

استخدام الألغاز المصورة في إتقان المفردات لدى التلاميذ في الصف

السادس بـ MIN 2 Banda Aceh

رسالة

إعداد

الأخيار

رقم القيد: ٢٠٠٢٠٢٠٤٤

طالب قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢٥ م / ١٤٤٦ هـ

رسالة

استخدام الألفاظ المصورة في إتقان المفردات لدى التلاميذ في الصف السادس بـ

MIN 2 Banda Aceh

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا اتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

الأخيار

رقم القيد : ٢٠٠٢٠٤٤

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيري

موافقة

AR-RANIRY

المهرف

الدكتور بدر الزمان الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات

لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

١٦ يناير ٢٠٢٥ م

في التاريخ:

١٦ رجب ١٤٤٦ هـ

بندا أتشيه

إعداد

الأخيار

رقم القيد: ٢٠٠٢٠٤٤

لجنة المناقشة:

السكرتير

الدكتور عبد الله الماجستير

العضو

محمد رضا الماجستير

الرئيس

الدكتور بدر الزمانه الماجستير

العضو

الدكتور مطريان الماجستير

جامعة الرانيري

معرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

١٩٧٣٠١٠٢١٩٩٧٠٣١٠٠



إقرار الباحث

أنا الموقع أسفله:

الاسم الكامل : الأختيار

محل الميلاد وتاريخه : Takengon ١٥ ديسمبر ١٩٩٩

رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢٠٤٤

قسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تألفي وتقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة ما، وليست فيها التاليفات والأراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحث التعليمي المذكور في مراجيعها العلمية. والباحث مستعد لنيل العقوبات فيها يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أتشيه، ٢٤ ديسمبر ٢٠٢٤

صاحب الإقرار



الأختيار

رقم القيد. ٢٠٠٢٠٢٠٤٤

الاستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحَدِّثُ

لَهُمْ ذِكْرًا

﴿سورة طه: ١١٣﴾

أَحِبُّوا الْعَرَبَ لثَلَاثٍ: لِأَبِي عَرَبِيٍّ، وَالْقُرْآنِ عَرَبِيٍّ، وَكَلَامِ أَهْلِ الْجَنَّةِ عَرَبِيٍّ

﴿حديث رواه المسلم﴾

على كل مسلم أن يتعلم من لسان العرب ما بلغه جهده

حتى يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله،

ويتلو كتاب الله، وينطق بالذكر بما وجب عليه النطق به

﴿مقال إمام الشافعي﴾

الإهداء

أهدي هذه الرسالة:

١. إلى أبي حمداني وأمي حدايتي، اللذين بذلا جهدهما في تربيته منذ الصغر وغرسا في نفسي قيم الصدق والأمانة.
٢. إلى مشرفي الدكتور بدر الزمان الماجستير، وإلى جميع أساتذتي الكرام في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، الذين كانوا مصدر إلهام وعلم لي.
٣. إلى أخي صفوان، على دعمهم الدائم ومحبتة التي لا تقدر بثمن.
٤. إلى جميع زملائي وأصدقائي الأعزاء الذين قدموا لي العون والمساندة حتى أتممت هذه الرسالة بنجاح.



شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله نحمده ونستعينه، ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا. من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله. فإن أصدق الحديث كتاب الله وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم. وإن أصدق الكلام هو ما قاله الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز، وأفضل العمل ما كان في طاعة الله ورسوله.

فقد انتهى الباحث بإذن الله وعونه وإرشاده من كتابة الرسالة تحت الموضوع "استخدام الألبان المصورة في إتقان المفردات لدى التلاميذ في الصف السادس بـ 2 MIN Banda Aceh" الذي قدمها لكلية التربية إتماماً لبعض الشروط للحصول على شهادة (S.Pd) في علم التربية بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بند أتشيه.

وفي هذه المناسبة السعيدة، يتقدم الباحث بخالص الشكر والتقدير إلى أبيه حمداني وأميه حدائتي، اللذين بذلا جهودهما في تربيته منذ الصغار وزرعا في نفسه قيم الصدق والأمانة. كما يعرب الباحث عن امتنانه العميق للمشرف الفاضل الدكتور بدر الزمان الماجستير، الذي خصص من وقته الثمين لإرشاد الباحث في إعداد هذه الرسالة من بدايتها إلى نهايتها، سائلاً المولى عز وجل أن يجزيه خير الجزاء. ويقدم الشكر لأخيه صفوان ولزملائه وأصدقائه في قسم تعليم اللغة العربية لمرحلة السنة ٢٠٢٠ الذين قد ساعدوه لإكمال هذه الرسالة.

ثم يفضل الباحث الشكر لمدير جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بند أتشيه الأستاذ الدكتور مجيب الرحمن الماجستير وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين الأستاذ الدكتور سفر الملك الماجستير ولرئيس قسم تعليم اللغة العربية الدكتور ترميزي نورسي الماجستير

ولجميع الأساتذة الذين قد علموه العلوم المفيدة وأرشدوه إرشادا صحيحا في هذه كناية الرسالة.

وأخيرا، يأمل الباحث أن تكون هذه الرسالة ذات فائدة لنفسه بشكل خاص وللقرءاء بشكل عام. كما يدعو الباحث القرءاء إلى تقديم ملاحظات بناءة تسهم في تحسين هذه الرسالة، إذ إن الإنسان بطبيعته غير معصوم من الخطأ والنسيان. نسأل الله أن يجعل هذه الرسالة نفعاً للباحث ولكافة القرءاء. وحسبنا الله ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، والحمد لله رب العالمين.

بندا أتشيه، ٢٤ ديسمبر ٢٠٢٤ م

٢٢ جماد الأخير ١٤٤٥ هـ

الباحث



قائمة المحتويات

الصفحة

| | | |
|----|---------------------------------|-------|
| ب | إقرار الباحث | |
| ج | الاستهلال | |
| د | الإهداء | |
| هـ | شكر وتقدير | |
| ز | قائمة المحتويات | |
| ك | قائمة الجداول | |
| ل | قائمة الملحقات | |
| م | مستخلص البحث باللغة العربية | |
| ن | مستخلص البحث باللغة الإنجليزية | |
| س | مستخلص البحث باللغة الإندونيسية | |
| ١ | الفصل الأول: أساسية البحث | |
| ١ | أ- مشكلة البحث | |
| ٣ | ب- أسئلة البحث | |
| ٣ | ج- أهداف البحث | |
| ٣ | د- أهمية البحث | |
| ٤ | هـ- افتراضات البحث وفروضه | |

| | |
|----|----------------------|
| ٥ | و- حدود البحث |
| ٥ | ز- معاني مصطلحات |
| ٧ | ح- الدراسات السابقة |
| ١٠ | ط- طريقة كتابة البحث |

١١ الفصل الثاني: الإطار النظري

| | |
|----|--|
| ١١ | أ- المبحث الأول: مفهوم مفردات |
| ١١ | ١- تعريف مفردات |
| ١٢ | ٢- أنواع المفردات |
| ١٣ | ٣- أهداف المفردات |
| ١٤ | ٤- أهمية المفردات |
| ١٥ | ب- المبحث الثاني: وسيلة التعليم والألغاز المصورة |
| ١٥ | ١- مفهوم وسيلة التعليم |
| ١٦ | ٢- أنواع الوسيلة التعليم |
| ١٨ | ٣- فوائد استخدام الوسائل التعليمية |
| ١٨ | ٤- تعريف الألغاز المصورة |
| ٢١ | ٥- فوائد الألغاز المصورة |
| ٢٢ | ٦- الهدف الألغاز المصورة |
| ٢٣ | ٧- خطوات لعب الألغاز المصورة |

٢٤ ٨- مزايا لعبة الألغاز المصورة

٢٥ ٩- عيوب لعبة الألغاز المصورة

٢٦ الفصل الثالث: إجراءات البحث المحلي

٢٦ أ- منهج البحث

٢٧ ب- مجتمع البحث وعينته

٢٨ ج- طريقة جمع البيانات وأدوات البحث

٢٩ د- طريقة تحليل البيانات

٣٢ الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها

٣٢ أ- عرض البيانات

٤٠ ب- تحليل البيانات

٤٥ ٢- تحليل البيانات للاستبانة

٤٩ ج- تحقيق الفرضين

٥٠ الفصل الخامس: الخاتمة

٥٠ أ- نتائج البحث

٥٠ ب- الاقتراحات

المراجع ٥٢

أ- المراجع العربية ٤٢

ب- المراجع الإندونيسية ٥٣



قائمة الجداول

- الجدول ٤-١ : عدد التلاميذ بـ MIN 2 Banda Aceh ٣٣
- الجدول ٤-٢ : المرافق بـ MIN 2 Banda Aceh ٣٤
- الجدول ٤-٣ : التوقيت التجريبي ٣٥
- الجدول ٤-٤ : اللقاء الأول (الاختبار القبلي وتطبيق وسيلة الألباز المصورة في إتقان المفردات) ٣٦
- الجدول ٤-٥ : اللقاء الثاني (تطبيق وسيلة الألباز المصورة في إتقان المفردات) ٣٧
- الجدول ٤-٦ : اللقاء الثالث (الاختبار البعدي وتطبيق وسيلة الألباز المصورة في إتقان المفردات) ٣٩
- الجدول ٤-٧ : نتيجة الاختبار القبلي والبعدي ٤١
- الجدول ٤-٨ : الاختبار الطبيعي ٤٣
- جدول ٤-٩ : الاختبار المتجانس ٤٣
- جدول ٤-١٠ : *Wilcoxon Test* ٤٤
- الجدول ٤-١١ : نتيجة أنشطة المدرس عند تعليم المفردات باستخدام الألباز المصورة ٤٥
- الجدول ٤-١١ : نتيجة أنشطة التلاميذ عند تعليم المفردات باستخدام الألباز المصورة ٤٧
- MIN 2 Banda Aceh

قائمة الملحقات

- ١- خطاب الإشراف من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية
- ٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية على قيام بالبحث
- ٣- إفادة مدير MIN 2 Banda Aceh على إتمام بالبحث
- ٤- ورقة الاختبار القبلي والبعدي
- ٥- ورقة الاستبانة
- ٦- صورة البحث
- ٧- السيرة الذاتية



مستخلص البحث

عنوان البحث : استخدام الألغاز المصورة في إتقان المفردات لدى التلاميذ في الصف

السادس بـ MIN 2 Banda Aceh

اسم الباحث : الأخييار

رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢٠٤٤

الأهداف من هذا البحث هي التعرف على فعالية استخدام الألغاز المصورة في إتقان المفردات والتعرف على أنشطة المدرس والتلاميذ عند تدريسها. ومنهج البحث الذي استخدمه الباحث هو منهج تجريبي. ولجمع البيانات يستخدم الباحث الاختبارات وملاحظة المباشرة. فالملتعم في هذا البحث هو التلاميذ في الفصل السادس بـ MIN 2 Banda Aceh ٢٠٢٥ / ٢٠٢٤، ويبلغ عددهم ١٠٥ تلاميذ. أخذ الباحث التلاميذ في الفصل السادس "ج" كعينة البحث وعددهم ٣١ تلميذا. ويتم اختبار الفرضيات بـ *Wilcoxon Test*. وأما نتائج من الاختبار فتشير إلى أن استخدام الألغاز المصورة فعال في إتقان المفردات لدى التلاميذ في الصف السادس بـ MIN 2 Banda Aceh حيث تشير إليها نتائج من *Wilcoxon Test* بمستوى الدلالة (Sig. 2-tailed) ،٠،٠٠٠ وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة ٠،٠٥. وهذه النتيجة تدل على أن الفرض البديل (*Ha*) مقبول والفرض الصفري (*Ho*) مردود. وأما نتيجة أنشطة المدرس ٨٢،٥ التي تدل على أنها وقعت ما بين حد ٨١-١٠٠ بتقدير ممتاز ونتيجة أنشطة التلاميذ ٨٥ التي تدل على أنها وقعت ما بين حد ٨١-١٠٠ بتقدير ممتاز.

الكلمة الأساسية: استخدام، الألغاز المصورة، المفردات

ABSTRACT

Title : Using Picture Puzzles in Mastering Vocabulary Among Sixth Grade Students at MIN 2 Banda Aceh

Name : Al Akhyar

NIM : 200202044

The objectives of this research are to identify the effectiveness of using picture puzzles in mastering vocabulary and to examine the activities of the teacher and students when teaching it. The research method employed by the researcher is an experimental method. To collect data, the researcher uses tests and direct observation. The population of this research consists of students in the sixth grade at MIN 2 Banda Aceh in the 2024/2025 academic year, totaling 105 students. The researcher selected the students in class "C" of the sixth grade as the sample, consisting of 31 students. The hypothesis testing is done using the Wilcoxon Test. The results of the test show that using picture puzzles is effective in mastering vocabulary among the sixth grade students at MIN 2 Banda Aceh, as indicated by the Wilcoxon Test results with a significance level (Sig. 2-tailed) of 0.000, which is smaller than the significance level of 0.05. This result indicates that the alternative hypothesis (H_a) is accepted and the null hypothesis (H_0) is rejected. As for the teacher's activity results, they scored 82.5, which falls between the range of 81-100 with an excellent rating, and the students' activity results scored 85, also falling between the range of 81-100 with an excellent rating.

Keywords: Using, Picture Puzzles, Vocabulary

ABSTRAK

Judul : Penggunaan Puzzle Bergambar dalam Menguasai Kosakata pada Siswa Kelas Enam di MIN 2 Banda Aceh

Nama : Al Akhyar

NIM : 200202044

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas penggunaan puzzle bergambar dalam menguasai kosakata dan untuk mengetahui aktivitas guru dan siswa saat mengajarkannya. Metode penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah metode eksperimen. Untuk mengumpulkan data, peneliti menggunakan tes dan observasi langsung. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas enam di MIN 2 Banda Aceh pada tahun ajaran 2024/2025, yang berjumlah 105 siswa. Peneliti memilih siswa di kelas "C" sebagai sampel penelitian yang terdiri dari 31 siswa. Pengujian hipotesis dilakukan dengan menggunakan Uji Wilcoxon. Hasil dari uji menunjukkan bahwa penggunaan puzzle bergambar efektif dalam menguasai kosakata pada siswa kelas enam di MIN 2 Banda Aceh, yang ditunjukkan oleh hasil Uji Wilcoxon dengan tingkat signifikansi (Sig. 2-tailed) sebesar 0,000, yang lebih kecil dari tingkat signifikansi 0,05. Hasil ini menunjukkan bahwa hipotesis alternatif (H_a) diterima dan hipotesis nol (H_0) ditolak. Sedangkan hasil aktivitas guru adalah 82,5 yang menunjukkan bahwa nilai tersebut berada dalam rentang 81-100 dengan penilaian sangat baik, dan hasil aktivitas siswa adalah 85 yang juga berada dalam rentang 81-100 dengan penilaian sangat baik.

Kata Kunci: Penggunaan, Puzzle Bergambar, Kosakata

الفصل الأول

أساسية البحث

أ- مشكلة البحث

اللغة هي كما قال ابن جني بأنها أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم^١. اللغة العربية هي لغة العروبة والإسلام، تعتبر اللغة العربية من أهم اللغات التي عرفت البشرية على مر الزمان والعصور. وبدأ الناس يتحاكون فيها، وينطلقون ينشدون بها أشعارهم وأفكارهم وغيرها. ومع بداية الدعوة الإسلامية وانتشارها في شبه الجزيرة العربية. حظيت اللغة العربية بكثير من الإهتمام، خاصة بعد أن ارتبطت بالقرآن الكريم^٢. وفي تعليم اللغة العربية هناك عناصر مهمة ينبغي على شخص أن يتقنها، ومنها المفردات.

وكانت المفردات أحوال رئيسية تؤدي إلى فهم معنى الجملة في موقف الاتصال أو في فهم النص والقراءة^٣. وهي عنصر أساسي في تعليم اللغة العربية أو في اللغات الأخرى. وتستطيع المفردات أن تدعم مهارات اللغوية الفردية، إذا ازداد استيعاب المفردات، ارتفع مستوى استيعاب اللغة. ومع ذلك، فإن تعليم اللغة العربية لا يطابق مع دراسة المفردات فقط ولكن يبين بعض الآراء أن تعليم المفردات يوقف دورا مهما في دعم المهارات اللغوية^٤.

^١ أحمد اللطيف، النفاحات على شرح الورقات، (سورابايا: الحرمين، ٢٠٠٦)، ص ١٥٧٠.

^٢ بخاري مسلم، محاضرات في علم اللغة، (قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بند أتشيه، ٢٠١٦) ص ١٠.

^٣ كمال إبراهيم بدوري وعبد الله حاتم، طريقة تدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٩٥م)،

ص. ١٠.

^٤ سيف المصطفى، Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif، (مالانج: الجامعة الإسلامية

الحكومية مالانج، ٢٠١١م)، ص. ٥٩.

هناك بعض الأشياء التي تجب مراعاتها في تعليم المفردات وأحدها أن يكون الخطأ في تعليم المفردات غالبا عن إعطاء معنى المفردات للطلاب. إعطاء المعنى يجب أن يتجنب إعطاء المعنى المباشر قدر الإمكان لأن إعطاء المعنى المباشر يتسبب في ضعف التعلق بذكرات الطلاب.° لتجنب إعطاء المعنى المباشر تحتج إلى الوسائل أو الطريقة أخرى في إعطاء معنى كلمة المفردات. من بينها باستخدام الوسائل التعليمية وهي صورة.

كانت الألغاز المصورة هي إحدى الوسائل التي يمكن استخدامها لتحسين قدرة الأطفال على تعلم المفردات. تجمع هذه الطريقة بين العنصر البصري واللعب الذي يتناسب مع عالم الأطفال، حيث يتم دعوة الأطفال لحل الألغاز المتعلقة بالحروف، الكلمات، والجمل. تعمل الصور المستخدمة في الألغاز كأداة بصرية تساعد الأطفال على التعرف على شكل الحروف أو الكلمات وتذكرها بسهولة أكبر.٦

MIN 2 Banda Aceh هي إحدى المدارس تقع في قرية Kuta Alam ويعلم فيه العلوم المتنوعة من العلوم الدينية والعلوم العامة. وكذلك يعلم فيه اللغة العربية التي هي إحدى المادة الواجبة الأولى في هذه المدرسة. ولكن بعد قام الباحث بالملاحظة فوجد المشكلات في تعليم اللغة العربية بهذه المدرسة وهي أن التلاميذ لا يفهمون المفردات بعد الدراسة. وهذه المشكلات بسبب أن هناك إعطاء معنى المفردات بشكل مباشر واستخدام الوسائل التعليمية أقل تنوعا كالكتاب والقلم والسبورة فقط. وقابل الباحث التلاميذ هناك ويسأل عن ما يتعلق بالمفردات اللغة العربية ومعناه في الجملة وهم لا يستطيعون أن يجيبواها. هذه المشكلة الكبيرة لأن المفردات شئ أساسي في تعليم اللغة العربية كما نعلمها أعلاه. إذا

° أحمد فؤاد أفندي، *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*، (مالانج: ميشكات، ٢٠٠٩م)، ص.

كان التعليم الأساسي أقل استيعاب فسيواجه التلاميذ على الصعوبات في تعليم اللغة العربية.

بناء على المشكلة المحددة، يمكن استنتاج أن هناك حاجة لاستخدام وسائل تعليمية يمكن أن تساعد الطلاب في عملية تعلم اللغة العربية. لذلك، سيقوم الباحث بتنفيذ البحث بعنوان "استخدام الألغاز المصورة في إتقان المفردات لدى التلاميذ في الصف السادس ب MIN 2 Banda Aceh"

ب- أسئلة البحث

بناء على خلفية البحث السابقة، يقدم الباحث أسئلة البحث كما يلي:

- ١- هل استخدام الألغاز المصورة فعال في إتقان المفردات لدى التلاميذ في الصف السادس ب MIN 2 Banda Aceh؟
- ٢- كيف أنشطة المدرس والتلاميذ في إتقان المفردات باستخدام الألغاز المصورة لدى التلاميذ في الصف السادس ب MIN 2 Banda Aceh؟

ج- أهداف البحث

الأهداف من هذا البحث العلمي هي كما يلي:

- ١- التعرف على فعالية استخدام الألغاز المصورة في إتقان المفردات لدى التلاميذ في الصف السادس ب MIN 2 Banda Aceh
- ٢- التعرف على أنشطة المدرس والتلاميذ في إتقان المفردات باستخدام الألغاز المصورة لدى التلاميذ في الصف السادس ب MIN 2 Banda Aceh

د- أهمية البحث

أهمية البحث فهي كما يلي:

١- للتلاميذ

ليكون الدوافع في تعلم اللغة العربية بهذه الوسيلة، حتى يقدر أن يرقى قدرة التلاميذ على تعلم اللغة العربية خصاصة في إتقان المفردات.

٢- للمدرس

ليكون البحث معلومات والاستعداد للمدرس لتطبيق الوسيلة المتنوعة لترقية قدرة التلاميذ على المفردات.

٣- للمدرسة

ليكون هذا البحث زيادة المراجع والمعارف في إصلاح تعليم اللغة العربية.

ه- افتراضات البحث وفروضه

المشكلة في هذا البحث هي قلة إتقان المفردات لدى التلاميذ، ويريد الباحث أي يعالج هذه المشكلة باستخدام وسيلة الألغاز المصورة. وأما الفرضان في هذا البحث فهما:

١- الفرض البديل (Ha): إن استخدام الألغاز المصورة فعال في إتقان المفردات لدى

التلاميذ ب MIN 2 Banda Aceh

٢- الفرض الصفري (Ho): إن استخدام الألغاز المصورة غير فعال في إتقان المفردات

لدى التلاميذ ب MIN 2 Banda Aceh

و- حدود البحث

إن حدود البحث بثلاث جوانب، وهي الحد الموضوعي والحد المكاني والحد الزمني، وتفصيلها كما يلي:

١- الحد الموضوعي

استخدام الألغاز المصورة في إتقان المفردات لدى التلاميذ في الصف السادس بـ MIN 2 Banda Aceh

٢- الحد المكاني

أما ميدان البحث الذي قام فيه الباحث فهو الصف السادس بـ MIN 2 Banda Aceh.

٣- الحد الزمني

أما زمن إجراء البحث في تلك المدرسة يقوم الباحث بإجرائه للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥.

ز- معاني مصطلحات

أما المصطلحات التي يتضمن الموضوع في هذه الرسالة فكما يلي:

١- الألغاز المصورة

الألغاز المصورة لغة هي تركيب لغوي يتكون من كلمتين: الألغاز جمع لغز، وهي مسائل أو أسئلة تتطلب التفكير والتحليل لحلها. والمصورة، وهي صفة تشير إلى شيء يحتوي على صور أو رسوم بيانية.^٧

^٧ المعاني، متاح على <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar>، تاريخ الدخول ٢٤/٩/٢٠٢٢.

الألغاز المصورة اصطلاحاً هي لعبة تفكيك وتركيب القطع بشكل عشوائي ومصممة لتكون كاملة، مما يحفز المتعلم على إكمالها بشكل صحيح ويساعده في الحفظ. يجب أن تتوافق كل قطعة من مفردات اللغة العربية مع الصورة الموجودة في قاعدة اللغز، والعكس صحيح.^٨

والمقصود بالألغاز المصورة في هذه الرسالة هي وسيلة تعليمية على شكل بطاقات تحتوي على صور لأشياء مع مفردات باللغة العربية تتوافق مع الصور. هذه الوسيلة يمكن أن تجذب انتباه التلاميذ وتساعدهم على حفظ المفردات.

٢- المفردات

المفردات جمع من مفردة هي اسم مفعول من أفرد - يفرّد - إفراد، معناها الكلمات.^٩ وأما معناها اصطلاحاً فهي عبارة عن مجموعة من الكلمات المعينة التي ستشكل اللغة.^{١٠}

والمقصود بالمفردات في هذه الرسالة هي الكلمات التي تتعلق بموضوع التعليم وهي "العطلة".

^٨ سيتي فتيحات، تطوير وسائل لغز الحروف لزيادة قدرة الطلاب في قراءة بدايات، (العدد السابع،

(٢٠٢٠)

^٩ المعاني، متاح على <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar>، تاريخ الدخول ٢٤/٩/٢٠٢٢.

^{١٠} حرمكتي كريدلكنسن، *Kamus Linguistik*، (جاكرتا: فت غومدي بستك أتام، ٢٠٠٩م)، ص.

ح- الدراسات السابقة

كانت الدراسات السابقة من أهم أساسيات البحث التي استخدمها الباحث لمعرفة أسلوب الدراسة إيجابياً ووسيلتها. وهذه الدراسة تساعد الباحث على مقارنة النتائج ومعرفة جوانب الفرق بين دراستها الحالية والدراسات السابقة والاستفادة من خبرات الدارسين السابقين:

١- الدراسة الأولى: رسالة أليف تينا جينتي، ٢٠١٧م، فعالية وسيلة puzzle

المفردات في إتقان المفردات اليابانية.^{١١}

كانت مشكلة من هذا البحث أن الطلاب يجدون صعوبة في فهم وإتقان مفردات اللغة اليابانية. والأهداف هي معرفة فعالية استخدام وسيلة الألغاز في تحسين إتقان مفردات اللغة اليابانية. المنهج المستخدم في البحث هو منهج تجريبي. تشير نتائج البحث إلى أن قيمة t المحسوبة أكبر من t الجدولية (t المحسوبة = ٢,٠٨٧ t الجدولية = ١,٩٩٧)، مما يؤدي إلى قبول فرضية العمل "أن استخدام لعبة ألغاز الكلمات فعال في تعزيز إتقان مفردات اللغة اليابانية." بناءً على استجابات استبيان الطلاب، يمكن الاستنتاج أن لعبة ألغاز الكلمات تُستخدم بشكل جيد في تعلم مفردات اللغة اليابانية.

أما جوانب الاتفاق بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية هي في منهج البحث وهو التجريبي. وأما جوانب الاختلاف هي في مكان البحث وموضوع الذي قارنت الباحثة في رسالتها، قامت الباحثة باستخدام وسيلة puzzle المفردات في تحسني إتقان المفردات

¹¹ Alif Tina Ginty, *Efektivitas Permainan Puzzle Kosakata Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Jepang*, (Skripsi, Universitas Negeri Semarang, 2017), hal. 43.

اليابانية ، بينما في الدراسة الحالية قام الباحث باستخدام الألغاز المصورة في إتقان المفردات العربية.

٢- الدراسة الثانية: بوسبيتا نورجاناه ، ٢٠١٩م، فعالية لعبة الألغاز اللغوية في تحسين قدرة حفظ المفردات في اللغة العربية لطلاب الصف الثالث في مدرسة سالساييلا المئين الإسلامية في يوجياكارتا.^{١٢}

كانت مشكلة هذا البحث أن الطلاب يجدون صعوبة في تحسين قدرتهم على حفظ المفردات في اللغة العربية. والأهداف هي معرفة فعالية استخدام لعبة الألغاز اللغوية في تعزيز قدرة حفظ المفردات. المنهج المستخدم في البحث هو منهج تجريبي. تشير نتائج البحث إلى أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات قدرة حفظ المفردات لطلاب الصف الذين خضعوا لتجربة اللعبة اللغوية والصف الذي خضع للتعليم العادي، ولكن التعلم في الصف الذي خضع لتجربة اللعبة اللغوية كان أكثر فعالية من التعلم في الصف الذي خضع للتعليم العادي وتم تصنيف هذه الفعالية على أنها متوسطة. وبالتالي، يمكن استخدام لعبة الألغاز اللغوية هذه لدعم عملية التعلم.

أما جوانب الاتفاق بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية هي في منهج البحث وهو التجريبي. وأما جوانب الاختلاف هي في مكان البحث وموضوع الذي قارنت الباحثة في رسالتها، قامت الباحثة باستخدام لعبة الألغاز اللغوية في تحسين قدرة حفظ المفردات في

^{١٢} بوسبيتا نورجاناه، فعالية لعبة الألغاز اللغوية في تحسين قدرة حفظ المفردات في اللغة العربية لطلاب الصف الثالث في مدرسة سالساييلا المئين الإسلامية في يوجياكارتا، (يوجياكارتا: جامعة الحكومية جامعة سنان كاليجا، ٢٠١٩م).

اللغة العربية، بينما في الدراسة الحالية قام الباحث باستخدام الألغاز المصورة في إتقان المفردات.

٣- الدراسة الثالثة: مفتاح اللجنة ، ٢٠٢١م، فعالية استخدام وسيلة Crossword Puzzle في اكتساب المفردات في اللغة الإنجليزية لطلاب الصف الرابع في

مدرسة ابتدائية سلفية جيبارا.^{١٣}

كانت مشكلة هذا البحث أن الطلاب يجدون صعوبة في اكتساب المفردات في اللغة الإنجليزية. والأهداف هي معرفة فعالية استخدام وسيلة Crossword Puzzle في تعزيز اكتساب المفردات. المنهج المستخدم في البحث هو منهج تجريبي. تشير نتائج البحث إلى أن قيمة t المحسوبة أكبر من t الجدول (t المحسوبة = ٤,١٤ > t الجدول = ٢,٠٢)، مما يؤدي إلى قبول فرضية العمل "أن استخدام وسيلة Crossword Puzzle فعال في اكتساب المفردات في اللغة الإنجليزية." بناءً على استجابات استبيان الطلاب، يمكن الاستنتاج أن وسيلة Crossword Puzzle تُستخدم بشكل جيد في تعلم مفردات اللغة الإنجليزية.

أما جوانب الاتفاق بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية هي في منهج البحث وهو التجريبي. وأما جوانب الاختلاف هي في مكان البحث وموضوع الذي قارنت الباحثة في رسالتها، قامت الباحثة باستخدام وسيلة Crossword Puzzle في اكتساب المفردات في

^{١٣} مفتاح اللجنة، فعالية استخدام وسيلة Crossword Puzzle في اكتساب المفردات في اللغة الإنجليزية

لطلاب الصف الرابع في مدرسة ابتدائية سلفية جيبارا، (جامعة الإسلامية الحكومية واليسونعو، ٢٠٢١ م).

اللغة الإنجليزية، بينما في الدراسة الحالية قام الباحث باستخدام الألباز المصورة في إتقان المفردات.

ط- طريقة كتابة البحث

أما كيفية كتابة هذه الرسالة فاعتمد الباحث على النظام الذي وضعته كلية التربية لجامعة الرانري الإسلامية الحكومية، وهذا النظام مذكور في كتاب:
“Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi bagi Mahasiswa Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2016”.



الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- المبحث الأول: مفهوم المفردات

١- تعريف مفردات

تعرف في اللغة العربية مجموعة الكلمات بمصطلح "المفردات"، بينما في اللغة الإنجليزية، تشير المفردات إلى مجموعة الكلمات المعروفة لشخص كجزء من لغة محددة. تُعتبر المفردات واحدة من اللغات الثلاث المهمة للإتقان، ويمكن استخدام هذه المفردات في التحدث والكتابة، وتُعتبر أحد الوسائل الرئيسية لتطوير مهارات اللغة العربية.^{١٤}

المفردات تمثل جميعاً من كلمات محددة تشكل اللغة. تعتبر الكلمة وحدة مستقلة صغيرة في اللغة. يمكن استنتاج من الوصف السابق أن المفردات تشكل جميعاً من الكلمات التي يعرفها فرد ما، وأن مجموعة الكلمات تشكل بنية اللغة ويمكن نقلها أيضاً للجمهور.^{١٥}

المفردة تعتبر فرداً منفصلاً، ويفهم منها اللفظ أو الكلمة التي تتألف من حروفين فأكثر وتحمل معنى، سواء كانت فعلاً أو اسماً أو أداة.^{١٦}

في كتاب "سيف المصطفى"، يعتبر الفهم الجيد للمفردات أحد الجوانب الرئيسية في تعلم اللغة العربية. تُستخدم هذه المفردات في كل من التواصل الشفوي والكتابي، وتعتبر

¹⁴ Mu'at, "Strategi Pembelajaran Kosakata (Mufrodat) Bahasa Arab", Volume 3, No. 1 (2013). hal. 83.

¹⁵ Oemar Hamalik, Psikologi Belajar dan Mengajar (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2002), hal. 173.

¹⁶ ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية،

(دار الإعتصام)، ص. ٧٨.

أداة أساسية لتطوير مهارات اللغة العربية. المفردات تشكل مجموعة من الكلمات التي تشكل اللغة، وتُقَال إن إتقانها بشكل جيد يسهل على الفرد إتقان اللغة العربية، خاصة في تطوير مهارات الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة. المفردات تعتبر عنصراً أساسياً يجب على متعلمي اللغة العربية الاهتمام به، حيث يُعزز الحفاظ على مفرداتهم العربية الغنية قدرتهم على التواصل والكتابة باللغة بفاعلية.

٢- أنواع المفردات

كانت المفردات في لغة العربية تنقسم إلى:^{١٧}

أ. مفردات إسمية:

١. الإسم العام و العلم و المصدر، مثال: رجل، محمد، كتابة.

٢. الصفة، مثال: طويل، مصري، أحسن، أعمل.

٣. الضمير، مثال: أنا، هذه، التي.

ب. مفردات فعلية:

١. الفعل الماضي والفعل المضارع والفعل الأمر، مثال: طلع، يكتب، أكتب.

٢. ظرف الزمان وظرف المكان، مثال: أمس، اليوم، فوق، تحت

ج. الأدوات:

¹⁷ Tamsil, I. M., "Analisis Metode Card Sort Dalam Pembelajaran Mufradat Berbasis Pendekatan Kognitif", *Lughawiyah: Journal of Arabic Education and Linguistics*, 2020, 2(1): 46-55.

١. الروابط (حروف الجر، حروف العطف، حروف الإستثناء، والإستدراك)، مثال: و، أو، لكن، إذا، إلا، حتى.
٢. التحويلات (أدوات النفي وأدوات الإستفهام)، مثال: لا، ما، هل.
- د. الخوالب:

١. أسماء الأفعال، مثال: المدح، الذم.

٢. أسماء الأصوات، مثال: نعم، شس.

٣. التعجب، مثال: ما أفعله، أفعل به.

٣- أهداف المفردات

من خلال تعلم المفردات، يُأمل أن يتمكن الطلاب من تحقيق الأهداف التالية:

- (أ) التعرف على أنواع المفردات، وخاصة بعض المفردات المحددة في عملية التعلم للمعلمين والطلاب، أو في قائمة المفردات العامة.
- (ب) القدرة على تمييز خصائص كل مفردة في القائمة.
- (ج) القدرة على إعداد قائمة المفردات لأنفسهم.
- (د) التعرف على الخصائص الموجودة في قائمة المفردات التي يقدمها المعلم.
- (هـ) القدرة على تقديم تقييم لقائمة المفردات التي تم إجراؤها.
- (و) مناقشة بعض الأساليب في استخدام الكلمات الجديدة في الكتب.
- (ز) تحديد الجوانب التي سيتم تضمينها في قائمة المفردات العامة.
- (ح) انتقاد الأساليب التي يستخدمها اختصاصيو التوعية في إدخال مفردات جديدة.

ك) التعبير عن الرغبة في معرفة قائمة المفردات العربية الشائعة.^{١٨}

٤ - أهمية المفردات

إن تقدم الحقبة الحديثة في هذا العصر يجعل اللغة أمرًا ذا أهمية بالغة في تفاعل البشر. يُعتبر توسيع المفردات ضروريًا بشكل عام، سواء كان ذلك في بداية تعلم لغة جديدة أو لتطوير قدرة الطلاب على التفاعل بلغات يرغبون في استكشافها. بعض الطلاب يحققون تقدمًا في اكتساب مفردات جديدة كجزء من المنهج، ويرون أن تنمية المفردات هي نشاط جذاب.^{١٩}

إتقان المفردات يشكل الأساس الضروري للتفاعل والتواصل بين الأفراد. يعبر البشر عن تجاربهم وأحداث حياتهم اليومية من خلال ترتيب الكلمات في جمل. لهذا السبب، يُعتبر إتقان المفردات أمرًا أساسيًا يجب فهمه كشرط أساسي لإتقان اللغة. إذا كانت المفردات غنية، فإن جودة اللغة تزيد، وزيادة المفردات تزيد الفرصة في إتقان اللغة.^{٢٠}

يمكن استنتاج أن المفردات تلعب دورًا حيويًا في حياتنا اليومية، وأن القدرة على التواصل الجيد تعتمد على غنى المفردات. القليل من المفردات يعتبر عائقًا أساسيًا يعيق الطلاب في تعلم لغة أجنبية. بالتالي، يلعب تعلم المفردات دورًا حاسمًا في فهم اللغة وتسهيل التعبير عن الأفكار وفهم ما يتحدث به الآخرون.^{٢١}

¹⁸ Jaka Imam Mahesa Wijaya, *How to Teach Arabic: Metode, Strategi, Evaluasi, Model, dan Permainan Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Guepedia, 2020), hal. 151.

¹⁹ Hikami Rafsanjani, Haris Zubaidillah, Sulthan Nuruddaroini, *Problematika Mahasiswa dalam Manajemen Skill Berbahasa Arab pada Perguruan Tinggi di Kalimantan*, (Jurnal BASICEDU, Vol, 6 No, 3, 2022). hal. 51-67.

²⁰ Umi Hijriyah, *Analisis Pembelajaran Mufrodad dan Struktur Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah*, (Surabaya: CV. Gemilang, 2018), hal. 21-22.

²¹ Ridwan, Fajar Awaluddin, *Penerapan Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan Penguasaan Mufrodad dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Raodhatul Athfal*, (Didaktika: Jurnal Kependidikan, Vol, 13 No, 1, 2019). hal. 57.

ب- المبحث الثاني: وسيلة التعليم والألغاز المصورة

١- مفهوم وسيلة التعليم

الكلمة "Media" تأتي من اللغة اللاتينية وهي الجمع لكلمة "Medium"، وتعني حرفياً وسيط أو وسيط. الوسائط هي الوسيط أو المحمل للرسالة من المرسل إلى المستلم. الوسائط هي أشكال الاتصال سواء كانت مطبوعة أو سمعية بصرية وأدواتها.^{٢٢}

وسائل الإعلام هي وسيلة لنقل الرسائل من الراسل إلى الراسل، وبالتالي، تُعتبر وسائل الإعلام وسيلة لتوجيه معلومات التعلم أو رسائل الإرشاد.^{٢٣} وفقاً لرابطة التعليم الوطنية (NEA)، يُفهم مصطلح الوسائط بشكل مختلف. الوسائط تشمل أشكال الاتصال سواء كانت مطبوعة أو سمعية بالإضافة إلى معدات. يجب أن تكون الوسائط قابلة للتلاعب وقابلة للرؤية والاستماع والقراءة. بينما،^{٢٤} وفقاً لجمعية التعليم وتكنولوجيا الاتصال (AECT)، تُعتبر الوسائط جميع الأشكال والقنوات المستخدمة لنقل الرسائل أو المعلومات.^{٢٥}

استنتاجاً من الآراء المذكورة أعلاه، يمكن التوصل إلى أن الوسائط هي أداة تُستخدم لدعم عملية التعلم لضمان سير العملية التعليمية بشكل فعال. يمكن أيضاً تفسير الوسائط على أنها الوسيلة التي تربط بين المعلم والمتعلم، والتي تُعرف باسم عملية التعلم. بمعنى آخر، يحتاج التعلم الفعّال إلى دعم الوسائط لنقل المواد التي سيتعلمونها.

²² Arief Sadiman, *Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatnya* (Jakarta: Rajawali Pers, 2010), hal. 6-7.

²³ Rusma, deni Kurniawan dan Cepi Riana, *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*, (Jakarta: Raja Grafindo Pepsada, 2013), hal. 169.

²⁴ Arief Sadiman, *Media Pendidikan...*, hal. 7.

²⁵ Hamzah, Nina Lamatenggo, *Teknologi Komunikasi dan Informasi Pembelajaran* (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2011), hal. 121.

التعلم هو ترجمة لكلمة "Instruction"، التي في اللغة اليونانية تسمى instructus أو "intruere" وتعني نقل الأفكار.^{٢٦} بالتالي، يعني التعليم نقل الأفكار أو الأفكار التي تم معالجتها بمعنى من خلال عملية التعلم. وليس التعليم مجرد نقل معلومات أو معرفة، بل إعداد المتعلم للتعلم، لأن هدف التعلم الرئيسي هو المتعلم نفسه.^{٢٧}

بالتالي، يفهم التعلم كعملية تفاعل بين المعلم والمتعلم ومصدر التعلم ووسائل الإعلام المستخدمة في سعيهم لتحقيق التغيير في الجوانب المعرفية والعاطفية والحركية. وبالتالي، من أجل جعل أنشطة التعلم ذات مغزى للمتعلم، يحتاج المعلم إلى تطوير وسائل تعليمية متنوعة وجاذبة للمتعلم.

وتعرف وسائل التعلم على أنها أي وسيلة اتصال يمكن استخدامها لنقل المعلومات من مصدر إلى المتعلم بشكل مخطط، مما يخلق بيئة تعلم تسهل العملية التعليمية حيث يمكن للمتلقي أداء عملية التعلم بكفاءة وفعالية.^{٢٨}

تستخدم وسائل التعلم كوسيلة للتعلم في المدرسة بهدف تحسين جودة التعليم. الوسائل هي وسيلة يمكن استخدامها كوسيط لزيادة الكفاءة والفعالية في تحقيق الأهداف.^{٢٩} باختصار، وسائل التعلم هي كل ما يمكن استخدامه لنقل الرسائل أو المعلومات في عملية التعلم والتدريس لتحفيز اهتمام ورغبة المتعلمين في التعلم.

٢ - أنواع وسيلة التعليم

الوسائل المستخدمة في تدريس اللغة العربية تنقسم إلى نوعين:^{٣٠}

²⁶ Bambang Warsita, *Teknologi Pembelajaran, Landasan dan Aplikasinya*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2008), hal. 265.

²⁷ Hamzah, Nina Lamatenggo, *Teknologi Komunikasi...*, hal. 122.

²⁸ Rubhan Masykur, Nofrizal, Muhammad Syazali, *Pengembangan Media Pembelajaran Matematika dengan Macromedia Flash*. Jurnal Pendidikan

²⁹ Hisyam, *Strategi pembelajaran*, (Yogyakarta: 2002), hal. 68.

³⁰ Azhar Arsyad. *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Press, 2002), hal. 3.

(١) وسائل حسية:

- ذوات الأشياء: تستخدم في دروس التعبير لعرض أمثلة ملموسة مثل زهرة أو ثمرة أو ساعة.

- نماذج مجسمة: تستخدم في دروس التعبير والإملاء والقراءة لعرض نماذج مجسمة مثل طائر أو حيوان.

- الصور: تستخدم كنماذج في دروس التعبير والقراءة والأناشيد، وأيضاً في التصوير الأدبي لتوضيح المعنى والأفكار.

- الألواح الموضوعية: تستخدم لتوضيح بعض القواعد النحوية أو الإملاء.

- السبورات: تستخدم للأمثلة والشرح والرسم وعرض النماذج الجيدة في الخط وتنظيم الإجابات.

- البطاقات: تستخدم في تعليم القراءة للمبتدئين وفي التدريبات التربوية.

(٢) وسائل اللغوية:

- الأمثلة: تستخدم لشرح الحقائق غامضة وغير مفهومة، حيث يوضح المثال ملاحظتها.

- الشرح: تستخدم لإيضاح معاني المفردات والأساليب في دروس القراءة والنصوص ونحوها.

- القصص والحكايات: لها تأثير كبير في تنمية الخيال وتوفير أفكار ومفردات وأساليب.

يتم تقسيم الوسائل التعليمية إلى ثلاثة أنواع: البصرية، السمعية، والبصرية والسمعية.

الوسائل البصرية تعتمد على حاسة البصر مثل الصور والأفلام، الوسائل السمعية تعتمد

على حاسة السمع مثل الراديو والتسجيلات الصوتية، والوسائل البصرية والسمعية تجمع

بين البصر والسمع مثل الأفلام الناطقة.

٣- فوائد استخدام الوسائل التعليمية

تقدم الوسائل التعليمية التي تستند إلى الإدراك الحسي الفوائد التالية:³¹

أ- تقديم الأساس المادي للإدراك الحسي للتلاميذ، مما يقلل من استخدامهم لكلمات غير مفهومة.

ب- تثير اهتمام الطلاب بشكل كبير.

ج- تجعل المعلومات التي يتعلمونها أكثر تأثيراً وبقاءً.

د- تقدم خبرات واقعية تشجع الطلاب على النشاط الذاتي.

هـ- تنمي استمرارية التفكير لدى الطلاب، خاصة عند استخدام الصور المتحركة والتمثيلات والرحلات.

و- تسهم في توفير خبرات غير قابلة للحصول عليها بسهولة عبر وسائل تعليمية أخرى، وتجعل ما يتعلمه الطلاب أكثر كفاية وعمقا وتنوعا.

٤- تعريف الألغاز المصورة

اللغز يعتبر لعبة حديثة يتم لعبها عن طريق ترتيب قطع الصورة معاً، بحيث تتناسب مع الصورة الأصلية المرغوبة. هناك العديد من أنواع الألغاز، بدءاً من صور الحيوانات وأجزاء الجسم والحروف إلى الأشجار. لعبة اللغز هي نوع من الألعاب التعليمية التي تساعد في تدريب عقل الطفل على ترتيب القطع لتشكيل وحدة تكون لها شكل كامل. اللغز هو لعبة بناء من خلال نشاط تجميع أو مطابقة مربعات أو صور بنية معينة لتشكيل نهاية

³¹ Sapriyah, S., "Media pembelajaran dalam proses belajar mengajar", *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP*, 2019, 2(1):470-477.

المطاف نمط معين.^{٣٢} اللغز هو لعبة تركيب قطع الصور لتكوين وحدة كاملة تتطلب الصبر والاجتهاد. يمكن استخدام الألغاز كاستراتيجية تعليمية فعالة وممتعة دون فقدان جوهر العملية التعليمية الجارية.^{٣٣}

اللغز هو لعبة ألغاز أو تفكيك وتركيب مسلية يمكن للأطفال والكبار الاستمتاع بها. ومع ذلك، تحمل لعبة الألغاز أهمية كبيرة في تطوير الخيال والتفكير الابتكاري في الإنسان. لأنه يضطر الإنسان إلى التركيز واستخدام قدرته العقلية بشكل كامل لكي يتمكن من حله. حتى أن الإنسان يحتاج إلى مستوى معين من الخيال لفهم واستيعاب أبعاد اللغز، لأن اللغز ليس إلا سؤالاً غير عادي يتطلب تفكيراً غير تقليدي وغير مباشر ليتم الرد عليه بشكل صحيح.^{٣٤}

لعبة الألغاز تساهم في شحذ عقل الطفل، وتدريب تنسيق العين واليد، وتدريب القراءة والعقلانية، وتعليم الصبر وزيادة معرفة الطفل. تظهر الصور مثل صور الحيوانات والبشر، والفواكه، والنباتات، وما إلى ذلك، على شكل قطع ولعبة غير غريبة عن الأطفال. عادة، يشعر الأطفال بالسعادة عند ترتيب ومطابقة "الشكل" و "المكان" أو (لعبة التفكيك والترتيب).^{٣٥}

³² Trimantara hermansyah. *Megembangkan Bahasa Anak Usia 4-5 Tahun melalui Alat Permainan Edukatif Puzzle*, (Jurnal Ilmiah Pendidikan Anak Usia Dini Vol. 2 No. 1 Juni 2019), hal. 27-28.

³³ H. Zaini, B. Munthe, dan S.A. Aryani. *Strategi Pembelajaran Aktif*, (Yogyakarta: Pustaka Insan Madani, 2008), hal. 32.

³⁴ Abdullah Muhammad Abdul Mu'thi, *Be a Genius Teacher*, terj. Najib Junaidi (Surabaya: Pustaka Elba, 2008), hal. 38.

³⁵ Elo Paikoh, *Penerapan Metode Bermain Puzzle dalam Meningkatkan Kognitif pada Pendidikan Anak Usia Dini (PAUD) Kasih Ibu Krawangsari Natar Lampung Selatan Tahun Ajaran 2013/2014*, (Lampung: Institut Agama Islam Negeri Raden Intan Lampung, 2014), hal. 24.

اللغز هو لعبة ترتيب لتشكيل صورة أو شيء تم تقسيمه إلى عدة أجزاء تجذب انتباه الأطفال.^{٣٦} اللغز لعبة تهدف إلى توحيد قطع الصورة لتكوين صورة أو كتابة محددة. يُستخدم استخدام الوسائط المتعلقة باللغز لتدريب مهارات المعالجة العقلية لدى الأطفال، حيث يعمل استخدام هذه الوسيلة على تدريب الحركة الدقيقة، وتطوير مهارات اليد، والإدراك البصري، أي محاولة حل المشكلات. من خلال استخدام وسائط اللغز، سيتعرف الطفل على الألوان، والأشكال، ومظهر الأشياء المحيطة به.^{٣٧}

يمكن استنتاج أن اللغز هو لعبة تكوين أو توحيد صورة أو كتابة مقسمة إلى قطع متعددة ولديها جاذبية خاصة. وبالتالي، ستشجع لعبة الألغاز الأطفال على التحفيز لمتابعة عملية التعلم من خلال تجميع قطع اللغز بسرعة.

٥- أنواع الألغاز المصورة

أنواع الألغاز هناك عدة أنواع كما يلي:

- ١- لغز الحيوانات: هو شكل من أشكال الألعاب التعليمية الأكثر استخدامًا وانتشارًا في مؤسسات تعليم الأطفال في مرحلة ما قبل المدرسة، وغالبًا ما يفضلها الأطفال.
- ٢- لغز الأشكال: هو لعبة تعليمية مصنوعة من لوح خشبي ذو سطح ناعم، يستخدم لتعريف الأطفال بمختلف الأشكال الهندسية.

٣- لغز الفواكه: بشكل عام، يشبه هذا اللغز الألغاز الأخرى، إلا أنه يأتي بشكل فواكه.

³⁶ Ismail, Andang. *Eduations Games: Panduan Praktis Permainan Anak yang menjadikan Anak anda Cerdas, Kreatif dan Saleh*, (Yogyakarta: Pro-U Media, 2011), hal. 37.

³⁷ Indriani, Dina. *Ragam alat Bantu Media Pengajaran*, (Yogyakarta: Diva Press, 2011), hal. 67.

بناءً على أنواع الألغاز المذكورة، يُصنف اللغز التعليمي ضمن فئة لغز الأشياء (The Thing Puzzle)، حيث يحتوي اللغز التعليمي على محتوى صوتي وأرقام وكلمات تتعلق بصور الفواكه لتناسب معها.^{٣٨}

٦- فوائد الألغاز المصورة

بالنسبة لبعض فوائد الألغاز، منها:^{٣٩}

- ١- عقلائي، القدرة على معرفة وتذكر
 - ٢- منطقي، القدرة على التفكير بشكل صحيح ومنظم
 - ٣- إبداعي / خيالي، القدرة على إنتاج أفكار تناسب مع السياق
 - ٤- بصري، القدرة على استيعاب شكل ولون الأشياء من خلال العينين
- بالإضافة إلى ذلك، فإن فوائد لعبة الألغاز تشمل ما يلي:^{٤٠}
- ١- تنشيط العقل من خلال لعب الألغاز، يتم تدريب ذكاء عقل الطفل لأن اللعبة تمارس خلايا العقل في حل المشكلات.
 - ٢- تدريب التنسيق بين اليد والعين، يتدرب الطفل على التنسيق بين يديه وعينه من خلال لعب الألغاز. يجب على الطفل توصيل قطع الألغاز وترتيبها لتكوين صورة كاملة.
 - ٣- تدريب القراءة، يساعد في التعرف على الأشكال والخطوات الهامة نحو تطوير مهارات القراءة.

^{٣٨} سبتي فتيحات، تطوير وسائل لغز الحروف لزيادة قدرة الطلاب في قراءة بدايات، (العدد

السابع، ٢٠٢٠)

^{٣٩} Nuraini, Penerapan Alat Permainan Edukatif Puzzle Untuk Mengembangkan Kemampuan Kognitif Anak Usia 5-6 tahundi PAUD Sinar Harapan Panjang Bandar Lampung (Lampung: Universitas Islam Negeri, 2019), hal. 37.

^{٤٠} Elo Paikoh, Penerapan Metode Bermain..., hal. 26.

٤- تدريب العقل، لعب الألغاز بشكل إنساني سيمارس عقل الأطفال لاستنتاج

أين توجد الرأس واليدين والقدمين وغيرها وفقاً للمنطق.

٥- تدريب الصبر، من خلال لعب الألغاز سيتم تدريب الصبر لأنه يتطلب الصبر

في حل المشكلات أثناء لعب الألغاز.

٦- المعرفة من خلال لعب الألغاز، سيتعرف الأطفال على الألوان وأشكال مختلفة.

سيتعلم الأطفال أيضاً مفاهيم أساسية حول الحيوانات، والطبيعة المحيطة، وأنواع

الأشياء، والكلمات المتضادة لأجزاء جسم الإنسان وغيرها.

٧- الهدف الألغاز المصورة

لهدف من لغز الألغاز هو كما يلي:١٤

أ. تعزيز قدرات التعاون في العمل الجماعي

ب. تعزيز قدرة الطفل على التعرف على شكل معين

ج. تدريب وتعزيز قدرة تحليل الطفل لمشكلة معينة.

لذلك، يعد لعب الألغاز خياراً ممتازاً لتطبيقه على الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة كجهد

واحد لتعزيز النمو الإدراكي للأطفال. يمكن للعب أن يطور ستة جوانب من نمو الطفل

في مرحلة الطفولة المبكرة. بفضل استخدام ألعاب الألغاز كوسيلة، يكون هدف استخدام

هذه الوسيلة هو تعليم الأطفال العمل الجاد والتمسك بالهدف، بالإضافة إلى تدريب

صبرهم. يقوم الطفل بتنشيط خلايا دماغه للبحث عن استراتيجيات لحل المشكلات،

ويدرب دقته واثقانه، وصبره

⁴¹ Rosma, *Penanganan Anak Hiperaktif Melalui Terapi Permainan Puzzle*, (studi kasus di TK Pratama Kids Sukabumi Bandar Lampung), hal. 53.

٨- خطوات لعب الألغز المصورة

الخطوات للعب لغز تتضمن ما يلي:^{٤٢}

- ١- يشرح المعلم القواعد وعملية اللعب.
- ٢- يتم تقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات.
- ٣- يقوم المعلم بتوزيع أدوات ومواد اللعب.
- ٤- يقوم الطلاب باللعب.
- ٥- يقوم الطلاب بمناقشة المواد التي يتعلمونها.
- ٦- يقوم الطلاب بتقديم تقرير عن نتائج المناقشة.

الخطوات للعب لغز تتضمن ما يلي:^{٤٣}

- ١- يعد المعلم اللغز ويشرح قواعد الاستخدام.
- ٢- يقوم المعلم بتقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات.
- ٣- يقوم المعلم بتقسيم هيكل اللغز بين الطلاب.
- ٤- يمنح المعلم الأطفال فرصة لترتيب اللغز.
- ٥- يتناقش الأطفال مع المعلم حول نتائج عملهم.
- ٦- يقوم المعلم بتقييم المواد المقدمة.

استنادا إلى الرأي أعلاه، يمكن استنتاج أن خطوات استخدام لغز الوسائط تتضمن إزالة قطع اللغز من مكانها وطلب من الأطفال البحث عن تلك القطع ثم ترتيبها. بعد ذلك، يتم تحدي الأطفال لمعرفة من يستطيع ترتيب قطع اللغز بشكل أسرع

⁴² Yesi Ratna Sari, *Pengaruh Penggunaan Media Puzzle Terhadap Peningkatan Perkembangan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun TK LPM Raman Endra*, hal. 23.

⁴³ Rosma, *Penanganan Anak Hiperaktif...*, hal. 53.

باستخدام ساعة التوقيت وقراءة نتائج قطع اللغز على شكل كتابة أو صورة. بعد ذلك، يصبح الطفل الذي قام بإكمال ترتيب تلك القطع هو الفائز.

٩- مزايا لعبة الألغاز المصورة

إن مزايا لعبة الألغاز المصورة هي:^{٤٤}

- ١- تدريب التركيز والدقة والصبر.
- ٢- تعزيز قوة الذاكرة.
- ٣- تعريف الطلاب بنظام ومفهوم العلاقات.
- ٤- من خلال اختيار الصور/الأشكال، يمكن أن يتم تدريب الطلاب على التفكير الرياضي (استخدام الجهة اليسرى من الدماغ).
- ٥- ميزة أخرى لألعاب الألغاز هي أن المواد المستخدمة سهلة الاستخدام ومناسبة للعب. حتى في الغالب إذا كانت هناك أدوات ومواد مطلوبة في لعبة ما، فإن تلك الأدوات والمواد هي أدوات مستعملة موجودة في محيطهم.
- ٦- تجعل ألعاب الألغاز الأطفال ينمون بشكل أسرع، بسبب شكل الألعاب المثيرة والأمنة.
- ٧- عندما يلعب الطفل بألعاب الألغاز، يتدرب الطفل على مهارات الحركة الدقيقة والذكاء الأخرى، مما يساهم في جانب التنمية النفسية والحركية.

⁴⁴ Ayu, R. R., & Sobri, M., "Penerapan Media Puzzle untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPA" *m Journal of Millenial Education*, 2024, 3(1):1-10.

١٠- عيوب لعبة الألغاز المصورة

إن عيوب لعبة الألغاز المصورة هي:^{٤٥}

- ١- تتطلب وقتًا أطول.
- ٢- تتطلب إبداع المدرس.
- ٣- تجعل الفصل أقل تحكّمًا.
- ٤- وسائل الألغاز التي قد تكون معقدة للغاية، مما يجعلها غير فعالة للتعلم في مجموعات كبيرة.
- ٥- عندما يفقد قطعة واحدة من اللغز، يصبح من غير الممكن لعب اللعبة.
- ٦- قلة المدارس التي تستخدم وسائل اللعب بألعاب الألغاز بشكل جيد.



⁴⁵ Ayu, R. R., & Sobri, M., "Penerapan Media Puzzle..., 3(1):1-10.

الفصل الثالث

إجراءات البحث الحقلية

أ- منهج البحث

المنهج الذي يتبعه الباحث في تأليف هذا البحث هو المنهج التجريبي، المعروف أيضاً بـ "البحث التجريبي". يمثل هذا المنهج العلمي وسيلة للباحثة لفهم تأثير المتغير المستقل (السبب) على المتغير التابع (النتيجة). وله تأثير كبير في تقدم العلوم الطبيعية.^{٤٦}

أما المنهج الذي استخدمه الباحث هو منهج تجريبي، يستخدم الباحث نوعاً من أنواع البحث التجريبي هو بحث التمهيدي بتصميم المجموعة الأولى تسمى بالفصل التجريبي مع الاختبار القبلي وتختتم بالاختبار البعدي (One group pretest - posttest design). ويسير هذا التصميم على نحو التالي:

خ ١ ← X ← خ ٢

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

التفصيل:

خ ١ : الاختبار القبلي

خ ٢ : الاختبار البعدي

X : المعالجة التجريبية

^{٤٦} صالح بن حمد العساف، المدخل الى البحث في العلوم السلوكية، الطبعة الثانية، (الناشر: المكتبة العبيكان، ٢٠٠٠)، ص ٣٠٣.

ب- مجتمع البحث وعينته

أ- مجتمع البحث

إن المجتمع البحث هو جميع من الأفراد أو الأشخاص أو الأشياء التي تكون في موضوع البحث.^{٤٧} مجتمع البحث هو الولاية العامة التي تتكون من الأشياء المقصودة المحدودة جودتها وصفاتها لتدريس الباحث وأحد الاختصار.^{٤٨}

ومجتمع البحث هو جميع التلاميذ في الصف السادس ب MIN 2 Banda Aceh السنة الدراسية ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ و هو يتكون من تسعة فصول، وعددهم ١٠٥ التلاميذ.

ب- عينة البحث

وعينة البحث في جزء من مجمع البحث أو بعض منه وتكون تالية منه.^{٤٩} وقال سوهارسمي أريكونها هيئة البحث في بعض أو تمثيل من جملة وعلامته التي تملك مجتمع البحث^{٥٠}. يستخدم الباحث هذه الطريقة لأنه يحتاج جزء من مجتمع البحث أو بعض منه لذلك أخذ الباحث العينة القصدية (Purposive Sampling) في هذا البحث. واختار الباحث الفصل السادس "ج" كعينة البحث ويبلغ عددهم ١٣ تلميذا.

⁴⁷ Suharrimi Arikunto, *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktik*. (Jakarta: PT Rineka Ciptay, 2006). hal. 130.

⁴⁸ Sugiono, *Metode Peneitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. (Bandung: ALFABETA CV). hal. 117.

⁴⁹ Sugiono, *Metode Peneitian Pendidikan...*, hal. 118.

⁵⁰ Suharrimi Arikunto, *Prosedur Penelitian...*, hal. 131.

ج- طريقة جمع البيانات وأدوات البحث

والمراد بأدوات البحث العلمي هي الوسيلة التي تجمع بها المعلومات اللازمة لإجابة أسئلة البحث وتحقيق فروضه^{٥١}. وأما الأدوات في هذا البحث فهي كما يلي :

١-الاختبارات

الاختبارات هي مجموعة من الأسئلة أو الواجبات التي تطلب من التلاميذ الاستجابة لها والتي تهدف إلى إنتاج تمثيلات العددية الخاصة من خصائص التلاميذ ثم التخطيط لقياسيها^{٥٢}. ويقوم الباحث بالاختبارين، هما:

أ- الاختبار القبلي

الاختبار القبلي هو الاختبار الذي تختبره التلاميذ قبل إجراء التجربة لمعرفة أثر التجربة في تحسينه. ويعتقد الباحث الاختبار القبلي في إتقان المفردات، وعرض هذا الاختبار لمعرفة مستوى التحصيل الدراسي قبل الأغاز المصورة في إتقان

المفردات لدى التلاميذ في الصف السادس بـ MIN 2 Banda Aceh

ب- الاختبار البعدي

٢- أما الاختبار البعدي فهو الاختبار الذي تختبره التلاميذ بعد إجراء التجربة لقياس الذي أحدثه تطبيق المتغير المستقل على المتغير التابع^{٥٣}. ويعتقد الباحث الاختبار

^{٥١} صالح بن حمد العساف، المدخل الى البحث...، ص. ١٢٢.

^{٥٢} راشد أحمد طعيمة، تعليم العربية بين العلم والفن، الطبعة الأولى، (القاهرة: دار العربي)، ص. ٨٩.

^{٥٣} صالح بن حمد العساف، المدخل الى البحث في...، ص. ٩٥.

البعدي في إتقان المفردات. ويعرض هذا الاختبار لمعرفة مستوى التحصيل الدراسي

بعد الألفاظ المصورة فعال في إتقان المفردات.

٣- الملاحظة المباشرة

الملاحظة المباشرة تُعد أحد أدوات البحث لجمع البيانات والمعلومات. الملاحظة

المباشرة من جانب الباحث تعني مراقبة سلوك معين من خلال تفاعله المباشر مع الأفراد

أو العناصر التي يقوم بدراستها.^{٥٤}

تحتاج في إجراء الملاحظة المباشرة إلى دليل الملاحظة. يقوم الباحث بإعدادها عددا

من التصريحات لجمع المعلومات التي يتمكن الباحث من الإجابة عن أسئلة البحث

الثانية.

في هذه الملاحظة يطلب الباحث معلم اللغة العربية لملاحظة أنشطة التدريس والتعلم

أثناء تجريبية استخدام الألفاظ المصورة في إتقان المفردات لدى التلاميذ في الصف

السادس بـ MIN 2 Banda Aceh

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

د- طريقة تحليل البيانات

١- تحليل البيانات عن الاختبارات

يقوم الباحث لتحليل بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي باختبار *Wilcon* (

Sign Rank Tes)، أو اختبار *(paired Sample T-Test)* باستخدام البرنامج الإحصائي

"SPSS". ويأخذ الباحث مجموعة نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي والنتيجة

^{٥٤} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث...، ص. ٣٠٦.

المعادلة لإجراء اختبار (*Wilcoxon Sign Rank Test*) أو اختبار (*Paired Sample T-Test*). وإن كانت البيانات طبيعية (*Normal*) ومتجانسة (*Homogen*) فقام الباحث باختبار (*Paired Sample T-Test*). وإن كانت عكسها فقام الباحث باختبار (*Wilcoxon Sign Rank Test*). ولمعرفة ذلك يحتاج الباحث إلى القيام بالاختبار الطبيعي (*uji normalitas*) ثم الاختبار المتجانسي (*Uji homogen*) وستوضح بيانهما فيما يلي:

- الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*)

الاختبار الطبيعي هو الاختبار الذي يعرف به أن البيانات الطبيعية أو غير طبيعية^{٥٥}. وإن كان عدد العينة أقل من 0,05 فأخذ الباحث نتيجة (*Shapiro Wilk*) ، وإن كان أكبر من 0,05 فأخذ الباحث نتيجة (*Kolomogrov-Smirnov*). وفي هذا البحث يأخذ الباحث نتيجة (*Shapiro-Wilk*) لأن عدد العينة ٣١ تلميذا وهو أقل من ٥٠ تلميذا.

- الاختبار المتجانسي (*Uji Homogen*)

الاختبار المتجانسي هو الاختبار الذي يعرف به أن البيانات متجانسة أو غير متجانسة. وإن كان مستوى الدلال (*Sig*) أكبر 0,05 فإن البيانات متجانسة، وإن كان أقل من 0,05 فتكون البيانات غير متجانسة.

إن كانت البيانات طبيعية ومتجانسة بعد القيام بالاختبار الطبيعي والاختبار المتجانسي فقام الباحث باختبار (*paired Sample T-Tes*). وإن كانت عكسها فقام الباحث باختبار (*Wilcoxon Sign Rank Test*)

^{٥٥} صالح بن حمد العساف، المدخل الى البحث في...، ص. ١٠٥.

٢- تحليل البيانات الملاحظة المباشرة

يعتمد الباحث في تحليل البيانات على عدد الرموز المقرر، تحسب البيانات من أنشطة التلاميذ عند إجراء عملية التعليم والتعلم باستعمال القانون:^{٥٦}

$$P = \frac{N}{T} \times 100\%$$

البيان : P : النسبة المئوية

N : مجموع القيمة للحصول إليها

T : النتيجة الكاملة

ويحدد المسند لأنشطة المعلم والتلاميذ عند إجراء عملية التعلم يسند إلى خمسة معايير:^{٥٧}

| | |
|-----------|------------|
| ممتاز = | ٨١ - ١٠٠ % |
| جيد جدا = | ٦١ - ٨٠ % |
| جيد = | ٤١ - ٦٠ % |
| مقبول = | ٢١ - ٤٠ % |
| راسب = | ٠ - ٢٠ % |

⁵⁶ Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Rajawali Pers: Jakarta, 2011), hal. 43.

⁵⁷ Suharsimi Arikonto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), hal. 281.

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أ- عرض البيانات

في هذا الفصل سيعرض الباحث نتائج البحث التي حصلت عليها بـ MIN 2 Banda Aceh وللحصول على البيانات فقام الباحث بالبحث التجريبي بهذه المدرسة للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ اعتماداً على إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه رقم B-7545/Un.08/FTK.1/TL.00/07/2023.

١ - ملحة عن ميدان البحث

كانت MIN 2 Banda Aceh تأسست منذ عام ١٩٥١، وتم تحويلها إلى مدرسة حكومية في عام ١٩٥٩. تقع المدرسة في 19 No. Jalan Tgk. Hasyim Banta، Desa، Kecamatan Kuta Alam، Kota Banda Aceh، Provinsi Aceh. موقعها استراتيجي ويسهل الوصول إليه باستخدام وسائل النقل، وهي محاطة بمساكن سكان باندا أتشيه تبعد حوالي ٥ كيلومترات عن الشاطئ الشمالي لمركز باندا أتشيه.

تم افتتاح MIN 2 رسمياً في عام ١٩٥٧ تحت إدارة السيد إسماعيل أرساد الذي تولى الإدارة منذ ذلك العام. وحتى الآن، تولى منصب مدير MIN 2 ثلاثة عشر شخصاً، من بينهم أربعة رجال وتسع نساء.

وكان عدد التلاميذ في المرحلة الابتدائية ٦٣٢ تلميذا وهم يجلسون في الفصل الأول حتى الصف السادس، ولكل الفصل عدد التلاميذ كما يتضح الباحث في الجدول التالي:

الجدول ٤-١

عدد التلاميذ به MIN 2 Banda Aceh

السنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥

| الرقم | الفصل | عدد الفصل | المجموع |
|-------|--------------|-----------|---------|
| ١ | الفصل الأول | أ | ٣٥ |
| | | ب | ٣٨ |
| | | ج | ٣٦ |
| | | | ١١٩ |
| ٢ | الفصل الثاني | أ | ٣٥ |
| | | ب | ٣٠ |
| | | ج | ٣٢ |
| | | | ٩٧ |
| ٣ | الفصل الثالث | أ | ٣١ |
| | | ب | ٣٤ |
| | | ج | ٣٢ |
| | | | ١٠٧ |
| ٤ | الفصل الرابع | أ | ٣٥ |
| | | ب | ٣٤ |
| | | ج | ٣٢ |
| | | | ١١١ |
| ٥ | الفصل الخامس | أ | ٣٢ |
| | | ب | ٣٢ |
| | | ج | ٢٩ |

| | | | |
|-----|----|--------------|---|
| ٩٣ | | | |
| ٣٥ | أ | الفصل السادس | ٦ |
| ٣٥ | ب | | |
| ٣٥ | ج | | |
| ١٠٥ | | | |
| ٦٣٢ | ١٨ | المجموع | |

من البيانات السابقة ظهرت أن عدد التلاميذ في الصف الأول ١١٩ تلميذا من ثلاثة فصول، وفي الصف الثاني ٩٧ تلميذا من ثلاثة فصول، وفي الصف الثالث ١٠٧ تلميذا من ثلاثة فصول، وفي الصف الرابع ١١١ تلميذا فصول، وفي الصف الخامس ٩٣ تلميذا من ثلاثة فصول، وفي الصف السادس ١٠٥ تلميذا من ثلاثة فصول. يختار الباحث صفا سادسا "ج" ب MIN 2 Banda Aceh للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ وعدددهم ٣١ تلميذا لأن أربعة منهم لم يحضروا.

وأما المباني والمرافق ب MIN 2 Banda Aceh فهي كما في الجدول التالي:

الجدول ٤-٢

المرافق ب MIN 2 Banda Aceh

السنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥

| الرقم | أنواع الوسائل | العدد |
|-------|-------------------|-------|
| ١ | غرفة مدير المدرسة | ١ |
| ٢ | غرفة المدرسي | ١ |
| ٣ | الفصول الدراسية | ٢٨ |
| ٤ | غرفة الإدارة | ١ |

| | | |
|----|------------------|----|
| ١ | غرفة الصحة | ٥ |
| ٣ | حَمَّام المدرسين | ٦ |
| ١٧ | حَمَّام الطلبة | ٧ |
| ١ | قَاعَة | ٨ |
| ١ | المكتبة | ٩ |
| ١ | ملعب الرياضة | ١٠ |
| ٢ | معمل | ١١ |
| ١ | مصلى | ١٢ |

من البيانات السابقة ظهرت أن المباني والمرافق بـ MIN 2 Banda Aceh كاملة حيث هناك غرفة مدير المدرسة وغرفة المدرسي والفصول الدراسية وغرفة الإدارة وغرفة الصحة وحَمَّام المدرسين وحَمَّام التلاميذ وقَاعَة والمكتبة وملعب الرياضة ومعمل ومصلى.

الجدول ٤-٣

التوقيت التجريبي

| اللقاء | التاريخ | العملية |
|--------|--------------|---|
| الأول | ١٧ مايو ٢٠٢٤ | الاختبار القبلي والتجربة (تطبيق وسيلة الأُلغاز المصورة في إتقان المفردات لدى التلاميذ في الصف السادس بـ MIN 2 Banda Aceh) |
| الثاني | ١٨ مايو ٢٠٢٤ | التجربة (تطبيق وسيلة الأُلغاز المصورة في إتقان المفردات لدى التلاميذ في الصف السادس بـ MIN 2 Banda Aceh) |

| | | |
|---|--------------|--------|
| التجربة (تطبيق وسيلة الألباز المصورة في إتقان المفردات لدى التلاميذ في الصف السادس بـ (MIN 2 Banda Aceh) والاختبار البعدي | ١٩ مايو ٢٠٢٤ | الثالث |
|---|--------------|--------|

١- تطبيق وسيلة الألباز المصورة في إتقان المفردات لدى التلاميذ في الصف

السادس بـ MIN 2 Banda Aceh

تتم عملية التعليم والتعلم بوسيلة الألباز المصورة في إتقان المفردات لدى التلاميذ

في الصف السادس بـ MIN 2 Banda Aceh كما يلي:

الجدول ٤-٤

اللقاء الأول (الاختبار القبلي وتطبيق وسيلة الألباز المصورة في إتقان المفردات)

| رقم | أنشطة المدرس | أنشطة التلاميذ |
|-----|---|---|
| ١ | المدرس يدخل الفصل قائلاً "السلام عليكم" | التلاميذ يجيبون سلام المدرس بلفظ "وعليكم السلام" |
| ٢ | يقوم المدرس بالاختبار القبلي. | يجيب التلاميذ أسئلة الاختبار القبلي. |
| ٣ | المدرس يقوم بالتمهيد من خلال سؤال التلاميذ عن الأنشطة التي يقومون بها غالباً خلال العطلة. | التلاميذ يستمعون إلى التمهيد من المدرس ويحكون عن الأنشطة التي قاموا بها أثناء العطلة. |
| ٤ | المدرس يوضح الهدف الذي سيتم تحقيقه حول موضوع أحب الأنشطة. | التلاميذ يستمعون إلى أهداف التعلم التي يوضحها المدرس. |

| | | |
|----|---|--|
| ٥ | المدرس يقدم وسيلة الألغاز المصورة التي تعرض الأنشطة. التي يشرحها المدرس. | التلاميذ يركزون على وسائل الألغاز التي يشرحها المدرس. |
| ٦ | المدرس يقسم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة للمصورة. | التلاميذ يجلسون في مجموعات صغيرة للعب الألغاز المصورة. |
| ٧ | المدرس يقدم بعض بطاقات الصور ويطلب من كل مجموعة تركيب الألغاز وفقاً لموضوع أحب الأنشطة. | كل مجموعة تقوم بتركيب الألغاز وفقاً لموضوع أحب الأنشطة، ثم تكتب المفردات على السبورة وتؤلف جملاً بسيطة تناسب مع المفردات المستخلصة من الألغاز. |
| ٨ | المدرس يقدم تغذية راجعة حول استخدام التلاميذ للمفردات وبنية الجمل التي قاموا بتركيبها. | التلاميذ يستمعون إلى التغذية الراجعة من المدرس حول استخدام المفردات وبنية الجملة. |
| ٩ | المدرس يدعو التلاميذ لتكرار المفردات التي تم تعلمها والمتعلقة بموضوع أحب الأنشطة. | التلاميذ يكررون المفردات التي تعلموها والمتعلقة بموضوع أحب الأنشطة. |
| ١٠ | يسلم المدرس إلى التلاميذ فيخرج من الفصل. | يرد التلاميذ السلام. |

الجدول ٤-٥

اللقاء الثاني (تطبيق وسيلة الألغاز المصورة في إتقان المفردات)

| رقم | أنشطة المدرس | أنشطة التلاميذ |
|-----|---|--|
| ١ | المدرس يدخل الفصل قائلاً "السلام عليكم" | التلاميذ يجيبون سلام المدرس بلفظ "وعليكم السلام" |
| ٢ | المدرس يقوم بالتمهيد من خلال سؤال التلاميذ عن الأنشطة التي يقومون بها غالباً خلال العطلة. | التلاميذ يستمعون إلى التمهيد من المدرس ويحكون عن الأنشطة التي قاموا بها أثناء العطلة. |
| ٣ | المدرس يوضح الهدف الذي سيتم تحقيقه حول موضوع أحب الأنشطة. | التلاميذ يستمعون إلى أهداف التعلم التي يوضحها المدرس. |
| ٤ | المدرس يقدم وسيلة الألغاز المصورة التي تعرض الأنشطة. | التلاميذ يركزون على وسائل الألغاز التي يشرحها المدرس. |
| ٥ | المدرس يقسم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة للمصورة. | التلاميذ يجلسون في مجموعات صغيرة لمجموعات صغيرة للعب الألغاز المصورة. |
| ٦ | المدرس يقدم بعض بطاقات الصور ويطلب من كل مجموعة تركيب الألغاز وفقاً لموضوع أحب الأنشطة. | كل مجموعة تقوم بتركيب الألغاز وفقاً لموضوع أحب الأنشطة، ثم تكتب المفردات على السبورة وتؤلف جملاً بسيطة تناسب مع المفردات المستخلصة من الألغاز. |

| | | |
|---|--|---|
| ٧ | المدرس يقدم تغذية راجعة حول استخدام التلاميذ للمفردات وبنية الجمل التي قاموا بتركيبها. | التلاميذ يستمعون إلى التغذية الراجعة من المدرس حول استخدام المفردات وبنية الجملة. |
| ٨ | المدرس يدعو التلاميذ لتكرار المفردات التي تم تعلمها والمتعلقة بموضوع أحب الأنشطة. | التلاميذ يكررون المفردات التي تعلموها والمتعلقة بموضوع أحب الأنشطة. |
| ٩ | يسلم المدرس إلى التلاميذ فيخرج من الفصل. | يرد التلاميذ السلام. |

الجدول ٤-٦

اللقاء الثالث (الاختبار البعدي وتطبيق وسيلة الأغاز المصورة في إتقان المفردات)

| رقم | أنشطة المدرس | أنشطة التلاميذ |
|-----|---|---|
| ١ | المدرس يدخل الفصل قائلاً "السلام عليكم" | التلاميذ يجيبون سلام المدرس بلفظ "وعليكم السلام" |
| ٢ | المدرس يقوم بالتمهيد من خلال سؤال التلاميذ عن الأنشطة التي يقومون بها غالبًا خلال العطلة. | التلاميذ يستمعون إلى التمهيد من المدرس ويحكون عن الأنشطة التي قاموا بها أثناء العطلة. |
| ٣ | المدرس يوضح الهدف الذي سيتم تحقيقه حول موضوع أحب الأنشطة. | التلاميذ يستمعون إلى أهداف التعلم التي يوضحها المدرس. |

| | | |
|----|---|---|
| ٤ | المدرس يقدم وسيلة الألغاز المصورة التي تعرض الأنشطة. | التلاميذ يركزون على وسائل الألغاز التي يشرحها المدرس. |
| ٥ | المدرس يقسم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة للعب الألغاز المصورة. | التلاميذ يجلسون في مجموعات صغيرة للعب الألغاز المصورة. |
| ٦ | المدرس يقدم بعض بطاقات الصور ويطلب من كل مجموعة تركيب الألغاز وفقاً لموضوع أحب الأنشطة. | كل مجموعة تقوم بتركيب الألغاز وفقاً لموضوع أحب الأنشطة، ثم تكتب المفردات على السبورة وتؤلف جملاً بسيطة تتناسب مع المفردات المستخلصة من الألغاز. |
| ٧ | المدرس يقدم تغذية راجعة حول استخدام التلاميذ للمفردات وبنية الجمل التي قاموا بتركيبها. | التلاميذ يستمعون إلى التغذية الراجعة من المدرس حول استخدام المفردات وبنية الجملة. |
| ٨ | المدرس يدعو التلاميذ لتكرار المفردات التي تم تعلمها والمتعلقة بموضوع أحب الأنشطة. | التلاميذ يكررون المفردات التي تعلموها والمتعلقة بموضوع أحب الأنشطة. |
| ٩ | يقوم المدرس بالاختبار البعدي وتقديم أوراق الاستبانة إليهم. | يجيب التلاميذ أسئلة الاختبار البعدي أوراق الاستبانة. |
| ١٠ | يسلم المدرس إلى التلاميذ فيخرج من الفصل. | يرد التلاميذ السلام. |

ب- تحليل البيانات

١- تحليل البيانات للاختبارين

وللحصول على نتائج تلاميذ الصف السادس "ج" في إتقان المفردات بوسيلة الألغاز المصورة، قام الباحث بالاختبار القبلي والاختبار البعدي. والنتائج التي حصل عليها تلاميذ تتضح في الجدول التالي:

الجدول ٤-٧

نتيجة الاختبار القبلي والبعدي

| التلاميذ | نتيجة | | |
|----------|-----------------|-------|-----------------|
| | الاختبار البعدي | تقدير | الاختبار القبلي |
| تلميذ ١ | ٩٠ | مقبول | ٤٠ |
| تلميذ ٢ | ٧٠ | راسب | ٢٠ |
| تلميذ ٣ | ٧٠ | مقبول | ٤٠ |
| تلميذ ٤ | ٦٠ | مقبول | ٤٠ |
| تلميذ ٥ | ٦٠ | مقبول | ٤٠ |
| تلميذ ٦ | ٥٠ | راسب | ٢٠ |
| تلميذ ٧ | ٨٠ | مقبول | ٣٠ |
| تلميذ ٨ | ٩٠ | جيد | ٥٠ |
| تلميذ ٩ | ٩٠ | جيد | ٦٠ |
| تلميذ ١٠ | ٧٠ | مقبول | ٣٠ |
| تلميذ ١١ | ٧٠ | مقبول | ٤٠ |
| تلميذ ١٢ | ٥٠ | مقبول | ٣٠ |

| | | | | |
|----------|------|-------|-----|---------|
| تلميذ ١٣ | ٥٠ | جيد | ٩٠ | ممتاز |
| تلميذ ١٤ | ٤٠ | مقبول | ٩٠ | ممتاز |
| تلميذ ١٥ | ١٠ | راسب | ٥٠ | جيد |
| تلميذ ١٦ | ٤٠ | مقبول | ٧٠ | جيد جدا |
| تلميذ ١٧ | ٦٠ | جيد | ١٠٠ | ممتاز |
| تلميذ ١٨ | ٥٠ | جيد | ١٠٠ | ممتاز |
| تلميذ ١٩ | ٥٠ | جيد | ٧٠ | جيد جدا |
| تلميذ ٢٠ | ٢٠ | راسب | ٥٠ | جيد |
| تلميذ ٢١ | ٤٠ | مقبول | ٦٠ | جيد |
| تلميذ ٢٢ | ٣٠ | مقبول | ٦٠ | جيد |
| تلميذ ٢٣ | ٣٠ | مقبول | ٧٠ | جيد جدا |
| تلميذ ٢٤ | ٢٠ | راسب | ٦٠ | جيد |
| تلميذ ٢٥ | ٤٠ | مقبول | ٧٠ | جيد جدا |
| تلميذ ٢٦ | ٢٠ | راسب | ٦٠ | جيد |
| تلميذ ٢٧ | ٤٠ | مقبول | ٦٠ | جيد |
| تلميذ ٢٨ | ٦٠ | جيد | ٩٠ | ممتاز |
| تلميذ ٢٩ | ٤٠ | مقبول | ٨٠ | جيد جدا |
| تلميذ ٣٠ | ٣٠ | مقبول | ٦٠ | جيد |
| تلميذ ٣١ | ٤٠ | مقبول | ٨٠ | جيد جدا |
| المعدلة | ٣٥,٢ | مقبول | ٧٠ | جيد جدا |

الجدول يدل على أن نتيجة معدلة الاختبار القبلي هي ٣٥,٢ بتقدير مقبول. ونتيجة معدلة الاختبار البعدي ٧٠ بتقدير جيد جدا. وهذه تدل على أن نتيجة التلاميذ

يرتفع بأكثر. لتحليل بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي، قام الباحث أولاً بالاختبار الطبيعي باستخدام برنامج "SPSS" وتوضح نتيجته في الجدول التالي:

الجدول ٤-٨

الاختبار الطبيعي

Tests of Normality

| | Kolmogorov-Smirnov ^a | | | Shapiro-Wilk | | |
|----------|---------------------------------|----|------|--------------|----|------|
| | Statistic | df | Sig. | Statistic | df | Sig. |
| Pretest | .203 | 31 | .002 | .932 | 31 | .049 |
| Posttest | .188 | 31 | .007 | .915 | 31 | .017 |

a. Lilliefors Significance Correction

ومما سبق يدل على أن تحصيل نتائج الاختبار القبلي باستخدام الاختبار الطبيعي بمستوى الدلالة (*sig*) ٠,٠٤٩ أصغر من ٠,٠٥ والاختبار البعدي بمستوى الدلالة (*sig*) ٠,٠١٧ أصغر من ٠,٠٥. فذلك يدل على أن البيانات الموجودة غير طبيعية. ثم قام الباحث بالاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*) ونتيجته كما يلي:

الجدول ٤-٩

AR - RANIRY

الاختبار المتجانس

Test of Homogeneity of Variances

| | | Levene Statistic | df1 | df2 | Sig. |
|---------|--------------------------------------|------------------|-----|--------|------|
| Pretest | Based on Mean | 5.065 | 1 | 66 | .028 |
| | Based on Median | 3.093 | 1 | 66 | .083 |
| | Based on Median and with adjusted df | 3.093 | 1 | 64.299 | .083 |
| | Based on trimmed mean | 5.522 | 1 | 66 | .022 |

ومن هذه الصورة تدل على أن تحصيل الاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*) بمستوى الدلالة (*sig*) ٠,٠٢٨ أكبر من ٠,٠٥ وتدل هذه النتيجة على أن البيانات غير متجانسة.

اعتمادا على أن نتيجة الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) التي تدل على أن البيانات غير طبيعي ونتيجة الاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*) التي تشير إلى أن البيانات غير متجانس، فهذه النتيجة يمكن إجراؤها باختبار *wilcoxon*. أما نتيجة تحليل الفرق بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي فهي كما في الجدول التالي:

الجدول ٤-١٠

اختبار *Wilcoxon*

Ranks

| | N | Mean Rank | Sum of Ranks |
|--------------------|----------------|-----------------|--------------|
| Posttest - Pretest | Negative Ranks | 0 ^a | .00 |
| | Positive Ranks | 31 ^b | 496.00 |
| | Ties | 0 ^c | |
| | Total | 31 | |

a. Posttest < Pretest

b. Posttest > Pretest

c. Posttest = Pretest

Test Statistics^a

| | Pretest - Posttest |
|------------------------|-----------------------|
| Z | -4.905 ^b |
| Asymp. Sig. (2-tailed) | .000 |

a. Wilcoxon Signed Ranks Test

b. Based on negative ranks.

وهذا الاختبار يدل على أن نتيجة (p -value) / sig. (2-tailed) ٠,٠٠٠٠ وهي أصغر من ٠,٠٥ وتشير إلى أن تطبيق وسيلة الألباز المصورة فعال في إتقان المفردات لدى التلاميذ بـ MIN 2 Banda Aceh.

٢- تحليل البيانات لاستبانة

الطريقة التي يستخدمها الباحث لجمع بيانات البحث هي استبانة. فيلاحظ مدرس في تلك المدرسة عن أنشطة المدرس والتلاميذ عند عملية تدريس بوسيلة الألباز المصورة. ويعتمد الملاحظ على ورقة الملاحظة أعدها الباحث من بنود ناحية ملحوظة أنشطة المدرس والطلبة عند قيامها بعملية التدريس.

(١) أنشطة المدرس

وأما ورقة الملاحظة من بنود ناحية ملحوظة أنشطة المدرس عند تعليم المفردات باستخدام الألباز المصورة MIN 2 Banda Aceh فهي كما في الجدول التالي:

الجدول ٤ - ١١

نتيجة أنشطة المدرس عند تعليم المفردات باستخدام الألباز المصورة MIN 2

Banda Aceh
جامعة الزيتونة
ملاحظة الملاحظ عن المدرس

| رقم | الناحية الملحوظة | النتيجة الملحوظة | | | |
|-----|---|------------------|---|---|---|
| | | ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
| ١ | المدرس يوضح أهداف التعلم وأهمية اكتساب المفردات للتلاميذ قبل بدء النشاط باستخدام وسائل الألباز المصورة. | | | √ | |
| ٢ | المدرس يجهز وسائل الألباز المصورة التي تناسب مع مادة المفردات التي يرغب في تقديمها. | | | | √ |

| | | | | |
|----|---|--|--|----|
| √ | | | المدرس يقدم مثلاً عن كيفية استخدام الألغاز المصورة لتعلم مفردات جديدة للتلاميذ. | ٣ |
| | √ | | المدرس يوجه التلاميذ في التعرف على الأشياء الموجودة في الصور وذكر المفردات المناسبة. | ٤ |
| | √ | | المدرس يحفز التلاميذ للمشاركة الفعالة في نشاط حل الألغاز المصورة. | ٥ |
| | √ | | المدرس يقدم تغذية راجعة إيجابية للتلاميذ الذين ينجحون في العثور على المفردات وذكرها بشكل صحيح. | ٦ |
| √ | | | المدرس يعقد مناقشة مع التلاميذ بعد الانتهاء من الألغاز المصورة للتأكد من فهمهم للمفردات التي تم تعلمها. | ٧ |
| | √ | | المدرس يسهل العمل الجماعي من خلال تقسيم التلاميذ إلى مجموعات صغيرة لحل الألغاز المصورة معاً. | ٨ |
| √ | | | المدرس يحرص على أن يحصل جميع التلاميذ على فرصة لنطق المفردات التي تم تعلمها حديثاً. | ٩ |
| | √ | | المدرس يقيم نتائج تعلم التلاميذ من خلال طرح أسئلة تتعلق بالمفردات التي تم العثور عليها من الألغاز المصورة. | ١٠ |
| ٣٤ | | | المجموع | |

أما نتيجة أنشطة المدرس في إدارة تدريس المفردات فتكون:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

$$P = \frac{34}{40} \times 100\%$$

$$P = 85\%$$

وبنتيجة ٨٥ تدل على أنها وقعت ما بين حد ٨١-١٠٠ بتقدير ممتاز، تكون دلالة أنشطة المدرس عند تدريس المفردات على خطواتها الصحيحة ومعايير عملية التدريس والتعلم التي تلزم أن يتمسك بها المدرس عند عملية التدريس.

(٢) أنشطة التلاميذ

وأما ورقة الملاحظة من بنود ناحية ملحوظة أنشطة التلاميذ عند تعليم المفردات باستخدام الألغاز المصورة MIN 2 Banda Aceh فهي كما في الجدول التالي:

الجدول ٤-١٢

جامعة الرانيري

AR-RANIRY

نتيجة أنشطة التلاميذ عند تعلم المفردات باستخدام الألغاز المصورة MIN 2

Banda Aceh

ملاحظة عن المدرس

| رقم | الناحية الملحوظة | النتيجة الملحوظة | | | |
|-----|---|------------------|---|---|---|
| | | ١ | ٢ | ٣ | ٤ |
| ١ | التلاميذ يظهرون حماسًا عند تقديم الألغاز المصورة التي تحتوي على مفردات جديدة. | | | | √ |

| | | | | | |
|---|---|---|----|---|----|
| | √ | | | التلاميذ قادرون على تسمية الأشياء الموجودة في الصور بشكل صحيح بعد ملاحظتهم للوسائل المقدمة. | ٢ |
| | √ | | | التلاميذ يعملون بشكل مستقل لحل الألغاز المصورة التي تحتوي على مفردات جديدة. | ٣ |
| | √ | | | التلاميذ يظهرون نشاطاً في طرح الأسئلة على المعلم أو زملائهم إذا واجهوا مفردات صعبة. | ٤ |
| √ | | | | التلاميذ قادرون على ربط الصور بالكلمات المناسبة خلال نشاط الألغاز. | ٥ |
| √ | | | | التلاميذ يظهرون تعاوناً في المجموعة أثناء حل الألغاز المصورة. | ٦ |
| | √ | | | كرر التلاميذ نطق المفردات الجديدة التي وجدوها في الصور بشكل تلقائي. | ٧ |
| √ | | | | التلاميذ يظهرون ثقة بالنفس عند طلب توضيح المفردات التي تم اكتشافها من خلال الألغاز المصورة. | ٨ |
| | √ | | | التلاميذ يبذلون جهداً لتذكر المفردات الجديدة التي تعلموها من خلال هذا النشاط. | ٩ |
| | | √ | | التلاميذ يعطون ردود فعل إيجابية تجاه نشاط التعلم باستخدام الألغاز المصورة في تحسين اكتساب المفردات. | ١٠ |
| | | | ٣٣ | المجموع | |

أما نتيجة أنشطة التلاميذ في إدارة تدريس المفردات فتكون:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

$$P = \frac{33}{40} \times 100\%$$

$$P = 82,5\%$$

وبقيمة ٨٢,٥ تدل على أنها وقعت ما بين حد ٨١-١٠٠ بتقدير ممتاز. وأن أكثر أنشطة التلاميذ نتيجتها ممتاز وإنما البعض القليل من أنشطة التلاميذ نتيجتها وقعت جيدا جدا.

ج- تحقيق الفرضين

قد ذكر الباحث الفرضين في الفصل الأول، وهما:

١- الفرض البديل (Ha): إن استخدام الألغاز المصورة فعال في إتقان المفردات لدى

التلاميذ بـ A R - R A MIN 2 Banda Aceh

٢- الفرض الصفري (Ho): إن استخدام الألغاز المصورة غير فعال في إتقان المفردات

لدى التلاميذ بـ MIN 2 Banda Aceh

وبعد تحليل الاختبار القبلي والاختبار البعدي، أجرى الباحث *Wilcoxon Rank*

Test باستخدام برنامج "SPSS" حصل على نتيجة مستوى الدلالة (2- sig. / *p-value*)

(*tailed*) ٠,٠٠٠٠ وهي أصغر من ٠,٠٠٠٥ وتشير إلى الفرض البديل (Ha) مقبول والفرض

الصفري (Ho) مردود فتدل أن تطبيق وسيلة الألباز المصورة فعال في إتقان المفردات لدى

التلاميذ بـ MIN 2 Banda Aceh.



الفصل الخامس

الختامة

أ- نتائج البحث

بعد ما بحث الباحث في الفصل السابق عن استخدام وسيلة الألغاز المصورة في إتقان المفردات لدى التلاميذ بـ Kota Banda Aceh MIN 2 سيستنتج الباحث نتائج هذا البحث كما يلي:

١- إن استخدام الألغاز المصورة فعال في إتقان المفردات لدى التلاميذ بـ MIN 2 Banda Aceh حيث تشير إليها نتائج من *Wilcoxon Test* بمستوى الدلالة (Sig. 2-tailed) ٠,٠٠٠٠ وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة ٠,٠٠٥. وهذه النتيجة تدل على أن الفرض البديل (Ha) مقبول والفرض الصفري (Ho) مردود.

٢- إن نتيجة أنشطة المدرس ٨٢,٥ التي تدل على أنها وقعت ما بين حد ٨١-١٠٠ بتقدير ممتاز ونتيجة أنشطة التلاميذ ٨٥ التي تدل على أنها وقعت ما بين حد ٨١-١٠٠ بتقدير ممتاز.

ب- الاقتراحات

قبل أن يحتتم الباحث هذه الرسالة العلمية، لدى الباحث بعض الاقتراحات،

فهي:

١- يرجو من جميع المعلمين أن يستخدموا الألغاز المصورة لينجذب ويسهل التلاميذ في تعلم المفردات ولترقية دوافعهم.

- ٢- يرجو من جميع التلاميذ أن يجتهدوا لترقية دوافعهم في تعلم اللغة العربية خاصة في تعلم المفردات.
- ٣- يرجو من القارئ الذين يقرؤون هذا البحث أن يتفضلوا بنقد بنائي إذا وجدوا فيها الأخطاء والنقائص فأن يصلحوا هذ العيوب، وعسى أن يكون هذا البحث بحثا كاملا ومفيدا للباحث وللقارئ عامة.



المراجع

أ- المراجع العربية

أعليان، أ. ف. م. (١٩٩٢). المهارات اللغوية وماهيتها وطرائق تدريسها. الرياض: دار المسلم للنشر والتوزيع.

إبراهيم، ع. (بلا تاريخ). الموجه الفني المدرسي اللغة العربية. مصر: دار المعارف.

طعيمة، ر. أ. (بلا تاريخ). تعليم العربية بين العلم والفن (الطبعة الأولى). القاهرة: دار العربي.

عبد الغالي، ن. وعبد الله، ع. ح. (١٩٩١). أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. الرياض: دار الغالي.

عبد الله الغالي، ن. وعبد الحميد عبد الله. أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. دار الإعتصام.

العساف، ص. ب. ح. (٢٠٠٠). المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية (الطبعة الثانية). الناشر: المكتبة العبيكان.

الغلايين، م. (٢٠٠٤). جامع الدروس العربية. بيروت: دار الفكر.

فتيحات، س. (٢٠٢٠). تطوير وسائل لغز الحروف لزيادة قدرة الطلاب في قراءة بدايات (العدد السابع).

فكري، د. ن. (٢٠٢٢). استخدام اللغز كوسيلة لتقييم اتقان المفردات في تعلم اللغة العربية. جامعة الدولة مالانج، ١٩٥-٢٠٤.

نور الهداية، ر. (بلا تاريخ). اللعبة اللغوية باستخدام مرسوفيلامي الذكي. جامعة معهد
سونان دراجة الإسلامية لامونجان.

ب- المراجع الإندونيسية

- Arief, S. (2012). Media pendidikan. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Arief, S. S. (2010). Media pendidikan: Pengertian, pengembangan, dan pemanfaatnya. Jakarta: Rajawali Pers.
- Ayu, R. R., & Sobri, M. (2024). Penerapan Media Puzzle untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa pada Mata Pelajaran IPA. *Journal of Millenial Education*, 3(1), 01-10.
- Hamalik, O. (2002). Psikologi belajar dan mengajar. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Hamzah, & Lamatenggo, N. (2011). Teknologi komunikasi dan informasi pembelajaran. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Hijriyah, U. (2018). Analisis pembelajaran mufrodat dan struktur bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah. Surabaya: CV. Gemilang.
- Mu'at. (2013). Strategi pembelajaran kosakata (mufrodat) bahasa Arab. Volume 3(1).
- Purwadaminta. (1995). Kamus besar bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.
- Rafsanjani, H., Zubaidillah, H., & Nuruddaroini, S. (2022). Problematika mahasiswa dalam manajemen skill berbahasa Arab pada perguruan tinggi di Kalimantan. *Jurnal BASICEDU*, 6(3).
- Ridwan, & Awaluddin, F. (2019). Penerapan metode bernyanyi dalam meningkatkan penguasaan mufrodat dalam pembelajaran bahasa Arab di Raodhatul Athfal. *Didaktika: Jurnal Kependidikan*, 13(1).
- Rusma, Kurniawan, D., & Riana, C. (2013). Pembelajaran berbasis teknologi informasi dan komunikasi. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

- Sapriyah, S. (2019, May). Media pembelajaran dalam proses belajar mengajar. In *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP* (Vol. 2, No. 1, pp. 470-477).
- Tamsil, I. M. (2020). Analisis Metode Card Sort Dalam Pembelajaran Mufradat Berbasis Pendekatan Kognitif. *Lughawiyah: Journal of Arabic Education and Linguistics*, 2(1), 46-55.
- Wijaya, J. I. M. (2020). How to teach Arabic? Metode, strategi, evaluasi, model, dan permainan pengajaran bahasa Arab. Malang: Guepedia.



خطاب الإشراف من كلية وتأهل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية



KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIIYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH NOMOR: 450 TAHUN 2024

TENTANG: PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

DEKAN FAKULTAS TARBIIYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang :
- bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi;
 - bahwa yang namanya tersebut dalam Surat Keputusan ini dianggap cakap dan mampu untuk diangkat dalam jabatan sebagai pembimbing skripsi mahasiswa;
 - bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a dan huruf b, perlu menetapkan Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

- Mengingat :
- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
 - Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
 - Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Pendidikan Tinggi;
 - Peraturan Presiden Nomor 74 Tahun 2012, tentang perubahan atas peraturan pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang pengelolaan , tentang penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
 - Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh Menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
 - Peraturan Menteri Agama RI Nomor 44 Tahun 2022, tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
 - Peraturan Menteri Agama Nomor 14 Tahun 2022, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
 - Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag RI;
 - Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/Kmk.05/2011, tentang penetapan UIN Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
 - Surat Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh Nomor 01 Tahun 2015, Tentang Pendelegasian Wewenang kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh tentang Pembimbing Skripsi Mahasiswa.

- KESATU : Menunjuk Saudara :
Dr. Badruzzaman, MA

Untuk membimbing Skripsi

Nama : Al Akhyar

NIM : 200202044

Program Studi : PBA

Judul Skripsi : MIN 2 Banda Aceh

استخدام الأتمتة المصنوعة في إقناع المفردات لدى التلاميذ في الصف السادس بجامعة الرانيري

- KEDUA : Kepada pembimbing yang tercantum namanya diatas diberikan honorarium sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku;

- KETIGA : Pembiayaan akibat keputusan ini dibebankan pada DIPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Nomor SP DIPA-025.04 2.423025/2024 Tanggal 24 November 2023 Tahun Anggaran 2024;

- KEEMPAT : Surat Keputusan ini berlaku selama enam bulan sejak tanggal ditetapkan;

- KELIMA : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam Surat Keputusan ini.

Tembusan

- Sajien Kementerian Agama RI di Jakarta;
- Djajan Pendidikan Islam Kewastanaran Agama RI di Jakarta;
- Direktor Perguruan Tinggi Agama Islam Kementerian Agama RI di Jakarta;
- Kantor Pelayanan Perbendaharaan Negara (KPPN), di Banda Aceh;
- Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh di Banda Aceh;
- Kepala Bagian Keuangan dan Akuntansi UIN Ar-Raniry Banda Aceh di Banda Aceh;
- Yang bersangkutan;
- Arip.

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada tanggal : 29 Oktober 2024
Dm. Dekan



Habiburrahman
Nomor: B.9921/Un.08/FTK/Kp.01.2/10/2024
Tanggal: 29 Oktober 2024

إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية على قيام
بالبحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh Telp/Fax : 0651-752921

Nomor : B-10291/Un.08/FTK.1/TL.00/12/2024

Lamp : -

Hal : *Penelitian Ilmiah Mahasiswa*

Kepada Yth,

Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Banda Aceh ; Kepala MIN 2 Banda Aceh
Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

NIM : 200202044

Nama : AL AKHYAR

Program Studi/Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Alamat : LORONG KEMBAR, DUSUN AMAL

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul *ISTIKHDAM AL ALGHAZ AL MUSHAWARATU FII ITTIQAN AL MUFRADAT LADAA AT TALAMIIZ FII AS SHAFI AL SAADIS BI MIN 2 BANDA ACEH*

Banda Aceh, 11 Desember 2024

An. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan



Berlaku sampai : 24 Januari 2025

Prof. Habiburrahim, S.Ag., M.Com., Ph.D.
NIP. 197208062003121002

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

إفادة مدير MIN 2 Banda Aceh



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA BANDA ACEH
MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 2 KOTA BANDA ACEH**

Jl. TWK. HASYIM BANTA MUDA NO.19 Telp.(0651)35521
Email min_merluant@gmail.com BANDA ACEH KODE POS : 23123

NIM 1 1 1 1 1 1 1 1 1 0 0 4

Nomor : B-283/Mi.01.07.2/Kp.02.3/12/2024

Lamp. : -

Hal : Telah Melaksanakan Penelitian

Kepada Yth.
Dekan FTK UIN Ar-Raniry
Di-

Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Sehubungan dengan surat dari Kantor Kementerian Agama Kota Banda Aceh Nomor : B - 10291/Un.08/FTK.ITL.00/12/2024, perihal Penelitian Ilmiah Mahasiswa tanggal 11 Desember 2024, dengan ini kami menerangkan bahwa :

Nama : Al Akhyar
NIM : 200202044
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Benar yang namanya tersebut diatas, telah melakukan Penelitian/ Pengumpulan data-data yang dibutuhkan dalam rangka memenuhi syarat bahan penelitian Skripsi dengan judul "*Istikhdam Al Alghaz Al Mushawaratu Fil Itiqan Al Mufradat Ladaa Al Talamiz Fil As Shafli Al Saadis Bi-MIN 2 Banda Aceh*" Pada Tanggal 13 s/d 15 Desember 2024 di MIN 2 Kota Banda Aceh.

Demikianlah surat Keterangan telah melakukan penelitian ini kami buat, atas perhatian dan kerjasama yang baik kami ucapkan terima kasih

A R - R A N I R Y Banda Aceh, 31 Desember 2024



Ar-Raniry, S.Pd.I

NIM 102005012003

Tembusan :

1. Ka.KanKemenag Kota Banda Aceh
2. Mahasiswa Bersangkutan
3. Arsip

خطوات التعليم

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : MIN 2 Banda Aceh
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/Semester : 6 / 1
Materi : أحب الأنشطة
Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru dan tetangganya serta cinta tanah air.
3. Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|---|---|
| 3.6 Menganalisis unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema: أحب الأنشطة dengan memperhatikan struktur الفعل المضارع والفعل الأمر | 3.6.1 Mengemukakan kosakata yang berkaitan dengan tema أحب الأنشطة menggunakan media puzzle gambar 3.6.2 Mengidentifikasi gambar dan menuliskan kosakata yang sesuai dengan tema أحب الأنشطة |
| 4.6 Menyajikan hasil analisis bunyi dan kata sederhana terkait tema: أحب الأنشطة secara lisan dan tulisan | 4.6.1 Menuliskan mufradat menjadi kalimat sederhana yang berkaitan dengan tema أحب الأنشطة 4.6.2 Menyusun kalimat sederhana yang berkaitan dengan tema أحب الأنشطة |

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah proses pembelajaran dengan menggunakan media puzzle gambar siswa diharapkan mampu:

1. Mengemukakan kosakata yang berkaitan dengan tema أحب الأنشطة menggunakan media puzzle gambar
2. Mengidentifikasi gambar dan menuliskan kosakata yang sesuai dengan tema أحب الأنشطة
3. Menuliskan mufradat menjadi kalimat sederhana yang berkaitan dengan tema أحب الأنشطة
4. Menyusun kalimat sederhana yang berkaitan dengan tema أحب الأنشطة

E. Metode Pembelajaran

- Pendekatan: Scientific
- Metode: Demonstrasi, diskusi kelompok, permainan (puzzle gambar)

F. Media/Alat dan Bahan

1. Media Puzzle Gambar
2. Papan tulis, spidol, dan buku catatan siswa.

G. Langkah-Langkah Pembelajaran

1. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)

- Guru membuka pelajaran dengan salam dan doa.
- Melakukan apersepsi dengan menanyakan kegiatan apa yang sering dilakukan saat liburan.
- Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai, yaitu mengenal mufradat tentang أحب الأنشطة.

2. Kegiatan Inti (50 menit)

- Guru memperkenalkan media puzzle gambar yang menampilkan aktivitas (contoh: makan, minum, membaca).
- Siswa dibagi ke dalam kelompok kecil untuk bermain puzzle gambar.

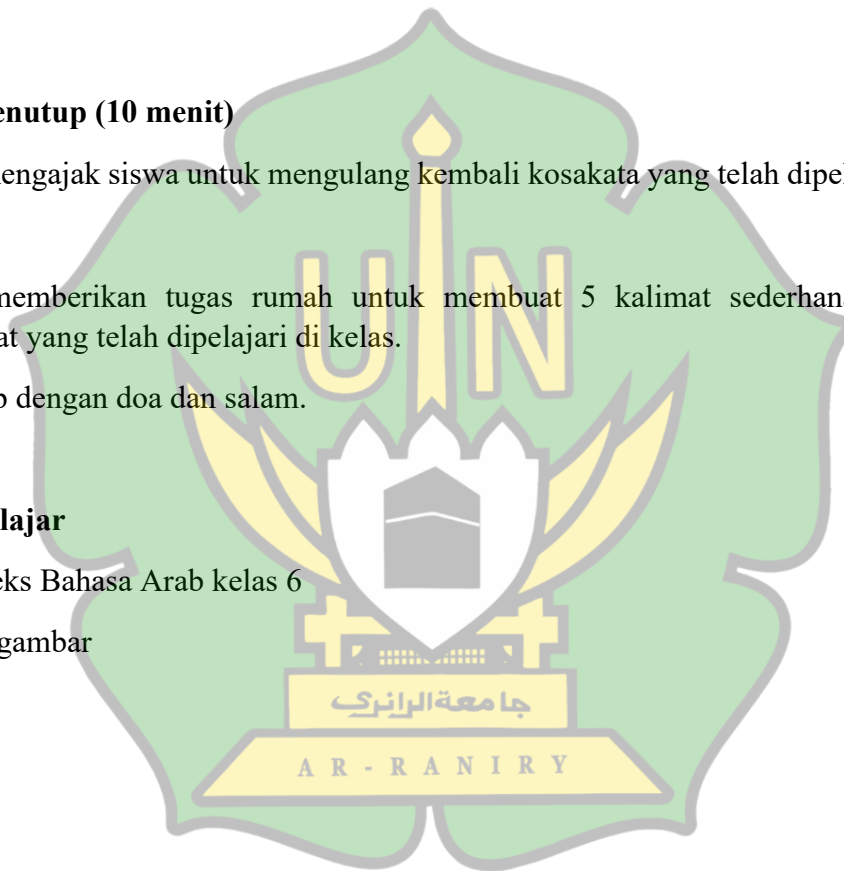
- Setiap kelompok diberikan beberapa kartu gambar dan diminta untuk menyusun puzzle sesuai dengan tema أحب الأنشطة (contoh: makan, minum, membaca).
- Setelah menyusun puzzle gambar, siswa menuliskan kosakata di papan tulis dan membuat kalimat sederhana yang sesuai dengan kosakata yang didapat dari puzzle.
- Guru memberikan umpan balik terhadap penggunaan mufradat dan struktur kalimat yang disusun siswa.

3. Kegiatan Penutup (10 menit)

- Guru mengajak siswa untuk mengulang kembali kosakata yang telah dipelajari terkait أحب الأنشطة.
- Guru memberikan tugas rumah untuk membuat 5 kalimat sederhana menggunakan mufradat yang telah dipelajari di kelas.
- Penutup dengan doa dan salam.

H. Sumber Belajar

- Buku teks Bahasa Arab kelas 6
- Puzzle gambar



الاختبار القبلي والبعدي

SOAL PRETEST

أ. اختر الإجابة الصحيحة من الاختيارات المذكورة في الحروف أ، ب، ج، د!

(١) أنا... الصُّبْحَ جَمَاعَةً مَعَ أُسْرَتِي فِي الْمُصَلَّى

أ. أُصَلَّى

ب. أَتَعَلَّمُ

ج. أَذْهَبُ

د. أَفْرَأُ

(٢) ... نَدْرُسُ الدَّرْسَ فِي الْمَدْرَسَةِ مِنَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ إِلَى السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ

أ. أنا

ب. نَحْنُ

ج. أَنْتِ

د. عَائِشَةُ

(٣) من - في - الرابعة - هي - النوم - الساعة - تقوم

أ. هي من النوم تقوم في الساعة الرابعة

ب. هي تقوم من النوم في الساعة الرابعة

ج. من النوم في الساعة الرابعة هي تقوم

د. هي في الساعة الرابعة تقوم من النوم



٤) تَعْمَلِينَ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ صَبَاحًا؟ أَصَلَّى الصُّبْحَ

أ. أَتَيْنَ

ب. هَلْ

ج. مَاذَا

د. مَنْ

٥) أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ وَالرُّبْعِ ...

أ. صَبَاحًا

ب. مَهَارًا

ج. مَسَاءً

د. لَيْلًا

٦) نَدْرُسُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ إِلَّا رُبْعًا

Kata yang bergaris bawah artinya...

أ. ٠٩,٣٠

ب. ٠٩,١٥

ج. ٠٨,٤٥

د. ٠٨,٣٠





٧) يَا مَرْوَانُ أَنْظِرْ إِلَى سَاعَةِ الْحَائِطِ! السَّاعَةُ الْآنَ...

أ. الثَّانِيَةُ

ب. الثَّالِثَةُ

ج. الرَّابِعَةُ

د. الْخَامِسَةُ



٨) أَتَنَاوَلُ الْعَدَاءَ مَعَ أَخِي فِي السَّاعَةِ.....

أ. السَّابِعَةَ لَيْلًا

ب. السَّادِسَةَ صَبَاحًا

ج. الرَّابِعَةَ مَسَاءً

د. الْوَاحِدَةَ نَهَارًا

٩) يَا فَرِيدَةَ افْتَعِي الْكِتَابَ ثُمَّ ... أَمَامَ الْفَصْلِ

أ. أَكْتُبُ

ب. أَنْظِرِي

ج. أَقْرِي

د. أَقْرَأُ

١٠) يَا فَارِدُ انظُرْ إِلَى سَاعَةِ الْحَائِطِ السَّاعَةِ الْآنَ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ

Kata yang bergaris bawah artinya...

أ. Lihatlah

ب. Tulislah

ج. Bersihkanlah

د. Hapuslah



SOAL POSTEST

أ. اختر الإجابة الصحيحة من الاختيارات المذكورة في الحروف أ، ب، ج، د!

١) فاطمة تُساعدُ أمَّها في المَطْبَحِ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ

Arti kata yang bergaris bawah adalah

أ. Membantu

ب. Melihat

ج. Makan

د. Mandi

٢) هل ... إلى المَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ؟ نَعَمْ أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ

أ. يَذْهَبُ

ب. أَذْهَبُ

ج. نَذْهَبُ

د. تَذْهَبِينَ

٣) أَقْرَأُ الْقُرْآنَ بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ

أ. فِي أَيِّ سَاعَةٍ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ؟

ج. مَتَى تَعْمَلُ بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ؟

ب. مَاذَا تَعْمَلُ بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ؟

د. مَاذَا يَعْمَلُ بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ؟



٤) التَّلْمِيذُ ... كُرَّةَ الْقَدَمِ فِي الْمَلْعَبِ

أ. يَشْرَبُ

ب. يَأْكُلُ

ج. يَلْعَبُ

د. يَفْعُومُ

٥) مَتَى تَتَنَاوَلُ الْفَطُورَ؟ أَتَنَاوَلُ الْفَطُورَ فِي السَّاعَةِ ... صَبَاحًا

أ. الْوَاحِدَةَ

ب. السَّادِسَةَ

ج. الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ

د. الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ

٦) كَمِ السَّاعَةِ الْآنَ؟ السَّاعَةُ الْآنَ ... نَهَارًا. جَامِعَةُ الرَّانِرِيِّ

أ. الرَّابِعَةَ

ب. السَّابِعَةَ

ج. الْعَاشِرَةَ

د. الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ





٧) نُصَلِّي الظُّهْرَ جَمَاعَةً فِي مَسْجِدِ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ ...

أ. الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ وَالرُّبْعَ

بِ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ إِلَّا رُبْعًا

ج. الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ وَالنِّصْفَ

د. الْوَاحِدَةَ وَالنِّصْفَ

٨) مُحَمَّدٌ يَدْرُسُ الدَّرُوسَ فِي الْمَدْرَسَةِ مِنَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ ... إِلَى السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ

أ. لَيْلًا

ب. مَسَاءً

ج. نَهَارًا

د. صَبَاحًا



٩) سُلَيْمَانُ رَجُلٌ عَرَبِيٌّ، هُوَ يَتَكَلَّمُ بِاللُّغَةِ ...

أ. الْعَرَبِيَّةَ

ب. الْإِنْجِلِيزِيَّةَ

ج. الْإِنْدُونِيسِيَّةَ

د. الْيَابَانِيَّةَ

١٠ (١) . ١ . وَ بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ أَسَاعِدُ أُمِّي

٢ . وَ أَصَلِّي الصُّبْحَ

٣ . أَفُؤْمُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ وَالْبَصْفِ

٤ . ثُمَّ أَعْتَسِلُ

Kalimat-kalimat di atas bila disusun menjadi paragraph yang benar adalah...

أ . ١-٣-٤-٢

ب . ٤-١-٢-٣

ج . ١-٤-٣-٢

د . ٣-٤-١-٢



LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN

LEMBAR OBSERVASI SISWA

Berikan tanda (✓) pada kolom penilaian yang disediakan sesuai dengan pendapat bapak/ibu secara objektif.

1: Tidak baik

3: Baik

2: Kurang baik

4: Sangat baik

| NO | Aspek yang dinilai | Kategori | | | |
|----|---|----------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Siswa tampak antusias saat diberikan puzzle gambar yang berisi kosa kata baru. | | | ✓ | |
| 2 | Siswa mampu menyebutkan nama-nama objek pada puzzle gambar dengan benar setelah mengamati media yang diberikan. | | | ✓ | |
| 3 | Siswa bekerja secara mandiri untuk memecahkan puzzle gambar yang berisi <i>mufradat</i> baru. | | | | ✓ |
| 4 | Siswa terlihat aktif bertanya kepada guru atau teman jika menemukan kosa kata yang sulit. | | | | ✓ |
| 5 | Siswa mampu menghubungkan gambar dengan kata yang sesuai dalam kegiatan teka-teki. | | | | ✓ |
| 6 | Siswa terlihat bekerja sama dalam kelompok saat memecahkan puzzle gambar. | | | ✓ | |
| 7 | Siswa mengulangi pengucapan kosa kata baru yang ditemukan dari gambar secara spontan. | | | | ✓ |
| 8 | Siswa memperlihatkan rasa percaya diri saat diminta menjelaskan kosa kata yang ditemukan melalui puzzle gambar. | | | ✓ | |
| 9 | Siswa tampak berusaha untuk mengingat kosa kata baru yang dipelajari melalui kegiatan ini. | | | | ✓ |
| 10 | Siswa memberikan tanggapan positif terhadap kegiatan pembelajaran dengan media puzzle gambar dalam meningkatkan penguasaan kosa kata. | | | | ✓ |

Komentar dan saran pengamat:

.....

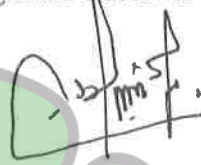
.....

.....

.....

Banda Aceh, 15 DESEMBER 2024

Pengamat/Observer



(YUSNIAR, S. Ag. M. Ag)



Banda Aceh, 16 DESEMBER 2024

Validator,



(DEFI ADRIAN, S. Pd.)

LEMBAR OBSERVASI GURU

Berikan tanda (✓) pada kolom penilaian yang disediakan sesuai dengan pendapat bapak/ibu secara objektif.

1: Tidak baik

3: Baik

2: Kurang baik

4: Sangat baik

| NO | Aspek yang dinilai | Kategori | | | |
|----|--|----------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan pentingnya penguasaan kosa kata kepada siswa sebelum memulai kegiatan dengan media puzzle gambar. | | | ✓ | |
| 2 | Guru menyiapkan media puzzle gambar yang sesuai dengan materi <i>mufradat</i> yang ingin disampaikan. | | | ✓ | |
| 3 | Guru memberikan contoh cara menggunakan puzzle gambar untuk mempelajari kosa kata baru kepada siswa. | | ✓ | | |
| 4 | Guru membimbing siswa dalam mengidentifikasi objek pada gambar dan menyebutkan kosa kata yang tepat. | | | ✓ | |
| 5 | Guru memotivasi siswa agar berpartisipasi aktif dalam kegiatan memecahkan puzzle gambar. | | | ✓ | |
| 6 | Guru memberikan umpan balik positif kepada siswa yang berhasil menemukan dan menyebutkan kosa kata dengan benar. | | | | ✓ |
| 7 | Guru mengadakan diskusi bersama siswa setelah menyelesaikan puzzle gambar untuk memastikan pemahaman siswa terhadap kosa kata yang dipelajari. | | | | ✓ |
| 8 | Guru memfasilitasi kerja kelompok dengan membagi siswa menjadi kelompok kecil untuk memecahkan puzzle gambar bersama. | | | | ✓ |
| 9 | Guru memastikan semua siswa mendapatkan kesempatan untuk mengucapkan kosa kata yang baru dipelajari. | | | | ✓ |
| 10 | Guru mengevaluasi hasil belajar siswa dengan mengajukan pertanyaan seputar kosa kata yang ditemukan dari puzzle gambar. | | | | ✓ |

Komentar dan saran pengamat:

.....

.....

.....

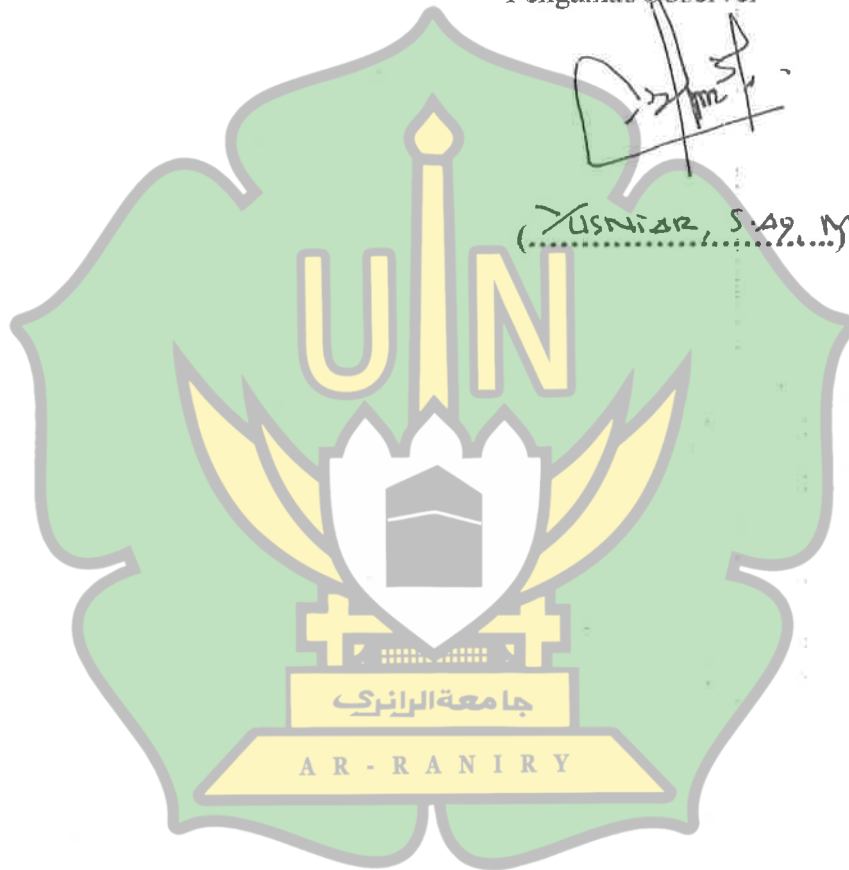
.....

Banda Aceh, 15 DESEMBER 2024

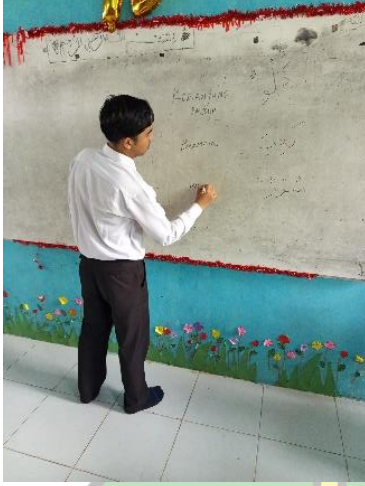
Pengamat/Observer



(Yusniar, S.Ag. M. Ag)



صورة البحث



تعليم المفردات بالألغاز المصورة



تعليم المفردات بالألغاز المصورة



الاختبار القبلي



الاختبار البعدي