

MATERI BAHASA ARAB

دروس اللغة العربية
لغير الناطقين بها



Oleh :

TIM BAHASA ARAB MA'HAD AL-JAMI'AH

معهد الجامعة
جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية

UPT. MA'HAD AL-JAMI'AH & ASRAMA
UIN AR-RANIRY

٢٠١٨

MATERI BAHASA ARAB

دروس اللغة العربية

لغير الناطقين بها



OLEH :

TIM BUKU BAHASA ARAB MA'HAD AL-JAMI'AH

Muhajirul Fadhli, Lc, MA
Munawwar, MA
Fathurusydi, MA
Khuzaimah Alfisyahrina, MA
Jefriadi, S.Pd.I
Rahmat Mulia, Lc
Muhammad Iskandar, S.Pd.I
Deny Yuzlian, S.Pd.I
Muhammad Sadri, S.Pd.I
Zul Izzati, S.S

Editor: Dr. Nurchalis Sofyan, MA

معهد الجامعة

جامعة الرانيري الإسلامية الكومية

2016

KATA SAMBUTAN KEPALA MA'HAD AL-JAMI'AH UIN AR-RANIRY

Puji dan Syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT yang senantiasa memberikan taufiq dan hidayah-Nya. Shalawat dan salam kami haturkan kepada panutan dan tauladan seluruh insan, Nabi Muhammad SAW yang dengan risalahnya menuntun manusia kepada keselamatan dunia dan akhirat.

Buku ini disusun sebagai panduan untuk meningkatkan kemampuan *muhadatsah* (percakapan) sehingga bisa dijadikan bahan latihan untuk berkomunikasi, berekspresi dan berargumentasi dalam bahasa Arab, terutama di kalangan Ma'had Al-Jami'ah UIN Ar-Raniry Banda Aceh, sesuai dengan salah satu kegiatannya meliputi bahasa Arab.

Bahasa merupakan alat komunikasi yang sudah sepatutnya dikuasai dengan baik oleh para mahasiswa selaku insan akademis untuk menunjang kemampuan dan keberhasilan mereka dalam dunia pendidikan. Bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional telah menjadi bahasa “wajib” yang harus dikuasai oleh para mahasiswa dewasa ini, terutama mahasiswa UIN Ar-Raniry. Untuk menguasai keterampilan berbahasa Arab, maka selain membaca dan menulis, salah satu aspek yang tak kalah pentingnya adalah keterampilan menggunakan bahasa Arab dalam percakapan, termasuk keberanian untuk berkomunikasi secara lisan. Dalam hal ini, asrama merupakan wadah yang tepat untuk menerapkan keterampilan berkomunikasi dalam bahasa Arab.

Kami mengucapkan terima kasih kepada penyusun yang telah mencurahkan pikiran dan tenaganya dalam penyusunan buku ini, mudah-mudahan buku ini dapat bermanfaat. Kepada para pembaca kami harapkan kritikan dan saran yang konstruktif demi perbaikan dan kesempurnaan buku ini di masa yang akan datang.

Kepala Ma'had Al-Jami'ah UIN Ar-Raniry

Dr. Nurchalis Sofyan, MA

PENGANTAR PENYUSUN

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT yang telah menurunkan Al-Quran dalam bahasa Arab sebagai pedoman bagi umat islam bahkan seluruh umat manusia dan dengan berkat taufiq dan rahmat-Nya penyusunan buku ini dapat terealisasikan. Shalawat dan salam kepada baginda alam Nabi besar Muhammad SAW yang telah membimbing kita untuk taat kepada sang pencipta. Buku ini terilhami dari perkataan khalifah Umar bin Khattab yaitu “belajarlah bahasa Arab, karena ia merupakan setengah dari agama kalian”.

Bahan dalam buku ini adalah hasil kerjasama tim bahasa Arab yang berjumlah 10 orang yang merupakan para pengajar di Ma’had Al-Jami’ah UIN Ar-Raniry. Buku ini terdiri dari dua *mustawa* (tingkatan), *mustawa* pertama diperuntukkan untuk mahasantri yang belum memiliki *basic* (kemampuan dasar) berbahasa Arab, sedangkan *mustawa* kedua untuk mahasantri yang telah memiliki *basic* berbahasa Arab. Judul-judul dalam buku ini telah diracik sedemikian rupa dengan kombinasi antara kegiatan mahasantri di kampus dan di asrama. Tujuannya adalah agar mahasantri dapat menguasai *maharah kalam* (muhadatsah) dengan menggunakan bahasa Arab dalam kegiatan mereka sehari-hari.

Pada hakikatnya buku ini merupakan penyempurnaan dari buku sebelumnya dengan berbagai perubahan serta penambahan materi-materi baru disertai dengan indikator di setiap judulnya dan dilengkapi dengan contoh-contoh percakapan sederhana sehingga menjadi panduan dalam proses belajar mengajar. Walaupun demikian keberhasilan mahasantri dalam menguasai percakapan bahasa Arab tidak terlepas dari kreatifitas dan peran aktif pengajar dalam mengayomi peserta didiknya.

Kami menyadari bahwa buku ini masih jauh dari kesempurnaan. Kritik dan saran selalu kami harapkan demi perbaikan dan penyempurnaan buku ini. Akhirnya, semoga buku yang sederhana ini dapat bermanfaat untuk meningkatkan kemampuan mahasantri dalam berbahasa Arab.

Banda Aceh, 22 Januari 2016
Ketua Tim Buku

Muhajirul Fadhli, Lc, MA

الفهرس

1.....	المستوى الأول
2.....	الدرس الأول: التحية والتعارف
7.....	الدرس الثاني: الأدوات الدراسية
14.....	الدرس الثالث: في السكن
18.....	الدرس الرابع: في مقصف السكن
24.....	الدرس الخامس: الأنشطة السكنية
29.....	الدرس السادس: في معهد الجامعة
33.....	الدرس السابع: في المسجد
39.....	الدرس الثامن: في الجامعة
43.....	الدرس التاسع: في المقهى
48.....	الدرس العاشر: في المكتبة
53.....	المستوى الثاني
54.....	الدرس الأول: التحية والتعارف
60.....	الدرس الثاني: المسجد
64.....	الدرس الثالث: الأخلاق الكريمة
69.....	الدرس الرابع: أهمية الأنظمة

73.....	الدرس الخامس: احترام المعلم
77.....	الدرس السادس: الشريعة الإسلامية
81.....	الدرس السابع: إغاثة المظلوم
85.....	الدرس الثامن: آمالنا في المستقبل
89.....	الدرس التاسع: البحث عن العمل
94.....	الدرس العاشر: التكنولوجيا
100.....	المفردات

المستوى الأول

الدُّرْسُ الْأَوَّلُ التَّحِيَّةُ وَالتَّعَارُفُ

Agar mahasantri mampu :

1. Mengenal bahasa Arab dasar dan cara pelafalannya dengan baik dan benar.
2. Mengetahui beberapa *ism dhamir*.
3. Menguasai 35 mufradat baru dan mendasar.
4. Menjawab dan menyapa dengan kata sapaan sederhana dalam bahasa Arab.
5. Menjelaskan secara singkat asal-usul dirinya dalam bahasa Arab serta memperkenalkan orang lain.
6. Bermuhadatsah dalam kondisi pertemuan dan perkenalan.

أ. إلقاء التَّحِيَّةِ

وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ
أَهْلًا بِكَ يَا أَسْتَاذُ	أَهْلًا وَسَهْلًا فِي مَعْهَدِ جَامِعَةِ الرَّانِيرِي
صَبَاحَ النَّوْرِ / مَسَاءَ النَّوْرِ / لَيْلَةَ مُبَارَكَةٍ	صَبَاحَ الْخَيْرِ / مَسَاءَ الْخَيْرِ / لَيْلَةَ سَعِيدَةٍ
يُحْيِي وَالْحَمْدُ لِلَّهِ	كَيْفَ حَالِكُمْ
عَفْوًا	شُكْرًا

ب. الجَوَارِثُ

الجَوَارِثُ 1 :

اسْمِي مُنَوَّرُ أَنَا مُدْرِسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِمَعَهَدِ جَامِعَةِ الرَّانِيرِي، أَنَا مِنْ أُنْشِيهِ عَرَبِيَّةٍ فِي قَرْيَةِ رُونْدَنْك (Rundeng). أَنَا مُتَخَرِّجٌ فِي جَامِعَةِ الرَّانِيرِي كَلِيَّةِ التَّرْبِيَةِ قَسَمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، عُنْوَانِي الْآنَ فِي الشَّارِعِ بَلْنَك بَنْتَنْك (Blang Bintang) تونكوب (Tungkop).

المُدْرِسُ : كَيْفَ حَالُكَ ؟

سِرْبُونِيْس : أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

المُدْرِسُ : مَا اسْمُكَ ؟

سِرْبُونِيْس : اسْمِي سِرْبُونِيْس

المُدْرِسُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

سِرْبُونِيْس : أَنَا مِنْ بَرَالِك (Peureulak)

المُدْرِسُ : مَا عُنْوَانُكَ الْآنَ ؟

سِرْبُونِيْس : عُنْوَانِي الْآنَ فِي رَوَاسَكْتِي (Rawasakti) بِقَرْيَةِ جَوْلَنْكِي

(Jeulingke).

المُدْرِسُ : أَهْلًا وَسَهْلًا يَا سِرْبُونِيْس

سِرْبُونِيْس : أَهْلًا بِكَ يَا أُسْتَاذَ مُنَوَّرَ.

الجَوَارِثُ 2 :

المُدْرِسَةُ : يَا أُخْتِي مَا اسْمُكَ ؟

زَكِيَّة نُوْر مَالِي	: اِسْمِي زَكِيَّة نُوْر مَالِي يَا اُسْتَاذَةُ.
اَلْمُدْرِسَةُ	: اَهْلًا يَا نُوْر مَالِي، كَيْفَ حَالِكِ؟
زَكِيَّة نُوْر مَالِي	: بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِهَيْتِ
اَلْمُدْرِسَةُ	: مِنْ اَيِّنْ اَنْتِ، وَمَا عُنْوَانِكِ الْاَنَ؟
زَكِيَّة نُوْر مَالِي	: اَنَا مِنْ لَهوكِ سِساوي (Lhokseumawe)، وَعُنْوَانِي الْاَنَ بِرُوْكُوْه (Rukoh) فِي مَسْكَنِ كُوْبِنَاس (Kompas)
اَلْمُدْرِسَةُ	: سَلُّرًا
زَكِيَّة نُوْر مَالِي	: عَفُوًّا

اَلْحَوَازُ 3 :

اَلْمُدْرِسُ	: يَا اُخْتِي مَا اِسْمُكَ؟
شَرِيْفَةُ	: اِسْمِي شَرِيْفَةُ زَيْنَب.
اَلْمُدْرِسُ	: مَنْ اَمَامُكَ وَمَنْ اَيِّنْ هِيَ؟
شَرِيْفَةُ	: اَمَامِي فِطْرِي حَسَنَةٌ وَهِيَ مِنْ بِنْدَا اَنْشِيَه يَا اُسْتَاذُ.
اَلْمُدْرِسُ	: كَيْفَ حَالِكِ يَا فِطْرِي؟
فِطْرِي	: اَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ
اَلْمُدْرِسُ	: مَا عُنْوَانُكَ الْاَنَ؟
فِطْرِي	: عُنْوَانِي الْاَنَ فِي مَسْكَنِ (SCTV) يَا سَيِّدِي.
اَلْمُدْرِسُ	: سَلُّرًا
شَرِيْفَةُ	: عَفُوًّا

: وَأَنْتَ مَا اسْمُكَ وَمِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟	المُدْرِسُ
: اسْمِي زَكْرِيَا وَأَنَا مِنْ سِجْلِي (Sigli)	زَكْرِيَا
: يَا زَكْرِيَا مَنْ أَمَامُكَ وَمِنْ أَيْنَ هُوَ ؟	المُدْرِسُ
: أَمَامِي أَحْمَدُ وَهُوَ مِنْ جُونِيبِ (Jeunieb)	زَكْرِيَا
: أَهْلًا وَمَرْحَبًا يَا أَحْمَدُ	المُدْرِسُ
: مَرْحَبًا بِكَ يَا أَسْتَاذُ	أَحْمَدُ

ج. الاستيعاب :

1. Praktek cara berta'aruf dan bersapa dengan teman anda di depan kelas.
2. Guru memilih salah seorang diantara mahasantri yang belum berkenalan untuk mempraktekkan cara berta'aruf dan bersapa.
3. Guru memberi stimulus dengan sebuah kata sapaan atau pertanyaan kepada salah seorang mahasantri lalu mahasantri harus mampu menjawab stimulus tersebut dengan benar dan cepat (refleks).

د. الواجب :

Carilah biodata sederhana berikut ini

- Teman sekamar

..... :	الإِسْمُ الكَامِلُ
..... :	العُنْوَانُ
..... :	المَسْكَنُ

..... : تَارِيحُ الْمِيلَادِ
 : رَقْمُ الْهَاتِفِ
 : مُتَخَرِّجٌ فِي

- Teman dilantai bawah kamar anda atau di lantai atas

..... : الْأِسْمُ الْكَامِلُ
 : الْعُنْوَانُ
 : الْمَسْكَنُ
 : تَارِيحُ الْمِيلَادِ
 : رَقْمُ الْهَاتِفِ
 : مُتَخَرِّجٌ فِي

- Salah seorang pembina/musa'id asrama

..... : الْأِسْمُ الْكَامِلُ
 : الْعُنْوَانُ
 : تَارِيحُ الْمِيلَادِ
 : رَقْمُ الْهَاتِفِ
 : مُتَخَرِّجٌ فِي

الدَّرْسُ الثَّانِي

الأدوات الدِّرَاسِيَّةُ

Agar mahasantri mampu :

1. Mengetahui *ism isyarah* untuk *muannats* dan *mudzakkar* serta penggunaannya dalam struktur kalimat.
2. Mengenal *dharaf* dan beberapa huruf *istifham* serta cara menggunakannya.
3. Menguasai 40 mufradat baru yang berkaitan dengan perlengkapan belajar.
4. Bermuhadatsah secara sederhana seputar perlengkapan perkuliahan dan belajar.

كِتَابٌ	قِرْطَاسٌ	لُثْرِيٌّ	قَلَمٌ	مَكْتَبٌ	بَابٌ	مَقْعَدٌ
سَبُّورَةٌ	طَلَّاسَةٌ	كُرَّاسَةٌ	مِسْطَرَةٌ	نَافِذَةٌ	مِمْحَاةٌ	مِكَسَةٌ
هَذَا مُدْرِسٌ	هَذِهِ مُدْرِسَةٌ					
هَذَا أُسْتَاذٌ	هَذِهِ أُسْتَاذَةٌ					
هَذَا طَالِبٌ	هَذِهِ طَالِبَةٌ					
هَذَا مُسَاعِدٌ	هَذِهِ مُسَاعِدَةٌ					
هَذَا رَئِيسٌ	هَذِهِ رَئِيسَةٌ					
هَذَا كِتَابٌ	هَذِهِ كُرَّاسَةٌ					
هَذَا قَلَمٌ	هَذِهِ مِقْلَمَةٌ					
هَذَا كُرِّيٌّ	هَذِهِ حَقِيبَةٌ					

هَذَا مَكْتَبٌ
ذَلِكَ قَلَمٌ

مَا هَذَا ؟
مَا ذَلِكَ ؟

أ. الحِوَارَاتُ

الحِوَارُ 1 :

لَيْلَى : صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا مَرْيَمُ
مَرْيَمُ : صَبَاحَ الثُّورِ يَا لَيْلَى
لَيْلَى : كَيْفَ حَالِكِ ؟
مَرْيَمُ : الْحَمْدُ لَهُ الْفِي بَحْرِ
لَيْلَى : وَأَنْتِ كَيْفَ حَالِكِ ؟
مَرْيَمُ : أَنَا بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
لَيْلَى : مَا هَذَا يَا مَرْيَمُ ؟
مَرْيَمُ : هَذَا بِلَاطٍ
لَيْلَى : وَمَا هَذِهِ ؟
مَرْيَمُ : هَذِهِ مِمْحَاةٌ
لَيْلَى : أ هَذَا بَابٌ ؟
مَرْيَمُ : نَعَمْ، هَذَا بَابٌ
لَيْلَى : أ هَذِهِ مِكَنَسَةٌ ؟
مَرْيَمُ : نَعَمْ، هَذِهِ مِكَنَسَةٌ
لَيْلَى : هَلْ هَذِهِ مِثْقَلَةٌ ؟
مَرْيَمُ : نَعَمْ، هَذِهِ مِثْقَلَةٌ

لَيْلَى : أَنْتِ مَاهِرَةٌ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

مَرْيَمُ : وَأَنْتِ كَذَلِكَ يَا لَيْلَى

لَيْلَى : شُكْرًا

مَرْيَمُ : عَفْوًا

تِلْكَ سَبُّورَةٌ

تِلْكَ طَلَّاسَةٌ

تِلْكَ نَافِذَةٌ

ذَلِكَ قَلَمُ الرَّصَاصِ

تِلْكَ مِنْصَدَةٌ

ذَلِكَ حَائِطٌ

ذَلِكَ كُرْسِيٌّ

ذَلِكَ رُجَّاحٌ

مَا ذَلِكَ ؟

مَا تِلْكَ ؟

الجَوَازُ 2 :

أَحْمَدُ : يَا مَشِيْطَةُ مَا ذَلِكَ ؟

مَشِيْطَةُ : ذَلِكَ مُصْبَاحٌ

أَحْمَدُ : وَمَا تِلْكَ ؟

مَشِيْطَةُ : تِلْكَ حَرِيْطَةُ

أَحْمَدُ : هَلْ تِلْكَ جَرِيْدَةٌ ؟

مَشِيْطَةُ : لَا، بَلْ تِلْكَ حَرِيْطَةُ

أَحْمَدُ : هَلْ ذَلِكَ قِرْطَاسٌ ؟

مَشِيْطَةُ : نَعَمْ، ذَلِكَ قِرْطَاسٌ

أَحْمَدُ : أَ هَذَا سَقْفٌ ؟

مَشِيْطَةٌ : لا، بَلْ ذَلِكَ جِدَارٌ

أَحْمَدُ : أ هَذِهِ مَجَلَّةٌ ؟

مَشِيْطَةٌ : لا، بَلْ تِلْكَ كُرْسِيٌّ

أَحْمَدُ : هَلْ ذَلِكَ مَقْعَدٌ ؟

مَشِيْطَةٌ : لا، بَلْ هَذَا لُرْسِيٌّ

أَحْمَدُ : هَلْ تِلْكَ مِثْقَلَةٌ ؟

مَشِيْطَةٌ : نَعَمْ، هَذِهِ مِثْقَلَةٌ

• هُنَا فَصْلٌ

عَلَى أَمَامَ فِي فَوْقَ
تَحْتَ وَرَاءَ بَيْنَ حَوْلَ

أَنَا أُسْتَاذٌ وَأَنْتُمْ طُلَّابٌ، الْأُسْتَاذُ أَمَامَ الطُّلَّابِ، نَحْنُ فِي الْفَصْلِ، هُنَاكَ الْأُسْتَاذَةُ
مَعَ الطَّالِبَاتِ فِي عِمَارَةِ أُصُولِ الدِّينِ. هَذَا قَلَمٌ وَهَذِهِ مِسْطَرَّةٌ، الْقَلَمُ وَالْمِسْطَرَّةُ فِي
الْحَقِيقَةِ، الْحَقِيقَةُ عَلَى الْمَكْتَبِ، الْمِصْبَاحُ فَوْقَ الْمَكْتَبِ، ذَلِكَ بَابٌ وَتِلْكَ نَافِذَةٌ،
الْبَابُ أَمَامَ الطُّلَّابِ وَالنَّافِذَةُ جَانِبَ الطُّلَّابِ، السَّبُّورَةُ وَرَاءَ الْأُسْتَاذِ وَهِيَ أَمَامَ
الطُّلَّابِ.

الْحَوَازِ 3 :

نُورِي : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا مَشِيْطَةَ

- مُوتِيَا : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ يَا نُورَ
- نُورِي : هَلْ أَنْتِ طَالِبَةٌ فِي مَعْهَدِ الْجَامِعَةِ
- مُوتِيَا : نَعَمْ، أَنَا طَالِبَةٌ فِي مَعْهَدِ الْجَامِعَةِ
- نُورِي : فِي أَيِّ مَسْكَنٍ ؟
- مُوتِيَا : فِي مَسْكَنِ إِد.ب 1 (IDB 1)
- نُورِي : يَا مُوتِيَا، أَيَّنَ الْمِصْبَاحُ ؟
- مُوتِيَا : ذَلِكَ مِصْبَاحُ يَا نُورِي
- نُورِي : هَلِ الْمِكْنَسَةُ أَمَامَ الْبَابِ ؟
- مُوتِيَا : لَا، بَلِ الْمِكْنَسَةُ وَرَاءَ الْبَابِ
- نُورِي : هَلْ ذَلِكَ بَابٌ ؟
- مُوتِيَا : نَعَمْ، ذَلِكَ بَابٌ
- نُورِي : أَيَّنَ الْقَلَمُ ؟
- مُوتِيَا : هَذَا قَلَمٌ
- نُورِي : هَلِ الْكِتَابُ فِي الْحَقِيبَةِ ؟
- مُوتِيَا : نَعَمْ، الْكِتَابُ فِي الْحَقِيبَةِ
- نُورِي : أَيَّنَ الْكُرْسِيُّ ؟
- مُوتِيَا : الْكُرْسِيُّ تَحْتَ الْحَقِيبَةِ
- نُورِي : أَيَّنَ الْحَقِيبَةُ ؟
- مُوتِيَا : الْحَقِيبَةُ عَلَى الْمَكْتَبِ
- نُورِي : مَنْ أَمَامَ الْفُضْلِ ؟

مُوتِيَا : أَمَامَ الْفَضْلِ الْأُسْتَاذِ أَزْهَرِي

نُورِي : شُكْرًا

مُوتِيَا : عَفْوًا

ب. الإِسْتِيعَابَاتُ

الإِسْتِيعَابُ 1 :

1. Dosen bertanya kepada beberapa mahasantri dengan menggunakan pola di atas.
2. Praktekkan percakapan tersebut dengan teman sebangku.
3. Buatlah percakapan dengan pola di atas dengan teman sebangku.
4. Demonstrasikan percakapan di depan kelas.

الإِسْتِيعَابُ 2 :

أَكْمِلْ مَا يَأْتِي :

5. مَقْعَدٌ

6. مِنْقَلَةٌ

7. هَذَا

8. ذَلِكَ

1. مَكْتَبٌ

2. ... قَلَمُ الرَّصَاصِ

3. تِلْكَ

4. هَذِهِ

الإستيعاب 3 :

أكتب سؤالاً لكل جوابٍ مما يأتي!

1.؟ هَذَا قَلَمٌ
2.؟ تِلْكَ خَرِيْطَةٌ
3.؟ نَعَمْ، ذَلِكَ مِصْبَاحٌ
4.؟ لا، بَلْ ذَلِكَ رُجَاجٌ

الإستيعاب 4 :

إملا القراع بكلمة مناسبة!

1. حَقِيْبَةٌ وَتِلْكَ
2. أَهَذَا؟ نَعَمْ، هُوَ
3. هَلْ مِمْحَاةٌ؟ لا، هِيَ
4. ذَلِكَ وَ تِلْكَ

الدُّرْسُ الثَّالِثُ فِي الْمَسْكَنِ

Agar mahasantri mampu :

1. Mengetahui kata ganti kepunyaan serta cara penggunaannya dalam struktur kalimat.
2. Memahami hiwar dan teks sederhana tentang asrama.
3. Menguasai 40 *mufradat* tentang asrama.
4. Bermuhadatsah tentang keadaan dan fasilitas yang terdapat di setiap asrama ma'had.

أَنَا... بِي أَنْتِ - أَنْتِ... لِي هُوَ... هِيَ... لَهَا نَحْنُ... نَا

عِنْدِي عِنْدَكَ

تِلْكَ حُجْرَتُكَ

لَكَ حُجْرَةٌ

أَنْتِ طَالِبٌ

ذَلِكَ بَيْتِي

لِي بَيْتٌ

أَنَا مُشْرِفٌ

هُنَاكَ مَسْكَنُكَ

أَنْتِ عَائِشَةٌ لَكَ مَسْكَنٌ

هَذِهِ زَيْنَبُ ، هِيَ طَالِبَةٌ فِي مَعْهَدِ الْجَامِعَةِ. لَهَا مَسْكَنٌ. مَسْكَنُ نُهَّا أَمَامَ مَيْدَانِ كُرَةِ الْقَدَمِ ، وَهِيَ طَالِبَةٌ نَشِيطَةٌ. وَهَذَا عُمَانُ. لَهُ حُجْرَةٌ. حُجْرَتُهُ فِي مَسْكَنِ رُوسُونَا (Rusunawa). هُوَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ. ذَلِكَ أُسْتَاذُ نُورِ خَالِصٍ ، هُوَ مُدِيرُ مَعْهَدِ الْجَامِعَةِ. لَهُ بَيْتٌ. بَيْتُهُ أَمَامَ مَسْكَنِ الطُّلَّابِ.

فِي الْمَسْكَنِ عُرْفٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا: عُرْفَةُ النَّوْمِ ، وَعُرْفَةُ الْجُلُوسِ ، وَعُرْفَةُ الْمَذَاكِرَةِ. وَفِيهِ أَيْضًا حَدِيثَةٌ ، وَسَلَمٌ ، وَحَمَامٌ ، وَمِرْحَاصٌ. وَفِي بَعْضِ الْمَسْكَنِ مُصَلًى ، وَقَاعَةٌ ، وَإِدَارَةٌ ، وَمَوْقِفُ الْجَوَالَةِ. أَيْنَ مَسْكَنُكَ ، وَمَاذَا فِيهِ؟

أ. الجواز:

لَطِيفَةٌ : يَا أُخْتِي مَا اسْمُكَ ؟

شَرِيفَةٌ : اسْمِي شَرِيفَةٌ، وَأَنْتِ ؟

لطيفة : اسْمِي لَطِيفَةٌ، أَأَنْتِ طَالِبَةٌ فِي الْمَعْهَدِ ؟

شريفة : نَعَمْ، أَنَا طَالِبَةٌ فِي الْمَعْهَدِ

لطيفة : فِي أَيِّ مَسْكَنِ ؟

شريفة : فِي مَسْكَنِ آرُونِ (Arun)

لطيفة : أَيَّنَ مَسْكَنِ آرُونِ (Arun) ؟

شريفة : وَرَاءَ مَسْكَنِ إ.د.ب 2 (2 IDB)

لطيفة : كَمْ حُجْرَةً فِي مَسْكَنِ آرُونِ (Arun) ؟

شريفة : فِيهِ حُجْرَاتٌ كَثِيرَةٌ تَقْرِيبًا 40 حُجْرَةً

لطيفة : وَمَاذَا فِي حُجْرَتِكَ ؟

شريفة : فِي حُجْرَتِي خِزَانَةٌ وَسَرِيرٌ وَمَكْتَبٌ

لطيفة : هَلْ عَلَى السَّرِيرِ فِرَاشٌ ؟

شريفة : نَعَمْ، عَلَى السَّرِيرِ فِرَاشٌ

لطيفة : أَعَلَى الْفِرَاشِ وَسَادَةٌ وَلِحَافٌ ؟

شريفة : نَعَمْ، عَلَى الْفِرَاشِ وَسَادَةٌ وَلِحَافٌ

لطيفة : وَمَاذَا فِي الْخِزَانَةِ

شريفة : فِيهَا مَلَابِيسٌ وَقَرَاطِيْسٌ وَكُتُبٌ كَثِيرَةٌ

لطيفة : هَلِ الْفِرَاشُ أَمَامَ الْخِزَانَةِ ؟

شريفة : لآ ، بلِ الْفِرَاشِ جَانِبِ الْخِرَازَةِ
لطيفة : يَا شَرِيفَةَ ، مَا أَحْسَنَ حُجْرَتِكَ !
شريفة : ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ مَعْهَدِ الْجَامِعَةِ
لطيفة : شُكْرًا جَزِيلًا يَا صَدِيقِي وَتِي
شريفة : عَفْوًا .

ب. الاستيعاب

الاستيعاب 1 :

أَكْمِلْ مَا يَأْتِي !

1. التِّلْفَازُ الْمَكْتَبِ
2. الْمَسْكَنُ بُسْتَانٌ
3. السُّمُّ الْحَائِطِ
4. الرُّوَّاقُ الْحُجْرَةُ
5. الْمِرْوَحَةُ السَّقْفِ
6. الْمِضْبَاحُ الْبِلَاطِ
7. الْمِصْلَى الطَّابِقِ الْأَوَّلِ
8. ... عَلَى الْحَائِطِ ؟ ...
9. الْمُحَقِّفُ الْمَسْكَنِ
10. الرَّهْرَهُةُ عُشْبٌ

الاستيعاب 2 :

أَجِبِ الْأَسْئَلَةَ الْآتِيَةَ:

1. مَاذَا عَلَى السَّرِيرِ ؟
2. أَيْنَ الرَّهْرَهُةُ ؟
3. مَنْ فِي الْمَسْكَنِ ؟ أُسْتَاذَةٌ وَطَالِبَةٌ

4. أَفِي الْحُجْرَةِ مِرْحَاضٌ ؟

5. مَاذَا فِي مَوْقِفِ الْجَوَالَةِ ؟

الدُّرُسُ الرَّابِعُ فِي مَقْصِفِ الْمَسْكَنِ

Agar mahasantri mampu :

1. Mengetahui penggunaan *laisa* menurut *dhamir* masing-masing dalam pola kalimat.
2. Memahami cara berhitung dasar dan penyebutan jumlah benda, serta penggunaan *mufrad*, *mutsanna* dan *jama'*.
3. Menguasai 40 *mufradat* baru seputar tempat belanja dan nama barang.
4. Memahami *hiwar* dan *qiraah* sederhana tentang kantin atau tempat belanja lainnya.
5. Bermuhadatsah tentang kantin atau tempat belanja lainnya.

لَيْسَ (هُوَ) لَيْسَتْ (هِيَ) لَسْتُ (أَنْتَ)
لَسْتُ (أَنَا) لَسْتُ (أَنْتِ) لَسْنَا (نَحْنُ)

لَيْسَتْ فِي مَقْصِفِ الْمَسْكَنِ أُسْتَاذَةٌ بَلْ طَالِبَةٌ

لَيْسَ وَرَاءَ الْمُنْصَدَةِ كُرْسِيٌّ بَلْ مَقْعَدٌ

هَلِ الْمَقْصِفُ أَمَامَ الْمَسْكَنِ ؟ لَا، لَيْسَ الْمَقْصِفُ أَمَامَ الْمَسْكَنِ بَلْ وَرَاءَهُ

لَيْسَتْ التَّلَاجُجَةُ فِي الْمَسْكَنِ بَلْ هِيَ فِي الْمَقْصِفِ

هَلْ لِلْمَقْصِفِ طَعَامٌ كَثِيرٌ؟ نَعَمْ لَهُ طَعَامٌ كَثِيرٌ وَسِلْعٌ مُخْتَلِفَةٌ

لِلْمَقْصِفِ سِلْعٌ مُتَنَوِّعَةٌ السِّلْعُ الْيَوْمِيَّةُ لِلطَّالِبَةِ

أَنَا مُصْرِفُ الْمَقْصِفِ لَسْتُ أُسْتَاذَةٌ

أَنْتَ جَالِسٌ لَسْتُ قَائِمًا

أَنْتِ مَدْرَسَةٌ لَسْتُ طَالِبَةً
 نَحْنُ عَالِمُونَ لَسْنَا جَاهِلِينَ
 هَذَا مَكْتَبٌ طَوِيلٌ لَيْسَ مَكْتَبًا قَصِيرًا
 لَيْسَ عَلَى الْمَكْتَبِ رُزٌّ مَقْبِيٌّ بَلْ عَلَيْهِ فُنْجَانٌ وَشَوْكَةٌ وَمِلْعَقَةٌ وَوِعَاءٌ. لَيْسَ الْخُبْزُ
 أَمَامَ الْمَكْتَبِ بَلْ عَلَيْهِ. وَذَلِكَ رَفٌّ مُرْتَفِعٌ. عَلَى الرَّفِّ حَلَاوَةٌ وَكَعْكٌ وَفُؤْلٌ
 وَمَكْرُونَةٌ. جَانِبَ الرَّفِّ ثَلَاثَةٌ. فِيهَا مَاءٌ بَارِدٌ وَلَبَنٌ وَقَهْوَةٌ وَشَايٌ.

أ. الحِوَارَاتُ

الحِوَارُ 1 :

- خَدِيجَةٌ : صَبَاحَ الْخَيْرِ
 عَائِشَةُ : صَبَاحَ النَّوْرِ
 خَدِيجَةُ : كَيْفَ حَالِكِ الْيَوْمِ ؟
 عَائِشَةُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ إِنِّي بِخَيْرٍ
 خَدِيجَةُ : يَا عَائِشَةَ، أَهَذِهِ مِعْرَفَتُكَ ؟
 عَائِشَةُ : نَعَمْ، لِمَاذَا يَا خَدِيجَةُ ؟
 خَدِيجَةُ : مَا عِنْدِي مِعْرَفَةٌ.
 عَائِشَةُ : أَلَيْسَتْ لَكَ مِعْرَفَةٌ ؟
 خَدِيجَةُ : نَعَمْ، هَلْ عِنْدَكَ زَائِدَةٌ ؟
 عَائِشَةُ : مَا عِنْدِي زَائِدَةٌ
 خَدِيجَةُ : كَيْفَ يَكُونُ إِذَنْ ؟

عائشة : في المَقْصِفِ مَعَارِفٌ كَثِيرَةٌ

خديجة : كَمْ ثَمَمًا ؟

عائشة : الْمِعْرِفَةُ الْوَاحِدَةُ تَمَمُّهَا حَمْسَةُ آلَافٍ

خديجة : أَلَيْسَتْ الْمِعْرِفَةُ غَالِيَةً ؟

عائشة : لَا ، لَيْسَتْ غَالِيَةً بَلْ هِيَ رَخِيصَةٌ .

خديجة : شُكْرًا جَزِيلًا عَلَى مُسَاعَدَتِكَ

عائشة : عَفْوًا

وَاحِدٌ (1) اِثْنَانِ (2) ثَلَاثَةٌ (3) أَرْبَعَةٌ (4) حَمْسَةٌ (5)

سِتَّةٌ (6) سَبْعَةٌ (7) ثَمَانِيَةٌ (8) تِسْعَةٌ (9) عَشْرَةٌ (10)

كُؤْبٌ وَاحِدٌ كُؤُبَانِ اِثْنَانِ ثَلَاثَةُ أَكْوَابٍ أَرْبَعَةُ أَكْوَابٍ حَمْسَةُ أَكْوَابٍ

سِتَّةُ أَكْوَابٍ سَبْعَةُ أَكْوَابٍ ثَمَانِيَةُ أَكْوَابٍ تِسْعَةُ أَكْوَابٍ عَشْرَةُ أَكْوَابٍ

مفرد	مثنى	جمع
قَلَمٌ	قَلَمَانِ	أَقْلَامٌ
صَحْفٌ	صَحْفَانِ	صُحُوفٌ
كُؤْبٌ	كُؤُبَانِ	أَكْوَابٌ
كُرْسِيٌّ	كُرْسِيَّانِ	كُرَاسِيٌّ
قُرْطَانٌ	قُرْطَانَانِ	قُرَاطِيسٌ

هَذَا مَقْصَفٌ، لِلْمَقْصِفِ عَشْرَةٌ مَقَاعِدَ وَعَشْرَةٌ مَكَاتِبَ، عَلَى الْمَكْتَبِ حَمْسَةٌ صُحُوفٍ
فِيهَا أَطْعَمَةٌ وَلَهَا لَوْزٌ وَاحِدٌ. فِي الْمَقْصِفِ رَقَانِ اثْنَانِ، أَمَامَهُمَا ثَلَاثَةٌ، فِي الثَّلَاثَةِ
قِطْعَةٌ ثَلَاثٌ وَاحِدَةٍ وَمِئَاةٌ مُتَوَوِّعَةٌ، بَيْنَ الرَّقِّ وَالثَّلَاثَةِ حَاسِبٌ.

الْحَوَازُ 2 :

مَوْلَى : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ، صَبَاحَ الْخَيْرِ.

موتيا : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ، صَبَاحَ النُّورِ.

مولى : مَا أَجْمَلَ هَذَا الصَّبَاحَ!

موتيا : الْحَمْدُ لَهُمْ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّنَا، أَيُّ خِدْمَةٍ ؟

مولى : كَمْ تَمُنُّ مَعْجُونَ الْأَسْنَانِ هَذَا ؟

موتيا : تَمُنُّهُ سِتَّةُ آلَافٍ.

رحمتي : هَلْ عِنْدَكَ ثَلَاثَةُ أَكْوَابٍ ؟

موتيا : نَعَمْ عِنْدِي.

رحمتي : كَمْ تَمْنُهَا ؟

موتيا : تَمْنُهَا عِشْرُونَ أَلْفًا.

مولى : يَا مُوتِيَا، كَمْ تَمُنُّ الرُّزَّ ؟

موتيا : تَمُنُّهُ أَرْبَعَةٌ آلَافٍ.

رحمتي : أ هَذَا مُشْطٌ ؟

موتيا : نَعَمْ، هَلْ تَحْتَاجِينَ إِلَيْهِ ؟

مولى : نَعَمْ، أَحْتَاجُ إِلَى سِتَّةِ أَمْشَاطٍ.

موتيا : هَا هِيَ .

مولى : شُكْرًا جَرِيْلًا .

موتيا : عَفْوًا .

الإِشْتِيَاعَاتُ

الإِشْتِيَاعَاتُ 1 :

مَارِسِ الْمَحَادَثَةَ عَنِ الْمَقْصِفِ أَمَامَ الْفَضْلِ مَعَ أَصْدِقَائِكَ !

الإِشْتِيَاعَاتُ 2 :

صَنِعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ !

1. وَاحِدٌ

2. أَمْشَاطٌ

3. مِشْجَبٌ

4. لَسْتِ

5. كَعْكٌ

6. تِسْعَةٌ

7. لَسْنَا

8. لِهَذِهِ

9. لَسْتَ

10. كُؤُبٌ

الإستيعابُ 3 :

تَكَلِّمَ أَمَامَ الْفَضْلِ عَنِ الْمُخَصِّفِ وَاجْعَلِ الْكَلَامَ مِنَ الْعَدَدِ !

الإستيعابُ 4 :

بَدِّلْ كُلَّ رَقْمٍ فِيمَا يَأْتِي بِكَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى الْعَدَدِ !

1. عَلَى الْمَكْتَبِ 5 أَفْلامٍ

2. فِي الْمَطْبَخِ 9 أَكْوابٍ

3. هُنَاكَ 3 بَحَارٍ

4. لِلْبَيْتِ 8 أَبْوابٍ

5. فِي الْقَرْيَةِ حَوْضٌ 1

الدُّرُسُ الْخَامِسُ الْأُنْشُطَةُ الْمَسْكُوتَةُ

Agar mahasantri mampu :

1. Mengetahui penyebutan jumlah bilangan benda *jama'* yang tak beraturan.
2. Mengetahui *fi'il* (kata kerja) dasar serta penggunaannya dalam kalimat lengkap.
3. Menguasai 40 *mufradat* dari *fi'il* dan perubahan *ma'na* menurut *tashrif* masing-masing.
4. Memahami *hiwar* dan *qiraah* seputar kegiatan di asrama.
5. Bermuhadatsah tentang kegiatan di asrama masing-masing.

(5) حَمْسٌ	(4) أَرْبَعٌ	(3) ثَلَاثٌ	(2) اثْنَتَانِ	(1) وَاحِدَةٌ
(10) عَشْرٌ	(9) تِسْعٌ	(8) ثَمَانِي	(7) سَبْعٌ	(6) سِتٌّ
حَمْسُ مَرَّاتٍ	أَرْبَعُ مَرَّاتٍ	ثَلَاثُ مَرَّاتٍ	مَرَّتَانِ اثْنَتَانِ	مَرَّةٌ وَاحِدَةٌ
عَشْرُ مَرَّاتٍ	تِسْعُ مَرَّاتٍ	ثَمَانِي مَرَّاتٍ	سَبْعُ مَرَّاتٍ	سِتُّ مَرَّاتٍ

مُفْرَدٌ	مُتَعَمِّقٌ	جَمْعٌ
مَرَّةٌ	مَرَّتَانِ	مَرَّاتٍ
قَتَاةٌ	قَتَاتَانِ	قَتَوَاتٍ
مِمْحَاةٌ	مِمْحَاتَانِ	مِمَاحٍ
نَافِذَةٌ	نَافِذَتَانِ	نَوَافِذُ
لُعَّةٌ	لُعَّتَانِ	لُعَاتٌ

أَنَا طَالِبَةٌ بِجَامِعَةِ الرَّانِيرِي، أَسْكُنُ فِي مَسْكَنٍ (آرون). لِجَامِعَةِ الرَّانِيرِي سِتَّةُ مَسَاكِنَ. فِيهَا حُجَرَاتٌ كَثِيرَةٌ، وَلِكُلِّ حُجْرَةٍ سَرِيرَانِ اثْنَانِ وَأَرْبَعَةُ فُرُشٍ. جَانِبَ الْحُجْرَةِ حَمَامَاتٌ وَفِيهَا أَرْبَعَةُ مَرَايِصَ. نَحْنُ نَغْسِلُ الْأَشْيَاءَ وَنَسْتَحِمُّ فِي الْحَمَّامِ وَتَقْضِي الْحَاجَةَ فِي الْمِرْحَاضِ. لِكُلِّ مَسْكَنٍ ثَلَاثَةُ طَوَابِقٍ وَلِكُلِّ طَابِقٍ رُؤُوقٌ. فِي الطَّابِقِ الثَّانِيِ وَالثَّلَاثِ حُجَرَاتٌ لِلطَّلَبَةِ، وَفِي الطَّابِقِ الْأَوَّلِ حُجْرَةُ الْمُشْرِفَةِ وَمُصَلِّي، وَلِكُلِّ مَسْكَنٍ مُشْرِفَتَانِ اثْنَتَانِ وَمُسَاعِدَتَانِ اثْنَتَانِ.

وَلَنَا أَنْشِطَةٌ مُنْتَوَعَةٌ مِنْهَا: صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ وَقِرَاءَةُ الْمَأْثُورَاتِ وَقِرَاءَةُ الْقُرْآنِ وَحَلَقَةُ الْقُرْآنِ وَصَبَاحُ اللُّغَةِ وَالْمُحَادَثَةُ وَاسْتِعْرَاضُ اللُّغَةِ. وَكَذَلِكَ عِنْدَنَا دَرَسٌ إِضَافِيٌّ لِلْعَتَمِي الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِنْجِلِيزِيَّةِ وَعِنْدَنَا مُحَاصِرَةٌ لِتَهْدِيْبِ الْأَخْلَاقِ سُمِّيَتْ بِالْمَوْجِّهِ (Mentoring) وَالْأَخِيرُ مُحَاصِرَةٌ خَاصَّةٌ لِتَحْسِينِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

أ. الْحِوَارَاتُ

الْحِوَارُ 1 :

رَحْمَتِي : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا نُورِي

نُورِي : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ يَا رَحْمَتِي

رَحْمَتِي : كَيْفَ حَالُكَ الْيَوْمَ ؟

نُورِي : الْحَمْدُ لِلَّهِ إِنِّي بِخَيْرٍ

رَحْمَتِي : أَأَنْتِ تَسْكُنِينَ فِي الْمَسْكَنِ ؟

نُورِي : نَعَمْ، وَأَنْتِ ؟

رَحْمَتِي : لَا، لَا أَسْكُنُ فِيهِ.

- نورى : يَا رَحْمَتِي، فِي الْمَسْكَنِ أَنْشِطَةٌ كَثِيرَةٌ.
رحمتي : مَا هِيَ ؟
نورى : صَلَاةُ الْجَمَاعَةِ وَقِرَاءَةُ الْقُرْآنِ وَغَيْرُ ذَلِكَ.
رحمتي : كَمْ وَقْتًا تُصَلِّيْنَ جَمَاعَةً فِي الْمَسْكَنِ ؟
نورى : نُصَلِّي ثَلَاثَةَ أَوْقَاتٍ فِيهِ جَمَاعَةً.
رحمتي : وَكَيْفَ بَقْرَاءَةِ الْقُرْآنِ ؟
نورى : نَقْرَأُهُ بَعْدَ الدَّرْسِ الْإِضَافِيِّ.
رحمتي : حَسَنًا، مَا أَحْسَنَ الْحَيَاةَ لِمَنْ يَمْكُنُ فِي الْمَسْكَنِ!

الجَوَازُ 2 :

- يَنْتِي : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا صَدِيقِي
رَيْمًا : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ يَا يَنْتِي.
يَنْتِي : هَلْ أَنْتِ تَسْكُنِينَ فِي الْمَسْكَنِ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ ؟
رَيْمًا : بَلَى، أَنَا أَسْكُنُ فِي الْمَسْكَنِ، وَأَنْتِ ؟
يَنْتِي : أَنَا أَسْكُنُ فِي بَيْتِي، فِي أَيِّ حُجْرَةٍ أَنْتِ سَاكِنَةٌ ؟
رَيْمًا : أَنَا فِي الْحُجْرَةِ الْأُولَى فِي الطَّابِقِ الثَّانِي.
يَنْتِي : سَأُرُوكِ فِي الْوَقْتِ الْقَادِمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
رَيْمًا : تَفْصَلِي
يَنْتِي : شُكْرًا

ب. الاستيعاب

الاستيعاب 1 :

رَبِّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ!

1. أَرْبَعٌ - الْمَسْكَنُ - فِي - حُجْرَاتٍ
2. السَّرِيرُ - ثَلَاثٌ - عَلَيْهِ - لِي - وَسَائِدٌ
3. لِي - أَبْوَابٍ - حَمْسَةٌ - الْبَيْتِ
4. وَحَمْسٌ - الْيَوْمَ - فِي - اللَّيْلَةَ - صَلَوَاتٍ
5. كَبِيرَةٌ - فِي - مَكَّةَ - الْعَرَبِ - مَدِينَةٌ

الاستيعاب 2 :

اُكْتُبْ كُلَّ عَدَدٍ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ !

1. الْإِسْتِحْمَامُ (3) مَرَّاتٍ فِي الْيَوْمِ.
2. لِلْمَسْكَنِ (6) سَلَالِمَ جَانِبِ الْحُجْرَةِ.
3. فِي الْمَقْصِفِ (8) مَقَاعِدَ وَتَحْتَهَا (3) قَرَاتِيْسٍ.
4. لِي دَلْوٌ (1) فِيهِ (7) مَلَابِسٍ.
5. جَانِبِ الْحُجْرَةِ حَمَامٌ (1) فِيهِ (5) حَقِيقَاتٍ.
6. لِأُسْتَاذَتِي خِرَانَةٌ (1) فِيهَا (3) رُفُوفٍ.

الاستيعاب 3 :

أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بَعْدَ يُنَاسِبُ الْمَعْدُودَ فِيمَا يَأْتِي !

1. صَلَاةُ الصُّبْحِ رَكَعَتَانِ فِي الْمَسْجِدِ.
2. قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ وَاحِدَةٌ فِي الْيَوْمِ.
3. صَبَاحُ اللَّغَةِ (6) مَرَّاتٍ فِي الْأُسْبُوعِ.
4. الْمُحَادَثَةُ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ مَرَّةً.....
5. تَعْلِيمُ الْقُرْآنِ بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ (5) مَرَّاتٍ فِي الْأُسْبُوعِ.

الدرس السادس

في معهد الجامعة

Agar mahasantri mampu :

1. Mengenal *fi'il* dan penggunaannya sesuai dengan *dhamir* masing-masing.
2. Menguasai 40 *mufradat* baru tentang Ma'had Al-Jami'ah.
3. Memahami *hiwar* sederhana tentang program Ma'had Al-Jami'ah.
4. Bermuhadatsah tentang Ma'had Al-Jami'ah dan urgensinya bagi kampus.

أنتِ - تذهيبنَ

أنتَ - تذهبُ

أنا - أذهبُ

نحن - نذهبُ

هي - تذهبُ

هو - يذهبُ

هو يقرأ كتاب الفقه

أنا أذهب إلى المعهد

هي تحفظ المفردات الكثيرة

أنتَ تسمع قراءة القرآن

نحن نتكلم باللغة العربية

أنتِ تتعلمين اللغة العربية

أ. الحوارات

الحوار 1:

(في الحجرة)

أخي، هيا بنا نذهب إلى المسجد.

مصدر: يا

سرفعل هناك يا مصدر؟

لطيف: ماذا

- مصدر : نصلي العشاء جماعةً.
- لطيف : هل يمكن أن تنتظري لحظة لألبس لباساً لائقاً؟
- مصدر : فوراً يا صديقي.
- (أثناء المشي)
- مصدر : متى ستقدّم حفظك إلى المشرف؟
- لطيف : إن شاء الله غداً بعد صلاة الصبح.
- مصدر : كم سورة ستقدّم؟
- لطيف : سأقدّم عشر سور.
- مصدر : مبارك لك يا زميلي.

الحوار 2 :

- فاطمة : هل تستعدّين لامتحان المحادثة ؟
- عائشة : لمّا، سأذكرها إن شاء الله هذه الليلة.
- فاطمة : مع من تتعلمين؟
- عائشة : مع فضيلة الأستاذة خديجة.
- فاطمة : أين؟
- عائشة : في حجرتها بعد صلاة التهجد.
- فاطمة : أسمحين لي أن أشارك معكما؟
- عائشة : بكل سرور يا أختي !

ب. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

لنوّن جملة بسيطة من الأفعال الآتية واقرأها أمام الفصل!

1. يقرأ :
2. تفتح :
3. نجلس :
4. تحفظين :
5. أضحك :
6. يتعلم :
7. تشترك :
8. تقدم :
9. تصلين :
10. أجتهد :

الاستيعاب 2 :

صحّح الأفعال الآتية لتناسب فاعلها !

1. يحفظ فاطمة جزء من القرآن الكريم
2. في الليل تقوم محمد لصلاة التهجد
3. نجتهد الطالب في الامتحان
4. أنت تتكلمين اللغة الإنجليزية في المعهد

5. أنا تذاكر الدروس كل ليلة

6. أنتِ تقدمِ واجب المنزل

الاستيعاب 3 :

ترجم الجمل التالية إلى اللغة الإندونيسية !

1. يعلم الأستاذ الطلاب بكل جهد.
2. تستعدّ شريفة للاشتراك في امتحان المحادثة.
3. نحن نحضر الفصل في الساعة التاسعة.

الاستيعاب 4 :

ترجم الجمل التالية إلى اللغة العربية !

1. Muhammad belajar dengan rajin di ruang belajar.
2. Saya menghafal Al-Quran di mesjid setiap pagi.
3. Maryam mengulang pelajaran bersama teman-temannya di kelas.

الدرس السابع في المسجد

Agar mahasantri mampu :

1. Mengetahui *fi'il amr* dan penggunaannya dala pola kalimat.
2. Menguasai 40 *mufradat* tentang mesjid dan sekitarnya.
3. Memahami *hiwar* dan *qiraah* seputar mesjid.
4. Bermuhadatsah tentang mesjid dan aktifitas di dalamnya.

ارجع	احمل	اجلس	اذهب
افتح	اترك	ادخل	انظر

يا علي، افتح كتابك.
هل تفتح الكتاب يا علي؟ نعم، أنا أفتح الكتاب.
كتاب من تفتح؟ أفتح كتابي
يا عثمان، اجلس على الكرسي!
أين تجلس يا عثمان؟ أجلس على الكرسي.
من يجلس جانبك يا عثمان؟ أحمد يجلس جانبي.
يا خالد، اذهب إلى المسجد.
إلى أين أنت ذاهب يا خالد؟ أذهب إلى المسجد.
متى تذهب إلى المسجد؟ أذهب إلى المسجد قبل الصلاة.

أ. الحوارات

الحوار 1 :

أحمد : السلام عليكم

علي : وعليكم السلام

أحمد : كيف حالك يا أخي؟

علي : أنا بخير والحمد لله

أحمد : هل أنت طالب في كلية التربية؟

علي : نعم، أنا طالب في كلية التربية. وأنت؟

أحمد : أنا طالب في كلية الآداب. أين تسكن الآن يا أخي؟

علي : أسكن في مسكن روسونوا في الطابق الأول، وأين تسكن؟

أحمد : أسكن في هـ أيضا ولكن في الطابق الثاني. ماذا تفعل هنا يا أخي

علي : أريد أن أصلي صلاة الظهر .

أحمد : هل تعرف الميضاة؟

علي : لا، أخبرني يا أحمد!

أحمد : اترك حقيبتك هنا، اذهب إلى جانب المسجد، وانظر إلى جهته

اليمين، الميضاة تقع بجانب الحمام.

علي : طيب، هذه حقيبتى، امسكها .

أحمد : توفوا سريعا يا أخي

علي : حسنا .

خذ - أَنْتِ تَأْخِذِ	خذي	- أَنْتِ تَأْخِذِينَ
ضع - أَنْتِ تَضَعِ	ضعي	- أَنْتِ تَضَعِينَ
اقرأ - أَنْتِ تَقْرَأِ	اقري	- أَنْتِ تَقْرَأِينَ
إحْمِلَا - أَنْتُمَا تَحْمِلَانِ	إحفظا	- أَنْتُمَا تَحْفَظَانِ
إسْمِعُوا - أَنْتُمْ تَسْمَعُونَ	اسمعن	- أَنْتَنْ تَسْمَعْنَ
أصلحوا - أَنْتُمْ تَصْلِحُونَ	أصلحن	- أَنْتَنْ تَصْلِحْنَ

يا حسن ، خذ المصحف واقرأ أمام الأستاذ.

ماذا تعمل يا حسن ؟ أخذ المصحف وقرأ أمام الأستاذ.

يا أحمد ، ضع المصحف في الخزانة .

ماذا تعمل يا أحمد ؟ أنا أضع المصحف في الخزانة.

يا حسن وأحمد ، إحْمِلَا المصحف وَالكِتَابَ إِلَى الْمَسْجِدِ.

يا حسن وأحمد وعلي ، إِذْهَبُوا إِلَى الْمَسْجِدِ لِصَلَاةِ الْجَمَاعَةِ.

ماذا يعملون ؟ هم يذهبون إلى المسجد لصلاة الجماعة.

يَا عَائِشَةَ ، اجْلِسِي بِجَانِبِ فَاطِمَةَ.

أين تجلسين يا عائشة ؟ أنا أجلس جانب فاطمة.

يا عائشة وليلى ، إِحْفَظَا سُورَةَ الْفَاتِحَةِ وَسُورَةَ الْإِخْلَاصِ فِي الْمَسْجِدِ.

ماذا تعملان في المسجد ؟ نحن نحفظ سُورَةَ الْفَاتِحَةِ وَسُورَةَ الْإِخْلَاصِ فِي الْمَسْجِدِ.

يا عائشة وليلى وفاطمة ، أصلحن قراءتي بعد الصلاة.

ماذا تعملن بعد الصلاة ؟ نحن نُصلح قراءتك بعد الصلاة.

هل هنَّ يُصلحن قراءتك بعد الصلاة ؟ نعم ، هنَّ يصححن قراءتي بعد الصلاة.

الحوار 2 :

عائشة : السلام عليكم

ليلى : وعليكم السلام

عائشة : أهلاً يا أختي.

ليلى : أهلاً بك يا عائشة

عائشة : كيف حالك؟

ليلى : أنا بخير والحمد لله

عائشة : ماذا تعملين؟

ليلى : أقرأ ما تيسر من القرآن .

عائشة : يا ليلى، أين تسكنين؟

ليلى : أسكن في مسكن آرون .

عائشة : في أيّ غرفة تسكنين؟

ليلى : أسكن في الغرفة 105، وأين تسكنين؟

عائشة : أسكن في الغرفة 203.

ليلى : ما اسم مشرفتك يا أختي؟

عائشة : اسمها خزيمة، وما اسم مشرفتك؟

ليلى : اسمها عِزّي .

عائشة : هل المشرفة تأمرك بحفظ سورة الفجر؟

ليلى : نعم، المشرفة تأمرني بحفظ سورة الفجر. هل تريد أن تسمعي

قرايتي؟

عائشة : نعم، اقرئي ورتلي ترتيباً
ليلي : صححي لي إذا وقعت في الخطأ .
عائشة : حسناً، وبعد هذا اسمعي إلى حفصي!
ليلي : حسناً يا أختي .

ب. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

حوّل الأفعال الآتية إلى الفعل الأمر!

1. تفتح المصحف وتقرأ سورة الكهف.
2. تسكتين حينما يؤذّن المؤذّن.
3. تنظّفان بلاط المسجد قبل دخول وقت الصلاة.
4. تكلّسن فناء المسجد مساءً
- 5 تذكرن الله تعالى بعد الصلاة.

الاستيعاب 2 :

حول الجملة الآتية لتناسب الضمائر التالية!

1. أَنْتِ : اِعْسِلْ مَلَابِسَكَ وَجَفِّفِيهَا تَحْتَ ضَوْءِ الشَّمْسِ ثُمَّ نَطِّفِي حُجْرَتَكَ،
وَاسْتَرِخِي مُدَّةً ثُمَّ اسْتَعِدِّي لِصَلَاةِ الظُّهْرِ.
2. أَنْتِ :
3. أَنْتُمْ :

4 أَنْتَ :

5 أَنْتُمَا :

الاستيعاب 3 :

إملا الفراغ فيما يأتي !

أنت	أنتما	أنتم	أنت	أنتن
ادخل
...	اخرجنا
...	...	اسجدوا
...	تعلي	...
...	اشربن

الدرس الثامن في الجامعة

Agar mahasantri mampu :

1. Mengenal *fi'il madhi* dan penggunaannya dalam struktur kalimat.
2. Menguasai 40 *mufradat* baru seputar kampus dan kegiatan perkuliahan.
3. Memahami *hiwar* dan *qiraah* yang berkaitan dengan kampus dan perkuliahan.
4. Bermuhadatsah tentang aktifitas kampus dan perkuliahan.

أَنْتِ أَخَذْتِ

نَحْنُ أَخَذْنَا

أَنْتَ أَخَذْتَ

هِيَ أَخَذَتْ

أَنَا أَخَذْتُ

هُوَ أَخَذَ

قَرَأْتُ الْكِتَابَ فِي الْمَسْكَنِ

أُرَئَيْتَ الَّذِي يَكْذِبُ بِالَّذِينَ؟

هَلْ صَلَّيْتُ الصَّبْحَ؟

خَرَجَ وَالِدٌ مِنَ الْفَصْلِ

تَعَلَّمْتُ آسِيَّةً فِي قِسْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

قَدَّمْنَا الْجَدُولَ الدِّرَاسِيَّ إِلَى إِدَارَةِ الْجَامِعَةِ

أ. الحوارات

الحوار 1 :

- فاروق : أين كنت أمس؟
فارس : كنتُ أمام تصوير المستندات، لتصوير الكتاب.
فاروق : هل قابلت الأستاذ جُفري ؟
فارس : نعم، قابلته وسلمت له واجبتي
فاروق : أين هو الآن؟
فارس : هو في مكتبه، لماذا؟
فاروق : أريد أن أسلم واجبتي أيضا.
فارس : أحسنت، سلمها له فورًا.
فاروق : إن شاء الله، شكرًا، السلام عليكم.
فارس : عفوا، وعليكم السلام.

الحوار 2 :

- نور : السلام عليكم يا أختي
رقية : وعليكم السلام نور، لماذا اتصلت بي؟
نور : سمعت أنّ لجامعة الرايزيري كليات جديدة.
رقية : صحيح زيد فيها ست كليات. منها كلية الهندسة وكلية العلوم
والتكنولوجية وغيرها.
نور : كما عرفت، ماذا علم فيها؟

- رقية : هذا يتوقف على القسم المختار. لكن العلوم المعاصرة مُعْظَمُ ما علم فيها .
نور : ما شاء الله، لعل الطلاب يرغبون فيها
رقية : حسنا، لعل هذه الجامعة تُخَرِّج مهندسين متفهمين في الدين .
نور : أمين، شكرا على تفصيلك...جزاك الله خيرا

ب. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

لئُونَ جملة مفيدة من الأفعال الآتية واقرأها أمام الفصل!

1. حضر :
2. قرأتُ :
3. حفظتِ :
4. جلسنا :
5. تعلّمتُ :
6. دخل :
7. تكلمتُ :
8. ناقشتِ :
9. قدّمنا :
- 10 اجتهدتُ :

الاستيعاب 2 :

صحّح الأفعال الآتية لتناسب بفاعلها !

1. أرشدتُ الأستاذ إلى أن النظافة من الإيمان
2. ذهبتِ فاطمة إلى الجامعة
3. علّق الأستاذة المكتبة
4. رجّعنا محمد من الجامعة
5. دخلَ عائشة إلى قسم الأدب
6. يا أحمد هل درّستِ في قسم اللغة العربية؟

الاستيعاب 3 :

ترجم الجمل التالية إلى اللغة الإندونيسية !

1. علم الله الإنسان ما لم يعلم .
2. خرّجت الجامعة الأساتذة المتخصصين في العلم .
3. قدّم الطلاب الواجبة إلى المدرس.

الاستيعاب 4 :

ترجم الجمل التالية إلى اللغة العربية !

1. Saya belajar di jurusan Sejarah Islam.
2. Setiap pagi saya pergi ke kampus bersama teman.
3. Khadijah mendapat nilai yang bagus di kelas.

الدرس التاسع

في المقهى

Agar mahasiswa mampu :

1. Mengetahui *fi'il* yang di dalamnya terdapat huruf *'illah* dan struktur perubahannya dalam pola kalimat.
2. Menguasai 40 mufradat baru tentang warung kopi.
3. Memahami *hiwar* dan *qiraah* yang berkaitan dengan warung kopi.
4. Bermuhadatsah tentang warung kopi dan menu yang terdapat di sana.

هو يقف	أنا أقف	أنت تقف	قف
هو يضع	أنا أضع	أنت تضع	ضع
هو يمشي	أنا أمشي	أنت تمشي	امش
هو يجري	أنا أجري	أنت تجري	اجر

أنا أمشي من الغرفة إلى المقهى. أنا أقف جانب الباب. أنا أضع الطعام على المكتب. أنا أجري إلى مكاني ثم أجلس على الكرسي.

ماذا يفعل حسن؟ هو يمشي من الغرفة إلى المقهى. هو يقف جانب

الباب. هو يضع الطعام على المكتب. هو يجري إلى مكانه ثم يجلس على الكرسي.

يا خالد، قف جانب الباب. ماذا تعمل يا خالد؟ أنا أقف جانب الباب.
امش إلى الباب يا حسن. ماذا تعمل يا حسن؟ أنا أمشي إلى الباب. يا علي، ضع
القلم والكتاب على المكتب. ماذا تعمل يا علي؟ أضع القلم والكتاب على المكتب.

أ. الحوارات

الحوار 1 :

صابر : السلام عليكم	يوسف : وعليكم السلام
صابر : أهلا يا أخي.	يوسف : أهلا بك صابر
صابر : كيف حالك؟	يوسف : أنا بخير والحمد لله
صابر : من أين أنت قادم؟	يوسف : أنا قادم من الغرفة.
صابر : أي مادة درست قبل قليل؟	يوسف : درست مادة الفقه.
صابر : ماذا تفعل هنا يا يوسف ؟	يوسف : أريد الطعام والشراب. وماذا تفعل هنا يا صابر؟
صابر : أشرب القهوة. هل تريد القهوة؟	يوسف : لا، ولكن أريد الشاي البارد.
صابر: طيب، هل تكتفي بالشرب؟	يوسف : لا، أريد كعكاً، أي كعكٍ أمامك؟
صابر : أمامي خبز.	يوسف : هل يوجد كعك آخر؟
صابر : نعم، انتظر لحظةً. سأدعو	يوسف : شكرا يا أخي. جزاك الله

الخادم حتى يجهّزك كعكاً آخر.	خير الجزاء.
صابر : عفوا.	

هو يقوم	أنا أقوم	أنت تقوم	قم
هو يعود	أنا أعود	أنت تعود	عد
هو يسير	أنا أسير	أنت تسير	سر
هو يعيش	أنا أعيش	أنت تعيش	عش

أنا لا أعيش في القرية بل أعيش في المدينة. أسكن في المسكن ولا أسكن في البيت. أسير من المسكن إلى الجامعة. ولا أعود إلى المسكن إلا في وقت المساء. والآن أنا لا أجلس أمام الفصل بل أقوم.

أين يعيش حسن؟ هو لا يعيش في القرية بل يعيش في المدينة. يسكن في المسكن ولا يسكن في البيت. هو يسير من المسكن إلى الجامعة. ولا يعود إلى المسكن إلا في وقت المساء. هو لا يجلس على الكرسي بل يقوم.

قم أمام السبورة، ماذا تعمل؟ أقوم أمام السبورة.

سر إلى النافذة، ماذا تعمل؟ أسير إلى النافذة.

عد إلى كرسيك، ماذا تعمل؟ أعود إلى كرسي.

ماذا يفعل عمر؟ يقوم عمر أمام السبورة، ثم يسير إلى الباب ويقتفل

الباب ثم يعود إلى مكانه فيأخذ الكتاب ويقرأه.

الحوار 2 :

- خالد : السلام عليكم
- سفيان : وعليكم السلام.
- خالد : كيف حالك يا أخي؟
- سفيان : بخير والحمد لله.
- خالد : ماذا تعمل في هذا المكان؟
- سفيان : أبحث عن مادة في الإنترنت لكتابة المقالة، ثم أشرب العصير.
- خالد : أيّ عصير تحبّ؟
- سفيان : أحبّ عصير البرتقال. هل تحبّ العصير؟
- خالد : لا، بل أحبّ القهوة.
- سفيان : يا أخي، رأيتك تقوم أمام الحاسب من جديد، ماذا فعلت هناك؟
- خالد : قمتُ أمامه لأدفع النقود.
- سفيان : كم دفعت إلى الحاسب؟
- خالد : حوالي خمسة عشر ألف روبية. هل تريد الكعك؟
- سفيان : طبعاً، صنّعه على المكتب، إلى أين ستذهب يا أخي؟
- خالد : سأدخل الفصل للتعلم.
- سفيان : طيّب، مع النجاح.
- خالد : شكراً.

ب. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

صل بين السؤال والجواب !

1	ماذا تضع على المكتب؟	*	أ	لا، يبيع صدري القهوة في المقهى
2	هل يبيع صدري القهوة في الديوان؟	*	ب	أعود إلى الحجرة عند الراحة
3	من يقوم أمام التلميذ؟	*	ج	أضع على المكتب الطعام والشراب.
4	متى تعود إلى الحجرة؟	*	د	لا، بل أنام في الحجرة
5	هل تنام في الفصل؟	*	هـ	الأستاذ يقوم أمام التلميذ

الاستيعاب 2 :

أجب علي هذه الأسئلة !

1. ماذا تفضل للشرب وماذا تفضل للأكل؟
2. ماذا تفضلين للشرب وماذا تفضلين للأكل؟
3. ماذا يفضّل أخوك؟ ماذا تفضّل أختك؟
4. ماذا تفضّل لصديقك؟

الدرس العاشر

في المكتبة

Agar mahasantri mampu :

1. Mengetahui penggunaan bilangan bertingkat dalam struktur kalimat.
2. Menguasai 40 *mufradat* baru tentang perpustakaan.
3. Memahami *hiwar* dan *qiraah* yang berkaitan dengan perpustakaan.
4. Bermuhadatsah seputar kegiatan di dalam perpustakaan.

الساعة الواحدة	الساعة الثانية	الساعة الثالثة
الساعة الرابعة	الساعة الخامسة	الساعة السادسة
الساعة السابعة	الساعة الثامنة	الساعة التاسعة
الساعة العاشرة	الساعة الحادية عشرة	الساعة الثانية عشرة

كم الساعة الآن؟	الساعة الآن الواحدة
في أي ساعة تستيقظ من النوم؟	أستيقظ من النوم في الساعة الخامسة صباحا
هل الندوة تُعقد في الساعة العاشرة؟	نعم، تُعقد الندوة في الساعة العاشرة
يا أخي، في أي ساعة ترجع من المكتبة؟	أرجع منها في الساعة الثانية والنصف

أصلي الضحى في الساعة التاسعة

إلا الربع

لا، بل أصلي الظهر في الساعة

الواحدة والربع

في أي ساعة تصلي الضحى؟

هل تصلي الظهر في الساعة الرابعة؟

أ. الحوارات

الحوار 1 :

رضا : أهلا يا أخي متى وصلت؟

فريد : وصلت آنفاً

رضا : في أي ساعة؟

فريد : في الساعة العاشرة والربع. متى وصلت؟

رضا : وصلت قبل عشر دقائق تقريبا

فريد : ماذا تريد من هذه المكتبة؟

رضا : سأستعير كئنا لكتابه المقالة

فريد : ما هي؟

رضا : كتاب الفقه وأصول الفقه وكتاب تاريخ مذهب الشافعي

فريد : أين نجدها؟

رضا : لا أدري يا أخي.

فريد : هيا بنا نسال عامل المكتبة

رضا : شكرا على مساعدتك يا صديقي

فريد : عفوا، هذا من تعاليم الإسلام

الحوار 2 :

- وردة : كيف حالك يا أختي ؟
ساعدة : بخير والحمد لله
وردة : هل دخلت المكتبة هذا الشهر؟
ساعدة : نعم، دخلتها مرتين كل الأسبوع
وردة : في أيّ يوم؟
ساعدة : يوم الإثنين ويوم الأربعاء.
وردة : في أيّ ساعة تأتيين إليها؟
ساعدة : في الساعة التاسعة عادة، وقد أتأخر ربع الساعة تقريبا
وردة : ماذا تجددين في المكتبة؟
ساعدة : أجد فيها الكتب المتنوعة على الرفوف.
وردة : هل فيها حاسوب ؟
ساعدة : نعم، فيها حاسوب متصل باللاسلكية
وردة : حسنا، سوف أدخلها غدا.
ساعدة : الكتاب خير جليس في الزمان يا أختي

ب. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

أجب الأسئلة الآتية وفق نظام حياتك

1. في أيّ ساعة تستيقظ من النوم ؟

2. في أيّ ساعة تصلي الظهر ؟
3. هل ذهبت إلى المكتبة في الساعة العاشرة ؟
4. في أيّ ساعة تعود من المكتبة ؟
5. هل تتناول الفطور في الساعة السابعة والنصف ؟
6. في أي ساعة تتناول الغداء ؟

الاستيعاب 2 :

ترجم الفقرة التالية إلى اللغة العربية !

Ahmad adalah seorang mahasiswa semester 2, dia tinggal di Asrama Ma'had Al- Jami'ah. Dia selalu melaksanakan shalat shubuh berjama'ah di mesjid pada jam 05.15, setelah shalat shubuh dia membaca al-Quran selama 10 menit kemudian mengulang pelajaran bersama teman-temannya di asrama sampai terbitnya matahari. Jam 07.00 pagi, Ahmad mandi dan bersiap-siap ke kampus, kemudian dia sarapan pagi di kantin kampus bersama kawan-kawannya, tepat jam 08.00 pagi dia menuju ruangan untuk mengikuti setiap materi yang disampaikan oleh para dosen. Ahmad pergi melaksanakan shalat Dhuhur pada jam 12.30 di mesjid Fath Qarib secara berjamaah. Kemudian setelah makan siang dia kembali ke asrama untuk istirahat, ketika azan Ashar pada jam 04.00 dia kembali melaksanakan shalat Ashar secara berjamaah. Setelah shalat di kembali ke asrama untuk mengganti pakaiannya untuk berolahraga sampai jam 06.00 sore. Setelah itu dia kembali lagi ke asrama untuk mandi dan bersiap-siap ke mesjid untuk shalat Maghrib berjamaah. Sambil menunggu azan isya

dia membaca al-quran bersama teman-temannya. Pada jam 10.00 malam dia beristirahat untuk mempersiapkan hari esoknya. Ahamd tidak pernah menyia-nyiakan waktunya, karena menurutnya waktu itu lebih berharga daripada emas.

✓ الواجب:

Ceritakanlah kegiatanmu sehari-hari di Asrama serta waktu pelaksanaannya, dalam Bahasa Arab di depan kelas

المستوى الثاني

الدرس الأول التحية والتعارف

Mahasantri diharapkan mampu :

1. Menguasai 30 *mufradat* baru dalam struktur kalimat.
2. Memahami cara *berta'aruf* dalam bahasa Arab.
3. Memahami penggunaan *mubtada'* dan *khobar*.
4. Mampu menulis *curriculum vitaeny* dengan bahasa Arab.
5. mampu bermuhadatsah dengan sesama mahasantri tentang asal usul mereka.
6. Mampu menceritakan secara singkat tentang gambar yang berkaitan dengan judul.

أ. الحوار

إبراهيم : السلام عليكم يا أختي، أهلا وسهلا.

زينب : وعليكم السلام يا أخي أهلا بك.

إبراهيم : أنا إبراهيم، ما اسمك أنتِ؟

زينب : أنا زينب.

إبراهيم : من أين أنتِ؟

زينب : أنا من أتشيه الغربية، ومن أين أنتِ يا إبراهيم؟

إبراهيم : أنا من سجلي.

زينب : هل أنت طالب في كلية التربية؟

إبراهيم : لا، بل أنا طالب في كلية الشريعة. وفي أية كلية تدرسين يا

زينب؟

زينب : أدرس في كلية التربية بقسم اللغة العربية.
 إبراهيم : أين تسكنين يا زينب؟
 زينب : أسكن في مَسْكَن آرون، وأين تسكن يا إبراهيم؟
 إبراهيم : أسكن في مَسْكَن روسونوا. مع السلامة.
 زينب : في أمان الله.

ب. السيرة الذاتية أولاً: البيانات الشخصية

الاسم	عبد الله مبارك
تاريخ الميلاد	22 يونيو 1992
مكان الميلاد	دار السلام- أتشييه كبرى
الحالة الاجتماعية	متزوج / عزب
جهة العمل	معهد دار المحسنين للدراسات الإسلامية والعربية ببندا أتشييه – إندونيسيا
التخصص	تعليم اللغة العربية
الهاتف	+6275234xxxxx
البريد الإلكتروني	abdullah@gmail.com
العنوان البريدي	Jln. Ibnu Khaldun Desa Lam bada, Baitussalam, Aceh Besar, Indonesia

ثانيا: البيانات العلمية

المستوى	سنة التخرج	اسم المدرسة	المحافظة	التخصص
الابتدائي
الثانوي	2004 م	معهد دار الكمال	أتشيه	-
العالى

ثالثا: خبرات منظمّة الطلبة

1	رئيس منظمّة الطلبة بمعهد دار الكمال	2003-2004 م
2
3
4
5

رابعا: أهم الجوائز

1	الفائز الأول في مسابقة تحفيظ القرآن 30 جزء ببند أتشيه عام 2002 م
2	...
3	...

ج. القراءة

اسمي أحمد شوقي، أنا متخرج في معهد مصباح العلوم، وأنا طالب بكلية التربية في تخصص تعليم اللغة العربية. وهذا كريم، هو متخرج في معهد علوم الدين مسجد رايا سالغا، وهو طالب بكلية الشريعة في تخصص حكم جريمة الإسلام. وهذه رحماتي، هي متخرجة في المدرسة الثانوية الحكومتي الأولى بندا أنشيه وهي طالبة بكلية الهندسة في تخصص هندسة البيئة. أنا أحب كثيرا الفروسية، فأشتري فرسا لاشترك مسابقة الفروسية. ويجب كريم كثيرا الخطابة اللغوية، فيشارك دائما ممارسة الخطابة خارج الفصل، أما رحماتي فتحب كثيرا التسوق، وهي تقضي بعض وقتها في السوق لشراء ما ترغب فيها.

وإذا أتانا يوم الإجازة، نتعهد نحن بأن ندخل مكتبة الجامعة. أنا أقرأ فيها كتب اللغة العربية وما يتعلق بها من القواعد وطرق تدريسها، وكريم يفضل قراءة كتب الفقه التي تتكلم عن عقوبة الجريمة، أما رحماتي فتقرأ الكتب التقنية وهي تحتاج إلى الشرائط أيضا لزيادة الفهم نحو المواد المدروسة.

د. القاعدة

المبتدأ هو اسم مرفوع يقع في أول الجملة¹. والخبر هو ما يكمل معنى المبتدأ أي هو الجزء الذي ينظم منه مع المبتدأ جملة مفيدة².

¹ ملخص قواعد اللغة العربية أفؤاد نعمة. ص: 27

² المرجع السابق. ص: 30

الأمثلة:

1. هو طالب في كلية الدعوة
2. المكتبة جميلة
3. هذا معهد الجامعة
4. الإدارة مفتوحة

د. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

صحح الأخطاء الواردة في العبارات الآتية !

1. محمد طالبة في كلية الشريعة.
2. خديجة ساكن بدار السلام.
3. المكتبة مفتوح كل يوم.
4. ساحة المسكن واسع.
5. معهد الجامعة واقعة في حي الجامعة.

الاستيعاب 2 :

ترجم العبارات الآتية إلى اللغة العربية !

1. Saya kuliah di Fakultas Tarbiyah karena saya ingin menjadi seorang guru.
2. Saya ingin menjadi seorang arsitek, oleh karena itu saya kuliah di fakultas teknik.

الاستيعاب 3 :

اشرح حال الصور الآتية باللغة العربية !



3



2



1

الدرس الثاني المسجد

Mahasantri diharapkan mampu :

1. Memahami perbedaan *fi'il Ladzim* dan *fi'il Muta'adi* dan penggunaannya.
2. Mengusai kosakata dalam kalimat yang terdapat dalam *hiwar* dan *qiraah*, serta mengetahui 30 kosakata baru seputar mesjid.
3. Bercerita dalam bahasa Arab tentang mesjid.
4. Bermuhadatsah dengan sesama mahasantri tentang mesjid dan sekitarnya.

أ. الحوار :

- مهدي : أين كنت في هذه الأواخر ؟
شكري : كنت في مسجد فتح قريب.
مهدي : ما الأنشطة التي قضيتها فيه ؟
شكري : اعتكفت فيه بذكر الله وصلاة الجماعة وتلاوة القرآن ليلا ونهارا. وفي بعض الأحيان أشارك في المجالس العلمية. هل اشتركت في المحاضرة الفقهية بالأمس ؟
مهدي : لا، أنا أشتغل طول اليوم. إلا إذا جاء وقت الصلاة.
شكري : أتوّم المصلين في المسجد ؟
مهدي : نعم، أمّمهم لصلاة الظهر والعصر. وقد أخطب خطبة الجمعة، وأسهر لصلاة التهجد فيه كل يوم إجازة.

شكري : عسى أن يبعثك الله مقاما محمودا. وهل تظل تأديتها إلى

شهر رمضان ؟

مهدي : نعم، ينبغي أن تشترك في هذه البرامج في المسجد.

شكري : على الرأس.

ب. القراءة

لا يزال المسجد بيتا طاهرا عند رب العالمين. فيكرم من دخله ويجزيه جزاء المحسنين. ويدعو الرسول صلى الله عليه وسلم المسلمين إلى أن يعتكفوا في المسجد ويتلوا القرآن ويصلوا جماعة فيه، فإنها سبب لخشوع وخضوع المصلين وتوحدهم في الصلوة والأخوة ولو كانوا من الشعوب المختلفة. وإذا كان الأمر كذلك فلا يدع مجالا للشك، في أن المسجد مكان للعبادة والاستشارة في أمور الدنيا والدين.

المسجد مركز الأمور والعلوم. فلم يزل صحابة النبي صلى الله عليه وسلم في عصر صدر الإسلام يستخدمونه للاستشارة ومجالس العلم والتوصية والعبادة. واليوم أصبح اهتمام المسلمين بالمساجد قليلا. لأنهم يظنون أنه مكان للعبادة فقط. وقليل من يصلي فيه الجماعة، فصار المسجد متنسقا وخاليا من المصلين. وجدير بالمسلمين أن يعمرُوا مساجد الله بالذكر والصلوة وتلاوة القرآن. فإنها لكبيرة إلا على المؤمنين.

ج. القاعدة

الفعل اللازم هو ما لا ينصب المفعول به، والفعل المتعدي هو الذي ينصبه³.

الأمثلة:

1. خطب سور يادي في المسجد يوم الجمعة
2. أتهجد بالليل نافلة.
3. أشغل طول النهار في المطار الدولي.
4. يدعو الرسول المسلمين إلى الاعتكاف بالمسجد
5. يتلو الطلاب القرآن ليلا ونهارا
6. تخضع صلاة الجماعة قلوب المصلين

د. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

صحح الأخطاء الواقعة في الأفعال من الجمل الآتية !

1. يذهب فاطمة إلى المدرسة صباحا.
2. يا أحمد انظري عاقبة الكافرين في معيشتهم.
3. الطلاب يكتسب الفصل كل نهار.
4. يجلس فاطمة على الكرسي
5. من يعمل واجباته بكل طموح سهل الله أموره.

³ النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لعلى الجارم ومصطفى أمين. ج 1 ص 313.

الاستيعاب 2 :

ترجم الجملتين الآتيتين إلى اللغة الإندونيسية !

1. ينظف عمران حَمَام المسجد كل صباح ومساء
2. من عمر مساجد الله يجزه جزاء كثيرا.

ترجم الجملتين الآتيتين إلى اللغة العربية !

1. Orang yang i'tikaf didalam masjid akan mendapatkan ketenangan.
2. Allah Swt menyukai orang-orang yang shalat secara berjama'ah.

الاستيعاب 3 :

عبر عن عبادتك في المسجد تعبيرا شفويا وفقا للصور التالية !



3



2



1

الدرس الثالث الأخلاق الكريمة

Mahasantri diharapkan mampu :

1. Mengetahui penggunaan *Kana wa Akhawatuha* dalam kalimat
2. Memahami cerita yang terdapat dalam *hiwar* dan *qiraah*.
3. Menguasai 30 *Mufradat* baru tentang akhlaq karimah.
4. Bermuhadatsah sesama mahasantri tentang akhlaq baik dan buruk yang terjadi di asrama mereka.
5. Menceritakan gambar yang berkaitan dengan akhlaq, serta membuat cerita singkat tentang pengalaman unik seputar akhlaq.

أ. الحوار

علي : أهلا وسهلا، هل أنت طالب في الجامعة؟ أين أنت ساكن يا أخي العزيز؟

زيد : نعم، أدرس في هذه الجامعة وأسكن حولها، لماذا يا أخي؟
علي : أبغي أن أبحث عن مسكن الطلبة ليسكن فيه أخي الصغير، لأنه بفضل الله نجح في امتحان القبول إلى هذه الجامعة، وقيل أنّ حول سكنك بيت للإيجار، أليس كذلك؟

زيد : بلى، أنه وراء بيتي سأريك إياه.
علي : أشكرك. على الفكرة، هل عرفت أحمد؟ أين هو ساكن؟ هو رفيقي في القرية.

زيد : هل تقصد أحمد حسني ؟

علي : نعم، أصبت. أين هو الآن ؟

زيد : إن لم أخطأ ، فإنه يسكن قُربَ مسجد فتح قريب ، لماذا ؟

علي : قال الناس في قريتي أنه رجل نشيط ومطيع لوالديه ويجب أن يعين غيره في كل شيء ، أريد أن أودّع أخي عنده كي يجرسه هنا في طلب العلم.

زيد : أحسنت يا أخي ، عليك أن تبحث لأخيك بيئة مناسبة للتعلم. وإلا فسيصبح مثلي ، كنتُ رجلاً خائباً ولقد فشلت ثلاث مرات ، بسبب غفلي في الأيام الماضية ، تأثرت بأصحاب الأشرار في لهوهم ومعاملتهم السيئة. ولكنني في هذه الأواخر ندمت وتبت وبدأت أغير ما من نفسي.

علي : يا الله أهذا صحيح ؟ سهّل الله أمورك.

زيد : آمين ، تقبل الله دعائك ، أنا فخور بما فعلت لأخيك ، أنت حريص علي مستقبل أخيك الباهر. أما أنا لقد فشلت.

علي : لا تيأس من رحمة الله ، كل بني آدم خطاء وخير الخطائين التوابون. والإسلام يبحثنا على وقاية أنفسنا وأهلينا من الأشياء المحذورة ، ولي مسؤولية كبيرة على الأخ الكريم ، لأن أبانا قد توفي قبل سنتين ، وأتمنى له النجاح في حياته.

زيد : أحسنت ، أنت أخ ذو خلق حسن ، إني سعيد بلقاءك.

علي : أتمنى لك النجاح في هذه الجامعة.

ب. القراءة

كان عبد الرحمن زوجاً رحيماً، ذات يوم استيقظ صباحاً وتناول فطوره مع زوجته الحبيبة واستعد للذهاب إلى العمل وعندما دخل إلى المكتب في بيته ليأخذ مفاتيحه وجد أترية كثيرة على المكتب وعلى شاشة التلفزيون، فلم يأخذ ما يريد وخرج بهدوء.

وقال لزوجته: يا حبيبتى أحضري لي مفاتيحي من درج المكتب، ودخلت الزوجة مكتب زوجها لتأتي بالمفاتيح فوجدت زوجها قد نقش وسط الأترية بإصبعه على مكتبه الذي يحمل الكثير من الأترية "أحبك زوجتي"، وعندما التفتت لتخرج من الغرفة، شاهدت شاشة التلفاز مكتوب عليها وسط الأترية "أحبك يا رفيقة عمري". فخرجت الزوجة من الغرفة وسلمت زوجها المفاتيح وتبسمت في وجهه كأنها تخبره أن رسالته قد وصلت إليها وأنها ستهم أكثر بنظافة بيتها. وهذا هو الزوج الرحيم العاقل الذي إذا أخطأت زوجته لم يسئ معاملة بل يقابل خطأها بحسن التصرف. قال الشاعر: إنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هم ذهب أخلاقهم ذهبوا.

ج. القاعدة

كان وأخواتها : هي تدخل على المبتدأ والخبر. فترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب الخبر ويسمى خبرها. وأخوات كان: للتوقيت: أَصْبَحَ، أَضْحَى، أَمْسَى، ظَلَّ، بَاتَ. للتحول: صَارَ. للنفي: لَيْسَ. للاستمرار: مَا بَرِحَ، مَا انْفَكَّ، مَا زَالَ، مَا فَتَى. لبيان المدة: مَا دَامَ⁴.

⁴ ملخص قواعد اللغة العربية لفؤاد نعمة. ص: 35-36

الأمثلة:

1. كان عبد الرحمن رحيماً.
2. أصبح القلب مطمئناً بذكر الله
3. بات التلميذ ساهراً
4. صار الماء دافئاً
5. ليس الماء طاهراً
6. ما زال الحق واضحاً
7. ما فتى التلميذ يتذكر دروسه
8. سأذكر الله ما دمْتُ حياً

د. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

صحح الأخطاء الواردة فيما يلي واضبطها ضبطاً صحيحاً !

1. أصبح القلب مطمئنٍ بذكر الله تعالى.
2. لا يزال أخي مجتهد في الدراسة ولم يبت ليلاً إلا ساعتين.
3. من كان عنده سوء الخلق ضاق رزقه .
4. ما زالت مكانة الأخلاق في دين الإسلام عاليةً، ولذلك دعا الإسلام المسلمين إلى التحلي بها وتميئتها في نفوسهم.
5. كان من أسباب التشرذم في الأمة الإسلامية الابتعاد عن مكارم الأخلاق التي أتى بها النبي صلى الله عليه وسلم.

الاستيعاب 2 :

ترجم إلى اللغة العربية !

1. Lihatlah pakaian wanita itu, dia menutup aurat dengan sempurna, ini menunjukkan bahwa dia memiliki pemahaman agama yang yang baik.
2. Apabila kita memiliki akhlak mulia .maka kita akan dihargai oleh kawan dan disegani oleh lawan.

ترجم إلى اللغة الإندونيسية !

1. من أهم الصفات التي يجب أن تلازم صاحب الخلق الحسن قلة الكلام وكثرة العمل وقلة الزلل.
2. اعلم أن الأخلاق الحميدة في الإسلام احتلت مكانة مرموقة وأخذت حيزًا متسعًا في تعاليمه.

الاستيعاب 3 :

عبر تعبيرًا شفويًا لكل من الصور التالية !



2



2



1

الدرس الرابع أهمية الأنظمة

Mahasantri diharapkan mampu:

1. Mengetahui penggunaan *hal* dan unsur yang terdapat di dalamnya pada pola kalimat.
2. Memahami *hiwar* dan *qiraah* seputar peraturan dan urgensinya dalam kehidupan.
3. Menguasai 25 *mufradat* baru tentang peraturan.
4. Memahami perubahan ma'na *mufradat* dasar apabila dilakukan penambahan huruf.
5. Bercerita tentang peraturan yang terdapat pada kegiatan kampus dan asrama.

أ. الحوار

جلال : اشتركت في المحاضرة الدينية في الفصل بالأمس ، ولم أرك حاضرا فيها.
كريم : ما أنا بحاضر فيها.

جلال : ما العذر حتى لا تحضر المجلس ؟

كريم : أنا أشتغل ذهابا وإيابا من المسكن إلى المصنع ، لأن أشغالي كثيرة
تمنعني عن الحضور.

جلال : إذن فلست من طلاب العلم ؛ لأن طالب العلم يكون منتظما وملتزما
بالأوقات ، وقد يعيش بماله القليل ويصبر حتى يحصل العلم.

كريم : غيابي في الفصل له حجة واضحة.

جلال : من الممكن أن تعمل في غير وقت الدراسة وتترك واجبك داخل

الفصل ، ولا تفضل العمل الذي يفلحك في الدنيا ، وتنسى خير الآخرة.

كريم : أستعفيك يا أخي ، أنا في شدة الحاجة إلى المال ، لأساعد عائلتي فهم محتاجون إليه ، هل تريد أن تذكر لي الموضوع الذي ألقاه الأستاذ بالأمس ؟

جلال : بارك الله فيك. أن الأستاذ قام بالتدريس ملقيا موضوع "الأنظمة هي طريق الحياة السعيدة". أسمح لي أن آتيك بتفصيلها.
كريم : أجل ، كلمني يا أخي.

جلال : يبحث كل المسلمين على تنظيم الحياة بالحسنى ، فإن النظام يمثل دورا هاما في توجيه المرء إلى خير السبيل وتسهيل جميع الأمور.

كريم : وهل ينجح أحد في حياته إن لم ينتظم ؟
جلال : لا ، ما نجح أحد في حياته بدون الأنظمة. لأنها وسيلة النجاح واعلم أن أحسن الناس هو من يُنظّم كل أموره دنيوية كانت أم أخروية.
كريم : أ لم تتذكر قول الأستاذ وهو ينصحننا "الحق بلا نظام يغلبه الباطل بنظام"

جلال : نعم ، أنا موافق .

ب. القراءة

يعيش الناس في حياتهم وهي مليئة بالمشكلات العديدة. ذلك لأنهم يتعدون عن الأنظمة جاحدين عليها ومهملين لها. وأن وجود الأنظمة عنصر ضروري في حياة الناس لأنها تلعب دورا هاما ، حيث تنظم أعمالهم وأوقاتهم وأماكنهم. فإذا اهتم الناس بها في كل أمورهم ، نجح في حياتهم.

تعد الأنظمة قانونا رسميا يتعها الناس على طريقها. فأما من أطاعها ونفذها
واقتنع بها، فتهديه فوزا عظيما ويسرا كثيرا. وأما من ابتعد عنها وأنكرها فستكون
سببا في كثرة المشكلات وصعوبة الطريق.
يا أيها الطلاب انتظموا والتزموا أينما كنتم وثقتم واجعلوا الأنظمة رفيقة لكم
في حياتكم حتى يتحقق لكم النجاح حاضرا ومستقبلا.

ج. القاعدة

حال : اسم نكرة منصوب يبين هيئة الفاعل أو المفعول به عند وقوع الفعل أي أنه
يقع في جواب (كيف) حدث الفعل⁵.

الأمثلة:

1. طلب الطلاب العلم مجتهدين.
2. يحكم الوالي رعيته عادلا تحت شرع رب العالمين.
3. يتعدي بعض الناس حدود الله مخالفين لأحكامه.
4. صلى أحمد ومحمود قائمين بين الساريتين.

د. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

صح الأخطاء الواقعة في الجمل الحالية الآتية !

1. يتعلم الطلاب في الفصل منتبها إلى الدروس.

⁵ المرجع السابق. ص : 75

2. هل يجدر للطلاب أن يطلبوا العلم متأوها عن أحوالهم في المعهد
3. ذهب الطفلان إلى المطبخ باكيا
4. صلت الطالبة في المصلى خاشعين
5. من يتعلم مجتهدين لم يجد خسرا

الاستيعاب 2 :

ترجم الجملتين الآتيتين إلى اللغة الإندونيسية !

1. من ينتظم منكم في أوامر الله مخلصا له الدين يحبّه الله.
2. لا يجب الأستاذ الطلاب الذين يخالفون النظام لأن كثرة المخالفة تؤدي إلى طردهم من المعهد.

ترجم الجملتين الآتيتين إلى اللغة العربية !

1. Islam memerintahkan kepada ummatnya untuk berdisiplin dalam menjalankan perintah Tuhannya.
2. Disiplin adalah salah satu unsur dari kesuksesan .

الاستيعاب 3 :

عبر تعبيرا شفويا وفق لكل من الصور التالية !



2



2



1

الدرس الخامس

احترام المعلم

Mahasantri diharapkan mampu:

1. Mengetahui perbedaan penggunaan *maf 'ul muthlaq* dan *maf 'ul li ajlihi* dalam struktur kalimat.
2. Memahami *hiwar* dan *qiraah* serta menguasai mufradat yang terdapat di dalamnya.
3. Menguasai 30 *mufradat* baru seputar *ta'dzim* kepada guru/dosen.
4. Menyusun sebuah pidato singkat dengan tema “antara ilmu dan guru”.

أ. الحوار

ياسر : يا إخواني، هيتا بنا إلى الفصل، لقد رنّ الجرس

عارف : لا أريد أن أدخل الفصل، أريد أن أجلس في المقهى

خالد : لماذا يا عارف؟ ما حدث بك؟

عارف : لقد كرهت مدرس الحديث كرها شديدا.

ياسر : ماذا! ماذا تقول؟ هذا لا ينبغي، ليس من آداب طالب العلم أن

يقول هذا

خالد : نعم كما قال ياسر هذا معلمنا ويجب علينا أن نحترمه

عارف : رغبت عن خصلته ولا سيما صورته القبيحة

ياسر : سبحان الله!... تعلم العلم ابتغاء لوجه الله وليس لوجه الخلق!..

خالد : أجل، انظر إلى ما جاء به من العلم، ولا تنظر إلى بعض صفاته

السيئة، فما جاء به من الخير أكثر.

عارف : ولكنه يعطينا كثيرا من الحفظ، فمن لم يحفظ يعاقبه عقابا شديدا
ياسر : لا بأس به يا أخي، يأمرنا أن نحفظ الحديث النبوي، ولا غيره من
العبث.

خالد : يا أخي، تذكر ما قال الإمام الشافعي : "لن تنال العلم إلا بسترته ...
وذكر منها: ذكاء وحرص واصطبار وبلغة وصحبة الأستاذ وطول الزمان
ياسر : انظر إلى كلمة "اصطبار" أمرنا بالصبر في طلب العلم. وكلمة "صحبة
الأستاذ" أمرنا بمصاحبة الأستاذ

عارف : حسنا يا إخواني، فماذا أفعل إذن ؟

ياسر : احرص ولا تتكاسل، قال النبي : "احرص على ما ينفعك واستعن
بالله ولا تعجز"

خالد : جدد نيتك تجديدا، وتعلم خالصا لوجه الله تعالى.

عارف : طيب، هيا بنا ندخل الفصل الآن.

ب. القراءة

إنّ المعلم قدره كبير فهو الذي يقوم بتعليم وتنظيم حياة البشر، فلذلك
يجب علينا أن نحترمه احتراما بالغا، فكما قيل: (من علمني حرفاً كنت له عبداً)
فالمعلمون لهم فضل كبير علينا. ولكن هناك بعض الطلاب والطالبات الذين
يسخرون من معلمهم، وهذا شيء لا ينبغي، ويجب على كل أسرة أن يرشدوا
أبنائهم بأن يحترموا معلمهم طلبا لرضاهم، كما يجب على كل معلم أن يكون شخصية
مميزة بكل أساليب التعليم والأخلاق.

د. القاعدة

المفعول المطلق : اسم منصوب من لفظ الفعل (مصدر) يذكر معه لتوكيد أو لبيان نوعه أو عدده.
المفعول لأجله : اسم منصوب يذكر بعد الفعل لبيان سببه أي يقع في جواب لما حدث الفعل⁶.

الأمثلة:

1. نصحت مدرستي نصيحةً أُمي
2. تعلم الطلاب في المعهد تعلمًا جيدًا
3. دخلت الفصل طلبًا للعلم
4. مررت بالفصول ملاحظةً لنظافتها

هـ. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

صحح الأخطاء الواردة فيما يلي !

1. أكرموا المعلمين والمعلمات إكرام
2. أحترم المعلم احترام شديدًا
3. محمد يحترم المعلم تقربًا إلى الله
4. وقفت احترامًا للمعلم
5. أحترم معلمي كلَّ احترام

⁶ المرجع السابق، ص: 71

الاستيعاب 2 :

ترجم إلى اللغة العربية

1. Islam mengajarkan kita supaya menghormati guru dan memuliakannya sebagaimana kita memuliakan ibu-bapak kita.
2. Mari menghormati guru yang telah banyak berjasa kepada kita.

ترجم المجلتين الآتيتين إلى اللغة الإندونيسيا

1. اغرسوا في نفوس أبنائكم حب معلمهم واحترامهم وتقديرهم
2. يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات (القرآن)

الاستيعاب 3 :

عبر تعبيرا شفويا لكل من الصور التالية 2



3



2



1

الدرس السادس الشريعة الإسلامية

Mahasantri diharapkan mampu:

1. Mengetahui penggunaan *naib al-fa'il* dalam pola kalimat.
2. Memahami *hiwar* dan *qiraah* seputar penerapan Syari'at Islam di Aceh.
3. Menguasai 30 *mufradat* baru yang berkaitan dengan penerapan Syari'at.
4. Menyusun paparan singkat berkaitan polemik penerapan Syari'at Islam di Aceh.
5. Berdiskusi dalam bahasa Arab dengan sesama mahasantri tentang praktek penerapan Syari'at Islam di Aceh.

أ. الحوار:

سبرنا : يا رينا، ماذا ترين عن الشريعة الإسلامية؟
رينا : أراها الأحكام التي جاءت من القرآن الكريم لتنظيم مصالح الناس في حياتهم.

سبرنا : أحسنت، وما رأيك عن تطبيقها بأثثيه؟
رينا : رأيي أن تطبيقها بأثثيه لم يصل إلى مبلغ النجاح.

سبرنا : ما سبب ذلك؟

رينا : هناك أسباب متعددة، منها عدم الاهتمام الخاص لدي الحكومة نحو تطبيق الشريعة الإسلامية

سبرنا : هاتي دليلًا .

رينا : الدليل ما نراه؛ فالكثير من النساء يلبسن الجلباب ،ولكنه ليس كما أمر الله ورسوله.

سبرنا : شكرا على بيانك التفصيلي، عسى أن يكون عبرة لي ولك، وأسأل الله لك خير الجزاء
رينا : الشكر لله، ولك الجزاء.

ب. القراءة :

تعتبر الشريعة الإسلامية هي القواعد والأحكام التي شرعت في حياة العباد لتنظيم الشؤون الدينية والدينيّة من العبادات والمعاملات وغيرها، وبذلك تتحقق لهم السعادة والاستقرار والعدل. ويأتي مصطلح الشريعة لغةً بمعنى مورد الماء أو الطريق المستقيم.

وما يراد بوجود الشريعة الإسلامية هو بناء المجتمع وتنظيم شؤونهم وتصريف مصالحهم وتشجيع طموحاتهم وتحقيق آمال أجيالهم. الشريعة الإسلامية لا تبخس جهود الآخرين ومهاراتهم وارتقائهم في بناء مجتمعهم، وليست هي ناسخة - كما يظن البعض - لإبداعاتهم ومهاراتهم الحضارية بل الشريعة الإسلامية تشجعهم وتُبارك جهودهم وتتعاون مع الآخرين في كل عمل يحقق الخير والأمان والسلام للمجتمع، الشريعة الإسلامية تدعو إلى عمل بشري جماعي للنهوض معاً بمهمة التكليف الرباني المشترك لعامة الأرض بل لعامة الكون وإقامة حياة إنسانية كريمة رشيدة. لذا يجب على كل المسلمين أن يتبعوا الشريعة في حياتهم اليومية لينالوا السعادة الدنيوية والأخروية.

ج. القاعدة :

نائب الفاعل : اسم مرفوع بعد فعل مبني للمجهول ويحل محل فاعل بعد حذفه⁷.

الأمثلة :

1. حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ المَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الخَنْزِيرِ
2. أُمِرَ المسلمون بالمحافظة على أحكام الشريعة
3. يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ

د. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

صحح الأخطاء الواقعة في الجمل الآتية !

1. يطبق الشريعة الإسلامية في أتشيه من ناحية العقيدة، والشريعة، والأخلاق.
2. كل الأحكام التي وُجدت في الإسلام يفيد مصالح الأمة.
3. يستدل أحكام الشريعة من الدليل النقلي والعقلي.
4. أُرْتُدِيَّتِ الجلباب لستر العورة للنساء.
5. وإذا أقيم الصلاة على وقتها واسعوا إلى تأديتها.

⁷ المرجع السابق، ص: 47

الاستيعاب 2 :

ترجم الجملتين الآتيتين إلى اللغة الإندونيسية !

1. شرع القانون الإسلامي بأثنيه في سنة ألفين وواحد.
2. كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر.

وترجم الجملتين الآتيتين إلى اللغة العربية !

1. Shalat adalah ucapan-ucapan dan perkataan-perkataan tertentu yang dimulai dengan takbir dan diakhiri dengan salam.
2. Setiap peminum khamar wajib di cambuk 40 kali.

الاستيعاب 3 :

عبر تعبيرا شفويا وفقا للصور التالية



3



2



1

الدرس السابع إغاثة المظلوم

Mahasantri diharapkan mampu:

1. Mengetahui penggunaan *asmau al-khamsah* dalam pola kalimat
2. Memahami *hiwar* dan *qiraah* yang berkaitan dengan “nasib orang yang teraniaya”.
3. Menguasai 30 *mufradat* baru tentang kedhaliman.
4. Bermuhadatsah dengan sesama mahasantri tentang kedhaliman terhadap umat manusia di abad ini serta solusi apa yang harus ditempuh.

أ. الحوار:

وليد : يا أخي، هل سمعت النبأ الرئيسي من التلفاز في هذه الأواخر؟
فهبي : لماً، ما هو؟

وليد : نبأ عن مسلمي روهينغا (Rohingya) الذين هربوا من بلادهم ميانمار إلى أُنشيه بواسطة المراكب الصغيرة.

فهبي : إنا لله وإنا إليه راجعون، أهذا صحيح؟ ماذا حصل؟

وليد : سبب ذلك أزمة دينية بين المسلمين والبوذيين، وفي النهاية طردت الحكومة المسلمين من ديارهم وإن لم يخرجوا منها قتلوهم.

فهبي : والله، هذا نبأ عظيم، أين ذهبت حقوق الإنسان؟ أفي مثل هذا العصر الحديث ضاعت ضائر الناس وإنسانيتهم!

وليد : نعم، هذه جريمة إنسانية وسينتقم الله منهم.

فهبي : المسلم أخو المسلم يجب علينا أن نعينهم بأسرع ما يمكن.

وليد : نعم، صحيح والآن قد وجدت عدة مراكز تجمع التبرعات لهؤلاء

المظلومين.

فههي : هذا هو المفروض، هيا نفعل ما نستطيع من الإنفاق والتبرعات ونعلن هذا الخبر عبر التواصل الاجتماعي لينتشر الخير.

ب. القراءة :

هل رأيت أخاك المظلوم ؟ ماذا يخطر في بالك أنتصره أو تتركه ؟ يا أخي هو أخوك في الإسلام، وأنت مسلم، ذو أخلاق كريمة وذو عقيدة قوية وهو نفس العقيدة معك. تأمل لو كنت في مقامه ماذا تفعل ؟ سوف تستغيث من غيرك.

إته من سنن الله في الكون أن تتفاوت قدرات الناس وطاقاتهم، وتباين ملكاتهم وحاجاتهم، فأحدهم قادر وعاجز، وبعضهم غنيّ وفقير، لقد أخبر النبي - صلى الله عليه وسلم - بأن المسلم أخو المسلم، لذا حرّص الإسلام أشد الحرص على جعل المسلمين أمةً يتكافل أفرادها فيما بينهم، ويتعاون بعضهم مع بعض، فالقوي يستخدم قوته لنصر الضعيف، والغنيّ يجعل غناه في قضاء حاجة الفقير. والإسلام أمرنا بهذه الإغاثة "وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان" وشبه الرسول صلى الله عليه وسلم المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضاً.

ج. القاعدة

الأسماء الخمسة ترفع بالواو، وتنصب بالألف وتجر بالياء بشرط أن تكون مضافة إلى غير ياء المتكلم وأن تكون مفردة. من أسماء الخمسة وهي: أب، أخ، حم، فو، ذو.⁸

⁸ المرجع السابق، ص: 109

الأمثلة:

1. أخوك ذاهب إلى المقهى مرفوع بالواو
2. فوك يتحرك دائما مرفوع بالواو
3. رأيت أباك مريضا منصوب بالألف
4. مررت بأخيك مجرور بالياء
5. تعجبت من ذي خلق حسن مجرور بالياء

د. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

صحح الأخطاء الواردة فيما يلي !

1. أحب أخوك لأنه يكرم المساكين
2. رأى عمر أبو زيد يساعد العاجز
3. إذا نصر مسلم أخيه المظلوم أثابه الله
4. إذا أتاكم ذي أدب حسن فأكرموه
5. سمعت من فو السائل أغثنني أغثنني

الاستيعاب 2 :

ترجم إلى اللغة العربية !

1. Saling membantu antar sesama merupakan sifat orang yang memiliki akhlak yang mulia .

2. Bantulah saudaramu baik yang dhalim maupun yang didhalimi.

ترجم إلى اللغة الإندونيسية !

1. كان رسول الله ذا أخلاق كريمة فكان يهتم بإطعام الناس والإنفاق عليهم ليلاً ونهاراً، سرّاً وعلائمة.
2. لا يؤمن أحدكم حتى يجب لأخيه ما يجب لنفسه.

الاستيعاب 3 :

عبّر تعبيرا شفويا لكل من الصور التالية !



3



2



1

الدرس الثامن آمالنا في المستقبل

Mahasantri diharapkan mampu:

1. Mengetahui *fi'il mu'tal* dan penggunaannya dalam pola kalimat
2. Memahami *hiwar* dan *qiraah* yang berkaitan dengan "cita-cita".
3. Menguasai 30 *mufradat* baru yang berkaitan dengan masa depan dan cita-cita.
4. Menceritakan kepada sesama mahasantri tentang cita-cita masing-masing

أ. الحوار

أحمد : ماذا تريد أن تكون في المستقبل ؟ هل تريد أن تكون طبيباً ؟

عمر : لا أظن يا أحمد. إنني أخاف المرض، وأنت يا أحمد ؟

أحمد : أتمنى أن أكون مهندساً لأبني البيوت والعمارات

وأنت يا عمر، ماذا تختار ؟

عمر : أنا أحب أن ألتحق في دراستي بجامعة دينية لأكون داعياً للإسلام

أحمد : هذا مناسب، فأنت ماهر في الخطابة. وأنت يا خالد ماذا تختار ؟

خالد : أما أنا فأحب أن أكون صحفياً لأكتب في مشكلات المجتمع

وأنت يا حنيف، ماذا تختار ؟

حنيف : أنا أتمنى أن أكون طبيباً لأعالج المرضى في المستشفيات

خالد : عظيم، الطيب مهنة نافعة جداً.

ب. القراءة

مرحلة المراهقة هي مرحلة بعد مرحلة الطفولة. وهي مرحلة هامة في تحقيق آمالهم في الحياة. للمراهقين والمراهقات آمال رفيعة في مستقبل الحياة. فيمن يريد أن يكون طبيبا يعالج المرضى في المستشفيات. و من يتمنى أن يكون مهندسا ليبنى البيوت والعمارات. و من يحب أن يكون مدرسا. و من يتقنى أن يكون صحفي ا لويكتب في مشكلات المجتمع. و من يفضل أن يلتحق في دراسته بجامعة دينية ليكون داعيا للإسلام. و من يفضل أن يكون مُحاميا. و من يختار أن يكون لاعبا مشهورا في كرة القدم وغير ذلك.

إنه من يجتهد في حياته سينال ما يتمناه، لأن الآمال لا يتحقق إلا بجهد عظيم كما قيل في الشعر، " اجمد ولا تكسل ولا تك غافلا فندامة العقبى لمن يتكاسل". كما لا ينسى التضرع والخضوع بالدعاء إلى الله تعالى لأنه يستجيب لمن دعاه.

ج. القاعدة

الفعل المعتل : ما كان في حروفه الأصلية حرف أو حرفان من حروف العلة، هي: الألف وينقسم إلى أربعة أنواع :

1. المثال : ما كان أول حروفه الأصلية حرف العلة، مثل: وعد، وجد
2. الأجوف : ما كان ثاني حروفه الأصلية حرف العلة، مثل: قال، باع
3. الناقص : ما كان آخر حروفه الأصلية حرف العلة، مثل: دعا، بنى
4. لفيف مفروق : ما كان أوله وآخره حرفي علة، مثل : وعى، وقي
5. لفيف مقرون : ما كان وسطه وآخره حرفي علة، مثل : روى⁹.

⁹ النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لعلى الجارم ومصطفى أمين. ج 1 ص 280.

د. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

صحح الأخطاء الواردة فيما يلي !

1. آمنة يمتنى أن يكون طبيبة الأطفال لعلاج المرض
2. أنا لم أعد أن تكون مصمم مشهور في العالم
3. أرجوك أن يصبح محاضرا في جامعة الرانيري
4. اختار فاطمة أن يصبح ممرضة في المستشفى
5. أتمنى أحمد تبني مسجدا في المستقبل

الاستيعاب 2 :

ترجم إلى اللغة العربية

1. Saya ingin sukses dan menggapai cita-cita saya yaitu polisi.
2. Saya tidak ingin menjadi dokter. Saya takut mengobati pasien.

ترجم الجملتين الآتيتين إلى اللغة الإندونيسية

1. أتمنى ابني لقمان أن يكون وزيرا أو رئيسا في المستقبل
2. أمني أن أكون مترجمة ناجحة في حياتي

الاستيعاب 3 :

عبر تعبيرا شفويا لكل من الصور التالية



3



2



1

الدرس التاسع البحث عن العمل

Mahasantri diharapkan mampu

1. Mengetahui huruf-huruf yang masuk ke dalam *fi'il* dalam struktur kalimat.
2. Memahami *hiwar* dan *qiraah* yang berkaitan dengan mencari pekerjaan.
3. Menguasai 30 *mufradat* baru yang berkaitan dengan melamar pekerjaan.
4. Bermuhasabah sesama mahasantri seputar mencari pekerjaan.

أ. الحوار:

الأب : لعلّ نتيجة المقابلة طيبة اليوم.

الابن : قابلت مدير الشركة، ورأى شهادتي، لكنني غير متفائل.

الأب : ما سبب ذلك ؟

الابن : الشركة تحتاج إلى عشرة مهندسين، وقدّم للعمل مئة مهندس، معظمهم لهم خبرات طويلة.

الأب : ستجد العمل المناسب، إن شاء الله.

الابن : أنا آسف- يا أبي - لأتني درست الهندسة. لقد تخرّجت في كلية

الهندسة منذ سنتين، ولم أعمل حتى الآن.

الأب : ليست المشكلة في دراسة الهندسة، المشكلة في البطالة، التي تعمّ كل

العالم، حيث يتخرّج الطلاب في الجامعات والمعاهد المختلفة، ولا يجدون

عملاً.

الابن : نريد مساعدة أهلنا، ونريد الزواج، لكننا لا نستطيع.
الأب : تقول الحكومة : ستكون هناك فُرص عمل كثيرة للشباب، هذا العام.
الابن : سمعنا هذا الكلام كثيراً. نحن نريد عملاً، لا كلاماً.
الأب : كن متفائلاً.

ب. القراءة

العمل هو وظيفة مبنية على أساس من العلم والخبرة اختيرت اختياراً مناسباً حسب مجال العمل الخاص بها لتسد حاجات الفرد اليومية وهي تتطلب مهارات وتخصصات معينة ويحكمها قوانين وآداب لتنظيم العمل به . إذن يكون العمل حاجة من الحوائج الرئيسية لكل فرد.
أحضرت الحكومة مجالات العمل حسب المتطلبات فيتسابق الشباب. وبعضهم يفضلون العمل ما يناسبهم من التجارة والصناعة حسب هواياتهم خارج شؤون الحكومة. وذلك تتحقق به السعادة في الدنيا والآخرة. وأي عمل يمكنك أن تختار بعد هذه الدراسة؟

ج. القاعدة

حروف تدخل على الفعل هي :

1. حروف النصب هي: أن - لن - إذن - كي - لام التعليل (لِ) - لام الجحود (لِ) - فاء السببية - حتى. وهذه الحروف تنصب الفعل المضارع الذي يليها

- منصوباً بالفتحة، أو منصوباً بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة.
2. حروف الجزم هي: لم- لمّا- لام الأمر (ل)- لا الناهية (لا) - إن. هذه الحروف تجزم الفعل المضارع الذي يليها مجزوماً بالسكون، أو بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة، أو بحذف حرف العلة إذا كان معتلاً الآخر. (علماً بأن (إن) تجزم فعلين).
 3. ما و لا : وهما حرفان نفي. وتدخل (ما) عادة على الفعل الماضي. وتدخل (لا) على الفعل المضارع. ولا أثر لهذين الحرفين على إعراب الفعل الذي يليهما.
 4. قد : وتفيد التأكيد إذا دخلت على الفعل الماضي، والتقليل إذا دخلت على الفعل المضارع. ولا أثر لها على الفعل الذي يليها من حيث إعرابه.
 5. السين وسوف: ويدخل هذان الحرفان على الفعل المضارع. وتفيد السين المستقبل القريب. وتفيد المستقبل (سوف) المستقبل البعيد. ولا أثر لهما على إعراب الفعل الذي يليهما¹⁰.

الأمثلة :

1. أريد أن أعلمّ الطلاب في الجامعة
2. لَنْ أَنَالَ هذا العملَ أبداً
3. يا طالب الجامعة، سيأتيك الامتحان الأخير، تعلمّ كيّ تنجحّ.
4. انجُرّ بما أمر الله به في شريعته، إذن تريح تجارتي وتبركّ.
5. جلستُ لأستريحَ (الأصل جلستُ لأن أستريحَ)

¹⁰ ملخص قواعد اللغة العربية لفؤاد نعمة. ص: 150.

6. لم يكن الشرطي لِيَسْرِقَ (الأصل لم يكن الشرطي لِأَن يَسْرِقَ)
7. لم يسألَ فَيُجِيبَ
8. لا تدخلُ حتى يؤذَنَ لك.
9. لَمَّا أَعْرِفُ اسْمَكَ
10. لِيُسَلِّمَ الصَّغِيرُ عَلَى الكَبِيرِ
11. إنْ تَجْتَهِدْ تَنْجَحْ
12. ما عَرَفْتُ اسْمَكَ
13. لا أَعْرِفُ اسْمَكَ
14. قد يرجعُ أيُّ إلى البيتِ ليلاً وقد يرجعُ صباحاً
15. سأذهبُ إلى المسجد بعد هذا الوضوء
16. سوف أواصلُ دراستي في مصرَ بعد البكالوريوس

د. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

صحح الأخطاء النحوية في الحروف الداخلة علي الأفعال الآتية !

1. يريد عمرُ أن يبعثَ العملَ في جاكرتا
2. ما يأمرُهُ القائدُ بِشَيْءٍ فَيَفْعَلُ الرَّعِيَةَ
3. لا ذهبْتُ إلى الجامعة في البارحة
4. لا تنام في الفصل دائماً
5. لم شاهدْتُ التلفاز بعد دقيقتين

الاستيعاب 2 :

ترجم ما يلي إلى اللغة الإندونيسية

1. التحقُ دراستي إلى جامعة الرانيري وسوف أخرج منها بعد أربع سنوات.
2. ما دخلتُ المكتبة وما قرأتُ فيها الكتب منذ شهرٍ.

ترجم ما يلي إلى اللغة العربية

1. Kami sudah mengikuti ujian final, akan tetapi nilai belum keluar.
2. Saya akan membujuknya dengan segala cara sampai dia mau menuruti kemauan saya.

الاستيعاب 3 :

عبّر عن الصور التالية شفهيًا



3



2



1

الدرس العاشر

التكنولوجيا

Mahasantri diharapkan mampu:

1. Mengetahui *ism mamnu' min as-sharf* dalam struktur kalimat.
2. Memahami *hiwar* dan *qiraah* yang berkaitan dengan teknologi informasi.
3. Menguasai *mufradat* yang berkaitan dengan bahasa Arab modern seputar teknologi dan informasi.
4. Bermuhdatsah dan bercerita seputar teknologi dan informasi.

أ. الحوار

أحمد : كُنْتُ تقضي وقتا طويلا أمام التلفاز ، والآن تقضي وقتا أطول أمام الحاسوب. ما سبب ذلك ؟

محمود : السبب أنّ فوائد الحاسوب أكثر من فوائد التلفاز.

أحمد : أرى الرسائل على شاشة الحاسوب.

محمود : هذا هو البريد الإلكترونيّ.

أحمد : عفوا، كيف تصل الرسائل بالبريد الإلكترونيّ ؟

محمود : هذه عناوين أصحابي المشتركين في البريد الإلكترونيّ، أستطيع أن أرسل رسائلتي إلى أي مكان في العالم.

أحمد : هذا أمر عجيب فعلا !

محمود : هذه رسالة من صديقي **أمسك** دار من ميدان.

أحمد : يتحدّث الناس كثيرا عن الشبكة الدولية. ما هذه الشبكة الدولية ؟

محمود : الشبكة الدولية تربط ملايين الحواسيب عن طريق الهاتف.

أحمد : ما فائدة الشبكة الدولية ؟

محمد : فوائدها كثيرة، أنظر! هذه عناوين الجامعات والمكتبات ومراكز البحوث. تستطيع الحصول على المعلومات التي تريدها، وأنت في بيتك، أو في مكتبك.

أحمد : يا له من أمر عجيب !

ب. القراءة

عصرنا اليوم عصر تطور وازدهار في شتى النواحي ، سواء من الناحية الفكرية، أو من الناحية الاجتماعية ، أو من الناحية الاقتصادية. كما ظهرت وازدهرت وتطورت لدينا من الأجهزة الإلكترونية مثل انترنت ، وكمبيوتر ، وكامرا وتلفون ، وتلفزيون. فلم تخل منازل الأفراد من هذه الأدوات.

ومن فوائد إحضارها تيسير الحياة البشرية في الاتصال بينهم. ولكن هناك السلبيات التي تؤثر على الفرد والمجتمع. أولا: استخدام هذه الوسائل في مشاهدة بعض مقاطع الصور الفاسدة المحرمة: يحدث هذا لفئة المراهقين في الأكثر والأغلب وقد نجد حتى المتزوجين. ثانيا: بعض الألعاب من برامج التلفزيون أو صحف الإنترنت تعلم الطفل العنف: فيتعامل الطفل مع أمه وأبيه وإخوته بعنف. ثالثا: كثرة الجلوس أمام التلفاز أو الكمبيوتر فتجعل الشخص يميل إلى العزلة والوحدة والانطواء والانفصال عن الآخرين وبالتالي يؤدي إلى الأمراض النفسية فيصبح هذا الشخص غير اجتماعي.

أخيراً، نسأل الله أن يوفقنا في استخدام الوسائل التكنولوجية في سبيل
حبه ويرضى به، حتى نقدر على استفادتها بقدرته تعالى استفادة مفيدة إيجابية.

ج. القاعدة

يمنع العَلَمُ من الصرف في الحالات الآتية:

1. إذا كان مؤنثاً سواء أكان مختوماً بالتاء أم غير مختوم بها مثل: فاطمة - خديجة - مكة - معاوية - سعاد - زينب - بغداد - دمشق. فإذا كان العلم المؤنث ثلاثياً ساكن الوسط مثل هند - مصر - رعد، جاز منعه من الصرف وجاز صرفه.
2. إذا كان أعجمياً مثل: إبراهيم - رمسيس - نابليون - يعقوب - سقراط - إدريس. فإذا كان العلم الأعجمي ثلاثياً ساكن الوسط صُرِفَ مثل: نوح - لوط - فام.
3. إذا كان مركباً تركيباً مزجياً مثل: بور سعيد - بعلبك - نيويورك - حضرموت.
4. إذا كان مزيداً في آخره ألف ونون مثل: مروان - عثمان - سليمان - عدنان - عقان.
5. إذا كان على وزن الفعل مثل: أحمد - يزيد - يثرب.
6. إذا كان على وزن فُعَلٍ مثل: عُمَرُ - زُحَلٌ - قُرَحٌ - جُحَا¹¹.

¹¹ النحو الواضح في قواعد اللغة العربية لعلى الجارم ومصطفى أمين. ج 1 ص 369.

الأمثلة :

1. أشعلتُ فاطمةُ الحاسوبَ
2. رأيتُ زينبَ تشاهد التلفازَ
3. انقطع صوتُ إبراهيمَ عند الكلام في الجوّالِ
4. تقع مصرٌ بأفريقيا الشمالية، وتعلمت هناك أربع سنوات
5. استمع الناس إلى المذيع علي أن هناك انفجار للقنابل ليلاً ونهاراً في مصرٍ
6. اشترت آيتنا آلة التصوير.
7. موليا ماهرٌ في ركوب السيارة لكنّ مرزا جاهلٌ
8. إنلقتيتُ بموليدا في الطائرة عند السفر إلى أمريكا
9. قال نوحٌ لزوجته، لا تُطْفئِي طلمبة الماء ، مازلْتُ أحتاج إلى إشعالها
10. لهوِدِ جوال متنوع ومتعدد
11. نيويوركُ عاصمة أمريكا فيها سائحٌ كثير من أنواع البلدان.
12. إنّ نيويوركَ مدينة كبيرة تُزَيَّنُ بالعمارات المتعددة والمترفعة
13. سافرتُ إلى نيويوركَ بالسفينة
14. كان عثمانٌ ماهرًا في أمور الكهرباء
15. إنّ مروانَ جاهل في أمور الإنترنت
16. هذه آلة الحساب لِسلمانَ
17. كان يزيدُ طالباً في كلية الطيران
18. إنّ يزيدَ طالبٌ في كلية الهندسة
19. بعثتُ البريد الإلكترونيّ إلى يزيدَ

20 نال عُمَرُ البريد الإلكتروني من صاحبه

21 كَأَنَّ عُمَرَ مَالِكٌ هذه السيارة

22 ركبْتُ الجَوْلَةَ مع عُمَرَ

د. الاستيعابات

الاستيعاب 1 :

صحّح الأخطاء النحوية عن العلم الممنوع من الصرف في الجمل الآتية:

1. وَضَعَ زَيْنَبُ الخَضِرَاتِ فِي الثَّلَاجَةِ

2. إِنْتَعَدْتُ عَنْ نَابِلِيُونٍ لِسَرَقِ جَوَّالِي

3. سَافَرْتُ إِلَى حَضْرَمَوْتٍ بِالطَّائِرَةِ نَهَارًا

4. كَانَ مَرْوَانٌ مَاهِرًا فِي أُمُورِ الْإِنْتَرْنِيَتِ

5. كَانَ أَحْمَدٌ خَبِيرًا فِي إِصْلَاحِ السَّيَّارَةِ

الاستيعاب 2 :

ترجم ما يلي إلى اللغة الإندونيسية

1. سَافَرَ الحُجَّاجُ إِلَى مَكَّةَ بِالْحَافِلَةِ لِأَدَاءِ مَنَاسِكِ الْحَجِّ.

2. يَفْتَحُ عَلِيٌّ الْبَابَ لَكِنَّ إِدْرِيسَ يُقْفَلُهُ.

ترجم ما يلي إلى اللغة العربية !

1. Muhammad bertemu dengan Rossi di pesawat ketika akan

berangkat ke Amerika.

2. Saya tahu bahwa Yazid adalah mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

الاستيعاب 3 :

عبر عن الصور التالية تعبيراً شفهيّاً !



3



2



1

المفردات

المستوى الأول

الدرس الأول
التحية والتعارف

المفردات :

siapa?		مَنْ ؟	apa	مَا ؟
dari mana?	مِنْ أَيْنَ		bagaimana?	كَيْفَ ؟
dari	مِنْ		nama saya	إِسْمِي
alamat	عُنْوَانُ		pada/di	فِي
desa		قَرْيَةٌ	asrama	مَسْكَن
alumni	مُتَخَرِّجٌ		fakultas	كَلِيَّةٌ
di depan	أَمَامَ		jalan	شَارِعٌ
keadaan	حَالٌ		Aceh barat	أَنْدَشِيه عَرَبِيَّة
no hp	رَقْمُ الْهَاتِفِ		tanggal lahir	تَارِيخُ الْمِيلَادِ
			nama lengkap	إِسْمُ الْكَامِلِ

الدرس الثاني الأدوات اليراسية

المفردات :

dia (pr)	هِيَ	dia (lk)	هُوَ
saudari	أُخْتِي	saudara	أَخِي
itu	تِلْكَ	itu	ذَلِكَ
murid (pr)	طَالِبَةٌ	murid (lk)	طَالِبٌ
guru (pr)		مُدْرِسَةٌ guru (lk)	مُدْرِسٌ
papan tulis		سَبُورَةٌ kertas	قِرْطَاسٌ
penghapus	طَلَّاسَةٌ	pulpen	قَلَمٌ
peta	خَرِيْطَةٌ	kelas	فَصْلٌ
jangkar	مِثْقَالَةٌ	dinding	حَائِطٌ
rol		مِسْطَرَةٌ perpustakaan	مَكْتَبٌ
jendela	نَافِذَةٌ	pintu	بَابٌ
sapu	مِكْسَةٌ	bangku	مَقْعَدٌ
ketua	رَيْئِيسٌ	tas	حَقِيْبَةٌ
lantai	بِلَاطٌ	spidol	مِعْلَمَةٌ
stip	مِمْحَاةٌ	pintar	مَاهِرٌ
gedung	عِمَارَةٌ	pensil	قَلَمُ الرِّصَاصِ
buku tulis	كِرَاسَةٌ	absen kehadiran	كَشْفُ الحُضُورِ
kaca	زُجَاجٌ	disamping	جَانِبٌ

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ
فِي الْمَسْكَنِ

المُفْرَدَاتُ :

disana		هُنَاكَ	disini	هُنَا
didepan		أَمَامَ	diatas	عَلَى
di belakang	وَرَاءَ		diatas (langit-langit)	فَوْقَ
disekitar	حَوْلَ		di bawah	تَحْتَ
lampu		مِصْبَاحٌ	diantara	بَيْنَ
air	مَاءٌ		tiang	عِمَادٌ
aula		قَاعَةٌ	laci	ذُرْجٌ
ruangan حُجْرَةٌ / عُرْفَةٌ			halaman	فِنَاءٌ
lemari	خِزَانَةٌ		atap	سَقْفٌ
bantal	وِسَادَةٌ		jalan	طَرِيقٌ
silet	مِبراةٌ		sumur	بَيْتْرٌ
pohon	شَجَرَةٌ		kunci	مِفْتَاحٌ
pagar	سُورٌ		kantong	جَيْبٌ
buah	ثَمَرَةٌ		sapu tangan	مَنْدِيلٌ
rumput		عُشْبٌ	teman	صَاحِبٌ
kamar mandi	حَمَّامٌ		paku	مِسْمَارٌ
bunga	زَهْرَةٌ		rumah	بَيْتٌ
celana	بِسْرَوَالٌ		baju	قَمِيصٌ
sandal	نَعْلٌ		sepatu	جِدَاءٌ

الدُّرُسُ الرَّابِعُ
فِي مَقْصِفِ الْمَسْكَنِ

المُقْرَدَاتُ :

rak	رَفٌّ	kantin asrama	مَقْصِفُ الْمَسْكَنِ
bukan dia (pr) لَيْسَتْ		bukan dia (lk)	لَيْسَ
kulkas ثَلَاجَةٌ		permen	حَلَاوَةٌ
makanan طَعَامٌ		kacang	فُؤْلٌ
barang سِلْعَةٌ		mie	مَكْرُونَةٌ
kolam حَوْضٌ		gayung	مِعْرَفَةٌ
bantuan مُسَاعَدَةٌ		barang sehari-hari	السِّلْعَةُ الْيَوْمِيَّةُ
desa قَرْيَةٌ		penjaga kantin	مُصْرِفُ الْمَقْصِفِ
sendok	مِلْعَقَةٌ	garpu	شَوْكَةٌ
sisir مُسْطَطٌ		odol	مَعْجُونٌ
cangkir فِنْجَانٌ		gelas	كُؤْبٌ
nasi goreng رِزٌّ مَقْلِيٌّ		dapur	مَطْبِخٌ
roti	خُبْزٌ	mangkok	وَعَاءٌ
(orang yang) duduk جَالِسٌ		(orang yang) berdiri	قَائِمٌ
(orang yang) bodoh جَاهِلٌ		(orang yang) berilmu	عَالِمٌ
mau / ingin أَرَادَ - يُرِيدُ		membutuhkan	اِحْتِيَاجٌ - يَحْتَاجُ
harga ثَمَنٌ		tinggi	مُرْتَفِعٌ
aneka ragam	مُتَنَوِّعَةٌ	bermacam-macam	مُخْتَلِفَةٌ
murah رَخِيصَةٌ		mahal	عَالِيَةٌ

الدَّرْسُ الْخَامِسُ
الْأَنْشِطَةُ الْمَسْكُونِيَّةُ

المُفْرَدَاتُ :

mencuci	عَسَلَ - يَعْسِلُ	tinggal	سَكَنَ - يَسْكُنُ
pelajaran tambahan/les	الدَّرْسُ الْإِضَافِي	pertunjukan, show	اسْتِعْرَاضٌ
menamai	سَمَّى - يُسَمِّي	mandi	اسْتَحَمَ - يَسْتَحِمُّ
membuang hajat	فَضَاءَ الْحَاجَةِ	mengunjungi	زَارَ - يَزُورُ
kegiatan	نَشَاطٌ	masa akan datang	مُسْتَقْبَلٌ
bahasa	لُغَةٌ	kegiatan asrama	الْأَنْشِطَةُ الْمَسْكُونِيَّةُ
percakapan	مُحَادَثَةٌ	sekali	مَرَّةً
kuliah	مُحَاضِرَةٌ	segala sesuatu	الْأَشْيَاءُ
pengajaran	تَهْدِيْبٌ	terdiri dari	تَكْوَنَ - يَتَكَوَّنُ مِنْ
saluran	فَنَاءٌ	bacaan	قِرَاءَةٌ

الدُّرْسُ السَّادِسُ

فِي مَعْهَدِ الْجَامِعَةِ

المُفْرَدَاتُ :

memegang	مَسَكَ - يَمْسِكُ	menolong	سَاعَدَ - يُسَاعِدُ
bertanya	سَأَلَ - يَسْأَلُ	melihat	نَظَرَ - يَنْظُرُ
cepat		menjawab	أَجَابَ - يُجِيبُ
hadir	حَضَرَ - يَحْضُرُ	berdoa	دَعَا - يَدْعُو
mengulang (pelajaran)	ذَكَرَ - يُذَكِّرُ	belajar	تَعَلَّمَ - يَتَعَلَّمُ
tahsin	تَحْسِينٌ	menunggu	اِنْتَظَرَ - يَنْتَظِرُ
bacaan	قِرَاءَةٌ	buku	كِتَابٌ
kamar	حُجْرَةٌ	kosa- kata	مُفْرَدَاتٌ
sebentar	مُدَّةٌ	bersama- sama	جَمَاعَةٌ
pakaian	مَلَابِيسٌ	surat	رِسَالَةٌ
ujian		semoga diberkati	مَبْرُوكٌ
mentoring		percakapan	مُحَادَثَةٌ
sedikit	قَلِيلٌ	banyak	كَثِيرٌ
sebelum	قَبْلَ	sesudah	بَعْدَ
hari		segera	فَوْرًا
malam		siang	نَهَارًا
sore/ petang		pagi	صَبَاحًا
senang	سُرُورٌ	hafalan	حِفْظًا
hadir	حَضَرَ - يَحْضُرُ	mengajar	عَلَّمَ - يُعَلِّمُ

الدُّرُسُ السَّابِعُ
فِي الْمَسْجِدِ

المُفْرَدَاتُ :

membaca	قَرَأَ - يَقْرَأُ	wudhuk	تَوَضَّأَ - يَتَوَضَّأُ
memperbaiki	أَصْلَحَ - يُصْلِحُ	mendengar	سَمِعَ - يَسْمَعُ
menara		sejadah	سَجْدَةٌ
sarung		إِرَازٌ peci	قَلَنْسُوَةٌ
micropon	مُكَبِّرُ الصَّوْتِ	mimbar	مِنْبَرٌ
lantai		بِلَاطٌ kiblat	قِبْلَةٌ
surban	عِمَامَةٌ	jubah	جُبَّةٌ
tempat air kencing		مَسْتَانَةٌ keran	حَنْقِيَّةٌ
cahaya	ضَوْءٌ	ketika	حِينَمَا
		sejenak	مُدَّةٌ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ في الجامعة

المفردات :

	يَكْتُبُ - كَتَبَ	belajar	تَعَلَّمَ - يَتَعَلَّمُ
menulis			
mengumpulkan	يَجْمَعُ - جَمَعَ	menghafal	حَفِظَ - يَحْفَظُ
mengajar	يُعَلِّمُ - عَلَّمَ	bertemu	قَابَلَ - يُقَابِلُ
merubah	يُغَيِّرُ - غَيَّرَ	mengumumkan	أَعْلَنَ - يُعْلِنُ
memperhatikan	يَهْتَمُّ - اِهْتَمَّ	mengendarai	رَكَبَ - يَرْكَبُ
memaparkan	يُعْبِرُ - عَبَّرَ	mendiskusikan	نَاقَشَ - يُنَاقِشُ
tanda tangan	تَوْقِيعُ	mengganti	بَدَّلَ - يَبْدِلُ
akademik	إِدَارَةٌ	pengumuman	إِعْلَانٌ
mahasiswi	طَالِبَةٌ	pengajar	مُعَلِّمٌ
fakultas	كَلِيَّةٌ	jurusan	قِسْمٌ
rektor	رَئِيسُ الْجَامِعَةِ	kampus	جَامِعَةٌ
krs	الْجَدُولُ الدِّرَاسِي	final	الْامْتِحَانُ النَّهَائِي
khs	النَّتِيْجَةُ الدِّرَاسِيَّةُ	midterm	الْامْتِحَانُ نِصْفُ الْقِسْطِ
stempel	مُجْرِمٌ	tehnik	تَقْنِيَّاتٌ
materi kuliah	المَادَّةُ الدِّرَاسِيَّةُ	arsitek	مُهَنْدِسٌ
foto copy	تَصْوِيرُ الْمُسْتَنْدَاتِ	nilai	نَتِيْجَةٌ
tugas (pr)	وَأَجِبَةُ الْمَنْزِلِ	diskusi	مُنَاقَشَةٌ
mayoritas	مُعْظَمٌ	minoritas	أَقْلِيَّةٌ
modern	حَدِيثٌ	hp	جَوَّالٌ

الدُّرُسُ التَّاسِعُ
فِي الْمَقْهَمِ

المُفْرَدَاتُ :

makan siang	تَعَدَى - يَتَعَدَى	makan pagi	أَفْطَرَ - يُفْطِرُ
haus	يَعْطَشُ - يَعْطَشُ	makan malam	تَعَشَى - يَتَعَشَى
lapar	يَجُوعُ - جَاعَ	kenyang	شَبِعَ - يَشْبَعُ
makan	أَكَلَ - يَأْكُلُ	minum	شَرِبَ - يَشْرَبُ
air panas	مَاءٌ حَارٌّ	air hangat	مَاءٌ فَائِرٌ
air dingin	مَاءٌ بَارِدٌ	air es	مَاءُ الثَّلَاجِ
susu	لَبَنٌ / حَلِيبٌ	es	تَلْجٌ
bubur	ثَرِيدٌ	makanan (kue)	كُعْكَ
kopi susu	قَهْوَةٌ مُلَبَّنَةٌ	kopi	قَهْوَةٌ
teh susu	شَايٌ مُلَبَّنٌ	teh	شَايٌ
roti	خُبْزٌ	kacang	فُؤُلٌ
jus jeruk	عَصِيرُ الْبُرْتُقَالِ	jus	عَصِيرٌ
		minuman	شُرْبٌ

الدُّرُسُ العَاشِرُ
فِي المَكْتَبَةِ

المُفْرَدَاتُ :

melaksanakan	عَمَدَ - يَعْمُدُ	bangun (tidur)	اسْتَيْقَظَ - يَسْتَيْقِظُ
sampai	وَصَلَ - يَصِلُ	Pulang	رَجَعَ - يَرْجِعُ
pinjam		mau (ingin)	أَزَادَ - يُرِيدُ
mengetahui		mendapatkan	وَجَدَ - يَجِدُ
keluar	خَرَجَ - يَخْرُجُ	masuk	دَخَلَ - يَدْخُلُ
terlambat	تَأَخَّرَ - يَتَأَخَّرُ	datang	أَتَى - يَأْتِي
kembali	عَادَ - يَعُودُ	pergi	ذَهَبَ - يَذْهَبُ
bersiap-siap	اسْتَعَدَّ - يَسْتَعِدُّ	berolahraga	تَرَبَّصَ - يَتَرَبَّصُ
menuju	اتَّجَهَ - يَتَّجِهُ	beristirahat	اسْتَرَاحَ - يَسْتَرِيحُ
karyawan	عَامِلٌ	berpartisipasi	اشْتَرَكَ - يَشْتَرِكُ
Wi Fi	لِإِنْتِجِي	komputer	حَاسُوبٌ
Jam		buku	كُتُبٌ
detik	ثَانِيَةٌ	menit	دَقِيقَةٌ
bulan	شَهْرٌ	minggu	أُسْبُوعٌ
dekade	عَشْرُونَ	tahun	سَنَةٌ
sejarah	تَارِيخٌ	katalog	فَهْرَسٌ
masa	عَهْدٌ	abad	قَرْنٌ
artikel	مَقَالَةٌ	seminar	نُدْوَةٌ
materi	مَادَّةٌ	listrik	كَهْرَبَائِيٌّ

المستوى الثاني

الدرس الأول

التحية والتعارف

المفردات :

e-mail	البريد الإلكتروني
alamat	العنوان البريدي
curriculum vitae	السيرة الذاتية
data pribadi	البيانات الشخصية
singgle/ belum menikah	عزب
Hukum Pidana Islam	حكم جريمة الإسلام
hari libur	يوم الإجازة
ranking	فائز
tamatan	متخرج/ة
berkuda	الفروسية
shopping	التسوق
teknik lingkungan	هندسة البيئة

الدرس الثاني

المسجد

المفردات :

beri'tikaf	اعتكف - يعتكف
membaca (al-qur'an)	تلا - يتلو
tiba	حان - يحين
persahabatan dan persaudaraan	الصحة والإخوة
ketenangan	الخشوع
membersihkan	نظف - ينظف
kotor	متسخ
tempat shalat imam	محراب
pantas	جدير
masa pertama islam	عصر صدر الإسلام
sunyi	خالي
melapor/ mengadu	شكا - يشكوا

الدرس الثالث
الأخلاق الكريمة

المفردات :

rumah sewa	بيت للإيجار
lingkungan	البيئة
gagal	خائب
lalai	غفلة
bangga	فخور
gemilang	الباهر
gagal	فشل-يفشَل
debu	أتربة جمع من تربة
layar	شاشة
mengukir	نقش
Jari	أصبع ج أصابع
kecewa	خائبا
Menyesal	ندم - يندم
Mendorong	حث - يحث
Melindungi	وقاية

الدرس الرابع
أهمية الأنظمة

	المفردات :
berdisiplin	تنظّم - يَنْتَظِمُ
pulang pergi	ذهابا وإيابا
sengsara	بأس
kesibukan	شغول
mengikuti	اشترك - يشترك
yang berdisiplin	ملتزم
membuat senang	أَفْلَحَ - يُفْلِحُ
melaksanakan	قام - يقوم بِـ
penjelasan	التفصيل
penyangkal	جاحد
penuh	مليئة
Merasa puas	اقتنع - يقننع

الدرس الخامس

احترام المعلم

المفردات :

ingatlah	تَذَكَّرَ membenci	كِرِه - يَكْرَهُ
kecukupan	بُلْغَةٌ benci akan	رَغِب - يَرِغِبُ عَنْ
pertemanan	مِصْحَابَةٌ kebiasaan	خَصْلَةٌ
lemah	عَجْزٌ - يَعِجِزُ keunggulan	مِمِيزَةٌ
sia-sia	عَبَثٌ bersungguh-sungguh	حَرِصٌ - يَحْرِصُ
mencemooh	سَخِرَ - يَسْخَرُ menanam	عَرَسٌ - يَغْرِسُ

الدرس السادس
الشريعة الإسلامية

المفردات :

penerapan	تطبيق
undang-undang	دستور
cambuk	جلدة
pahala	ثواب
hukuman	عقاب عقوبة
mempengaruhi	أثر - يَأْثُر
memakai pakaian	لبس - يلبس
hamba	عبد عبد عباد
stabil	استقرار
ambisi	طموح
generasi	جيل ج أجيال
merugikan	يُخْسِر - يخس
kebangkitan	نهوض
sempurna	كافة
memberanikan/memotivasi	يشجع - يشجع
kreativitas	إبداعات
keterampilan	مهاراة
terperinci	تفصيلي
dosa	ذنب ج ذنوب

pencuri	سارق
terdakwa	ظنين ج أظناء
penyogok	الراشي
polisi	شرطة ج شرطي
budaya/peradaban	الثقافة
kriminal	الجنائي
razia	غارة فجائية
emansipasi	تحرير، إعناق
diskriminasi	تمييز
mesum	رذيل
algojo	جلاد
pemberontakan	بغاة
Barang titipan	وديعة
barang temuan	لقطة
upah	أجرة
fanatik	متعصب
dalil	دليل ج أدلة
sepakat	وافق - يوافق
pendapat	رأي ج آراء
perbandingan	قرن - يقرن
balasan kesalahan (qishas)	قصاص

الدرس السابع
إغاثة المظلوم

المفردات :

krisis	أزمة
kemanusiaan	إنسانية
kejahatan	جريمة
dendam	انتقم - ينتقم
donasi	تبرعة
media sosial	التواصل الاجتماعي
terlintas	خطر - يخطر
merenung	تأمل - يتأمل
Mengusir	طرد - يطرد

الدرس الثامن
آمالنا في المستقبل

	المفردات :
menginginkan	تمنى-تمتّى
wartawan	صحافيّ
gedung-gedung	العبارات
persoalan-persoalan	مشكلات
menyusul, mendapatkan	التحق-يلتحق إلى
pekerjaan	مهنة
pidato	الخطابة
insinyur	مهندس
kedewasaan	المراهقة
Cita-cita	أمل
mencapai	تحقيق
pengacara	محامي

الدرس التاسع
البحث عن العمل

المفردات :

berdagang	اتجر - يتجر، تجارة
bersungguh-sungguh	اجتهد - يجتهد
hidup/menyalah	اشتعل - يشتعل
mati (cahaya, dll)	إنطفأ - ينطفئ
melamar kerja	قدم - يقدم للعمل
melanjutkan	واصل - يواصل
mencuri	سرق - يسرق - سرقاً
mengizinkan	أذن - يأذن - إذنًا
menjumpai	قابل - يقابل
optimis	تفائل - يتفائل
pemimpin	قائد
pengangguran	بطالة
sarjana	بكالوريوس
semalam	بارحة
memberikan	أتاح - يتيح
jabatan	المناصب
industri	الصناعات

الدرس العاشر

التكنولوجيا

المفردات :

ahli	خَبِيرٌ
alahai	يَا لَهُ مِنْ ...
alamat-alamat	عناوينٌ
email	بريد إلكتروني
fakultas penerbangan	كلية الطيران
fakultas teknik	كلية الهندسة
kalkulator	آلة الحساب
komputer	حاسوب
letak	وقوع
meledak	إنفجر - ينفجر
mematikan (lampu dll)	أطفأ - يطفى
memperoleh	حصل - يحصل
(waktu, dll) menghabiskan	قضى - يقضي
menghidupkan	أشعل - يشعل
menghubungkan	ربط - يربط
mengirim	بعث - يبعث
monitor	شاشة
pompa air	طلمبة الماء
mempengaruhi	أثر-يؤثر

perkembangan	ازدهار
sendiri	الانطواء
terpisah	الانفصال
menambahkan (add)	أضاف - يضيف
internet	الشبكة الدولية