

تصميم *E-handout* في المادة "الأسرة والبيت" للمدرسة العالية

الرسالة

إعداد:

أيسي فرح

رقم القيد. ٢٠٠٢٠٢١١٨

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢٤ / ٥١٤٤٤ م

رسالة

تصميم E-handout في المادة الأسرة والبيت للمدرسة العالية

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بمنطقة أتشيه

كمادة من المواد المقررة لغرض درجة المرحلة الجامعية الأولى

إعداد

أيسي فرح

رقم القيد ٢٠٠٢٠٢١١٨

طالبة قسم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

الموافقة:

المشرفة الثانية

سلوى حياتي الماجستير

المشرف الأول

الدكتور اندرس سهيبي الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعينة لمناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات

لليل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ: ٢٢ أبريل ٢٠٢٤ م

١٣ شوال ١٤٤٥ هـ

بند أتشيه

إعداد

أيسي فرح

رقم القيد: ٢٠٠٢٠٢١١٨

لجنة المناقشة :

السكرتيرة

الملف

سلمى حياتي الماجستير

الرئيس

الدكتور اندوس سهيمي الماجستير

العضو

الدكتور حلمي الماجستير

العضو

الدكتورة سلامي محمود الماجستير

جامعة الرانيري

AR-RANIRY

تعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيري الإسلامية



رقم التوظيف: ٣٠٠٣

ج

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفله:

الاسم الكامل : أيسى فرح

٢٠٠٢ يونيورسال مکان المیلاد و تاریخه : Takengon

رقم القيد : ٢٠٢١١٨ ٢٠٠٢

القسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقر أن هذه الرسالة تنتهي إلى تأليفه ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكادémie في جامعات ما، وليس فيها التأليفات والأراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقاً بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

جامعة الانتداب، ١٤٢٠ | أكتوبر ٢٠٢٤

صاحبة الإقرار ARAB BANK P.V



أیسی فرح

٢٠٠٢٠٢١١٨ رقم القيد.

الاستهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

واستعينوا بالصبر والصلوة وإنما لكبيرة إلا على الخاشعين (البقرة ٤٥)

الحديث :

ومن سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له به طريقاً إلى الجنة (رواه المسلم)

المحفوظات :

فمن لم يذق مرّ التعلم ساعة تجرع ذل الجهل طول حياته

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

الإهداء

أهدى هذه الرسالة:

١. إلى أبي المكرم زين الدين وأمي المكرمة ميني بار كهما الله وحفظهما في سلامه
الدين والآخرة
٢. إلى مشرفي الدكتوراندوس سهيمي الماجستير ومشرفي سلمى حياتى
الماجستير وأساتذتي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية.
٣. إلى الأخوي الصغيرين حبيب ي匪 زهون وكيفن أحرز اللذين قد دعوا
دائما.
٤. إلى جميع أصدقائي المحبوبين الذين قد ساعدوبي في تأليف هذه الرسالة،
جزاهم الله أحسن الجزاء.

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن عربيا وأفضل اللغات التي ينطق بها الإنسان.
والصلوة والسلام على حبيب الرحمن سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعه
بهدايته وإحسانه إلى يوم الدين.

فقد انتهت الباحثة كتابة هذه الرسالة بإذن الله وعونه تحت الموضوع " تصميم
E-handout في المادة "الأسرة والبيت للمدرسة العالية" التي قدمتها الباحثة لكلية التربية
إتماماً لبعض الشروط في علوم التربية الإسلامية بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة
الرانيري الإسلامية الحكومية بدرالسلام بندا أتشيه.

وتقدم الباحثة الشكر لولديها المحبوبين اللذين قد علماهما تربية حسنة، دعت
الباحثة ربى اغفرلي ولوالدي وارحمهما كما ربياني صغيرة، اللهم اجعلنا من عبادك
الصالحين.

ويتم إشراف كتابة هذه الرسالة بإشراف المشرفين الكريمين هما الأستاذ
الدكتور اندرس سهيامي الماجستير والأستاذة سلمى حيati الماجستير، فتقدم الباحثة
بأفضل الشكر لهما اللذين قد أنفقا أو قاتلما وتوجيههما ومساعدتهما على إشراف هذه
الرسالة إشرافاً جيداً كاملاً من أولها إلى آخرها، لعل الله أن يباركهما ويجزيهما أحسن
الجزاء.

وتقديم الباحثة بالشكر الخالص لمدير الجامعة وعميد كلية التربية ورئيس قسم تعليم اللغة العربية وجميع الأساتذة في جامعة الرانيري والموظفين فيها. كما تقدم جزيل الشكر لسائر الأصدقاء الذين قد ساعدوها بأفكارهم في إتمام كتابة هذه الرسالة، وباركهم الله في الدنيا والأخرة.

وتقديم بالشكر لزملائها خصوصاً إلى : صاحبة الإزار، أميرة ذكية، طريقة عملية، مغفرة، إنك رحبي سلسيل، إسراء ملي فتري، أميرة النساء، زاول قعد، فطرة سفترا الذين قد ساعدوها بتقديم بعض أفكارهم النافعة ودفعوها إلى إتمام كتابة هذه الرسالة. ولا تنسى الباحثة تقديم الشكر إلى المعلمين والطلاب بالمدرسة العالية روح الإسلام أنك بتحس، سيجذبكم الله النعيم في الدنيا والأخرة.

أخيراً ترجو الباحثة النقد البناء والإقتراحات من القارئين لإكمال هذه الرسالة. وتحتمن الباحثة بالدعاء الحسن ليجعل الله هذه الرسالة نافعة لمن يقرأها. آمين يا رب العالمين.

جامعة الرانيري
R - RANIRY
بنـدـ أـتـشـيـهـ، ١ـ أـبـرـيلـ ٢٠٢٤ـ

أيسي فرح

قائمة المحتويات

موافقة المشرفيين	ب
اقرار الباحثة	د
استهلال	٥
إهداء	و
شكر وتقدير	ز
قائمة المحتويات	ط
قائمة الجداول	م
قائمة الصور	ن
قائمة الملحقات	ع
مستخلص البحث باللغة العربية	ف
مستخلص البحث باللغة الإنجليزية	ص
مستخلص البحث باللغة الإندونيسية	ق

الفصل الأول : أساسية البحث

أ- مشكلة البحث	١
ب- أسئلة البحث	٣
ج- أهداف البحث	٤
د- أهمية البحث	٤
هـ- حدود البحث	٤
وـ- فروض البحث	٤
زـ- معانـ المصطلحات	٥

٨	ح- الدراسات السابقة.....
١٠	ط- طريقة كتابة البحث

الفصل الثاني : الإطار النظري

١١.....	أ- مفهوم التصميم.....
١١.....	١- تعريف تصميم
١١.....	٢- أهمية التصميم.....
١٣.....	٣- أنواع التصميم.....
١٤.....	٤- أدوات التصميم.....
١٥.....	٥- خطوات التصميم.....
١٦.....	ب- مفهوم المواد التعليمية
١٦.....	١- تعريف المواد التعليمية
١٧.....	٢- خصائص المواد التعليمية.....
١٨.....	٣- مبادئ المواد التعليمية
١٨.....	ج- مفهوم Handout
١٨.....	١- تعريف Handout
١٨.....	٢- خصائص Handout
٢٠.....	٣- أنواع Handout
٢١.....	٤- أهداف Handout
٢٢.....	٥- خطوات لإعداد Handout
٢٣.....	٦- عيوب المواد التعليمية Handout ومتاعبها

٧ - مكونات لصنع *Handout*

الفصل الثالث : إجراءات البحث الميداني

أ- منهج البحث	٢٦
١ - تحليل الحاجات والمشكلة	٢٧
٢ - جمع البيانات	٢٨
٣ - تصميم المنتج	٢٨
٤ - تصديق المنتج	٢٩
٥ - تحسين المنتج	٢٩
٦ - تجربة المنتج	٢٩
ب- عينة البحث	٣٠
ج- أدوات البحث	٣٠
د- طريقة البيانات	٣٢
١ - الوثائق	٣٢
٢ - المقابلة	٣٣
٣ - الإستبابة	٣٣
٤ - الإختبار	٣٣
٥ - طريقة تحليل البيانات	٣٤
٦ - تحليل البيانات عن الوثائق وال مقابلة	٣٤

٣٥	٢ - تحليل البيانات عن الاستبانة
٣٦	٣ - تحليل البيانات الاختبار

الفصل الرابع : نتائج البحث ومناقشتها

٣٨	أ- نتائج البحث
٣٨	١ - تحليل الحاجات والمشكلة
٤١	٢ - جمع البيانات
٤٣	٣ - تصميم المنتج
٤٧	٤ - تصديق المنتج
٥١	٥ - تحسين المنتج
٥٣	٦ - تحرير المنتج
٥٧	ب- مناقشة البحث

الفصل الخامس : الخاتمة

٦٠	أ- نتائج البحث
٦١	ب- المقترنات
٦٣	المراجع

قائمة الجداول

الجدول ١-٣ : إستبانة تصديق المحتوى واللغة	٣١
الجدول ٢-٣ : إستبانة التصميم	٣٢
الجدول ٣-٣: معايير التقييم	٣٦
الجدول ٤-١: تحليل الإستبانة	٤٠
الجدول ٤-٢: نتيجة الإستحقاق من ناحية المحتوى واللغة <i>E-Handout</i>	٤٧
الجدول ٤-٣: نتيجة الإستحقاق من ناحية التصميم <i>E-Handout</i>	٤٨
الجدول ٤-٤: إقتراحات الخبرين من ناحية المحتوى واللغة	٤٩
الجدول ٤-٥: إقتراحات الخبرين من ناحية التصميم	٥٠
الجدول ٤-٦ : نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي	٥٤
الجدول ٤-٧: نتيجة الاختبار الطبيعي	٥٥
الجدول ٤-٨: نتيجة الاختبار الطبيعي	٥٦
الجدول ٤-٩ : نتيجة الاختبار - ت	٥٧

قائمة الصور

الصورة ٣-١: خطوات التطوير بأسلوب Borg and Gall	٢٦
الصورة ٣-٢: ست خطوات	٢٧
الصورة ٣-٣: نظرية Miles & Hubberman	٣٥
الصورة ٤-١: الغلاف الأمامي والخلفي	٤٣
الصورة ٤-٢: صورة ٤-٤: إسم الفريق	٤٤
الصورة ٤-٣: التمهيد	٤٤
الصورة ٤-٤: قائمة المحتويات	٤٤
الصورة ٤-٥: المقدمة	٤٤
الصورة ٤-٦: خرایطة المفاهیم	٤٤
الصورة ٤-٧: الكفاءة الأساسية	٤٤
الصورة ٤-٨: الأنشطة التعليمية و الكفاءات الأساسية	٤٦
الصورة ٤-٩: الأهداف التعليمية	٤٦
الصورة ٤-١٠: المواد	٤٦
الصورة ٤-١١: التمارينات	٤٦
الصورة ٤-١٢: مفتاح الإجابة	٤٦

الصورة ٤-٤ : المرجع ٤٦	٤٦
الصورة ٤-١ : السيرة الذاتية ٤٦	٤٦
الصورة ٤-١٥ : قبل ٥١	٥١
الصورة ٤-١٦ : بعد ٥١	٥١
الصورة ٤-١٧ : قبل ٥١	٥١
الصورة ٤-١٨ : بعد ٥١	٥١
الصورة ٤-١٩ : قبل ٥٢	٥٢
الصورة ٤-٢٠ : بعد ٥٢	٥٢
الصورة ٤-٢١ : إرشاد لاستخدام <i>E-Handout</i> ٥٢	٥٢
الصورة ٤-٢٢ : السيرة الذاتية ٥٢	٥٢
الصورة ٤-٢٣ : إقتراحات الخبراء ٢٨	٢٨

قائمة الملحقات

- ١ - إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندًا أتشيه على تعيين المشرفين
- ٢ - إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندًا أتشيه على القيام بالبحث
- ٣ - إفادة من رئيس المدرسة Ruhul Islam Anak Bangsa على إقام البحث
- ٤ - خطة عملية التعلم
- ٥ - قائمة أسئلة الاختبار القبلي والبعدي
- ٦ - ورقة الصدق
- ٧ - صور تصميم E-Handout
- ٨ - صور البحث
- ٩ - نتيجة الاختبار الطبيعي والمتجانسي واختبار Paired Samples T Test
- ١٠ - السيرة الذاتية

مستخلص البحث

عنوان البحث : تصميم *E-handout* في المادة الأسرة والبيت للمدرسة العالية
إسم الباحثة : أيسى فرح
رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢١١٨

تعد المواد التعليمية الإبداعية مهمة لتسهيل المعلم والطلاب في عملية التعلم. وفي الميدان، نادراً بعد معلمو اللغة العربية المواد التعليمية الإبداعية. وكان غرض هذا البحث هو إنتاج *E-handout* لتعليم اللغة العربية. وأما منهج البحث المستخدم فهو البحث والتطوير باستخدام نظرية بورغ وغال (*Borg and Gall*) التي قدمتها سوجييونو (*Sugiyono*). واستخدمت الباحثة ٦ خطوات من ١٠ خطوات لهذا البحث، وهي: ١) تحليل الاحتياجات والمشاكل، ٢) وجمع البيانات، ٣) وتصميم المنتج، ٤) وتصديق المنتج، ٥) وتحسين المنتج، ٦) تجربة المنتج. وطريقة جمع البيانات فاستخدمت طريقة الوثائق والمقابلة والاستبانة. وكانت العينة والخبراء لهذا البحث تتكون من ٢٧ طالباً و٤ محاضرين. وطريقة تحليل البيانات فاستخدمت التحليل الكيفي بنظرية مايلز وهوبرمان (*Miles and Hubberman*) والتحليل الكمي باستخدام النسبة المئوية (%). وأما نتائج البحث فهي (١) أن المدرس لم يستخدم المواد التعليمية التفاعلية، لذلك بعض الطلاب كانوا في ملل وغير حماس في تعلم اللغة العربية. ومن البحث السابق لم يوجد *Handout* إلكترونية لتعليم اللغة العربية، (٢) والبيانات المستخدمة لتصميم *E-handout* هي استخدام *Canva, and word Book Creator, Pinterest* (٣) وتم إنتاج *E-handout* الإبداعي والتفاعلية، (٤) ونتائج المنتج من ناحية المحتوى واللغة ٣٪٨٨، (٥) وأن نتائج المنتج من ناحية التصميم ١٠٠٪، أن *E-handout* المصمم مناسب للاستخدام مع اقتراحات للتحسين من الخبراء، (٦) وأنتحت *E-handout* جذابة وإبداعية وتفاعلية وبسيطة وسهلة لاستخدام، تجربة المنتج تدل على أن كتاب المطور فعال لاستخدام في تعليم اللغة العربية. إن الكتاب الذي طورها الباحثة يكون فعالاً لاستخدام كالمؤلف التعليمية في المدرسة العالية. وجدت الباحثة نتيجة اختبار *Paired Samples T Test* على مستوى الدلالة (*Sig*) < .٠٠٥ .٠٠٠ .٠٠٠ .٠٠٠ > (Sig) هذه تدل على أن الفرض البديل (*H_a*) مقبول والفرض الصافي (*H₀*) مردود.

الكلمة الأساسية: تصميم، *E-handout*

ABSTRACT

Title : Design of E-Handout on Material الأُسرة والبيت For High School
Name : Ayyasi Farah
NIM : 200202118

Preparing innovative teaching materials is very important to make learning easier for teachers and students. In the field, it is still rare for Arabic language teachers to prepare innovative teaching materials. This research aims to produce E-Handout products for Arabic language learning. The research and development procedure used is the Borg and Gall model modified by Sugiyono. In this research there are ten steps, but the researcher only used six steps, namely problem needs analysis, information collection, product design, product validation, product revision and testing the product. The Data collection techniques use documentation, interviews and questionnaires. The samples and information used by researchers were 27 students and 4 lecturers. The data analysis technique uses qualitative analysis with Miles & Hubberman theory and quantitative analysis with percentages (%). The results of the research are: (1) teachers do not use teaching materials so that most students feel bored and unmotivated in learning Arabic, and from previous research there are no E-Handouts in learning Arabic, (2) The data used for the design of E-Handouts Hadout in Arabic, namely Microsoft Word, Pinterest & Canva, (3) an innovative Arabic E-Handout has been produced, (4) Validation results from aspects of content language 88,3% and design 100%, show that the designed E-Handout is suitable for use with suggestions for improvement, (5) has produced an Arabic E-Handout that is attractive, innovative, simple and easy to use, (6) The product experience shows that the developer's book is effective for use in teaching Arabic language. The book developed by the researcher is effective to be used as instructional materials in high school. The researcher found the result of Paired Samples T Test at the level of significance (Sig) $0,00 > (Sig) 0,05$. This indicates that the alternative hypothesis (H_a) is accepted and the null hypothesis (H_0) is rejected.

Keyword: Design, E-Handout

ABSTRAK

Judul Penelitian : Mendesain *E-Handout* pada materi الأسرة والبيت untuk sekolah menengah atas

Nama : Ayyasi Farah

NIM : 20020218

Mempersiapkan materi ajar yang inovatif sangat penting untuk memudahkan guru dan siswa dalam pembelajaran. Di lapangan masih jarang guru Bahasa Arab yang menyiapkan materi ajar yang inovatif. Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan produk *E-Handout* untuk pembelajaran Bahasa Arab. Prosedur penelitian dan pengembangan yang digunakan adalah model Borg and Gall yang dimodifikasi oleh Sugiyono. Dalam penelitian ini terdapat sepuluh Langkah, namun peneliti hanya menggunakan enam langkah saja yaitu analisis kebutuhan dan masalah, pengumpulan informasi, desain Produk, validasi produk, revisi produk, dan pengujian produk. Teknik pengumpulan data menggunakan dokumentasi, wawancara dan angket. Sampel dan informan yang digunakan peneliti adalah 27 siswa, dan 4 dosen. Teknik analisis data menggunakan analisis kualitatif dengan teori Miles & Hubberman dan analisis kuantitatif dengan persentase (%). Hasil penelitian adalah : (1) guru tidak menggunakan bahan ajar sehingga sebagian besar siswa merasa bosan dan tidak termotivasi dalam pembelajaran Bahasa Arab dan dari penelitian sebelumnya tidak terdapat *E-Handout* dalam pembelajaran bahasa Arab, (2) Data yang digunakan untuk desain E-Handout bahasa Arab yaitu Microsoft Word, Pinterest & Canva, (3) telah dihasilkan E-Handout Bahasa Arab yang inovatif, (4) Hasil Validasi dari aspek isi, Bahasa 88,3% dan Desain 100%, bahwa E-Handout yang didesain telah layak untuk digunakan dengan saran perbaikan, (5) telah menghasilkan E-Handout bahasa Arab yang menarik, inovatif, sederhana, dan mudah untuk digunakan, (6) Hasil pengujian menunjukkan bahwa buku pengembang efektif digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab. Peneliti menemukan hasil Paired Samples T Test pada tingkat signifikansi (Sig) $0,00 < (\text{Sig}) 0,05$. Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis alternatif (H_a) diterima dan hipotesis nol (H_0) ditolak.

Kata kunci: Desain, *E-Handout*

الفصل الأول

أساسية البحث

أ- مشكلة البحث

إن التصميم هو تنظيم وتنسيق مجموعة من العناصر، أي التناسق الذي يجمع بين الجانب الجمالي والذوق في وقت واحد، وهو أحد مجالات النشاط الفني، فهو وضع العمل الفني وتقدير ما يستخدم في صياغته عناصر ونسب واستخدامها لتحقيق الهدف الأمثل لهذا العمل وهو أسلوب وسلوك سواء كان من خلال الإبداع أو الاختيار، وينعكس عن الأسباب والدوافع النفسية التي تدفع الفنان إلى التعبير عن ذاته، تلك الدوافع الجمالية هي التي تدفع الفنان المصمم إلى ترتيب أفكاره وأحاسيسه وتنظيمها وفق خطة في إبداع العمل أو شكل التصميم.^١

كان مواد اللغة العربية هي إحدى المواد التي تدرس في المدرسة العالمية الإسلامية بإندونيسيا. المواد التعليمي هي شيء يستخدمها المعلم أو الطالب لتسهيل عملية التعلم^٢. المواد التعليمية هي التجهيزات التعليمية المستخدمة في عملية التعلم. المواد التعليمية تتكون من كتب المقرر، *Modul, Handout, Booklet, LKS*، والممواد التعليمية التفاعلية أو آخر من حيث المنهج، فإن أهداف من تعلم اللغة العربية في المدارس هي كقول الطعيمة والنقاوة أن تعلم اللغة العربية يهدف إلى سيطرة وكفاءة

¹ سمر احمد مصباح قنونه، رئية فنية لرسوم تصميم أزياء النساء في ضوء المعاجلات التشكيلية للخامات البيئية، ص. ١٧٩.

² Kokasih, Pengembangan Bahan Ajar, Bumi Aksara, Jakarta Timur 2021, hal.1.

ومهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. أي يرجى تعلم اللغة العربية أن يستطيع الطلاب على التواصل تقبلاً ومتناحاً.^٣

وبالواقع، توجد المشكلات في البحث السابق وهو أن المدرسين يفتقرن الكفاءة في تعليم اللغة العربية، وليس للطلاب الدوافع القوية لتعلم اللغة العربية، والمواد التعليمية غير مناسبة للطلاب، والوسيلة غير كافية ليدافع عملية تعلم اللغة العربية.^٤ وكذلك في الميدان وهو في المدرسة Ruhul Islam Anak Bangsa، أن المعلم يعتمد على الكتاب الدراسي فحسب ولم يستخدم الوسائل المتنوعة. فينبغي للمعلم أن يكون مبتكرًا لتصميم المواد التعليمية التفاعلية والمتنوعة، لأنه إحدى العوامل المؤثرة على دوافع الطلاب في تعلم اللغة العربية.

بناء على هذه المشكلات فأحد علاجها بإعداد المواد التعليمية التفاعلية.

ومن إحدى المواد التعليمية التفاعلية هي *E-Handout*. وكانت *E-Handout* هي المواد التعليمية أعدتها المعلم لإثراء معرفة الطلاب.^٥ وهي المواد التعليمية المختصرة ومصادر التعلم المكتوبة التي تحتوي فيها فكرة مهمة. وتهدف *E-Handout* زياد دوافع الطلاب في التعلم، وتسهيل الطلاب لفهم المواد^٦، وتقليل ملل الطلاب عند التعلم، وليسهل المعلم في عملية التعليم.^٧

^٣Ahmad Muradi, Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab) di Indonesia, Fak. Tarbiyah dan keguruan, Banjar Masin 2013, hal. 142-143.

^٤ Nandang sarip Hidayat, Problematika Pembelajaran Bahasa Arab, *Jurnal Pemikiran Islam* 37.1, Riau, hal.87.

^٥Herman dkk, Teknologi Pengajaran, Sumatera Barat: Global Eksekutif Teknologi, 2022, hal. 81.

^٦Anindya dkk, Analisis Bahan Ajar Handout Terhadap Minat Belajar Siwa Muhammadiyah 01 Medan,, Prosiding Seminar Nasional Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia (SemNas PBSI) – 3, Medan, 2020, hal. 290.

وحدثت الباحثة الدراسات السابقات عن بحوث تصميم المواد التعليمية -*E-Handout* لتعليم اللغة الإندونيسية، وبيولوجي^٩، ورياضيات^{١٠}، والعلوم الاجتماعية.^{١١} ولم توجد تصميم المواد التعليمية باستخدام *E-Handout* لتعليم اللغة العربية.

إعتماداً على ما سبق، فرأى الباحثة أن المواد التعليمية تحتاج إلى التصميم لتكون وسيلة دافعة في تعليم اللغة العربية. لذلك صممت الباحثة *E-Handout* بمنهج البحث والتطوير لهذه الرسالة. واختارت الباحثة عنوان البحث تحت الموضوع "تصميم *E-handout* في المادة "الأسرة والبيت" للمدرسة العالية".

ب- أسئلة البحث

- ١- كيف عملية تصميم *E-Handout* لتعليم اللغة العربية في المادة الأسرة والبيت؟
- ٢- كيف أهلية *E-Handout* لتعليم اللغة العربية في المادة الأسرة والبيت؟
- ٣- كيف فعالية *E-Handout* لتعليم اللغة العربية في المادة الأسرة والبيت؟

^٧Nurhaida, Penggunaan Media Bahan Ajar Handout Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Siswa Sekolah Menengah Pertama, *Jurnal Pendidikan Sosial* 4.2, Pekan Baru, 2018, hal. 608.

^٨Harbiati, Pengaruh Bahan Ajar Handout Terhadap Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Sosial Murid Kelas V SD PAI Kota Makassar, Makassar:Fakultas Muhammadiyah dan Ilmu Pendidikan, 2018, hal. 8.

^٩Lihat Penelitian Clarissa dkk, Pengembangan Bahan Ajar Interaktif IPA Materi Sistem Peredaran Kelas V Sekolah Dasar, *Fondatia*, 7.1, 2023, hal. 1.

^{١٠}Lihat Penelitian Nur Imamah, Pengembangan Handout Berbasis Peninggalan Budaya Lokal Menhir Pada Materi Dimensi Tiga Untuk Siswa Kelas XII Di MA Zainul Bahar Wringin Bobdowoso, (Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jember, 2022), hal. 1.

^{١١}Lihat Penelitian Lina Roesmawati dkk, Pengembangan Handout Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Reog Pada Pembelajaran IPS Untuk Penguatan Pendidikan Karakter Siswa Sekolah Dasar, Basicedu, 6 (5), (2022), hal. 1.

و- أهداف البحث

أما أهداف هذا البحث فهي :

١- التعارف على عملية تصميم *E-Handout* لتعليم اللغة العربية في المادة الأسرة والبيت.

٢- التعارف على أهمية *E-Handout* لتعليم اللغة العربية في المادة الأسرة والبيت.

٣- التعارف على فعالية *E-Handout* لتعليم اللغة العربية في المادة الأسرة والبيت؟

ز- أهمية البحث

أما أهمية هذا البحث فهي :

١- أن يكون هذا البحث مفيداً للمعلم الذي يعلم اللغة العربية خاصة في المادة "الأسرة والبيت" وزيادة المراجع لطلاب اللغة العربية.

٢- أن يكون هذا البحث مفيداً لطلاب وليسه لهم في تعلم اللغة العربية ولترقية قدرتهم فيها.

٣- أن يكون هذا البحث مفيداً للباحثة وللباحثين الآخرين الذين يبحثون عن البحث المتعلق.

ح- حدود البحث

إنتماداً على البيان فيما سبق، تحدد الباحثة على ثلاثة أمور :

١- الحدود الموضوعية : حددت الباحثة على موضوع هذا البحث بتصميم

E-Handout في المادة الأسرة والبيت.

٢- الحدود المنهج الدراسية : حددت الباحثة على المنهج الدراسية على

منهج الدراسية KMA سنة ألفين وتسع عشرة ميلادية.

٣- الحدود مرحلة التعليمية : حددت الباحثة على المرحلة التعليمية يقتصر

هذا البحث في المرحلة التعليمية على المدرسة العالية.

ط- فروض البحث

وأما فرض البحث في هذه الرسالة فهي:

- فرض البديل (Ha): كان تطوير E-Handout يكون فعالا لترقية قدرة الطلاب

في تعليم اللغة العربية.ش

- فرض الصفر (Ho): كان تطوير E-Handout لم يكون فعالا لترقية قدرة

الطلاب في تعليم اللغة العربية.

ي- معاني المصطلحات

إن الموضوع لهذه الرسالة هي تصميم E-Handout في المادة "الأسرة

والبيت" قبل أن تشرح الباحثة عن الأشياء المتعلقة بهذا الموضوع ليمنع القارئين

من خطأ الفهم حتى يكون فهمهم على ما هو به، ينبغي للباحثة أن تشرح

بعض معاني المصطلحات في هذه الرسالة :

١- تصميم

التصميم لغة العزم والضي على أمر بعد دراسة الأمور من جميع جوانبها، وهو مشتق من صمم.^{١٢} الكلمة تصميم مفرد مذكر لإسم المصدر (تصميم) في حال يكون مرفوعاً والمشتق من الفعل (صمم)، وجمعه تصميمات أو تصاميم. وأما إصطلاحاً يعنى نشاط أو عملية يتم فيها تحديد المتطلبات ثم يتم إيجاد حل قادر على تحقيق هذه المتطلبات (مصطلحات حاسوب).^{١٣} والتصميم في هذا البحث هو محاولات الباحثة لتصميم E-

Handout
Handout - ٢

هو المواد التعليمية التي أعدها المعلم لإثراء معرفة الطلاب.^{١٤} *Handout* هو المواد التعليمية المختصرة. ولكن المقصود عند الباحثة في هذا البحث هو *Handout* الكترونية أو يسمى *E-Handout*. *E-Handout* هو المواد التعليمية تعرض في شكل إلكترونيكي وتشتمل على الصور، والفيديو، والرسم، وصور متحركة.^{١٥} *E-Handout* لا يستخدم بالورق ولكن يستخدم إضيارة رقمية الكترونية ومظهر *E-Handout* ممتعة مع الميزات الداعمة مثل الصور، والفيديو، والرسم، وصور متحركة. طورت *E-Handout* في المدارس والمعاهد

^{١٢} الألب لويس معلوف اليسوعي، *المجده في اللغة الأعلام*، الطبعة السادسة والأربعون، بيروت، دار المشرق، ٢٠١٤، ص. ٤٣٤.

^{١٣} المعاني، قاموس اللغة العربية، متاح على <https://www.almaany.com> تاريخ الدخول ٢٠٢٣/١٠/١٧.

^{١٤} Herman dkk, Teknologi Pengajaran, Global Eksekutif Teknologi, Sumatera Barat 2022, hal. 81.

^{١٥}Yogi Nabila Fitra, Sa'datul Fuadiyah, Relsas Yogica, Ganda Hijrah Selaras, Validitas E-Handout berbasis konstekstual pada Materi Sistem Reproduksi Manusia Untuk Peserta Didik, *Journal on Teacher Education*, Padang, 2022, hal. 529.

و الجامعات وفي العديد من البيئات التعليمية الأخرى، لترفع
رغبة تعلم اللغة العربية لطلاب ولتسهيل الطلاب أن يتعلموا
بأنفسهم.

٣ - المواد التعليمية

المواد جمع من المادة، وهي لغة ما يتركب منه الشيء
ويقوم به.^{١٦} المواد التعليمية هي شيء يستخدمه المعلم
أو الطالب لتسهيل عملية التعلم.^{١٧} المواد التعليمية اصطلاحاً
هي تجهيزات التعليمية المستخدمة في عملية التعلم. تشمل المواد
التعليمية الكتب الدراسية والمناهج والمجلات والمقابلات
والأفلام التعليمية والبرامج التعليمية عبر الإنترنت والألعاب
التعليمية والرسوم التوضيحية وأي مصادر أخرى تساهم في
تسهيل وتحسين عملية التعلم وتوفير المعرفة والمهارات. المواد
التعليمية تتكون من كتب المقرر *Modul*, *Handout*, *Booklet*,
LKS، المواد التعليمية التفاعلية والأخرى. المواد التعليمية للغة
العربية تتكون بأربع مهارات وهي الاستماع والقراءة والكتابة
والكلام. والتطوير في هذا البحث هو محاولات الباحثة لتصميم
E-Handout.

^{١٦} المعاني، قاموس اللغة العربية، متاح على <https://www.almaany.com> بتاريخ الدخول ٢٠٢٣/٦/١٧

^{١٧}E. Kokasih, M.Pd., Pengembangan Bahan..., hal.1.

٤ - مادة الأسرة و البيت

مادة "الأسرة والبيت" هو المواد الدراسية للغة العربية بالمرحلة
العالية التي تقدم للطلاب بناء على منهج الدراسة KMA 183 سنة ألفين
وتوسيع عشرة ميلادية.

كـ- الدراسات السابقة

المواد التعليمية التي يبحث الباحثين في البحث السابق أكثر أجناس، تتكون
على كتب المقرر *Modul, Handout, Booklet, LKS*

البحث الذي قامت لينا فوزية أنها تصميم وحدة الدراسة الرقمية في تعليم اللغة
العربية. كانت المشكلات التي يواجهها أن الطلاب يشعرون بالملل والصعوبة في
فهم اللغة العربية و بعض الطلاب يقصد أن درس اللغة العربية هي درس ممل وليس
درس مفرح. هذا التعبير ظاهر لأن بعض مصادر التعلم، ومواد التدريس، وكتب
اللغة العربية مملة، ولا يوجد فيها الرسوم التوضيحية والصور الملونة التي الجاذبة
للطلاب حتى يتعلّمها بفرح.^{١٨}

وفي البحث الآخر الذي يبحث كراسة التدريبات، أما المشكلات التي يواجهها
أن بعض الطلبة يستطيعون فهم الكتاب وقواعد الصرف جيدا، وبعضهم يفهمون
الكتاب ولكن لم يقدروا على تطبيقها، وبعضهم أيضا لا يفهمون ولم يقدروا على
التطبيق مثل فهم العبارة ب مختلف أوزان الألفاظ المشتقة وتصريف الألفاظ المشتقة

^{١٨} لينا فوزية، تصميم وحدة الدراسة الرقمية في تعليم اللغة العربية للطلاب في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٣ كاديри، رسالة، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ملاقى، ٢٠١٤، ص. ١.

وكتابتها بكتابه صحيحة^{١٩}، وقلة فهم المدرسين كراسة التدريبات التي تصعب على المدرسين العثور عليها، والمدرسين لم يقدموا كراسة التدريبات بأحسن ما يمكن وتقريراً ناقصاً بعمارستها في تعليم اللغة العربية، وفي أثناء التعليم معظم الطلبة يشعرون بالملل والنعاس، ويجعل الطلاب غير فعال في التعلم^{٢٠}، وفي المدرسة تستعمل ورقة تحتوي على أسئلة غالباً ومظهرها غير ممتع^{٢١}. لذا كراسة التدريبات تستطيع لزيادة حماسة الطلاب لتعلم و ليسهل المعلم في عملية التعلم.

وفي البحث الآخر تطور الوسائل التعليمية باستخدام فيدييو، وأما المشكلات التي يواجهها أن ضعف كفاءة التلاميذ في الكلام يعني أكثر التلاميذ لم يقدروا أن يتكلموا العربية جيدة^{٢٢}، قلة حماسة الطلاب للتعليم^{٢٣}. يهدف هذا البحث لتسهيل المعلم في نقل المعرفة و تسهيل التلاميذ في فهم المادة.

إعتماداً على البحوث السابقة، أن المواد التعليمية مهمة في عملية التعليم خصوصاً لتعليم اللغة العربية. وعلى البحوث السابقة، لا توجد مواد تعليمية إلكترونية (E-Handout) في تعلم اللغة العربية. لأن تلك الباحثة تريد تطوير مواد

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

^{١٩} بدر الصافي الهبي، تطوير كراسة التدريبات لكتاب "ظام المقصد" للطهطاوي على طريقة دريل بالتطبيق بمدرسة "روضة الطالبين" الدينية واجاك مالانج، رسالة، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٢٣، مالانج، ص. ٣-٢.

^{٢٠} حافظة رحاني، تطوير LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب Discovery learning في مادة الساعة، رسالة جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، بند أتشيه، ٢٠٢٢، ص. ٤.

^{٢١} زلنلي، تطوير ورقة العمل (LKPD) بأسلوب Think-Talk-Write (TTW) في مهارة الكتابة (البحث والتطور بالمدرسة العليا الحكومية ١ بند أتشيه)، الرسالة الجامعية، رسالة، جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية: بند أتشيه، ٢٠٢٢، ص. ٥.

^{٢٢} دوي أفريليا فوتري، تطوير الوسائل التعليمية باستخدام فيديو لتنمية مهارة الكلام في معهد باب السلام المصري مالانج، (مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٨)، ٣.

^{٢٣} ستي نور عائشة، تطوير فيديو المتحركة لتعلم مهارة الاستئناف للطلاب الصف الثامن في المدرسة المتوسطة الإسلامية كومين، (لامبونج: جامعة رادن إيتان الإسلامية الحكومية، ٢٠٢٢)، ص. ٥.

تعليمية إلكترونية (*E-Handout*) لتساعد ولتسهل الطلاب والمعلم في عملية تعليم اللغة العربية وتعلمها.

لـ طريقة كتابة البحث

وأما طريقة تأليف هذا البحث فاعتمدت الباحثة على طريقة التأليف الجاربة المقررة في كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية .

“Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Bagi Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2016”.



الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- مفهوم التصميم

١- تعريف التصميم

كلمة تصميم مفرد مذکر لإسم المصدر (تصميم) في حال يكون مرفوعاً والمشتق من الفعل (صمّم)، وجمعه تصميمات أو تصاميم. وأما إصطلاحاً بمعنى نشاط أو عملية يتم فيها تحديد المتطلبات ثم يتم إيجاد حل قادر على تحقيق هذه المتطلبات (مصطلحات حاسوب).^١ ورأي لادجامودين، يوضح أن مرحلة تخطيط التصميم تهدف إلى نظم جديد لحل المشكلات التي حصلت عليها.^٢ ورأي تابروني فإن التصميم هو نشاط لحل المشكلات ويهدف إلى إيجاد الحل الأفضل من خلال فكرة مبتكرة ثم تحقيقها بشكل إبتكاري.^٣ وأما الخلاصة من التصميم وهو أن التصميم نشاط لحل المشكلات والتصميم هو عملية لصنع أشياء جديدة.

٢- أهمية التصميم

يؤدي تصميم التعليم إلى الانتهاء نحو الأهداف التعليمية : من خطوة الأولى في تصميم التعليم، تحديد الأهداف التربوية العامة والأهداف

^١ المعاني، قاموس اللغة العربية، متاح على <https://www.almaany.com> بتاريخ الدخول ٢٠٢٣ / ١٠ / ١٧.

^٢ Ladjamuddin, Analisis dan Desain Sistem Informasi, Graha Ilmu, Tanggerang, 2013, hal 39.

^٣ A. M., Madyana, Analisis Perancangan Kerja, Universitas Atma Jaya, Yogyakarta, 1995, hal.4.

السلوكية الخاصة للمادة المراد تعليمها. هذه الخطوة من شأنها أن تساعد المصمم في تميز الأهداف القيمة من الأهداف الجانبية وتمييز الأهداف التطبيقية من الأهداف النظرية.

١) يزيد التصميم من احتمالية فرص نجاح الأستاذ في تعليم المادة التعليمية حيث إن القيام بعملية التصميم التخطيط والدراسة السابقة للبرامج التعليمية من شأنها أن تنبأ بالمشكلات التي تنشأ عند تطبيق البرامج التعليمية، وبالتالي محاولة العمل على تلافيها قبل وقوعها.

٢) يعمل تصميم التعليم على توفير الوقت والجهد : لأن التصميم عبارة عن عملية دراسة ونقد وتعديل وتغيير لذلك فإن الطرق التعليمية الضعيفة أو الغير مدرورة يمكن حذفها في أثناء التصميم قبل الشروع المباشر بتطبيقها. فالتصميم والتخطيط السابق عبارة عن اتخاذ القرارات المناسبة المتعلقة باستعمال الطرق التعليمية الفعالة التي قد تؤدي إلى تحقيق الأهداف المرجوة

٣) يعمل تصميم التعليم على تسهيل الاتصالات والتفاعل والتناسق بين الأعضاء المشتركين في تصميم البرامج التعليمية وتطبيقها ويقلل من المنافسات غير الشريرة بينهم.

٤) يقلل تصميم التعليم من التوتر الذي قد نشأ بين أعضاء هيئة التدريس بسبب التخطيط في إتباع الطرق التعليمية العشوائية.

- ٥) صياغة الأهداف العامة والسلوكية وتحديد الاستراتيجيات وتطوير المواد التعليمية التي يؤدي التفاعل معها إلى تحقيق الأهداف.
- ٦) تحسير العلاقة بين المبادئ النظرية وتطبيقها في الموقف التعليمي.
- ٧) تحسين الممارسات التربوية باستعمال نظريات تعليمية أثناء القيام بعملية التعليم.
- ٨) الاعتماد على الجهد الذاتي للمتعلم في عملية التعليم.
- ٩) استعمال الوسائل والاجهزة والادوات التعليمية بطريقة جيدة.
- ١٠) إدماج المتعلم في عملية التعليم بطريقة تحقق أقصى درجة ممكنة من التفاعل مع المادة.
- ١١) توفير الجهد والوقت
- ١٢) إيجاد علاقة بين المبادئ النظرية والتطبيقية في المواقف التعليمية.
- ١٣) توضيح دور أستاذ المادة في تسهيل عملية التعلم.
- التقويم السليم لتعلم الطلبة وأداء المعلم.^٤

٣ - أنواع التصميم

جامعة الرانيري

التصميم التعليمي الرئيسية نوعان :

A R - R A N I R Y

- ١) التصميم الخطى وهو ناتج عن دراسة العالم سكتر (Skinner) لنظرية التعلم وهو من أبسط أساليب تصميم البرامج ولكنه يلزم جميع المتعلمين بالسير في نفس الخطوات في البرنامج. فلكي يتعلم الطالب مفهوماً معيناً لابد له من المرور بكل الإجراءات التي يقررها البرنامج وفي نفس الترتيب للمعلومات والأمثلة والتدريبات.

^٤ دلال بسر الله محمد، مفهوم التصميم التعليمي وكيفية وتطبيقه في برامج التصميم المداخلى.....، ص. ٦٤٤.

(أ) مميزات التصميم الخطي

١. القدرة على التحكم التام في جميع إجراءات عملية التعلم.
٢. سهولة التخطيط.
٣. مفيد وفعال عندما تكون مستويات الطلاب متتجانسة.

(ب) عيوب التصميم الخطي:

١. لا يتسم بالمرونة الكافية.
٢. لا يناسب الطلاب ذوى المستويات المختلفة.
٣. لا يستخدم إجراءات اتخاذ القرار والتي يمكن أن تمثل إمكانات متقدمة للبرنامج.^٥

٤ - أدوات التصميم

تقوم الباحثة بأدوات التصميم، كما يلي :

(١) الحاسوب

الحاسوب جمعة حواسيب. وهو جهاز حسائي له شاشة، ناظم مكون من عدد متنوع من الوحدات المتخصصة، تحكمه ذاكرة خاضعة في برمجتها لنظام تسجيلي يسمح بطريقة آلية بالجائز عمليات حسابية معقدة مع ترتيبها في بطاقات مع نتائجها ومعطياتها، بالإضافة.^٦

(٢) Canva هو تطبيق تصميم رسومي يمكنه المساعدة في تصميم التصميمات وإنشائها وتحريرها للمبتدئين. يمكن أن تكون هذه

^٥ دلال يسر الله محمد، مفهوم التصميم التعليمي وكيفية وظيفته في برامج التصميم الباطل (دراسة حالة على أستوديو تصميم المنشآت الساحادية)، مجلة العبارة والفنون والعلوم الإنسانية، ٢٠٢١، ص. ٦٤٤.

^٦ المعاني، قاموس اللغة العربية، متاح على <https://www.almaany.com> / تاريخ الدخول ٢٠٢٣/١١/١٠.

ال تصميمات على شكل بطاقات تهنئة، وملصقات، وكتيبات،
 ورسوم بيانية، وحتى عروض تقديمية.^٧

(٣) Microsoft Word هو برنامج معالجة الكلمات ماجل النصوص من Microsoft تم إصداره في عام ١٩٨٣ باستخدام كلمة متعددة الأدوات لـ *xenix* ، وتم إنشاء الإصدارات الأخرى لتشغيل أنظمة التشغيل، وأنظمة DOS (١٩٨٣)، و Apple Macintosh (١٩٨٤)، تم إنشاء هذا النظام من Microsoft Office System ٢٠٠٣ و ٢٠٠٧ من Microsoft Office Word^٨.

(٤) Book Creator هو تطبيق بالإنترنت يمكن استخدامه لتطوير أساليب التعلم للمعلمين. ويمكن أيضاً استخدام هذا التطبيق لإعداد الكتب الإلكترونية أو وحدات التعلم التفاعلية.^٩ Book Creator هي "أداة" بسيطة لصنع كتب مثيرة. عادة ما يعرض الكتاب النصوص والصور فقط، ولكن باستخدام هذه الأداة لا يمكن عرض الصور والنصوص فحسب، بل يمكن أيضاً إدراج الصوت أو الفيديو.

٥- خطوات التصميم

هناك سبع خطوات لتصميم المنهج:

١) تحليل المادة الدراسية المراد تدریسها

⁷ Lilis Widayanti, dkk, Edukasi Pembuatan Desain Grafis Menarik Menggunakan Aplikasi Canva. "Jurnal pengabdian Masyarakat", 2.2, 2021, hal. 5.

⁸ Arif Nugroho Tri Utomo, Modul Pengenalan Microsoft Word Aplikasi Computer Dasar, Poltekkes Kemenkes, Yogyakarta, 2021, hal. 5.

⁹ Munawwarah dkk, Book Creator Sebagai Aplikasi Dalam Menyusun Media Pembelajaran Interaktif bagi Calon Guru Profesional, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Negeri Makassar, Jurnal Hasil Pengabdian Masyarakat (03)(01), 2023, hal. 8.

٢) عملية تنظيم المادة الدراسية

٣) عملية الإعداد لتدريس المادة الدراسية

٤) عملية تطبيق المادة الدراسية

٥) عملية إرادة المادة الدراسية في قاعات المحاضرات

٦) عملية تقويم تعلم المادة الدراسية

٧) عملية تقويم الطالب للمقرر الدراسي.^{١٠}

ب- مفهوم المواد التعليمية

١- تعريف المواد التعليمية

كان المواد التعليمية هو شيء يستخدمه المعلم أو الطالب لتسهيل عملية التعلم.^{١١} إن المواد التعليمية هي مواد مطبوعة أو مرسومة (الكتاب، الصور التعليمية، الرسومات والخرائط، اللوحات التعليمية، المجسمات، الشفافيات، البطاقة، الرموز).^{١٢} هناك آراء الخبراء عن المواد التعليمية وهي كما يلي :

- قال سانجايا أن المواد التعليمية هي كل الأشياء التي توجد في المنهج

الدراسي والذي يجب على الطلاب إتقانه وفقاً للكفاءة الأساسية.^{١٣}

- وقال ماجد أن المواد التعليمية هي كل ما يستخدم لمساعدة المعلمين

لاكتساب أهداف التعلم.^{١٤}

^{١٠} دلال يسرا الله محمد، مفهوم التصميم التعليمي وكيفية وتطبيقه في برامج التصميم الداخلي...، ص. ٦٤٩.

^{١١} E. Kokasih, M.Pd. Pengembangan Bahan..., hal.1.

^{١٢} إبراهيم عمر بجاوي، تأثير تكنولوجيا الإعلام والإصال على العملية التعليمية في الميزار، ص. ٩٦.

^{١٣} Winna Sanjaya, Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan, Kencana Prenada Media Group: Jakarta, 2009, hal 141.

المواد التعليمية مهمة في عملية التعليم والتعلم. والمواد التعليمية يشتمل على بيانات، أوالة، أونصوص التي ترتب بإنتظامة. المواد التعليمية تتكون من ماد *Modul, Handout, Booklet, LKS* التعليمية للغة العربية تتكون على أربعة مهارات وهو الإستماع، والكلام، القراءة، والكتابة.

٢ - خصائص المواد التعليمية

وأما خصائص المواد التعليمية فكما يلي^{١٥} :

- (١) إعداد المواد التعليمية على أساسى المنهج الدراسي
- (٢) كانت المواد التعليمية تركز على أهداف معينة
- (٣) تقدم المواد التعليمية في مجال معين
- (٤) إتجاه المواد التعليمية إلى أنشطة تعلم الطلاب
- (٥) كانت المواد التعليمية دليلاً للمعلمين في أنشطة التعلم
- (٦) كانت المواد التعليمية وفقاً مع قدرات الطلاب
- (٧) كانت المواد التعليمية تدفع على إبداع الطلاب في التعلم

¹⁴ Abdul Majid, Perencanaan Pembelajaran, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007, hal.

174.

¹⁵ Mansur Muslich, Textbook Writing: Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan, dan Pemakaian Buku Tekst, Program Pasca Sarjana Pendidikan Fisika UAD : Yogyakarta, 2010, hal. 60.

٣- مبادئ المواد التعليمية

يجب أن تكون المواد التعليمية المستخدمة في عملية التعلم كاملة لصنع مبادئ المواد التعليمية حتى ينال الطالب النتائج الجيدة. وهناك مبادئ في اختيار المواد التعليمية.^{١٦}

- ١- تحديد نوع الوسيلة المناسبة وفقا مع أهداف التعلم والمواد التعليمية
- ٢- يقوم الطلاب بمزيد من أنشطة التعلم، لأنهم لا يسمعوا إلى شرح العلم فحسب، بل يقومون بالللاحظة والتوضيح
- ٣- سيجذب التدريس من إنتباه الطلاب حتى تنامى الدافع للتعلم.

وأما المواد الدراسية للفصل العاشر هو كتاب بمنهج الدراسية KMA سنة ألفين وتسعة عشرة ميلادية. وفيها أربع مهارات، تقدم الباحثة المواد التعليمية فيها يلي.

ج- مفهوم Handout

١- تعريف Handout

المادة المكتوبة التي أعدها المعلم لإثرى العلوم.^{١٧} Handout هو إحدى المواد التعليمية التي تستعمل بأوراق. وهي تحتوى على معلومات

^{١٦} Nana Sudjana, Cara Belajar Siswa Aktif dalam Proses Belajar Mengajar, Sinar Baru Algensindo: Jakarta, hal. 104.

^{١٧} Rifli Helmanda, Sri Elniati, dan Nonong Amalita, Pengembangan Handout Matematika Berbasis Pendekatan Matematika Realistik Untuk Siswa SMP Kelas VII Semester 2, *Jurnal Pendidikan Matematika*, 1.1, 2012, hal. 75.

ترتبط بإنتظام وتفصيلي.^{١٨} Handout تحتوى على اختصار المواد من متنوع العلوم بالكافاءات الأساسية يصنعه المعلم ليكون ألة التعلم ولمساعدة الطلاب في عملية التعلم.^{١٩}

٢ - خصائص Handout

Handout لها خصائص فريدة مقارنة مع المواد التعليمية الأخرى، وأما

خصائص Handout كما يلى :

- مواد الطابقة على شكل أوراق يمكنها تعطى المعلومات للطلاب.
- يحتوى على المواد التي تدريسها.
- تكون من الملاحظة والجدوال والرسم والبيانية والمواد.^{٢٠}

بالإضافة عن وجود خصائص، فإن Handout لها الصفات كما يلى :

- أصغر وحدة تعليمية و كاملا.
- يحتوى إلى سلسلة من أنشطة التعلم المخططة والمنهجية.
- يحتوى على أهداف تعليمية محددة.^{٢١}

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

^{١٨}Titin Listyowati, Pengembangan Handout Berbasis Science, Technology, Engineering, and Mathematics (STEAM) Bernuansa Islami Pada Materi Bangun Ruang Sisi Datar, Lampung: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, 2022, hal. 1.

^{١٩}Ammirillah dan Esty Handa, Pengembangan Handout Berbasis Pendekatan Realistik Pada Materi Bangun Datar di SMP Kelas VII, Jurusan Pendidikan Matematika, Malang, 2018, hal. 4.

^{٢٠}Rohmat Febrianto, Pengembangan Handout Mata Kuliah Perkembangan Peserta Didik Untuk Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, *Journal Education Research and Development* 2.(2), Jember, 2018, hal.67.

^{٢١}Sidik Tri Raharjo, Pengembangan Bahan Ajar Handout Sistem Penerimaan Televisi di SMK PIRI Yogyakarta, *Indonesian Journal of Conservation*, 2.1, 2013, hal. 33-34.

٣ - أنواع *Handout*

بناء على خصائص *Handout* فإنها تنقسم إلى نوعين وهما :

(١) *Handout* في المادة التعليمية العملية

هذا النوع *Handout* لها شروط وهي :

١) في المادة الرئيسية لأنشطة العملية، يكون من خطوات

الأنشطة التي يجب على الطالب تفزيذها، وهي خطوات في

اختيار وتحمّل واستخدام الأدوات في سلسلة أنشطة

العملية.

٢) تختلف المواد التعليمية العملية مع التعلم النظري. تكون

خبرة ومهارة الطالب متوقعاً في استخدام الأدوات العملية.

٣) إجراء اختبار أولى حتى تتمكن من رؤية الطالب في

استعداد التدريب.

(٢) مادة تعليمية غير عملية *Handout*

مكون *Handout* في مادة التعليمية ممارسة وهي فكما يلي :

١) كمراجع *Handout* هي SAP (وحدة المنهج التعليمية).

٢) شكل *Handout* بمحانية (الشرع والشفافية والورقية) على

شكل مختصر.

٣) لا يحتاج لاستخدام تنزيل الراس.

٤) المحتوى يتكون من محتوى مادي.^{٢٢}

²² Yunita Asiani, Pengembangan Handout Berbasis Elektronik Menggunakan Teknik Mnemonik Akrostik pada Materi Keanekaragaman Hayati Untuk Peserta Didik Kelas X di SMA/MA, Skripsi, 2019, hal. 14-15.

٤- أهداف Handout

أما أهداف المواد التعليمية *Handout* لها أنواع :

- ١- مساعدة الطالب على عدم تدوين الملاحظة.
- ٢- قرينة لشرح المعلم.
- ٣- تكون مرجعا.
- ٤- يسهل تذكير وفهم المواد التعليمية.
- ٥- تجاور نقص المادية في الكتاب المقرر.^{٢٣}

وأما أهداف *Handout* لصنع وهي :

- (١) المواد المرجعية
 - (٢) المحفز
 - (٣) تذكير
- Handout* تحتوي على مواد مهمة يجب أن يعرفها الطالب.
الفائدة الأخرى هي تحتوي على مواد جديدة، ليتم التواصيل
بين الطالب والمعلم وتطور من خلال *Handout*.
- من خلال *Handout* يستطيع المعلم أن يطوي الرسائل
كمحفزات.

يمكن استخدام المواد في *Handout* لتذكير الطالب لدراسة
المواد المناسبة ويساعد الطالب على الأنشطة الدراسية.

²³ Anindya Aulyana dkk, Analisis Bahan Ajar Handout Terhadap Minat Belajar Siswa di Muhammadiyah 01 Medan, *Jurnal Inovasi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, 2020, hal. 290.

(٤) إعطاء ردود الفعل

وي يكن تقديم التعليقات في شكل *Handout* ولا تتوقف عند تقديم التعليقات فحسب ولكن يمكن متبع مع خطوات أخرى.

(٥) تقييم نتائج التعلم

يمكن استخدام الاختبارات في شكل *Handout* يتكون ألة لقياس تحقق نتائج التعلم.

يمكن أن نستنتج أن *Handout* تكمل على علة المادة، كل من المواد المقدمة في الكتب المدرسية أو المواد المقدمة شفويا. تحتوي *Handout* على شرح مختصر للمادة، توضيح الروابط بين المواضيع، يقدم الأسئلة وأنشطة للقراء، وتقديم ردود الفعل على الخطوات التالية.^{٢٤}

٥- خطوات لإعداد *Handout*

كانت خطوات لصنع *Handout* كما يلي:

- ١- إجراء تحليل المنهج.
- ٢- تحديد نوع *Handout*.

٣- صنع الموضوع. صنع الموضوع متتشابه بالمواد التي تصدر لطلاب.

٤- باستخدام المراجع

²⁴ Andi prastowo, Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif, Yogyakarta: Diva Press, 2011, hal. 80.

- ٥- مكتوبة بإيجاز ودقة ووضوح
- ٦- تصلیح الكتابة، ويراجه القراءة.
- ٧- هناك أمثلة، لأن الأمثلة تسهل الطلاب أن يفهموا المواد.^{٢٥}

٦- المزايا والعيوب *Handout* كما يلي :

- أفالزمزايا *Handout* كما يلي :

- ١- زيادة فضولي الطلاب في اتباع التعلم.
- ٢- تحفيز الطلاب على زيادة قدراتهم الإبداعية.
- ٣- تستخدم كبديل في تقويم نتائج تعلم الطلاب.
- ٤- خفيف وسهل الحمل في كل مكان

- وأفالعيوب *Handout* بالورقة كما يلي:

- ١- صعوبة في استخدام الحركة والصوت.
- ٢- سهلة ضياعه وفساده بسببه الورقة.

حفر هذا العيوب بـ *E-Handout* لأن باستخدام الصوت والصور. وأما

E-Handout لا تضيع بسهولة فحسب لأنه سهلة لوصوله.^{٢٦}

٧- مكونات لصنع *Handout* كما يلي:^{٢٧}

-١- الغلاف

²⁵Yusuf Abdhul, “Cara Membuat Handout, Jenis, dan Fungsinya”, <https://deepublishstore.com/blog/handout-adalah/>, (diakses pada 11 Juni 2023).

²⁶ Titin Listyowati, Pengembangan Handout Berbasis,....,hal. 19 – 20.

²⁷ Alfina Elma Andryanti dkk, Perancangan Handout Menggambar Flora untuk Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Parepare, Makassar: Universitas Negeri Makassar, 2021, hal.3.

-
- المقدمة - ٢
جدول المحتويات - ٣
خريطة المفاهيم - ٤
التمارين - ٥
مفتاح الإجابة - ٦
المراجع - ٧
السيرة الذاتية - ٨

هناك أيضاً من يدرج *Handout* بناءً على صلته بالكتب المدرسية باعتبار

كتاب التعلم الرئيسي:

- ١ - لا تزل *Handout* هي بعض من الكتاب المدرسي، مهمته لاختصار وللمذكرة الرئيسية. أهدافها لفهم الكتاب المدرسي بسرعة.
- ٢ - مواده لا تعتمد على الكتاب المقرر، أهدافه لزيادة مفهوم والعلوم للمعلم ولطلاب.^{٢٨}
- ٣ - مفهوم *E-Handout*
- ٤ - *E-Handout* تعریف

E-Handout هي المواد التعليمية تعرض في شكل إلكتروني وتشتمل

على الصور، والفيديو، والرسم، وصور متحركة.^{٢٩} *E-Handout* أفضل من

²⁸ E. Kokasih, M.Pd. Pengembangan Bahan..., hal.40-41.

²⁹ Yogi Nabila dkk, Validitas E-Handout berbasis....., hal. 529.

Handout متعارف. أفضله يسهلنا السفر، ولا يحتاج إلى توثيق كبير. إستطاع أن يحفظ في الحسوب محمول.^{٣٠} حتى الأن مطور *E-Handout* في كثير من المدارس والمعاهد والجامعة، معروضه بإلكترونيك المعتمد لتحسين رغبة التعلم اللغة العربية لطلاب. سبب *E-Handout* لا يستخدم الورق ولكن يستخدم إضبارة رقمية بإلكترونيك. بحيث ان مظهر *E-Handout* ممتع مع الميزات الداعمة مثل الصور و تحطيط ممتع.

في عملية صناعة *E-Handout* هناك ثلاثة بيانات انتاباً يجب الإنتباه إليها.

- (١) الأول التمهيدي الذي يحتوي على نظرة ووصف أولي لموضوع المادة التعليمية سيدرس الطلاب.
- (٢) وفي محتوى *E-Handout* هو خلاصة للمادة.
- (٣) ويحتوي على مواد داعمة مثل الرسوم التوضيحية (الصور، أو الرسم البياني أو لقطة أو في شكل آخر). بالإضافة إلى أسئلة الممارسة كشكل النشاطات التعليم الطالب على القيام به.^{٣١}

^{٣٠} Badriati Abdiah, Pengembangan E-Handout Berbasis Mind Mapping dan Gambar Pada Materi Ekosistem di SMP Negeri Woyla, Banda Aceh : Jurusan Pendidikan Biologi, 2022, hal. 24.

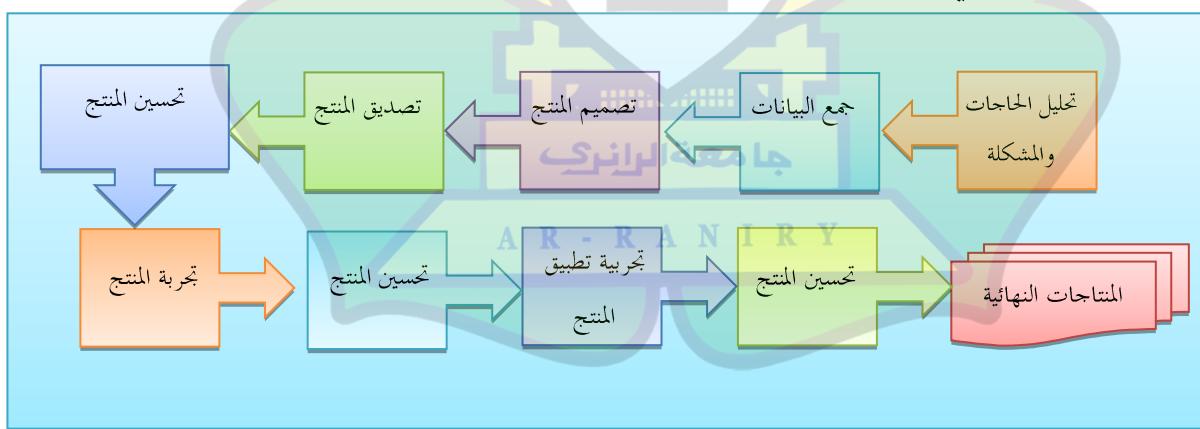
^{٣١} Erlina Dwi Ayuningrum dan Wahyu Dwi Mulyono, Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan E-Handout Pada Mata Pelajaran Dasar-Dasar Konstruksi Bangunan Dan Teknik Pengukuran Tanah, *Jurnal kajian Pendidikan Teknik Bangunan (JKPTB)*, 8.1, Surabaya: Universitas Negeri Surabaya, hal. 2.

الفصل الثالث

إجراءات البحث الميداني

أ- منهج البحث

أما طريقة البحث التي إستخدمها الباحثة في هذا البحث فهي طريقة البحث والتطوير. يعني طريقة R&D (Research and Development). إنما عملية تستخدم لإنتاج نتيجة معينة، وتحريمة فعالية المنتجات.^١ وهذا الأسلوب تكون من عشر خطوات، وهي: تحليل الحاجات والمشكلة، جمع البيانات، تصميم المنتج، تصديق المنتج، تحريرية المنتج، تحسين المنتج، تطبيق المنتج، تحسين المنتج، المنتجات النهائية. وهذا الأسلوب يفصل في الصورة التالية :^٢



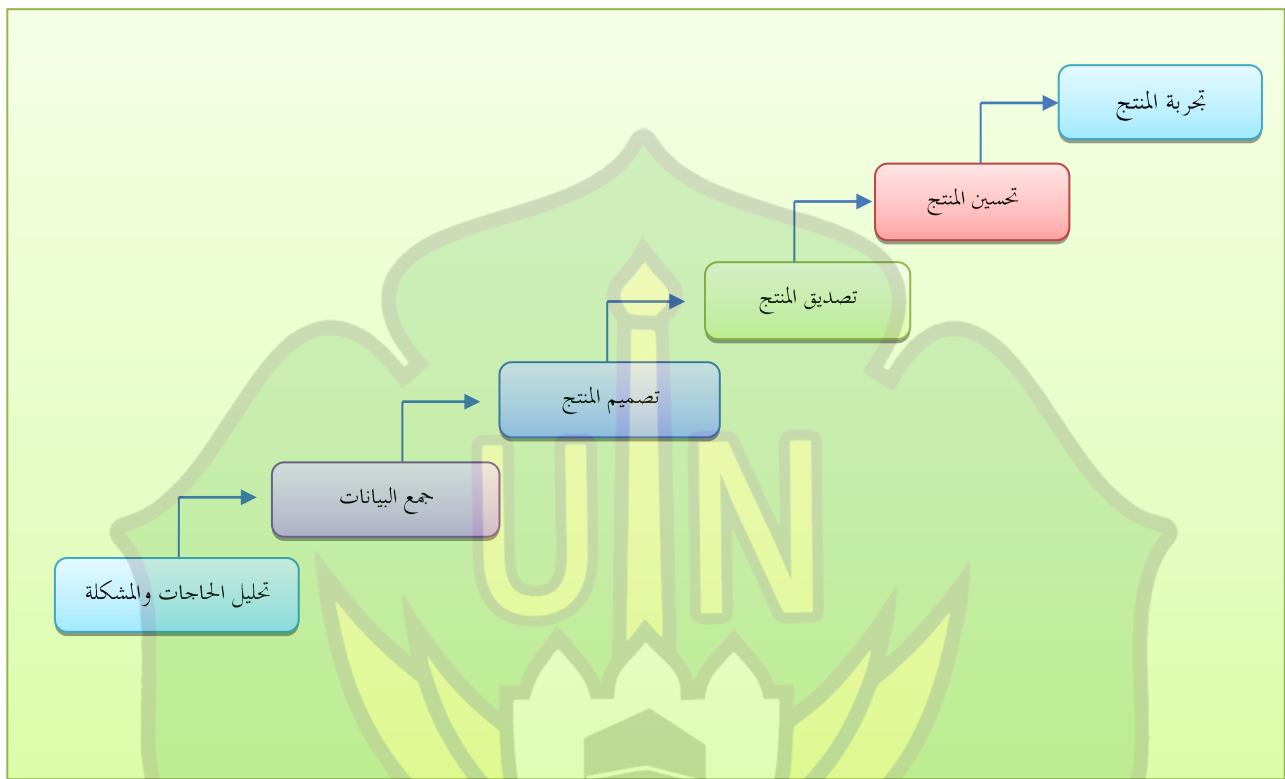
الصورة ٣-١: خطوات التطوير بأسلوب Borg and Gall

^١ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: ALFABETA, 2019), hal. 297.

^٢ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, ..., hal. 298.

ولكن في هذا البحث إستخدمت الباحثة ست خطوات فقط وهي كما في الصورة

التالية:



الصورة ٣-٢: ست خطوات

وأما العملية في هذه الخطوات فهي كما يلي:

جامعة الرانكي

١ - تحليل الحاجات والمشكلة

الاحتمال هو أي شيء عند استخدامه سيكون له قيمة

مضاعفة. المشكلة هي الانحراف بين ما كان متوقعا وما حدث.^٣

في هذه الخطوة قامت الباحثة بتحليل الحاجات والمشكلة الموجودة

في ميدان البحث.

^٣ حافظة رحماني، تطوير LKPD لتعلم اللغة العربية بأسلوب...، ص. ٢٥.

في هذه المرحلة تقوم الباحثة بصياغة تفصيل الأشياء التي تجعل المشكلة. المشكلة هي انحراف بين ما كان متوقعا وما. مشكلة هذا البحث أن المعلم يعتمد الكتاب الدراسي فحسب ولم يستخدم الوسائل المتنوعة. فينبغي للمعلم أن يكون إبتكاريا ومبتكرا لتصميم المواد التعليمية التفاعلية والمتنوعة، لأنها إحدى العوامل المؤثرة على دوافع الطلاب في تعلم اللغة العربية.

٢ - جمع البيانات

بعد تحليل الحاجات والمشاكل، يتم جمع المعلومات من المعلم والمحاضر وكذلك المراجع للحصول على معلومات ومقررات.^٤ بعد وجود المشكلة الواقعية والحديثة مع المعلومات المختلفة يمكن استخدامها كمواد البحث في التخطيط المنتج.

٣ - تصميم المنتج

تصميم المنتج لتسهيل المدرسين في تقديم المادة وتحقيق أهداف التعلم ومناسبة بطريقة التعلم التي يستخدمها المعلم في عملية التعلم حتى يكون التدريس فعالا.^٥

هذا البحث هو تصميم المنتج (*E-Handout*). المنهج في هذه الورقة هو تصميم منتج *E-Handout*. *E-Handout* له مكونات هي العنوان/اسم العمود، الكفاءة الأساسية، ومعلومات الفصل،

^٤ سليم حاتي والأخر، تصميم **Ikpd** تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية، مجلة تربية اللغة العربية والأداب، العدد ٦(٢)، ٢٠٢٢، ص. ٢٤٥.

^٥ سليم حاتي والأخر، تصميم **Ikpd** تعليم اللغة العربية...، ص. ٢٤٦.

والموضوعات، خرائط المفاهيم، أهداف التعلم، وتحتوي *E-Handout* على الكفاءة الأساسية وتشمل أنشطة التعلم الإستماع، والكلام، القراءة، الكتابة، والتركيب.

٤ - تصديق المنتج

تصديق المنتج هو عملية لتقدير أهل أم غير أهل تستخدم في المدرسة العالية.^٦ عملية تصدق المنتج له ثلاثة مخبرين أو خبراء ذوي خبرة بتقييم منتج التصميم الجديد. ثم قامت الباحثة بالتصديق *E-Handout* لطلاب من حيث المادة، المنتج، واللغة.

٥ - تحسين المنتج

بعد تصدق تصميم المنتج من خلال مناقشة خبراء، ستعرف الباحثة على الأخطاء الموجودة في *E-Handout*. ثم تفعل الباحثة تحسين المنتج لتقليل الأخطاء بطريقة تحسينات التصميم. ويتم إجراء تحسينات التصميم من قبل الباحثة التي تنتج المنتجات.

٦ - تجربة المنتج

بعد تحسين المنتج تستمر الباحثة باختبارها لتعرف على أن المنتج المطور يكون فعالاً أم لا. وتقوم الباحثة في هذه الخطوة اختبار القبلي والبعدي بإعطاء الأسئلة حول المادة بعد عملية التعليم باستخدام المنتج المطور.

^٦ أولياء الرزقي، تطوير كتاب شرح تحفة الإخوان،...، ص. ٢٨.

ب - عينة البحث/المخبير البحث

كانت العينة هي الأفراد الذين يتبعون البحث عليهم.^٧ والمخبر هو الذي يعرف ويفهم البيانات والمعلومات من البحث. وأما عينة البحث ومخبر البحث التي إستخدمت الباحثة لهذا البحث فهي ٢٧ طالبا. وهم أجابوا الإستبانة لمعرفة المشكلات لديهم. واستخدمت أيضا مدرسا واحدا لمعرفة المشكلات عند تعليم اللغة العربية. واستخدمت الباحثة أيضا ٥ محاضرين لمعرفة المعلومات عن إحتياج التصميم وتقييم التصميم.

ج- أدوات البحث

أدوات البحث هي أداة التي تستخدمها لجمع البيانات المحتاج إليها في البحث.

وأما أدوات البحث التي إستخدمتها الباحثة لهذا البحث فهي:

١- إستبانة الطلاب

كانت إستبانة الطلاب التي إستخدمت الباحثة لمعرفة المشكلات لدى الطلاب. وهذه الإستبانة تحتوى عن إحساس الطلاب على صعوبة مواد اللغة العربية، وإحساسهم على معروضه الكتاب المعتمد، وإحساسهم على المواد معروضة في شكل بسيط وإليكترونية ومتعددة.

٢- إستبانة التصديق

^٧ رجاء محمود، مدخل إلى مناهج البحث التربوي، (الكويت : مكتبة الفلاح، ١٩٨٩)، الطبعة الأولى، ص. ٧٩.

وأما إستبانة التصديق تكون من إستبانة تصدق المحتوى واللغة وإستبانة التصميم.

- إستبانة تصدق المحتوى واللغة

كانت إستبانة تصدق المحتوى واللغة بـ^{٢٧} الباحثة بأربع معاشرات. والجدول ٣٠.١ التالي يوضح المعاشرات والبنود من إستبانة تصدق المحتوى واللغة.

الجدول ١-٣ : إستبانة تصدق المحتوى واللغة

رقم	المعشرات	رقم البنود
١	الغلاف	١،٢،٣
	المقدمة	٤،٥،٦،٧
	قائمة المحتويات	٨،٩
	المحتويات	١٠،١١،١٢،١٣،١٤

- إستبانة التصميم

كانت إستبانة تصدق التصميم بـ^{٢٧} الباحثة بأربع معاشرات. والجدول ٣٠.٢ التالي يوضح المعاشرات والبنود من إستبانة تصدق التصميم.

الجدول ٢-٣ : إستبانة تصديق التصميم

رقم البند	المعشرات	رقم
١،٢،٣	الغلاف	١
٤،٥،٦،٧	المقدمة	
٨،٩	قائمة المحتويات	
١٠،١١،١٢،١٣	المحتويات	

د- طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي الطريقة المستخدمة لجمع البيانات المحتاج إليها للبحث.

وأستخدمت الباحثة ثلاثة طرق لجمع البيانات لهذا البحث وهي الوثائق، والمقابلة، والإستبانة.

١- الوثائق

الوثائق هي عملية ^١ جمع المعلومات واحتبارها ومعالجتها وتخزينها في مجال المعرفة، بتقديم الأدلة من تلك المعلومات مثل الصورة والإقتباس والصحف والممواد المرجعية الأخرى.^٨ توثيق الباحثة اكتساب المعلومات عن الكفايات الأساسية (KI&KD) والمواد التعليمية على منهج اللغة العربية يقرار الوزير للشؤون الدينية (KMA) قم ١٨٣ سنة ألفين وتسع عشرة ميلادية.

⁸ Dikutip dari, Swasta Artanti, Dokumentasi Kebidanan,, Pekalongan, Nasya Expanding Management, 2022, hal. 1.

٢- المقابلة

المقابلة هي أداة من أدوات البحث، والتي من خلالها يتيح جمع المعلومات للباحثة من أسئلة البحث أو اختبار فرضه، بغرض طرح عدد من الأسئلة من قبل الباحثة والإجابة عليها من قبل المبحوث.^٩

إجراء البحث على المقابلة من خلال مدرس واحد ومحاضر واحد وطالبان لحصول المشكلات والمعلومات المحتاج إليها لخطيط والتصميم *E-Handout*

٣- الإستبابة

الإستبابة هي تقنية لجمع البيانات عن طريق طرح أسئلة مكتوبة يجيب عليها المستفيقي كتابة. الإستبابة عبارة عن مجموعة من الأسئلة المكتوبة التي تستخدم للحصول على معلومات من أنفسهم أو الأشياء التي يعرفونها.^{١٠} إجراء هذا البحث بطريقة تقديم الأسئلة إلى ٢٧ طالباً لتعرف المشكلات وتحليل المحتاجات لتصميم المواد التعليمية *E-Handout*. والإستبابة بنيت لحصول المعلومات عن تقويم المنتج من الخبرين.

٤- الإختبار

إن اختبار هو جزء من عملية التقويم وكان الإختبار هو إجراء يستخدمه المدرس لقياس القدرات أو كفاعة المعرفة للطلاب.^{١١} في هذا البحث يجري

^٩ صالح بن حمد العساق، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض : مكتبة العikan، ١٣١٦هـ)، ص. ٢٨٨.

^{١٠} حافظة رحافي، تطوير LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب **Discovery learning** في مادة الساعة، رسالة غير منشورة (جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، بند أنتشيه، ٢٠٢٢م/٣٤٤٥)، ص. ٢٨-٢٩.

^{١١} محمد ريزال موريدين، "تقويم تعلمية: مواصفات اختبار جيداً"، ثقافية، ٢(٢)، ٢٠٢٠، ١٦-١٧.

الإختبار مرتين الإختبار القبلي والبعدي أو ما يسمى (One Group Pre-Test Posttest) وتقوم الباحثة بالاختبار القبلي قبل إجراء عملية التعليم باستخدام الكتاب المطور بإعطاء الأسئلة لطلاب على ما يجري داخل الفصل. والاختبار البعدى يجري بعدها لمعرفة فعال *E-Handout* لترقية قدرة الطلاب في تعليم اللغة العربية ويأخذ الشكل التالي:^{١٢}

٢ خ X ١ خ ت

البيان :

X = التجريبية

ت = المجموعة التجريبية

خ ٢ = الاختبار البعدى

خ ١ = الاختبار القبلي

طريقة تحليل البيانات

-٥

وإن البيانات المستخدمة لهذا البحث هي ما وحدتها الباحثة من الوثائق

والمقابلة والإستبانة.

جامعة الرانيري

١ - تحليل بيانات الوثائق والمقابلة

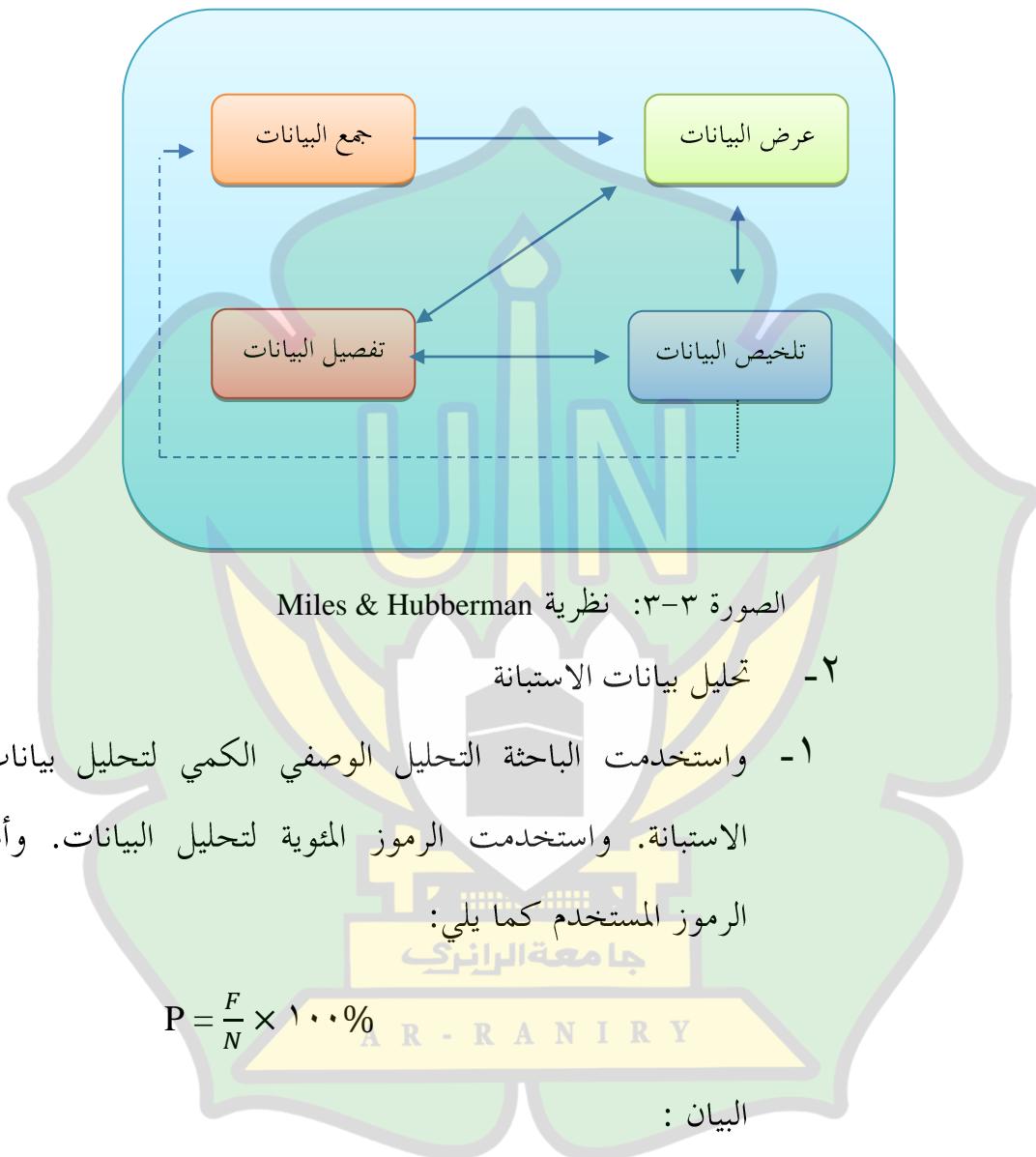
A R - R A N I R Y

واستخدمت الباحثة التحليل الوصفي الكيفي لتحليل بيانات

الوثائق والمقابلة. واستخدمت نظرية Miles & Hubberman بأربع خطوات وهي؛ (١) جمع البيانات (٢) تفصيل البيانات (٣)

^{١٢} صالح بن العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٦)، ص.

عرض البيانات (٤) تلخيص البيانات وتصويرها. وإجراء هذا التحليل كما يوضح الصورة الآتي :



أما معايير التقييم من هذه النتائج كما يلي:^{١٣}

جدول ٣-٣: معايير التقييم

التفسير	النتائج
ممتاز	١٠٠-٨١
جيد جد	٦١-٨٠
جيد	٦٠ - ٤١
مقبول	٦١ - ٤٠
راسب	٢٠ - ٠

٣- تحليل بيانات الاختبار

أما نظام تحليل البيانات لنتيجة الاختبار القبلي والبعدي

فاستخدمت الباحثة تطبيق SPSS. واستخدمت الباحثة

اختبار-T (Paired sample T-Test) لأن البيانات طبيعية

ومتجانسة.

- تحليل بيانات الاختبار الطبيعي والمتجانس

وأما تحليل البيانات للاختبار الطبيعي والمتجانس فكما يلي:

إذا كانت النتيجة الطبيعية (Shapiro Wilk) ونتيجة المتجانس

مستوى الدلالة (Sig) < 0.05 . فالبيانات

طبيعية ومتجانسة.

¹³ Suharsimi Arikonto, Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan, (Jakarta: Bumi Aksara, 2020), hal. 281.

و تسند نتيجة تدقيق فروض البحث في هذا البحث إلى المعيارين:

١ - إذا كانت النتيجة للاختبار - T - (Paired sample Test) أقل من ٠،٥٠، فيكون

الفرض البديل مقبولاً والفرض الصفرى مردوداً.

٢ - إذا كانت النتيجة للاختبار - T - (Paired sample Test) أكبر من ٠،٥٠، فيكون

الفرض البديل مردوداً والفرض الصفرى مقبولاً.



الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أ- نتائج البحث

في هذا الفصل صممت الباحثة تقديم نتائج البحث، في هذا البحث ينتج منتج التي حصلت من البحث والتطوير وهي *E-handout* في المادة "الأسرة والبيت للمدرسة العالية". ثم جمعت الباحثة البيانات المحتاج إليها باستخدام طريقة الوثائق والمقابلة والإستبابة.

وأما النموذج الذي إستخدمته الباحثة في كتابة الرسالة فهي طريق البحث وتطوير (Research and development) باستخدام النظرية بروغ وغال "Borg & Gall" في كتاب سوغينونو، وهذا نموذج تكون من عشر خطوات وهي تحليل الحاجات والمشكلة، جمع البيانات، تصميم المنتج، تصديق المنتج، تحسين التصميم، تجربة الإنتاج، تحسين المنتج، تجربة تطبيق المنتج، تحسين المنتج، المنتجات النهائية ولكن في هذا البحث إستخدمت الباحثة خمس خطوات فقط وهي تحليل الحاجات والمشكلة، جمع البيانات، تصميم المنتج، تصديق المنتج، تحسين التصميم، تجربة الإنتاج.

AR-RANIRY

١ - الخطوة الأولى : تحليل الحاجات والمشكلة

جمعت الباحثة البيانات في هذه الخطوة من خلال الوثائق، والإستبابة والمقابلة.

نتائج تحليل الوثائق، قامت الباحثة بتحليل الكتاب المعتمد المستخدم في المدرسة العالية، وكان الكتاب المعتمد هي الكتاب من وزارة الدين لعام ٢٠٢٠. وكانت نتائج تحليل هذا الكتاب موافق مع منهج KMA سنة ألفين وتسع عشرة ميلادية، والمواد المستخدمة تتوافق أيضا مع الأهداف المراد تحقيقها. ولكن وجدت الباحثة أخطاء في

الكتاب من حيث مهارة الاستماع فهي أن هناك صورة (كاسيت) التي أن تظهر شيئاً للإستماع ولكن في هذا الكتاب لا تظهره، وعرض الكتاب يفتقر الصور، ومحويات الكتاب ليست عملي، والكتاب المستخدم يحتاج إلى إرشاد.

نتائج المقابلة مع طلاب الصف العاشر الاعدادي والمدرس فيما يتعلق بالمواد التعليمية المستخدمة في تعليم اللغة العربية. يستخدم المعلم الكتاب فحسب كوسيلة في التعليم، ولكن يريد الطلاب أن يتعلموا باستعمال الكتب البسيطة والمتنوعة لتسهيل فهم الطلاب في تعلم اللغة العربية، مثل المواد التعليمية الإلكترونية تسهل الطلاب تعلم الإستماع، وهم يستطيعون أن يشاهدو الفيديو المتحركة حتى صار التعلم متشارقاً في عملية التعلم.

قالت الطالبة في المقابلة كما يلي :

"يجب أن تكون كتب اللغة العربية بأشكال بسيطة ومتنوعة لتسهيل تعلم اللغة العربية على الطلبة. مثل استخدام مواد التدريس الإلكترونية، وبصرف النظر عن قدرة الطالب على الاستماع، يمكن للطلبة أيضاً مشاهدة مقاطع فيديو متحركة حول تعلم

اللغة العربية" (S-N)¹

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

وقالت الطلبة آخر كما يلي :

"الكتب التي يستخدمها المعلمون جيدة، ولكن سيكون من الأفضل لو كانت الكتب التي يستخدمها المعلمون أبسط وأكثر تنوعاً ليكون التعلم أكثر متعة ومثير للاهتمام ويسهل علينا تعلم اللغة العربية". (S-T)

وأخيراً قالت المدرسة كما يلي :

¹ Wawancara dengan siswa (S-N) pada tanggal 23 Oktober 2023.

"في عملية التعلم أستخدم الكتب العربية فقط كوسيلة تعليمية. عندما كنت أقوم بالتدريس، لم يكن العديد من الطلبة يحبون اللغة العربية لأن كثير الطلبة كانوا قد التحقوا سابقاً بالمدارس الثانوية أو المدارس غير الدينية. بصرف النظر عن ذلك، فإن قدرات الطلاب في الفصل جيدة جداً، هناك بعض الطلاب عندما يُسألون عن المادة السابقة يعرفون الإجابة ولكن هناك بعض الطلاب الذين يتبعون عليهم مراجعة ملاحظات الأسبوع الماضي". (Ustz.W.N)

بالإضافة إلى البيانات من الوثائق والمقابلة، استخدمت الباحثة الإستبانة لتحليل الحاجات والمشكلة التي أجابها الطلاب خمسة بنود. وأما نتائج الإستبانة فتظهر في الجدول ١-٤ التالي :

الجدول ١-٤ : تحليل الإستبانة

الرقم	البند	الإجابة الإختياري الإجمالي	المجموع الإجمالي	في المئة	الإجابة
١.	المواد التعليمية للغة العربية الموجودة في الكتاب صعوبة الفهم	موافق	١٠	٪٣٤,٤٨	
		غير موافق	١٧	٪٥٨,٦٢	
٢.	المواد التعليمية للغة العربية المعروضة في الكتاب المدسي ليست مثيرة للاهتمام	موافق	١٧	٪٥٨,٦٢	
		غير موافق	١٠	٪٣٤,٤٨	
٣	المواد التعليمية للغة العربية	موافق	٢٣	٪٧٩,٣١	

٪.١٣،٧٩	٤	غير موافق	المعروضة في شكل بسيط	
٪.٧٩،٣١	٢٣	موافق	المواد التعليمية للغة العربية المعروضة في شكل إلكترونيات	٤
٪.١٣،٧٩	٤	غير موافق		
٪.٩٣،١٠	٢٧	موافق	المواد التعليمية للغة العربية المعروضة في شكل متنوعة	٥
٪.٠	٠	غير موافق		

إسناداً إلى نتائج تحليل الإستبانة، وهي ١٧ طالباً موافق أن المواد التعليمية اللغة العربية المعروضة في الكتاب المدرسي ليست مثيرة للإهتمام، و٢٣ طالباً موافق أن المواد التعليمية اللغة العربية المعروضة في شكل بسيط، و٢٣ طالباً موافق أن المواد التعليمية اللغة العربية المعروضة في شكل إلكترونيات، و٢٨ طالباً موافق أن المواد التعليمية اللغة العربية المعروضة في شكل متنوعة وهي E-Handout. وإسناداً إلى البيانات التي تظهر أن ٢٨ طالباً موافق أن المواد التعليمية اللغة العربية المعروضة في شكل إلكترونية، فيحتاج الطالب E-Handout كمواد تعليمية لدعم تعلم اللغة العربية.

٢ - الخطوة الثانية : جمع البيانات

في هذه الخطوة، قامت الباحثة بال مقابلة مع المحاضرة وتحليل منهج التعليم قبل

تصميم E-handout. ونتائج مقابلة مع المحاضرة فيما يلي :

١ - إستخدمت الباحثة حجم e-handout A5 بورقة

٢ - أن يكون لون محتوى المادة يطابق مع لون غلاف،

- ٣ - والصورة المستخدمة مرتبطة بالمادة،
- ٤ - وفي نهاية الغلاف، تكتب كلمات تحفيزية،
- ٥ - وأخيراً، تجعل الباحثة سيرة الذاتية.

قالت المحاضرة كما يلي :

"حجم النشرة عادة ما يكون نفس حجم الوحدة، أي باستخدام ورق A5، ويتم تعديل لون الغلاف ومحفوبياته لجعله يبدو جميلاً، ويتم تعديل صورة الغلاف ونهاية الغلاف وفقاً للموضوع من المادة، تكون الصورة الموجودة في محتوى النشرة مرتبطة بالمادة المراد نقلها، واكتب كلمات تحفيزية في نهاية الغلاف، وأنشئ صفحة نشرة"

^٢. (D-F)

بالإضافة إلى المقابلة، في هذا الخطوة قامت الباحثة أيضاً بتحليل منهج الدراسة 183 KMA سنة ألفين وتسعمائة وعشرين ميلادية وكتاب اللغة العربية للحصول المواد التعليمية نحو مواد التصميم. وأظهرت نتائج تحليل المواد التعليمية بموضوع "الأسرة والبيت" للفصل العاشر. وإنجذبت الباحثة المواد التي تتعلق مع مواد التصميم باستخدام كتاب R العربية بين يديك عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وآخرون. إستناداً إلى نظرية تتضمن بالملخصات التالية:

الغلاف، والمقدمة، وقائمة المحتويات، وخرائط المفاهيم، والتمارين، ومفتاح الإجابة، والمراجع، والسيرة الذاتية للمؤلف.

² Wawancara dengan Dosen pada tanggal 29 Oktober 2023.

٢- الخطوة الثالثة : تصميم المنتج

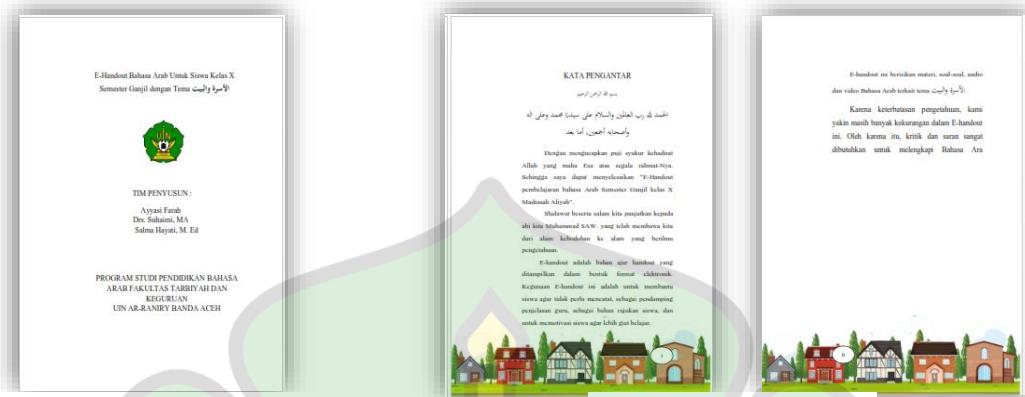
صممت الباحثة *E-handout* على أساس في المادة "الأسرة والبيت" في مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. وفي هذه الخطوة قامت الباحثة لتصميم منتج باستخدام الوسيلة *Microsoft word*, الصور على الغلاف و المحتوي مأخوذه من تطبيق *Pinterest* ثم أدخلها في تطبيق *E-Handout* ليصبح وسيلة رقمية وهي *Book Creator*. وأما المكونات - *Handout* هي الغلاف، والمقدمة، وقائمة المحتويات، وخرائط المفاهيم، والتمرينات، ومفتاح الإجابة، والمراجع، والسيرة الذاتية للمؤلف. بدأت الباحثة في التصميم *E-handout* من التصميمات أدناه:

١) غلاف *E-handout* والصفحة الأولى

تصميم غلاف *E-handout* بخلفية الأسرة والبيت وفقاً مع عنوان المادة. وهناك صور السحاب، والبيت، والطريق، والأشجار، والسور، والأسرة. وفي الصفحة الأولى من *E-handout* تتكون من إسم الفريق، والتمهيد وقائمة المحتويات، والمقدمة، وخرائط المفاهيم، والكفاءة الأساسية.



صورة ٤-١: الغلاف الأمامي والخلفي



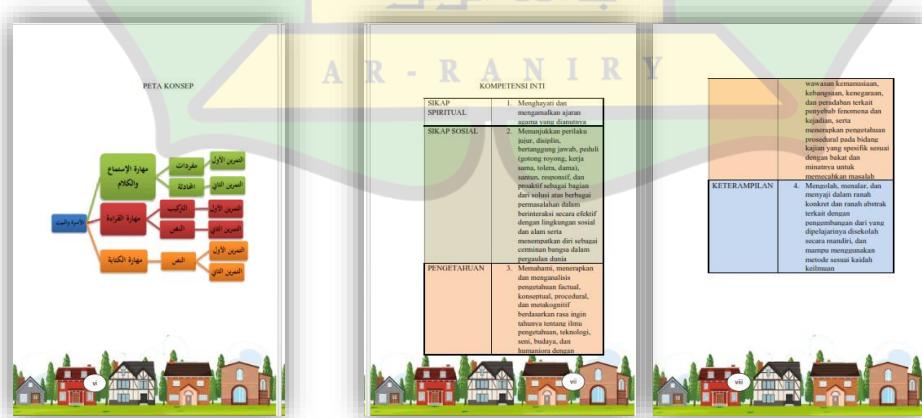
صورة ٤-٣: إسم الفريق

صورة ٤-٣: التهميد



صورة ٤-٤: قائمة المحتويات

صورة ٤-٥: المقدمة



صورة ٤-٦: خرائط المفاهيم

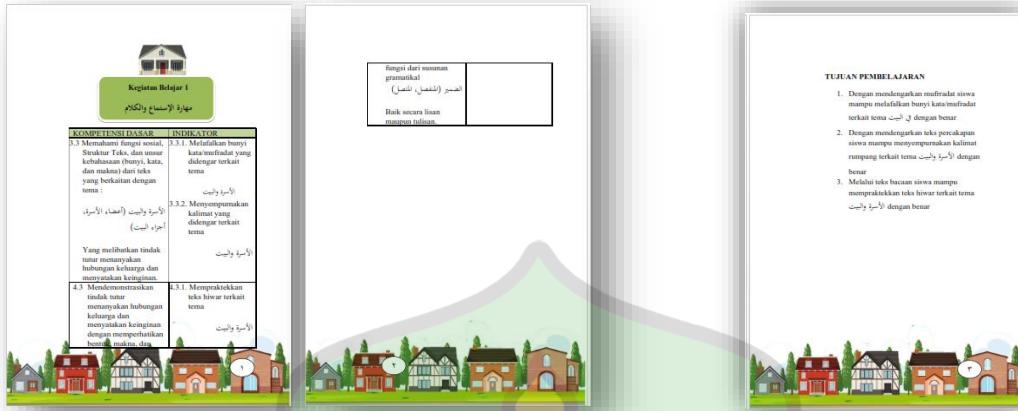
صورة ٤-٧: الكفاءة الأساسية

٢) المواد "E-handout"

صممت الباحثة *E-handout* تحت العنوان "الأسرة والبيت" وهي تتكون من الأنشطة التعليمية، والكفاءات الأساسية، وأهداف التعليم، والمواد والتمرينات.

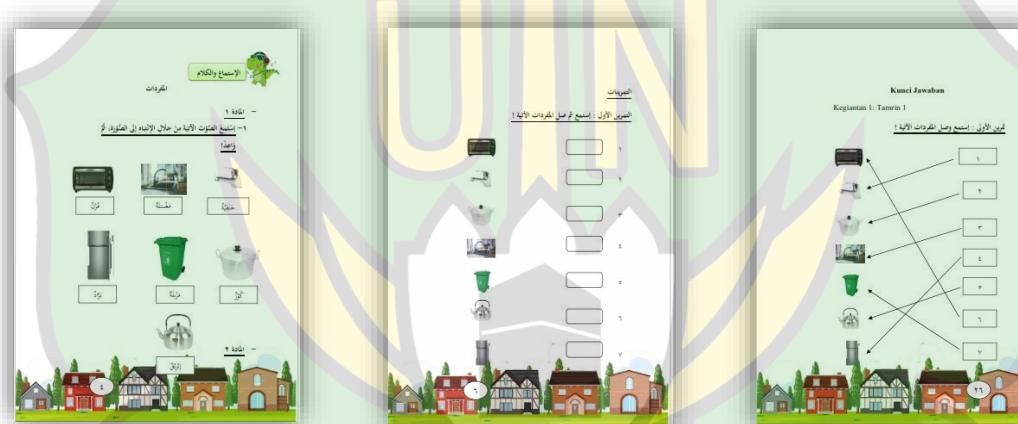
- الأنشطة التعليمية تتكون من أربع مهارات وهي مهارة الاستماع والكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة.
- الكفاءات الأساسية ومؤشرات تكون في هذه *E-handout* هو الكفاءات الأساسية ٣.٣.٤.٣.
- الأهداف التعليمية، هناك عناصر رئيسية في صياغة أهداف التعليم وهذه العناصر الأربع مختصرة إلى ABCD. وأما A = هو "الطلاب"، B = هو "النص والحوار، C = هو "من خلال الاستماع"، D = "بشكل صحيح".
- المواد تتكون من المفردات والحوار والنص والتركيب
- التمرينات
- مفتاح الإجابة
- المراجع
- السيرة الذاتية للمؤلف

صممت الباحثة هذه المكونات كما تتضح في الصور التالية :



صورة ٤-٨: الأنشطة التعليمية و الكفاءات الأساسية

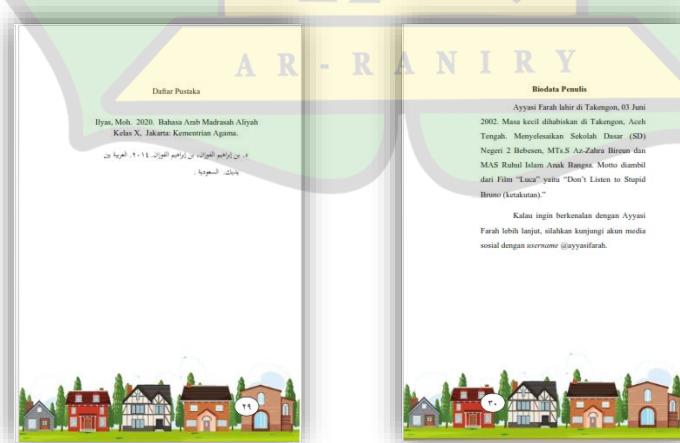
صورة ٤-٩: أهداف التعلم



صورة ٤-١٠: المواد

صورة ٤-١١: التمرينات

صورة ٤-١٢: مفتاح الإجابة



صورة ٤-١٣: المراجع

صورة ٤-١٤: السيرة الذاتية

٤ - الخطوة الرابعة : تصديق المنتج

بعد تصميم المنتج، فإن الخطوة الرابعة هي تصديق الإنتاج حتى يتمكن الباحثة استخدامه بعد الحصول على الآراء والاقتراحات من الخبراء في المحتوى واللغة والتصميم. وأهدافه لمعرفة المزايا والعيوب لهذا الإنتاج التي صممتها الباحثة. وأما من يقوم على التصميم فهم الخبراء الذين يتكونون من الخبريين لتقويم المحتوى واللغة والخبريين لتقويم التصميم. وعرضت الباحثة نتائج تصديق الإنتاج كما يلي.

أ) نتيجة الإستبانة من خبير محتوى واللغة *E-handout*
 الخبر الذي يقوم بالتحقق من جهة المحتوى واللغة فهم الأستاذ الدكتور بخارى مسلم الماجستير والأستاذ محمد رضا الماجستير. وأما نتيجة التصديق من ناحية محتوى واللغة *E-handout* يتضح في الجدول التالي:

الجدول ٤ - ٢: نتيجة التصديق من ناحية محتوى واللغة *E-handout*

مستوى الأجروبة			بيان	الرقم
المعدلة	الخبير الثاني	الخبير الأول	الغلاف	أ
٤	٤	٤	إكمال محتويات الغلاف	١
٤	٤	٤	العنوان يتطابق مع الصورة	٢
٣،٥	٤	٣	دقة لغة الغلاف	٣
المقدمة				ب

٣	٤	٢	دقة اللغة	٤
٣،٥	٤	٣	التدفق المنهجي لكتابه المقدمة	٥
٣	٤	٣	مطابقة المقدمة	٦
٤	٤	٤	مطابقة المفردات	٧
قائمة المحتويات				ج
٤	٤	٤	جدول كامل للمحتويات	٨
٣،٥	٤	٣	دقة اللغة	٩
المحتويات				د
٣،٥	٤	٣	التدفق المنهجي لعرض محتويات <i>E-Handout</i>	١٠
٣	٣	٣	دقة اللغة	١١
٣	٣	٣	مطابقة المفردات	١٢
٣،٥	٣	٤	محتوى المواد السياقية	١٣
٤	٤	٤	مطابقة الكفاءات الأساسية مع أهداف المادة	١٤
٤٩،٥	٥٣	٤٧	المجموعة	
%٨٨،٣	%٩٥	%٨٤	النسبة المئوية	

إسناداً إلى الجدول ٤-٢، كانت نتائج التحقق من ناحية المحتوى واللغة وهي ٤٩،٥ بنسبة ٨٨،٣ %. يظهر هذا المنتج أن تصميم *E-handout* من ناحية المحتوى واللغة في الفئة الممتازة.

وأعطى الخبران الإقتراحات في المحتوى واللغة *E-handout*، فيما يلي :

الجدول ٤-٣: إقتراحات الخبراء من ناحية المحتوى واللغة *E-handout*

الخبير الثاني	الخبير الأول
- يحتاج إلى تحسين كتابة همزة الوصل والممزة القطع.	- يحتاج إلى تحسين بنية الكلمات والجمل المناسبة بالقواعد الصحيحة.
- إضافة المفردات	- يحتاج إلى تحسين أهداف التعليم.

ب) نتيجة الإستبانة من خبير التصميم *E-handout*

الخبير الذي يقوم بالتحقق من جهة التصميم هي الأستاذة ليلة السعادة الماجستير والأستاذة فطرياوي الماجستير. وأما نتائج هذا التحقق من ناحية التصميم *E-handout* يتضح في الجدول التالي :

الجدول ٤ - ٤ :نتيجة التصديق من ناحية التصميم *E-handout*

مستوى الأجوبة			البيان	الرقم
المتوسطة	الخبير الثاني	الخبير الأول	الغلاف	أ
٤	٤	٤	لون نص الغلاف مناسب	١
٤	٤	٤	ملائمة التخطيط	٢
٤	٤	٤	إختيار الألوان الجذابة	٣
المقدمة				ب
٤	٤	٤	ملائمة التصميم	٤
٤	٤	٤	ملائمة التخطيط	٥
٤	٤	٤	حجم الكتابة مناسب	٦
٤	٤	٤	لون الكتابة مناسب	٧
قائمة المحتويات				ج

٤	٤	٤	التصميم المستخدم سهل الفهم	٨
٤	٤	٤	حجم الكتابة مناسب	٩
المحتويات				د
٤	٤	٤	التصميم المستخدم سهل الفهم	١٠
٤	٤	٤	حجم الكتابة مناسب	١١
٤	٤	٤	الكتابه المستخدمة واضحة	١٢
٤	٤	٤	ملائمه التصميم مع المادة	١٣
٥٢	٥٢	٥٢	المجموعة	
%١٠٠	%١٠٠	%١٠٠	النسبة المئوية	

بناء على الجدول ٤-٢، كانت نتائج التحقق من ناحية التصميم وهي ٥٢ بنسبة مئوية %. يظهر هذا المتوج أن التصميم *E-handout* ممتاز.

وأعطي الخبران الإقتراحات في المحتوى واللغة *E-handout*، فيما يلي :

الجدول ٤-٥: إقتراحات الخبرين من ناحية التصميم *E-handout*

الخبر الثاني	الخبر الأول
- إضافة دليل كيفية استخدام <i>handout</i>	<ul style="list-style-type: none"> - يجعل السيرة الذاتية قبل الغلاف الخلفي - إفتح الصفحة من اليسار

٥- الخطوة الخامسة : تحسين المنتج

بعد التصديق، قامت الباحثة بإجراء تحسين التصميم بناء على الإقتراحات/المدخلات من الخبراء عن المحتوى واللغة والتصميم.

١. تحسين من ناحية المحتوى واللغة

إقتراح الخبراء في ناحية المحتوى واللغة.

- ١- الإقتراحات عن جملة "إستمع الصوت الآتي من خلال الانتباه إلى الصورة، ثم واعد!" إلى الجملة "أنظر واستمع وأعد!".

٢- تلخيص الحوار

٣- تغيير التصميم، من الإنشاء غير موجه إلى الإنشاء موجه.

تحسينات المنتج كما في الصورة التالية :



صورة ٤-١٦: بعد

صورة ٤-١٥: قبل



صورة ٤-١٨: بعد



صورة ٤-١٧: قبل



صورة ٤-٢٠: بعد

صورة ٤-١٩: قبل

تحسين من ناحية التصميم

اقتراح الخبران في ناحية التصميم.

١ - بزيادة إرشاد لاستخدام *E-handout*

٢ - بزيادة السيرة الذاتية

تحسينه كما في الصورة التالية :



صورة ٤-٢٢: السيرة الذاتية

صورة ٤-٢١: إرشاد لاستخدام *E-handout*

إسناداً إلى نتائج التحقق من ناحية المحتوى واللغة والتصميم، فإن هذه *E-handout* صلاحية للاستخدام في تعلم اللغة العربية للمستوى العالى في الفصل العاشر. وهذا التصميم يحتاج إلى التجربة على نطاق صغير وكبير لمعرفة فعالية استخدام هذه *E-handout* على القدرة والدوافع في تعليم اللغة العربية.

٦- تجربة المنتج

بعد تحسين المنتج بناء على مقتراحات الخبراء من ناحية المحتوى واللغة والتصميم. قامت الباحثة بتجربة المنتج لطلاب معهد "روح الإسلام أنة بنجس" في الصف الأول الذين قد تعلموا اللغة العربية. قامت الباحثة البحث في المدرسة لمدة يومين. وفي اليوم الأول قامت الباحثة بالتدريس، وتكونت أنشطة التعلم من الأنشطة الأولية والأنشطة الأساسية والأنشطة الختامية. وفي الأنشطة الأولية سلمت الباحثة على الطلاب وسائلهم عن أحوال الطلاب وقرأ الطلاب الدعاء وغيابات الطلاب وقدمت الباحثة أسئلة الاختبار القبلي. وبعد إعطاء أسئلة الإختبار القبلي شرحت الباحثة المادة "الأسرة والبيت" ب (*E-Handout*) التي تحتوي على أربع مهارات، ولكن في اليوم الأول شرحت الباحثة مهارتين فقد، واستمرت مهارتين الآخريان في اليوم الثاني. وأخيراً بعدما شرحت المادة، قدمت الباحثة الإختبار البعدى في اليوم الثاني ثم في نهاية الدرس يقرأ الطلاب الدعاء كفارهة المجلس.

أ) نتيجة الاختبار

وcameت الباحثة الاختبار القبلي والاختبار البعدى. ونتائج الاختبارين كما يلى :

الجدول ٦-٤

نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي

الرقم	الإسم	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي	الاختبار البعدي
١	طالب ١	٨٠	٩٥	
٢	طالب ٢	٢٠	٦٠	
٣	طالب ٣	١٠	٤٥	
٤	طالب ٤	٨٠	٩٠	
٥	طالب ٥	٨٠	٨٥	
٦	طالب ٦	٧٠	٨٥	
٧	طالب ٧	٩٠	٩٥	
٨	طالب ٨	٦٠	٦٥	
٩	طالب ٩	٥٠	٧٥	
١٠	طالب ١٠	١٠	٤٥	
١١	طالب ١١	٤٠	٦٥	
١٢	طالب ١٢	٦٠	٨٠	
١٣	طالب ١٣	٣٠	٦٠	

٣٥	١٠	١٤ طالب	١٤
٨٥	٦٠	١٥ طالب	١٥
١٠٦٥	٧٥٠	المجموعة	
٧١	٥٢،٣	المعدلة	

بناء على الجدول ٤-٦، أن نتيجة المجموعة للاختبار القبلي ٧٥٠ والاختبار البعدى ١٠٦٥. ونتيجة المعدلة للاختبار القبلي ٥٢،٣ والاختبار البعدى ٧١.

ب) تحليل تأثير استخدام *E-Handout* على قدرة اللغة العربية

قامت الباحثة بتحليل بيانات الاختبار القبلي والبعدى لمعرفة تأثير استخدام *E-Handout* على قدرة اللغة العربية . وأولاً، قامت الباحثة بتحليل اختبار الطبيعية (*uji homogenitas*) والاختبار المتتجانس (*normalitas*)

(١) الاختبار الطبيعي (*uji normalitas*)

أما نتيجة الاختبار الطبيعي (*uji normalitas*) فهي كما في الجدول التالي:

الجدول ٤-٤

نتيجة الاختبار الطبيعي

Tests of Normality

siswax		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
pretest	1	.171	15	.200*	.905	15	.114
posx	1	.167	15	.200*	.927	15	.243

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

من الجدول ٤-٧ فنظهر نتيجة *Shapiro Wilk* للاختبار القبلي (*Sig.*) ،١١٤ ،٠ <٥،٠ و للاختبار البعدى (*Sig.*) ٢٤٣ ،٠ <٥،٠ فتدل على أن هذه البيانات طبيعية.

٢) الاختبار المتجانس (*Uji homogenitas*).

أما نتيجة الاختبار المتجانس (*Uji homogenitas*) فهو كما في الجدول التالي:

الجدول ٤-٨

نتيجة الاختبار المتجانس

Test of Homogeneity of Variances

prepost	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
	3.348	1	28	.078

هذا الجدول ٤-٨ يدل على أن تحصيل الاختبار المتجانس (*Uji homogenitas*) باستخدام *Levene Statistic*. أظهرت نتيجة الاختبار المتجانس أن ،٥٠ <٠٧٨ فتشير هذه النتيجة أن البيانات مت詹اسة.

اعتمادا على نتائج الاختبارين السابقين **R** فتلان على أن البيانات طبيعية ومتجانسة. ولأن البيانات طبيعية ومتجانسة فحللت الباحثة بيانات الاختبار القبلي والبعدى بإجراء اختبار- ت (*Uji Paired Samples*) لمعرفة فعال *E-handout* لترقية قدرة الطلاب في تعليم اللغة العربية . وتوضح الباحثة نتيجة في اختبار *Uji Paired Samples* الجدول التالي:

الجدول ٤-٩ نتيجة الاختبار - ت

Paired Samples Test								
	Paired Differences				95% Confidence Interval of the Difference			
	Mean	Std. Deviation	Std. Error		Lower	Upper	t	Df
	Pair 1 posttest - pretest	29.867	16.694	4.310	20.622	39.112	6.929	14
								.000

ومن الجدول ٤-٩ أن نتيجة ت - (T) هي $6.929 > 0.005$ يدل

على أن الفرض البديل مقبول والفرض الصفرى مردود. فلذلك، إن استخدام (E- Handout) فعال لترقية قدرة الطلاب في تعليم اللغة العربية.

ب- مناقشة البحث

هذا البحث هو بحث وتطوير (Research and development) R&D.

إجراء البحث والتطوير المستخدم هو نموذج Borg and Gall الذي في كتاب

سوغييونو، في هذا البحث عشر خطوات، ولكن الباحثة تستخدم في ست

خطوات في هذا البحث، هي (١) الحاجات والمشكلة (٢) جمع البيانات (٣)

تصميم المنتج (٤) تصديق المنتج (٥) تحسين المنتج (٦) تجربة المنتج. نتيجة

التحقق من الخبراء هي صلاحية للاستخدام، بتقييمات الخبرير المحتوى واللغة

٣٪. وتقييمات الخبرير التصميم ١٠٠٪.

لذلك، هناك بعض الإقتراحات من الخبراء ليتم نتائج التصميم، يظهر

كما في الصورة التالية.



وهناك البحوث السابقة عن تطوير المادة التعليمية، و منها قام به دارما سياهبوترا (Darma Syahputra) عن تطوير مادة علم الأحياء بأسلوب بأسلوب Borg and Gall عشر خطوات، وهي تحليل الحاجات و المشكلات، وجمع البيانات، وتصميم المنتج، وتصديق المنتج، وتحسين المنتج، وتجربة المنتج، وتصحيح المنتج، وتحسين المنتج، وتنشير المنتج.^٣ وفي مادة الفيزياء بناء على أساس ADDIE الذي يكون بخمسة خطوات، وهي التحليل والتصميم والتنفيذ والتقييم. ونتائج البحث من هذه الرسالة هي أن E-handout صلاحية للاستخدام كوسيلة تعليمية.^٤

³ Darma Syahputra, “Pengembangan E-handout Berbasis Mind Mapping pada Materi Sistem Gerak di Kelas XI MIPA SMA Negeri 2 Aceh Barat Daya”, Uin Ar-Raniry, Banda Aceh 2022), hal. 42.

⁴ Yeti Supriyati dkk, “Pengembangan E-handout pada Materi Gerak Harmonik Sederhana Untuk Peserta Didik Dengan Gaya Belajar Kinestetik”, (Prosiding Seminar Nasional Fisika (E-jurnal). Vol. VIII, Rawamangun Muka), hal. 51.

ونتيجة الإستبانة تدل على أن تعليم اللغة الإندونيسية بال موضوع تطوير المواد التعليمية *E-handout* في تعليم اللغة الإندونيسية لزيادة تحفيز الطلاب في المدرسة فهو عملي ومناسب للاستخدام.^٥ وكذلك البحث الذي جارت به بدربيت عبدية (Badriati Abdiyah) أن *E-handout* في المادة المطورة صلاحية استجدامها.^٦

وهذا البحث يؤكّد ببحث فجر كورنياوان (Fajri Kurniawan) في تعليم علم الأحياء أن *E-handout* صلاحية لاستخدام في المدرسة أو في خارجها^٧، ويؤكّد أيضاً بحث جانورليا الذي حصل نتيجتها أن *E-handout* على أساس المعرفة العلمية صلاحية لاستخدام كوسيلة التعلم لطلاب في المدرسة.^٨

^٥ Mira Sefriyani dkk, “Pengembangan Bahan Ajar *E-Handout* Bahasa Indonesia untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa di Sekolah”, (*Journal On Education*. Vol 06, Universitas Nias, Sumatera Utara, hal. 4411.

^٦ Badriati Abdiah, “Pengembangan *E-Handout* Berbasis *Mind Mapping* dan Gambar...., hal. V.

^٧ Fajar Kurniawan, “Pengembangan E-Handout pembelajaran Biologi Berbasis Android Pada Materi Virus Untuk Siswa SMA/MA”, Institut Agama Islam Negeri, Batu Sangkar, 2018, hal. i.

^٨ Janurlia Haryati, “Desain dan Uji Coba *E-Handout* Berbasis Literasi Sains Siswa Pada Materi Laju Reaksi”, Universitas Negeri Sultan Syarif Kasim, Pekanbaru, 2020, hal. VII.

الفصل الخامس

الخاتمة

فقد تم بحث هذه الرسالة تحت العنوان تصميم *E-handout* في المادة الأسرة والبيت للمدرسة العالية. فالآن تقدم الباحثة نتائج البحث والمقترنات.

أ- نتائج البحث

١- إن تصميم *E-handout* في المادة "الأسرة والبيت" باستخدام منهج البحث والتطوير. طريقة R&D هي عملية أو طريقة تستخدمن للتتحقق من صدق المنتجات، وتطويرها تشتمل من ست خطوات وهي كما يلي: (١) تحليل الحاجات والمشاكل: أن المدرس لم يستخدم المواد التعليمية التفاعلية، لذا بعض الطلاب كانوا مملوا وغير حماس في تعلم اللغة العربية. ومن البحث السابق لم يوجد *Handout* إلكترونية لتعليم اللغة العربية، (٢) جمع البيانات: والبيانات المستخدمة لتصميم *E-*

handout هي استخدام *Canva, word, Pinterest, dan Book Creator*

(٣) تصميم المنتج: وتم إنتاج *E-handout* الإبداعي والتفاعلية، (٣) تصديق المنتج: ونتائج الإنتاج من ناحية المحتوى واللغة والتصميم أن المصمم مناسب للاستخدام مع اقتراحات للتحسين من الخبراء، (٥) وتحسين المنتج: وأنتجت *E-handout* بعد التصميم هي

جذابة وإبداعية وتفاعلية وبسيطة وسهلة لاستخدام (٦) تجربة المنتج:

تجربة المنتج من خلال خمس عشرة طالبا.

٢- إن تصميم *E-handout* أهلية لاستخدام في تعليم اللغة العربية خاصة في

المادة "الأسرة والبيت". كان تفسير *E-handout* في إستبانة الخبراء

يشتمل على ثلاث نواحي وهي من ناحية المحتوى واللغة حصل على

٪.٨٨,٣ بتقدير "ممتاز"، ومن ناحية التصميم حصل على ٪.١٠٠

بتقدير "ممتاز".

٣- إن الكتاب الذي طورته الباحثة يكون فعالا لاستخدام كالمواد

التعليمية في المدرسة العالية. وجدت الباحثة نتيجة اختبار *Paired*

Samples T Test على مستوى الدلالة (*Sig*) .٠٠٠٠، وهو أصغر من

نتيجة مستوى الدلالة (*Sig*) .٠٠٥، هذه تدل على أن الفرض البديل

(*Ha*) مقبول والفرض الصافي (*H0*) مردود.

ب- المقترنات

تم إجراء البحث عن تصميم *E-handout* بست خطوات حتى تجربة المنتج،

لذلك اقتراحات البحوث المستقبلة وهي :

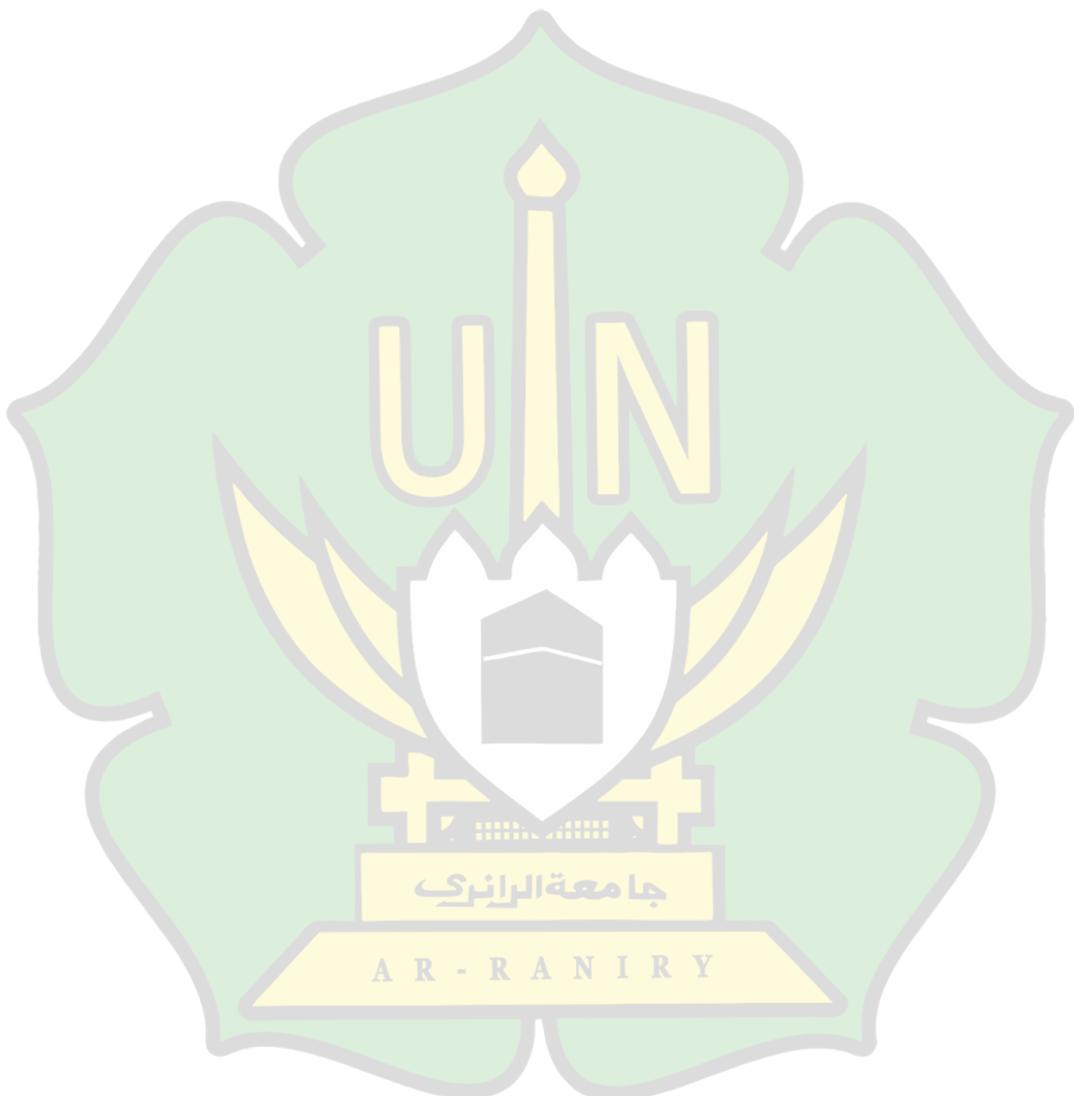
١- يمكن للمعلمين استخدام *E-Handout* في تعلم اللغة العربية ويمكن

للمعلمين أن يصنعوا المواد التعليمية أكثر تفاعلية.

٢- يمكن للمعلمين استخدام *E-Handout* في تعلم اللغة العربية ككتب داعمة

٣- يمكن للباحث المستقبل إجراء البحث حتى عشر خطوات.

- ٤- يمكن للباحث المستقبل بإجراء إختبارات واسعة النطاق.
- ٥- يمكن للباحث المستقبل أن يصنع *Handout* مواد اللغة العربية الأخرى.



المراجع

أ- المراجع العربية

أولياء الرزقى. ٢٠٢٢. تطوير كتاب شرح تحفة الإخوان في علم البيان بخريطة المفاهيم. رسالة غير منشورة. جامعة الرانيري الإسلامية: بند أتشيه

إبراهيم عمر يحياوي. ٢٠١٦. تأثير تكنولوجيا الإعلام والإصال على العملية التعليمية في الجزائر. دار اليازوري العلمية

المعانى، قاموس اللغة العربية، متاح على <https://www.almaany.com> تاريخ الدخول ٢٠٢٣ / ٦ / ١٧

المهدي بدر الصافى. ٢٠٢٣. تطوير كراسة التدريبات لكتاب "نظام المقصود" للطهطاوى على طريقة دريل بالتطبيق بمدرسة "روضة الطالبين" الدينية واجاك مالانج. مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

حافظة رحمانى. ٢٠٢٢. تطوير LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب Discovery learning في مادة الساعة. رسالة غير منشورة. جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية : بند أتشيه

روضة النفوس. ٢٠٢١. تطوير الكتاب المدرسي Buku pembelajaran Bahasa Arab Kelas V Kurikulum2014 التحوية بالمدرسة الإبتدائية الإسلامية الأهلية جندكيادار السلام. جامعة الرانيري الإسلامية: بند أتشيه

زلفي. ٢٠٢٢. تطوير ورقة العمل (LKPD) بأسلوب Think-Talk-Write في مهارة الكتابة (البحث والتطوير بالمدرسة العالية الحكومية ١ بnda TTW) أتشيه. رسالة الجامعة. جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية: بند آتشيه

سلمي حياتي و الآخر. ٢٠٢٢. تصميم lkpd تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية. مجلة تربية اللغة العربية والأداب

ضيفي شوفي - رئيس المجمع. ٤٥٢-٤٥٣. المعجم الوسيط. مكتبة الشروق الدولية

فوترى دوي أفريليا. ٢٠١٨. تطوير الوسائل التعليمية باستخدام فيديو لترقية مهارة الكلام في معهد باب السلام العصري مالانج. مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية

فتری رز کیہ. ۲۰۲۲. تطویر کتاب الأجرومیہ بالکتاب المصاحب لدی الطلبۃ المتوسطة (دراسة البحث والتلویر بمعهد دار الإحسان Aceh Besar). جامعۃ الرانیر الإسلامية: بند أتشیہ

لویس معلوف یسوعی ، ۲۰۱۴. المنجد فی اللغة الأعلام. الطبعة السادسة والأربعون، بیروت. دار المشرق

ویرا وحیونی. ۲۰۲۰. "تطویر تخطیط تعلیم اللغة العربية فی المدرسة الإبتدائية الحكومية ۷ بادنج". لساننا : تعلیم اللغة العربية

ب- المراجع الاندونیسیة

Abdul Yusuf. 2023. Cara Membuat Handout, Jenis, dan Fungsinya.
[https://deepublishstore.com/blog/handout-adalah/.\)](https://deepublishstore.com/blog/handout-adalah/)

Abdiah Badriati. 2022. Pengembangan E-Handout Berbasis Mind Mapping dan Gambar Pada Materi Ekosistem di SMP Negeri Woyla. Skripsi Jurusan Pendidikan Biologi

Al-Bahra Ladjamuddin. 2013. Analisis dan Desain Sistem Informasi. Graha Ilmu. Yogyakarta

Ammirillah dan Esty Handa. 2018. Pengembangan Handout Berbasis Pendekatan Realistik Pada Materi Bangun Datar di SMP Kelas VII. Skripsi Jurusan Pendidikan Matematika.

Anindya dkk. 2020. Analisis Bahan Ajar Handout Terhadap Minat Belajar Siwa Muhammadiyah 01 Medan. Medan: Prodi Bahasa dan Sastra Indonesia

Annisa Dini & Sri Noviyanti. 2022. Pengembangan Handout Stunting Sebagai Upaya Meningkatkan Pemahaman Konsep Mahasiswa Pendidikan Jasmani UNIKI. Vol. 9. No. 4

Arikonto Suharsimi. 2020. Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan. Jakarta: Bumi Aksara

Asiani Yunita. 2019. Pengembangan Handout Berbasis Elektronik Menggunakan Teknik Mnemonik Akrostik pada Materi Keanekaragaman Hayati Untuk Peserta Didik Kelas X di SMA/MA. Skripsi

Aulyana Anindya dkk. 2020. Analisis Bahan Ajar Handout Terhadap Minat Belajar Siswa di Muhammadiyah 01 Medan. Jurnal Inovasi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia

Ayuningrum Erlina Dwi dan Wahyu Dwi Mulyono. Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan E-Handout Pada Mata Pelajaran Dasar-Dasar Konstruksi Bangunan Dan Teknik Pengukuran Tanah, Jurnal kajian Pendidikan Teknik Bangunan (JKPTB), 8.1. Surabaya: Universitas Negeri Surabaya

Dikutip dari. Swasta Artanti. 2022. Dokumentasi Kebidanan. Pekalongan : Nasya Expanding Management.

Elma Andryanti, Alfina dkk. 2021. Perancangan Handout Menggambar Flora untuk Peserta Didik Kelas VII SMP Negeri 2 Parepare, Makassar: Universitas Negeri Makassar

Febrianto, R. 2018. Pengembangan Handout Mata Kuliah Perkembangan Peserta Didik untuk Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia. Education Journal: Journal Educational Research and Development, 2(2)

Haryati Janurlia. 2020. Desain dan Uji Coba E-Handout Berbasis Literasi Sains Siswa Pada Materi Laju Reaksi. Pekan Baru: Universitas Negeri Sultan Syarif Kasim.

Helmanda Rifli dkk. 2012. Pengembangan Handout Matematika Berbasis Pendekatan Matematika Realistik Untuk Siswa SMP Kelas VII Semester 2. Jurnal Pendidikan Matematika (1)(1)

Herman dkk. 2022. Teknologi Pengajaran. Sumatera Barat : Global Eksekutif Teknologi

Hidayat Nandang sari. 2012. Problematika Pembelajaran Bahasa Arab, Jurnal Pemikiran Islam (37)(1). UIN Suska Riau

Kokasih. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Jakarta Timur : Bumi Aksara

Kurniawan Fajar. 2018. “Pengembangan E-Handout pembelajaran Biologi Berbasis Android Pada Materi Virus Untuk Siswa SMA/MA”,. (BatuSangkar: Institut Agama Islam Negeri)

Listyowati Titin. 2022. Pengembangan Handout Berbasis Science, Technology, Engineering, and Mathematics (STEAM) Bernuansa Islami Pada Materi Bangun Ruang Sisi Datar. (Skripsi, Universitas Islam Negeri raden Intan)

Lihat Penelitian Lina Roesmawati dkk. 2022. Pengembangan Handout Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Reog Pada Pembelajaran IPS Untuk Penguatan Pendidikan Karakter Siswa Sekolah

Lihat Penelitian Nur Imamah. 2022. Pengembangan Handout Berbasis Peninggalan Budaya Lokal Menhir Pada Materi Dimensi Tiga Untuk Siswa Kelas XII Di MA Zainul Bahar Wringin Bobdowoso. Jember: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Lihat Penelitian. Clarissa dkk. 2023. Pengembangan Bahan Ajar Interaktif IPA Materi Sistem Peredaran Kelas V Sekolah Dasar. Fondatia

Madyana. 1995. Analisis Perancangan Kerja. Yogyakarta: Universitas Atma Jaya.

Majid Abdul. 2009. Perencanaan Pembelajaran, Mengembangkan Standar Kompetensi Guru. Bandung: PT. Rosdakarya Offset.

Muradi Ahmad. 2013. Tujuan Pembelajaran Bahasa Asing (Arab) di Indonesia. *Jurnal Al-Maqo*

Muslich Mnsur. 2010. Textbook Writing: Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan, dan Pemakaian Buku Teks. Yogyakarta: Program Pasca Sarjana Pendidikan Fisika UAD.

Munawwarah dkk. 2023. Book Creator Sebagai Aplikasi Dalam Menyusun Media Pembelajaran Interaktif bagi Calon Guru Profesional. Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam. Universitas Negeri Makassar. *Jurnal Hasil Pengabdian Masyarakat* 3(1)

Nabila Yogi dkk. 2022. Validitas E-Handout berbasis konstekstual pada Materi Sistem Reproduksi Manusia Untuk Peserta Didik. *Jurnal Pendidikan dan Guru*, 4(2).

Nurhaida. 2018. Penggunaan Media Bahan Ajar Handout Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Siswa Sekolah Menengah Pertama. Pekan Baru. *Jurnal Pendidikan Sosial, Sains dan Humaniora*, 4(2)

Prastowo Andi. 2011. Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif, Yogyakarta: Diva Press

Resnita Reni. 2017. Skripsi. Pengembangan Media Pembelajaran Biologi Berbasis Mind Map Application di Kelas XI SMA Negeri 1 Ternete Riaja Kabupaten Barru. (Skripsi, UIN Aluddin Makassar)

- Rifli Helman, dkk. 2012. Pengembangan Handout Matematika Berbasis Pendekatan Matematika Realistik Untuk Siswa SMP Kelas VII Semester 2. Jurnal Pendidikan Matematika
- Rohman Izzatur. 2019. Pengembangan E-Handout Biologi Berbasis Mind Map Materi Pokok Sistem Peredaran Darah Pada Manusia Untuk Siswa Kelas XI MIPA SMA/MA. (Skripsi, UIN Sunan Kalijaga)
- Sanjaya Winna. 2008. Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan. Jakarta : Kencana Prenada Media Grouf.
- Sefriyani Mira dkk, 2023. "Pengembangan Bahan Ajar E-Handout Bahasa Indonesia untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa di Sekolah". (Journal On Education. Vol 06). Sumatera Utara: Universitas Nias.
- Sudjana, Nana. 2010. Cara Belajar Siswa Aktif dalam Proses Belajar Mengajar. Jakarta : Sinar Baru Algensindo.
- Sugiyono. 2019. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: ALFABETA
- Supriyati, Y, Permana, H., & Efitayani, C. 2019 . Pengembangan E-Handout Pada Materi Gerak Harmonik Sederhana Untuk Peserta Didik Dengan Gaya Belajar Kinestetik. In PROSIDING SEMINAR NASIONAL FISIKA (E-JOURNAL) (Vol. 8, pp. SNF2019-PE).
- Syahputra Darma. 2022. Pengembangan E-handout Berbasis Mind Mapping pada Materi Sistem Gerak di Kelas XI MIPA SMA Negeri 2 Aceh Barat Daya. (Skripsi,Universitas Negeri Islam Ar-Raniry Banda Aceh)
- Winkel. 2004. Bimbingan dan Konseling di Institusi Pendidikan. Jakarta: Gramedia.





**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PRODI PENDIDIKAN BAHASA ARAB (PBA)**
Jl.Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telp. 0651-7551423 Fax. 0651-7553020 www.tarbiyah.ar-raniry.ac.id

**SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: B-7202/Un.08/FTK/KP.07.6/07/2023**

TENTANG:

**PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**

DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;
b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.

- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendeklegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag, RI;
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendeklegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;

- Memperhatikan : Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi PBA tanggal Jum'at, 23 Juni 2023

MEMUTUSKAN

Menetapkan
PERTAMA

: Menunjuk Saudara:

1. Drs. Suhami, MA
2. Salma Hayati, M.Ed

sebagai pembimbing pertama
sebagai pembimbing kedua

Untuk membimbing skripsi :

Nama	:	Ayyasi Farah
NIM	:	200202118
Program Studi	:	PBA
Judul Skripsi	:	

نسمم في المادة الأسرة والبيت للجامعة

KEDUA

- : Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester Genap Tahun Akademik 2022 - 2023

KETIGA

- : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada tanggal : 6 Juli 2023
An. Rektor
Dekan



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Syeikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniy.ac.id

Nomor : B-12302/Un.08/FTK.1/TL.00/11/2023

Lamp :-

Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,

Sekolah MAS Ruhul Islam Anak Bangsa Aceh Besar

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **AYYASI FARAH / 200202118**

Semester/Jurusan : VII / Pendidikan Bahasa Arab

Alamat sekarang : Jeulingke

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul **Tasmim E-Handout fil Maddah al-Usrah Wal Baiti Lil Madrasah Aliyah**

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 14 Desember 2023
an. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Berlaku sampai : 29 Desember
2023

Prof. Habiburrahim, S.Ag., M.Com., Ph.D.

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y



YAYASAN RUHUL ISLAM ANAK BANGSA
DAYAH /PESANTREN RUHUL ISLAM ANAK BANGSA
MADRASAH ALIYAH
NSM : 131211060001 NPSN : 10114244
Jln. Pintu Air Gajah Kec. Darul Imanah Kab. Aceh Besar Kode Pos 23352 Telp. 44771

SURAT KETERANGAN

Nomor : B-09.68.02/Ma.01.40/PP.00.6/SKet/03/2024

Sehubungan dengan surat An. Dekan, Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry, No. B-12302/Un.08/FTK.I/11/2023 tanggal 14 Desember 2023 tentang Penelitian Ilmiah Mahasiswa. Kepala Madrasah Aliyah Ruhul Islam Anak Bangsa menerangkan bahwa yang namanya tersebut di bawah ini :

N a m a	: AYYASI FARAH
N i m	: 200202118
Fak/Prodi	: Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Bahasa Arab
Universitas	: UIN Ar Raniry Banda Aceh

Benar telah melakukan penelitian dan mengumpulkan data pada Madrasah Aliyah Ruhul Islam Anak Bangsa dalam rangka penyusunan Skripsi yang berjudul:

“Tasmim E-Handout fil Maddah al-Usrah Wal Baiti Lil Madrasah Aliyah”.

Demikianlah surat ini kami buat agar dapat dipergunakan seperlunya.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

A. Identitas

Satuan Pendidikan	: MAS RUHUL ISLAM ANAK BANGSA
Kelas/ Semester	: VI A/semester Ganjil
Pelajaran	: Bahasa Arab
Tema/ Subtema	: الأسرة والبيت :
Alokasi Waktu	: 2 x 45

A. Kompetensi Inti (KI)

No. KI	Isi KI
KI-1	Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
KI-2	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan proaktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
KI-3	Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
KI-4	Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

No. KD	Isi KD	No. IPK	Isi IPK
KD-3	3.3 Memahami fungsi sosial, Struktur Teks, dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema :	3.3.1	Melafalkan bunyi kata/mufradat yang didengar terkait tema الأسرة والبيت
	الأسرة والبيت (أعضاء الأسرة، أجزاء البيت)	3.3.2	Menyempurnakan kalimat yang didengar terkait tema الأسرة والبيت

	Yang melibatkan tindak turur menanyakan hubungan keluarga dan menyatakan keinginan.		
KD-4	<p>4.3 Mendemonstrasikan tindak turur menanyakan hubungan keluarga dan menyatakan keinginan dengan memperhatikan bentuk, makna, dan fungsi dari susunan gramatikal</p> <p>الضمير (المفصل، المتصل)</p> <p>Baik secara lisan maupun tulisan.</p>	4.3.1	<p>Mempraktekkan teks hiwar terkait tema</p> <p>الأسرة والبيت</p>

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mendengarkan mufradat siswa mampu melafalkan bunyi kata/mufradat terkait tema في البيت dengan benar.
2. Dengan mendengarkan teks percakapan siswa mampu menyempurnakan kalimat rumpang terkait tema الأسرة والبيت dengan benar.
3. Melalui teks bacaan siswa mampu mempraktekkan teks hiwar terkait tema الأسرة والبيت dengan benar.

D. Materi Pembelajaran



E. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : saintifik
2. Model : cooperative learning
3. Metode : Diskusi

F. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : lembar kerja peserta didik (LKPD), gambar
2. Alat : Buku, alat tulis, papan tulis, spidol
3. Sumber : a. *E-Handout* kelas X
b. internet (gambar-gambar)

G. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Rincian Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengucapkan salam • Guru mengkondisikan kelas • Guru menanyakan kabar siswa • Siswa dan guru berdo'a bersama sebelum memulai pembelajaran • Guru mengabsen siswa • Guru membagikan kertas soal pretest 	15 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati • Guru menjelaskan materi ﴿الأسرة والبيت﴾ dengan <i>E-Handout</i> • Guru menjelaskan maharah Istima', kalam • Guru memperdengarkan mufradat dan siswa mengamati mufradat tersebut • Guru membacakan teks hiwar dan siswa mengamati teks hiwar yang telah dibagikan • Siswa membaca Bersama-sama mufradat yang sudah diperdengarkan • Siswa membacakan teks hiwar • Menanya • Siswa menanyakan hal yang belum jelas dan sulit dipahami • Mengeksplorasi (collaboration and critical thinking) • Guru membentuk kelompok yang terdiri dari 3 siswa untuk menjawab soal istima' • • Menanya • Siswa menanyakan makna dan kosa kata/teks yang sulit dipahami • Mengkomunikasikan • Siswa berdiskusi untuk menjawab soal istima' 	25 menit
Akhir	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyimpulkan materi yang sudah dipelajari 	5 menit

	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengakhiri pembelajaran dengan membaca do'a penutup bersama-sama dan menutup dengan salam 	
--	--	--

Kegiatan	Rincian Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengucapkan salam • Guru mengkondisikan kelas • Guru menanyakan kabar siswa • Siswa dan guru berdo'a bersama sebelum memulai pembelajaran • Guru mengabsen siswa 	5 menit
Inti	<ul style="list-style-type: none"> • Mengamati <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan materi <i>الأسرة والبيت</i> dengan <i>E-Handout</i> • Guru menjelaskan maharah Qira'ah dan kitabah • Siswa membacakan teks singkat dengan melihat tarkib yang sesuai • Menanya <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menanyakan hal yang belum jelas dan sulit dipahami • Mengeksplorasi (collaboration and critical thinking) <ul style="list-style-type: none"> • Guru membentuk kelompok yang terdiri dari 3 siswa untuk menjawab soal kitabah • Guru membagikan soal post test • Menanya <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menanyakan makna dan kosa kata/teks yang sulit dipahami • Mengkomunikasikan <ul style="list-style-type: none"> • Siswa berdiskusi untuk menjawab soal kitabah • Siswa menjawab soal post test 	35 menit
Akhir	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyimpulkan materi yang sudah dipelajari • Guru mengakhiri pembelajaran dengan membaca do'a penutup bersama-sama dan menutup dengan salam 	5 menit

Soal Pre Test

Nama : _____

Kelas : _____

Sekolah : _____

١. صِلِّ الصُّورَةَ الْمُنَاسِبَةَ ! (٣٠)

فُرْنٌ

إِبْرِيقٌ

كُوْزٌ

٢. إِمْلَأِ الْفَرَاغَاتِ فِي الْقَائِمَةِ الْأَكِيَّةِ حَسْبَ وُرُودِهَا فِي الْفَصَامَارِ ! (٥٠)

هُمَا	هُمَا	أَنْتَمَا	هِيَ	هُوَ	أَنْتِ	أَنْتَ	أَنَا
(مُذَكَّر)	(مُؤْنَث)						أَسْكُنْ
						تَفَتَّحْ	
					تَطَبِّخْ		
				يُسَاعِدُ			
		تَعْلِمَانِ					

٣. رَتِّبِ الْعِبَاراتِ الْأَكِيَّةِ إِبْتَدَاءً مِنِ الْعِبَاراتِ الَّتِي تَعْتَهَا خَطَّأً . (٢٠)

- إِسْمَهُ عَمَّارٌ - هُوَ طَالِبٌ - هَذَا صَدِيقِي - الثَّانِيَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ - مِنْ طُلَّابِ الْمَدْرَسَةِ
- بَعْدَ صَنَاعَةِ الْعَشَاءِ - مَعَ عَالِيَّتِهِ - فِي غُرْفَةِ الْمَدَاكِرِ - يَتَعَشَّى عَمَّارٌ - ثُمَّ يَرَاجِعُ دُرْسَهُ

Soal Post Test

Nama : _____

Kelas : _____

Sekolah : _____

١. صِلِّ الصُّورَةَ الْمُنْسَبَةَ ! (٣٠)

- | |
|------------|
| مَقْسَلَةٌ |
| حَنْفَةٌ |
| مَزَبْلَةٌ |

٢. إِلْمَأِ الفَرَاغَاتِ فِي الْقَائِمَةِ الْأَتِيَّةِ حَسْبَ وُرُودِهَا فِي الضَّمَائِرِ ! (٥٠)

هُمَا (مُؤْنَث)	هُمَا (مُذَكَّر)	أَشْتَأْ	هِيَ	هُوَ	أَنْتِ	أَنْتَ	أَنْتَ	أَنَا
جَمِيعَ الرَّازِي								أَذْهَبُ
							تَدْرِسُ	
						تَحْلِسِينَ		
				يَقْرَأُ				
		تَأْكِلَانِ						

٤. رَتِّبِ الْعِبَارَاتِ الْأَتِيَّةِ إِبْتِلَاءً مِنَ الْعِبَارَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطَّ . (٢٠)

- إِلَى الْمَدْرَسَةِ - بِالسَّيَارَةِ - بِأَذْهَبِ عَمَارِ - بَعْدَهُ عَمَارٌ - بَعْدَهُ عَمَارٌ - بَعْدَهُ عَمَارٌ - لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ
- فِي غُرْفَةِ الْأَكْلِ - بَعْدَ الصَّلَاةِ الظَّهِيرَ - إِلَى مَنْزِلِهِ - يَمْوِدُ عَمَارَ - ثُمَّ يَنْقُدُ

Angket Siswa

A. Petunjuk Pengisian Angket

- a. Isilah lembaran pernyataan ini dengan yang sebenarnya
- b. Berilah tanda silang (X) pada pernyataan yang dipilih
- c. Pengisian angket ini dijamin kerahasiannya
- d. Atas bantuan adik-adik saya ucapkan terima kasih

B. Identitas Responder

Nama : _____

1. Materi ajar Bahasa Arab yang terdapat di dalam buku susah dipahami
 - a. Setuju
 - b. Tidak setuju
2. Materi ajar Bahasa Arab yang disajikan di dalam buku paket tidak menarik
 - a. Setuju
 - b. Tidak setuju
3. Materi ajar Bahasa Arab perlu disajikan lebih sederhana
 - a. Setuju
 - b. Tidak setuju
4. Materi ajar Bahasa Arab perlu disajikan dalam bentuk elektronik
 - a. Setuju
 - b. Tidak setuju
5. Materi ajar Bahasa Arab perlu disajikan dalam bentuk yang beragam
 - a. Setuju
 - b. Tidak setuju

Lembar Wawancara Guru

1. Bagaimana latar belakang pendidikan ustaz/zah ?
2. Sudah berapa lama ustaz/zah mengajar Bahasa arab?
3. Tingkat berapa saja ustaz/zah mengajar ?
4. Kitab/buku apa yang digunakan dalam mengajar Bahasa arab ?
5. Media apa yang digunakan untuk mendukung pembelajaran bahasa arab ?
6. Bagaimana keadaan santri dalam belajar Bahasa arab (suasana belajar dikelas) ?
7. Bagaimana kemampuan santri ?



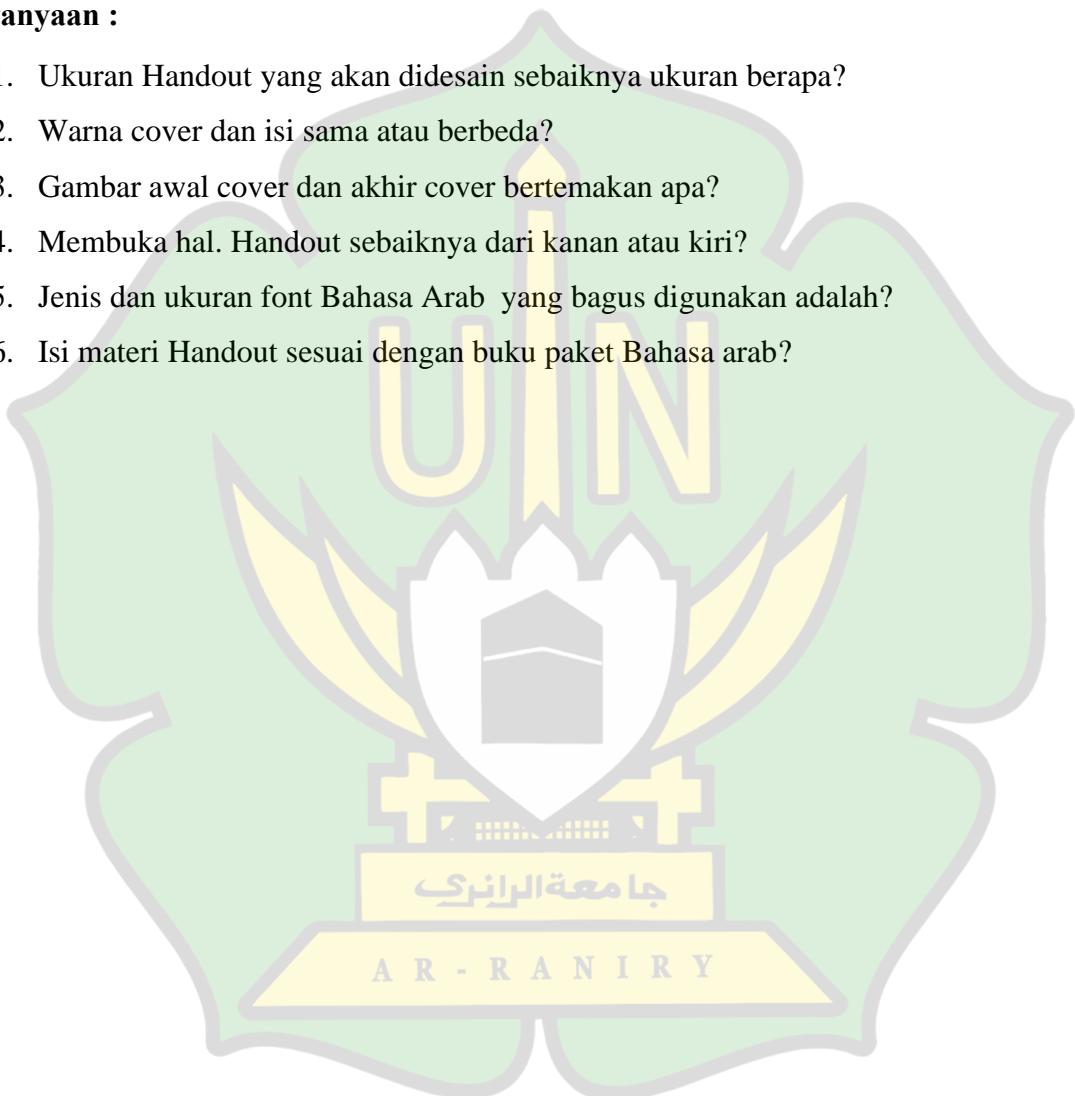
WAWANCARA DOSEN

Nama Dosen :

Nip :

Pertanyaan :

1. Ukuran Handout yang akan didesain sebaiknya ukuran berapa?
2. Warna cover dan isi sama atau berbeda?
3. Gambar awal cover dan akhir cover bertemakan apa?
4. Membuka hal. Handout sebaiknya dari kanan atau kiri?
5. Jenis dan ukuran font Bahasa Arab yang bagus digunakan adalah?
6. Isi materi Handout sesuai dengan buku paket Bahasa arab?



WAWANCARA MURID

Nama Murid :

1. Apakah kalian suka belajar bahasa arab?
2. Apakah ada kesulitan dalam belajar bahasa arab?
3. Apakah materi bahasa arab yang terdapat di dalam buku mudah dipahami?
4. Apakah buku bahasa arab yang digunakan guru menarik?
5. Apakah perlu materi ajar disajikan dalam bentuk yang sederhana?
6. apakah materi ajar bahasa arab perlu disajikan dalam bentuk elektronik atau beragam?



Lembar Validasi

A. Identitas Validator

Nama : Ayyasi Farah

Bidang : Isi dan bahasa

B. Petunjuk

1. Lembar validasi ini diisi oleh validator ahli untuk menilai kualitas konten (isi, bahasa dan desain) E-Handout Bahasa Arab kelas X yang telah dikembangkan berdasarkan penilaian setiap komponen.
2. Lembar ini merupakan lembar evaluasi terhadap E-Handout Bahasa Arab kelas X yang telah dikembangkan.
3. Berilah tanda (✓) pada kolom skor yang tersedia sesuai dengan pilihan yang ada dengan kriteria penilaian sebagai berikut:

4 = Sangat Puas

2 = Cukup

3 = Bagus

1 = Kurang

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Skor Penilaian			
		1	2	3	4
a. cover	1. kelengkapan isi cover				✓
	2. kesesuaian judul dengan gambar				✓
	3. ketepatan bahasa cover		✓	✓	
b. kata pengantar	4. ketepatan struktur bahasa	✓			
	5. sistematis alur penulisan kata pengantar			✓	
	6. kesesuaian isi kata pengantar		✓		
c. daftar isi	7. kesesuaian mufradat			✓	
	8. kelengkapan daftar isi			✓	
	9. ketepatan struktur bahasa	✓			
d. isi E-handout	10. sistematis alur penyajian isi E-handout		✓		
	11. ketepatan struktur bahasa	✓			
	12. kesesuaian mufradat		✓		
	13. isi materi kontekstual			✓	
14. Kesesuaian KD dengan tujuan				✓	
Total					

AR - RANIRY

Catatan validator:

1. pulih perbaikan diktator kata, tetapi
ya dengan alasan yang bersifat
2. pulih diperbaiki jika cara penulisan
Teguan palingan.

E-handout Bahasa Arab kelas X ini dinyatakan *):

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) Lingkari salah satu



Lembar Validasi

A. Identitas Validator

Nama : Ayyasi Farah

Bidang : Isi dan bahasa

B. Petunjuk

1. Lembar validasi ini diisi oleh validator ahli untuk menilai kualitas konten (isi, bahasa dan desain) E-Handout Bahasa Arab kelas X yang telah dikembangkan berdasarkan penilaian setiap komponen.
2. Lembar ini merupakan lembar evaluasi terhadap E-Handout Bahasa Arab kelas X yang telah dikembangkan.
3. Berilah tanda (✓) pada kolom skor yang tersedia sesuai dengan pilihan yang ada dengan kriteria penilaian sebagai berikut:

4 = Sangat Puas

2 = Cukup

3 = Bagus

1 = Kurang

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Skor Penilaian			
		1	2	3	4
a. cover	1. kelengkapan isi cover				✓
	2. kesesuaian judul dengan gambar				✓
	3. ketepatan bahasa cover				✓
b. kata pengantar	4. ketepatan struktur bahasa				✓
	5. sistematis alur penulisan kata pengantar			✓	
	6. kesesuaian isi kata pengantar			✓	
	7. kesesuaian mufradat			✓	
c. daftar isi	8. kelengkapan daftar isi			✓	
	9. ketepatan struktur bahasa			✓	
d. isi E-handout	10. sistematis alur penyajian isi E-handout				✓
	11. ketepatan struktur bahasa			✓	
	12. kesesuaian mufradat			✓	
	13. isi materi kontekstual			✓	
	14. Kesesuaian KD dengan tujuan				✓
Total					

AR-RANIRY

Catatan validator:

- Perlu diperbaiki penulisan kawfah wata' dan balaqo'
- Perlu diperbaiki tatacara penulisan balaqah atau segal qaid.

E-handout Bahasa Arab kelas X ini dinyatakan *):

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

*) Lingkari salah satu

Banda Aceh, / / 2023

Validator,

W / nrt
M. Ridha, MA

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

Lembar Validasi

A. Identitas Validator

Nama : Fitriyawany

Bidang : ~~Ar-Raniry~~ Bahasa Desain

B. Petunjuk

1. Lembar validasi ini diisi oleh validator ahli untuk menilai kualitas konten (isi, bahasa dan desain) E-Handout Bahasa Arab kelas X yang telah dikembangkan berdasarkan penilaian setiap komponen.
2. Lembar ini merupakan lembar evaluasi terhadap E-Handout Bahasa Arab kelas X yang telah dikembangkan.
3. Berilah tanda (✓) pada kolom skor yang tersedia sesuai dengan pilihan yang ada dengan kriteria penilaian sebagai berikut:

4 = Sangat Puas

3 = Bagus

2 = Cukup

1 = Kurang

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Skor Penilaian			
		1	2	3	4
a. cover	1. Warna tulisan cover sesuai				✓
	2. kesesuaian tata letak				✓
	3. Pemilihan warna yang menarik				✓
b. kata pengantar	4. Kesesuaian Desain				✓
	5. Kesesuaian tata letak				✓
	6. Ukuran tulisan sesuai				✓
	7. Warna tulisan sesuai				✓
c. daftar isi	8. Desain yang digunakan mudah dipahami				✓
	9. Ukuran tulisan sesuai				✓
	10. Desain yang digunakan mudah dipahami				✓
d. isi E-handout	11. Ukuran tulisan sesuai				✓
	12. Tulisan yang digunakan jelas				✓
	13. Kesesuaian desain dengan materi				✓
	Total				✓

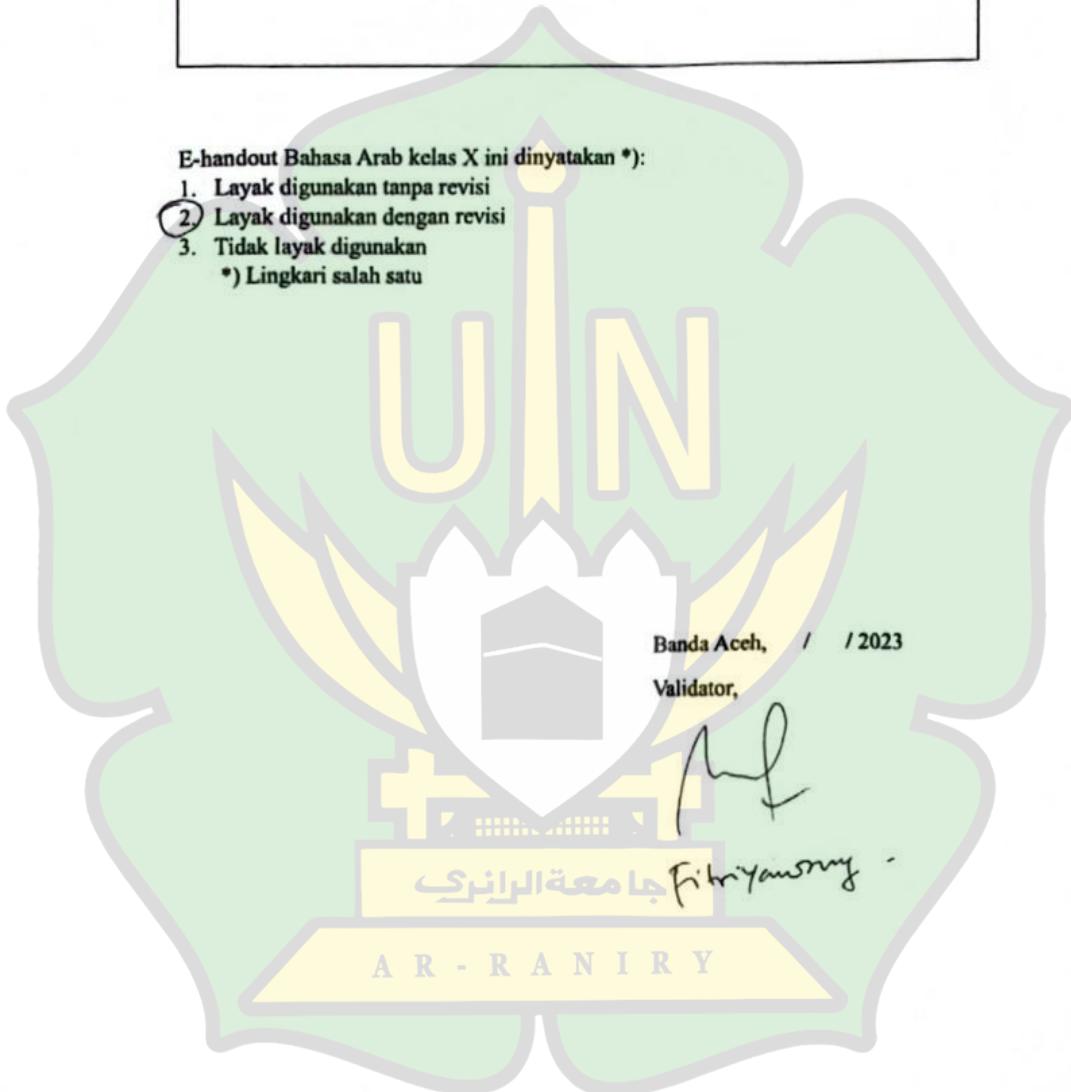
AR - RANIRY

Catatan validator:

E-handout layak digunakan

E-handout Bahasa Arab kelas X ini dinyatakan *):

1. Layak digunakan tanpa revisi
 2. Layak digunakan dengan revisi
 3. Tidak layak digunakan
- *) Lingkari salah satu



Lembar Validasi

A. Identitas Validator

Nama : Lailatussaadah

Bidang : Iai dan bahasa Desain

B. Petunjuk

1. Lembar validasi ini diisi oleh validator ahli untuk menilai kualitas konten (isi, bahasa dan desain) E-Handout Bahasa Arab kelas X yang telah dikembangkan berdasarkan penilaian setiap komponen.
2. Lembar ini merupakan lembar evaluasi terhadap E-Handout Bahasa Arab kelas X yang telah dikembangkan.
3. Berilah tanda (✓) pada kolom skor yang tersedia sesuai dengan pilihan yang ada dengan kriteria penilaian sebagai berikut:

4 = Sangat Puas

2 = Cukup

3 = Bagus

1 = Kurang

Indikator Penilaian	Butir penilaian	Skor Penilaian			
		1	2	3	4
a. cover	1. Warna tulisan cover sesuai				✓
	2. kesesuaian tata letak				✓
	3. Pemilihan warna yang menarik				✓
b. kata pengantar	4. Kesesuaian Desain				✓
	5. Kesesuaian tata letak				✓
	6. Ukuran tulisan sesuai				✓
	7. Warna tulisan sesuai				✓
c. daftar isi	8. Desain yang digunakan mudah dipahami				✓
	9. Ukuran tulisan sesuai				✓
d. isi E-handout	10. Desain yang digunakan mudah dipahami				✓
	11. Ukuran tulisan sesuai				✓
	12. Tulisan yang digunakan jelas				✓
	13. Kesesuaian desain dengan materi				✓
Total					

AR - RANIRY

Catatan validator:

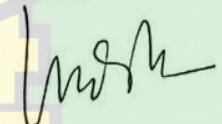
Buat petunjuk penggunaan hand out

E-handout Bahasa Arab kelas X ini dinyatakan *):

- 1. Layak digunakan tanpa revisi
 - 2. Layak digunakan dengan revisi
 - 3. Tidak layak digunakan
- *) Lingkari salah satu

Banda Aceh, / / 2023

Validator,



جامعة الرانيري

Lailatussaadah

AR - RANIRY

E-Handout تصميم صور



E-Handout Bahasa Arab Untuk Siswa Kelas X
Semenster Ganjil dengan Tema الأسرة والبيت



TIM PENYUSUN :
Ayyasi Farah,
Drs. Suhaimi, MA
Salma Hayati, M. Ed

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

KATA PENGANTAR
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين والسلام على سيدنا محمد وعليه السلام وأصحابه أجمعين، أما بعد.

Dengan mengucapkan puji syukur kehadirat Allah yang maha Esa atas segala rahmat-Nya. Sehingga saya dapat menyelesaikan "E-Handout penbelajaran bahasa Arab Semester Ganjil kelas X Madrasah Aliyah".

Shalawat beserta salam kita panjatkan kepada abu kita Muhammad SAW, yang telah membawa kita dari alam kebodohan ke alam yang berilmu pengetahuan.

E-handout adalah bahan ajar handout yang ditampilkan dalam bentuk format elektronik. Kegunaan E-handout ini adalah untuk membantu siswa agar tidak perlu mencatat, sebagai pendamping penjelasan guru, sebagai bahan rujukan siswa, dan untuk memotivasi siswa agar lebih giat belajar.



E-handout ini berisikan materi, soal-soal, audio dan video Bahasa Arab terkait tema **الأُسرة والبيت**.

Karena keterbatasan pengetahuan, kami yakin masih banyak kekurangan dalam E-handout ini. Oleh karena itu, kritik dan saran sangat dibutuhkan untuk melengkapi Bahasa Arab.

Penulis

Ayyasi Farah

DAFTAR ISI

I	Kata Pengantar
II	Daftar Isi
V	Pendahuluan
VI	Peta Konsep
VII	Kompetensi Inti
IX	Petunjuk penggunaan E-handout

Kegiatan Belajar 1

١	مهارة الاستماع والكلام
٢	التمرین الأول
٣	التمرین الثاني

Kegiatan Belajar 2

٤	مهارة القراءة
٥	التمرین الأول



١٧ التمرین الثاني

Kegiatan Belajar 3

١٨	مهارة الكتابة
٢١	التمرین الأول
٢٢	تمرين الثاني

٢٣ Kunci Jawaban

٢٤ Daftar Pustaka

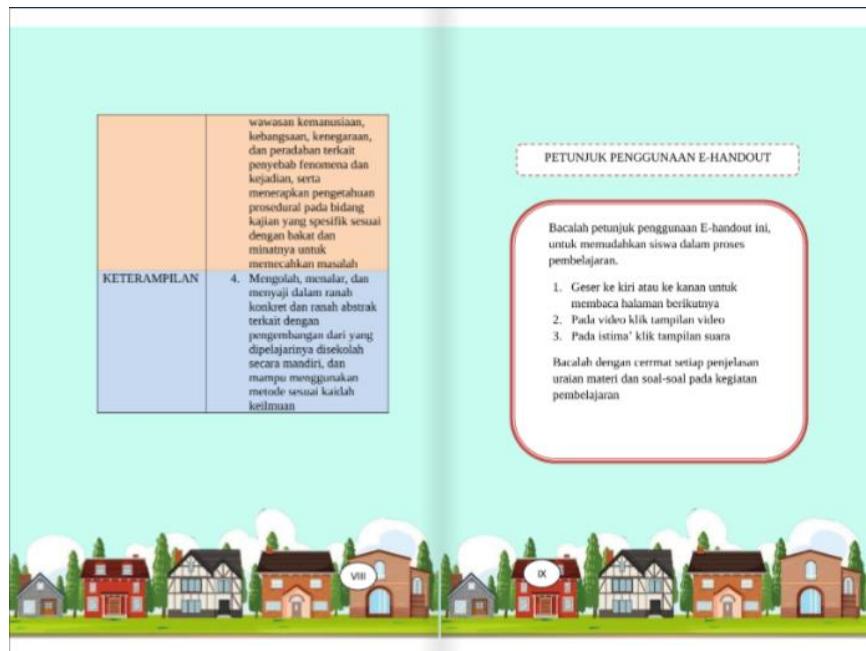
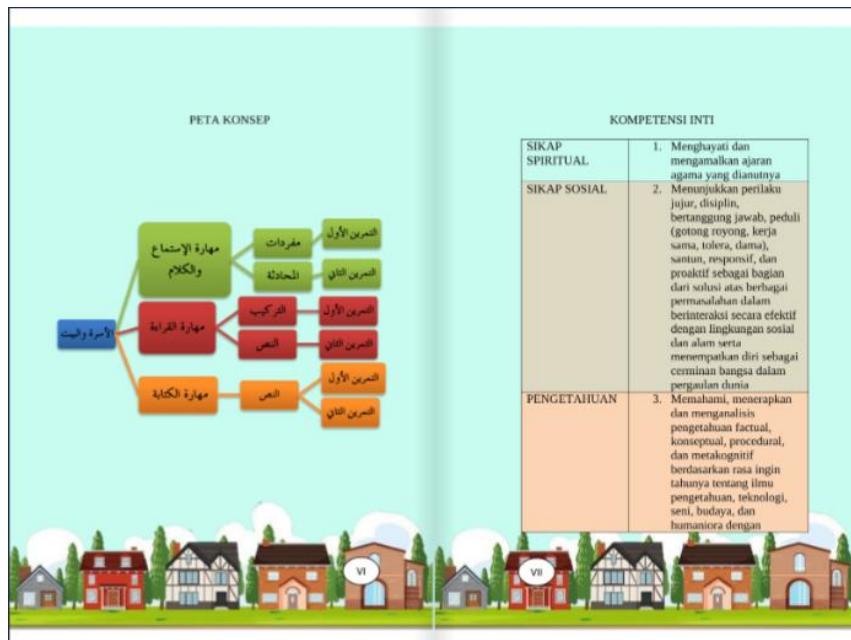
٢٥ Biodata Penulis

PENDAHULUAN

E-handout berbasis elektronik adalah salah satu bentuk bahan ajar yang dirancang dan dibuat dalam bentuk media elektronik guna mendukung proses pembelajaran pada materi **الأُسرة والبيت**. Untuk mewujudkan pembelajaran optimal dan efektif maka diperlukan sumber belajar berupa handout.

Tujuan pembuatan E-handout ini adalah untuk membantu siswa dalam mempelajari Bahasa Arab, sebagai pendamping belajar siswa, sebagai bahan rujukan siswa dan memotivasi siswa agar lebih giat belajar Bahasa Arab. Diharapkan juga dengan adanya E-handout ini dapat memberikan kemudahan siswa dalam memahami materi pada bab **الأُسرة والبيت**.





Kegiatan Belajar 1

مهارة الاستماع والكلام

KOMPETENSI DASAR 3.3 Memahami fungsi sosial, Struktur Tekstual, dan unsur kebahasaan (bunyi, kota, dan makna) dari teks yang berkaitan dengan tema : الأسرة والبيت (أخصاء الأسرة، أجزاء البيت) Yang melibatkan tindak turut menanyakan hubungan keluarga dan menyatakan keinginan. 4.3 Mendemonstrasikan tindak turut menanyakan hubungan keluarga dan menyatakan keinginan dengan memperhatikan bentuk makna, dan	INDIKATOR 3.3.1. Melafalkan bunyi kata/mufradat yang didengar terkait tema الأسرة والبيت 3.3.2. Menyempurnakan kalimat yang didengar terkait tema الأسرة والبيت 4.3.1. Mempraktekkan teks hiwar terkait tema الأسرة والبيت	fungsi dari susunan grammatical الضمير (النفعي، المفعول) Baik secara lisan maupun tulisan.
---	---	--



TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mendengarkan mufradat siswa mampu melafalkan bunyi kata/mufradat terkait tema **في البيت** dengan benar
2. Dengan mendengarkan teks percakapan siswa mampu menyempurnakan kalimat rumpang terkait tema **الأسرة والبيت** dengan benar
3. Melalui teks bacaan siswa mampu mempraktekkan teks hiwar terkait tema **الأسرة والبيت** dengan benar

المادة ١ -
١- انظر واستمع وأعد.




التعريفات

٢ - النادرة

٧- إستمع هنا المخواز من الميدو الآلي



التعريف الأول: إستمع وكتب في الكتاب المارع ثم سيل المخواز

النادرة

	١	
	٢	
	٣	
	٤	
	٥	
	٦	
	٧	




التعريف الثاني: إستمع إلى المخواز، ثم أكمل!

التعريف الثاني: إستمع إلى المخواز، ثم أكمل!

١: مَا تَقْرَأُ بِأَيْمَانِكَ؟



١: بـ

٢: بـ

٣: أَرَى عَلَى الصُّورَةِ

٤: بـ

٥: مِنْ هُوَأَدْعَى عَلَى الصُّورَةِ؟

٦: بـ

٧: مَا شَاهَدَهُ أَسْرَكَ كَبِيرَةَ جِدًا

٨: بـ

٩: وَمِنْ هَذَا الرِّجْلِ؟

١٠: بـ

١١: مَا حَدَّثَهُمْ

١٢: بـ

١٣: هُلْ هُمْ يَحْسَلُونَ؟

١٤: بـ

١٥: هَذِهِ الْأَنْصَاصُ صَمِيمٌ؟

١٦: بـ

١٧: بَارَكَ اللَّهُ بِكَ وَبِإِمْرَانَكَ

١٨: بـ



صورة البحث



(صورة الإختبار القبلي)



(صورة تطبيق E-Handout)



(صورة الإختبار البعدى)

OUTPUT SPSS

Tests of Normality

	siswax	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
pretest	1	.171	15	.200*	.905	15	.114
posx	1	.167	15	.200*	.927	15	.243

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

Test of Homogeneity of Variances

prepost

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
3.348	1	28	.078

Paired Samples Test

	Paired Differences						t	Df	Sig. (2-tailed)			
	Mean	Std. Deviation	Std. Error	95% Confidence Interval of the Difference								
				Mean	Lower	Upper						
Pair 1	posttest - pretest	29.867	16.694	4.310	20.622	39.112	6.929	14	.000			