

تطوير وسيلة كتاب القصص المصورة في تعليم القراءة لطلاب الصف

السابع بمعهد دار الهدى Aceh Tenggara

الرسالة

إعداد

فكري ذوالوانا بنجين

رقم القيد : ٢١٠٢٠٢١٢٢

طالب قسم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل معلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية

دار السلام — بند أتشي

١٤٤٧/٢٠٢٥ هـ

موافقة المشرف

الرسالة

تطوير وسيلة كتاب القصص المصورة في تعليم القراءة لطلاب الصف

السابع بمعهد دار الهدى Aceh Tenggara

مقدمة كلية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

قسم تعليم اللغة العربية

إعداد:

فكري ذوالوانا بنجين

رقم القيد: ٢١٠٢٠٢١٢٢

طالب قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

AR - RANIRY

موافقة المشرف

عبد الرزاق، الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعينة لمناقشتها
وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات
لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى
تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ :

بندا أتشيه

إعداد

فكري ذوالوانا بنجين

رقم القيد: ٢١٠٢٠٢١٢٢

لجنة المناقشة

السكريتير

الرئيس

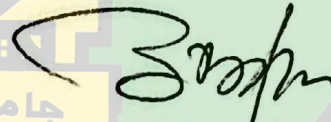


أناصفا، الماجستير

عبد الرزاق، الماجستير

العضو ٢

العضو ١



الدكتور بدر الزمان، الماجستير

الدكتور أزيير، الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه



١٩٧٣٠١٠٢١٩٩٧٠٣١٠٠٠

إقرار الباحث

أنا الموقع أسفله :

الاسم الكامل : فكري ذوالوانا بنجين

مكان الميلاد وتاريخ : Kutacane ، ٣٠ أكتوبر ٢٠٠٢

رقم القيد : ٢١٠٢٠٢١٢٢

قسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تألوفي ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه وجامعات أخرى، وليست فيها التأليفات والأراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحث مستعد لنيل العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أتشيه، ١١ أغسطس ٢٠٢٥

صاحب الإقرار

فكري ذوالوانا بنجين



(٢١٠٢٠٢١٢٢)

الإستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢)
اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣) الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ
يَعْلَمْ (٥)

صدق الله العظيم.

"اللغة هي نعمة لا يذوقها إلا من تطبقها"

“Bahasa Itu Adalah Suatu Kenikmatan Tidak Akan Pernah
Merasakannya Kecuali Menggunakannya”

A R - R A N I R Y

الإهداء

أهدي هذه الرسالة:

إلى والدي المحبوبين أبي وأمي اللذين قد رباني تربية حسنة، وعسى الله أن يعطي الثواب والمغفرة في الدنيا والآخرة. وإلى جميع أساتذتي وأسرتي في kutacane وبالخصوص جميع أصحابي شكرا كثيرا علي كل تشجيع ودعمهم في إكمال هذه الرسالة

وإلى مشرفي عبد الرزاق، الماجستير شكرا علي توجيهات، ومساعدات ونصيحاته عسى الله أن يجزيه احسن الجزاء

وإلى أصحابي المقربين و أصدقاء في شعبة اللغة العربية من كلية التربية للسنة ٢٠٢١ وجميع أصحابي بجامعة الإسلامية الحكومية الرانيري شكرا على كل دعائهم و إعانتهم ومساعدتهم في إكمال هذه الرسالة.

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي فاضل بين عباده في العقول والإرادات، ورفع الناس بالعلم والإيمان فوق بعضهم درجات، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له في الذات، ولا سمي له في الأسماء، ولا مثل له في الصفات، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ به من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أشرف البريات .

بعون الله عز وجل ورحمته فأكمل الباحث هذا البحث بعنوان "تطوير وسيلة كتاب القصص المصورة في تعليم القراءة بمعهد دار الهدى Aceh Tenggara " للحصول علي شهادة المرحلة الجامعية الأولى (S.Pd) بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه.

يريد الباحث أن يشكر شكرا جزيلاً من قلب عميق على توجيه مشرفي في تحقيق هذا البحث و هو عبد الرزاق الماجستير الذي ساعدني على انهاء هذا البحث و وعلمني الكثير من الأشياء، جزاه الله خيراً الجزاء وباركه الله بركة كثيرة.

وأيضاً لا ينسى الباحث أن يشكر شكرا جزيلاً لمدير جامعة الرانيري وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ورئيس تعليم اللغة العربية جزاهم الله أحسن الجزاء. و يشكر الباحث شكرا كثيراً إلى جميع المعلمين الذين علمني علوما نافعة في الدنيا والآخرة.

تلك كلمات الشكر والتقدير تصدير من قلب عميق الباحث، على الجهد من
هذا البحث، لا تزال تفتح الأبواب الواسعة لأي أفتراحات من القراء الكرام لاكمال هذا
البحث، وحسبنا الله و نعم الوكيل ولا حولا ولا قوة إلا بالله العزيز الحكيم.

بندا أتشييه، ١١ أغسطس ٢٠٢٥



قائمة المحتويات

الصفة

أ.....	موافقة المشرف
ب.....	إقرار الباحث
خ.....	الإستهلال
د.....	الإهداء
ه.....	الشكر والتقدير
ز.....	قائمة المحتويات
ي.....	قائمة الجداول
ك.....	قائمة الملحقات
ل.....	مستخلص البحث باللغة العربية
م.....	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ن.....	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
١.....	الفصل الأول : أساسيات البحث
١.....	أ- مشكلة البحث
٣.....	ب- أسئلة البحث
٣.....	ج- أهداف البحث

٣	د- أهمية البحث
٤	هـ- الافتراضات والفروض
٤	و- حدود البحث
٥	ز- مصطلحات البحث
٧	ح- الدراسات السابقة
١٠	ط- طريقة كتابة الرسالة
١١	الفصل الثاني : الإطار النظري
١١	أ- تعريف تعليم القراءة
١٢	ب- أغراض تعليم القراءة
١٣	ج- الخطوات في تعليم القراءة
١٤	د- تعريف تطوير وسيلة كتاب القصص المصورة
١٦	هـ- أنواع كتاب القصص المصورة
٢٠	و- خصائص كتاب القصص المصورة
٢٢	ز- أهمية كتب القصص المصورة
٢٤	الباب الثالث : جراءت البحث
٢٢	أ- منهج البحث
٢٥	ب- المجتمع والعينة
٢٨	ج- طريقة جمع البيانات وأدوات البحث

٢٨ د- طريقة تحليل البيانات
٣٠ الفصل الرابع : نتائج البحث ومناقشتها
٣٠ أ- عرض البيانات
٣٣ ب- تحليل البيانات عن تطوير وسائل كتاب القصص المصورة
٥٣ ج- تحقيق الفرضين
٥٦ الفصل الخامس : الخاتمة
٥٤ أ- النتائج
٥٤ ب- المقترحات
٥٦ المراجع
٥٦ أ- المراجع العربية
٥٨ ب- المراجع الإندونيسية
٥٩ ج- المراجع الأجنبية و الإنترنت



قائمة الجداول

- الجدول ٤-١ : عدد الطلاب بمعهد دار الهدى ٣١
- الجدول ٤-٢ : عدد المدرسين للمرحلة الثانوية بمعهد دار الهدى ٣١
- الجدول ٤-٣ : عدد الوسائل والمباني ٣٢
- الجدول ٤-٤ : ملاحظة الخبير في الإنتاج من جهة اللغة ٣٨
- الجدول ٤-٥ : ملاحظة الخبير في تصديق الإنتاج من جهة التصميم والصور والألوان ٣٨
- الجدول ٤-٦ : نتائج الاختبار القبلي و البعدي ٤٧
- الجدول ٤-٧ : تحصيل ضبط الفائيل ٤٩
- الجدول ٤-٨ : نتيجة الإختبار المتجانس ٥٠
- الجدول ٤-٩ : نتيجة المعدلة من الإختبار القبلي والإختبار البعدي ٥٠
- الجدول ٤-١٠ : تحصيل الإختبارات ت (T-Test) ٥١

قائمة الملحقات

١. خطاب الإشراف عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه.
٢. إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على القيام بالبحث.
٣. إفادة مدير معهد دار الهدى على إتمام البحث.
٤. ورقة الخبراء في تصديق الإنتاج وسيلة كتاب القصص المصورة واستخدامها في تدريس اللغة العربية خاصة في تعليم القراءة.
٥. ورقة المقابلة.
٦. ورقة الاختبار القبلي والاختبار البعدي.
٧. صور الأنشطة.
٨. السيرة الذاتية.



مستخلص البحث

الإسم : فكري ذوالوانا بنجين

رقم القيد : ٢١٠٢٠٢١٢٢

عنوان البحث : تطوير وسيلة كتاب القصص المصورة في تعليم القراءة لطلاب الصف السابع بمعهد دار الهدى Aceh Tenggara

المشرف : عبد الرزاق، الماجستير

يهدف هذا البحث لمعرفة كيفية تطوير وسيلة كتاب القصص المصورة كوسيلة تعليمية في تعليم اللغة العربية، وخاصة تعليم القراءة. هذا البحث هو نوع من البحث العلمي والتطوير باستخدام ١٠ خطوات منها : المحتمل والمشاكل، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، التحقق من الإنتاج، تحسين الإنتاج، اختبار الإنتاج، تحسين الإنتاج، تحسين الإنتاج، المنتجات النهائية. وعينة البحث هي ٢٧ طالبا في الصف الأول من مجتمع جميع الطلاب بمعهد دار الهدى عددهم ١٠٨ ، وتم الحصول على بيانات البحث من التقييم الذي أجره خبراء اللغة، خبراء التصميم، والمقابلات وكانت "جيدة جدا" كما في الجدوال ٤-٤ و في الجدوال ٤-٥

ونتيجة تقييم الطلاب في الاختبار القبلي والاختبار البعدي هناك زيادة بنسبة ٥٢,٥% بناء على بعض الفئات يمكن الاستنتاج أن الوسيلة التعليمية التي تم تطويرها جيدة جدا، ويمكن أن تساعد الطلاب في عملية تعلم اللغة العربية وخاصة تعليم القراءة.

الكلمة الأساسية : تطوير، وسيلة كتاب القصص المصورة، تعليم القراءة.

ABSTRACT

Name : Fikry Zulwana Bancin

Registration Number : 210202122

Research title : The Development Of Illustrated Storybooks As Media For Qira'ah Learning For 7th-Grade Students At Darul Huda Islamic Boarding School Aceh Tenggara.

Supervisor : Abd Rajak, Master's Degree

This research aims to understand how to develop a Illustrated Storybooks as an educational tool in teaching Arabic, particularly reading. This research is a type of scientific and developmental research using 10 steps, including: potential and problems, data collection, production design, production verification, production improvement, production testing, production improvement, production testing, production improvement, final products. The research sample consists of 27 first-grade students from the total population of Darul Huda Islamic boarding school students, which is 108 student, and the research data were obtained from the evaluation conducted by language experts, design experts, and interviews, which were deemed "very worthy." As in Table 4-4 and Table 5-4.

As a result of evaluating students in the pre-test and post-test, there is an increase of 24.5%. Based on some categories, it can be concluded that the developed educational tool Very good, and it can help students in the process of learning Arabic, especially reading.

Key words : development, Illustrated Storybooks As Media, Qira'ah Learning.

ABSTRAK

Nama : Fikry Zulwana Bancin
Nomor Induk Mahasiswa : 210202122
Judul Penelitian : Pengembangan Media Buku Cerita Bergambar
Pada Pembelajaran Qira'ah Bagi Siswa Kelas 7
Pesantren Darul Huda Aceh Tenggara
Pembimbing : Abd Rajak, S.Ag., M.Ag

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana mengembangkan media buku cerita bergambar sebagai alat bantu pengajaran dalam pembelajaran bahasa Arab, khususnya dalam pengajaran membaca. Penelitian ini adalah jenis penelitian ilmiah dan pengembangan menggunakan 10 langkah, yaitu: potensi dan masalah, pengumpulan data, desain produksi, verifikasi produksi, perbaikan produksi, pengujian produksi, perbaikan produksi, pengujian produksi, perbaikan produksi, produk akhir. Dan sampel penelitian terdiri dari 27 siswa kelas satu dari populasi seluruh siswa pesantren darul huda yang berjumlah 108 siswa, dan data penelitian diperoleh dari penilaian yang dilakukan oleh para ahli bahasa, ahli desain, dan wawancara yang "sangat layak". Seperti yang terlihat pada tabel 4-4 dan tabel 5-4.

Dan hasil penilaian siswa pada pre-test dan post test terdapat peningkatan 24,5% . Berdasarkan beberapa kategori tersebut dapat disimpulkan bahwa media ajar yang dikembangkan sangat baik, dan dapat membantu siswa dalam proses pembelajaran bahasa arab khususnya pembelajaran qira'ah.

Kata kunci : Pengembangan, Media Buku Cerita Bergambar, Pembelajaran Qira'ah

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ- مشكلة البحث

يهتم الناس اللغة إهتماماً كبيراً في الحياة البشرية، وإحدى وظائف من وظائف الرئيسية اللغة هي للتواصل. يمكن للتواصل أن يكون مباشراً أو غير مباشر. لذلك يجب على الطلاب أن يتعلموا اللغة، وأن يتموا اعتراف هذه الفكرة بشكل كامل من المعلمين في مجالات دراستهم. بمعنى آخر، يجب أن يكون الطلاب مرتاحين في اللغة. إذن الشخص يمتلك هذه القدرة وقعا أن يكون قادراً على التواصل بسهولة، سواء باللغة المكتوبة أو المنطوقة.¹

وبذلك، يحتاج تعلم اللغة العربية القدرة على اللغة الجيدة، أو يجب أن يكون الطالب مستعداً لإتقان القدرة على اللغة. كما أن القدرة على القراءة هما جانبان: القدرة على تحويل الأعراس المكتوبة إلى صوت و القدرة فهم المعنى من الحالة التي تمثلها الأعراس والصوت. والقدرة في الجانب الأول مهمة، ولكن القدرة في الجانب الثاني غير معنوية بالكامل. أو القدرة في الجانب الأول توفر أساساً للقدرة في الجانب الثاني.²

إعتماداً على الملاحظة الأولى بمعهد دار الهدى وجد الباحث أن الطلاب يواجهون ويكون الصعوبات منها تمللون في قراءة الكتب العربية بشكل عامة، وخاصة المواد التعليمية التي تتم دراستها. يعود ذلك إلى حقيقة أن التعلم بمعهد دار الهدى يعتمد على جمل النص الموجودة في كتب المواد التعليمية. نتيجة لذلك، يواجه الطلاب صعوبة في فهم المادة ويشعرون بالملل من عملية التعلم في الفصل.

¹ Henry Guntur Tarigan, *membaca sebagai suatu keterampilan berbahasa*, (Bandung : Angkasa 1990), hlm 2.

² Ahmad fuady effendy, *metodologi pengajaran bahasa arab*, (malang : misykat, 2012), hlm. 166

حاملك (١٩٨٦) قال أن استخدام وسائل التعليم خلال عملية التعلم والتدريس يمكن أن يزيد من الرغبة والاهتمام الطلاب، ويحفزهم على إجراء الأنشطة التعليمية، وأيضاً يمكن أن يكون هناك تأثير نفسي على الطلاب. خلال مرحلة التوجيه التعليمي، ستساعد استخدام وسائل التعليم بشكل كبير في عملية التعليم والتنقل بين الرسائل والمواد الدراسية. بالإضافة إلى ذلك، سيزيد من الدافع والاهتمام الطلابي لإجراء الأنشطة التعليمية.^٣ موجودة وسائل التعليم، يصبح عملية التعلم والتدريس أسهل وأكثر دافعية، مما يتيح للأطفال فهمًا أعمق ومعرفة أكبر بالدرس. يمكن أن يزيد مستوى معرفة الطلاب بسبب انسجامها مع أهداف التعليم، حيث يمكن للأساتذة استخدام الوسائل التعليمية تساعد في زيادة التركيز الطلابي بسبب أنها جذابة ومهيجة، مما يجعلها مناسبة للطلاب.

معهد دار الهدى هو واحد من أكبر المعاهد الدينية في Aceh Tenggara، حيث يدرس الطلاب مجموعة متنوعة من المواد بما في ذلك: اللغة العربية، الفقه، التوحيد، اللغة الإنجليزية، النحو والصرف وغيرها. ولكن مادة اللغة العربية تعد واحدة من البرامج المميزة في هذا المعهد.

أن الطلاب بمعهد دار الهدى غير متمحسين ويشعرون بالملل من قراءة الجمل أو النصوص باللغة العربية في وسائل الكتب التعليمية التي يدرسها المعلم في تعليم القراءة، لذلك يرغب الباحث في معالجة هذه المشكلة من خلال تطوير وسائل الكتب التعليمية إلى "كتاب القصص المصورة في تعليم القراءة في معهد دار الهدى" بهدف وتوقع أن يكون الأمر أسهل وأكثر فائدة للطلاب لفهم والاستمتاع بتعلم القراءة من خلال وسائل التعليم التي تم تطويرها من قبل الباحث.

بناء على بيان المشكلة أعلاه، يرغب الباحث في تطوير وسيلة تعليمية بعنوان "تطوير وسائل كتاب القصص المصورة في تعليم القراءة في الصف السابع بمعهد دار

³Azhar arsyad, *media pembelajaran* (jakarta: PT raja grafindo, 2011), H. 15-16

الهدى في Aceh Tenggara " بهدف زيادة الحماس وتسهيل تعلم الطلاب للنصوص أو
الجميل باللغة العربية في الكتاب التعليمي.

ب- أسئلة البحث

أما سؤالاً البحث كما يلي :

١. كيف تطوير وسيلة كتاب القصص المصورة في تعليم القراءة بمعهد دار الهدى؟
٢. هل وسيلة كتاب القصص المصورة فعالاً في تعليم القراءة لطلاب الصف السابع ؟

ج- أهداف البحث

أما هدفاً البحث في هذه الرسالة كما يلي :

١. التعرف كيفية تطوير وسيلة كتاب القصص المصورة
٢. التعرف على فعالية تطوير وسيلة كتاب القصص المصورة

د- أهمية البحث

١. للطلاب : يكون هذا البحث يجعل الطلاب يتعلمون بسهولة ويفرحون بمادة القراءة.
٢. للمدرس : يكون مرجعاً في تدريس مادة اللغة العربية و معتمداً على استعمال الوسيلة.
٣. للباحث : زيادة المعلومات والمعرفة و الخبرة أثناء تطوير مادة اللغة العربية.

هـ- الافتراضات والفروض

يعتمد الباحث في هذا البحث على الافتراض بأن وسيلة كتاب القصص المصورة أحد الوسائل التي استخدمها المعلم في تطوير مادة القراءة وبما ترقى نتيجة الطلاب في تعلم القراءة.

وأما فرض البحث الذي افترضه الباحث في هذه الرسالة, فهو :

١. الفرض البديل : إن تطوير وسيلة كتاب القصص المصورة تكون فعالاً في ترقية نتيجة الطلاب في تعلم القراءة.
٢. الفرض الصفري : إن تطوير وسيلة كتاب القصص المصورة لا تكون فعالاً في ترقية نتيجة الطلاب في تعلم القراءة.

و- حدود البحث

١. الحد الموضوعي :
يحدد الباحث هذه الرسالة تحت الموضوع "تطوير وسيلة كتاب القصص المصورة في تعليم القراءة لطلاب الصف السابع بمعهد دار الهدى Aceh tenggara"
٢. الحد مكاني :
يجرى هذا البحث في الصف السابع بمعهد دار الهدى Aceh Tenggara
٣. الحد الزمني :

تم إجراء هذا البحث في السنة الدراسية ٢٠٢٥-٢٠٢٦

ز- مصطلحات البحث

١. تطوير

كلمة تطوير لغة أصلها الاسم في صورة مفرد مذكر وجذرها (طور) وجذعها (تطوير).^٤ و إصطلاحا هي عملية مسؤولة عن إنشاء أو تعديل إحدى خدمات التكنولوجيا و المعلومات أو إحدى التطبيقات، يستخدم هذا المصطلح أيضا بمعنى الدور أو المجموعة التي تقوم بأعمال التطوير.^٥ والمراد بتطوير هو جعل شيء يدور في عملية ما.

٢. وسيلة كتاب القصص المصورة

- وسيلة

كلمة "وسيلة" تعني حرفيا وسيلة أو مقدمة. ولكن الان يتم استخدام الكلمة لكل من الجمع والمفرد.^٦ في عملية التعلم، تعد وسائل جزءا مهما جدا في انشاء نشاط الطلاب ان وجد وسائل التعليمية نفسها يجعل من السهل على المعلمين نقل معارفهم الى الطلاب بحيث يمكن استقبال التعليم بشكل جيد.^٧

- كتاب القصص المصورة

بالنسبة العامة، يتم اعتبار الكتاب المصور كجمع بين الصور والكتابات. لتحديد الرسالة في الكتاب، يعتمد على توازن جيد بين الصور والكلمات. فإن الكتاب المصور يتكون من ٣٢ صفحة تحتوي على الصور والكلمات بذاتها لتقديم المعلومات.

^٤ (مصدر طَوَّرَ). -تَطَوُّرُ الصَّنَاعَةِ -: تَغْدِيلُهَا وَتَحْسِينُهَا إِلَى مَا هُوَ أَفْضَلُ. طور (المعجم لسان العرب)

^٥ الدخول تاريخ <http://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar>

⁶ Susilana and riyana, *media pembelajaran* (bandung: CV, 2009); H. 6-7

⁷ Samad umarella, m. Sahrawi saimina, and saddan husein, "urgensi media dalam proses pembelajaran," *jurnal IAIN Ambon AL-ILTIZAM* 3 (2018); H. 238-240

و المراد بالكتاب المصور هو مجموعة من القصص المزودة بالصور. يتوقع أن يستفيد القارئ من التجربة التي يقدمها الكتاب سهقبال المعلومات وإيضاح القصة التي سيتم سردها. لذلك، يُعتبر الكتاب المصور مناسباً للاستخدام كأداة في عملية التعلم للطلاب في المرحلة الابتدائية.^٨

٣. تعليم القراءة

التعليم في اللغة هو من الفعل عَلمَ، وعَلَّمَه الشيء تعليمًا فتعلَّم. المقصود بالتعليم اصطلاحاً هو عبارة عن العملية المنظمة التي يُمارسها المعلم بهدف نقل ما في ذهنه من معارف ومعلومات إلى الطلاب المتعلمين والذين يكونون بحاجة إلى هذه المعارف.^٩ القراءة لغة : نقول قرأ الكتاب قراءة. واصطلاحاً أن القراءة عملية ميكانيكية بسيطة إلى مفهوم معقد يقوم على أنها نشاط عقلي يستلزم تدخل شخصية الإنسان بكل جوانبها.^{١٠}

والمراد بتعليم القراءة هو اكتساب وممارسة المهارات اللازمة لفهم المعنى الكامل وراء الكلمات المطبوعة، وبالنسبة للقارئ الجيد إلى حد لائق فإنه غالباً ما يشعر أن مهارة القراءة بسيطة وتلقائية ولا تتطلب المشقة.^{١١}

^٨ Eka Mei Ratnasari , Jurnal PG-PAUD Trunojoyo: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Anak Usia Dini ٧ (١), ص ١٦-١٠, ٢٠٢٠

^٩ تمت الكتابة بواسطة: هائل الجازي آخر تحديث: ١٤:٥٨ ، ١٤ أغسطس ٢٠١٦

^{١٠} احمد فؤاد, المهارات اللغوية ما هيبتها وطرائق تنميتها, (الرياض : دار المسلم, ١٠٢٠), ص.٩٩

^{١١} Rayner, Keith; Barbara Foorman; Charles A. Perfetti; David Pesetsky; Mark S. Seidenberg (2001). "How psychological science informs the teaching of reading" H. 34-35

ح- الدراسات السابقة

لتحيز الباحث عن الرسالة المتساوية فقام الباحث بعدد الدراسات السابقة وهي كما يلي :

١. الدراسة الأولى: رسالة جونيكو خدافي تحت العنوان " تطوير مادة اللغة

العربية على المنهج ٢٠١٣ با استخدام komik عند تلاميذ الصف الخامس

ب MIN 11 banda aceh

أهداف البحث هو تطوير مادة اللغة العربية بتصميم komik والتعريف على فعالية تطوير مادة اللغة العربية بتصميم komik في تعليم اللغة العربية. وطريقة البحث التي استخدام الباحث هي طريقة البحث العلمي والتطوير وفيها عشر خطوات. ونتائج البحث يدل أن تصديق الانتاج من الخبر وهو أن تطوير مادة اللغة العربية بتصميم komik جذابة وجدير أن يستخدم كوسيلة تعليمية في تعليم اللغة العربية.

وعلاقة الدراسة السابقة بدراسة الحالية من وجه الاختلاف أن البحث الحالي يختلف بالبحث الذي كتبه جونيكو خدافي في الموضوع والمكان ومتسويان في طريقة البحث. كانت الدراسة السابقة تبحث في تطوير مادة اللغة العربية على المنهج ٢٠١٣ با استخدام komik عند تلاميذ الصف الخامس ب MIN 11 banda aceh. وأما الدراسة الحالية تبحث عن تطوير وسائل كتاب القصص المصورة في تعليم القراءة الطلاب الصف السابع بمعهد دار الهدى Aceh Tenggara. والدراسة السابقة تستخدم طريقة البحث و التطوير وكذلك الدراسة الحالية تستخدم طريقة البحث و التطوير وجه التشبيه في استخدام أدوات البحث وهي الاختبار.

٢. الدراسة الثانية : رسالة عينة الفاتحة تحت العنوان "تطبيق الوسيلة البطاقة المصورة لترقية الطلبة على فهم الضمائر (دراسة تجريبية في المدرسة المتوسطة الإسلامية جندكيا الحاكم أتشيه بسار).

أهداف البحث هو هناك هدفان للبحث, للتعرف على تطبيق البطاقة المصورة و للتعرف على فعاليتها لفهم الضمائر بالمدرسة المتوسطة الإسلامية جندكيا الحاكم. ومنهج البحث في هذه الرسالة هو منهج تجريبي. فالنتيجة المحسولة تدل على أن تطبيق الوسيلة البطاقة المصورة على فهم الضمائر يكون فعالاً لترقية قدرة الطلبة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحاكم أتشيه بسار. وبالتالي قد حصلت الباحثة على نتيجة إختبار (ت-حساب) أكبر من (ت-الجدول) يعني : $2,40 < 9,32$.٢,٧٦

وعلاقة الدراسة السابقة بالدراسة الحالية من وجه الاختلاف أن البحث الحالي يختلف بالبحث الذي كتبها عينة الفاتحة في الموضوع والمكان و في طريقة البحث. كانت في الدراسة السابقة تبحث عن تطبيق الوسيلة البطاقة المصورة لترقية قدرة الطلبة على فهم الضمائر (دراسة تجريبية في المدرسة المتوسطة الإسلامية جندكيا الحاكم أتشيه بسار). وأما الدراسة الحالية تبحث عن تطوير وسائل كتاب القصص المصورة في تعليم القراءة لطلاب الصف السابع بمعهد دار الهدى Aceh Tenggara. والدراسة السابقة تستخدم طريقة تجريبي, والدراسة الحالية تستخدم طريقة البحث والتطوير وجه التشبيه: لهما تشبيه في استخدام أدوات البحث.

٣. الدراسة الثالثة : رسالة فاطمة الزهراء تحت العنوان " استخدام الصورة بطريقة المناقشة لترقية الطلبة على إتقان المفردات (دراسة تجريبية ب MTsN Aceh Besar).

الغرض من هذه الرسالة هي لتعرف فاعلية استخدام بطاقة الصورة بطريقة المناقشة. والباحثة تستخدم طريقة البحث بتصميمات التمهيدية (*onegroup pre-test, post-test design*) وجمع البيانات استعملت الباحثة الإختبار القبلي والإختبار البعدي والاستبانة. وكانت نتائج البحث المحصول عليها فهو أن الفرض الصحري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول ويدل على ذلك نتائج اختبار (Wilcoxon sign rnk test) بمستوى الدلالة (*Asymp.sig2-tailed*) ($0,000 < 0,0$) بينما يحصل استخدام بطاقة الصورة بطريقة المناقشة في عملية التعليم على استجابة إيجابية من الطلبة مع وجود دليل على استجابة إيجابية أعلى من الاستجابة السلبية بنتيجة ٩٨% أكثر من ٢%.

وعلاقة الدراسة السابقة بدراسة الحالية من وجه الاختلاف أن البحث الحالي يختلف بالبحث الذي كتبها فاطمة الزهراء في الموضوع والمكان وفي طريقة البحث كانت في الدراسة السابقة تبحث عن استخدام الصورة بطريقة المناقشة لترقية الطلبة على إتقان المفردات (دراسة التجريبية ب MTsN Aceh Besar). والدراسة الحالية تبحث عن تطوير وسائل كتاب القصص المصورة في تعليم القراءة لطلاب الصف السابع بمعهد دار الهدى Aceh Tenggara. والدراسة السابقة تستخدم طريقة البحث بتصميمات التمهيدية (*onegroup pre-test, post-test design*), والدراسة الحالية تستخدم طريقة البحث والتطوير ووجه التشبيه : لهما تشبيه في استخدام أدوات البحث.

٤. الدراسة الرابعة : رسالة خبز الفياض ابن سليمان تحت العنوان " استخدام الصورة لتنمية مهارة الكتابة (دراسة التجريبية ب MAN-1 Aceh Besar).

يهدف هذا البحث إلى التعرف على فعالة استخدام الصور المتسلسلة عند قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بالمدرسة. ومنهج البحث الذي يستخدمه الباحث في هذه المقالة هو منهجي تجريبي بتصميمات شبه التجريبية. ولجمع البيانات يعتمد الباحث على الإختبار القبلي و البعدي. فيعرض الباحث نتائج البحث أن استخدام الصور المتسلسلة لتنمية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بالمدرسة تكون فعالة، ويدل الباحث بها أن نتائج طلبة المجموعة التجريبية عند الإختبار البعدي أكبر من طلبة المجموعة الضعفة عند الإختبار البعدي كما تظهر البيانات في الجدول ٤-٧ و ٤-٨.

وعلاقة الدراسة السابقة بالدراسة الحالية من وجه الاختلاف أن البحث الحالي يختلف بالبحث الذي كتبه خبز الفياض ابن سليمان تحت العنوان استخدام الصورة لتنمية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية ب MAN-1 Aceh Barat). والدراسة الحالية تبحث عن تطوير وسائل كتاب القصص المصورة في تعليم القراءة لطلاب الصف السابع بمعهد دار الهدى Aceh Tenggara. ومنهج البحث الذي يستخدمه الباحث في هذه المقالة هو منهجي تجريبي بتصميمات شبه التجريبية، والدراسة الحالية تستخدم طريقة البحث والتطوير ووجه التشبيه : لهما تشبيه في استخدام أدوات البحث.

ط- طريقة كتابة الرسالة

أما طريقة كتابة هذه الرسالة فيعتمد الباحث على ما قرره بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية في كتاب :

“ Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry tahun 2016”