

استخدام وسيلة فيديو في تعليم نطق الحروف الهجائية

دراسة تجريبية بـ MIN SABANG

رسالة

إعداد

هني موعظة حسنة

رقم القيد. ٢٠٠٢٠٢١٦٧

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢٤ م / ١٤٤٥ هـ

رسالة

استخدام وسيلة فيديو في تعليم نطق الحروف الهجائية

دراسة تجريبية — MIN SABANG

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين
بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا اتشيه
كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى
تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

هني موعظة حسنة

رقم القيد: ٢٠٠٢٠٢١٦٧

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة موافقة رانيري

AR - RANIRY

المشرف



أ. الدكتور مجاري مسلم، الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعينة لمناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات

لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

٢٧ يولي ٢٠٢٤ م

في التاريخ:

٢٠ ذوالحجّة ١٤٤٥ هـ

بندا اتشيه

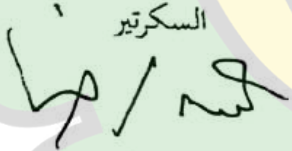
إعداد

هني موعظة حسنة

رقم القيد: ٢٠٠٢٠٢١٦٧

لجنة المناقشة:

السكرتير



محمد رضا، الماجستير

العضو

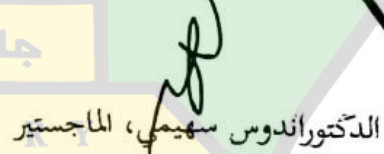
العضو

أ. الدكتور بخاري مسلم، الماجستير

العضو



الدكتور اندوس اشرف مزفر، الماجستير



الدكتور اندوس سهيمي، الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلاميه



رقم التوظيف: ١٠٠٣

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفله:

الاسم الكامل : هني موعظة حسنة

مكان الميلاد وتاريخه : Sabang، ٢٩ ديسمبر ٢٠٠٢

رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢١٦٧

قسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تألفي ولا أقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية بجامعة ما، وليس فيما التآليف والأراء التي أعدها الآخرون إلاوفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. وأنا مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أتشيه، ١٢ يوليو ٢٠٢٤ م

جامعة الرانري

صاحبة الإقرار

Hani

هني موعظة حسنة



رقم القيد: ٢٠٠٢٠٢١٦٧

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى في القرآن الكريم:

﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾﴾

(سورة الشرح: ٥-٦)

(صدق الله العظيم)

قال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى:

العِلْمُ صَيْدٌ وَالكِتَابَةُ قَيْدُهُ - قَيْدُ صَيْوَدِكَ بِالْحِبَالِ الْوَائِقَةِ

فَمِنَ الْحِمَاقَةِ أَنْ تَصِيدَ غَزَالَةً - وَتَتْرَكُهَا بَيْنَ الْخَلَائِقِ طَالِقَةً

إهداء

١- إلى أمي المحبوبة ميمونة وأبي المحبوب همداني ابراهيم اللذين قد رباني تربية حسنة منذ صغاري، لعل الله أن يحفظهما في الدنيا والآخرة، ويمنحهما الصحة والعافية، ويطيل عمرهما في البركات.

٢- وإلى مشرفي لأستاذ الدكتور بخاري، مسلم الماجستير الذي قد بذل جهده في إشراف هذه الرسالة وأساتذتي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية الذين قد علموني علوما نافعة.

٣- إلى أخوي الصغيرين المحبوبين فرحن مولانا، وخير الأمم وأختي الصغيرة المحبوبة نور الحسنى وإلى جميع أسرتي المحبوبين.

٤- إلى جميع أصدقاء في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، أقول شكرا جزيلا على مساعدتكم في إنجاز هذه الرسالة، جزاكم الله خير الجزاء.

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله على إحسانه ، والشكر له على توفيقه وامتنانه، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له تعظيما لشأنه، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله الداعي إلى رضوانه، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وإخوانه وسلّم تسليما كثيرا، أمّا بعد.

الحمد لله سبحانه وتعالى، والذي بإذنه وتوفيقه قد انتهت الباحثة من تأليف هذه الرسالة التي يقررها قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية. وتختص الرسالة تحت الموضوع: استخدام وسيلة فيديو في تعلم

الحروف الهجائية دراسة تجريبية بـ MIN SABANG.

وتشكر الباحثة شكرا جزيلًا لمشرفها الكريم هو الأستاذ الدكتور بخاري مسلم الماجستير على علومه النافعة وأوقاته الثمينة للإشراف في كتابة هذه الرسالة إشرافا تاما من البداية إلى النهاية، بارك الله له وجزاه الله خير الجزاء وحفظه الله في الدنيا والآخرة.

ثم تقدم الباحثة الشكر لمدير جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ورئيس قسم تعليم اللغة العربية وموظفي مكتبة جامعة الرانيري ومكتبة قسم تعليم اللغة العربية، الذين قد ساعدوها فيما تحتاج إليه مما يتعلق بالبحث، لهم جزيل الشكر وبارك الله لهم وحفظهم الله في الدنيا والآخرة. وأشك أيضا لرئيسة المدرسة الابتدائية

Sabang والأساتذة والطلبة فيها الذين أعانوني في جميع البيانات لهذا البحث.

ثم تتوجه شكرها وتقديرها إلى والديها المحبوبين الكريمين همداني إبراهيم و ميمونة اللذين يدعوانها ويشجعانها في كل وقت. لعل الله يجزيهما أحسن الثواب في الدنيا والآخرة.

وفي النهاية، ترحو الباحثة من القارئ لأن يقدموا الاقتراحات لتصليح هذه الرسالة من الأخطاء والعيوب التي يجد القارئون في هذه الرسالة حتى تكون الرسالة كاملة ومفيدة للباحثة خاصة وللقارئ عامة.

بندا أنشيه، ١ يوليو ٢٠٢٤م

٠٥ ذو الحجة ١٤٤٥هـ

الباحثة

هني موعظة حسنة

رقم القيد: ٢٠٠٢٠٢١٦٧

AR - RANIRY

قائمة المحتويات

ب	موافقة المشرف
ج	قرار اللجنة.....
د	إقرار الباحثة.....
هـ	إستهلال
و	إهداء
ز	شكر وتقدير
ط	قائمة المحتويات
ل	قائمة الجداول
م	قائمة الملحقات
ن	مستخلص البحث باللغة العربية
س	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ع	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية

الفصل الأول : أساسية البحث

- أ- مشكلة البحث ١
- ب- سؤال البحث ٣

- ج- هدافا البحث ٣
- د- أهمية البحث ٤
- هـ- حدود البحث ٤
- و- فروض البحث ٥
- ز- مصطلحات البحث ٥
- ح- الدراسات السابقة ٧
- ط- طريقة كتابة الرسالة ٨

الفصل الثاني : الإطار النظري

- أ- الحروف الهجائية ٩
- ١- مفهوم الحروف الهجائية والمواضعها ٩
- ٢- نماذج الحروف الهجائية ١٠
- ٣- فائدة حروف هجائية ١٠
- ٤- كيفية قراءة الحروف الهجائية ١١
- ٥- العوامل المؤثرة في القدرة على قراءة الحروف الهجائية ١١
- ب- وسيلة الفيديو ١٢
- ١- فيديو التعليم ١٢
- ٢- تعريف فيديو التعليم ١٣

الفصل الثالث : طريقة البحث

- أ- منهج البحث ١٤

ب- مجتمع البحث وعينته ١٥

ج- طريقة جمع البيانات وأدوات البحث ١٥

د- طريقة تحليل البيانات ١٦

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ- عرض البيانات ٢٠

ب- تحليل البيانات ٢٨

ج- مناقشة البحث ٣٦

د- تحقيق الفروض ٣٧

الفصل الخامس : الخاتمة

أ- نتائج البحث ٣٩

ب- المقترحات ٤٠

المراجع

أ- المراجع العربية ٤١

ب- المراجع الإندونيسية ٤٢

جامعة الرانري
A R - R A N I R Y

قائمة الجداول

- الجدول ١-٤ : عدد الطلبة بـ Min Sabang في السنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م..... ٢١
- الجدول ٢-٤ : عدد المعلمين بـ Min Sabang في السنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م..... ٢٢
- الجدول ٣-٤ : المباني والمرافق الدراسية بـ Min Sabang في السنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م..... ٢٣
- الجدول ٤-٤ : التوقيت في العملية التجريبية..... ٢٤
- الجدول ٤-٥ : الأنشطة التعليمية قبل استخدام وسيلة فيديو في عملية التعليم والتعلم (اللقاء الأول)..... ٢٥
- الجدول ٣-٦ : الأنشطة التعليمية عند استخدام وسيلة فيديو في عملية التعليم والتعلم (اللقاء الثاني)..... ٢٦
- الجدول ٤-٧ : الأنشطة التعليمية بعد استخدام وسيلة فيديو في عملية التعليم والتعلم (اللقاء الثالث)..... ٢٧
- الجدول ٤-٨ : نتائج الاختبار القبلي والبعدي..... ٢٨
- الجدول ٤-٩ : نتيجة الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*)..... ٣٠
- الجدول ٤-١٠ : نتيجة الاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*)..... ٣١
- الجدول ٤-١١ : نتيجة اختبار *Wilcoxon Signed Rank Test Statistic*..... ٣١
- الجدول ٤-١٢ : نتيجة ملاحظة أنشطة المدرسة عند استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف الهجائية..... ٣٣
- الجدول ٤-١٣ : نتيجة ملاحظة أنشطة الطلبة عند استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف الهجائية..... ٣٥

قائمة الملحقات

- ١- خطاب الإشراف من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه
- ٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على القيام بالبحث
- ٣- إفادة رئيسة المدرسة الابتدائية Sabang على إتمام البحث
- ٤- خطة عملية التعليم
- ٥- قائمة أسئلة الاختبار القبلي والبعدي
- ٨- صور البحث
- ٩- السيرة الذاتية



مستخلص البحث

عنوان البحث : استخدام وسيلة فيديو في تعلم الحروف الهجائية دراسة تجريبية ب Min Sabang

الاسم الكامل : هني موعظة حسنة

رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢١٦٧

إن الموضوع لهذا البحث هو: استخدام وسيلة فيديو في تعليم نطق الحروف الهجائية دراسة تجريبية ب Min Sabang. والسبب الذي دفعت الباحثة لاختبار الموضوع لأنها وجدت الباحثة في المدرسة الابتدائية مشكلة. كان المعلمة في المدرسة الابتدائية Sabang في الفصل الثاني (ب) تعليم الطلبة بالحروف الاتينية المراد به بغير استخدام النص العربي حتى لا يقدر الطلبة على قراءة النص العربي وهذا مشكلة كبيرة لان في تعلم اللغة العربية لا بد للطلبة الاستطاعة على النصوص العربية. والأهداف من هذا البحث هي التعريف على فعالية استخدام وسيلة فيديو في تعليم الحروف الهجائية ب Min Sabang. ومنهج البحث الذي استعملت الباحثة هو منهج تجريبي *One Group Pre-test and Post-test*. وجمع البيانات تستعمل الباحثة الاختبار القبلي والبعدي والملاحظة المباشرة. وأما مجتمع البحث فهم الطلبة الصف ٢ ب Min Sabang. والعينة التي أخذتها الباحثة الفصل ٢ (ب) الذي يتكون من ٢٨ طالبا. وتعتمد الباحثة على نتيجة الاختبار *Wilcoxon Sigh Rank Test* باستخدام برنامج *SPSS ٢٦* وأما نتائج البحث فتشير إلى أن استخدام وسيلة فيديو يكون فعالا لتنمية قدرة الطلبة على نطق الحروف الهجائية في الفصل ٢ (ب) ب Min Sabang، حصلت نتيجة مستوى الدلالة (2-tailed) sig. ٠،٠٠٠٠ وهي أقل من نتيجة مستوى الدلالة ٠،٠٥، فيدل على أن الفرض لصفري (Ho) مردود والفرض البديل (Ha) مقبول. وأما نتيجة على أنشطة المدرسة والطلبة توجد أن استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق حروف الهجائية ممتاز إعتقادا على النتيجة المحسولة هي ٩٠٪.

الكلمات الأساسية: الحروف الهجائية، وسيلة فيديو

ABSTRACT

Title : Use of Video Media in learning the pronunciation of Hijaiyyah letters experimentally in
Min Sabang

Name : Hani Mauizah Hasanah

Nim : 200202167

The topic of this research is: Using video media to learn the pronunciation of the alphabet, an experimental study in Min Sabang. The reason that prompted the researcher to test the topic is because the researcher found the primary school to be a problem. The problem in learning Arabic at the Min Sabang elementary school in class 2 (B) is that the teacher teaches students the Latin letters in question without using Arabic text so that students are unable to read the Arabic text. and this is a big problem because in learning Arabic students must be able to read Arabic texts. The aim of this research is to determine the effectiveness of using video media in learning the pronunciation of Hijaiyyah letters in Min Sabang. The research method used is an experimental method with a group pre-test and post-test design. To collect data, researchers used tests and observations. The research population was 2nd grade students in Min Sabang. The sample taken by the researcher was class 2 (B) which consisted of 28 students. The hypothesis was tested using the Wilcoxon test. The research results showed the students' ability to master hijaiyyah letters. As shown by the results of the Wilcoxon test with a p/sing (2-tailed) value of 0.000 which is smaller than 0.05. These results indicate that the alternative hypothesis (Ha) is accepted and the hypothesis (Ho) is rejected. Meanwhile, the results of student responses to the application of video media in learning the pronunciation of Hijaiyyah letters in Min Sabang were 89.9%, indicating that the response was between 81-100% in the very good category. To collect data, the researcher uses the pre- and post-test and direct observation. The research population is the students of Grade 2 B Min Sabang. The sample that the researcher took was Semester 2 (B), which consisted of 28 students. The researcher relied on the results of the Wilcoxon Sigh Rank Test using the SPSS 26 program. The results of the research indicate that using a video method is effective for developing students' ability to pronounce the letters of the alphabet in Semester 2 (b) Min Sabang, the result of the significance level (2-tailed)sig was obtained. 0.000, which is less than the result of the significance level of 0.05, which indicates that the null hypothesis (Ho) is rejected and the alternative hypothesis (Ha) is acceptable. As for the result on the activities of the school and students, it is found that the use of a video method in learning the pronunciation of the letters of the alphabet is excellent, based on the obtained result: 90%.

Keywords: *Vidio media, Hijaiyyah letters*

ABSTRAK

Judul Penelitian : Penggunaan Media Video pada pembelajaran pengucapan Huruf Hijaiyyah Studi eksperimen di Min Sabang

Nama Lengkap :Hani Mauizah Hasanah

NIM :200202167

Topik penelitian ini adalah: Menggunakan media video untuk mempelajari pengucapan alfabet, studi eksperimental di Min Sabang. Alasan yang mendorong peneliti untuk menguji topik tersebut adalah karena peneliti menemukan sekolah dasar tersebut bermasalah. Permasalahan dalam pembelajaran bahasa Arab di SD Min Sabang kelas 2 (B) adalah guru mengajarkan siswa huruf latin dalam bahasa Arab. soal tanpa menggunakan teks arab sehingga siswa tidak mampu membaca teks arab tersebut. dan ini menjadi masalah besar karena dalam belajar bahasa arab siswa harus bisa membaca teks bahasa arab. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas penggunaan media video dalam pembelajaran pengucapan huruf Hijaiyyah di Min Sabang. Metode penelitian yang digunakan adalah metode eksperimen dengan desain group pre-test and post-test. Untuk mengumpulkan data, peneliti menggunakan tes dan observasi. Populasi penelitian adalah siswa kelas 2 di Min Sabang. Sampel yang diambil peneliti adalah kelas 2 (B) yang berjumlah 28 siswa. Hipotesis diuji dengan menggunakan uji Wilcoxon. Hasil penelitian menunjukkan kemampuan siswa dalam penguasaan huruf hijaiyyah. Hal ini terlihat dari hasil uji Wilcoxon dengan nilai p/sing (2-tailed) sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05. Hasil tersebut menunjukkan bahwa hipotesis alternatif (H_a) diterima dan hipotesis (H_0) ditolak. Sedangkan hasil respon siswa terhadap penerapan media video dalam pembelajaran pengucapan huruf Hijaiyyah di Min Sabang sebesar 89,9% menunjukkan respon antara 81-100% dengan kategori sangat baik. Untuk mengumpulkan data, peneliti menggunakan pre dan post test serta observasi langsung. Populasi penelitian adalah siswa kelas 2 B Min Sabang. Sampel yang peneliti ambil adalah Semester 2 (B) yang berjumlah 28 mahasiswa. Peneliti mengandalkan hasil Wilcoxon Sigh Rank Test dengan menggunakan program SPSS 26. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan metode video efektif untuk mengembangkan kemampuan melafalkan huruf abjad siswa pada Semester 2 (b) Min Sabang, diperoleh hasil tingkat signifikansi (2-tailed) sig. 0,000, lebih kecil dari hasil tingkat signifikansi 0,05 yang menunjukkan hipotesis nol (H_0) ditolak dan hipotesis alternatif (H_a) diterima. Adapun hasil kegiatan sekolah dan siswa menunjukkan bahwa penggunaan metode video dalam pembelajaran pengucapan huruf abjad sangat baik, berdasarkan hasil yang diperoleh: 90%.

Kata Kunci: Media Video, Huruf Hijaiyyah

الفصل الأول

أساسية البحث

أ- مشكلة البحث

اللغة العربية هي إحدى اللغات الأجنبية التي يتعلمها المسلمون في العالم ، وتعتبر اللغة العربية كلغة الدين، لذلك تعلمها منذ المدرسة الابتدائية حتى الجامعة الإسلامية، ومن ناحية المنهج الدراسي اللغة العربية من المواد الدراسية الواجبة.¹ وكذلك أن تدريس اللغة العربية ليست لأغراض دينية فحسب، لكنها تدرس أيضا كلغة معرفة، كما يتم تعليم اللغة العربية لفهم أو تفسير آيات القرآن والحديث والنصوص العربية.²

إن الهدف في تعليم اللغة العربية هي أن يحصل التلاميذ على المهارات اللغوية الأربعة وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. إن مهارة القراءة هي مهارة مهمة في تعلم اللغة العربية. مهارة القراءة من المهارات الأساسية في تعلم اللغة العربية ويجب على التلاميذ أن يتعلموها تعلمًا جيدًا. الطفولة هي الوقت المناسب لتعلم اللغة، كالتعريف بالحروف الهجائية، ولكن هناك العديد من التلاميذ أقل اهتمامًا بتعلم الحروف الهجائية، بسبب عدم الوسائل التعليمية لدي التلاميذ لتعريف الحروف الهجائية ، حتى يجعل التلاميذ يشعرون بالملل والكسل في التعلم. في تعلم الحروف الهجائية، يحتاجون التلاميذ إلى الوسيلة المرئية المصورة للاهتمام حتى يمكن تحفيز التلاميذ وزيادة حماس التلاميذ للتعلم.

¹ Azhar Arsyad, *bahasa Arab dan Metodologi Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar,2014),hal. 165

² فتح الحبيب، إعادة تعليم اللغة العربية: من المقاربات إلى الإنسانيين التكامليين،(بوجياكارتا: بيداغوجيا، ٢٠١٠)، ص ٨ .

ومن خلال نطق الحروف الهجائية يستطيع التلاميذ لتعرف على حروف الهجائية حتى يمكننا من القراءة اللغة العربية سليما وصحيحا. معرفة الحروف الهجائية أمر أساسي للتلاميذ، خاصة في قراءة القرآن والحديث و حتى يمكننا التلاميذ على قراءة العربية جيدا، الحروف الهجائية هي تسعة وعشرون حرفا.^٣

كانت الفيديو وسيلة من الوسائل السمعية. في عصر التدويل الحياة الإعلامية كيوم هذا أن استخدام فيديو أبلغ ويمكن بسهولة اكتسبه من الشبكة الدولية للمعلومات أما يسمى بالإنترنت، ومن المعروف أن مجموعة من الشباب يستخدمون هذه وسيلة بيوتوب في مشاهدتها. وهذه ما فعل جميع الفيديو عند برنامج يوتوب. وهذا البرنامج سهل جدا لتعريف على كل أشياء في جميع أنحاء العالم. وبهذا برنامج نستطيع أن نشاهد فيديو مناسباً بالمادة التعليمية وتنزيلة لمشاهدة الثابتة والتكرار حسب الحاجة إليها. فيديو لائقة لإتصال بعض المعلومات المختلفة على من يحتاج إليها، وكانت هذه الوسيلة تكون مفيدة للتلاميذ وخصوصا في مساعدتهم في فهم المواد الدراسية عند تدريس الاستماع.

ويوتوب هو موقع فيديو يقد معلومات موثوقة في شكل صور ورسوم متحركة. هناك مواقع يريد البحث عن معلومات الفيديو ومشاهدتها مباشرة، إلى جانب أنه يمكننا أيضاً المشاركة في تحميل مقاطع الفيديو على خوادم يوتيوب ومشاركتها في جميع أنحاء العالم. يُعد يوتيوب أيضاً أحد الوسائل التي يمكن أن تدعم التعليم، لأن في يوتوب يمكن للتلاميذ العثور على معلومات جديدة حول التعليم حتى تزداد معرفتهم. فيما يتعلق بتعلم اللغة العربية، يوتوب بالتأكيد دوراً مهماً، لأن التلاميذ يمكن تعلم كيفية نطق الحروف الهجائية حتى يتحدثون بطلاقة^٤.

³Imroatun, *Pembelajaran Huruf Hijaiyyah Bagi Anak Usia Dini*, Proceedings Of The 2nd Annual Conference On Islamic Early Childhood Education, Volume 2, August 2017, hal. 175-188.

^٤شهر فطرون، تطبيق وسيلة الهمس المتسلسل لترقية قدرة المهارة الاستماع، (بقسم تعليم اللغة العربية، بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري

كانت المعلمة في المدرسة الابتدائية Sabang في الصف الثاني (ب) تعلم التلاميذ الحروف الهجائية بالكتابة الاتينية، المراد به بغير استخدام النص العربي حتى لايقدرّون التلاميذ في قراءة النص العربي وهذه مشكلة كبيرة لان في تعلم اللغة العربية لا بد للتلاميذ يستطيعون في قراءة النصوص العربية. والهدف الأساسي من هذا البحث هو التعرف على فعالية استخدام وسيلة فيديو في تعليم الحروف الهجائية بـ MIN Sabang. لذلك تريد الباحثة إجراء البحث بالموضوع "استخدام وسيلة فيديو في تعليم الحروف الهجائية دراسة تجريبية بـ MIN. SABANG"

ب- سؤال البحث

تقدم الباحثة سؤالاً البحث محدوداً لمشكلات هذه الرسالة وهما كما يلي:

١- كيف استخدام وسيلة فيديو في تعليم الحروف الهجائية التلاميذ MIN

SABANG؟

٢- هل استخدام وسيلة فيديو في تعليم الحروف الهجائية فعال في تنمية مهارة

القراءة عند التلاميذ MIN SABANG؟

ج- هدف البحث

هدف البحث في هذه الرسالة هما:

١- التعرف على كيفية استخدام وسيلة فيديو في تعليم الحروف الهجائية بـ MIN

SABANG

٢- التعرف على فعالية استخدام وسيلة فيديو في تعليم الحروف الهجائية بـ

SABANG MIN

د- أهمية البحث

١. للتلاميذ

يستطيع التلاميذ فهم المواد التي يقدمها المعلم ومن السهل تحفيز أنشطة تعلم اللغة العربية ، خاصة في تعلم قراءة النصوص العربية.

٢. للمعلمين

يستطيع المعلمون زيادة الإبداع في تقديم المواد بشكل عملي وفعال في تحقيق أقصى قدر من نتائج التعلم ، بالإضافة إلى إضافة نظرة ثاقبة على استخدام أساليب التعلم في عملية التعلم.

٣. للمدرسة

يمكن أن يوفر هذا البحث مصدر إلهام ومدخلات لتحسين وتطوير تعلم اللغة العربية في المدارس

هـ- الافتراض وفروض البحث

تعتمد الباحثة في هذا البحث على أن نجاح التعليم يتأثر كثيرا بالحروف الهجائية في عملية تعليم اللغة العربية.

والفرض الذي افترضته الباحثة في هذه الرسالة فرضين:

١-الفرض الصفري (Ho)

إن استخدام وسيلة فيديو في تعليم "الحروف الهجائية" غير فعال في تنمية مهارة

القراءة عند التلاميذ

٢-الفرض البديل (Ha)

إن استخدام وسيلة فيديو في تعليم الحروف الهجائية فعال في تنمية مهارة القراءة عند التلاميذ

و- حدود البحث

١- الحد الموضوعي: تحدد الباحثة هذا البحث على استخدام وسيلة فيديو في تعليم الحروف الهجائية.

٢- الحد المكاني: تجري هذا البحث في الصف الثاني بالمدرسة الابتدائية (Kota Sabang, Aceh, Indonesia)

٣- الحد الزمني: تقتصر هذا البحث في السنة الدراسية ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

ز- معاني مصطلحات البحث

لكي يسهل على القارئ معرفة المعاني التي تقصدها الباحثة، فتشرح الباحثة في هذا البحث، كما يلي:

أ. استخدام

كلمة استخدام مصدر من استخدم-يستخدم-استخداما على الوزن استفعال- يستفعال - استفعالا. وهو في المعنى الواحد بكلمة استعمال.^٥

ب. فيديو

وسيلة الفيديو هي نوع من الوسائط السمعية والبصرية التي تتضمن حاسي السمع والبصر. مقاطع الفيديو عبارة عن مجموعة من الصور الحاية على شكل موسيقى

^٥ لويس معلوف ، المنجد في والأعلام، الطبعة الثانية (بيروت: دارالمشرق، دون سنة)،ص.٢١

وإعلانات التي يتم عرضها بعد ذلك على البرامج التلفزيونية، لفيديو على تسجيلات قصيرة على شكل مشاهد الحروف الهجائية تم الحصول عليها من الفيديو. بشكل عام، عبارة عن مجموعة من عدة صور أو صور مرئية مرتبة بشكل بسيط.^٦

ج. الحروف الهجائية

الحروف جمع من الحرف معناها لغة هو تقطيع الكلمة لبيان الحروف التي ركبت منها، وسميت حروفا هجائية، لأنه لا يتوصل لمعرفةها عادة إلا بها. وتنقسم هذه الحروف إلى قسمين: الحروف الهجائية الأصلية، والحروف الهجائية الفرعية.

١. الحروف الهجائية الأصلية

تعريفها : هي الحروف التي يعتمد كل منها على مخرج يخصصه ولا تتردد بين حرفين. وعلى الحروف الأصلية تدور دراسة علم التجويد بأبوابه المختلفة. وهي حروف الهجاء المعروفة التي أولها الهمزة وآخرها الياء.

٢. الحروف الهجائية الفرعية

تعريفها : هي الحروف التي تخرج بامتزاج مخرجين كل منهما خالص في

موضعه.^٧

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

^٦Lia Andriani, Agusly Irawan dan Chory Angela, "Representasi Timur (The Orient) Dalam Video Klip Coldplay "Hymm for The Weekend", *Jurnal E-Komunikasi*, Vol. 6, No. 2, 2018, h. 2.

^٧عبد القاهر محمد تمام على الأوسي، تجويد الحروف، (القاهرة: دار الكتب العلمية، ٢٠١٧)، ص: ٣٣-٣٢

ح- الدراسات السابقة

يمكن استخدام هذا البحث السابق كأساس أو قاعدة لأنه مع البحث الذي تم إجراؤه من قبل، يكون الأساس النظري أوضح وأكثر صحة، وله أيضا فرضيات. وهذا الدراسات السابقة كما يلي:

١- رسالة ميمي سورياتي في الروضة الإسلامية يانيرا سومطرة الغربية، بالموضوع "استخدام وسيل Puzzle Styrofoam في تعليم الحروف الهجائية في مرحلة الطفولة المبكرة، بناءً على البحث وما بناءً على البحث الذي تم إجراؤه، يمكن استنتاج أن التعرف على الحروف الهجائية ب وسيلة Puzzle Styrofoam لقد تطورت لأن بتطبيق وسيلة Puzzle Styrofoam يمكن للأطفال التعرف على الحروف الهجائية بسرعة، وخيال الأطفال يتطور بشكل جيد^٨. البحث أعلى فيه اختلافات وتشابهات، أُلْفِرَق هو أن البحث السابق استخدام وسائط أَلْغَاز الستايروفوم بينما استخدام بحث المؤلف وسائط هو مهارات القراءة.

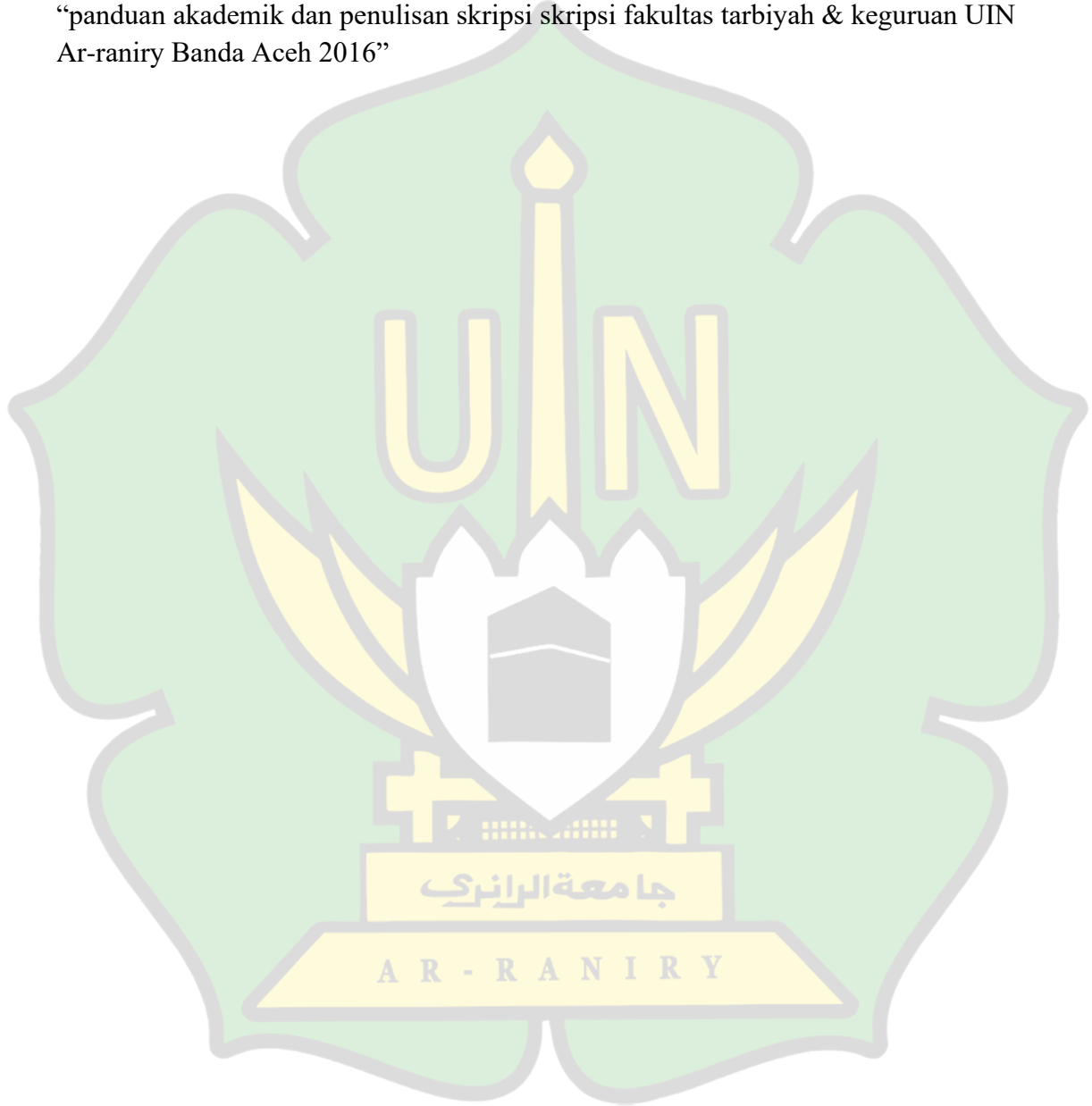
٢- رسالة خير النساء تحت الموضوع وسائل ألعاب الهجاء وتطبيقها لترقية قدرة الطلاب على الكتابة الأساسية في المدرسة المتوسطة الإسلامية Ulee Kareng, Lam Ujong، وأما منهج البحث في هذه البحث فهي تجريبية. وأما جميع الطلاب في الفصل الأول وعددهم يبلغ ١٢٣ طالباً، فأخذت ٢٩ منهم من الفصل الأول "ب" عينة بحثها. وأما نتائج فهي كان وسائل ألعاب الهجاء وتطبيقها فعالة في ترقية قدرة الطلاب على الكتابة الآن النتيجة "٣" أكبر من النتيجة table "t" هي (٢، ٤، <٤>، ٢، ٧٦). ولكن البحث الحالي يختلف بالبحث الذي كتبها خير النساء في كل نواحي البحث. وأما الدراسة الحالية فتبحث عن استخدام وسيلة فيديو في تعلم الحروف الهجائية، تشبه في استخدام وسائل نطق الهجاء.

⁸Mimi Suryani, "Peningkatan Kemampuan Anak Mengenal Huruf Hijaiyyah Melalui Media Puzzle Styrofoam". *Jurnal Pendidikan Tambusai*, Vol. 3, No.3, Desember 2019, h. 4.

ط- طريقة كتابة الرسالة

وأما طريقة كتابة هذه الرسالة هي طريقة التأليف الجاري في كلية التربية و تأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية كما كتب في الكتاب:

“panduan akademik dan penulisan skripsi skripsi fakultas tarbiyah & keguruan UIN Ar-raniry Banda Aceh 2016”



الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- الحروف الهجائية

١- مفهوم الحروف الهجائية والمواضعها

الحروف التهجية هو حروف الهجاء والحروف الهاجاء هو ما تتركب منها الألفاظ من الهمزة إلى الياء، وترتيبها مستمد من ترتيب الأبجدية الحروف المتشاب.^٩

فإن الحروف الهجائية هي مجموعة من الحروف العربية يبلغ مجموعها ٢٩ حرفاً. وهناك من يقول أن عدد الحروف الهجائية هو ٢٨، فعدد الحروف غير الألف. هذه الحروف العربية مستخدمة في القرآن وهي معرفة حتى الآن.^{١٠}

و الحروف الهجائية هي حروف تستخدم في الشرق الأوسط أو المملكة العربية السعودية وماحولها. يعرف هذا الحروف بأن حروف يوجد في القرآن الكريم، حتى هذا الحروف معرفة في جميع الأنحاء العالم. الحروف الهجائية هي الحروف التي يوجد في القرآن الكريم والكتابة مكتوبة باللغة العربية، شرح محمد طاهر إن الحروف الهجائية هي جميع الحروف التي وردت في القرآن.^{١١}

وبناء على اراء هؤلاء الخبراء يمكن استنتاج أن الحروف الهجائية هي حروف في القرآن الكريم مكتوبة باللغة العربية و تتكون من ٢٨ حرفاً. وهذه الحروف الهجائية تحتوي على مخارج الحروف، وأصوات قراءة مختلفة لكل حرف. لكل تعلم حروف الهجائية طريقة مختلفة حسب خصائص كل طريقة مطورة.

^٩ تعريف و شرح و معنى حروف الهجاء بالعربي في معاجم اللغة العربية معجم المعاني الجامع، (المعجم المعاني)

^{١٠}Zaini dan Rais Hat, *Belajar Mudah Membaca Al-quran dan Tempat Keluarnya Huruf*, (Jakarta: Darul Ulum Press, 2013), h. 35.

^{١١}Abdul Aziz, *Cara Mudah Belajar tajwid*, (Jakarta: Embun Publishing, 2010), h. 6.

٢- نماذج الحروف الهجائية

تتكون الحروف الهجائية المستخدمة في اللغة القرآن الكريم من ٣٠ نوعا من الحروف، يشمل هذا العدد "ء" و "أ". تكتب الحروف الهجائية من اليمين إلى اليسار، ويختلف شكل الحروف الهجائية. بعض الحروف الهجائية لها نفس الشكل، والفرق الوحيد هو النقطة أو نقطتين أو ثلاث. يمكن أيضا أن يكون موقع النقاط مختلفا، فبعضها أعلاه، في الداخل، و أدناه^{١٢}.

والجدول أدناه يوضح أشكال الحروف الهجائية ٣٠ من "ا" إلى "ي" وكيفية قراءتها:

ا	ب	ت	ث	ج	ح
خ	د	ذ	ر	ز	س
ش	ص	ض	ط	ظ	ع
غ	ف	ق	ك	ل	م
ن	و	هـ	أ	ء	ي

يتضح لنا من الجدول السابق أن نطق الحروف الهجائية على طلبة و أشكال الحروف الهجائية ٣٠.

٣- فائدة الحروف الهجائية

قال هريينتو أن تعلم الحروف الهجائية هو وسيلة للطلب للتعرف على علامات الحروف أو خصائصها. في الكتابة التي ترمز إلى أصوات اللغة، فإن للطلب للمساعدة في إعداد للطلب للتعرف والقراءة بسهولة.

¹²Khairul Umam, *Mudah Cepat Tepat Membaca Al-Qur'an*, (Jakarta: Qultum Media, 2005),h.6.

يعد التعرف على الحروف أمرا مهما للطلب، لأنه في هذا المستوى العمري سيكون من الأسهل على الطلب تذكر الحروف الهجائية من خلال الرموز كتابة أو أصواتا. فمن السهل على الطلاب تطوير عقليتهم لتذكر الحروف الأخرى وتقديم فوائد للطلاب لإعداد أنفسهم في تعلم قراءة وكتابة حروف هجائية.^{١٣}

معرفة الحروف الهجائية مفيدة للطلب، لأنه من خلال معرفة حروف هجائية، يمكن للطلبتهجئة القراءات في القرآن، ويمكن أن يجدها الطلب أسهل في مرحلة القراءة.

٤- كيفية نطق الحروف الهجائية

من الأساسيات المهمة في التعريف بأحرف الهجائية هي كيفية تمييز الحروف بوضوح. وهذا ما يسمى بالحروف المرجح، وهو المكان الذي تخرج منه الحروف.

٥- العوامل المؤثرة في نطق الحروف الهجائية

يمكن ملاحظة نجاح الشخص في القراءة وفقا للأهداف التي يجب تحقيقها، وهناك عدة عوامل يمكن أن تؤثر على الفشل في القراءة. فيما يلي ٨ عوامل يمكن أن تؤثر على طلب داخليا القراءة هي:

١- النضج العقلي

٢- القدرة على الاستماع

٣- تطوير اللغة

٤- القدرات البصرية

٥- مهارات التفكير

¹³Muhammad Aswandi, *Ilmu Tajwid Praktis*, (Jakarta: Pustaka Iman Syafi'I, 2010), h. 15.

٦-النضج العاطفي الاجتماعي

٧-التطوير الحركي

٨-زيادة الدافع والاهتمام^{١٤}

أ- وسيلة الفيديو

١. مفهوم وسيلة التعليم

مصطلح وسيلة الإعلام يأتي من اللغة اللاتينية، وهي "مديس" والتي تعني حرفياً الوسط أو الوسيط أو المقدمة، أي مصدر الرسالة. وبصرف النظر عن ذلك، يتم تعريف الوسائط أيضاً على أنها شيء يقع في المنتصف. الإعلام هو الوسيط الذي يربط بين جميع الأطراف التي تحتاج إلى حدوث العلاقة ويميز بين وسائل الاتصال وأدوات الاتصال.

بناء على الفهم ثابت، يمكن استنتاج أن الوسائط التعليمية هي أداة وسيطة أو أداة تعليمية يستخدمها المعلمون للمساعدة في تنمية الطلاب. بدون الوسيلة لن تكون عملية التعلم مثالية، لأن الوسيلة هي أداة ربط بين المعلمين و الطلاب، لذلك يجب علينا كمعلمين أن نكون لا يشعر الطلاب بالملل بسهولة من تعلمهم.

٢ - أنواع الوسيلة التعليمية

إن تنوع و أنواع الوسيلة التي يمكن استخدامها في التعلم كثيرة و متنوعة، ولذلك في جهود تطويرها ظهرت الوسيلة الجماعية. وفي هذا الصدد، يمكن في هذه المادة التعليمية تقسيم أنواع الوسيلة إلى ثلاث مجموعات، وهي:

¹⁴Tombak Alam, *Ilmu Tajwid,I* (Jakarta:Amzah, 2009), h. 10.

٣- فيديو التعليم

١- تعريف فيديو التعليم

كلمة الفيديو في اللغة من الكلمات Vidio و Visium وبمعنى نظرا أو له قوة الرؤية. والفيديو هو إحدى الوسائل فاعلية لاستخدامه في التعليم لو كان فرد أو مجموعة. وأما قال بوسيري وزين الدين (٢٠١٦ . ص. ١١٨) أن الفيديو هو وسيلة سمعية بصرية التي قد انتشرت في المجتمع ومطلوبة بشدة الطلاب في عملية التعليم وهو من الفيديو الترفيهية والمعرفة والمعلومات والموسيقي وقصص التاريخ الذي يمكن أن يكون شاهد بسهولة^{١٥}. وأما قال حقي ريانا، فإن فيديو التعليم هو وسيلة التي تقدم الصوت والمرئيات وفيها توجد مفاهيم ومبادئ وإجراءات المساعدة الطلاب في فهم مواد التعليم المقدمة.

وتصنيف فيديو التعليم إلى أنواع وسائل السمعية والبصرية aids أو يسمى بوسيلة رؤيتها وسماعها، ويمكن عادة تخزين هذه الوسائل على أقراص بلاستيكية ويمكن تخزينها عبر الإشارة الصوتية المرئية أو يمكن أيضا تعبئتها باستخدام شريط الفيديو أو مشغل VCD Player الذي يتربط بشاشة تلفزيون.

جامعة الرانري

A R - R A N I R Y

^{١٥}ترجم من:

Husen Salahuddin, Skripsi : “Evektivitas Video Animasi berbasis kinemaster Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas VIII Di Sekolah MTS. Nurul Huda Ketambul, Tuban” , (Malang:Universitas Muhammadiyah Malang,2020),22.

الفصل الثالث

إجراءات البحث الحقلية

أ- منهج البحث

منهج البحث الذي تستخدمها الباحثة في هذا البحث هو منهج التجريبي أو ما يقال في اللغة الإنجليزية (*Experiment Research*).^{١٦} هو منهج بحث علمي حيث يمكن للباحث معرفة تأثير السباب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع) والذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية.^{١٧} أما تصميمات المنهج التجريبي فتجرى على أربعة أنواع وهي:^{١٨}

- التصميمات التمهيديّة (*Pre-Experiment Designs*)
- التصميمات التخريبية (*True-Experimental Designs*)
- التصميمات العاملة (*Factorial Designs*)
- التصميمات شبه التجريبية (*Quasi Experiment Designs*)

واختارت الباحثة في هذا البحث التصميمات التمهيديّة (*Pre-Experiment Design*) التي تنقسم إلى ثلاثة أقسام مشهورة وهي على ما يلي:

- التصميم الأول *One Shot Case Study*
- التصميم الثاني *One Group Pretest-Postest Design*
- التصميم الثالث *Static Group Comparison Design*^{١٩}

^{١٦} إلياس أنطون إلياس، قاموس إلساي العصري، قاموس العربي الإنجليزي، (بيروت: دار الجيل، ١٩٧٩)، ص. ١٠٩.
^{١٧} صلح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: مكتبة العبيكان، ١٣١٦ هـ)، ص.

^{١٨} صلح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث...، ص. ٣١٤-٣٢٠.

^{١٩} صلح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث، ص. ٣١٥.

وتخصيص الباحثة في بحثها بالتصميم الثاني، One Group Pre – Test, Post – Test Design، وتأخذ الشكل التالي:

ت خ ١ م X خ ٢

التفصيل:

ت : المجموعة التجريبية

خ ١ : الاختبار القبلي

X م : المعالجة التجريبية

خ ٢ : الاختبار البعدي

ب- مجتمع البحث وعينته

أخذت الباحثة المجتمع لهذا البحث هو جميع التلاميذ في الصف الثاني للمرحلة الابتدائية ب Sabang يبلغ عددهم ٨١ تلميذاً.

والعينة في هذا البحث هي التلاميذ في الصف الثاني (ب) MIN Sabang وعددهم ٢٨ تلميذاً.

ج- طريقة جمع البيانات وأدوات البحث

١. الاختبار

إن الاختبار إحدى الأدوات التي يمكن أن تستخدمها الباحثة في جمع

المعلومات التي تحتاج إليها لإجابة أسئلة البحث. وتقوم الباحثة بالاختبارين وهما:

١ - الاختبار القبلي (Pretest)

إن الاختبار القبلي هو نشاط تقوم به الباحثة بإجراء اختبار للتلاميذ قبل القيام بالبحث. وتستخدم الباحثة هذا الاختبار لنقل الموضوع إلى التلاميذ بهدف معرفة مدى إتقان التلاميذ للمادة أو الدرس الذي سيتم تدريسه.

٢ - الاختبار البعدي (Posttest)

والاختبار البعدي هو الاختبار الذي تقوم به الباحثة بعد استخدام وسيلة فيديو في تعليم الحروف الهجائية (دراسة تجريبية بـ MIN SABANG) لمعرفة فعالية هذه الوسيلة في تنمية مهارة القراءة لهم في مادة اللغة العربية.

٣ - الملاحظة المباشرة

الملاحظة هي أداة البحث يتم من خلالها جمع المعلومات التي تمكن الباحثة للإجابة على أسئلة البحث واختبار الفرضية الملاحظة المباشرة هي ذلك تلاحظ الباحثة سلوكيات معينة من خلال الاتصال المباشرة مع الأشخاص. لاحظ الباحثة التلاميذ بشكل فيديو وظروفهم في أنشطة التعلم في الفصل. الباحثة تستخدم الأداة الموجودة في قائمة الملاحظة التي أعدها قبل دخول الفصل من أجل الحصول عليها بيانات عن حالة التلاميذ الذين يبيعون الدرس.

د - طريقة تحليل البيانات

١ - تحليل بيانات الاختبارات

أما التحليل الذي تستعمله الباحثة في تحليل بيانات الاختبار القبلي والبعدي لمعرفة فعالية استخدام وسيلة فيديو في تعليم نطق الحروف الهجائية يعني باختبار (Wilcoxon Sign Rank Test) أو اختبار (Paired Sample T-Test) باستخدام برنامج "SPSS Statistik 25". وإن كانت البيانات طبيعية (Normal) ومتجانسة (Homogen) فقامت الباحثة باختبار - (Paired sample T-test) وإن كانت البيانات غير طبيعية (Tidak normal) وغير متجانسة (Tidak homogen) فقامت الباحثة باختبار (Wilcoxon Sign Rank Test). ولمعرفة تلك النتائج

فقامت الباحثة باختبار الطبيعي (Uji Normalitas) ثم الاختبار المتجانسي (Uji Homogenitas) وسيوضح فيما يلي:

١- الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas)

هو الاختبار الذي يهدف إلى معرفة بيانات طبيعية أو غير طبيعية. وإن كان عدد العينة أقل من ٥٠ فأخذت الباحثة نتيجة (Shapiro-Wilk) وإن كان أكثر من ٥٠ فأخذت الباحثة نتيجة (Kolmogorov-Smirnov). وأخذت الباحثة نتيجة (Shapiro-Wilk).

٢- الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)

الاختبار المتجانسي هو الاختبار لمعرفة أن البيانات متجانسة أو غير متجانسة. إذا كان مستوى الدلالة أقل من ٠.٥ ، فتكون البيانات متجانسية وإذا كان أكثر من ٠.٥ ، فتكون البيانات غير متجانسة.

لذلك إذا كانت البيانات طبيعية ومتجانسة بعد قيام الاختبار فتقوم الباحثة باختبار (Paired Sample T-test) ، وإذا كان عكسه فتقوم الباحثة باختبار (Wilcoxon Sign Rank Test). وشرح الخلاصة كما يلي:

الجدول ٣-٢ سؤال البحث وتحليل

الرقم	أسئلة البحث	تحليل البيانات
١-	كيف استخدام وسيلة فيديو في تعليم الحروف الهجائية للتلاميذ بـ MIN SABANG؟	المعدل والنسبة المئوية (%) (الملاحظة المباشرة)
٢-	هل استخدام وسيلة فيديو في تعليم الحروف الهجائية فعال في تنمية مهارة القراءة عند التلاميذ بـ MIN SABANG؟	Test- T/Wilcoxon Sign Rank Test (الاختبار)

--	--	--

وأما الفروض للاختبار كمايلي ٢٠ :

١- إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة أقل من ٠,٠٥ ، فيدل على أن الفرض البديل

(Ha) مقبول والفرض الصفري (Ho) مردود.

٢- إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة أكثر من ٠,٠٥ ، فيدل على أن الفرض البديل

(Ha) مردود والفرض الصفري (Ho) مقبول.

٢- تحليل البيانات للملاحظة المباشرة

تحليل الباحثة البيانات من الملاحظة المباشرة عن أنشطة المدرسة والتلاميذ عن معدلة النتائج في استجابتهم معتمدا على النظرية الآتية.

$$P = \frac{R}{T} \times 100 \%$$

جامعة الأزهر
A R - R A N I R Y

البيانات:

P : النسبة المئوية

R : مجموعات الدرجة المحسولة عليها

T : النتيجة الكاملة

وتحليل أنشطة المدرسة واستجابة التلاميذ أثناء عملية التعليم تعتمد على معايير :^{٢١}

جيد جدا = % ١٠٠-٨١

جيد = % ٨٠-٦١

مقبول = % ٦٠-٤١

ناقص = % ٤١-٢١

راسب = % ٢٠-٠



²⁴Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi pendidikan....*, Hlm. 281

الفصل الرابع

نتائج البحث

أ- عرض البيانات

لقد شرحت الباحثة في الفصل السابق عما يتعلق بمنهج البحث والأدوات المستخدمة فيه لجمع البيانات. وفي هذا الفصل تريد الباحثة أن تعرض نتائج البحث التي حصلتها الباحثة من عملية تعلم اللغة العربية باستخدام وسيلة فيديو في تعلم الحروف الهجائية دراسة تجريبية بـ MIN Sabang. ولحصول على البيانات قامت الباحثة بالبحث التجريبي في هذه المدرسة للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ اعتمادا على رسالة عميد لكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية رقم: B- 3274/Un.08/FTK/Kp.07.6/04/2024 في التاريخ 26 أبريل ٢٠٢٤ م.

١. لمحة عن ميدان البحث

كانت المدرسة الإبتدائية الحكومية Sabang تقع في مجمع متكامل و يقع في طريق ميمون صالح، قرية كوت باو (Jalan Maimun Saleh Gampong Cot Ba'u) تأسست هذه المدرسة على أرض وقفية تبلغ مساحتها ٥٤٠٧ متر، وفي بداية إنشائها بدأت من الوضع الخاص تحت إشراف وزارة الأديان وأصبحت مدرسة حكومية. في البداية، كانت هذه المدرسة ذات وضع خاص وتم بناؤها من قبل مؤسسة ميناء سابع ونقابة التجارة الحرة (KP4BS) في عام ١٩٧٠. والرئيسة لأستاذة نادية، وعدد المدرسين ٣٣ مدرسا وعدد التلاميذ ٤٧٢ تلميذا.

أ. الهيكل التنظيمي للمدرسة	
١. رئيس المدرسة	الأستاذة نادية
٢. نائب رئيس قسم المناهج	الأستاذة فيبري يولند سري

الأستاذة إيديار تانجوع	٣. نائب رئيس شؤون التلاميذ
الأستاذة حاجة روستنا	٤. نائب رئيس محاسب
ب. الهيكل التنظيمي	
الأستاذ عدنان هاشيم	١. مستشار
الأستاذ درموان	٢. الرئيس
الدكاترة م جامين سيدا	٣. سكرتير
الأستاذة نورمين	٤. أمين الصندوق
الأستاذ عبد الفتاح مهدياني	٥. الأعضاء
الأستاذ مرداني	

وأما عدد الطلبة بـ MIN Sabang في السنة الدراسية ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م يبلغ ٤٧٢ تلميذا، الذين يتكونون من ٢٣٢ تلميذة و ٢٤٠ تلميذا. وتشرح الباحثة عدد التلاميذ في الجدول التالي:

الجدول ١-٤

عدد التلاميذ بـ MIN Sabang في السنة الدراسية

٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

الموع	عدد التلاميذ		الفصل الدراسية	الرقم
	التلميذة	التلميذ		
٨٤	١٦	١٢	١(أ)	١
	١٨	١٠	١(ب)	٢
	١٥	١٣	١(ج)	٣
٨٥	١٦	١٣	٢(أ)	٤
	١٨	١١	٢(ب)	٥
	١١	١٦	٢(ج)	٦

٧٥	١١	١٣	٣(أ)	٣	٧
	٩	١٧	٣(ب)		٨
	٨	١٧	٣(ج)		٩
٧٥	١٣	١٢	٤(أ)	٤	١٠
	١٥	٩	٤(ب)		١١
	١٠	١٦	٤(ج)		١٢
٧٦	١٢	١٤	٥(أ)	٥	١٣
	١١	١٤	٥(ب)		١٤
	١١	١٤	٥(ج)		١٥
٧٧	١٣	١٢	٦(أ)	٦	١٦
	١٤	١٣	٦(ب)		
	١١	١٤	٦(ج)		
٤٧٢	٢٣٢	٢٤٠	المجموع		

لقد اتضح من الجدول السابق أن عدد التلاميذ في فصل الأول ٣٥ تلميذا، وفصل الثاني ٨٥ تلميذا، و فصل الثالث ٧٥ تلميذا ، و فصل الرابع ٧٥ تلميذا ، و الفصل الخامس ٧٦ تلميذا ، و الفصل السادس ٧٧ تلميذا. واختارت الباحثة الفصل ١ (ب) كعينة البحث في هذه الدراسة.

وأما عدد المعلمين بـ MIN Sabang في السنة الدراسية ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م ستوضح في الجدول التالي:

الجدول ٤-٢

عدد المعلمين بـ MIN Sabang في السنة الدراسية

٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

المجموع	عدد المعلمين	
	المعلمة	المعلم
٣٣	٢٩	٤

من البيانات في الجدول السابق أن عدد المعلمين بـ MIN Sabang ٣٣ معلما وهم يتكونون من ٤ معلما و ٢٩ معلمة.

وأما المباني والمرافق الدراسية بـ MIN Sabang كما في الجدول التالي:

الجدول ٤-٣

المباني والمرافق الدراسية بـ MIN Sabang في السنة الدراسية

٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

الرقم	المباني والمرافق الدراسية	العدد
١	المصلى	١
٢	الفصول الدراسية	١٨
٣	مكتب إداري	١
٤	غرفة مدير المدرسة	١
٥	غرفة المدرسة	١
٦	حمام الطلاب	٢
٧	حمام الطالبات	٢
٨	حمام المعلمين	٢
٩	المقصف	١
١٠	غرفة الإدارة	١
١١	مختبر العلوم الطبيعية	١

١	غرفة المستوصف	١٢
١	غرفة الإرشاد والتوجيه	١٣
١	مستودع	١٤
٣٤	المجموع	

من البيانات في الجدول السابق أن المباني والمرافق الدراسية بـ MIN Sabang كاملة بعدد ٣٤ مرافقا ويتكون من المصلى، والفصول الدراسية، والمقصفين، والحمامات وغير ذلك.

٢. إجراء استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف الهجائية

قبل تقوم الباحثة عملية التعليم باستخدام وسيلة فيديو في تعلم الحروف الهجائية، قامت الباحثة بالاختبار القبلي لمعرفة فهم التلاميذ على الحروف الهجائية قبل استخدام وسيلة فيديو. ثم تستخدم الباحثة وسيلة فيديو في تعليم نطق الحروف الهجائية، وفي نهاية عملية التعليم قامت الباحثة بالإختبار البعدي لمعرفة فعالية استخدام هذه الوسيلة وتوزيع ورقة الاستجابة لمعرفة استجابة التلاميذ على القيام التعليم باستخدام وسيلة فيديو. وقبل التعليم أعدت الباحثة أدوات البحث من الاختبار القبلي والبعدي والاستبانة وإعداد الدراسة (RPP). وفيما يلي التوقيت في العملية التجريبية.

الجدول ٤ - ٤

AR - RANIRY

التوقيت في العملية التجريبية

اللقاء	اليوم	التاريخ	الساعة	العملية
الأول	الاثنين	٢٠ مايو ٢٠٢٤	٠٨:٠٠ - ٠٩:٣٠	الاختبار القبلي

عملية التعليم باستخدام وسيلة الفيديو في تعليم نطق الحروف الهجائية	١٠:٣٠- ١١:٣٠	٢١ مايو ٢٠٢٤	الثلاثاء	الثاني
الإختبار البعدي والإستبانة	٠٨:٠٠- ٠٩:٣٠	٢٢ مايو ٢٠٢٤	الأربعاء	الثالث

يدل هذا الجدول على أن الباحثة قامت بالبحث التجريبي وهي من ٢٠ مايو ٢٠٢٤ إلى ٢٢ مايو ٢٠٢٤ . وتوضح الباحثة الأنشطة التعليمية عند إستخدام وسيلة الفيديو في تعليم نطق الحروف الهجائية في الجدول التالي:

الجدول ٤-٥

الأنشطة التعليمية قبل استخدام وسيلة فيديو في تعليم نطق الحروف الهجائية
(اللقاء الأول)

الرقم	أنشطة المعلمة	أنشطة التلاميذ
١	تدخل المعلمة فصل الدراسة وتقول السلام عليكم ورحمة الله وبركاته	يجيب التلاميذ "وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته"
٢	تسال المعلمة كيف حالكم جميعاً؟	يجيب التلاميذ الحمد لله بخير
٤	تطلب المعلمة التلاميذ قراءة الدعاء	يقرأ التلاميذ الدعاء
٥	تعرف المعلمة نفسها وتلقي الأغراض والأهداف عن حضورها في الفصل	تستمع التلاميذ إلى المعلمة استماعاً جيداً
٦	تقوم المعلمة بالاختبار القبلي	يجيب التلاميذ الاختبار القبلي
٧	تحتتم المعلمة التعلم بقراءة الدعاء وإلقاء السلام	يقرأ التلاميذ الدعاء ويردون السلام

الجدول ٣-٦

الأنشطة التعليمية عند استخدام وسيلة فيديو في تعليم نطق الحروف الهجائية

(اللقاء الثاني)

الرقم	أنشطة المعلمة	أنشطة التلاميذ
١	تدخل المعلمة فصل الدراسة وتقول السلام عليكم ورحمة الله وبركاته	يجب التلاميذ وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته
٢	تسال المعلمة كيف حالكم جميعا؟	يجيب التلاميذ الحمد لله بخير
٤	تطلب المعلمة التلاميذ قراءة الدعاء	يقرأ التلاميذ الدعاء
٥	تشرح المعلمة أهداف تعلم نطق الحروف الهجائية باستخدام وسيلة افديو	يستمع التلاميذ إلى شرح المعلمة استماعا جيدا
٦	تقوم المعلمة بتشغيل فيديو عن تعليم الحروف الهجائية ثم تطلب منهم الانتباه.	يستمع و يشاهد التلاميذ إلى فيديو استماعا جيدا
٧	تذكر المعلمة الحروف الهجائية واحدا فواحدا ويتبع التلاميذ جيدا	يتبع التلاميذ توجيه المعلمة جيدا
٨	تذكر المعلمة الحروف الهجائية ومرارا وتكرارا	يقول التلاميذ الحروف الهجائية واحدا فواحدا بصوت كبير
٩	تعطي المعلمة التلاميذ الفرصة لطرح أسئلة حول المواد التي لم يفهموها ولم يتقنوها.	يسأل التلاميذ بعض الأسئلة التي لم يفهموها.
١٠	تأمر المعلمة التلاميذ حفظ الحروف الهجائية	يحاولون التلاميذ أن يحفظوا الحروف الهجائية.
١١	تلقي المعلمة المواعظ للتلاميذ بعد انتهاء الدرس	يستمع التلاميذ إلى الأمر من المعلمة

١٢	تختتم المعلمة التعلم بقراءة الدعاء وإلقاء السلام	يقرأ الطلبة الدعاء ويردون السلام
----	--	----------------------------------

الجدول ٤-٧

الأنشطة التعليمية بعد استخدام وسيلة فيديو في تعليم نطق الحروف الهجائية

(اللقاء الثالث)

الرقم	أنشطة المعلمة	أنشطة الطلبة
١	تدخل المعلمة فصل الدراسة وتقول السلام عليكم ورحمة الله وبركاته	يجب التلاميذ وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته
٢	تسال المعلمة كيف حالكم جميعاً؟	يجيب التلاميذ الحمد لله بخير
٣	تطلب المعلمة التلاميذ قراءة الدعاء	يقرأ التلاميذ الدعاء
٤	قامت المعلمة بمراجعة قليلاً عما تعلمه الطلبة وتسال المعلمة عن الدرس	يقوم التلاميذ بالمراجعة وأجابوا الأسئلة
٥	تقوم المعلمة بالاختبار الشفهي	يجيب التلاميذ الامتحان الشفهي واحداً فواحداً
٦	تقوم المعلمة بالاختبار البعدي لمعرفة تنمية مهارة القراءة عند التلاميذ بعد استخدام وسيلة فيديو في تعلم الحروف الهجائية	يجيب التلاميذ الاختبار البعدي
٧	تقدم المعلمة الاستبانة لمعرفة إستجابة التلاميذ بعد استخدام وسيلة فيديو في عملية التعليم والتعلم	يملأ التلاميذ الاستبانة التي أعطتها المعلمة
٨	تختتم المعلمة التعلم بقراءة الدعاء وإلقاء السلام	يقرأ التلاميذ الدعاء ويردون السلام

ب- تحليل البيانات

١. تحليل بيانات الاختبار

قامت الباحثة بالاختبار القبلي والبعدي لمعرفة فعالية استخدام وسيلة فيديو في تعليم نطق الحروف الهجائية. والاختبار القبلي يؤدي إلى معرفة مدى فهم التلاميذ وإتقانهم على الحروف الهجائية من قبل، وأما الاختبار البعدي فهو لمعرفة فعالية استخدام وسيلة فيديو على تعلم نطق الحروف الهجائية. وأما النتائج التي حصلت عليها التلاميذ في الاختبار القبلي والبعدي بالفصل ٢ (ب)، فهي كما في الجدول التالي:

الجدول ٤-٨

نتائج الاختبار القبلي والبعدي

الرقم	أسماء التلاميذ	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي
١	التلميذ (١)	٢٥	٥٠
٢	التلميذة (٢)	٣٣	٧٥
٣	التلميذة (٣)	٤١	٦٦
٤	التلميذة (٤)	٤١	٧٥
٥	التلميذة (٥)	٢٥	٦٦
٦	التلميذة (٦)	٤١	٨٣
٧	التلميذة (٧)	٦٦	٨٣
٨	التلميذة (٨)	٣٣	٦٦
٩	التلميذة (٩)	٢٥	٥٠
١٠	التلميذة (١٠)	٣٣	٦٦
١١	التلميذة (١١)	٦٦	٧٥

٧٥	٤١	التلميذة (١٢)	١٢
٨٣	٥٠	التلميذة (١٣)	١٣
٥٠	٢٥	التلميذة (١٤)	١٤
٧٥	٣٣	التلميذة (١٥)	١٥
٦٦	٢٥	التلميذة (١٦)	١٦
٦٦	٤١	التلميذة (١٧)	١٧
٧٥	٦٦	التلميذ (١٨)	١٨
٦٦	٣٣	التلميذ (١٩)	١٩
٣٣	٢٥	التلميذ (٢٠)	٢٠
٧٥	٤١	التلميذ (٢١)	٢١
٦٦	٣٣	التلميذ (٢٢)	٢٢
٩١	٧٥	التلميذ (٢٣)	٢٣
٥٠	٢٥	التلميذ (٢٤)	٢٤
٧٥	٤١	التلميذ (٢٥)	٢٥
٨٣	٦٦	التلميذ (٢٦)	٢٦
٨٣	٥٠	التلميذ (٢٧)	٢٧
٦٦	٤١	التلميذة (٢٨)	٢٨
١٩٣٣	١١٤٠	مجموع	
$= 1933 : 28$	$A = 1140 : 28$	معدل	
٦٩,٠٣	٤٠,٧١		

لقد اتضحت من الجدول السابق أن نتيجة الاختبار القبلي التي حصلت عليها التلاميذ بتقدير ٤٠،٧١ ونتيجة الاختبار البعدي بتقدير ٦٩،٠٣ وحصلت الباحثة هذه البيانات على سبيل البرنامج *sps Statistic 25* .

وتجري الباحثة بالاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) والاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*). وستشرح الباحثة نتيجة الاختبار الطبيعي في الجدول التالي:

الجدول ٩-٤

نتيجة الاختبار الطبيعي

Test Of Normality

Hasil Belajar Siswa	Kelas	Kolmogrov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
		Statistic	Df	Sig	Statistic	Df	Sig
	Pre-test	242	28	000	853	28	.001
	Post-Test	229	28	001	902	28	.013

*. This is lower bound of the true significance

a. Lilliefors Significance Correction

لقد توضح من الجدول السابق أن نتيجة الاختبار القبلي بعد إجراء الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) حصلت على مستوى الدلالة (Sig) (٠،٠٠١) يعني أصغر من (٠،٠٠٥) والاختبار البعدي حصلت على مستوى الدلالة (Sig) (٠،٠١٣) يعني أصغر أيضا من (٠،٠٥)، فتدل أن البيانات طبيعية.

ثم تجري الباحثة بالاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*)، وستشرح الباحثة نتيجة الاختبار المتجانس في الجدول التالي:

الجدول ٤-١٠

نتيجة الاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*)

Test Of Homogeneity Of Variances

Hasil Belajar Siswa	Lavence Statistic		Df 1	Df 2	Sig.
	Based on Mean	.253	1	54	.617
	Based on Medium	.240	1	54	.626
	Based on Median and with adjusted df	.240	1	52.780	.626
	Based on Trimmed mean	.280	1	54	.598

لقد توضح من الجدول السابق أن نتيجة الاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*) حصلت على مستوى الدلالة (Sig) (٠,٥٩٨) أكثر من (٠,٠٥) فتشير أن البيانات "متجانسة".

تدل نتيجتنا الاختبارين السابقين على أن البيانات غير طبيعية ومتجانسة. ولأن البيانات غير طبيعية ومتجانسة فحللت الباحثة بيانات الاختبار القبلي والبعدي بإجراء اختبار *Wilcoxon Sigh Rank* للتعرف على فعالية استخدام وسيلة فيديو في تعلم الحروف الهجائية دراسة تجريبية بـ MIN Sabang. وتوضح الباحثة نتيجة اختبار *Wilcoxon Sigh Rank* في الجدول التالي:

الجدول ٤-١١
نتيجة اختبار *Wilcoxon Sinh Rank*
Test Stasistics^a

	Posttest-Pretest
Z	-4.639 ^b
Asymp.Sig. (2-tailed)	<.000

- a) Wilcoxon Signed Ranks Test
b) Based on negative ranks.

لاحظت الباحثة من الجدول السابق أن النتيجة من نتيجة اختبار *Wilcoxon Sig Rank* تشير إلى أن نتيجة مستوى الدلالة (2-tailed). *Asymp.Sig.* > (٠,٠٠٠٠) وهو أصغر من نتيجة مستوى الدلالة (sig) (٠,٠٠٥). فهذا تدل على أن الفرض البديل (Ha) مقبول والفرض الصفري (Ho) مردود. فتشير إلى أن استخدام وسيلة فيديو فعال في تنمية مهارة القراءة عند التلاميذ على تعليم نطق الحروف الهجائية بـ MIN Sabang.

٢. تحليل البيانات عن الملاحظة المباشرة

تعتمد الباحثة في تحليل البيانات من ملاحظة المباشرة أنشطة المدرسة والتلاميذ عند استخدام وسيلة فيديو في تعليم نطق الحروف الهجائية دراسة تجريبية على النظرية الآتية:

$$P = \frac{R}{T} \times 100 \%$$

البيان:

P : نسبة مئوية

R : مجموعات الدرجة المحسولة عليها

T : النتيجة الكاملة

وتحدد المسند لأنشطة المدرسة والتلاميذ عند إجراء عملية التعليم والتعلم إلى خمسة

أحوال:^{٢٢}

١ - ٨١-١٠٠٪ = جيد جدا

٢ - ٦٦-٨٠٪ = جيد

٣ - ٥٦-٦٥٪ = مقبول

٤ - ٤١-٥٥٪ = ناقص

٥ - ٤-٠٪ = قاشل

قامت الباحثة البحث بالملاحظتين في جمع البيانات للتعرف على أنشطة المدرسة والتلاميذ عند استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف الهجائية دراسة تجريبية. وكان

²²Suharmi Arikonto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Asara, 2003), hal.281

معها الأستاذة خيرونا كالملاحظة التي تلاحظ أنشطة الباحثة كالمدرسة وأنشطة التلاميذ عند عملية التدريس. فستحلل الباحثة البيانات التي حصلت عليها من ميدان البحث في البيان التالي.

أ. أنشطة المدرسة

أما النتيجة من ملاحظة أنشطة عند استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف الهجائية دراسة تجريبية بـ MIN Sabang في الجدول التالي:

الجدول ٤-١٢

نتيجة ملاحظة أنشطة المدرسة عند استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف

الهجائية دراسة تجريبية بـ MIN Sabang

الرقم	الناحية الملحوظة	النتيجة			
		١	٢	٣	٤
١	قدرة المعلمة على إدارة أماكن التعلم				✓
٢	قدرة المعلمة على تقديم المواد، التعليمية، وأهداف التعلم، ووصف أنشطة التعلم.			✓	
٣	قدرة المعلمة على ربط المادة بالمادة السابقة أو الأشياء المتعلقة بالمادة.				✓
٤	مدى قدرة المعلمة عند استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق حروف الهجائية.			✓	
٥	قدرة المعلمة على زيادة حماسة التلاميذ باستخدام وسيلة الفيديو.				✓
٦	قدرة المعلمة على شرح المادة التعليمية الحروف الهجائية للتلاميذ				✓

	✓			قدرة المعلمة على إدارة عملية التعلم باستخدام وسيلة الفيديو.	٧
✓				قدرة المعلمة في الإجابة على أسئلة التلاميذ	٨
✓				قدرة المعلمة على توجيه التلاميذ لإجراء الأسئلة والأجوبة باستخدام وسائل التعلم بالفيديو	٩
✓				قدرة المعلمة على إدارة الوقت والمواقف	١٠
28	9	-	-	المجموع	
37					

يتضح لنا من الجدول السابق أن نتيجة أنشطة المدرسة عند عملية التعليم والتعلم، هي:

$$P = \frac{R}{T} \times 100 \%$$

$$P = \frac{37}{40} \times 100 \%$$

$$P = 0,92 \times 100\%$$

$$P = 92\%$$

وبعد ما حسبت الباحثة البيانات النظرية في البيانات النظرية في البيان السابق، وجدت الباحثة نتيجة $p = 92\%$ ، وهذه تدل على أنها وقعت بين حد 81-92%. وتدل هذه النتيجة على أن أنشطة التلاميذ عند استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف الهجائية دراسة تجريبية تقع في درجة جيد جدا.

هذه لأن المدرسة تبدأ عملية التعليم جيدا، وتتنقن جميع المواد الدراسية التي تدرسها جيدا، واستخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف الهجائية دراسة تجريبية جيدا، تقوم المعلمة بتوجيه التلاميذ وإدراهم عند طرح الأسئلة، والرد على أسئلة التلاميذ، وإنهاء عملية التعلم بشكل جيدا.

ب. أنشطة التلاميذ

أما النتيجة من ملاحظة أنشطة التلاميذ عند استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف الهجائية دراسة تجريبية فهي في الجدول التالي:

الجدول ٤-١٣

نتيجة الملاحظة أنشطة التلاميذ عند استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف

الهجائية دراسة تجريبية بـ MIN Sabang

النتيجة				الناحية الملحوظة	الرقم
٤	٣	٢	١		
✓				يهتم التلاميذ بالاستماع لشرح المعلمة	١
	✓			يهتم التلاميذ بالتعلم باستخدام وسيلة الفيديو	٢
✓				حماس التلاميذ للتعلم باستخدام وسيلة الفيديو	٣
	✓			قدرة التلاميذ على المناقشة مع زملائهم التلاميذ	٤
✓				قدرة التلاميذ على التعبير عن المادة بشكل صحيح	٥
✓				استجابات التلاميذ عندما يقدم المعلم المادة	٦
	✓			مشاركة التلاميذ في عملية التعلم	٧
✓				طلاقة التلاميذ عند إجراء الأسئلة والأجوبة باستخدام أدوات التعلم بالفيديو	٨
	✓			قدرة التلاميذ على تقديم الاستنتاجات والمواد التي تم تدريسها	٩
✓				قدرة التلاميذ على التعبير عن المادة بشكل صحيح	١٠
24	12	-	-		
36					

يتضح لنا من الجدول السابق أن نتيجة أنشطة التلاميذ عند عملية التعليم والتعلم، هي:

$$P = \frac{R}{T} \times 100 \%$$

$$P = \frac{36}{40} \times 100 \%$$

$$P = 0,9 \times 100\%$$

$$P = 90\%$$

وبعد ما حسبت الباحثة البيانات بالنظرية في البيان السابق، وجدت الباحثة نتيجة $p = 90\%$ ، وهذه تدل على أنها وقعت بين حد ٨١-١٠٠٪. وتدلل هذه النتيجة على أن أنشطة التلاميذ عند استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف الهجائية دراسة تجريبية تقع في درجة جيد جدا.

وهذه لأن التلاميذ يستمعون ويستجيبون جيدا للمعلمة عند بدء التعلم، ويتبعون التعليمات التي توجهها المعلمة جيدا، وي طرحون أسئلة جيدة حول نتائج المناقشة، ويجيبون على المعلمة عند تختم الدرس جيدا.

ج- المناقشة

قد قامت الباحثة بالبحث التجريبي في الفصل الثاني "ب" بـ MIN Sabang. ولدى الباحثة هدفان في البحث، أما هدف البحث الأول فهو للتعرف على كيفية استخدام وسيلة فيديو في تعليم الحروف الهجائية بـ MIN Sabang وأما هدف البحث الثاني فهو للتعرف على فعالية استخدام وسيلة فيديو في تعليم الحروف الهجائية بـ MIN Sabang.

تعتمد الباحثة إلى المنهج التجريبي بتصميم المجموعة الواحدة مع الاختبار القبلي والبعدي (*One Group Pre-Test Post-Test Design*) في إجراء البحث. أداة التي تستخدمها الباحثة في جمع البيانات لإجابة سؤال البحث الأول هي ورقة قائمة الملاحظة. ولجمع البيانات من ملاحظة المدرسة والتلاميذ لإجابة سؤال البحث الثاني هي بإجراء الاختبار القبلي والبعدي للتلاميذ. أما النتيجة التي وجدتتها الباحثة بعد جمع البيانات وتحليلها، فهي:

١- إن أنشطة المدرسة عند استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف الهجائية دراسة تجريبية في درجة جيد جدا. لأن بعد ما حسبت الباحثة البيانات بالنظرية، وجدت الباحثة نتيجة $P=92\%$ ، وهذه تدل على أنها وقعت بين حد ٨١ - ١٠٠٪ وتدل هذه النتيجة على أن أنشطة المدرسة عند التدريس هي جيد جدا. هذه لأن المدرسة تبدأ عملية التعليم جيدا، وتتقن جميع المواد الدراسية التي تدرسها جيدا، استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف الهجائية دراسة تجريبية جيدا، وترشد التلاميذ وتدبرهن أثناء المناقشة، وتستجيب لعروض التلاميذ، وتحتتم عملية التعليم جيدا.

٢- إن أنشطة التلاميذ عند استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف الهجائية دراسة تجريبية في درجة جيد جدا. لأن بعد ما حسبت الباحثة البيانات بالنظرية، وجدت الباحثة نتيجة $P=90\%$ ، وهذه تدل على أنها وقعت بين حد ٨١ - ١٠٠٪ وتدل هذه النتيجة على أن أنشطة التلاميذ عند التعلم هي جيد جدا. وهذه لأن التلاميذ يستمعون ويستجيبون المدرسة عندما تبدأ الدرس جيدا، ويقتدين بالمناقشة مع أعضاء المجموعة، ويعرضن نتيجة المناقشة جيدا، ويستجيبون المدرسة عند تحتتم الدرس جيدا.

٣- إن استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف الهجائية دراسة تجريبية فعال لترقية قدرة التلاميذ على تعلم نطق الحروف الهجائية. لأن بعد ما حللت الباحثة بيانات الاختبار القبلي والبعدي باستخدام (IBM SPSS) وجدت الباحثة نتيجة اختبار *Wilcoxon Sigh Rank* وتشير إلى أن نتيجة مستوى الدلالة (2- Asymp. Sig. >0.000، وهو أصغر من نتيجة مستوى الدلالة (Sig) 0.05، فهذا تدل على أن الفرض البديل (Ha) مقبول والفرض الصفري (H0) مردود.

د- تحقيق الفرضين

كما كتبت الباحثة في الفصل الأول، إن الفرضين اللذين افترضتهما الباحثة كما

يلي:

١- الفرض البديل: إن استخدام وسيلة فيديو فعال في تنمية مهارة القراءة عند التلاميذ على تعلم نطق الحروف الهجائية بـ MIN Sabang (Ha).

٢- الفرض الصفري: إن استخدام وسيلة فيديو غير فعال في تنمية مهارة القراءة عند التلاميذ على تعلم نطق الحروف الهجائية بـ MIN Sabang (H0).

اعتمادا نتيجة اختبار *Wilcoxon Sigh Rank* في الجدول ٤-١١، أن نتيجة مستوى الدلالة $> \text{Asymp. Sig. (2-tailed)}$ ٠،٠٠١ وهو أصغر من نتيجة مستوى الدلالة (Sig) ٠،٠٥. فهذا تدل على أن الفرض البديل (Ha) مقبول والفرض الصفري (H0) مردود. لذلك أن استخدام وسيلة فيديو فعال في تنمية مهارة القراءة عند التلاميذ على تعلم نطق الحروف الهجائية بـ MIN Sabang



الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

انتهت الباحثة عرض البيانات من نتيجة بحثها في الفصل السابق عما يتعلق باستخدام وسيلة فيديو في تنمية مهارة القراءة عند التلاميذ على تعلم نطق الحروف الهجائية بـ MIN Sabang. وستقدم الباحثة الخلاصة من نتائج البحث كما تلي:

١- إن أنشطة المدرسة والتلاميذ عند استخدام وسيلة فيديو في تعلم نطق الحروف الهجائية دراسة تجريبية تقع في درجة جيد جدا. هذه لأن المدرسة تبدأ عملية التعليم جيدا، وتتقن جميع المواد الدراسية التي تدرسها جيدا، واستخدام وسيلة فيديو في تعليم نطق الحروف الهجائية دراسة تجريبية جيدا، وترشد التلاميذ وتدبرهم أثناء المناقشة، وتستجيبون لعروض التلاميذ، ويختتم عملية التعليم جيدا. ولأن التلاميذ يستمعون ويستجيبون المدرسة عندما تبدأ الدرس جيدا، ويقتدون بالمناقشة مع أعضاء المجموعة، ويعرضون نتيجة المناقشة جيدا، ويستجيبون المدرسة عند تختتم الدرس جيدا. وجدت الباحثة نتيجة $P=92\%$ لملاحظة أنشطة المدرسة و وجدت الباحثة نتيجة $P=90\%$ التلاميذ. وهذه تدل على أنها وقعت بين حد ٨١ - ١٠٠٪ وتدل هذه النتيجة على أن أنشطة المدرسة والتلاميذ عند التعليم والتعلم هي جيد جدا.

٢- إن استخدام وسيلة فيديو في تعليم نطق الحروف الهجائية فعال في تنمية مهارة القراءة عند التلاميذ. لأن وجدت الباحثة نتيجة اختبار *Wilcoxon Sigh Rank* وتشير إلى أن نتيجة مستوى الدلالة $(2-tailed) > \text{Asymp. Sig. } 0,000$ وهو أصغر من نتيجة مستوى الدلالة $(\text{Sig}) 0,05$. فهذا تدل على أن الفرض البديل (H_a) مقبول والفرض الصفري (H_0) مردود.

ب. المقترحات

قبل أن تحتتم الباحثة كتابة هذه الرسالة فحسن بها أن تقدم عدة الاقتراحات. وبعتماد على الظواهر السابقة فتقدم الباحثة الاقتراحات التالية:

١- ينبغي للمدرسين بـ MIN Sabang أن يطبقوا المدخل التعلم المناسب بالمواد الدراسية عند عملية التعليم والتعلم، حتى يكون التلاميذ يفهمون الدرس فهما عميقا وميسرا، كمدخل التعلم التعاوني بوسيلة فيديو الذي طبقتة الباحثة في تدريس الحروف الهجائية.

٢- ينبغي لجميع التلاميذ بـ MIN Sabang أن يتعلموا جيدا ويراجعوا الحروف الهجائية التي قد تعلم في الفصل حتى يفهموها فهما عميقا. لأن تعليم الحروف الهجائية من أهم فروع اللغة العربية وهو أداة مهمة لفهم اللغة العربية والعلوم الإسلامية.

٣- ترجو الباحثة من القارئ أن يصلحوا هذه الرسالة من الأخطاء والعيوب التي يجدون القارئون فيها حتى تكون هذه الرسالة مفيدة وكاملة للباحثة خاصة وللقارئ عامة.



المراجع

١-المراجع العربية

إبراهيم البيومي غانم (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية ٢٠٠٨) مناهج البحث واصل التعليل
في العلوم الاجتماعية: دليل عملي لعداد البحوث ومهارات عرضها في

الندوات العلمية

شهر فطرون، (بقسم تعليم اللغة العربية، بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية
الحكومية : بندا أتشبه ٢٠١٨ تطبيق وسيلة الهمس المتسلسل لترقية قدرة

مهارة الاستماع

صالح بن حمد العساف،(مكتبة العبيكان- الرياض، ١٩٩٥) المدخل إلى البحث في العلوم

السلوكية

عبد القاهر محمد تمام على الأوسي، تجويد الحروف،(القاهرة: دار الكتب العلمية، ٢٠١٧)
فتح المجيب،(يوجياكارتا: بيداغوجيا، ٢٠١٠) إعادة تعليم اللغة العربية: من المقاربات إلى

الإنسانيين التكاملين

لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، الطبعة الثانية (بيروت : دارالمشرق، دون سنه)

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

- Mustofa, S. (2011). *Strategi pembelajaran bahasa Arab inovatif*. UIN-Maliki Pres.
- Imroatun, I. (2017). Pembelajaran huruf Hijaiyah bagi anak usia dini. In *Annual Conference on Islamic Early Childhood Education (ACIECE)* (Vol. 2, pp. 175-188).
- Andriani, L., Aritonang, A. I., & Wijayanti, C. A. (2018). Representasi Timur (The Orient) Dalam Video Klip Coldplay “Hymn For The Weekend”. *Jurnal e-Komunikasi*, 6(2).
- Rahayu, D. (2020). *Saku Santri Ala Montessori*. Elex Media Komputindo.
- Ardy, N., & Novan, W. (2012). *Ilmu Pendidikan Islam*.
- Suryani, M., & Wirman, A. (2019). Peningkatan Kemampuan Anak Mengenal Huruf Hijaiyah Melalui Media Puzzle Styrofoam Modifikasi Di Taman Kanak-Kanak Islam Yannira Padang. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 3(3), 1646-1651.
- Sidiq, Sapiuddin, and Abdul Ghofur. "Modul Al-Qur'an." *Jakarta: Direktorat* (2012).
- Zaini, M., & Hat, M. R. (2003). Belajar Mudah Membaca Al-Qur'an dan Tempat Keluarnya Huruf. *Jakarta: Jakarta*.
- Aziz, A. (2010). Cara Mudah Belajar Tajwid. *Jakarta: PT Embun Publishing*.
- Khairul Umam (2005). Mudah Cepat Tepat Memcama Al-qur'an. *Jakarta: Qultum Media*.
- Muhammad Aswandi, (2012). Ilmu Tajwid Praktis. (Jakarta: Pustaka Imam Syafi'i)
- Huda, N. (2012). *Mudah belajar bahasa Arab*. Amzah.
- Alam, T. (2010). Ilmu Tajwid. *Jakarta: Amzah*.
- Hajar, I., & Hamid, M. A. Ali, Muhamad, Strategi Penelitian Pendidikan, Bandung: Ang asa, 2002. Ari unto, Suharsimi, Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktik, Jakarta: Rine a Cipta, 2006. Asnawir dan M. basyiruddin Utsman, Media Pembelajaran, Jakarta: Ciputat Pers, 2002.
- Sudirman, A. S. (2005). Media Pendidikan, pengertian, pemanfaatannya.
- Susilana, R., & Riyana, C. (2008). *Media pembelajaran: hakikat, pengembangan, pemanfaatan, dan penilaian*. CV. Wacana Prima.
- Widayati, T. (2009). Pengembangan Media Pembelajaran Tutor Paud Dalam Menggali Perilaku Kerjasama Anak Usia Dini Melalui Gerak Dan Lagu. *JIV-Jurnal Ilmiah Visi*, 4(2), 113-124.

Zaman, B., Hernawan, A. H., & Eliyawati, C. (2008). *Media dan sumber belajar TK. Jakarta: Universitas Terbuka.*

Salahuddin, H. (2020). *Efektivitas Video Animasi Berbasis Kinemaster Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VIII Di MTS. Nurul Huda Ketambul, Tuban* (Doctoral dissertation, Universitas Muhammadiyah Malang).

Jamil, A. N., & Thohir, M. (2023). Efektivitas asynchronous learning berbantu video terhadap hasil belajar siswa mata pelajaran akidah akhlak. *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan, 10*(4), 395-407.

Khairani, M., Sutisna, S., & Suyanto, S. (2019). Studi meta-analisis pengaruh video pembelajaran terhadap hasil belajar peserta didik. *Jurnal Biolokus, 2*(1), 158-166.

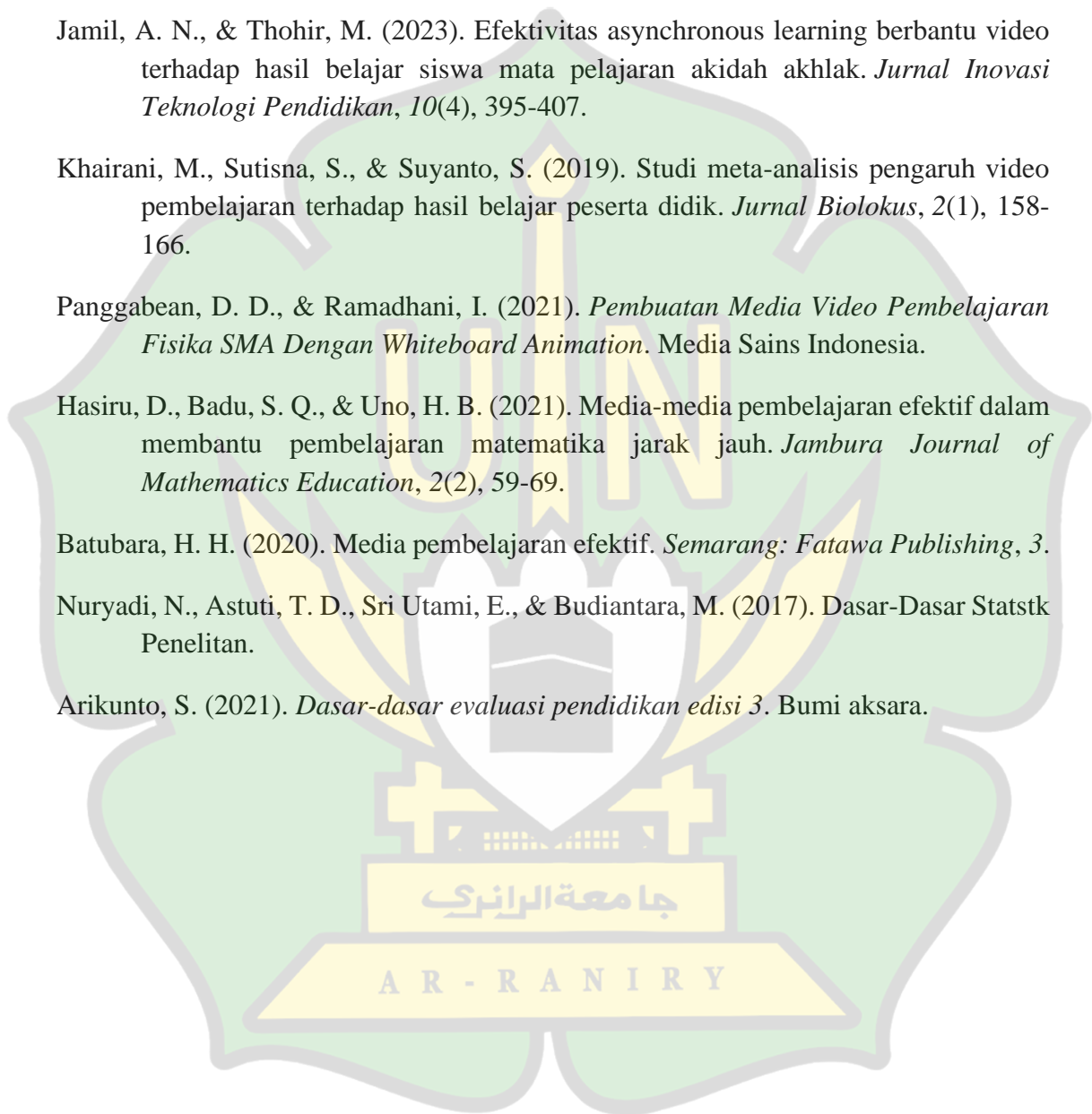
Panggabean, D. D., & Ramadhani, I. (2021). *Pembuatan Media Video Pembelajaran Fisika SMA Dengan Whiteboard Animation.* Media Sains Indonesia.

Hasiru, D., Badu, S. Q., & Uno, H. B. (2021). Media-media pembelajaran efektif dalam membantu pembelajaran matematika jarak jauh. *Jambura Journal of Mathematics Education, 2*(2), 59-69.

Batubara, H. H. (2020). *Media pembelajaran efektif.* Semarang: Fatawa Publishing, 3.

Nuryadi, N., Astuti, T. D., Sri Utami, E., & Budiantara, M. (2017). *Dasar-Dasar Statstk Penelitian.*

Arikunto, S. (2021). *Dasar-dasar evaluasi pendidikan edisi 3.* Bumi aksara.







KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: B-3274/Un.08/FTK/Kp.07.6/04/2024

TENTANG:
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

DEKAN FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang :
- bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi;
 - bahwa yang namanya tersebut dalam Surat Keputusan ini dianggap cakap dan mampu untuk diangkat dalam jabatan sebagai pembimbing skripsi mahasiswa;
 - bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a dan huruf b, perlu menetapkan Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

- Mengingat :
- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
 - Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
 - Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Pendidikan Tinggi;
 - Peraturan Presiden Nomor 74 Tahun 2012, tentang perubahan atas peraturan pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang pengelolaan keuangan Badan Layanan Umum;
 - Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014, tentang penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
 - Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh Menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
 - Peraturan Menteri Agama RI Nomor 44 Tahun 2022, tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
 - Peraturan Menteri Agama Nomor 14 Tahun 2022, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
 - Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag RI;
 - Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/Kmk.05/2011, tentang penetapan UIN Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
 - Surat Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh Nomor 01 Tahun 2015, Tentang Pendelegasian Wewenang kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh tentang Pembimbing Skripsi Mahasiswa.

- KESATU : Menunjuk Saudara :
Prof. Dr. Buhori Muslim, M.Ag

Untuk membimbing Skripsi

Nama : Hani Mauizah hasanah

NIM : 200202167

Program Studi : PBA

Judul Skripsi : "MIN Sabang —دراسة تجريبية— الحرفية" استخدام وسيلة فينبو في تعليم نطق الحروف الهجائية

- KEDUA : Kepada pembimbing yang tercantum namanya diatas diberikan honorarium sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku;

- KETIGA : Pembiayaan akibat keputusan ini dibebankan pada DIPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Nomor SP DIPA-025.04.2.423925/2024 Tanggal 24 November 2023 Tahun Anggaran 2024;

- KEEMPAT : Surat Keputusan ini berlaku selama enam bulan sejak tanggal ditetapkan;

- KELIMA : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam Surat Keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada tanggal : 26 April 2024

Tembusan

- Sekjen Kementerian Agama RI di Jakarta;
- Dirjen Pendidikan Islam Kementerian Agama RI di Jakarta;
- Direktur Perguruan Tinggi Agama Islam Kementerian Agama RI di Jakarta;
- Kantor Pelayanan Perbendaharaan Negara (KPPN), di Banda Aceh;
- Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh di Banda Aceh;
- Kepala Bagian Keuangan dan Akuntansi UIN Ar-Raniry Banda Aceh di Banda Aceh;
- Yang bersangkutan;
- Arsip.





KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Syeikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-3640/Un.08/FTK.1/TL.00/5/2024
Lamp :-
Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,
Kepala MIN Sabang

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **HANI MAUIZAH HASANAH / 200202167**

Semester/Jurusan : **VIII / Pendidikan Bahasa Arab**

Alamat sekarang : **kec.darussalam Gampong, miruek taman kabupaten, Aceh Besar**

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul ***Istikhdamu Wasilah Video fi Ta'limi Hurufil Hijaiyyati Dirasah Tajribiyyah di MIN Sabang***

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 08 Mei 2024

an. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



Berlaku sampai : 14 Juni 2024

Prof. Habiburrahim, S.Ag., M.Com., Ph.D.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA SABANG
MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI SABANG**

Jalan Maimun Saleh Gampong Cot Ba'u
Telepon (0652) 21792; email: minnegerisabang@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor :B- 083/Mi.01.08/PP.01.2/06/2024

Yang Bertanda Tangan di bawah ini,

Nama : Mutia Rezki, S.Pd.I
Nip : 198208182009012018
Jabatan : Kepala MIN Sabang

Dengan ini menerangkan bahwa

Nama : HANI MAUIZAH HASANAH
Nim : 200202167
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Universitas : UIN Ar-Raniry

Benar yang namanya tersebut di atas telah melaksanakan Penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Negeri Sabang Tahun 2024. Dengan Judul Penelitian **"Istikhdamu Wasilah Video fii Ta'limi Hurufil Hijaiyyati Dirasah Tajribiyah di MIN Sabang"**

Demikian surat Keterangan ini dibuat dengan sebenar-benarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

جامعة الرانيري
A R - R A N I R Y

Sabang, 05 Juni 2024
Kepala MIN Sabang



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

A. Identitas

Satuan Pendidikan : MADRASAH IBTIDAIYAN MODEL BANDA
ACEH
Kelas/ Semester : 2/GENAP
Pelajaran : BAHASA ARAB
Tema/ Subtema : نطق الحروف الهجائية
Alokasi Waktu : 2 X 35 MENIT

B. Kompetensi Inti (KI)

Kompetensi Inti (KI – 1)	Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
Kompetensi Inti (KI – 2)	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga teman dan guru
Kompetensi Inti (KI – 3)	Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya dirumah dan disekolah
Kompetensi Inti (KI – 4)	menyajikan pengetahuan factual dalam Bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam Gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

C. Kompetensi Dasar dan Indikator

No. KD	Isi KD	Isi IPK
1.2	Mengamalkan kemampuan berbahasa untuk hal-hal yang baik sebagai wujud syukur atas anugrah Allah SWT.	1.2.1. Bertindak melakukan suatu hal dengan kemampuan berbahasa yang dimiliki sebagai wujud syukur kepada Allah SWT.

		<p>1.2.2. Menyatakan suatu hal atau informasi dengan kemampuan berbahasa yang baik dan benar sebagai wujud syukur atas anugerah Allah swt.</p> <p>1.2.3. Memperhatikan kesopanan dalam berbicara dengan menggunakan kemampuan berbahasa yang baik sebagai wujud syukur atas anugerah Allah swt.</p>
2.2	Menjalankan sikap jujur dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.	<p>2.2.1 Membiasakan sikap jujur dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial.</p> <p>2.2.2 Berakhlak mulia melalui sikap jujur dalam lingkungan sosial.</p> <p>2.2.3 Membuktikan sikap jujur dalam berkomunikasi dengan alam dalam jangkauan pergaulan.</p>
3.2	<p>Menganalisis unsur kebahasaan (bunyi,kata dan makna)dari teks sangat sederhana terkait tema :</p> <p>تعلم نطق الحروف الهجائية</p>	<p>3.2.1 Mendiferensiasikan bunyi mufradat dari teks terkait tema</p> <p>تعلم نطق الحروف الهجائية</p> <p>3.2.2 Merinci unsur kebahasaan.</p> <p>3.2.3 Menelaah kata sesuai teks terkait tema</p> <p>تعلم نطق الحروف الهجائية</p> <p>A R - R A N I R Y Dengan memperhatikan unsur kebahasaan</p>
4.2	<p>Menyajikan hasil analisis bunyi, kata dan makna dari teks sangat sederhana terkait tema :</p> <p>تعلم نطق الحروف الهجائية</p>	<p>4.2.1 Menunjukkan hasil analisis bunyi kata makna dari teks sederhana terkait tema</p> <p>تعلم نطق الحروف الهجائية</p> <p>Dengan memperhatikan kaidah penulisan huruf sambung.</p>

	<p>Dengan memperhatikan kaidah penulisan huruf sambung.</p>	<p>4.2.2 Melengkapi hasil analisis bunyi kata makna dari teks sederhana terkait tema</p> <p>تعلم نطق الحروف الهجائية</p> <p>Dengan memperhatikan kaidah penulisan huruf sambung .</p> <p>4.2.3 Menyempurnakan hasil analisis bunyi kata makna dari teks sederhana terkait tema</p> <p>تعلم نطق الحروف الهجائية</p> <p>dengan memperhatikan kaidah penulisan huruf sambung.</p>
--	---	--

D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu menganalisis bunyi الحروف الهجائية dengan baik dan benar
2. Siswa mampu mengidentifikasi bunyi الحروف الهجائية dengan baik dan benar.
3. Siswa mampu membiasakan sikap jujur dalam berkomunikasi dengan percaya diri Siswa mampu membiasakan sikap jujur dalam berkomunikasi dengan percaya diri
4. Siswa mampu bertindak dengan kemampuan Bahasa yang dimiliki sebagai rasa syukur .

E. Materi Pembelajaran

ح	ج	ث	ت	ب	ا
س	ز	ر	ذ	د	خ
ع	ظ	ط	ض	ص	ش
م	ل	ك	ق	ف	غ
ي	ء	أ	هـ	و	ن

F. Pendekatan, Model dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : saintifik
2. Model : Model Student Team-Achievement Division (STAD)
3. Metode : Metode Diskusi

G. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media : video
2. Aalat : peralatan tulis dan buku
3. Sumber :A. bahasa arab MI kelas dua (kemenag)
B. Youtube

H. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Pertemuan Pertama

Kegiatan	Rincian Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam,selanjutnya dilanjutkan membaca doa belajar bersama-sama.• Guru bertanya: Apa kabar kalian semua?• Guru meminta siswa untuk membacakan doa• Memberikan motivasi dan menyampaikan tujuan pembelajaran.• Guru mengenal dirinya sendiri dan menerima maksud dan tujuan kehadirannya di kelas• Guru memberikan tes lisan• Guru mengakhiri pembelajaran dengan membacakan doa dan mengucapkan salam	30 MENIT

2. Pertemuan Ke Dua

Kegiatan	Rincian Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam,selanjutnya dilanjutkan membaca doa belajar bersama-sama.• Guru bertanya: Apa kabar kalian semua?• Guru meminta siswa untuk membacakan doa• Memberikan motivasi dan menyampaikan tujuan pembelajaran.• Guru mengenal dirinya sendiri dan menerima maksud dan tujuan kehadirannya di kelas• Guru memberikan tes lisan	5 MENIT
	<ul style="list-style-type: none">• Guru menjelaskan tujuan pembelajaran melafalkan huruf abjad dengan menggunakan media video• Guru memutar video tentang pengajaran alfabet dan kemudian meminta mereka untuk memperhatikan.• Guru menirukan abjad satu per satu dan siswa mengikutinya dengan baik• Siswa dan Guru menyebutkan Huruf HIjaiyyah Berulang kali <p>Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang materi yang belum dipahami atau dikuasainya.</p>	50 MENIT

	<ul style="list-style-type: none"> Guru dan siswa bersama menghafalkan huruf abjad Sambil bernyanyi 	
	<ul style="list-style-type: none"> Guru menyampaikan Motivasi kepada siswa setelah pelajaran berakhir Guru mengakhiri pembelajaran dengan membacakan doa dan mengucapkan salam 	5 MENIT

3. Pertemuan Ke Tiga

Kegiatan	Rincian Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> Guru membuka kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam,selanjutnya dilanjutkan membaca doa belajar bersama-sama. Guru bertanya: Apa kabar kalian semua? Guru meminta siswa untuk membacakan doa Memberikan motivasi dan menyampaikan tujuan pembelajaran. Guru mengenal dirinya sendiri dan menerima maksud dan tujuan kehadirannya di kelas Guru memberikan tes lisan 	30 MENIT
	<ul style="list-style-type: none"> Guru mengulas sedikit tentang apa yang telah dipelajari siswa dan bertanya kepada guru tentang pelajaran tersebut Guru memberikan tes lisan Guru mengevaluasi siswa untuk mengetahui respon siswa setelah pembelajaran huruf Hijaiyyah dengan menggunakan media video Guru mengakhiri pembelajaran dengan membacakan doa dan mengucapkan salam 	20 Menits

Penilaian²³

1. Penilaian Afektif

No	Nama siswa	Bersikap jujur tanggung jawab dan disiplin	Berlatih bahasa arab dengan teman
1			
2			
3			
dst			

²³Dilengkapi dengan jenis, teknik, bentuk/ instrumen yang beragam serta tatacara/rusmus pengskoran.

Ket :

1= tidak pernah

2= kadang-kadang

3= sering

4= selalu

2. Penilaian kognitif

No	Nama siswa	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	hasil
1												
2												
dst												

Hasil /10 X 100

3. Penilaian Psikomotorik

No	Nama siswa	Membuat susunan kata	Menjelaskan contoh baru	Mempraktekkan	Hasil
1					
2					
3					

Ket :

1= tidak pernah

2= kadang-kadang

3= sering

4= selalu

$Np/nm \times 100 = \text{hasil}$

Mengetahui

Kepala Madrasah,

(Mutia Rezky.S.Pd)

NIP.

جامعة الرانيري
A R - R A N I R Y

Banda Aceh.....15
2022

Guru Mata Pelajaran,

(Hani Mauizatul Hasanah)

NIM: 200202167

Lembar Validasi Intrument Pre-test dan Post-test

Peneliti :Hani Mauizah Hasanah

Validator :Fadhilah, MA

A. Tujuan

Instrument ini digunakan untuk mengukur kevalidan dari instrument pre-test serta mengetahui pendapat bapak/ibu mengenai beberapa aspek yang disajikan dalam instrument pre-test dan post-test . pendapat,kritik, saran serta penilaian kualitas setelah ada beberapa media pembelajaran papan tangan

B. Petunjuk

Petunjuk yang dapat membantu bapak/ibu dalam memberikan penelitian pada lembar validasi instrument post-test adalah sebagai berikut:

1. Bapak/ibu mohon memberikan penilaian dalam cara memberi tanda centang (✓) pada kolom nilai yang tersedia
2. Bapak/ibu dapat memberikan saran, komentar, atau catatan sebagai perbaikan.
3. Pedoman peskotan instrument validasi tes adalah sebagai berikut:
 - 4- sangat baik
 - 3- baik
 - 2- tidak baik
 - 1- Sangat tidak baik

Atas kesediaan bapak/ibu untuk mengisi lembar validasi ini, saya ucapkan terimakasih.

A R - R A N I R Y

C. Aspek Penilaian

أدوات التقييم

النتيجة	من يرقب												اسم الطلبة	رقم	
	الطلاقة في النطق				قراءة اطلاقة				دقة نطق						
	٤	٣	٢	١	٤	٣	٢	١	٤	٣	٢	١			

D. Komentor dan Saran



جامعة الرانيري

AR - RANIRY

E. Kesimpulan

Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan, instrument post-test ini di nyatakan:

1. Layak di gunakan untuk diuji coba tanpa revisi
2. Layak digunakan untuk uji coba selama revisi
3. Tidak layak digunakan untuk uji coba

Mohon lingkari nomor yang sesuai dengan kesimpulan penilaian bapak/ibu terhadap instrument post-test.

LEMBAR OBSERVASI AKTIFITAS GURU

Nama guru yang diamati : Hani Mauizah Hasanah

Sekolah/kelas : MIN Sabang

Hari/ Tanggal :

Mendata kualitas aktivitas mengajar guru dengan menggunakan media pembelajaran “Video”

Petunjuk :

1. Berilah tanda (✓) pada kolom penilaian yang disediakan sesuai pendapat observer secara objektif.
2. Observer mengamati keaktifan belajar siswa dalam kelas selama berlangsungnya pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran “Mind Mapping”
3. Observer memberikan skor sesuai petunjuk berikut

Kualitas :

- 1 = kurang
- 2 = cukup
- 3 = baik
- 4 = sangat baik

No	Aspek yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1	Kemampuan guru mengelola tempat belajar				
2	Kemampuan guru dalam menyampaikan materi pembelajaran,tujuan pembelajaran,dan uraian kegiatan belajar				
3	Kemampuan guru mengaitkan materi dengan materi sebelumnya atau hal-hal yang berkaitan dengan materi				
4	Kemampuan guru ketika menggunakan media pembelajaran “video” dalam pembelajaran nahwu				
5	Kemampuan guru dalam meningkatkan semangat siswa dengan menggunakan media “Video”				
6	Kemampuan guru dalam menjelaskan materi pembelajaran nahwu kepada siswa				

7	Kemampuan guru dalam mengelola proses pembelajaran dengan menggunakan media “mind mapping”				
8	Kemampuan guru dalam menanggapi pertanyaan siswa				
9	Kemampuan guru dalam mengarahkan siswa untuk melakukan tanya jawab dengan menggunakan media pembelajaran “mind mapping”				
10	Kemampuan guru dalam mengelola waktu dan situasi				
Jumlah keseluruhan					



LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

Nama sekolah : MIN Sabang

Hari / Tanggal :

Kelas : 2B

Mendata kualitas aktifitas belajar siswa setelah menggunakan media pembelajaran “ Video”

Petunjuk

1. Berilah tanda (✓) pada kolom penilaian yang disediakan sesuai pendapat observer secara objektif.
2. Observer mengamati keaktifan belajar siswa dalam kelas selama berlangsungnya pembelajaran dengan menggunakan media pembelajaran “Video”
3. Observer memberikan skor sesuai petunjuk berikut :

Kualitas

- 1 = kurang
- 2 = cukup
- 3 = baik
- 4 = sangat baik

No	Aspek yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1	Perhatian siswa dalam menyimak penjelasan guru				
2	Ketertarikan siswa dalam belajar menggunakan “Video”				
3	Semangat belajar siswa dengan menggunakan media pembelajaran “Video”				
4	Kemampuan siswa dalam berdiskusi sesama siswa dan guru				
5	Kemampuan siswa dalam mengungkapkan materi dengan benar				
7	Respon siswa ketika guru menyampaikan materi				
8	Keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran				
9	Kelancaran siswa ketika melakukan tanya jawab menggunakan media pembelajaran “Video”				
10	Kemampuan siswa dalam memberi kesimpulan dan materi yang telah diajarkan				
Jumlah keseluruhan					

صور البحث





صورة الباحثة عندما تقوم الطلبة بورقة الاستبانة