

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER – e Learning (RPS-e)
Seminar dan Bimbingan Penulisan Skripsi

A. IDENTITAS

- | | | |
|----------------------------|---|--|
| 1. Prodi | : | Ilmu Perpustakaan |
| 2. Kode Mata kuliah | : | IP17060 |
| 3. Nama Mata kuliah | : | Seminar dan Bimbingan Penulisan Skripsi |
| 4. Semester/SKS | : | VI/3 SKS |
| 5. Jenis Mata Kuliah | : | Wajib/Pilihan/Prasyarat |
| 6. Koordinator Mata Kuliah | : | - |
| 7. Dosen Pengampu | : | Khatib A. Latief |

B. CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (CPL)

1. Sikap:
 - a. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius (S1)
 - b. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama,moral, dan etika (S2)
 - c. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S8).
 - d. Mampu menginternalisasi etika penulisan skripsi yang mengacu pada nilai, norma, dan prinsip kejujuran keislaman (S11).
 - e. Bertanggungjawab sepenuhnya terhadap nilai-nilai akademik yaitu kejujuran, kebebasan dan otonomi akademik yang diembannya (S12).
 - f. Memiliki integritas akademik dan menghindari melakukan plagiasi dalam penulisan skripsi dan karya ilmiah (S19).
2. Pengetahuan:
 - a. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampaikan gagasan ilmiah secara lisan dan tulisan dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P2).
 - b. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan Sain) sebagai paradigma keilmuan (P6).
 - c. Menguasai teori-teori dasar penelitian dan penulisan karya ilmiah sebagai bagian dari pemecahan masalah di bidang Ilmu Perpustakaan dan Informasi (P7).
 - d. memiliki pengetahuan tentang prosedur dan mekanisme penyusunan skripsi sesuai dengan ketentuan universitas (P19).
3. Keterampilan Umum:
 - a. mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1).
 - b. Mampu menyusun deskripsi saintifik, hasil kajiannya baik dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir,makalah,artikel jurnal dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi KU4).

- c. mampu mengembangkan gagasan dan idea secara ilmiah dalam bentuk tulisan skripsi yang terkait dengan permasalahan Ilmu Perpustakaan, informasi, dan literasi (KU6).
 - d. Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamanahkan, dan menemukan kembali data dan untuk menjamin kesahihan mencegah plagiasi (KU9).
 - e. Memahami prinsip umum dan terampil menulis untuk penyelesaian skripsi yang berbasis data penelitian dalam bidang ilmu perpustakaan (KU10).
4. Keterampilan Khusus:
- a. Mampu melakukan penelitian dan penulisan karya ilmiah sebagai bagian dari pemecahan masalah dan pengembangan perpustakaan dan sistem informasi (KK7).
 - b. memiliki keterampilan menulis, mengorganisasikan gagasan untuk penyelesaian skripsi dalam bidang ilmu perpustakaan sesuai dengan ketentuan universitas (KK11).
 - c. Memiliki keterampilan nengorganisasikan, menganalisis sumber informasi yang valid dan reliabel sebagai referensi penyelesaian skripsi KK12).

C. CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (CPMK)

Setelah dipelajari Mata Kuliah ini mahasiswa mampu menyusun skripsi pada Program Studi Ilmu Perpustakaan sesuai dengan kaedah penulisan ilmiah dan menginternalisasi etika akademik dengan mengacu pada nilai, norma, dan prinsip kejujuran keislaman.

Sub CPMK, yaitu:

1. Mahasiswa menjunjung tinggi nilai kemanusiaan, agama, moral, dan etika dalam proses pembelajaran (S2, P1).
2. Mahasiswa mampu memahami mekanisme dan prosedur pengajuan proposal Skripsi dan pengesahan proposal skripsi (S12, P2, P19, KU9, KU11, KK7, KK11, KK12).
3. Mahasiswa mampu mengidentifikasi masalah, merumuskan masalah, dan merumuskan judul proposal serta mampu menyusun kerangka proposal dengan benar (S4, S11, S12, S13, P2, KU3, KU9, KU10, KK3 , KK5, KK6, KK7, KK8).
4. Mahasiswa mampu menuangkan gagasan ilmiah ke dalam kalimat, paragraf dengan berbagai pola yang benar, baku, kesinambungan, dan efektif [S6,P2, KU3, KU4, KK2, KK4].
5. Mampu membuat proposal skripsi melalui prosedur baku dan menyusun bab demi bab secara sistematis dan proporsional (S6, P2, P14, KU3, KU9, KU10, KK3 , KK5, KK6).
6. Mahasiswa mampu menyusun instrumen pengumpulan dan analisi data dengan benar (P14, KU2).
7. Mahasiswa mampu menyusun skripsi sesuai dengan kaidah penulisan yang baik dan benar serta menginternalisasi etika akademik dengan mengacu pada nilai, norma, dan prinsip kejujuran keislaman ((S11, S12, P2, P4, P6, P7, KU1, KU2, KK2, KK4, KK7, KK11, KK12).
8. Mahasiswa mampu memahami cara menyusun artikel untuk publikasi hasil penelitian di jurnal ilmiah serta mampu memahami etika penelitian dan cara mencegah plagiarisme (S4, S11, S12, S13, S19, KU3, KU5, KU9, KK3, KK4, KK5, KK6, KK7, KK8, KK9, KK10).

D. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah Seminar dan Bimbingan Penulisan Skripsi merupakan salah satu mata kuliah wajib bagi mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan pada Fakultas Adab dan Humaniora dengan bobot 3 sks. Mata kuliah ini bertujuan mempersiapkan dan memberikan kompetensi mahasiswa/i dalam hal penguasaan teori dan

keterampilan menulis skripsi dalam bidang Ilmu Perpustakaan, Informasi, literasi, dan karya ilmiah sebagai bagian dari proses pembelajaran di Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry. Karenanya materi perkuliahan diarahkan lebih kepada praktis bagaimana menulis dan menyusun skripsi khususnya Penyusunan Skripsi pada Prodi S1 Ilmu Perpustakaan dan Informasi. Materi perkuliahan dimulai dari Konsep Skripsi dan Karya Ilmiah, Langkah-Langkah Penyusunan Proposal Skripsi, Mekanisme Pengajuan Proposal Skripsi, Sistematika Proposal Skripsi, Penulisan Skripsi, Data dan Analisis, Analisis Statistik, Teknik Rujukan dan Bibliografi, Tatabahasa dan Gaya Penulisan Skripsi, dan Presentasi Proposal. Mata kuliah ini dapat dikategorikan sebagai mata kuliah berpraktikum karena langsung mahasiswa/i diarahkan untuk menulis proposal termasuk menganalisis data. Sistem perkuliahan dilakukan melalui Sistem Pembelajaran Daring (SPRING). Penilaian akhir dari mata kuliah ini diambil dari absensi online, keaktifan saat pembelajaran virtual synchronous, tugas terstruktur yang diupload ke google classroom, dan tugas mandiri proposal yang diupload ke google classroom, UTS Online, dan Ujian Akhir Semester (UAS online).

E. MATRIKS KEGIATAN PEMBELAJARAN

Per-temu-an	Kemampuan Akhir	Indikator	Bahan Kajian /Materi Perkuliahan	Bentuk Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Alokasi waktu	Pengalaman Belajar mahasiswa	Bobot Penilai-an	Referensi
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
I	<ul style="list-style-type: none"> Dapat menjelaskan rencana dan arah perkuliahan termasuk lingkup materi dengan tepat. Dapat menjelaskan satu – dua output pembelajaran Seminar dan Bimbingan Penulisan Skripsi Mampu menjelaskan pengertian dan fungsi Karya Ilmiah Mampu membedakan karya ilmiah popular, karya ilmiah Skripsi, Thesis, dan Desertasi. Dapat menjelaskan kedudukan Skripsi dalam penyelesaian studi S1. 	<ul style="list-style-type: none"> Ketepatan menjelaskan arah perkuliahan Ketepatan menjelaskan pengertian dan perbedaan jenis karya ilmiah (penguasaan materi) 	Orientasi perkuliahan <ul style="list-style-type: none"> Kontrak belajar Materi dan strategi perkuliahan, penilaian Pengertian Karya ilmiah Pengertian Skripsi Jenis karya ilmiah. 	<ul style="list-style-type: none"> Kuliah online Asynchronous 	<ul style="list-style-type: none"> Belajar Mandiri Tanya jawab di GC 	1 x 150'	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mereview materi kuliah yang dicantumkan di referensi Belajar Mandiri handout kuliah 	0%	1. https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/16435 2. Teknik Penulisan Karya Ilmiah (ildikti4.or.id) 3. 10.TPKI#GTS.pdf(uinsby.ac.id)

Per-temuan	Kemampuan Akhir	Indikator	Bahan Kajian /Materi Perkuliahuan	Bentuk Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Alokasi waktu	Pengalaman Belajar mahasiswa	Bobot Penilaian	Referensi
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
2	1. Mengetahui cara memilih topik penelitian 2. Memahami teknik mengidentifikasi masalah penelitian 3. Mengetahui pentingnya konsultasi dengan PA saat memilih topic penelitian 4. Dapat menjelaskan peranan survey pendahuluan dalam memvalidasi masalah penelitian 5. Mengetahui proses dan pentingnya verifikasi penentuan topic dengan prodi; 6. Mampu menyusun sistematika proposal skripsi	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan penguasaan materi. • Kebenaran Tugas Terstruktur 	Langkah-langkah penyusunan proposal Skripsi <ol style="list-style-type: none"> 1. Memilih topik/Tema 2. Mengidentifikasi dan Menentukan Masalah 3. Konsul dengan PA 4. Survey pendahuluan untuk menvalidasi masalah 5. Verifikasi dengan Prodi untuk menghindari duplikasi 6. Penyusunan proposal penelitian 	<ul style="list-style-type: none"> • Kuliah online Async hronous • Diskuisi dan tanya jawab melalui google classroom 	<ul style="list-style-type: none"> • Belajar Mandiri • Tanya jawab melalui forum diskusi di GC dan WAG • review Handout 	1 x 150	<ul style="list-style-type: none"> • Belajar mandiri • berdiskusi melalui forum diskusi di GC dan WAG • review Handout 	5%	https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/16436 . https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/11667 10.TPKI #GTS.pdf http://uinsby.ac.id) Dalman, Menulis Karya Ilmiah, Jakarta: Raj Grafindo Persada, 2013
3	1. Mengetahui syarat-syarat Administratif yang harus dipenuhi untuk mengusulkan proposal skripsi 2. Mengetahui syarat-syarat Akademik yang harus dipenuhi untuk mengusulkan proposal skripsi	<ul style="list-style-type: none"> • Ketepatan dan penguasaan • Kebenaran Tugas mandiri • Tanya jawab • Kebenaran dan ketepatan 	Mekanisme Pengajuan Proposal Skripsi : <ol style="list-style-type: none"> 1. Syarat Administrasi 2. Syarat Akademik 3. Tatacara Pengajuan Proposal Skripsi 4. Pelaksanaan Penelitian 5. Pembimbing 	<ul style="list-style-type: none"> • Kuliah online asynchronous • Diskusi dan tanya 	<ul style="list-style-type: none"> • Problem Based Learning • Diskusi melalui GC dan WAG • Ke 	1 x 150	<ul style="list-style-type: none"> • review Skripsi dan Panduan Skripsi • Belajar mandiri • berdiskusi melalui 	5%	https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/3353

Per-temuan	Kemampuan Akhir	Indikator	Bahan Kajian /Materi Perkuliahuan	Bentuk Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Alokasi waktu	Pengalaman Belajar mahasiswa	Bobot Penilaian	Referensi
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
	3. Dapat menjelaskan tatacara pengajuan proposal Skripsi 4. Mengetahui mekanisme pelaksanaan penelitian. 5. Memahami kedudukan dan fungsi pembimbing dalam bimbingan skripsi. 6. Memahami mekanisme seminar proposal. 7. Memahami prosedur dan teknik sidang Munaqashah.	jawaban dalam GC dan WAG.	6. Pembimbingan 7. Seminar Proposal 8. Sidang Munaqashah Skripsi	jawab di GC	<ul style="list-style-type: none"> Tugas Terstruktur 		forum diskusi di GC dan WAG <ul style="list-style-type: none"> review Handout 		10.TPKI #GTS.pdf (uinsby.ac.id)
4	1. Mampu menjelaskan sistematika proposal skripsi. 2. Memahami subbab isi dari masing-masing bagian isi proposal. 3. Dapat membedakan isi dari masing-masing bagian proposal skripsi. 4. Mampu menyusun sistematika proposal sesuai dengan jenis penelitian.	<ul style="list-style-type: none"> Kebenaran Tugas Terstruktur Kebenaran dan ketepatan jawaban diskusi di GC dan WAG 	SISTEMATIKA PROPOSAL SKRIPSI <ul style="list-style-type: none"> • Bagian Awal • Bagian Inti • Bagian Akhir. • Contoh sistematika Proposal kualitatif. • Contoh sistematika Kuantitatif. • Contoh Proposal Mixed Methods 	<ul style="list-style-type: none"> Kuliah online Asynchronous Presentasi Diskuisi dan tanya jawab melalui google classrom 	<ul style="list-style-type: none"> Problem Based Learning Diskusi melalui GC dan WAG Analisis kasus Tugas Terstruktur 	1 x 150'	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mereview materi kuliah yang dicantumkan di referensi Belajar Mandiri handout kuliah 	10%	https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/3353 https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/11667
5, 6, dan 7	<ul style="list-style-type: none"> Memahami isi skripsi bagian awal. Mampu menulis abstract Mampu membuat daftar isi Mampu menulis kata pengantar Dapat membuat kutipan langsung dan tidak langsung Mampu membuat footnotes dengan benar Mampu menulis Latar Belakang Masalah penelitian 	<ul style="list-style-type: none"> keaktifan di dalam virtual class - zoom Kebenaran Tugas mandiri Tanya jawab Kebenaran dan ketepatan jawaban dalam diskusi di zoom 	PENULISAN SKRIPSI : <ul style="list-style-type: none"> Isi halaman sampul luar. Isi halaman pengesahan. Isi halaman persembahan. Cara menulis halaman pengantar. Cara menulis abstrak. Isi Halaman daftar tabel. Isi halaman daftar gambar. Isi halaman daftar lampiran. 	<ul style="list-style-type: none"> Kuliah online Synchronous (virtual zoom) dan Asynchronous Diskusi dan 	<ul style="list-style-type: none"> Problem Based Learning Diskusi Kerja kelompok Tanya jawab Analisis kasus 	3 x 150'	<ul style="list-style-type: none"> Mahasiswa mereview materi kuliah yang dicantumkan di referensi Membuat Tugas Mandiri (proposal) 	20%	https://repository.ar-raniry.ac.id/eprint/3353 https://repository.ar-raniry.ac.id/

Per-temuan	Kemampuan Akhir	Indikator	Bahan Kajian /Materi Perkuliahuan	Bentuk Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Alokasi waktu	Pengalaman Belajar mahasiswa	Bobot Penilaian	Referensi
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu merumuskan masalah penelitian • Dapat merumuskan tujuan penelitian • Dapat menjelaskan definisi operasional • Mampu menjelaskan teknik pengumpulan data masing-masing model mixed methods • Mampu menjelaskan penentuan populasi dan sample masing-masing model mixed methods. • Mampu menganalisis data hasil penelitian mixed methods • Mampu membuat design masing-masing model mixed methods • Dapat menulis tinjauan pustaka • Mampu menulis kerangka teori • Dapat menulis rancangan penelitian • Mampu merumuskan hipotesis • Memahami populasi • Dapat menjelaskan sample dan teknik penarikan sample. • Dapat mencari validitas dan reliabilitas data • Dapat menjelaskan teknik pengumpulan data • Memahami beban dan tanggung jawab pembimbing skripsi • Memahami jadwal dan persyaratan mengikuti sidang munaqashah. 	<ul style="list-style-type: none"> • Keoriginilitas Tugas terstruktur • Tatabahasan dan gaya selingkung yang digunakan • Penggunaan dan penulisan kutipan 	<ul style="list-style-type: none"> • Cara membuat halaman daftar isi. • Cara mengutip dan menulis footnote • Isi dan Cara menulis Latar Belakang Masalah • Cara merumuskan masalah • Cara menulis tujuan penelitian • Cara menulis definisi operational • Isi dan Cara menulis Tinjauan Pustaka. • Isi dan Cara menulis kerangka teori. • Isi dan Cara menulis rancangan penelitian. • Cara menulis waktu dan lokasi penelitian • Cara merumuskan hipotesis • Cara menulis Populasi dan sampel • Cara mercar validitas dan reliabilitas • Menentukan dan menjelaskan teknik pengumpulan data. • Isi dan cara menulis Analisis data • Isi dan cara menulis kesimpulan dan saran • Bagian Akhir (cara membuat daftar pustaka) 	<p>tanya jawab</p> <p>• Kerja kelompok (online)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tugas Terstruktur • Tugas mandiri • Presentasi tugas 				id/id/epri nt/11667 Abdul Chaer, Seputar Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia, Jakarta: Rineka Cipta, 2012 Dalman, Menulis Karya Ilmiah, Jakarta: Raj Grafindo Persada, 2013. Husein Umar, Metode Penelitian Untuk Skripsi dan Tesis Bisnis, Jakarta : Rajagrafi

Per-temuan	Kemampuan Akhir	Indikator	Bahan Kajian /Materi Perkuliahuan	Bentuk Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Alokasi waktu	Pengalaman Belajar mahasiswa	Bobot Penilaian	Referensi
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
			dan cara menulis daftar lampiran.						ndo Persada, 1996
8	UTS			UTS Online		1 x 150			
9 dan 10	<ul style="list-style-type: none"> Mampu menulis Skripsi dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baku. Dapat menggunakan tanda baca sesuai dengan standar Bahasa Indonesia yang baku Dapat menggunakan angka dan lambang bilangan sesuai dengan Bahasa Indonesia yang baku. 	<ul style="list-style-type: none"> Originilitas Tugas mandiri Tanya jawab Kebenaran dan ketepatan jawaban Ketepatan metode dalam menjawab pertanyaan di kelas 	Tatabahasa dan Gaya Penulisan Skripsi: <ul style="list-style-type: none"> Orisinilitas Penulisan huruf capital Penulisan kata turunan Penulisan Kata Depan di, ke, dan dari Tanda decimal. Kata Sambung Kata latin dan kata asing Partikel <i>pun</i> Konsistensi Angka dan Lambang Bilangan Tanda Desimal Satuan Dasar Sistem Internasional Pemakaian Tanda Baca Penempatan Pemenggalan Kata Paragraf Tabel dan Gambar 	<ul style="list-style-type: none"> Kuliah online Asynchronous Presentasi Diskuisi dan tanya jawab melalui google classrom 	<ul style="list-style-type: none"> Problem Based Learning Diskusi Kerja kelompok Tanya jawab Analisis kasus Tugas Terstruktur Presentasi tugas. 	2 x 150	Membuat tugas	10%	<p>Abdul Chaer, Seputar Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia, Jakarta: Rineka Cipta, 2012</p> <p>https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/3353</p>
11	<ul style="list-style-type: none"> Menganalisis data dengan SPSS 	<ul style="list-style-type: none"> keaktifan di dalam virtua class. Originilitas Tugas mandiri Tanya jawab 	Praktikum <ul style="list-style-type: none"> Penggunaan SPSS 	<ul style="list-style-type: none"> Kuliah online Synchronous (virtual zoom) 	<ul style="list-style-type: none"> Praktek 	1x150	<ul style="list-style-type: none"> Penggunaan software SPSS 	5%	

Per-temuan	Kemampuan Akhir	Indikator	Bahan Kajian /Materi Perkuliahuan	Bentuk Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Alokasi waktu	Pengalaman Belajar mahasiswa	Bobot Penilaian	Referensi
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
				dan Asynchronous • Diskusi dan tanya jawab • Kerja kelompok (online)					
12	<ul style="list-style-type: none"> mampu merumuskan judul penelitian yang memenuhi minimal dua variable dapat merumuskan masalah yang mengandung minimal dua variable dapat membuat sistematika proposal yang merefleksikan masalah penelitian 	<ul style="list-style-type: none"> Originilitas Tugas mandiri Tanya jawab 	Praktikum <ul style="list-style-type: none"> Perumusan judul Perumusan masalah Klarifikasi variable Pengembangan outline 	<ul style="list-style-type: none"> Kuliah online Asynchronous Diskusi dan tanya jawab 	<ul style="list-style-type: none"> Discover y learning Diskusi Cooperative learning Tanya jawab Tugas Terstruktur 	1 x 150	Belajar mandiri Mereview materi kuliah	10%	https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/3353 https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/11667
13 dan 14	<ul style="list-style-type: none"> mampu merumuskan judul penelitian yang memenuhi minimal dua variable dapat merumuskan masalah yang mengandung minimal dua variable dapat membuat sistematika proposal yang merefleksikan masalah penelitian 	<ul style="list-style-type: none"> Kemampuan presentasi. Penguasaan substansi masalah yang diteliti Kemampuan menjawab pertanyaan 	Praktikum <ul style="list-style-type: none"> Simulasi Seminar Proposal Presentasi Proposal Feedback isi proposal 	<ul style="list-style-type: none"> Kuliah Online Synchronous virtual zoom Praktek Perumusan masalah 	<ul style="list-style-type: none"> Discover y learning Diskusi Cooperative learning Tanya jawab 	2 x 150'	Mahasiswa menyimak presentasi Berdiskusi dan tanya jawab	10%	https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/11667

Per-temuan	Kemampuan Akhir	Indikator	Bahan Kajian /Materi Perkuliahhan	Bentuk Pembelajaran	Metode Pembelajaran	Alokasi waktu	Pengalaman Belajar mahasiswa	Bobot Penilaian	Referensi
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
					<ul style="list-style-type: none"> Tugas Terstruktur Presentasi tugas 				
15	Pemahaman yang komprehensif	<ul style="list-style-type: none"> kemampuan menarasikan materi 	Pengulangan dan penguatan keseluruhan materi	<ul style="list-style-type: none"> Presentasi online virtual zoom; Respon si 	<ul style="list-style-type: none"> Kuliah dan diskusi 	1x150'	Mahasiswa menyimak presentasi Diskusi dan tanya jawab	5%	
16	FINAL			UAS Online		1 x 150		20	

E. REFERENSI

1. Wajib

- Abdul Chaer, Seputar Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia, Jakarta: Rineka Cipta, 2012.
- Bambang Prasetyo dan Lina Miftahul Jannah, Metode Penelitian Kuantitatif : Teori dan Aplikasi, Jakarta : Rajagrafindo Persada, 2005
- Busha, Charles A. & Stephen P. Harter, *Research Methods in Librarianship: Techniques & Interpretations*, New York: Academic Press, 1980.
- Chaedar Alwasilah & Senny Suzanna Alwasilah, Pokoknya Menulis, Bandung: PT Kiblat Buku Utama, 2005
- Creswell, John W., *Qualitative Inquiry and Research Design: Choosing Among Five Tradition.*, London: Sage Publications, 1998.
- Creswell, John W., *Research Design : Qualitative & Quantitative Approaches*, London: Sage Publications, 1994.
- Dalman, Menulis Karya Ilmiah, Jakarta: Raj Grafindo Persada, 2013.
- Deddy Mulyana, Metodelogi Penelitian Kualitatif, Bandung: Rosda, 2001.
- Depdiknas, Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Edisi Keempat, Jakarta: Gramedia, 2008
- Dirgo Sabariyanto, Kebakuan dan Ketidakbakuan Kalimat dalam Bahasa Indonesia, Yogyakarta: Gama Media, 2001.
- E. Kosasih & Yoce A. Darma, Menulis Karangan Ilmiah, Jakarta: Nobel Edumedia, 2009.
- Esti Ismawati, Bahasa Indonesia untuk Penulisan Karya Ilmiah, Yogyakarta: Ombak, 2012.
- Husein Umar, Metode Penelitian Untuk Skripsi dan Tesis Bisnis, Jakarta : Rajagrafindo Persada, 1996.
- Jonathan Sarwono, Mixed Methods, Jakarta: Elex Media Komputindo, 2011.

15. M. Burhan Bungin, Metodologi Penelitian Kuantitatif, Jakarta: Kencana Prenada Media, 2005
16. M. Hariwijaya dan Triton PB, Panduan Penulisan Skripsi dan Tesis, Yogyakarta: Oryza, 2011
17. Mason, Jennifer, *Qualitative Researching*, London: Sage Publication, 2002.
18. Moh. Nazir, Metode Penelitian, Jakarta: Ghalia Indonesia, 1988
19. Nani Ade, Bahasa Indonesia (untuk Mahasiswa S1 & Pascasarjana, Guru, Dosen, Praktisi dan Umum), Jakarta: PT Grasindo, 2013
20. Nachmias, CF and Nachman D, *Research Methods: Quantitative and Qualitative Approaches*, Boston: Allyn and Bacon, 1997.
21. Paddy O Toole, Rahasia Membangun Argumentasi Ilmiah, Yogyakarta: Pusdim, 2009.
22. Powell, Ronald R., *Basic Research Methods For Librarians*, 2nd, Norwood, New Jersey: Ablex Publishing, 1992.
23. Sugiyono, Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods), Bandung: Alfabeta, 2012.
24. Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik, Jakarta: Rineka Cipta, 2006
25. Sumadi Suryabrata. Metodologi Penelitian. Jakarta: Rajawali Press, 1983.
26. Syofian Siregar, Metode Penelitian Kuantitatif: Perhitungan Manual dan SPSS, Kecana: Jakarta, 2011.
27. Yunus Abidin, dkk., Kemampaun Berbahasa Indonesia di Perguruan Tinggi, Bandung: CV Maulana Media Grafika, 2010.
28. Tim Andromeda, Pedoman Umum EYD, Jakarta: Andromeda Publishing, 2009.

Internet:

1. <http://www.ischool.utexas.edu/~palmquis/courses/RsrchHome.html>
2. <https://www.satujam.com/penelitian-kualitatif-dan-kuantitatif/>
3. <https://explorable.com/what-is-research>
4. <https://www.skillsyouneed.com/learn/research-methods.html>
5. <http://www.nhcc.edu/student-resources/library/doinglibraryresearch/basic-steps-in-the-research-process>
6. <https://onlinecourses.science.psu.edu/stat100/node/18>
7. <http://www.statstutor.ac.uk/resources/uploaded/13samplingtechniques.pdf>
8. <https://www.socialresearchmethods.net/kb/sampprob.php>
9. http://supermahasiswa.multiply.com/journal/item/5/Sukses_Membuat_Proposal_Penelitian

2. Pendukung

- a. Creswell, John W., *Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*, New Jersey: Pearson Education, Inc., 2008.
- b. Fraenkel, Wallen. *How to Design and Evaluate Research in Education*. New York: McGraw-Hill Inc., 1993.
- c. Kerlinger, F N. *Foundation of Behavioural Research*. New York: Holt Rinehart and Winston, 1986
- d. Khatib A. Latief, Evaluasi Pelayanan Perpustakaan Akademi di Banda Aceh dan Aceh Besar, Banda Aceh: Pusat Penelitian IAIN Ar-Raniry, 1999.

- e. Khatib A. Latief, Library User Education Program: Studi Kasus di UPT Perpustakaan Unsyiah dan UPT Perpustakaan IAIN Ar-Raniry Banda Aceh, Jakarta: Direktorat Pembinaan Perguruan Tinggi Agama Islam, Depag, 2000.
- f. Lynch, Mary Jo, *Research and Librarianship: An Uneasy Connection*, Library Trends, 32, 1984.
- g. Maykut P dan Morehouse, R, *Beginning Qualitative Research: A Philosophic and Practical Guide*, London: The Falmer Press, 2005
- h. Miles, M.B dan Huberman, A.M, *Qualitative Data Analysis*, 2nd Edition, Thousand Oaks: Sage, 1994.
- i. Neumen, W. L., *Social Research Method: Qualitative and Quantitative Approaches*, Boston, MA: Pearson Education, 2007.
- j. Singgih Santoso, Statistik Non Parametrik, Jakarta: Elex Media Komputindo, 20012.
- k. Soedjarnarto, dkk., Statistik Inferensial, Surabaya: IKIP Negeri Surabaya, 1989.
- l. Soentoro, Ali Idris Soentoro, Cara Mudah Belajar Metodologi Penelitian Dengan Aplikasi Statistika, Ed Pertama, Depok: PT Taramedia Bakti Persada, 2015
- m. Stake, Robert E. *Qualitative Research: Studying How Things Work*. The Guilford Press, 2010, p. 244. ISBN 9781606235461
- n. Yin, R. K. *Case Study Research: Design and Methods*. 3ed. Thousand Oaks, CA: Sage, 2003.

Internet:

- o. www.ask.com
- p. www.infoskripsi.com

Mengetahui:

Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan,

Banda Aceh, 17 Februari 2020

Dosen Pengampu,

Nurhayati Ali Hasan

NIP.197307281999032002

Khatib A. Latief

NIP.196502111997031002

TUGAS/KEGIATAN TERSTRUKTUR

Nama Mata Kuliah : Seminar dan Bimbingan Penulisan Skripsi

Kode mata Kuliah : IP17060

Semester : VI

SKS : 3.

Minggu Ke : 3 dan 4

Tugas ke : 1

1. Tujuan Tugas Supaya mahasiswa/i:

- memahami sistematika proposal
- mengetahui cara merumuskan masalah dan landasan teori dalam penyusunan proposal skripsi

2. Uraian Tugas

- a. Obyek garapan
- minggu ke 3 : mereview proposal skripsi yang ada.
 - minggu ke 4 : memberikan penguatan di mana perlu dari hasil review proposal.
- b. Yang harus dikerjakan dan batasan-batasan semua yang terkait dengan mekanisme penyusunan proposal.
- c. Metode/cara penggerjaan, acuan yang digunakan Prosedur atau mekanisme menyelesaikan tugas adalah berdasarkan arahan yang dijelaskan di dalam perkuliahan.
- d. Deskripsi luaran tugas yang dihasilkan/dikerjakan Tugas-tugas yang dibuat mahasiswa/i akan dibahas di dalam kelas *synchronous – live zoom* untuk mendapat penguatan yang lebih konprehensif..

3 Kriteria Penilaian

- kesesuaian isi dengan topik yang dibahas
- materi penyusunan proposal lengkap dibahas
- referensi yang digunakan

Mengetahui:

Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan,

Banda Aceh, 8 Maret 2021.

Dosen Pengampu,

Nurhayati Ali Hasan

NIP. 197307281999032002

Khatib A. Latief

NIP.196502111997031002

TUGAS/KEGIATAN TERSTRUKTUR

Nama Mata Kuliah : Seminar dan Bimbingan Penulisan Skripsi
Kode mata Kuliah : IP17060
Semester : VI
SKS : 3.
Minggu Ke : 6 dan 7
Tugas ke : 2

1. Tujuan Tugas Supaya mahasiswa/i:

- memahami mengembangkan idea dalam penulisan skripsi;
- mampu pengembangan paragraph dan kalimat dalam menulis skripsi;

2. Uraian Tugas

Obyek garapan • minggu ke 6 : menulis LBM sebagai latihan pengembangan idea penulisan skripsi.

a. • minggu ke 7 : menjelaskan tata Bahasa dan gaya selingkung dalam penulisan karya ilmiah.

b. Yang harus dikerjakan dan batasan- batasan Latihan menulis latar belakang masalah dan kerangka teori sebagai proses pengembangan keterampilan menulis.

c. Metode/cara penggerjaan, acuan yang digunakan Prosedur atau mekanisme menyelesaikan tugas adalah berdasarkan arahan yang dijelaskan di dalam perkuliahan.

d. Deskripsi luaran tugas yang dihasilkan/dikerjakan Tugas-tugas yang dibuat mahasiswa/i akan dibahas di dalam kelas untuk mendapat mendapat penguatan yang lebih konprehensif dan tugas.

3.Kriteria Penilaian

- kesesuaian isi dengan topik yang dibahas
- Ke dalaman substansi isi penggunaan Bahasa Indonesia yang benar dalam menulis karya ilmiah.
- referensi yang digunakan.

Mengetahui:

Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan,

Banda Aceh, 8 Maret 2021

Dosen Pengampu,

Nurhayati Ali Hasan

NIP. 197307281999032002

Khatib A. Latief

NIP.196502111997031002

TUGAS/KEGIATAN TERSTRUKTUR

Nama Mata Kuliah : Seminar dan Bimbingan Penulisan Skripsi
Kode mata Kuliah : IP17060
Semester : VI
SKS : 3.
Minggu Ke : 8 dan 9
Tugas ke : 3

1. Tujuan Tugas Supaya mahasiswa/i:
- mampu menggunakan software Zotero untuk membuat footnote dan bibliografi.
 - mampu menggunakan turnitin untuk pencegahan plagiasi.

2. Uraian Tugas

- Obyek garapan
- a. minggu ke 8 : mempraktekkan penggunaan zotero
 - minggu ke 9 : mempraktekkan penggunaan Turnitin.
- b. Yang harus dikerjakan dan batasan- batasan semua yang terkait dengan materi mixed methods baik yang sudah dibahas dalam kelas atau materi lain
- c. Metode/cara penggerjaan, acuan yang digunakan Prosedur atau mekanisme menyelesaikan tugas adalah berdasarkan arahan yang dijelaskan di dalam perkuliahan.
- d. Deskripsi luaran tugas yang dihasilkan/dikerjakan Tugas-tugas yang dibuat mahasiswa/i akan dibahas di dalam kelas untuk mendapat mendapat penguatan yang lebih konprehensif dan tugas.

3.Kriteria Penilaian

- kemampuan membuat footnote dan bibliografi dengan zotero
- pengecekan similarity karya ilmiah dengan menggunakan Turnitin.

Mengetahui:

Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan,

Banda Aceh, 8 Maret 2021.

Dosen Pengampu,

TUGAS/KEGIATAN TERSTRUKTUR

Nama Mata Kuliah : Seminar dan Bimbingan Penulisan Skripsi
Kode mata Kuliah : IP17060
Semester : VI
SKS : 3.
Minggu Ke : 10 dan 11
Tugas ke : 4

1. Tujuan Tugas Supaya mahasiswa/i:

- mampu membuat Proposal Penelitian .

2. Uraian Tugas

Obyek garapan • minggu ke 10 : Menyusun Proposal Skripsi

a. • minggu ke 11 : Menyusun Proposal Skripsi.

b. Yang harus dikerjakan dan batasan- batasan Menyusun proposal skripsi dengan menggunakan dan merujuk pada kaedah penulisan proposal ilmia.

c. Metode/cara penggerjaan, acuan yang digunakan Prosedur atau mekanisme menyelesaikan tugas adalah berdasarkan arahan yang dijelaskan di dalam perkuliahan.

d. Deskripsi luaran tugas yang dihasilkan/dikerjakan Tugas-tugas yang dibuat mahasiswa/i akan dibahas di dalam kelas untuk mendapat penguatan yang lebih konprehensif dan tugas.

3.Kriteria Penilaian

- sistematika proposal
- Substansi isi proposal (permalasahan, kerangka teori, tinjauan pustakan, metode, dan instrument)

Mengetahui:

Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan,

Banda Aceh, 8 Maret 2021.

Dosen Pengampu,

FORMAT PENILAIAN DENGAN RUBRIK

Jenjang	Angka	Deskripsi Perilaku
A	90 - 100	Jenjang ini merupakan pencapaian mahasiswa yang SANGAT BAIK SEKALI, yaitu mereka yang mengikuti perkuliahan dengan disiplin, teratur, serius dan memahami materi dengan sangat baik bahkan memiliki motivasi yang kuat untuk memahami lebih luas, memiliki tingkat proaktif dan kreatifitas tinggi dalam mencari informasi yang terkait dengan materi kuliah, mampu menyelesaikan tugas dengan akurasi sempurna bahkan mampu mengenali permasalahan dalam kehidupan nyata.
A-	85 - 89	Jenjang ini merupakan pencapaian mahasiswa yang SANGAT BAIK, yaitu mereka yang mengikuti perkuliahan dengan disiplin, teratur, serius dan memahami materi dengan sangat baik bahkan memiliki motivasi yang kuat untuk memahami lebih luas, dan memiliki tingkat proaktif dan kreatifitas tinggi dalam mencari informasi yang terkait dengan materi kuliah.
B+	78 - 84	Jenjang ini merupakan pencapaian mahasiswa yang BAIK, yaitu mereka yang mengikuti perkuliahan dengan baik, mampu memahami materi dan mampu menyelesaikan masalah/tugas dengan akurasi bagus namun motivasi masih belum optimal.
B	72 - 77	Jenjang ini merupakan pencapaian mahasiswa yang AGAK BAIK, yaitu mereka yang mengikuti perkuliahan dengan baik dan mampu memahami materi serta mampu menyelesaikan masalah/tugas.
B-	68 - 71	Jenjang ini merupakan pencapaian mahasiswa yang CUKUP, yaitu mereka yang mengikuti perkuliahan dengan baik dan memahami materi sekedar.
C+	65 - 68	Jenjang ini merupakan pencapaian mahasiswa yang AGAK KURANG BAIK, yaitu mereka yang mengikuti perkuliahan dengan baik.
C	60 - 64	Jenjang ini merupakan pencapaian mahasiswa yang KURANG BAIK, yaitu mengikuti perkuliahan.
D	50 - 59	Jenjang ini merupakan pencapaian mahasiswa yang SANGAT KURANG BAIK, yaitu tidak memiliki kemauan dan tanggung jawab untuk memahami materi.
E	0 - 49	Jenjang ini merupakan mahasiswa yang GAGAL.