

**PERANCANGAN BEACH RESORT DI KEPULAUAN BANYAK
KABUPATEN ACEH SINGKIL
(PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN)**

TUGAS AKHIR / SKRIPSI

Diajukan Oleh :

ABDAN ZIKRI RAHMATILLAH

NIM. 200701015

Mahasiswa Program Studi Arsitektur

Fakultas Sains dan Teknologi



**FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
BANDA ACEH
2025 M / 1447 H**

**PERANCANGAN BEACH RESORT DI KEPULAUAN
BANYAK KABUPATEN ACEH SINGKIL
(PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN)**

TUGAS AKHIR

Diajukan Kepada Fakultas Sains Dan Teknologi
Universitas Islam Negeri (UIN) Ar-Raniry Banda Aceh
Sebagai Salah Satu Beban Studi Memperoleh Gelar Sarjana (S-1)
Dalam Ilmu Arsitektur

Oleh:

Abdan Zikri Rahmatillah

200701015

**Mahasiswa Fakultas Sains Dan Teknologi
Program Studi Arsitektur**

Disetujui Untuk Dimunaqasyahkan Oleh:

Pembimbing I,

Dr. Zya Dyena Meutia, S.T., M.T.

NIDN 2003078701

Pembimbing II,

Ir. Ar. Fitriyani Insanuri Qismullah,

S.T., MUP., IPM, IAI.

NIDN 2021058301

Mengetahui,

Ketua Program Studi Arsitektur

Zia Faizurrahmany El Faridy, S.T., M.Sc., Ph.D

NIDN 2010108801

LEMBARAN PENGESAHAN PENGUJI SKRIPSI/ TUGAS AKHIR
PERANCANGAN BEACH RESORT DI KEPULAUAN BANYAK
KABUPATEN ACEH SINGKIL
(PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN)

TUGAS AKHIR

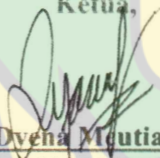
Telah Diuji Oleh Panitia Ujian Munaqasyah Tugas Akhir
Fakultas Sains dan Teknologi UIN Ar- Raniry Banda Aceh dan Dinyatakan Lulus
Serta Diterima Sebagai Salah Satu Beban Studi Program Sarjana (S-1)
Dalam Ilmu Arsitektur

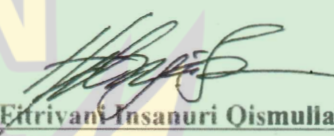
Pada Hari/Tanggal : Jum'at, 15 Agustus 2025
20 Safar 1447 H

Panitia Ujian Munaqasyah Tugas Akhir:

Ketua,

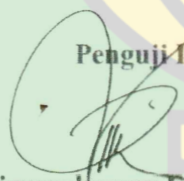
Sekretaris,


Dr. Zya Dyeha Mutia, S.T., M.T.
NIDN 2003078701


Ir. Ar. Eitriyanti Insanuri Oismullah,
S.T., MUP., IPM., IAI.
NIDN 2021058301

Penguji I,

Penguji II,

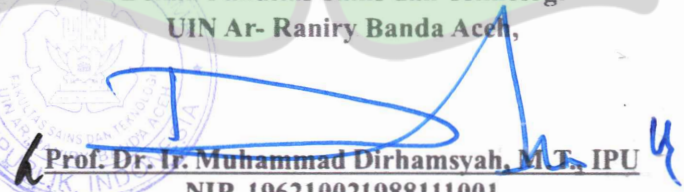

Zia Faizurrahmany El Faridy, S.T.,
M.Sc., Ph.D.
NIDN 2010108801


Dedy Ruzwardy, S.T., M.Eng., MURP.
NIP. 197403182006041002

AR - RANIRY

Mengetahui,

Dekan Fakultas Sains dan Teknologi
UIN Ar- Raniry Banda Aceh,


Prof. Dr. Ir. Muhammad Dirhamsyah, M.T., IPU
NIP. 196210021988111001

LEMBAR PENYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Abdan Zikri Rahmatillah
NIM : 200701015
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Sains dan Teknologi
Universitas : Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh
Judul Skripsi : Perancangan Beach Resort di Kepulauan Banyak Kabupaten Aceh Singkil (Pendekatan Arsitektur Modern)

Dengan menyatakan bahwa dalam penulisan Tugas Akhir ini, Saya:

1. Tidak menggunakan ide orang lain tanpa mampu mengembangkan dan mempertanggungjawabkan;
2. Tidak melakukan plagiasi terhadap naskah karya orang lain;
3. Tidak menggunakan karya orang lain tanpa menyebutkan sumber asli atau tanpa izin pemilik karya;
4. Tidak memanipulasi dan memalsukan data;
5. Mengerjakan sendiri karya ini dan mampu bertanggungjawab atas karya ini.

Bila dikemudian hari ada tuntutan dari pihak lain atas karya saya dan telah melalui pembuktian yang dapat dipertanggungjawabkan dan ternyata memang ditemukan bukti bahwa saya telah melanggar pernyataan ini, maka saya siap dikenai sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Banda Aceh, Jum'at, 15 Agustus 2025

Yang menyatakan,



Abdan Zikri Rahmatillah
NIM. 200701015

ABSTRAK

Nama : Abdan Zikri Rahmatillah
NIM : 200701015
Program studi/fakultas : Arsitektur/Sains dan Teknologi
Judul : Perancangan Beach Resort di Kepulauan Banyak Kabupaten Aceh Singkil
Pembimbing I : Dr. Zya Dyena Meutia, S.T., M.T.
Pembimbing II : Ir. Ar. Fitriyani Insanuri Qismullah, S.T., MUP., IPM. IAI.

Kabupaten Aceh Singkil merupakan salah satu kabupaten di Provinsi Aceh yang memiliki potensi serta kekayaan alam yang melimpah. Keindahan alam Aceh Singkil yang membuat Aceh Singkil unggul dalam pariwisata ialah keindahan bahari yang indah. Kehidupan laut yang dihiasi dengan terumbu karang yang menawan serta pantai yang menakjubkan, membuat Aceh Singkil mampu untuk bersaing dengan daerah lainnya yang memiliki potensi alam. Keindahan alam ini dapat ditemukan pada salah satu kecamatan pada Kabupaten Aceh Singkil, yaitu Pulau Banyak. Puluhan pulau yang beraneka ragam keunikannya, dapat ditemukan pada Kecamatan Pulau Banyak. Pulau Palambak merupakan salah satu destinasi pilihan bagi para wisatawan dalam berkunjung ke Aceh Singkil, dengan jumlah pengunjung yang terus bertambah setiap tahunnya. Namun, fasilitas serta akomodasi pelayanan pada Kecamatan Pulau Banyak tidak dapat menampung dan melayani arus deras dari wisatawan dalam dan luar negeri yang berkunjung. Untuk mengatasi masalah ini, diperlukan sebuah fasilitas yang dapat menampung para wisatawan yang datang untuk berkunjung. Dengan demikian, dirancanglah sebuah beach resort berbintang tiga dengan pendekatan arsitektur modern serta konsep *glamping* yang akan mengakomodasi dan menghadirkan fasilitas yang akan memberikan nuansa kenyamanan kepada para pengunjung dan ramah lingkungan.

Kata Kunci: Perancangan, Beach Resort, Arsitektur Modern, Glamping

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir dengan judul “PERANCANGAN BEACH RESORT DI KEPULAUAN BANYAK KABUPATEN ACEH SINGKIL”. Shalawat serta salam tidak lupa selalu kita do’akan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, yang telah memberikan tauladan terbaik bagi umatnya sehingga bisa meniru kegigihan dan kesungguhan beliau dalam berjuang.

Selama proses penulisan dan penyelesaian laporan ini, penulis banyak memperoleh bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tanpa bantuan dan dorongan rasanya sulit bagi penulis untuk menyelesaikannya. Untuk itu dalam laporan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada :

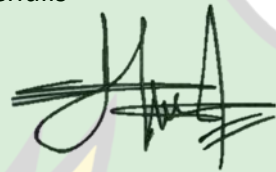
1. Kedua orang tua yaitu, Ayahanda Azwir Azis, Ibunda tercinta Erni Syafitri Loebis, serta kedua adik saya yaitu Ashaumi Mifthahur Rayyan dan Althafunnisa Kayyisah Kaffani yang mana senantiasa memberikan doa dan dukungannya baik secara moral ataupun material sehingga dapat menyusun laporan ini.
2. Bapak Zia Faizurrahmany El Faridy, S.T. M.Sc. Ph.D. selaku Ketua Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Ar- Raniry.
3. Ibu Dr. Zya Dyena Meutia, S.T., M.T. sebagai dosen pembimbing pertama dan ibu Ir. Ar. Fitriyani Insanuri Qismullah, S.T., MUP., IPM. IAI. sebagai dosen pembimbing kedua yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga, dan ilmu untuk membimbing penulis.

4. Sahabat-sahabat seperjuangan tugas akhir dan seluruh teman-teman tercinta yang telah membantu dan memberikan semangat untuk penulis dalam menyelesaikan laporan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan Tugas Akhir ini terdapat banyak kesalahan dan masih jauh dari kata kesempurnaan, Maka dari itu, penulis berharap adanya kritik dan saran yang dapat memotivasi serta membangun pribadi demi kesempurnaan laporan ini. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi kalangan mahasiswa arsitektur.

Banda Aceh, 15 Agustus 2025

Penulis



Abdan Zikri Rahmatillah

200701015



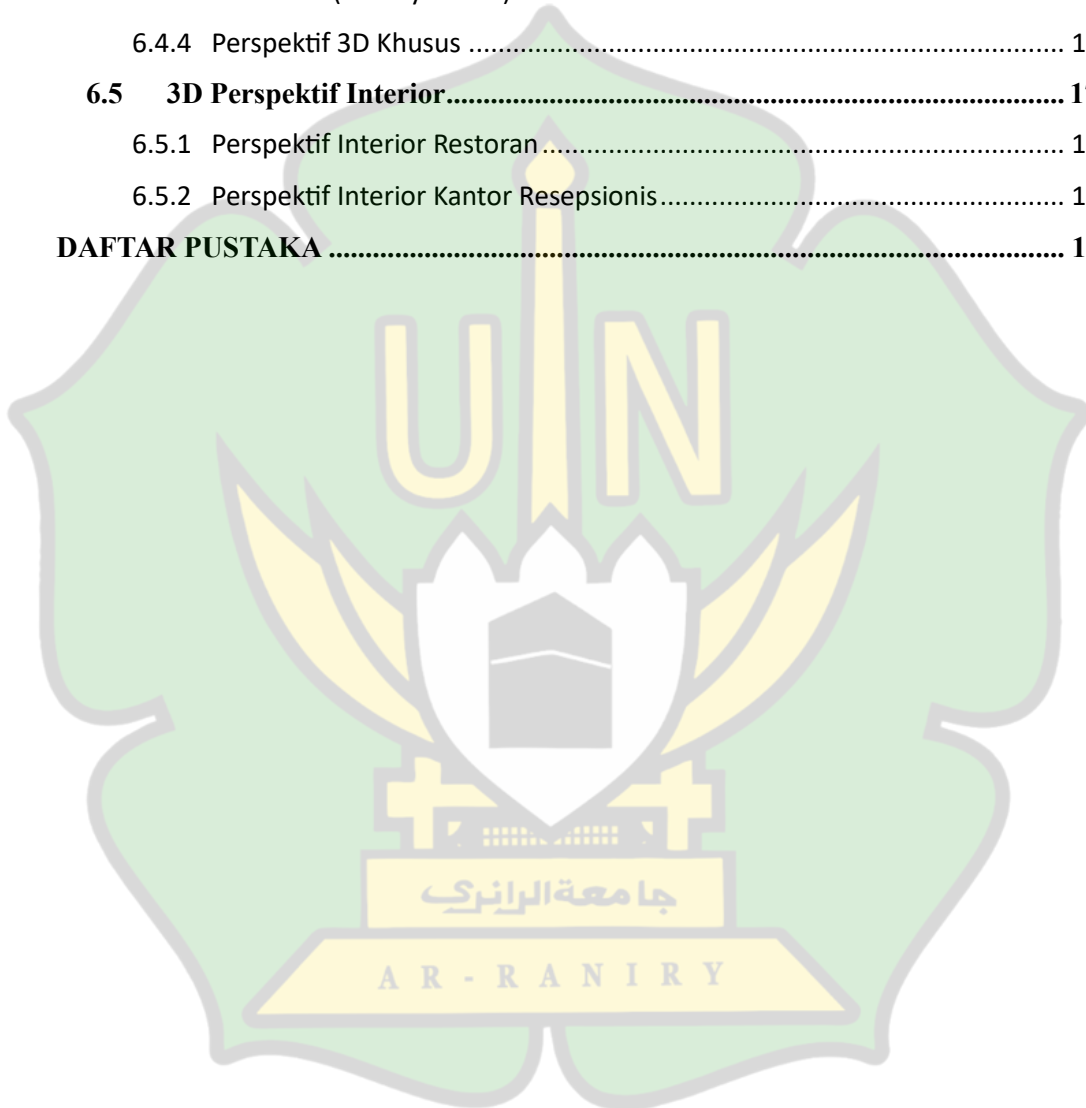
DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Perancangan.....	5
1.2.1 Maksud.....	5
1.2.2 Tujuan.....	5
1.3 Identifikasi Masalah	6
1.4 Pendekatan Perancangan.....	6
1.5 Batasan Perancangan	7
1.6 Kerangka Berfikir.....	9
1.7 Sistematika Laporan.....	10
BAB II DESKRIPSI OBJEK RANCANGAN	11
2.1 Tinjauan Umum Objek Perancangan	11
2.1.1 Definisi Hotel.....	11
2.1.2 Definisi Resort	12
2.1.3 Definisi Hotel Resort	12
2.1.4 Faktor Penyebab Adanya Hotel Resort.....	12
2.1.5 Kriteria Umum Hotel Resort.....	13
2.1.6 Jenis-jenis Hotel	14
2.1.7 Klasifikasi Hotel Resort.....	24
2.1.8 Tujuan Klasifikasi Hotel Resort	28
2.2 Tinjauan Khusus Objek Perancangan.....	29
2.2.1 Tinjauan Lokasi Perancangan	29
2.2.2 Peraturan Pemerintah Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah	33
2.2.3 Alternatif Lokasi Tapak	35
2.2.4 Pemilihan Tapak	39
2.3 Studi Banding Objek Perancangan	40
A. Four Seasons Tented Camp Golden Triangle, Thailand	40

B.	Nayara Tented Camp, Kosta Rika	45
C.	Capella Ubud, Bali, Indonesia	52
2.4	Kesimpulan Studi Banding Objek Perancangan	60
BAB III ELABORASI TEMA		62
3.1	Definisi Tema	62
3.2	Definisi Arsitektur Modern	63
3.3	Tokoh Berpengaruh Dalam Arsitektur Modern.....	64
3.4	Ciri-ciri Arsitektur Modern	69
3.5	Implementasi Desain Arsitektur Modern Terhadap Bangunan	71
3.6	Interpretasi Tema.....	74
3.7	Studi Banding Tema Perancangan	77
A.	Longitude 131°, Australia	77
B.	Clayoquot Wilderness Resort, Kanada.....	81
C.	Wickaninnish Inn, Kanada.....	86
3.8	Kesimpulan Studi Banding Tema Perancangan.....	90
BAB IV ANALISIS		92
4.1	Analisis Kondisi Lingkungan.....	92
4.1.1	Lokasi Tapak Perancangan.....	92
4.1.2	Kondisi dan Potensi Lahan	92
4.1.3	Peraturan Bangunan dan Rencana Tata Ruang Wilayah	93
4.1.4	Sarana dan Prasarana.....	94
4.1.5	Karakteristik Lingkungan	96
4.1.6	Analisis Tapak	97
4.2	Analisis Fungsional	106
4.2.1	Analisis Pengguna.....	106
4.2.2	Analisis Aktivitas Pengguna dan Kebutuhan Ruang	107
4.2.3	Analisis Organisasi Ruang.....	110
4.2.4	Analisis Kebutuhan Kamar Hotel resort	114
4.2.5	Analisis besaran Ruang.....	116
4.3	Analisis Struktur dan Konstruksi.....	124
4.3.1	Analisis Struktur bagian Bawah.....	124
4.3.2	Analisis Struktur Bagian Tengah	126
4.3.3	Analisis Struktur Bagian Atas.....	127
BAB V KONSEP PERANCANGAN		128
5.1	Konsep Dasar Perancangan	128

5.2	Rencana Tapak Perancangan.....	129
5.2.1	Pemintakatan Tapak	129
5.2.2	Tata Letak	130
5.2.3	Pencapaian Tapak.....	130
5.2.4	Sirkulasi dan Parkir	131
5.3	Konsep Gubahan Massa.....	132
5.4	Konsep Ruang Dalam	132
5.4.1	Konsep Ruang Dalam Kamar hotel.....	132
5.4.2	Konsep Ruang Dalam Bangunan Utama	133
5.5	Konsep Ruang Luar.....	133
5.6	Konsep Struktur dan Konstruksi	135
5.6.1	Konsep Struktur bagian Bawah	135
5.6.2	Konsep Struktur Bagian Tengah	137
5.6.3	Konsep Struktur Bagian Atas	139
5.7	Konsep Utilitas	139
5.7.1	Konsep Mekanikal Elektrikal	139
5.7.2	Konsep Jaringan Air bersih	140
5.7.3	Konsep Jaringan Air kotor dan Kotoran.....	141
5.8	Block Plan	142
BAB VI	HASIL PERANCANGAN.....	144
6.1	Gambar Arsitektural	144
6.1.1	Layout Plan.....	144
6.1.2	Siteplan	145
6.1.3	Denah Bangunan.....	146
6.1.4	Tampak Bangunan.....	148
6.1.5	Potongan Bangunan.....	151
6.1.6	Potongan kawasan	155
6.2	Gambar Struktural.....	156
6.2.1	Rencana Denah Pondasi dan Detail	156
6.2.2	Rencana Sloof, Balok dan Kolom.....	157
6.2.3	Denah Ring Balok	158
6.2.4	Tabel Penulangan Sloof, Balok dan Kolom	159
6.2.5	Potongan, Rencana Atap dan Detail.....	160
6.3	Gambar Utilitas.....	162
6.3.1	Rencana Utilitas Kawasan	162

6.3.2	Rencana Instalasi Titik Lampu, Saklar dan Stop Kontak	163
6.3.3	Rencana Instalasi Air Bersih	163
6.3.4	Rencana Instalasi Springkler dan Hydrant.....	164
6.4	3D Perspektif Eksterior	164
6.4.1	View Depan	164
6.4.2	View Samping.....	165
6.4.3	View atas (Bird Eye View).....	167
6.4.4	Perspektif 3D Khusus	168
6.5	3D Perspektif Interior.....	172
6.5.1	Perspektif Interior Restoran	172
6.5.2	Perspektif Interior Kantor Resepsionis.....	173
DAFTAR PUSTAKA		175



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Peta Kabupaten Aceh Singkil	1
Gambar 1.2 Kepulauan Banyak	3
Gambar 1.3 Kutipan Pulau Palambak Dalam Sebuah Laman	4
Gambar 1.4 Pantai Pulau Palambak	5
Gambar 2.1 Hotel Aryaduta Jakarta	15
Gambar 2.2 Hotel Sheraton, Inggris	16
Gambar 2.3 Country International Hotel, Colombia	17
Gambar 2.4 Hermes Place Hotel Banda Aceh	17
Gambar 2.5 Hotel Kyriad Muraya Banda Aceh	18
Gambar 2.6 Suburban Extended Stay Hotel, Washington	19
Gambar 2.7 Kursi Pantai Untuk Berjemur	20
Gambar 2.8 Resort The Ritz Carlton Nusa Dua	21
Gambar 2.9 Resort Anantara Dhigu Maldives	22
Gambar 2.10 Gradonna Mountain Resort Chalets & Hotel	23
Gambar 2.11 Ubud Sari Health Resort, Bali	23
Gambar 2.12 The Royal Islander All Suites Resort	24
Gambar 2.13 Kuta Beach stay, Bali	25
Gambar 2.14 Port Dickson Golf & Country Club	26
Gambar 2.15 Eagle Ranch Resort	26
Gambar 2.16 Eden Hotel Kuta, Bali	27
Gambar 2.17 The Stones Legian, Bali	28
Gambar 2.18 Pulau Palambak	29
Gambar 2.19 Pantai Pulau Palambak	30
Gambar 2.20 <i>Speed Boat</i>	30
Gambar 2.21 Daratan dan Lautan Pulau Palambak	31
Gambar 2.22 keindahan alam bawah laut	32
Gambar 2.23 <i>snorkeling</i>	32
Gambar 2.24 Olah Raga Selancar	32
Gambar 2.25 Four Seasons Tented Camp Golden Triangle, Thailand	40
Gambar 2.26 <i>View</i> Pegunungan Four Seasons Tented Camp Golden Triangle ...	41
Gambar 2.27 Denah Kamar Golden Triangle Tent	42
Gambar 2.28 Interior Kamar Mekong Tent	43
Gambar 2.29 <i>View</i> Dari Teras Pribadi Kamar Bamboo Tent	43
Gambar 2.30 Teras Explorer's Lodge	44
Gambar 2.31 Kolam Dengan Pemandangan Indah Hotel Resort Four Seasons Tented Camp Golden Triangle	45
Gambar 2.32 Nayara Tented Camp	46
Gambar 2.33 Kolam seperti menyatu dengan alam	46
Gambar 2.34 Interior Nayara Tent	47
Gambar 2.35 Interior Nayara Tent	47
Gambar 2.36 Interior Nayara Tent	47
Gambar 2.37 Interior Nayara Tent	47
Gambar 2.38 Interior Nayara Family Tent	48
Gambar 2.39 <i>View</i> Nayara Family Tent	48
Gambar 2.40 Kolam Nayara Family Tent	48

Gambar 2.41 Interior Nayara Family Tent.....	48
Gambar 2.42 Eksterior <i>Tent Grand</i>	49
Gambar 2.43 Eksterior <i>Tent Grand</i>	49
Gambar 2.44 Balkon <i>Tent Grand</i>	49
Gambar 2.45 Kolam <i>Tent Grand</i>	49
Gambar 2.46 Eksterior Nayara <i>residence</i>	50
Gambar 2.47 Kolam Nayara <i>Residence</i>	50
Gambar 2.48 <i>Out door</i> Nayara <i>Residence</i>	50
Gambar 2.49 Kolam <i>Nayara Residence</i>	50
Gambar 2.50 Resepsionis Nayara Tented Camp, Kosta Rika.....	51
Gambar 2.51 Taman Nayara Tented Camp.....	51
Gambar 2.52 Kolam Umum Nayara Tented Camp	51
Gambar 2.53 <i>Gym</i> Nayara Tented Camp	51
Gambar 2.54 Capella Ubud, Bali.....	53
Gambar 2.55 Eksterior <i>Terrace Tents</i>	54
Gambar 2.56 Interior <i>Terrace Tents</i>	54
Gambar 2.57 Interior kamar mandi <i>Terrace Tents</i>	54
Gambar 2.58 Interior <i>Terrace Tents</i>	54
Gambar 2.59 Denah Kamar <i>Rainforest Tents</i>	55
Gambar 2.60 Interior <i>Rainforest Tents</i>	55
Gambar 2.61 Eksterior <i>Rainforest Tents</i>	55
Gambar 2.62 Eksterior <i>River Tent</i>	56
Gambar 2.63 Interior Kamar Mandi <i>River Tents</i>	56
Gambar 2.64 <i>floorplan</i> Keliki Valley Tent	57
Gambar 2.65 <i>View</i> Keliki Valley Tent.....	58
Gambar 2.66 Interior Keliki Valley Tent	58
Gambar 2.67 Denah lantai Kamar The Lodge.....	58
Gambar 2.68 Interior <i>The Lodge</i>	59
Gambar 2.69 Interior <i>The Lodge</i>	59
Gambar 2.70 Interior Kamar Mandi <i>The Lodge</i>	59
Gambar 2.71 Interior <i>The Lodge</i>	59
Gambar 2.72 <i>Gym</i> Capella Ubud.....	60
Gambar 2.73 Kolam Umum Capella Ubud	60
Gambar 2.74 Restoran Capella Ubud	60
Gambar 2.75 Pusat Kebugaran Capella Ubud	60
Gambar 3.1 Kedudukan Tema Dalam Dunia Arsitektur.....	62
Gambar 3.2 Ludwig Mies van der Rohe.....	65
Gambar 3.3 <i>Farndworth House</i>	65
Gambar 3.4 <i>Barcelona Pavilion</i>	65
Gambar 3.5 Gedung <i>Seagram</i>	66
Gambar 3.6 Le Corbusier	66
Gambar 3.7 <i>Villa Savoye</i>	67
Gambar 3.8 <i>Colline Notre Dame du haut</i>	67
Gambar 3.9 <i>The National Museum of Western Art</i>	67
Gambar 3.10 Frank Lloyd Wright	68
Gambar 3.11 Rumah <i>Fallingwater</i>	68
Gambar 3.12 Frank Lloyd Wright <i>Taliesin</i>	68
Gambar 3.13 Studio dan Rumah Frank Lloyd Wright.....	68

Gambar 3.14 Rumah Gaya Arsitektur Modern.....	69
Gambar 3.15 Efisiensi Ruangan Dalam Arsitektur Modern.....	70
Gambar 3.16 Material Beton, Baja, Kayu dan Kaca	70
Gambar 3.17 Eksterior Bangunan Tanpa Penggunaan Ornamen	71
Gambar 3.18 Rumah Dengan Material Dominan Kayu	72
Gambar 3.19 Eksterior Rumah Arsitektur Modern	72
Gambar 3.20 Rumah Arsitektur Modern Asimetris.....	73
Gambar 3.21 Rumah Dengan Fokus Cahaya Alami	73
Gambar 3.22 Eksterior hotel Resort Longitude 131°, Australia.....	74
Gambar 3.23 Bukaannya Dalam Bangunan	75
Gambar 3.24 Orientasi Bangunan Terhadap Arah Matahari	76
Gambar 3.25 Papan <i>Hardie</i>	77
Gambar 3.26 Longitude 131°, Australia.....	78
Gambar 3.27 Eksterior Longitude 131°.....	79
Gambar 3.28 Eksterior Longitude 131°.....	79
Gambar 3.29 Eksterior Longitude 131°.....	79
Gambar 3.30 Eksterior Longitude 131°.....	79
Gambar 3.31 Interior Longitude 131°.....	80
Gambar 3.32 Interior Longitude 131°.....	80
Gambar 3.33 Interior Longitude 131°.....	80
Gambar 3.34 Interior Longitude 131°.....	80
Gambar 3.32 Interior Longitude 131°.....	81
Gambar 3.36 Tur Alam.....	82
Gambar 3.37 Olahraga Kayak	82
Gambar 3.38 Eksterior Clayoquot Wilderness Resort.....	83
Gambar 3.39 Eksterior Clayoquot Wilderness Resort.....	83
Gambar 3.40 Eksterior Clayoquot Wilderness Resort.....	84
Gambar 3.41 Eksterior Clayoquot Wilderness Resort.....	84
Gambar 3.42 Interior Clayoquot Wilderness Resort	85
Gambar 3.43 Interior Clayoquot Wilderness Resort	85
Gambar 3.44 Interior Clayoquot Wilderness Resort	85
Gambar 3.45 Interior Clayoquot Wilderness Resort	85
Gambar 3.46 Wickaninnish Inn.....	86
Gambar 3.47 Master Plan Wickaninnish Inn, Kanada.....	87
Gambar 3.48 Eksterior Wickaninnish Inn	88
Gambar 3.49 Eksterior Wickaninnish Inn	88
Gambar 3.50 Eksterior Wickaninnish Inn	88
Gambar 3.51 Interior Wickaninnish Inn	89
Gambar 3.52 Interior Wickaninnish Inn	89
Gambar 3.53 Interior Wickaninnish Inn	89
Gambar 3.54 Interior Wickaninnish Inn	89
Gambar 4.1 Pulau Palambak	92
Gambar 4.2 Lokasi Site Pada Pulau Palambak.....	92
Gambar 4.3 Pulau Rangit Kecil.....	93
Gambar 4.4 Samudra Hindia	93
Gambar 4.5 Pulau Tuanku	93
Gambar 4.6 Pulau Palambak Kecil.....	93

Gambar 4.7 Pelabuhan di Labuan Bajo	94
Gambar 4.8 Kabel Bawah Laut	95
Gambar 4.9 Panel Surya	95
Gambar 4.10 Sumur Bor.....	96
Gambar 4.11 <i>Seawater Desalination Systems</i>	96
Gambar 4.12 Pohon Kelapa Pada Pulau Palambak	96
Gambar 4.13 <i>View</i> Dari Atas Pulau Palambak.....	96
Gambar 4.14 Pembagian Wilayah yang Dominan Menerima Sinar Matahari Pada Tapak.....	97
Gambar 4.15 Penempatan Buka-an yang Baik	98
Gambar 4.16 Arah Angin Pada Tapak	98
Gambar 4.17 Sirkulasi Angin Pada Bangunan	99
Gambar 4.18 Jarak Ibu Kota dengan Lokasi Tapak.....	100
Gambar 4.19 Jarak Ibu Kota dengan Lokasi Tapak.....	100
Gambar 4.20 Dermaga Pada Tempat Wisata	100
Gambar 4.21 Sirkulasi Tapak Perancangan	101
Gambar 4.22 Curah hujan Pada Tapak	101
Gambar 4.23 Sistematika Sederhana Sumur Resapan.....	102
Gambar 4.24 Foto view dari luar ke dalam Tapak.....	102
Gambar 4.25 Foto view dari luar ke dalam Tapak.....	102
Gambar 4.26 Foto view dari dalam ke luar Tapak.....	103
Gambar 4.27 Foto view dari dalam ke luar Tapak.....	103
Gambar 4.28 <i>View</i> Positif Tapak.....	103
Gambar 4.29 Zonasi Vegetasi Pada Tapak	104
Gambar 4.30 Sumur Bor.....	105
Gambar 4.31 <i>Seawater Desalination Systems</i>	105
Gambar 4.32 Sumber Kebisingan Pada Tapak	106
Gambar 4.33 Organisasi Ruang Makro Hotel Resort.....	110
Gambar 4.34 Organisasi Ruang Mikro Kantor Resepsionis.....	111
Gambar 4.35 Organisasi Ruang Mikro Masjid.....	111
Gambar 4.36 Organisasi Ruang Mikro Restoran.....	111
Gambar 4.37 Organisasi Ruang Mikro Spa.....	112
Gambar 4.38 Organisasi Ruang Mikro Waterpark	112
Gambar 4.39 Organisasi Ruang Mikro <i>Ballroom/Hall</i>	112
Gambar 4.40 Organisasi Ruang Mikro <i>Gym</i>	113
Gambar 4.41 Organisasi Ruang Mikro Kantor Administrasi	113
Gambar 4.42 Pondasi Sumuran	125
Gambar 4.43 Sloof Bangunan	125
Gambar 4.44 Kolom	126
Gambar 4.45 Ring Balok	127
Gambar 5.1 Hotel Resort Biosphare Bliesgau, Jerman	129
Gambar 5.2 Pemintakatan Tapak Perancangan.....	129
Gambar 5.3 <i>Club car</i>	131
Gambar 5.4 Konsep Gubahan Massa	132
Gambar 5.5 Interior Longitude 131°	132
Gambar 5.6 Interior Clayoquot Wilderness Resort	132
Gambar 5.7 Interior Lobi Hotel.....	133

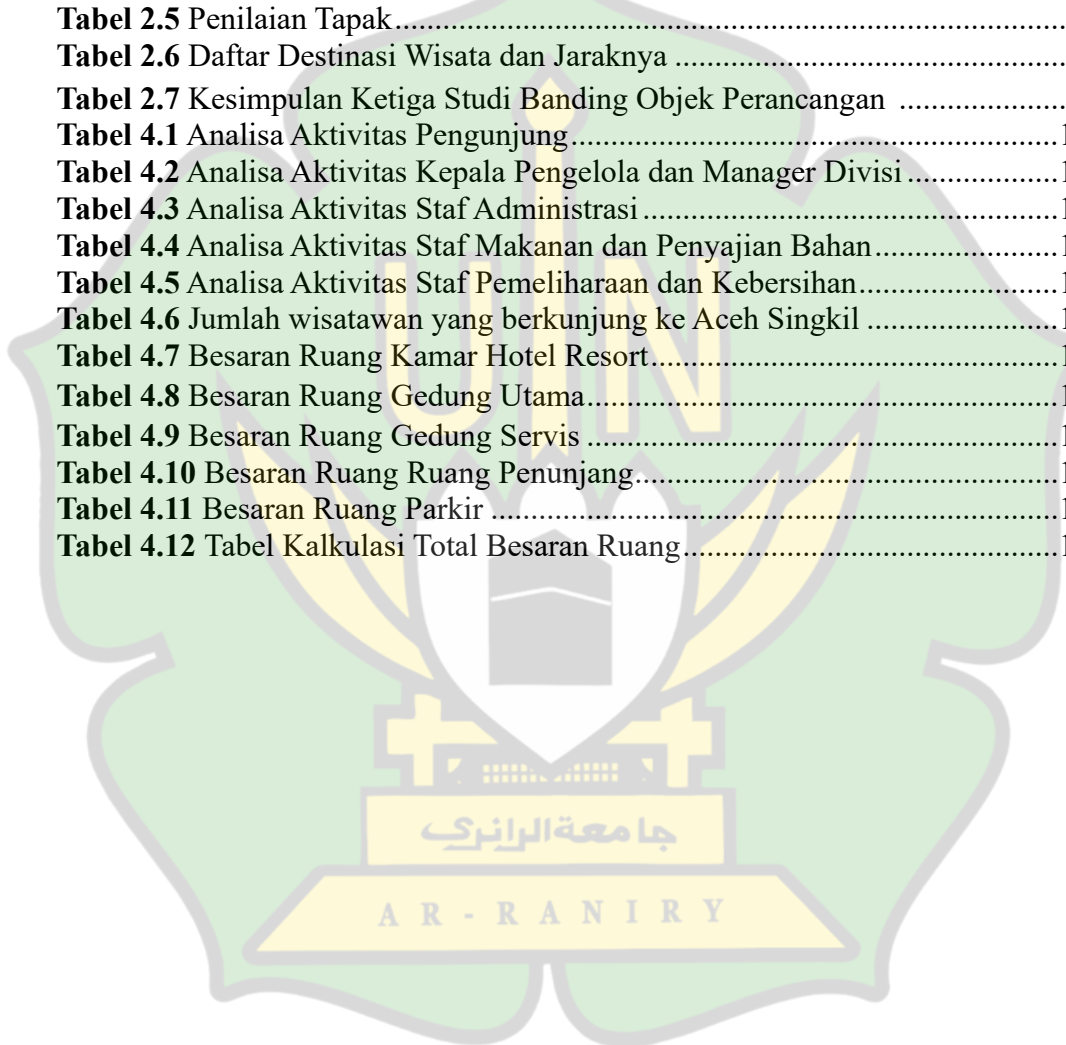
Gambar 5.8 Batu Alam	134
Gambar 5.9 Ubin Porselin	134
Gambar 5.10 Rumpuk gajah Mini	134
Gambar 5.11 Bougenvil	134
Gambar 5.12 Pondasi Tapak	135
Gambar 5.13 Pondasi Sumuran	136
Gambar 5.14 Sloof Bangunan	137
Gambar 5.15 Kolom	138
Gambar 5.16 Ring Balok	138
Gambar 5.17 Atap Resort Glamping	139
Gambar 5.18 Kabel Bawah Laut	140
Gambar 5.19 Sumur Bor	140
Gambar 5.20 <i>Seawater Desalination Systems</i>	140
Gambar 5.21 Sumur Resapan	141
Gambar 5.23 <i>Septic Tank</i>	141
Gambar 5.24 Block Plan	142
Gambar 6.1 Layout Plan	144
Gambar 6.2 Site plan	145
Gambar 6.3 Denah Bangunan Utama	146
Gambar 6.4 Denah Gedung Informasi Awal Resort	146
Gambar 6.5 Denah Kantor Resepsionis	147
Gambar 6.6 Denah Asrama Pegawai	147
Gambar 6.7 Denah Kamar Beach Resort	148
Gambar 6.8 Tampak Depan Restoran	148
Gambar 6.9 Tampak Samping Kiri Restoran	149
Gambar 6.10 Tampak Depan Kantor Resepsionis	149
Gambar 6.11 Tampak Samping kanan Kantor Resepsionis	150
Gambar 6.12 Tampak Depan Gedung Informasi Awal Resort	150
Gambar 6.13 Tampak Samping Kanan Gedung Informasi Awal Resort	151
Gambar 6.14 Potongan A-A Restoran	151
Gambar 6.15 Potongan B-B Restoran	152
Gambar 6.16 Potongan A-A Kantor Resepsionis	152
Gambar 6.17 Potongan B-B Kantor Resepsionis	153
Gambar 6.18 Potongan A-A Gedung Informasi Awal Resort	153
Gambar 6.19 Potongan B-B Gedung Informasi Awal Resort	154
Gambar 6.20 Potongan Kawasan	155
Gambar 6.21 Rencana Denah Pondasi	156
Gambar 6.22 Detail Pondasi Tapak	156
Gambar 6.23 Denah Rencana Sloof	157
Gambar 6.24 Denah Rencana Kolom	157
Gambar 6.25 Denah Balok dan Balok Latei	158
Gambar 6.26 Denah Ring Balok	158
Gambar 6.27 Tabel Penulangan Sloof, Balok dan Kolom	159
Gambar 6.28 Potongan Atap	160
Gambar 6.29 Rencana Rangka Atap	160
Gambar 6.30 Detail Rangka Atap	161
Gambar 6.31 Rencana Utilitas Kawasan	162
Gambar 6.32 Rencana Instalasi Titik Lampu, Saklar dan Stop kontak	163

Gambar 6.33 Rencana Air Kotoran dan Air bersih.....	163
Gambar 6.34 Instalasi Springkler dan Hydrant	164
Gambar 6.35 Perspektif 1 View Depan	164
Gambar 6.36 Perspektif 2 View Depan	165
Gambar 6.37 Perspektif 1 Samping.....	165
Gambar 6.38 Perspektif 2 Samping.....	166
Gambar 6.39 Perspektif Bird Eye View	167
Gambar 6.40 Perspektif Jalan Menuju Kantor Resepsionis	168
Gambar 6.41 Perspektif Kolam Hiasan	168
Gambar 6.42 Perspektif Lansekap Resort	169
Gambar 6.43 Perspektif Taman Bermain.....	169
Gambar 6.44 Perspektif Resort.....	170
Gambar 6.45 Perspektif Kamar Suite	170
Gambar 6.46 Perspektif Kamar Suite	171
Gambar 6.47 Perspektif Restoran.....	171
Gambar 6.48 Perspektif 1 Interior Restoran	172
Gambar 6.49 Perspektif 2 Interior Restoran	173
Gambar 6.50 Perspektif 1 Interior Kantor Resepsionis.....	173
Gambar 6.51 Perspektif 2 Interior Kantor Resepsionis.....	174
Gambar 6.52 Perspektif 3 Interior Kantor Resepsionis.....	174



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Penduduk Kabupaten Aceh Singkil dari tahun 2020 – 2023	2
Tabel 1.2 Penduduk Kabupaten Aceh Singkil dari tahun 2020 – 2023	2
Tabel 1.3 Jumlah wisatawan yang berkunjung ke Aceh Singkil	3
Tabel 1.4 Data penginapan atau Hotel di Kecamatan Pulau Banyak	4
Tabel 2.1 Keterangan Alternatif Lokasi Pertama	35
Tabel 2.2 Keterangan Alternatif Lokasi Kedua	36
Tabel 2.3 Keterangan Alternatif Lokasi Ketiga	37
Tabel 2.4 Analisa SWOT	38
Tabel 2.5 Penilaian Tapak	39
Tabel 2.6 Daftar Destinasi Wisata dan Jaraknya	52
Tabel 2.7 Kesimpulan Ketiga Studi Banding Objek Perancangan	61
Tabel 4.1 Analisa Aktivitas Pengunjung	107
Tabel 4.2 Analisa Aktivitas Kepala Pengelola dan Manager Divisi	108
Tabel 4.3 Analisa Aktivitas Staf Administrasi	108
Tabel 4.4 Analisa Aktivitas Staf Makanan dan Penyajian Bahan	109
Tabel 4.5 Analisa Aktivitas Staf Pemeliharaan dan Kebersihan	109
Tabel 4.6 Jumlah wisatawan yang berkunjung ke Aceh Singkil	114
Tabel 4.7 Besaran Ruang Kamar Hotel Resort	116
Tabel 4.8 Besaran Ruang Gedung Utama	116
Tabel 4.9 Besaran Ruang Gedung Servis	118
Tabel 4.10 Besaran Ruang Ruang Penunjang	120
Tabel 4.11 Besaran Ruang Parkir	122
Tabel 4.12 Tabel Kalkulasi Total Besaran Ruang	123



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Negara Indonesia adalah negara kepulauan di Asia Tenggara yang dilintasi garis khatulistiwa dan berada di antara daratan benua Asia dan Oseania, sehingga dikenal sebagai negara lintas benua serta antara Samudra Pasifik dan Samudra Hindia. Dengan lokasi yang istimewa ini, Indonesia memiliki sumber daya alam yang sangat melimpah yang mana jika di desain atau di rancang, tentu hal ini menjadi suatu hal yang akan mendorong perekonomian dan kesejahteraan rakyat Indonesia. Tidak terlepas dari sumber daya alam, potensi pariwisata Indonesia juga mengharumkan bangsa ini di mata dunia, salah satunya adalah keindahan alam yang dimiliki oleh kabupaten yang berada di Provinsi Aceh, yaitu Aceh Singkil.



Gambar 1.1 Peta Kabupaten Aceh Singkil
Sumber : *BPS Kabupaten Aceh Singkil Tahun 2023*

Aceh Singkil merupakan sebuah kabupaten di Provinsi Aceh yang mempunyai luas wilayah sebesar 1.857,88 km². Berdasarkan data BPS Kabupaten Aceh Singkil pada akhir tahun 2023, jumlah penduduk Aceh Singkil sebanyak 135.435 jiwa. Hal ini menunjukkan perubahan data dari tiga tahun sebelumnya yang mana pada tahun 2022 penduduk Aceh Singkil berjumlah 130.787 jiwa, pada tahun 2021 penduduk Aceh Singkil berjumlah 128.384 jiwa dan pada tahun 2020 penduduk Aceh Singkil berjumlah 126.514 jiwa. Berikut tabel jumlah kependudukan di Kabupaten Aceh Singkil dalam tiga tahun sebelumnya.

Tabel 1.1 Penduduk Kabupaten Aceh Singkil dari tahun 2020 - 2023

No	2020	2021	2022	2023
1.	126.514	128.384	130.787	135.435

Sumber : BPS Kabupaten Aceh Singkil Tahun 2023

Dengan jumlah penduduk yang ramai, segi perekonomian tidak terlepas dalam kemajuan dan kesejahteraan masyarakat. Jika ditinjau dari segi keadaan perekonomian pada Kabupaten Aceh Singkil dalam kurun waktu delapan tahun terakhir, permasalahan kemiskinan dalam kabupaten tersebut cukup memprihatinkan.

Tabel 1.2 Angka Kemiskinan Pada Kabupaten Aceh Singkil Tahun 2015-2022

No	Indikator	Tahun							
		2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
1.	Garis Kemiskinan (perkapita)	351. 409	268. 968	406. 015	427. 804	450. 217	473. 983	487. 249	518. 951
2.	Jumlah Penduduk Miskin (Ribuan)	24,84	25,09	26,27	25,74	25,66	25,43	25,48	24,33
3.	Persentase Penduduk Miskin (%)	21,72	21,6	22,11	21,25	20,78	20,2	20,36	19,18

Sumber : BPS Kabupaten Aceh Singkil Tahun 2023

Berdasarkan data diatas, pertumbuhan angka kemiskinan yang terjadi di Aceh Singkil terus meningkat yang dimulai dari tahun 2015 sampai dengan tahun 2022. Oleh karena itu, solusi untuk mengatasi permasalahan sosial ini adalah dengan meningkatkan serta memanfaatkan potensi alam yang dimiliki oleh Kabupaten Aceh Singkil ini, yaitu memfasilitasi serta menguatkan sektor pariwisata dan pemberdayaan sumber daya alam. Hal ini didukung dengan banyaknya wisatawan yang berkunjung ke Kabupaten Aceh Singkil, baik wisatawan domestik

(dalam negeri), maupun wisatawan manca negara, seperti dirangkumkan dalam tabel berikut.

Tabel 1.3 Jumlah wisatawan yang berkunjung ke Aceh Singkil

No	Tahun Kunjungan	Wisatawan Mancanegara (Orang)	Wisatawan Domestik (Orang)
1.	2017	2.929	42.046
2.	2018	3.345	80.328
3.	2019	2.242	95.305
4.	2020	3.862	141.859

Sumber : *BPS Kabupaten Aceh Singkil Tahun 2023*

Menurut referensi yang bersumber dari BPS Kabupaten Aceh Singkil, terdapat enam kecamatan yang menjadi sorotan objek wisata yang dijadikan dan diolah sebagai daerah pariwisata Kabupaten Aceh Singkil, yaitu Kecamatan Pulau Banyak, Kecamatan Pulau Banyak Barat, Kecamatan Kuala Baru, Kecamatan Gunung Meriah dan Kecamatan Singkil Utara. Dari keenam kecamatan yang menjadi daya tarik pariwisata dalam Kabupaten Aceh Singkil, Kepulauan Banyak merupakan daerah yang mendominasi dalam hal ini. Kepulauan Banyak terletak di sebelah selatan dari Kabupaten Aceh Singkil. Kepulauan Banyak terdiri dari dua kecamatan, yaitu Kecamatan Pulau Banyak dan Kecamatan Pulau Banyak Barat.



Gambar 1.2 Kepulauan Banyak

Sumber : *Google Earth, 2024*

Pada Kecamatan Pulau Banyak, fasilitas pelayanan hunian seperti penginapan atau hotel tidak terlalu banyak dan tidak terakreditasi. Berdasarkan data dari Badan Pusat Statistik Kabupaten Aceh Singkil, jumlah penginapan atau hotel

yang berada pada Kecamatan Pulau Banyak berjumlah 29 buah. Hotel atau penginapan tersebut seluruhnya tidak terakreditasi (tidak berbintang).

Tabel 1.4 Data penginapan atau Hotel di Kecamatan Pulau Banyak

No	Kecamatan	Hotel Berbintang	Hotel Tidak Berbintang
1.	Pulau Banyak	-	29

Sumber : *BPS Kabupaten Aceh Singkil Tahun 2023*

Berdasarkan keindahan pulau yang ada pada Kecamatan Pulau Banyak, Pulau Palambak merupakan salah satu pulau yang menawan dan menarik banyak wisatawan untuk berkunjung dan datang. Pulau Palambak memiliki jarak yang cukup jauh dari ibukota Kecamatan Pulau Banyak, yaitu Pulau Balai. Perjalanan menuju Pulau Palambak membutuhkan waktu kurang lebih dua jam untuk sampai ke pulau ini. Keindahan serta kecantikan yang dimiliki oleh Pulau Palambak menjadikan Pulau Palambak sebagai “*harta karun nusantara yang tersembunyi*” seperti kutipan dalam sebuah *website* yang mengunggah keindahan alam.

Pulau Palambak, Harta Karun Nusantara yang tersembunyi Aceh Singkil

© Fitri Juliana November 10, 2020 15:10

Bagikan

Facebook Twitter WhatsApp Telegram



Gambar 1.3 Kutipan Pulau Palambak Dalam Sebuah Laman

Sumber : *Acehtourism.Travel (diakses 2024)*

Realitanya pada Pulau Palambak, tidak ada satupun tanda-tanda kehidupan manusia di pulau ini. Pulau Palambak tidak dihuni oleh manusia, tidak ada penginapan atau hotel dan fasilitas yang lainnya, sehingga wisatawan yang berkunjung ke pulau ini hanya dapat menikmati keindahan dan kecantikan pulau ini dengan waktu yang cukup singkat. Wisatawan hanya dapat melakukan aktivitas seperti berenang, mendayung, berswafoto, dan lain-lain. Jika ingin menginap,

wisatawan harus Kembali ke Pulau Balai sebagai Ibukota Kecamatan Pulau Banyak yang menyediakan penginapan atau hotel.



Gambar 1.3 Pantai Pulau Palambak
Sumber : www.google.com (diakses 2024)

Oleh Karena itu, berdasarkan pemaparan diatas pemerintah Kabupaten Aceh Singkil khususnya Pulau Palambak membutuhkan sebuah beach resort yang mengakomodasi dan menyediakan fasilitas-fasilitas yang dapat menghadirkan kesan aman, nyaman dan menyenangkan bagi pengunjung yang ingin beerkunjung untuk berlibur ke Pulau Palambak. Maka dari itu perlunya “PERANCANGAN BEACH RESORT DI KEPULAUAN BANYAK KABUPATEN ACEH SINGKIL”.

1.2 Maksud dan Tujuan Perancangan

1.2.1 Maksud

Maksud dari Perancangan Beach Resort Pulau Palambak Kecamatan Pulau Banyak adalah untuk memaksimalkan potensi Pulau Palambak yang ada di Pulau Banyak, dan menjadikan Pulau Palambak sebagai salah satu dari destinasi wisata yang ada di Pulau Banyak sehingga Pulau Palambak menjadi salah satu objek penunjang perekonomian masyarakat.

1.2.2 Tujuan

Tujuan dari Perancangan Beach Resort Pulau Palambak Kecamatan Pulau Banyak adalah, merancang sebuah beach resort bintang tiga yang dapat menunjang segala potensi yang ada di Pulau Palambak, serta membangun sebuah beach resort yang memanjakan pengunjungnya dengan berbagai fasilitas-fasilitas sesuai dengan

standar beach resort. Dalam perancangan ini melakukan pendekatan arsitektur modern, yang dapat memberikan kesan dan nuansa aman dan nyaman bagi pengunjungnya. Dalam perancangan ini juga memiliki tujuan untuk menata dan mengatur area Pulau Palambak, sebagai suatu objek destinasi wisata maritim yang ada di Pulau Palambak, Kecamatan Pulau Banyak, Kabupaten Aceh Singkil.

1.3 Identifikasi Masalah

Berdasarkan penjabaran pada bagian latar belakang, dapat diuraikan beberapa problematika atau permasalahan dalam penulisan ini, yaitu sebagai berikut.

1. Bagaimana mendesain suatu beach resort yang dapat menunjang segala potensi yang ada di Pulau Palambak, dan memiliki fasilitas yang sesuai dengan standar beach resort yang berkualitas?
2. Bagaimana merancang beach resort yang dapat menggabungkan aspek keindahan alam pantai, lautan, dan iklim tropis, dengan pendekatan arsitektur modern?

1.4 Pendekatan Perancangan

Pendekatan perancangan yang akan diaplikasikan ialah arsitektur modern. Pendekatan perancangan ini dapat menciptakan beach resort yang menyesuaikan dengan iklim Pulau Palambak, sehingga menghasilkan kenyamanan terhadap pengunjungnya, yang mana hal ini dapat menarik para wisatawan untuk berkunjung ke Pulau Palambak. Metode pendekatan permasalahan pada perancangan ini adalah sebagai berikut.

a. Survei Lapangan

Melakukan survei langsung atau terjun kelapangan dengan mendapatkan data langsung dari apa yang dilihat dan di amati di lokasi yang akan diaplikasikan pada objek perancangan serta kondisi iklim tropis.

b. Studi Literatur

Mengumpulkan dan merangkum data dari berbagai sumber tentang perancangan beach resort, dan tema sejenis yang akan dipilih pada perancangan beach resort.

c. Studi Banding Objek Sejenis

Membandingkan objek perancangan dengan perancangan yang sudah ada, untuk meningkatkan dan mengembangkan pengetahuan tentang objek perancangan yang akan berguna bagi perancangan selanjutnya.

1.5 Batasan Perancangan

Menurut uraian yang dijelaskan pada sebelumnya, dapat dirangkumkan mengenai batasan perancangan sebagai berikut.

a. Lokasi

Lokasi perancangan beach resort berada pada Pulau Palambak, Kecamatan Pulau Banyak, Kabupaten Aceh Singkil, Provinsi Aceh.

b. Tema

Pada Perancangan Beach resort, melakukan pendekatan arsitektur modern. Arsitektur modern adalah salah satu pendekatan dalam dunia arsitektural yang memiliki ciri khas yaitu bentuk-bentuk geometris sederhana, penekanan pada fungsi, serta pengeksposan struktur dan material bangunan.

c. Perencanaan dan Perancangan

Pada Perancangan Beach Resort Pulau Palambak Kecamatan Pulau Banyak ini, dilengkapi dan disajikan dengan berbagai fasilitas hiburan untuk pengunjung atau pendatang yang berkunjung, baik dari segi taman, rekreasi, penginapan, olahraga air, dan wahana air lainnya.



1.6 Kerangka Berfikir



1.7 Sistematika Laporan

- **BAB I : Pendahuluan**

Pada bagian pendahuluan menjelaskan atau menerangkan tentang sebagian hal penelitian yaitu latar belakang, perancangan, maksud dan tujuan perancangan, identifikasi masalah, pendekatan perancangan, batasan perancangan, kerangka berpikir dan sistematika pembahasan.

- **BAB II : Deskripsi Objek Rancangan**

Deskripsi objek rancangan menjelaskan tentang deskripsi kajian umum objek perancangan yang mengandung studi literatur tentang objek rancangan. Kemudian tinjauan khusus perancangan menjelaskan tentang penjelasan yang terdiri dari lokasi, luas lahan, dan potensi dan studi banding perancangan sejenis terdiri dari deskripsi objek lain yang memiliki fungsi dan kegunaan yang sama.

- **BAB III : Elaborasi Tema**

Elaborasi Tema adalah penjelasan mengenai perihal tentang definisi tema, interpretasi tema, studi banding tema sejenis.

- **BAB IV : Analisis**

Analisis menjelaskan tentang analisa kondisi lingkungan yang terdiri dari lokasi, kondisi dan potensi lahan, sarana dan prasarana, analisa tapak dan analisa fungsionalitas yang terdiri dari jumlah pengguna, analisa ruang, besaran ruang, dan analisa teknis lainnya.

- **BAB V : Konsep Perancangan**

Konsep perancangan menjelaskan tentang konsep dasar, rencana tapak yang terdiri dari pengelolaan atau pemetaan lahan, tata letak lahan, pencapaian, sirkulasi dan parkir, konsep bangunan/gubahan massa, konsep ruang dalam, konsep struktur, konstruksi dan utilitas, konsep lansekap, dan lain sebagainya.

- **DAFTAR PUSTAKA**

Daftar Pustaka memuat daftar referensi yang diambil dan digunakan sebagai pedoman dan acuan penulisan laporan Tugas Akhir.