تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة

(دراسة تجريبية بـــــــــــ SMAN 1 LHOKNGA)

اعداد

إيكا اغستينا

رقم القيد: ٢٢١٣٢٤٠٣٩

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيرى الإسلامية الحكوميةبندا أتشيه

٢٠١٧ م/ ١٤٣٨ه

رسالة

تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة

(دراسة تجريبية بـ SMAN 1 LHOKNGA)

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد:

إيكا أغستينا

رقم القيد: ٢٢١٣٢٤٠٣٩

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

الموافقة

المشرف الأول

الدكتور بخاري مسلم، الماجستير

المشرفة الثانية

الدكتوراندا ميلوفة، الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعينة لمناقشتها

وقد قبلت إتماما لبعض الشروط والواجبات

لنيل درجة المرحلة الجامعة الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ: ٢٨ يليو ٢٠١٧ م

٤ ذو القعدة ١٤٣٨ هـ

إعداد

إيكا أغستينا

رقم القيد: ٢٢١٣٢٤٠٣٩

لجنة المناقشة :

الرئيس	السكرتير
الدكتور بخاري مسلم، الماجستير	محمد ثابرين الماجستير
العضوة	العضوة
الدكتوراندا ميمونة، الماجستير	فجرية الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية

الدكتور مجيب الرحمن الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٨١٢٠٠١١٢١٠٠١

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد الله الذى جعل العربية لغة القرآن وأفضل اللغات التى ينطق بها الإنسان. والصلاة والسلام على حبيب الرحمن سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعه بهدايته وإحسانه إلى يوم الدين.

فقد تم بإذن الله وتوفيقه تأليف هذه الرسالة التي يقررها قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية كمادة من المواد يتعلمها الطلبة وتختص الرسالة تحت الموضوع: **تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة دراسة تجريبية بـــــــــــ SMAN 1 LHOKNGA**

وتتم إشراف كتابة هذه الرسالة بإشراف المشرفين الكريمين هما الأستاذ الدكتور بخاري مسلم، الماجستير و الأستاذة الدكتوراندا ميمونة، الماجستير. فتقدم الباحثة أفضل الشكر لهما اللتان قد أنفقتا أوقاتهما الثمينة وتوجيهما ومساعدتهما لإشراف هذه الرسالة إشرافا جيدا كاملا من أولها إلى آخرها، لعلّ الله باركهما وجزاهما خيرا كثيرا.

ثم من الواجب على الباحثة أن تقدم شكرا عميقا واحتراما عظيما لوالديها المحبوبين (سوأرد وريمل ديوي) اللذين ربياها تربية حسنة وهذباها تهذيبا نافعا، لعلّ الله يجزيهما أحسن الثوب فى الدنيا والآخرة.

وإضافة على ما ذكر، تقدم الباحثة الشكر الخالص لمدير الجامعة وعميد كلية التربية ورئيس قسم تعليم اللغة العربية ولجميع الأساتذة الذين قد علموها علوما نافعة وأرشدوها إرشادا صحيحا. وكذلك تقدم الباحثة شكرا جزيلا لسائر الأصدقاء الذين قد ساعدوها بأفكارهم فى إتمام كتابة هذه الرسالة، وباركهم الله فى الدنيا والآخرة.

ولا تنسى الباحثة أن تقدم الشكر لناظر المدرسة بـــــــ SMA 1 Lhokngga السيدة إلّي سوزنن S.Pd وللمدرسة اللغة العربية الأستذة فريدة S.Ag، ولجميع المدرسين والطلبة فيها الذين قد أعانوها فى جمع البيانات المحتاجة عند عملية البحث، عسى الله أن يعطيهم أجرا عظيما.

وأخيرا، تتيقن الباحثة أن هذه الرسالة لا تخلو من الأخطاء والنقصان، وإن كانت قد بذلت كل جهدها فى إعداد هذه الرسالة، لذلك يرجو من القارئين نقدا بنائيا خالصا وإصلاحها نافعا لإكمال هذه الرسالة، ولعلّ هذه الرسالة نافعة لها وللقارئين جميعا.

دار السلام، ٢٨ ميوني ٢٠١٧

الباحثة

هيكل البحث

موافقة المشرفين..... (ب)

اقرار الباحثة ..... (ج)

استهلال..... (د)

إهداء..... (ه)

شكر وتقدير ..... (و)

قائمة المحتويات ..... (ح)

قائمة الجدول .....(ك)

قائمةالملحقات.....(ل)

مستخلص البحث ..... (م)

مستخلص البحث باللغة الإندونيسية ..... (ن)

مستخلص البحث باللغة الإنجلسية .....(س)

الفصل الأوّل: أساسية البحث

أ- مشكلة البحث ١

ب- أسئلة البحث ٢

ج- أهداف البحث ٢

د- أهمية البحث ٣
ه- الافتراضات وفرضا البحث ٣
و- معاني المصطلحات ٤
ز- حدود البحث ٥
ح- الدراسات السابقة ٦
ط- طريقة كتابة الرسالة ٨

الفصل الثاني: الإطار النظري

أ- وسائل الكلمات المطقاطعة ٩
١- تعريف وسائل..... ٩
٢- تعريف وسائل الكلمات المطقاطعة ١١
٣- مزايا وعيوب الكلمات المتقاطعة ١٢
٤- أهدف وأهمية الكلمات المتقاطعة..... ١٢
٥- خطوات تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة..... ١٣
ب- مهارة الكتابة في تدريس اللغة العربية ١٤
١- معنى الكتابة..... ١٤
٢- أهمية الكتابة..... ١٤
٣- عناصر الكتابة..... ١٥

٤- أهداف مهارة الكتابة ١٥

ج- خطوات تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة في تعليم مهارة الكتابة.....١٧

الفصل الثالث: إجراءات البحث الحقلي

أ- منهج البحث ١٨

ب- مجتمع وعينة البحث ١٩

ج- طرق جمع البيانات و أدوات البحث ٢٠

د- طرق تحليل البيانات ٣٢

الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها

أ-عرض البيانات ٣٤

ب- تحليل البيانات ومناقشتها ٤٢

ج- تحقيق الفرضين ٥١

الفصل الخامس: الخاتمة

أ- نتائج البحث ٥٣

ب- المقترحات ٥٤

مراجع اللغة العربية ٥٥

المراجع الأجنبية ٥٦

المراجع الإكترونية والإنترنيت..... ٥٦

مستخلص البحث

عنوان البحث : تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة

دراسة تجريبية بـــــــــــ SMAN 1 LHOKNGA

الإسم الكامل : إيكا اغسطينا

رقم القيد : ٢٢١٣٢٤٠٣٩

إن موضوع هذا البحث هو " تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة (دراسة تجريبية بـــــــــــ SMAN 1 LHOKNGA) ومن لأسباب الذي دفعته الباحثة لكتابة هذا البحث هي أن الطلاب لم يستطيعوا أن يكتبون الجملة ولا يعرفوا كيفية كتابة الحروف الهجائية والحرف القطع والوصل ولاسيما الطلب يبدؤون الكتابة من اليسرى إلى اليمنى لأن كثيرا منهم متخرجون من المدرسة المتوسطة العامة و لم يتعودوا في كتابة الحروف ولألفاظ العربية والكتابة الصحيحة .ويهدف هذا البحث لمعرفة كيف تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة في تدريس مهارة الكتابة بـــــــــــ SMAN 1 Lhoknga ولمعرفة فعلية واستجابة الطلاب على تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة على مهارة الكتابة. وهذا البحث هو البحث التجريبي بتصميمات التمهيدية هي التصميم الثاني (*One Group pretest-posttest design*). وفي جمع البيانات قامت الباحثة بالملاحظة المباشرة والاختبار. أما المجتمع في هذا البحث فهو جميع الطلاب بـــــ SMAN 1 Lhoknga وعددهم ١٥٧ طالبا. وأما العينة التي أخذتها الباحثة جمع الطلاب في الصف الأول (ج) وعددهم ٢٠ طالبا. دلت نتيجة هذا البحث على استجابة الطلاب بتطبيق وسائل كلمات المتقاطعة بنتيجة ٠،٨٤% =P تدل على أنها وقعت بين حد ٦ – ٨٠ بمعنى جيد جدا. والدليل عن ذلك أن النتيجة (“T” test) أكبر من (“T” tabel) أو ٢,١٠<٧٥،٣، ولذالك الفرض الصفري مردود

والفرض البديل مقبل وهي: إن تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة يكون فعالا في ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة.

Abstrak

Judul Skripsi : Penerapan Media Teka-Teki Silang Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Ketrampilan Menulis (Metode Experimen di SMAN 1 Lhoknga)"

Nama Penulis : Eka Agustina

Nim : 221324039

Judul Penelitian pada skripsi ini ialah "Penerapan Media Teka-Teki Silang Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Ketrampilan Menulis (Metode Experimen di SMAN 1 Lhoknga)". Adapun sebab-sebab yang mendorong peneliti untuk menulis skripsi ini ialah bahwasanya siswa belum mampu menulis kata dalam bahasa arab dan belum mengetahui bagaimana cara menulis huruf hijaiyah, huruf tersambung maupun terpisah. Dan siswa juga menulis dari kiri ke kanan, karena kebanyakan mereka lulusan dari sekolah umum dan mereka belum membiasakan menulis huruf dan lafaz-lafaz bahasa Arab dan penulisan yang benar. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana penerapan media teka-teki silang pada pembelajaran ketrampilan menulis dan untuk mengetahui keefektifan dan respon siswa terhadap penerapan media teka-teki silang pada ketrampilan menuli. Jenis penelitian ini adalah pre-experimen dengan model One Grup Pre Test Post Tes dan metode pengumpulan data menggunakan observasi dan tes. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa SMAN 1 Lhoknga dengan jumlah 157 siswa, dan sampel penelitian adalah siswa kelas Xi_s dengan jumlah 20 siswa. Hasil penelitian menunjukan bahwa respon siswa terhadap penerapan media teka- teki silang baik sekali, hal ini di tunjukan oleh nilai observasi 84,0% . Dan hasil nilai t lebih besar dari nilai t tabel yaitu 2,10> 3,75 ،dengan demikian HO di tolak dan Ha di terima yaiu penerapan media teka-teki silang efektif dalam meningkatkan kemampuan siswa dalam ketrampilan menulis

Abstract

Title : Application of Crossword Media to Improve Student Ability in WritingSkill (Method Experiment at SMAN 1 Lhoknga)

Name : Eka Agustina

Nim : 221324039

The title of the research on this thesis is "The Application of Crossword Media To Improve Student Ability in Writing Skill (Method Experiment at SMAN 1 Lhoknga)". As for the causes that encourage researchers to write this thesis is that students have not been able to write a word in Arabic and do not know how to write hijaiyah letters, letters connected or separated. And students also write from left to right, as most of them graduate from public schools and they have not been accustomed to writing Arabic letters and words and correct writing. The purpose of this thesis to know how the application of crossword media on learning writing skills and to determine the effectiveness and response of students to the application of media crossword puzzle skills. This type of research is pre-experiment with one group pre test post test model and data collection method using observation and test. The population in this study were all students of SMAN 1 Lhoknga with the number of 157 students, and the sample of the study was XIS class students with 20 students. The results showed that students' responses to the application of media of crossword puzzles are excellent, this is indicated by an observation value of 84,0% . And the result of the value of t is greater than the value of t table is 2.10 <3.75, that HO rejected and Ha accepted it is application of media crossword effective in improving the ability of students in skills write

الفصل الأول

مقدمة

أ- مشكلة البحث

إن اللغة العربية هي مادة من المواد الدراسية في كل المدارس الاسلامية بإندونيسيا. لها مهارة أربعة وهي الإستماع والكلام والقرأة والكتابة. إن الكتابة مهارة مهمة من مهارات اللغة، كما قال Chomsky ، إن الكتابة تسبق القراءة، فالكتابة هدف محدد ومحسوس أكثر من القراءة. فهي تتطلب من التلميذ أن يحول الكلمة المنطوقة التي يعرفها إلى شكل مكتوب.[١]

وتعليم الكتابة يعني الاهتمام بأمور ثلاثة رئيسية: أولها، الكتابة بشكل يتصف بالأهمية، والجمال، ومناسبة لمقتضى الحال، وهذا مايسمى، بالتعبر التحريري. وثانيها، الكتابة السليمة من حيث الهجاء، وعلامات الترقيم والمشكلات الكتابة الأخرى، كالهمزات، وغير ذلك. وثالثها، الكتابة بشكل واضح جمل[٢].

إن فى تعليم اللغة العربية عوامل تؤثر نجاح الطلاب. ومن العوامل التي تؤثر نجاح الطلاب هي وجود الوسائل التعليمية. وأما الوسائل التعليمية هي كل الأدوات التي سيعملها المدرس في عملية التعليم والتعلم لسهولة نيل الاغراض التعليمية، كما قال أفندى أن الوسائل التعليمية هي ما يزيد عملية التعليم سهلا ويزيد الدرس وضوحا للدارس.[٣]

---

[١] على أحمد سركور، **تدريس فنون اللغة العربية**، (القاهرة: دارالشواف للنشر ولتوزيع، ١٩٩١)، ص ٣٠١.

[٢] على أحمد سركور، **تدريس قنون اللغة ...**، ص٢٦٠.

[٣] إمام أسرارى، **الوسائل المعينات في تعليم العربية**، (مالانج: اليليب مالانج، ١٩٩٠)، ص ٣.

تلاحظ الباحثة أن الطلاب بـــــــــــ SMAN 1 Lhoknga في تعلم اللغة العربية أن الطلاب لم يستطيعوا أن يكتبوا الجملة ولا يعرفوا كيفية كتابة الحروف الهجائية والحرف القطع

والوصل ولاسيما الطلاب يبدؤون الكتابة من اليسرى إلى اليمنى لأن كثيرا منهم متخرجون من المدرسة المتوسطة العامة ولم يتعودوا في كتابة الحروف ولألفاظ العربية وكتابة صحيحة. إنطلاقا من هذه المشاكل أرادت الباحثة أن تبحث الرسالة تحت الموضوع "تطبيق وسائل كلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة بـــــــــ SMAN 1 Lhoknga"، لأن وسيلة كلمات المتقاطعة يستطيع أن يسهل الطالب في تعليم الكتابة.

ب- أسئلة البحث

اعتماد على مشكلة البحث السابقة، فتحتد الباحثة أسئلة البحث فيما يلي:

١- كيف تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة بـــــــــ SMAN 1 Lhoknga ؟

٢- كيف استجابة الطلاب على استخدام وسائل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة بـــــــــ SMAN 1 Lhoknga ؟

٣- هل تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة فعالة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة بـــــــــ SMAN 1 Lhoknga ؟

ج- أهداف البحث

نظرا إلى أسئلة البحث المذكورة، فأهداف البحث التي أرادت بها الباحثة هي كما يلي:

١- التعرف على تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة بـــــــــ SMAN 1 Lhoknga

٢- التعرف على استجابة الطلاب على استخدام وسائل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة بـــــــــ SMAN 1 Lhoknga

٣- التعرف على فعالية تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة بـــــــــــ SMAN 1 Lhoknga

د- أهمية البحث

أما أهمية من هذه الرسالة فهي :

١- للطلاب : لترقية قدرة الطلاب في كتابة اللغة العربية بـــــــــــ SMAN 1 Lhoknga.

٢- للمدرسة : يمكن المدرس استخدام وسائل كلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة.

٣- للباحثة : زيادة الباحثة الخبرة والعلم حتى تعرف استخدام وسائل كلمات المتقاطعة استخداما صحيحا.

٤- للقارئين : زيادة القارءين الثقافة

ه- افتراضات البحث وفروضه

١- افتراضات

إن الوسائل تؤثر دوافع الطلاب في التعليم تأثيرا قويا، كماكتب الدكتور فخرالدين عامر في كتابه "أن الوسائل التعليمية أنها تزود الطالب بأساس محسوس لتفكيره، وتمده بالخبرة الحقيقة التي تخلق فيه النشاط الذاتي.[٤]

٢- فروض البحث

---

[٤] فخر الدين عامر، **طرق التدريس الخاصة باللغة العربية الاسلامية،** (القاهرة: علما الكتب، ١٤٢٠)، ص ٢٥٤.

- فرض الصفري (Ho) : إن تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة لا يكون فعالا في ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة.
- فرض البديل (Ha) : إن تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة يكون فعالا في ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة.

و- معاني المصطلحات

١- تطبيق

كلمة "تطبيق"مصدر من "طبق– يطبق– تطبيقا". ومعناه الاصطلاحي هو السعي إلى استمالة الشخص أو الأشخاص الذين يرغب فى استمالهم[٥].

والمراد بالتطبيق في هذه الرسالة هي استخدام وسيلة الكلمات المتقاطعة لترقية التحصيل الدراسى في تعليم اللغة العربية وتعلمها.

٢- الكلمات المتقاطعة

كلمة "كلمات" جمع من كلمة وهي تقع على الحروف الواحد من حروف الهجاء، وتقع على لفظة مؤلفة من جماعة حروف ذات معنى[٦]. والمتقاطعة لغة اسم فاعل من تقاطع– يتقاطع– تقاطعا– متقاطع على وزن تفاعل– يتفاعل– تفاعلا– متفاعل بمعنى بعضه من بعض[٧].

والمعنى كلمات المتقاطعة هي لعبة يستعملها المدرس لترقية كفاءة الطلاب على جمع حروف لتكوين كلمات.

---

[٥]رياض الصالح، **المنجد في اللغة والاعلام**، الطبعة الأربعون (بيروت: دار المشرق، ٢٠٠٣) ص، ٤٦٠.

[٦]ابن منظور، **لسان العرب المجلد التاسع**، (القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٢)، ص ٧٢٠.

[٧]رياض الصالح، **المنجد ...**، ص ٢٤٠.

٣- مهارة الكتابة

كلمة المهارة هي مهر-يمهر-مهرا ومهارة معناها: حذق[٨]. واصطلاحا تعنى الأداء الذى يقوم به الفرد في سهولة ودقة، سواء كان هذا الأداء جسميا أم عقليا[٩].

وكلمة الكتابة مصدر من كتب- يكتب- كتابا. فتعريف الكتابة الاصطلاحي هو أداء لغوي رمزي يعطي دلالات متعددة وتراعي فيه القواعد اللغوية المكتوبة، يعبر عن فكر الإنسان ومشاعرة، ويكون دليلا على وجهة نظره، وسببا في حكم الناس عليه[١٠].

ز- حدود البحث

١- الحد الموضوعي

تريد الباحثة أن تحدد هذة الرسالة تحت المضوع " تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة في ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة ".

٢- الحد المكاني

تبحث الباحثة هذا البحث بـــــــــ SMAN 1 Lhoknga في الصف الأول.

٣- الحد الزماني

تبحث الباحثة هذا البحث لمدة ثلاثة شهور في سنة ٢٠١٧.

ح- الدراسات السابقة

---

[٨]رياض الصالح، **المنجد ...**، ص ٧٧٧.

[٩]أحمد عبد الفتاح الزكى، **معجم مصطلحات التربية لفظا واصطلاحا**، (الإسكندرية: جمهورية هصر العربية، ٢٠٠٤)، ص٢٤٠.

[١٠]أحمد فؤاد عليان، **المهارات اللغوية...** ،ص ١٣٧.

١- الرسالة " لأسرارية" تبحث عن إستخدام وسيلة "هل تعرف" لترقية مهارة الكتابة. واختارت الباحثة هذا الموضوع بالنظر إلى أن المدرس في المدرسة المتوسطة بمعهد باب المغفرة لم يستطيع أن يختار الوسائل والطريقة التعليمية المناسبة باالمدة التعليمية حتي لا يحفف أهداف التعليمية والطلاب كثيرون ليسوا متخرجين من المدرسة الإبتدائية الإسلامية و ليس لهم خلفية في العربية هذا السبب بأن الطلاب لم يتعودوا في كتابة الحرف وألفظ العربية وكيفية كتابة اللغة العربية، ولاسيما تبدأ الكتابة من اليمنى إلى اليسرى. وعلى ذلك المشكلة تريد الباحثة أن يستحدام وسيلة "هل تعرف" لترقية مهارة الكتابة. أما أغراض البحث التي تهدف اليها في هذه الرسالة هو لمعرفة إجراء إستخدام الوسيلة "هل تعرف" لترقية المهارة الكتابة ولمعرفة آثر إستخدام الوسيلة "هل تعرف" في رفع قدرة الطلاب في همارة الكتابة.

وطريقة البحث التي تستخدمها الباحثة في هذه الرسالة هي طريقة البحث التجريبي. وأما النتائجه هي أن إستخدام وسيلة "هل تعرف" لترقية مهارة الكتابة تكون فعالة في ترقية قدرة الطلاب في تدريس الكتابة.

وعلاقة بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية من وجوه التشابة أن الباحثة تريد أن ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة. وأمما من وجوه الإختلاف أن الدرسة أسرارية تستخدم وسيلة "هل تعرف" لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة وأما الدراسة الحالية تستخدم وسيلة كلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة.

٢- الرسالة " لخير النساء " تبحث عن وسائل ألعب الهجاء وتطبيقها لترقية قدرة الطلاب على الكتابة الأساسية. واختارت الباحثة هذا الموضوع بالنظر إلى أن الطلاب لا يستطيعون أن يتذكروا الكلمات التي تعلموا عند مهارة الكتابة. تعطى الباحثة مثلا، أمر المدرس الطلاب لكتابة الكلمات التي لها تعلموا أو حفر هذه الكلمات باللغة الأمية، ولكن لا يزال أن يستطيع. وواجهت الباحثة هذه المشكلة، تريد أن تحاول على إعطاء

الوسائل التي يستطيع بها مساعدة للطلاب في حصول على مهارة الكتابة تماما. والوسائل التي تستخدم الباحثة بها في هذا البحث وهي ألعاب الهجاء. وأما أغراض البحث التي تهدف اليها في هذه الرسالة هو لمعرفة على فعالة وسائل ألعاب الهجاء وتطبيقها لترقية قدرة الطلاب على الكتابة الأساسية.

وطريقة البحث التي تستخدمها الباحثة في هذه الرسالة هي طريقة البحث التجريبي. وأما النتائجه فهي أن وسائل ألعاب الهجاء وتطبيقها فعالة في ترقية قدرة الطلاب على الكتابة الأساسية.

وعلاقة بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية من وجوه التشابة أن الباحثة تريد أن ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة و طريقة البحثة التجريبية. وأما من وجوه الإختلاف أن الدرسات خير النساء تستخدم وسائل ألعب الهجاء وتطبيقها لترقية قدرة الطلاب على الكتابة الأساسية وأما الدراسة الحالية تستخدم وسيلة كلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة.

٣- الرسالة " لإيرنيتا" تبحث عن الكلمات المتقاطعة واستخدامها لتدريس الإنشاء الموجه. واختارت الباحثة هذا الموضوع بالنظر إلى أن بعض الطلبة لا يقدرون على كتابة صحيحة إلا حوالي ٦٠ في الميئة، لأن مدرس لا يستعمل الوسائل المناسبة في عملية التعليم والتلّم. وعلى رأي الباحثة أن هذه المشكلة تريد الباحثة أن تستخدم الكلمات المتقاطعة لتدريس الإنشاء الموجه. وأما أغراض البحث التي تهدف اليها في هذه الرسالة هو لمعرفة كفاءة الطلاب في تدريس الإنشاء الموجه بوسيلة الكلمات المتقاطعة ولمعرفة كيف يجرى تدريس الإنشاء الموجة بوسيلة الكلمات المتقاطعة و لمعرفة استجابة الطلاب بمعهد دار الإحسان لتدريس الإنشاء الموجه باستخدام الكلمات المتقاطعة.

وطريقة البحث التي تستخدمها الباحثة في هذه الرسالة هي طريقة البحث التجريبي. وأما النتائج فهي أن استخدام الكلمات المتقاطعة لتدريس الإنشاء الموجه تكون

فعالة في ترقية قدرة الطلاب في تدريس الإنشاء الموجه، وإن استجابة الطلاب في تدريس الإنشاء الموجة باستخدام الكلمات المتقاطعة مفترح، وإن نشاط المدرسة والطلاب في تدريس الإنشاء الموجه باستحدام الكلمات المتقاطعة جعل عملية التعليم والتلم فعالة.

وعلاقة بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية من وجوه التشابة أن الباحثة تريد أن ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة. وأما من وجوه الإختلاف أن الدراسة لإيرنيتا تستخدم وسيلة كلمات المتقاطعة لتدريس الإنشاء الموجه. وأما الدراسة الحالية تستخدم وسيلة كلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة.

ط- طريقة كتابة الرسالة

وأما كيفية كتابة هذه الرسالة فاعتمدت الباحثة على النظام الذي وضعته كلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية. وهذا النظام مذكور في كتاب:

"Panduan Menulis Skripsi bagi Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan IAIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh Tahun 2016"

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- وسائل الكلمات المطقاطعة

١- تعريف وسائل

تعد الوسائل من العناصر المهمة في المنهج المدرسي؛ إذ يستعين بها المعلم لتوضيح فكرة غامضة، أو تجسيد مجردات. وتعرف الوسيلة بأنها مجموعة من الأدوات والآلات التي يستخدمها المعلم لنقل محتوى الدرس إلى المتعلمين، سواء أكان داخل الفصل أو خارجه.[١]

وذكر ترميزي نينرسي في كتابه *تطوير منهج تعليم وتقويم اللغة العربية للناطقين بغيرها* أن الوسائل التعليمة هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم، وتوضيح معاني الكلمات وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارات وأكسابهم العادات وتنمية الاتجاهات وغرس القيم، دون الاعتماد الأساسى من جانب المعلم عل استخدام الألفاظ والرموز والأرقام.[٢]

وتنقسم الوسائل إلى الأقسام التالية:

أ- الوسائل البصرية هي جميع الوسائل التي تعتمد في دراستها على حاسة البصر منها: الرسوم، الصور، الخرائط، الأفلام الصامتة والمتحركة.

ب- الوسائل السمعية هي تشمل جميع الحواس التي تعتمد في استقبالها على حاسة السمع ومنها التسجيلات الصوتية، اللغة اللفظية المسموعة، الهاتف، الإذاعة.

---

[١] حسن جعفر الخليفة، **المنهج المدرسي المعاصر**، (مكتبة الرشد: الرياض، ٢٠١٠)، ص ١٥٥.

[٢] ترميزي نينرسي، **تطوير منهج تعليم وتقويم اللغة العربية للناطقين بغيرها**، (بند أتشية: الممتاز انستيتود، ٢٠١٥) ، ص ١١٢.

ج- الوسائل السمعية والبصرية هي تمثيل جمع الوسائل التي تعتمد في استقبالها على حاسة السمع والبصر معا مثال: التلفزيون، أفلام الفيديو.[٣]

وللوسائل فوائد مختلفة في تعليم اللغات الأجنبية، وهي تثير اهتمام الدارس إلى درجة كبيرة، وترفع الدوافع للمساهمة في عملية تعليم، وتساعد على التفكير المنسق، وتوفر خبرات الدارس واقعية متنوعة لا يحصل عليها الدارس بدونها، وتجعل خبرات الدارس باقية الأثر في الذاكرة، وتجعل عملية اللغوى ذات معنى.[٤]

وأما أهمية الوسائل التعليمية هي تساعد على وجود الحاجة للتعليم وأن يشعر الطلاب بأهميمة إشباع هذه الحاجة وتساعد على زيادة خبرة التلميذ فتجعله أكثر استعدادا للتعلم وإقبالا عليه.

هناك نوعان من وسائل التعليم والتعلم الكتابة الأول منهما تعلم النواحى الثابتة الأساسية مثل الحط والهجاء وتنظيم فقرات الكتابة المتصلة، ويهتم النوع الثاني بتزود الدارس بأفكار وحقائق وآراء تساعده على إثراء محتوى الكتابة وتعرض له أمثلة لطرق عرض الأفكار وتسلسلها ومناقشتها. وقد سبق عرض بغض وسائل تعلم رسم الحروف وسنعرض هنا وسائل تعلم الهجاء، ثم وسائل تعزيز المحتوى وإثراثه.

- ومن وسائل تعلم الهجاء: أشرطة التسجيل والحروف الناقصة والكلمات المتقاطعة والصور والرسوم.
- ومن وسائل إثراء المحتوى: الأفلام السينمائية والبرامج الإذاعية والجرائد والمجلات.[٥]

في هذه البحث، أن الباحثة ستبحث عن الوسائل تعليم وتعلم الكتابة من حيث وسائل تعلم الهجاء وهي الكلمات المتقاطعة.

---

[٣] ترميزي نينرسي، **تطوير منهج ...**، ص١١٥- ١١٦.

[٤] إمام أسرارى، **الوسائل المعينات في تعليم العربية**، (مالانج: اليليب مالانج، ١٩٩٠)، ص ١٣.

[٥] صلاح عبد المجيد العربي، **اللغات الحية وتعليمها** (القاهرة: مكتبة لبنان ،١٩٨١)، ص١٩٢.

٢- تعريف وسائل الكلمات المتقاطعة وخطوات تطبيقها

أ- تعريف وسائل الكلمات المتقاطعة

بدأ الاهتمام في العالم العربي بالكلمات المتقاطعة التي تنشرها الصحف والمجلات وبقبل عليها الصغار والكبار. ولما كانت هذه التمرينات مصممة لأهل اللغة الأصليين فكثيرا ما نجدها تحتوي على الكامات الصعبة القليلة الاستعمال، كما إن التعريفات التي تعرضها هذه التمارين تصاغ بطريقة ملتوية حتى يعمل القارى ذهنه في سبيل التوصل إلى الكلمات المطلوبة، ولذا لجأ بعض المربين إلى صياغة تمرينات اللكلمات المتقاطعة تناسب دارس اللغات الأجنبية. وقد قام الأستاذ ل .أ. هيل L.A. Hill و الأستاذ ب. د. بوبكين B.D. Bobkin بتأليف أربعة كتب تحوي تمرينات الكلمات المتقاطعة لدارس اللغة الإنجليزية من غير أهلها، وقد احتوت هذه المجموعة على تمرينات سهلة في الكتاب الأول تتدرج في الصعوبة حتى الكتاب الرابع، ولمساعدة المدارس على التوصل إلى المفردات المطلوبة يحتوي كل تمرين على بعض الصور والرسوم التي تدل على الشيء المطلوب، كما إن حل كل الكلمات المتقاطعة موجود في نهاية الكتاب ليرجع إليه الدراس، ويقارن بين إجاباته، والإجابات الصحيحة. ويستطيع المعلم أن يولف تمرينات الكلمات المتقاطعة الحاصة بأحد الدروس وإن كان ذلك يحتاج إلى خبرات ومهارات خاصة ووقت طويل.

ولعل من أسباب النجاح تدريبات الكلمات المتقاطعة أن عدد المربعات الأفقيية أو الرأسية ترشد الدارس إلى نوع الكلمة المطلوبة، كما أن الحروف المشركة بين المحورين الرأسي والأفقي تحدد اختيار الكلمات و تعين الدارس على تصحيح أخطاء الهجاء. ويتعلم

الدارس عن طريق هذه التمرينات معاني الكلمات، وهجاءها الصحيح. ويقبل على حلها الكثير من الدارسين لما تحويه من تحد وصعوبة.[٦]

كلمات المتقاطعة هي لعبة فكرة ذهنية التي تتكون من عدة مربعاة سوداء وبيضاء على شكل جدوال من المربعات الفارغة.

ب- مزايا الكلمات المتقاطعة وعيوبها

إن لجميع الوسائل التعليمية مزايا وعيوبا. ومن المزايا وسيلة الكلمات المتقطعة هي: أن الطلاب أكثر نشاطا وإبداعيا ،وتزيد نشاط الطلاب في التعليم.[٧] ومن العيوب هو تحتاج إلى وقتا طويلا في صنعها ، أي المواد التي تشرح أو وصف نموذج لا يمكن استخدام الكلمات المتقاطعة لأن هناك مساحة محدودة، تشرح الكلمات المتقاطعة إلا كلمات الاختصار و ليس كل من مواد التي تدرسها الطلاب.[٨]

ج- أهدف الكلمات المتقاطعة وأهميتها

إن الكلمات المتقاطعة من وسائل الراحة والتسلية. الصغار والكبار يقبلونها على السواء. وبمناسبة تدريس اللغة الأجنبية يجوز للمدرس الاستعانه بها لتدريس الطلاب على كتابة حروف اللغة منفصلة وهم مرتاحون ومسرورون. ولكن الكلمات المتقاطعة لابد من أن يسممها المدرس نفسه حتى تناسب موادها مع خطة الدرس.[٩] وعند إعدادها لابد من الاجتناب من الكلمات النادر الاستعمال كما ينبغي الاهتمام بمستوى الطلاب اللغوية

---

[٦] صلاح عبد المجيد العربي، **اللغات...**، ص١٩٤.

[7] https://mimifaqot.wordpress.com,٢٠١٧/٣/١٥ تارخ الدخول

[8] https://erlinna.wordpress.com,٢٠١٧/٣/٢٠ تارخ الدخول

[٩] إمام أسرارى، **الوسائل**...، ص ٩٤.

المعرفية. وفي هذه البحث تستفدف الباحثة استخدام الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة. وليساعد الطلاب في كتابة الجملة اللغة العربية. وأهميتها أن الكلمات المتقاطعة يصبح التعليم مستمتعا في اجرائها لأن فيها ناحية إبتكاري.

د- خطوات تطبيق وسيلة الكلمات المتقاطعة

هذا لعب تهدف للتدريب في تفكير عن كلمات مناسبة لاملاء مربع فارع من جهة اقفيا وعموديا. من بعض الأدوات التي تحتاج في هذا لعب منها مربع يرتب ما اشبه. وأما خطوات تطبيق وسيلة لعب كلمات المتقاطعة:

- أن ينقسم المعلم الطلاب إلى فرقتين.
- أن يعطي المعلم كيفية إلغاز على كل فرقتهم.
- لكل فرقة أن يناقش جزئهم في فرقتهم.
- بعد إنتهاء لعبة الغاز ، أن يعرض نائب الفرق نتائج مناقشتهم.
- أن يقوم المتعلم بنتائج ملائمة و يذكر المعلم الكلمة المخطيئة.
- الفرقة التي لا تستغني عن الكلمات المخطيئة مغلوبة.
- أن يعد المعلم ورقة الأجوبة وينظم وقت لعبهم.
- وأن يعد هدية لفرقة غالبة.[١٠]

[10]M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*,Aswaja PresindoYogyakarta hal:27

ب- مهارة الكتابة في تدريس اللغة العربية

١- معنى الكتابة

كتابة هي المهارة الرابعة من حيث الترتيب بين مهارات اللغة العربية الرئيسية.[١١] وتعليم الكتابة يعني الاهتمام بأمور ثلاثة رئيسية: أولها، الكتابة بشكل يتصف بالأهمية، والجمال، ومناسبة لمقتضى الحال، وهذا ما يسمى، بالتعبير التحريري. وثانيها، الكتابة السليمة من حيث الهجاء، وعلامات الترقيم والمشكلات الكتابية الأخرى، كالهمزات، وغير ذلك. وثالثها، الكتابة بشكل واضح جمل. فالثاني والثالث هنا يتصلان بالمهرات اليدوية في الكتابة، أو ما يسمى بآليات الكتابة، أو مهارات التحرير العربي.[١٢]

٢- أهمية الكتابة

وأما أهمية من الكتابة هي:

- الكتابة هي ذاكرة الأفراد والشعوب، حيث تحتفظ بخلاصة فكر الأمة وتراثها وتصونة من الضياع، فهي التي تستوعب التاريخ، وتدون أحداثه وحقائقه، وأمه بلا تاريخ ضائعة ليس لها مكانة، كذلك فإن الكتابة تحفظ ما يريد الأفراد حفظه من ذكريات وخواطر وما إلى ذلك.
- الكتاب وسيلة من وسائل حفظ الحقوق، وقد أكد القرآن الكريم أهميتها في المعاملات والمواثيق.
- الكتابة أدة الابداع ووسيلتها، فهي التي بوساطتها ينقل ألينا الأدباء والشعراء ما تفيض به قرائحهم من عذب القول وجميل القصيد.

---

[١١] سام عمار، **الإتجاهات حديثة في تدريس اللعة العربية**، (مؤسسة الرسالة: بيروت- لبنان ٢٠١٢) ،ص ١٥١.

[١٢] على أحمد سركور، **تدريس قنون اللغة.....**، ص ٢٦٥.

- الكتابة أدة من أدوات الاعلام والدعوة حصوصا في عصرنا الحاضر حيث انتشرت المطبوعات والجرائد والمجلات والكتب وأصبح أمر الاستغناء عنها غير ممكن على الاطلاق.[١٣]

٣- عناصر الكتابة

تتكون الكتابة من عناصر أساسية :

أولا: الكلمة هي الوحدة الصغرى من وحدات الكلام أو هي العنصر الأساسي في تكوين النص المكتوب والمنطوق على حد سواء، وهناك أصول ينبغي أن يراعيها الكاتب عند اختيار للكلمات التي يصوغ منها جمله وفقراته.

ثانيا: الجملة وهي ما تكونت من مسند ومسند إليه، وأفادت المعنى كاملا مفيدا أو هي مركب إسنادي أفاد فائدة، و هناك أصول ينبغي مراعاتها من الكاتب عند اختياره للجملة في الكتابة.

ثالثا: الفقرة هي جمل مترابط تدور حول فكرة واحدة وتعالجها تفصيلا وتطويرا.

رابعا: الأسلوب هي الأداء الخاص الذي يسير عليه الكاتب في التعبير عن افكاره ومشاعره، وما يود الإفصاح عنه. ولا يصير الكتابة أديبا بارعا، وكاتبا مشهورا، إلا إذا كان له أسلوبه الخاص به.[١٤]

٤- أهداف مهارة الكتابة

- نقل الكلمات التي على السبورة أو في كراسة الخط نقلا صحيحا.
- تعرف طريقة كتابة الحروف الهجائية في أشكالها ومواضعها المختلفة.

---

[١٣] محمد صالح الشنطي، **المهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها** (دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٤١٧)، ص ٢٠٧.

[١٤] أحمد فؤاد عليان، **المهارات اللغوية**...، ص١٧١.

- تعود الكتابة من اليمين إلى اليسار بسهولة.
- كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وحروف متصلة مع تمييز أشكال الحروف.
- وضوح الخط ورسم الحروف رسما لا يجعل للبس محلا.
- الدقة في كتابة الكلمات ذات الحروف التي تنطق ولا تكتب، والتي تكتب ولا تنطق.
- مراعاة القواعد الإملائية الأساسية في الكتابة.
- مراعاة التناسق والنظام فيما يكتبه بااشكل الذي يضفي عليه مسحة من الجمال.
- إتقان الأنواع المختلفة من الخط العربي.
- مراعاة خصائص الكتابة العربية مثل المد، والتنوين، والتشديد.
- مراعاة علامات الترقيم عند الكتابة.
- تلخيص موضوع النص المقروء تلخيصا كتابيا صحيحا ومستوفيا.[١٥]
-

ج- خطوات تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة في تعليم مهارة الكتابة

١- شرحت المدرسة كيفية كتابة احروف الحجائية (ب، م، ل، ي) التي تقع في بداية الكلمة ووسطها ونهايتها المتعلقة بموضوع البيئة المدرسية

٢- تمثل المدرسة كتابة العبارة من الكلمات على السبورة وفقا بموضوع البيئة المدرسية يضمن فيها من احرف (ب، م، ل، ي) إما تقع في بداية الكلمة ووسطها ونهايتها

٣- تقسم المدرسة الطلاب إلى فرق متعددة

---

[١٥] ترميزي نينرسي، **تطوير منهج ...، ص** ٨٠-٨١.

٤- توزع المدرسة ورقة التدريبات لدى الطلاب (LKS) لكل فرق التي تحتوي الكلمات المتقاطعة

٥- تقوم المدرسة بشرح كيفية اجابة الاسئلة وملء الكلمات المتقاطعة

٦- كل فرق يحل ويجيب الاسئلة تحت اشراف المدرسة

٧- تأمر المدرسة لكل فرق ليبحث المفردات المناسبة في الخانة المجهزة

٨- تفضل المدرسة احد اعضاء من كل فرق لكتابة وملء الكلمات المتقاطعة التي لصقتها المدرسة على السبورة

٩- تفضل المدرسة لفرق الأخرى لتصحيح الاجابة من الفرق الأخرى

١٠- تقوم المدرسة بشرح وتأكيد على اجابة كل الفرق

١١- تقوم المدرسة بالتقيم ويكشف المغلطات وبالنظر إلى عدد الكلمات التي فيها الخطاء

الفصل الثالث

إجراءت البحث الحقلي

أ- منهج البحث

إن بحث التي تستخدمها الباحثة في تأليف هذه الرسالة فهي بحث الكمي. وأما البحث الكمي هو البحث التي تقوم على فلسفة الوضعية، ويستخدم الباحث لبحث المجتمع أو العينة معينة، وأخذ العينات بطريقة العشوائية وجمع البيانات باستخدام أدوات البحث والتحليل البيانات الكمية أو لإحصائية بهدف اختبار فرضية أنه تم تعيين.[١] وبحث الكمي تنقسم إلى أربعة أقسام هي: بحث المسحي (*Penilitian Survei*)وبحث التجريبي (*Penilitian Eksperimen*) وتحليل المحتوى *(Analiss Isi)* وبحث الوثائقي *(Dokumen)*.[٢]

كان المنهج الذي تستخدمه الباحثة في هذا البحث هو المنهج التجريبي (*Penilitian Eksperimen)* وهو منهج البحث العملي الذي تستطيع الباحثة بواسطته أن تعرف أثر السبب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع) الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية[٣].

إن للبحث التجريبي تصميمات متعددة، منها التصميمات التمهيدية (*Pre-Experiment*). وينقسيم هذه التصميمات إلى أنواع ثلاث، التصميم الأول One shot case study والتصميم الثاني One group pre-Test Post-Test design والتصميم الثالث Static-group comparison design.[٤]

---

[1] Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D,* (Alfabeta:Bandung, 2015), hal: 14.

[2] Bambang Prasetyo, Lina Miftahul Jannah, *Metode Penelitian Kuantitatif: Teori dan Aplikasi,* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), hal 141- 167.

[٣] صالح بن أحمد العساف، **المدخل الى البحث في العلوم السلوكية**، الطبعة الثانية، (الرياض: المكتبة العبيكان، ٢٠٠٠)، ص. ٣٠٣.

[٤]صالح بن حمد العسّاف، **المدخل إلى ...**، ص٣١٥.

وتختر تصميمات لهذا البحث هو ـــ"One Group Pre test Pos test Design".

ويمكن نصويره كما يلي: ت خ١ **X** خ٢

التفصيل :

خ١: الاختبار القبلي

خ٢: الاختبار البعدي

X: المعالجة التجريبية

ب- مجتمع وعينة البحث

المجتمع لهذا البحث هو جميع الطلاب بـــــ SMAN 1 Lhoknga وعددهم ١٥٧ طالبا. تختر بـــــ SMAN 1 Lhoknga لأن واحد المدارس الثانوية الحكومية بـــــــ Lhoknga التي تعلم طلاب اللغة العربية ، والعينة في هذا البحث هو الطلاب في الصف الأول (ج) وعددهم ٢٠ طالبا. وتختر طلاب في الصف الأول (ج) لأن كثيرا منهم متخرجون من المدرسة المتوسطة العامة و لم يتعودوا في كتابة الحروف ولألفاظ العربية وكيفية كتابة صحيحة.

وطريقة إختيار العينة هي الطريقة العمدية (Purposive sampling) يعني إخيار البحث عينة بمناسبة الخصائص أو الصفات المينة التي تتعلق بخصائص أو صفات من المجتمع المعروف قبله.

ج- طريقة جمع البيانات وأدوات البحث

- وأمّا طريقة لجمع البيانات وأدوات البحث فهي:

١- الملاحظة

أما معنى الملاحظة إصطلاحا فيرتبط بقرينة البحث العلمي حيث تشير إلى أداة من أدوات البحث تجمع بواسطتها المعلومات التي تمكن الباحثة من الإجابة عن أسئلة البحث. والملاحظة المباشرة هي الملاحطة حيث يقوم الباحث "بملاحظة سلوك معين من خلال إتصاله مباشرة بالأشخاص أو الأشياء التي يدرسها".[٥] وقامتها في هذا البحث يوني مرليند ولينا فطرييني بالملاحظة. استخدمت دليل الملاحظة لجمع المعلومات التي تمكن الباحث من الإجابة عن أسئلة كيف تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة وكيف استجابة الطلاب على تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة على مهارة الكتابة.

٢- الاختبار

الاختبار هو أسلوب أو مجموعة من الأنشطة التي تستخدمه للحصول على أمثلة من سلوك الفرد التي توصف قدرته في مادة التدريس المعينة.[٦] وتقوم الباحثة بإختبارين، وهما الاختبار القبلي والاختبار البعدي. الاختبار القبلي هو الذي تختبربه الباحثة قدرة الطلاب قبل تطبيق وسائل الكلمات المطقاطعة على مهارة الكتابة. وأما الاختبار البعدي هو الذي تختبربه بعد تطبيق وسائل الكلمات في تعليم مهارة الكتابة.

---

[٥] صالح بن حمد العسّاف، **المدخل إلى....، ص** ٣٠٦.

[6] Moh. Matsna HS, dkk, *Pengembangan Evaluasi dan Tes bahasa arab*,(Tanggerang selatan: Alkitabah, 2012), hal.2.

وتقوم الباحثة بإختبار المقال وتعد له عشرون أسئلة، لجمع المعلومات المحتاجة لإجابة الأسئلة البحث عن فعالية استخدام وسائل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة.

- **تحليل البيانات عن أجوبية الطلاب من كل البنود**

١- مستوى صدق المحتوى

صدق المحتوى ويعنى مدى تمثيل بنود الإختبار للمحتوى المراد قياسه[٧]. وبعبارة أخرى لابدّ أن يكون الاختبار والتحصيل الدراسي مناسبة بالمواد المدروسة. ويمكن تعبير عن اختبار التحصيل الدراسي يكون صادقا إذا كان الإختبار قادرا على قياس وكشف نتائج التعلم المحصولة عند الطلبة.[٨] فسوف يوضحها الباحثة في القائمة الآَتية :

الجدول ٣-١

مستوى صدق المحتوى

الرقم	الموضوعات	أرقم الأسئلة	عدد الأسئلة	في المائة
		التكملة		
١	حروف المنصل	١	١	٥
٢	توصيل الحروف	٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣	١٢	٦٠
٣	إملاء العبارة	١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩،٢٠	٧	٣٥
المجموع		٢٠	٢٠	١٠٠

[٧] صالح بن حمد العساف، **المدخل إلى...**، ص ٤٣٠.

[8] Moh. Matsna HS, dkk, *Pengembangan Evaluasi* **...,** hal.176.

وهذه التطبيق يدل على أن مستوى صدق المحتوى صادقة، لأن كل أسئلة مأخوذة من مواد الدرسية التي يدرسه.

٢- مستوى ثبات الاختبار

يعد الإختبار ثابتا إذا كان يئدى إلى نفس النتائج في حالة تكراره، خصة إذا كانت الظرف المحيطة بالاختبار والمختبر متماثلة في الاختبارين.[٩]

الجدول ٣-٢

مستوى ثابت الإختبار

درجة معامل ثبات الاختبار	المعيار
٠,٨٠ <r11 ١٠٠	شدة عال
٠,٦٠ <r11 ٠,٨٠	عال
٠,٤٠ <r11 ٠,٦٠	متوسط
٠,٢٠ <r11٠,٤٠	أدنى
٠٠,١-<r11 ٠,٢٠	منخفض

[٩]صالح بن حمد العساف، **المدخل إلى البحث** ،...ص ٤٣٠.

الجدول ٣-٣

نتيجة مستوى ثبات الاختبار

رقم	رقم الأسئلة																				مجموع
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	
١	١	٠	٠	٠	٠	١	٠	٠	١	١	٠	٠	١	١	٠	١	٠	٠	٠	٠	٧
٢	٠	١	١	٠	٠	٠	١	١	٠	٠	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٥
٣	١	١	١	١	٠	١	٠	١	٠	٠	٠	١	١	١	١	١	١	٠	١	١	١٤
٤	٠	١	١	١	٠	١	٠	٠	١	١	١	٠	١	٠	٠	١	٠	١	١	١	١٢
٥	١	١	١	٠	٠	٠	١	٠	١	١	٠	١	١	٠	١	٠	١	١	١	١	١٤
٦	٠	٠	١	٠	١	١	٠	١	١	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٦
٧	١	١	٠	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	١	١	٦
٨	٠	١	٠	١	٠	٠	١	١	١	١	١	١	٠	٠	١	١	١	٠	١	١	١٣
٩	٠	١	١	١	١	١	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	١	٠	١	١	١	١	١	١٢
١٠	٠	٠	١	١	١	١	١	٠	٠	١	١	٠	١	١	١	٠	٠	١	٠	٠	١١
Np	٤	٧	٧	٦	٤	٦	٥	٤	٥	٦	٤	٤	٥	٤	٤	٥	٤	٤	٦	٦	١٠٠

	٠،٦	٠،٦	٤،٠	٤،٠	٠،٥	٤،٠	٤،٠	٠،٥	٤،٠	٤،٠	٠،٦	٠،٥	٤،٠	٠،٥	٠،٦	٤،٠	٠،٦	٠،٧	٠،٧	٤،٠	P $(\frac{Np}{N})$
	٤،٠	٤،٠	٠،٦	٠،٦	٠،٥	٠،٦	٠،٦	٠،٥	٠،٦	٠،٦	٤،٠	٠،٥	٠،٦	٠،٥	٤،٠	٠،٦	٤،٠	٠،٣	٠،٣	٠،٦	Q $(p-1)$
4,54 $(\sum pq)$	٠،٢٤	٠،٢٤	٠،٢٤	٠،٢٤	٠،٢٥	٠،٢٤	٠،٢٤	٠،٢٥	٠،٢٤	٠،٢٤	٠،٢٤	٠،٢٥	٠،٢٤	٠،٢٥	٠،٢٤	٠،٢٤	٠،٢٤	٠،٢١	٠،٢١	٠،٢٤	Pq

ولمعرفة مستوى ثبات الاختبار فاستخدمت الباحثة القانون كودر ريتشاردسون (KR –٢٠) وهذا بيانه:

حيث أن:

$$r_{11} = \left(\frac{n}{n-1}\right)\left(\frac{s^2 - \sum pq}{s^2}\right)$$

r_{11} : مستوى ثبات الاختبار جمعا

p :عدد الطلاب المجيبات بإجابة صحيحة

q : عدد الطلاب المجيبات بإجابة غير صحيحة (1-p=q)

∑pq : مجموع حاصل الضرب بين "P" و "q"

N : عدد البنود

S : الانحراف المعياري

الجدول ٣-٤

الانحراف المعاير

I	Xi	Xi٢
١	٧	٤٩
٢	٥	٢٥
٣	١٤	١٩٦
٤	١٢	١٤٤
٥	١٤	١٩٦
٦	٦	٣٦
٧	٦	٣٦
٨	١٣	١٦٩
٩	١٢	١٤٤
١٠	١١	١٢١
Σ	١٠٠	١١١٦

ومن الجدول السابق حاصل عليه النتيجة كما يلي:

$$r11 = \frac{n}{n-1} \left(\frac{s^2-\sum pq}{s^2}\right)$$

$\sum_{i=1}^{n} Xi$ = ١٠٠

$\sum_{i=1}^{n} Xi^2$ = ١١١٦

$(\sum_{i=1}^{n} Xi)^2$ = ١٠٠٢=١٠٠٠

$S^2 = n\sum_{i=1}^{n} Xi^2 - (\sum_{i=1}^{n} Xi)^2$

$S = \sqrt{\frac{n\sum_{i=1}^{n} xi^2 - (\sum_{i=1}^{n} xi)^2}{n(n-1)}}$

$S = \sqrt{\frac{10.\ 1116 - 100^2}{10\ 10-1}}$

$S = \sqrt{\frac{11160 - 10000}{10\ 9}}$

$S = \sqrt{\frac{1160}{90}}$

$S = \sqrt{12,9} = 3,6$

$r11 = \frac{n}{n-1} \quad \frac{s^2 - \sum pq}{s^2}$

$r11 = (\frac{10}{10-1})(\frac{3,6^2 - 4,45}{3,6^2})$

$r11 = \frac{10}{9}\ x(\frac{12,96 - 4,45}{12,96})$

$r11 = 1,11\ x \frac{8,51}{12,96}$

r11= 1,11 x 0,65

r11= 0,72

وهذا التطبيق يدل على أن مستوى ثبات الاختبار عال لأن حصلت نتيجة ٠،٥٧

٣- مستوى تمييز الإختيار

هو يعتبر أمراً مهما في معرفة الفروق بين الطلبة من حيث ذكائهن حتى يستفيد نحو المعلم معالجتهم في أسرع ممكن من الوقت. ولمعرفة مستوى التّمييز فقسمت الباحثة الطّلبة إلى قسمين وهما المجموعة العالية والمجموعة الأدنى.[١٠]

[10] Moh. Matsna HS, dkk, *Pengembangan Evaluasi* …, hal. 180

ولمعرفة مستوى التّمييز استخدمت الباحثة الرمز الاَتي:

$$D = \frac{U-L}{N}$$

البيان :

D = مستوى التّمييز

U = عدد الطّلبة المجيبات بإجابة صحيحة في المجموعة العالية

L = عدد الطّلبة المجيبات بإجابة صحيحة في المجموعة الأدنى

N = عدد الطّلبة في كلّ المجموعات.[١١]

إن معيار مستوى التمييز عند (Marfin) كما في الجدول التّالي[١٢]:

الجدول ٣- ٥

معاير مستوى التّمييز

الدرجة لمستوى التّمييز	المعايير
+ ٤٠.٠	جيد جدا
+ ٤٠.٠- ٢٠.٠	جيد
٢٠.٠ — ٠	رديء

أمّا بيان وصف البنود من حيث مستوى التّمييز قبل التجريبي لغير العينة كما في الجدول التّالي:

[11] Moh. Kasiram MSc, *Teknik-Teknik Analisis….*, hal. 37
[12] Moh. Kasiram MSc, *Teknik-Teknik Analisis….*, hal. 38

الجدول ٣-٦

مستوى التمييز لكل بنود الاختبار

رقم الاسئلة	U	L	$D = \frac{U-L}{N}$	المعايير
١	٢	٢	٠	رديء
٢	٤	٢	٠,٢٠	جيد
٣	٣	٣	٠	رديء
٤	٤	٢	٠,١٠	رديء
٥	٢	٢	٠	رديء
٦	٣	٣	٠	رديء
٧	٣	٢	٠,١٠	رديء
٨	١	٢	٠,١٠	رديء
٩	٤	٢	٠, ٢٠	جيد
١٠	٤	٣	٠,١٠	رديء
١١	٢	٢	٠	رديء
١٢	٢	١	٠,١٠	رديء
١٣	٣	٢	٠,١٠	رديء
١٤	٤	٢	٠,٢٠	جيد
١٥	٢	١	٠,١٠	رديء
١٦	٤	١	٠,٣٠	جيد
١٧	٤	٠	٠,٤٠	جيد جدا

١٨	٣	١	٠,٢٠	جيد
١٩	٥	١	٠,٤٠	جيد جدا
٢٠	٥	١	٠,٤٠	جيد جدا

٤- مستوى صعوبة الاختبار

وقد قامت الباحثة مستوى صعوبة الاختبار لغير العينة لمعرفة سهولة الاختبار وصعوبته ومقبولته لبنود الأسئلة. وأما الرموز:

$$p = \frac{Nr}{Nt} x\ ١٠٠٪$$

حيث أن: P = مستوى صعوبة الاختبار

Nr = عدد الطالبات المجيبات باجابة صحيحة

Nt = عدد المشتركات في الاختبار[١٣]

وأما المعيار للاختبار الجيد:

P = ٠,٠٠ – ٠,٣٠ = صعب

P = ٠,٤٠ – ٠,٧٠ = مقبول

P = ٠,٨٠ – ١,٠٠ = سهل

[13] Moh. Kasiram, *Teknik-teknik* … hal. 32-33

أمّا بيان مستوى صعوبة الاختبار من كلّ البنود الأسئلة الاختبار في هذا البحث ففي الجدول التّالي :

الجدول ٣-٧

مستوى صعوبة الاختبار من كلّ البنود الأسئلة الاختبار

رقم	الطلبة/ الطلب	رقم الأسئلة																				المجموع
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	
١	طالبة	١	٠	٠	٠	٠	١	٠	٠	١	١	٠	٠	١	١	٠	١	٠	٠	٠	٠	٧
٢	طالب	٠	١	١	٠	٠	٠	١	١	٠	٠	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٥
٣	طالب	١	١	١	١	٠	١	٠	١	٠	٠	٠	١	١	١	١	١	١	٠	١	١	١٤
٤	طالبة	٠	١	١	١	٠	١	٠	٠	١	١	١	٠	١	٠	٠	١	٠	١	١	١	١٢
٥	طالبة	١	١	١	٠	٠	٠	١	٠	١	١	٠	١	١	٠	١	٠	١	١	١	١	١٤
٦	طالب	٠	٠	١	٠	١	١	٠	١	١	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٦

٧	طالبة	١	١	٠	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	١	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	١	١	١	٦
٨	طالبة	٠	١	٠	١	٠	٠	١	١	١	١	١	١	١	١	٠	١	١	١	٠	١	١	١٣
٩	طالبة	٠	١	١	١	١	١	١	١	١	٠	٠	٠	٠	١	١	١	١	١	١	١	١	١٢
١٠	طالبة	٠	٠	١	١	١	١	١	١	١	٠	١	١	١	١	٠	١	١	١	٠	٠	٠	١١
	الأجوبة الصحيحة	٤	٧	٧	٦	٤	٦	٥	٤	٥	٥	٤	٤	٦	٥	٤	٤	٤	٥	٤	٦	٦	١٠٠
	النتيجة	٤،٠	٠،٧	٠،٧	٠،٦	٤،٠	٠،٦	٠،٥	٤،٠	٠،٥	٠،٥	٤،٠	٤،٠	٠،٦	٠،٥	٤،٠	٤،٠	٤،٠	٠،٥	٤،٠	٠،٦	٠،٦	
	ملاحظة	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	مق	

د- طريقة تحليل البايانات

١- البيانات عن أنشطةالمدرسة والطلاب

إن البيانات عن أنشطة الطلاب والمدرسة عند إجراء عملية التعيلم والتعلم ستحلل قانون:

$$P = \frac{R\,x\,100\%}{T}$$

البيان :

P : النسبة المؤية الكليمة

R : عشرات الحصول عليها

T : النتيجة الكاملة

ويحدد المسند لأنشطة الطالبات عند إجراء عملية التعيلم والتعلم إلى خمسة تحويل:

٨١ – ١٠٠ ٪ = ممتاز

٦١ – ٨٠ ٪ = جيد جدا

٤١ – ٦٠ ٪ = جيد

٢١ – ٤٠ ٪ = مقبول

٠ – ٢٠ ٪ = ناقص

٢- البيانات عن نتيجة الاختبار القبلي والبعدي

وتحلل البيانات عن نتيجة الاختبار القبلي والبعدي باختبارات (Test “t”) فتستعمل الباحث الرموز كما يلي:

$$ت = \frac{م\ ف}{\sqrt{\frac{مج\ ح\ ٢}{ن\ (ن-١)}}}$$

حيث أن :

م ف = متوسط الفروق.

مج ح ٢= مجموع مربعات إنحرافات الفروق.

ن = عدد أفراد العينة.[١٤]

[١٤] صالح بن حمد العسّاف, **المدخل إلى** ...., ص ١٤٠-١٤١

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أ- عرض البيانات

شرحت الباحثة في الباب الثالث فيما يتعلق بمنهج البحث. وفي هذا الباب تغرض الباحثة نتائج البحث التي وجدتها بعد القيام بالبحث التجربي بـــــــــــ SMAN 1 Lhoknga للفصل الأول. اعتمادا على رسالة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية ببند أتشيه برقم٢٠١٧/٠٣/٠٠ /FTK Un.٠٨/TL,١ وقامت الباحثة بالبحث التجريبي.

- **لمحة عن ميدان البحث**

لقد بحثت الباحثة في الفصل السابق ما يتعلق بتدريس مهارة الكتابة، في هذه الرسالة ستبحث الباحثة عما يتعلق باالبحث التجريبي عن الكلمات المتقاطعة واستحدامها على المهارة الكتابة بـــــــــــ SMAN 1 Lhoknga.

إن مدرسة الثانوية SMAN 1 Lhoknga تقع في الطريق Tengku Umar كيلومتر ١٤، في القرية Lam Kruet وفي الناحية Lhoknga ، ومنطقة Aceh Besar. بدأت هذه المدرسة منذ ١ يوليو في السنة ١٩٨٠ ومساحة البناء ٤٠٣٧ m^2 ، وعلى هذا المستوى من الاعتماد SMAN 1 Lhoknga برتبة أ

ترأس هذه المدرسة الآن السيدة إلّي سوزنن وعدد المدرسين يبلغ إلى ٢٥ شحصا في السنة الدراسة ٢٠١٧-٢٠١٨ م، وعدد مدرسة اللغة العربية فيها شحصا وهي سيدة الفريدة. وكان عدد الطلاب هي ١٥٩ طالبا، وهم يجلسوا في الفصل الأول حتى الصف الثالث، وعدد الطلبة والطلب من كل صف كما يتضح في الجدول التالي:

جدول ٤-١

عدد بـــــــــــ SMAN 1 Lhoknga للسنة الدراسية ٢٠١٧-٢٠١٨

الرقم	الفصل		الطالب	الطالبة	العدد
١	الأول	X/IA1	١٠	١١	٦٠
		X/IA2	٩	١٠	
		X/IS	٨	١٢	
٢	الثاني	XI/IA	٦	١١	٥٠
		XI/IA	١٨	١٥	
٣	الثالث	XII/IA	٧	١٧	٤٩
		XII/IA	١٢	١٣	
المجموع الطلاب			٧٠	٨٩	١٥٩

ومن جدول السابقة أن عدد الطلب والطلة بـــــ ـــSMAN1 Lhoknga ١٥٩ طالبا. وأخذت الباحثة لعينة الصف الأول (ج) وتستخدم الباحثة لجمع البيانات بالاختبار والملاحظة. ولمعرفة الوسائل التعليم بـــــ ـــSMAN1Lhoknga، كما يلي:

جدول ٤-٢

الوسائل التعليم بـــــــــــ SMAN 1 Lhoknga,

الرقم	الوسائل	العدد	المعلمات
١	مكتب المدير	١	جيد
٢	إدارة المدرس	١	جيد
٣	عرفة الدراسة	٧	جيد
٤	المكتبة	١	جيد
٥	المصلى	١	جيد
٦	مختبر العلوم الطبيعية	١	جيد

٧	مختبر العلوم ا الدين لإسلامية	١	جيد
٨	إدارة الفضاء	١	جيد
٩	قاعة	١	جيد
١٠	غرفة الحاسوب	١	جيد
١١	غرفة الطالب المساحة الوحدة الصحية	١	جيد
١٢	ملعب الكرة الطائرة	١	جيد
١٣	مقصف	١	جيد
١٤	مرحاض طالب	١	جيد
١٥	مرحاض المعلم	١	جيد

ب- إجراء عملية التدريس بتطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة

قبل استخدام الكلمات المتقاطعة في تعليم الكتابة تقوم الباحثة بتقديم الإحتبار القبلي للمجموعة واحدة لمعرفة قدرة الطلاب على مهارة الكتابة. وأما النتيجة التي حصلت عليها الطلاب قي الاختبار القبلي فهي كما يلي:

٣٠، ٨٠، ٢٥، ٢٥،٤٥، ٥٠، ٥٠، ٥٥، ٥٠، ٤٥، ٢٥، ٥٥، ٥٥، ٥٥، ٧٠، ٤٠، ٦٥، ٥٠

ومن هذه البيانات قد حصلت نتيجة الاختبار القبلي على درجة متواسطة الطلاب بتقدير ٨،٤٨.

- تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة في تدريس الكتابة

وأما خطوات إجراء التعليم عن تدريس الكتابة باستخدام وسائل الكلمات المتقاطعة فتعرضها الباحثة كما يلي:

الجدول ٤-٣

اللقاء الأول

الرقم	أنشطة المدرسة	أنشطة الطلاب
١	تقديم المدرسة السلام.	يجيب الطلاب السلام.
٢	أمرت المدرسة الطلاب ليدعوا الدعاء	يبدأ الطلاب الدراسة بالدعاء
٣	تفتش المدرسة عن استعداد اجراءات التعليم	يفتش الطلاب الأدوات المدرسية
٤	سألت المدرسة عن الموضوع السابق	يقوم الطلاب بمراجعة الموضوع السابق
٥	تعارض المدرسة المعلومات عن اغراض التدريس وكفاءة المستهدفة	سمع الطلاب إلى اغراض التدرس وكفاءة المستهدفة شرحته المدرسة
٦	شرحت المدرسة احرف القطع والوصل المتعلقة بموضوع البيئة المدرسية	يهتم الطلاب احرف القطع والوصل المتعلقة بموضوع البيئة المدرسية
٧	كتبت المدرسة احرف القطع والوصل على السبورة	يهتم الطلاب بالكتابة الأحرف القطع والوصل التي كتبت المدرسة على السبورة
٨	تمثل المدرسة احرف القطع والوصل على الجملة وفقا الموضوع البيئة المدرسية	يهتم الطلاب المثال التي مثلتها المدرسة
٩	تقسم المدرسة الطلاب إلى فرق	يجلس الطلاب مع أصدقاء في

	متعددة	فرقتهم
١٠	تأمر المدرسة الطلاب ليكتبوا الأمثلة من حرف القطع والوصل في فرقتهم	بكتب الطلاب الأمثلة من حرف القطع والوصل في فرقتهم
١١	تفضل المدرسة الطلاب لجمع ورقة إجابتهم	يجمع الطلاب ورقة إجابتهم
١٢	تسأل المدرسة الطلاب عن الوضوح في استعاب المادة.	يسأل الطلاب عن المواد
١٣	تختيم التعلم بالحمدلة والسلام	يرد الطلاب السلام ويقرأ الحمدلة.

الجدول ٤-٤

اللقاء الثاني

الرقم	أنشطة المدرسة	أنشطة الطلاب
١	تقديم المدرسة السلام.	يجيب طلاب السلام.
٢	أمرت المدرسة الطلاب ليدعوا الدعاء	يبدأ الطلاب الدراسة بالدعاء
٣	شرحت المدرسة كيفية كتابة احرف الحجائية (ب، م، ل، ي) التي تقع في بداية الكلمة ووسطها ونهايتها المتعلقة بموضوع البيئة المدرسية	تهتم الطلاب كيفية كتابة احرف الحجائية (ب، م، ل، ي) التي تقع في بداية الكلمة ووسطها ونهايتها المتعلقة بموضوع البيئة المدرسية
٤	تمثل المدرسة كيفية كتابة احرف	تهتم الطلاب كيفية كتابة احرف

	الحجائية (ب، م، ل، ي) التي تقع في بداية الكلمة ووسطها ونهايتها المتعلقة بموضوع البيئة المدرسية على السبورة	الحجائية (ب، م، ل، ي) التي مثلت المدرسة على السبورة وفقا الموضوع البيئة
٥	تقسم المدرسة الطلاب إلى فرق متعددة	يجلس الطلاب مع أصدقاء في فرقتهم
٦	توزع المدرسة ورقة التدريبات لدى الطلاب لكل فرق التي تحتوي الكلمات المتقاطعة	تأخذ الفرق ورقة التدريبات لدى الطلاب من المدرسة
٧	تقوم المدرسة بشرح كيفية اجابة الاسئلة وملء الكلمات المتقاطعة	يسمع الطلاب شراحت المدرسة كيفية اجابة الاسئلة وملء الكلمات المتقاطعة
٨	كل فرق يحل ويجيب الاسئلة تحت اشراف المدرسة	يفعل الفرق ورقة التدريبات لدى الطلاب تحت اشراف المدرسة
٩	أمرت المدرسة لكل فرق ليبحث المفردات المناسبة في الخانة المجهزة	يقوم الفرق بالبحث المفردات المناسبة ويكتبها في الخانة المجهزة إما عموديا أو افقيا
١٠	تفضل المدرسة احد اعضاء من كل فرق لكتابة وملء الكلمات المتقاطعة التي لصقتها المدرسة على السبورة	قام نائب الفرقة أمام الفصل لكتابتة وملء الكلمات المتقاطعة التي لصقتها المدرسة على السبورة
١١	يفضل المدرسة لفرق الأخرى لتصحيح الاجابة من الفرق الأخرى	قدم الفرقة لأخرى لتصحيح الإجابة التي عرضتها الفرقة

		السابقة
١٢	تقوم المدرسة بشرح وتأكيد على اجابة كل الفرق	يهتم الطلاب إلى بيان و تعزيز المدرسة على إجابة التي عرضتها كل فرقة
١٤	تقوم المدرسة بالتقيم ويكشف المغلطات وبالنظر إلى عدد الكلمات التي فيها الخطاء	يهتم الطلاب إلى الكلمات الخاطئة التي وجدها في فرقتهم
١٥	تفضل المدرسة الطلاب ليلخص المواد المدروسة	يقوم الطلاب بالتخليص المواد التي دراستهم
١٦	تقوم المدرسة بالتأكيد على الخلاصة التي عرضتها الطلاب	يسمع الطلاب تعزيز التي بينها المدرسة عن المواد دراستهم
١٧	يعكس المدرسة على التعلم	تقوم الطلاب تقيم على عمله
١٨	تعطي المدرسة النصيحة إلى الطلاب	تسمع الطلاب النصيحة التي يبلغها المدرسة
١٩	أمرت المدرسة الطلاب ليدعو الدعاء	يختم الطلاب الدراسة بالدعاء
٢٠	وخرجت المدرسة من الفصل بالسلام	يجب الطلاب السلام

الجدول (رقم) ٤-٥

اللقاء الثالث

الرق	أنشطة المدرسة	أنشطة الطلاب

م		
١	تقديم المدرسة السلام.	يجيب الطلاب السلام.
٢	أمرت المدرسة الطلاب ليدعوا الدعاء	يبدأ الطلاب الدراسة بالدعاء
٢	تفتش المدرسة عن استعداد اجراءات التعليم	يفتش الطلاب الأدوات المدرسية
٣	سألت المدرسة عن الموضوع السابق	يقوم الطلاب بمراجعة الموضوع السابق
٤	تعارض المدرسة المعلومات عن اغراض التدريس وكفاءة المستهدفة	يسمع الطلاب إلى اغراض التدرس وكفاءة المستهدفة شرحته المدرسة
٥	تمثل المدرسة كتابة العبارة من الكلمات على السبورة وفقا الموضوع البيئة المدرسية يضمن فيها من أأحرف (ب، م، ل، ي) إما تقع في بداية الكلمة ووسطها ونهايتها المتعلقة بموضوع البيئة المدرسية	يهتم الطلاب كتابة العبارة التي مثلت المدرسة على السبورة وفقا الموضوع البيئة المدرسية ويضمن فيها أحرف (ب، م، ل، ي) إما تقع في بداية الكلمة ووسطها ونهايتها المتعلقة بموضوع البيئة المدرسية
٦	توزع المدرسة ورقة التدريبات لدى الطلاب لكل الفرق التي تحتوي الكلمات المتقاطعة السابقة	يأخذ الفرق ورقة التدريبات لدى الطلاب من المدرسة
٧	تقوم المدرسة بشرح كيفية اجابة الاسئلة	يسمع الطلاب شراحت المدرسة كيفية اجابة الاسئلة

٨	كل فرق يحل ويجيب الاسئلة تحت اشراف المدرسة	يفعل الفرق ورقة التدريبات لدى الطلاب تحت اشراف المدرسة
٩	أمرت المدرسة لكل الفرق ليكتبوا المفردات وفقا الاجابة الكلمات المتقاطعة السابقة	كتب الطلاب المفردات وفقا الاجابة الكلمات المتقاطعة السابقة
١٠	تفضل المدرسة احد اعضاء من كل الفرق لكتابة إجابتهم على السبورة	قام نائب الفرقة أمام الفصل لكتابتة إجابتهم على السبورة
١١	يفضل المدرسة للفرق الأخرى لتصحيح الاجابة من الفرق الأخرى	قدم الفرقة لأخرى لتصحيح الإجابة التي عرضتها الفرقة السابقة
١٢	تقوم المدرسة بشرح وتأكيد على اجابة كل الفرق	يهتم الطلاب إلى شرحت المدرسة
١٣	تقوم المدرسة بالتقيم ويكشف المغلطات وبالنظر إلى عدد الكلمات التي فيها الخطاء	يهتم الطلاب إلى الكلمات الخاطئة التي وجدوها في فرقتهم
١٤	تعطي المدرسة النصيحة إلى الطلاب	سمع الطلاب النصيحة التي يبلغها المدرسة
١٥	أمرت المدرسة الطلاب باالدعاء	يختم الطلاب الدراسة بالدعاء
١٦	وخرجت المدرسة من الفصل بالسلام	يجب الطلاب السلام

بعد الانتهاء من العملية التجربية، تقوم الباحثة بالاختبار البعد لمعريفة مستوى التحصيل الدراسي في تدريس الكتابة بتطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة. وأما النتيجة التي حصلت عليها الطلاب من الإختبار البعدي فهي كما يلى:

٧٥، ٨٠، ٨٠، ٧٥، ٨٥،٧٥، ٧٥، ٧٥، ٨٠، ٥٥، ٥٠، ٨٠، ٧٥، ٨٠، ٨٥، ٧٥، ٧٥، ٨٥.

ومن هذه البيانات قد حصلت نتيجة الاختبار البعدي على درجة متواسط الطلاب بتقدير ٨٠،٥.

ب- تحليل البيانات ومناقشتها

١- تحليل بيانات عن انشطة المدرسة وعن انشطة الطلاب

أ- تحليل بيانات عن انشطة المدرسة

الجدول ٤-٦

قيمة الانشطة المدرسة عند إجراء التعلم مهارة الكتابة بتطبيق وسائيل الكلمات المتقاطعة

رقم	ناحية الملحوظة	نتيجة الملحوظة			
		١	٢	٣	٤
الاعداد					
١	تقديم المدرسة السلام.				√

٢	أمرت المدرسة الطلاب ليدعوا الدعاء			√	
٣	تقدم المدرسة بتفتش استعداد اجراءات التعليم				√
٤	سألت المدرسة عن الموضوع السابق				√
٥	تعارض المدرسة المعلومات عن اغراض التدريس وكفاءة المستهدفة			√	
الأنشطة الأساسية					
٦	شرحت المدرسة كيفية كتابة احروف الحجائية (ب، م، ل، ي) التي تقع في بداية الكلمة ووسطها ونهايتها المتعلقة بموضوع البيئة المدرسية.				√
٧	تمثل المدرسة كتابة العبارة من الكلمات على السبورة وفقا الموضوع البيئة المدرسية يضمن فيها من احرف (ب، م، ل، ي) إما تقع في بداية الكلمة ووسطها ونهايتها			√	
٨	تقسم المدرسة الطلاب إلى فرق متعددة				√
٩	توزع المدرسة ورقة التدريبات لدى الطلاب (LKS) لكل فرق التي تحتوي الكلمات المتقاطعة				√
١٠	تقوم المدرسة بشرح كيفية اجابة الاسئلة وملء الكلمات المتقاطعة			√	
١١	كل فرق يحل ويجيب الاسئلة تحت اشراف المدرسة			√	
١٢	أمرت المدرسة لكل فرق ليبحث المفردات المناسبة في الخانة المجهزة				√
١٣	تفضل المدرسة احد اعضاء من كل فرق لكتابة وملء الكلمات المتقاطعة التي لصقتها المدرسة على السبورة				√
١٤	تفضل المدرسة لفرق الأخرى لتصحيح الاجابة من الفرق			√	

	الأخرى				
١٥	تقوم المدرسة بشرح وتأكيد على اجابة كل الفرق			√	
١٦	تقوم المدرسة بالتقيم ويكشف المغلطات وبالنظر إلى عدد الكلمات التي فيها الخطاء				√
خاتمة					
١٧	تفضل المدرسة الطلاب ليلخص المواد المدروسة				√
١٨	تقوم المدرسة بالتأكيد على الخلاصة التي عرضتها الطلاب			√	
١٩	تعكس المدرسة على التعلم			√	
٢٠	تعطي المدرسة النصيحة إلى الطلاب			√	
٢١	أمرت المدرسة الطلاب ليدعو الدعاء				√
٢٢	خرجت المدرسة من الفصل بالسلام				√
المجموع		٧٨			

تقدير النتيجة:

١= جيد جدا ٢= جيد ٣= مقبول ٤= ناقص

قيمة لأنشطة المدرسة عند إجراء عملية التعيلم والتعلم، فهي:

$$P = \frac{R}{T} x\ 100\ \% = \frac{78}{88}\ X\ 100\% = \frac{7.800\%}{88} = 88{,}6\%$$

وبقيمة $P = 88{,}6\%$ تدل على أنها وقعت بين حد ٨١-١٠٠ بمعنى ممتاز. فتكون دلالة أنشطة المدرسة في عملية التعليم والتعلم بتطبيق وسائيل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة مطابقة بخطواته الصحيحة، حيث أن تفتش المدرسة عن استعداد اجراءات التعليم وتهتم إلى عملية التعليم

ب- تحليل بيانات عن انشطة الطلاب

الجدول ٤-٧

قيمة الانشطة الطلاب عند إجراء التعلم مهارة الكتابة بتطبيق وسائيل الكلمات المتقاطعة

الرقم	ناحية الملحوظة	نتيجة الملحوظة			
		١	٢	٣	٤
١	تهتم الطلاب كيفية كتابة احرف الحجائية (ب، م، ل، ي) التي تقع في بداية الكلمة ووسطها ونهايتها المتعلقة بموضوع البيئة المدرسية			√	
٢	تهتم الطلاب كتابة العبارة التي مثلت المدرسة على السبورة وفقا الموضوع البيئة المدرسية ويضمن فيها أحرف (ب، م، ل، ي) إما تقع في بداية الكلمة ووسطها ونهايتها المتعلقة بموضوع البيئة المدرسية.				√
٣	يجلس الطلاب مع أصدقاء في فرقتهم				√
٤	تأخذ الفرق ورقة التدريبات لدى الطلاب من المدرسة			√	
٥	سمع الطلاب شراحت المدرسة كيفية اجابة الاسئلة وملء الكلمات المتقاطعة			√	
٦	يفعل الفرق ورقة التدريبات لدى الطلاب تحت اشراف المدرسة			√	
٧	يقوم الفرق بالبحث المفردات المناسبة ويكتبها في الخانة المجهزة إما عمديا أو افقيا				√

٨	قام نائب الفرقة أمام الفصل لكتابتة وملء الكلمات المتقاطعة التي لصقتها المدرسة على السبورة			√	
٩	قدم الفرقة لأخرى لتصحيح الإجابة التي عرضتها الفرقة السابقة				√
١٠	يهتم الطلاب إلى بيان و تعزيز المدرسة على إجابة التي عرضتها كل فرقة			√	
١١	يهتم الطلاب إلى الكلمات الخاطئة التي وجدها في فرقتهم			√	
المجموع		٣٧			

قيمة لأنشطة الطلاب عند إجراء عملية التعيلم والتعلم، فهي:

$$P = \frac{R}{T} x\, 100\ \% \quad = \frac{37}{44} X\, 100 \quad = \frac{3700\%}{44} \quad = 84{,}0\%$$

وبقيمة $P = 84{,}0\%$ تدل على أنها وقع بين حد ٨١-١٠٠ بمعنى ممتاز. فتكون دلالة أنشطة الطلاب في عملية التعليم والتعلم بتطبيق وسائيل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة مطابقة بخطواته الصحيحة، حيث أن يسمع الطلاب شراحت المدرسة عن المادة.

٢- تحليل البيانات عن الاختبار القبلي والاختبار البعدي

أ- الاختبار القبلي والاختبار البعدي

قامت الباحثة الاختبار القبلي قبل تطبيق وسائيل الكلمات المتقاطعة في تعليم المهارة الكتابة. والاختبار البعدي بعد إجراء البحث لمعرفة قدرة الطلاب على مهارة الكتابة بتطبيق وسائيل الكلمات المتقاطعة وأما نتيجة الطلاب التي حصلتها الباحثة الاختبار القبلي والاختبار البعدي كما المكتوبة فى الجدول الآتية:

الجدول ٤-٨

نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي

الطلاب	النتيجة	
	الإختبار القبلي	الإختبار البعدي
١	٣٥	٧٥
٢	٨٠	٨٠
٣	٢٥	٨٥
٤	٤٥	٧٥
٥	٢٥	٧٥
٦	٥٠	٨٥
٧	٥٥	٧٥
٨	٥٠	٧٥
٩	٥٥	٨٠
١٠	٤٥	٥٥
١١	٢٥	٥٠
١٢	٥٥	٨٠
١٣	٥٥	٧٥
١٤	٥٥	٨٠
١٥	٧٠	٨٥
١٦	٤٠	٧٥
١٧	٦٥	٧٥
١٨	٥٠	٨٥
مجموعة	٨٨٠	١٤٥٠
درجة المعدلة	٨،٤٨	٥،٨٠

أمّا القانون الّذي تستخدم الباحثة لتحليل البيانات في هذا البحث هو القانون التّالي:

$$ت = \frac{م\ ف}{\sqrt{\frac{مج\ ح\ ٢}{ن\ (ن-}}}$$

التعليق:

م ف = متوسط الفروق.

مج ح^{٢}= مجموع مربعات إنحرافات الفروق.

ن = عدد أفراد العينة

الجدول ٤-٩

مجموع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي و نتيجة الاختبار البعدي

الطلاب	درجاتهم في الإختبار الأولى	درجاتهم في الإختبار الثانية	الفرق بين الاجابتين	الانحراف عن متوسط الفرق	مربع (الانحراف عن متوسط الفرق)
الطلاب	٣٥	٧٥	٤٠	١٠	١٠٠

الطلاب	٨٠	٨٠	–	–	–
الطلاب	٢٥	٨٥	٦٠	٣٠	٩٠٠
الطلابة	٤٥	٧٥	٣٠	–	–
الطلابة	٢٥	٧٥	٥٠	٢٠	٤٠٠
الطلاب	٥٠	٨٥	٣٥	٥	٢٥
الطلابة	٥٥	٧٥	٢٥	٥	٢٥
الطلابة	٥٠	٧٥	٢٥	٥	٢٥
الطلابة	٥٥	٨٠	٢٥	٥–	٢٥
الطلابة	٤٥	٥٥	١٠	٢٠–	٤٠٠
الطلاب	٢٥	٥٠	٥	٥–	٢٥
الطلاب	٥٥	٨٠	٢٥	٥–	٢٥
الطلاب	٥٥	٧٥	٣٥	٥	٢٥
الطلابة	٥٥	٨٠	٢٥	٥	٢٥
الطلابة	٧٠	٨٥	٢٥	٥–	٢٥
الطلابة	٤٠	٧٥	٥٠	٢٠	٤٠٠
الطلابة	٦٥	٧٥	٣٠	–	–
الطلاب	٥٠	٨٥	٢٥	٥–	٢٥
مجموعة	٨٨٠	١٤٥٠	٥٤٠	٦٠	٢٤٥٠

ولإستخراج دلالة الفرق بين متوسطي الاجابتين، لابد من إتباع الخطوات التالية:

١- إعداد جدول يتكون من ستة حقول كما هو موضح في الجدول أعلاه.

٢- حساب متوسط الاختبار القبلي وهو ٨٨٠ ÷١٨ = ٨،٤٨

٣- حساب متوسط الاختبار البعدي وهو ١٤٥٠ ÷١٨= ٥،٨٠

٤- حساب متوسط الفروق وهو ٥٤٠÷١٨= ٣٠

٥- تطبيق قانون :

$$\frac{\text{م ف}}{\sqrt{\frac{\text{مج ح}^{٢}}{\text{ن (ن- ١)}}}}$$

$$\text{ت} = \frac{٣٠}{\sqrt{\frac{٢٤٥٠^{٢}}{١٨\ (١٨-١)}}} = \frac{٣٠}{\sqrt{\frac{٢٤٥٠^{٢}}{٣٠٦}}}$$

$$\text{ت} = \frac{٣٠}{\frac{٢٤٥٠}{٣٠٦}} = \frac{٣٠}{٨,٠٠} = ٧٥،٣$$

ومن الخطوات الأخيرة يعني تحديد الدرجة الحرية (derajat kebebasan). ويكون الفرض الصفري على مستوي الدلالة (signifikansi) ٥% من درجة الحرية في هذا البحث.

ومن الخطوات السابقة، فتحسب الباحثة أن النتيجة ت (t) ٧٥،٣ ليقارن بالنتيجة الجدول بالرموز:

db = N−١ = ١٨− ١= ١٧

وبعد أن حسبت الباحثة db، فتوجد النتيجة ت الجدول على مستوي الدلالة (signifikansi) ٥% وهو ٢,١٠. إذا كانت النتيجة لا تبلغ إلى ٢,١٠ فتكون الفروض مردود يغنى أن تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة غير الفعالة لترقية قدرة الطلاب على المهارة الكتابة (H_O مقبول و H_a مردود). وإذا كانت النتيجة تبلغ إلى ٢,١٠ فتكون الفروض مقبول يغنى أن تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة تكون فعالة لترقية قدرة الطلاب على المهارة الكتابة (H_O مردود و H_a مقبول).

ومن الرموز السابقة، وجدت الباحثة النتيجة ت الحساب (t_{test}) ٧٥،٣ = والنتيجة ت الجدول (t_{table}) = ٢,١٠ من db =١٧ومستوي الدلالة (signifikansi) ٥ %. فالنتيجة t_{test} أكبر من نتيجة t_{table} أو (٢,١٠< ٧٥،٣) و H_O مردود و H_a مقبول.

ج- تحقيق الفروض

- فرض الصفري (Ho) : إن تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة لا يكون فعالا في ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة. وهذا الفرض مردودة.
- فرض البديل (Ha) : إن تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة يكون فعالا في ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة. وهذا الفرض مقبولة.

وأن الفروض من هذا البحث وهو توجد فروق ذات إحصائية بين تعليم مهارة الكتابة بتطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة بـــــ SMAN 1 Lhoknga مقبولة (Ha). لأن نظرت الباحثة إلى النتيجة من الاختبارت ت وهي أن ت الحساب =٧٥،٣ وقدر ت الجدول = ٢,١٠. فتكون النتيجة من ت الحساب أكبر من النتيجة ت الجدول.

الباب الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

بعد قامت الباحثة في الفصل الأول بـــــ SMAN 1 Lhoknga ، قدمت الباحثة بالنتائج التي حصلت في هذا الفصل وهي كما يلي:

١- إن تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة في هذه الرسالة كما تالي : شرحت المدرسة كيفية كتابة احروف الحجائية (ب، م، ل، ي) التي تقع في بداية الكلمة ووسطها ونهايتها المتعلقة بموضوع البيئة المدرسية، تمثل المدرسة كتابة العبارة من الكلمات على السبورة وفقا الموضوع البيئة المدرسية يضمن فيها من احرف (ب، م، ل، ي) إما تقع في بداية الكلمة ووسطها ونهايتها، تقسم المدرسة الطلاب إلى فرق متعددة، توزع المدرسة ورقة التدريبات لدى الطلاب (LKS) لكل فرق التي تحتوي الكلمات المتقاطعة، تقوم المدرسة بشرح كيفية اجابة الاسئلة وملء الكلمات المتقاطعة، كل فرق يحل ويجيب الاسئلة تحت اشراف المدرسة، أمرت المدرسة لكل فرق ليبحث المفردات المناسبة في الخانة المجهزة، تفضل المدرسة احد اعضاء من كل فرق لكتابة وملء الكلمات المتقاطعة التي لصقتها المدرسة على السبورة، يفضل المدرسة لفرق الأخرى لتصحيح الاجابة من الفرق الأخرى، تقوم المدرسة بشرح وتأكيد على اجابة كل الفرق، تقوم المدرسة بالتقيم ويكشف المغلطات وبالنظر إلى عدد الكلمات التي فيها الخطاء

٢- إن إستجابة الطلاب جيد جدا في تعليم مهارة الكتابة بتطبيق وسائل الكلملت المتقاطعة. وهذا يبدو من نتيجة الملاحظة المباشرة على أنشطة الطلاب بقيمة:

P = 84,0% تدل على أنها وقعت بين حد ٦١ — ٨٠ بمعنى جيد جدا. وإن إستجابة المدرسة ممتاز في تعليم مهارة الكتابة بتطبيق وسائل الكلملت المتقاطعة. وهذا يبدو من نتيجة الملاحظة المباشرة على أنشطة المدرسة بقيمة: P = 88,6% تدل على أنها وقعت بين حد ٨١–١٠٠ بمعنى ممتاز

٣– إن تطبيق وسائل الكلملت المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة يكون فعالا، وتعتمد الباحثة على أن نتيجة ت الحساب (t_{test}) أكبر من النتيجة ت الجدول (t_{table}) أو ٢,١٠ < ٧٥،٣

ب– الامقترحات

قبل إنتهاء تأليف الرسالة، أرادت الباحثة تقديم بعض الإقتراحات الضرورية وهو كما يلي:

١– أن يطبق مدرسة اللغة العربية بـــــ SMAN 1 Lhoknga وسائل التعليم منها الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة

٢– أن يهتم مدرسة اللغة العربية بـــــ SMAN 1 Lhoknga اهتماما بالغا بكتابة الطلاب ليكونو قتدرين علمها.

٣– أن يمارس الطلاب أنفسهم كتابة رموز أحرف العربية لتعويدهم فيها.

٤– أن تكمل المدرسة الوسائل التعليمية لتعليم اللغة العربية مساعدة المدرسة والطلاب للوصول إلى أهداف التعليم.

المراجع

أ- المراجع العربية

أحمد فؤاد عليان، ١٤٣١، **المهارات اللغوية: ماهيتها وطرائق تنميتها**، الرياض: دار المسلم للنشر والتوزيع.

إمام أسرارى،١٩٩٠، **الوسائل المعينات في تعليم العربية**، مالانج: اليليب مالانج.

ترميزي نينرسي، ٢٠١٥، **تطوير منهج تعليم وتقويم اللغة العربية للنا طقين بغيرها**، بند أتشية: الممتاز انستيتود.

حسين حمدى الطويجى، ١٩٩٧، **وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم**، كويت: دار القلم للنشر والتوزيع.

على أحمد سركور، ١٩٩١، **تدريس قنون اللغة العربية**، القاهرة: دار الشواف للنشر ولتوزيع.

صلاح عبد المجيد العربي، ١٩٨١، **اللغات الحية وتعليمها**، القاهرة: مكتبة لبنان.

صالح بن حمد العساف، ١٤١٦، **المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية**، الرياض: مكتبة العبيكان.

فخر الدين عامر،١٤٢٠، **طرق التدريس الخاصة باللغة العربية الاسلامية**، القاهرة: علما الكتب.

محمد صالح الشنطي،١٤١٧، **المهارات اللغوية: مدخل إلى خصائص اللغة العربية وفنونها** ، دار الأندلس للنشر والتوزيع.

رياض الصالح، ٢٠٠٣، **المنجد في اللغة والاعلام، الطبعة الأربعون**، بيروت: دار المشرق.

اللإمام العلامة ابن منظور، ٢٠٠٢، **لسان العرب المجلد التاسع**، القاهرة: دار الحديث.

فارق عبده فليه، أحمد عبد الفتاح الزكى، ٢٠٠٤، **معجم مصطلحات التربية لفظا واصطلاحا،** الإسكندرية: جمهورية هصر العربية.

ب- المراجع الإندونسية

M. Munawwir Fairuz, 2007, *Kamus Al-Munawwir Indonesia-Arab Terlengkap*, Surabaya

M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Aswaja Pressindo, Yogyakarta

Matsna HS, dkk, *Pengembangan Evaluasi dan Tes bahasa arab*,(Alkitabah: Tanggerang selatan, 2012)

Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*,(Jakarta: BumiAksara, 2003

أ- المراجع الإنترنيت

https://mimifaqot.wordpress.com ، تارخ الدخول ٢٠١٧/٣/١٥

https://erlinna.wordpress.com ، ، تارخ الدخول ٢٠١٧/٣/٢٠

SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: Un.08/FTK/PP.00.9/12472/2016
TENTANG:
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;

b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.

Mengingat :
1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag. RI;
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;

Memperhatikan : Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi **Pendidikan Bahasa Arab** tanggal 23 Desember 2016

MEMUTUSKAN

Menetapkan :

PERTAMA : Menunjuk Saudara:
1. Dr. Buhori Muslim, M. Ag — sebagai pembimbing pertama
2. Dra. Maimunah, M. Ag — sebagai pembimbing kedua

Untuk membimbing skripsi :

Nama	:	Eka Agustina
NIM	:	221324039
Program Studi	:	Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi	:	تطبيق وسائل الكلمات المتقاطعة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة، دراسة تجريبية بـ SMAN I LHOKNGA .

KEDUA : Pembiayaan honorarium pembimbing pertama dan kedua tersebut di atas dibebankan pada DIPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2017;

KETIGA : Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester Ganjil Tahun Akademik 2017-2018

KEEMPAT : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan dirubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada tanggal : 28 Desember 2016
An. Rektor
Dekan,

Dr. Mujiburrahman, M.Ag
NIP. 19710908 200112 1 001

Tembusan
1. *Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;*
2. *Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab;*
3. *Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;*

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Syeikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telp: (0651) 7551423 - Fax. (0651) 7553020 Situs : www.tarbiyah.ar-raniry.ac

16 Ma

Nomor: B- 2638 /Un.08/FTK I/ TL.00/ 03 / 2017
Lamp : -
Hal : Mohon Izin Untuk Mengumpulkan Data Menyusun Skripsi

Kepada Yth.

Di - Tempat

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh dengan ini me kiranya saudara memberi izin dan bantuan kepada:

Nama	:	Eka Agustina
NIM	:	221 324 039
Prodi / Jurusan	:	Pendidikan Bahasa Arab
Semester	:	VIII
Fakultas	:	Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Darussalam.
Alamat	:	Lampineung, Aceh Besar

Untuk mengumpulkan data pada:

SMAN I Lhoknga

Dalam rangka menyusun skripsi sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada Fakultas Ta Keguruan UIN Ar-Raniry yang berjudul:

Tathbiqu Wasail Al-Kalimatul Al-Muqathi'atu Litarqiyati Qudrat At-Thullab 'Ala Maharah Al-Kitaba

Demikianlah harapan kami atas bantuan dan keizinan serta kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

An. Dekan,
Kepala Bagian Tata

M. Saiid Farzah Ali

BAG UMUM BAG UMUM

Kode: 3617

PEMERINTAH ACEH
DINAS PENDIDIKAN
Jalan Tgk. H. Mohd Daud Beureueh Nomor 22 Banda Aceh Kode Pos 23121
Telepon (0651) 22620, Faks (0651) 32386
Wibesite : disdikacehprov.go.id. Email : disdik@acehprov.go.id

Banda Aceh, 23 Maret 2017

Nomor : 070 /B.1/3129/2017
Sifat : Biasa
Lampiran : -
Hal : Izin Pengumpulan Data

Yang Terhormat,
Kepala SMAN 1 Lhoknga
Kabupaten Aceh Besar
di -
Tempat

Sehubungan dengan surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) UIN Ar-Ra Darussalam Banda Aceh Nomor : B-2638/Un.08/FTK I/TL.00/03/2017 tanggal 16 Maret 201 mohon bantuan dan keizinan pengumpulan data untuk penelitian dengan judul **"TATHE WASAIL Al-KALIMATUL Al-MUQATHI'ATU LITARQIYATI QUDRAT AT-THULL 'ALA MAHARAH AL-KITABAH"** atas nama Saudari Eka Agustina (NIM: 221 324 039), untuk maksud tersebut kami sampaikan beberapa hal berikut :

1. Kami memberikan izin penelitian kepada Saudari Eka Agustina pada Sekolah yang dituju;
2. Mengingat kegiatan ini akan melibatkan para Siswa, diharapkan agar dalam pelaksana tidak mengganggu proses belajar mengajar.
3. Demi kelancaran kegiatan tersebut, hendaknya berkoordinasi terlebih dahulu dengan Ke Sekolah yang bersangkutan.

Demikian kami sampaikan, atas kerjasamanya kami haturkan terimakasih.

a.n. KEPALA DINAS PENDIDIKAN,
KEPALA BIDANG PEMBINAAN SMA DAN PK

PEMERINTAH ACEH DINAS PENDIDIKAN

ZULKIFLI, S. Pd, M.Pd
PEMBINA TK. I
NIP. 19700210 199801 1 001

Tembusan :
1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry;
2. Mahasiswa yang bersangkutan;
3. Arsip.

PEMERINTAH ACEH
DINAS PENDIDIKAN
SMA NEGERI 1 LHOKNGA

Jalan.T. Umar KM. 14 Lhoknga Kabupaten Aceh Besar Kode Pos 23353,email:

Nomor : 070 / 110 / 2017
Lamp : -
Perihal :Pemberitahuan Telah Mengadakan Pengumpulan Data

Kepada
Yth : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK)
UIN Ai-Raniry Darussalam

di-
Banda Aceh

Dengan hormat
Sehubungan dengan surat saudara nomor: B-2638 /Un.08/FTK I/TL.00/3 /2017, tanggal, 16 Maret 2017, tentang Izin melaksanakan Pengumpulan Data untuk penyusunan Skripsi.
Dengan ini memberi Izin Kepada :

Nama : Eka Agustina
Nim : 221324039
Prodi/Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : VIII
Judul : Tathbiqu Wasail Al-Kalimatul Al-Muqathi'atu Litarqiyati Qudrat At-Thullab Ala Maharah Al-Kitabah.

Telah memberi izin melaksanakan pengumpulan data di SMA Negeri I Lhoknga Kabupaten Aceh tanggal, 25 Maret S/d 8 April 2017.

Demikianlah Surat Keterangan telah melakukan pengumpulan data ini kami buat untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Lhoknga, 10 April 2017
Kepala Sekolah

PEMERINTAH ACEH
SMAN 1 LHOKNGA
KAB. ACEH BESAR
DINAS PENDIDIKAN

Elly Suzana. S.Pd
NiP: 196804301991032012

Soal Pre Test

Nama :

Kelas :

Jawablah pertanyaan berikut sesuai apa yang telah kamu pelajari!

1. Sebutkan huruf-huruf hijaiyah yang tidak bisa di sambung dengan huruf setelahnya?
2. Sambungkanlah huruf-huruf Hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak di awal, tenggah dan akhir kata berikut menjadi suatu kata yang tepat.

م		
مـــ...	..ـــمـــ..	...ـــ م
م خ ت ب ر	م ق ل م ة	ق ل م
Laboratorium	Kotak pensil	Pulpen

ي		
يـــ...	...ـــيـــ...	...ـــي
ي ج ل س	ت ل م ي ذ	م ص ل ى
Duduk	Siswa	Mushalla

ل		
لـــ...	...ـــلـــ...	...ـــل
ل ع ب	ب ل ا ط	ر ج ل
Bermain	Lantai	Anak laki

ب		
بـــ...	...ـــبـــ...	...ـــب
ب ا ب	م ص ب ا ح	م ك ت ب
Pintu	Lampu	Meja

كُرْسَيٌّ جَمِيْلٌ	
كِتَابٌ جَدِيْدٌ	

3. Salinkanlah kembali frasa berikut ini dengan tepat dan benar

مُدِيْرُ المدْرَسَةِ	
مَكْتَبُ المدِيْرِ	

بَابُ الغُرْفَةِ	
عُرْفَةُ المدَرِّسِيْنَ	
بَابُ الفَصْلِ	

Soal Post Test

Nama :

Kelas :

Jawablah pertanyaan berikut sesuai apa yang telah kamu pelajari!

1. Salinkanlah kembali frasa berikut ini dengan tepat dan benar

كُرْسَيٌّ جَمِيْلٌ	
كَتَابٌ جَدِيْدٌ	
مُدِيْرُ المدْرَسَةِ	
مَكْتَبُ المدِيْرِ	

بَابُ الغُرْفَةِ	
عُرْفَةُ المدَرِّسِيْنَ	
بَابُ الفَصْلِ	

2. Sambungkanlah huruf-huruf Hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak di awal, tenggah dan akhir kata berikut menjadi suatu kata yang tepat.

م		
مـــ...	..ـــمـــ..	...ـــ م
م خ ت ب ر	م ق ل م ة	ق ل م
Laboratorium	Kotak pensil	Pulpen

ي		
يـــ...	...ـــيـــ...	...ـــي
ي ج ل س	ت ل م ي ذ	م ص ل ى
Duduk	Siswa	Mushalla

ب		
...ـب	...ـبـ...	بـ...
م ك ت ب	م ص ب ا ح	ب ا ب
Meja	Lampu	Pintu

ل		
...ـل	...ـلـ...	لـ...
ر ج ل	ب ل ا ط	ل ع ب
Anak laki	Lantai	Bermain

3. Sebutkan huruf-huruf hijaiyah yang tidak bisa di sambung dengan huruf setelahnya?

Jawaban Soal Pre Test

Nama :

Kelas :

Jawablah pertanyaan berikut sesuai apa yang telah kamu pelajari!

1. Sebutkan huruf-huruf hijaiyah yang tidak bisa di sambung dengan huruf setelahnya?
2. Sambungkanlah huruf-huruf Hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak di awal, tenggah dan akhir kata berikut menjadi suatu kata yang tepat.

ي		
...ـي	...ـيـ... .	يـ... .
م ص ل ى	ت ل م ي ذ	ي ج ل س
مصلّى	تلميذ	يجلس
Mushalla	Siswa	Duduk

م		
...ـم	..ـمـ.. .	مـ...
ق ل م	م ق ل م ة	م خ ت ب ر
قلم	مقلمة	مختبر
Pulpen	Kotak pensil	Laboratorium

ب		
...ـب	...ـبـ...	بـ...

ل		
...ـل	...ـلـ...	لـ...

م ك ت ب	م ص ب ا ح	ب ا ب
مكتب	مصباح	باب
Meja	Lampu	Pintu

ر ج ل	ب ل ا ط	ل ع ب
رجل	بلاط	لعب
Anak laki	Lantai	Bermain

3. Salinkanlah kembali frasa berikut ini dengan tepat dan benar

بَابُ الغُرْفَةِ	بَابُ الغُرْفَةِ
عُرْفَةُ المدَرِّسِيْنَ	عُرْفَةُ المدَرِّسِيْنَ
بَابُ الفَصْلِ	بَابُ الفَصْلِ

كُرْسَيٌّ جَمِيْلٌ	كُرْسَيٌّ جَمِيْلٌ
كَتَابٌ جَدِيْدٌ	كَتَابٌ جَدِيْدٌ
مُدِيْرُ المدْرَسَةِ	مُدِيْرُ المدْرَسَةِ
مَكْتَبُ المدِيْرِ	مَكْتَبُ المدِيْرِ

Jawaban Soal Post Test

Nama :

Kelas :

Jawablah pertanyaan berikut sesuai apa yang telah kamu pelajari!

1. Salinkanlah kembali frasa berikut ini dengan tepat dan benar

بَابُ الغُرْفَةِ	بَابُ الغُرْفَةِ
عُرْفَةُ المدَرِّسِيْنَ	عُرْفَةُ المدَرِّسِيْنَ
بَابُ الفَصْلِ	بَابُ الفَصْلِ

كُرْسَيٌّ جَمِيْلٌ	كُرْسَيٌّ جَمِيْلٌ
كَتَابٌ جَدِيْدٌ	كَتَابٌ جَدِيْدٌ
مُدِيْرُ المدْرَسَةِ	مُدِيْرُ المدْرَسَةِ
مَكْتَبُ المدِيْرِ	مَكْتَبُ المدِيْرِ

2. Sambungkanlah huruf-huruf Hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak di awal, tenggah dan akhir kata berikut menjadi suatu kata yang tepat.

ي		
...ـــي	...ـــيـــ...	...ـــيـــ...
	.	.

م		
...ـــ	..ـــمـــ..	...ـــ
	.	م

م ص ل ى ل	ت ل م ي ذ	ي ج ل س	ق ل م	م ق ل م ة	م خ ت ب ر
مصلّى	تلميذ	يجلس	قلم	مقلمة	مختبر
Mushalla	Siswa	Duduk	Pulpen	Kotak pensil	Laboratorium

ب			ل		
...ـــب	...ـــبـــ...	بـــ...	...ـــل	...ـــلـــ...	لـــ...
م ك ت ب	م ص ب ا ح	ب ا ب	ر ج ل	ب ل ا ط	ل ع ب
مكتب	مصباح	باب	رجل	بلاط	لعب
Meja	Lampu	Pintu	Anak laki	Lantai	Bermain

3. Sebutkan huruf-huruf hijaiyah yang tidak bisa di sambung dengan huruf setelahnya?

LEMBAR OBSERVASI KEGIATAN PEMBELAJARAN GURU

Nama Guru :

Sekolah / Kelas :

Hari / Tanggal :

Nama Observer :

A. Petunjuk :

1. Observer harus berada pada posisi yang tidak mengganggu pembelajaran tetapi tetap dapat memantau setiap kegiatan yang dilakukan guru.
2. Berikan tanda contreng (√) untuk setiap aspek yang diamati

1: kurang 3: baik

2: cukup 4: sangat baik

NO	Aspek yang Diamati	1	2	3	4

Persiapan					
1	Guru mengucapkan salam				√
2	Guru memerintahkan siswa untuk membaca doa			√	
3	Guru memeriksa persiapanproses pembelajaran				√
4	Guru menanyakan tentang matari yang telah dipelajari				√
5	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar			√	
Kegiatan Inti					
6	Guru memberi penjelasan tentang cara penulisan huruf-huruf hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak diawal, tengah dan diakhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية				√
7	Guru mencontohkan penulisan frasa tentang البيئة المدرسية yang didalamnya terdapat huruf (ب، م، ل، ي) baik yang terletak di awal, tengah dan di akhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية			√	
8	Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok				√
9	Guru Membagikan LKS kepada setiap kelompok yang terkandung TTS				√
10	Guru memberikan petunjuk cara kerja LKS dan cara pengisian TTS			√	
11	Setiap kelompok mengerjakan LKS berupa TTS di bawah bimbingan guru			√	
12	Masing-masing kelompok mencari dan menemukan kosa-kata yang tepat dan menuliskannya dalam kolom yang tersedia.				√
13	Guru mempersilhkan perwakilan kelompok menulis dan mengisi TTS yang telah di tempelkan guru dipapan tulis.				√
14	Guru memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk mengoreksi jawaban dari kelompok lainnya.			√	
15	Guru memberikan penjelasan dan memberikan penguatan atas jawaban yang telah di presentasikan oleh setiap kelompok..			√	
16	Guru melakukan penilaian dengan menyebutkan kesalahan atau melihat besarnya jumlah kata yang salah.				√

Kegiatan Penutup					
17	Guru memerintahkan siswa menyimpulkan meteri pembelajaran				√
18	Guru memberikan penguatan tentang kesimpulan yang telah di sampaikan			√	
19	Guru merefleksikan pembelajaran			√	
20	Guru memberikan nasehat kepada siswa sebelum keluar kelas			√	
21	Guru memerintahkan siswa untuk membaca doa				√
22	Guru keluar kelas dengan mengucapkan salam				√
Jumlah		78			

B. KETERANGAN :

Kegiatan Awal :

1. Guru mengucapkan salam
    1. Guru tidak pernah mengucapkan salam
    2. Guru jarang mengucapkan salam
    3. Guru sangat sering mengucapkan salam
    4. Guru selalu mengucapkan salam
2. Guru memerintahkan siswa untuk membaca doa
    1. Guru tidak pernah memerintahkan siswa untuk membaca doa
    2. Guru jarang memerintahkan siswa untuk membaca doa
    3. Guru sangat sering memerintahkan siswa untuk membaca doa
    4. Guru selalu memerintahkan siswa untuk membaca doa
3. Guru memeriksa persiapan proses pembelajaran
    1. Guru tidak pernah memeriksa persiapan proses pembelajaran
    2. Guru jarang memeriksa persiapan proses pembelajaran
    3. Guru sangat sering memeriksa persiapan proses pembelajaran
    4. Guru selalu memeriksa persiapan proses pembelajaran
4. Guru menanyakan tentang materi yang telah dipelajari
    1. Guru tidak pernah menanyakan tentang materi yang telah dipelajari
    2. Guru jarang menanyakan tentang materi yang telah dipelajari
    3. Guru sangat sering menanyakan tentang materi yang telah dipelajari
    4. Guru selau menanyakan tentang materi yang telah dipelajari
5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar

1. Guru tidak pernah menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar
2. Guru jarang menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar
3. Guru sangat sering menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar
4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan kompetensi dasar

Kegiatan Inti

6. Guru memberi penjelasan tentang cara penulisan huruf-huruf hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak diawal, tengah dan diakhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية

1. Guru tidak pernah memberi penjelasan tentang cara penulisan huruf-huruf hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak diawal, tengah dan diakhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية
2. Guru jarang memberi penjelasan tentang cara penulisan huruf-huruf hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak diawal, tengah dan diakhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية
3. Guru sangat sering memberi penjelasan tentang cara penulisan huruf-huruf hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak diawal, tengah dan diakhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية
4. Guru selalu memberi penjelasan tentang cara penulisan huruf-huruf hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak diawal, tengah dan diakhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية

7. Guru mencontohkan penulisan frasa tentang البيئة المدرسية yang didalamnya terdapat huruf (ب، م، ل، ي) baik yang terletak di awal, tengah dan di akhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية

1. Guru tidak pernah mencontohkan penulisan frasa tentang البيئة المدرسية yang didalamnya terdapat huruf (ب، م، ل، ي) baik yang terletak di awal, tengah dan di akhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية
2. Guru jarang mencontohkan penulisan frasa tentang البيئة المدرسية yang didalamnya terdapat huruf (ب، م، ل، ي) baik yang terletak di awal, tengah dan di akhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية
3. Guru sangat sering mencontohkan penulisan frasa tentang البيئة المدرسية yang didalamnya terdapat huruf (ب، م، ل، ي) baik yang terletak di awal, tengah dan di akhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية
4. Guru selalu mencontohkan penulisan frasa tentang البيئة المدرسية yang didalamnya terdapat huruf (ب، م، ل، ي) baik yang terletak di awal, tengah dan di akhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية

8. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok
    1. Guru tidak pernah membagi siswa menjadi beberapa kelompok
    2. Guru jarang membagi siswa menjadi beberapa kelompok
    3. Guru sangat sering membagi siswa menjadi beberapa kelompok
    4. Guru selalu membagi siswa menjadi beberapa kelompok
9. Guru Membagikan LKS kepada setiap kelompok yang terkandung TTS
    1. Guru tidak pernah membagikan LKS kepada setiap kelompok yang terkandung TTS
    2. Guru jarang membagikan LKS kepada setiap kelompok yang terkandung TTS
    3. Guru sangat sering membagikan LKS kepada setiap kelompok yang terkandung TTS
    4. Guru Membagikan LKS kepada setiap kelompok yang terkandung TTS
10. Guru memberikan petunjuk cara kerja LKS dan cara pengisian TTS
    1. Guru tidak pernah memberikan petunjuk cara kerja LKS dan cara pengisian TTS

2. Guru jarang memberikan petunjuk cara kerja LKS dan cara pengisian TTS
3. Guru sangat sering memberikan petunjuk cara kerja LKS dan cara pengisian TTS
4. Guru selalu memberikan petunjuk cara kerja LKS dan cara pengisian TTS

11. Setiap kelompok mengerjakan LKS berupa TTS di bawah bimbingan guru
    1. Setiap tidak pernah kelompok mengerjakan LKS berupa TTS di bawah bimbingan guru
    2. Setiap kelompok jarang mengerjakan LKS berupa TTS di bawah bimbingan guru
    3. Setiap kelompok sangat sering mengerjakan LKS berupa TTS di bawah bimbingan guru
    4. Setiap kelompok selalu mengerjakan LKS berupa TTS di bawah bimbingan guru
12. Masing-masing kelompok mencari dan menemukan kosa-kata yang tepat dan menuliskannya dalam kolom yang tersedia
    1. Masing-masing kelompok tidak pernah mencari dan menemukan kosa-kata yang tepat dan menuliskannya dalam kolom yang tersedia
    2. Masing-masing kelompok jarang mencari dan menemukan kosa-kata yang tepat dan menuliskannya dalam kolom yang tersedia
    3. Masing-masing kelompok sangat sering mencari dan menemukan kosa-kata yang tepat dan menuliskannya dalam kolom yang tersedia
    4. Masing-masing kelompok selalu mencari dan menemukan kosa-kata yang tepat dan menuliskannya dalam kolom yang tersedia
13. Guru mempersilahkan perwakilan kelompok menulis dan mengisi TTS yang telah di tempelkan guru dipapan tulis.

    1. Guru tidak pernah mempersilahkan perwakilan kelompok menulis dan mengisi TTS yang telah di tempelkan guru dipapan tulis
    2. Guru jarang mempersilahkan perwakilan kelompok menulis dan mengisi TTS yang telah di tempelkan guru dipapan tulis
    3. Guru sangat sering mempersilahkan perwakilan kelompok menulis dan mengisi TTS yang telah di tempelkan guru dipapan tulis
    4. Guru selalu mempersilahkan perwakilan kelompok menulis dan mengisi TTS yang telah di tempelkan guru dipapan tulis

14. Guru memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk mengoreksi jawaban dari kelompok lainnya.

1. Guru tidak pernah memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk mengoreksi jawaban dari kelompok lainnya.
2. Guru jarang memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk mengoreksi jawaban dari kelompok lainnya.
3. Guru sangat sering memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk mengoreksi jawaban dari kelompok lainnya.
4. Guru selalu memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk mengoreksi jawaban dari kelompok lainnya.

15. Guru memberikan penjelasan dan memberikan penguatan atas jawaban yang telah di presentasikan oleh setiap kelompok.
    1. Guru tidak pernah memberikan penjelasan dan memberikan penguatan atas jawaban yang telah di presentasikan oleh setiap kelompok.
    2. Guru jarang memberikan penjelasan dan memberikan penguatan atas jawaban yang telah di presentasikan oleh setiap kelompok.
    3. Guru sangat sering memberikan penjelasan dan memberikan penguatan atas jawaban yang telah di presentasikan oleh setiap kelompok.
    4. Guru selalu memberikan penjelasan dan memberikan penguatan atas jawaban yang telah di presentasikan oleh setiap kelompok.
16. Guru melakukan penilaian dengan menyebutkan kesalahan atau melihat besarnya jumlah kata yang salah.
    1. Guru tidak pernah melakukan penilaian dengan menyebutkan kesalahan atau melihat besarnya jumlah kata yang salah.
    2. Guru jarang melakukan penilaian dengan menyebutkan kesalahan atau melihat besarnya jumlah kata yang salah
    3. Guru sangat sering melakukan penilaian dengan menyebutkan kesalahan atau melihat besarnya jumlah kata yang salah
    4. Guru selalu melakukan penilaian dengan menyebutkan kesalahan atau melihat besarnya jumlah kata yang salah

Kegiatan Penutup

17. Guru memerintahkan siswa menyimpulkan meteri pembelajaran
    1. Guru tidak pernah memerintahkan siswa menyimpulkan meteri pembelajaran
    2. Guru jarang memerintahkan siswa menyimpulkan meteri pembelajaran
    3. Guru sangat sering memerintahkan siswa menyimpulkan meteri pembelajaran
    4. Guru selalu memerintahkan siswa menyimpulkan meteri pembelajaran
18. Guru memberikan penguatan tentang kesimpulan yang telah di sampaikan
    1. Guru tidak pernah memberikan penguatan tentang kesimpulan yang telah di sampaikan
    2. Guru jarang memberikan penguatan tentang kesimpulan yang telah di sampaikan

3. Guru sangat sering memberikan penguatan tentang kesimpulan yang telah di sampaikan
4. Guru selalu memberikan penguatan tentang kesimpulan yang telah di sampaikan

19. Guru merefleksikan pembelajaran
    1. Guru tidak pernah merefleksikan pembelajaran
    2. Guru jarang merefleksikan pembelajaran
    3. Guru sangat sering merefleksikan pembelajaran
    4. Guru selalu merefleksikan pembelajaran
20. Guru memberikan nasehat kepada siswa sebelum keluar kelas
    1. Guru tidak pernah memberikan nasehat kepada siswa sebelum keluar kelas
    2. Guru jarang memberikan nasehat kepada siswa sebelum keluar kelas
    3. Guru sangat sering memberikan nasehat kepada siswa sebelum keluar kelas
    4. Guru selalu memberikan nasehat kepada siswa sebelum keluar kelas
21. Guru memerintahkan siswa untuk membaca doa
    1. Guru tidak pernah memerintahkan siswa untuk membaca doa
    2. Guru jarang memerintahkan siswa untuk membaca doa
    3. Guru sangat sering memerintahkan siswa untuk membaca doa
    4. Guru selalu memerintahkan siswa untuk membaca doa
22. Guru keluar kelas dengan mengucapkan salam
    1. Guru keluar kelas tidak pernah mengucapkan salam
    2. Guru keluar kelas jarang mengucapkan salam
    3. Guru keluar kelas sangat sering mengucapkan salam
    4. Guru keluar kelas selalu mengucapkan salam

C. Saran dan Komentar Pengamat / Observer:

…….

……

…….

Lhoknga 15 Maret, 2017

Pengamat /Observer

LEMBAR OBSERVASI KEGIATAN PEMBELAJARAN SISWA

Nama Guru :

Sekolah / Kelas :

Hari / Tanggal :

Nama Observer :

Petunjuk :

1. Observer harus berada pada posisi yang tidak mengganggu pembelajaran tetapi tetap dapat memantau setiap kegiatan yang dilakukan siswa.
2. Berikan tanda contreng (√) untuk setiap aspek yang diamati

1: kurang 3: baik

2: cukup 4: sangat baik

NO	Aspek yang Diamati	1	2	3	4
.	**Kegiatan Inti**				

1	Siswa memperhatikan penjelasan tentang cara penulisan huruf-huruf hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak diawal, tengah dan diakhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية			√	
2	Siswa memperhatikan penulisan frasa tentang البيئة المدرسية yang didalamnya terdapat huruf (ب، م، ل، ي) baik yang terletak di awal, tengah dan di akhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية				√
3	Siswa duduk bersama temanya di dalam kelompok				√
4	Setiap kelompok menerima LKS dari Guru			√	
5	Siswa mendengarkan petunjuk cara kerja LKS dan cara pengisian TTS			√	
6	Setiap kelompok mengerjakan LKS berupa TTS di bawah bimbingan guru			√	
7	Masing-masing kelompok mencari dan menemukan kosa-kata yang tepat dan menuliskannya dalam kolom yang tersedia, baik menurun ataupun mendatar				√
8	Perwakilan kelompok maju kedepan untuk menulis dan mengisi TTS yang telah di tempelkan guru dipapan tulis.			√	
9	Perwakilan kelompok lain maju kedepan untuk mengoreksi jawaban dari kelompok lainnya.				√
10	Siswa memperhatikan penjelasan dan penguatan atas jawaban yang telah di presentasikan oleh setiap kelompok..			√	
11	Siswa memperhatikan kesalahan yang terdapat pada masing-masing kelompok			√	
Jumlah					

B. KETERANGAN :

Kegiatan Awal :

1. Siswa memperhatikan penjelasan tentang cara penulisan huruf-huruf hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak diawal, tengah dan diakhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية
    1. Siswa tidak memperhatikan penjelasan tentang cara penulisan huruf-huruf hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak diawal, tengah dan diakhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية
    2. Sebagian kecil siswa memperhatikan penjelasan tentang cara penulisan huruf-huruf hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak diawal, tengah dan diakhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية
    3. Sebagian besar siswa memperhatikan penjelasan tentang cara penulisan huruf-huruf hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak diawal, tengah dan diakhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية
    4. Semua siswa memperhatikan penjelasan tentang cara penulisan huruf-huruf hijaiyah (ب، م، ل، ي) yang terletak diawal, tengah dan diakhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية
2. Siswa memperhatikan penulisan frasa tentang البيئة المدرسية yang didalamnya terdapat huruf (ب، م، ل، ي) baik yang terletak di awal, tengah dan di akhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية
    1. Siswa memperhatikan penulisan frasa tentang البيئة المدرسية yang didalamnya terdapat huruf (ب، م، ل، ي) baik yang terletak di awal, tengah dan di akhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية
    2. Sebagian kecil siswa memperhatikan penulisan frasa tentang البيئة المدرسية yang didalamnya terdapat huruf (ب، م، ل، ي) baik yang terletak di awal, tengah dan di akhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية

3. Sebagian besar siswa memperhatikan penulisan frasa tentang البيئة المدرسية yang didalamnya terdapat huruf (ب، م، ل، ي) baik yang terletak di awal, tengah dan di akhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية
4. Semua siswa memperhatikan penulisan frasa tentang البيئة المدرسية yang didalamnya terdapat huruf (ب، م، ل، ي) baik yang terletak di awal, tengah dan di akhir kata berkaitan judul البيئة المدرسية

3. Siswa duduk bersama temanya di dalam kelompok
    1. Semua siswa tidak duduk bersama temanya di dalam kelompok
    2. Sebagian kecil siswa duduk bersama temanya di dalam kelompok
    3. Sebagaian besar siswa duduk bersama temanya di dalam kelompok
    4. Semua siswa duduk bersama temanya di dalam kelompok
4. Setiap kelompok menerima LKS dari Guru
    1. Semua kelompok tidak menerima LKS dari Guru
    2. Sebagian kecil kelompok menerima LKS dari Guru
    3. Sebagian besar kelompok menerima LKS dari Guru
    4. Semua kelompok menerima LKS dari Guru
5. Siswa mendengarkan petunjuk cara kerja LKS dan cara pengisian TTS
    1. Semua siswa mendengarkan petunjuk cara kerja LKS dan cara pengisian TTS
    2. Sebagian kecil siswa mendengarkan petunjuk cara kerja LKS dan cara pengisian TTS
    3. Sebagian besar siswa mendengarkan petunjuk cara kerja LKS dan cara pengisian TTS
    4. Semua siswa mendengarkan petunjuk cara kerja LKS dan cara pengisian TTS
6. Setiap kelompok mengerjakan LKS berupa TTS di bawah bimbingan guru
    1. Setiap kelompok tidak mengerjakan LKS berupa TTS di bawah bimbingan guru
    2. Sebagian kecil kelompok mengerjakan LKS berupa TTS di bawah bimbingan guru
    3. Sebagian besar kelompok mengerjakan LKS berupa TTS di bawah bimbingan guru
    4. Semua kelompok mengerjakan LKS berupa TTS di bawah bimbingan guru
7. Masing-masing kelompok mencari dan menemukan kosa-kata yang tepat dan menuliskannya dalam kolom yang tersedia, baik menurun ataupun mendatar
    1. Semua kelompok mencari dan menemukan kosa-kata yang tepat dan menuliskannya dalam kolom yang tersedia, baik menurun ataupun mendatar

2. Sebagian kecil kelompok mencari dan menemukan kosa-kata yang tepat dan menuliskannya dalam kolom yang tersedia, baik menurun ataupun mendatar
3. Sebagian besar kelompok mencari dan menemukan kosa-kata yang tepat dan menuliskannya dalam kolom yang tersedia, baik menurun ataupun mendatar
4. Semua kelompok mencari dan menemukan kosa-kata yang tepat dan menuliskannya dalam kolom yang tersedia, baik menurun ataupun mendatar

8. Perwakilan kelompok maju kedepan untuk menulis dan mengisi TTS yang telah di tempelkan guru dipapan tulis.
    1. Perwakilan kelompok tidak maju kedepan untuk menulis dan mengisi TTS yang telah di tempelkan guru dipapan tulis
    2. sebagian kecil perwakilan kelompok maju kedepan untuk menulis dan mengisi TTS yang telah di tempelkan guru dipapan tulis
    3. Sebagian besar perwakilan kelompok maju kedepan untuk menulis dan mengisi TTS yang telah di tempelkan guru dipapan tulis
    4. Semua perwakilan kelompok maju kedepan untuk menulis dan mengisi TTS yang telah di tempelkan guru dipapan tulis
9. Perwakilan kelompok lain maju kedepan untuk mengoreksi jawaban dari kelompok lainnya.
    1. Perwakilan kelompok lain tidak maju kedepan untuk mengoreksi jawaban dari kelompok lainnya.
    2. Sebagian kecil perwakilan kelompok lain maju kedepan untuk mengoreksi jawaban dari kelompok lainnya.
    3. Sebagian besar perwakilan kelompok lain maju kedepan untuk mengoreksi jawaban dari kelompok lainnya.
    4. Semua perwakilan kelompok lain maju kedepan untuk mengoreksi jawaban dari kelompok lainnya.
10. Siswa memperhatikan penjelasan dan penguatan atas jawaban yang telah di presentasikan oleh setiap kelompok.
    1. Semua siswa tidak memperhatikan penjelasan dan penguatan atas jawaban yang telah di presentasikan oleh setiap kelompok.
    2. Sebagian kecil siswa memperhatikan penjelasan dan penguatan atas jawaban yang telah di presentasikan oleh setiap kelompok.
    3. Sebagian besar siswa memperhatikan penjelasan dan penguatan atas jawaban yang telah di presentasikan oleh setiap kelompok.
    4. Semua siswa memperhatikan penjelasan dan penguatan atas jawaban yang telah di presentasikan oleh setiap kelompok.
11. Siswa memperhatikan kesalahan yang terdapat pada masing-masing kelompok

1. Semua siswa tidak memperhatikan kesalahan yang terdapat pada masing-masing kelompok
2. Sebagian kecil siswa memperhatikan kesalahan yang terdapat pada masing-masing kelompok
3. Sebagian besar siswa memperhatikan kesalahan yang terdapat pada masing-masing kelompok
4. Semua siswa memperhatikan kesalahan yang terdapat pada masing-masing kelompok

C. Saran dan Komentar Pengamat / Observer:

…….

……

……

Lhoknga 15 Maret, 2017

Pengamat /Observer

صورة المقابلة مع المدرسة وصورة طريقة إعادة الاختبار

a. Guru menjelaskan materi pembelajaran kepada siswa

b. Guru Menanyakan kepada siswa tentang apa yang belum mereka pahami

c. Siswa Mengerjakan LKS secara berkelompok

d. guru membimbing siswa dalam mengerjakan LKS

e. Guru memmerintahkan siswa untuk menulis di papan tulis

f. guru menjelaskan petujuk LKS kepada siswa

g. Perwakilan kelompok maju ke papan tulis Untuk mengisi teka-teki silang

السيرة الذاتية

أولا : البيانات الشخصية

١- الاسم الكامل	: إيكا أكستينا
٢- رقم القيد	: ٢٢١٣٢٤٠٣٩
٣- محل وتاريخ الميلاد	: بندا أتشية، ٩ أغسطس ١٩٩٥
٤- الجنس	: الإناث
٥- الدين	: الإسلام
٦- الجنسية	: إندونيسيا
٧- الحالة الإجتماعية	: غير متزوج
٨- العنوان	: لمفينج
٩- العمل	: طالبة
١٠- البريد الإلكتروني	: Agustinaeka95@gmail.com
١١- اسم الأب	: سوأردي
١٢- العمل	: -
١٣- اسم الأم	: رسمل ديوي
١٤- العمل	: ربة البيت
١٥- العنوان	: لمفنج، أتشية بيسر

ثانيا : خلفية التعليم

١. المدرسة الإبتدائية : Min Lhong Raya (٢٠٠٧)

٢. المدرسة المتوسطة : SMPS Islam Al-Falah (٢٠١٠)

٣. المدرسة الثانوية : SMAS Islam Al-Falah (٢٠١٣)

٤. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، بند أتشيه، سنة ٢٠١٣ – ٢٠١٧