

تأثير استخدام الفيديو لترقية قدرة التلاميذ على نطق الحروف الهجائية

( دراسة تجريبية بـ TPA الرسالة Peuniti بندا أتشيه )

Hasanatul Aisyah  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Uin Ar-Raniry Banda Aceh  
160202025@student.ar-raniry.ac.id

Qusaiyen  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Uin Ar-Raniry Banda Aceh  
qusaiyen@ar-raniry.ac.id

Salma Hayati  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Uin Ar-Raniry Banda Aceh  
salma.hayati@ar-raniry.ac.id

### مستلخص البحث

إن الموضوع هذه الرسالة: تأثير استخدام الفيديو لترقية قدرة التلاميذ على نطق الحروف الهجائية (دراسة تجريبية بـ TPA الرسالة Peuniti بندا أتشيه). وقد اختار هذا الموضوع لأن التلاميذ بـ TPA الرسالة Peuniti بندا أتشيه خصوصاً لمرحلة TKQ - B بعضهم لم يحسنوا قراءاتهم ويشعرون صعباً في نطق الحروف الهجائية. ويظهر هذا الخطأ عندما يقرؤون القرآن حيث أنهم لا أن ينطقون حروفه صحيحاً على حسب مخارج الحروف وصفقتها. هذا يسبب لأن المعلمة لا تستخدم الوسيلة والطريقة, والوسائل المناسبة أحياناً. فجرت الباحثة لعلاج المشكلة بإستعمال وسيلة التعليمية فهي الفيديو. وأما أهداف من هذا البحث لمعرفة القدرة التلاميذ على نطق الحروف الهجائية. وأما منهج البحث هي دراسة تجريبية بالتصميمات التمهدية (Pre-Eksperiment Design), وأدوات البحث هي اختبار القبلي واختبار البعدي، ومجتمع في هذا البحث عددهم ٢٠٣ تلميذاً، والعينة هو ١٤ التلاميذ منها ٦ تلميذاً و ٨ تلميذات. تحليل اختبار قدرة باستخدام إحصائية ويلكوكسون اختبار رتبة (*Statistic Wilcoxin Rank Test*) مع برنامج، وأما نتائج البحث باستخدام إحصائية ويلكوكسون اختبار رتبة (*Statistic Wilcoxin Rank Test*) تدل على أن استخدام الفيديو يؤثر في قدرة

التلاميذ على نطق الحروف الهجائية. يظهر من اختبار القبلي واختبار البعدي يدل على  
الفرض الصفري مردودا والفرض البديل مقبولا.  
الكلمات الإفتتاحية: تأثير، نطق الحروف الهجائية، الفيديو.

### **Abstract**

The title of this thesis is the effect of using video on students' ability to pronounce *hijaiyyah* letters (Experiment Study at TPA Peuniti Banda Aceh). The researcher chose this title because students at the TPA Peuniti Banda Aceh especially the TKQ-B level Some of them had not read it correctly and found it difficult to pronounce *hijaiyyah* letters. This error is seen when they read the Qur'an which the pronunciation of the letters is not correct and does not match the meaning of the letter and its nature. And in fact, the teacher only often use methods of memorization and natural media in teaching. Therefore, researcher try to overcome this problem by using learning media, namely video. The purpose of this study is to determine the ability of students to pronounce *hijaiyyah* letters. The research method is experiment. The instrument of this study was the pretest and posttest. And the study population numbered 203 students and as a sample were 14 students, 6 male students and 8 female students. Analysis of ability tests uses the *Wilcoxin Rank Test Statistics* with the SPSS program. And the results of this study that show that using the *Wilcoxin Rank Test Statistics* on the use of video affect the ability of students to pronounce *hijaiyyah* letters. It can be seen from the pretest and posttest that shows the null hypothesis (Ho) is rejected and the alternative hypothesis (Ha) is accepted.

**Keyword: Effect, pronounce of hijaiyyah letters, video.**

### **Abstrak**

Judul skripsi ini adalah pengaruh penggunaan video terhadap kemampuan siswa dalam mengucapkan huruf hijaiyyah. Judul ini dipilih karena siswa di TPA Peuniti Banda Aceh khususnya tingkat TKQ-B Sebagian mereka belum benar bacaannya dan merasa sulit dalam mengucapkan huruf hijaiyyah. Kesalahan ini terlihat saat mereka membaca Al-Qur'an yang pada pengucapan hurufnya belum benar dan tidak sesuai dengan makharijul huruf dan sifatnya. Ini disebabkan karena pengajar tidak menggunakan metode dan media yang sesuai. Maka peneliti mengatasi masalah ini dengan menggunakan media pembelajaran yaitu video. Adapun tujuan penelitian ini untuk mengetahui kemampuan siswa dalam mengucapkan huruf hijaiyyah. Adapun metode penelitiannya adalah eksperimen. Instrument penelitian ini adalah dengan pretest dan posttest. Dan populasi penelitian ini berjumlah 203 murid dan sebagai sampelnya adalah 14 murid, 6 murid laki-laki dan 8 murid perempuan. Analisis tes kemampuan menggunakan *Statistic Wilcoxin Rank Test* dengan program SPSS. Dan hasil penelitian ini yang menunjukkan bahwa dengan menggunakan *Statistic Wilcoxin Rank Test* terhadap penggunaan video berpengaruh pada kemampuan siswa dalam mengucapkan huruf hijaiyyah. Terlihat dari pretest dan postestnya yang menunjukkan hipotesis nihilnya (Ho) ditolak dan hipotesis alternatifnya (Ha) diterima.

**Kata Kunci: Pengaruh, Pengucapan Huruf Hijaiyyah, Video.**

## مشكلة البحث

اللغة هي كل ما يمكن أن يدخل في نطاق النشاط اللغوي من رمز صوتي أو كتابي أو إشارة أو اصطلاة.<sup>١</sup> وإن اللغة العربية - كغيرها من اللغات - مجموعة من الرموز، المتمثلة الحروف الهجائية العربية، التي يستعدعي نطق واحد مهما أو أكثر أصواتا معينة.<sup>٢</sup>

إن في نطق الأصوات الحروف الهجائية من القرآن أو الحادث يحتاج إلى قراءة الأصوات الصحيح، أما بانسبة لعلم الصوت الذي يناقش صوت كلام معين من خلال النظر في وظيفته ومعناه يسمى بفونولوجي. وقضية الإدغام، والإشمام، والنبر، والتنغيم، والطول، والوقف، هي من المواد الأساسية في علم الفونولوجي.<sup>٣</sup> ومن أهم جوانب النطق هو الجانب الصوتي، إذا يرى التربويون الأهمية الكبرى لتعلم النطق منذ البداية تعليما صحيحا.<sup>٤</sup> إذا أخطأ التلميذ في بداية التعلم.

وإن تعريف الحروف الهجائية في المرحلة الابتدائية، يكون اطفال يتقنون جميع أشكال حروف الهجائية. ولكن هناك اطفال صعوبة في التعرف على حروف الهجائية التي لها علامات قراءة متنوعة والتي دخلت على مستوى "اقرأ" وذكرها.<sup>٥</sup> حروف الهجائية لها شكل مميز وشخصية صوتية، والبعض تبدو متشابهة تقريبا ولكن في أماكن مختلفة حيث تخرج الحروف. ولذلك اطفال صعوبة على يفرق بين الحروف الهجائية.<sup>٦</sup>

<sup>١</sup>بخارى مسلم، المدخل إلى علم اللغة، ( دار السلام = بندا أتشيه، ٢٠٠٧م )، ص. ٢.

<sup>٢</sup> على اسماعيل محمد، منهج في اللغة العربية، ( مكتبة وهبة: الطبعة الاولى ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م )، ص. ١١

<sup>٣</sup> Ahmad Sayuti Anshari Nasution,, *Bunyi Bahasa*, cet 1, Jakarta: katalog dalam terbitan, 2006. hlm.5

<sup>٤</sup>الصوتية والمرئية قصي علي وفجرينا، تعليم نطق الحروف الهجائية بتسجيلات(ب TPA فطح قريب دراسة تجريبية)،

جامعة الرانيري الحكومية، بندا أتشيه، ٢٠١٤، ص. ٢٣٧

<sup>٥</sup> Khadijah, *analisis kesulitan anak dalam membaca huruf hijaiyyah berdasarkan pandangan matematis*, Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika, Vol 2, No.1, Juni 2019, hal 43

<sup>٦</sup> Khadijah, *analisis kesulitan anak dalam membaca huruf hijaiyyah berdasarkan pandangan matematis*, Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika, Vol 2, No.1, Juni 2019, hal 43

كما يعرف ان يعلم الحروف الهجائية هو ينقل المفاهيم التلاميذ في نطق الأصوات الحروف الهجائية وليس بطريقة وسائل الواحدة فقط، لكن بالأساليب المتعددة: أحداها باستخدام الوسيلة.<sup>٧</sup>

الوسيلة هي كل أشياء التي لإرس ال الرسالة من المرسل إلى المرسل حتى يتهيج الذهن وعاطفة وإهتمام وإرادة الطلاب لتعلم. ذكر امام أسرارى أن وسائل تعليم هي كل ما يستخدم قناة لإيصال رسالة أو معلومة من مصدر إلى هدف ( مرسل إليه).<sup>٨</sup> ويمكن أن نقسم هذه الوسائل ليسهل عرضها ودراستها إلى ثلاثة أنواع وسائل بصرية، ووسائل سمعية، ووسائل سمعية وبصرية.<sup>٩</sup>

إن الفيديو إحدى الوسائل السمعية البصرية الذي يستخدم المدرس والطلاب في مشاهدة المادة. وهذه الوسيلة إحدى الوسائل مناسبة في تعلم الحروف الهجائية لأن يستطيع التلاميذ أن يشاهد ويستمعوا الناطقين الحروف الهجائية في تعليم مخارج الحروف بواسطة الفيديو.<sup>١٠</sup>

وجد التلاميذ في مؤسسة تعليم القرآن TPA الرسالة Peuniti بندا أتشيه، خصوصا في المرحلة TPA، وكان أحوال التلاميذ بتلك المؤسسة أن بعضهم لم يحسنوا قراءتهم ويشعرون صعبا في نطق الحروف الهجائية. ويظهر هذا الخطأ عندما يقرؤون القرآن حيث أنهم لا أن ينطقون حروفه صحيحا على حسب مخارج الحروف وصفتها. هذا يسبب لأن المعلمة لا يستخدم الوسيلة والطريقة المناسبة أحيانا.

<sup>7</sup> Rezky aziz, pengaruh penggunaan media terhadap terhadap minat dan hasil belajar siswa pada materi system peredaran darah, Prosiding seminar Nasional Biologi dan Pembelajarannya, hal 461

<sup>8</sup> Qusyaen, tarmizi ninoersy, ramadana fitri, , Tathwir Manhaj Ta'lim wa Taqwim Al-Luqqah Al-'Arabiyah Li An-Nathiqina Bighairiha, rukoh banda aceh, Journal Lisanuna, vol 8, No.2, 2018. hal 114

<sup>٩</sup> روضة الجنة، استخدام الوسيلة (فيديو) لترقية قدرة الطلاب على قراءة القرآن، جامعة الرانيري

الحكومية، بندا أتشيه، ٢٠١٧، ص. ٤

<sup>١٠</sup> روضة الجنة، استخدام الوسيلة (فيديو) لترقية قدرة الطلاب على قراءة القرآن ، جامعة الرانيري

الحكومية، بندا أتشيه، ٢٠١٧، ص. ٥



## الوسائل التعليمية وأهميتها

وتعريف الوسيلة بأنها "مجموعة من الأدوات والألات التي يستخدمها المعلم. أو الدارس، لنقل المحتوى إلى المتعلمين، سواء أكان ذلك داخل الفصل أو خارجه، يهدف تحسين العملية التعليمية. وتعريف الوسيلة بصورة أكثر تفصيل بأنها كل ما يستخدمها المعلم والمتعلم من أجهزة وأدوات ومواد وأية مصادر أخرى، يهدف إكساب المتعلم خبرات تعليمية محددة، بسهولة ويسر ووضوح.<sup>11</sup>

يوسف هادي ميارسو أن وسائل التعليمية هي وسائل الإعلام التعليمية مثل جميع أنواع الوسائط التي يمكن استخدامها لتحفيز أفكار الطلاب ومشاعر القلق والرغبة في ذلك لتشجيع عملية التعلم لدى الطلاب.<sup>12</sup>

ويمكن القول إن الوسيلة التعليمية هي عبارة عن تركيبة تضم كلا من المادة التعليمية أو المحتوى والإدارة والمتعلم، والجهاز الذي يتم من خلاله عرض القيم، دون الاعتماد الاساس من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام.<sup>13</sup> توفر البيئة التعليمية المجهزة بالصورة تأثيراً أقوى وأعمق ثلاث مرات من الكلمات (المحاضرات). بينما إذا تم الجمع بين الصورة والصوت ، يكون التأثير أقوى.<sup>14</sup>

فوائد وسائل:

أ- لبعثة الدوافع للتعلم عند الطلاب

ب- تمكن تفاعل بين متعلمين بالبيئة مباشرة

ج- وتمكن الطلاب لتعلم نفسية

<sup>11</sup> Qusyaen,tarmizi ninoersy, ramadana fitri, *Tathwir Manhaj Ta'lim wa Taqwim Al-Luqqah Al-'Arabiyah Li An-Nathiqina Bighairiha*, rukoh banda aceh, Journal Lisanuna, vol 8,No.2, 2018. hal 115

<sup>12</sup> Nunu mahnun, *media pembelajaran, journal pemikiran islam*; vol.37, No.1 Januari -Juni 2012. hal 27

<sup>13</sup> Qusyaen,tarmizi ninoersy, ramadana fitri, *Tathwir Manhaj Ta'lim wa Taqwim Al-Luqqah Al-'Arabiyah Li An-Nathiqina Bighairiha*, rukoh banda aceh, Journal Lisanuna, vol 8,No.2, 2018, hal 115

<sup>14</sup> Yasmarruddin Bardansyah, *Urgensi Penciptaan Lingkungan berbahasa asing* (Makalah) 2008, hal 4

د- تسهل الطلاب لإيجاد المعلومات.<sup>١٥</sup>

مفهوم الفيديو وأهمية استخدامه

الفيديو هو مصطلح غربي يمكن ترجمته إلى اللغة الغربية بمصطلحة مقابل هو "الصور المتحركة" ويقصد به عادة تقنية تسجيل الصور المتحركة والذي يرافقه غالبا التسجيل الصوتي "Audio- Video".<sup>١٦</sup>  
الحروف الهجائية

إن الحروف الهجائية هي رموز وعلامات وضعت للدلالة على الأصوات المختلفة، ومن هذا الأصوات تتألف الألفاظ التي يعبر الإنسان عن حاجته و عما يجول في نفسه من الآراء والأفكار. وليست القراءة إلا القدرة على تحويل هذه الرموز والعلامات إلى مايمثله من الأصوات، كما أن الكتابة ليست إلا قدرة على تصوير الألفاظ المختلفة. فالحروف الهجائية هي رموز للكتابة والأصوات التي يعبر بها الإنسان عن حاجاته في اللغة العربية.<sup>١٧</sup>

أن عدد الأبجدية العربية ثمانية وعشرون حرفا موزعة على مدرج صوتي واسع بين الشفتين من جهة، وأقصى الحلق من جهة أخرى.<sup>١٨</sup> وكان حرف الهجائية كلها سواكن، ومنها اثنان يستعملان استعمالا آخر وهو الحركة الطويلة أو حرف مدّ ولين وهما الواو والياء. الألف تستعمل الاستعمال الأخير أيضا.<sup>١٩</sup>

<sup>15</sup> Qusyaen,tarmizi ninoersy, ramadana fitri, *Tathwir Manhaj Ta'lim wa Taqvim Al-Luqqah Al- 'Arabiyah Li An-Nathiqina Bighairiha*, rukoh banda aceh, Journal Lisanuna, vol 8,No.2, 2018. hal 115

<sup>١٦</sup> نجيب جنوس، الفيديو التعليمي ... ٢٠١٩م، متاح على <http://ar.wikipedia.org/wiki/> فن

الفيديو تاريخ الدخول ٢٣/٠٨/٢٠١٩

<sup>17</sup> Ahmad Faruq Abdullah, *Thariiqatu Ta'liimu Qiraah Al-Huruful Hijaiyyatil Al- 'Arabiyyah li Mukhtalafil 'Aqli*, Vol.01, No.02, Oktober 2014

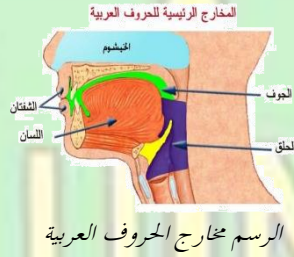
<sup>١٨</sup> الصوتية والمرئية قصي علي وفجرينا، تعليم نطق الحروف الهجائية بتسجيلات (ب- TPA فطح

قريب دراسة تجريبية)، جامعة الرانيري الحكومية، بندا أتشيه، ٢٠١٤، ص. ٢٣٩

<sup>١٩</sup> على الحديدى، مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب ( القاهرة: دار الكتاب العربي للطباعة

والنشر)، ص. ٢٨١-٢٨٣

أن أعضاء النطق في الإنسان في تطوير طبيعي مطرد في بنيتها واستعداد ومنهج دائها لوظائفها. <sup>٢٠</sup> وقد اثبت علماء الصوت يتجارت لايناها الريب، أن كل صوت مسموع يوجب حدوث مزات لاتدرك بالعين في بعض الحالات، وإنما تنتقل بشكل موجات حتى تصل إلى الأذن البشرية. أما أعضاء النطق أو اعضاء الجهاز الصوتي فتكون مما يأتي: <sup>٢١</sup> الجوف، الحلق، اللسان، الشفتان، الخيشوم. المخارج الحروف العربية كما في الصورة التالية:



#### منهج البحث

إن منهج البحث في هذا البحث هو منهج تجريبي، فهو منهج البحث العلمي الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية وهو المنهج الذي تستطيع الباحثة بواسطته أن تعرف أثر السبب (المتغير المستقبل) على النتيجة (المتغير التابع). <sup>٢٢</sup> هذا البحث هي التصميمات التمهيدية (*Pre Experiment Design*) بالتصميم المجموعة الوحدة مع اختبار قبلي وبعدي او ما يقال في الإنجليزية *One Grup Pre-Test Post-Test Design* تستعمل الباحثة منهج تجريبي في هذا البحث لمعرفة تأثير الفيديو لترقية قدرة التلاميذ على نطق الحروف الحجاجية بـ TPA الرسالة Peuniti بندا أتشيه.

<sup>٢٠</sup>علي عبد الواحد وافي، علم اللغة، الطبعة الثامنة، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع،

٢٠٠٢، ص، ٢٨٩.

<sup>٢١</sup>دوسوسور، علم اللغة العام، ص، ٥٩-٦٠.

<sup>٢٢</sup>صالح بن حمد العساف، مدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: مكتبة العبيكان،

٢٠٠٠م)، ص. ٣٢٠.

هذا البحث يجمع أن البيانات بالإختبار. في الإختبار توجد الإختبار القبلي الإختبار البعدي. وفي هذه التجربة تقوم الباحثة بالإختبار القبلي والبعدي للتلاميذ لمعرفة قدرتهم على نطق الحروف الهجائية قبل وبعد استخدام الفيديو.

والمجتمع لهذا البحث هو جميع التلاميذ بـ TPA الرسالة Peuniti بندا أتشيه لسنة دراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠ م عددهم ٢٠٣ تلميذا. بالتفصيل ٩٠ تلميذا و١١٣ تلميذات في هذه TPA. وأما عينتها بعضا للمقارنة من جميع المجتمع هي التلاميذ في تلك المؤسسة TPA الرسالة الفصل B - TKQ وعددهم ١٤ تلميذا منها ٦ تلميذا و٨ تلميذات وهي التلاميذ للمرحلة المتوسطة بـ TPA الرسالة Peuniti بندا أتشيه ليكون فصلا تجريبيا.

نتائج البيانات ومناقشاتها

يتم الحصول على تأثير استخدام الفيديو على قدرة التلاميذ في نطق الحروف الهجائية بـ TPA الرسالة Peuniti بندا أتشيه, قامت الباحثة بالاختبار القبلي والاختبار البعدي. إن نتائج استخدام وسائل التعليمية الفيديو على قدرة التلاميذ على نطق الحروف الهجائية بـ TPA الرسالة Peuniti بندا أتشيه قبل وبعد تطبيق وسائل الفيديو تتضح في الجدول التالي:

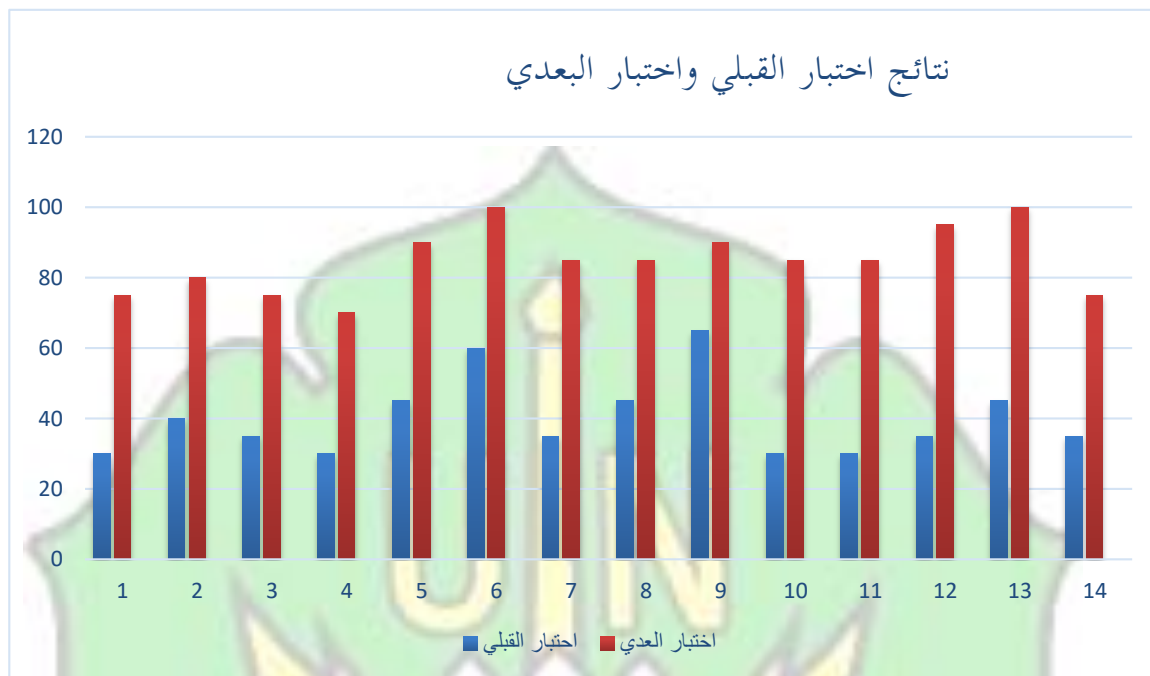


الجدوال ١  
نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي

الرقم	التلاميذ	إختبار القبلي	إختبار البعدي
١	ألفيا أيبي	٣٠	٨٠
٢	كنز	٤٠	٨٠
٣	أديرا	٣٥	٧٥
٤	أيف	٣٠	٧٥
٥	زياد	٤٥	٩٥
٦	محمد دافا	٦٠	١٠٠
٧	الحافظ	٣٥	٨٥
٨	شاكيل	٤٥	٨٥
٩	فارهن	٦٥	٩٠
١٠	مجاهيد	٣٠	٨٥
١١	محمد اميرل	٣٠	٨٥
١٢	النساء	٣٥	٩٥
١٣	نببلا	٤٥	١٠٠
١٤	أتيرة	٣٥	٧٥
مجموع: ١٤		٥٦٠	١٢٠٥
معدل		٤٠	٨٦

لنظرية مقارنة نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للطلاب يمكن رؤيتها من

الرسم البياني التالي:



ولتحليل بيانات قبل اختبار الفرضية للإختبار القبلي والاختبار البعدي فيتم أولاً هذا البحث بالاختبار الطبيعي والاختبار المتجانسة. لنتائج بالاختبار الطبيعي (Uji Normalitas) باستخدام برنامج "SPSS Statistic 22"، وتوضح نتيجته في الجدول التالي:

## الجدول ٢

نتيجة الاختبار الطبيعي: Uji Normalitas

### Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
PRETEST	.245	14	.022	.825	14	.010
POSTTEST	.143	14	.200	.942	14	.441

ومن هذا الجدول يدل على أن نتيجة الاختبار القبلي بعد إجراء الاختبار الطبيعي (uji normalitas) حصلت على مستوى الدلالة (Sig) ٠,٠١٠ أصغر من ٠,٠٥ ونتيجة الاختبار البعدي حصلت على مستوى الدلالة (Sig) ٠,٤٤١ أكبر من ٠,٠٥ فتشير إلى أن البيانات لا تتم توزيعها بشكل طبيعي، ثم تقوم هذا البحث بالاختبار المتجانسة (uji homogenitas) وتتضح نتيجته في الجدول التالي:

### الجدول ٣

بالاختبار المتجانسة (uji homogenitas)

Test of Homogeneity of Variances

NILAI

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.369	1	26	.549

ومن هذا الجدول يدل على أن نتيجة الاختبار المتجانس (uji homogenitas) حصلت على مستوى الدلالة (Sig) ٠,٥٤٩ أكبر من ٠,٠٥، فتشير إلى أن البيانات متجانسة.

باعتماد على البيانات السابقة أن نتيجة الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas) لا يتم توزيعها بشكل طبيعي ونتيجة للاختبار المتجانس (Uji Homogenitas) تشير إلى أن البيانات متجانسة. وهذا البحث لا يمكن إجراء باختبار (Paired Sample T- Test) لأننا إحدى الإختبار من هذا البحث غير طبيعي. ومن ثم هذا البحث اختار Wilcoxon Sign Rank Test

لمعرفة تأثير استخدام الفيديو لترقية قدرة التلاميذ على نطق الحروف الهجائية لابد أن تحلل اختبار Uji Rank Test بنظر إلى نتيجة المعدلة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي، ونتيجة كما في الجدول التالي:

## الجدول ٤

نتيجة اختبار باستخدام Uji Rank Test

Ranks		N	Mean Rank	Sum of Ranks
POSTTEST – PRETEST	Negative Ranks	0 <sup>a</sup>	.00	.00
	Positive Ranks	14 <sup>b</sup>	7.50	105.00
	Ties	0 <sup>c</sup>		
	Total	14		

Test Statistics <sup>a</sup>		POSTTEST – PRETEST
Z		-3.329 <sup>b</sup>
Asymp. Sig. (2-tailed)		.001

- a. Wilcoxon Signed Rank Test  
b. Based On Negative Rank

ومن هذا الجدول يتضح أن نتيجة مستوى الدلالة (2-tailed) Sig. (0.001) وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة (0.05) فيدل على أن الفرض البديل (Ha) مقبول والفرض الصفري (Ho) مردود. فاستخدام الفيديو يكون فعالاً لترقية قدرة التلاميذ على نطق الحروف الهجائية.

ولمناقشة هذا البحث بعد إجراء تحليل البيانات في السابقة قد وجد النقاط منها. استناد إلى نتيجة الاختبارين، يلاحظ هذا البحث بأن نتيجة المعدلة في الاختبار البعدي (0.441) أعلى من نتيجة المعدلة في الاختبار القبلي (0.010). وهذه تدل على أن استخدام الفيديو يؤثر قدرة التلاميذ على نطق الحروف الهجائية.

ولتحقيق تحصيل هذا البحث يضمن البحث بالبحث الذي لها نفس نتائج البحث عن تأثير استخدام الفيديو على نطق الحروف الهجائية. أولاً، "استخدام الوسيلة الفيديو لترقية قدرة الطلاب على قراءة القرآن"، روضة الجنة (Raudatul Jannah) تقال في بحثها أن أنشطة عملية التعليمية الطلاب باستخدام الوسيلة الفيديو



جيد جدًا وتدفع التلاميذ في التعلم القرآن. <sup>٢٣</sup> ثانيا، " تأثير وسائل التعليم بأساس فيديو على كفاءات المفردات" فتح الرازقين (Fathur Raziqin)، في رسالته يبين أن نتيجة تدريس المفردات، بأن استخدام وسائل التعليم بأساس فيديو يكون فعالا لترقية نتائج الطلاب في المادة "المفردات". حيث قيمة  $t_{hitung} = 0,8013$   $t_{tabel} = 0,424$ . <sup>٢٤</sup> ثالثا، بموضوع " استخدام وسيلة فيديو في تعليم الإستماع" ييسي ايرليك فوسفا جنديرا (Yesi erlika)، ونتائج لهذا البحث يدل على أن استخدام وسيلة فيديو له إثارة لنتائج تعليم الإستماع. <sup>٢٥</sup>

#### الخاتمة

وبعد البحث يأتي بالنتيجة: أن استخدام الفيديو يؤثر في قدرة التلاميذ على نطق الحروف الهجائية بـ TPA الرسالة Peuniti بندا أتشيه، حيث تدل أن نتيجة اخت مستوى الدلالة (2-tailed) Sig. (0,001) وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة 0,005، وهذا يدل على أن فرض الصفري (Ho) مردودا وفرض البديل (Ha) مقبولا أى إن استخدام الفيديو قد أدى ترقية قدرة التلاميذ على نطق حرف الهجائية.

<sup>٢٣</sup> روضة الجنة، استخدام الوسيلة (فيديو) لترقية قدرة الطلاب على قراءة القرآن ( دراسة إجرائية

—TPA Al- Irsyad)، جامعة الرانيري الحكومية، بندا أتشيه، ٢٠١٧، ص. ٨٣

<sup>٢٤</sup> فتح الرازقين، تأثير وسائل التعليم بأساس فيديو على كفاءات المفردات للصف العادي عشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية، الجامعة تولونج اجونج الإسلامية الحكومية، تولونج اجونج، ٢٠١٥، ص. ٩٢

<sup>٢٥</sup> ييسي ايرليك فوسفا جنديرا، استخدام وسيلة فيديو في تعليم الإستماع، الجامعة تولونج اجونج

الإسلامية الحكومية، تولونج اجونج، ٢٠١٥، ص. ٩٨

## المراجع

### أ- المراجع العربي

الصوتية والمرئية قصي علي وفجرينا، ٢٠١٤، تعليم نطق الحروف الهجائية بتسجيلات  
بندا أتشيه: دار السلام.

بخارى مسلم، ٢٠٠٧م، المدخل إلى علم اللغة، بندا أتشيه: دار السلام  
روضة الجنة، ٢٠١٧، استخدام الوسيلة (فيديو) لترقية قدرة الطلاب على قراءة  
القرآن، جامعة الرانيري الحكومية، بندا أتشيه: دار السلام.  
صالح بن حمد العساف، ٢٠٠٠ م، مدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، لرياض،  
مكتبة العبيكان.

علي الحديدى، ٢٠٠١ مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب القاهرة: دار الكتاب  
العربي للطباعة والنشر

علي عبد الواحد وافي، ٢٠٠٢، علم اللغة، الطبعة الثامنة، دار نهضة مصر للطباعة  
والنشر والتوزيع.

فتح الراقين، ٢٠١٥، تأثير وسائل التعليم بأساس فيديو على كفاءات المفردات،  
الجامعة تولونج اجونج الاسلامية الحكومية، تولوج اجونج.  
بيسي ايرليك فوسفا جنديرا، ٢٠١٥، استخدام وسيلة فيديو في تعليم الإستماع،  
الجامعة تولونج اجونج الاسلامية الحكومية، تولوج اجونج.

### ب- المراجع الإندونيسية

Ahmad Sayuti Anshari , *Bunyi Bahasa*, cet 1, Jakarta: katalog dalam terbitan.  
2006

Khadijah, *analisis kesulitan anak dalam membaca huruf hijaiyyah berdasarkan  
pandangan matematis*, jurnal ilmiah Pendidikan matematika, Vol 2, No.1,  
Juni 2019.

Rezky aziz, *pengaruh penggunaan media terhadap terhadap minat dan hasil  
belajar siswa pada materi system peredaran darah*, Prosiding Seminar  
Nasional Biologi dan Pembelajarannya.

Qusaiyen,tarmizi ninoersy, ramadana fitri, , *Tathwir Manhaj Ta'lim wa Taqwim Al-Luqqah Al-'Arabiyah Li An-Nathiqina Bighairiha*, Rukoh Banda Aceh, Journal Lisanuna, vol 8,No.2, 2018.

