

**ANALISIS ELEMEN NILAI AGAMA DAN BUDI PEKERTI
PADA BUKU CERITA FABEL ANAK**

SKRIPSI

Disusun Oleh

KHAIRATUNNISA
NIM. 160210065

**Mahasiswi Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini**



**FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
DARUSSALAM-BANDA ACEH
2023 M/ 1444 H**

**ANALISIS ELEMEN NILAI AGAMA DAN BUDI PEKERTI
PADA BUKU CERITA FABEL ANAK**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK)
Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh
Sebagai Beban Studi Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Oleh

KHAIRATUNNISA

NIM. 160210065

**Mahasiswi Fakultas Tarbiyah dan Kaguruan
Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini**

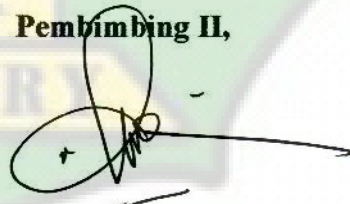
Disetujui Oleh :

Pembimbing I,



Zikra Hayati, M.Pd
NIP. 198410012015032005

Pembimbing II,



Dewi Fitriani, M.Ed
NIP. 2006107803

**ANALISIS ELEMEN NILAI AGAMA DAN BUDI PEKERTI PADA BUKU
CERITA FABEL ANAK**

SKRIPSI

Telah Diuji oleh Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dan Dinyatakan Lulus
serta Diterima sebagai Salah Satu Beban Studi Program Sarjana (S-1)
dalam Ilmu Pendidikan Islam Anak Usia Dini

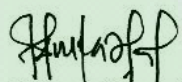
Pada Hari/Tanggal :

Kamis, 03 Agustus 2023 M
16 Muharram 1445 H

Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi

Ketua,

Sekretaris,



Zikra Hayati, M.Pd
NIP. 198410012015032005



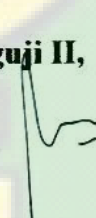
Dewi Fitriani, M.Ed
NIP. 2006107803

Penguji I,

Penguji II,



Muthmainnah, S.Pd.I., M.A
NIP. 198204202014112001



Munawwarah, S.Pd.I., M.Pd
NIP. 199312092019032021

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry
Darussalam Banda Aceh




Prof. Safrul Muluk, S.Ag., M.A., M.Ed., Ph.D
NIP. 19730102 199703 1 003

16

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Khairatunnisa
NIM : 160210065
Prodi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Judul Skripsi : Analisis Elemen Nilai Agama dan Budi Pekerti Pada Buku Cerita Fabel Anak

Dengan ini menyatakan bahwa dalam penulisan skripsi ini, saya:

1. Tidak menggunakan ide orang lain tanpa mampu mengembangkan dan mempertanggung jawabkan.
2. Tidak melakukan plagiasi terhadap naskah karya orang lain.
3. Tidak menggunakan karya orang lain dan mampu mempertanggung jawabkan atas karya ilmiah ini.
4. Tidak manipulasi dan memalsukan data.
5. Mengerjakan sendiri karya ini dan mampu mempertanggung jawabkan atas karya ilmiah ini.

Bila kemudian hari ada tuntutan dari pihak lain atas karya saya, dan telah melalui pembuktian yang dapat dipertanggung jawabkan dan ternyata memang ditemukan bukti bahwa saya telah melanggar pernyataan ini, maka saya siap dikenai sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-raniry.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun

Banda Aceh, 13 Juni 2023

Yang menyatakan,



Khairatunnisa)



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
PRODI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
Jl Syech Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telpon : (0651) 7551423 - Fax. (0651)7553020 www.tarbiyah.ar-raniry.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI SKRIPSI
Nomor : B- 203 /Un.08/Kp.PIAUD/ 07 /2023

Bismillahirrahmanirrahim

Assalammu'alaikum wr.wb

Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) UIN Ar-Raniry Banda Aceh, dengan ini menyatakan bawah **Skripsi** dari saudara/i :

Nama : Khairatunnisa

Nim : 160210065

Pembimbing 1 : Zikra Hayati, M.Pd

Pembimbing 2 : Dewi Fitriani, M.Ed

Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan/ PIAUD

Judul Skripsi : Analisis Elemen Nilai Agama dan Budi Pekerti Pada Buku Cerita Fabel Anak

Telah melakukan cek plagiasi menggunakan Turnitin dengan hasil kemiripan (*Similarity*) sebesar 18%

Demikianlah surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya untuk digunakan sebagaimana mestinya

Wassalammu'alaikum wr.wb

Mengetahui
Ketua Prodi PIAUD


Heliaty Rajriah

Banda Aceh, 21 Juli 2023
Petugas Layanan Cek Plagiasi


Lina Amelia

ABSTRAK

Nama : Khairatunnisa
NIM : 160210065
Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan/PIAUD
Judul : Analisis Elemen Nilai Agama dan Budi Pekerti Pada Buku Cerita Fabel Anak
Tanggal Sidang : 03 Agustus 2023
Tebal Skripsi : 90 halaman
Pembimbing I : Zikra Hayati, M.Pd
Pembimbing II : Dewi Fitriani, M.Ed
Kata Kunci : Nilai Agama dan Budi Pekerti, Buku Cerita Fabel

Nilai yang ada di dalam buku cerita fabel mempunyai peran penting dalam membentuk karakter anak usia dini, pendidik harus melihat nilai dan pesan apa yang terkandung di dalam buku cerita tersebut sehingga mampu membentuk karakter anak menjadi lebih baik. Tujuan peneliti menganalisis buku cerita fabel dikarenakan ingin mendeskripsikan nilai agama dan budi pekerti. Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Hasil penelitian menunjukkan dari 20 judul buku cerita fabel anak ditemukan 1 judul buku yang menunjukkan nilai Kepercayaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, 5 judul buku cerita fabel yang mengandung nilai pengenalan dan praktik ajaran pokok sesuai agama dan kepercayaan anak, 11 judul buku cerita fabel yang mengandung nilai menjaga kebersihan, kesehatan, dan keselamatan diri, 4 judul buku cerita fabel yang mengandung nilai menghargai terhadap sesama dengan berbagai perbedaan, 5 judul buku cerita fabel yang berkaitan dengan perilaku baik dan berakhlak mulia. Kemudian ada 4 judul buku cerita fabel yang menunjukkan sikap menghargai alam, merawat alam, dan menyayangi makhluk hidup yang merupakan ciptaan Tuhan Yang Maha Esa. Kesimpulannya adalah terdapat nilai agama dan budi pekerti dalam buku cerita fabel anak yang berjumlah 20 judul buku cerita fabel yang ditampilkan dalam aplikasi *Let's Read* dengan pengarang berasal dari Indonesia.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah swt., yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulisan skripsi yang berjudul “*Analisis Elemen Nilai Agama dan Budi Pekerti Pada Buku Cerita Fabel Anak*” ini dapat diselesaikan dengan baik. Shalawat beserta salam penulis sanjungkan kepada Nabi Besar Muhammad saw, yang telah membawa umat manusia dari alam jahiliah ke alam Islamiyah, dari alam yang gelap gulita ke alam yang terang benderang, dari alam kebodohan ke alam yang penuh dengan ilmu pengetahuan. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1) pada prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh.

Oleh karena itu, dalam kesempatan ini perkenankanlah peneliti menyampaikan terima kasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh, Prof. Safrul Muluk, S.Ag., M.Ed., M.A., Ph. D beserta stafnya yang telah membantu penulis.
2. Ketua Prodi PIAUD Dr. Heliati Fajriah, M.A selaku Ketua Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang telah bersedia membantu penulis dalam menyelesaikan karya ilmiah ini.
3. Ibu Zikra Hayati, M.Pd selaku pembimbing pertama dan Ibu Dewi Fitriani, M.Ed selaku pembimbing kedua yang telah meluangkan waktu, memberikan

arahan dan mencurahkan pikirannya dalam membimbing penulis untuk menyelesaikan karya ilmiah ini.

4. Ibu Safariah, S.Pd.I., M.A. Selaku Penasehat Akademik yang telah banyak memberi nasihat serta motivasi dalam penyusunan karya ilmiah ini.
5. Bapak/Ibu Dosen dan Staf Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini yang telah bersedia mendidik dan memberikan ilmu pengetahuan selama ini kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Para pustakawan yang telah banyak membantu peneliti untuk meminjamkan buku dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis sudah berusaha semaksimal mungkin untuk menyelesaikan skripsi ini, akan tetapi kesempurnaan hanyalah milik Allah swt. Oleh karena itu, jika terdapat kekurangan dan kesalahan dalam skripsi ini penulis sangat mengharapkan kritik dan saran dari pembaca untuk membangun dan perbaikan pada masa mendatang. Akhir kata peneliti mengharapkan semoga karya tulis yang telah diselesaikan ini dapat menjadi salah satu sumber informasi bagi yang membacanya.

Banda Aceh, 04 September 2023
Penulis,

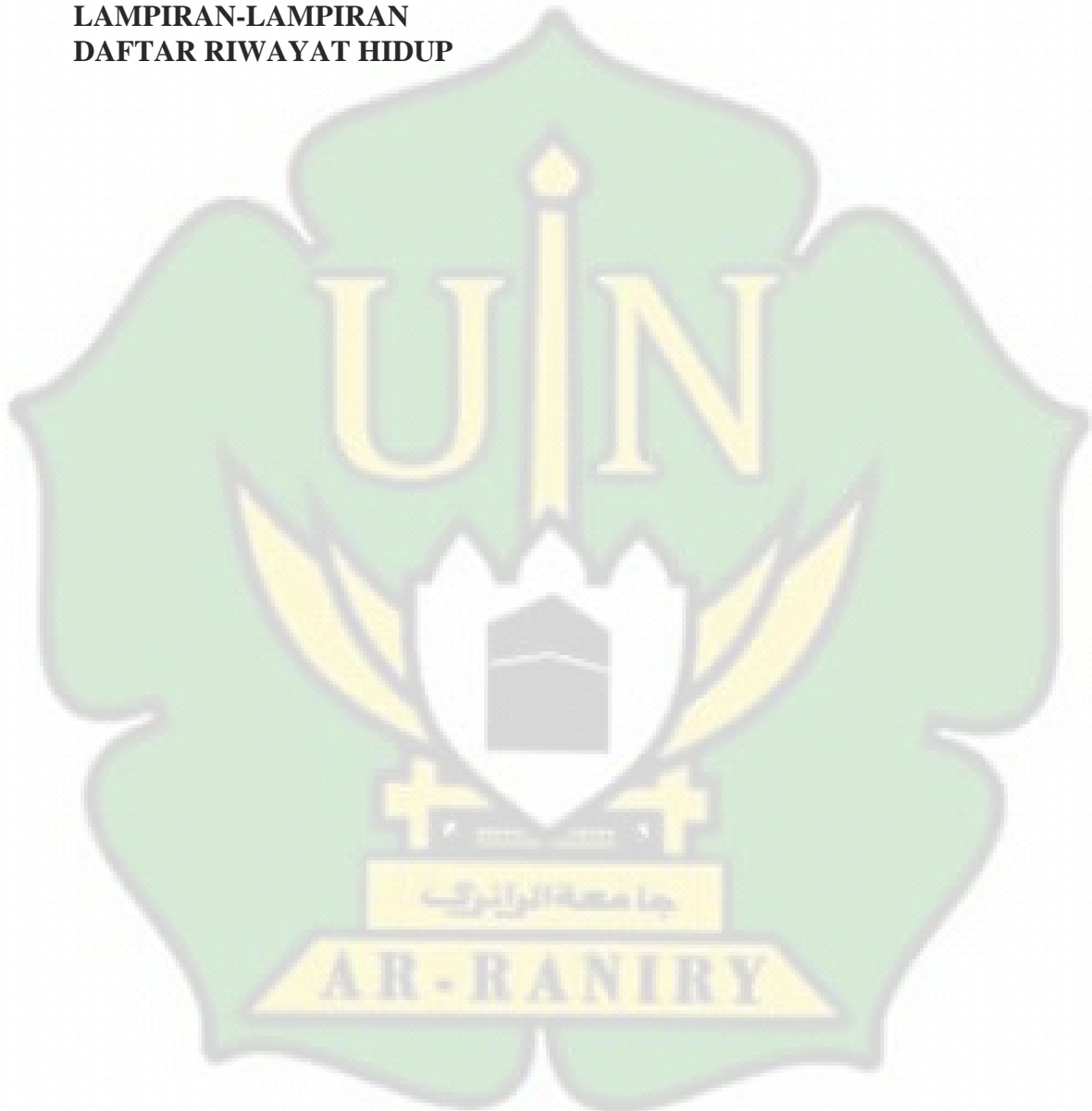
Khairatunnisa

DAFTAR ISI

Halaman

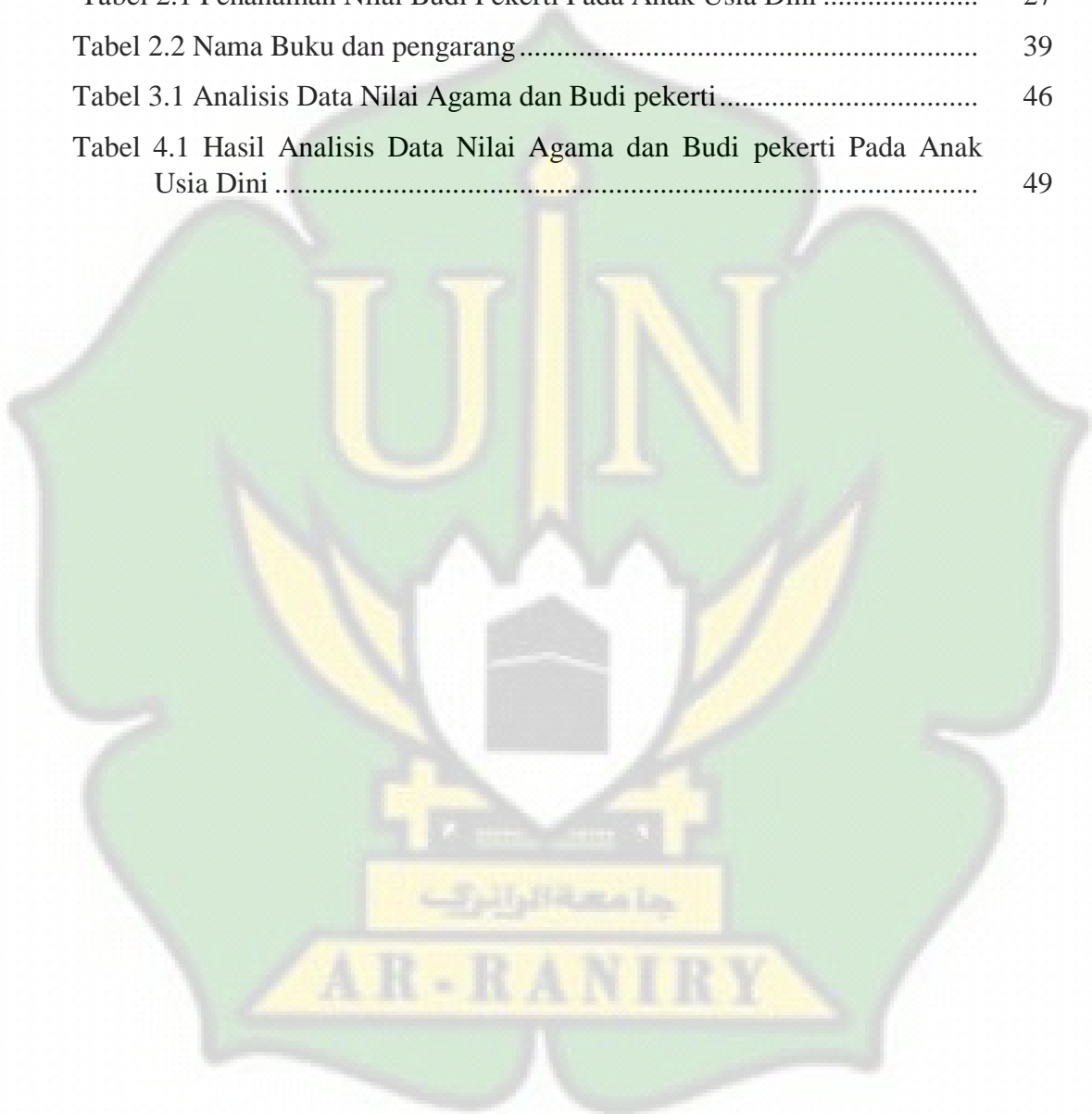
HALAMAN SAMPUL JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG	
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Definisi Operasional	7
BAB II LANDASAN TEORITIS	9
A. Nilai Agama dan Budi Pekerti	9
1. Pengertian Nilai Agama	15
2. Pengertian Nilai Budi Pekerti	18
3. Agama dan Budi Pekerti Pada Anak Usia Dini	22
B. Buku Cerita Fabel	28
1. Buku Cerita.....	28
2. Buku Cerita Fabel Anak	29
3. Struktur Teks Fabel	32
4. Unsur Pembangun Teks Fabel.....	34
5. Aplikasi <i>Let's Read</i>	36
6. Penelitian Relavan	40
BAB III METODE PENELITIAN	43
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	43
B. Sumber Data Penelitian	43
C. Teknik Pengumpulan Data.....	44
D. Instrumen Penelitian	45
E. Teknik Analisis Data	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	49
A. Deskripsi Hasil Penelitian.....	49
B. Pembahasan Hasil Penelitian	56

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	85
A. Kesimpulan	85
B. Saran	86
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Penanaman Nilai Budi Pekerti Pada Anak Usia Dini	27
Tabel 2.2 Nama Buku dan pengarang	39
Tabel 3.1 Analisis Data Nilai Agama dan Budi pekerti	46
Tabel 4.1 Hasil Analisis Data Nilai Agama dan Budi pekerti Pada Anak Usia Dini	49



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 4.1 Pak Guru singa	91
Gambar 4.2 Teman Untuk Tente.....	92
Gambar 4.3 Suatu Hari di Bengkel	92
Gambar 4.4 Ayo Terbang Momoa Kecil.....	93
Gambar 4.5 Suatu Hari di Museum Seni	93
Gambar 4.6 Burung Namdur Harus Jujur	94
Gambar 4.7 Suatu Hari di Bengkel	94
Gambar 4.8 Tata dan Titi	95
Gambar 4.9 Apa Bisa?	96
Gambar 4.10 Dolly dan Payung Merah Kecilnya	96
Gambar 4.11 sarang Baru.....	97
Gambar 4.12 Ke Mana Arah Selatan	97
Gambar 4.13 Buah Untuk yaki.....	98
Gambar 4. 14 Poki Mencari Rumah.....	98
Gambar 4.15 Duma Juga Bisa.....	99
Gambar 4.16 Pak Guru Singa.....	99
Gambar 4.17 Jangan Bunyikan Lonceng	100
Gambar 4.18 Genggaman Tangan.....	101
Gambar 4.19 Teman Untuk tente	102
Gambar 4.20 Modo Tak Mau Menari	103
Gambar 4.21 Suatu Hari di Bengkel	103
Gambar 4.22 Dolly dan Payung Merah Kecilnya	104
Gambar 4.23 Bukan Begitu Caranya Mehung	104
Gambar 4.24 Ayo Mancing Pak.....	105
Gambar 4.25 Suatu Hari di Bengkel	105
Gambar 4.26 Jangan Bunyikan Lonceng	106
Gambar 4.27 Buah Untuk Yaki.....	106
Gambar 4.28 Ayo Mancing Pak.....	107
Gambar 4.29 Perjalanan Pulang.....	107



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Surat Keputusan (SK) Pembimbing
- Lampiran 2. Data Klasifikasi Nilai Agama dan Budi Pekerti
- Lampiran 3. Gambar Judul Buku Cerita Fabel
- Lampiran 4. Riwayat Hidup Penulis



BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Masa usia dini merupakan periode awal yang penting dan mendasar dalam rentang pertumbuhan serta perkembangan kehidupan manusia. Anak usia dini merupakan masa pembentukan pondasi kepribadian yang akan menentukan pengalaman anak di kehidupan selanjutnya. Masa usia dini dikenal dengan sebutan *golden age*. Menurut Ebi *golden age* merupakan masa yang sangat penting bagi kehidupan anak di masa mendatang. Hal ini juga menjadi dasar dalam melatih berbagai kemampuan kognitif, motoric, bahasa, sosial, dan berbagai kemampuan lainnya pada anak.¹

Pendidikan anak usia dini bertujuan untuk membangun landasan bagi berkembangnya potensi anak didik agar menjadi manusia beriman dan bertaqwa pada Tuhan yang Maha Esa, berakhlak mulia, berkepribadian luhur, sehat, berilmu, cakap, kritis, kreatif, inovatif, mandiri, percaya diri dan menjadi warga negara yang demokratis dan bertanggung jawab. Mengembangkan potensi kecerdasan spiritual, intelektual, emosional, kinestetis dan sosial. Anak didik pada masa emas pertumbuhan dalam lingkungan bermain yang edukatif dan menyenangkan serta membantu anak didik mengembangkan berbagai potensi, baik psikis maupun fisik yang meliputi nilai-nilai agama dan moral, sosioemosioal, kemandirian, kognitif dan bahasa, motorik untuk siap memasuki

¹ Ni Luh Ika Windayani, dkk, *Teori dan Aplikasi Pendidikan Anak Usia Dini*, (Pidie Provinsi Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini, 2021), h. 1.

Nilai agama sangat penting untuk ditanamkan, dimana agama itu adalah aturan dan wahyu yang diturunkan oleh Tuhan untuk mengatur manusia agar hidup damai, teratur, sejahtera, bermartabat, dan bahagia di dunia maupun akhirat.²

Jika nilai agama seorang anak baik, maka budi pekerti seorang anak sangat mudah untuk dibentuk. Budi pekerti sebagai perbuatan yang dibimbing oleh pikiran, perbuatan yang merupakan realisasi dari isi pikiran, atau perbuatan yang dikendalikan oleh pikiran. Budi pekerti diartikan sebagai kesusilaan yang mencakup segi-segi kejiwaan dan perbuatan manusia, sedangkan manusia susila adalah manusia yang sikap lahiriyah dan batiniyahnya sesuai dengan norma etik dan moral.³

Pada era globalisasi yang sangat canggih ini, dilihat berdasarkan fenomena yang terjadi dimasyarakat, masyarakat telah mengenalkan anak dengan kehidupan yang tidak sesuai dengan dunianya lagi. Gaya hidup yang serba mewah telah diberikan kepada anak, seperti halnya *games*, *gadget*, dan *televisi* yang telah menjadi konsumsi anak setiap hari dengan kurangnya pengawasan ketat. Efek samping yang ditimbulkan dari hal tersebut ialah anak berubah menjadi manja, egois dan bahkan tidak menghormati orang tua.⁴

Disisi lain, terlihat pula fenomena negatif lainnya yang dapat dicontoh secara langsung oleh anak melalui perantara media-media yang telah diberikan

² Otib Satibi Hidayat. *Metode Pengembangan Bahasa Moral dan Nilai-nilai Agama*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2015), h. 73.

³ Ali Muhtadi, Strategi untuk Mengimplementasikan Pendidikan Budi Pekerti Secara Efektif di Sekolah, *Jurnal Studi Teknologi Pendidikan FIP UNY*, 2021.

⁴ Eka Suryati. Implementasi Metode Bercerita dalam Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam di SDN 01 Tunas Jaya Tulang Bawang Barat. *Skripsi*. Lampung: IAIN Metro, 2017, h.2.

tersebut, seperti kasus kekerasan yang dilakukan oleh anak, berkata kotor, sering berbohong, tidak disiplin, tidak menghormati orang yang lebih tua, dan berperilaku menyimpang yang tidak sesuai dengan syariat agama. Oleh karenanya, untuk menghindari hal-hal tidak diinginkan maka orang tua dan pendidik bersama-sama membantu menanamkan nilai agama dan budi pekerti yang baik kepada anak agar keimanan dan budi pekerti anak menjadi kokoh dan kuat, sehingga terciptalah generasi penerus bangsa yang berkualitas.⁵

Adapun penerapan nilai agama dan budi pekerti pada anak dapat dilakukan dengan berbagai macam cara, salah satunya ialah melalui buku cerita. Buku cerita merupakan salah satu buku berbentuk sastra yang memiliki keindahan dan kenikmatan tersendiri. Akan menyenangkan bagi anak-anak maupun orang dewasa. Jika pengarang, pendongeng dan penyimaknya sama-sama baik. Cerita adalah salah satu bentuk sastra yang bisa dibaca atau hanya didengar oleh orang yang tidak membaca.⁶ Menurut Eliyi Akbar buku cerita dapat mengkomunikasikan nilai budaya, nilai sosial, nilai kegamaan, fantasi anak dan dapat mengembangkan dimensi kognitif dan bahasa anak.⁷ Salah satu buku cerita agar nilai agama dan budi pekerti anak berkembang adalah buku cerita fabel.

Nilai agama dan budi pekerti pada anak memerlukan media buku untuk dapat dibaca dan langsung diceritakan kepada anak, sebelum bercerita kepada anak hal yang perlu diperhatikan adalah buku cerita yang akan digunakan. Banyak

⁵ Eka Suryati. *Implementasi Metode Bercerita dalam Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam di SDN 01 Tunas Jaya Tulang Bawang...*, h.2.

⁶ Abdul Aziz dan Abdul Majid, *Mendidik dengan Cerita*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2018), h. 8.

⁷ Eliyi Akbar. *Metode Belajar Anak Usia Dini*. (Jakarta: Kencana, 2020), h. 63.

sekali buku cerita yang dapat digunakan dalam bercerita, akan tetapi tidak semua buku cerita mengandung nilai agama dan budi pekerti pada anak.

Nilai-nilai yang ada di dalam buku cerita fabel mempunyai peran penting dalam membentuk karakter anak usia dini. Oleh karena itu pendidik atau orang tua harus melihat nilai dan pesan apa yang terkandung di dalam buku cerita tersebut sehingga mampu membentuk karakter anak menjadi lebih baik, salah satunya nilai agama dan budi pekerti yang sangat penting di terapkan pada anak dalam kehidupan sehari-hari.

Secara etimologis, fabel tersebut berasal dari bahasa latin fabula yang artinya jalan cerita didasarkan pada logika dan urutan kronologis peristiwa yang terdapat dalam alur cerita. Zaidan mengemukakan bahwa cerita binatang (fabel) adalah cerita dengan tokoh binatang. Hewan dapat berpikir dan berinteraksi seperti manusia.⁸ Sudarmadji mengungkapkan untuk melengkapi poin di atas, fabel adalah cerita tentang dunia hewan dan tumbuhan, cerita-cerita tersebut seolah-olah seperti manusia pada umumnya. Fabel biasanya menceritakan tentang kehidupan di alam mereka, di mana mereka hidup dan tinggal.⁹

Melihat pentingnya peran buku cerita sebagai sarana dalam proses pembelajaran yang digunakan oleh pendidik atau orang tua, maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian yang berkaitan dengan nilai agama dan budi pekerti dalam buku cerita fabel anak dengan menggunakan aplikasi *Let's Read*. Dengan berkembangnya Teknologi maka akan memudahkan pendidik atau orang tua

⁸ Abdul Rozak Zaidan, *Kamus Istilah Sastra*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2017), h. 22.

⁹ Sudarmadji, S, *Prosedur Analisa untuk Bahan Makanan dan Petanian*, (Yogyakarta: Liberty, 2017), h. 11.

untuk menggunakan aplikasi *Let's Read* dalam memilih buku cerita fabel pada anak.

Alasan peneliti menganalisis tentang buku cerita fabel dikarenakan peneliti ingin mendeskripsikan bagaimana nilai agama dan budi pekerti di dalam buku cerita tersebut. Buku cerita fabel dalam penelitian ini diambil dari aplikasi *Let's Read* yang berjumlah 20 judul buku dengan kategori cerita fabel dari penulis Indonesia yang menarik untuk dianalisis, sehingga pembaca akan merasa tertantang untuk mengetahui sebenarnya bagaimana nilai-nilai agama dan budi pekerti yang terkandung dalam karya sastra tersebut.

Melalui buku cerita fabel tersebut pendidik dan orang tua lebih mudah menanamkan nilai agama dan budi pekerti, anak juga akan terhibur dan rasa empati pun muncul saat menikmati kisah-kisahannya, terbentuk pula kedekatan fisik dan emosi antara anak dengan pendidik atau orang tua. Anak akan mempelajari sebab akibat, penuh dengan daya imajinasi, kepekaan yang tinggi dan rasa ingin tahu yang sangat besar. Buku ini di susun dengan menarik dan bahasa yang mudah di pahami, lengkap dengan ilustrasi berwarna yang menggambarkan suasana jalan cerita. Alur yang menarik, cerita yang unik, dan cara penyampaian nilai agama dan budi pekerti dalam buku cerita yang diambil dalam aplikasi *Let's Read* ini membuat karya sastra ini layak untuk diteliti.

Berdasarkan uraian di atas, maka penulis tertarik melakukan sebuah analisis buku fabel dengan judul “**Analisis Elemen Nilai Agama dan Budi Pekerti pada Buku Cerita Fabel Anak.**”

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka rumusan masalah dalam karya ilmiah ini adalah bagaimanakah elemen nilai agama dan budi pekerti yang ditampilkan dalam buku cerita fabel anak?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas, maka tujuan masalah dalam karya ilmiah ini adalah untuk menganalisis elemen nilai agama dan budi pekerti yang ditampilkam dalam buku cerita fabel.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Secara Teoritis

- a. Dalam penelitian ini diharapkan agar dapat memperluas pengetahuan terutama pada jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini. Di samping itu, bermanfaat dalam mengoptimalkan kemampuan anak berpikir kreatif dan mengembangkan potensi yang ada dalam dirinya untuk lebih meraih keberhasilan belajar yang optimal.
- b. Penelitian ini diharapkan bisa menjadi bahan tambahan berupa referensi pada peneliti selanjutnya.

2. Manfaat Secara Praktis

Sebagai subjek penelitian, diharapkan anak mendapatkan pengalaman langsung dalam pembelajaran sehingga pembelajaran lebih menyenangkan, aktif dan kreatif.

- a. Bagi Anak dapat menanamkan nilai agama dan budi pekerti yang ditampilkan dalam cerita fabel anak.
- b. Bagi peneliti diharapkan dapat menambah wawasan dan pengetahuan tentang nilai agama dan budi pekerti yang ditampilkan dalam cerita fabel.

E. Definisi Operasional

Untuk mempermudah pemahaman karya ilmiah ini, maka penulis mendefinisikan istilah-istilah penting yang menjadi pokok bahasan utama dalam karya ilmiah ini. Adapun istilah-istilah tersebut adalah:

1. Nilai Agama dan Budi Pekerti

Menurut Mulyana secara hakiki sebenarnya nilai agama merupakan nilai yang memiliki dasar kebenaran yang paling kuat dibandingkan dengan nilai-nilai sebelumnya. Nilai ini bersumber dari kebenaran tertinggi yang datangnya dari Tuhan.¹⁰ Budi pekerti secara operasional merupakan suatu perilaku positif yang dilakukan melalui kebiasaan. Artinya seseorang diajarkan sesuatu yang baik mulai dari masa kecil sampai dewasa melalui latihan-latihan, misalnya cara berpakaian, cara berbicara, cara menyapa dan menghormati orang lain, cara bersikap, menghadapi tamu, cara makan dan minum, cara masuk dan keluar rumah dan sebagainya.¹¹

2. Buku Cerita Fabel

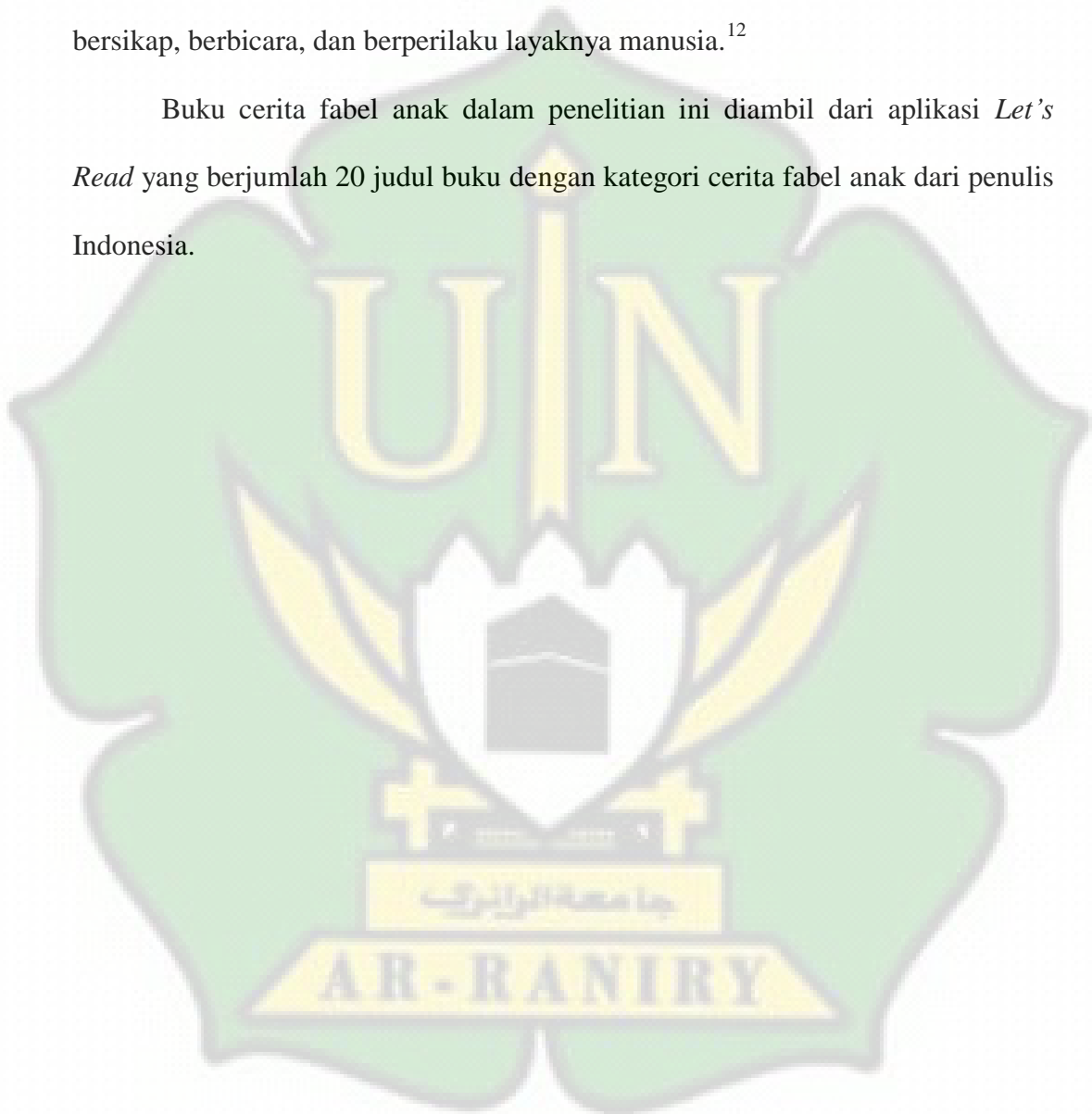
Nugiyantoro menjelaskan bahwa fabel adalah cerita dongeng tentang binatang dengan personifikasi karakter manusia. maksud personifikasi karakter

¹⁰ Zulkifli, Dkk, *Pengembangan Moral dan Agama*, (Sumatra Barat, PT Global Eksekutif Teknologi, 2023), h. 53.

¹¹ Arlis, Dkk, *Budi Pekerti dan Charater Building*, (Sumatra Barat, PT. Global Eksekutif Teknologi, 2022), h. 42.

disini adalah pemberian sifat-sifat manusia ke dalam sifat binatang yang dijadikan tokoh dalam cerita. Sehingga binatang-binatang tersebut dapat berpikir dan berinteraksi seperti komunitas manusia. Mereka dapat berpikir, berperasaan, bersikap, berbicara, dan berperilaku layaknya manusia.¹²

Buku cerita fabel anak dalam penelitian ini diambil dari aplikasi *Let's Read* yang berjumlah 20 judul buku dengan kategori cerita fabel anak dari penulis Indonesia.



¹² Siti Maolidah, *Pembelajaran Teks Fabel Melalui Slidesgo Untuk SMP/MTs. Kelas VII*, (NTB, Pusat Pengembangan Pendidikan Dan Penelitian Indonesia, 2022), h. 14.