

تدريب الإماء باستخدام آيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة
(دراسة تجريبية بمعهد علوم القرآن Pagar Air)

رسالة

إعداد

مفتاح الخير

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢٢٠٦

طالب قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية
جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا آتشيه

١٤٤٠م / ٢٠١٩هـ

رسالة

تدريب الإماء باستخدام آيات القرآن لتربية قدرة الطلبة على

الكتابة (دراسة تجريبية بمعهد علوم القرآن Pagar Air)

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

مفتاح الخير

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢٢٠٦

طالب قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

الموافقة

المشرفة الثانية
فاطمة الماجستير

المشرف الأول
الدكتور اندوس مرزون. ر، الملحستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات

لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ : ٧ يناير ٢٠١٩ م

١٩ ربيع الآخر ١٤٤٠ هـ

بندا آتشييه

إعداد

مفتاح الخير

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢٢٠٦

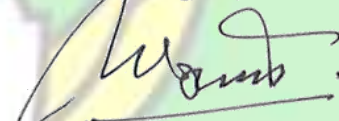
لجنة المناقشة :

السكرتير



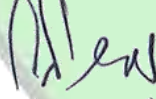
محمد تابرين، الماجستير

الرئيس



الدكتور اندوس مرزون. ر، الماجستير

العضو



سلمى حياقي، الماجستير

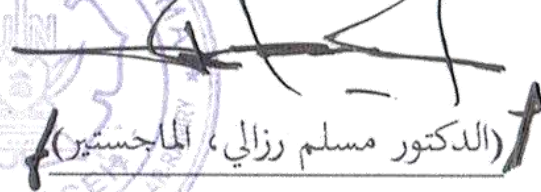
العضو



فاطلة، الماجستير

بمعرفة عميد الكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانوري الإسلامية الحكومية بندا آتشييه



(الدكتور مسلم رزالي، الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٥٩٠٣٠٩١٩٨٩٠٣١٠٠١

أنا الموقع أسفله:

الاسم الكامل : مفتاح الخير

مكان الميلاد وتاريخه : لهو نجاء، ٢٣ يوليو ١٩٩٣ م

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢٢٠٦ :

القسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقرر أنّ هذه الرسالة تنتمي إلى تألّفي ولا تقدّم للحصول على
أية الدرجات الأكاديمية في جامعة ما، وليس فيها التآليف والأراء التي
أعدّها الآخرون، إلّا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في
مراجعتها العلمية. والباحث مستعد لقبول العقوبات فيما يقذف عليها
من انتحال المؤلفات.

بندا آتشييه، ١٤ ديسمبر ٢٠١٨ م

METERAI
TEMPEL

AAD11AFF391535547

6000
ENAM RIBU RUPIAH

صاحب القرار

مفتاح الخير

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢٢٠٦ :

شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله السميع العليم ذي العزة والفضل العظيم القائل في كتابه المبين "وقالوا أساطير الأولين اكتتبها فهي تملى عليه بكرة وأصيلا". والصلاة والسلام على أشرف خلق الله أجمعين المصطفى الهادي الكريم خاتم المرسلين وإمام المجاهدين بعثه الله رحمة للعلمين وأيده بقرآنه المعجز وكلام المبين ورضي الله عن أصحابه والتابعين ومن اتبع سبيلهم فاتبع هادي القرآن وصراطه المستقيم إلى يوم الدين. أما بعد

قد تخلص بإذن الله تعالى وتوفيه كتابة هذه الرسالة التي يقررها قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية كمادة من المواد يتعلمها الطالب تحت الموضوع : تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة." دراسة تجريبية بمعهد علوم القرآن Pagar Air.

كما يشرفني أن أتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى أستاذي المشرف الدكتور اندوس مرزون ر، الماجستير وأستاذي المشرفة فضيلة، الماجستير اللذان قد دبراه بكتابة هذه الرسالة وأنفقا أوقاتهما وأفكارهما لإشراف هذه الرسالة من أولها على آخرها. فجزاهما الله خير الجزاء وبارك لهما الله في الدنيا والآخرة.

ولا ينسى الباحث أن يقدم الشكر لمدير الجامعة وعميد كلية التربية ورئيس قسم تعليم اللغة العربية ولجميع الأساتذ الذين قد علموه علوما نافعا. وإلى كل من ساعدني وأرشدني من الزملاء والزميلات وخاصة زملاء المعلمين منهم سيد منادي صديق، وعبد العزيز، وخير الرجال، ونيل العليا، وخير النساء، الذي قد تحملوا معي الكثير من أجل أن أتمكن من إنجاز في كتابة هذه الرسالة.

ومن الواجب على الباحث أن يقدم بجزيل الشكر والعرفان إلى والدي المحبوبين حسن الدين و زليخة أمد الله في عمرهما ولعل الله تعالى بجزيهما بجنة الفردوس.

وأخيرا، أسأل الله عز وجل العلي العظيم رب العرش الكريم أن يوفقني في تحقيق الأهداف المنشودة من هذه الرسالة إنه ولي ذلك والقادر عليه. ويتقن الباحث أيضا بأن هذه الرسالة لا تخلو عن الخطأ والنقصان ولذلك يرجو من القارئ نقدًا بنائيا وإصلاحا نافعا لإكمال هذه الرسالة وعسى أن تكون هذه الرسالة نافعا للقارئ جميعا. والحمد لله رب العالمين.

دار السلام، ١٤ ديسمبر ٢٠١٨م

الباحث

قائمة المحتويات

الصفحة

الاستهلال	هـ
الاهداء	و
الشكر و التقدير	ز
قائمة المحتويات	ي
قائمة الجداول	ن
قائمة الملحقات	س
مستخلص البحث باللغة العربية	ع
مستخلص البحث باللغة الإنجليزية	ص
مستخلص البحث باللغة الإندونيسية	ر

الفصل الأول : أساسية البحث

أ- مشكلة البحث	١
ب- سؤال البحث	٤
ج- هدف البحث	٥
د- أهمية البحث	٥
هـ- افتراضات البحث وفروضه	٥
و- حدود البحث	٦
ز- مصطلحات البحث	٧
ح- الدراسات السابقة	١٢
ط- طريقة كتابة الرسالة	١٥

الفصل الثاني : الإطار النظري

- أ- مفهوم الإملاء والكتابة ١٧
- ب- أنواع الإملاء ٢١
- ج- أهداف تدريس الإملاء ٢٣
- د- أهمية تدريس الإملاء ٢٥
- هـ- طرق تدريس الإملاء ٢٥
- و- خطوات تعليم الإملاء بالآيات القرآنية ٢٩
- ز- أثر القرآن الكريم في تنمية المهارات اللغوية ٣١

الفصل الثالث : إجراءات الحقل

- أ- منهج البحث ٣٧
- ب- مجتمع و عينة البحث ٣٩
- ج- طريقة جمع البيانات ٣٩
- د- أدوات البحث ٤٢
- هـ- طريقة تحليل البيانات ٤٣

الفصل الرابع : نتائج البحث ومناقشتها

- أ- عرض البيانات ٤٦
- ب- تحليل البيانات ومناقشتها ٦٣
- ج- تحقيق الفروض ٩٦

الفصل الخامس : الخاتمة

- أ- نتائج البحث ٩٨
- ب- المقترحات ٩٩
- المراجع العربية ١٠١
- المراجع الأجنبية ١٠٤
- المراجع الإنترنت ١٠٤



قائمة الجداول

رقم الجدول	الصفحة
١-٤: أسماء رؤساء معهد علوم القرآن لمرحلة ٢٠١٨-٢٠١٩.....	٣١
٢-٤: عدد الطلبة بمعهد علوم القرآن	٣٢
٣-٤: عدد المدرسين بمعهد علوم القرآن	٣٢
٤-٤: أسماء مدرسي اللغة بمعهد علوم القرآن	٣٣
٥-٤: عدد الطلبة في الصف الثاني للمرحلة الثانوية.....	٣٣
٦-٤: عملية تعليم وتعلم تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية..	٣٤
٧-٤: التوقيت في العملية التجريبية.....	٣٤
٨-٤: نتيجة الاختبار القبلي.....	٣٧
٩-٤: نتيجة الاختبار البعدي	٣٨
١٠-٩: نتيجة الاختبار القبلي والبعدي.....	٤٠
١١-٤: مجموع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي والبعدي	٤٣
١٢-٤: نتيجة استجابة الطلبة	٤٠

قائمة الملحقات

- ١ - خطاب الإرشاد عميد من الكلية التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا آتشييه على تعيين المشرفين.
- ٢ - إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا آتشييه على القيام بالبحث.
- ٣ - إفادة مدير بمعهد علوم القرآن على إتمام البحث.
- ٤ - خطة التعليم.
- ٥ - قائمة أسئلة اختبار القبلي والبعدي.
- ٦ - قائمة الاستبانة.
- ٧ - الجدول ت.
- ٨ - الصورة الفتوغرافية.
- ٩ - السيرة الذاتية.



مستخلص البحث

عنوان البحث : تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة (دراسة تجريبية بمعهد علوم القرآن).

الاسم الكامل : مفتاح الخير

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢٢٠٦

كان معهد علوم القرآن إحدى المعاهد تحفيظ القرآن يقع بأثنية Besar، حياة الطلبة مليئة بحفظ القرآن الكريم. إضافة إلى الهدف الأساسي كمعهد لتحفيظ القرآن، يدرّس هناك اللغة العربية ولكن تطبيقها لا يكون غاية تدريس بل هو تدريس مجرد. مما لاحظ الباحث أن كثير من الطلبة ضعيف ولم يقدروا على كتابة الكلمات العربية الصحيحة كما كتابة حروف التي تكتب ولا تنطق ومن ناحية أخرى أنهم صعب في تمييز الحروف المشابهة من حيث مخارجها وصفاتها وأيضاً قد يمل الطلبة من صعوبة القطعة الإملائية التي لم تناسب مستواهم. أما هدف البحث في كتابة هذه الرسالة فهما: ليعرف على فعالية تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة وليعرف على إستجابة الطلبة باستخدام آيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة. اختار الباحث منهج التجريبي على التصميمات التمهيدية ((One group pre-test post-test design)). واختار الباحث فصلاً واحداً للعينة ولأداء التجربة فيه. ويقدم الباحث الاختبار القبلي والاختبار البعدي والاستبانة كأدوات البحث. والمجتمع من هذا البحث فهو جميع الطلبة بمعهد علوم القرآن وعددهم ٤٨٢ طالباً وعينته ٢٠ طالباً من الصف الثاني لمرحلة الثانوية. فالنتيجة المحسولة في هذا البحث تدل على أن تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية يرقى قدرة الطلبة على الكتابة. وبالتالي قد حصل الباحث على نتيجة اختبار - ت (Test - t) أنّ نتيجة ت-الحساب أكبر من نتيجة (ت-الجدول) $2,09 < 4,105 < 2,86$ ، لذلك أنّ الفرض الصفري مردود وفرض البديل مقبول. ويجد الباحث من ورقة الاستبانة أن الإملاء باستخدام آيات القرآنية الإيجابية، وهذه النتيجة تتضح من الإستجابة الطلبة، يعني $94,34\%$ يحبون تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية. وهذا يدل على أن القرآن الكريم له أثر كبير لتعليم اللغة العربية خاصة لمهارة الكتابة.

Abstrac

Reaseachs Title : Using Dictation Of Al-Quran Verses To Improve Student Ability
In Writing Skills (Experimental Research at Ulumul Quran Islamic
Boarding School)
Full Name : Miftahul Khairi
Student's Number : 150202206

Madrasah Ulumul Quran, located in Aceh Besar Regency Aceh Province, is one of Islamic boarding schools which focuses its curriculum on Quran Memorization. Male and female students spend most of their time memorizing Quran on a daily basis. In addition, the students also study Arabic. However, unlike Quran memorization, the teaching of Arabic is not as strongly emphasized in the curriculum. As a result, the researcher observed that a large number of students found it difficult to write Arabic words or sentences accurately, particularly in writing words that are written but not spoken, or in making a distinction words that are identical in terms of phonology and shape. Moreover, the students were found unengaged when dealing with dictation contents beyond their level of competence. The purpose of this research is to examine the effectiveness and responses of students to practicing *imla* (dictation) using Quranic verses. The data was collected through a pre-test and a post-test as well as a questionnaire, all of which involved only a treatment group. 20 students out of 482 student population of Madrasah Ulumul Quran took part in this research. The research found that the use of Quranic verses in dictation practice proves effective in increasing students' Arabic writing ability. Furthermore, it is found that the result of T-Test calculation is higher than that of T-Table ($2,09 < 4,105 < 2,86$). Therefore, the null-hypothesis is rejected and the alternative hypothesis is accepted. The result of the questionnaire showed students' positive response to the use of Quranic verses in *Imla* practice. This is demonstrated by 94,34% of the participants showing good responses. This may indicate that Quran has a significant impact on the learning of Arabic particularly on improving writing skills.

Abstrak

Judul Skripsi : Latihan Imla' Dengan Menggunakan Ayat-Ayat Al-Quran Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Keterampilan Menulis
Nama : Miftahul Khairi
NIM : 150202206

Madrasah ulumul quran merupakan salah satu lembaga tahfizh Al-Quran yg terletak di kabupaten Aceh Besar, Keseharian Santriwan dan santriwati disibukkan dengan menghafal Al-Quran. Disamping prioritas utama sebagai tempat penghafal Al-quran, disana juga diajarkan bahasa arab akan tetapi penerapannya tidak menjadi fokus utama lembaga tersebut, melainkan hanya dipelajari sakedarnya saja. Dalam hal ini, Peneliti melihat bahwa sebagian besar dari mereka didapati lemah dan tidak mampu dalam menulis kata-kata berbahasa arab dengan baik dan benar, seperti halnya dalam menuliskan huruf-huruf yang tertulis tapi tidak dibaca, kemudian kesulitan mereka terlihat dalam membedakan huruf-huruf yang berdekatan baik dari segi ucapan maupun bentuk hurufnya. Disisi lain juga menjadi hal yang membosankan bagi mereka ketika dihadapkan kepada konten imla' yang levelnya diluar standar pengetahuan mereka. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui efektivitas serta respon santriwatiwan/wati terhadap Latihan imla' dengan menggunakan ayat-ayat Al-Quran. Penelitian ini menggunakan pre-test dan post-test serta angket sebagai instrument penelitian dengan desain satu kelompok atau one group pretes-post test. Populasi pada penelitian ini adalah semua santriwan dan santriwati madrasah ulumul quran yang berjumlah 482 santri dan peneliti mengambil 20 santriwan/wati sebagai sampelnya. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Latihan imla' dengan menggunakan ayat-ayat Al-Quran efektif untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa. Selain itu, ditemukan hasil kalkulasi Uji-T lebih besar dari Tabel-T $2,09 < 4,105 < 2,86$. Dengan demikian, hipotesis nol ditolak dan hipotesis alternative diterima. Dan hasil lembar tanggapan siswa membuktikan bahwa siswa menanggapi positif terkait penggunaan Ayat-Ayat Al-Quran. Hasil ini telah terlihat pada jawaban siswa, yaitu 94,34% menyukai pembelajaran/latihan imla' dengan menggunakan Ayat-Ayat Al-Quran. Ini menunjukkan bahwa Al-Quran mempunyai pengaruh yang besar terhadap pembelajaran bahasa arab khususnya pada keterampilan menulis.



الفصل الأول

أساسية البحث

أ- مشكلة البحث

إن القرآن الكريم مكتوب باللغة العربية، أنزل الله القرآن على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ليخرج الناس من الظلمات إلى النور، وتدبر آياته والعمل به أمر ضروري، وللقرآن الكريم تأثير كبير في اكتساب اللغة العربية وذلك بتلاوته وحفظه ودراسته، فكلها مهمة لتنمية المهارات اللغوية.

واللغة العربية مهمة المؤمن أينما كان بحيث أن مصادر الشريعة جاءت بهذه اللغة مثل القرآن والأحاديث الشريفة وأقوال العلماء وهي وسيلة لفهم الدين. لذلك لا بد على كل مؤمن، أن يعرف اللغة العربية لكي يستطيع أن يفهم القرآن.

إن الإملاء مجال من مجالات تعليم كتابة اللغة العربية. فالإملاء وسيلة أساسية للتعبير الكتابي من حيث صحة وسلامته من الأخطاء، يستخدم الطلبة في نشاط الإملاء الحواس المختلفة: الأذن ليسمعوا الكلمات التي تملأ عليهم، والعين ليشاهدوا صور الحروف، واليد ليكتبوا الكلمات بشكل سليم. فكتابة صحيحة عامل من عوامل مهمة في تعليم اللغة.

معهد علوم القرآن Pagar Air إحدى المعاهد تحفيظ القرآن يقع بأتشيه Besar، حياة الطلبة مليئة بقراءة وحفظ كتاب الله. بجانب تلك الوظيفة في المعهد تعلم اللغة العربية أيضا ولكن بشكل غير عميق، لايطبق الطلبة بالكلام باللغة العربية، بل مجرد لمعرفة عنها فقط. رأى الباحث أن بعض الطلبة في المعهد يحفظون القرآن ولكنهم لم يقدروا على كتابة

الكلمات العربية الصحيحة، قد يخطئ بعض منهم في الكتابة، وبعض الآخر لا يستطيعون أن يعبروا أفكارهم لضعف قدرتهم على الكتابة، وأيضا رأى الباحث أنهم ضعفاء في تمييز الحروف المشابهة من حيث مخارجها وصفاتها، وإضافة إلى ذلك القواعد المعقدة لم تدرس. هاهي مصادر المشكلات التي يواجهها الطلبة في تعلم الإملاء. ومن ناحية أخرى قد يمل الطلبة من صعوبة القطعة الإملائية التي لم تناسب مستواهم، فالطلبة يحتاجون إلى نصوص عربية مألوفة لديهم.

فينبغي على من يحفظ القرآن أن يكون قادرا على كتابة الكلمات العربية لاسيما بعض الآيات التي حفظها وذلك لأنه يستطيع أن يتصورها صورة كتابية. ولهذا رأى الباحث أن بحفظ القطعة الإملائية أو بعض كلمات العربية في بداية التعلم سيسهل الطلبة على الإملاء لأنهم قد عرفوا رسم الكلمة وأشكال حروفها أو حركاتها.

ومن هذه الظاهرة، أراد الباحث أن يبحث في "تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة". دراسة تجريبية بمعهد علوم القرآن. Pagar air Aceh Besar.

ب- سؤال البحث

- ١ - هل تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية تكون فعالا لترقية قدرة الطلبة على الكتابة بمعهد علوم القرآن Pagar Air؟
- ٢ - كيف استجابة الطلبة بتدريب الإملاء باستخدام الآيات القرآنية بمعهد علوم القرآن Pagar Air؟

ج- هدف البحث

- ١ - المعرفة فعالية الطلبة في تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة بمعهد علوم القرآن Pagar Air.
- ٢ - المعرفة على استجابة الطلبة في تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة بمعهد علوم القرآن Pagar Air.

د- أهمية البحث

- ١- أن يكون هذا البحث مفيدا للباحث في تناول الشهادة
- ٢- أن يكون هذا البحث مفيدا للمجتمع في تزويد المعرفة
- ٣- أن يكون هذا البحث لزيادة العلوم والخبرات في تعليم الإماماء لمدرسي اللغة العربية

هـ- افتراضات و فروض البحث

إن حفظ القرآن يساعد ويسهل الطلبة في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الأربعة، استماع، كلام، قراءة، والكتابة. وبه جعل الحياة سعادة في الدنيا والآخرة.

وأما فرض البحث هو:

- ١- الفرض البديل
إن تدريب الإماماء باستخدام آيات القرآنية تكون فعالا لترقية قدرة الطلبة على الكتابة بمعهد علوم القرآن Pagar Air
- ٢- الفرض الصفري
إن تدريب الإماماء باستخدام آيات القرآنية لم تكن فعالا لترقية قدرة الطلبة على الكتابة بمعهد علوم القرآن Pagar Air

و- حدود البحث

- ١- الحد الموضوعي
يقتصر موضوع البحث على تدريب الإماماء باستخدام آيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة.
- ٢- الحد المكاني
يريد الباحث أن يبحث في هذه الرسالة بمعهد علوم القرآن في الصف الثاني للمرحلة الثانوية.

٣- الحد الزمني

هذه الرسالة تقتصر على العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩م.

ز- مصطلحات البحث

١- التدريب

تدريب لغة : مصدر من "درب-يدرّب-تدريبا" وبالإنجليزية توحى بهذا المعنى "exercise, practice, drill and to train" بمعنى "يثقّب أو يعلم".^١ واصطلاحاً: أسلوب تعليمية يهدف إلى التكرار عمليات العقلية أو بدنية لتحقيق دقة وسرعة الإجاز في أي موضوع.^٢

وقالت زوهري في كتابها:

“Tadrib adalah suatu metode dalam pendidikan dan pengajaran dengan cara melatih siswa terhadap bahan pelajaran yang telah diberikan”.^٣

أي: إحدى الطريقة التعليمية بتدريب الطلبة على المواد المدروسة. والمراد بالتدريب في هذا البحث هو طريقة التمرين في مادة الإملاء.

٢- الإملاء

كلمة إملاء مصدر من أَمَلَى-يَمْلِي-إملاء معناه "كتب" وفي الاصطلاح هو عمل يقوم به المدرس ليعود الطلبة إجادة الخط وصحة الرسم الحروف السرعة في الكتابة.^٤ وقال محمود كامل الناقة في كتابه تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى: إن الإملاء هو مجال من مجالات تعليم الكتابة.^٥

^١ منير البعلبكي وروحي البعلبكي، المورد الوسيط مزدوج، قاموس عربي - إنكليزي، قاموس إنكليزي عربي، (بيروت:

دار للملايين، ٢٠٠٤م)، ص. ٣٤٤

^٢Zaki Badawi, *Dictionary Of Education*, (Cairo: Dar Al-fikr Al-arabi, 1980), hlm 160

^٣Sriyono dkk, *Teknik Belajar Mengajar Dalam CBSA*, (Jakarta: Melton Putra, 1992). hlm.112

^٤حامد عبد القدير، المنهج البحث في أصول التربية وطريقة التدريس الجزء الثاني

^٥محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى ، (مكة المكرمة : جامعة أم القرى، بدون السنة)،

٣- استخدام الآيات القرآنية

كلمة استخدام مصدر من استخدم-يستخدم-استخداما، اتخذه خادما وسأله أن يخدم هو استوهمه خادما. المراد باستخدام هو استعمال الشيء كآلة معينة لسهولة الوصول إلى أغراض معينة بالوسائل البصرية.^٦

الآيات جمع من آية، وتعدد معناه وهي العلامة، والمعجزة، والشيء المعجوب. وفي الاصطلاح هي جزء أصغر أو أقصر من سورة القرآن الكريم، تتألف من واحد أو عدد من الحروف والكلمات التي لها معنى. وقال زرقاني، الآية هي مجموعة من الكلمات التي لها بداية ونهاية في سورة القرآن الكريم.

القرآن لغة مصدر من قرأ- يقرأ-قراءة- قرآنا أي نطق بالمكتوب فيه أو ألقى النظر عليه وطالعه.^٧ والقرآن اصطلاحا هو كلام الله المنزل على محمد صلى الله عليه وسلم المكتوبة في المصاحف لفظا معنويا، ويسمى أيضا الفرقان، الذكر، التنزيل، الكتاب والمصحف.

والمراد عند الباحث هنا هو استعمال بعض آيات من القرآن الكريم لتكون قطعة الإملائية في عملية تدريب الإملاء لدى الطلبة.

٤- قدرة على الكتابة

كلمة قدرة لغة هي من قدر- يقدر- قدرا- قدرة هي القوى على الشيء ويمكن من فعله وتركبه.^٨ ومعنى القدرة في الاصطلاح فهي الصفة التي تمكن الحي من الفعل وتركه بالإرادة.^٩

الكتابة مصدر من كتب- يكتب- كتابة وهي لغة اللفظ بحروف الهجاء.^{١٠} واصطلاحا "المرحلة ينظر فيها كتابة كوسيلة للتعبير عن أفكار في شكل مسلسل طبق النظام وتركيب اللغة، والهدف

^٦ لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام، الطبعة الجديدة. (بيروت: دار المشرق، ٢٠٠٣م)، ص. ١٧١

^٧ مؤسسة دار المشارق، المنجد في اللغة و الأعلام، الطبعة الأربعون (بيروت : المكتبة الشرقية، ٢٠٠٣)، ص. ٦١٦.

^٨ لويس معلوف، المنجد في اللغة والأعلام،، ص. ٥٢٦.

^٩ الشريف على بن الجرجاني، كتاب التعريفات (بيروت : دار الكتاب العلمية، ١٩٨٨م)، ص. ١٣٥.

^{١٠} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى،، ص. ٧٧٧.

النهائي النشاط بالنسبة للكاتب هو القدرة على التعبير عن نفسه في صيغة مهذبة راقية تتطلب الإهتمام الفعّال لثروة اللفظية وسائر تراكييب اللغة.

والمراد بقدرة في هذا البحث هو استطاعة الطلبة على كتابة الكلمات العربية الصحيحة بعد استخدام آيات القرآنية.

ح- الدراسات السابقة

ومن نتائج الدراسة السابقة الذي بحث الباحث في هذه الرسالة هي تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة ووجد الباحث الرسائل التي تتعلق بهذه الرسالة فهي كما يلي:

١- تعليم الإملاء المنظور باستخدام جهاز فوق الرأس (الدراسة تجريبية لطلبة الفصل الثاني للمرحلة المتوسطة بمعهد المنار العصر) الذي كتبه علي مرتضى وهو طالب في جامعة الرانيري سنة ٢٠١٢م وفي بحثه أنه يقول تعليم الإملاء المنظور باستخدام جهاز فوق الرأس يكون فعالاً لترقية مهارة الكتابة.

أما مشكلة في هذا البحث فهي كان الطلاب بمعهد المنار العصر ضعيف في كتابة الإملائية بسبب عدم الوسائل حتى يسأم الطلاب في تعلمهم. لذلك أراد الباحث أن يبحث عن تعليم الإملاء المنظور باستخدام جهاز فوق الرأس. وأهداف كتابة هذه الرسالة لمعرفة على فعالية تعليم الإملاء المنظور باستخدام جهاز فوق الرأس ولمعرفة كيفية تطبيق تعليم الإملاء المنظور باستخدام جهاز فوق الرأس لترقية مهارة الكتابة. وأما نتيجة البحث لهذه الرسالة فهي أن تعليم الإملاء المنظور باستخدام جهاز فوق الرأس يكون فعالاً لترقية مهارة الكتابة في الفصل الثاني للمرحلة المتوسطة بمعهد المنار العصري.

وأما اختلاف الدراسة علي مرتضى ودراستي الآن، من ناحية وجه الاختلاف هو أنه استخدم وسيلة جهاز فوق الرأس والباحث الآن يستعمل آيات القرآنية في الإملاء. ومن ناحية التشابه فهما يريدان أن يرقا مهارة الكتابة عند الطلبة.

١- تطبيق الإملاء المنقول في تعليم مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد باب المغرفة الذي كتبه مرتضى رحى وهو طالب في جامعة الرانيري سنة ٢٠١٢م وفي بحثه أنه يقول أن تطبيق الإملاء المنقول يؤثر الطلبة في تعليم مهارة الكتابة وهو دور مهم لترقية قدرة الطلبة.

أما مشكلة في هذا البحث فهي أن الطلبة في هذه المدرسة لم يقدروا على تطبيق الإملاء المنقول في مهارة الكتابة تطبيقاً، لذلك أراد الباحث أن يبحث عن تطبيق الإملاء المنقول في مهارة الكتابة بمعهد باب المغرفة. وأما نتيجة البحث لهذه الرسالة أن تطبيق الإملاء المنقول دور مهم لترقية قدرة الطلبة في تعليم يؤثر الطلبة في تعليم مهارة الكتابة.

وأما استفادة الدراسة الحالية بالدراسة السابقة من ناحية وجه الاختلاف هو أنه يبحث في الإملاء المنقول واستخدم منهج البحث الإجمالي، والباحث الآن اختار الإملاء الإسماعي و يستخدم منهج البحث التجريبي. ومن ناحية التشابه فهما يريدان أن يرفعا قدرة الطلبة في الكتابة.

٢- تدريس الإملاء بالآيات القرآنية لترقية مهارة الكتابة (دراسة إجرائية للفصل الأول) التي كتبها فنا فترى هستي وهي طالبة في جامعة الرانيري سنة ٢٠٠٩م. وفي بحثها أنها تقول أن بتطبيق آيات القرآنية يرفع التحصيل الدراسي لد الطلبة في تعليم الإملاء.

أما مشكلة في هذا البحث فهي كان الطلاب يستطيعون أن يقرأوا ويحفظوا آية القرآنية بحركة ومخارج الحروف الصحيحة، لكنهم لم يقدروا أن يكتبوا كتابة العربية الصحيحة. لذلك أرادت الباحثة أن تبحث عن تدريس الإملاء بالآيات القرآنية لترقية مهارة الكتابة. وأهداف كتابة هذه الرسالة لمعرفة عن ارتفاع التحصيل الدراسي لدى الطلبة في تدريس الإملاء بعد القيام التعليم باستخدام آيات القرآنية. وأما نتيجة البحث لهذه الرسالة فهي أن تدريس الإملاء بالآيات القرآنية يكون فعالاً على ارتفاع التحصيل الدراسي لد الطلبة في تعليم الإملاء.

وأما اختلاف الدراسة فنا فترى هستي ودراسي الآن، من ناحية وجه الاختلاف في طريقة البحث أنها تقوم بمنهج البحث الإجمالي، والبحث الآن يقوم به منهج البحث التجريبي. ومن ناحية التشابه فهما يريدان أن يرفعا قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.

ط- طريقة كتابة البحث

أما طريقة كتابة تأليف هذه الرسالة وكتابتها فاعتمد الباحث على ما قررت جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية في الكتاب المسمى: “

Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Fakultas Tarbiyah UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh 2016”

"دليل إعداد وكتابة الرسالة العلمية (درجة المرحلة الجامعة الأولى) قسم تعليم اللغة العربية."



الفصل الثاني الإطار النظري

أ- مفهوم الإملاء والكتابة

الجانب الثاني من جوانب الكتابة هو الإملاء أو الهجاء، ويتعلق هذا الجانب أساسا كما هو معروف بصحة الكتابة. والمدرس الذي يعالج مشكلات الهجاء أو غيرها من مشكلات تعليم اللغة يجب أن يفكر دائما في أنه يتعامل مع مهارات وقدرات، وتحصيلها ويحتاج إلى مزيد من التدريب والممارسة والتعزيز حتى يتحقق جانب من المهارة وهما الدقة والسرعة.^١

فالإملاء هو تصوير كتابي لأصوات الكلمات المنطوقة والمسموعة بحيث يساعد القارئ على إعادة المفردات طبقا لصورة نطقها الأولى، لذا واجب في الإملاء أن توضع الحروف في مواضعها الصحيحة ن الكلمات ليستقيم اللفظ ويبرز المعنى.^٢

والإملاء من حيث المفهوم اللغوي هو إملاء ممل وكتابة سامع.^٣ وقد وضع صاحب الكشف الظنون معنى الأمالي بقوله هو أن يقعد العالم وحوله التلاميذ بالمخابر والقرايطيس، فيتكلم العالم ويكتبه التلاميذ وذكر صاحب المصباح المنير تفسيرا لمعنى الإملاء، وتبيننا الأصل الأمالي اللغوية فقال "أملت الكتاب على الكاتب إملا، ألقيته عليه وأمليته عليه إملاء".^٤ والمفهوم الإملاء الاصطلاحي هو تحويل الأصوات المسموعة المفهومة إلى رموز لغوية مكتوبة (الحروف). وهو قدرة الفرد على مطابقة بين الصورة الصوتية المرئية أو المخزنة في ذهني للوحدات اللغوية المستهدفة مع صورها

^١ أرشدى أحمد طعيمة و محمد السيد مناع، تدريس العربية في تعليم العام، الطبعة الأولى (القاهرة : دار الفكر العربي، ٢٠٠٠م)، ص. ١٦٩.

^٢ مؤسسة النجد التعليمية، الشميل في تدريب المعلمين - طرائق مقترحة لتدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار الورق للطباعة والنشر، ٢٠٠٤م)، ص. ١٨.

^٣ محسن علي عطية، الكافي في أساليب تدريس اللغة العربية، الطبعة الأولى، (دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٦م)، ص. ٢٢٧.

^٤ سعد الدين المصطفى، أصول التوجيهين النحوي والصرف في الكتب الأمالي، (لبنان: المؤسسة الحديثة للكتب، ٢٠٠١م)، ص. ١٣-١٤.

^٥ خالد السنداوي وآخرون، الدليل المساند لدروس الإملاء ومهاراته لمعلمي وطلاب الصف الثاني للمرحلة

الابتدائية، (عمان: دار زهران للنشر، ٢٠١٢م)، ص. ٢٠٠.

الخطية.^٦ والإملاء فرع هام من فرو اللغة العربية، هو من الأسس الهامة في تعبير الكتابي، ووسيلة الإتصال التي يعبر بها الفرد عن أفكاره. وتعليم الإملاء هو خطوات منظمة يقوم بها الطالب تمكنه من فهم واستيعاب مهارة كتابية معينة، تتكون من خلال القدرة على رسم الكلمات رسماً صحيحاً.

فللإملاء منزلة كبيرة بين فروع اللغة، فهو من الأسس الهامة للتعبير الكتابي، وإذا كانت القواعد النحوية والصرفية لصحة الكتابة من النواحي الإعرابية والإشتقاقية ونحوها، فإن الإملاء وسيلة لها من الناحية الخطية، والخطأ الإملاء يشوه الكتابة،^٧ وقد يعوق فهم الجملة كما أنه يدعو إلى احتقار الكاتب.

وأما الكتابة هي "المرحلة ينظر فيها كتابة كوسيلة للتعبير عن أفكار في شكل مسلسل طبقاً للنظام وتركيب اللغة، والهدف النهائي النشاط بالنسبة للكاتب هو القدرة على التعبير عن نفسه في صيغة مهذبة راقية تتطلب الإستخدام الفعال لثروة اللفظية وسائر تراكيب اللغة، وهذا النشاط نسميه الإنشاء *computation* ومن التعبير والإنشاء تتكون المهارة الثانية للكتابة وهي المهارة العقلية والفكرية".^٨

إن الكتابة مهارة بسيطة تتركز في القدرة على رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً طبقاً لما اتفق عليه أصحابها من أشكال لهذه الحروف والكلمات، ومع أن هذا يكون جزءاً مهماً من مفهوم الكتابة إلا أن مفهوم الكتابة أوسع من هذا وأشمل.^٩

ب- أنواع الإملاء

وللإملاء أنواع متعددة منها:

- ١- الإملاء المنقول: معناه أن ينقل التلاميذ القطعة من الكتاب أو السبورة إضافية بعد قراءتها وفهمها، وتهجي بعض كلماتها هجاء شفوي والتي سبق للتلميذ أن تدرب عليها قراءتها.^{١٠}

^٦ فهد خليل زايد، أساليب تدريس اللغة العربية بين المهارات والصعوبة، (عمان: الأردن، ٢٠١٣م)، ص. ١١١.

^٧ عبد العالم إبراهيم، الموجه الفن لمدرسي اللغة العربية، (القاهر : دار المعارف، ١٩٦٨م، ص. ١٩٣.

^٨ محمود كامل الناقعة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى، (مكة المكرمة : جامعة أم القرى، بدون السنة)، ص.

^٩ محمود كامل الناقعة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى،، ص. ٢٣٢.

^{١٠} فهد خليل زايد، أساليب تدريس اللغة العربية بين المهارات والصعوبة،، ص. ١٠٦.

٢- الإملاء المنظور: ومعناه عرض القطعة الإملاء أمام التلاميذ لقراءتها وفهمها وشرح بعض الكلمات والقضايا الإملائية قبل البدئ بالكتابة ثم تحجب عنهم وتُملَى عليهم بعد ذلك، أي أن تكتب القطعة على السبورة بخط واضح جميل منظم. وهذا النوع من الإملاء يناسب التلاميذ المرحلة الابتدائية من الصف الرابع.

٣- الإملاء الاستماعي: ومعناه أن يدرّب المعلم تلاميذه على الكتابة على الذاكرة، بعد أن يستمع التلاميذ إلى القطعة، وبعد مناقشتهم في معناها وشرح كلمات مشابهة لما فيها من الكلمات الصعبة، التي تملَى عليهم.

٤- الإملاء الاختباري: وهو أصعب أنواع الإملاء وفيه لا تذلل الصعوبات للتلاميذ وإنما تملَى عليهم القطعة مباشرة والغرض منه هو قياس درجة التحصيل الإملائي بعد الإنتهاء من وحدة تعليمية أو مقرر دراسي.

ج- أهداف تدريس الإملاء

وأما أهداف تدريس الإملاء كما كتب نائف محمود معروف في كتابه "خصائص العربية وطرائق تدريسها" كما يلي:^{١١}

- ١- تمكين الطلاب من رسم الحروف والألفاظ بشكل واضح ومقروء، أي تنمية المهارة الكتابية غير المنظورة عندهم.
- ٢- القدرة على تمييز الحروف المتشابهة رسماً بعضها من بعض، بحيث لا يقع القارئ للمادة المكتوبة في الالتباس بسبب ذلك. وهذا الأمر يتطلب إعطاء كل حرف من هذه الحروف حقه من الوضوح، فلا يهمل الكاتب سنّ الصاد والضاد، ولا يرسم الدال راء، ولا الفاء قافاً... الخ. كما لا بدّ من وضع النقاط على الحروف في مواضعها الصحيحة.
- ٣- القدرة على كتابة المفردات اللغوية التي يستدعيها الطالب في التعبير الكتابي، ليتاح له الاتصال بالآخرين من خلال الكتابة السليمة.
- ٤- تحقيق التكامل في درس اللغة العربية، بحيث يخدم الإملاء فروع اللغة الأخرى.

^{١١} نائف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (بيروت: دار النفائس، ١٩٩٨م)، ص ١٦٦.

- ٥- تحسين الأساليب الكتابية، وإثراء الثروة اللغوية، بما يكتسبه الطالب من المفردات والأنماط اللغوية من خلال نصوص الإملاء التطبيقية.
- ٦- إثراء ثروة الطالب المعرفية على أنواعها التي تزوده بها النصوص الإملائية الهادفة تنمية دقة الملاحظة والانتباه وحسن الإصغاء، كما يرمي إلى تكوين عادات سليمة عند الطلاب كالنظافة والترتيب والأناقة وغيرها.

د- أهمية تدريس الإملاء

وتأتي أهمية الإملاء من أن فروع العربية كلها تعتمد عليه، كما أن ثمة العلاقة عضوية وثيقة بينه وبين مواد المعرفة الأخرى، أن في المدرسة وأن وفي خارجها، فالإملاء وسيلة أساسية للتعبير الكتابي من حيث صحة وسلامته من الأخطاء، وهو يخدم الدروس العامة الأخرى، وعليه تقوم مهنة الناشئ في مستقبل حياته في الأعم الأغلب، صحفياً كانا أو كتاباً أو موظفاً.

يضاف إلى ذلك أن إتقان هذه المهارة يساعد الناشئ على فهم المكتوب، إذ قد تتغير الحقيقة العلمية أو التاريخية أو الأدبية أو غير ذلك نتيجة الخطأ في السم الكتابي. وعدم القدرة على كتابة الكلمات صحيحة بحيث تعبر عن المعنى المطلوب يعد نقصاً كبيراً في عملية الكتابة ويشوه المكتوب، كما أنه يعطي إنطباعاً سيئاً عن الكاتب. ومن هنا كانت الكتابة الصحيحة عملية مهمة في التعليم لأنها عنصر أساسي من عناصر الثقافة وضرورة الإجتماعية لنقل الأفكار والتعبير عنها، والوقوف على الأفكار الآخرين والألمام بها فتنمو الخبرات، وتتسع الآفاق.

هـ- طرق تدريس الإملاء

تختلف طريقة تدريس الإملاء باختلاف أنواعه، وفيما يلي فكرة موجزة عن الخطوات التي يمكن للمدرس أن يتبعها في كل نوع من الأنواع التي اشرنا إليها سابقاً.

١- في الإملاء المنقول

لابد من أن يمهد وأن يشد أنظار التلاميذ إلى الجمل والكلمات المثبتة على السبورة أو في الكتاب أو على لوحة، فيعتمد المدرس إلى قراءتها قراءة نموذجية حتى يقتدي به التلاميذ، ثم يكلف

التلاميذ قراءة النص ويناقشهم في معانيه ويقف عند الكلمات التي وجد أنهم يخطئون في نطقها، فيدلل صعوبتها وبعد أن يطمئن المدرس إلى فهم ناشئته لمضامين الجمال التي يشتمل عليها النص، وإلى نطقهم السليم لكلماته يكلفهم نقله إلى كراريسهم، على أن يكون مشرفا عليهم في أثناء النقل، عاملا على تنبيههم إلى والضعية الصحيحة في أثناء الكتابة و إلى النظفة والترتيب والدقة والإسجام، ومشيرا إلى عادات الصحيحة التي ينبغي لهم اتباعها، وأخيرا لا بد من تخصيص تدريب واف للأخطاء التي وجد أن ناشئته يرتكبونها في أثناء كتابتهم.

٢- في الإملاء المنظور

وفي هذ النوع يسير المعلم في الخطوات السابقة نفسها من حيث التمهيد والقراءة الجيدة أمام التلاميذ، ومن ثم قراءة التلاميذ للقطعة ومناقشة معانيها، وتهجي كلماتها وتذليل صعوبتها التي إذا ما وصل المعلم إلى مرحلة الإملاء يعمد إلى إخفاء القطعة وإملائها على التلاميذ على أن يراعي:

أ- القراءة المتأنية

ب- الفروق الفردية بين التلاميذ من حيث بطء والسرعة في الكتابة

ج- علامات الترقيم من حيث الفواصل والنقاط وعلامات الإستفهام والتعجب والكتابة من أول السطر، وتنظيم المقاطع.... الخ

د- القراءة الأخيرة حتى يتلا في التلاميذ بعض الهنات التي وقعوا فيها في أثناء الكتابة الأولى.

٣- الإملاء الاستماعي

يتبع المدرس في إجراء الإملاء الاستماعي الخطوات نفسها التي اتبعها في الإملاء المنظور من حيث التمهيد الملائم والقراءة الجيدة والمتأنية (والقراءة هنا: هي قراءة الاستماع)، ومناقشتها لمعاني والفكر والتذليل الصعوبات في النطق، وتهجي كلمات مشابهة للمفردات الصعبة التي في القطعة لافي كلمات القطعة نفسها، وهنا يختلف عن المنظور، وبعد ذلك إملاء القطعة على التلاميذ على أن يراعي فيها التقسيم إلى مقاطع وإملاء الوحدة الكلية ذات المعنى متمثلا في الجملة وعلامات الترقيم والوضعية الطبيعية في الكتاب. وبعد الانتهاء من الإملاء يعيد قراءة النص مرة أخرى بصوت واضح حتى يدرك التلاميذ في كتابتهم مكانه الذي قد فاتهم في اثناء الكتابة الأولى.

٤ - في الإملاء الاختباري

يختصر المدرس الكثير من الخطوات السابقة ما دام الهدف من هذا النوع التشخيص، ولذلك يعتمد المدرس إلى قراءة النص الإملائي بعد تمهيد مناسب له والتلاميذ يستمعون إليه، ومن ثم قد يناقش بعض معانيه وفكره، وبعدها يملي النص على التلاميذ مما يجعل ذلك شبيهاً بخطوات الإملاء الإستماعي باستثناء خطوة الهجاء.

وقد يكون الإملاء الاختباري في مراحل متقدمة مصمماً على شكل اختبار موضوعي ويقدم إلى الناشئة من غير قراءته، وإنما تقدم لهم التوجيهات والتعليمات وقد تكون هذه التعليمات مثبتة في بداية الاختبار.^{١٢}

٥ - خطوات تعليم الإملاء باستخدام آيات القرآنية

- ١ - التمهيد بالمناقشات الخفية أو قصة لها علاقة بالموضوع.
- ٢ - يطلب المعلم الطلبة إعداد نصوص الآيات القرآنية بالسورة النبأ التي ثبتها المعلم تناسب موضوع الكتابة أو الإملاء.
- ٣ - يقرأ المعلم الآيات القرآنية من سورة النبأ قراءة جيدة ومتأنية حتى يلم الطلبة بأفكارهم.
- ٤ - يقرأ الطلبة في البيت ويحفظونه، وفي الفصل يقرأ المعلم الآيات القرآنية التي ستملى عليهم، ويتناقشون فيما بينهم في كلمات الصعبة ومعانيها ثم يشرح كيفية كتابتها على السبورة.
- ٥ - يقرأ المعلم الآيات القرآنية مرة أخرى قبل الإملاء
- ٦ - يوزع المعلم القرطاس المكتوب عليه الآيات القرآنية التي قد حفظها الطلبة ثم يمحو المعلم بعض كلماتها.
- ٧ - يطلب المعلم من الطلبة أن يكملوا الآيات القرآنية باملاء الفراغات.
- ٨ - يطلب المعلم من كل الطلبة اعطاء كراسته للطالب الذي يجواره.

^{١٢} محمود أحمد السيد، في طرائق تدريس اللغة العربية، (جامعة دمشق، ١٩٩٧م)، ص. ٥٣٧-٥٤٤.

٩- يكتب المعلم الإجابة الصحيحة على السبورة ويصلح الطلبة الأخطاء بكتابة الإجابة الصحيحة في قرطاس صاحب الكراسة. وبعد ذلك، يمسخ المعلم السبورة ثم يطلب الكتابة مرة ثانية في القرطاس الجديد.

ز- اثر القرآن الكريم في تنمية المهارات اللغوية

القرآن الكريم كلام الله سبحانه وتعالى أوحى به إلى خاتم النبيين والرسل نبينا محمد صلى الله عليه وسلم هداية وعقيدة وعبادة وتشريعاً ومنهاجاً للإنسانية كافة وفي كل مكان وزمان. ولقد وعد الله سبحانه وتعالى حملة كتابه بأجر عظيم والثواب الجزيل والمنزلة الرفيعة والسعادة في الدنيا والآخرة. وقد جاء القرآن الكريم شاملاً ووافياً لكل مطلبات الحيات الإنسانية وحاجات الفرد والجماعة النفسية والعقلية والاجتماعية والإقتصادية والسياسية. فالقرآن الكريم والحديث النبوي الشريف هما أهم المصادر اللغة العربية وذلك باعتبار القرآن أفصح اللغات. قال تعالى: إنا جعلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون.^{١٣} وقال تعالى في آية أخرى: نزل به الروح الأمين، على قلبك لتكون من المنذرين، بلسان عربي مبين.^{١٤}

لقد أشار عبد الجليل في كتابة اللغة القرآن، إلى أن القرآن الكريم عمل على تقوية اللغة العربية ورفعتها بما منحها من المعاني العزيرة والألفاظ الجزلة والتراكيب الكثيرة والأساليب الرفيعة.^{١٥} إن حفظ القرآن الكريم من قبل الطلبة ينجم عنه العديد من الآثار والفوائد العظيمة، التي من شأنها أن تعين الطالب في حياة الدراسة، إلى جانب يناله من الثواب والأجر العظيم. وحفظ القرآن الكريم وتلاوته ينمي لدى الطالب مهارة الكتابة ويزيد من إتقانه لها، وذلك من خلال التعرف على رسم الكلمات في القرآن الكريم، مما يزيد من التحصيل الدراسي لديه، ومن عجائبه أن من حفظه عن ظهر قلب امتاز من غيره بمزايا وفضائل كثيرة منها اكتسابه ملكة اللسان وغناء مهارة اللغة لديه كاستقامة اللسان، وإخراج الأصوات من مخارجها وحسن الأداء الصوتي وزيادة الثروة اللغوية وغيرها.^{١٦} وقال الدكتور عبدالله محمد المسلمي أن من ثمرات حفظ القرآن هو صفاء الذهن وقوة الذاكرة وطمأنينة

^{١٣} القرآن سورة الزخروف، الآية: ٣.

^{١٤} القرآن سورة الشعراء، الآية: ١٩٣-١٩٥.

^{١٥} عبد الجليل، لغة القرآن الكريم، (الأردن: مكتبة الرسالة الحديثة، ١٤٠١هـ)

^{١٦} أبو عبيد، في كتاب فضائل القرآن، متاح على <https://www.qoranona.com> تاريخ الدخول ٢٣/١٠/٢٠١٨

النفس والراحة والسعادة. لا شك أن هناك علاقة بين مهارات اللغوية وحفظ القرآن، الأمور التي يمارسها القرآن هي أمور الضرورية في اكتساب المهارات، فالقرآن يقرأ ويتلى ويرفع ويجهر بالصوت به وعند من أبرز المهارات اللغوية: (مهاراة القراءة مهاراة التحدث مهاراة الاستماع حتى مهاراة الكتابة) فيشترك مع هذا الأمر.

وحفظ القرآن يختصر مسافات كبيرة فيما يتعلق بتدريب على المهارات اللغوية، الذي يحفظ القرآن حينما يتحدث هو يمتلك جزءا كبيرا من هذه المهارة قد لا يكن يعرف أسباب الرفع والنصب لكنه لسانه أصبح مستقيما، يتحدث بتلقائية ولا يمكن أن يخطئ في الحرف وفي الكلمة وفي الحركة. يقرأها بالنظر ثم يحفظها غيبا ويرددها كثيرا وترتسم صورة الكلمة في ذهنه حينما يريد أن يكتبها يستحضر الكلمة الموجودة في القرآن، كل هذه الأشياء تؤثر في مهاراة الإنسان، فحفظ القرآن ليست فقط وسيلة وحيدة للإكتساب المهارات وتنميتها وإتقانها، ولكنه يمكن أن يختصر مسافة.^{١٧}

كما أشار الدكتور سعيد بن فلاح المغامسي أن للقرآن الكريم الأثر الكبير في تعلم الطالب القراءة والكتابة وقواعد النحوى ويلاحظ أن الذي يحفظون القرآن الكريم يتحدثون بفصاحة وبلاغة وفق قواعد النحوى، وبالرجوع إلى قراءة السبع للقرآن الكريم نجدهم من النجاة، وحيث أن القرآن الكريم مصدر كل خير وأساس كل بر وتقوى، ونجد أيضا أن القرآن الكريم له الأثر الواضح في قراءة وكتابه التلاميذ الذين يحفظونه، أنهم ينطقون الكلام بكل وضوح ودقة وفصاحة، وهم يعرفون قواعد الإملاء من أثر تعودهم على رسم القرآن الكريم، ويتعلمون قواعد القراءة من حركات وسكنات ووقوف وفهم، وذلك من خلال التلاوة المستمرة للقرآن الكريم وحفظه ودراستهم له.^{١٨}

^{١٧} عبدالله محمد المسلمي، أثر حفظ القرآن في تنمية المهارات اللغوية، متاح على <https://islamsyiria.com> تاريخ

الدخول ٢٠١٧/١١/٢٩

^{١٨} المغامسي سعيد بن فلاح، دور القرآن الكريم في تنمية مهارات القراءة والكتابة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بالمدينة المنورة، رسالة ماجستير غير منشور، (غزة: جامعة الإسلامية غزة، ٢٠١٠م)، ص. ٦٠.

وبالنظر إلى أهمية حفظ وتلاوة القرآن الكريم حياة الفرد نجد أن القرآن الكريم يعمل على تحقيق الأمور الآتية:^{١٩}

- ١- تطوير الألسنة للنطق السليم
- ٢- تعويد الفرد على حسن الإنصات إن من آداب القرآن الكريم حسن الإنصات للتلاوة.
- ٣- التأني في القراءة وفهم ما يقرأ.
- ٤- إكساب التلميذ مهارات النطق الصحيح.
- ٥- زيادة الثروة اللغوية وتوسيع الخبرات.
- ٦- التعبير المنظم لما يقرأ.
- ٧- القدرة على الكتابة الصحيحة.

ومن مهارات الكتابة التي تتأثر بحفظ القرآن الكريم هي:

- ١- مهارة الضبط الصرفي للألفاظ لإزالة الأبهام ورفع الإشكال.
- ٢- مهارة الضبط النحوي.
- ٣- مهارة الرسم الإملاء الصحيح.



^{١٩} أحمد رشاد المصطفى الأسطل، مستوى المهارات القرئية والكتابية لد الطلبة الصف السادس وعلاقته بتلاوة وحفظ القرآن الكريم، رسالة ماجستير غير منشور، (غزة: جامعة الإسلامية غزة، ٢٠١٠م)، ص. ٥٩.

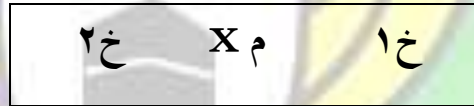
الفصل الثالث

إجراءات الحقل

أ- منهج البحث

إن منهج البحث الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة طائفة من القواعد العامة، تهيمن على سير العقل وتحدد عملياته حتى يصل إلى نتيجة معلومة. ومن أحد مناهج البحث الأجهزة هي منهج التجريبي، وهو منهج البحث العلمي الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية الذي يستطيع الباحث بواسطته أن يعرف أثر السبب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع). وكان هذا منهج البحث لها أربعة أقسام هي التصميمات التمهيدية (*Pre - Experimental*)، والتصميمات التجريبية (*True - Experimental Designs*)، والتصميمات العاملية (*Factorial Design*)، والتصميمات شبه التجريبية (*Quazi - Experimental*)^١.

ويأخذ الشكل التالي :



التفصيل :

١خ : الاختبار القبلي

٢خ : الاختبار البعدي

X م : المعالجة التجريبية

وقد اختار الباحث منهج التجريبي على التصميمات التمهيدية (One group pre-test post-test design). واختار الباحث فصلا واحدا للعينة ولأداء التجربة فيه.

^١ صالح بن أحمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: مكتبة العبيكان، ٢٠٠٠م)، ص ٩٠-٣٢٠.

ب- مجتمع وعينة البحث

إن مجتمع البحث الذي يأخذ الباحث هي جميع الطلبة في مرحلة الثانوية بمعهد علوم القرآن و كان عددهم ٤٨٢ طلبة. وعينة البحث لهذه التجربة بالطريقة العمدية وهو الطريقة المقصودة، أو الاختيار بالخبرة وهي تعني أن أساس الاختيار خبرة الباحث ومعرفته بأن هذه المفردة أو تلك تمثل المجتمع البحث.^٢

واعتمادا على ذلك اختار الباحث الطلبة في الفصل الثاني لمرحلة الثانوية بمعهد علوم القرآن وكان عددهم ٢٠ طلبة.

ج- طريقة جمع البيانات

اختار الباحث طريقة جمع البيانات الآتية :

١- الاختبار

إن الاختبار من أكثر أدوات جمع المعلومات أو البيانات التي يحتاج إليها الباحث لإجابة الأسئلة، هو امتحان لتقويم التحصيل والقدرات للطلاب أو للفصل المدرسي (مثلا، المعرفة الخاصة بموضوع معين).^٣ الاختبارات هي إحدى الأدوات التي يمكن أن يستخدمها الباحث لجميع البيانات أو المعلومات التي يحتاج إليها للإجابة عن أسئلة البحث أو اختبار فروضها. ويستعمل الباحث اختبارين هما اختبار القبلي والاختبار البعدي. ويقارن الباحث نتائج هذين الاختبارين، الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

أ- الإختبار القبلي

وهو الاختبار الذي يختبر قبل إجراء التجربة أي قبل استخدام آيات القرآنية في تدريب الإملاء. وغرض هذا الاختبار لتحديد مستوى التحصيل الدراسي لدى الطلبة قبله.

ب- الاختبار البعدي

^٢ صالح بن حمد العثّاف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية،.....، ص. ٩٩.

^٣ يوسف خليل يوسف، معجم المصطلحات التربوية، الطبعة الأولى، (بيروت: مكتبة لبنان ناشرون، بدون السنة)، ص.

الإختبار البعدي يختبر بعد إجراء التجربة أي بعد انتهاء عملية تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآن. وغرض هذا الاختبار لتحديد مستوى التحصيل الدراسي لدى الطلبة بعده.^٤ وفي هذه التجربة يقوم الباحث بالاختبار البعدي للطلبة بعد استخدام آيات القرآن.

٢ - الاستبانة

وهي الاستبانة التي تحتوي على مجموعة من الأسئلة أو العبارات المكتوبة مزودة بإجابتها أو الآراء أو بفرغ للإجابة ويطلب من المجيب عليها الإشارة إلى ما يراه مهما أو ما ينطق عليه منها أو ما يعتقد أنه هو الإجابة.^٥

فيقوم الباحث في هذا البحث بتقسيم ورقة الاستبانة على الطلبة لمعرفة استجابة الطلبة على تدريب الإملاء باستخدام الآيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة.

د- أدوات البحث

١ - قائمة الاختبارات

يقام الباحث الاختباران هما الاختبار قبلي والبعدي تستهدفان لجمع المعلومات المحتاجة لإجابة الأسئلة البحث الثانية وهي فعالية تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآن والاختبار القبلي يتكون من ٢٥ أسئلة قبل إجراء البحث.

٢ - الإستبانة.

استعمل الباحث ورقة الاستبانة لمعرفة استجابة الطلبة على تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآن. وهي تتكون على ١٥ بنداً، كل من بندله أربع إجابة المختارة وهي موافق جداً بنتيجة ٤، وموافق بنتيجة ٣، وغير موافق بنتيجة ٢، وغير موافق بشدة بنتيجة ١ وعكسه أن كانت الأسئلة مضمونها سلبية.

^٤ صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية،....، ص. ٢٠٧.

^٥ صالح بن أحمد العساف، المدخل إلى البحث،....، ص. ٣٤٢.

هـ - طريقة تحليل البيانات

١ - اختبارات

وتحليل نتيجة الاختبار القبلي والبعدي باختبار "ت" (Test "t") فاستعمل الباحث قانون

مما يلي^٦

$$t_0 = \frac{MD}{SE_{MD}}$$

البيانات:

t_0 : حاصلة الملاحظة.^٧

M_D : متوسط الفروق بين نتيجة المتغيرة الأولى و نتيجة المتغيرة الثانية، فهو من اتباع الخطوات التالية :

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$\sum D$: مجموع الفروق بين نتيجة المتغيرة الأولى و نتيجة المتغيرة الثانية، و D من خطوات الآتية:

$D = X - Y$: نتيجة المتغيرة الأولى ناقصة بنتيجة المتغيرة الثانية

X : نتيجة المتغيرة الأولى.

Y : نتيجة المتغيرة الثانية.

N : عدد العينة.

SE_{MD} : الخطاء المعياري للفروق اتباع الرموز التالية :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

^٦Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persanda, 2009), hal.

^٧Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, hal. 305.

SD_D : الانحراف المعياري للفروق بين نتيجة المتغيرة الأولى و نتيجة المتغيرة الثانية، يعن:^٨

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

١: العدد الثابت.^٩

١ - الاستبانة

ويقوم الباحث بتحليل البيانات عن نتيجة ورقة الاستبانة فيعتمد الباحث على القانون^{١٠}:

$$P = \frac{f}{N} X \% ١٠٠$$

البيان :

P: النسبة المئوية

f: الترددات

N: مجموعة الطلبة



⁸Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*,....hal.307

⁹Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*,....hal.282

¹⁰Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*,....hal.43

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

١- عرض البيانات

قد قام الباحث بعرض في الفصول السابقة كلما يتعلق باستخدام آيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة. ففي هذا الفصل يعرض الباحث عن نتائج البحث التي وجدها بعد القيام بالبحث التجريبي في الصف الثاني للمرحلة الثانوية بمعهد علوم القرآن. وقد قام الباحث بالبحث التمهيدية (One Group Pre test- Post test Design) للحصول على تلك البيانات في معهد علوم القرآن اعتمادا على رسالة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ببندا آتشيه برقم Un.08/TU-FTK/TL.00/7361/2017.

أ- لمحة ميدان البحث

كان معهد علوم القرآن Pagar Air من المعاهد العصر الإسلامية في آتشيه Besar. ويقع في الشارع ببندا آتشيه - ميدان في كيلومترا ٠٦ من مدينة ببندا آتشيه بقرية Bineh Blang، آتشيه Besar. وهذا المعهد من المعاهد الإسلامية الذي يعلم فيه العلوم الطبيعية والعلوم الإسلامية. ويخصص هذا المعهد بتحفيظ القرآن أكثر من المواد الأخرى من حصة وقد أسس هذا المعهد سنة ١٩٨٩م تحت رعاية الدكتورندس الحاج نور الدين عبد الرحمن على فكرة أبراهيم حسن وكان هو رئيس محافظة قبل الزمان. وفي إشرافه الدكتورندس سؤالف خمسين قام وتطور.

أسماء الرؤساء معهد علوم القرآن لمرحلة ٢٠١٨-٢٠١٩ كما يلي: الجدول ١-٤

رؤساء معهد علوم القرآن لمرحلة ٢٠١٨ - ٢٠١٩

الرقم	المناصب	الاسم
١	مدير المعهد	سؤالف خمسين الحافظ
٢	نائب مدير المعهد	كوثر أفضل إسماعيل

٣	رئيس قسم المالية	ريّان عبد الهادي
٤	سكريترس	مشكور حليم
٥	مشرف الطلاب	بصطارية
٦	مشرف الطالبات	روسدينا
٧	رئيس سكن الطلاب	محمدية
٨	نائب سكن الطلاب	مفتاح الخير
٩	رئيس سكن الطالبات	نور الفجري
١٠	مشرف قسم المطبخ	بصطارية
١١	مشرف قسم الصحة والنظافة	محمدية
١٢	مشرف قسم اللغة	حارس أظفر

وكانت مرحلة التعليم في هذا المعهد مرحلتين، هما المرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية. ويتعلم الطلاب العلوم العامة والعلوم الإسلامية صباحا ومساء وليلا. ويتعلم الطلاب المواد المدرسي صباحا تحت اشراف منهج وزارة الشؤون التربوي والوطني، والمواد الإضافي مساء وليلا تحت اشراف منهج المعهد.

وكان عدد الطلبة في هذا المعهد ٤٨٢ طالبا، ويتكون من ٢٧١ طالب و ٢١١ طالبة. ويوضح الباحث في الجدول الآتي:

الجدول ٢-٤

عدد الطلبة بمعهد علوم القرآن

الرقم	الفصل	عدد الطلاب		المجموع
		الطلاب	الطالبات	
١	الأول	٦٩	٥٢	١٢١
٢	الثاني	٦٠	٤٨	١٠٨
٣	الثالث	٤٢	٢٧	٦٩
٤	الرابع	٢٩	٣٣	٦٢
٥	الخامس	٣٩	٢٨	٦٧
٦	السادس	٢٦	٢٩	٥٥
	المجموع	٢٧١	٢١١	٤٨٢

(٢-٤ مصادر البيانات من وثائق المدرسة، سنة ٢٠١٨)

وأما المدرسون في معهد علوم القرآن فعددهم ٤٩ مدرسا. كما في الجدول الآتي

الجدول ٣-٤

عدد المدرسون بمعهد علوم القرآن

المجموع	عدد المدرسين	
	المدرسون	المدرسات
٤٩	٢٢	٢٧

(٣-٤ مصادر البيانات من وثائق المدرسة، سنة ٢٠١٨)

ومن الجدول السابق، يعلم الباحث أن المجموع من المدرسين في معهد علوم القرآن ٤٩ مدرسا. ٣١ مدرسا من المدرس مواد اللغة و ٣٨ مدرسا من المدرس تحفيظ القرآن الكريم. وأغلبهم من تخرج من جامعة الإسلامية الحكومية الرانيري ومنهم من تخرج من جامعات أخرى.

الجدول ٤-٤

أسماء مدرسي اللغة بمعهد علوم القرآن

الرقم	اسم	مادة	متخرج
١	حارز أظفر	اللغة العربية	جامعة الرانيري
٢	وحي سفترا	اللغة العربية	جامعة الرانيري
٣	حسن الدين	اللغة العربية	جامعة التكميلي
٤	رشدي	اللغة الإنجليزية	جامعة الرانيري
٥	ميرا إنتان	اللغة الإنجليزية	جامعة الرانيري
٦	ستي موليا	اللغة الإنجليزية	جامعة الرانيري
٧	فوزة هنوم	اللغة العربية	جامعة الرانيري
٨	مفتاح الجنة	اللغة الإنجليزية	جامعة الرانيري
٩	ستريا حنفي	اللغة العربية	جامعة الرانيري
١٠	أسرجل	اللغة الإنجليزية	جامعة الرانيري
١١	محمد رجال	اللغة العربية	جامعة الأزهر
١٢	أنا حسنى	اللغة الإنجليزية	جامعة الرانيري
١٣	أحمد الدين	اللغة العربية	جامعة الرانيري

ومن الجدول السابق فعرف الباحث أن فيها فصول كثيرة ومعلمون كثيرون لتسهيل الطلبة في إجراء التعليم والتعلم وترقيتهم على المهارات اللغوية. وأما عدد الطلبة التي قام الباحث بإجراء تجريبية في فصل الخامس بمعهد علوم القرآن كلهم يبلغ إلى ٢٠ شخصا وأما بيانها فمالي :

الجدول ٥-٤

عدد الطلبة في الصف الثاني للمرحلة الثانوية

رقم	الطلبة	عدد الطلبة		المجموع
		الرجال	النساء	
١	المجموع	١٠	١٠	٢٠

٢- تعليم الإملاء باستخدام آيات القرآنية

يشرح المعلم العملية التجريبية عن تعليم الإملاء باستخدام آيات القرآنية. ويقام المعلم بمعهد علوم القرآن بالمدرسة الثانوية، وقد قام المعلم نفسه بعملية التعليم. ومادة التعليم عن "سورة النبأ"، ويوضح المعلم قواعد الإملائية الموجودة في آيات من سورة النبأ، ويوضح أيضا كلما يتعلق بالسورة النبأ ويطلب من الطلبة بأن يحفظوا ويركزوا ويذاكروا الآيات الموجودة في سورة النبأ ويفعل المطلوب منهم. وفي الجدول التالي سيوضح نشاط المعلم والطلبة لهذه التجربة.

الجدول ٦-٤

أنشطة تعليم وتعلم تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية

رقم	نشاط المعلم	نشاط الطلبة
١	يقوم المعلم بتحية والسلام	يرد الطلبة السلام ويسمعون إلى كلام المعلم المتعلق بالتعليم
٢	يسأل المعلم الطلبة عن أحوالهم ويتأكد من حضور الطلبة	يجيب الطلبة عن أحوالهم

يسمع الطلبة ما قال المعلم	٣ يخبر المعلم عن أهدافه من هذا اللقاء حيث إنه يقوم بالتعليم الإملاء باستخدام آيات القرآنية باختيار احدى سور القرآن وهي سورة النبا
يسمع الطلبة إلى قراءة السورة من أحد الطلبة	٤ يأمر المعلم أحد الطلبة بقراءة سورة النبا
يسأل الطلبة إلى كلمات الصعبة	٥ يعطي المعلم الطلبة فرصة ليسألوا سؤالاً عن كلمات الصعبة وكلمات المشابهة من سورة النبا

يستمع الطلبة شرح المعلم	يوضح المعلم بعض كلمات الصعبة من آيات القرآنية معنى وكتابة	٦
يلاحظ الطلبة شرح المعلم	يوضح المعلم قواعد الإملائية الموجودة في آيات من سورة النبا ، وهي: مهارة كتابة اللام الشمسية واللام القمرية، مثل: وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا	٧

	مهارة كتابة التنوين (تنوين النصب) مثل: وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا حروف الزائدة تكتب ولا تنطق، كزيادة الألف بعد واو الجماعة، مثل: وكذبوا بِآيَاتِنَا كَذَابًا فذوقوا فلن نزيدكم إلا عذابا
--	--

٨	يأمر المعلم احد الطلبة بكتابة كلمات الصعبة من آيات القرآن في السبورة التي أمر المعلم	يتقدم الطلبة إلى السبورة ليكتب كلمات
٩	يعبر المعلم الخلاصة من المادة الإملائية	يستمع الطلبة إلى الخلاصة استماعا جيدا
١٠	يقدم المعلم بعض الأسئلة لمعرفة قدرة الطلبة في فهم المادة	يجيب الطلبة بعض الأسئلة التي قدمها
١١	يؤدي المعلم المنعكس (Refleksi) ويعطى واجب المنزل للطلبة كي يحفظوا ويركزوا ويذاكروا بقية الآيات من سورة النبأ في اللقاء الأتي	يستمع الطلبة إلى شرح المعلم ويحفظون عن المطلوب

١٢	في نهاية التعليم يختتم المعلم بدعاء كفارة المجلس وإلقاء السلام	يقرأ الطلبة دعاء كفارة المجلس ويرد السلام
----	--	---



ولجمع البيانات فقام الباحث نفسه بالبحث في ذلك
المعهد في التاريخ ١٣ أكتوبر ٢٠١٨ م. وسيوضحه الباحث
بالتوقيت التجريبي كما في الجدول التالي:

الجدول ٧-٤

التوقيت في العملية التجريبية

اللقاء	اليوم	التاريخ	العملية
اللقاء الأول	الثلاثاء	١٣ أكتوبر ٢٠١٨	الاختبار القبلي
اللقاء الثاني	الأربعاء	١٤ أكتوبر ٢٠١٨	التعليم
اللقاء الثالث	الثلاثاء	٢٠ أكتوبر ٢٠١٨	التعليم
اللقاء الرابع	الأحد	١٣ ديسمبر ٢٠١٨	الاختبار البعدي

ب- تحليل البيانات ومناقشتها

١- تحليل البيانات الاختبار

لمعرفة قدرة الطلبة على الكتابة بعد عملية التجربة اعتمد الباحث على الاختبار القبلي والبعدي. وفي جدول الآتي يعرض الباحث نتائج الاختبارين.



الجدول ٨-٤

نتائج الاختبار القبلي

نتيجة	مجموع	حسن الكتابة				صحة كتابة القواعد الإملائية				صحة كتابة الحروف				صحة كتابة الكلمات				الطلبة	رقم
		٤	٣	٢	١	٤	٣	٢	١	٤	٣	٢	١	٤	٣	٢	١		
٥٦,٢٥	٩		√						√	√						√		الطالب ١	١
٦٨,٧٥	١١		√					√		√						√		الطالب ٢	٢

٦٢,٥	١٠	✓					✓	✓					✓	الطالب ٣	٣
٦٨,٧٥	١١	✓					✓	✓				✓		الطالب ٤	٤
٦٢,٥	١٠	✓					✓	✓				✓		الطالب ٥	٥
٦٨,٧٥	١١	✓					✓	✓				✓		الطالب ٦	٦
٥٠	٨	✓						✓	✓			✓		الطالب ٧	٧
٨٧,٥	١٤	✓				✓		✓				✓		الطالب ٨	٨

٦٢,٥	١٠	✓				✓		✓				✓	الطالب ٩	٩
٧٥	١٢	✓			✓		✓			✓			الطالب ١٠	١٠
٥٠	٨		✓			✓	✓				✓		الطالبة ١١	١١
٥٠	٨		✓			✓	✓				✓		الطالبة ١٢	١٢
٧٥	١٢	✓			✓		✓			✓			الطالبة ١٣	١٣
٥٠	٨		✓			✓	✓				✓		الطالبة ١٤	١٤

الجدول ٩-٤

نتائج الاختبار البعدي

رقم	الطلبة	صحة كتابة الكلمات				صحة كتابة الحروف				صحة كتابة القواعد الإملائية				حسن الكتابة				مجموع	نتيجة
		١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤		
١	الطالب ١		✓				✓				✓				✓			١٢	٧٥
٢	الطالب				✓		✓				✓				✓			١٤	٨٧,٥

															٢	
٨١٠٢٥	١٣	✓			✓		✓				✓				الطالب ٣	٣
٨٧٠٥	١٤	✓			✓		✓			✓					الطالب ٤	٤
٧٥	١٢	✓			✓		✓			✓					الطالب ٥	٥
٨١٠٢٥	١٣	✓			✓		✓			✓					الطالب ٦	٦
٦٨٠٧٥	١١	✓			✓		✓			✓					الطالب ٧	٧

٩٣,٧٥	١٥	✓				✓		✓			✓			الطالب ٨	٨
٨١,٢٥	١٣		✓			✓		✓			✓			الطالب ٩	٩
٩٣,٧٥	١٥		✓		✓			✓			✓			الطالب ١٠	١٠
٧٥	١٢		✓			✓		✓			✓			الطالبة ١١	١١
٦٨,٧٥	١١		✓			✓		✓			✓			الطالبة ١٢	١٢
٩٣,٧٥	١٥	✓				✓		✓			✓			الطالبة ١٣	١٣

٧٥	١٢	✓			✓		✓		✓		الطالبة ١٤	١٤
٩٣,٧٥	١٥	✓			✓		✓		✓		الطالبة ١٥	١٥
٩٣,٧٥	١٥		✓		✓		✓		✓		الطالبة	١٦
٧٥	١٢		✓		✓	✓			✓		الطالبة	١٧
٦٨,٧٥	١١		✓		✓		✓		✓		الطالبة	١٨
٨٧,٥	١٤		✓		✓		✓		✓		الطالبة	١٩
٨٧,٥	١٤	✓			✓		✓		✓		الطالبة	٢٠

ومن تحليل البيانات السابقة فيجد الباحث من ورقة الملاحظة أن أنشطة الطلبة في الاختبار البعدي قد يرتفع، فتدل على أن تدريب الإماء باستخدام آيات القرآنية يكون فعالاً لترقية قدرة الطلبة على الكتابة في الصف الثاني لمرحلة الثانوية بمعهد علوم القرآن.

الجدول ١٠-٤

نتيجة الاختبار القبلي والبعدي

رقم	الطلبة	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي
١	الطالب ١	٥٦،٢٥	٧٥
٢	الطالب ٢	٦٨،٧٥	٨٧،٥
٣	الطالب ٣	٦٢،٥	٨١،٢٥
٤	الطالب ٤	٦٨،٧٥	٨٧،٥

٧٥	٦٢,٥	الطالب ٥	٥
٨١,٢٥	٦٨,٧٥	الطالب ٦	٦
٦٨,٧٥	٥٠	الطالب ٧	٧
٩٣,٧٥	٨٧,٥	الطالب ٨	٨
٨١,٢٥	٦٢,٥	الطالب ٩	٩
٩٣,٧٥	٧٥	الطالب ١٠	١٠
٧٥	٥٠	الطالبة ١١	١١
٦٨,٧٥	٥٠	الطالبة ١٢	١٢
٩٣,٧٥	٧٥	الطالبة ١٣	١٣
٧٥	٥٠	الطالبة ١٤	١٤
٩٣,٧٥	٨١,٢٥	الطالبة ١٥	١٥
٩٣,٧٥	٨٧,٥	الطالبة ١٦	١٦

٧٥	٦٢,٥	الطالبة ١٧	١٧
٦٨,٧٥	٥٠	الطالبة ١٨	١٨
٨٧,٥	٦٨,٧٥	الطالبة ١٩	١٩
٨٧,٥	٧٥	الطالبة ٢٠	٢٠

ويحلل الباحث عن نتيجة الاختبارين باختبار "ت" (t-Test) فيستخدم القانون كما يلي:

$$t_0 = \frac{MD}{SE_{MD}}$$

البيانات:

t_0 : حاصلة الملاحظة

M_D : متوسط الفروق بين نتيجة المتغيرة الأولى و نتيجة المتغيرة

الثانية، فهو من اتباع

الخطوات التالية :

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$\sum D$: مجموع الفروق بين نتيجة المتغيرة الأولى ونتيجة المتغيرة الثانية، و D من الخطوات الآتية:

$$D = X - Y$$

X : نتيجة المتغيرة الأولى.

Y : نتيجة المتغيرة الثانية.

N : عدد العينة.

SE_{M_D} : الخطأ المعياري للفروق اتباع الرموز التالية :

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

SD_D : الانحراف المعياري للفروق بين نتيجة المتغيرة الأولى ونتيجة المتغيرة الثانية، يعني:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

الجدول ١١-٤
مجموع الفروق بين نتيجة
الاختبار القبلي والبعدي

رقم	الطلبة	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي	$D=x-y$	$D^2=(x-y)^2$
١	الطالب ١	٥٦,٢٥	٧٥	-١٨,٧٥	٣٥١,٥٦٢٥
٢	الطالب ٢	٦٨,٧٥	٨٧,٥	-١٨,٧٥	٣٥١,٥٦٢٥

٣٥١,٥٦٢,٥	-١٨,٧٥	٨١,٢٥	٦٢,٥	الطالب ٣	٣
٣٥١,٥٦٢,٥	-١٨,٧٥	٨٧,٥	٦٨,٧٥	الطالب ٤	٤
١٥٦,٢٥	-١٢,٥	٧٥	٦٢,٥	الطالب ٥	٥
١٥٦,٢٥	-١٢,٥	٨١,٢٥	٦٨,٧٥	الطالب ٦	٦
٣٥١,٥٦٢,٥	-١٨,٧٥	٦٨,٧٥	٥٠	الطالب ٧	٧
٣٩٠,٦٢٥	-٦,٢٥	٩٣,٧٥	٨٧,٥	الطالب ٨	٨
٣٥١,٥٦٢,٥	-١٨,٧٥	٨١,٢٥	٦٢,٥	الطالب ٩	٩

٣٥١,٥٦٢٥	-١٨,٧٥	٩٣,٧٥	٧٥	الطالب ١٠	١٠
٦٢٥	-٢٥	٧٥	٥٠	الطالبة ١١	١١
٣٥١,٥٦٢٥	-١٨,٧٥	٦٨,٧٥	٥٠	الطالبة ١٢	١٢
٣٥١,٥٦٢٥	-١٨,٧٥	٩٣,٧٥	٧٥	الطالبة ١٣	١٣
٦٢٥	-٢٥	٧٥	٥٠	الطالبة ١٤	١٤
١٥٦,٢٥	-١٢,٥	٩٣,٧٥	٨٧,٥	الطالبة ١٥	١٥
١٥٦,٢٥	-١٢,٥	٩٣,٧٥	٨٧,٥	الطالبة ١٦	١٦

١٥٦,٢٥	-١٢,٥	٧٥	٦٢,٥	الطالبة ١٧	١٧
٣٥١,٥٦٢٥	-١٨,٧٥	٦٨,٧٥	٥٠	الطالبة ١٨	١٨
٣٥١,٥٦٢٥	-١٨,٧٥	٨٧,٥	٦٨,٧٥	الطالبة ١٩	١٩
١٥٦,٢٥	-١٢,٥	٨٧,٥	٧٥	الطالبة ٢٠	٢٠
=٦٠٩٣,٧٥	=-٣٣٧,٥	-	-		
ΣD^2	ΣD			N= ٢٠	

نظرا إلى نتيجة الاختبار - ت (Test "t") في الجدول السابق وجدنا البيانات الآتية:

$$-1 \quad \text{مجموع الفرق بين الاختبارين } (\Sigma D) = -337,5$$

$$-2 \quad \text{مجموع مربعات الفرق بين الاختبارين } (\Sigma D^2) = 6093,75$$

$$-3 \quad \text{عدد العينة } = 20$$

ولمعرفة دلالة المتوسط الفرق بين النتيجتين المتغيرتين (M_D)، فالباحث يتبع الخطوات التالية:

$$M_D = \frac{\Sigma D}{N} = \frac{-337,5}{20} = -16,875$$

ثم يبحث الباحث عن الانحراف المعياري للفرق بين النتيجة المتغيرتين (SD_D) وهذا ما ننظره في الرموز التالي :

$$\begin{aligned} SD_D &= \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - \left(\frac{\Sigma D}{N}\right)^2} = \sqrt{\frac{6093,75}{20} - \left(\frac{-337,5}{20}\right)^2} \\ &= \sqrt{304,6875 - (-16,875)^2} \\ &= \sqrt{304,6875 + 16,875^2} \\ &= \sqrt{321,5625} = 17,93 \end{aligned}$$

ثم يبحث الباحث عن الخطأ المعياري للفرق (SE_{MD}) :

$$\begin{aligned} SE_{MD} &= \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}} = \frac{17,93}{\sqrt{20-1}} = \frac{17,93}{\sqrt{19}} \\ &= \frac{17,93}{4,358} = 4,11 \end{aligned}$$

وبعد كل خطوات من الحساب السابق فوصل الباحث إلى الخطوة الأخيرة لاختبار فروض بحثها.
لكن على الباحث أن يعبر الاحصائية كما يلي :

$H_a = \mu_1 > \mu_2$: الدلالة على أن تدريب الإماء باستخدام آيات القرآنية يكون فعالاً لترقية قدرة الطلبة على الكتابة.

$H_0 = \mu_1 \leq \mu_2$: الدلالة على أن تدريب الإماء باستخدام آيات القرآنية لا يكون فعالاً لترقية قدرة الطلبة على الكتابة.

اعتماداً على هذا الفرض المذكور، أن المقياس الرد :

- H_a مقبول و H_0 مردود، إذا كان : ت - الجدول > ت - الحساب.
- H_a مردود و H_0 مقبول، إذا كان : ت - الجدول < ت - الحساب.

وأما الخطوة الأخيرة فيختبر الباحث البيانات باختبار -ت عن حاصلاً الملاحظة (to) كما يلي :

$$to = \frac{MD}{SE_{MD}} = \frac{-16,875}{4,11} = -4,105$$

ومن الخطوات الأخيرة يعني تحديد الدرجة الحرية ويكون الفرض الصفري على مستوى الدلالة ٥٪
و ١٪ من درجة الحرية في هذا البحث.

$$db = N - 1$$

$$= 20 - 1 = 19$$

فحدد مستوى الدلالة ٥٪ يعني ٢,٠٩ وحدد مستوى الدلالة ١٪ يعني ٢,٨٦ أمّا حاصل الملاحظة (to) يعني ٤,١٠٥. وذلك (ت-الحساب) أكبر من (ت-الجدول) :

$$٢,٠٩ < ٤,١٠٥ < ٢,٨٦$$

إذا كانت النتيجة (ت-الحساب) متساوية أو أكبر (ت-الجدول) فيكون الفرض الصفري مردودا وفرض البديل مقبولا. وإذا كانت النتيجة (ت-الحساب) لم تبلغ إلى النتيجة (ت-الجدول) فيكون الفرض الصفري مقبولا وفرض البديل مردودا.^١

فوجد الباحث في هذا البحث أن النتيجة (ت-الحساب) أكبر من النتيجة (ت-الجدول)، ولذلك أن الفرض الصفري مردود وفرض البديل مقبول، يعني تدريب الإماماء باستخدام آيات القرآنية يرقى قدرة الطلبة على الكتابة.

٢- تحليل بيانات استجابة الطلبة

ويكون تحليل استجابة الطلبة تدريب الإماماء باستخدام آيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة على القانون الآتي :

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

البيان :

P: النسبة المئوية

f: الترددات

N: مجموع الطلبة

¹Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan...*, hal 312-313.

الجدول ١٢-٤

نتيجة استجابة الطلبة

الرقم	التصريحات	الترددات (F)				النسبة المئوية (%)			
		٤	٣	٢	١	٤	٣	٢	١
١	أنا أحب طريقة التعليم مادة الإملا باستخدام الآيات القرآنية	٩	١١	-	-	٤٥	٥٥	-	-

٢	تعليم الإملاء خاصة في مادة الإملاء باستخدام الآيات القرآنية يشجعي على التعلم	١٠	٩	١	-	٥٠	٤٥	٥	-
٣	تعليم الإملاء باستخدام الآيات القرآنية يشجعي على فهم القرآن وتعلمه	١٤	٦	-	-	٧٠	٣٠	-	-

٤	تعليم الإملاء باستخدام الآيات القرآنية يجعل جو الفصل أكثر نشاطا	١١	٨	١	-	٥٥	٤٠	٥	-
٥	تعليم اللغة العربية باستخدام الآيات القرآنية يؤدي إلى الملل	٨	١٢	-	-	٤٠	٦٠		
٦	استخدام الآيات القرآنية في مادة	٦	٦	٧	١	٣٠	٣٠	٣٥	٥

								الإملاء يوقع في الحيرة	
-	-	٢٥	٧٥	-	-	٥	١٥	تعليم الإملاء باستخدام الآيات القرآنية يساعدني على كتابة الكلمات العربية الصحيحة	٧
-	-	٤٥	٥٥	-	-	٩	١١	تعليم الإملاء باستخدام الآيات القرآنية يجذب اهتمام	٨

								أكثر من استخدام النص العربي العادي	
-	-	٦٥	٣٥	-	-	١٣	٧	تعليم الإملاء باستخدام الآيات القرآنية يساعدني في اكتشاف قواعد الإملائية في آيات أخرى من القرآن	٩
-	٢٠	٢٥	٥٥	-	٤	٥	١١	حدوث الأخطاء في	١٠

								كتابة آيات القرآنية أثناء الإملاء يثير قوة دافعة لدي ليتقن الحفظ	
-	-	٣٥	٦٥	-	-	٧	١٣	استخدام الآيات القرآنية في مادة الإملاء يؤدي إلى تقليل الأخطاء الإملائية التي تحدث عادة وقت كتابة	١١

الكلمات									
١٢	استخدام الآيات القرآنية في تعليم الإملاء يساعدني بشكل غير مباشر على زيادة فهم القرآن	١٢	٧	١	-	٦٠	٣٥	٥	-
١٣	استخدام الآيات القرآنية مناسب في تعليم اللغة العربية	١٥	٥	-	-	٧٥	٢٥	-	-

								خاصة في مادة الإملاء	
١٤	تعليم الإملاء باستخدام الآيات القرآنية يساعدني إلى ترقية إلى المهارات الكتابة بشكل الصحيح	١٢	٨	-	-	٦٠	٤٠	-	-
١٥	استخدام الآيات القرآنية يرشدني إلى	١٢	٦	١	١	٦٠	٣٠	٥	٥

								تطبيق قواعد التجويد	
١٠	٧٥	٥٨٥	٨٣٠	٢	١٥	١١	١٦	المجموع	
						٧	٦		
٠,٦٦	٥	٣٩	٥٥٠	٠,١	٠,٧	٧,٨	١١,٠	درجة المعدلة	
			٣٣	٣	٥		٠,٦		
%٠,٦٦		%٩٤,٣٤		النسبة المئوية (%)					
سلبيا		إيجابيا							

الملاحظة :

٤ : موافق بشدة، سعيد جداً، (إيجابياً).

٣ : موافق، سعيد، (إيجابياً).

٢ : غير موافق، غير سعيد، (سلبياً).

١ : غير موافق جيداً، غير سعيد جيداً (سلبياً).

ومن الجدول السابق عرف الباحث أن من ٢٠ طلبة الذين درسوا الإملاء باستخدام آيات القرآنية في الصف الثاني ترددات استجاباتهم كما يلي :

١ - ٤ : ٥٥,٣٤ %

٢ - ٣ : ٣٩ %

٩٤,٣٤ %

٣ - ٢ : ٥ %

٤ - ١ : ٠,٦٦ %

٥,٦٦ %

ومن البيانات السابقة ورقة الاستجابة للطلبة عرف الباحث أن نتيجة النسبة المئوية للجواب الإيجابي بقيمة ٩٤,٣٣ % أكثر من النسبة المؤبة للجواب السلبي بقيمة ٥,٦٦ %، هذه تدل على أن تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة يجد استجابة إيجابية.

ج- تحقيق الفروض

وأما الفروض التي قدم الباحث في هذا البحث فهي كما يلي :

١ - الفرض البديل : إن تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية تكون فعالاً لترقية قدرة الطلبة الطلبة على الكتابة.

٢- الفرض الصفري : إن تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية لا تكون فعال لترقية قدرة الطلبة على الكتابة.

قد حصل الباحث على نتيجة اختبار - ت (ت-الحساب (t_0): ٤,١٠٥) أكبر من نتيجة الجدول (ت-الجدول مستوى الدلالة ٥٪ ($t_{t.s.5\%}$): ٢,٠٩ و في مستوى الدلالة ١٪ أن النتيجة (ت-الحساب) أكبر أيضا من النتيجة (ت-الجدول) فتدل على أن الفرض الصفري مردود وعكسه أن الفرض البديل مقبول، بمعنى أن تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية يكون فعالا لترقية قدرة الطلبة على الكتابة.



الفصل الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

قد تناول الباحث في الفصول السابقة عن تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية لترقية قدرة الطلبة على الكتابة، وفي هذا الفصل قدم الباحث النتائج والاقتراحات عما يتعلق بالموضوع:

- ١- إن النتيجة (ت-الحساب) أكبر من النتيجة (ت-الجدول)، وهي: $2,09 > 4,10 < 2,86$ ، وهذه النتيجة تدل على أن الفرض الصفري مردود والفرض البديل مقبول، يعني تدريب الإملاء باستخدام آيات القرآنية تكون فعالاً لترقية قدرة الطلبة على الكتابة.
- ٢- استجابة الطلبة إيجابية، وهذا كما نرى في تحليل البيانات بقيمة ٩٤,٣٤٪.

ب- المقترحات

- اعتماداً على الظواهر السابقة يقدم الباحث إقتراحات البحث وهي:
- ١- ينبغي للمعلمين أن يستخدموا آيات القرآنية لتطوير تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم المهارة الكتابة وذلك باستخراج القواعد الإملائية الموجودة فيها.
 - ٢- ينبغي للمتعلمين أن يهتموا بالقرآن الكريم وذلك بتلاوته وحفظه ودراسته فإنه يساعدهم على تحقيق المهارات الأساسية في تعلم اللغة العربية، منها: تطويع الألسنة للنطق السليم و القدرة على كتابة الصحيحة.
 - ٣- ينبغي للمتعلمين أن يتعلموا اللغة العربية ويمارسونها في الحياة اليومية لتفيدهم في المستقبل ويسهلهم في حفظ القرآن الكريم وفهم معناه.
 - ٤- ينبغي لمن يقرأ هذا البحث أن يقدم النقد البناء. وإذا وجد فيها خطأ أو نقصاً فيرجو الباحث إصلاح هذه العيوب حتى يكون هذا البحث كاملاً ومفيداً. ويتمنى الباحث يطرأ الباحث الأخرى ليكتب عن البحث الذي استخدم آيات القرآنية في فروع اللغة العربية.

المراجع

أ- المراجع العربية

القرآن الكريم

إبراهيم أنيس، ١٩٧٢م، معجم الوسيط ١-٢، القاهرة: مكتوبة الشرق الدولية.
أحمد رشاد المصطفى الأسطل، ٢٠١٠م، مستوى المهارات القرئية والكتابية لدى الطلبة الصف السادس وعلاقته بتلاوة وحفظ القرآن الكريم، رسالة ماجستير غير منشور، جامعة الإسلامية غزة: غزة.

الباقوري، وأحمد حسين، ١٩٦٩م، آثار القرآن في اللغة العربية، القاهرة: دار المعارف.
الشريف على بن الجرجاني، ١٩٨٨م كتاب التعريفات، بيروت: دار الكتاب العلمية.
المغامسي سعيد بن فلاح، ٢٠١٠م، "دور القرآن الكريم في تنمية مهارات القراءة والكتابة لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بالمدينة المنورة"، رسالة ماجستير غير منشور، جامعة الإسلامية غزة: غزة.

حامد عبد القدير، دون السنة، المنهج البحث في أصول التربية وطريقة التدريس الجزء الثاني.
خالد السنداوي وآخرون، ٢٠١٢م، الدليل المساند لدروس الإملاء ومهاراته لمعلمي وطلاب الصف الثاني للمرحلة الابتدائية، عمان: دار زهران للنشر.

رضوان، ٢٠١١م، الإملاء، نظرية وتطبيقه، بايوتار ويجيا.
سعد الدين المصطفى، ٢٠٠١م، أصول التوجيهين النحوي والصرف في الكتب الأمالي، لبنان: المؤسسة الحديثة للكتب.

صالح بن أحمد العساف، ٢٠٠٠م، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، الرياض: مكتبة العبيكان

علي عطية محسن، ٢٠٠٦م، الكافي في أساليب تدريس اللغة العربية، الطبعة الأولى، دار الشروق للنشر والتوزيع.

عبد الجليل، ١٤٠١هـ، لغة القرآن الكريم، الأردن : مكتبة الرسالة الحديثة.
فهد خليل زايد، ٢٠١٣م، أساليب تدريس اللغة العربية بين المهارات والصعوبة، عمان: الأردن.
لوبس معلوف، ٢٠٠٣م، المنجد في اللغة والأعلام، الطبعة جديدة، بيروت: دارالمشرق.

مؤسسة النجد التعليمية، ٢٠٠٤م، الشميل في تدريب المعلمين - طرائق مقترحة لتدريس اللغة العربية، القاهرة: دار الورق للطباعة والنشر.

محمود أحمد السيد، ١٩٩٧م، في طرائق تدريس اللغة العربية، جامعة دمشق.

منير البعلبكي وروحي البعلبكي، ٢٠٠٤م، المورد الوسيط مزدوج، قاموس عربي- إنكليزي، قاموس إنكليزي عربي، بيروت: دار للملايين.

يوسف خليل يوسف، دون السنة، معجم المصطلحات التربوية، الطبعة الأولى، بيروت: مكتبة لبنان ناشرون.

ب- المراجع الأجنبية

Badawi Zaki, *Dictionary of education*, (Cairo: Dar Al-fikr Al-arabi, 1980).

Sriyono dkk, *Teknik Belajar Mengajar Dalam CBSA*, (Jakarta: Melton Putra, 1992).

Sudijono Anas, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persanda, 2009).

ج- المراجع الإنترنت

عبد الله محمد المسلمي، أترحفظ القرآن في تنمية المهارات اللغوية، متاح على

<https://islamsyria.com> تاريخ الدخول ٢٩/١١/٢٠١٧

أبو عبيد، في كتاب فضائل القرآن، متاح على تاريخ الدخول ٢٣/١٠/٢٠١٨

<https://www.qoranona.com>

SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: B-11032/Un.08/FTK/Kp.07.6/10/2018

TENTANG:
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang** : a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munagasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;
- b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.
- Mengingat** : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014, tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag. RI;
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/MK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Memperhatikan** : Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi tanggal 28 Desember 2017

MEMUTUSKAN

- Menetapkan** :
PERTAMA : Menunjuk Saudara:
1. Drs. Marzun R, M.Ag sebagai pembimbing pertama
2. Fadhilah, MA sebagai pembimbing kedua
- Untuk membimbing skripsi :
- Nama : Miftahul Khair
- NIM : 150222206
- Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
- Judul Skripsi : تدریس الإيماء باستخدام الآيات القرآنية لفريق قسرة العتبة على الكتابة
- KEDUA** : Pembayaan honorarium pembimbing pertama dan kedua tersebut di atas dibebankan pada DIPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2018;
- KETIGA** : Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester genap Tahun Akademik 2018-2019
- KEEMPAT** : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan dirubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh
 Pada tanggal : 24 Oktober 2018

Aa, Rektor
 Dekan

Musliba Razali

Tembusan

1. Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;
2. Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab;
3. Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;
4. Yang bersangkutan.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Syekh Abdur Ruzaf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telp: (0651) 7551423 - Fax: (0651) 7553020 Situs: www.tarbiyah.ar-raniry.ac.id

Nomor : B- 11965 /Un.08/TU-FTK/ TL.00/11 /2018

13 November 2018

Lamp : -

Hal : Mohon izin Untuk Mengumpul Data
Menyusun Skripsi

Kepada Yth.

Di -
Tempat

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh dengan ini memohon kiranya saudara memberi izin dan bantuan kepada:

N a m a	: Miftahul Khain
N I M	: 150 202 206
Prodi / Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab
Semester	: IX
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Darussalam.
A l a m a t	: Komplek Muq Pagar Air, Jl. Ji. Rel Kereta Api Lama, Desa Bineh Blang, Kec. Ingin Jaya, Aceh Besar

Untuk mengumpulkan data pada:

Dayah Madrasah Ulumul Qur'an (MUQ) Pagar Air

Dalam rangka menyusun Skripsi sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry yang berjudul:

Tadribul Imila' Bristikhdami Ayatil Quranyyah Litarqiyati Quدرات Thalabah 'Alia Kitabah

Demikianlah harapan kami atas bantuan dan keizinan serta kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.



As- Dekan,
Kantor Bagian Tata Usaha,

M. Said Farziah Ali

Kode 8754

جامعة الرازي
AR-RANIRY



PEMERINTAH ACEH
UPTD ISLAMIC CENTER DINAS PENDIDIKAN DAYAH ACEH
DAYAH MADRASAH ULUMUL QUR'AN (MUQ)
PAGAR AIR – PROVINSI ACEH



Jln. Rel Kereta Api Lama Km. 06, Gp. Bineh Blang Pagor Air Kec. Ingin Jaya Kab. Aceh Besar kode Pos 23371 Telp.(0651) 637271

SURAT KETERANGAN

Nomor : MA.D/PP.0.6/a-505/2018

Pimpinan Dayah Madrasah Ulumul Qur'an (MUQ) Pagor Air Provinsi Aceh dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Miftahul Khairi
NIM : 150202206
Tempat /Tgl. Lahir : Lhoknga / 23 Juli 1993
Fak/Jur : Pendidikan Bahasa Arab

Benar yang namanya tercantum di atas telah mengadakan penelitian tentang "Tadrib Al-Imla' bi Istikhdaami Al-Ayaati Al-Qur'aniyyah Litarqiyati Qudratu At-Thalabah 'ala Al-Kitaabah (Diraasah Tajribiyyah Bi Ma'hadi Uluumil Qur'an)" mulai tanggal 13 Oktober 2018 s/d 13 Desember 2018.

Demikian surat keterangan ini kami keluarkan agar dapat dipergunakan seperlunya,-

Pagor Air, 14 Desember 2018

Pimpinan Dayah
(MUQ) Pagor Air


(Drs. Sualip Khamsin)



**RANCANGAN PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Madrasah : MA Ulumul Quran
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/semester : V/1
Materi Pokok : Surah An-naba'
Alokasi Waktu : 1 x 45 menit (2 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam
2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi dasar dan Indikator

No	Kompetensi Dasar	Indikator
1	1.1 Mensyukuri kemampuan mengungkapkan gagasan dan ide dengan pembicaraan yang baik sehingga bisa dimengerti orang lain	1.1.1 Mensyukuri nikmat kemampuan mengungkapkan gagasan dan ide dengan pembicaraan yang baik sehingga

		bisa dimengerti orang lain
2	2.1 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, percaya diri, dan bertanggung jawab dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman	2.1.1 Terbiasa dengan sikap jujur dan disiplin dalam melaksanakan komunikasi transaksional dengan guru dan teman
3	3.1 Membuat analisis sederhana tentang unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya dari teks terkait surah An-naba' sesuai dengan konteks penggunaannya.	3.1.1 Membuat analisis sederhana tentang struktur teks surah An-naba'
4	4.1 Menyusun teks lisan dan tulisan sederhana untuk mengungkapkan informasi yang berkaitan dengan surah An-naba' ayat dengan memerhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai dengan konteks	4.1.1 Menyusun kalimat-kalimat sempurna (<i>jumlah mufidah</i>) yang berkaitan dengan surah An-naba' dengan memerhatikan <i>pola nakirah dan makrifah dan struktur Muftada' khabar</i> secara benar dan sesuai dengan konteks

C. Kegiatan pembelajaran

1. Kegiatan Awal

- Guru membuka pembelajaran dengan salam dan berdo'a bersama dipimpin oleh seorang peserta didik dengan penuh *khidmat*;
- Yang memperlihatkan kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- Guru memberikan motivasi dan mengajukan pertanyaan secara *komunikatif* yang berkaitan dengan materi pelajaran.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.

- e. Guru menggunakan model pembelajaran kooperatif learning yang dipadukan dengan imla' manqul, imla' mandhur, imla' istima'i dan imla' ikhtibary, serta metode istiqlaiyyah (induksi) dan siyaqiyyah (deduksi).
- f. Guru menyampaikan tata cara penilaian yang digunakan dalam pembelajaran
- g. Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan

2. Kegiatan Inti

a. Mengamati dengan teliti

- Siswa mengamati gaya bahasa dan tarkib yang terdapat dalam surah An-naba' yang dibacakan oleh guru
- Siswa mengamati penjelasan guru tentang pola kalimat dan tata cara menulis ayat ayat pada surah an-naba' yang baik dan benar
- Siswa mengamati penjelasan guru tentang surah An-naba'
- Siswa dibagikan ke dalam beberapa kelompok

b. Menanya dengan santun

- Siswa, baik secara individu maupun kelompok, bertanya tentang pola dan struktur kalimat yang terdapat dalam surah An-naba' ayat 1-20
- Siswa bertanya tentang hal-hal yang belum dipahami dari penjelasan guru tentang tata cara menulis (imla')

c. Mencoba dengan penuh semangat

- Secara berkelompok, siswa berdiskusi tentang ayat-ayat al-Quran pada surah An-naba' yang menjadi tugasnya
- Secara berkelompok, siswa berlatih menulis huruf menjadi kata, kata menjadi kalimat dan kalimat menjadi paragraf
- Secara individu, siswa berlatih menulis dengan metode imla' terkait surah An-naba'

d. Menalar dengan terampil

- Siswa dalam kelompoknya saling mengoreksi hasil susunan huruf menjadi kata, kata menjadi kalimat dan kalimat menjadi paragraf.

- Siswa dalam kelompoknya mengoreksi tulisan berupa Ayat-ayat al-Quran pada surah An-naba' yang dibuat oleh temannya

e. Mengkomunikasi dengan percaya diri dan tanggung jawab

- Setiap kelompok, mempresentasikan hasil tulisannya
- Kelompok lain memberikan tanggapan terhadap hasil tulisan yang ditampilkan
- Guru memberikan apresiasi pada setiap penampilan kelompok

3. Kegiatan Akhir

- Dibawah bimbingan guru, siswa memberikan kesimpulan dan ringkasan materi pembelajaran.
- Guru melakukan penilaian terhadap ketercapaian KD secara lisan
- Guru bersama masiswa memberikan refleksi terhadap proses pembelajaran
- Bersama-sama menutup pelajaran dengan berdoa.

D. Penilaian (Format terlampir)

- Teknik Penilaian
 - Unjuk kerja (praktik)
 - Tes tertulis
- Istrumen penilaian
 - Soal tes tulis

E. Metode pembelajaran

- Model pembelajaran kooperatif learning
- Metode istiqlaiyyah untuk pembelajaran tarkib
- Metode sam'iyyah syafawiyyah

F. Alat/bahan, media dan sumber belajar

- Spidol
- Teks imla'
- Papan tulis
- Al-quran
- Kamus
- Buku silsilah Ta'lim al-lughah al-Arabiyah

G. Lampiran-Lampiran

Lampiran 1.1 Rubrik penilaian maharah kitabah/imla'

Rubrik Penilaian

No	Nama Siswa	Aspek yang dinilai				Jumlah
		Ketepatan menulis kata	Ketepatan menulis huruf	Ketepatan qaidah imla'	kerapian	
1						
2						
3						
4						
5						

Pedoman Penilaian

No	Aspek	Capaian
1	Ketepatan menulis kata	4 Sangat tepat dalam menulis kata 3 Tepat dalam menulis kata 2 Tidak Tepat dalam menulis kata 1 Sangat tepat dalam menulis kata
2	Ketepatan menulis huruf	4 Sangat tepat dalam menulis huruf 3 Tepat dalam menulis huruf 2 Tidak Tepat dalam menulis huruf 1 Sangat tidak tepat dalam menulis huruf
3	Ketepatan Menggunakan qaeadah imla'	4 Sangat tepat dalam penggunaan qaeadah imla' 3 Tepat dalam penggunaan qaeadah imla' 2 Tidak Tepat dalam penggunaan qaeadah imla' 1 Sangat tidak tepat dalam penggunaan qaeadah imla'
4		4 Sangat rapi 3 Rapi

	Kerapian menulis	2 Tidak rapi 1 Sangat tidak rapi
--	------------------	-------------------------------------

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Guru Bid. Studi B. Arab

(Miftahul khairi)



الإختبار القبلي (Pre-Test)

أسئلة الإختبار القبلي

سورة النبا الآية: من ١ - ٢٠

(١١) وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا	(١) عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ
(١٢) وَبَنَيْنَا فَوْقَكُمْ سِدَادًا	(٢) عَنِ النَّبَاِ _____
(١٣) وَجَعَلْنَا _____ وَهَاجًا	(٣) الَّذِي _____ مُحْتَلِفُونَ
(١٤) وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ ثَجَاجًا	(٤) كَلَّا سَيَعْلَمُونَ
(١٥) لِنُخْرِجَ بِهِ _____ وَنبَاتًا	(٥) ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ
(١٦) وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا	(٦) أَلَمْ نَجْعَلِ _____
(١٧) إِنَّ يَوْمَ الْفُصْلِ كَانَ _____	(٧) وَ _____ أَوْتَادًا
(١٨) يَوْمَ يُنْفَخُ فِي _____ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا	(٨) وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا
(١٩) وَ _____ فَكَانَتْ أَبْوَابًا	(٩) وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا
(٢٠) وَسُيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا	(١٠) وَ _____ لِبَاسًا

الإختبار البعدي (Post -Test)

Nama Siswa(i)No :

Kelas :

Isilah bagian yang kosong pada setiap butiran soal di bawah ini!

أسئلة الإختبار البعدي

سورة النبا الآية: ٢١-٤٠

(٢١) إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ	(٣١) إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ
(٢٢) لِّلطَّاغِيْنَ	(٣٢) وَ
(٢٣) لَا يَبْنِيْنَ فِيْهَا	(٣٣) وَ
(٢٤) لَا يَذُوقُوْنَ فِيْهَا وَلَا	(٣٤) وَ
(٢٥) إِلَّا وَ	(٣٥) لَا يَسْمَعُوْنَ فِيْهَا وَلَا
(٢٦)	(٣٦) مِّن رَّبِّكَ
(٢٧) إِنَّهُمْ لَا يَرْجُوْنَ	(٣٧) رَبِّ وَالْأَرْضِ وَمَا
(٢٨) وَ بَايَاتِنَا	لَا يَمْلِكُوْنَ مِنْهُ
(٢٩) وَ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ	(٣٨) يَوْمَ يَقُومُ وَ الْمَلَائِكَةُ لَا
(٣٠) فَلَنْ نَّزِيدَكُمْ إِلَّا	يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ وَقَالَ
	(٣٩) ذَلِكَ الْيَوْمُ فَمَنْ شَاءَ إِلَىٰ رَبِّهِ
	(٤٠) إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ يَوْمَ،
	مَا قَدَّمْتَ يَدَاهُ وَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي
	كُنْتُ

ANGKET RESPON SISWA TERHADAP PEMBELAJARAN IMLA' DENGAN MENGGUNAKAN AYAT-AYAT AL-QURAN

Nama :

Kelas :

Petunjuk pengisian :

- a. Berilah tanda silang (x) pada kertas jawaban yang sesuai dengan pendapat sendiri tanpa dipengaruhi siapapun. Adapun keterangan jawabannya adalah sebagai berikut:
SS: Sangat Setuju, **S:** Setuju, **TS:** Tidak Setuju, **STS:** Sangat Tidak Setuju
- b. Jawaban tidak boleh lebih dari satu pilihan
- c. Apapun jawaban anda tidak mempengaruhi nilai pelajaran imla, oleh karena itu hendaklah dijawab dengan sebenar-benarnya.

No	PERTANYAAN	RESPON SISWA			
		SS 4	S 3	TS 2	STS 1
1	Saya menyukaicara guru mengajar /menyampaikan materi imla' dengan menggunakan ayat-ayat al-Quran				
2	Saya semakin semangat belajar imla' dengan menggunakan ayat-ayat al-Quran				
3	Pembelajaran bahasa arab dengan menggunakan ayat-ayat al-Quran mendorong saya untuk memahami dan mempelajari al-Quran				
4	Pembelajaran bahasa arab dengan mengunakanayat-ayat al-Quran membuat suasana belajar menjadi aktif				
5	Pembelajaran bahasa arab dengan menggunakan ayat-ayatal-Quran membosankan				
6	Penggunaan ayat-ayat al-Quran pada pelajaran imla'membingungkan				

7	Pembelajaran bahasa arab dengan menggunakan ayat-ayat al-Quran ini dapat membantu saya dalam menulis bahasa arab yang baik dan benar				
8	Pembelajaran bahasa arab dengan menggunakan ayat-ayat al-Quran ini lebih menarik dari pada menggunakan teks- teks arab biasa				
9	Pembelajaran bahasa arab dengan menggunakan ayat-ayat al-Quran ini membantu saya untuk menemukan “qawaid imlaiyyah” pada ayat-ayat lain yang terdapat di dalam al-Quran				
10	Kesalahan menuliskan ayat al-Quran menjadi pendorong bagi saya untuk memperlancar hafalan				
11	Pemakaian ayat-ayat al-Quran pada pelajaran imla’ dapat meminimalisir kesalahan-kesalahan yang biasa terjadi pada saat penulisan				
12	Pemakaian ayat-ayat al-Quran dalam pengajaran imla’ secara tidak langsung membantu saya untuk meningkatkan pemahaman terhadap al-Quran				
13	Penggunaan ayat-ayat al-Quran ini sangat cocok untuk diterapkan dalam pembelajaran bahasa arab khususnya pada pelajaran imla’				
14	Pembelajaran bahasa arab dengan menggunakan ayat-ayat al-Quran membantu saya untuk meningkatkan kualitas menulis dengan benar				
15	Penggunaan ayat-ayat al-Quran dalam pelajaran imla’ mengarahkan saya pada penerapan ilmu tajwid				

TABEL NILAI “t” UNTUK BERBAGAI DF

Df atau db	Harga Kritik “t” PadaTarf Signifikansi	
	5%	1%
1	12,71	63,66
2	4,30	9,92
3	3,18	5,84
4	2,78	4,60
5	2,57	4,03
6	2,45	3,71
7	2,36	3,50
8	2,31	3,36
9	2,26	3,25
10	2,23	3,17
11	2,20	3,11
12	2,18	3,06
13	2,16	3,01
14	2,14	2,98
15	2,13	2,95
16	2,12	2,92
17	2,11	2,90
18	2,10	2,88
19	2,09	2,86
20	2,09	2,84
21	2,08	2,83
22	2,07	2,82
23	2,07	2,81
24	2,06	2,80
25	2,06	2,79
26	2,06	2,78
27	2,05	2,77
28	2,05	2,76
29	2,04	2,76
30	2,04	2,75
35	2,03	2,72
40	2,02	2,71
45	2,02	2,69
50	2,01	2,68
60	2,00	2,65
70	2,00	2,65
80	1,99	2,64
90	1,99	2,63

100	1,98	2,63
125	1,98	2,62
150	1,98	2,61
200	1,97	2,60
300	1,97	2,59
400	1,97	2,59
500	1,96	2,59
1000	1,96	2,58



الصورة الفوتوغرافية



الاختبار القبلي





عملية تعليم وتعلم



الاختبار البعدي

السيرة الذاتية

أولا : البيانات الشخصية

- ١- الإسم الكامل : مفتاح الخير
- ٢- رقم القيد : ١٥٠٢٠٢٢٠٦
- ٣- محل وتاريخ الميلاد : لهؤ نجا، ٢٣ يوليو ١٩٩٣
- ٤- الجنس : الذكور
- ٥- الديانة : الإسلام
- ٦- الجنسية : إندونيسيا
- ٧- الحالة الاجتماعية : غير متزوج
- ٨- العنوان : آتشيه سينكيل
- ٩- العمل : طالب
- ١٠- البريد الإلكتروني : miftahulkhairi1993@gmail.com
- ١١- اسم الأب : حسن الدين
- ١٢- العمل : فلاّح
- ١٣- اسم الأم : ستي زليخة
- ١٤- العمل : ربة البيت
- ١٥- العنوان : آتشيه سينكيل

ثانيا : خلفية التعليم

- ١- المدرسة الابتدائية : (SD SKPE SP II سنة ٢٠٠٥)
- ٢- المدرسة المتوسطة : (MtsS Ulumul Qur'an سنة ٢٠٠٨)
- ٣- المدرسة الثانوية : (MAS Ulumul Qur'an سنة ٢٠١١)
- ٤- قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، بندا آتشيه

سنة ٢٠١٩