

أنماط تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar

رسالة

إعداد

جوت إيذا إيراواني

رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢٠٤٩

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا آتشيه

٢٠٢٤م / ١٤٤٥هـ

رسالة

أنماط تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعة الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد :

جوت إيذا إيراواني

رقم القيد ٢٠٠٢٠٢٠٤٩

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيري

AR-RANIRY

مواقفة المشرف

المشرف


الدكتور أندوس لشرف موزفر الماجستير

تمت مناقشة لهذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات

لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

٨ أغسطس ٢٠٢٤ م

في التاريخ :

٣ صفر ١٤٤٦ هـ

بندا أتشيه

إعداد :

جوت إيدا إبراهيمي

رقم القيد ٢٠٠٢٠٢٠٤٩

لجنة المناقشة :

السكرتيرة

صفيرة الماجستير

الرئيس

الدكتور أندروس أشرف مزفر الماجستير

العضوة ٢

فجرية الماجستير

العضو ١

الدكتور أزهر الماجستير

جامعة الرانيري

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين



بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومتية

رقم التوظيف: ١٧٠٣١٠٠٣

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفله:

الاسم الكامل : جوت إيدا إيراواني

مكان الميلاد : أولول ماينج، ١٥ فبراير ٢٠٠٠

رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢٠٤٩

القسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تألفي ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه، وليس فيها التآليف والآراء التي أعدها الآخرون إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أتشيه، ٨ أغسطس ٢٠٢٤

صاحبة القرار



جوت إيدا إيراواني



رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢٠٤٩

الاستهلال

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

بسم الله الرحمن الرحيم

تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ
أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ۗ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْعَفُورُ ﴿٢﴾ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا ۗ مَا تَرَى فِي
خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ ۗ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ ﴿٣﴾ ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ
يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ حَاسِمًا ۗ وَهُوَ حَسِيرٌ ﴿٤﴾ وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا
رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ ۗ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ ﴿٥﴾ وَلِلَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ ۗ
وَبئْسَ الْمَصِيرُ ﴿٦﴾ إِذَا أُلْفُوا فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهيقًا وَهِيَ تَفُورُ ﴿٧﴾ تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ ۗ
كُلَّمَا أَلْقِي فِيهَا فَوْجٌ سَأَلْتُمْ خَزَنَتَهَا أَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ ﴿٨﴾ قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا
وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ ﴿٩﴾ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ
مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿١٠﴾ فَاعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ فَسُحْقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿١١﴾ إِنَّ
الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿١٢﴾ وَأَسْرُوا قَوْلَكُمْ أَوِ اجْهَرُوا بِهِ ۗ إِنَّهُ
عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿١٣﴾ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ﴿١٤﴾ هُوَ الَّذِي
جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ ۗ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ ﴿١٥﴾ أَلَمْ أَنْتُمْ
مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ ﴿١٦﴾ أَمْ أَنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ
يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا ۗ فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرٍ ﴿١٧﴾ وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ
كَانَ نَكِيرٍ ﴿١٨﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَاتٍ وَيَقْبِضْنَ ۗ مَا يُمَسِّكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ ۗ
إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ ﴿١٩﴾ أَمْ مَنْ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَكُمْ يَنْصُرُكُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ ۗ إِنْ
الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ ﴿٢٠﴾ أَمْ مَنْ هَذَا الَّذِي يَرِزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ ۗ بَلْ لَجُّوا فِي عُتُوٍّ
وَنُفُورٍ ﴿٢١﴾ أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَىٰ وَجْهِهِ أَهْدَىٰ أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَىٰ صِرَاطٍ

مُسْتَقِيمٍ ﴿٢٢﴾ قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ ۗ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿٢٣﴾ قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٢٤﴾ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٥﴾ قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٢٦﴾ فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدَّعُونَ ﴿٢٧﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنِ أَهْلَكَنِی اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَنْ يُجِیْرِ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ﴿٢٨﴾ قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ أَمَنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا ۗ فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٢٩﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنِ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ ﴿٣٠﴾ (الملك: ١-٣٠)

صدق الله العظيم



الإهداء

بعد أن من الله علي وأكرمني بإنجاز هذه الرسالة، أهدي ثمرة جهدي واجتهادي:

إلى أبتي أرجيل وأمي روميدار الذان قد صبرا على تربيتي صبرا وعلماني تعليما بذلا
قصارى جهدهما تكويني لأكون ابنة صالحة، وكذلك إخواني سوليدا أمين وذو الأفر مندرا
وألدي فردوس الذين شجعوني في الدراسة وطلب العلم وحفزوني، أسأل الله أن يدخلهم
جنة الفردوس الأعلى دون العذاب والحساب، وحفظهم الله جميعا ورحمهم رحمة واسعة،
اللهم آمين.

وإلى المشرفين الدكتورة حمدية الماجستير والدكتور أشرف مزفر الماجستير اللذان
قد جهدا في إشرافي أنا لهذه الرسالة إشرافا تاما، أسأل الله لهما المغفرة وجزاهما الله خيرا.

وإلى شياخي ومربي الفاضل توفيق الرحمن بن سوريا - حفظه الله تعالى وبارك في
علمه-، وجميع الأساتذة والأستاذات في جامعة الرانيري ومعهد خادم الحرمين الشريفين
الذين ربوني تربية وعلموني تعليما خلال هذه السنوات، أسأل الله لهم التوفيق والسداد في
كل الخطوات التي سلكوها وأن ينفع الله بهم الأمة والأجيال.

وإلى جميع أخواتي في محضن العلم، وصديقاتي في جامعة الرانيري، شكرا هن علي
حسن المعاملة والمساعدة في الدراسة وفي إنجاز هذه الرسالة.

الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، قيوم السماوات والأرضين، مدبر الخلائق أجمعين، باعث الرسل صلواته وسلامه عليهم أجمعين إلى المكلفين لهدايتهم، وبيان شرائع الدين، بالدلائل القطعية وواضحات البراهين، أحمده على جميع نعمه، وأسأل المزيد من فضله وكرمه، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له الواحد القهار، الكريم الغفار.

قد هدى الباحثة في تعلم اللغة العربية الشريفة من هذه المدينة المباركة، وقد حاولت الباحثة بتوفيق الله وإرشاده تأليف البحث تحت الموضوع " أنماط تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar التي ستقدمها إتماماً للواجبات المقررة للحصول على التخصص في علم تربية اللغة العربية بجامعة الرانيري الحكومية الإسلامية بندا آتشييه.

ويحسن للباحثة أن تتقدم بخالص الشكر للوالدين الذين قد رباها تربية حسنة وصبرا في انتظار نهاية مطف هذه الدراسة وحفزها في طلب العلم تحفيزا لتنفع للناس والأجيال، وكذلك إخوانها الذين أعانوها إعانة عظيما. والشكر العظيم لشيخ الباحثة الذي علما اللغة العربية ولقنها إياها وحببها إليها.

وتشكر الباحثة جميع الأساتذات الخبيرات اللواتي أمددنها بملاحظتهن القيمة من شتى موافقهن في تدوين هذه الرسالة وتحسينها. وتخص بالشكر إلى المشرف أشرف مزفر الماجستير الذي أشرف الباحثة من بداية كتابة هذه الرسالة وإصلاحها.

والشكر الخاص أيضا تقدمه الباحثة لأساتيد معهد خادم الحرمين الشريفين الذين أتاح أوقاتهم لمنح الباحثة بعض المعرفة المتعلقة بهذه الرسالة. لهؤلاء جميعا الشكر أجزله والعرفان كله، أثابهم الله وجزاهم أحسن الجزاء وبارك في حياتهم وأوقاتهم وجمعهم في جنة النعيم.

والشكر الموصول لجميع صديقات الباحثة وأخواتها اللواتي أعننها في إتمام هذه الرسالة وأنفقن الدعوات الطيبات لها حيث إنهن قد حفزنها وأحسن إليها في كل حين وخاصة في تأليف هذه الرسالة.

وتبعاً على ما سبق ذكره، تقدم الباحثة الشكر الجزيل لمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar والشكر الخاص لمديره الأستاذ خليل أكبر الذي سمح للباحثة للقيام بالملاحظة المباشرة في هذا المعهد. وتقدم الباحثة الشكر للمعلمة الأستاذات اللواتي سمحن للباحثة بمقابلتهن الشخصية، أسأل الله لهم أفضل النعم وأن يعينهم الله في تعليمهم وفيما سلكوه للوصول إلى إصلاح أبناء المسلمن.

وبالله نستعين وإياه نعبد، وهو ولي المؤمنين فلن يضيع أجر المحسنين. أسأل الله التوفيق والسداد وتسهيلاً في كل سبل الخيرات، آمين.

بندا أتشيه، ٨ أغسطس ٢٠٢٤م

الباحثة

جامعة الرانيري

AR-RANIRY

قائمة المحتويات

ب	موافقة المشرفة.....
ج	قرار اللجنة.....
د	إقرار الباحثة.....
ب	الاستهلال.....
ز	الإهداء.....
ح	الشكر والتقدير.....
ي	قائمة المحتويات.....
م	قائمة الجداول.....
ن	قائمة الملاحق.....
س	مستخلص البحث العربي.....
ع	مستخلص البحث الإنجليزي.....
ع	مستخلص البحث الإندونيسي.....
١	الفصل الأول.....
١	أساسية البحث.....
١	أ- مشكلة البحث.....
٢	ب- سؤال البحث.....
٢	ج- هدف البحث.....

٢	د- أهمية البحث
٢	هـ- حدود البحث
٣	و- معاني المصطلحات.....
٧	ز- الدراسات السابقة
١٠	ح- طريقة كتابة البحث
٣١	الفصل الثاني
٣١	الإطار النظري.....
٣١	أ- أنماط التدريس
٣٣	ب- أنماط تدريس القراءة
٣٥	ج- صور أنماط تدريس القراءة للأطفال.....
٦١	الفصل الثالث
٦١	إجراءات البحث الحلقي
٦١	أ- منهج البحث
٦٣	ب- مجتمع البحث
٦٣	ج- عينة البحث
٦٤	د- طريقة جمع البيانات وأدواتها
٦٥	هـ- طريقة تحليل البيانات
٧٣	الفصل الرابع
٧٤	نتائج البحث ومناقشتها.....
٧٤	أ- عرض البيانات

٧٤	ب- لمحة عن ميدان البحث
٧٤	ج- تحليل البيانات
١٠٩	الفصل الخامس
١٠٩	الخاتمة
١٠٩	أ- تقديم نتائج البحث
١١٠	ب- المقترحات
١١٣	المراجع
١١٣	أ- المراجع العربية
١١٤	ب- المراجع الأجنبية
١١٤	ج- المراجع الالكترونية



قائمة الجداول

الجدول ٤-١: حالة مدرسي اللغة العربية بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar

الجدول ٤-٢: حالة مدرسات اللغة العربية بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar



قائمة الملاحق

- ١- الإشراف من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين عن قرار تعيين المشرف على البحث
- ٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية للقيام بالبحث الميداني
- ٣- إفادة من مدير معهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar على إتمام البحث
- ٤- التحقق من صحة أدوات البحث
- ٥- وسائل أدوات البحث
- ٦- السيرة الذاتية
- ٧- بعض الصور التوثيقية عند المقابلة الشخصية



مستخلص البحث

عنوان البحث : أنماط تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar

الاسم الكامل : جوت إيدا إيراواني

رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢٠٤٩

كان مما يؤيد الباحثة على اختيار هذا الموضوع هو أنها وجدت بعض الشكاوى من قبل طالبات معهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar على أنماط تدريس القراءة التي طبقها المعلمون في تعليمهم نصوص اللغة العربية ؛ وذلك أن الأنماط التي استخدموها تكون رادعة في التعليم من النواحي وليست كذلك في بعض النواحي. تهدف هذه الرسالة إلى الحصول على الفهم عن أنماط تدريس القراءة بمعهد دار مريم Aceh Besar، إذ إن مدرسي اللغة العربية في هذا المعهد يعلمون اللغة العربية وخاصة النصوص العربية بدون ترجمة. ولقد قامت الباحثة بالمقابلة الشخصية لثلاث الأستاذات في هذا المعهد كعينة البحث لهذه الرسالة، وقامت بالملاحظة المباشرة في هذا المعهد حيث تلاحظ الباحثة وتتأمل أحوال تدريس هؤلاء الأستاذات في الصفوف المختلفة، ونتيجة البحث هو تفصيل أنماط تدريس المعلمين فيما يلي: السلسلة العربية بين يديك الكتاب الأول والثاني، والإستراتيجية المطبقة Problem Based Learning، بطريقة الاستقراء (أي: الإقراء الجهري)، وبأسلوب إقراء النصوص والحوارات، بالوسائل المعينة الكتاب والشاشة، Power Point، واللوحة الحائطية، ونظام تقويم التحصيل الدراسي هو حساب تعيين النتيجة من التدريبات المورودة في الكتاب، فالنتيجة الحاصلة تتراوح من ٢٠٪ إلى ٥٠٪ من الطالبات حصلن على درجة ممتازة - وهذه لا تقتصر على مهارة القراءة فحسب-.

ABSTRACT

Research Title : Patterns of Reading Teaching at Dar Maryam Binti Ibrahim Aceh Besar Boarding School

Student's Name : Cut Ida Irawani

Student's ID : 200202049

What supported the researcher in choosing this topic was that she found some complaints by female students of the Dar Maryam Binti Ibrahim Aceh Besar Institute regarding the patterns of teaching reading that teachers applied in teaching them Arabic language texts. This is because the patterns they used are deterrent in education in some respects and are not in some respects. This thesis aims to gain an understanding of the patterns of teaching reading at Dar Maryam Binti Ibrahim Aceh Besar Institute. The Arabic language teachers at this institute teach the Arabic language, especially Arabic texts, without translation. The researcher conducted a personal interview with three female teachers in this institute as a research sample for this thesis, and she carried out direct observation in this institute, where the researcher observes and reflects on the teaching condition of these female teachers in the different grades, and the teaching styles that they applied during their teaching of reading to the female students. The teaching patterns are: the first and second books of *Silsilatul Arabiyyah Baina Yadaik* choosing, and applying of Problem Based Learning methods, by the method of induction (i.e. reading aloud), and by the method of reading texts and dialogues, using the designated means: book, screen, Power Point, and wall chart, and the system for evaluating academic achievement is an assignment account. As a result of the exercises mentioned in the book, the results obtained range from 20% to 50% of the students obtained an excellent grade - and this is not limited to reading skills only.

ABSTRAK

Judul Skripsi : Pola Pengajaran Membaca Di Ma'had Dar Maryam Binti Ibrahim Aceh Besar

Nama : Cut Ida Irawani

NIM : 200202049

Yang menjadi pendorong peneliti dalam memilih topik ini adalah ditemukannya beberapa keluhan dari siswi-siswi Lembaga Dar Maryam Binti Ibrahim Aceh Besar mengenai pola-pola pengajaran membaca yang diterapkan oleh para guru dalam mengajarkan teks-teks bahasa Arab. Hal ini dikarenakan pola-pola yang digunakan guru-guru tersebut ada yang bersifat menghambat dalam pendidikan dan ada pula yang tidak menghambat dalam pendidikan. Tesis ini bertujuan untuk memperoleh pemahaman tentang pola-pola pengajaran membaca di Lembaga Dar Maryam Binti Ibrahim Aceh Besar. Para guru bahasa Arab di lembaga ini mengajarkan bahasa Arab, khususnya teks-teks bahasa Arab, tanpa adanya penerjemahan. Peneliti melakukan wawancara pribadi dengan tiga orang guru wanita di lembaga ini sebagai sampel penelitian untuk tesis ini, dan melakukan observasi langsung di lembaga ini, di mana peneliti mengamati dan merefleksikan kondisi pengajaran guru-guru wanita tersebut di berbagai tingkatan kelas, dan gaya mengajar yang mereka terapkan selama mengajar membaca kepada siswi-siswi. Peneliti berhasil menyimpulkan dari penelitian ini bahwa pola pengajaran membaca Arab adalah: menggunakan buku *Silsilatul Arabiyyah Baina Yadaik* buku pertama dan kedua, dan strategi yang diterapkan *Problem Based Learning*, dengan metode induksi (yaitu membaca nyaring), dengan metode membaca teks dan dialog, menggunakan media pendukung seperti: buku, *in-focus*, *Power Point*, dan mading, serta sistem penilaian prestasi akademik berupa perhitungan hasil latihan yang terdapat dalam buku, hasil yang diperoleh berkisar antara 20% hingga 50% siswa. memperoleh nilai yang sangat baik, dan ini tidak terbatas pada keterampilan membaca saja.

الفصل الأول أساسية البحث

أ- مشكلة البحث

القراءة عملية فكرية عقلية شديدة التعقيد لارتباطها بالنشاط العقلي والفسولوجي للإنسان، إضافة إلى حاسة النظر وأداة النطق والحالة النفسية.^١ ولأهمية القراءة في العالم الدراسي من قبل الطلاب، حاول المدرسون إيصال هذه المهارة تجاههم بتعليمها بأنماط شتى.

تؤكد الدراسات التربوية على أن المعلمين لا يعلمون بنمط واحد متفق عليه.^٢ وإنما يختلفون فيما بينهم بحسب أنماط التدريس الحديثة لمختلف أساليب التفكير وأنماط التدريس المتفق عليها لدى وزارة التعليم والثقافة والبحث والتكنولوجيا، أو الأنماط التي يراها المعلم مؤثرة في نفوس الطلبة. إذ يجمع التربويون على أن المعلمين يختلفون في أنماط تدريسهم التي يفضلها الطلبة وتناسب أحوالهم حسب حاجاتهم وتؤثر في نفوسهم وتعينهم على فهم المادة المعنية. كما أن لكل تدريس أنماط عديدة تقييما له أو إصلاحا للمهارات الأربع. فإذن، لتدريس القراءة أنماط متعددة مختلفة اهتم بها كل معلمها في تطوير قدرة الطلبة على القراءة وترقيتها عندهم، وهذا منظم في تدريس القراءة لدى الطلبة في المدارس أو المعاهد.

معهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar أحد المعاهد الذي يقع في منطقة آتشيه، يتخصص في تعليم البنات العلوم الشرعية واللغة العربية.

كان مما يؤيد الباحثة على اختيار هذا الموضوع هو أنها حصلت على أن معهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar امتاز في تعليم اللغة العربية تجاه الطالبات، وأرادت الباحثة أن تتخذه مثلا للمعاهد الأخرى والمدارس شتى، وذلك لوجود المشكلات التي

^١ ربي الديسي، مدخل إلى صعوبات القراءة الديسلاسيا، (المنهل، ٢٠١٩)، ص. ٣١

^٢ تاريخ الدخول ١٥ يوني ٢٠٢٤/5/2024 <https://www.artadres.com>

واجهها المدرسون خلال تعليمهم القراءة تجاه الطلاب واحتياجهم الماس إلى معرفة أنماط
تدريس القراءة الجديدة والقيمة في التدريس.
ولهذا تشوقت الباحثة في معرفة أنماط تدريس القراءة لدى معلمي معهد دار مريم
Aceh Besar حيث إنها سمعت أن المعلمين في هذا المعهد قد علموا النصوص العربية بدون
ترجمة واتخذوا اللغة العربية من اللغات اليومية المطبقة لدى الطالبات.

ب- سؤال البحث

هو كيف أنماط تدريس القراءة في معهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar؟

ج- هدف البحث

أما الهدف هو الحصول على الفهم عن أنماط تدريس القراءة بمعهد دار مريم Aceh
Besar.

د- أهمية البحث

وأما أهمية هذا البحث فهو كما يلي :

- ١- أن يكون هذا البحث مفيدا لمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar حيث
يكون تقييما لمدرسي اللغة العربية في تدريسهم القراءة تجاه الطالبات.
- ٢- أن يكون هذا البحث مفيدا للباحثة في توجيه الطلبة بشكل سليم في مجال
تدريس القراءة، إذ كلما تناغمت أنماط التعليم يكون التأثير أفضل في نفوسهم.
- ٣- أن يكون هذا البحث مفيدا لمعلمي اللغة العربية من مؤسسات تعليم اللغة
العربية شتى _ خاصة مدرسي القراءة ليتخذوا هذا البحث دليلاً على تخطيطهم
في التعليم.

هـ- حدود البحث

- ١- أما الحد الموضوعي: أنماط تدريس القراءة في معهد دار مريم بنت إبراهيم

Aceh Besar

- ٢- وأما الحد المكاني: معهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar.
- ٣- وأما الحد الزمني: تبحث الباحثة هذا البحث في الفصل الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م.

و- معاني المصطلحات

١- الأنماط

الأنماط أو النمط جمع من نمط بمعنى نوع أو شكل: "على هذا النمط" بمعنى على هذا الشكل أو النوع أو الطريقة أو الطراز، والنمط أيضا بمعنى الطريقة والمذهب، ومنه: كلهم على نمط واحد، أي: طريقة واحدة. أما الأنماط التي قصدتها الباحثة في هذا البحث فهي أنماط التدريس، وهي عبارة عامة تتضمن كل مايقوم به التدريس من الإستراتيجية، وطريقة التعليم، وأسلوبه، ووسيلة التعليم التي يستخدمها المعلم أثناء التدريس، ونظام تقويم التحصيل الدراسي، وغيرها من الخصال التي تتعلق بالتدريس.

أ- إستراتيجية التدريس:

إن تعبير الإستراتيجية في الميدان التربوي مصطلح حديث نسبيا، فقد استخدمه الكثير من العلوم والتخصصات الأخرى قبل استخدامه في الميدان التربوي. وإن الإستراتيجية تعبير عن منطق أو أسلوب جديد ذي أدوات جديدة في التفكير اصطنعته علوم جديدة. وإن الإستراتيجية بعد ذلك تعني خط السير للوصول إلى الهدف، أو هي الإطار الموجه لأساليب العمل، والدليل الذي يرشد حركته. وتعني أيضا فن استخدام الوسائل لتحقيق الأهداف. وعلى هذا الأساس تكون إستراتيجية التدريس مجموعة الإرشادية التي تحدده وتوجهه مسار عمل المعلم، وخط سير في الدرس.

ب- طريقة التدريس

إن مصطلح طريقة التدريس في المؤسسات التربوية وفي ميادين التربية والتعليم يستخدم بشكل واسع، لكنه في الوقت نفسه قد لا يشير إلى معنى محدد في ذهن من يستخدمه. فالمعنى عادة يقترن بخبرة الشخص الذي يستخدم هذا المصطلح، والموقف الذي هو فيه، والمهمة التي يقصدها. إن الطريقة بمعناها الضيق تكون عبارة عن خطوات محددة يتبعها المعلم لتحفيز المتعلمين أكبر قدر ممكن من المادة العلمية الدراسية. وهنا تكون الطريقة وسيلة لوضع الخطط وتنفيذها في مواقف الحياة الطبيعية.^٢

ج- أسلوب التدريس

أسلوب التدريس هو إجراءات خاصة يقوم بها المعلم ضمن الإجراءات العامة التي تجري في موقف تعليمي معين، فقد تكون طريقة المناقشة واحدة، ولكن يستخدمها المعلمون بأساليب متنوعة كالأئلة والأجوبة، أو اعداد تقارير لمناقشتها.^٤ الفرق بين طريقة التدريس وأسلوبه وإستراتيجيته: هناك بعض المفاهيم المهمة التي يجب أن نميز بين دلالتها، لأن البعض يرى أنها مرادفات لمفهوم واحد، وهي طريقة التدريس، وأسلوب التدريس، وإستراتيجية التدريس، وهي مفاهيم ذات علاقات فيما بينها، إلا ان لكل منها دلالتة ومعناه.^٥

د- وسيلة التدريس

^٢ محمد الحسين آل ياسين، طرق التدريس العامة المبادئ الأساسية، (دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت/لبنان ٣ أغسطس ٢٠٢٠)، ص. ٣٠.

^٤ محمد علي الخولي، أساليب التدريس العامة، (المنهل ٢٠٠٠)، ص. ٨٧-٨٨.

^٥ مصطفى نمر دعمس، استراتيجيات تطوير المناهج واساليب التدريس الحديثة، (دار غيداء، ٢٠١٥)

عرف البعض الوسيلة التعليمية على أنها أجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم، لتحسين عملية التعليم والتعلم.

وقد تدرج المربون في تسمية الوسيلة التعليمية، فكان لها أسماء متعددة، منها: وسيلة الإيضاح، والوسيلة البصرية، والوسيلة السمعية، والوسيلة المعينة، والوسيلة التعليمية، وحدث تسمية لها تكنولوجيا التعليم.^٦

هـ- نظام تقويم التحصيل الدراسي

التحصيل الدراسي مصطلح تربوي يطلق على النتائج المحققة من العملية التعليمية. وللتحصيل الدراسي مفهوم تقليدي محدد وسائد في أوساط المعلمين والتلاميذ وأولياء أمورهم وأفراد المجتمع بشكل عام، وهذا المفهوم هو ما يظهره التلاميذ من استيعاب للمعارف والمفاهيم الأساسية في المادة العلمية المقررة وما يجرزونه من نجاح في امتحاناتهم الدراسية المختلفة أو ما يحصلون عليه من درجات من هذه الامتحانات.^٧

٢- التدريس

التدريس هو عملية التفاعل بين المعلم وطلابه، وهو يعني أيضا الأداءات التي يؤديها المعلم أثناء عملية التعليم والتعلم لإحداث التعليم المباشر في أداء الطلبة لتعديل مسار التعليم وتيسيره، فهو إذن يشمل تزويد الطالب بالمعلومات التي يمكن أن تؤثر في شخصيته تأثيرا عمليا.

^٦ غالب عبد المعطي الفريجات، مدخل إلى تكنولوجيا التعليم، (Dar Konoz Al-Marefa)،

(٢٠١٤)، ص. ٩٣

^٧ د. سالم عبد الله الفاخري، التحصيل الدراسي، (مركز الكتاب الاكاديمي، ٢٠١٨)، ص. ٣-٤

والتدريس عملية متعمدة لتشكيل بيئة الفرد، بصورة تمكنه من أن يتعلم أداء سلوك محدد، أو الاشتراك في سلوك معين، ويكون ذلك تحت شروط موضوعة مسبقاً.^٨

٣- القراءة

القراءة لغة: وردت كلمة القراءة في لسان العرب بمعنى " قرأ يقرأ قراءة:

قرأ الكتاب تتبع كلماته نظراً ونطقاً بها" (ابن منظور، د. ت: مادة قرأ).^٩

٤- معهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar

هو أحد المعاهد الذي اهتم بالتدريس الإسلامي للبنات، وكان ينشأ في السادس من الربيع الثاني سنة ١٤٢٩ هـ/ ١٣ أبريل سنة ٢٠٠٨ م على يدي مريم بنت إبراهيم صالح القطرية تحت إشراف المؤسسة الصلة، وقد تولت هذه المؤسسة على التعليم في هذا المعهد والتربية الإسلامية فيه بالأنظمة المنظمة. يقع هذا المعهد في الشارع بندا أتشيه-ميدان جوت باك ترينج تمبو بارو، كوتا ملكا Aceh Besar.

يتكون هذا المعهد في التعليم من المرحلة المتوسطة والثانوية ويتخصص في تعليم البنات اليتيمات وغيرهن في شكل متفرق.^{١٠}

جامعة الرانيري

AR-RANIRY

^٨ محمد محمود عبد الله، أساسيات التدريس طرائق-استراتيجيات-مفاهيم تربوية، (دار غيداء للنشر

والتوزيع، ٢٠١٣)، ص. ١١

^٩ د. ربي محمود الديسي، مدخل إلى صعوبة القراءة "الديسلوكسيا"، (المنهل ٢٠١٩)، ص. ٢٧-٢٩

^{١٠} <https://darmaryam.sch.id/٢٠٢٤> تاريخ الدخول ٨ يولي ٢٠٢٤

ز- الدراسات السابقة

إن موضوع هذا البحث ليس جديداً، فقد سبقته الدراسات السابقة ذات صلة بهذا البحث، منها :

أ- **الدراسة الأولى** : طرق تدريس مهارة القراءة لغير الناطقين باللغة العربية Asep

Ahmad Saepudin

١- أهداف البحث:

أما الأهداف من هذا البحث فهي تعرف على ما يلي:

وهذا البحث يستهدف إلى معرفة طرق حديثة يمكن لأي مدرس أن يستخدمها مع ذكر خطواتها مع إمداد النظر إلى المستوى اللغوي لدى الطالب.

٢- **منهج البحث** : ويسلك الباحث المنهج الوصفي إذ جميع المعلومات من

الكتب والبحوث العلمية وغيرها من المراجع.

٣- **نتائج البحث**: حصل الباحث إلى النتائج منها: طرق تدريس القراءة توضع

مراجعة املستوى اللغوي لدى التلميذ. فللمبتدئ طريقتان، مها: الطريقة اجلزئية

والطريقة الكلية .وللمتوسط واملتقدم طرق حديثة مندرجة تحت است

اتيحيات التعلم التعاونين، منها: طريقة فرق التحصيل (STAD) ، وطريقة الصور

المقطوعة (Jigsaw) ، وطريقة ألعاب الفرق (TGT) ، وطريقة الاستقصاء التعاونين

(Cooperative Inquiry - CI).

٤- **تشابه البحث**: التشابه للبحث الحالي مع البحث السابق هو تعيين الأنماط

في تدريس القراءة، والذي يفارق بين هذا البحث والبحث السابق أن ها البحث

يركز في ذكر أنماط تدريس القراءة بمعهد دار مريم Aceh Besar، أما البحث

السابق هو يبحث عن طريقة تدريس القراءة لغير الناطقين بها.

ب- **بالدراسة الثانية**: طريقة مايكل ويست (Method West Michael) في تعليم القراءة

اللغة العربية.

١- **أهداف البحث:** طريقة مايكل ويست (Method West Michael) طريقة قراءة التي تهدف إلى توفير قدرة القراءة للطلاب بسهولة. وهدف من هذه الطريقة ليكون التلاميذ لديهم المعرفة و زيادة الكفاءة عن أشكال الجملة الصحيحة لتسهيل التلاميذ في الكتاب ويمكن أن تتحقق في الكلام. ^{١١} وعند الباحثة هذه الطريقة هي طريقة تعليم قراءة اللغة العربية التي تهدف لتساعد التلاميذ في إتقان المهارة الأساسية المهمة للقراءة هي فهم النص وينطق الكلمات والجملة العربية فاصحة وصحيحة^{١٢}.

٢- **منهج البحث :** طريقة مايكل ويست (Method West Michael) وهي دراسة كيفية لتقديم المادة بالقراءة، أي القراءة الصامتة أو القراءة الجهرية. يرجى بهذه الطريقة التلاميذ أن ينطقوا الكلمات والجملة العربية فصيحة وصحيحة.

٣- **نتائج البحث :** حقا لقد نجحت هذه الطريقة في فك عقدة لسان الطالب و مكنته من ترديد عبارات باللغة الأجنبية في مواقف معينة، ولكن البحث الذي أجرى سنة ١٩٢٩ على يد الأستاذ كولمن قد أثبت عجزا واضحا في مهارات القراءة والكتابة عند المتعلمين الذين أمضوا أكثر من سنتين في التعلم هذه الطريقة. وتنبه الرأي العام في أمريكا، ثم في أوروبا، إلى أن اتباع هذه الطريقة قد أثر على المتعلمين بحيث صاروا يرددون بنجاح عبارات بينها في اللغة الأجنبية، بينما هم في نفس الوقت شبه أميين قراءة وكتابة^{١٣}.

¹¹ Imam Makruf, 2009, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif*, Semarang: Need's Press, hlm. 51.

¹² Ahmad Muhtadi Anshor, 2009, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, Yogyakarta: Teras, hlm. 57.

¹³ صلاح عبد المجيد العربي، تعلم اللغات الحية وتعليمها لابن النظرية والتطبيق، (بدون مكان: مكتبة

٤- تشابه البحث: تشابه البحث الحالي مع البحث السابق في تعيين أنماط تدريس القراءة، والذي يفارق بين هذا البحث والبحث السابق هو أن هذا البحث يركز في أنماط تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم، وأما البحث السابق يبحث عن الطريقة المستخدمة لدى التلاميذ الصف الحادى عشر في المدرسة العالية الإسلامية الحكومية غمبونج من حيث أشكالها وبنظريات تعليم القراءة هي طريقة مايكل ويست (Method West Michael) .

ج- الدراسة الثالثة: رشدي أحمد طعيمة: مهارة القراءة وتعليمها

١- أهداف البحث : استهدف تعليم مهارة القراءة عامة باكتساب التلاميذ القدرة لإدراك الكلمات والجمل والعبارات المطبوعة.

٢- منهج البحث : ويسلك الباحث المنهج الوصفي إذ جيمع المعلومات من الكتب والبحوث العلمية وغيرها من المراجع.

٣- نتائج البحث :

ونائج البحث هي:

أ- إن مهارة القراءة عملية معقدة تشتمل على أربع عمليات؛ هي التعرف والفهم والنقد والتفاعل. ومع وضوح الفرق بين هذه العمليات الأربعاأل أن التحديد الدقيق للمهارات اللغوية التي تختص كل عملية ما زال أمرا غامضا عند بعض معلمي العربية كلغة ثانية.

ب- في القراءة عملية يراد الصلة بين لغة الكالم والرموز الكتابية. ومن هذه الطبيعة فتعرف عناصر القراءة وهي املعنى الذهني واللفظ يؤديه والرمز المكتوب.

ج- رأي رشدي أحمد طعيمة فتعليم مهارات القراءة يتم تعليم مهارة القراءة متمكانت مراحل التعليم تسيرمتتابعة بحيث يجب أن يكون معلمو مهارة القراءة في اللغة العربية متقنين مستوعبين بالجانب النظري والتطبيقي لمراحل تعليم القراءة عند رشدي أحمد طعيمة على التوالي والتتابع من أول المراحل إلى آخرها.

د- تشابه البحث : يتشابه البحث الحالي مع البحث السابق في كشف النمط أو تدريس القراءة، والذي يفارق بين هذا البحث والبحث السابق هو أن هذا البحث يركز في أنماط تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar، أما البحث السابق فهو يركز في دور رشيدى أحمد طعيمة في تعليم اللغة العربية، وآرائه في مهارة القراءة، ورأيه في تعليم مهارة القراءة.

ح- طريقة كتابة البحث

وأما طريقة كتابة هذه الرسالة فاعتمدت الباحثة على الكتاب المقرر في كتابة البحث العلمي بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية في كتاب:
 ”Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Tahun 2016 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh



الفصل الثاني الإطار النظري

أ- أنماط التدريس

١- تعريف أنماط التدريس

يُعتبر التدريس من المهن المهمة والشاقة التي يُمارسها الكثيرون، كما أنّ هذه المهنة تعتبر من المهن المقدسة التي تهدف إلى نشر المعلومات والثقافات المتنوعة من جيلٍ إلى آخر، وإن أنماط التدريس وهو جمع من نمط بمعنى نوع أو شكل (لغة)، مثل: "على هذا النمط" أي بمعنى على هذا الشكل أو النوع أو الطريقة أو الطراز، والنمط أيضا بمعنى الطريقة والمذهب، ومنه: كلهم على نمط واحد، أي: طريقة واحدة، ونمط التدريس أيضا خطة مستخدمة

لتخطيط الدراسة أو التدريس في الفصل^{١٤} أما الأنماط التي قصدتها الباحثة في هذا البحث فهي أنماط التدريس، وهي عبارة عامة تتضمن كل مايقوم به التدريس من الإستراتيجية، وطريقة التعليم، وأسلوبه، ووسيلة التعليم التي يستخدمها المعلم أثناء التدريس، ونظام تقويم التحصيل الدراسي، وغيرها من الخصال التي تتعلق بالتدريس.

ولقد اهتم علماء النفس بشكل كبير في فهم ودراسة أنماط التعليم لأهميتها وتأثيرها على الطرق التي يفكر فيها المعلمين، والتي تساعدهم في تعليمهم بدرجة كبيرة، حيث إن إدراك المعلم لنمط التعليم الخاص به يساعده على تحقيق الاستفادة المثلى في تعلم الطالب، وإن فكرة أنماط التعليم تقوم في أن الطلبة يختلفون في طرق استقبال المعلومات وفي طريقة تخزينها وفهمها. مما يستدعي تقديم الأنشطة المناسبة لتعلم كل طالب. من أجل مساعدتهم في استيعاب وترسيخ المعلومات في ذاكرتهم واكتساب نتائج التجارب والخبرات .

¹⁴ Trianto, *Model Pembelajaran Terpadu: Konsep, Strategi dan Implementasinya Dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)* (Jakarta: Bumi Aksara, 2013), hal. 51

ب- أنواع أنماط التدريس

إن أنماط التدريس تتنوع في الواقع التعليمي، وفي ضوء هذا التنوع فإن هناك أكثر من تصنيف لهذه الأنماط السائدة بين المعلمين نعرض منها ما يلي:

١- النمط اللفظي:

وفق هذا النمط نجد أن المعلم دائم استخدام اللفظ في التدريس، فنجده يلجأ إلى استخدام أساليب التدريس اللفظية مثل الشرح، والمحاضرة، وإلقاء التعليمات، وإلقاء الأسئلة الاسترسالية التي يجيب عليها بنفسه، فهو يوضح ويشرح ويتحدث ويلقي التعليمات والتوجيهات أكثر مما يستمع التلاميذ، يعتمد على نفسه في إحداث عملية التعلم، لا يعطي للتلاميذ فرصاً كثيرة للتساؤل أو لإبداء وجهات نظرهم أو التعبير عما تم تعلمه في الدرس.

٢- النمط الحيوي:

المعلم في هذا النمط يظهر حيوية عالية أثناء تدريسه فهو قادر على التحرك بنشاط في إرجاء حجرة الدراسة، ماهر في استخدام اللغة اللفظية مثل حركات الجسم، وتعبيرات الوجه، والإشارات، ونظرات العين، وهو يتفاعل مع موافق التعلم بكل إحساسه وبكل حواسه، وأحياناً يبتكر لغة لا لفظية خاصة به ليتفاعل بها مع تلاميذه ويعرف كيف يتفاعل بها معهم.

٣- النمط المفكر:

أما هذا النمط فالمعلم يوجه اهتمامه في التدريس نحو إثارة التفكير التلاميذ وتنمية قدراتهم الذهنية، فهو كثير ما يلجأ إلى استخدام أساليب تدريس تدفع إلى التفكير مثل: حل المشكلات، واتخاذ القرار، والاستقراء، والاستقصاء، والمناقشات، وإثارة الأسئلة المتعمقة والمرتفعة المستوى يشجع على التفكير الناقد والمبدع. فهو يدفع التلاميذ إلى زيادة بذل الطاقة العقلية وتدريب القدرات العليا للعقل على العمل، ويمكن التعرف على ممارسة المعلم لهذا النمط من التدريس

من خلال: إجراء الملاحظات المقننة للمعلم، ومتابعة المهام التعليمية التي يمارسها التلاميذ أثناء الدرس، وتحليل أسئلة المعلم، والأنشطة التعليمية التي يطلب من التلاميذ أداءها مثل التمارين، والامتحانات، والواجبات المدرسية وغيرها، المعلم هنا لا يعتمد على اللغة اللفظية، وإنما يعتمد على الأنشطة الباعثة للتفكير، هو مستمع وملاحظ ومحكم لأداء التلاميذ أكثر منه الوجهة السليمة، ويتبع الأسلوب العلمي معهم ويمارس القيم العلمية من موضوعية وصدق وغيرها.

٤- النمط التكنولوجي:

يقوم المعلم الذي يتبع هذا النمط في التدريس إلى استخدام الأدوات التكنولوجية خلال الشرح وإعطاء الدروس، مثل الكومبيوتر، والفيديو، والأفلام التعليمية، والمجهر، وذلك لقناعاته العميقة بأن الوسائل التكنولوجية تساعد على زرع المعلومات في ذهن الطالب بشكل سريع وفعال، ومتماشياً أصلاً مع التطور العصري الذي نعيشه.^{١٥}

ب- أنماط تدريس القراءة

١- أهمية معرفة أنماط تدريس القراءة

معرفةنا بالأنماط التعليمية يساعدنا في تحديد الأنشطة المناسبة للمتعلمين وحيث أن النظر إليها باعتبارها أداة لمراعاة الفروق الفردية -ويظهر ذلك منذ الصغر عند تقديم كتاب تعليم القراءة والكتابة للطفل واختبار نمط التعليم من قبل معلمه لديه- ، وعندما تساعد الطلبة على اكتشاف طريقة تعليمهم المناسبة لهم. فإننا نمنحهم الفرصة من أجل الوصول إلى الأدوات المساعدة لهم على التعلم من المواقف الحياتية المختلفة والكثيرة (عصفور، ١٩٩٨) ^{١٦}.

¹⁵ <https://www.annajah.net/> تاريخ الدخول ١٥ يولي ٢٠٢٤

¹⁶ <https://www.andetop.com/> تاريخ الدخول ١٥ يولي ٢٠٢٤

وهذه الأهمية العامة يمكن أن توضع في شكل الأهمية الجزئية التالية:

- ١- أن تحديد نمط التعليم يحيطنا علمًا بالكيفية التي يتعلم بها كل متعلم .
- ٢- أن نمط التعليم يعيننا على تفسير سلوك المتعلمين وحركاتهم في أثناء عملية التعلم.
- ٣- أن نمط التعليم يساعد المتعلم على اختيار ما يلزم من الخبرات التي تلائم المتعلمين وميولهم الشخصية.
- ٤- ويجعل التعليم والتعلم أكثر فاعليةً وتأثيرًا في سلوك المتعلمين.
- ٥- ويساعد المعلم على اختيار أفضل الطرائق والأساليب التعليمية وتنويعها مراعاةً للأنماط السائدة بين المتعلمين.
- ٦- استخدام النمط المفضل يزيد من دافعية المتعلم نحو التعلم ويجعله أكثر إيجابيةً.
- ٧- يسهل على المعلم معالجة معوقات التعلم ويساعده على استثمار قدرات المتعلمين بشكل أكثر فاعليةً .

٢- أهداف معرفة أنماط تدريس القراءة

من أهداف معرفة أنماط تدريس القراءة هي: ١٧

- ١- أن يتمكن الطلاب من ربط الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية.
- ٢- أن يتمكن من قراءة نص قراءة جهرية بنطق صحيح.
- ٣- أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتغيير التراكيب.

١٧. رشدي أحمد طعيمة، ود. محمود كامل الناقية، تعليم اللغة اتصاليا بين المناهج والاستراتيجيات، (إيسيسكو:

منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، ١٤٢٧هـ)، ص. ١٥١.

- ٤- أن يتعرف معاني المفردات من معان السياق. والفرق بين مفردات الحديث ومفردات الكتابة.
- ٥- أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينها.
- ٦- أن يقرأ بفهم وانطلاق دون أن تعوق ذلك قواعد اللغة وصرفها.
- ٧- أن يفهم الأفكار الجزئية والتفاصيل وأن يدرك العلاقات المكونة للفكرة الرئيسية.
- ٨- أن يتعرف علامات الترقيم ووظيفة كل منها.
- ٩- أن يقرأ بطلاقة دون الاستعانة بالمعجم أو قوائم مفردات مترجمة إلى اللغتين.
- ١٠- أن يقرأ قراءة واسعة ابتداء من قراءة الصحيفة إلى قراءة الأدب والتاريخ والعلوم والأحداث الجارية مع إدراك الأحداث وتحديد النتائج وتحليل المعاني ونقدها وربط القراءة الواسعة بالثقافة العربية الإسلامية.

ج- صور أنماط تدريس القراءة للأطفال

أ- تدريس القراءة للأطفال:

- ١- لقد استقر في الفكر التربوي الحديث والمعاصر أن القراءة عملية عقلية تتضمن تعرف الحروف الهجائية والنطق بأصواتها، وفهم المقروء والتفاعل معه، بتفسيره أو نقده، والانتفاع بهذا المقروء في حل المشكلات، والإفادة منه في قضاء وقت الفراغ.^{١٨} ومن هذا التعريف يتضح لك أن معلم القراءة الناجح يقوم في أثناء تعليمه القراءة للأطفال بـ:

^{١٨}د. مصطفى إسماعيل موسى، مهارات القراءة والكتابة: تحديدها، تعليمها، تنميتها، تقويمها، وكالة

- أ- تعليم الأطفال أسماء الحروف.
- ب- تدريب الأطفال نطق الأصوات بدقة.
- ج- مساعدة الأطفال على فهم القراءة.
- د- مساعدة الأطفال على نقد القراءة.
- هـ- تشجيع الأطفال للانتفاع بالمقروء في حل المشكلات.
- و- تشجيع الأطفال للإفادة من المقروء في قضاء وقت الفراغ، بزيادة المعرفة، والبحث عنها.
- ٢- كما يبدو من هذا التعريف أن المعلم الذي يتوقف عمله في تعليم القراءة على النطق بأصوات الحروف وتعريف التلاميذ بأصوات الحروف، وتدريبهم على كتابتها - هذا المعلم طريقته قاصرة، تفوت على تلاميذه فوائد كثيرة، ومنافع جمة؛ لأنه يقف في تعليم القراءة عند الشكل الميكانيكي الآلي لها:
- أ- فالمدرس هنا يقرأ الجمل والكلمات قراءة صحيحة، ويدرب طلابه عليها.
- ب- ولا يقف عند ذلك، بل يساعدهم على فهم الدرس بمناقشة الأسئلة الآتية معهم.
- ١- ماذا ترى في الصورة التي أمامك في الكتاب؟
- ٢- ماذا تقدم لك أمك في الصباح؟
- ٣- ماذا تفعل معك أمك عندما تعود إلى البيت؟
- ٤- ماذا تقول لأمك عندما تعطيك الطعام أو الشراب؟

- ٥- ماذا تقول لها عندما تساعدك في ملبسك؟
- ٦- ماذا تفعل إذا طلبت منك أمك أن تساعدك في أعمال المنزل؟
- ٧- لماذا تسمع كلام أمك؟
- ٨- ماذا تقول لمن لا يسمع كلام أمه؟
- ٩- ما معنى كلمة "أسمع" عندما تقول: "أنا أسمع كلام ماما".^{١٩}
- ٣- من هذه الأسئلة التعليمية لاحظنا أن هناك:
- أ- ربط القراءة بالتحدث والاستماع
- ب- ربط القراءة بالخبرات الشخصية للتلاميذ
- ج- الانتقال من العام إلى الخاص
- د- مساعدة الأطفال على استنتاج معنى الكلمة الجديدة باستخدام السياق
- هـ- الوصول إلى استنتاج مفيدة
- و- تشجيع الأطفال على التعليل والموازنة^{٢٠}
- مهما اختلفت الطرق والأساليب الخاصة بتدريس القراءة للأطفال، فإن هناك ثلاث ركائز أساسية يجب أن يعيها كل معلم، وهي:

^{١٩}د. مصطفى إسماعيل موسى، مهارات القراءة والكتابة: تحديدها، تعليمها، تنميتها، تقويمها، (وكالة الصحافة العربية ١٣ يوليو ٢٠٢٤) ص. ١٠

^{٢٠}د. مصطفى إسماعيل موسى، مهارات القراءة والكتابة: تحديدها، تعليمها، تنميتها، تقويمها، (وكالة الصحافة العربية ١٣ يوليو ٢٠٢٤) ص. ١

- ١- توجد بعض الإستراتيجيات التي ينتج عن حذفها أو إهمالها في بداية تعليم القراءة ما يسمى بالتأخر القرائي.
- ٢- توجد مهارات قرائية محددة تعلمها بطريقة صحيحة في تعليم القراءة بنجاح.
- ٣- يتكامل البرنامج القرائي مع حماس المعلم، وحبه لمهنته والطريقة الفعالة التي يتخذها لتعليم القراءة في نجاح تعليم القراءة.
- ٤- كيف تعلم القراءة بطريقة فعالة؟

تعليم القراءة بطريقة فعالة كان هدفا لكثير من الباحثين والتربويين عبر أزمان طويلة، لقد بحثوا وجربوا، وطورو طرقا كثيرة، وظهر من هذه الطرق الطريقة التركيبية التي يبدأ تعليم القراءة فيها بتعليم اسماء الحروف او أصواتها وبعد ذلك يكون التلاميذ الكلمات والجمل. وهذه الطريقة كانت تساعد المتعلمين من الأطفال على النطق الصحيح للحروف، وضبط الكلمات، وتعليم القراءة في يسر وسرعة. ولكن أخذ المربون عليها بعض المآخذ؛ إذ وجدوا أن الأطفال الذين يتعلمون بهذه الطريقة -مع أنها منطقية ويحبها الآباء وأولياء الأمور، ويالفها المعلم- يتسم أداؤهم القرائي بالبطء، وتبدو عنايتهم بالمعنى قليلة إذا قيس باهتمامهم بالنطق. وهذا قصور شديد في ضوء فهمنا لأبعاد عملية القراءة وجوانبها العديدة فقد مر بك أن القراءة -حسب الرؤية التربوية- تتضمن: تعرف الكلمات والحروف والنطق بها، وفهم المقروء، وتحليله ونقده، والإفادة منه في مواقف الحياة. فماذا ينطبق على تعليم القراءة بالطريقة التركيبية من هذا المفهوم؟

وإزاء هذا الوضع فكر المربون في اتخاذ طريقة جديدة، تعتمد على تلافي عيوب الطريقة التركيبية، فبدءوا تعليم القراءة للأطفال بالكلمة أو الجملة، مما هو مفهوم لدى الأطفال. فقد كانت الطريقة التركيبية السابقة

تبدأ بتعليم الحرف، وهو مجهول وغامض لدى الطفل، فتلاقت الطريقة الجديدة ذلك بتعليم الكلمة أو الجملة المألوفة، مثل كلمة: قط، بط، ماما، بابا وهذه الكلمات لها دلالتها لدى الطفل. وسميت هذه الطريقة الجديدة بالطريقة الكلية أو التحليلية، فهي كلية؛ لأن الطفل يبدأ تعلم القراءة بالكل، وهو الكلمة أو الجملة. وهي تحليلية؛ لأن الطفل يقوم بتحليل الكلمة إلى حروف وتحليل الجملة إلى كلمات.

وقد جرب المعلمون هذه الطريقة واستخدموها في تعليم القراءة، ووجدوا لها محاسن وفوائد: فقد أقبل الأطفال على تعلم القراءة وتحمسوا للقراءة، واتسم أداؤهم القرائي بسرعة. ومع ذلك وجد المربون والباحثون أن هذه الطريقة لها سلبيات؛ إذ ضعف النطق بالحروف والأصوات وظهر التخمين في قراءة الكلمات، وعجز الأطفال عن قراءة الكلمات الجديدة. فماذا جنينا إذن من تطبيق هذه الطريقة؟ لقد حققنا بعض النتائج الطيبة المثمرة، ولكننا افتقدنا بعض النتائج الأخرى التي كانت للطريقة التركيبية؟ فما الحل إذن؟

وكان الحل: فكر المربون في طريقة تجمع مميزات الطريقتين التركيبية والتحليلية معا، وتتلافى ما فيهما من ثغرات وفعلا اقترحوا طريقة جديدة أسموها "الطريقة التوليفية" أو "المزدوجة" وأخذت بها وزارات التربية والتعليم في العالم العربي. "الطريقة التوليفية" هي الطريقة تقدم للأطفال وحدات معنوية كاملة للقراءة، وهي الكلمات المألوفة ذات المعاني، وتقدم لهم جملة سهلة، تتكرر فيها بعض الكلمات، وفيها مرحلة تهتم بتحليل الكلمات تحليلا صوتيا؛ لتمييز أصوات الحروف، وربطها برموزها، وفي هذا اهتمام بنطق الحروف والكلمات. كما

أنها تهتم بتسمية الحروف الهجائية، وهي طريقة شائعة بما تقدمه من صور ملونة، ونماذج للحروف والكلمات، وبهذا يمارس الأطفال عملية تعلم القراءة في إطار شاق محبب.^{٢١}



^{٢١}د. مصطفى إسماعيل موسى، مهارات القراءة والكتابة: تحديدها، تعليمها، تنميتها، تقويمها، (وكالة

الفصل الثالث إجراءات البحث الحلقي

أ- منهج البحث

لفظ "منهج" بمعنى مَسَلِك أو أسلوب أو طريقة التفكير التي يتبعها الباحثون لإجلاء الغموض عن الظواهر أو الإشكالات. منهج البحث بمعنى طريقة تستعملها الباحثة في جمع بيانات البحث. بذلك المنهج، سَتُظهر العلاقة الجليلة بين متغيرات المبحوثة فسْتُبَيِّن خلاصة حقيقتها. واستندت الباحثة إلى المنهج الوصفي التحليلي، فهذان المنهجان متخصصان ومستخدمان في تفصيل البحث العلمي.

وفي هذه الرسالة تستخدم الباحثة المنهج الوصفي الذي اعتبر من المناهج الرئيسية

التي



تستخدم في البحوث السلوكية والاجتماعية ويعتمد عليه اعتمادا كبيرا في البحوث الكشفية والوصفية والتحليلية. ويعتمد المنهج الوصفي على دراسة الواقع أو الظاهرة، كما توجد في الميدان، ويهتم الباحث بوصفها وصفا دقيقا، ويعبر عنها تعبيراً كيمياً أو كيمياً، والتعبير الكيفي يصف الظاهرة ويوضح خصائصها، أما التعبير الكمي فيعطيها وصفا رقمياً يوضح مقدار هذه الظاهرة أو حجمها ودرجات ارتباطها مع الظواهر المختلفة الأخرى.^{٢٢} حيث إن بهذا المنهج تصف الباحثة النتائج التي حصلت عليها خلال ملاحظتها وتأملها في واقع ميداني.

ما دام المنهج الوصفي هو أحد مناهج البحث العلمي فلا بد أن تبرز فيه خطوات الطرق العلمية مع بعض التعديلات اللازمة للوصول إلى أهداف مثل هذا النوع من البحوث:

- ١- تبادر الباحثة العلمية من مشكلة تشعر بها إلى تعيين هذه المشكلة.
- ٢- ثم تعين الافتراضات التي تستهدفها في بحثها لتكون قاعدة مشتركة بينها وبين من يراجعون البحث.
- ٣- ثم تسرد الفروض التي ستوجه عملها في البحث إن كان البحث على مستوى من التعقيد يستلزم وضع فروض، لا عملاً يستهدف التحقق من أمر ما لا أكثر ولا أقل.
- ٤- ثم تعين مجتمع الدراسة، وتقرر إن كانت الدراسة ستتناول المجتمع بأكمله أو عينة مشتقة منه.
- ٥- يتم بعد ذلك تعيين المتطلبات التي تستخدمها الباحثة في جمع المعلومات كالاستبيان أو المقابلة الشخصية، أو الاختيار أو غير ذلك، وتجمع المعلومات بعد ذلك.

^{٢٢} درويس، محمود أحمد، مناهج البحث في العلوم الإنسانية، (مؤسسة الأمة العربية للنشر والتوزيع ٦

يوليو ٢٠١٨)، ص. ١١٨

- ٦- ثم تنظم البيانات التي جمعتها وتحلل على ضوء الفروض.
- ٧- وعقبه بعد ذلك خطوة الاستنتاج عن البحث وتعميم النتائج في الحدود التي تسمح بها معطيات الدراسة.^{٢٣}

ب- مجتمع البحث

مجتمع البحث بمعنى كل شيء أو فرد الذي يشكل موضوع مشكلة البحث. وهو جميع الأركان ذات العلاقة بمشكلة الدراسة التي تسعى إليها الباحثة لتعميم نتائج دراسية. ولأجل ذلك فإن الباحثة تنضم إلى اشتراك جميع أفراد المجتمع، لكن العسر قد يكون في عدد كبير من أفراد المجتمع الذي لا تحيطه الباحثة لاسيما في اشتراكهم جميعا. ومجتمع هذا البحث هم كل معلمي اللغة العربية في معهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar حيث إن عددهم تسعة أشخاص رجالا كانوا أو نساء.

ج- عينة البحث

هي أعداد مناسبة من مجتمع البحث الأصلي، تختارهم الباحثة بطريقة معينة، فإذا كانت الباحثة تدرس اتجاهات الطلاب في معهد الحرمين الشريفين بندا آتشي فإن مجتمع البحث هو جميع الطلاب في معهد الحرمين الشريفين بندا آتشي، وبنسبتها فإن دراسة هذه الأعداد الكبيرة أمر عسير، ولكن تيسيرا لذلك تختار أعدادا ملائمة من المجتمع الأصلي تعرف بعينة البحث، كما هو الحال في دراسة أو تحليل التربة أو الماء أو الدم، إن للعينة الصغيرة خصائص العينة الكبيرة وتحقق الهدف نفسه.^{٢٤}

^{٢٣} محمد عبد مطشر اللامي، محاضرات المنهج التجريبي، ص. ١

^{٢٤} جاسم علي جاسم، طرق تعليم اللغة العربية للأجانب، ٢٠٠١، كوالا لمبور: أ.س. نوردين،

لتحكم الباحثة على كل مجتمع البحث باستخدام الجزء ووجب أن نهتم بالطريقة التي تختار بها هذا الجزء، حتى تحصل على أدق النتائج. وهذا الجزء الذي تختاره وتستخدمه الباحثة في الحكم على الكل يسمى بالعينة.

وعينة هذا البحث هي عينة مختارة، يعني تنتقيها الباحثة لتناسب تصنيفات معينة من هذه الرسالة، مثل الجنس والعمر وغير ذلك.^{٢٥} تختار الباحثة العينة عند معلمات اللغة العربية بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar، ويحتوي عدد من على ثلاث مدرسات وكان عدد معلمي اللغة العربية جميعهم تسعة أشخاص، ولعل هذه تكون وكيلًا وتمثيلاً من مجتمع البحث.

د- طريقة جمع البيانات وأدواتها

تستخدم الباحثة طريقة جمع البيانات المتعلقة بهذا البحث الأدوات الآتية:

١- المقابلة الشخصية

إن المقابلة الشخصية لقاء بين شخصين لتبادل المعلومات والآراء من خلال الأسئلة والأجوبة، حتى يحصل من ذلك على المعرفة موضوع معين. ومن المقابلة الشخصية، سيجد الباحث التفاصيل المتعمقة عن الظواهر التي لا يجدها في الملاحظة.

٢- الملاحظة المباشرة

الملاحظة من إحدى وسائل جمع البيانات أو المعلومات، وهي من أدق وسائل البحث ويمكن استعمالها في الدراسة المتطورة، فهي تستعمل في كل أنواع

^{٢٥} سيف الإسلام سعد عمر، الموجز في منهج البحث العلمي ...، ص. ٩٨.

البحوث. والهدف من الملاحظة المباشرة هو تسجيل كافة المعلومات الظاهرة، من أجل فهمها تفصيلاً وأكثر دقة، والاستفادة بما تم تسجيلها في كتابة التقرير النهائي للبحث.

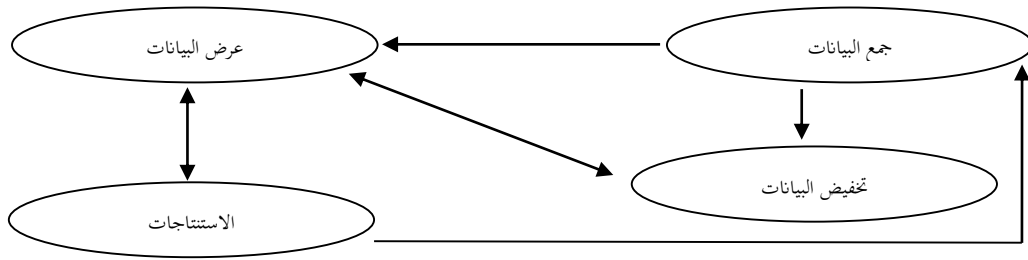
تقوم الباحثة بهذه الملاحظة المباشرة حيث تقابل معلمي اللغة العربية وتعرض عليهم بعض الأسئلة التي تتعلق بأنماط تدريسهم القراءة للغة العربية لدى الطالبات عبر المقابلة الشخصية المباشرة، حتى تحصل الباحثة على معرفة الواقع معرفة دقيقة. وأما أدوات الملاحظة في هذا البحث هي المسجل ووسائل الملاحظة المباشرة التالية التي تحتوي الملاحظات عليها خلال الملاحظة المباشرة والنتائج التي حصلت عليها الباحثة .

هـ- طريقة تحليل البيانات

تستعمل الباحثة تحليلاً كيفياً، يعني أن تركيز الباحثة في معالجة الوقوع والأحداث الجارية في الماضي والحاضر، على ما تعرفه الباحثة منها وتفهمه وتستطيع تمييزه.^{٢٦} وتقتصر على تمييز الحقائق ومحاولة الربط بينها اكتشاف العلاقة واستخراج المؤشرات والبراهين العلمية التي تبرهن على معلومة معينة موضحاً وجه الدلالة.

ولجمع البيانات عن سؤال البحث فتجمعها الباحثة بطريقة الملاحظة المباشرة بإعراض الأسئلة على معلمي اللغة العربية عن أنماط تدريسهم القراءة للغة العربية لدى الطالبات.

وإن عملية تحليل البيانات فتحلل الباحثة باستخدام نظرية ميلس وحرمان التي تشمل خطوات عملياتها بجمع البيانات والتخفيض والعرض والاستنتاجات كما في هذه الصورة الآتية:



الفصل الرابع نتائج البحث ومناقشتها

أ- عرض البيانات

قد قامت الباحثة بتوضيح كل ما يتعلق بأنماط تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar. ففي هذا الفصل تعرض الباحثة عن نتائج البحث التي حصلت عليها بعد المقابلة الشخصية والملاحظة المباشرة بمعلمات اللغة العربية بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar. وقد قامت الباحثة بالمقابلة الشخصية بثلاث الأستاذات معلمات اللغة العربية بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar والملاحظة المباشرة تجاههن عن أنماط تريسهن القراءة للطالبات للحصول على البيانات المطلوبة اعتمادا على رسالة



عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ببندا أتشييه برقم B-4286/Un.08/FTK/Kp.01.2/05/2024.

ب- لمحة عن ميدان البحث

يقع معهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar في شارع بندا أتشييه-ميدان في عشرين كيلومترا من مدينة بندا أتشييه بقرية Cot Bak Trieng, Tumbo Baro. وقد أسس هذا المعهد على يدي مريم بنت إبراهيم صالح القطرية التي كانت تنفق أموالها لبناء هذا المعهد تحت إشراف المؤسسة الصلة بالقطر، وقد دبرت هذه المؤسسة هذا المعهد بإنشاء التربية الإسلامية المنتظمة فيه وأتمت بناءه في التاريخ السادس من الربيع الثاني سنة ١٤٢٩ هـ، أو الثالث عشر من شهر أبريل سنة ٢٠٠٨، وكان أول من يرأس هذا المعهد هو الأستاذ Aswanto Muhammad Takwi., Lc. M.A، ويليه بعد ذلك وإلى اليوم في الرئاسة الأستاذ Khalil Akbar, S.Pd.I - حفظهما الله-.



(هذه الصورة تؤخذ في التاريخ ١٤ يونيو ٢٠٢٤ الساعة الحادية عشرة أمام سور معهد دار مريم بنت

إبراهيم Aceh Besar).

ج- تحليل البيانات

يتخصص هذا المعهد في تعليم الأطفال لمرحلة روضة الأطفال والطالبات للمرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية، حيث إن لكل مرحلة رئيس يؤسسها. وأن عدد الطالبات جميعهن قد بلغ إلى حوالي أربع مائة طالبة، وأما نسبة المعلمين جميعهم سبعون شخصا، وتسعة منهم يعلمون اللغة العربية. وستعرض الباحثة توضيح عدد معلمي اللغة العربية لعلاقته بهذا البحث في هذا المعهد في الجدول ٤-١ التالي:

الجدول ٤-١

حالة مدرسي اللغة العربية بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar

الرقم	اسم	خلفية تعليمية
١	شيخ نووي	جامعة إفريقيا (سودان)
٢	فرحان	جامعة الأندلس (جامعة الصنعاء)

الجدول ٤-٢

حالة مدرسات اللغة العربية بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar

الرقم	اسم	خلفية تعليمية
١	موتيارا	معهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar
٢	سبرينا صفوان	جامعة الرانيري (بندا أتشيه)
٣	فضليانا	خريجة من جامعة السنة (ميدان)
٤	ديسرة خير النساء	جامعة السنة (ميدان) جامعة الرانيري
٥	مونا أوليا	جامعة السنة (ميدان)
٦	إناة الفردوس	جامعة الرانيري (بندا أتشيه)
٧	ضياء كاملة	جامعة الراية (سوكا بومي)

(المصدر: قاعدة بيانات مدرسي اللغة العربية بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar سنة

٢٠٢٤ م)

أ- نخط تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar للمعلمة الأولى

١- المعلمة الأولى: علمت اللغة العربية في الفصل الثالث من المرحلة الثانوية.

٢- الكتاب الذي تستخدمه المعلمة في تدريس القراءة:

تستخدم المعلمة الأولى في تعليمها للغة العربية الكتاب العربية بين يديك الثاني المجلد الأول، وكان من المصنفات المشهورة في تعليم وتعلم اللغة العربية لدى الأعجمين ألفه الشيخ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان.

وها هي صورة من صور النصوص للغة العربية للكتاب الثاني المجلد الأول:



٣- الإستراتيجية التي تطبقها المعلمة في تدريس القراءة: الإستراتيجية التي تستخدمها المعلمة الأولى عند تدريس القراءة تجاه الطالبات هي Problem Based Learning حيث إن المعلمة تعطي الفرصة للطالبات بكمالها ليحلن التدريبات أو المشكلات الموجودة عند موضوع معين في تعلمهن للقراءة ويتناقشن فيما بينهن ليتبادلن رأياً وفكرة فيحصلن على معلومات جديدة من آراء مختلفة.

أ- مزية هذه الإستراتيجية: هذه الإستراتيجية تطور الطالبة من ناحية التفكير أفضل، إذ إن الطالبة مطلوبة لتلقي رأيها وفكرتها عند التعلم لتحصل على حل المشكلة أو النتيجة المعينة من الموضوع دون أن تساعد المعلمة، وإذا تودت الطالبة على هذا النمط أي أن تعود نفسها بتحليل المشكلة وحدها فتستطيع هي أن تحل أي مشكلة كانت في المواد الأخرى، وهذا جيد.

ب- عيب هذه الإستراتيجية: أما عيب هذه الإستراتيجية فهي أن ليس كل المواد الدراسية تناسبها وتطبقها، وأن الوقت الذي يحتاج إليه المعلم في تطبيقها قد يكون أطول، وأن الطالبة التي لم تكن تتعود على هذه الإستراتيجية قد لا تريد أن تطبقها، والأخير أن

العدد الكثير من الطلاب قد يصعب المعلم في تطبيق هذه الإستراتيجية لعدم قدرتها على إحاطة الجميع.

ج- تطبيق هذه الإستراتيجية في تدريس القراءة: أما تطبيق هذه الإستراتيجية فهي أن تقرأ

المعلمة الأولى نصا من نصوص اللغة العربية في بدأ الدراسة وتقرأ الطالبات بها ويتبعنها، ثم تحليهن أن تفهمن المفردات المنصوصة ويتناقشن فيما بينهن ليخرجن آراءهن ويحصلن على مفهوم النص صحيحا كان أو خطأ. وبعد المناقشة، تسمح المعلمة الأولى للطالبات أن يعرضن عما فهمن من النص وتفتح لهن بعد ذلك مجالا للسؤال.

د- المشكلة التي واجهتها المعلمة خلال تطبيقها لهذه الإستراتيجية: المشكلة التي واجهتها

المعلمة الأولى خلال تطبيقها لهذه الإستراتيجية هي أن ليس جميع الطالبات يفضلن هذه الإستراتيجية عند التعلم، فوجدت المعلمة أن بعض الطالبات يسكتن عند المناقشة وتحليل المشكلة، وهذا يصدر من عدم ثقة النفس حينما يواجهن المشكلة الصعبة أو لقلّة معرفتهن للمفردات أو ما يتعلق بالنص. والمشكلة الأخرى هي أن المعلمة قد لا تستطيع أن تطبق هذه الإستراتيجية بصورة تامة لضيق الوقت أو لكثرة عدد الطالبات.

٤- طريقة التدريس التي تستخدمها المعلمة في تدريس القراءة: تستخدم المعلمة الأولى في تعليمها

تجاه الطالبات طريقة الإقراء الجهرى أو الاقتداء، حيث إنها تقرأ الطالبات نصا من نصوص اللغة العربية في الكتاب الذي ذكرته ثم تتبعها الطالبات بصوت جاهر وتأمل تام فيما قرأته الأستاذة.

أ- مزية هذه الطريقة: مزية هذه الطريقة أنها توضح القراءة في سماع من سمعها، حيث أنها

تظهر اللحن في القراءة من عدم صحة مخارج الحروف المنطوقة أو صفاها أو صحتها في سماع المعلمة.

ب- عيب هذه الطريقة: أما عيب هذه الطريقة هو أن الطالبة قد تسأم من قراءة النص

الطويل إذ إن عليها أن تركز أطول، وهذا يحتاج إلى قوة الصبر ولاسيما إذا كانت الطالبة لم تتعود بقراءة النص العربي ولا تفهمه، وهذا السأم قد يؤدي إلى الاستغراق الطويل أو المدة الطويلة في الحصول على قراءة النص العربي الصحيح.

- ج- تطبيق هذه الطريقة في تدريس القراءة: تطبق المعلمة الأولى هذه الطريقة تجاه الطالبات بأن تقرأ النص المطلوب، وتأمرن باقتدائها لمدة ما وتقيم قراءتهن بعد ذلك فيما يحتاج إلى التصليح والتحسين.
- د- المشكلة التي واجهتها المعلمة خلال تطبيقها لهذه الطريقة: أما المشكلة التي واجهتها المعلمة خلال تطبيقها لهذه الطريقة هو ما ذكرته الباحثة في عيب هذه الطريقة.
- ٥- أسلوب التدريس الذي تستخدمه المعلمة في تدريس القراءة: الأسلوب الذي تستخدمه المعلمة الأولى في تعليمها القراءة تجاه الطالبات هو إلقاء القصص والحوارات المنصوصة في الكتاب على الطالبات.
- أ- مزية هذا الأسلوب: مزية هذا الأسلوب هو أن يزيد في نفوس الطالبات تحمسا في القراءة.
- ب- عيب هذا الأسلوب: وعدم فهمهن للنص لمدة طويلة حيث إن الأستاذة لا تترجم النص.
- ج- تطبيق هذا الأسلوب في تدريس القراءة: أن تلقي الأستاذة على الطالبات القصص أو الحوارات المنصوصة في الكتاب حيث إنها تمشي وتلاحظ الطالبات في القراءة فيقيم أنفسهن بقراءتها المستمرة ليطورن أنفسهن في مهارة القراءة.
- د- المشكلة التي واجهتها المعلمة خلال تطبيقها لهذا الأسلوب: أما المشكلة التي واجهتها المعلمة الأولى في تطبيقها لهذا الأسلوب هو أن الطالبات قد لم يستطعن أن يقرأن النص أو الحوار لعدم فهمهن للمفردات في النص أو الحوار، فيصعب للأستاذة أن تصل إلى صحة قراءتهن في الوقت الذي حددته في التعليم.
- ٦- وسيلة التدريس التي تستخدمها المعلمة في تدريس القراءة: أما وسيلة التدريس التي تستخدمها المعلمة الأولى في تعليمها القراءة تجاه الطالبات هي الكتاب نفسه، والشاشة و أحيانا قد تستخدم *power point* لتبين النص المقروء عبر هذه الوسائل بسهولة.
- أ- مزية هذه الوسيلة: الكتاب كما عرفنا هو من أفضل الوسائل -في أي تعليم كان- لإيصال المعلومات في أذهان الطلاب وهو من أكملها لبا وهذا يسهل المعلم في

الحصول على النص المطلوب. وأما الشاشة و *power point* فهاتان الوسيلتان تجهز للمعلم في توفير متطلبات التعلم بشكل موجز.

ب- عيب هذه الوسيلة: أما عيب هذه الوسائل هو أن الطالبات قد يسأمن من قراءة النص بالكتاب أو قد يطلبن مشاهدة الأفلام عبر الشاشة.

ج- تطبيق هذه الوسيلة في تدريس القراءة: تطبيق هذه الوسائل هو أن تجهز المعلمة الأولى وسائل التدريس المحتاجة إليها وتعلم عبرها بخطة التعليم.

د- المشكلة التي واجهتها المعلمة خلال تطبيقها لهذه الوسيلة:-

٧- نظام تقويم التحصيل الدراسي الذي تستخدمه المعلمة خلال تدريسها القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar : أما نظام تقويم التحصيل الدراسي الذي تستخدمه المعلمة الأولى خلال تدريسها القراءة تجاه الطالبات فتعود إلى التدريبات المورودة في الكتاب، ولم تعين أي اختبار كان في القراءة يوصلها إلى معرفة قدرة الطالبات على القراءة، وإنما تختبرهن بالتدريبات المورودة في الكتاب التي تشمل على بعض المهارات.

٨- النتيجة التي حصلت عليها المعلمة من هذا النمط خلال تدريسها القراءة تجاه الطالبات: ذكرت المعلمة الأولى للباحثة أن النتيجة التي حصلت عليها هي أن ٣٠٪ من الطالبات حصلن على تقدير ممتاز في القراءة بهذا النمط و ٣٥٪ منهن حصلن على تقدير جيد جدا و ٣٥٪ منهن حصلن على تقدير مقبول.

ب- نمط تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar للمعلمة الثانية

١- المعلمة الثانية: علمت اللغة العربية في الفصل الثالث من المرحلة المتوسطة.

٢- الكتاب الذي تستخدمه المعلمة في تدريس القراءة: تستخدم المعلمة الثانية في تعليمها للغة

العربية الكتاب العربية بين يديك الثاني المجلد الأول، وكان من المصنفات المشهورة في تعليم وتعلم اللغة العربية لدى الأعجمين ألفه الشيخ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان.

وها هي صورة من صور النصوص للغة العربية للكتاب الثاني المجلد الأول:



- ٣- الإستراتيجية التي تطبقها المعلمة في تدريس القراءة: الإستراتيجية التي تستخدمها المعلمة الثانية عند تدريس القراءة تجاه الطالبات هي Problem Based Learning حيث إن المعلمة تعطي الفرصة للطالبات بكمالها ليحلن التدريبات أو المشكلات الموجودة عند موضوع معين في تعلمهن للقراءة ويتناقشن فيما بينهن ليتبادلن رأيا وفكرة فيحصلن على معلومات جديدة من آراء مختلفة.
- أ- ميزة هذه الإستراتيجية: هذه الإستراتيجية تطور الطالبة من ناحية التفكير أفضل، إذ إن الطالبة مطلوبة لتلقي رأيها وفكرتها عند التعلم لتحصل على حل المشكلة أو النتيجة المعينة من الموضوع دون أن تساعد المعلمة، وإذا تعودت الطالبة على هذا النمط أي أن تعود نفسها بتحليل المشكلة وحدها فتستطيع هي أن تحل أي مشكلة كانت في المواد الأخرى، وهذا جيد.
- ب- عيب هذه الإستراتيجية: أما عيب هذه الإستراتيجية فهي أن ليس كل المواد الدراسية تناسبها وتطبقها، وأن الوقت الذي يحتاج إليه المعلم في تطبيقها قد يكون أطول، وأن الطالبة التي لم تكن تتعود على هذه الإستراتيجية قد لا تريد أن تطبقها، والأخير أن العدد الكثير من الطلاب قد يصعب المعلم في تطبيق هذه الإستراتيجية لعدم قدرتها على إحاطة الجميع.
- ج- تطبيق هذه الإستراتيجية في تدريس القراءة: أما تطبيق هذه الإستراتيجية فهي أن تقرأ المعلمة الثانية نصا من نصوص اللغة العربية في بدأ الدراسة وتقرأ الطالبات بها ويتبعنها،

ثم تحليلهن أن تفهمن المفردات المنصوصة ويتناقشن فيما بينهن ليخرجن آراءهن ويحصلن على مفهوم النص صحيحا كان أو خطأ. وبعد المناقشة تسمح المعلمة الثانية للطالبات أن يعرضن عما فهمن من النص وتفتح لهن بعد ذلك مجالاً للسؤال.

د- المشكلة التي واجهتها المعلمة خلال تطبيقها لهذه الإستراتيجية: المشكلة التي واجهتها

المعلمة الثانية خلال تطبيقها لهذه الإستراتيجية هي أن ليس جميع الطالبات يفضلن هذه الإستراتيجية عند التعلم، فوجدت المعلمة أن بعض الطالبات يسكتن عند المناقشة وتحليل المشكلة، وهذا يصدر من عدم ثقة النفس حينما يواجهن المشكلة الصعبة أو لقلة معرفتهن للمفردات أو ما يتعلق بالنص. والمشكلة الأخرى هي أن المعلمة قد لا تستطيع أن تطبق هذه الإستراتيجية بصورة تامة لضيق الوقت أو لكثرة عدد الطالبات.

٤- طريقة التدريس التي تستخدمها المعلمة في تدريس القراءة: تستخدم المعلمة الثانية في تعليمها تجاه الطالبات طريقة الإقراء الجهرى أو الاقراءة، حيث إنهما تقرأ الطالبات نصاً من نصوص اللغة العربية في الكتاب الذي ذكرته الباحثة ثم تتبعها الطالبات بصوت جاهر وتأمل تام فيما قرأته الأستاذة.

أ- مزية هذه الطريقة: مزية هذه الطريقة هي أن تقدر الطالبات على إحاطة مضمون النص.

ب- عيب هذه الطريقة: أما عيب هذه الطريقة هي الصعوبة على فهم النص من قبل الطالبات لقلة معرفتهن للمفردات.

ج- تطبيق هذه الطريقة في تدريس القراءة: تطبق المعلمة الثانية هذه الطريقة تجاه الطالبات بأن تقرأهن النص المطلوب، وتأمرن باقتدائها لمدة ما وتقيم قراءتهن بعد ذلك فيما يحتاج إلى التصليح والتحسين.

د- المشكلة التي واجهتها المعلمة خلال تطبيقها لهذه الطريقة: أما المشكلة التي واجهتها المعلمة الثانية خلال تطبيقها لهذه الطريقة هو ما ذكرته الباحثة في عيب هذه الطريقة.

٥- أسلوب التدريس الذي تستخدمه المعلمة في تدريس القراءة: الأسلوب الذي تستخدمه المعلمة الثانية في تعليمها القراءة تجاه الطالبات هو إقراء النص في الكتاب على الطالبات.

- أ- مزية هذا الأسلوب: مزية هذا الأسلوب هو أن يزيد في نفوس الطالبات التركيز فيما قرأته الأستاذة.
- ب- عيب هذا الأسلوب: أما عيب هذا الأسلوب هو تجد المعلمة السأم عند الطالبات في القراءة وعدم فهمهن للنص لمدة طويلة حيث إن الأستاذة لا تترجم النص.
- ج- تطبيق هذا الأسلوب في تدريس القراءة: تطبيق هذا الأسلوب هو أن تقرأ المعلمة الثانية النص تجاه الطالبات وتدور فيما بينهن لتصلح اللحن في قراءتهن.
- د- المشكلة التي واجهتها المعلمة خلال تطبيقها لهذا الأسلوب: هو أن تجد المعلمة الثانية الصعوبة في إقناع الطالبات في أن متابعة الأستاذة في القراءة بالنظام شيء يحتاج إلى الصبر والإتقان.
- ٦- وسيلة التدريس التي تستخدمها المعلمة في تدريس القراءة: : أما وسيلة التدريس التي تستخدمها المعلمة الثانية في تعليمها القراءة تجاه الطالبات هي الكتاب نفسه، واللوحة الحائطية التي تتضمن الكلمات أو المفردات الكثيرة لتبين النص أو ما يتعلق به عبر هذه الوسائل بسهولة.
- أ- مزية هذه الوسيلة: الكتاب كما عرفنا هو من أفضل الوسائل -في أي تعليم كان- لإيصال المعلومات في أذهان الطلاب وهو من أكملها لبا وهذا يسهل المعلم في الحصول على تعريف النص المطلوب. وأما اللوحة الحائطية ففيها تأثير الطالبات حيث إن الطالبات سيتأثرن كثيرا بالأشياء الملونة واللوحة الحائطية تحضر لهن المفردات وأمثالها بشكل موجز.
- ب- عيب هذه الوسيلة: أما عيب هذه الوسائل هو أن الطالبات قد يسأمن من قراءة النص بالكتاب أو كثيرا ما أن الطالبات لا يستفدن من اللوحة الحائطية لمدة طويلة.
- ج- تطبيق هذه الوسيلة في تدريس القراءة: تطبيق هذه الوسائل هو أن تجهز المعلمة الثانية وسائل التدريس المحتاجة إليها وتعلم عبرها بخطة التعليم.
- د- المشكلة التي واجهتها المعلمة خلال تطبيقها لهذه الوسيلة: ألا تجد المعلمة الثانية كتاب الصرف كالوسيلة التي تعينها في تعليم القراءة من ناحية العلم الصرفي.
- ٧- نظام تقويم التحصيل الدراسي الذي تستخدمه المعلمة خلال تدريسها القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar : أما نظام تقويم التحصيل الدراسي الذي تستخدمه المعلمة الثانية خلال تدريسها القراءة تجاه الطالبات فتعود إلى التدريبات المورودة في الكتاب من المفردات

والتراكيب النحوية والإنشاء، ولم تعين أي اختبار كان في القراءة يوصلها إلى معرفة قدرة الطالبات على القراءة، وإنما تختبرهن بالتدريبات المورودة في الكتاب التي تشمل على بعض المهارات.

٨- النتيجة التي حصلت عليها المعلمة من هذا النمط خلال تدريسها القراءة تجاه الطالبات: ذكرت المعلمة الثانية للباحثة أن النتيجة التي حصلت عليها هي أن ٥٠٪ من الطالبات حصلن على تقدير ممتاز في القراءة بهذا النمط و ٢٥٪ منهن حصلن على تقدير جيد جدا و ٢٥٪ منهن حصلن على تقدير مقبول.

ج- نمط تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar للمعلمة الثالثة

١- المعلمة الثالثة: علمت اللغة العربية في الفصل الأول للمرحلة المتوسطة.

٢- الكتاب الذي تستخدمه المعلمة في تدريس القراءة: تستخدم المعلمة الثالثة في تعليمها للغة العربية الكتاب العربية بين يديك الأول المجلد الأول، وكان من المصنفات المشهورة في تعليم وتعلم اللغة العربية لدى الأعجمين ألفه الشيخ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان. وها هي صورة من صور النصوص للغة العربية للكتاب الأول المجلد الأول:



٣- الإستراتيجية التي تطبقها المعلمة في تدريس القراءة: الإستراتيجية التي تستخدمها المعلمة الثالثة عند تدريس القراءة تجاه الطالبات هي Problem Based Learning حيث إن المعلمة تعطي الفرصة للطالبات بكمالها ليحلن التدريبات أو المشكلات الموجودة عند موضوع معين في تعلمهن للقراءة ويتناقشن فيما بينهن ليتبادلن رأياً وفكرة فيحصلن على معلومات جديدة من آراء مختلفة.

أ- مزية هذه الإستراتيجية: هذه الإستراتيجية تطور الطالبة من ناحية التفكير أفضل، إذ إن الطالبة مطلوبة لتلقي رأيها وفكرتها عند التعلم لتحصل على حل المشكلة أو النتيجة المعينة من الموضوع دون أن تساعد المعلمة، وإذا تعودت الطالبة على هذا النمط أي أن تعود نفسها بتحليل المشكلة وحدها فتستطيع هي أن تحل أي مشكلة كانت في المواد الأخرى، وهذا جيد.

ب- عيب هذه الإستراتيجية: أما عيب هذه الإستراتيجية فهي أن ليس كل المواد الدراسية تناسبها وتطبقها، وأن الوقت الذي يحتاج إليه المعلم في تطبيقها قد يكون أطول، وأن الطالبة التي لم تكن تتعود على هذه الإستراتيجية قد لا تريد أن تطبقها، والأخير أن العدد الكثير من الطلاب قد يصعب المعلم في تطبيق هذه الإستراتيجية لعدم قدرتها على إحاطة الجميع.

ج- تطبيق هذه الإستراتيجية في تدريس القراءة: أما تطبيق هذه الإستراتيجية فهي أن تقرأ المعلمة الثالثة نصا من نصوص اللغة العربية في بدأ الدراسة وتقرأ الطالبات بها ويتبعنها، ثم تحليهن أن تفهمن المفردات المنصوصة ويتناقشن فيما بينهن ليخرجن آراءهن ويحصلن على مفهوم النص صحيحا كان أو خطأ. وبعد المناقشة تسمح المعلمة الثالثة للطالبات أن يعرضن عما فهمن من النص وتفتح لهن بعد ذلك مجالا للسؤال.

د- المشكلة التي واجهتها المعلمة خلال تطبيقها لهذه الإستراتيجية: المشكلة التي واجهتها المعلمة الثالثة خلال تطبيقها لهذه الإستراتيجية هي أن ليس جميع الطالبات يفضلن هذه الإستراتيجية عند التعلم، فوجدت المعلمة أن بعض الطالبات يسكتن عند المناقشة وتحليل المشكلة، وهذا يصدر من عدم ثقة النفس حينما يواجهن المشكلة الصعبة أو لقلّة معرفتهن للمفردات أو ما يتعلق بالنص. والمشكلة الأخرى هي أن المعلمة قد لا تستطيع أن تطبق هذه الإستراتيجية بصورة تامة لضيق الوقت أو لكثرة عدد الطالبات.

٤- طريقة التدريس التي تستخدمها المعلمة في تدريس القراءة: تستخدم المعلمة الثالثة في تعليمها تجاه الطالبات طريقة الإقراء الجهوري أو الاقتداء، حيث إنها تقرأ الطالبات نصا من نصوص اللغة العربية في الكتاب الذي ذكرته الباحثة ثم تتبعها الطالبات بصوت جاهر وتأمل تام فيما قرأته الأستاذة.

- أ- مزية هذه الطريقة: مزية هذه الطريقة هي أن تقدر الطالبات على قراءة طليقة في مضمون النص.
- ب- عيب هذه الطريقة: أما عيب هذه الطريقة هي الصعوبة على إحاطة النص وفهمه من قبل الطالبات لقلّة معرفتهن للمفردات.
- ج- تطبيق هذه الطريقة في تدريس القراءة: تطبق المعلمة الثالثة هذه الطريقة تجاه الطالبات بأن تقرأهن النص المطلوب، وتأمرن باقتدائها لمدة ما وتقيم قراءتهن بعد ذلك فيما يحتاج إلى التصليح والتحسين ثم تفهمهن مضمون النص وتعرض عليهن الأسئلة التي تتعلق بالنص ثم تأمرهن بتحليلها فرقة فرقة.
- د- المشكلة التي واجهتها المعلمة خلال تطبيقها لهذه الطريقة: أما المشكلة التي واجهتها المعلمة الثالثة خلال تطبيقها لهذه الطريقة هو ما ذكرته الباحثة في عيب هذه الطريقة.
- ٥- أسلوب التدريس الذي تستخدمه المعلمة في تدريس القراءة: الأسلوب الذي تستخدمه المعلمة الثالثة في تعليمها القراءة تجاه الطالبات هو إلقاء النص في الكتاب على الطالبات وأن تقوم بينهن حيث تراقبن من قريب.
- أ- مزية هذا الأسلوب: مزية هذا الأسلوب هي أن تتحكم الأستاذة على الطالبات.
- ب- عيب هذا الأسلوب: أما عيب هذا الأسلوب فهو عدم فهم الطالبات للقراءة لمدة طويلة حيث إن الأستاذة لا تترجم النص.
- ج- تطبيق هذا الأسلوب في تدريس القراءة: تطبق المعلمة الثالثة هذا الأسلوب بإلقاء النص في الكتاب على الطالبات وأن تقوم بينهن حيث تراقبن من قريب وتصلحن فيما يحتاج إلى التحسين.
- د- المشكلة التي واجهتها المعلمة خلال تطبيقها لهذا الأسلوب: أما المشكلة التي واجهتها المعلمة الثالثة خلال تطبيقها لهذا الأسلوب هو ما ذكرته الباحثة في عيب هذا الأسلوب.
- ٦- وسيلة التدريس التي تستخدمها المعلمة في تدريس القراءة: أما وسيلة التدريس التي تستخدمها المعلمة الثالثة في تعليمها القراءة تجاه الطالبات هي الكتاب نفسه، واللوحه الحائطية التي تتضمن

الكلمات أو المفردات الكثيرة والشاشة وبغض الكتابات لتبين النص أو ما يتعلق به عبر هذه الوسائل بسهولة.

أ- مزية هذه الوسيلة: الكتاب كما عرفنا هو من أفضل الوسائل -في أي تعليم كان- لإيصال المعلومات في أذهان الطلاب وهو من أكملها لبا وهذا يسهل المعلم في الحصول على تعريف النص المطلوب. وأما اللوحة الحائطية ففيها تأثير الطالبات حيث إن الطالبات سيتأثرن كثيرا بالأشياء الملونة، واللوحة الحائطية تحض لهن المفردات وأمثالها بشكل موجز وكذلك الشاشة والكتابات.

ب- عيب هذه الوسيلة: أما عيب هذه الوسائل هو أن الطالبات قد يسأمن من قراءة النص بالكتاب أو كثيرا ما أن الطالبات لا يستفدن من اللوحة الحائطية لمدة طويلة أو يطلبن مشاهدة الأشياء التي لا فائدة فيها عبر الشاشة.

ج- تطبيق هذه الوسيلة في تدريس القراءة: تطبيق هذه الوسائل هو أن تجهز المعلمة الثالثة وسائل التدريس المحتاجة إليها وتعلم عبرها بخطة التعليم.

د- المشكلة التي واجهتها المعلمة خلال تطبيقها لهذه الوسيلة: المشكلة التي واجهتها المعلمة الثالثة خلال تطبيقها لهذه الوسيلة هي أنها لم تجد وسيلة مناسبة تعينها على إيصال المعلومات تجاه الطالبات بدون الترجمة.

٧- نظام تقويم التحصيل الدراسي الذي تستخدمه المعلمة خلال تدريسها القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar : أما نظام تقويم التحصيل الدراسي الذي تستخدمه الأستاذة خلال تدريسها القراءة تجاه الطالبات فتعود إلى التدريبات المورودة في الكتاب من المفردات والتراكيب النحوية والإنشاء، ولم تعين أي اختبار كان في القراءة يوصلها إلى معرفة قدرة الطالبات على القراءة، وإنما تختبرهن بالتدريبات المورودة في الكتاب التي تشمل على بعض المهارات.

٨- النتيجة التي حصلت عليها المعلمة من هذا النمط خلال تدريسها القراءة تجاه الطالبات: ذكرت المعلمة الثالثة للباحثة أن النتيجة التي حصلت عليها هي أن ٢٠٪ من الطالبات حصلن على تقدير ممتاز في القراءة بهذا النمط و ٨٠٪ منهن حصلن على تقدير جيد جدا



الفصل الخامس

الخاتمة

أ- تقديم نتائج البحث

قد أتمت الباحثة البحث عن أتما تدریس القراءة بمعهد دار مریم بنت إبراهيم Aceh Besar، ولخصت النتائج كما يلي:

النتائج لهذا البحث هي أن مدرسات اللغة العربية بمعهد دار مریم بنت إبراهيم Aceh Besar لا يختلفن اختلافا بعيدا فيما بينهن في أنماط تدريسهن القراءة تجاه الطالبات من حيث كتب التعليم التي يستخدمه، والإستراتيجية، وطرق التعليم، وأساليبه، ووسائله، ونظام تقييم التحصيل الدراسي، والنتائج التي حصلن عليها. وذلك نجده في الباب الرابع من هذا البحث الذي سردته لنا الباحثة في أن المعلمات الثلاث اللواتي هن عينة لهذا البحث يستخدمن نفس الكتاب في تعليمهن اللغة العربية وخاصة لتدریس القراءة وهو الكتاب العربية بين يديك بمختلف المجلدات حسب الفصول والمستويات. ونتيجة البحث هو تفصيل أنماط تدریس المعلمين فيما يلي: السلسلة العربية بين يديك الكتاب الأول والثاني، والإستراتيجية المطبقة Problem Based Learning، بطريقة الاستقراء (أي: الإقراء الجهری)، وبأسلوب إقراء النصوص والحوارات، بالوسائل المعينة الكتاب والشاشة، Power Point، واللوحة الحائطية، ونظام تقييم التحصيل الدراسي هو حساب تعيين النتيجة من التدريبات المورودة في الكتاب، فالنتيجة الحاصلة تتراوح من ٢٠٪ إلى ٥٠٪ من الطالبات حصلن على درجة ممتازة - وهذه لا تقتصر على مهارة القراءة فحسب-.

ومن أجمل ما حصلت عليها الباحثة خلال ملاحظتها في أنماط تدریس هؤلاء المدرسات الثلاث في معهد دار مریم للقراءة تجاه الطالبات أنهن يشرحن النصوص العربية باللغة العربية نفسها أي دون أن يترجمن إلى لغة أخرى، بل يأتيان بالمرادفات أو الأضداد للمفردات وغيرها، أو يجهزن بعض وسائل التعليم فيستن بها، ويشرحن النصوص بها.

وهذا النمط ممتاز عاما في رفع قدرة الطالبات على تعلم اللغة العربية إن استمر لمدة ما،
وتحق أن نقتدي بها في التدريس.

ب- المقترحات

بعد أن شاهدت وذقت الباحثة واقع أنماط تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم
Aceh Besar ، فستلقي بعض المقترحات فهي:

- ١- لمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar
ينبغي له أن يستمر في تعليم اللغة العربية وخاصة في تطوير أنماط تدريس القراءة تجاه
المعلمين؛ ليحصلوا على صحة القراءة من قبل الطالبات، فتسهل لهن قراءة أي
كتاب عربي كان ويتفقهن في الدين بذلك حيث إن باب العلوم ومفتاحها قد توفر
لهن.
- ٢- لمدرسي أنماط تدريس القراءة
ينبغي لكل مدرسي اللغة العربية وخاصة لمن يدرس القراءة تجاه الطالبات أن يطور
نفسه في التدريس ويقومها وليبحث عن أنماط تدريس القراءة المتعددة لتعيّنه في تدريس
هذه المهارة وليحصل على غايته في التدريس وهي صحة قراءة الطالبات للنصوص
العربية.



المراجع

أ- المراجع العربية

أ.د. سالم عبد الله الفاخري، التحصيل الدراسي، (مركز الكتاب الاكاديمي، ٢٠١٨)، ص. ٣-٤

جاسم علي جاسم، طرق تعليم اللغة العربية للأجانب، ٢٠٠١، كوالا لمبور: أ.س. نوردين، ص. ١٣٠

درويس، محمود أحمد، مناهج البحث في العلوم الإنسانية، (مؤسسة الأمة العربية للنشر والتوزيع ٦ يوليو ٢٠١٨)، ص. ١١٨

د. ربي محمود الديسي، مدخل إلى صعوبة القراءة "الديسلكسيا"، (المنهل ٢٠١٩)، ص. ٢٧-٢٩

حمزة الجبالي، الوسائل التعليمية، (Dar Al-Ausra Media and Dar Alam Al-Thaqafa للنشر ٢٠١٦)، ص. ١٢-١٣

محمد محمود عبد الله، أساسيات التدريس طرائق-استراتيجيات-مفاهيم تربوية، (دار غيداء للنشر والتوزيع، ٢٠١٣)، ص. ١٧-١٨

محمد محمود عبد الله، أساسيات التدريس طرائق-استراتيجيات-مفاهيم تربوية، (دار غيداء للنشر والتوزيع، ٢٠١٣)، ص. ١٦

محمد الحسين آل ياسين، طرق التدريس العامة المبادئ الأساسية، (دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت/لبنان ٣ أغسطس ٢٠٢٠)، ص. ٣٠

محمد علي الخولي، أساليب التدريس العامة، (المنهل ٢٠٠٠)، ص. ٨٧-٨٨

مصطفى نمر دعمس، استراتيجيات تطوير المناهج واساليب التدريس الحديثة، (دار غيداء، ٢٠١٥) ص. ٦١

محمد محمود عبد الله، أساسيات التدريس طرائق-استراتيجيات-مفاهيم تربوية، (دار غيداء للنشر والتوزيع، ٢٠١٣)، ص. ١١

محمد عبد مطشر اللامي، محاضرات المنهج التجريبي، ص. ١
 سيف الإسلام سعد عمر، الموجز في منهج البحث العلمي ...، ص. ٩٨
 صفاء أحمد الغويري، استراتيجيات التدريس الحديثة (العصف الذهني، التعليم المتميز،
 التعليم المدمج)، (دار الجنان للنشر والتوزيع ٧ نوفمبر ٢٠٢٣)، ص. ١٨
 غالب عبد المعطي الفريجات، مدخل إلى تكنولوجيا التعليم، (Dar Konoz Al-Marefa,)،
 ص. ٩٣ (٢٠١٤)

ب- المراجع الأجنبية

Ahmad Muhtadi Anshor, 2009, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-Metodenya*, Yogyakarta: Teras, hlm. 57.
 Imam Makruf, 2009, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Aktif*, Semarang: Need's Press, hlm. 51.
 Trianto, *Model Pembelajaran Terpadu: Konsep, Strategidan Implementasinya Dalam Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)* (Jakarta: Bumi Aksara, 2013), hal. 51.

ج- المراجع الالكترونية

تاريخ الدخول ٧ يونيو ٢٠٢٤ / <https://www.artadrees.com/>

تاريخ الدخول ١٠ يونيو ٢٠٢٤ / <https://uomustansiriyah.edu.iq/>

تاريخ الدخول ٧ يونيو ٢٠٢٤ / <https://darmaryam.sch.id/>

تاريخ الدخول ١٥ يونيو / <https://www.andeetop.com/2023/03/learning-styles.html>

.٢٠٢٤

تاريخ الدخول ١٥ يونيو ٢٠٢٤ / <https://www.annajah.net/>



الملاحق

١- الإشراف من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين عن قرار تعيين المشرف على البحث



KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEORGANISASIAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: B-404/01/PT/UN.07/2024

TENTANG:
PENGANGKATAN PEMBINGUNG SKRIPSI MAHASISWA

DEKADAN BAKHMAT TUBAH YANG MAHA ESA

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEORGANISASIAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

Memerang

a. bahwa untuk pelaksanaan bimbingan skripsi mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keorganisasian UIN Ar-Raniry Banda Aceh perlu diangkat para pembimbing skripsi;

b. bahwa yang memenuhi syarat dalam Surat Keputusan ini dianggap layak dan mampu untuk diangkat dalam jabatan sebagai pembimbing skripsi mahasiswa;

c. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a dan huruf b, perlu menetapkan Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keorganisasian UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

Mengingat

1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Presiden Nomor 24 Tahun 2015, tentang perubahan atas peraturan pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang pengelompokan Badan Layanan Umum;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014, tentang penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Program Studi;
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 44 Tahun 2022, tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
8. Peraturan Menteri Agama Nomor 14 Tahun 2022, tentang Status UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Peningkatan Wewenang Pengawasan, Penilaian dan Pembinaan PIR di Lingkungan Ditag RI;
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/Kr/M.020/11, tentang pengalihan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, pada Kementerian Agama sebagai instansi pendidikan yang melaksanakan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
11. Surat Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh Nomor 01 Tahun 2016, Tentang Penetapan Wewenang kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

MEMUTUSKAN

Menetapkan

Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keorganisasian UIN Ar-Raniry Banda Aceh tentang Pembimbingan Skripsi Mahasiswa.

KESATU

Menunjuk Saudara:
Drs. Ageng Maulana, M. Edul

Untuk membimbing Skripsi:

Nama : Oid Ida Irawati
NIM : 200202049
Program Studi : PISA
Jenis Skripsi : Aceh Besangul (أحمد بن سنان)

KEDUA

Kepada pembimbing yang tercantum namanya dalam pemberian honorerium sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku;

KETIGA

Pembinaan dan bimbingan skripsi ini dilaksanakan pada OPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Nomor SP/PA/2024/2-2/2024/02/24 Tanggal 04 November 2023 Tahun Anggaran 2024;

KEEMPAT

Surat Keputusan ini berlaku selama enam bulan sejak tanggal ditetapkan;

KELIMA

Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian terdapat kesalahan dalam Surat Keputusan ini.

Disiapkan di : Banda Aceh
Ditandatangani : 29 Juni 2024
Rektor

Disiapkan di : Banda Aceh
Ditandatangani : 29 Juni 2024
Dekan

Penutup

1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keorganisasian UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
2. Wakil Dekan Bidang Akademik UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
3. Wakil Dekan Bidang Keorganisasian UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
4. Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
5. Wakil Dekan Bidang Keuangan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
6. Wakil Dekan Bidang Hukum UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
7. Wakil Dekan Bidang Hubungan Masyarakat UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
8. Wakil Dekan Bidang Penelitian dan Pengabdian Masyarakat UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
9. Wakil Dekan Bidang Pengembangan Sumber Daya Manusia UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
10. Wakil Dekan Bidang Teknologi Informasi UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
11. Wakil Dekan Bidang Kerjasama UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
12. Wakil Dekan Bidang Administrasi UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
13. Wakil Dekan Bidang Asesor UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
14. Wakil Dekan Bidang Asesor UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
15. Wakil Dekan Bidang Asesor UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
16. Wakil Dekan Bidang Asesor UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
17. Wakil Dekan Bidang Asesor UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
18. Wakil Dekan Bidang Asesor UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
19. Wakil Dekan Bidang Asesor UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
20. Wakil Dekan Bidang Asesor UIN Ar-Raniry Banda Aceh;

جامعة الرانيري
AR-RANIRY

٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية للقيام

بالبحث الميداني

7/18/24, 2:47 PM Document

**KEMENTERIAN AGAMA**
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
FAKULTAS TARBIAH DAN KEGURUAN
Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telepon : 0651-7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-5325/Un.08/FTK.1/TL.00/7/2024
Lamp : -
Hal : *Penelitian Ilmiah Mahasiswa*

Kepada Yth,
Pimpinan Ma'had Darul Maryama binti Ibrahim Kabupaten Aceh Besar
Assalamu'alaikum Wr,Wb.
Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : CUT IDA IRAWANI / 200202049
Semester/Jurusan : VIII / Pendidikan Bahasa Arab
Alamat sekarang : Gampong pineung

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul *Almaathu taddrisi al-qira'ati bi Ma'had darul Maryama binti Ibrahim Aceh Besar*

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 18 Juli 2024
an Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,

Prof. Habiburrahim, S.Ag., M.Com., Ph.D.

Berlaku sampai : 16 Agustus 2024

<https://siakad.ar-raniry.ac.id/e-mahasiswa/akademik/penelitian>

1/1

٣- إفادة من مدير معهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar على إتمام البحث.

جامعة الرانيري

AR-RANIRY



SURAT KETERANGAN SELESAI PENELITIAN
No: 1135/KSP/DM/1/1446

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : KHALIL AKBAR, S.Pd.I
Jabatan : Pimpinan Pesantren Dar Maryam Binti Ibrahim
Alamat : Jl. Banda Aceh – Medan Km.20, Ds. Tumbo Baro,
Kec. Kuta Malaka, Kab. Aceh Besar

Dengan ini menerangkan bahwa mahasiswa yang beridentitas :

Nama : CUT IDA IRAWANI
NIM : 200202049
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Universitas : Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh

Telah selesai melakukan penelitian pada Pesantren Dar Maryam Binti Ibrahim selama 5 (lima) hari, terhitung mulai tanggal 15 Juli s.d 19 Juli 2024 untuk memperoleh data dalam rangka penulisan skripsi yang berjudul "*Almawdu'at al-qira'at bi Ma'had darul Maryam binti Ibrahim Aceh Besar*".

Demikian surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan seperlunya

Kuta Malaka, 19 Juli 2024
Pimpinan Pesantren

Khalil Akbar, S.Pd.I



٤ - التحقق من صحة أدوات البحث

SURAT KETERANGAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Tarmizi Ninoersy, S.Pd.,M.Ed.
NIP : 192019087903
Instansi : UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Setelah membaca, menelaah dan mencermati instrumen penelitian yang akan digunakan untuk penelitian berjudul: **Acch Besar نماط تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم**

Yang dibuat oleh:

Nama : Cut Ida Irawani
NIM : 200202049
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Dengan ini menyatakan instrumen penelitian tersebut:

Layak digunakan untuk pengambilan data tanpa revisi
 Layak digunakan untuk pengambilan data dengan revisi
 Tidak layak

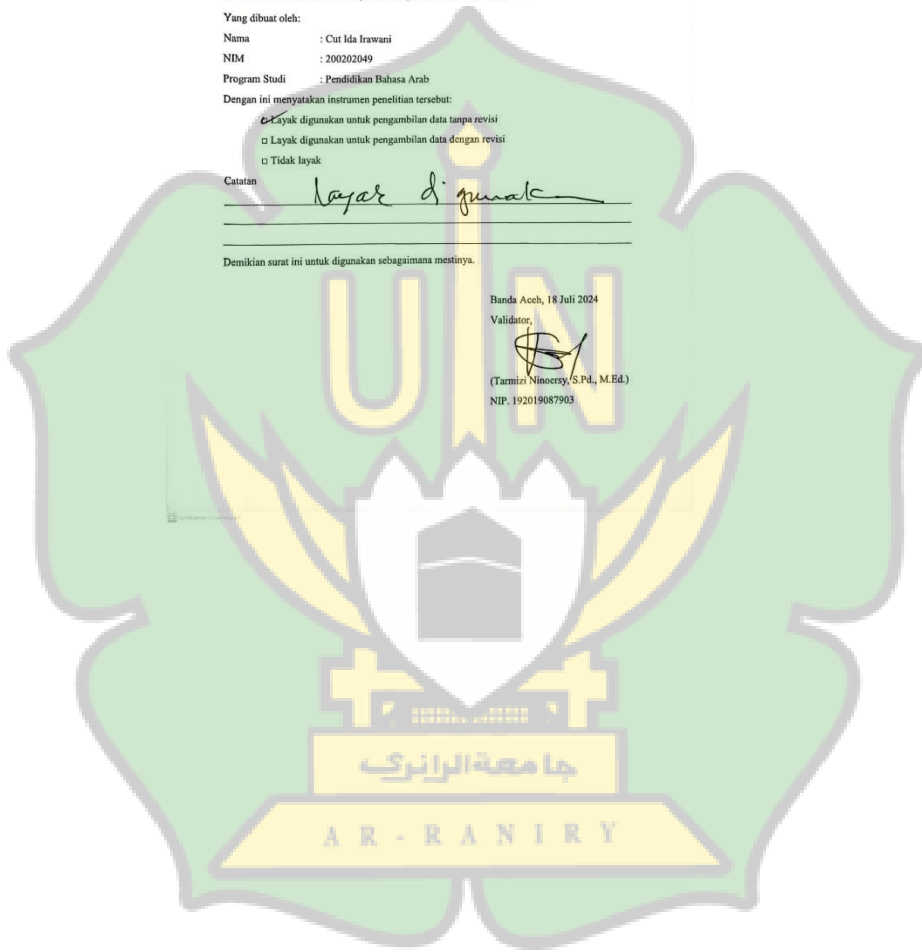
Catatan

layak digunakan

Demikian surat ini untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Banda Aceh, 18 Juli 2024
Validator:

(Tarmizi Ninoersy, S.Pd., M.Ed.)
NIP. 192019087903



وسيلة المقابلة الشخصية		
اسم المعلم:		
النتيجة	الأسئلة المعروضة	الرقم
	ما هو الكتاب الذي يستخدمه المعلم في تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar؟	١
	ما الإستراتيجية التي يستخدمها المعلم في تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar؟	٢
	أ ما مزية هذه الإستراتيجية؟	
	ب ما عيب هذه الإستراتيجية؟	
	ج كيف تطبيق هذه الإستراتيجية في التعليم؟	
	د ما المشكلة التي واجهها المعلم خلال تطبيقه لهذه الإستراتيجية؟	
	ما طريقة التدريس التي استخدمها المعلم في تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar؟	٣

	أ	ما مزية هذه الطريقة؟
	ب	ما عيب هذه الطريقة؟
	ج	كيف تطبيق هذه الطريقة في التعليم؟
	د	ما المشكلة التي واجهها المعلم خلال تطبيقه لهذه الطريقة؟
	ما أسلوب التعليم الذي استخدمه المعلم في تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar؟	
٤	أ	ما مزية هذا الأسلوب؟
	ب	ما عيب الأسلوب؟
	ج	كيف تطبيق هذا الأسلوب في التعليم؟
	د	ما المشكلة التي واجهها المعلم خلال تطبيقه لهذا الأسلوب؟
	ما وسيلة التعليم التي استخدمها المعلم في تدريس القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar؟	
	أ	ما مزية هذه الوسيلة؟

	ب	ما عيب هذه الوسيلة؟
	ج	كيف تطبيق هذه الوسيلة في التعليم؟
	د	ما المشكلة التي واجهها المعلم خلال تطبيقه ل هذه الوسيلة؟
	٦	ما نظام تقويم التحصيل الدراسي الذي يستخدمه المعلم خلال تدريسه القراءة بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar؟
	٧	ما النتيجة التي حصل عليها المعلم من هذا النمط خلال تدريسه القراءة تجاه الطالبات؟



وسيلة الملاحظة المباشرة

النتيجة	الملحوظات عليها	الرقم
	ما عدد الطالبات بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar؟	١
	ما عدد المعلمين بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar؟	٢
	ما عدد معلمي اللغة العربية بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar؟	٣
	ما الأنماط التي سلكها معلمو اللغة العربية في تدريسهم القراءة للغة العربية بمعهد دار مريم بنت إبراهيم Aceh Besar؟	٤

٧- بعض الصور التوثيقية عند القيام بالبحث



(هاتان صورتا طالبات معهد دار مريم، أخذتا في التاريخ ١٥ يوليو ٢٠٢٤ صباح الاثنين الساعة العاشرة).





هذه الصور تؤخذ في التاريخ ١٥ يوليو ٢٠٢٤ صباح الاثنين الساعة العاشرة وتلك صور الباحثة مع أستاذات دار مريم ١ لفلات أثناء المقابلة الشخصية.

