PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN BERBASIS ANIMASI PADA MATA KULIAH KESEHATAN DAN KESELAMATAN KERJA

SKRIPSI

Diajukan oleh:

Ulfatun Nikmat

NIM. 210211041

Mahasiswi Prodi Pendidikan Teknik Elektro
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda
Aceh



FAKULTAS TARBIAYAH DAN KEGURUAN UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR- RANIRY BANDA ACEH 2025 M/ 1446H

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN BERBASIS ANIMASI PADA MATA KULIAH KESEHATAN DAN KESELAMATAN KERJA **SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh Sebagai Salah Satu Beban Studi Untuk Memproleh Gelar Sarjana dalam Pendidikan Teknik Elektro

Diajukan Oleh

Ulfatun Nikmat NIM. 210211041

Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Prodi Pendidikan Teknik Elektro

Disetujui oleh:

Pembimbing 1

Mursyidin, M.T

NIP. 198204052023211020

Pembimbing 2

Dr. Hari Anna Lastya S.T., M.T

NIP. 198704302015032005

Ketua Program Studi Pendidikan Teknik Elektro

<u>Dr. Hari Anna Lastya S.T.,M.T</u> NIP. 198704302015032005

PENGESAHAN SIDANG

PENGEMBANGAN VIDEO PEMBELAJARAN BERBASIS ANIMASI PADA MATA KULIAH KESEHATAN DAN KESELAMATAN KERJA

SKRIPSI

Telah Diuji oleh Panitia Ujian Munagasyah Skripsi Prodi Pendidikan Teknik Elektro Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Uin Ar-Raniry dan Dinyatakan Lulus Serta Diterima Sebagai Salah Satu Beban Studi Program Sarjana (S-1) dalam Ilmu Pendidikan Teknik Elektro

Tanggal:

26 Agustus 2025

2 Rabi'ul Awal 1447H

Tim Penguji

Ketua

Mursyidin, M.T

NIP.198204052023211020

NIP. 198704162025212013

Penguji I

Arasman, M.Pd NIP. 198508252023211027

Penguii II

Rahmati, M.Pd

NIP. 198705122023212037

Mengetahui:

Farbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry

Darussalam, Banda Aceh

S.Ag., M.A., M.Ed., Ph.D.

7301021997031003

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

: Ulfatun Nikmat Nama : 210211041 Nim

: Pendidikan Teknik Elektro Prodi : Tarbiyah dan Keguruan Fakultas

: Pengembangan video pembelajaran berbasis Judul Skripsi

animasi pada mata kuliah kesehatan dan

keselamatan kerja

Dengan ini menyatakan bahwa dalam penulisan skripsi ini, saya:

mampu Tidak menggunakan ide orang lain tanpa mengembangkan dan mempertanggungjawabkannya;

Tidak melakukan plagiasi terhadap naskah karya orang lain;

3. Tidak menggunakan karya orang lain tanpa menyebutkan sumber asli atau tanpa izin pemilik karya;

4. Tidak memanipulasi dan memalsukan data;

5. Mengerjakan sendiri karya ini dan mampu bertanggung jawab atas karva ini:

Bila di kemudian hari ada tuntutan dari pihak lain atas karya saya, dan telah melalui pembuktian yang dapat dipertanggungjawabkan dan ternyata ditemukan bukti bahwa saya telah melanggar pernyataan ini, maka sava siap dikenai sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan keadaan sesungguhnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Banda Aceh, 22 Agustus 2025



Ulfatun Nikmat NIM, 210211041

iii

ABSTRAK

Nama : Ulfatun Nikmat Nim : 210211041

Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan keguruan/Pendidikan

Teknik Elektro

Judul Skripsi : Pengembangan video

pembelajaran berbasis animasi pada mata kuliah kesehatan dan

keselamatan kerja.

Jumlah Halaman : 150

Pembimbing : Mursyidin, M.T

Kata Kunci : Video pembelajaran, animasi, K3

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya inovasi mata kuliah Kesehatan dan media pembelajaran pada Keselamatan Kerja (K3), mengingat materi yang diajarkan bersifat teknis dan seringkali sulit dipahami apabila hanya disampaikan dengan metode pembelajaran biasa. adalah untuk mengembangkan penelitian ini pembelajaran berbasis animasi yang interaktif dan menarik, sehingga dapat membantu mahasiswa dalam memahami konsep keselamatan kerja, khususnya terkait pengenalan bahan berbahaya, keselamatan tangan, dan penggunaan tangga di laboratorium. Metode penelitian yang digunakan adalah model pengembangan Alessi & Trollip, yang terdiri dari tiga tahap utama. vaitu perencanaan, perancangan, pengembangan.Hasil validasi menunjukkan bahwa media ini memperoleh skor rata-rata di atas 91% dari ahli materi dan ahli media, yang berarti termasuk kategori sangat layak. Uji coba terbatas pada mahasiswa juga menghasilkan respon positif dengan persentase lebih dari 84% dalam kategori sangat baik. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa video pembelajaran berbasis animasi yang dikembangkan dalam penelitian ini efektif dan layak digunakan sebagai media pendukung pembelajaran K3. Media ini tidak hanya meningkatkan kualitas pembelajaran, tetapi juga berpotensi diterapkan pada mata kuliah lain yang membutuhkan visualisasi praktis.



KATA PENGANTAR



Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga kami dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tidak lupa, kami juga mengucapkan shalawat dan salam kepada Nabi Besar Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan seluruh umat Muslim di seluruh dunia. "Saya bersyukur kepada Allah SWT atas karunia-Nya berupa kesehatan baik secara jasmani maupun rohani, yang memungkinkan saya untuk menyelesaikan penulisan Skripsi dengan judul "Pengembangan Video Pembelajaran Berbasis Animasi Pada Mata Kuliah Kesehatan Dan Keselamatan Kerja".

Penulisan Skripsi ini adalah salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Program Studi Pendidikan Teknik Elektro, Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh. Saya menyadari bahwa penyelesaian Skripsi ini tidak mungkin terwujud tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, saya ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

- Allah SWT yang telah memberi rahmat dan kemudahan kepada penulis dalam menyusun dan menyelesaikan Skripsi ini.
- Prof. Safrul Muluk, S.Ag., M.A., M.Ed., Ph.D. selaku
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh
- 3. Hari Anna Lastya, S.T.,M.T. selaku Ketua Prodi Pendidikan Teknik Elektro.
- 4. Bapak Mursyidin, M.T. sebagai pembimbing awal yang telah membantu, dan mendorong penulis untuk menyelesaikan proposal serta skripsi ini, dan mungkin tanpa bimbing dari bapak, penulis tidak bisa menyelesaikan skripsi ini tepat waktu. Terima kasih pak, Semoga Allah membalas segala kebaikan Bapak.
- 5. Bapak/Ibu dosen serta staf Prodi Pendidikan Teknik Elektro yang telah memberikan ilmunya serta membina dan membantu penulis selama ini.
- 6. Pintu Surgaku ibunda Wattini dan cinta pertama dan panutanku, Ayahanda Sabaruddin. Terimakasih atas segala pengorbanan dan tulus kasih sayang yang diberikan. Beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan bangku perkulihan, namun mereka mampu senantiasa memberikan yang terbaik, tak kenal lelah mendoakan serta memberikan perhatian dan dukungan

- hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai meraih gelar sarjana. Semoga ayah dan ibu sehat selalu, panjang umur dan bahagia selalu.
- 7. Kepada saudara kandung penulis yang sangat penulis cintai, yaitu,Qurratun aini, Anna Fitria, Akyas jamila, Fatimah Azzahra, dan M.Abiyan Zimran. Yang telah menjadi motivasi, sehingga penulis memiliki semangat yang tinggi dan pantang menyerah dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Terima kasih atas doa dan dukunganya.
- 8. Temen seperjuanganku, Annisa Fajrina dan Satia Fazria, yang selalu membersamai serta membantu dalam menyusun skripsi penulis, terimakasih sudah menjadi temen yang baik yang selalu memberikan motivasi, arahan dan semangat disaat penulis tidak percaya akan dirinya dan sempat hilang arah sehingga saat ini penulis dapat menyelesaikan skripsi ini secara tepat waktu. Dan Mardiana Rizki yang yang banyak membantu selama perkulihan, Semoga Allah membalas segala kebaikan kalian
- Kepada teman-teman seperjuangan di prodi Pendidikan Teknik Elektro terkhusus untuk leting tahun 2021. Penulis meyakini bahwa tidak ada yang terjadi tanpa kehendak Allah SWT. Walau penulis

telah berusaha semaksimal mungkin dalam menyelesaikan Skripsi penelitian ini, penulis sadar bahwa masih terdapat kekurangan dalam Skripsi ini. Oleh karena itu, penulis berharap dapat menerima saran dan masukan guna perbaikan di masa depan. Semoga Allah SWT memberkati dan memberikan rahmat serta hidayah-Nya kepada kita semua. Aamiin Va Pahbal Alamin

Ya Rabbal Alamin

Banda Aceh, 22 agustus 2025

Ulfatun Nikmat

NIM. 210211041

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Logo Canva3	6
Gambar 2.2 Logo Aplikasi Capcut3	8
Gambar 2.3 Logo Leonardo AI4	
Gambar 2.4 Logo Gemini4	1
Gambar 3.1 Model M.Alessi dan Trollip4	7
Gambar 3.2 Diagram Alur Penelitian50	0
Gambar 4.1 Buka Google Chrome79	9
Gambar 4.2 Mencari Ekstensi Urban VPN79	
Gambar 4.3 Mendownload Urban VPN8	0
Gambar 4.4 Menambahkan ke Chrome8	1
Gambar 4.5 Menguji Koneksi8	1
Gambar 4.6 Connected82	2
Gambar 4.7 Pembuatan Karakter di ImageFX8	3
Gambar 4.8 Tampilan Awal ImageFX dan Kolom Prompt 8-	4
Gambar 4.9 Hasil Beb <mark>erapa Variasi Kara</mark> kter dari ImageFX8	85
Gambar 4.10 Hasil Karakter di ImageFX8	5
Gambar 4.11 Memasukkan Seed agar Karakter Konsisten .8	6
Gambar 4.12 Contoh Google Pro8	7
Gambar 4.13 intruksi untuk video8	8
Gambar 4.14 Thumbnail9	
Gambar 4.13 Materi 1	
Gambar 4.13 Materi 29	1
Gambar 4.13 Materi 3	2

AR-RANIRY

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Kajian Terdahulu	8
Tabel 2.1 Storyboard	43
Tabel 3.1 Kategori Kelayakan Video	54
Tabel 3.2 Kategori Kelayakan	56
Tabel 3.3 Kisi – Kisi Lembar Validasi Ahli Media	60
Tabel 3.4 Kisi – Kisi Lembar Validasi Ahli Materi	65
Tabel 3.5 Kuesioner Mahasiswa	68
Tabel 3.6 Rubrik Penilaian Kuesioner Mahasiswa	72
Tabel 4.1 Hasil Uji Validasi Ahli Media 1	93
Tabel 4.2 Hasil Uji Va <mark>l</mark> idas <mark>i Ahl</mark> i <mark>Media 2</mark>	98
Tabel 4.3 Hasil Rata <mark>–R</mark> ata <mark>Validasi Ahli</mark> Media	43
Tabel 4.4 Hasil Uji Va <mark>lidasi</mark> ahl <mark>i Materi 1</mark>	109
Tabel 4.5 Hasil Uji Validasi ahli Materi 2	112
Tabel 4.6 Hasil Rata –Rata Validasi Ahli Materi	115
Tabel 4.7 Hasil Respon Mahasiswa	121

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Sk Skripsi	134
Lampiran 2 : Lembar Bimbingan	135
Lampiran 3 : Data Riwayat Hidup	136
Lampiran 4 : Lembar Validasi Ahli Materi	138
Lampiran 5 : Lembar Validasi Ahli Media	149



DAFTAR ISI

SAMP	UL JUDUL	.i
LEME	SAR PENGESAHAN PEMBIMBING	.ii
LEME	SAR PENGESAHAN SIDANG	iii
LEME	BAR PERNYATAAN KEASLIAN	iv
ABST	RAK	v
KATA	PENGANTAR	vi
DAFT	AR GAMBAR	X
DAFT	AR TABEL	.xi
DAFT	AR ISI	X
BAB I	PENDAHULUAN	.1
A.	Latar Belakang	.1
В.		
C.	Tujuan penelitian	.4
D.	Manfaat Penelitian	.4
E.	Definisi operasional	.6
F.	Kajian terdahulu yang relavan	.8
BAB I	I KAJIAN PUSTAKA	.18
A.	Media pembelajaran	.18
В.	Video animasi	.24
C.	Mata kuliah kesehatan dan keselamatan kerja	.33
D.	Aplikasi yang digunakan	.34
E.	Storyboard	.43
BAB I	II METODE PENELITIAN	.46
A.	Rancangan penelitian	.46
B.	Populasi dan sampel	.57
C.	Instrumen penelitian	.58
D.	Teknik pengumpulan data	.72
E.	Teknik analisis data	.74

BAB IV HASIL PEN	ELITIAN DAN PEMBAHASAN.78
A. Hasil penelitian	178
	122
BAB V PENUTUP	125
A. Kesimpulan	125
	127
DAFTAR PUSTAKA	129
	136
	المعاقالوانيوي بالمعاقالوانيوي R-RANIRY

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan merupakan landasan utama bagi terbentuknya indivdu dan masyarakat yang berkualitas, dalam mencapai tujuan pendidikan tersebut, proses pembelajaran memiliki peran yang sangat penting. Seiring dengan pesatnya perkembangan teknologi, ekonomi, dan budaya di era moderen ini, metode, media, dan pendekatan dalam proses pembelajaran juga harus terus berkembang. Dalam konteks pembelajaran masa kini, pendekatan tradisional sudah tidak lagi memadai untuk menjawab kebutuhan generasi belajar yang hidup ditengah arus informasi visual dan interaktif. Oleh karena itu, diperlukan media pembelajaran inovatif yang mampu mengintegrasikan unsur audio- visual secara harmoni. Salah satu media yang menunjukkan potensi besar dalam mendukung proses belajar adalah video berbasis animasi. 1

Penggunaan video berbasis animasi ini memungkinkan penyampaian materi secara lebih visual dan komunikatif,

[,]

¹ Manan, Abdul, "Pendidikan Islam dan perkembangan teknologi: Menggagas harmoni dalam era digital", *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, Vol 5, No. 1, 2023, hlm. 56-73.

sehingga dapat meningkatkan keterlibatan serta pemahaman peserta didik, terlebih bagi generasi mahasiswa saat ini yang cenderung lebih responsif terhadap media digital dan visual. Dalam konteks perguruan tinggi, kebutuhan akan media pembelajaran yang adaptif dan sesuai dengan karakteristik mahasiswa menjadi samakin penting, terutama dalam mata kuliah yang bersifat praktikal dan penuh resiko seperti kesehatan dan keselamatan kerja (k3).

Mata kuliah kesehatan dan keselamatan kerja merupakan salah satu komponen penting dalam dunia kerja dan pendidikan vokasisional maupun profesional. Kesehatan dan keselamatan kerja tidak hanya membekali mahasiswa dengan pengetahuan teoritis, tetapi juga membentuk sikap dan kesadaran akan pentingnya menjaga keselamatan dilingkungan kerja. Namun pada praktiknya, penyampaian materi kesehatan dan keselamatan kerja sering kali masih bersifat konvensional dan kurang menarik, sehingga berpotensi menurunkan minat belajar serta pemahaman mahasiswa terhadap subtansi yang disampaikan.²

_

² Muttaqin, Nabil, and Jeanny Dian Kasih Lestari. "Membangun Wawasan Keselamatan dan Kesehatan Kerja di Institusi Pendidikan Tinggi: Pengembangan Small Private Online Course (SPOC) untuk Staff Administrasi", *Prosiding Seminar Nasional Sains dan Teknologi Terapan*. No. 1. 2024.

Penggunaan video pembelajaran dapat menjadi solusi inovatif untuk mengatasi tantangan tersebut. Animasi memiliki keunggulan dalam menyajikan konsep yang kompleks menjadi lebih konkret, menyederhanakan visualisasi prosedur kerja beresiko tinggi, dan meningkatkan daya tarik pembelajaran. Dengan demikian, pengembangan video pembelajaran berbasis animasi diharapkan tidak hanya meningkatkan kualitas penyampaian materi kesehatan dan keselamatan kerja, tetapi juga memberikan pengalaman belajar yang lebih menyenangkan dan efektif bagi mahasiswa.

Berdasarkan dari latar belakang tersebut, penelitian ini dilakukan untuk mengembangkan media pembelajaran berupa video pembelajaran berbasis animasi yang disesuaikan dengan kebutuhan pembelajaran pada mata kuliah kesehatan dan keselamatan kerja, serta mengukur sejauh mana respon mahasiswa terhadap media tersebut sebagai bagian dari upaya peningkatan mutu pembelajaran. Harapannya, hasil dari penelitian ini dapat menjadi rujukan dalam pengembangan media pembelajaran serupa di masa yang akan datang, guna meciptakan suasana belajar yang lebih efektif, menyenangkan, dan relevan dengan kebutuhan zaman. Oleh karena itu peneliti sangat tertarik untuk meneliti menggunakan pembelajaran berbasis video animasi, sehingga peneliti dapat memberi judul topik " Pegembangan Video Berbasis Animasi Pada Mata Kuliah Esehatan dan Keselamatan Kerja".

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan paparan latar belakang diatas, permasalahan yang menjadi pusat perhatian dalam penelitian ini adalah:

- 1. Bagaimana mengembangkan video pembelajaran berbasis animasi pada mata kuliah kesehatan dan keselamatan kerja?
- 2. Bagaimana respon mahasiswa terhadap video pembelajaran berbasis animasi pada mata kuliah kesehatan dan keselamatan kerja?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dijelaskan, tujuan dari penelitian ini adalah:

- Untuk mengembangkan video pembelajaran berbasis animasi pada mata kuliah kesehatan dan keselamatan kerja
- Untuk mengetahui respon mahasiswa terhadap video pembelajaran berbasis animasi pada mata kuliah kesehatan dan keselamatan kerja

D. Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian di bagi menjadi 2 yaitu:

1. Manfaat Teoritis:

Manfaat teoritis dari penelitian ini adalah: kita dapat merumuskan pedoman dan standar baru untuk menggunakan media pembelajaran.

2. Manfaat Praktis:

Penelitian ini bermanfaat untuk:

a. Mahasiswa

Manfaat penggunaan video berbasis animasi dalam penyampaian materi akan lebih membantu mahasiswa dalam memahami materi yang disampaikan oleh dosen.

b. Dosen

Mendukung dosen dalam kegiatan mengajar, khususnya pada mata kuliah kesehatan dan keselamatan kerja, karena video pembelajaran dirancang lebih menarik sehingga mahasiswa dapat memanfaatkan secara mandiri diluar jam perkuliahan.

c. Peneliti

Penelitian ini diharapkan dapat menambahkan informasi dan wawasan bagi penulis mengenai respon mahasiswa setelah diterapkan media pembelajaran berbasis video animasi pada mata kuliah kesehatan dan keselamatan kerja.

E. Definisi Operasional

1. Media Pembelajaran

Media pembelajaran merupakan sarana atau benda fisik yang dimanfaatkan oleh pengajar dalam proses belajar mengajar guna mempermudah penyampaian materi serta membantu mahasiswa dalam memahaminya. Media ini dapat beragam jenis, seperti media audio, visual, audiovisual, serbaguna, interaktif, hingga berbasis online. Contoh media pembelajaran meliputi buku dan materi cetak, media audio seperti radio, media visual seperti gambar, media serbaneka seperti papan tulis, serta media pembelajaran interektif dan online. Penggunaan media pembelajaran bertujuan untuk meningkatkan keterlibatan siswa, pemahaman konsep dan mendorong pembelajaran kolaboratif

2. Video Animasi

Media video animasi merupakan media pembelajaran yang berisikan kumpulan gambar yang menghasilkan gambar dan dilengkapi dengan audio sehingga berkesan hidup dan menyimpan pesan pembelajaran. Media video animasi dapat dijadikan sebagai perangkat pembelajaran yang siap digunakan kapanpun untuk menyampaikan tujuan pembelajaran tertentu.³

3. Mata kuliah kesehatan dan keselamatan kerja (K3)

Mata kuliah kesehatan dan keselamatan kerja (K3) merupakan bagian integral dari program studi yang berfokus pada aspek keselamatan dan kesehatan dilingkungan kerja. Beberapa mata kuliah yang umumnya diajarkan dalam program ini meliputi, sejarah pencengahan kecelakaan akibat kerja, organisasi & UU keselamatan kerja, keselamatan pesawat uap, asetilen, bejana, pengaman mesin dan alat mekanik, kelistrikan dan keselamatan lift, bahan bahaya dan lain-lainya.

_

³ Rahmayanti, Laily Istianah, Farida," Pengaruh Penggunaan Media Video Animasi Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V Sdn Se-Gugus Sukodono Sidoarjo." *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, Vol.6, No. 4, 2018, hlm. 430

F. Kajian Penelitian Terdahulu

Adapun beberapa kajian terdahulu yang relavan yang dapat dirujukan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

Tabel 1.1 Kajian Terdahulu

No	Penulis	Judul Jurnal	Metode	Perbedaan
1.	Riza	Pengembangan	R&D	jurnal ini
	Faishol &	Video	(borg &	berfokus
	Sukardi	Pe <mark>m</mark> bel <mark>aj</mark> ar <mark>a</mark> n	gall,	pada siswa
1	(2023)	An <mark>imasi</mark> Berbasis	dimodif	MA(
		Aplikasi <i>Benime</i> ⁴	ikasi	madrasah
			menjadi	aliyah) dan
1			7 tahap)	materi
			9	akidah
		- - - - - - - - - -	4	akhlak,
		جا معة الرائرك		dengan
		AR-RANTR	1	penggunan
				aplikasi
				benime
				sebagai

⁴ Faishol, Riza, Sukardi, Sukardi, "Pengembangan Video Pembelajaran Animasi Berbasis Aplikasi Benime Incare", International Journal Of Educational Resources, Vol. 4, No. 4, hlm.339-352.



2.	Ricky	Pengembangan	R&D (jurnal ini
	Yoshua,	Video	model 4	difokuskan
	Okyranida,	Pembelajaran	D:	pada siswa
	Dandan	Animasi Fisika	define,	SMA
	Luhur	Berbasis Powtoon	design,	untuk
	Saraswati	Pada Materi	develop	pembelajar
	(2022)	Pemanasan	ment-	an fisika
		Global ⁵	tanpa	tentang
			dissemi	pemanasan
	1		nation)	global,
1	100			dengan
		N N N	M	penggunaa
				n Powtoon
1				sebagai
				media
		400	4	utama,
		جا معة الرائرك		sementara
		AR-RANTR	Y	itu
				penelitian
				ini

⁵ Yoshua, Ricky, Okyranida, Indica Yona,Saraswati, Dandan Luhur, "Pengembangan Video Pembelajaran Animasi Fisika Berbasis Powtoon Pada Materi Pemanasan Global", *Schrodinger Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Fisika*, Vol. 3, No. 1, 2022, hlm. 72-79.



			hanya
			Powtoon
Diyah Ayu	Pengembangan	Pelatiha	Jurnal ini
Karunianin	Video Media	n	merupakan
gsih Dkk.	Pembelajaran	(commu	kegiatan
(2022)	Berbasis	nity	pengabdia
	Multimedia Dan	servive/	n
	Animasi Bagi	PKM,	masyaraka
	Guru Sekolah	non-	t dalam
	Dasar ⁶	eksperi	bentuk
100		mental)	pelatihan
	N ANA	M	bagi guru-
1			guru
			sekolah
			dasar,
	- C	4	bukan
	جا معة الرائرك		penelitian
	AR-RANTR	4	pengemba
			ngan
			media
	Karunianin gsih Dkk.	Karunianin gsih Dkk. (2022) Berbasis Multimedia Dan Animasi Bagi Guru Sekolah Dasar ⁶	Karunianin gsih Dkk. (2022) Berbasis Multimedia Dan Animasi Bagi Guru Sekolah Dasar ⁶ Pembelajaran (commu nity Nutimedia Dan eksperi mental)

-

⁶ Karunianingsih, Diyah Ayu, Et Al, "Pengembangan Video Media Pembelajaran Berbasis Multimedia Dan Animasi Bagi Guru Sekolah Dasar", *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, Vol. 3, No. 1, 2022, hlm. 17-28

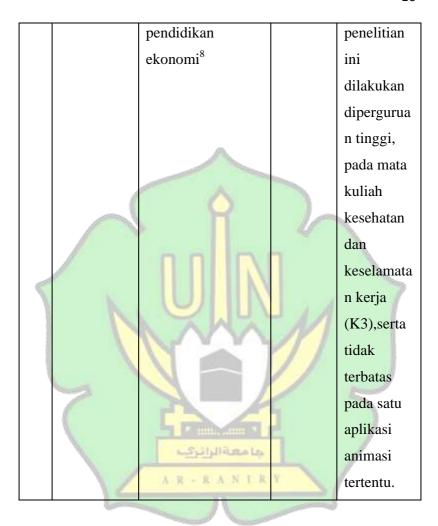
				untuk
				diujicobap
				ada peserta
				didik.
				sedangkan
				penelitian
		A		ini adalah
		.	10	pengemba
		0.0		ngan
				media
	- A		2.1	pembelajar
		NAMA	M	an (R&D)
	1			yang diuji
				langsung
			9	pada
			4	mahasiswa
		جا معة الرائزك		, termasuk
	1/2	AR-RANTR	Y	penilaian
				respo
				pengguna
				akhir.
4.	Cici Farida	Pengembangan	Researc	jurnal ini
	Destiniar,	Media	h and	dilakukan

	0- Niviora	Pembelajaran	danalar	nodo giarro
	& Nyiayu	Pembelajaran	develop	pada siswa
	Fahriza	Berbasis Video	ment	kelas VII
	Fuadiah	Animasi Pada	(R&D)	SMP
	(2022)	Materi Penyajian	dengan	dengan
		Data ⁷	10	materi
			tahap	matematik
		A	menurut	a
			sugiono	(penyajian
			-	data),
			1	sementara
1	K		0.00	penelitian
		ANA	M	ini
				berfokus
				pada
				mahasiswa
		- C	4	di mata
		جا معة الرائري،		kuliah K3,
		AR-RANTR	4	dengan
				pendekata
				n pada

_

⁷ Farida, Cici, Destiniar, Destiniar, Fuadiah, Nyiayu Fahriza. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Video Animasi Pada Materi Penyajian Data", "*Jurnal Pendidikan Matematika*", Vol. 2, No. 1, 2022, hlm. 53-66

				ranah
				keselamata
				n kerja ,
				bukan
				mata
				pelajaran
		A		akademik
		· Y	10	dasar.
5.	Muhamma	Pengembangan	R&D (jurnal ini
	d	media video	model 4	berfokus
	Abbassala	animasi berbasis	D:	pada
	m Kibari	Pictory.Ai pada	define,	penggunan
	(2023)	mata kuliah	design,	aplikasi
1		manajemen	develop	Pictory.Ai
		koperasi dan	ment,	sebagai
		UMKM untuk	dissemi	platform
		meningkatkan	nation)	utama
		hasil belajar	Y	pembuatan
		mahasiswa		video.
		program studi		Sedangkan



-

⁸ Kibari, Muhammad Abbassalam, Ratumbuysang, Monry Fraick Nicky Gillian, Mansur, Hamsi. "Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Pictory. Ai Pada Mata Kuliah Manajemen Koperasi Dan Umkm Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mahasiswa Program Studi Pendidikan Ekonomi", *Jurnal Kependidikan*, Vol. 12, No. 4, 2023, hlm. 867-880

Adapun yang membedakan penelitian ini dengan penelitian yang terdahulu ialah, perbedaan terdahulu berfokus pada siswa sekolah dan menggunakan satu aplikasi animasi tertentu. Sedangkan penelitian ini dilakukan pada mahasiswa perguruan tinggi, pada materi Kesehatan dan Keselamatan Kerja (K3) yang memanfaatkan kombinasi beberapa aplikasi animasi lainnya. Serta diuji melalui validasi ahli dan respon mahasiswa, sehingga lebih aplikatif dan sesuai dengan kebutuhan pembelajaran di perguruan tinggi.

