

**MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP IPAS MELALUI  
PENERAPAN MODEL *PICTURE AND PICTURE* DI  
KELAS IV SDN LAMREUNG ACEH BESAR**

**SKRIPSI**

Disusun Oleh:

**Ataya Zahara**  
**NIM. 210209010**

**Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY  
DARUSSALAM BANDA ACEH  
2026 M/1448 H**

**MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP IPAS MELALUI  
PENERAPAN MODEL *PICTURE AND PICTURE* DI KELAS IV SDN  
LAMREUNG ACEH BESAR**

**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK)  
Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh  
Sebagai Beban Studi Untuk Memperoleh Gelar Sarjana  
Dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Oleh:

**ATAYA ZAHARA**

**NIM. 210209010**

Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

Disetujui oleh.

Pembimbing,

  
**Al Juhra, S.Sos.I., M.S.I**

**NIP. 198204182009011014**

**MENINGKATKAN PEMAHAMAN KONSEP IPAS SISWA MELALUI  
PENERAPAN MODEL *PICTURE AND PICTURE* DI KELAS IV SDN  
LAMREUNG ACEH BESAR**

**SKRIPSI**

Telah Diuji oleh Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dan Dinyatakan Lulus  
serta Diterima Sebagai Salah Satu Beban Studi Program Sarjana (S-1)  
Dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Pada Hari/Tanggal:

Selasa, 13 Januari 2026  
24 Rajab 1447 H

Panitia Ujian Munaqasah Skripsi

Ketua,

Al Juhra, S.Sos.I., M.S.I  
NIP. 198204182009011014

Penguji I,

Dr. Mawardi, S.Ag., M.Pd.  
NIP. 196905141994021001

Penguji II,

Dr. Herawati, M.Pd.  
NIP. 198204042015032005

Penguji III,

Putri Rahmi, M.Pd.  
NIP. 199003062023212042

A R - R A N I R Y

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry  
Darussalam Banda Aceh

Prof. Safrul Muflik, S.Ag., M.A., M.Ed., Ph.D  
NIP. 197301021997031003

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ataya Zahara  
NIM : 210209010  
Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Judul Skripsi : Meningkatkan Pemahaman Konsep IPAS Melalui  
Penerapan Model *Picture and Picture* di Kelas IV SDN  
Lamreung Aceh Besar

Dengan ini menyatakan bahwa dalam penulisan skripsi ini, saya:

1. Tidak menggunakan ide orang lain tanpa mampu mengembangkan dan mempertanggung jawabkan;
2. Tidak melakukan plagiasi terhadap naskah karya orang lain;
3. Tidak menggunakan karya orang lain tanpa menyebutkan sumber asli atau tanpa izin pemilik karya
4. Tidak memanipulasi dan memalsukan data;
5. Mengerjakan sendiri karya ini dan ampu bertanggung jawab atas karya ini.

Bila dikemudian hari ada tuntutan dari pihak lain atas karya saya, dan telah melalui pembuktian yang dapat dipertanggung jawabkan dan ternyata memang ditemukan bukti bahwa saya telah melanggar pernyataan ini, maka saya siap dikenai sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar- Raniry Banda Aceh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Banda Aceh, 25 Juni 2025

Yang menyatakan,



  
Ataya Zahara



## ABSTRAK

Nama : Ataya Zahara  
NIM : 210209010  
Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Judul : Meningkatkan Pemahaman Konsep IPAS Melalui Penerapan Model *Picture and Picture* di Kelas IV SDN Lamreung Aceh Besar  
Tebal Skripsi : 156 Halaman  
Pembimbing : Al Juhra, S.Sos.I., M.S. I  
Dosen Wali : Al Juhra, S.Sos.I., M.S. I  
Kata Kunci : Pemahaman Konsep; Penerapan Model *Picture and Picture*; IPS.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan pemahaman konsep IPAS melalui penerapan model *Picture and Picture* di kelas IV SDN Lamreung Aceh Besar. Penelitian ini menggunakan metode penelitian tindakan kelas (PTK) yang terdiri dari dua siklus. Subjek penelitian adalah 29 siswa kelas IV yang terdiri dari 15 siswa perempuan dan 14 siswa laki-laki. Instrumen penelitian yang digunakan meliputi lembar observasi untuk aktivitas guru dan siswa, serta soal tes untuk mengukur pemahaman konsep siswa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada siklus pertama, aktivitas guru memperoleh nilai 73,33%, aktivitas siswa 71,66%, dan pemahaman konsep siswa 71,90%. Pada siklus kedua, terjadi peningkatan yang signifikan, dengan aktivitas guru memperoleh nilai 94,16%, aktivitas siswa 93,33%, dan pemahaman konsep siswa mencapai 95,60%. Penerapan model *Picture and Picture* terbukti efektif dalam meningkatkan pemahaman konsep siswa, serta memperbaiki keterlibatan dan aktivitas siswa dalam pembelajaran IPS. Penelitian ini memberikan kontribusi positif bagi peningkatan kualitas pembelajaran di SDN Lamreung Aceh Besar.

## KATA PENGATAR

Puji syukur kehadirat Allah Subhanahu wa Ta'ala atas limpahan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Meningkatkan Pemahaman Konsep IPAS Melalui Penerapan Model *Picture and Picture* di Kelas IV SDN Lamreung Aceh Besar.**” Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad ﷺ, yang telah membawa umatnya dari zaman jahiliyah menuju era yang penuh ilmu pengetahuan. Berkat ajarannya, penulis dapat merasakan nikmatnya menimba ilmu hingga titik ini. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan banyak bantuan, dukungan, serta bimbingan dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat dan terima kasih, penulis ingin menyampaikan penghargaan yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Mujiburrahman, M.Ag sebagai Rektor UIN Ar-Raniry yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk belajar di UIN Ar-Raniry Banda Aceh.
2. Bapak Prof. Safrul Muluk, S.Ag., M.Ed., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, beserta seluruh jajaran yang telah memfasilitasi dan memberikan arahan kepada setiap program studi.
3. Ibu Yuni Setia Ningsih, S.Ag., M.Ag., selaku Ketua Program Studi PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, beserta staf prodi dan para dosen PGMI yang telah membekali penulis dengan ilmu pengetahuan.
4. Ibu Silvia Sandi Wisuda Lubis, M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi PGMI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, beserta staf

prodi yang telah membantu membimbing dan memberi arahan setiap mahasiswa PGMI.

5. Bapak Al Juhra, S.Sos.I., M.S.I., selaku dosen wali sekaligus dosen pembimbing yang dengan penuh kesabaran memberikan arahan, nasihat, serta motivasi kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu Fetti Elliani, S.Pd.I,M.Pd., selaku Kepala Sekolah SD N Lamreung Aceh Besar, serta Ibu Andriani, S.Pd.,Gr., selaku wali kelas IV yang telah memberikan izin dan membantu penulis dalam melaksanakan penelitian ini.
7. Segenap tim kolaborator yang telah membantu penulis dalam pelaksanaan penelitian ini, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
8. Perpustakaan UIN Ar-Raniry, yang telah menyediakan berbagai referensi dan bahan bacaan yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta memberikan kontribusi dalam dunia pendidikan.

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

Banda Aceh, 1 Januari 2025

Penulis,

Ataya Zahara

NIM. 210209010

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

### A. Motto

فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَا يَسْتَخِفُّكَ الَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ

"Maka bersabarlah, sesungguhnya janji Allah itu benar dan janganlah orang-orang yang tidak yakin meremehkan (janji-Nya)"

(QS. Ar-Rum: 60)

“Perang telah usai, aku bisa pulang  
Kubaringkan panah dan berteriak MENANG!!!”

(Nadin Amizah)

### B. Persembahan

1. Terkhususnya penulis persembahkan kepada ayahanda tersayang Alm. Muhammad Ali yang sudah terlebih dahulu dipanggil oleh yang maha kuasa pada saat penulis baru saja menginjak dunia perkuliahan. Terimakasih atas doa dan curahan kasih sayang yang tak ternilai sampai akhirnya penulis bisa menyelesaikan skripsi ini walaupun beliau tidak sempat melihat penulis menggunakan toga yang ia impikan. Semoga ini bisa membuat beliau Bahagia dan bangga melihat anak keduanya ini di surganya Allah SWT, Aamiin
2. Teristimewa belahan jiwaku ibunda Murniati, yang tidak pernah henti-hentinya memberikan do'a dan kasih sayang yang sangat tulus, pemberi semangat dan dukungan terbaiknya. Terimakasih atas pengorbanan dan telah berjuang sampai anakmu mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana, tanpa ridho dan kekuatan do'amu penulis bukan lah apa-apa. Semoga ibunda sehat, Panjang umur dan Bahagia selalu.



3. Kepada cinta kasih kedua saudara kandungku, Kakanda Rahadatul Aisy dan Adinda Muhammad Al-ghazi. Terima kasih atas segala do'a, usaha dan memberikan semangat untuk pantang menyerah kepada penulis.
4. Saudara-saudaraku yang tersayang, Saifuddin, Muzakir, Berryl, Nurmasiyah. Terima kasih atas segala do'a dan dukungan yang tidak pernah berhenti selama masa perkuliahan si penulis sampai penulis bisa menyelesaikan skripsinya.
5. Keluarga besar penulis, dengan tulus dan penuh rasa syukur penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada kalian yang senantiasa memberikan perhatian, kasih sayang, do'a dan dukungan yang tiada hentinya sampai penulis bisa menyelesaikan skripsinya.
6. Rekan-rekan seperjuangan penulis, Dahara Lisa, Ummi Mahbengi, ihwatun Husna, Riska Tri Septiani, Amna Afisha. Terima kasih atas dukungan dan kerjasamanya selama penulis hidup di perantauan serta penyelesaian penyusunan skripsi ini.
7. Terakhir untuk perempuan cantik Ataya Zahara, *last but not least*, ya! Diri saya sendiri. Apresiasi sebesar-besarnya karena sudah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terima kasih sudah terus berusaha dan bertahan, serta senantiasa menikmati setiap prosesnya yang bisa terbilang tidak mudah. *You're the best girl!* Semoga langkah ini menjadi awal perjalanan yang lebih baik di kemudian harinya. Dan semoga Allah selalu melindungi dimana pun berada, Panjang umur dan sehat selalu. *Stay happy.*

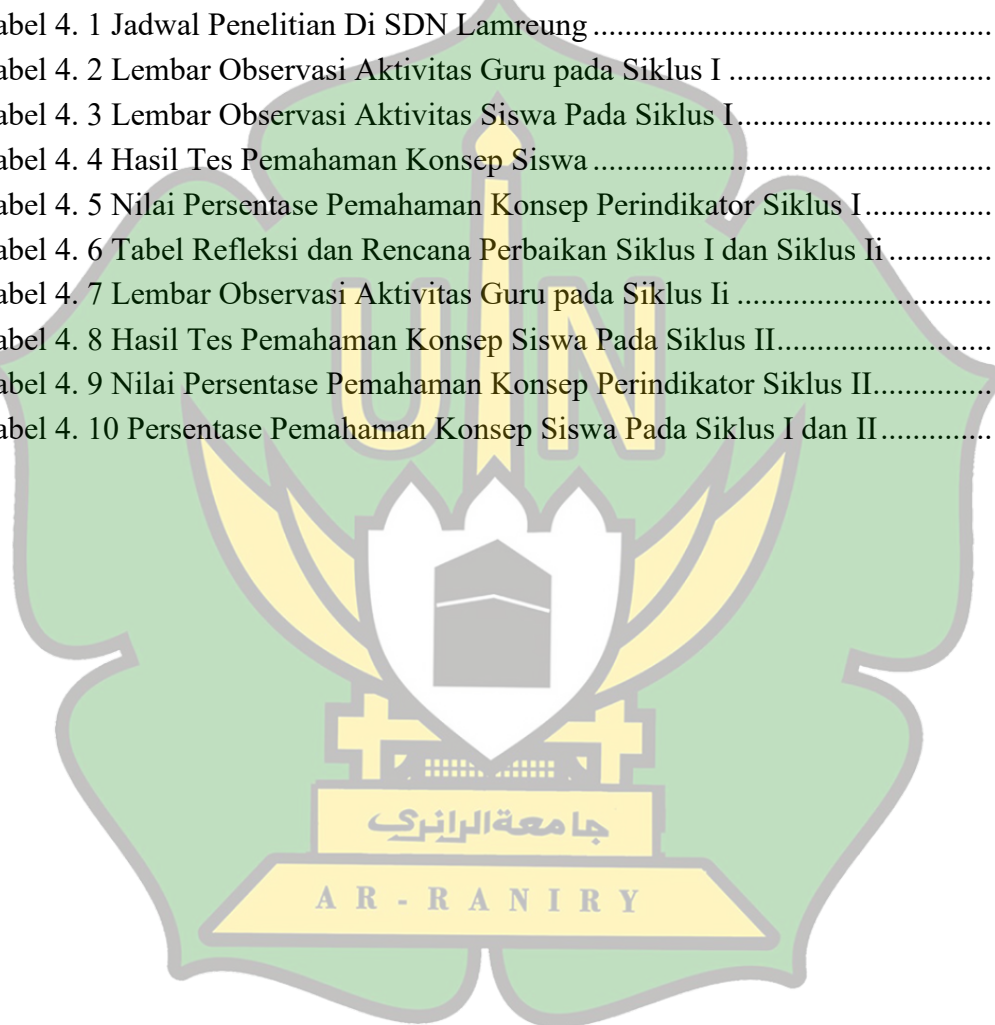
## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Siklus Penelitian Tindakan Kelas Menurut Kurt Lewin .....	22
Gambar 4. 1 Diagram Peningkatan Aktivitas Guru .....	54
Gambar 4. 2 Diagram Peningkatan Aktivitas Siswa.....	55
Gambar 4. 3 Diagram Peningkatan Hasil Pemahaman Konsep Siswa .....	57



## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Interval Kategori Aktivitas Guru dan Siswa .....	27
Tabel 3. 2 Indikator Penilaian Pemahaman Siswa .....	27
Tabel 3. 3 Kreteria Penilaian Kemampuan Pemahaman Konsep .....	28
Tabel 4. 1 Jadwal Penelitian Di SDN Lamreung .....	29
Tabel 4. 2 Lembar Observasi Aktivitas Guru pada Siklus I .....	32
Tabel 4. 3 Lembar Observasi Aktivitas Siswa Pada Siklus I.....	35
Tabel 4. 4 Hasil Tes Pemahaman Konsep Siswa .....	38
Tabel 4. 5 Nilai Persentase Pemahaman Konsep Perindikator Siklus I.....	39
Tabel 4. 6 Tabel Refleksi dan Rencana Perbaikan Siklus I dan Siklus II.....	40
Tabel 4. 7 Lembar Observasi Aktivitas Guru pada Siklus II .....	45
Tabel 4. 8 Hasil Tes Pemahaman Konsep Siswa Pada Siklus II.....	50
Tabel 4. 9 Nilai Persentase Pemahaman Konsep Perindikator Siklus II.....	51
Tabel 4. 10 Persentase Pemahaman Konsep Siswa Pada Siklus I dan II.....	52



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keterangan Skripsi .....	63
Lampiran 2. Surat Keterangan Penelitian .....	64
Lampiran 3. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian .....	65
Lampiran 4. Lembar Validasi Modul Siklus I .....	66
Lampiran 5. Lembar Validasi Media Siklus I .....	70
Lampiran 6. Lembar Validasi Bahasa Siklus I .....	74
Lampiran 7. Lembar Validasi Soal Siklus I .....	78
Lampiran 8. Modul Siklus I .....	82
Lampiran 9. LKPD Siklus I .....	90
Lampiran 10. Bahan Ajar Siklus I .....	92
Lampiran 11. Lembar Soal Tes Siklus I .....	96
Lampiran 12. Lembar Pengamatan Aktivitas Guru Siklus I .....	98
Lampiran 13. Lembar Validasi Modul Siklus II .....	104
Lampiran 14. Lembar Validasi Media Siklus II .....	108
Lampiran 15. Lembar Validasi Soal Siklus II .....	112
Lampiran 16. Lembar Validasi Bahasa Siklus II .....	116
Lampiran 17. Modul Ajar Siklus II .....	120
Lampiran 18. LKPD Siklus II .....	128
Lampiran 19. Lembar Soal Tes Siswa Siklus II .....	132
Lampiran 20. Lembar Pengamatan Aktivitas Guru Siklus II .....	134
Lampiran 21. Lembar Pengamatan Aktivitas Siswa Siklus II .....	136
Lampiran 22. Lembar Jawaban Peserta Didik Siklus I .....	139
Lampiran 23. Lembar Jawaban Peserta Didik Siklus II .....	141

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG	
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Definisi Operasional .....	6
F. Penelitian Relevan .....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS</b> .....	<b>10</b>
A. Model Pembelajaran <i>Picture and Picture</i> .....	10
1. Pengertian Model Pembelajaran <i>Picture and Picture</i> .....	10
2. Langkah-langkah Model <i>Picture and Picture</i> .....	11
3. Kelebihan Model Pembelajaran <i>Picture and Picture</i> .....	11
4. Kekurangan Model Pembelajaran <i>Picture and Picture</i> .....	12
B. Pemahaman Konsep.....	14
1. Pengertian Pemahaman Konsep.....	14
2. Indikator Pemahaman Konsep .....	14
C. Pembelajaran IPS.....	16
1. Pengertian Pembelajaran.....	16
2. Pengertian Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) .....	17
3. Materi Kenampakan Alam.....	18



<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>
A. Rancangan Penelitian.....	21
B. Subjek Penelitian .....	23
C. Instrumen Penelitian .....	23
D. Teknik Pengumpulan Data .....	24
E. Teknik Analisis Data .....	25
F. Indikator Keberhasilan Penelitian.....	28
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>29</b>
A. Deskripsi Pelaksanaan Penelitian.....	29
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	53
1. Analisis Aktivitas Guru.....	54
2. Analisis Aktivitas Siswa .....	55
3. Analisis Hasil Pemahaman Konsep Siswa.....	56
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>59</b>
A. Kesimpulan.....	59
B. Saran .....	59
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>61</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>63</b>
<b>DOKUMENTASI SELAMA PENELITIAN.....</b>	<b>143</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>145</b>



# BAB 1

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan salah satu pilar penting dalam pembangunan karakter dan kemajuan suatu bangsa. Melalui pendidikan, pengetahuan, nilai, dan keterampilan dapat ditransfer dari satu generasi ke generasi berikutnya, memastikan kelangsungan dan evolusi budaya serta ilmu pengetahuan. Pendidikan tidak hanya terbatas pada transfer pengetahuan tetapi juga pengembangan potensi individu secara holistik, mencakup aspek intelektual, emosional, sosial, dan fisik<sup>1</sup>.

Dalam konteks pendidikan saat ini, terdapat masalah di mana cara pembelajaran yang digunakan oleh guru dan siswa belum efektif dalam meningkatkan pemahaman konsep siswa, sehingga hasil belajar tidak mencapai harapan. Hal ini disebabkan oleh kurangnya daya tarik dalam penyampaian materi dan penggunaan model pembelajaran yang tidak sesuai dengan pemahaman siswa. Sebagai akibatnya, siswa cenderung menjadi penerima informasi secara pasif, yang mengakibatkan hasil belajar yang rendah<sup>2</sup>.

Dalam proses pembelajaran terdapat kegiatan Pendidikan yang merupakan banyak faktor yang berperan dalam mencapai tujuan seperti persiapan, strategi, metode, model, pendekatan, dan media. Pengaplikasian komponen-komponen

---

<sup>1</sup> Abd Rahman BP, Sabhayati Asri Munandar, Andi Fitriani, Yuyun Karlina, Yumriani. Pengertian Pendidikan, Ilmu Pendidikan dan Unsur-Unsur Pendidikan. *Jurnal Al Urwatul Wutsqa: Kajian Pendidikan Islam*, Vol. 1, No. 2, 2022, h. 1-10.

<sup>2</sup> Ngilim Purwanto, *Prinsip-Prinsip dan Evaluasi Pengajaran*. (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 1997).

tersebut dapat membantu terwujudnya tujuan pembelajaran dan pemahaman siswa akan semakin bertambah<sup>3</sup>.

Metode atau model pembelajaran yang diterapkan dalam pendidikan memiliki peran penting dalam menentukan seberapa efektif pengetahuan dan keterampilan dapat dipindahkan kepada siswa. metode pembelajaran yang diterapkan sekarang cenderung masih bersifat pasif, dimana siswa diminta untuk mendengarkan, mencatat, menulis, dan menghafal materi yang disampaikan oleh guru. Pendekatan ini sering kali tidak memadai dalam meningkatkan hasil belajar siswa serta kurang dalam mempersiapkan siswa untuk menghadapi peningkatan dalam hasil belajar. Biasanya, metode pembelajaran sering kali hanya melibatkan metode yang kurang bervariasi. Penggunaan metode ceramah secara berulang-ulang dapat menyebabkan kebosanan pada peserta didik, sehingga materi yang disampaikan oleh guru tidak dapat terserap dengan baik oleh siswa. Metode pembelajaran ini sering kali minim dalam penggunaan alat atau media, yang mengakibatkan pemahaman siswa terhadap materi menjadi kurang mendalam. Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk menerapkan metode pembelajaran yang lebih aktif dan modern seperti model *Picture and Picture*.

Model pembelajaran *Picture and picture* merupakan metode pembelajaran aktif menggunakan gambar dan dipasangkan atau dapat juga diurutkan sehingga menjadi urutan yang sistematis. Model pembelajaran *Picture and picture* adalah suatu model belajar yang menggunakan gambar dan dipasangkan atau diurutkan menjadi urutan logis. Model ini berbeda dengan media gambar dimana secara berurutan dan yang menggunakannya adalah siswa, sedangkan media gambar berupa gambar utuh yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran. Selain itu model pembelajaran *Picture and Picture* merupakan suatu rangkaian

---

<sup>3</sup> Nana Subjana. *Penilaian Hasil Belajar Mengajar*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009).

penyampaian materi ajar dengan menunjukkan gambar-gambar kongkrit kepada siswa sehingga dapat memahami secara jelas tentang makna dari materi ajar yang disampaikan kepadanya. Model pembelajaran kooperatif *Picture and Picture* memiliki beberapa ciri-ciri yaitu:

1. Aktif, siswa akan menjadi lebih aktif, hal ini karena model pembelajaram ini menggunakan media gambar dalam proses pelaksanaan pemelajaran, selain itu dapat meniingkatkan rasa ingin tahu siswa, dalam pelaksanaannya model ini juga mengajak siswa untuk bisa merancang atau menggabungkan dan mengurutkan gambar sebagai media pembelajaran yang digunakan.
2. Inovatif, dapat dilihat dalam pelaksanaan pembelajaran dimana proses pembelajaran, tidka hanya guru menerangkan dan siswa yang mencatat. Tetapi dalam pembeljaran siswa ikut serta dan berperan dalam pelaksanaan pembelajaran.
3. Kreatif, dalam pelaksanaan pembelajaran adanya interaksi langsung antar siswa dan guru, ketika seseorang guru memberikan/memaparkan gambar, dan siswa diharpkan untuk bisa menyusunnya kembali. Guru diharapkan mampu menyajikan sebuah gambar-gambar yang bisa membuat siswa menjadi lebih tertarik dengan pelaksanaan pembelajaran.
4. Menyenangkan, bagi siswa apabila guru menerapkan model *Picture and Picture* dalam pembelajarannya mereka akan lebih tertarik dan merasa senang selama proses belajar berlangsung. Dengan demikian siswa tidak merasa bosan dalam pembelajaran. Dengan pembelajaran yang menyenangkan maka pembelajaran itu akan bermakna bagi siswa<sup>4</sup>.

---

<sup>4</sup> Fita Sari Purba, Rio Parsaoran Napitupulu, Melvin M. Simanjuntak. Pengaruh Model Pembelajaran *Picture and Picture* terhadap Hasil Belajar Siswa pada Kelas III. *Edu Cendikia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, Vol. 2, No. 3, Juli 2023, h. 488-489.

Tujuan dari penggunaan model pembelajaran *Picture and Picture* ialah untuk meningkatkan pemahaman konsep siswa khususnya siswa kelas IV SDN Lamreung Aceh Besar. Model pembelajaran *Picture and Picture* adalah sebuah strategi kooperatif yang diperkenalkan oleh Kurt Lewin pada tahun 1946. Tujuannya adalah untuk meningkatkan pemahaman konsep ips Karena dengan menggunakan model *Picture and Picture* diharapkan dapat membuat siswa menjadi lebih aktif dan membuat pembelajaran lebih menyenangkan. Dengan belajar dan bermain akan membuat siswa lebih mudah mereima materi dan juga memiliki ingatan yang lebih lama karena menggunakan cara yang berbeda dari biasanya dalam menerapkan pembelajaran.

Berdasarkan hasil observasi yang peneliti lakukan dikelas IV SDN Lamreung Aceh Besar, yg berjumlah 29 siswa, terbukti saat observasi sebagian besar pemahaman konsep siswa pada pembelajaran ilmu pengetahuan sosial belum mencapai nilai kriteria kemampuan pemahaman konsep. Dari 29 siswa hanya 10 orang siswa yang mencapai ketuntasan sedangkan 19 siswa belum mencapai kriteria ketuntasan. Hal ini disebabkan karena faktor keterbatasan model pembelajaran yang baik dan menarik, tidak adanya media yang digunakan saat belajar, sehingga siswa kurang paham terhadap konsep dalam pembelajaran ilmu pengetahuan sosial, hal ini terlihat dari siswa yang tidak bisa menjelaskan kembali suatu konsep yang mereka telah pelajari, Sehingga pemahaman konsep masih tergolong rendah. Maka dari itu peneliti membuat assesmen membaca untuk mengetahui kemampuan siswa dalam membaca teks serta mengidentifikasi keunggulan dan kelemahan siswa dalam membaca. Dengan demikian, peneliti termotivasi untuk meningkatkan pemahaman konsep dengan menggunakan model *Picture and Picture*. Dengan melalui penerapan model *Picture and Picture*, diharapkan dapat menciptakan suasana pembelajaran yang menarik dan juga menyenangkan sehingga siswa dengan mudah menerima materi pembelajaran, serta



mencapai tujuan akhir pembelajaran yaitu peningkatan pemahaman konsep. Berdasarkan hal tersebut, penulis merumuskan judul: **“Meningkatan Pemahaman Konsep IPAS Melalui Penerapan Model *Picture and Picture* di Kelas IV SDN Lamreung Aceh Besar”**.

### **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dipaparkan diatas, maka yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana aktivitas guru dalam menerapkan model pembelajaran *Picture and Picture* untuk meningkatkan pemahaman konsep IPAS di SDN Lamreung Aceh Besar ?
2. Bagaimana aktivitas siswa dengan menggunakan model *Picture and Picture* untuk meningkatkan pemahaman konsep IPAS di SDN Lamreung Aceh Besar ?
3. Bagaimana meningkatkan pemahaman konsep IPAS siswa melalui penerapan model *Picture and Picture* di SDN Lamreung Aceh Besar ?

### **C. Tujuan Penelitian**

Sesuai dengan rumusan masalah di atas, tujuan dari penelitian ini adalah :

1. Untuk mengetahui aktivitas guru dalam menggunakan model *Picture and Picture* untuk meningkatkan pemahaman konsep IPAS siswa di SDN Lamreung Aceh Besar
2. Untuk mengetahui aktivitas siswa dalam menggunakan model *Picture and Picture* untuk meningkatkan pemahaman konsep IPAS siswa di SDN Lamreung Aceh Besar
3. Untuk mengetahui meningkatkan pemahaman konsep IPAS siswa melalui model *Picture and Picture* di kelas IV SDN Lamreung Aceh Besar

#### D. Manfaat Penelitian

##### 1. Manfaat bagi siswa

Dengan model *Picture and Picture* yang digunakan, dapat mempermudah siswa dalam memahami materi yang sedang dipelajari sehingga dapat mempengaruhi hasil belajarnya, diharapkan siswa yang belum tuntas, nilainya dapat mencapai KKTP. Kemudian untuk siswa yang sudah tuntas diharapkan dapat mempertahankan bahkan dapat meningkat nilainya.

##### 2. Manfaat bagi guru

Dengan model *Picture and Picture* yang digunakan, guru dapat membantu siswa dalam mencapai tujuan pembelajaran dan dapat membantu siswa yang belum mencapai KKTP.

##### 3. Manfaat bagi sekolah

Dengan model *Picture and Picture* yang digunakan dalam penelitian ini diharapkan dapat memberi masukan bagi guru SDN Lamreung Aceh Besar khususnya pembelajaran IPS dan pelajaran lainnya.

##### 4. Manfaat bagi peneliti

Untuk mengetahui pengaruh model pembelajaran *Picture and Picture* dalam penyampaian materi terhadap hasil belajar siswa di kelas IV mata pelajaran IPS.

#### E. Definisi Operasional

##### 1. Model Pembelajaran *Picture and Picture*

Model pembelajaran *Picture and Picture* adalah model pembelajaran berbentuk kartu bergambar yang dipasangkan/diurutkan secara logis. Pembelajaran ini memiliki ciri aktif, inofatif, kreatif dan pastinya menyenangkan. Model pembelajaran ini mengandalkan gambar yang menarik sebagai medianya yang digunakan dalam proses pembelajarannya. Faktor utama

dalam proses pembelajaran menggunakan media *Picture and Picture* ini adalah gambar<sup>5</sup>.

## 2. Pemahaman Konsep

Menyatakan bahwa pemahaman merujuk pada kemampuan seseorang untuk menafsirkan, mengaitkan atau menyatakan sesuatu dengan caranya sendiri berdasarkan pengetahuan yang telah diterima. Pemahaman ini mencakup berbagai kemampuan seperti mengklasifikasi, menggambarkan, mendiskusikan, menjelaskan, mengungkapkan, mendefinisikan, menunjukkan, mengalokasikan, melaporkan, mengakui, mengkaji ulang memilih serta menerjemahkan. Sementara itu, secara konseptual, konsep merujuk pada abstraksi tentang suatu kelompok benda atau stimulus yang memiliki karakteristik yang sama. Nama yang diberikan pada abstraksi tersebutlah yang membedakan satu konsep dengan konsep lainnya

## 3. Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS)

Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) adalah salah satu mata pelajaran pokok di sekolah dasar yang memperdalam pemahaman tentang ilmu pengetahuan sosial. IPS mencakup berbagai bidang ilmu sosial seperti geografi, sejarah, sosiologi, dan ekonomi, serta bidang-bidang yang berkaitan dengan aspek kemanusiaan. IPS merupakan bidang pengetahuan yang mempelajari berbagai disiplin ilmu sosial dan humaniora dengan maksud memberikan pemahaman yang komprehensif kepada siswa di tingkat sekolah dasar, serta menjelaskan dan

---

<sup>5</sup> Ayu Lestari, Ela Suryani. Pengaruh Model Pembelajaran *Picture and Picture* Berbantuan *Flash Card* Terhadap Pemahaman Konsep Rantai Makanan Pada Siswa Kelas V SDN 2 Sukorejo. *Janacitta: Journal of Primary and Children's Education*, Vol. 2, No. 5, Maret 2022, h. 56.

mengidentifikasi aspek-aspek kehidupan sosial, budaya, geografi, sejarah, dan ekonomi<sup>6</sup>.

## F. Penelitian Relevan

1. Penelitian yang dilakukan oleh Najiah pada tahun 2019 dengan judul “penggunaan pendekatan keterampilan proses untuk meningkatkan pemahaman siswa SD tentang konsep energi bunyi”. Jenis penelitian yang dilakukan adalah penelitian tindakan kelas yang dilakukan dalam dua siklus. Hasil penelitian ini mampu meningkatkan hasil siswa pada siklus ke-2 dengan hasil yakni 1 orang siswa memperoleh nilai 80, 5 orang siswa memperoleh nilai 90, dan 12 orang memperoleh nilai 100. Dari yang diperoleh siswa dipresentasikan dengan nilai rata-rata 96,11 %. Dari data hasil jawaban siswa tersebut bahwa siswa sudah dapat memahami materi dengan baik sehingga peningkatan konsep meningkat.
2. Penelitian yang dilakukan oleh Teguh Sutejo pada tahun 2022 dengan judul “meningkatkan pemahaman konsep dan keterampilan konsep dengan menggunakan metode eksperimen di kelas di kelas IV SD negeri 3 Bojongkatong kecamatan langensari kota Banjar”. Jenis penelitian yang dilakukan adalah penelitian tindakan kelas yang dilakukan dalam 3 siklus. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah Eksperimen, Observasi, Soal Tes Hasil Belajar, dan Angket. Adapun hasil yang diperoleh adalah dengan menggunakan metode eksperimen dapat meningkatkan pemahaman konsep dan keterampilan proses siswa tentang pengaruh kegiatan manusia terhadap keseimbangan lingkungan dalam pembelajaran IPA di

---

<sup>6</sup> Pani Herlina, Vika Andria Sukmawati, Supriatna, Nurdiansyah. Pemahaman Konsep IPS siswa SD melalui Pembelajaran Berbasis Masalah. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, Vol. 2, No. 8, 2024, h. 20148.

kelas VI SD Negeri 3 Bojongkantung Kecamatan Langensari Kota Banjar. Nilai rata-rata pemahaman konsep yang diperoleh siswa pada siklus I pertemuan 1 sebesar 71,50; pada siklus I pertemuan 2 sebesar 77; dan pada siklus II pertemuan 1 sebesar 86, siklus II pertemuan 2 sebesar 90. Ini berarti dari siklus I ke siklus II nilai hasil belajar siswa mengalami peningkatan. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa penggunaan metode eksperimen dapat meningkatkan pemahaman konsep pengaruh kegiatan manusia terhadap keseimbangan ekosistem pada siswa kelas VI SD Negeri 3 Bojongkantung kecamatan langansari kota Banjar

