

مقارنة الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة الطلبة في
تدريس الإملاء بمعهد دار العلوم العصري بندا أتشيه

رسالة

إعداد :

زهرة الحرة

رقم القيد : ٢٣٠٢٠٢١٥٦

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية
جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢٥ م / ١٤٤٧ هـ

مقارنة الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة الطلبة في تدريس الإملاء بمعهد

دار العلوم العصري بندا أتشي

تمت الموافقة على هذه الرسالة وتقديمها في جلسة المناقشة، وذلك استكمالاً لمتطلبات نيل درجة

البكالوريوس في تخصص تعليم اللغة العربية



مقارنة الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة الطلبة في تدريس الإملاء بمعهد
دار العلوم العصري بندا أتشيه

رسالة

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام لجنة المناقشة العلمية بكلية التربية وتأهيل المعلمين
جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، وذلك استيفاء لأحد الشروط الأكاديمية
لنيل درجة البكالوريوس في تخصص تعليم اللغة العربية

وتمت المناقشة يوم الخميس : ١٨ ديسمبر ٢٠٢٥ م

٢٧ جماد الآخر ١٤٤٧ هـ

أعضاء لجنة المناقشة

المكرتير

الرئيس

أنا صوفيا جهاد الماجستير

١٩٨٧.٨٣.٢٠.٢٥٢١٢.٠٠٢

الأستاذ الدكتور إسماعيل محمد الماجستير

١٩٦٧.٠٤.١١.١٩٩٦.٣١.٠٠١

المناقش الثاني

الدكتور بدر الزمانه الماجستير

١٩٨٢.٢.٣٢.١١.١١.٠٠٤

المناقش الأول

الدكتور عبد الله الماجستير

١٩٧٩.٨.٢٢.٠٠.٦.٤١.٠٠٢

معرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

سفر للماجستير

١٩٧٣.١.٢.١٩٩٧



إقرار أصالة البحث العلمي

أنا طالبة الموقعة أدناه :

الاسم الكامل : زهرة الحرة
رقم القيد : ٢٣٠٢٠٢١٥٦
القسم : تعليم اللغة العربية
الكلية : التربية وتأهيل المعلمين
عنوان الرسالة : مقارنة الطريقة المحجائية وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة الطلبة
بمعهد دار العلوم العصري بندا أتشيه

أقر وأتعهد ما يلي :

- ١- أن هذا العمل لم يقتبس أو ينسخ من أي مصدر دون الإشارة إليه بطريقة علمية موثوقة ومناسبة.
- ٢- أنني لم ألجأ إلى أي شكل من أشكال السرقة العلمية أو الانتحال أو التزوير أو التحريف في أي جزء من هذا العمل.
- ٣- أن كافة المصادر والمراجع المستخدمة قد تم توثيقها حسب الأصول العلمية.
- ٤- أنني أتحمل كامل المسؤولية القانونية والأكاديمية والأخلاقية عن كل ما ورد في هذا العمل وإقرارا مني بما سبق، أدرك تمامًا أن أي مخالفة لهذه التعهدات تعرضني للمساءلة التأديبية، والتي قد تشمل سحب الدرجة الأكاديمية أو إلغاء نتائج النقيص، وذلك وفقًا للأنظمة واللوائح المعمول بها في كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه.

بندا أتشيه، ١٠ نوفمبر ٢٠٢٥

صاحبة الإقرار

زهرة الحرة

٢٣٠٢٠٢١٥٦

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴿٥﴾
﴿سورة المجادلة : ١١﴾
صدق الله العظيم

العلم يرفع بينا لا عماد له #
والجهل يهدم بيت العز والشرف
(أحمد شوقي)

قال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى :
ليس العلم ما حفظ إنما العلم ما نفع

كن نافعاً ولو بالنية، فإن الله إذا رأى فيك خيراً يسرك للخير

إهداء

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات
أهدي هذه الرسالة :

١. أمي المحبوبة سردينا وأبي المحبوب عبد السلام، لعل الله أن يباركهما عمرهما ويحفظهما في سلامة الدين والدنيا والآخرة. ولإخواني هيكمل صفانا طهارة، عارف مغني، محمد نوفل الأتشي، غبري رحمة رمضان، ولأختيني سحنا ديان مولدزا وشافرا روضة النساء.
٢. وإلى أساتذتي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، الذين قد علموني علوما كثيرة ونافعة ومفيدة وأرشدني إرشادا جيدا، لهم بالكثير تقديرا وإجلالا.
٣. وإلى جميع زملائي وأصدقائي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، أقول شكرا جزيلا على مساعدتهم في إنجاز هذه الرسالة العلمية، جزاهم الله خيرا الجزاء في الدنيا والآخرة.



شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين، فلا عدوان إلا على الظالمين. والصلاة والسلام على الحبيب المصطفى، والنبي المجتبي سيدنا محمد بن عبد الله عليه وعلى آله وصحبه أفضل الصلاة وأتم التسليم.

بداية وقبل كل شيء تشكر الباحثة الله عز وجل أن وفقها في كتابة هذه الرسالة لإتمام شرط الحصول على شهادة الجامعة الأولى بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه تحت الموضوع "مقارنة الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة الطلبة في تدريس الإملاء بمعهد دار العلوم العصري بندا أتشيه".

وتقدم الباحثة بالشكر العميق والإمتنان من صميم القلب لوالديها المحبوبين الرائعين اللذين قد ربّاهما تربية حسنة وهذباها تهذيبا نافعا لتحقيق نجاحها وجعل كل ممكنا. لعل الله أن يجعلهما من السبعين ألف المبشرين بالجنة بدون حساب ولا سابقة عذاب ويرحمهما رحمة الأبرار واجعلهما من الأخيار واجعل الرسول صلى الله عليه وسلم شفيعا لهما في الجنة جارا لهما ورفيقا لهما.

وتقدم الباحثة بأفضل الشكر والتقدير للمشرف الغالي الأستاذ الدكتور إسماعيل محمد الماجستير على علومه وأوقاته ومساعدته لإشراف كتابة هذه الرسالة إشرافا تاما من بدايتها إلى نهايتها. لعل الله أن يوفقه لكل خير واجعل تعليمه نورا له في الدنيا والآخرة وارزقه الصحة والعافية.

وتقدم الباحثة الشكر والتقدير لمدير جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ورئيس قسم تعليم اللغة العربية وجميع المعلمين الذين قد علموها علوما كثيرة ونافعة. ولن تكفي كلمات الشكر لكن الباحثة تدعو الله دائما لهم، لعل الله أن يباركهم ويجزيهم بخير الجزاء في الدنيا والآخرة.

وتقدم الباحثة لعائلتها خاصة لأختها سحنا ديان مولدزا التي رافقتها خلال فترة البحث، وكذلك لأصدقائها في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية خاصة إلى رقبيا أرحمي، تيارا رحمة الله، ومفتاح الجنة على مساعدتهن في كتابة هذه الرسالة العلمية. جزاهن الله خيرا الجزاء.

أخيرا ترجو الباحثة من القارئ نقدًا بنائيا وإصلاحا تاما لإكمال هذه الرسالة. لعل الله أن يجعل هذه الرسالة نافعة وباركة للقارئ. وتدعو الله أن يرحمنا ويرفع درجاتنا في الدنيا والآخرة، ويجمعنا في جنة الفردوس الأعلى.

وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم،
والحمد لله رب العالمين.

بندا أتشيه، ٦ أكتوبر ٢٠٢٥

الباحثة

زهرة الحرة

رقم القيد : ٢٣٠٢٠٢١٥٦



قائمة المحتويات

ج	موافقة المشرفين.....
د	إقرار أصالة البحث العلمي.....
هـ	استهلال.....
و	إهداء.....
ز	شكر وتقدير.....
ط	قائمة المحتويات.....
ل	قائمة الجداول.....
م	قائمة الملحقات.....
ن	مستخلص البحث باللغة العربية.....
س	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية.....
ع	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية.....
١	الفصل الأول : أساسية البحث
١	أ - مشكلة البحث.....
٣	ب - أسئلة البحث.....
٣	ج - أهداف البحث.....
٣	د - أهمية البحث.....
٣	هـ - افتراضات البحث وفروضه.....
٤	و - حدود البحث.....
٤	ز - مصطلحات البحث.....
٦	ح - الدراسات السابقة.....
١١	ط - طريقة كتابة الرسالة.....

١٢ الفصل الثاني : الإطار النظري

١٢ أ - تدريس الإملاء.....

١٢ ١- مفهوم تدريس الإملاء.....

١٢ ٢- أسس عامة في تدريس الإملاء.....

١٣ ٣- مشكلات الإملاء.....

١٤ ٤- أهداف تدريس الإملاء.....

١٤ ٥- أنواع الإملاء.....

١٥ ب - الطريقة الهجائية.....

١٥ ١- مفهوم الطريقة الهجائية.....

١٦ ٢- خطوات الطريقة الهجائية.....

١٧ ٣- مزايا الطريقة الهجائية.....

١٧ ٤- عيوب الطريقة الهجائية.....

١٧ ج - طريقة الإملاء المسموع.....

١٧ ١- مفهوم طريقة الإملاء المسموع.....

١٨ ٢- خطوات تدريس الإملاء المسموع.....

٢٠ الفصل الثالث : اجراءات البحث الحقل

٢٠ أ - منهج البحث.....

٢١ ب - مجتمع البحث وعينته.....

٢١ ج - طريقة جمع البيانات وأداتها.....

٢٢ د - طريقة تحليل البيانات.....

٢٤ الفصل الرابع : نتائج البحث ومناقشتها

٢٤ أ - عرض البيانات.....

٢٤	١- لمحة عن ميدان البحث.....
٢٦	٢- إجراء التعليم والتعلم.....
٣٧	ب - تحليل البيانات
٣٧	١- تحليل البيانات للمجموعة الضابطة.....
٣٨	٢- تحليل البيانات للمجموعة التجريبية الأولى (الطريقة الهجائية).....
٤٠	٣- تحليل البيانات للمجموعة التجريبية الثانية (طريقة الإملاء المسموع).....
٤٢	أ - الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas).....
٤٣	ب - الاختبار المتجانسي
٤٣	ج - الاختبار - ت (Uji Independent Sample T-Test).....
٤٦	د - الاختبار (Uji Anova).....
٤٩	ج - تحقيق الفروض.....
٥٠	هـ - مناقشة البحث
٥١	الفصل الخامس : الخاتمة
٥١	أ - نتائج البحث
٥٥	ب - المقترحات
٥٦	المراجع
٥٦	أ - المراجع العربية.....
٥٧	ب - المراجع الإندونيسية.....
٥٨	ج - المراجع من الإنترنت.....

قائمة الجداول

رقم الجدول	موضوع الجدول	صفحة
جدول ٤ - ١	عدد الطلبة بمعهد دار العلوم العصري	٢٤
جدول ٤ - ٢	عدد المعلمين	٢٦
جدول ٤ - ٣	أسماء المعلمين في درس الإملاء	٢٦
جدول ٤ - ٤	التوقيت في المجموعة الضابطة	٢٧
جدول ٤ - ٥	عملية تدريس الإملاء في المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية	٢٧
جدول ٤ - ٦	التوقيت في المجموعة التجريبية الأولى (الطريقة الهجائية)	٢٨
جدول ٤ - ٧	عملية تدريس الإملاء باستخدام الطريقة الهجائية	٢٩
جدول ٤ - ٨	التوقيت في المجموعة التجريبية الثانية (طريقة الإملاء المسموع)	٣٣
جدول ٤ - ٩	عملية تدريس الإملاء باستخدام طريقة الإملاء المسموع	٣٤
جدول ٤ - ١٠	نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة الضابطة	٣٨
جدول ٤ - ١١	نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة الهجائية	٣٩
جدول ٤ - ١٢	نتائج الاختبار القبلي والبعدي في المجموعة طريقة الإملاء المسموع	٤١
جدول ٤ - ١٣	نتيجة المعدل، النتيجة الأصغر، والنتيجة الأكبر لثلاث مجموعات	٤٢
جدول ٤ - ١٤	الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas)	٤٣
جدول ٤ - ١٥	نتيجة الاختبار المتجانسي من الاختبار القبلي	٤٤
جدول ٤ - ١٦	الاختبار - ت في المجموعة الضابطة والمجموعة الهجائية	٤٥
جدول ٤ - ١٧	الاختبار - ت في المجموعة الضابطة والمجموعة طريقة الإملاء المسموع	٤٥
جدول ٤ - ١٨	الاختبار - ت بين الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع	٤٦
جدول ٤ - ١٩	الاختبار (Uji Anova)	٤٧
جدول ٤ - ٢٠	الاختبار (Post Hoc)	٤٨

قائمة الملحقات

- ١- خطاب الإشراف من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية
بندا أتشيه
- ٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على
القيام بالبحث
- ٣- إفادة مدير معهد دار العلوم العصري على إتمام البحث
- ٤- تقييم الاختبار القبلي والبعدي
- ٥- قائمة أسئلة الاختبار القبلي والبعدي
- ٦- صورة إجراء البحث
- ٧- بعض صحف إجابة الأسئلة الاختبار القبلي والبعدي
- ٨- السيرة الذاتية



مستخلص البحث

عنوان البحث : مقارنة الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة الطلبة في تدريس الإملاء بمعهد دار العلوم العصري بندا أتشيه
الاسم الكامل : زهرة الحرة
رقم القيد : ٢٣٠٢٠٢١٥٦

بعد ما قامت بالملاحظة وجدت الباحثة كثيرا من الطلبة يواجهون صعوبة في تعلم اللغة العربية ولاسيما في كتابتها، حيث أن في عملية التدريس لا يستخدم المدرس طرق التدريس المناسبة. ومن الملاحظة السابقة فإن الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع طريقتان ملائمتان لتدريس الإملاء، ولذلك تريد الباحثة أن تبحث عن مقارنة بين الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع لمعرفة أفضلها فعالية لترقية قدرة الطلبة في تدريس الإملاء. وفي هذا البحث اختارت الباحثة منهج البحث بنوع التصميمات التجريبية الحقيقية، وتخصص الباحثة في هذا البحث بالتصميم الأول *The Randomized Pretest-Posttest Control Group*. اختارت الباحثة العينة العشوائية بثلاثة صفوف، يعني الصف الأول (أ) للمجموعة الضابطة، الصف الأول (ج) للمجموعة التجريبية باستعمال الطريقة الهجائية، والصف الأول (ب) للمجموعة التجريبية باستعمال طريقة الإملاء المسموع. ونتائج البحث على أن الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع فعالة على ترقية قدرة الطلبة في تدريس الإملاء. كلاهما ذات دلالة إحصائية، وهذا تعتمد الباحثة من نتيجة الاختبار - ت كلاهما تحصيل sig. 2-tailed بمستوى الدلالة أصغر من ٠,٠٥، بناء على هذا أن الفرض البديل (H_a) مقبول والفرض الصفري (H_0) مردود. لكن الطريقة الهجائية لها p-value أصغر من طريقة الإملاء المسموع، يعني مستوى دلالتها (الطريقة الهجائية ٠,٠١) أعلى من طريقة الإملاء المسموع (٠,٠٢٨)، بناء على هذا أن استخدام الطريقة الهجائية أفضل وأكثر فعالية لترقية قدرة الطلبة في تدريس الإملاء.

الكلمات الأساسية : مقارنة، الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع، تدريس الإملاء

ABSTRAK

Judul Penelitian : Perbandingan Metode Hijaiyah dan Metode Imla' Masmu' Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Pembelajaran Imla' di Dayah Modern Darul Ulum Banda Aceh

Nama : Zahratul Hurrati

NIM : 230202156

Setelah melakukan observasi secara langsung, peneliti menemukan bahwa banyak siswa yang mengalami kesulitan dalam belajar bahasa Arab, terutama dalam menulisnya, karena dalam proses pengajaran, guru tidak menggunakan metode pengajaran yang tepat. Dari pengamatan sebelumnya, metode hijaiyah dan metode imla' masmu' merupakan metode yang cocok untuk pengajaran imla', sehingga peneliti ingin mencari perbandingan antara metode hijaiyah dan metode imla' masmu', mana yang lebih baik dan lebih efektif untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam mengajar ejaan. Dalam penelitian ini, peneliti memilih metode penelitian dengan jenis desain True-Experimental, dan peneliti menggunakan The Randomized Pretest-Posttest Control Group. Peneliti memilih sampel secara acak dalam tiga baris, yaitu Kelas 1A untuk kelompok kontrol, Kelas 1C untuk kelompok eksperimen menggunakan Metode Hijaiyah, dan Kelas 1C untuk kelompok eksperimen menggunakan Metode Imla' Masmu'. Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode hijaiyah dan metode imla' masmu' efektif dalam meningkatkan kemampuan siswa dalam mengajar Imla'. Keduanya signifikan secara statistik, tetapi metode hijaiyah memiliki nilai p yang lebih rendah daripada metode dikte yang dapat didengar, yang berarti bahwa tingkat signifikansinya (metode hijaiyah 0,01) lebih tinggi dari metode imla' masmu' (0,028), sehingga menggunakan dapat disimpulkan bahwasanya metode hijaiyah lebih baik dan lebih efektif untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam mengajar ejaan.

Kata Kunci : Perbandingan, Metode Hijaiyah dan Metode Imla' Masmu', Pembelajaran Imla'



ABSTRACT

Judul Penelitian : AComparative Study of the Hijaiyah and Imla' Masmu' Methods in
Enhancing Students Imla' Learning Ability at Dayah Modern Darul
Ulum Banda Aceh
Name : Zahratul Hurrati
NIM : 230202156

After conducting direct observations, researchers found that many students had difficulty learning Arabic, especially in writing it (imla'), because in the teaching process, teachers did not use the right teaching methods. From previous observations, the hijaiyah method and the imla' masmu' method are suitable methods for teaching imla', so the researcher wants to find a comparison between the hijaiyah method and the imla' masmu' method, which is better and more effective to improve students' ability to teach spelling. In this study, the researcher chose the research method with the True-Experimental design type, and the researcher used The Randomized Pretest-Posttest Control Group. The researcher randomly selected the samples in three rows, namely Class 1A for the control group, Class 1C for the experimental group using the Hijaiyah Method, and Class 1C for the experimental group using the Imla' Masmu' Method. The results of the study show that the hijaiyah method and the imla' masmu' method are effective in improving students' ability to teach Imla'. Both are statistically significant, but the hijaiyah method has a lower p-value than the audible dictation method, which means that the significance level (hijaiyah method 0.01) is higher than the imla' masmu' method (0.028), so using it can be concluded that the hijaiyah method is better and more effective in improving students' ability to teach spelling.

Keywords : Comparative, Hijaiyah and Imla' Masmu', Imla'

الفصل الأول

أساسية البحث

أ - مشكلة البحث

اللغة العربية لغة لا يمكن فصلها عن الإسلام لأنها مصادر الشريعة الإسلامية هي القرآن والحديث. اللغة العربية هي لغة دولية تستخدمها دول مختلفة في العالم.^١ لكن اللغة العربية ليست لغة قوم معين ولا لغة شعب معين، كما أنها ليست لغة دين معين، بل لغة جميع الأقوام والشعوب.^٢ إن اللغة العربية للناطقين بغيرها تتضمن في معظمها المهارات الأربع : الاستماع ، والقراءة، والكلام، والكتابة^٣. فالكتابة هي إحدى مهارات اللغة العربية وهي عبارة عن عملية عقلية يقوم الكاتب بتوليد الأفكار وصياغتها وتنظيمها ثم وضعها بالصورة النهائية على الورق.^٤ والإملاء بمعنى الرسم والخط والهجاء والكتابة والكتب وتقويم اليد والكتاب. أو الإملاء هو علم رسم الحروف وترتيبها في الكلمة بما يتناسب مع قواعد اللغة. فالإملاء فن من فنون اللغة العربية يهتم بصحة البناء الكلمة من حيث وضع الحروف في مواضعها حتى يستقيم اللفظ والمعنى. إذا كانت قواعد النحو والصرف وسيلة لصحة الكتابة من الناحية الإعرابية والاشتقاقية، فإن الإملاء وسيلة لها من حيث الصورة الخطية.^٥ والإملاء ينقسم إلى أربعة أنواع : الإملاء المنقول، والإملاء المنظور، والإملاء المسموع، والإملاء الاختباري.

^١ Akhiril Pane, *Urgensi Bahasa Arab : Bahasa Arab Sebagai Alat Komunikasi Agama Islam*, (Medan:Komunikologi Jurnal Pengembangan Ilmu Komunikasi dan Sosial, Vol 2, No.1, 2018), Hal. 78.

^٢ دحية مسقان ومحمد محفوظين، فكرة تمام حسان في تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها (دراسة وصفية تحليلية)، (لسان الضاد : مجلد الثالث، العدد الثاني، ديسمبر ٢٠١٦ م) ص. ١٧.

^٣ شعبان قرني عبد التواب، المصنفات الداعمة لتعليم الكتابة العربية لغة أولى وثانية : مراجعات نقدية ومسحبة، (الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤٤٥ هـ) ص. ١٢٣.

^٤ إبراهيم علي رابعة، مهارة الكتابة ونماذج تعليمها، www.alukah.net، ص. ٥.

^٥ جاسم علي جاسم، الإملاء في نظام الكتابة العربية، (الرياض، مكتبة ملك فهد الوطنية، ١٤٤٦ هـ) ص. ٢٥٧.

وطريقة الإملاء المسموع هو أن يستمع التلاميذ إلى القطعة، وبعد مناقشتهم في معناها، وهجاء كلمات مشابهة لما فيهما من الكلمات الصعبة، تملئ عليهم.^٦

إن الحروف الهجائية هي رموز وعلامات وضعت للدلالة على الأصوات المختلفة، ومن هذه الأصوات تتألف الألفاظ التي بها يعبر الإنسان عن حاجته وعما يحول في نفسه من الآراء والأفكار.^٧

وأما الطريقة الهجائية هي الطريقة التي تبدأ بتلقين أسماء الحروف الهجائية وكتابتها، ثم تعليمها هذه الحروف مشكولة بالضممة، ثم الكسرة، ثم الفتحة، ثم السكون. وبعدها يتم الانتقال إلى القراءة وكتابة كلمات من حرفين إلى ثلاثة حروف.^٨ تدعي هذه الطريقة أيضا طريقة الحروف أو الطريقة الهجائية أو الطريقة الأبجدية أو الطريقة الألفبائية.^٩

إن دار العلوم معهد من المعاهد المشهورة الذي يهتم بتعليم اللغة العربية اهتماما كبيرا حيث أن الطلبة مزودة باللغة العربية في كل نشاط يومياتهم. ويدرس فيه اللغة العربية على المناهج الفروعية من علم النحو والصرف والبلاغة والإنشاء والإملاء وغيرها من المواد اللغة العربية. ومادة الإملاء فيتعلمها الطلبة الذين يجلسون في الصف الأول إلى الصف الثاني بالمرحلة المتوسطة.

بعد ما قامت الباحثة بالملاحظة كثيرا من الطلبة في معهد دار العلوم أنهم يحبون اللغة العربية لكن من بعضهم يشعرون أن تعلم اللغة العربية ليس من أمر سهل، ويشعرون بالصداع والملل عند تعلم هذه المادة، لأن في هذه المادة لها قواعد كثيرة التي لم تتم بها. وبالحقيقة أن الكتابة من أهم الأمور التي لا بد أن تهتم بها، لأن تؤثر المشكلة يعني إذا كان هناك خطأ قد يكون المعنى غير صحيحة، أو تغيير المعنى إلى معنى أخرى أو ليس هناك المعنى. ومن مظاهر الأخطاء الكثيرة من الطلبة في الكتابة منها : تطبيق قواعد الأساسية الإملائية يعني في كتابة شكل الحروف الهجائية الصحيحة، كتابة الحروف المتصلة أو الحروف المنفصلة، كتابة الحروف المتقاربة في الصوت، كتابة

^٦ Bambang Hermanto, الإملاء في الكتابة, (Kariman, vol 06, No. 02, Desember 2018) Hal. 294.

^٧ أحمد فاروق عبد الله، طريقة تعليم قراءة الحروف الهجائية العربية لمختلفي العقل، (لسان الضاد : المجلد الأول، العدد الثاني، أكتوبر ٢٠١٤ م) ص. ٥٤.

^٨ ربي محمود الديسي، برنامج تعليمي محوسب لتحسين مهارات القراءة لذوي صعوبات، (عمان، دار يافا للنشر والتوزيع، ٢٠١٩ م) ص. ٣٠.

^٩ محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (أردن، دار الفلاح، ٢٠٠٠ م) ص. ١٠٧.

الكلمات آخرها التاء المربوطة أو المفتوحة، كتابة الهمزة الوصل أو القطع، وغير ذلك. على سبيل المثال : (١) في كتابة الكلمة "سنة" هم يكتبون بـ "ثنة" أو "سنة" يعني في كتابة شكل الحرف "س" غير الصحيح. (٢) "مكتبة" هم يكتبون أو "مكتبت".^{١٠}

ومن البيانات السابقة فإن الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع هما طريقتان يمكن استخدامهما لتدريس الإملاء، ولذلك تريد الباحثة أن تبحث عن مقارنة بين الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع أيهما أفضل وأكثر فعالية لترقية قدرة الطلبة في تدريس الإملاء.

ب - أسئلة البحث

بالنسبة إلى البيانات السابقة، أرادت الباحثة تحدد المشكلات كما يلي :

- ١- كيف تطبيق الطريقة الهجائية في تدريس الإملاء؟
- ٢- كيف تطبيق طريقة الإملاء المسموع في تدريس الإملاء؟
- ٣- أي طريقة أفضل فعالة تطبيقها في تدريس الإملاء؟

ج - أهداف البحث

- ١- التعرف على تطبيقية الطريقة الهجائية في تدريس الإملاء
- ٢- التعرف على تطبيقية طريقة الإملاء المسموع في تدريس الإملاء
- ٣- التعرف على طريقة التي أفضل فعالة تطبيقها في تدريس الإملاء

د - أهمية البحث

أما أهمية البحث في هذه الرسالة هي :

- ١- للطلبة : لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة وتصحيح الأخطاء الإملائية التي تحدث غالبا في تدريس الإملاء.

- ٢- للمعلم : تكون مساعدة ومصدرا ومرجعا لديهم على تطوير العملية التعليمية.

- ٣- للباحثة : لزيادة المعرفة على فعالية الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع في تدريس

الإملاء

هـ - افتراضات البحث وفروضه

- ١- الفرض الصفري (Ho) : إن استخدام الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع لم يكن

فعالة لترقية قدرة الطلبة في تدريس الإملاء

^{١٠} المقابلة الشخصية مع أستاذة نور العظمي، بمعهد دار العلوم في تاريخ ٢٧/١١/٢٠٢٤

٢- الفرض البديل (Ha) : إن استخدام الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع فعالة لترقية قدرة الطلبة في تدريس الإملاء

و - حدود البحث

أما الحدود في هذا البحث يحتوي على :

١- الحد الموضوعي :

تبحث الباحثة في هذا البحث عن مقارنة بين الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع في تدريس الإملاء

٢- الحد المكاني :

تبحث الباحثة في هذا البحث في معهد دار العلوم العصري بندا أتشييه

٣- الحد الزمان :

تبحث الباحثة في هذا البحث في الدراسة ٢٠٢٤-٢٠٢٥

ز - مصطلحات البحث

قبل المضي في هذا البحث سيكون من الجيد أن تشرح الباحثة المصطلحات المستعملة، ليسهل القارئ على فهم المعنى حسب أرادها الباحثة.

١- الطريقة الهجائية

الطريقة لغة هي طريق أو كيفية،^{١١} أو السيرة أو الحالة، أو المذهب المتبع، أو الخط الذي ينتهجه الإنسان لبلوغ هدف ينشده.^{١٢} وأما اصطلاحاً هي إحدى العناصر المهمة في مجال التربية، وفي كل تعليم نجد الطريقة المتنوعة والعديدة ويستعمل المدرس طريقة من الطرق التي تناسب بقدرة الطلاب.^{١٣}

^{١١} معجم معاني عربي-عربي، متاح على <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar>، تاريخ

الدخول ٢٠٢٥/٢/٣

^{١٢} أليفة سيف الرحمن، ٢٠١٩ م، جامعة دار السلام كونتور فونوروكو، تنفيذ الطريقة الاستقرائية في تعليم المواد اللغوية العربية، لساننا، ع ٩، ٢.

^{١٣} عبد الهادي، STIT Darussalam Teupin Raya Pidie 2021، تطبيق طريقة المشكلات لترقية

كفاءة الطلاب في القواعد النحوية بمعهد دار السلام السعادة تيفين رايا أتشييه، لساننا، ع ١١، ٢.

وأما المراد بالهجائية هي الحروف الهجائية، الحروف الهجائية هي رموز وعلامات وضعت للدلالة على الأصوات المختلفة، ومن هذه الأصوات تتألف الألفاظ التي بها يعبر الإنسان عن حاجته وعما يجول في نفسه من الآراء والأفكار.^{١٤} الحروف الهجائية هي الحروف المستخدمة في كتابة اللغة العربية، تمامًا كما هو الحال في إندونيسيا التي تحتوي على الحروف الأبجدية عند ترتيب الكلمات في جمل.

الطريقة الهجائية هي الطريقة التي تبدأ بتلقين أسماء الحروف الهجائية وكتابتها، ثم تعليمها هذه الحروف مشكولة بالضمة، ثم الكسرة، ثم الفتحة، ثم السكون. وبعدها يتم الانتقال إلى القراءة وكتابة كلمات من حرفين إلى ثلاثة حروف.^{١٥} إن تعليم هذه الطريقة يعني التركيز على الأصوات وصور الحروف الهجائية من الأساسيات. تدعي هذه الطريقة أيضا طريقة الحروف أو الطريقة الهجائية أو الطريقة الأبجدية أو الطريقة الألفبائية.^{١٦}

٢- الإملاء المسموع

الإملاء لغة مصدر من الكلمة أملى-يملى-إملاء بمعنى ينطق بالكلمات والجمل والآخرين يكتبون ما يسمعون.^{١٧} وأما اصطلاحاً أن الإملاء بمعنى الرسم والخط والهجاء والكتابة والكتب وتقويم اليد والكتاب. أو الإملاء هو علم رسم الحروف وترتيبها في الكلمة بما يتناسب مع قواعد اللغة. فالإملاء فن من فنون اللغة العربية يهتم بصحة البناء الكلمة من حيث وضع الحروف في مواضعها حتى يستقيم اللفظ والمعنى. إذا كانت قواعد النحو والصرف وسيلة لصحة الكتابة من الناحية الإعرابية والاشتقاقية، فإن الإملاء وسيلة لها من حيث الصورة

^{١٤} أحمد فاروق عبد الله، طريقة تعليم ... ص. ٥٤.

^{١٥} ربي محمود الديسي، برنامج تعليمي ...، (عمان، دار يافا للنشر والتوزيع، ٢٠١٩ م) ص. ٣٠.

^{١٦} محمد علي الخولي، أساليب ... ص. ١٠٧.

^{١٧} معجم معاني عربي-عربي، متاح على <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar>، تاريخ

الخطية.^{١٨} الإملاء هو أحد دروس اللغة العربية التي تركز على الكتابة الجيدة والصحيحة وفقاً لقواعد الإملائية المحددة مسبقاً.

يقصد بالإملاء المسموع أن يستمع الطلاب إلى النص، بعد مناقشتهم في معناه، وكلمات مشابهة لما فيه من الكلمات الصعبة تملأ عليهم.^{١٩} المراد بطريقة الإملاء المسموع هي طريقة التعلم التي تركز على الاستماع.

ح - الدراسات السابقة

كانت الدراسة السابقة من أهم أساسيات الباحثة لمعرفة الفرق بين الدراسة الحالية والدراسة السابقة، ومن هذه الدراسة :

كتبت لطفية الأمليا، كان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد فعالية طريقة أبجدية في تحسين مهارات القراءة العربية لطلاب الصف السابع في مدرسة الثانوية نخضة العلماء جوغولويو دمك طريقة البحث هذه عبارة عن تجربة كمية استخدام تصميم الاختبار القبلي والبعدي ، والتي تضم ٢٠ طالباً في الصف السابع في بمدرسة الثانوية نخضة العلماء جوغولويو دمك موضوع هذا البحث هو المجموعة التجريبية المكونة من ٢٠ طالب وطالبة . تلقت المجموعة التجريبية العلاج بطريقة أبجدية. تم تحليل مصادر البيانات التي تم جمعها باستخدام عينة اختبار t. وأظهرت النتائج أن طريقة أبجدية كانت فعالة في تحسين مهارات القراءة العربية لدى الطلاب. متوسط الدرجة اللاحقة للاختبار للمجموعة التجريبية (٧٨,٨٥) بقيمة $0.005 > 0.000$ حجم تأثير طريقة أبجدية متوسط أيضاً، حيث تبلغ درجة $N-Gain 0.50$.^{٢٠}

اتفقت هذه الدراسة السابقة بالدراسة الحالية هي استخدام الطريقة الأبجدية/الهجائية، والطريقة البحث. وأما الفرق بين الدراسة السابقة بالدراسة الحالية يعني أن استخدام الباحثة هذه الطريقة لتركيز تدريس الإملاء، وأرادت الباحثة تجربة تطبيقية هذه الطريقة على مهارة الكتابة.

^{١٨} جاسم علي جاسم، الإملاء في ... ص. ٢٥٧.

^{١٩} نول بنت إبراهيم الحلوة، الأعمال التطبيقية في الكتابة العربية دراسات وصفية نقدية وبيلوجرافيا، (الرياض، مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤٤٦ هـ)، ص. ٦١.

^{٢٠} لطفية الأمليا، استخدام طريقة الأبجدية لمادة اللغة العربية لترقية مهارة القراءة، (undergraduate thesis, IAIN Kudus, 2022/2023)

كتبت نادي صلحي، انطلق هذا البحث من المشكلة التي وجدتها الباحثة أنّ قدرة التلاميذ في الصف الأول بمدرسة مفتاح العلوم الابتدائية بكاسي على مادة الأصوات في مستوى منخفض. من أسباب هذه المشكلة خلفية التلاميذ التربوية المختلفة وقلة اهتمام المدرس في تعليم مادة الأصوات، وكذلك لا يستخدم المدرس الطريق المناسبة حتى يشعروا التلاميذ بصعوبة في قراءة النصوص. لمساعدة حل المشكلة الواقعية يعقد تعليم الأصوات في اللغة العربية باستخدام الطريقة الأبجدية. الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي طريقة تجربة بتصميم مجموعة واحدة من الاختبار القبلي-الاختبار البعدي. أما أساليب جمع البيانات المستخدمة فهي الاختبار، والمقابلة، والتوثيق، والملاحظة. وعيّناته التلاميذ في الصف الأول بمدرسة مفتاح العلوم الابتدائية بكاسي وعددهم ٢٠ طلبة.

من النتائج المحسولة في هذا البحث (١) إن قدرة التلاميذ على مهارة القراءة قبل استخدام الطريقة الأبجدية في الصف السابع بمدرسة مفتاح العلوم المتوسطة بكاسي تدل على درجة منخفضة، كما دلت عليها قيمة المتوسط على قدر ٥٩،٤١. وهي تكون بين ٥٠-٦٠ في معيار التفسير؛ (٢) إن قدرة التلاميذ على مهارة القراءة بعد استخدام الطريقة الأبجدية في الصف الأول بمدرسة مفتاح العلوم الابتدائية بكاسي تدل درجة جيدة، كما دلت عليها قيمة المتوسط على قدر ٨٠،١١ وهذه القيمة تقع بين ٨٠-٩٠ في معيار التفسير؛ (٣) إن ترقية قدرة التلاميذ على مهارة القراءة بعد استخدام الطريقة الأبجدية حسب نتيجة ن-د (n-gain) هو ٤٩،٠ أو ٤٩ % في طبقة معتدلة.^{٢١}

اتفقت هذه الدراسة السابقة بالدراسة الحالية هي استخدام الطريقة الأبجدية/الهجائية، والطريقة البحث. وأما الفرق بين الدراسة السابقة بالدراسة الحالية يعني أن استخدام الباحثة هذه الطريقة لتركيز تدريس الإملاء، وأرادت الباحثة تجربة تطبيقية هذه الطريقة على مهارة الكتابة.

كتبت ستي زينة الخير رزاق، إن في مدرسة مطلع الأطفال الابتدائية باندونج قلة إتقان اللغة في نطق الأصوات العربية أو نطق الحروف الهجائية أو نطق الكلمات العربية (المفردات)،

^{٢١} نادي صلحي، استخدام الطريقة الأبجدية في تعلم الأصوات لترقية قدرة التلاميذ على مهارة القراءة، بحث علمي (جامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج، ٢٠٢٣ م)

هذا من المشاكل الرئيسية. بعض التلاميذ غير محققين فيها، وعديد منهم لا يجيدون قراءة اللغة العربية ولم يستطيعوا تمييز صوت الحروف المشابهة.

المدخل المستخدم في هذا البحث هو المدخل الكمي، والطريقة المستخدمة فيه هي طريقة شبه تجربة بتصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي بمجموعة واحدة، وأساليب جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلة والاختبار والتوثيق. ومجتمع البحث وعيناته من تلاميذ الفصل الأول بمدرسة مطلع الأطفال الابتدائية باندونج وعددهم ١٧ تلميذا.

النتائج المحسولة في هذا البحث: (١) إن مهارة التلاميذ على نطق الكلمات العربية في الفصل الأول بمدرسة مطلع الأطفال الابتدائية باندونج قبل استخدام الطريقة الأبجدية تدل على درجة منخفضة كما دلت عليها قيمة المتوسط على قدر ٨٨،٦٠ وتقع بين ٦٠-٦٩ في معيار التفسير، (٢) إن مهارتهم على نطق الكلمات العربية بعد استخدامها تدل على درجة جيدة كما دلت عليها قيمة المتوسط على قدر ٧٦،٨٠ وتقع بين ٨٠-٩٠ في معيار التفسير، (٣) إن مستوى ترقية مهارة التلاميذ على نطق الكلمات العربية بعد استخدام الطريقة الأبجدية حسب نتيجة ن-د (n-gain) على قدر ٦٢،٠ أو ٦٢٪ فهذه النتيجة تدل على تصنيف معتدل.^{٢٢}

اتفقت هذه الدراسة السابقة بالدراسة الحالية هي استخدام الطريقة الأبجدية/الهجائية، والطريقة البحث. وأما الفرق بين الدراسة السابقة بالدراسة الحالية يعني أن استخدام الباحثة هذه الطريقة لتركيز تدريس الإملاء، وأرادت الباحثة تجربة تطبيقية هذه الطريقة على مهارة الكتابة.

كتبت ميلينا راحمة الحق، الخلفية للباحث تشير إلى أنه بناءً على الوقائع الملاحظة في الميدان، لا يزال العديد من الطلاب يواجهون صعوبات في الكتابة باللغة العربية بما يتوافق مع قواعد أساليب الكتابة.

أهداف هذا البحث هي: (١) لفهم تطبيق طريقة الإملاء المسموع لترقية مهارة الكتابة الكلمة للطلاب (٢) لكشف فعالية طريقة الإملاء المسموع لترقية مهارة الكتابة الكلمة للطلاب.

^{٢٢} ستي زينة الخير رزاق، استخدام الطريقة الأبجدية لترقية مهارة التلاميذ على نطق الكلمات العربية

في تعليم اللغة العربية، بحث علمي (جامعة سونان غونونج جاتي الإسلامية الحكومية باندونج، ٢٠٢٣ م)

يستخدم هذا البحث أساليب البحث الكمي، أما نوع البحث المستخدم فهو بحث كمي وصفي وتصميم بحثي لاختبار العينة الواحدة t. وكانت تقنيات جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي المقابلات والاختبارات الاختبارية والتوثيق.

نتائج هذه الدراسة هي: (١) استخدام طريقة الإملاء المسموع في تعليم اللغة العربية اليومية يمكن أن يعزز قدرة الطلاب على مهارة الكتابة باللغة العربية في معهد الاسلامي الشكور بوروأسري كديري، ويمكن ملاحظة ذلك من تحقيق الطلاب للحد الأدنى من المعايير المحددة للنجاح. (٢) فعالية طريقة الإملاء المسموع لترقية مهارة الكتابة الكلمة لدى الطلاب معهد الاسلامي الشكور بوروأسري كديري تم تأكيدها من خلال نتائج اختبار فرضية t-test المزدوج باستخدام Paired Sample T-Test والتي أظهرت قيمة (asym.sig 2-tailed). التي هي $0.000 < 0.005$ ، مما يعني رفض H_0 وقبول H_a ، وبالتالي يمكن استنتاج أن قيمة $\alpha < 0.05$ asym sig 2-tailed مما يعني بأن استخدام طريقة الإملاء المسموع لترقية مهارة الكتابة الكلمة لدى طلاب معهد الاسلامي الشكور بوروأسري كديري.^{٢٣}

اتفقت هذه الدراسة السابقة بالدراسة الحالية هي استخدام طريقة الإملاء المسموع، والطريقة البحث. وأما الفرق بين الدراسة السابقة بالدراسة الحالية هي أن في الدراسة الحالية مقارنة بين الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع.

كتبت سيدة الفوزية، نتائج تعليم المهارة الكتابة في هذه المدرسة منخفضة جدا لعدة أسباب، مثل انخفاض قدرة الطلبة على كتابة الكلمات أو الجمل العربية والقدرة على تذكر الكلمات أو الجمل العربية بشكل صحيح وضيق الوقت لتعليم كتابة الجمل العربية. وهذا يسبب كذلك أخطاء في كتابة الحروف والكلمات والجمل والكتابة الطويلة والقصيرة.

وإستخدمت الباحثة في هذا البحث الميداني بالمنهج الكمي. وتصميم البحث في هذا البحث منهج شبه التجريبي. أهداف البحث في هذا البحث هي لمعرفة مدى فعالية استخدام طريقة الإملاء المسموع في تعليم مهارة الكتابة لدى طلبة الصف العاشر. ثم تحليل البيانات في هذا البحث العلمي باستخدام حساب تطبيق SPSS 26.

^{٢٣} ميلينا راحمة الحق، فعالية طريقة الإملاء المسموع لترقية مهارة الكتابة الكلمة، بحث علمي (جامعة

وأما نتيجة البحث باستخدام طريقة الإملاء المسموع في تعليم مهارة الكتابة فهي فعال. وهذا بناء على نتيجة المعدل للاختبار القبلي صف (هـ) يعني ٤٩,٢٨ وصف (ح) يعني ٤٠ ونتيجة المعدل للاختبار البعدي يعني صف (هـ) ٧١,٥٧ وصف (ح) يعني ٨٠,١ والاختبار T ٠,٠٣٠ و ٠,٠٢٩ أصغر من درجة ٠,٠٥ ف H_a مقبولة و H_0 مردودة ويقال أن هذه العملية فعالية.^{٢٤}

اتفقت هذه الدراسة السابقة بالدراسة الحالية هي استخدام طريقة الإملاء المسموع، والطريقة البحث. وأما الفرق بين الدراسة السابقة بالدراسة الحالية هي أن في الدراسة الحالية مقارنة بين الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع.

كتب محمد رياضي، كان تعليم الكتابة في هذه المدرسة أن الطلبة وجدوا المشاكل والصعوبات في تعليم الكتابة التي يواجهها بسبب قلة الممارسة على الكتابة العربية التي تسبب أخطاء في كتابة الحروف. ثم قام الباحث بإجراء البحث باستخدام الإملاء المسموع في تعليم الكتابة لأن هذه الطريقة تتطلب الطلبة أن يكونوا نشيطين في التفكير والاستماع في فهم المواد المقدمة. وأهداف البحث هي لمعرفة مدى فعالية استخدام الإملاء المسموع في تعليم مهارة الكتابة لطلبة الصف الثاني عشر في قسم اللغة بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الرابعة كاليمنتان الجنوبية. ونوع البحث في هذا البحث هو البحث الميداني باستخدام المدخل الكمي. وتصميم البحث في هذا البحث هو الشبه التجريبي. ثم تحليل البيانات في هذا البحث العلمي باستخدام حساب تطبيق SPSS 26.

وأما نتيجة البحث في هذا البحث باستخدام الإملاء المسموع في تعليم الكتابة فعال. وهذا بناء على نتيجة المعدل للاختبار القبلي يعني ٤١,٤ ونتيجة المعدل للاختبار البعدي يعني ٤٧,٠٨ واختبار U ٠,٠٠١٨ أصغر من درجة ٠,٠٥ ف H_a مقبولة و H_0 مردودة. ومع أن استخدام الإملاء المسموع في تعليم مهارة الكتابة فعال في ترقية نتيجة الطلبة، لكن تقديرها راسب في عنصر استخدام القواعد والتهجئة.^{٢٥}

^{٢٤} سيدة الفوزية، فعالية استخدام طريقة الإملاء المسموع في تعليم مهارة الكتابة، بحث علمي

(جامعة أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين، ٢٠٢٤ م)

^{٢٥} محمد رياضي، فعالية استخدام الإملاء المسموع في تعليم مهارة الكتابة، بحث علمي (جامعة

أنتساري الإسلامية الحكومية بنجرماسين، ٢٠٢٣ م)

اتفقت هذه الدراسة السابقة بالدراسة الحالية هي استخدام طريقة الإملاء المسموع، والطريقة البحث. وأما الفرق بين الدراسة السابقة بالدراسة الحالية هي أن في الدراسة الحالية مقارنة بين الطريقة الهجائية وطريقة الإملاء المسموع.

ط - طريقة كتابة الرسالة

أما كيفية كتابة هذه الرسالة تعتمد الباحثة على طريقة التأليف الجارية المقررة في كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية في كتاب :

“Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Ar-Raniry Banda Aceh 2025”^{٢٦}



²⁶ Tim penyusunan, *Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2025*, (Banda Aceh: FTK Ar-Raniry Press, 2025), Hal. 41-85