

تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة  
والأجوبة لترقية مهارة القراءة  
(دراسة تجريبية بـ MTsN 2 Aceh Besar)

رسالة

إعداد

روضة محيون

رقم القيد. ٢٠٠٢٠٢٠١٥

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢٤ م / ١٤٤٥ هـ

موافقة المشرفين

تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة  
لترقية مهارة القراءة

(دراسة تجريبية بـ MTsN 2 Aceh Besar)

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

روضة محيون

رقم القيد. ٢٠٠٢٠١٥

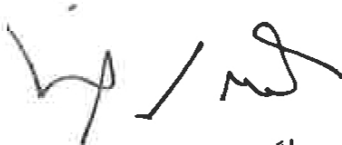
طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

AR - RANIRY

موافقة

المشرف الثاني



محمد رضا الماجستير

المشرف الأول



الدكتور اندوس بيهقي عبد الصمد الماجستير

ب

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها  
وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات  
لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى  
تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ: ٤ إبريل ٢٠٢٤ م

٢٤ رمضان ١٤٤٥ هـ

بندا أتشيه

إعداد

روضة محيون

رقم القيد: ٢٠٠٢٠٢٠١٥

لجنة المناقشة:

السكرتيرة

الرئيس

فجرية، الماجستير

محمد رضا، الماجستير

العضو

العضو

الدكتوراندوس سيبلي، الماجستير

الدكتوراندوس أشرف مزفر، الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية



أ. د. سفر الدين، الماجستير

رقم التوظيف: ٣١٠٠٣/٧٠٣٩٥٧٠١٠٢١٩٧٣

ج

## إقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفله:

: روضة محيون

الاسم الكامل

: Meureudu، ٤ فبراير ٢٠٠٣

مكان الميلاد وتاريخه

: ٢٠٠٢٠٢٠١٥

رقم القيد

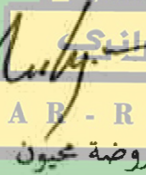
: تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

قسم

أقرر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تألفي ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعات ما، وليس فيها التاليفات والأراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما تقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أتشبهه، ١٦ مارس ٢٠٢٤

صاحبة المقرر

  
A B - R A N I Y  
روضة محيون

رقم القيد. ٢٠٠٢٠٢٠١٥





## استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى في القرآن الكريم:

{ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٢) }

(سورة يوسف : ٢)

{ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٥) فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٦) }

(سورة الشرح : ٥-٦)

{ صدق الله العظيم }

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

قال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى:

أَخِي لَنْ تَنَالَ الْعِلْمَ إِلَّا بِسِتَّةٍ \* سَأُنَبِّئُكَ عَنْ تَفْصِيلِهَا بَيَانٍ

ذِكَاؤٌ وَحِرْصٌ وَاجْتِهَادٌ وَبُلْغَةٌ \* وَصُحْبَةٌ أُسْتَاذٍ وَطُولُ زَمَانٍ

## إهداء

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

أهدي هذه الرسالة إلى :

- ١- أبي المكرم المحبوب جلال الدين وأمي المكرمة المحبوبة درنياي اللذين قد رباني تربية جيدة منذ صغاري. لعل الله أن يبارك عمرهما ويحفظهما في سلامة الدنيا والآخرة.
- ٢- أخي الصغير محمد ريان وأخواتي الصغيرة ناشى فرقاني ودارستا أذاني.
- ٣- أساتذتي المحترمين في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية الذين قد علموني علوما نافعة وأرشدوني إرشادا جيدا.
- ٤- إلى أصدقائي المحبوبين الذين قد ساعدوني وشجعوني في إكمال هذه الرسالة، جزاهم الله خير الجزاء ولعل الله تعالى أن يحافظنا جميعا.



## شكر وتقدير

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، الذي أنزل على رسوله العظيم قرآنا عربيا وهدى للناس وبينات من الهدى والفرقان. والصلاة والسلام على سيدنا ورسولنا وحبينا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وعلى آله وأصحابه أجمعين.

فقد تمت الباحثة بإذن الله من كتابة هذه الرسالة التي يقرها قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا آتشييه تحت الموضوع تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة (دراسة تجريبية بـ MTsN 2 Aceh Besar).

تقدم الباحثة الشكر الجزيل الخالص للمشرفين المحترمين الأستاذ الدكتور اندوس بيهقي عبد الصمد الماجستير والأستاذ مُحَمَّدٍ رضى الماجستير كان لهما فضل في إجراء هذا البحث وإعداده، ولم ييخل أحدهما بالعلم بل مد يد العون والمساعدة بصدق إخلاص، لعل الله أن يحفظهما في الدنيا والآخرة وجزاهما الله أحسن الجزاء.

تقدم الباحثة الشكر الجزيل لمدير جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ورئيس قسم تعليم اللغة العربية والموظفين فيه ولجميع المعلمين الذين قد علموها علوما نافعة وأرشدوها إرشادا جيدا. A.

ثم تقدم الباحثة الشكر العظيم لوالديها على رعايتهما وعنايتهما ولدعائهما في كتابة هذه الرسالة. كما لا تنسى أن تقدم الباحثة الشكر الجزيل لرئيس MTsN 2 Aceh Besar والمعلمين والموظفين وجميع الطلبة من الفصل الثاني " ٤ " الذين قد ساعدوها على جمع البيانات التي تحتاج إليها في كتابة هذه الرسالة، وأيضا لجميع أصدقائها المحبوبين في جامعة الرانيري الذين قد ساعدوها وشجعوها في تأليف هذه الرسالة، لهم جميعا خالص الشكر وعظيم التقدير والامتنان. لعل الله أن يحفظهم في الدنيا والآخرة.

أخيراً، ترحو الباحثة من القارئن نقدا بنائياً خالصا وإصلاحا نافعا لإكمال هذه الرسالة، ولعل هذه الرسالة نافعة لها وللقارئن جميعا. وتساءل الله توفيقا وهداية لها وللقارئن. إنه قريب مجيب دعوة السائلين.

بندا آتشييه، ١٦ مارس ٢٠٢٤م

٤ رمضان ١٤٤٥هـ



## قائمة المحتويات

ب	موافقة المشرفين	.....
ج	موافقة لجنة المناقشة	.....
د	إقرار البحث	.....
هـ	استهلال	.....
و	إهداء	.....
ز	شكر وتقدير	.....
ط	قائمة المحتويات	.....
ل	قائمة الجداول	.....
م	قائمة الملحقات	.....
ن	مستخلص البحث باللغة العربية	.....
س	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية	.....
ع	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية	.....
١	الفصل الأول: أساسيات البحث	.....
١	أ- مشكلة البحث	.....
٤	ب- أسئلة البحث	.....
٥	ج- أهداف البحث	.....
٥	د- أهمية البحث	.....
٥	هـ- الافتراضات وفروض البحث	.....
٦	و- حدود البحث	.....
٦	ز- مصطلحات البحث	.....
١٠	ح- الدراسات السابقة	.....
١٣	ط- طريقة كتابة البحث	.....

## ١٤ ..... الفصل الثاني: الإطار النظري

١٤ ..... أ- مدخل التعلم التعاوني

١٤ ..... ١- تعريف مدخل التعلم التعاوني

١٥ ..... ٢- أنواع مدخل التعلم التعاوني

١٦ ..... ٣- أهمية مدخل التعلم التعاوني

١٦ ..... ب- أسلوب *jigsaw*

١٦ ..... ١- تعريف أسلوب *jigsaw*

١٧ ..... ٢- خطوات التدريس أسلوب *jigsaw*

١٨ ..... ٣- مزايا وعيوب أسلوب *jigsaw*

١٨ ..... ج- وسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة

١٨ ..... ١- تعريف وسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة

١٩ ..... ٢- خطوات استخدام بطاقة الأسئلة والأجوبة

٢٠ ..... ٣- مزايا بطاقات الأسئلة والأجوبة وعيوبها

٢١ ..... د- مهارة القراءة

٢١ ..... ١- تعريف مهارة القراءة

٢٢ ..... ٢- أنواع القراءة

٢٣ ..... ٣- أهداف القراءة

٢٤ ..... ٤- مراحل مهارة القراءة

٢٥ ..... ٥- طرق تدريس القراءة

## ٢٦ ..... الفصل الثالث: إجراءات البحث الحقلية

٢٦ ..... أ- منهج البحث

٢٧ ..... ب- مجتمع البحث والعينة

٢٨ ..... ج- طرق جمع البيانات وأدواتها



٣٠	د- طريقة تحليل البيانات .....
٣٣	الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها .....
٣٣	أ- عرض البيانات .....
٣٣	١- لمحة عن ميدان البحث .....
	٢- تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب <i>Jigsaw</i> بوسيلة بطاقة
٣٧	الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة .....
٤١	ب- تحليل البيانات .....
	١- أنشطة المعلمة والطلبة في تعليم مهارة القراءة بتطبيق مدخل
٤١	التعلم التعاوني بأسلوب <i>Jigsaw</i> بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة .....
	٢- قدرة الطلبة في تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب
٤٦	<i>Jigsaw</i> بوسيلة بطاقة الأسئلة لترقية مهارة القراءة والأجوبة .....
٤٩	ج- مناقشة البحث .....
٥١	د- تحقيق الفرضين .....
٥٢	الفصل الخامس: الخاتمة .....
٥٢	أ- نتائج البحث .....
٥٢	ب- المقترحات .....
٥٤	المراجع .....
٥٤	أ- المراجع العربية .....
٥٧	ب- المراجع الإندونيسية .....
٥٨	ج- المراجع من الإنترنت .....

## قائمة الجداول

- الجدول ٤-١ : عدد الطلبة بـ MTsN 2 Aceh Besar ..... ٣٥
- الجدول ٤-٢ : الوسائل والمباني لتحقيق أهداف التعليم والتعلم
- بـ MTsN 2 Aceh Besar ..... ٣٦
- الجدول ٤-٣ : أسماء المعلمين لمدة اللغة العربية
- بـ MTsN 2 Aceh Besar ..... ٣٧
- الجدول ٤-٤ : التوقيت في العملية التجريبية..... ٣٨
- الجدول ٤-٥ : عملية التعليم والتعلم في اللقاء الأول، والاختبار القبلي
- اللقاء الأول..... ٣٩
- الجدول ٤-٦ : عملية التعليم والتعلم في اللقاء الأول، والاختبار القبلي اللقاء
- الثاني..... ٤٠
- الجدول ٤-٧ : عملية التعليم والتعلم في اللقاء الأول، والاختبار القبلي اللقاء
- الثالث..... ٤٢
- الجدول ٤-٨ : دليل ملاحظة أنشطة المعلمة في عملية تعليم مهارة القراءة
- بتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة
- الأسئلة والأجوبة..... ٤٣
- الجدول ٤-٩ : دليل ملاحظة أنشطة الطلبة في عملية تعليم مهارة القراءة
- بتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة
- بطاقة الأسئلة والأجوبة..... ٤٥
- الجدول ٤-١٠ : نتائج الاختبار القبلي والبعدي ..... ٤٧
- الجدول ٤-١١ : نتيجة الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas) ..... ٤٨
- الجدول ٤-١٢ : نتيجة الاختبار المتجانسي (Uji Homogenitas)..... ٤٩
- الجدول ٤-١٣ : نتائج الاختبار (Wilcoxon Sign Rank Test) ..... ٤٩

## قائمة الملحقات

- ١- خطاب الإشراف من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه
- ٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على القيام بالبحث
- ٣- إفادة رئيس MTsN 2 Aceh Besar على إتمام البحث
- ٤- خطة عملية التدريس
- ٥- تقييم الاختبار القبلي والبعدي
- ٦- قائمة أسئلة الاختبار القبلي والبعدي
- ٧- قائمة الملاحظة المباشرة
- ٨- صور البحث
- ٩- السيرة الذاتية



## مستخلص البحث

عنوان البحث : تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة (دراسة تجريبية بـ MTsN 2 Aceh Besar).

الاسم الكامل : روضة محيون

رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢٠١٥

اعتمادا على الملاحظة الأولى والمقابلة التي قامت بها الباحثة أن كثيرا من الطلبة في الفصل الثاني "٤" في MTsN 2 Aceh Besar يشعرون بصعوبة في قراءة النصوص باللغة العربية وفهم محتوياتها. قلة استخدام أسلوب ووسيلة تعليمية يجعل الطلبة يشعرون بالملل عند تعلم اللغة العربية خصوصا في مهارة القراءة. بهذه المشكلة، تريد الباحثة أن تعالجها من خلال تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة. يهدف هذا البحث للتعرف على أنشطة المعلمة والطلبة بتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة في تعليم مهارة القراءة في MTsN 2 Aceh Besar، وللتعرف على فعالية تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة في MTsN 2 Aceh Besar. في هذا البحث، تستخدم الباحثة منهج البحث التجريبي بنوع *One Group Pretest Posttest Design*، تقدم الباحثة ورقة الملاحظة المباشرة والاختبار القبلي والبعدي كأدوات البحث. ونتائج من هذا البحث حصلت على درجة ممتازة، في أنشطة المعلمة بالدرجة ٩٥% وفي أنشطة الطلبة بالدرجة ٩٢,٥%. إن تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة يكون فعالا لترقية مهارة القراءة، وجدت الباحثة نتيجة من الاختبار *Wilcoxon Sign Rank Test* على مستوى الدلالة (2- Sig. tailed) ٠,٠٠٠٠ هي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة ٠,٠٥٠٠ فيدل على أن الفرض الصفري (Ho) مردود والفرض البديل (Ha) مقبول.

الكلمة الأساسية: أسلوب *Jigsaw*، بطاقة الأسئلة والأجوبة، مهارة القراءة

## ABSTRAK

Judul Penelitian : Penerapan Pendekatan Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Menggunakan Metode Kartu Tanya Jawab Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca. (Penelitian Eksperimen di MTsN 2 Aceh Besar)

Penulis : Rodhatun Mahyun  
NIM : 200202015

Berdasarkan pengamatan yang dilakukan peneliti di MTsN 2 Aceh Besar, peneliti menemukan banyak siswa kelas VIII- 4 merasa kesulitan dalam membaca teks berbahasa Arab dan memahami isinya. Sedikitnya penerapan model pembelajaran dan media pembelajaran membuat siswa merasa bosan ketika mempelajari bahasa Arab, khususnya pada keterampilan membaca. Oleh karena itu, peneliti mencoba mengatasinya melalui Penerapan Pendekatan Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Menggunakan Media Kartu Tanya Jawab Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui aktivitas guru dan siswa dalam proses pembelajaran maharah qiraah terhadap penerapan pendekatan pembelajaran kooperatif tipe Jigsaw dengan media kartu tanya jawab, dan untuk mengetahui efektivitas penerapan pendekatan kooperatif tipe Jigsaw menggunakan media kartu tanya jawab untuk meningkatkan keterampilan membaca. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen dengan jenis One Group Pretest Posttest Design. Adapun alat dalam mengumpulkan data peneliti menggunakan lembar observasi langsung serta tes. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Penerapan Pendekatan Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Dengan Media Kartu Tanya Jawab untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Di MTsN 2 Aceh Besar memperoleh nilai sangat baik. Hal ini terbukti dari hasil pengamatan langsung (observasi) terhadap kegiatan guru sebesar 95% dan pada kegiatan siswa sebesar 92,5%. Penerapan pendekatan pembelajaran kooperatif gaya Jigsaw dengan media kartu tanya jawab efektif untuk meningkatkan keterampilan membaca MTsN 2 Aceh Besar, dengan hasil pre-test dan post-test adalah dengan tingkat signifikansi Sig. (2-tailed)  $0,000 < 0,05$ .



## ABSTRACT

Judul Penelitian : Implementation of the Jigsaw Type Cooperative Learning Approach Using the Question and Answer Card Media to Improve Reading Skills. (Experimental Research at MTsN 2 Aceh Besar)

Penulis : Rodhatun Mahyun

NIM : 200202015

Based on observations made by researchers at MTsN 2 Aceh Besar, researchers found that many students in grades VIII-4 found it difficult to read Arabic texts and understand their contents. without using learning methods and medias that can make students feel bored when studying Arabic, especially reading skills. Therefore, researchers tried to overcome this by implementing a Jigsaw Type Cooperative Learning Approach Using the Question and Answer Card Media to Improve Reading Skills. This research aims to determine the activities of teachers and students in the maharah qiraah learning process regarding the implementation of the Jigsaw type cooperative learning approach using the question and answer card method, and to determine the effectiveness of implementing the Jigsaw type cooperative approach using the question and answer card media to improve reading skills. The research method used in this research is an experimental method with the One Group Pretest Posttest Design type. As for the tools for collecting data, researchers use direct observation sheets and tests. The results of the research show that the application of the Jigsaw Type Cooperative Learning Approach Using Card Question and Answer Media to Improve Reading Skills at MTsN 2 Aceh Besar received very good marks. This is proven from the results of direct observations (observations) of teacher activities of 95% and student activities of 92.5%. The application of the Jigsaw style cooperative learning approach with the question and answer card media is effective in improving reading skills at MTsN 2 Aceh Besar, with the pre-test and post-test results at a significance level of Sig. (2-tailed)  $0.000 < 0.05$ .



## الفصل الأول أساسيات البحث

### أ- مشكلة البحث

إن اللغة العربية هي اللغة التي اختارها الله لغة قرآنه الكريم ولغة للحديث الشريف، لا يمكن أن ينتشر ويقوم الإسلام إلا بها، ولا يصح أن يقرأ المسلم القرآن إلا بالعربية.<sup>١</sup> لها مكانة خاصة بين لغات العالم. وهي من اللغات الست الرسمية المعتمدة حول العالم. وتعليم اللغة العربية موضوع الاهتمام، ودراستها تساعد على فهم النصوص الشرعية. ولهذا يجب أن يكون تعليم اللغة العربية موضوع الاهتمام في الإسلام.<sup>٢</sup> وكذلك في إندونيسيا، اللغة العربية إحدى المواد التي يدرسها في المدارس الإسلامية والمعاهد. تعلم اللغة العربية موجه لتحسين قدرة الطلبة على التواصل باللغة العربية وفهم النصوص العربية.

راى عالم اللغات أن تعليم لغة جديدة يتطلب إتقان أربع مهارات بتراكيب متباينة وكذلك في تعليم اللغة العربية، وتلك المهارات هي: الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.<sup>٣</sup> مهارة القراءة هي القدرة على التعرف وفهم مضمون ما هو مكتوب (رموز الكتابية) بنطقها أو فهمها سراً.<sup>٤</sup> وهي مفتاح المعرفة ونافذة الفرد في الاطلاع على الفكر الإنساني والعلوم في المجالات المختلفة في الأزمنة الماضية والحاضرة من خلال

<sup>١</sup> مادي عمر على، أهمية اللغة العربية ومميزاتها، المؤتمر الدولي الأول للغة العربية والعلوم الإسلامية، الملجد ١ - بايو ايار في ٢٠٠٢، ص. ٣٥٤

<sup>٢</sup> قاسم فاهم خضير ومثال مطشر حميد، أهمية تعليم اللغة العربية، فن الخط، السنة الأولى، العدد الأول، ٢٠٢١، ص ٣٢٢

<sup>٣</sup> هاني إسماعيل رمضان، معايير مهارات اللغة العربية للناطقين بغيرها، (التركي: المنتدى العربي التركي، ٢٠١٨ م)، ص ١٣

<sup>٤</sup> محمد نصرالله، تعليم كتب التراث لترقية مهارة القراءة في المرحلة الثانوية الإسلامية، التدريس، السنة السابعة، العدد الثاني، ٢٠١٩، ص ١٣

تقليب النظر والبحث في علوم الماضيين.<sup>٥</sup> عند القراءة، يجب للطلاب أن يفهم ما يقرؤون من النصوص وفهم محتوياتها.

إنّ استخدام مدخل وطريقة التعلم يمكن أن يؤثر على نجاح التعلم.<sup>٦</sup> لذلك، لتحقيق مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية الجيدة يجب على المدرس أن يستخدم مدخل التعلم المناسب لتسهيل عملية التعليم. ومن مدخل التعلم المناسب هو مدخل التعلم التعاوني. التعلم التعاوني هو التعلم حيث يعمل الطلاب في مجموعات صغيرة لمساعدة بعضهم البعض في الدراسة.<sup>٧</sup> الهدف من مدخل التعلم التعاوني هو تحسين التحصيل التعليمي للطلاب ويمكن للطلاب أن يقبلوا الاختلافات المختلفة لأصدقائهم وأيضًا تطوير المهارات الاجتماعية.<sup>٨</sup>

هناك أساليب متنوعة من مدخل التعلم التعاوني التي يمكن أن يستخدم المدرس في الفصل منها مدخل التعلم التعاوني، *Student Team Achievement Division*، *Group Investigation*، *Think-Pair-Share*، *Jigsaw* وغيرها. يمكن للمدرس أن يختار أسلوب من مدخل التعلم التعاوني المناسب مع المواقف الفصل.<sup>٩</sup> لذلك، من مداخل التعلم التعاوني التي مناسبة في تعليم مهارة القراءة هي مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw*.

كان أسلوب *Jigsaw* هو أسلوب من مدخل التعلم التعاوني حيث يتم تشكيل الطلاب في مجموعات، تتكون مجموعة من مجموعة الخبراء وفقًا للمادة التي تمت

<sup>٥</sup> عقيف خلميا، تعليم مهارة القراءة للناطقين بغيرها، عربية، السنة إحدى عشر، العدد ٢ (٢٠١٩)،

<sup>٦</sup> Sulaiman, *Model Pembelajaran Cooperative Learning (Suatu Analisis Psikologis Dalam Pembelajaran)*, Repository Ar-raniry, Vol. 5, No. 2, 2014, hal 26

<sup>٧</sup> Warsono dan Hariyanto, *Pembelajaran Aktif Teori dan Asesmen*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013), hal. 175

<sup>٨</sup> Darmawan Harfa Dkk, "Penggunaan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Belajar Siswa", *Jurnal Ilmu Pendidikan Nonformal*, Vol. 08, No. 2, 2022, hal. 327

<sup>٩</sup> Ismun Ali, *Pembelajaran Kooperatif (Cooperative Learning) Dalam Pengajaran Pendidikan Agama Islam*, *Jurnal Mubtadiin*, Vol. 7, No. 01, 2021, 256

مناقشتها ومجموعة الأصل.<sup>١٠</sup> في هذا الأسلوب يصبح الطلاب "خبراء" حول موضوع من خلال التعاون مع أعضاء المجموعات المعينة الأخرى وفقا للموضوع. بعد العودة إلى مجموعاتهم يقوم الطلاب بتدريس مجموعاتهم. في النهاية، سيتم تقييم الطلاب من جميع الجوانب المتعلقة بهذا الموضوع. والمزايا من هذا الأسلوب هو يمكن أن يتضمن جميع الطلاب في التعلم و يدرس الطلاب الآخرين.<sup>١١</sup>

كانت الوسيلة التعليمية هي كل ما يستعين به المعلم في تدريسه لجعل درسه أكثر إثارة وتشويقا لطلابه ولجعل الخبرة التربوية للطلاب في نفس الوقت.<sup>١٢</sup> باستخدام الوسائل التعليمية يستطيع المعلم صرف انتباه الطلاب فلا يشعرون بالملل في عملية التعليم.<sup>١٣</sup> يمكن للوسيلة التعليمية تحسين مهارات القراءة وإشجاع الطلاب على أن يكونوا متحمسين ونشطين ومبدعين في تعلم اللغة العربية. ومن الوسائل التعليمية التي يمكن استخدامها لترقية مهارة القراءة هي وسيلة بطاقات.

وأما بطاقة هي وسيلة تعبيرات لفظية يتم التعبير عنها من قطع الورق.<sup>١٤</sup> تنقسم وسائل البطاقات إلى عدة متنوعة أحدها بطاقة الأسئلة والأجوبة. تصنع بطاقة الأسئلة والأجوبة من الكرتون. مكتوب فيها السؤال في مقدمتها والإجابة على ظهرها. ومن طريقة استخدام هذه البطاقة يقرأ الطلبة السؤال التي تم كتابتها على البطاقة، وطلبة الآخرين يجرب أن يوجد الإجابة منه. ثم الطلبة الذين وجدوا الإجابة، يحق له أن يقرأ الأسئلة لديهم، وكذلك بعدها.<sup>١٥</sup> الهدف من هذه الوسيلة هي لتعرف

<sup>10</sup> Fendika Prastiyo, *Peningkatan Hasil Belajar Peserta Didik Dengan Model Kooperatif Jigsaw Pada Materi Pecahan Di Kelas V SDN Sepanjang 2*, (Surakarta: Kekata Publisher, 2019), hal. 13

<sup>11</sup> Ismun Ali, *Pembelajaran Kooperatif .....*, 257

<sup>12</sup> عبد الحافظ مُجَّد سلامة، تصميم الوسائل التعليمية وإنتاجها لذوي الاحتياجات الخاصة، (دون المكان:

دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، ٢٠١٩ م)، ص ١٨

<sup>13</sup> Amelia Putri Dkk, *Pentingnya Media Pembelajaran dalam Proses Mengajar*, *Jurnal of Education*, Vol. 05, No. 02, 2023, 3929

<sup>14</sup> Wan Muna, *Kartu Permainan: Media Pembelajaran Bahasa Arab Kontekstual*, *Jurnal Al-Ta'dib*, Vol. 07, No. 01, 2014, hal. 89

<sup>15</sup> Ahmad Ariffin, *Model-Model Permainan Kartu dalam Pembelajaran Maharah Qiraah*, *Al Mi'yar*, Vol. 4, No. 02, 2021, 165

على مستوى الفهم الطلاب للنصوص العربية. اختارت الباحثة بطاقة الأسئلة والأجوبة بسبب هذه البطاقة تناسب تنمية قدرة مفهوم المقروء (القراءة) نظرا إلى تلاوة الأسئلة والأجوبة المكتوبة في تلك البطاقة وفهم الجملة الرئيسية.

إنّ MTsN 2 Aceh Besar هي إحدى المدارس التابعة لوزارة الدين. هذه المدرسة تقع في شارع تنكو جلي إنيم تنكوب، دارالسلام، أتشية كبرى. ولغة العربية إحدى المواد التي يتم تدريسها في هذه المدرسة. فإن المشاكل التي تنشأ من الطلاب في تعلم اللغة العربية هي خبرات خلفية أساسية المدرسة، في إتقان المفردات، وهم يشعرون بصعوبة في قراءة النصوص باللغة العربية وفهم محتوياتها. في تعليمها، تستخدم المدرسة طريقة المحاضرة فقط عند قراءة كتاب المقرّر وتستعمل *infocus* لشرح ما فيه، ثم قامت بتوزيع الأسئلة على الطلاب للقيام بها، بدون يتم استخدام أسلوب تعلم التي يمكن أن تزيد الاهتمام بالقراءة، هذا يجعل الطلبة يشعرون بالملل عند تعلم اللغة العربية خصوصا في مهارة القراءة.<sup>١٦</sup> بناء على ماسبق، تؤدي الباحثة أن تبحث في هذا البحث بموضوع "تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة (دراسة تجريبية بـ MTsN 2 Aceh Besar)".

## ب- أسئلة البحث

نظرا إلى مشكلات البحث السابقة فتقدم الباحثة الأسئلة الآتية:

- ١- كيف أنشطة المعلمة والطلبة بتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة في MTsN 2 Aceh Besar ؟
- ٢- هل تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة فعال لترقية مهارة القراءة في MTsN 2 Aceh Besar ؟

<sup>١٦</sup> نتيجة من الملاحظة الأولى بـ MTsN 2 Aceh Besar في التاريخ ٢ سبتمبر ٢٠٢٣ م

### ج- أهداف البحث

أما الأهداف التي تريد الباحثة تحقيقها كما يلي:

١- التعرف على أنشطة المعلمة والطلبة بتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة في MTsN 2 Aceh .Besar

٢- التعرف على فعالية تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة في MTsN 2 Aceh Besar .

### د- أهمية البحث

يرجى من هذا البحث أن يكون مفيدا للآتي:

١- للطلبة، أن يعطي هذا البحث لهم الخبرات التعليمية ولترقية قدرتهم على القراءة باستخدام مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة.

٢- للمدرس، تكون مراجع للمدرس في تطوير عملية التعليم والتعلم اللغة العربية.

٣- للباحثة، أن يكون المعلومات التربوية الجديدة في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة القراءة.

### هـ- الافتراضات وفروض البحث

أما في هذا البحث اعتمادات الباحثة على الافتراضات هي أن استعمال المدخل التعليمية ووسيلتها يساعد بهما المدرس لجعل الطلاب يفهمون المادة الدراسية. وأما الفرضان في هذا البحث هما كما يلي:

١. الفرض البديل: (Ha) إن تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة فعال لترقية مهارة على القراءة بـ MTsN 2 Aceh Besar .



٢. الفرض الصفري: (Ho) إن تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة غير فعال لترقية مهارة القراءة بـ MTsN 2 Aceh Besar.

### و- حدود البحث

تحتاج الباحثة إلى تحدد هذا البحث لأن البحث الجيد له حدود واضحة حتى يمكن تفسير النتائج بدقة. فحددت الباحثة على ثلاثة حدود وهي:

١- الحد الموضوعي: يقتصر الموضوع هذا البحث على تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة.

٢- الحد المكاني: أما مكان البحث الذي قامت به الباحثة بإجرائه فهو في الفصل VIII-4 بـ MTsN 2 Aceh Besar

٣- الحد الزمني: تقوم الباحثة بإجراء هذا البحث في السنة الدراسية ٢٠٢٣ /٢٠٢٤.

### ز- مصطلحات البحث

إنّ الموضوع لهذه البحث تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة (دراسة التجريبية بـ MTsN 2 Aceh Besar). تريد الباحثة أن تشرح مصطلحات البحث من الكلمات التي تكون في هذا البحث، وهذه المصطلحات هي:

#### ١- تطبيق

كلمة تطبيق لغة مصدر من "طَبَّق - يطبِّق - تطبيقاً". أخذ من وزن فَعَّل يفعل تفعيلاً من الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف, معناه: وضع شيء



موضوع التنفيذ أو قيد الاختبار والاستعمال: (تطبيق المبدأ)<sup>١٧</sup>. واصطلاح: السعي إلى استعمال الشخص أو الأشخاص الذين يرغبون في استعمالهم.<sup>١٨</sup> اما الغرض من تطبيق في هذه الرسالة فهو خطوات استخدام أسلوب من الأساليب التعليمية يعني *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة.

## ٢- مدخل التعلم التعاوني

كلمة مدخل لغة اسم مكان من "دخل - يدخل - دخولا" بمعنى موضوع الدخول، يقال هو حسن المدخل أي حسن المذهب في أموره<sup>١٩</sup> واصطلاح المدخل هو *Approach* وفي التربية يعني المدخل الترجمة التربوية لنظرية المعرفة في صورة برامج تعليمية تتحقق فيها فلسفة المعرفة نفسها، وأسس التربية ونظريات علم النفس، من أجل تحقيق الأهداف المبتغاة سواء أهدافا للمجتمع، أم أهدافا للفرد، تتحقق في المدخل أسس المناهج، وتستوفي عناصرها المعروفة بدءاً من الأهداف وإنهاء بأساليب التقويم والقياس<sup>٢٠</sup>. المدخل التعليم تشبيه بالاستراتيجية. في الحقيقة، يختلف المدخل عن الاستراتيجية والطريقة. ويستطيع أن يفسر المدخل كنقطة الإنقطاع أو نظريتنا على العملية التعليمية.<sup>٢١</sup>

<sup>١٧</sup> مؤسس دار المشرف، المنجد الوسيط في العربية المعاصرة، طبعة الأولى (بيروت: لبنان المكتبة الأشرفية، ٢٠٠٣)، ص. ٦٦٧.

<sup>١٨</sup> دار المشرف، المنجد في اللغة والإعلام (البيروت: المكتبة الشرفية، ٢٠٠٢)، ٣٩٧.

<sup>١٩</sup> لويس معلوف اليسوعي، المنجد في اللغة والعالم، (بيروت: دار المشرف، ٢٠٠٢)، ص. ٢٥٧.

<sup>٢٠</sup> <https://www.alukah.net/social/0/81066/%D9%85%D8%B5%D8%B7%D9%84%D8%AD%D8%A7%D8%AA>

<sup>٢١</sup> حسن الفضيلة الشرافة، أثر مدخل التعلم الكامل في ترقية مهارة القراءة لدى طالب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووسو، المجلة العربية الدولية للتربية والتعليم، السنة السادسة، العدد الأول، ٢٠٢٢، ص.

التعلم التعاوني هو تعلم يركز على طريقة المجموعة الصغيرة في التعليم والتي تعتبر الطلبة مسئولين عن التحصيل وتحقيق الأهداف المنشودة.<sup>٢٢</sup> في التعلم التعاوني، ليس للطلاب أن يقبل ما يقوله المعلم فقط بل ولكن يمكنه أيضاً تعلم بالطلاب آخرين وتوجيه أصدقائه.<sup>٢٣</sup>

إن مدخل التعلم التعاوني هو الطريقة التي يتعلم بها الطلاب معاً من خلال مساعدة بعضهم البعض والعمل معاً في مجموعات. و المراد بمدخل التعلم التعاوني في هذه الرسالة هو ما تقوم الباحثة بترقية مهارة القراءة.

### ٣- أسلوب Jigsaw

الأسلوب لغة الطارق، الفن من القول أو العمل.<sup>٢٤</sup> واصطلاحاً الأسلوب هو الطريقة التي يمكن إستخدامها المعلم لتحقيق الغرض من التعليم.<sup>٢٥</sup> أسلوب Jigsaw هو أحد أساليب مداخل التعلم التعاوني الذي يعمل الطلبة بشكل مجموعات رئيسية (الأم) ومن ثم ينقسموا إلى مجموعات متخصصة ليتمكنوا من إكمال الواجب المطلوب.

أما المراد من أسلوب Jigsaw في هذا البحث هو أسلوب الذي ستستعمل الباحثة لترقية مهارة القراءة.

### ٤- بطاقة الأسئلة والأجوبة

بطاقة الأسئلة والأجوبة هو أحد من أنواع وسيلة التعليمية. أصبحت هذه البطاقة مجموعة من البطاقة التي تناسب عدد الطلبة في الفصل. نصف مجموع هذه البطاقة أسئلة ونصفه الآخر أجوبة على هذه الأسئلة. وأن يقرأ

<sup>٢٢</sup> فائزة أحمد الحسيني مجاهد، مداخل واستراتيجيات وطرائق حديثة في تعليم وتعلم الدراسات

الاجتماعية، (دار التعليم الجامعي، ٢٠٢١)، ص ١٤١

<sup>٢٣</sup> Jamal Ma'mur Asmani, *Tips Efektif Cooperative Learning*, (Yogyakarta: Diva Press, 2016), hal 43

<sup>٢٤</sup> لويس معلوف، النجد في اللغة والإعلام، (بيروت: المطبعة الكاتوليكية، ١٩٧٣ م)، ص ٣٤٣

<sup>٢٥</sup> Zulham, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014), hal 82

الطالب الذي في يده بطاقة الأسئلة وأن يفتش الطالب الذي في يده بطاقة  
الأجوبة على هذه الأسئلة.<sup>٢٦</sup>

اما الغرض من بطاقات الأسئلة والأجوبة في هذا البحث هو الوسيلة  
التعليمية التي تستعمل الباحثة لتكون عملية التعليم مساعدة وتناسب تنمية قدرة  
مفهوم المقروء (القراءة) نظرا إلى تلاوة الأسئلة والأجوبة المكتوبة في تلك البطاقة  
وفهم الجملة الرئيسية.

#### ٥ - مهارة القراءة

المهارة لغة هي مصدر من "مهر - يمهر - مهرا - ومهورا ومهرا ومهارة "  
بمعنى حذق فهو ماهر.<sup>٢٧</sup> واصطلاحا تلك السلوكيات البنينة التي تسهم في  
فاعلية الفرد كجزء من جماعة كبيرة من الأفراد.<sup>٢٨</sup> و أما المقصود من المهارة هنا  
فهي القدرة ما تمكن أن يفعله الفرد إذا نال، لأن القراءة وحدها من المهارات  
المهمة التي يجب على مدرسة اللغة العربية.<sup>٢٩</sup>  
والقراءة من الكلمة قرأ - يقرأ - قرأ - وقراءة، وهي نطق بالمكتوب فيه  
أو الفن النظر عليه وطالعه.<sup>٣٠</sup> القراءة هي عملية تشتمل تفسير الرموز التي

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

<sup>٢٦</sup> محمد يحي اصهاري، استخدام بطاقة الأسئلة والأجوبة في تعليم مفهوم المقروء بمدرسة الإسلام الثانوية  
عورو جومبانج، المجلة العربية الدولية للتربية والتعليم، السنة الرابعة، العدد الثاني، ٢٠٢٠، ص. ٢١٨

<sup>٢٧</sup> لويس معلوف، المنجد في اللغة، (بيروت: دار المشرق، ١٩٩٧)، ص. ٣٦

<sup>٢٨</sup> دخيل بن عبد الله الدخيل الله، المهارة الاجتماعية المفهوم والوحدات والمحددات، (الرياض: المملكة  
العربية السعودية، ٢٠١٤)، ص. ١٦

<sup>٢٩</sup> محمد بنا سعود، الطريقة العامة على مدرس اللغة العربية، (المملكة العربية السعودية: معهد المعلوم

الإسلامية والعربية في أندونيسيا، دون سنة)، ص. ٤٦

<sup>٣٠</sup> الفاتح، أهمية مهارة القراءة في فهم الكتب العربية، المقالة غير منشور، ص. ٢٠

يتلقاها القارئ عن طريق المشاهدة. وهذه العملية تطلب فهم المعاني، كما أنها تتطلب العلاقة القوية بين الخبرة الشخصية والمعاني.<sup>٣١</sup>

أما المراد بمهارة القراءة في هذه الرسالة هي يمهر الطلبة في قراءة النصوص العربية وفهم ما يحتوي فيه.

### ح- الدراسات السابقة

إن الدراسة السابقة هي من أهم أساسيات الباحثة لمعرفة أسلوب الدراسة إيجابتها وسلبيتها. وهذه الدراسة تساعد الباحثة على مقارنة النتائج ومعرفة جوانب الفرق بين دراستها الحالية والسابقة والاستفادة من خبرات الدارسين السابقين.

#### ١- الدراسة الأولى: استخدام وسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة في تعليم الأفعال

(دراسة تجريبية ب MTsS Muta'allimin Aceh Besar).<sup>٣٢</sup>

(أ) أهداف البحث: أما أهداف البحث في هذه الرسالة فهي:

١- التعرف على تطبيق وسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة في تعليم الأفعال ب

MTsS Muta'allimin Aceh Besar

٢- التعرف على فعالية تطبيق وسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة في تعليم

الأفعال ب MTsS Muta'allimin Aceh Besar

(ب) منهج البحث: أما منهج البحث فيها فهو منهج تجريبي وأدوات البحث

مستخدمة هي الإختبار والملاحظة المباشرة.

(ج) نتائج البحث: أما نتائج من هذا MTsN 2 Aceh Besar البحث كما يلي:

<sup>٣١</sup> حسن الفضيلة الشرافة، أثر مدخل التعلم الكامل في ترقية مهارة القراءة لدى طالب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووسو، المجلة العربية الدولية للتربية والتعليم، السنة السادسة، العدد الأول، ٢٠٢٢، ص.

<sup>٣٢</sup> أفر خولى، استخدام وسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة في تعليم الأفعال (دراسة تجريبية ب MTsS Muta'allimin Aceh Besar)، رسالة العلمية غير منشورة (بند أتشيه: جامعة الرانري الإسلامية الحكومية، ٢٠١٨).

١- إن استخدام تطبيق الأفعال باستخدام وسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة يكون جيد جدا.

٢- كان تطبيق وسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة في تعليم الأفعال يكون فعالا لترقية قدرة الطلبة على تعليم الأفعال.

## ٢- الدراسة الثانية: استخدام طريقة *Indeks Card Match* لترقية مهارة القراءة

عند الطالبت بمعهد دار العلوم العصري بندا أتشيه.<sup>٣٣</sup>

(أ) أهداف البحث: أما أهداف البحث في هذه الرسالة فهي:

١- التعرف على أنشطة المعلمة والطلالبت باستخدام طريقة *Indeks Card*

*Match* على ترقية مهارة القراءة بمعهد دار العلوم العصري

٢- التعرف على تأثير استخدام طريقة *Indeks Card Match* على ترقية مهارة

القراءة عند الطالبت بمعهد دار العلوم العصري

(ب) منهج البحث: أما منهج البحث فيها فهو منهج تجريبي وأدوات البحث مستخدمة هي الإختبار والملاحظة المباشرة.

(ج) نتائج البحث: أما نتائج من هذا البحث كما يلي:

١- إن أنشطة المعلمة والطلالبت عند استخدام طريقة *Indeks Card Match*

لترقية مهارة القراءة حصلت على درجة "ممتاز".

٢- إن استخدام طريقة *Indeks Card Match* ترقية مهارة القراءة عند

الطلالبت بمعهد دار العلوم العصري.

<sup>٣٣</sup> ليلة الإسرى، استخدام طريقة *Indeks Card Match* لترقية مهارة القراءة عند الطالبت بمعهد دار

العلوم العصري بندا أتشيه، رسالة العلمية غير منشورة (بند أتشيه: جامعة الرانزي الإسلامية الحكومية، ٢٠٢٣



٣- الدراسة الثالثة: تأثير أساليب STAD (Student Team Achievement Division) و JIGSAW على سيطرة فهم المقروء (دراسة تجريبية بـ MTsN 7 Aceh Besar).<sup>٣٤</sup>

(أ) أهداف البحث: أما أهداف البحث في هذه الرسالة فهي:

١- التعرف على فعالية إجراء أسلوب STAD في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء.

٢- التعرف على أساليب STAD و JIGSAW في ترقية قدرة الطلبة على فهم المقروء.

(ب) منهج البحث: أما منهج البحث فيها فهو منهج تجريبي وأدوات البحث مستخدمة هي الإختبار.

(ج) نتائج البحث: أما نتائج من هذا البحث كما يلي:

١- استخدام أسلوب JIGSAW تؤثر في سيطرة الطلبة على فهم المقروء.

٢- استخدام أسلوب STAD تؤثر في سيطرة الطلبة على فهم المقروء.

٣- أن نتيجة الإختبار البعدي في مجموعة التجريب (STAD) أكبر من نتيجة الإختبار البعدي في مجموعة الضابطة (JIGSAW).

AR - RANIRY

العلاقة بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية:

(١) الدراسة الأولى

اتفقت الدراسة الأولى بالدراسة الحالية في استعمال وسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة وفي منهج البحث انهما تستخدم منهجا تجريبيا. أما الإختلاف بينهما،

<sup>٣٤</sup> اوكتا سهرميپتا، تأثير أساليب (Student Team Achievement Division) STAD و

JIGSAW على سيطرة فهم المقروء (دراسة تجريبية بـ MTsN 7 Aceh Besar)، رسالة العلمية غير

منشورة (بند أتشيه: جامعة الرانري الإسلامية الحكومية، ٢٠٢٠ م).



تبحث الدراسة الأولى في تعليم الأفعال وفي هذه الدراسة تبحث في ترقية مهارة القراءة.

## (٢) الدراسة الثانية

اتفقت الدراسة الثانية بالدراسة الحالية هي أنهما تبحث عن ترقية مهارة القراءة. وفي منهج البحث انهما تستخدم منهجا تجريبيا. أما الإختلاف بينهما فهو في الدراسة السابقة استخدام طريقة *Indeks Card Match* وفي الدراسة الحالية استخدام مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw*.

## (٣) الدراسة الثالثة

اتفقت الدراسة الثالثة بالدراسة الحالية هي في استخدام أسلوب *jigsaw*. وفي منهج البحث انهما تستخدم منهجا تجريبيا. أما الإختلاف بينهما فهو في الدراسة السابقة يركب أسلوب *STAD* و *Jigsaw* وفي الدراسة الحالية استخدام أسلوب *Jigsaw* فقط.

## ط- طريقة كتابة الرسالة

وأما كيفية كتابة هذه الرسالة فاعتمدت الباحثة على النظام الذي وضعته

كلية التربية لجامعة الرانري الإسلامية الحكومية، وهذا النظام مذكور في كتاب:

“Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi bagi Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2016”.

## الفصل الثاني

### الإيطار النظر

#### أ- مدخل التعلم التعاوني

##### ١- تعريف مدخل التعلم التعاوني

التعلم التعاوني هو إيجاد هيكلية تنظيمية لعمل مجموعة الطلبة، بحيث يندمج كل أعضاء المجموعة في العلم وفق أدوار واضحة ومحددة، مع التأكيد أن كل عضو في المجموعة يتعلم المادة التعليمية.<sup>١</sup>

هناك التعريفات المتنوعة عن مدخل التعلم التعاوني، قال فرلينوس غولو أن مدخل التعلم التعاوني هو مدخل تعلم ذو خصائص مميزة منها، يدرس الطلاب في مجموعات صغيرة مكونة من أربعة إلى ستة أشخاص، حالة الطلاب في مجموعات متنوعة، كل عضو في المجموعة لديه مسؤولية مشتركة، تحدد قدرات وأنشطة أعضاء المجموعة نجاح مهام التعلم.<sup>٢</sup>

كان مدخل التعلم التعاوني عند تيلومبانوا هو نشاط تعليمي جماعي موجه ومتكامل وفعال لإيجاد شيء من خلال عملية التعاون ومساعدة بعضنا البعض حتى تسير عملية التعلم ونتائجها ناجحة.<sup>٣</sup>

إنّ مدخل التعلم التعاوني هو الطريقة التي تقوم على مشاركة المتعلم بفاعلية في العملية التعليمية. هو الذي يقوم على تشرك كل من المعلم والمتعلم بأداء العملية التربوية وتحقيق مخرجاتها.<sup>٤</sup>

<sup>١</sup> دون الإسم، مدخل إلى تعليم التفكير وتنمية الإبداع، (دون المكان: المنهال، ٢٠١٥) ص. ٢٠٣

<sup>٢</sup> Parlinus Gulo, *Mahir Menerapkan Model Cooperative Learning Tipe Two Stay Two Stray Melalui Simulasi*, (Lombok Tengah: P4I, 2023), hal 20

<sup>٣</sup> Darmawan Harfa Dkk, *Penggunaan Model Pembelajaran Koperatif Tipe Jigsaw Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Belajar Siswa*, Aksara, Vol. 08, No. 01, 328

<sup>٤</sup> بخاري مسلم ونور العازيلي، تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب الاستقصاء الجماعي لترقية قدرة الطالبات على فهم المقروء بمعهد جملا عمل بيد جايا، لساننا. الملجد السابع، العدد الأول، ٢٠١٧، ص.

تعتمد الباحثة من البيان السابق أنّ مدخل التعلم التعاوني هو مدخل التعلم التي فيه يتعلم الطلاب في مجموعات صغيرة تتكون من أربعة إلى ستة أشخاص، كل عضو في المجموعة لديه مسؤولية مشتركة. ومدخل التعلم التعاوني هو أنشطة التعلم الجماعية الموجهة والمتكاملة والفعالة لإيجاد شيء من خلال عملية التعاون ومساعدة بعضنا البعض حتى تسير عملية التعلم ونتائجها ناجحا.

## ٢- أنواع مدخل التعلم التعاوني

إن مدخل التعلم التعاوني له أساليب متنوعة منها:

(١) أسلوب *jigsaw*

أسلوب *jigsaw* هو نوع من أنواع مدخل التعلم التعاوني الذي يتكون من فرق تعلم غير متجانسة، تتكون من ٤-٦ طلاب، كل طالب مسؤول عن إتقان جزء من المادة التعليمية ويجب أن يكون قادرًا على تدريس هذا الجزء لأعضاء الفريق الآخرين.<sup>٥</sup>

(ب) أسلوب *Team Games Tournament*

أسلوب *Team Games Tournament* هو أسلوب الذي يمكن يستخدم المدرس في عملية التعليم. هذا الأسلوب لا توجد اختبارات يتم استخدام مدخل التعلم التعاوني بأسلوب الأخرى. بل أقيمت بدورة أكاديمية بعد الانتهاء من إعطاء المواد في الفصل. في هذه الدورية يتنافس الطلاب مع أعضاء المجموعة الآخرين لكسب النقاط التي من شأنها أن تساهم في النتيجة مجموعة.<sup>٦</sup>

(ج) أسلوب *Group Investigation*

<sup>5</sup> Cucu Pusvita Kartikasari Dkk, *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Dalam Meningkatkan Pemahaman Matematika Siswa Sd Kelas V*, Collase, Vol. 02, No. 03 (Mei 2019), 111

<sup>6</sup> Ai Solihah, *Pengaruh Model Pembelajaran Teams Games Tournament (TGT) Terhadap Hasil Belajar Matematika*, Jurnal Sap, Vol. 1, No. 1 (Agustus 2016), 48

كان أسلوب *Group Investigation* هو مدخل التعلم التعاوني الذي يتضمن مجموعات صغيرة، حيث يستخدم الطلاب التخطيط الجماعي والمناقشة ثم يقدمون نتائجهم في الفصل<sup>٧</sup>

### ٣- أهمية مدخل التعلم التعاوني

من أهمية مدخل التعلم التعاوني فهي:

- ١- المساندة البينية الايجابية بين الطلاب بحيث يعمل جميع الطلاب معا ليضمنوا نجاح كل طالب
- ٢- التفاعل المباشر (وجهها لوجه)، في مواقف التعلم التعاوني يتفاعل الطلبة، ويساعد بعضهم بعضا في الأعمال التعليمية
- ٣- المساندة الفردية في حالات التعلم التعاوني، يحتمل كل طالب المسؤولية عن تقدمه العلمي وإكمال العمل فضلا عن انجازات المجموعة ككل
- ٤- تطوير المهارات الاجتماعية، يقدم التعلم التعاوني فرصة لتطوير المهارات الشخصية البينية والتي تحتاجها للنجاح في المدرسة، وامل، والمجتمع، مثل مهارات اتخاذ القرار، حل المشكلات، الاتصال الفعال.<sup>٨</sup>

جامعة الرانري

AR - RANIRY

ب- أسلوب *jigsaw*

### ١- تعريف أسلوب *jigsaw*

*jigsaw* هو أحد أسلوب من مدخل التعلم التعاوني الذي طور إلتوت أرونسون (Eliot Aronson) مع زملائه في سنة ١٩٧٨ وقد استعمل مادم ٣٠ سنة في كل مراحل المدرسة، اشتما على كليات وجامعات.<sup>٩</sup> أسلوب *jigsaw* هو أحد أسلوب من مدخل التعلم التعاوني، الذي يتعلم الطلبة في مجموعة صغيرة

<sup>7</sup> Asep Andri Asriyandi, *Pendekatan Inquiry Tipe Project Based Learning & Group Investigation*, (Indramayu: CV. Adanu Abimata), hal 25

<sup>٨</sup> فائزة أحمد الحسيني مجاهد، مداخل واستراتيجيات وطرائق.....، ص ١٤١

<sup>9</sup> Robert E. Slavin, *Cooperative Learning*, (Bandung: Nusa Media, 2005), hal 237

التي تتكون من ٤-٦ افراد مختلفة، تعاون الطلبة ليفهم المادة الخاصة. بعد ذلك لابد للطلبة أن يُعلم تلك المادة إلى أعضاء الأخر.

أسلوب *jigsaw* هو تنظيم التلاميذ مجموعة التعلم بنفيد مجموعات الأصلية ومجموعة الخبراء في تطوير المواد تدريسها. مجموعة الأصلية هي مجموعة الأول التي تتكون من أعضاء المجموعة الخبراء. فأما مجموعة الخبراء هي العبارة مجموعة الطلبة مكوّن من مجموعة الأصلية المتنوعة. مجموعة الخبراء مسؤولون إلى مناقشة المادة وفهمها و ثم عمله لأعضاء الآخرين في المجموعة.<sup>١٠</sup>

إن خصائص مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* هي المسؤولية الفردية وكذلك المسؤولية الجماعية. يدعم هذا الوضع الطلاب في مجموعاتهم لتعلم معًا وتحمل المسؤولية مجدية لتحقيق النجاح في الواجبات الجماعية.<sup>١١</sup>

## ٢- خطوات التدريس بأسلوب *jigsaw*

أما خطوات التعلم التعاوني لأسلوب *jigsaw* هي:

- ١- يتم أن تجتمع الطلاب إلى أربع فرق
- ٢- يعطى كل شخص في الفريق جزء مختلف من المواد
- ٣- يعطى كل شخص في فريق المواد المسندة
- ٤- أعضاء فرقة مختلفة درسوا الأجزاء أو يجمع الفصل في نفس المجموعة الجديدة خبراء فرقة لمناقشة القسم بهم
- ٥- بعد الإنتهاء من مناقشة في فرقة الخبراء الأعضاء من هذه الفرقة يعود إلى مجموعة الداخل ويتناوبون تدريس زملائهم حول الفصل الفرعي تحت سيطرتهم، واستمع كل الأعضاء الأخرى بجيدة

<sup>10</sup> Mashudi, Desain Model Pembelajaran Inovatif Berbasis Konstruktivisme, (Tulungagung: STAIN Tulungagung Press, 2013), hal 73

<sup>11</sup> Angga Putra, Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Untuk Sekolah Dasar, (Surabaya: CV Jakad Media Publishing, 2021), hal 14



٦- قدم كل فريق من الخبراء نتائج مناقشات

٧- تقويم من المعلم.<sup>١٢</sup>

### ٣- مزايا وعيوب أسلوب *jigsaw*

ومن مزايا هذا الأسلوب كما يلي:

- ١- يمكن للطلاب للتعامل مع أصدقائهم في المجموعة
- ٢- الطلاب مسؤولون عن المهام المعطاة لهم
- ٣- يمكن للطلاب إتقان أكثر من مادة واحدة
- ٤- يكون الطلاب أكثر نشاطاً وحماساً في تطوير قدراتهم تجاه أفراد مجموعتهم.<sup>١٣</sup>

والعيوب من أسلوب *jigsaw* كما يلي:

- ١- يستغرق وقتاً طويلاً
- ٢- يتطلب خطة واضحة وقدرة أكبر على الاستعداد للتعلم.<sup>١٤</sup>

### ج- وسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة

#### ١- تعريف وسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة

الوسائل التعليمية هي كل أداة أو مادة يستعملها المعلم لكي يحقق للعملية التعليمية جواً مناسباً يساعد على الوصول بتلاميذه إلى العلم والمعرفة الصحيحة وهم بدورهم يستفيدون منها في عملية التعلم واكتساب الخبرات.<sup>١٥</sup> أهمية وسائل التعليمية في مجال التعليم وخاصة في تعليم الأجنبية بأنها تستطيع تشجيع الطلبة

<sup>١٢</sup> سلمان جفري، تأثير التعلم التعاوني بأسلوب جفسو (*Learning Jigsaw*) على مهارة القراءة في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الثانية تانه داتر، الضحى. المجلد الثالث، العدد الثالث، ٢٠٢٢، ص.

<sup>١٣</sup> Angga Putra, *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe* ..... , hal 20

<sup>١٤</sup> Angga Putra, *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe* ..... , hal 20

<sup>١٥</sup> حمزه الجبالي، الوسائل التعليمية، (دون المكان: دار الأسرى ودار علام التفقى، ٢٠١٦)، ص. ٩



ورفع همهم خلال التعليم وتقوية المعلومات في عقولهم وجعل عملية التعليم والتعلم فعالا كما يرام.<sup>١٦</sup>

الوسائل التعليمية التي يمكن استخدامها في عملية التعليم والتعلم هي وسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة هي مجموعة من البطاقات التي تكتب فيها الأسئلة التي تناسب مادة التعليم، وفي النصف الآخر إجابات عن الأسئلة . وأن يكون عدد البطاقة حسب عدد الطلبة في نفس الفصل. تطلب الطلبة واحداً تلو الآخر أن يقرأ الأسئلة التي تم كتابتها على البطاقات، ويحاول طلبة الآخرين على إيجاد الإجابة المناسبة في ظهر البطاقات لهم.<sup>١٧</sup> ويهدف المدرس بهذا الوسائل إلى معاونة الطلبة على مفهوم المقروء بسرعة وسهولة ويسر ودقة في فهم محتوى المادة.<sup>١٨</sup>

### صورة بطاقة الأسئلة والأجوبة

هل تحب المراسلة ؟ لماذا؟	نعم، أحب المراسلة لصلة الرحيم
ماذا تعمل بعد صلاة	أقرأ القرآن قليلا

## ٢- خطوات استخدام بطاقة الأسئلة والأجوبة

ومن خطوات استخدام هي كما يلي:

١- إعداد بطاقات الأسئلة والأجوبة حسب عدد المشاركين في الفصل.

<sup>١٦</sup> محمد يحي اصهاري، استخدام بطاقة الأسئلة .....، ص. ٢١٦

<sup>١٧</sup> ياك مستقيم و رزقي سافترا، تطبيق وسيلة بطاقات الأسئلة والأجوبة في تعليم مهارة القراءة لتنمية

التحصيل الدراسي عند الطلاب، لساننا، السنة الحادية عشر، العدد الثاني، ٢٠٢١، ص ٣٦٤

<sup>١٨</sup> محمد يحي اصهاري، استخدام بطاقة الأسئلة .....، ص. ٢١٨

٢- تكتب في كل سطح البطاقات مختلفة التعبير وفي ورائها مكتوب الجواب على سؤال بطاقات آخر.

٣- ثم قم بتوزيع بطاقات الأسئلة والأجوبة على جميع الطلاب عشوائيا.

٤- بعد ذلك، طلب من أحد من الطلبة تلاوة السؤال بصوت يسمعه الآخرون،

٥- ثم على الطالب الذي في يده بطاقة إجابة هذا السؤال أشار بيده مع تلاوة الإجابة<sup>١٩</sup>

٦- ثم الطلبة الذين وجدوا الجواب، يحق له أن يقرأ الأسئلة لديه، وما إلى ذلك بعدها.<sup>٢٠</sup>

### ٣- مزايا بطاقة الأسئلة والأجوبة وعيوبها

إن مزايا بطاقة الأسئلة والأجوبة كما يلي:

- ١- مزج اللعب بالتعليم، وترقية الدوافع الطلاب في التعليم
- ٢- التعليم النشط، حث الطلاب على زيادة معدل سرعتهم في القراءة
- ٣- التدريب على عدد من المهارات الأساسية، كالتعريف على الكلمات والفهم<sup>٢١</sup> وحسن الإلقاء وسلامة النطق، وسلامة الهجاء، وتنمية أساليب التعبير

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

والعيوب من بطاقات الأسئلة والأجوبة هي:

- ١- تستخدم كالوسيلة البصرية فقط وليس فيها الوسائل السمعية
- ٢- سرعة المملة إذا استخدمها بطرق غير المجداب.<sup>٢٢</sup>

<sup>١٩</sup> محمد يحي اصهاري، استخدام بطاقة الأسئلة .....، ص.٢٢٠

<sup>٢٠</sup> Ahmad Arifin, Model-Model Permainan....., 165

<sup>٢١</sup> ياك مستقيم و رزقي سافترا، تطبيق وسيلة بطاقات.....، ص ٣٦٥

<sup>٢٢</sup> ياك مستقيم و رزقي سافترا، تطبيق وسيلة بطاقات.....، ص ٣٦٥

## د- مهارة القراءة

### ١- تعريف مهارة القراءة

القراءة من الكلمة قرأ - يقرأ - قرأ - وقراءة، وهي نطق بالمكتوب فيه أو الفن النظر عليه وطالعه. واصطلاح القراءة هي فعل بناء المعنى الذي بينه المؤلف في مكان وزمان الكتابة.<sup>٢٣</sup> ويقال إن القراءة هي تلقُّظ بما هو مكتوب أو نقل ما يرى ومطالعتها.<sup>٢٤</sup> ويقال أيضا أن القراءة هي مجموعة من العمليات العقلية والحسية، التي تقوم على إدخال وتفسير واستخدام بعض الرموز التي تم الاتفاق على معناها مفردة أو مجموعة من ذي قبل، ليتم عمل دائرة تواصل بين القارئ والكاتب لتنسجم أفكارهما معا.<sup>٢٥</sup> القراءة عملية عضوية عقلية، يتم فيها ترجمة الرموز المكتوبة (الحروف والحركات والضوابط) إلى معان مقروءة (مصوتة/صامتة) مفهومة يتصح أثر ادراكها عند القارئ في التفاعل مع ما يقرأ وتوظيفه في سلوكه.<sup>٢٦</sup>

عملية القراءة هي عملية معرفية معقدة تقوم على فك تشفير الرموز المكتوبة من أجل الحصول على الفهم.<sup>٢٧</sup> القراءة إحدى مهارات اللغة التي لا يمكن للإنسان أن يقيم على التواصل مع غيره إلا بها. القراءة هي المصدر الثاني بعد الاستماع للحصول على المعلومات والأفكار والأحاسيس التي لدى الآخرين، ولها أهمية كبيرة، إذا عن طريقها نستطيع التعرف على ما كان لدى الأجيال عبر القرون

<sup>23</sup> Jaka Imam Mahesa Wijaya, *How to Teach Arabic?*, (Online: Guepedia, 2020), hal 119

<sup>24</sup> Jaka Imam Mahesa Wijaya, *How to Teach.....*, hal 119

<sup>٢٥</sup> أحمد راغب، القراءة السريعة تقنية ٢ X ٣، (مصر: كافة الحقوق محفوظة، ٢٠٢٢)، ص. ٢٠

<sup>٢٦</sup> نايف مُجد معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (دون مكان: دار النفائس، دون سنة)، ص.

<sup>٢٧</sup> خالد حسين أبو عمشة، المغني في تعليم العربية للناطقين بغيرها، (دون المكان: أصوات للدراسات

المختلف، كما نستطيع التعرف على ما لدى الآخرين المعاصرين لنا والذين تفصلهم المسافات عنا، ولا نستطيع الاستماع إليهم مباشرة.<sup>٢٨</sup>

## ٢- أنواع القراءة

تنقسم القراءة على تبعاً للأداء إلى نوعان، هما القراءة الجهرية والقراءة الصامتة.<sup>٢٩</sup>

### أ- القراءة الجهرية

إن القراءة الجهرية هي القراءة التي تشتمل على ما تتطلبه القراءة الصامتة من تعرف بواسطة البصر على الرموز الكتابية وإدراك معانيها، ولكن يزيد عليها التعبير بواسطة جهاز النطق للمعاني والنطق بصوت جهري مسموع. وهي القراءة التي ينطق القارئ من خلالها بالمقروء بصوت مسموع، مع مراعاة ضبط المقروء وفهم المعنى.

### ب- والقراءة الصامتة

إن القراءة الصامتة هي القدرة على فهم وإدراك المادة المقروءة دون استخدام أجهزة النطق، وإن اتقان القراءة الجهرية يعدّ متطلباً أساسياً للقراءة الصامتة. القراءة الصامتة ليس فيها صوت ولا تحريك لسان أو شفة، أساسها السرعة والاستيعاب، وتتم من خلال انتقال عين القارئ فوق الكلمات والجمل دون تردد، وبإدراك المولولات والمعاني والأفكار الأساسية والفرعية. وهي القراءة المألوفة في الحياة لكسب المعرفة وتحقيق المتعة.

<sup>٢٨</sup> طلال عبدالله المرشدة، بناء المهارات اللغوية في كتب تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها في الجامعات

الأردنية الرسمية، (الأردان: دار الجنان، ٢٠١٦ م)، ص. ١٧.

<sup>٢٩</sup> ربي محمود الديسي، برنامج تعليمي محسوب لتحسين مهارات القراءة لذوي صعوبات القراءة، (عمان:

دار يافا، ٢٠١٩ م)، ص ٢٢

### ٣- أهداف القراءة

الهدف من القراءة أن تقرأ براحة تامة في اللغة الثانية ونعني بكلمة "راحة" أنها توظف أن يقرأ الدارسون، وأن يصلوا مستوى من عدم الشعور بالإلهاق أثناء ممرستها، إذا تطلب منهم ذلك استخدم القموس لفترات طويلة لقراءة فقرة.<sup>٣٠</sup> والأهداف من تدريس القراءة هي:<sup>٣١</sup>

- ١- الرغبة في الاستمتاع والحصول على الثقافة العامة، وكذلك الحصول على الراحة النفسية، من خلال قراءة المجالات والروايات وما شابهها.
- ٢- استكشاف الصورة العامة لكتاب ما. والسبب في الرغبة بالحصول على الصورة العامة لكتاب ما متعددة.
- ٣- بقصد المراجعة، ويكون ذلك بقراءة كتاب سبق للقارئ أن قرأه، ويريد ان يعود على ما فيه من معرفة لتشبيتها في الذاكرة، اما استعدادا لامتحان. وقد تكون كذلك للاستماع مجدد بكتاب راق للقارئ حين قرأه للمرة الأولى، ويريد أن يستلذ به من جديد.
- ٤- البحث عن معلومة ما. تسمى بالقراءة الباحثة، ولعل أبرز مثال عليها هو القراءة في الموسوعات والقواميس والمعاجم، حيث إن القارئ يقصد ويطلب معلومة بعينها دمن سواها. ولا يمكن أن نتخيله يشرع في قراءة الموسوعات أو القاموس والمعجم من أوله لآخره، وإنما سيتبع حتما طريقة وأسلوبا معيناً للوصول إلى طلبه، ومعروف أن هذا الأسلوب قد يختلف كذلك بين موسوعة وأخرى، وبين قاموس وآخر، وبين معجم وآخر، بحسب ما سيكون مشروحا ومبيناً في المراجع المقصود.

<sup>٣٠</sup> طلال عبدالله المرشدة، بناء المهارات اللغوية في كتب ..... (الأردان: دار الجنان، ٢٠١٦ م)، ص.

<sup>٣١</sup> ساجد العبدلي، اقرأ، (رياض: دار مدارك، ٢٠١١ م)، ص ٣٤



٥- الرغبة في تدقيق المكتوب ومراجعته لتصحيحه، كمراجعة كتاب ما على مستواه اللغوي، أو النحوي، وعادة ما يكون هذا اللون من القراءة جزءاً من وظيفة أو عمل يقوم به القارئ، كالمقّنين والمصححين اللغويين. لكنهم ربما لا يتصلون إلا القليل من محتواها الفكري والمعرفي.

٦- الرغبة في سيطرة واستيعاب المادة المقرّوة الأولى لتذكرها لاحقاً، تسمى القراءة بالذاكرة، وأسلوب خاص ووسائل محددة توصل إليها يجب اتباعها وتطبيقها.

٧- السعي لنقد محتوى الكتاب. وهذا النوع من القراءة أيضاً من الأنواع المتخصصة التي قد تكون جزءاً من وظيفة كوظيفة الناقد الأدبي في مؤسسة أدبية ما.

#### ٤- مراحل مهارة القراءة

ينقسم تعلم مهارة القراءة إلى ثلاثة مراحل وهي المرحلة الأولى والمرحلة المتوسطة والمرحلة المتقدمة.<sup>٣٢</sup>

١- المرحلة الأولى، وفقاً لسيفول مصطفى في الرحمن (٢٠١٩) الأهداف المحددة لتعلم مهارة القراءة للمبتدئين يتعرف على الرموز أو الحروف مع المخرج والنغمات حسب العلامة القراءة، التعرف على الكلمات والجمل، فهم معنى الجمل.

٢- المرحلة المتوسطة، يتمكن الطلاب من العثور على الأفكار الرئيسية والجمل التفسيرية، وفهم العلاقات بين الأفكار، ويعيد سرد محتوى القراءة بإيجاز.

٣- المرحلة المتقدمة، وأما في المرحلة المتقدمة الذين يجيدون بالفعل فهم محتويات القراءة بحيث يكون الغرض منها تعلم مهارة القراءة في هذه المرحلة حتى يتمكن الطلاب من إيجاد الأفكار النقاط الرئيسية والجمل التفسيرية وتفسير محتويات القراءة وجعل جوهر القراءة ويمكنهم إعادة سرد ما قرأوه.

<sup>32</sup> Siti Nurilngin, "Discovery Learning Model in Learning Maharah Qira'ah in Senior High School/ Model Discovery Learning pada Pembelajaran Maharah Qira'ah di Sekolah Menengah Atas", Athla: Journal of Arabic Teaching, Linguistic And Literature, Vol. 3, No. 1 (2022), hal 90.



## ٥- طرق تدريس القراءة

القراءة مهارة للتعرف على الحروف الأبجدية أو الرموز المكتوبة وفهم محتويات القراءة. لتحقيق هذين الأمرين، من الضروري استخدام طرق تدريس مختلفة. توجد طريقة خاصة للتعرف على الرموز المكتوبة، كما تستخدم طريقة خاصة لفهم محتويات القراءة.

وفقا لنايف محمود معروف، هناك طريقتان يمكن استخدامهما في تدريس قراءة العربية. وهي: الطريقة الجزئية أو التركيبية والطريقة الكلية أو التحليلية.<sup>33</sup>

### ١- الطريقة الجزئية (التركيبية)

تسمى الطريقة الجزئية لأن طريقة التدريس تبدأ بالجزئي أي بالحروف المقطوعة ثم ترتيب حرف بأحرف أخرى ليصبح كلمات، تأليف كلمة مع كلمات أخرى في جمل بحيث يتم تكوين بنية لغوية مثالية. تتكون الطريقة من الطريقة الهجائية والطريقة الصوتية.

### ٢- الطريقة الكلية (التحليلية)

يبدأ تعليم هذه الطريقة الذي يتكون من مجموعة (الأجزاء) المترابطة التي تضيف معنى على نفسها، لذلك تسمى طريقة الكلية. يسمى تحليلي لأنه يجب تحليل تدريس كلي في أجزائه وأشكاله وكشف العلاقات التي تربطهم. في هذه الطريقة هناك ثلاثة عناصر في تعليم القراءة، وهي عناصر الكلمات والجمل وال فقرات. تدعم العناصر الثلاثة معًا معنى مادة القراءة. تشكل مجموعة الكلمات وحدة أكبر تسمى الجملة، وتشكل مجموعة الجمل وحدة أكبر تسمى الفقرة.

<sup>33</sup> Marwati, "Metode Pengajaran Qira'ah", Jurnal Adabiyah, (2011) Vol.11 No. 1, Hal 4

## الفصل الثالث إجراءات البحث الحقلية

### أ - منهج البحث

إن منهج البحث الذي تستعملها الباحثة لهذا البحث هو منهج تجريبي أو يقال بـ *Eksperimant Research*. وأما منهج تجريبي هو منهج البحث العلمي الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية هو المنهج التجريبي تستطيع الباحثة بواسطه أن تعرف أثر السبب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع).<sup>١</sup>

وينقسم البحث التجريبي على أربعة أقسام:

(١) التصميمات العاملية (*Factorial Design*)

(٢) التصميمات التمهيدية (*Pre Eksperimant Design*)

(٣) التصميمات التجريبية الحقيقية (*True Eksperimant Design*)

(٤) التصميمات الشبه التجريبي<sup>٢</sup> (*Quasi Eksperimant Design*)

أما التصميم الذي تستخدم الباحثة في هذا البحث التصميمات التمهيدية (*Pre Eksperimant*). ينقسم هذا التصميم إلى ثلاثة أقسام:

(١) التصميم الأول (*One Short Case Study*)

(٢) التصميم الثاني (*One Group Pretest Posttest Design*)

(٣) التصميم الثالث (*Static Group Comparison Design*)

وفي هذا البحث استعملت الباحثة التصميمات الثانية (*One Group Pretest Posttest Design*)

<sup>١</sup> صالح بن جامد العاسف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية (الرياض: مكتبة العبيكان، ١٣١٦ هـ)،

ص. ٣٠٣

<sup>٢</sup> صالح بن محمد العاسف، المدخل إلى البحث .....، ص. ٣١٤

وتعتمد الباحثة على النظرية التالية:

ت : خ<sup>١</sup> x خ<sup>٢</sup>

البيانات :

ت : المعالجة التجريبية

خ<sup>١</sup> : الاختبار القبلي

x : المعالجة التجريبية

خ<sup>٢</sup> : الاختبار البعدي

### ب- مجتمع البحث والعينة

مجتمع البحث هو جميع الأفراد أو الأشياء أو الأشخاص الذين يشكلون موضوع مشكلة البحث.<sup>٣</sup> وهو جميع العناصر ذات العلاقة بمشكلة الدراسة التي يسعى الباحث إلى أن يعمم عليها نتائج الدراسة. المجتمع لهذا البحث هو جميع الطلبة في الفصل الثاني وعددهم ٢٢٥ طالبا.

والعينة هي مجموعة جزئية من المجتمع البحث له خصائص مشتركة.<sup>٤</sup> والعينة في هذا البحث هم الطلبة في الفصل الثاني -٤ وعددهم ٢٢ طالبا. وإختارات الباحثة ذلك الفصل بالطريقة العمدية (Purposive Sampling). وهذه الطريقة تسمى أيضا بالطريقة المقصودة هي تعني أن أساس الاختيار خبرة الباحثة ومعرفته بأن هذه المفردة أو تلك تمثل مجتمع البحث.<sup>٥</sup> واختارت الباحثة هذه الطريقة لأنها

<sup>٣</sup> محمد عبد مطشر اللامي، محاضرات المنهج التجريبي، ص. ١

<sup>٤</sup> رجاء محمود أبو علام، مدخل إلى مناهج البحث التربوي، (الكويت: مكتبة الفلاح، ١٤١٠ هـ/ ١٩٨٩ م)

ص. ٨٢ (م)

<sup>٥</sup> صالح بن محمد العاسف، المدخل إلى البحث .....، ص. ٩٩

تسمح للباحثة أن يأخذ فصلا واحدا فقط من بين الفصلين.<sup>٦</sup> واختارت الباحثة العينة من هذا الفصل بسبب هم صعوبة على فهم النصوص اللغة العربية.

### ج - طرق جمع البيانات وأدواتها

إن أدوات جمع البيانات اعتمادات الباحثة على الأدوات التالية :

#### ١) الملاحظة المباشرة

الملاحظة هي فيرتبط بقرينة البحث العلمي حيث نشير إلى أداة من أدوات البحث تجمع بواسطتها المعلومات التي تمكن الباحثة من إجابة عن أسئلة البحث وفوضه. والملاحظة المباشرة هي حيث تقوم الباحثة بملاحظة سلوك معين من خلال إتصاله مباشرة بالأشخاص أو الأشياء التي يدرسها.<sup>٧</sup> تحتاج في إجراء الملاحظة المباشرة إلى دليل الملاحظة. فتستخدم الباحثة في هذا البحث بقائمتي الملاحظة، وهي: قائمة الملاحظة للطلبة وقائمة الملاحظة للمدرسة التي أعدتها قبل دخول الفصل لتحقيق البيانات عن أحوال الطلبة والمدرسة في الفصل. قائمة الملاحظة للطلبة، هذا تصنع الباحثة لجمع المعلومات التي تتمكن الباحثة من الإجابة أسئلة البحث الثاني فهي: كيف أنشطة الطلبة بتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقات الأسئلة والأجوبة لترقية قدرة الطلبة على القراءة.

<sup>٦</sup> زجاء محمود أبو علام، مدخل الى مناهج البحث التربوي، (الكويت: مكتبة الفلاح، ١٩٨٩م)، ص.

قائمة الملاحظة للمدرسة، تطلب الباحثة مدرسة مادة اللغة العربية لملاحظة أنشطة التعليم تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقات الأسئلة والأجوبة لترقية قدرة الطلبة على القراءة. والملاحظة المباشرة تتكون من عدد التعبير مع أربع خيارات الإجابة يعني جيد جدا وجيد وقلة جيد وغير جيد.

## (٢) الاختبارات

الاختبار هو أداة أو إجراء أو سلسلة من الأنشطة المستخدمة للحصول على أمثلة لسلوك الشخص والتي تقدم نظرة عامة على قدراته في مجال تعليمي معين.<sup>٨</sup> إن الاختبار مجموعة الأسئلة التي تطلب من الطلبة الاستجابة لها للقياس مستوى إتقانهم للمواد الدرس التي تم تدريسها. وفي هذا البحث تستعمل الباحثة الاختبارات لمعرفة النتائج الطلبة في تعليم مهارة القراءة. قامت الباحثة بإختبارين، وهما كما يلي:

### ١- الإختبار القبلي (Pre-Test)

وهو الاختبار الذي تختبره المجموعة التجريبية والضابطة قبل إجراء التجربة بغرض على تحديد مستوى التحصيل الدراسي لديهم.<sup>٩</sup> وتقوم الباحثة هذا الإختبار لمعرفة مستوى التحصيل الدراسي قبل أن تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقات الأسئلة والأجوبة لترقية قدرة الطلبة على القراءة.

### ٢- الإختبار البعدي (Post-Test)

وهو الاختبار الذي تختبره المجموعة التجريبية والضابطة بعد إجراء التجربة لقياس الأثر الذي أحدثه تطبيق المتغير المستقل (التعليم المبرمج) على

<sup>8</sup> Moh. Matsna, Erta Mahyuddin, **Pengembangan Evaluasi dan Tes Bahasa Arab**, (Tangerang Selatan: Al kitabah, 2012), hal 2

<sup>9</sup> صالح بن حمد العساق, المدخل إلى البحث... ، ص ٣٠٧



المتغير التابع (التحصيل الدراسي).<sup>١٠</sup> وتقوم الباحثة الاختبار البعدي لمعرفة مستوى التحصيل الدراسي بعد أن تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقات الأسئلة والأجوبة لترقية قدرة الطلبة على القراءة. تقوم الباحثة بالاختبارين لحصول النتيجتين التي تقارنهما الباحثة لمعرفة تأثير تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقات الأسئلة والأجوبة لترقية قدرة الطلبة على القراءة. قامت الباحثة بإعداد هذه الاختبارات نفسه، تتكون الاختبارات من ١٠ بنود تحتوي فيه معارف الطلبة عن مهارة القراءة.

#### د - طريقة تحليل البيانات

إن البيانات التي تجد الباحثة في هذا البحث هي بيانات الاختبار أسئلة الأول والثاني وبيانات الملاحظة. وللحصول عليهما تقوم الباحثة تحليل البيانات بالطريقتين، هما:

(١) طريقة تحليل بيانات الملاحظة المباشرة  
إن الباحثة تحلل بيانات من الملاحظة المباشرة عن أنشطة المدرسة والطلبات في عملية التعليم والتعلم باستخدام الرموز:

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

البيانات:

P : النسبة المئوية

R : مجموعة النتيجة المحسولة عليها

<sup>١٠</sup> صالح بن حمد العساق, المدخل إلى البحث... ، ص ٣٠٧

T: النتيجة الكاملة

ويسند تحليل أنشطة المعلمة والطالبات عند إجراء عملية التعليم والتعلم الى

خمسة معايير:<sup>11</sup>

ممتاز = ٨١-١٠٠ %

جيد جدا = ٧١-٨٠ %

جيد = ٤١-٦٠ %

مقبول = ٢١-٤٠ %

راسب = ٠-٢٠ %

(٢) طريقة تحليل بيانات الاختبار للحصول كذلك لتحليل الأسئلة الثانية (بيانات الاختبار) فاستعمل الباحثة المجموع والمعدل من إجابة الاختبارين (الاختبار القبلي والبعدي). ولمعرفة فعالية تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقات الأسئلة والأجوبة لترقية قدرة الطلبة على القراءة. إنَّ منهج في هذا البحث *One Group pre-test post-test Design*، فاختارات الباحثة تحليل البيانات بـ *Wilcoxon Sign Rank Test* أو *T-test*، باستخدام البرنامج الإحصائي المسمى بـ "SPSS". لتحديد استخدام *Rank Test* أو *T-test*، ينبغي الباحثة أن يقوم البحث بالإجراء الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) والاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*).  
(أ) الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*)

<sup>11</sup> Suharsimi Arikonto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta : Bumi Aksara, 2003), hal. 282

الاختبار الطبيعي هو الاختبار الذي يعرف به أن البيانات الطبيعية أو غير طبيعية.<sup>١٢</sup> وتقوم الباحثة اختبار الطبيعي باستخدام (Uji Shapiro-wilk) لأن العينة في هذا البحث أصغر من ٥٠. إذا كانت العينة أكبر من ٥٠ فيستخدم (Uji Kolmogorovsmirov) وتكون البيانات طبيعية إذا كان مستوى الدلالة (Sig) أكبر من ٠,٠٥. وأما البيانات غير طبيعية إذا كان مستوى الدلالة (Sig) أصغر من ٠,٠٥.

(ب) الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)

الاختبار المتجانس هو الاختبار لمعرفة أن البيانات متجانسة أو غير متجانسة.<sup>١٣</sup> تكون البيانات متجانسة إذا كان مستوى الدلالة (Sig) أكبر من ٠,٠٥. وأما البيانات غير متجانسة إذا كان مستوى الدلالة (Sig) أصغر من ٠,٠٥.

استخدمت الباحثة الاختبار المتجانس دلالة أن البيانات بين المجموعتين متجانسة. لذلك، إذا كانت البيانات طبيعية ومتجانسة، فاستخدام الباحثة باختبار (Paired Sample T-test)، أما إذا كانت عكسها فقامت الباحثة باختبار (Wilcoxon Sing Rank Test).

<sup>١٢</sup> صالح بن حامد العساف, المدخل إلى البحث...، ص ١٠٥

<sup>١٣</sup> زجاء محمود أبو علام, مدخل إلى مناهج...، ص ١٧٠

## الفصل الرابع

### عرض البيانات ومناقشتها

#### أ- عرض البيانات

قد شرحت الباحثة في الفصل السابق فيما يتعلق بمنهج البحث والأدوات المستخدمة لجمع البيانات. وفي هذا الفصل تريد الباحثة أن تعرض النتائج التي حصلت من عملية تعليم مهارة القراءة من خلال تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة في MTsN 2 Aceh Besar. وقامت الباحثة بالبحث التمهيدي، اعتماداً على رسالة عميدة لكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بند أتشيه رقم .B-2282/Un.08/FTK.1/TL.00/2/20242282/Un.08/FTK.1/TL.00/2/2024

#### ١- لمحة عن ميدان البحث

كانت MTsN 2 Aceh Besar إحدى المدارس التي تقع في شارع تنكو جلي إنيم قرية تنكوب، منطقة دارالسلام، أتشيه كبرى. هذه المدرسة مجاور مباشرة لثلاثة فروع جامعية في كوفيلما دار السلام، وهي جامعة شياه كوالا، جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية ومعهد العالي علوم الغابات معهد العالي الأديان الإسلامية مؤسسة تيونغكو تشيك بانتي كولو دار السلام باندا أتشيه.

قد أسست المدرسة MTsN 2 Aceh Besar (المعروفة سابقاً باسم MTsN Tungkob) في ٢ أبريل ١٩٦٢، بمبادرة من المجلس الاستشاري لمؤسسة المدرسة الثانوية الإسلامية (SMI). في ١٥ يوليو ١٩٦٨، غيرت المدرسة الثانوية الإسلامية وضعها إلى دولة وفقاً لقرار وزير الشؤون الدينية بجمهورية إندونيسيا رقم ١٤٧ لسنة ١٩٦٨ باسم "MTsAIN" الذي يرمز إلى: "Madrasah Tsanawiyah Agama Islam Negeri". تلتزم هذه المدرسة بمنهج ٧٠% دراسات دينية إسلامية و ٣٠% دروس عامة.

في عام ١٩٨٠، بتقرير وزير الدين في جمهورية إندونيسيا، تمت إعادة تسمية MTsAIN إلى "Madrasah Tsanawiyah Negeri Tungkob" أو اختصارها إلى "MTsN Tungkob" من خلال الالتزام بمنهج يتكون من ٣٠٪ دراسات إسلامية و ٧٠٪ دروس عامة.

وتقرير وزير الأديان في جمهورية إندونيسيا رقم ٦٧٠ لعام ٢٠١٦، تم تغيير MTsN Tungkob إلى MTsN 2 Aceh Besar. تأليف MTsN 2 Aceh Besar كمدرسة ابتكارية بناءً على تقرير رئيس المكتب الإقليمي لوزارة الدين في مقاطعة آتشيه رقم ٣٢٣ بتاريخ ٩ أغسطس ٢٠٢١. تشمل الدروس في هذه المدرسة جميع المواد الإلزامية وفقاً للمنهج الوطني مع إضافة القيم الدينية الإسلامية. ومن أحد الدروس هي اللغة العربية. عدد الطلاب بـ MTsN 2 Aceh Besar ٦٧١ طالباً. وتوضح الباحثة عدد الطلبة في الجدول التالي:

#### الجدول ٤-١

#### عدد الطلبة بـ MTsN 2 Aceh Besar

جامعة إندونيسيا  
٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

الرقم	عدد الطلبة		فصول الدراسة	المجموع
	طالب	طالبة		
١	٥	٢٦	١	٣٢
	٨	٢٤	٢	٣٢
	١٠	٢٢	٣	٣٢
	١٤	١٨	٤	٣٢
	٢٠	١٢	٥	٣٢
	١٦	١٦	٦	٣٢



٣٢	١٦	١٦	٧			
٣٢	٢٤	٨	١	الفصل الثاني	٢	
٣٣	٢٧	٦	٢			
٣٢	٢٠	١٢	٣			
٣٢	١٨	١٤	٤			
٣٢	٢٠	١٢	٥			
٣٢	١٨	١٤	٦			
٣٢	١٩	١٣	٧			
٣٢	٢٤	٨	١		الفصل الثالث	٣
٣٢	١٦	١٦	٢			
٣٢	١٨	١٤	٣			
٣٢	١٨	١٤	٤			
٣٢	١٦	١٦	٥			
٣٢	١٦	١٦	٦			
٣٠	١٨					

الجدول ٤-٢

الوسائل والمباني لتحقيق أهداف التعليم والتعلم

بـ MTsN 2 Aceh Besar

الرقم	أسماء المباني	العدد
١	فصول الدراسة	٢١
٢	غرفة مدير المعلمين	١
٣	غرفة المعلمين	١

١	غرفة الإدارة	٤
١	معمل العلوم	٥
١	معمل الحاسوب	٦
١	ملعب	٧
١	مكتبة	٨
١	غرفة الشاط اللامنهجية	٩
١	غرفة الفنون	١٠
١	غرفة الإرشاد المشورة	١١
١	وحدة صحية	١٢
١	جمعية تعاونية المدرسة	١٣
١	مصلى	١٤
١	قاعة	١٥
١	مقصف	١٦
١	حمام (للمعلمين)	١٧
١	حمام (للطلبة)	١٨
١	مخفر AR - RANIRY	١٩

### الجدول ٤-٣

#### أسماء المعلمين لمادة اللغة العربية بـ MTsN 2 Aceh Besar

متخرج	اسم	رقم
جامعة الرانري الإسلامية الحكومية بندا آتشييه	ستي رحمة	١
جامعة الرانري الإسلامية	ريحنة	٢

الحكومية بندا آتشييه		
جامعة الرانري الإسلامية	إيداوني	٣
الحكومية بندا آتشييه		

## ٢- تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة

تعرض الباحثة العملية التجريبية عن تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة. وقد قامت الباحثة بنفسها كمدرسة اللغة العربية في الفصل الثاني-٤ (VIII-4) بـ MTsN 2 Aceh .Besar. وأدوات البحث هي ورقة الملاحظة للمعلم والطالبات والأسئلة. وجمع البيانات قامت الباحثة لتدريس مهارة القراءة بتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة في ثلاث لقاءات، من تاريخ ٤، ٦، و ٧ مارس ٢٠٢٤. وتوضح الباحثة التوقيت في العملية التدريسية التجريبية كما في التالي:

### الجدول ٤-٤

#### التوقيت في العملية التجريبية

الأنشطة	التاريخ	اليوم	اللقاء
الاختبار القبلي	٤ مارس ٢٠٢٤ م	الإثنين	اللقاء الأول
تدريس مهارة القراءة بتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب <i>Jigsaw</i> بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة	٦ مارس ٢٠٢٤ م	الأربعاء	اللقاء الثاني
الاختبار البعدي.	٧ مارس ٢٠٢٤ م	الخميس	اللقاء الثالث

وأما خطوات التعليم في كل دور فهي كما في الجدول الآتي:

#### الجدول ٤-٥

عملية التعليم والتعلم في اللقاء الأول، والاختبار القبلي

#### اللقاء الأول

رقم	أنشطة المعلمة	أنشطة الطلبة
١-	تبدأ المعلمة بإلقاء السلام، وتطلب المعلمة قراءة الدعاء، وتقوم بتحضير الطلبة.	يرد الطلبة السلام من المعلمة، ويقرؤون الدعاء، ويهتم الطلبة بدعوة المعلمة عند إثبات الحضور.
٢-	تعرف المعلمة اسمها وهدف حضورها في هذا الفصل.	يستمع الطلبة إلى المعلمة.
٣-	تسأل المعلمة إلى الطلبة عن مادة في أسبوع الماضي .	يجيب الطلبة عن سؤال المعلمة.
٤-	تختبر المعلمة الطلبة بالاختبار القبلي.	يجيب الطلبة أسئلة بالاختبار القبلي.
٥-	تأمر المعلمة لتجميع ورقة الاختبار القبلي.	يسلم الطلبة ورقة الاختبار القبلي إلى المعلمة.
٦-	تختتم المعلمة الدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام.	يختتم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء ويرد السلام.

## الجدول ٤-٦

عملية التعليم والتعلم في تعليم مهارة القراءة بتطبيق مدخل التعلم التعاوني  
بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة

## اللقاء الثاني

رقم	أنشطة المعلمة	أنشطة الطلبة
١-	تبدأ المعلمة بإلقاء السلام، وتطلب المعلمة قراءة الدعاء، وتقوم بتحضير الطلبة.	يرد الطلبة السلام من المعلمة، ويقرؤون الدعاء، ويهتم الطلبة بدعوة المعلمة عند إثبات الحضور.
٢-	تشرح المعلمة عن أهداف تعليمية التي يتوقع من الطلبة تحقيقها بوسيلة <i>Jigsaw</i> بطاقة الأسئلة والأجوبة.	يستمع الطلبة بشرح المعلمة عن الأهداف التعليمية التي يتوقع من الطلبة تحقيقها وخطواتها بأسلوب <i>Jigsaw</i> بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة سماعاً جيداً.
٣-	تقسم المعلمة الطلبة خمسة مجموعات، وكل مجموعة تسمى <i>N</i> وهذه المجموعة تسمى <i>A R</i> بمجموعة الأصل.	يجلس الطلبة مع صديقتهم في مجموعات، وكل مجموعة الأصل.
٤-	ثم تقسم المعلمة الطلبة خمسة مجموعات متغيرة من مجموعة الأصل، وهذه المجموعة تسمى بمجموعة الخبراء.	يجلس الطلبة مع صديقتهم في مجموعة الخبراء.
٥-	تقرأ المعلمة النصوص عن الهواية وتشرح المفردات الذي لا يفهم	يستمع الطلبة النصوص عن الهواية ومعناها سماعاً جيداً.



	الطالبة.	
٦-	تعطي المعلمة LKPD وتطلب المعلمة الطالبة في مجموعة الخبراء لمناقشة عما يتعلق بالنصوص الذي قد كتبت المعلمة في LKPD.	يقوم الطلبة في مجموعة الخبراء بمناقشة ما في LKPD.
٧-	تطلب المعلمة أن يعودوا إلى مجموعة الأصل لمناقشة ما وجد في مجموعة الخبراء.	يعود الطلبة إلى مجموعة الأصل لمناقشة ما وجد الطلبة في مجموعة الخبراء.
٨-	تعطي المعلمة الفرصة لكل مجموعة ليسألون الأسئلة إلى مجموعة الأخرى.	يناقش الطلبة مع مجموعتهم عن الأسئلة.
٩-	توزيع المعلمة بطاقة الأسئلة والأجوبة يتعلق بموضوع الهواية.	يقرأ الطلبة السؤال التي تم كتابتها على البطاقة، وطلبة الآخرين يجرب أن يوجد الإجابة منه، وما إلى ذلك بعدها.
١٠-	تطلب المعلمة من الطلبة لتقديم الخلاصة ثم تعطي المعلمة التأكيد إليه.	يعطي عدد الطلبة الخلاصات.
١١-	تختتم المعلمة الدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام.	يختتم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء ويرد السلام.

## الجدول ٤-٧

## أنشطة المعلمة والطلبة عند إجراء الاختبار البعدي

## اللقاء الثالث

رقم	أنشطة المعلمة	أنشطة الطلبة
١-	تبدأ المعلمة باللقاء السلام، وتطلب المعلمة قراءة الدعاء، وتقوم بتحضير الطلبة.	يرد الطلبة السلام من المعلمة، ويقرؤون الدعاء، ويهتم الطلبة بدعوة المعلمة عند إثبات الحضور.
٢-	تراجع المعلمة الدرس السابق بتقديم الأسئلة، تعطي المعلمة فرصة ليسألون عن الدرس السابق.	يستمع الطلبة المراجعة من المعلمة، ويسأل مام لم يفهموا.
٣-	تختبر المعلمة الطلبة بالاختبار البعدي	يجيب الطلبة أسئلة بالاختبار البعدي
٤-	تأمر المعلمة لجمع ورقة الاختبار البعدي.	يسلم الطلبة ورقة الاختبار البعدي إلى المعلمة.
٥-	تختتم المعلمة الدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام.	يختتم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء ويرد السلام.

## ب. تحليل البيانات

## ١- أنشطة المعلمة والطلبة في تعليم مهارة القراءة بتطبيق مدخل التعلم التعاوني

بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة

للتعرف على أنشطة المعلمة والطلبة أثناء تعليم مهارة القراءة بتطبيق مدخل التعلم

التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة، تقوم الباحثة بملاحظة،

وتحليل جودة البيانات عن الملاحظة، باستعمال الرموز كما يلي:

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

البيانات:

P : النسبة المئوية

R : مجموعة النتيجة المحسولة عليها

T : النتيجة الكاملة

ويسند تحليل أنشطة المعلمة والطالبات عند إجراء عملية التعليم والتعلم الى خمسة معايير<sup>١</sup>:

٨١-١٠٠ % = ممتاز

٧١-٨٠ % = جيد جدا

٤١-٦٠ % = جيد

٢١-٤٠ % = مقبول

٠-٢٠ % = راسب

أما دليل ملاحظة أنشطة المعلمة الملحوظة عند تعليم مهارة القراءة بتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة، فهي كما في الجدول الآتي:

الجدول ٤-٨

دليل ملاحظة أنشطة المعلمة في عملية تعليم مهارة القراءة بتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة

نتيجة الملاحظة	الناحية الملحوظة				الرقم
	٤	٣	٢	١	
√					١
					٢

<sup>1</sup> Suharsimi Arikonto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta : Bumi Aksara, 2003), hal. 281

			الطالبة تحقيقها وخطواتها بأسلوب <i>Jigsaw</i> بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة.	
√			تقسم المعلمة الطالبة خمسة مجموعات ، وكل مجموعة ست الطالبة. وهذه المجموعة تسمى بمجموعة الأصل. ثم تقسم المعلمة الطالبة خمسة مجموعات متغيرة من مجموعة الأصل، وهذه المجموعة تسمى بمجموعة الخبراء.	٣
√			تقرأ المعلمة النصوص عن الهواية وتشرح المفردات الذي لا يفهم الطالبة.	٤
	√		تعطي المعلمة LKPD وتطلب المعلمة الطالبة في مجموعة الخبراء لمناقشة عما يتعلق بالنصوص التي قد كتبت المعلمة في LKPD	٥
√			تطلب المعلمة أن يعودوا إلى مجموعة الأصل لمناقشة ما وجد في مجموعة الخبراء.. A R	٦
√			تعطي المعلمة الفرصة لكل مجموعة ليسأل الأسئلة إلى مجموعة الأخرى.	٧
√			توزيع المعلمة بطاقة الأسئلة والأجوبة يتعلق بموضوع الهواية.	٨
	√		تطلب المعلمة من الطالبة لتقديم الخلاصة ثم تعطي المعلمة التأكيد اليه.	٩
√			تختتم المعلمة الدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام.	١٠

نتيجة أنشطة المعلمة عند عملية التعليم والتعلم، هي:

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

$$P = \frac{38}{40} \times 100\%$$

$$P = \frac{3800}{40}$$

$$P = 95\%$$

توجد الباحثة النتيجة ٩٥%، وهذا يدل على أن أنشطة المعلمة عند تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة حصلت على درجة ممتاز في تعليم مهارة القراءة. وهذه الدرجة تدل أن المعلمة تمت استعداداتها في العملية الدراسية، وتستطيع أن تشرف الطلبة في عملية التعلم.

وأما دليل ملاحظة أنشطة الطلبة الملحوظة عند تعليم مهارة القراءة بتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة، فهي كما في الجدول الآتي:

#### الجدول ٤-٩

دليل ملاحظة أنشطة الطلبة في عملية تعليم مهارة القراءة بتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة

الرقم	الناحية الملحوظة	نتيجة الملاحظة			
		١	٢	٣	٤
١	يرد الطلبة السلام من المعلمة، ويقرؤون الدعاء، ويهتم الطلبة بدعوة المعلمة عند إثبات الحضور.				√
٢	يستمتع الطلبة بشرح المعلمة عن أهداف تعليمية التي يتوقع من الطلبة تحقيقها وخطواتها بأسلوب <i>Jigsaw</i> بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة سماعا جيدا.				√



√				٣	يجلس الطلبة مع صديقتهم في مجموعة الأصل ومجموعة الخبراء.
√				٤	يستمتع الطلبة النصوص عن الهواية ومعناها سماعا جيدا.
√				٥	يقوم الطلبة في مجموعة الخبراء بمناقشة ما في LKPD.
	√			٦	يعود الطلبة إلى مجموعة الأصل لمناقشة ما وجد في مجموعة الخبراء.
	√			٧	يناقش الطلبة مع مجموعتهم عن الأسئلة.
√				٨	يقرأ الطلاب الأسئلة ويوجد الطلاب الأخر بالإجابة، وما إلى ذلك بعدها.
	√			٩	يعطي عدد الطلبة الخلاصات.
√				١٠	يختتم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء ويرد السلام.

نتيجة أنشطة الطلبة عند عملية التعليم والتعلم، هي:

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

$$P = \frac{37}{40} \times 100\%$$

$$P = \frac{3700}{40}$$

$$P = 92,5\%$$

توجد الباحثة النتيجة ٩٢,٥%. وتدل هذه النتيجة على أن أنشطة الطلبة عند تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة حصلت على درجة ممتاز في تعليم مهارة القراءة. وهذه الدرجة تعرض أن الطلبة يتعلمون بالسرور، وينشط الطلبة في عملية التعليمية في تعليم مهارة القراءة.

## ٢- قدرة الطلبة في تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة

### الأسئلة لترقية مهارة القراءة والأجوبة

لمعرفة أثر تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة، فتقوم الباحثة بالاختبار القبلي قبل تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw*. أما الاختبار البعدي فتقوم الباحثة بعد تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw*. وأما النتيجة التي حصلت عليها الطلبة في الاختبار القبلي والبعدي فيما يلي:

### الجدول ٤-١٠

#### نتائج الاختبار القبلي والبعدي

رقم	الطالبة	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	الطالبة ١	٦٠	٨٠
٢	الطالبة ٢	٣٠	٩٠
٣	الطالب ٣	٧٠	٩٠
٤	الطالبة ٤	٧٠	٨٠
٥	الطالب ٥	جامعة البصرة	٩٠
٦	الطالبة ٦	AR - ROANIRY	٩٠
٧	الطالب ٧	٨٠	٩٠
٨	الطالب ٨	٧٠	٩٠
٩	الطالب ٩	٨٠	٩٠
١٠	الطالب ١٠	٩٠	١٠٠
١١	الطالبة ١١	٧٠	٨٠
١٢	الطالب ١٢	٨٠	٩٠
١٣	الطالبة ١٣	٥٠	٧٠

٨٠	٧٠	الطالبة ١٤	١٤
٨٠	٦٠	الطالبة ١٥	١٥
١٠٠	٩٠	الطالب ١٦	١٦
٨٠	٦٠	الطالبة ١٧	١٧
٦٠	٥٠	الطالب ١٨	١٨
٨٠	٦٠	الطالبة ١٩	١٩
٩٠	٥٠	الطالبة ٢٠	٢٠
٤٠	١٠	الطالبة ٢١	٢١
٨٠	٦٠	الطالبة ٢٢	٢٢
١٨٢٠	١٣٧٠	مجموع	
= ٢٢ : ١٨٢٠	= ٢٢ : ١٣٧٠	معدل	
٨٢,٧	٦٢,٢		

توجد من هذا الجدول أن نتيجة الاختبار القبلي المعدلة بتقدير ٦٢,٢ ونتيجة  
الاجتبار البعدي المعدلة بتقدير ٨٢,٧ لذلك قامت الباحثة لتحليل بيانات الاختبار  
القبلي والاختبار البعدي أولاً بالاختبار الطبيعي (Uji Normalitas) باستخدام برنامج  
IBM SPSS وتوضح نتيجة كما في الجدول التالي

#### الجدول ٤-١١

#### نتيجة الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas)

##### Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
PRETEST	.168	20	.143	.921	20	.103
POSTEST	.272	20	.000	.853	20	.006

من الجدول السابق تدل على أن نتيجة الاختبار القبلي بعد إجراء الاختبار الطبيعي  
(Uji Normalitas) حصلت على مستوى الدلالة (sig) 0,103 أكبر من 0,05 كانت

العينة من المجموعة طبيعية لأن sig. (2-tailed) أكبر من مستوى الدلالة 0,05 ونتيجة الاختبار البعدي حصلت على مستوى الدلالة (sig) 0,006 أصغر من 0,05 العينة من المجموعة غير طبيعية لأن sig. (2-tailed) أصغر من مستوى الدلالة 0,05 فتشير إلى البيانات تتم توزيعها بشكل غير طبيعي. ثم تقوم الباحثة بالاختبار المتجانسي (Uji Homogenitas) وتتضح نتيجة في الجدول التالي:

#### الجدول ٤-١٢

#### نتيجة الاختبار المتجانسي (Uji Homogenitas)

##### Test of Homogeneity of Variances

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
1.271	1	38	.267

ومن هذه الجدول يدل على أن نتيجة الاختبار المتجانسي (Uji Homogenitas) حصلت على مستوى الدلالة 0,267 أكبر من 0,05. فتشير إلى البيانات متجانسة. باعتماد على البيانات السابقة أن نتيجة الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas) يتم توزيعها بشكل غير طبيعي ونتيجة للاختبار المتجانسي (Uji Homogenitas) بشكل متجانسة. ويمكن إجراء اختبار (Wilcoxon Sign Rank Test).

#### الجدول ٤-١٣

#### نتيجة الاختبار (Wilcoxon Sign Rank Test)

##### Test Statistics<sup>a</sup>

	bsttest – pretest
	-3.516 <sup>b</sup>
mp. Sig. (2-tailed)	.000

من هذا الجدول يتضح أن نتيجة مستوى الدلالة Sig. (2-tailed) 0,000 هي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة 0,05 فيدل على أن الفرض الصفري (Ho) مردود

والفرض البديل (Ha) مقبول. فتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة فعالة لترقية مهارة القراءة بـ MTsN 2 Aceh .Besar.

### ج- مناقشة البحث

قد قامت الباحثة بالبحث التجريبي في الفصل الثاني "٤" في MTsN 2 Aceh Besar عن تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *Jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة. يهدف هذا البحث للتعرف على فعالية مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة. وللتعرف على أنشطة الطلبة بتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة.

اعتمدت الباحثة إلى المنهج التجريبي بالتصميم *One Group Pretest Posttest Design* في إجراء البحث. لجمع البيانات لإجابة سؤال البحث الأولي، تقوم الباحثة بإجراء الاختبار القبلي والبعدي للطلبة تتكون من عشرة بنود أسئلة. وأداة التي تستخدمها الباحثة في جمع بيانات ملاحظة المعلمة والطلبة لإجابة سؤال البحث الثاني هي ورقة قائمة الملاحظة. أما النتيجة التي وجدتها الباحثة بعد جمع البيانات وتحليلها هي:

١- إنّ نتائج البحث من الملاحظة المباشرة من أنشطة المعلمة عند تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة التي توجد الباحثة بالنتيجة ٩٥%، وهذه النتيجة تقع في الدرجة "ممتاز". هذا يدل على أن أنشطة المعلمة حصلت على درجة ممتاز في تعليم مهارة القراءة. وهذه الدرجة تدل أنّ المعلمة تمت استعدادتها في العملية الدراسية، وتستطيع أن تشرف الطلبة في عملية التعلم.



٢- إن نتائج البحث من الملاحظة المباشرة من أنشطة الطلبة عند تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة التي توجد الباحثة بالنتيجة ٩٢,٥% وهذه النتيجة تقع في الدرجة "ممتاز". هذا يدل على أن أنشطة الطلبة حصلت على درجة ممتاز في تعليم مهارة القراءة. وهذه الدرجة تعرض أن الطلبة يتعلمون بالسرور، وينشط الطلبة في عملية التعليمية في تعليم مهارة القراءة.

٣- إن تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة يكون فعالاً لترقية مهارة القراءة. هذا يظهر بعد ما حلت الباحثة بيانات الاختبار القبلي والبعدي باستخدام "IBM SPSS"، وجدت الباحثة نتيجة اختبار *Wilcoxon Sign Rank Test* على مستوى الدلالة (0,000 Sig. (2-tailed) هي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة ٠,٠٥٠، فيدل على أن الفرض الصفري ( $H_0$ ) مردود والفرض البديل ( $H_a$ ) مقبول.

كما وجدت الباحثة في بحثها فيندي نافلة الزهرة عن استخدام نموذج التعليم التعاوني على شكل جيكسو في ترقية مهارة القراءة بمدرسة الثنائية اللغوية الثانوية الإسلامية باتو، أن استخدام هذه نموذج تأثير في ترقية مهارة القراءة.<sup>٢</sup> ثم كما كتبت محمد يحي أسهاري في رسالته، إن بطاقة الأسئلة والأجوبة هي الوسائل التعليمية التي تناسب تنمية كفاية مفهوم المقروء (القراءة) نظراً إلى تلاوة الأسئلة والأجوبة المكتوبة في تلك البطاقة وفهم الجملة الرئيسية ولجذب ميول الطلبة في تعليم اللغة العربية.<sup>٣</sup>

<sup>٢</sup> فيندي نافلة الزهرة، استخدام نموذج التعليم التعاوني على شكل جيكسو في ترقية مهارة القراءة بمدرسة الثنائية اللغوية الثانوية الإسلامية باتو، رسالة العلمية غير منشورة، (مالانق: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، مالانق، ٢٠١٦م).

<sup>٣</sup> محمد يحي اسهاري، استخدام بطاقة .....، ص. ٢٢٠

## د. تحقيق الفروض

كما ذكرت الباحثة الفرضين في الفصل الأول، فهي:

١. الفرض البديل: (Ha) إن تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقات الأسئلة والأجوبة فعال لترقية مهارة على القراءة بـ MTsN 2 Aceh Besar.

٢. الفرض الصفري: (Ho) ( إن تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة غير فعال لترقية مهارة القراءة بـ MTsN 2 Aceh Besar.

بعد تحليل الاختبار القبلي والبعدي باستخدام "IBM SPSS"، وجدت الباحثة نتيجة اختبار *Wilcoxon Sign Rank Test* على مستوى الدلالة (0,000 Sig. (2-tailed) هي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة 0,05 فيدل على أن الفرض الصفري (Ho) مردود والفرض البديل (Ha) مقبول. أي أن تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة يكون فعالاً لترقية مهارة القراءة في MTsN 2 Aceh Besar.



## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ- نتائج البحث

انتهت الباحثة عرض بحثها في الفصل السابق عما يتعلق بتطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة بـ MTsN 2 Aceh Besar. وستقدم الباحثة الخلاصة من نتائج البحث كما يلي:

- ١- إن أنشطة المعلمة والطلبة عند تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة تقع في الدرجة "ممتازة". في أنشطة المعلمة تقع بالدرجة ٩٥%، وأما في أنشطة الطلبة بالدرجة ٩٢,٥%.
- ٢- إن تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة يكون فعالاً لترقية مهارة القراءة بـ MTsN 2 Aceh Besar، وجدت الباحثة نتيجة من الاختبارات *Wilcoxon Sign Rank Test* على مستوى الدلالة (2-tailed) Sig. 0,000 هي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة ٠,٠٥. فيدل على أن الفرض الصفري (Ho) مردود والفرض البديل (Ha) مقبول. فتشير تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب *jigsaw* بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة يكون فعالاً لترقية مهارة القراءة: A

#### ب- المقترحات

اعتماداً على الظواهر السابقة فتقدم الباحثة الاقتراحات الآتية:

- ١- ينبغي لمعلم اللغة العربية أن يختار المدخل والوسيلة التعليمية المناسبة بالطلبة وتهتم اهتماماً بالطلبة الذين لم يستطيعوا أن يقرؤوا النص العربي ولم يفهموا جملاً كاملة.

- ٢- ترجو الباحثة للطلبة أن يتعلموا جيدا ويراجعوا ماذا قد تعلموها في الفصل وخصوصا في قراءة النصوص العربية وفهم محتوياتها، لابد لهم أن يحفظوا المفردات لكي يسهلوا في فهم النصوص العربية.
- ٣- ترجو الباحثة للقارئ الإصلاح إذا وجدوا في هذه الرسالة الأخطاء أو العيوب حتى تكون رسالة كاملة ومفيدة للباحثة والقارئ.



## المراجع

### أ- المراجع العربية

أفر خولى، ٢٠١٨م، استخدام وسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة في تعليم الأفعال  
(دراسة تجريبية بـ MTs Swasta Muta'allimin Aceh Besar)، رسالة العلمية

غير منشورة، بند أتشيه: جامعة الرانري الإسلامية الحكومية

اوكتا سهرميطة، ٢٠٢٠م، تأثير أساليب STAD (Student Team Achievement  
Division) و JIGSAW على سيطرة فهم المقروء (دراسة تجريبية بـ MTsN

7 Aceh Besar)، رسالة علمية غير منشورة، بند أتشيه: جامعة الرانري  
الإسلامية الحكومية.

الفتاح، دون السنة، أهمية مهارة القراءة في فهم الكتب العربية، المقالة غير منشور،  
دون العدد.

بخاري مسلم ونور العازلي، ٢٠١٨، تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب  
الاستقصاء الجماعي لترقية قدرة الطالبات على فهم المقروء بمعهد جملا  
عمل بيد جايا، لساننا. المجلد السابع، العدد الأول.

حسن الفضيلة الشرافة، ٢٠٢٢، الأثر المدخل التعلم الكامل في ترقية مهارة  
القراءة لدي طالب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بوندووسو"، المجلة  
العربية الدولية للتربية والتعليم، السنة السادسة، العدد الأول.

حمزه الجبالي، ٢٠١٦، الوسائل التعليمية، دون المكان: دار الأسرى ودار علام  
التفقى.

دخيل بن عبد الله الدخيل الله، ٢٠١٤، المهارة الاجتماعية المفهوم والوحدات  
والمحددات، الرياض: المملكة العربية السعودية.

دون الإسم، ٢٠١٥، مدخل إلى تعليم التفكير وتنمية الإبداع، دون المكان:  
المنهال.



ربي محمود الديسي، ٢٠١٩، برنامج تعليمي محسوب لتحسين مهارات القراءة

لذوي صعوبات القراءة، عمان : دار يافا.

زجاء محمود أبو علام، ١٩٨٩م، مدخل الى مناهج البحث التربوي، الكويت:

مكتبة الفلاج.

ساجد العبدلي، ٢٠١١، اقرأ، رياض: دار مدارك.

سلمان جفري، ٢٠٢٢، تأثير التعلم التعاوني بأسلوب جفسو ( Learning )

Jigsaw على مهارة القراءة في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية الثانية

تانه داتر، الضحى. المجلد الثالث، العدد الثالث.

صالح بن جامد العاسف، ١٣١٦هـ، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية،

الرياض: مكتبة العبيكان.

طلال عبدالله المراشدة، ٢٠١٦، بناء المهارات اللغوية في كتب تعليم اللغة العربية

للناطقين بغيرها في الجامعات الاردنية الرسمية، الأردن: دار الجنان.

عبد الحافظ مُجَّد سلامة، ٢٠١٩، تصميم الوسائل التعليمية وإنتاجها لذوي

الاحتياجات الخاصة، دون المكان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.

عقيف خلميا، ٢٠١٩، تعليم مهارة القراءة للناطقين بغيرها، Vol 11 رقم ٢.

فايزة أحمد الحسيني مجاهد، ٢٠٢١، مداخل واستراتيجيات وطرائق حديثة في

تعليم وتعلم الدراسات الاجتماعية، دون المكان: دار التعليم الجامعي.

فيندي نافلة الزهرة، ٢٠١٦م، استخدام نموذج التعليم التعاوني على شكل

جيكسو في ترقية مهارة القراءة بمدرسة الثنائية اللغوية الثانوية الإسلامية

باتو، رسالة العلمية غير منشورة، مالانق: جامعة مولانا مالك إبراهيم

الإسلامية الحكومية.

لويس معلوف، ١٩٨٣، المنجد في اللغة والإعلام، بيروت: المطبعة الكاتوليكية.

لويس معلوف، ١٩٩٧، المنجد في اللغة العربية، بيروت: دار المشرق.

ليلة الإسرى، ٢٠٢٣م، استخدام طريقة Indeks Card Match لترقية مهارة القراءة

عند الطالبت بمعهد دار العلوم العصري بندا أتشيه، رسالة العلمية غير

منشورة، بند أتشيه: جامعة الرانري الإسلامية الحكومية.

مادي عمر على، ٢٠٠٢، أهمية اللغة العربية ومميزاتها، المؤتمر الدولي الأول للغة

العربية والعلوم الإسلامية، المجلد ١ - بايو ايار

مُحَمَّد بنا سعود، الطريقة العامة على مدرس اللغة العربية، دون سنة، المملكة العربية

السعودية: معهد المعلوم الإسلامية والعربية في أندونيسيا.

مُحَمَّد عبد مطشر اللامي، محاضرات المنهج التجريبي.

مُحَمَّد نصرالله، العدد الثاني، ٢٠١٩، "تعليم كتب التراث لترقية مهارة القراءة في

المرحلة الثانوية الإسلامية"، التدريس، السنة السابعة.

مُحَمَّد يحي اصهاري، العدد الثاني، ٢٠٢٠، استخدام بطاقة الأسئلة والأجوبة في

تعليم مفهوم المقروع بمدرسة الإسلام الثانوية عورو جومبانج، المجلة العربية

الدولية للتربية والتعليم، السنة الرابعة.

مرديانى، ٢٠٢١، تأثير استخدام الخريشة في ترقية استيعاب المفردات العربية

لطلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية نور اليقين سمفيت،

رسالة العلمية غير منشورة، جامعة بالنكارايا الإسلامية الحكومية: بالنكارايا.

نايف مُحَمَّد معروف، دون سنة، خصائص العربية وطرائق تدريسها، دون مكان: دار

النفائس.

هاني إسماعيل رمضان، ٢٠١٨، معايير مهارات اللغة العربية للناطقين بغيرها،

التركي: المنتدى العربي التركي.

ياك مستقيم و رزقي سافترا، العدد الثاني، ٢٠٢١، تطبيق وسيلة بطاقات الأسئلة والأجوبة في تعليم مهارة القراءة لتنمية التحصيل الدراسي عند الطلاب، لساننا، السنة الحادية.

## ب- المراجع الإندونيسية

- Ai Solihah, *Pengaruh Model Pembelajaran Teams Games Tournament (TGT) Terhadap Hasil Belajar Matematika*, Jurnal Sap, Vol. 1, No. 1 (Agustus 2016).
- Ahmad Arifin, *Model-Model Permainan Kartu dalam Pembelajaran Maharah Qiraah*, Al Mi'yar, Vol. 4, No. 02, (2021).
- Amelia Putri Dkk, *Pentingnya Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar*, Jurnal of Education, Vol. 05, No. 02, 2023.
- Angga Putra, 2021, *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Untuk Sekolah Dasar*, Surabaya: CV Jakad Media Publishing.
- Asep Andri Astriyandi, *Pendekatan Inquiry Tipe Project Based Learning & Group Investigation*, Indramayu: CV. Adanu Abimata.
- Cucu Pusvita Kartikasari Dkk, *Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Dalam Meningkatkan Pemahaman Matematika Siswa Sd Kelas V*, Collase, Vol. 02, No. 03 (Mei 2019).
- Darmawan Harefa Dkk, *"Penggunaan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Belajar Siswa"*, Jurnal Ilmu Pendidikan Nonformal, Vol. 08, No. 2, 2022.
- Fendika Prastiyo, 2019, *Peningkatan Hasil Belajar Peserta Didik Dengan Model Kooperatif Jigsaw Pada Materi Pecahan Di Kelas V SDN Sepanjang 2*, Surakarta: Kekata Publisher.
- Ismun Ali, *Pembelajaran Kooperatif (Cooperative Learning) Dalam Pengajaran Pendidikan Agama Islam*, Jurnal Mubtadiin, Vol. 7, No. 01, 2021.
- Jamal Ma'mur Asmani, 2016, *Tips Efektif Cooperative Learning*, Yogyakarta: Diva Press.
- Marwati, *"Metode Pengajaran Qira'ah"*, Jurnal Adabiyah, Vol.11 No. 1 (2011).
- Parlinus Gulo, 2023, *Mahir Menerapkan Model Cooperative Learning Tipe Two Stay Two Stray Melalui Simulasi*, Lombok Tengah: P4I.
- Siti Nuringin, *"Discovery Learning Model in Learning Maharah Qira'ah in Senior High School/ Model Discovery Learning pada Pembelajaran*

- Maharah Qira'ah di Sekolah Menengah Atas*”, Athla: Journal of Arabic Teaching, Linguistic And Literature, Vol. 3, No. 1 (2022).
- Suharsimi Arikonto, 2003, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Sulaiman, “*Model Pembelajaran Cooperative Learning (Suatu Analisis Psikologis Dalam Pembelajaran)*”, Repository Ar-raniry, Vol. 5, No. 2, 2014.
- Wa Muna, *Kartu Permainan: Media Pembelajaran Bahasa Arab Kontekstual*, Jurnal Al-Ta'dib, Vol. 07, No. 01, (2014).
- Warsono dan Hariyanto, *Pembelajaran Aktif Teori dan Asesmen*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013).

### ج- المراجع من الإنترنت

<https://www.alukah.net/social/0/81066/%D9%85%D8%B5%D8%B7%D9%84%D8%AD%D8%A7%D8%AA-%D8%A7%D9%84%D8%A5%D8%B3%D8%AA%D8%B1%D8%A7%D8%AA%D9%8A%D8%AC%D9%8A%D8%A9%D8%8C-%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%AF%D8%AE%D9%84%D8%8C-%D8%A7%D9%84%D8%B7%D8%B1%D9%8A%D9%82%D8%A9%D8%8C-%D8%A7%D9%84%D8%A3%D8%B3%D9%84%D9%88%D8%A8%D8%8C-%D9%88%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%AE%D8%B7%D9%8A%D8%B7-%D8%A7%D9%84%D8%AA%D8%B1%D8%A8%D9%88%D9%8A>


diakses pada tanggal 11 Januari 2015



## الملحقات

١- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بند

أتشبهه على تعيين المشرفين



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH**  
**FAKULTAS TARBIIYAH DAN KEGURUAN**  
**PRODI PENDIDIKAN BAHASA ARAB (PBA)**  
Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Uruusalamu Banda Aceh  
Telp. 0651-2551423 Fax. 0651-7553020 www.tarbiyah-ar-raniry.ac.id

**SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**  
**NOMOR: B-11218/Un.08/FTK/KP.07.6/10/2023**

**TENTANG:**  
**PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIIYAH DAN KEGURUAN**  
**UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**  
**DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**

**Menimbang** : a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;  
b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.


**Mengingat** : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;  
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;  
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;  
4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;  
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;  
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institusi Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;  
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;  
8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;  
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag RI;  
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/MK/05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;  
11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;

**Memperhatikan** : Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi PBA Kamis, 05 Oktober 2023

**Menetapkan** :  
**PERTAMA** :  
Menunjuk Saudara  
1. Drs. Baihaqi A. Samad, M.Ag sebagai pembimbing pertama  
2. M. Ridha, MA sebagai pembimbing kedua

Untuk membimbing skripsi :  
Nama : Rodhatun Mahyun  
NIM : 200202015  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi : تطبيق مدخل التعلم التعاوني بأسلوب Jigsaw، بوسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة لترقية مهارة القراءة  
"دراسة تجريبية - MTsN 2 Aceh Besar"

**KEDUA** : Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester Genap Tahun Akademik 2023-2024  
**KETIGA** : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh  
Pada tanggal : 11 Oktober 2023  
An. Rektor  
Dekan  


**Tembusan**  
1. Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;  
2. Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab;  
3. Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;  
4. Yana bersanokutan.



٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بنندا

أشيه على القيام بالبحث



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh  
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-2282/Un.08/FTK.1/TL.00/2/2024  
Lamp : -  
Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,

1. Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Aceh Besar
2. Kepala MTsN 2 Aceh Besar

Assalamu'alaikum Wr.Wb.  
Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : RODHATUN MAHYUN / 200202015  
Semester/Jurusan : VIII / Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat sekarang : Tanjung Selamat

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul *Tathbiq Madkhal at-Ta'allum at-Ta'awuni bi Uslub Jigsaw bi Wasillah Bitthaaqati al-As ilah wa al-Ajwibah Litarqiyati Maharah al-Qiraah (Dirasah Tajriibiyah bi MTsN 2 Aceh Besar)*

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 28 Februari 2024  
an. Dekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Berlaku sampai : 05 April  
2024

Prof. Habiburrahim, S.Ag., M.Com., Ph.D.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN ACEH BESAR  
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 2 ACEH BESAR  
KECAMATAN DARUSSALAM  
JALAN TEUNGKU GLEE INIEM TUNGKOB - DARUSSALAM KODE POS 23373

**SURAT KETERANGAN PENELITIAN**

Nomor : B-362/ Mts.01.04.3 /PP.00.5/ 04/2024

Kepala Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Aceh Besar dengan ini menerangkan kepada :

N a m a : Rodhatun Mahyun  
N I M : 200202015  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry

Yang namanya tersebut di atas telah selesai melaksanakan tugas mengumpulkan data untuk menyusun Skripsi dengan judul “Tathbiq Madkhal at-Ta'allum at-Ta'awuni bi Uslub Jigsaw bi Wasiilah Bitthaaqati al-Asilah wa al-Ajwibah Litarqiyati Maharah al-Qiraah Tajriibiyah bi MTsN 2 Aceh Aceh Besar” mulai tanggal 29 04 s/d 07 Maret 2024 pada Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Aceh Besar,sesuai dengan surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry di Banda Aceh Nomor : B-2282/Un.08/FTK.1/TL 00/02/2024

Demikianlah surat keterangan ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

Tungkob, 03 April 2024  
Kepala Madrasah

Sudirman M, S. Ag

Nip. 19690812 199703 1 002

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

**A. Identitas**

Satuan Pendidikan : MTsN 2 Aceh Besar  
 Kelas/ Semester : VIII/ genap  
 Pelajaran : Bahasa Arab  
 Tema/ Subtema : الأَهْوَايَةُ  
 Alokasi Waktu : 2 JP (2×35 menit)

**B. Kompetensi Inti (KI)**

No. KI	Isi KI
KI-1	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
KI-2	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
KI-3	Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
KI-4	Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/ teori

**C. Kompetensi Dasar dan Indikator**

No. KD	Isi KD	Isi IPK
KD-3	3.5 Memahami fungsi sosial, struktur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الأَهْوَايَةُ	3.5.1 Membaca teks tentang الأَهْوَايَةُ 3.5.2 Mengartikan isi teks bacaan dengan tepat 3.5.3 Menyimpulkan isi kandungan dari teks sederhana yang

	memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal الجملة الفعلية	berkaitan dengan tema الهواية
KD-4	4.5 Mendemonstrasikan tindak tutur membuat pilihan dan argumentasinya dengan memperhatikan susunan gramatikal الجملة الفعلية baik secara lisan maupun tulisan	4.5.1 Mengemukakan argumentasi terkait apa yang dipahami dari teks sederhana dengan tema الهواية secara lisan

#### D. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti serangkaian pembelajaran dengan menggunakan model jigsaw dan media kartu tanya jawab siswa diharapkan mampu:

1. Membaca teks tentang الهواية dengan tepat
2. Menerjemahkan isi teks bacaan melalui diskusi dengan tepat terkait tema الهواية
3. Menyimpulkan isi kandungan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema الهواية

#### E. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik
2. Model : Jigsaw
3. Metode : kooperatif learning

#### F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : Kartu tanya jawab
2. Alat : perlengkapan sekolah
3. Sumber :
  - a. Buku Siswa Bahasa Arab Kelas VIII
  - b. Internet
  - c. Kamus bahasa arab

#### G. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

##### ➤ Pertemuan pertama

Kegiatan	Rincian Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	• Guru memberi salam ketika memasuki kelas	10 Menit



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru menanyakan kabar peserta didik dan mengkondisikan kelas</li> <li>• Guru mengajak peserta didik membaca doa sebelum belajar</li> <li>• Guru mengabsensi peserta didik</li> <li>• Guru memberikan apersepsi</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai peserta didik</li> <li>• Guru menjelaskan skenario pembelajaran dan membagi siswa menjadi kelompok asal dan kelompok ahli</li> </ul>	
Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengamati</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati teks tentang الهواية di buku paket masing-masing</li> <li>• Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang الهواية</li> </ul> </li> <li>• <b>Menanya</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menanyakan makna mufradat dan kalimat yang sulit dimengerti dan diterjemahkan pada teks qiraah</li> </ul> </li> <li>• <b>Mengumpulkan informasi/ mencoba (eksplorasi/eksperimen)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca teks qiraah</li> <li>• Peserta didik berpencar ke kelompok ahli yang telah dibagikan</li> <li>• Peserta didik menjelaskan kepada anggota kelompok asal setelah membahas materi pada kelompok ahli</li> <li>• Peserta didik di kelompok asalnya menyimpulkan materi yang telah dibahas dalam kelompok ahli</li> <li>• Peserta didik dalam kelompoknya menyelesaikan LKPD yang dibagikan guru</li> </ul> </li> <li>• <b>Menalar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik memahami dan menerjemahkan teks qiraah bersama kelompoknya</li> <li>• Peserta didik yang ditunjuk dalam kelompoknya menjelaskan kembali isi teks qiraah</li> </ul> </li> <li>• <b>Mengkomunikasikan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik melakukan serangkaian kegiatan menggunakan media kartu pertanyaan dan</li> </ul> </li> </ul>	50 menit

	<p>jawaban</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Setiap peserta didik mendapatkan sebuah kartu yang tertulis satu pertanyaan dan satu jawaban yang berbeda</li> <li>• Setiap peserta didik membaca satu pertanyaan dan peserta didik lain mendengarkan, peserta didik yang mendapatkan jawabannya berhak membacakan jawabannya, dan lanjut untuk membacakan pertanyaan berikutnya, sampai seterusnya</li> <li>• Kelompok yang paling banyak menjawab benar menerima penghargaan dari guru</li> </ul>	
Akhir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bersama guru mengambil kesimpulan tentang materi pembelajaran yang telah dilaksanakan</li> <li>• Guru memberi penguatan terhadap kesimpulan yang telah dikemukakan oleh peserta didik</li> <li>• Guru mengadakan refleksi hasil pembelajaran</li> <li>• Guru bersama peserta didik membaca doa</li> </ul>	10 Menit

➤ **Pertemuan Kedua**

Kegiatan	Rincian Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi salam ketika memasuki kelas</li> <li>• Guru menanyakan kabar peserta didik dan mengkondisikan kelas</li> <li>• Guru mengajak peserta didik membaca doa sebelum belajar</li> <li>• Guru mengabsensi peserta didik</li> <li>• Guru memberikan apersepsi</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai peserta didik</li> <li>• Guru menjelaskan skenario pembelajaran dan membagi siswa menjadi kelompok asal dan kelompok ahli</li> </ul>	10 Menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengamati</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengamati teks tentang الهواية di buku paket masing-masing</li> </ul> </li> </ul>	50 menit



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang الهواية</li> <li>• <b>Menanya</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menanyakan makna mufradat dan kalimat yang sulit dimengerti dan diterjemahkan pada teks qiraah</li> </ul> </li> <li>• <b>Mengumpulkan informasi/ mencoba (eksplorasi/eksperimen)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membaca teks qiraah</li> <li>• Peserta didik berpencah ke kelompok ahli yang telah dibagikan</li> <li>• Peserta didik menjelaskan kepada anggota kelompok asal setelah membahas materi pada kelompok ahli</li> <li>• Peserta didik di kelompok asalnya menyimpulkan materi yang telah dibahas dalam kelompok ahli</li> <li>• Peserta didik dalam kelompoknya menyelesaikan LKPD yang dibagikan guru</li> </ul> </li> <li>• <b>Menalar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik memahami dan menerjemahkan teks qiraah bersama kelompoknya</li> <li>• Peserta didik yang ditunjuk dalam kelompoknya menjelaskan kembali isi teks qiraah</li> </ul> </li> <li>• <b>Mengkomunikasikan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik melakukan serangkaian kegiatan menggunakan media kartu pertanyaan dan jawaban</li> <li>• Setiap peserta didik mendapatkan sebuah kartu yang tertulis satu pertanyaan dan satu jawaban yang berbeda</li> <li>• Setiap peserta didik membaca satu pertanyaan dan peserta didik lain mendengarkan, peserta didik yang mendapatkan jawabannya berhak membacakan jawabannya, dan lanjut untuk membacakan pertanyaan berikutnya, sampai seterusnya</li> <li>• Kelompok yang paling banyak menjawab benar menerima penghargaan dari guru</li> </ul> </li> </ul>	
Akhir	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik bersama guru mengambil kesimpulan tentang</li> </ul>	10 Menit

	materi pembelajaran yang telah dilaksanakan <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberi penguatan terhadap kesimpulan yang telah dikemukakan oleh peserta didik</li> <li>• Guru mengadakan refleksi hasil pembelajaran</li> <li>• Guru bersama peserta didik membaca doa</li> </ul>	
--	---	--

## H. Penilaian<sup>1</sup>

### 1. Penilaian Afektif

- Jenis penilaian : Afektif
- Teknik Penilaian : Observasi
- Instrumen Penilaian :

Aspek Pengamatan	1	2	3	4	5	
Kedisiplinan						KET : Sangat Baik : 5 Baik : 4 Cukup : 3 Kurang : 2 Sangat Kurang: 1
Sopan Santun						
Kerajinan						
Tanggung jawab						
Kejujuran						
Kehadiran						
Menghormati dan Menghargai						
						Nilai = $\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$

- Pedoman Pengisian: **A R - R A N I R Y**

Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap siswa. Tanda cek (√) pada kolom skor sesuai sikap yang ditampilkan oleh siswa, dengan kriteria sebagai berikut :

5 = Sangat Baik, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

4 = Baik, apabila sering melakukan sesuai pernyataan

3 = Cukup, apabila kadang-kadang melakukan sesuai pernyataan

2 = Kurang, apabila sering tidak melakukan sesuai dengan pernyataan

1 = Sangat Kurang, apabila tidak pernah melakukan

<sup>1</sup>Dilengkapi dengan jenis, teknik, bentuk/ instrumen yang beragam serta tatacara/rusmus pengskoran.

- Pedoman Penskoran :

Skor Tertinggi :  $5 \times 7 = 35$

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

$$\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100 = \text{Nilai}$$

## 2. Penilaian Kognitif

- Jenis penilaian : Kognitif
- Teknik Penilaian : Menjawab soal

### A. Bacalah teks berikut dan pahami dengan baik



جلست "رتنا" أمام الحاسوب، تطالع صفحة للتعارف:  
 كتبت فيها "هؤلاء أطلاق يبحثون عن أصدقاء جدد".  
 تعرفت "رتنا" على صديقة جديدة فكتبت لها رسالة إلكترونية.  
 قالت: السلام عليكم ورحمة الله: أنا "رتنا"، من سورابايا. أهوى القراءة والتصوير.  
 وهذه صورة عائلتي، التقطتها بنفسني وأهديتها لك.  
 أحب أن ألتقط الصور كل يوم وأجيد التصوير. لدي كاميرا والكثير من العدسات التي  
 أستخدمها في مناسبات مختلفة. ألتقط صوراً جميلة جداً بالجوال، وعندما يكون لدينا  
 اجتماع عائلي أو زواج، فأنا من يلتقط الصور بسببنا أن الجميع يحب تصويري. وأهوى  
 أيضاً القراءة، أنا شغوية أستمتع بالقراءة منذ زمن طويل، والدي يحب القراءة، وأنا  
 تعلمت القراءة منها. أحب أن أقرأ في مواضيع كثيرة مختلفة مثل التاريخ، وعلم النفس،  
 والروايات والكثير من الكتب النافعة في وقت فراغي. وعندما أسافر، أفضي وقتي  
 بالقراءة في الطائرة أو السيارة.

رَدَّتْ عَلَيَّهَا صَدِيقَتُهَا وَقَالَتْ: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ

أنا "فاطمة" أنا من جاكرتا، هَوَايَ الرَّسْمُ وَالطَّبْخُ. أَحِبُّ أَنْ أَرْسِمَ الكَارِكَاتُورَ وَالْمَنَاظِرَ الطَّبِيعِيَّةَ. وَقَدْ رَسَمْتُ لَوْحَةً عَنِ جَمَالِ مَدْرَسَتِي، وَأَهْدَيْتُهَا لَكَ، وَهَذَا زُمْرٌ مَحَبَّتِي.

بِجَانِبِ الرَّسْمِ، أَهْوَى أَيْضًا الطَّبْخَ، وَ أَرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبَاخَةً فِي الْمُسْتَقْبَلِ. أَصْنَعُ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَطْعِمَةِ، مِثْلَ: الْأَرْزِ، الْمَعْكْرُونَةِ، الْبَيْتْزَا، الطَّعَامِ الْإِنْدُونِيسِيِّ، وَالطَّعَامِ الْإِيطَالِيِّ وَالْكَثِيرَ مِنَ الْأَطْبَاقِ الْآخَرَى. عَائِلَتِي تَسْتَمْتِعُ بِطَبْخِي. عِنْدَمَا نَزُورُ أَقَارِبَنَا، أَحْمِلُ لَهُمْ مَعِيَ بَعْضَ الْأَطْبَاقِ مَعِي وَهُمْ يُحِبُّونَهَا.

B. Diskusikan pertanyaan berikut dengan anggota kelompok

١. أَيْنَ تَسْكُنُ رَتْنَا وَمَاذَا تَعْمَلُ؟

٢. مَا هَوَايَةُ رَتْنَا؟

٣. مَنِ الَّذِي تُعَلِّمُ رَتْنَا الْقِرَاءَةَ؟

٤. هَلْ تُحِبُّ فَاطِمَةَ الطَّبْخِ؟

٥. مَا الْأَطْعِمَةُ الَّتِي تَطْبُخُهَا فَاطِمَةُ؟

C. Terjemahkan kalimat berikut ke dalam Bahasa Indonesia!

١. أَهْوَى أَيْضًا الطَّبْخَ

٢. أَنَا أَحِبُّ الذَّهَابَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ

٣. أَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ وَاللَّعْبِ كُرَّةِ الْقَدَمِ مَعَ أَصْدِقَائِي

٤. وَالَّذِي تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ

٥. عِنْدَمَا أُسَافِرُ، أَقْضِي وَقْتِي بِالْقِرَاءَةِ فِي الطَّائِرَةِ

D. Beri tanda benar (ص) dan salah (خ) pada pertanyaan berikut sesuai dengan isi teks diatas

1. (ص-خ) تَهْوَى رَثْنَا الْقِرَاءَةَ وَالطَّبْحُ
2. (ص-خ) تَقْرَأُ فَاطِمَةُ كِتَابَ التَّارِيخِ، وَعِلْمَ النَّفْسِ، وَالرَّوَايَاتِ
3. (ص-خ) وَقَدْ رَسَمَتْ سَلْمَى لَوْحَةً عَنِ جَمَالِ مَدْرَسَتِي
4. (ص-خ) وَالِدَةُ فَاطِمَةَ تُحِبُّ التَّصْوِيرَ
5. (ص-خ) تُرِيدُ فَاطِمَةُ أَنْ تَكُونَ طَبَّاحَةً

- Instrumen Penilaian :

Model soal	Nilai
A	1-30
B	1-20
C	1-30
D	1-20

### 3. Penilaian Psikomotorik

- Jenis penilaian : Psikomotorik
- Teknik Penilaian : Observasi
- Instrumen Penilaian :

No	Nama Siswa	Qiraah			Skor	Nilai
		Kelancaran	Makhraj	Kesesuaian		
1						
2						
3						
4						
Dst.						
KET : 5: Sangat Baik 4: Baik 3: Cukup 2: Kurang 1: Sangat Kurang		$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$				

- Pedoman Pengisian:



Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai ketrampilan siswa. Nilai yang diberikan pada kolom penilaian sesuai dengan ketrampilan yang ditampilkan oleh siswa, dengan kriteria sebagai berikut :

5 = Sangat Baik, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

4 = Baik, apabila sering melakukan sesuai pernyataan

3 = Cukup, apabila kadang-kadang melakukan sesuai pernyataan

2 = Kurang, apabila sering tidak melakukan sesuai dengan pernyataan

1 = Sangat Kurang, apabila tidak pernah melakukan

- Pedoman Penskoran :

Skor Tertinggi :  $5 \times 3 = 15$

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

$$\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100 = \text{Nilai}$$





# Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

## A. Identitas

Satuan Pendidikan : MTsN 2 Aceh Besar

Kelas/ Semester : VIII-4/ genap

Pelajaran : Bahasa Arab

Tema : الهواية

Anggota Kelompok :

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

## B. Tujuan Pembelajaran

4. Membaca teks tentang الهواية dengan tepat
5. Menerjemahkan isi teks bacaan melalui diskusi dengan tepat terkait tema الهواية
6. Menyimpulkan isi kandungan dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema الهواية

## C. Alat Dan Bahan

1. Pulpen
- 2, Kertas

## D. Petunjuk

- Berdoalah sebelum mengerjakan
- Bacalah semua instruksi dengan seksama
- Kerjakan latihan berikut pada lembar kerja yang tersedia
- Kerjakan latihan berikut secara berkelompok

C. Bacalah teks berikut dan pahami dengan baik



جلست "رتنا" أمام الحاسوب، تُطالعُ صَفْحَةً لِلتَّعَارُفِ: كَتَبَتْ فِيهَا "هؤلاء أطلاقُ يَبْحَثُونَ عَن أَصْدِقَاءِ جُدِّ". تَعَرَّفَتْ "رتنا" عَلَى صَدِيقَةٍ جَدِيدَةٍ فَكَتَبَتْ لَهَا رِسَالَةً إلكترونيَّة. قَالَتْ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ: أَنَا "رتنا، مِنْ سُورَابَايَا، أَهْوَى القِرَاءَةَ وَالتَّصَوُّيرَ. وَهَذِهِ صُورَةٌ عَائِلَتِي، التَّقَطُّهَا بِتَفْصِيْلِ وَأُهْدِيهَا لَكَ. أَحِبُّ أَنْ أَلْتَقِطَ الصُّورَ كُلَّ يَوْمٍ وَأَجِدُ التَّصَوُّيرَ. لَدَيَّ كَامِيرَا وَالكَثِيرُ مِنَ العَدَسَاتِ الَّتِي اسْتَعْدِمُهَا فِي مَنَاسِبَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ. أَلْتَقِطُ صُورًا جَمِيلَةً جَدًّا بِالجُوالِ، وَعِنْدَمَا يَكُونُ لَدَيْنَا اجْتِمَاعٌ عَائِلِيٌّ أَوْ زَوَاجٌ، فَأَنَا مَنْ يَلْتَقِطُ الصُّورَ بِسَبَبِ أَنَّ الجَمِيعَ يُحِبُّ تَصَوُّيرِي، وَأَهْوَى أَيْضًا القِرَاءَةَ، أَنَا شَخْصِيَّةٌ اسْتَمْتَعُ بِالقِرَاءَةِ مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ، وَالدِّيُّ تُحِبُّ القِرَاءَةَ، وَأَنَا تَعَلَّمْتُ القِرَاءَةَ مِنْهَا. أَحِبُّ أَنْ أَقْرَأَ فِي مَوَاضِيَعٍ كَثِيرَةٍ مُخْتَلِفَةٍ مِثْلَ التَّارِيخِ، وَعِلْمِ النَّفْسِ، وَالرِّوَايَاتِ وَالكَثِيرِ مِنَ الكُتُبِ النَّافِعَةِ فِي وَقْتِ قِرَاجِي. وَعِنْدَمَا أَسَافِرُ، أَقْضِي وَقْتِي بِالقِرَاءَةِ فِي الطَّائِرَةِ أَوْ السَّيَّارَةِ.

جامعة الرانري

AR-RANTRY

رَدَّتْ عَلَيَّهَا صَدِيقَتُهَا وَقَالَتْ: وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ

أنا "فاطمة" أنا من جاكرتا، هَوَايَ الرِّسْمُ وَالتَّطْبِخُ. أَحِبُّ أَنْ أَرَسِمَ الكَارِكَاتُورَ وَالمَنَاطِرَ الطَّبِيعِيَّةَ. وَقَدْ رَسَمْتُ لَوْحَةً عَن جَمَالِ مَدْرَسَتِي، وَأُهْدِيهَا لَكَ، وَهَذَا رُؤْيُ مَحَبَّتِي. بِجَانِبِ الرِّسْمِ، أَهْوَى أَيْضًا الطَّبْخَ، وَ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبَّاحَةً فِي المُسْتَقْبَلِ. أَصْنَعُ الكَثِيرَ مِنَ الأَطْعِمَةِ، مِثْلَ: الأَرزِّ، المَعْكَرُونَةِ، البِيئِزَّا، الطَّعَامَ الإِنْدُونِيسِي، وَالتَّعَامَ الإِيطَالِي وَالكَثِيرَ مِنَ الأَطْبَاقِ الأُخْرَى. عَائِلَتِي تَسْتَمْتَعُ بِطَبْخِي. عِنْدَمَا نَرُورُ أَقَارِبَنَا، أَحْمَلُ لَهُمْ مَعِيَ بَعْضَ الأَطْبَاقِ مَعِي وَهُمْ يُحِبُّونَهَا.

D. Diskusikan pertanyaan berikut dengan anggota kelompok

١. أَيْنَ تَسْكُنُ رَتْنَا وَمَاذَا تَعْمَلُ؟

٢. مَا هَوَايَةُ رَتْنَا؟

٣. مَنِ الَّذِي تُعَلِّمُ رَتْنَا الْقِرَاءَةَ؟

٤. هَلْ تُحِبُّ فَاطِمَةُ الطَّبْخَ؟

٥. مَا الْأَطْعِمَةُ الَّتِي تَطْبُخُهَا فَاطِمَةُ؟

D. Terjemahkan kalimat berikut ke dalam Bahasa Indonesia!

١. أَهْوَى أَيْضًا الطَّبْخَ

٢. أَنَا أُحِبُّ الدِّهَابَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ

٣. أَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ وَاللَّعِبُ كُرَةُ الْقَدَمِ مَعَ أَصْدِقَائِي

٤. وَالَّذِي تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ

٥. عِنْدَمَا أُسَافِرُ، أَقْضِي وَقْتِي بِالْقِرَاءَةِ فِي الطَّائِرَةِ

E. Beri tanda benar (ص) dan salah (خ) pada pertanyaan berikut sesuai dengan isi teks diatas

١. (ص-خ) تَهْوَى رَتْنَا الْقِرَاءَةَ وَالطَّبْحُ

٢. (ص-خ) تَقْرَأُ فَاطِمَةُ كِتَابَ التَّارِيخِ، وَعِلْمَ النَّفْسِ، وَالرُّوَايَاتِ

٣. (ص-خ) وَقَدْ رَسَمَتْ سَلْمَى لَوْحَةً عَنِ جَمَالِ مَدْرَسَتِي

٤. (ص-خ) وَالِدَةُ فَاطِمَةَ مُحِبُّ التَّصْوِيرِ

٥. (ص-خ) تُرِيدُ فَاطِمَةَ أَنْ تَكُونَ طَبَّاحَةً



٥- تقييم الإختبار القبلي والبعدي

No	Nama Siswa	Pretest	Post test
1	Adzraa Fathiinah	60	80
2	Aisya Zalfa	30	90
3	Alif Al Ghifari	70	90
4	Alya Asyila	70	80
5	Asyraqil Kiram	60	90
6	Cut Ulfi Zamrina	50	90
7	Fahri Aulia Ramadhan	80	90
8	Fairuz Akbar	70	90
9	Farras Hazim	80	90
10	Fitra Septria	90	100
11	Haura Zahrina	70	80
12	Ilham Alghufran	80	90
13	Irfina Rahmah	50	70
14	Khaira Sovia	70	80
15	Khairisa Fadhila	60	80
16	M. Khalid Nasywa	90	100
17	Najla Annisa Hasibuan	60	80
18	Rifran Raihillah	50	60
19	Salwa Latifa	60	80
20	Sari Ratul Khairi	50	90
21	Sausan Khairunnisa	10	40
22	Syifa Salsabila	60	80



٦- قائمة أسئلة الإختبار القبلي والبعدي

الإختبار القبلي

اختر الإجابة الصحيحة وفقا للنص الآتي!

الأسئلة لرقم ١-٣

سلمى : هل أنت تُحِبِّين القراءة؟

فاطمة : نعم، أحبُّ القراءة، وهي من هَوَايَاي

سلمى : هَوَايَةٌ نَافِعَةٌ. أي مَوْضُوع تَقْرئين؟

فاطمة : أَحِبُّ أَنْ أَقْرَأُ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ مُخْتَلَفَةٍ مِثْلَ التَّارِيخِ، وَعِلْمِ النَّفْسِ، وَالرُّوَايَاتِ

سلمى : كم سَاعَةً تَقْرَأُ فِي الْيَوْمِ؟

فاطمة : أَقْرَأُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ تَقْرِيْبًا

سلمى : مُنْذُ مَتَى تُمَارِسِينَ هَوَايَةَ الْقِرَاءَةِ؟

فاطمة : أَسْتَمِعُ بِالْقِرَاءَةِ مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ، وَالِدَتِي تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ، وَأَنَا تَعَلَّمْتُ الْقِرَاءَةَ

مِنْهَا. وَمَا هَوَايَتُكَ؟

سلمى : أَحِبُّ التَّصْوِيرَ، وَهَذِهِ صُورَةٌ عَائِلَتِي، التَّقَطُّطُهَا بِنَفْسِي وَأُهْدِيهَا لَكَ. لَدَيَّ

كَامِيرًا وَكَثِيرًا مِنَ الْعَدَسَاتِ الَّتِي أَسْتَحْدِمُهَا فِي مَنَاسِبَاتٍ مُخْتَلَفَةٍ.

(١) مَا هَوَايَةُ فَاطِمَةَ ؟

أ. التَّصْوِيرُ ج. الْقِرَاءَةُ

ب. الرَّسْمُ د. الطَّبْخُ

(٢) أَي كِتَابٍ تَقْرَأُ فَاطِمَةُ ؟



- أ. تَقْرَأُ فَاطِمَةُ كِتَابَ الْإِسْلَامِيَّةِ ، وَعِلْمَ النَّفْسِ ، وَالرِّوَايَاتِ  
 ب. تَقْرَأُ فَاطِمَةُ كِتَابَ التَّارِيخِ ، وَالْمَجَلَّاتِ الْعِلْمِيَّةِ ، وَالرِّوَايَاتِ  
 ج. تَقْرَأُ فَاطِمَةُ كِتَابَ التَّارِيخِ ، وَعِلْمَ النَّفْسِ ، وَالْقِصَّةِ  
 د. تَقْرَأُ فَاطِمَةُ كِتَابَ التَّارِيخِ ، وَعِلْمَ النَّفْسِ ، وَالرِّوَايَاتِ

٣) تَقْرَأُ فَاطِمَةُ... سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ.

- أ. سِتٌّ  
 ب. ثَلَاثٌ  
 ج. خَمْسٌ  
 د. أَرْبَعٌ

الأسئلة لرقم ٤-٦

إِسْمِي سَلَمَى أَنَا مِنْ جَاكِرْتَا، هَوَايَتِي الرَّسْمُ وَالطَّبْحُ. أُحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ الْكَارِينْكَاتُورَ  
 وَالْمَنَاظِرَ الطَّبِيعِيَّةَ. وَقَدْ رَسَمْتُ لَوْحَةً عَنْ جَمَالِ مَدْرَسَتِي. وَأُهْدِيهَا لَكَ، وَهَذَا رُمُزُ  
 مَحَبَّتِي. بِجَانِبِ الرَّسْمِ، أَهْوَى أَيْضًا الطَّبْحُ، وَأُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبَّاخَةً فِي الْمُسْتَقْبَلِ. أَصْنَعُ  
 الْكَثِيرَ مِنَ الْأَطْعِمَةِ، مِثْلَ: الْأُرْزِ، الْمَعْكَرُونَةِ، الْبِيْتْرَا، الطَّعَامِ الْإِنْدُونِيسِي، وَالطَّعَامِ  
 الْإِيطَالِي وَالْكَثِيرَ مِنَ الْأَطْبَاقِ الْأُخْرَى.

٤) مَا هَوَايَةُ سَلَمَى ؟

- أ. الرَّسْمُ  
 ب. السَّبَاخَةُ  
 ج. الْمِرَاسَلَةُ  
 د. التَّصْوِيرُ

٥) هَوَايَتِي ....، أَصْنَعُ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَطْعِمَةِ.

- أ. كُرَّةُ السَّلَةِ  
 ب. الطَّبْحُ  
 ج. التَّصْوِيرُ  
 د. الْمِرَاسَلَةُ

٦) تَصْنَعُ سلمى الكَثِيرَ مِنَ الأَطْعَمَةِ، وَمِمَّا لَا تَصْنَعُ سلمى هي ؟

أ. الأرزَّ ج. المَعَكْرُونَةَ

ب. البيْتْرَا د. الكَأْكُ

٧) تَرْجِمُ هَذِهِ الجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الإِنْدُونِيسِيَّةِ! "عِنْدَمَا أُسَافِرُ، أَقْضِي وَقْتِي بِالْقِرَاءَةِ فِي

الطَّائِرَةِ أَوْ السَّيَّارَةِ "

أ. ketika saya bepergian, saya menghabiskan waktu dengan membaca di

pesawat atau mobil

ب. ketika saya berjalan, saya menghabiskan waktu dengan membaca di

pesawat atau mobil

ج. ketika saya berjalan, saya menghabiskan waktu dengan tidur di

pesawat atau mobil

د. ketika saya berjalan, saya menghabiskan waktu dengan bercerita di

pesawat atau mobil

٨) "Saya suka menggambar karikatur dan إِلَى اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ! dan

پemandangan alam"

أ. أُحِبُّ أَنْ أَقْرَأَ الكَارِيكاتُورَ وَالْمَنَاطِرَ الطَّبِيعِيَّةَ

ب. أُحِبُّ أَنْ أُرْسِمَ الكَارِيكاتُورَ وَالْمَنَاطِرَ الطَّبِيعِيَّةَ

ج. أُحِبُّ أَنْ أُسَافِرَ الكَارِيكاتُورَ وَالْمَنَاطِرَ الطَّبِيعِيَّةَ

د. أُحِبُّ أَنْ أَطْبَحَ الكَارِيكاتُورَ وَالْمَنَاطِرَ الطَّبِيعِيَّةَ

## الأسئلة لرقم ٩-١٠

أَنَا يُوسُفُ، أَنَا طَالِبٌ فِي المَدْرَسَةِ التَّنَاطِيَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ الحُكُومِيَّةِ بِجَاكَرْتَا.

عِنْدِي هَوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ، مِثْلَ الحَاسُوبِ والقِرَاءَةِ وَالرِّيَاضَةِ البَدَنِيَّةِ وَمُشَاهَدَةِ كُرَّةِ

الْقَدَمِ وَالرَّسَمِ. كُلَّ يَوْمٍ، أَنَا أَحِبُّ الدَّهَابَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ لِقِرَاءَةِ الْكُتُبِ  
وَالْجُرِيدَةِ وَالْمَجَلَّاتِ. وَأَنَا أَفْضَلُ قِرَاءَةَ التَّارِيخِ الْعَالَمِيِّ. بَعْدَ أَرْجَعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ  
أَسْتَرِيحُ فِي عُرْفَةِ النَّوْمِ سَاعَةً ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ وَأَلْعَبُ كُرَّةَ الْقَدَمِ مَعَ  
أَصْدِقَائِي.



الإختبار البعدي

اختر الإجابة الصحيحة وفقا للنص الآتي!

الأسئلة لرقم ١-٣

إِسْمِي سَلَمَى أَنَا مِنْ جَاكِرْتَا، هَوَايَتِي الرَّسْمُ وَالطَّبْحُ. أُحِبُّ أَنْ أَرْسُمَ  
الكَارِنِكَاثُورَ وَالْمَنَاظِرَ الطَّبِيعِيَّةَ. وَقَدْ رَسَمْتُ لَوْحَةً عَنْ جَمَالِ مَدْرَسَتِي. وَأَهْدِيهَا لَكَ،  
وَهَذَا زَمْرٌ مَحَبَّتِي. بِجَانِبِ الرَّسْمِ، أَهْوَى أَيْضًا الطَّبْحُ، وَأُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبَّاحَةً فِي  
الْمُسْتَقْبَلِ. أَصْنَعُ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَطْعَمَةِ، مِثْلَ: الْأُرْزِّ، الْمَعَكَرُونَةِ، الْبَيْتْرَا، الطَّعَامِ  
الْإِنْدُونِيسِيِّ، وَالطَّعَامِ الْإِيطَالِيِّ وَالْكَثِيرَ مِنَ الْأَطْبَاقِ الْأُخْرَى.

(١) تَصْنَعُ سَلَمَى الْكَثِيرَ مِنَ الْأَطْعَمَةِ، وَمَا لَا تَصْنَعُ سَلَمَى هِيَ ؟

- أ. الْأُرْزَّ  
ب. الْبَيْتْرَا  
ج. الْمَعَكَرُونَةُ  
د. الْكَأُكُ

(٢) مَا هَوَايَةُ سَلَمَى ؟

- أ. الرَّسْمُ  
ب. السَّبَّاحَةُ  
ج. الْمَرَاثَلَةُ  
د. التَّصْوِيرُ

(٣) هَوَايَتِي ....، أَصْنَعُ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَطْعَمَةِ.

- أ. كُرَّةُ السَّلَةِ  
ب. الطَّبْحُ  
ج. التَّصْوِيرُ  
د. الْمَرَاثَلَةُ

## الأسئلة لرقم ٤-٥

أنا يوسف، أنا طالب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بجاكرتا. عندي هوايات كثيرة، مثل الحاسوب والقراءة والرياضة البدنية ومشاهدة كرة القدم والرسم. كل يوم، أنا أحب الذهاب إلى مكتبة المدرسة لقراءة الكتب والجريدة والمجلات. وأنا أفضل قراءة التاريخ العالمي. بعد أراجع من المدرسة استريح في غرفة النوم ساعة ثم أذهب إلى الملعب وألعب كرة القدم مع أصدقائي.

٤) ماذا يعمل يوسف في الملعب؟

أ. يدرس الدرس

ب. يستريح

ج. يقرأ الكتاب

د. يلعب كرة القدم

٥) يذهب يوسف إلى..... لقراءة الكتب.

AR - KANIRY

ج. غرفة النوم

أ. المكتبة

د. البيت

ب. السوق

## الأسئلة لرقم ٦-٨

سلمى : هل أنت تحبين القراءة؟

فاطمة : نعم، أحب القراءة، وهي من هواياتي

سلمى : هواية نافعة. أي موضوع تقرئين؟



فاطمة : أَحِبُّ أَنْ أَقْرَأَ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ مُخْتَلِفَةٍ مِثْلَ التَّارِيخِ، وَعِلْمِ النَّفْسِ، وَالرِّوَايَاتِ

سلمى : كَمْ سَاعَةً تَقْرَأُ فِي الْيَوْمِ؟

فاطمة : أَقْرَأُ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ تَقْرِيْبًا

سلمى : مُنْذُ مَتَى تُمَارِسِينَ هَوَايَةَ الْقِرَاءَةِ؟

فاطمة : أَسْتَمِعُ بِالْقِرَاءَةِ مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ، وَالِدَيْتِي تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ، وَأَنَا تَعَلَّمْتُ الْقِرَاءَةَ

مِنْهَا. وَمَا هَوَايَتُكَ؟

سلمى : أَحِبُّ التَّصْوِيرَ، وَهَذِهِ صُورَةٌ عَائِلَتِي، التَّقَطُّطُهَا بِنَفْسِي وَأَهْدِيهَا لَكَ. لَدَيَّ

كَامِيرًا وَالكَثِيرُ مِنَ الْعَدَسَاتِ الَّتِي أَسْتَحْدِمُهَا فِي مُنَاسَبَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.

٦) تَقْرَأُ فَاطِمَةُ... سَاعَاتٍ فِي الْيَوْمِ.

أ. سِتَّ

ب. ثَلَاثَ

ج. خَمْسَ

د. أَرْبَعَ

٧) أَيُّ كِتَابٍ تَقْرَأُ فَاطِمَةُ؟

أ. تَقْرَأُ فَاطِمَةُ كِتَابَ الْإِسْلَامِيَّةِ ، وَعِلْمِ النَّفْسِ، وَالرِّوَايَاتِ

ب. تَقْرَأُ فَاطِمَةُ كِتَابَ التَّارِيخِ، وَالْمَجَلَّاتِ الْعِلْمِيَّةِ، وَالرِّوَايَاتِ

ج. تَقْرَأُ فَاطِمَةُ كِتَابَ التَّارِيخِ، وَعِلْمِ النَّفْسِ، وَالْقِصَّةِ

د. تَقْرَأُ فَاطِمَةُ كِتَابَ التَّارِيخِ، وَعِلْمِ النَّفْسِ، وَالرِّوَايَاتِ

٨) مَا هَوَايَةُ فَاطِمَةَ ؟

أ. التَّصْوِيرِ

ج. الْقِرَاءَةِ

ب. الرَّسْمِ

د. الطَّبْخِ

٩) تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ! "Saya suka menggambar karikatur dan

pemandangan alam"

أ. أُحِبُّ أَنْ أَقْرَأَ الْكَارِكَاثُورَ وَالْمَنَاظِرَ الطَّبِيعِيَّةَ

ب. أُحِبُّ أَنْ أَرْسَمَ الْكَارِكَاثُورَ وَالْمَنَاظِرَ الطَّبِيعِيَّةَ

ج. أُحِبُّ أَنْ أُسَافِرَ الْكَارِكَاثُورَ وَالْمَنَاظِرَ الطَّبِيعِيَّةَ

د. أُحِبُّ أَنْ أَطْبَحَ الْكَارِكَاثُورَ وَالْمَنَاظِرَ الطَّبِيعِيَّةَ

١٠) تَرْجِمْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ إِلَى اللُّغَةِ الْإِنْدُونِيسِيَّةِ! "عِنْدَمَا أُسَافِرُ، أَقْضِي وَقْتِي بِالْقِرَاءَةِ فِي

الطَّائِرَةِ أَوْ السَّيَّارَةِ"

أ. ketika saya bepergian, saya menghabiskan waktu dengan membaca di

pesawat atau mobil

ب. ketika saya berjalan, saya menghabiskan waktu dengan membaca di

pesawat atau mobil

ج. ketika saya berjalan, saya menghabiskan waktu dengan tidur di

pesawat atau mobil

د. ketika saya berjalan, saya menghabiskan waktu dengan bercerita di

pesawat atau mobil

AR - RANIRY

**LEMBAR OBSERVASI AKTIFITAS GURU DALAM  
PEMBELAJARAN MAHARAH QIRAAH**

Nama Sekolah : MTsN 2 Aceh Besar

Kelas/ Semeseter : VIII/Genap

Materi Pokok : الأُھْوَايَةُ

Nama Pengamat :

**Petunjuk:** Berikan tanda (√) pada kolom nilai yang sesuai!

Tidak Baik : 1                      Baik : 3

Kurang Baik : 2                      Sangat Baik : 4

No	Aspek yang diamati	Skor			
		1	2	3	4
<b>A.</b>	<b>Kegiatan Pembuka</b>				
1.	Guru menginstruksikan siswa berdoa dan menyampaikan apersepsi				
2.	Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan menjelaskan langkah pembelajaran terkait dengan model pembelajaran yang akan digunakan				
<b>B.</b>	<b>Kegiatan inti</b>				
3.	Guru membagi siswa kedalam beberapa kelompok, kelompok kemudian dipecahkan menjadi dua bagian yaitu kelompok asal dan kelompok ahli.				
4.	Guru menyiapkan bahan seperti arti kosa kata dan membacakan teks dengan tema الأُھْوَايَةُ				
5.	Guru memberikan waktu kepada setiap kelompok ahli untuk menerjemahkan dan memahami teks sebelum kembali ke kelompok asalnya				
6.	Guru memberikan waktu kepada setiap siswa yang telah kembali ke kelompok asalnya untuk mendiskusikan hasil yang mereka dapatkan di kelompok ahli				

7.	Guru memberikan kesempatan kepada setiap kelompok untuk bertanya dan memberikan masukan kepada kelompok asal yang melakukan presentasi				
8.	Guru membagikan kartu tanya jawab kepada masing-masing siswa				
<b>C.</b>	<b>Kegiatan Penutup</b>				
9.	Guru membimbing siswa dalam menyimpulkan materi yang sudah dipelajari				
10.	Guru menutup pembelajaran dengan membaca hamdallah dan berdo'a bersama dengan khidmat				
	Jumlah				
	Rata-rata				



**LEMBAR OBSERVASI AKTIFITAS SISWA DALAM  
PEMBELAJARAN MAHARAH QIRAAH**

Nama Sekolah : MTsN 2 Aceh Besar

Kelas/ Semeseter : VIII/Genap

Materi Pokok : الأُورَايَةُ

Nama Pengamat :

**Petunjuk:** Berikan tanda (√) pada kolom nilai yang sesuai!

Tidak Baik : 1                      Baik : 3

Kurang Baik : 2                      Sangat Baik :

No	Aspek yang diamati	Skor			
		1	2	3	4
<b>A.</b>	<b>Kegiatan Pembuka</b>				
1.	Siswa membaca doa dan menyimak apersepsi yang disampaikan guru				
2.	Siswa menyimak tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan mendengarkan langkah pembelajaran terkait dengan model pembelajaran yang akan digunakan				
<b>B.</b>	<b>Kegiatan inti</b>				
4.	Siswa duduk dalam kelompok masing-masing baik dalam kelompok asal atau kelompok ahli				
5.	Siswa mendengar dengan seksama bacaan guru				
6.	Siswa aktif berdiskusi di dalam kelompok ahli				
7.	Siswa saling mengeluarkan hasil diskusi yang telah mereka dapatkan di kelompok ahli pada kelompok asal				
8.	Siswa melakukan presentasi hasil kerja kelompok				
9.	Siswa bersemangat dalam menggunakan media kartu tanya jawab				
<b>C.</b>	<b>Kegiatan penutup</b>				
10.	Siswa menyimpulkan hasil presentasi				
11.	Siswa menutup pembelajaran dengan membaca hamdallah dan berdo'a bersama dengan khidmat				
Jumlah					
Rata-rata					



## صور البحث



## الاختبار القبلي



تطبيق أسلوب ووسيلة بطاقة الأسئلة والأجوبة

AR - RANIRY



## الاختبار القبلي

## السيرة الذاتية

### أ- البيانات الشخصية

الاسم الكامل	: روضة محيون
رقم القيد	: ٢٠٠٢٠٢٠١٥
محل وتاريخ الميلاد	: Meureudu، ٤ فبراير ٢٠٠٣
الجنس	: النساء
الدين	: الإسلام
الجنسية	: إندونيسيا
الحالة الاجتماعية	: غير متزوج
العنوان	: Saree, Kecamatan Lembah Seulawah, Aceh Besar
العمل	: طالبة
البريد الإلكتروني	: <a href="mailto:20020202015@student.ar-raniry.ac.id">20020202015@student.ar-raniry.ac.id</a>
اسم الأب	: جلال الدين
العمل	: التاجر
اسم الأم	: مداريتي الرانيري
العمل	: R: Y ربة البيت AR - R
العنوان	: Saree, Kecamatan Lembah Seulawah, Aceh Besar

### ب- خلفية التعليم

المدرسة الابتدائية	: SDN 1 Saree (٢٠٠٨-٢٠١٤)
المدرسة المتوسطة	: MTs Darul Ulum Banda Aceh (٢٠١٤-٢٠١٧)
المدرسة الثانوية	: MA Darul Ulum Banda Aceh (٢٠١٧-٢٠٢٠)
الجامعة	: قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه (٢٠٢٠-٢٠٢٤)