

تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (Projector)

لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة

(دراسة تجريبية بـ MIN 8 ACEH BARAT DAYA)

رسالة

إعداد:

سلطان رافد

رقم القيد. ١٧٠٢٠٢٠٥٢

طالب قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢١ م / ١٤٤٣ هـ

تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector) لترقية قدرة التلاميذ

على مهارة الكتابة (دراسة تجريبية بـ (MIN 8 Aceh Barat Daya

رسالة

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين
بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية
كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى
تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

سلطان رافد

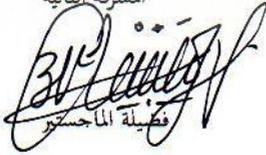
رقم القيد. ١٧٠٢٠٢٠٥٢

طالب قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

موافقة المشرفتين،

المشرفة الثانية


فضيلة الماجستير

المشرفة الأولى


الدكتوراندا حمدية الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات

لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ: ٢٨ ديسمبر ٢٠٢٢ م

٢٤ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ

بندا أتشيه

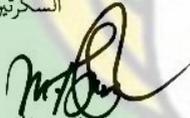
إعداد:

سلطان رافد

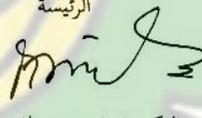
رقم القيد: ١٧٠٢٠٢٠٥٢

لجنة المناقشة:

السكرتير


محمد ثابرين الماجستير

الرئيسة


الدكتوراندا حمدية الماجستير

العضو


الدكتور ميدي تينورسي الماجستير

العضو


فضيلة الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية - جامعة الرانيري

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندو آتشيه



الدكتور مسلم عزالي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٩٠٢٠٩١٦٨٩٠٣١٠٠١

إقرار الباحث

أنا الموقع أسفله:

الإسم الكامل : سلطان رافد
مكان الميلاد وتاريخه : 28 أبريل 1999 Manggeng
رقم القيد : 170202052
القسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تألفي ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا آتشييه، وليس فيها التأليف والأراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحث مستعد لقبول العقوب فيما يقذف عليها من انتحال الملفات.

بندا آتشييه، 10 ديسمبر 2021
صاحب القرار،


سلطان رافد



رقم القيد. 170202052

إستهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

كُتِبَ أَنْزَلَ نُهُ إِلَىٰ كَ مُبْرِكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا

الْأَلْبَابِ

(سورة ص : ٢٩)

يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ۗ وَاللَّهُ بِمَا

تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

(سورة المجادلة : ١١)

جامعته الرانيري
AR-RANIRY
(صدق الله العظيم)

الإهداء

أهدي هذه الرسالة :

١- إلى أبي المكرم مختارالدين وأمي المكرمة إيتي إرسمى

للذين ربياني صغيرا، بارك الله لهما وحفظهما الله

وأبقاهما في سلامة الدنيا والآخرة، وإلى أسرتي

حفظهم الله وجزاهم الله خير الجزاء

٢- وإلى أساتذ وأستاذات في الجامعة الرانيري الإسلامية

الحكومية، الذين علموني علوما نافعة ومفيدة

وإرشادا صحيحا، شكرا جزيلا لهم.

٣- وإلى جميع صديقاتي وأصدقائي في جامعة الرانيري

الإسلامية الحكومية، جزاكم الله خير الجزاء.

شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل العربية اللغة القرآن وهي أكمل اللغات التي نطق بها الإنسان وأشهد أن لا إله إلا الله المبدئ المعيد وحده لا شريك له. وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله سيد الأنام. اللهم صل وسلم وبارك على محمد وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهداه إلى يوم القيامة.

فقد تمت كتابة هذا البحث الجامعي وموضوعه: "تطبيق الإيماء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة (دراسة تجريبية بـ MIN 8 Aceh Barat Daya)" بعون الله تعالى العليم القدير. وذلك كمادة من المواد الدراسية المقررة على الطلبة للحصول على شهادة البكلوريوس (S.Pd) في علم التربية بقسم تعليم اللغة العربية

وفي هذه الفرصة المباركة يقدم الباحث الشكر الجزيل

للذين ساعدوه في انهاء هذا البحث الجامعي خاصة إلى:

١. الفاضلة الدكتوراندا حمدي الماجستير، والفاضلة فضيلة

الماجستير، يقدم الباحث لهما شكرا جزيلاً بأنهما قد

أنفقا أوقاتهما لإشراف هذه الرسالة إشرافاً تاماً من

البداية حتى نهايتها، عسى أن يباركهما ويجزيهما الله

أحسن الجزاء

٢. مدير جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية وعميد كلية

التربية وتأهيل المعلمين ورئيس قسم تعليم اللغة العربية

وجميع أعضائه وجميع الأساتذة في كلية التربية وتأهيل

المعلمين والعاملين فيها، والله يجزيهم حيث إنهم أتاحوا

الباحث استعمال الوسائل التعليمية بهذه الجامعة المحبوبة،

كما زودوها علوماً مختلفة.

٣. ولا ينسى الباحث أن يقدم الشكر لناظر مدرسة وكافة

المدرسين والعاملين بالمدرسة MIN 8 Aceh Barat Daya

في جمع البيانات المحتاجة إليها عند عملية البحث، عسى
الله أن يعطيهم أجرا عظيما.

وأخيرا، يدعو الله أن يجعل هذا العمل ثمرة نافعة ويرجو من
القارئ نقدا بنائيا لتكميل هذه الرسالة لأن الإنسان لا يخلو من
الخطأ والنسيان عسى أن يكون نافعا للباحث وللقارئ جميعا،
وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم،
والحمد لله رب العالمين.

بندا أتشية، ١٠ ديسمبر ٢٠٢١

الباحث،

قائمة المحتويات

ب موافقة المشرفتين

ج اقرار الباحث

د استهلال

ه إهداء

و شكر وتقدير

ط قائمة المحتويات

م قائمة الجداول

ط قائمة الملحقات

ف مستخلص البحث باللغة العربية

ق مستخلص البحث باللغة الإنجليزية

ش مستخلص البحث باللغة الإندونيسية

فصل الأول : اساسية البحث

أ. مشكلة البحث ١

ب. أسئلة البحث ٥

- ج. أهداف البحث. ٦.....
- د. أهمية البحث ٦.....
- هـ. إفتراض البحث وفروضه ٧.....
- و. حدود البحث ٨.....
- ز. معاني المصطلحات ٩.....
- ح. الدراسات السابقة ١٤.....
- ط. طريقة كتابة البحث ١٨.....

فصل الثاني : الإطار النظري

١. مفهوم الإملاء ١٩.....
٢. أنواع الإملاء ٢٢.....
٣. أهداف تعليم الإملاء ٢٧.....
٤. أهمية الإملاء ٣٠.....
٥. خطوات تدريس الإملاء المنظور ٣١.....
- ب. وسيلة كشاف ضوئي (projector) ٣٢.....
١. مزايا وسيلة كشاف ضوئي ٣٢.....
٢. عيوب وسيلة كشاف ضوئي ٣٣.....

- ٣٤ ٣. خطوات وسيلة كشاف ضوئي
- ٣٥ ج. مهارة الكتابة
- ٣٦ ١. أهمية الكتابة
- ٣٨ ٢. أهداف الكتابة

فصل الثالث : اجراءات البحث الحقلى

- ٤٠ أ. طريقة البحث
- ٤١ ب. المجتمع وعينة البحث
- ٤٢ ت. طريقة جمع البيانات وأدواتها
- ٤٧ ج. طريقة تحليل البيانات

الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها

- ٤٨ أ. عرض البيانات
- ٤٨ ١. لمحة عن حقل البحث
- ب. تطبيق طريقة الإملاء المنظور بوسيلة كشاف
- ٥٤ ضوئي (projector)
- ٦٢ ج. تحليل البيانات ومناقشتها
- ٦٢ ١. الاختبار القبلي والبعدي

٧٢ ٢. الاستبانة

١١٣ د. تحقيق الفرض

الفصل الخامس: خاتمة

١١٤ أ. نتائج البحث

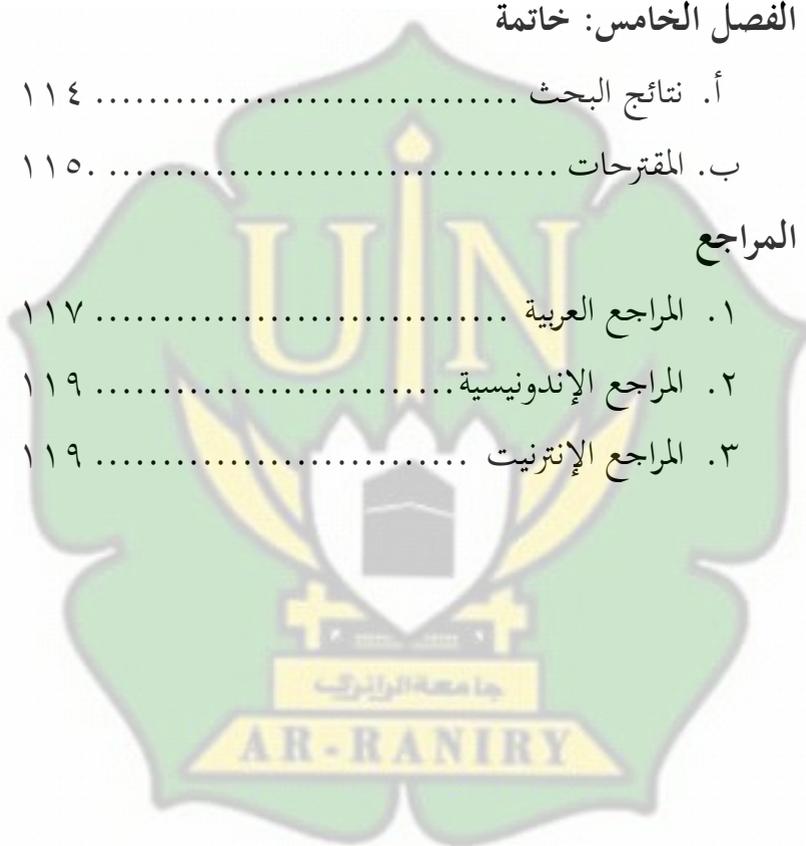
١١٥ ب. المقترحات

المراجع

١١٧ ١. المراجع العربية

١١٩ ٢. المراجع الإندونيسية

١١٩ ٣. المراجع الإنترنت



قائمة الجدول

صفحة

الجدول ٤-١ عدد المعلمين في MIN 8 Aceh Barat Daya .. ٤٩
الجدول ٤-٢ عدد التلاميذ في MIN 8 Aceh Barat Daya ... ٥١
الجدول ٤-٣ التوقيت التجريبي ٥٣
الجدول ٤-٤ أنشطة المدرس التلاميذ في إجراء تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي..... ٥٤
الجدول ٤-٥ أنشطة المدرس التلاميذ في إجراء تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي..... ٥٦
الجدول ٤-٦ أنشطة المدرس التلاميذ في إجراء تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي..... ٦٠
الجدول ٤-٧ نتيجة الاختبار القبلي ٦٣
الجدول ٤-٨ نتيجة الاختبار البعدي..... ٦٥
الجدول ٤-٩ نتيجة ضبط الفأئيل (Normalitas Data) ٦٨
الجدول ٤-١٠ نتيجة الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas) ٦٩

الجدول ٤-١١	تحصيل الاختبارات	٧٠
الجدول ٤-١٢	Paired Samples Tes	٧١
الجدول ٤-١٣	استجابة التلاميذ على البيان رقم ١	٧٣
الجدول ٤-١٤	استجابة التلاميذ على البيان رقم ٢	٧٥
الجدول ٤-١٥	استجابة التلاميذ على البيان رقم ٣	٧٦
الجدول ٤-١٦	استجابة التلاميذ على البيان رقم ٤	٧٨
الجدول ٤-١٧	استجابة التلاميذ على البيان رقم ٥	٨٠
الجدول ٤-١٨	استجابة التلاميذ على البيان رقم ٦	٨١
الجدول ٤-١٩	استجابة التلاميذ على البيان رقم ٧	٨٣
الجدول ٤-٢٠	استجابة التلاميذ على البيان رقم ٨	٨٥
الجدول ٤-٢١	استجابة التلاميذ على البيان رقم ٩	٨٦
الجدول ٤-٢٢	استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٠	٨٨
الجدول ٤-٢٣	استجابة التلاميذ على البيان رقم ١١	٩٠
الجدول ٤-٢٤	استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٢	٩١
الجدول ٤-٢٥	استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٣	٩٣
الجدول ٤-٢٦	استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٤	٩٤

- الجدول ٤-٢٧ استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٥ ٩٦
- الجدول ٤-٢٨ استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٦ ٩٨
- الجدول ٤-٢٩ استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٧ ٩٩
- الجدول ٤-٣٠ استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٨ ١٠١
- الجدول ٤-٣١ استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٩ ١٠٣
- الجدول ٤-٣٢ استجابة التلاميذ على البيان رقم ٢٠ ١٠٤
- الجدول ٤-٣٣ نتيجة المعدلة من استجابة الطلبة ١٠٦



قائمة الملحقات

١. خطاب الإشراف من عميد كلية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على تعيين المشرفتين
٢. خطاب عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على القيام بالبحث
٣. الافادة من رئيس مدرسة MIN 8 Aceh Barat Daya
٤. الإختبار القبلي والإختبار البعدي
٥. تحضير التعليم
٦. ورقة الاستبانة للتلاميذ
٧. جدول البيانات
٨. الصور الفوتوغرافية
٩. السيرة الذاتية

مستخلص البحث

عنوان البحث : تطبيق إملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي

(projector) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة

الكتابة "دراسة تجريبية بـ MIN 8 Aceh Barat

" Daya

الاسم الكامل : سلطان رافد

رقم القيد : ١٧٠٢٠٢٠٥٢

اختار الباحث موضوع البحث تطبيق إملاء المنظور بوسيلة كشاف

ضوئي (projector) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة "دراسة

تجريبية بـ MIN 8 Aceh Barat Daya. اندفع الباحث إلى كتابة هذا

البحث لأن التلاميذ ضعفاء في مهارة الكتابة خصوصا في الإملاء،

بعضهم لا يستطيعون أن يملاء المفردة صحيحة، التلاميذ لم يكن ناجحا

في تطبيق قواعد الحروف، ولا يستطيعون أن يربطوا الحروف وغير ذلك من

أغلاط. وأما الهدف لهذا البحث فهو التعرف على تطبيق طريقة الإملاء

المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector) يرقى قدرة التلاميذ على

مهارة الكتابة والتعرف على استجابة التلاميذ في تطبيق الاملاء المنظور

بواسطة كشاف ضوئي (projector) على تدريس الكتابة. وطريقة البحث

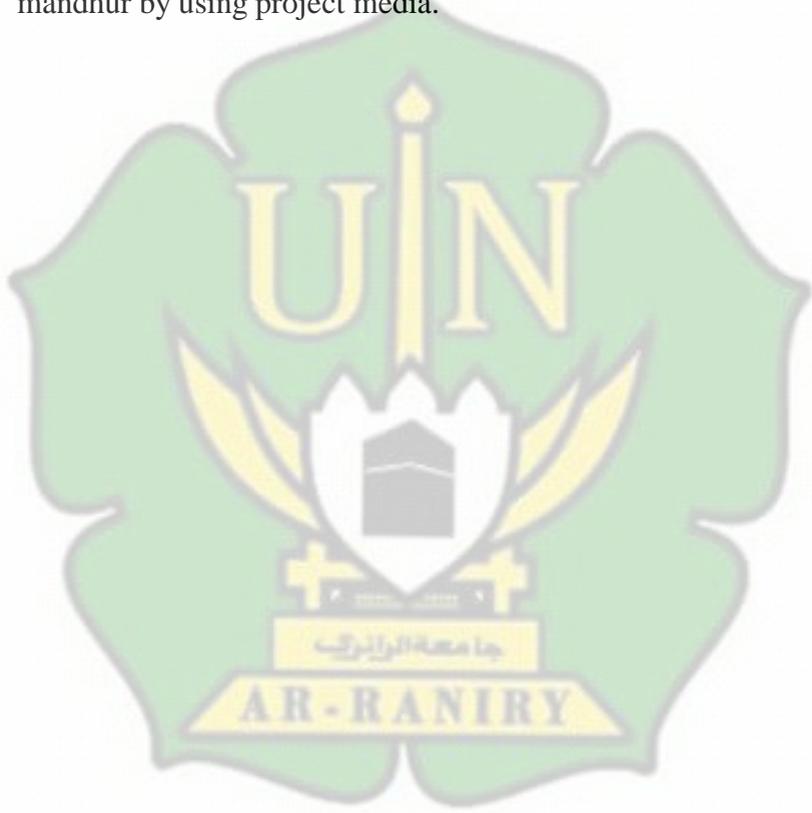
التي اعتمد عليه الباحث في البحث هي طريقة تجريبية. ولجمع البيانات قام الباحث بالاختبار القبلي والاختبار البعدي وتوزيع الاستبانات للتلاميذ. أما المجتمع في هذا البحث هو جميع التلاميذ في MIN 8 Aceh Barat Daya ، والعينة التي اختار الباحث هي التلاميذ في الصف الخامس وعددهم ٣٠ تلاميذ. وقد حصل الباحث على نتائج البحث إن تطبيق إملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector) يكون فعالا لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة، أما نتائج البحث التي حصل عليه هذه الرسالة بأن نتيجة الاختبار-ت (Uji paired sampel tes) $18,660 -$ بمستوى الدلالة ($0,05 < sig$) ونتيجة من اختبار عينة مستقل (independent sampel T-test) بمستوى الدلالة $0,489$ ($0,05 > sig$) وهذا يدل على أن الفرض الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول. وبالاعتماد على إجابة التلاميذ في الاستبانات فقد وقع على (موافق جدا) $3,80$. أن تدريس الكتابة بتطبيق إملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector) أن التلاميذ يتشجعون في الكتابة.

ABSTRACT

Title : The application of imlak mandur using projector media to improve students' understanding of writing skills (experimental research at MIN 8 Aceh Barat Daya)
Name : Sulthan Rafid
Students Number : 170202052

The researcher chose the research title for the thesis was "The application of imlak mandur using projector media to improve students' understanding in writing skills (experimental research at MIN 8 Aceh Barat Daya)." Researchers wanted to examine this research because students were weak in writing skills, especially in spelling, some of them can't write the correct vocabulary, the students are not able to apply the letter rules, and they can't connect the letters and other mistakes. The purpose of this research is to find out the application of imlak mandhur using projector media can improve students' writing skills, and to find out how students respond when applying imlak mandhur using projector media. The research method used by the researcher is experimental research. To collect data, researchers conducted pre-test, post-test and distributed questionnaires to students. The research population is all students at MIN 8 Aceh Barat Daya while the sample in this study is grade 5a students, totaling 30 students. The research results obtained in this thesis, namely the results of the paired sample T-test -18.660 ($\text{sig} < 0.05$) and the results of the independent sample T-test 0.489 ($\text{sig} > 0.05$) at the significance level (Sig) ($0.05 > 0.00$) and this shows that the

null hypothesis (H_0) is rejected and the alternative hypothesis (H_a) is accepted. Based on the answers in the questionnaire, students chose (Strongly Agree) with a score of 3.80, and the result is that students express their writing skills and their abilities improve after implementing imlak mandhur by using project media.



ABSTRAK

Judul Penelitian : Penerapan imlak mandur dengan menggunakan media proyektor untuk meningkatkan pemahaman siswa dalam keterampilan menulis (penelitian eksperimen di MIN 8 Aceh Barat Daya)

Nama Lengkap : Sulthan Rafid

NIM : 170202052

Peneliti memilih judul penelitian untuk skripsi adalah "Penerapan imlak mandur dengan menggunakan media proyektor untuk meningkatkan pemahaman siswa dalam keterampilan menulis (penelitian eksperimen di MIN 8 Aceh Barat Daya)." Peneliti ingin mengkaji penelitian ini karena berdasarkan observasi awal didapati Siswa masih lemah dalam keterampilan menulis, terutama dalam mengeja, mereka tidak dapat menulis kosa kata yang benar, siswa tidak mampu dalam menerapkan aturan huruf, dan mereka tidak dapat menghubungkan huruf. Adapun tujuan dari penelitian ini, untuk mengetahui penerapan imlak mandhur dengan menggunakan media projector dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis, dan untuk mengetahui bagaimana respon siswa saat penerapan imlak mandhur dengan menggunakan media proyektor. Metode penelitian yang digunakan oleh peneliti ialah penelitian eksperimen. Untuk mengumpulkan data, peneliti melakukan pre-test, post-test dan kuesioner . Populasi penelitian adalah semua siswa di MIN 8 Aceh Barat Daya sementara yang menjadi sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas 5a yang berjumlah 30 siswa. Hasil penelitian yang diperoleh , yaitu hasil uji paired sampel T-tes $-18,660$ ($\text{sig}<0,05$) dan

hasil uji independent sampel T-test 0,489 ($\text{sig} > 0,05$) pada taraf signifikansi (Sig) ($0,05 > 0,00$) dan hal ini menunjukkan bahwa hipotesis nol (H_0) ditolak dan alternatifnya hipotesis (H_a) diterima. Berdasarkan jawaban dalam kuesioner, siswa memilih (Sangat Setuju) dengan nilai 3.80, dan hasilnya adalah siswa termotivasi dalam menulis dan kemampuan mereka meningkat setelah penerapan imlak mandhur dengan menggunakan media proyektor.



الفصل الأول

أساسيات البحث

أ- مشكلة البحث

اللغة هي أداة اتصال مهمة للبشر. بدون اللغة، لا يمكن للبشر نقل رغباتهم أو نواياهم بطريقة واضحة. ترافق اللغة دائمًا الأنشطة البشرية للتواصل اليومي. لفهم كلام شخص ما، هناك حاجة إلى وسيلة اتصال متفق عليه بشكل متبادل. الوسيلة هي اللغة. والحروف أو الكتابة هي وسيلة للتعبير عن الإرادة والإبداع والذوق، وعندما لا يكون الناس على دراية بأدوات الاتصال الحديثة مثل الهواتف والإنترنت وغيرها، فإنهم يكونون بالفعل على دراية بالرسائل. لقد منح الله البشر حقًا القدرة على التواصل، الاتصال الشفوي والكتابي والإيماءات. كل شيء هو وسيلة لتقدير احتياجات الحياة البشرية.

في البداية، كان الاتصال يتم عن طريق الكلام الشفهي أو الإيماءات. ومع ذلك، هناك العديد من الأشياء التي يصعب توصيلها بهما الطريقتين، وتتطلب طريقة ثالثة، وهي الكتابة. من هنا تنشأ الحاجة إلى الكتابة. الكتابة لا تتكون بالضرورة من الحروف كما هي الآن. وبالمثل مع الحروف الهجائية التي شهدت تطوراً، لذلك يجب علينا كمسلمين أن نفهم كيفية كتابة الحروف الهجائية.

أن مهارة الكتابة هي إحدى المهارات اللغوية وهي رسم الحروف والكلمات والجمال وفقاً للقواعد الإملائية متعارفة عليها. والإملاء فرع من فروع مهارة الكتابة. وهو علم يعرف به تدوين أو إثبات ما يلقي إلى الكاتب مع سرعة فهمه إجمالاً

¹ سعيد لافي، تعليم اللغة العربية المعاصرة (القاهرة، جامعة قناة

وتفصيلاً^٢. و إملاء المنظور معناه تعرض القطعة الإملائية على السبورة أو في كتابة وقرأ وتفهم ويشارح إلى كلماتها الصعبة، وتكتب هذه الكلمات على السبورة ثم تحجب القطعة ثم تملئ على التلاميذ.

في عصر اليوم، تتزايد التطورات التكنولوجية أدت التطورات في التكنولوجيا إلى ظهور أنواع مختلفة من وسائط التعلم مثيرة للاهتمام وتفاعلية، من خلال استخدام التكنولوجيا بحيث تكون وسائل التعلم متنوعة ، واحد منها هي الوسيلة كشاف ضوئي (projector) حتى يفهم التلاميذ التعلم بسهولة ويمكنهم أيضاً زيادة تحفيز التلاميذ على تعلم الكتابة.

^٢ علي ماهي الحلاق، المراجع في تدريس مهارات اللغة العربية

MIN 8 Aceh Barat Daya هي مدرسة تقع في Manggeng, Aceh Barat Daya يتعلم التلاميذ العلوم المتنوعة، ويهتم تعلم اللغة العربية إهتماما جيدا.

كما رأى الباحث عند الملاحظة الأولى أن التلاميذ ضعفاء في مهارة الكتابة خصوصا في الإملاء، بعضهم لا يستطيعون أن يملأ المفردة صحيحة، التلاميذ لم يكن ناجحا في تطبيق قواعد الحروف، ولا يستطيعون أن يربطون الحروف وغير ذلك من أخطاء.

واعتمادا على هذه المشكلات فإن الباحث يريد أن يطبق إملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة لذلك عرض الباحث موضوع هذه الرسالة:

" تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة (دراسة

تجريبية بـ (MIN 8 ACEH BARAT DAYA)

ب- أسئلة البحث

اعتمادا على مشكلة البحث، فحدد الباحث أسئلة البحث كما يلي:

١. هل تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي

(projector) يرقى قدرة التلاميذ على مهارة

الكتابة؟

٢. كيف استجابة التلاميذ في تطبيق الإملاء المنظور

بوسيلة كشاف ضوئي (projector) على تدريس

الكتابة؟

ج- أهداف البحث

اعتمادا على المشكلة أعلاها فكانت الأهداف من هذا

البحث هي:

١. التعرف على تطبيق طريقة الإملاء المنظور بوسيلة

كشاف ضوئي (projector) يرقى قدرة التلاميذ على

مهارة الكتابة

٢. التعرف على استجابة التلاميذ في تطبيق الإملاء

المنظور بواسطة كشاف ضوئي (projector) على

تدريس الكتابة

د- أهمية البحث

وأما أهمية البحث فهي:

١. المدرسة : أن يكون هذا البحث بعد إنجازه مرجعا

من المراجع في تدريس الكتابة

باستعمال الطريقة إملائية

٢. التلاميذ : ليكون التلاميذ قادرين على الكتابة

خصوصا في إملاء

٣. المدرس : زيادة المعلومات والإعدادات بتطبيق

الطريقة إملائية

٤. الباحث : يكون هذا البحث لإنهاء الدراسة

الباحث من كلية. أن يكون هذا البحث

مفيدا ليشجيع الباحثين الآخرين بتطبيق

الطريقة إملائية

هـ - إفتراض البحث وفروضه

افتراض الباحث أن الطريقة إملائية من الطريقة التعليمية

النافعة في تعليم الكتابة وعلى هذا الأساس يقدم الباحث

الفرضين:

١. الفرض البديل : أن تدريس الكتابة بتطبيق الطريقة

الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector)

يرقي قدرة التلاميذ على المهارة الكتابة

٢. الفرض الصفري : أن تدريس الكتابة بتطبيق

الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector) لا

يرقي قدرة التلاميذ في المهارة الكتابة

و- حدود البحث

١. الحد الموضوعي

الباحث يبحث هذا البحث في تطبيق طريقة

الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector) لترقية

قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة.

٢. الحد المكاني

يحدد الباحث بـ MIN 8 kec Manggeng, Aceh Barat

Daya

٣. الحد الزمني

يحدد الباحث في السنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢١

ز- معاني المصطلحات

قبل أن يبحث الباحث أن يبين معاني المصطلحات الواردة في الموضوع ليسهل للقارئ معرفة المعاني المقصودة، والاتجاه الذي يريده الباحث وهذه المصطلحات كما يلي:

١. تطبيق

كلمة تطبيق أصلها من طبق بمعنى تنفيذ مصدر طبق- يطبق-تطبيقا على وزن "فعل-يفعل-تفعيلاً". تطبيق طبق شيء بمعنى إجراء. ولذلك تطبيق هنا تنفيذ الشيء في عملية التعليم لمعرفة مدى قدرة التلاميذ في فهم الشيء وفي عملية

^٣لويس معلوف، المنجد في اللغة العربية والأعلام، الطبعة الثامنة

والعشرون، (بيروت: دار المشرق، ١٩٨٣)، ص٥٤٣

اليومية، والمراد بتطبيق في هذه الرسالة هي ويقصد بها مجموع الأساليب التي يتم.

٢. الإملاء المنظور

الإملاء المنظور هو إزالة النص من وجهة نظر التلاميذ عند إملائه ، ولكن لا بأس في الإبقاء على الألفظ الصعوبة على مرأى منهم. وأكثر ما يلجأ لهذا النوع من الإملاء في المرحلة الابتدائية الوسطى^٤.

٣. وسيلة كشاف ضوئي (projector)

الوسائل التعليمية هي ما يلجأ اليه اليه المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل علمية التعليم والتعلم وتحسينها وتعزيزها.^٥ وهي مجموعة من الأدوات والالات

^٤ نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها (بيروت -

لبنان، دار النفائس ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م) ص. ١٨٠.

^٥ نايف محمود معروف، خصائص العربية ...، ص. ٢٤٣.

التي يستخدمها المدرس للدارسين سواء داخل الفصل أو خارجه بهدف تحسين العملية التعليمية.^٦

وسيلة كشاف ضوئي (projector) هو جهاز إلكتروني على شكل شاشة بروجيكتور يعمل على عرض الصور المرئية، إن كشاف ضوئي عرض الأشياء بحجم أكبر بسهولة ويتمتع بمرونة عالية.^٧ كوسيلة تعليمية تستخدم للمساعدة في تحقيق أهداف التعلم.

^٦ محمد لبيب النجيجي، المناهج والوسائل التعليمية (مصر: مكتبة

الأنجل المصرية، ١٩٩٧) ص. ٢٢٣.

^٧ <https://www.maxmanroe.com/vid/teknologi/pengertian-proyektor.html>

تاريخ الدخول ٢٠٢١/١١/٧.

٤. قدرة التلاميذ

كلمة " قدرة " لغة مصدر من قدر - يقدر - قدرتا بمعنى الطاقة بمعنى القوّة على الشيء والتمكّن منه^٨. وقدرة اصطلاحاً هي الكفاءة لإكمال العمل أو إتقان الأشياء التي تريد القيام بها في الوظيفة.

كلمة "التلاميذ" جمع من تلميذ ، والتلاميذ بمعنى هو الذي يطلب العلم وهو إسم الفاعل.^٩ والمراد قدرة التاميد هنا الكفاءة الأساسية التي يحتاجها التلاميذ الذين يدرسون نطاق المواد في درس بمستوى معين.

^٨معجم المعاني الجامع - معجم العربي ، متاح

على <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/> تاريخ الدخول

٢٠٢١/٤/٢٠.

^٩لويس معلوف، المنجد في اللغة العربية والأعلام، الطبعة الثامنة

والعشرون، (بيروت: دار المشرق، ١٩٨٣)، ص. ٣٢٨.

٥. مهارة الكتابة

"مهارة" مصدر من مهر- يمهـر - مهارة بمعنى قدرة

على أداء عمل بحذق وبراعة مهارة يدويّة^{١٠}.

كلمة "الكتابة" مصدر من كتب - يكتب كتابتا،

واصطلاحا يعني وسيلة تواصل بشري تمثل لغةً ما عن طريق

علامات ورموز معينة. يمكن للرموز المكتوبة أن تمثل اللغة

المنطوقة عن طريق إنشاء نسخة من الكلام والتي يمكن تخزينها

للرجوع إليها مستقبلاً أو إرسالها لأماكن أخرى^{١١}.

^{١٠} معجم المعاني الجامع - معجم العربي ، متاح

على <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/> تاريخ الدخول

٢٠٢١/٤/٢٢.

^{١١} معجم المعاني الجامع - معجم العربي عربي، متاح

على <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/> تاريخ الدخول

٢٠٢١/٤/٢٢

ح- الدراسات السابقة

١. الدراسة الأولى

بحث ميزت ادلودة، عن استخدام وسائل ألعاب
الهجاء لترقية قدرة الطالبات على لإملاء السموع. بالرسالة
الجامعة، جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، بندا أتشية
٢٠١٩

وأما مشكلة البحث أن دل الواقع أن أكثر من
الطالبات في المرحلة الثانوية لم يقدر على الكتابة الصحيحة،
خاصة في المادة العربية. هن لا يستطيعن أن توصلن بين
الحرف المقطوعة أو تفصلن بها بعضهم بعضا. وأما منهج
البحث هي منهج تجريبي التصميمات التمهيدية (pre-
experimental design) والنتائج التي حصل عليه الباحث
في هذا البحث الإختبار القبلي ١٩٣٥ والبعدى ٢٣١٨.
وتعتمد الباحثة على أن نتيجة ت الحساب (ttes) أكبر من

نتيجة ت الجدول (ttabel) $٢,٧٧٠٦٨ > ١٩,٦٨٠$
 $٢,٠٥١٨٣ <$ وهذا يدل على أن فرض الصفر (Ho)
 مردود وفرض البديل (Ha) مقبول. واختلاف الدراسة السابقة
 والحالية، إن الرسالة السابقة أساليب استخدام وسائل ألعاب
 المهجاء على الإملاء المسموع وأما الرسالة الحالية تطبيق
 طريقة الإملاء المسموع، ومكان البحث مختلف بينهما.
 وعلاقتها بدراسة حالية هي تدريس البحث مستاوي يعني
 تدريس الإملاء المسموع.

٢. الدراسة الثانية

بحث مولزار، عن تعليم الإملاء المنقول باستخدام
 وسيلة البطاقة الملونة. بالرسالة الجامعة، جامعة الرانيري
 الإسلامية الحكومية، بندا أتشية ٢٠١٩ وأما مشكلة
 البحث. إن التلاميذ تعانيهم المعوقات في كتابة الكلمات

والجملة العربية، فيجل هذه الظواهر لابد من تحديد وابتكار علمية التعليم والتعلم صعبة.

وأما منهج البحث هي الطريقة التجريبية بمدخال (one group pretest-postes) والنتائج التي حصل عليه الباحث في هذا البحث عن استخدام وسيلة الكرتونات الملونة في تعليم الإملاء المنقول بؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على كتابة الكلمات والجمل العربي, بدليل أن نتيجة الاختبار- ت تحصل على المستوى الدلالة بنتيجة: ($0,00 > 0,05$) واختلاف الدراسة السابقة والحالية، إن الرسالة السابقة أساليب تعليم الإملاء المنقول باستخدام وسيلة البطاقة الملونة وأما الرسالة الحالية **تطبيق طريقة الإملاء المنقول**، ومكان البحث مختلف بينهما. وعلاقتها بدراسة الحالية هي تدريس البحث مستاوي يعني تدريس الإملاء المنقول .

٣. الدراسة الثالثة

ببحث جوت مولدا، عن تطبيق الطريقة *guided note*

taking. بالرسالة الجامعة، جامعة الرانيري الإسلامية

الحكومية، بندا أتشية ٢٠١٩ وأما مشكلة البحث. إن بعض

الطالبات لم تكن ناجحة في تطبيق قواعد الحروف والحروف

الذي أن يوصلوا وينقصول وغير ذلك من أغلاط. وأما

منهج البحث هي الطريقة التجريبية على تشكيل التصميمات

التمهيدية (pre exsperimetal) والنتائج التي حصلت عليه

الباحثة في هذا البحث تدل على ورقة الاستجابة أن الطريقة

guided note taking الإيجابي بقيمة ٢٥, ٨٧% أكثر من

النسبية المئوية لسلي بقيمة ٧٥, ١٣%. وبالتالي قد

صحلت الباحثة غلى نتيجة (ت-الحساب) أكبر من نتيجة

(ت- الجدول): $2,13 > 6,1 < 2,95$ ففرض الصفر

(Ho) مردود وفرض البديل (Ha) مقبول.

واختلاف الدراسة السابقة والحالية، إن الرسالة السابقة أساليب تطبيق الطريقة *guided note taking* في تعليم الإملاء المنظور وأما الرسالة الحالية تطبيق طريقة الإملاء المنظور، ومكان البحث مختلف بينهما. وعلاقتها بدراسة الحالية هي تدريس البحث مستاوي يعني تدريس الإملاء المنظور.

ط. طريقة كتابة البحث

وأما طريقة تأليف هذه البحث وكتابته فاعتمد الباحث على اعداد الرسالة (البكالوريوس) قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية ٢٠١٦.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ. مفهوم الإملاء

بصرف النظر عن مصدر أُملي-يملي-إملاء منعاه "كتب". جعل غيره يكتب، بصرف النظر عن ذلك، يهمننا تعرف الإملاء كعلم بالغ الأهمية بين العلوم اللغة العربية. هذا العلم هو بالدقة والاختصار الشديدين: إتقان اللغة كتابة بعد اتقانها وقرأة^١.

واصطلاحا هو كتابة الكلمات وفقا للقواعد اللغوية، وهو بعد من أبعاد التدريب على الكتاب، وهو مقياس لغوي دقيق يمكن من جلاله الحكم على مستوى المتعلمين في الكتابة^٢. أم الإملاء هو تصوير الفضا حروف هجائه بأن

^١ سعيد لاني، تعليم اللغة العربية المعاصرة (القاهرة: عالم الكتب ٢٠١٥م

ص ٢٢٢)

^٢ قدير مايو، المعين في الإملاء (لجميع المراحل، ٢٠١٠)، ص ٨٠.

يطابق المكتوب المنطوق في ذوات الحروف، وتراعى في ذلك القواعد الخاصة التي استمدت من الرسم العثماني للمصحف،^٣ ومن علم النحو والصرف ضبطا وصحة وإعلالا وابدالا وتأصيلا.

ويكون هذا الاتقان تدرجا من :

١- التعرف على الحرف لفظا وترتيا هجائيا أو أبجديا.

٢- التعرف على رسم الحرف إفراديا وبأشكالها في بداية الكلمة ووسطها وآخرها

٣- التعرف على رسم الكلمات تشكيلا من الحرف المذكورة وعدادها تسعة وعشرون هي الآتية بالترتيب الهجائي :

^٣ رضوان، الإملاء نظريه وتطبيق (مطبعة : جامعة مو النامالك إبراهيم الإسلامية

ا-ب-ت-ث-ج-ح-خ-د-ذ-ر-ز-
 س-ش-ص-ض-ط-ظ-ع-غ-ف-ق-
 ك-ل-م-ن-و-ه-لا-ء-ي.

فعلم الإملاء هو علم الكتابة الصحيحة للكلمات،
 سواء اقترن حيث الكتابة بمن يملي المكتوب او لم يقترن. وإذا
 كان مجموع اللغة في عرفهم (القراءة والكتابة) الإملاء فربوع
 هام من فروع اللغة العربية، وهو من الأسس الهامة في التعبير
 الكتابي. الإتصال التي تعبيرها الفرد عن أفكاره. وتعليم
 الإملاء هو خطوات منظمة يقوم بها التلاميذ تمكنه من فهم
 واستعاب مهارة الكتابة معنية،^٤ تتكون لديه من خلالها
 القدرة على رسم الكلمات رسم صحيحا.

١. أنواع الإملاء

ينقسم التزويون الإملاء إلى قسمين: تطبيق وقاعدي، والغرض من التطبيقي تدريب التلاميذ على الكتابة الصحيحة، حيث يبدأ أن تدريس هذا النوع من الصف الأول الابتدائي، ويسير جنب إلى جنب مع حصص المهجاء والقراءة. ° وأما النوع القاعدي فيهدف إلى تدريب التلاميذ على فهم القواعد الإملاء بأنواعها وقواعدها المختلفة. وهذا الأنواع يمكن تقسيمه وفقا للمنهج الذي يسلكه المدرس، أو تقرره الجهة المشرفة على المقررات الدراسية إلى الأنواع الإملاء. تتمثل أهم أنواع الإملاء هي أربعة. يعني: الإملاء المنقول، والإملاء المنظور، والإملاء المسموع، والإملاء الاختباري. ٦ وفيما يلي شرح لكل منها:

١. الإملاء المنقول

° رضوان، الإملاء... ص ٨٠

٦ سعيد لاني، تعليم اللغة... ص ٢٢٢

المنقول في اللغة من "نقل- ينقل -نقلا " حوّل من موضوع أي نسخ القطعة في دفاترهم أو بنقلها من بطاقات تنوع عليهم أو من السبورة.^٧ واصطلاحا "هو يقصد به قيام المتعلم بكتابة القطعة منا هي على السبورة، أو في الكتابة وذلك بعد أن يقوم المدرس بقراءتها أكثر من مرة، والتأكيد من فهم المتعلمين لكلماتها، ومعانيها".^٨ ويستخدم هذا النوع من الإملاء في الصف الأول والثاني من المرحلة الابتدائية، حيث يلائم الأطفال في هذه السن، ويوعدهم ملا خظة الكلمات، ومحادثهم، وكتابتها كتابة سليمة.

٢. الإملاء المنظور

المنظور مفعول من " نظر- ينظر - منظور " على وزن " فعل-يفعل-مفعولا" إلى أبصره وتأمله بعينه، في تدبره

^٧ رضوان، الإملاء... ص ٨٠

^٨ سعيد لاني ، تعليم اللغة... ص ٢٢٣

وفكره، معناه أن تعرض القطعة على التلاميذ لقراءتها
وغهمها، وهجاء بعض الكلمات، ثم تحجب عنهم، وتملي
عليهم بعد ذلك. الإملاء المنظور هو منظور حيث يدم
التلاميذ النظر فيه، وحيث يقرؤون الموضوع قبل إملايه،
ويهدف إلى انطباع الكلمة رسم وصورة سليمة وصحيحة قبل
أن يسرع الخطأ إلى التلاميذ عند كتابتها. وذلك بأن تعرض
القطعة مكتوبة على التلاميذ، ثم بهجاء بعض ما هو صعب،
أو غير عليهم في الكتابة.^٩ وحيث يتم عرض القطعة على
السيورة، أو من الكتاب، ويقوم المدرس بقراءتها أكثر من مرة،
ومناقشتها مع المتعلمين، ثم يقوم بعد ذلك بحجائها عنهم،
وإملائها عليهم.

٣. الإملاء الإستماعي

الإستماعي من " سمع-يسمع-سمعا وسماعا وسماعة وسماعية" أدركه بحاسة الأذن.^{١٠} معناه أن يستمع التلاميذ إلى القطعة يقرأوها المدرس وبعد مناقشتهم في معناها، وتهجي الكلمات مشابهة لما فيها من الكلمات الصعبة وتقلي عليه.^{١١} هذا الإملاء معناه أن يستمع التلاميذ إلى القطعة، وبعد مناقشتهم في معناها، وهجاء كلماتها، أو الكلمات مشابهة لما من الكلمات الصعبة، تلمي عليهم. وتعريف الآخر هو يختار المعلمها هنا قطعة من النثر السهل تشتمل على قصاصة أو موضوعة يسمعها لطلبها بإلقاء جيد. ويفرد منها كلمات صعبة أو مشمولة بعرض تعليمي أو تربوي، ويقف عندها مرارا وتكرارا قبل أن يقوم بإملاء النص محجوبا عن عين

^{١٠} مؤسسة طبيعة حديدة منقحة، المنجد في اللغة الإعلام، (الطبيعة

الأربعون، بيروت : دار المشرق، ١٩٨٧)، ص. ٣٥١.

^{١١} رضوان، الإملاء... ص. ١١.

المملى عليه. وهذا الشكل من الإملاء، يلائم المرحلة الأخيرة من المدرسة الابتدائية قبل أن يوضع التلاميذ موضع الثقة لكتابة مجمل ما يملي عليه.^{١٢}

٤. الإملاء الاجتباري

يكون بعد اطلاع الدراس على قواعد الإملاء، فهو بمثابة تطبيق لما وعى منها. وينبغي أن يتكرّر الإملاء الإختباري على عدد قواعد الإملاء أو دروسه ليضمن صحة جميع ما يكتب من خلال تطبيق جميع ما تعلم من قواعد، حتى إذا ثبت للمعلّم إتقاناً تلامذته للكتابة إتقاناً علمياً هو أهم من الحفظ القواعد النظرية، كان بالإمكان أن يقلل من حصص الإملاء الإختباري، وأن يعدل عنها إلى الاستكثار من حصص تعبير أو الإنشاء، فإن موضوعات التعبير التي يعاقلها التلاميذ تشتمل ضمن ما تشتمل على تطبيق عملي لقواعد الإملاء، وهو الغاية المنشودة التي تعني اتقان الكتابة،

^{١٢} قدير مايو ، المعين...ص ١١

أو علم الإملاء، أو جمع بين القاعدة والتطبيق في آن واحد. ويلاحظ أن الإملاء الإجتباري يصلح للمرحلة الإعدادية من الدراسة، ومن أولها إلى آخرها.^{١٣}

٢. أهداف تعليم الإملاء

العرض من قطعة الإملاء تحقيق ما يهدف إليه المعلم من رفع المستوى الأدائي عند التلاميذ. لذلك إذا أحسن إختيار قطعة الإملاء تحقق الغرض من البديهي أن يجتهد الإنسان عند شروعه في العمل الأهداف اللازمة التي تساعد على الوصول لأفضل الطرق، وأنجح الوسائل الكفيلة بتحقيق العمل وإنجازه في يسر وسهولة. وأهداف الإملاء في هذه المرحلة التالية،^{١٤} فيها يلي:

^{١٣} أميل بدع يعقوب، للمعِين في الإملاء (بيروت - لبنان ، جمع

المراحل، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م)، ص ١١

^{١٤} نور عيني، قواعد الإملاء ونصوصا للمبتدئين، (2015, bukti

cemara tidar : Malang) ، ص. ١٢

- تدريب التلاميذ على رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً على رؤية الكلمات الجديدة الصعبة، ورسم ملاحظة ترتيب حروفها المرونة اليدوية في كتابتها.
- تدريب الأذن على سماع الأصوات وتمييزها وعلى الانصات وحسن الإستماع ثم على كتابة ما يسمعه في السرعة وإتقان.
- تدريبهم على النهجي ومرونة الصورة الكتابة الكلمات الجديدة.
- تثبيت ما درسه من القواعد الإملاء.
- تدريبهم على عادات الحسمة في الكتابة والتنظيم وتجويد الخط.
- قياس قدرة التلاميذ ومدى تفوقهم في الإملاء.
- زيادة الثروة اللغوية.
- تزويد التلاميذ بألوان من الثقافة والخبرة والمعرفة.

- تعويدهم على دقة الملاحظة والأمانة والإعتماد على النفس عند الموازنة.

- اختبار قدرة التلاميذ بين الحين والآخر على رسم الكلمات بصورة صحيحة.

- لتشخيص الأخطاء ومعرفة مواضع الضعف لديهم ومعليتها، ليس لغرض تقدير الدرجات.

- تعليم التلاميذ على رسم الحروف والكلمات صحيحا، وعلى سرعة الرسم الصحيحة للكلمات يحتاج إليها في التعبير الكتابي.

- يحسن في اختبار قطعة الإملاء من موضوعات القراءة.

"ورأى الهاشيمي بأن أهداف من التعليم الإملاء كما

يلي: (١) تدريبهم على الصواب في الكتابة. (٢) تعويدهم

دقة الملاحظة وقوة الانتباه وآدب الإستماع لما يقرؤون. (٣)

اختبار معلوماهم الكتابية واكتشاف مواطن الضعف

لمعالجتها. (٤) تمرينهم على حب النظام والترتيب الظنافة. (٥)
 إنما الثورة اللفظية وتحسين الأسلوب الكتابة".^{١٥}

٣. أهمية الإملاء

إن أهمية الإملاء على أنه من القواعد الأساسية التي
 تعتمد عليها مهارة عظيمة من مهارات التعبير وهي الكتابة
 وليس بغائب عنك أن اغراض التعليمية التي يستهدفها المنهج
 وتتطلبها وظائف الحياة العلمية، تقضى أن يكون التعبير في
 جميع صورته، سليماً من الأخطاء اللغوية.^{١٦}

الإملاء هو يكسب الأطفال المهارة الكتابة في رسم
 الحروف الصحيحة. يفيدون من الإملاء في تجنبهم الخطأ
 الكتابي، يعصمون أنفسهم من عيب ذميم لا يغفره النقدون.
 بين أن الإملاء هو وسيلة لها من حيث صورة الخطية، والخطأ
 الإملائي يشوه الكتابة. المراد الإملاء هو تحويل الأصوات
 المسموعة المفهومة إلى رموز مكتوبة (الحروف) في مواضعها

^{١٥} نور عيني، قواعد الإملاء... ص. ١٢

^{١٦} نور عيني، قواعد الإملاء... ص. ١١

الصحيحة من الكلمة لا ستقامة اللفظ وظهورها المعنى المراد. كما نتخذ من الإملاء وسيلة لصحة الكتابة من ناحية الرسم الخطي والهجاء. ولذلك البد على المدرسين أن يفهموا القواعد الإملائية.

٤. خطوات تدريس الإملاء المنظور

- يقرأ المدرس القطعة قراءة واضحة، ويناقش التلاميذ في معناها، ويطلب منهم تحجئة كلمات الصعبة.
- يقرأ التلاميذ القطعة ويطلب منهم تحليل وتحجئة الكلمات الصعبة.
- يحجب المدرس القطعة عن أنظارهم. يبدأ في إملاء عليهم جملة بعد أخرى بوضوح وتأن.
- يقوم المدرس بإعادة القراءة ليتدارك التلاميذ ما فاتهم.
- يصحح المدرس الدفاتر تصحيحا خاصا أمام كل تلميذ ويقف معه على الرسم الصحيح.

- يناقش المدرس الأخطاء الشائعة بعد الانتهاء من الصحيح. وتكليف التلاميذ بتصويب الأخطاء في دفاترهم.^{١٧}

ب. وسيلة كشاف ضوئي (projector)

هي أداة تُستخدم لعرض صورة أو مقطع فيديو أو نص على سطح مستو يسمح للصورة أو الفيديو أو النص بالظهور بشكل أكبر. يهدف إلى مساعدة المدرسين في العروض التقديمية وتقديم تفسيرات أو عروض تقديمية في نصوص أو صور أو رسوم متحركة أو حتى مقاطع فيديو للجمهور لتسهيل الأمر^{١٨}. وهي إحدى وسيلة التعلم المستخدمة لعرض التعلم من جهاز الحاسوب لتسهيل رؤية التلاميذ وفهمهم.

^{١٧} على سامي الخلاق، المرجع في تدريس مهارة... ص ٢٨٩

^{١٨} [https://www.maxmanroe.com/vid/teknologi/pengertian-](https://www.maxmanroe.com/vid/teknologi/pengertian-proyektor.html)

[proyektor.html](https://www.maxmanroe.com/vid/teknologi/pengertian-proyektor.html) تاريخ الدخول ٢٠٢١/١١/٧.

١. مزايا وسيلة كشاف ضوئي

لوسيلة كشاف ضوئي مزايا عديدة في استخدامها

وهي:

أ. وسيلة عرض فعالة

يمكن للمدرس توفير طرق تعليمية متنوعة بشكل تفاعلي تمامًا مع جهاز العرض، بدءًا من الكتابة أو الصور أو الفيديو.

ب. تحسين فهم التلاميذ

سيجد العديد من التلاميذ صعوبة في الانتباه إلى التعلم إذا كان المدرس يستخدم لفترة الجسم ومكبرات الصوت فقط، باستخدام وسيلة جهاز العرض يسهل التلاميذ على التركيز بشكل أكبر ليس فقط على مقدم العرض ولكن أيضًا على الشاشة الكبيرة أمامهم.

٢. عيوب وسيلة كشاف ضوئي

لوسيلة كشاف ضوئي عيوب عديدة في استخدامها

وهي:

- أ. الشاشات وأجهزة الحاسب باهظة الثمن
- ب. القيود الفنية والنظرية وقبول التكنولوجيا
- ج. يميل التلاميذ إلى الاهتمام بالصور والأصوات بدلاً من التركيز في جوهر المادة
- د. إذا انقطعت الطاقة فلا يمكن استخدام الوسائط^{١٩}

٣. خطوات استعمال وسيلة كشاف ضوئي (projector)

- يشرح المدرس أهداف التعلم بإستعمال وسيلة كشاف ضوئي
- يقوم المدرس بإعداد نص قصير عن المادة التي سيتم عرضها في الفصل

¹⁹ <https://gurubagi.com/jenis-jenis-media-pembelajaran-proyeksi-kelebihan-dan-kekurangannya> ..٢٠٢١/١١/٧ تاريخ الدخول

- يشرح المدرس النص المعروض أمام التلاميذ
- ينتبه التلاميذ ويفهمون النص المعروض
- بعد ينتبه النص، أعطى المدرس الفرصة التلاميذ
للأسئلة عن المفردات الغريبة حوالي ٥ دقائق.
- يطلب المدرس التلاميذ لقراءة النص جمعة وتكررها
خمس مرات
- بعد أن يفهم التلاميذ النص والجمل التي قرأو، تتم
إزالة النص من عرض التلاميذ
- يبدأ المدرس في تهجئة التلاميذ كلمة بكلمة
ببطء^{٢٠}

ج. مهارة الكتابة

١. مفهوم الكتابة
- إن المهارة سهولة وسرعة ودقة وكفاءة في أداء عمل
حركي^{٢١}. فالمهارة أداة يتميز بالسرعة والكفاءة في علم

²⁰ <https://www.riyanpedia.com/2016/07/kelebihan-dan-kekurangan-menggunakan-media-lcd-proyektor.html> . تاريخ الدخول ٢٠٢١/١١/٧

معين، والمهارة في اللغة العربية تحتوي على المهارات الأربع وهي الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. والكتابة لغة مصدر من "كتب- يكتب- كتابة" ومعناها خطأ أو رسم. وفي الإصطلاح هي رسم الحروف والكلمات والجمل وفقا للقواعد الإملائية المتعارف عليها. والكتابة عملية ضرورية للفرد والمجتمع خصوصا في وقتنا الحاضر باعتبارها عنصرا أساسيا من عناصر الثقافة، ووسيلة لنقل الأفكار الاخرين، ولاستفادة منها.^{٢٢}

٢. أهمية الكتابة

تعد الكتابة من أهم وسائل الاتصال التي يستطيع الفرد من خلالها التعبير. عن أفكاره، والوقوف على أفكار الاخرين، وأن يبرز مآلديه من أفكار ومشاعر، ويسجيل ما يريد تسجيله من حوادث ووقائع. وكثيرا ما يكون الخطأ الكتابي سببا في قاب المعنى، وعدم وضوح الفكرة، ومن ثم

^{٢١} رشيد أحمد طعيمة، المراجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات

أخر، (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤٣١هـ)، ص ١٨٥

^{٢٢} سعيد لاني، تعليم اللغة العربية... ص ٢١٨.

تعتبر الكتابة الصحيحة عملية مهمة للمتعلم في دراسته وحياته المستقبل.

وتدريب المتعلمين على الكتابة فب مراحل التعليم المختلفة ينبغي اي يتركز على تنمية المهارتين الرئيسيتين التاليتين:

١. القدرة على الكتابة الصحيحة
٢. إجادة الخط

فلا بد للمتعلم أن يكون فاقدرًا على رسم الحروف رسماً صحيحاً، وإلا اضطريت الرموز، والستحالت قراءة، ولا بد أن تتوافر في الكتابة قواعد الكتابة قواعد الخط التي يترتب عليها حسنة، ومن ثم فهم المكتوب، وينبغي أيضاً أن تكون هناك قدرة على اختبار الكلمات ووضعها في النظام خاص ليتمكن القرائ من فهم المعاني والأفكار دون عناء.^{٢٣}

^{٢٣} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (سعودي):

أهمية الكتابة هي يمكن أن يكون فكرة معروفا
للنجم، لأننا قمنا بشكل غير المباشرة بإجراء مناقشات مع
أحد المقاتلين الذين نكتبهم.

٣. أهداف تعليم الكتابة

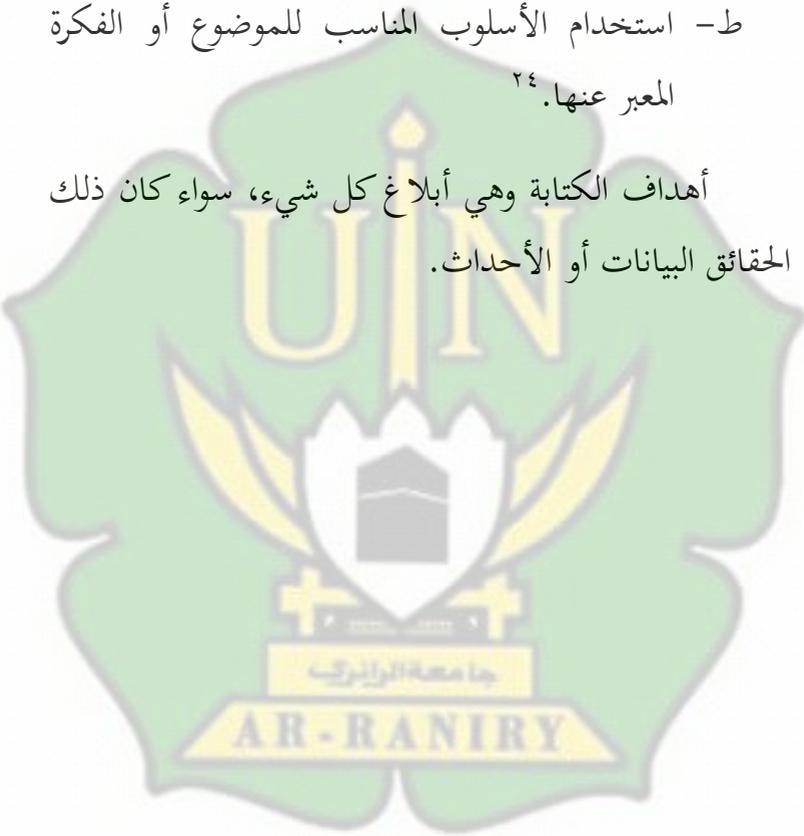
وقدم محمود كامل الناقة، اهدف تعليم الكتابة كما يلي:

- أ- كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة بين شكل الحروف وصوته.
- ب- كتابة الكلمات العربية بحرف متصلة مع تمييز شكل الحروف أو الكلمات ووسطها واخرها.
- ج- إتقان طريقة كتابة اللغة العربية بخط واضح وسليم.
- د- إتقان الكتابة خط النسخ أو الرقعة أيهما أسهل على الدارس.
- هـ- إتقان الكتابة من اليمين إلى اليسير.
- و- معرفة علمات الترقيم ودلالاتها وكيفية استخدامها.
- ز- معرفة مبادئ الإملاء وإدراك مافي اللغة العربية من بعض الاختلافات بين النطق الكتابة والعكس.

ح- ترجمة أفكار كتابة في جمل مستخدمها الترتيب العربي المناسب للكلمات.

ط- استخدام الأسلوب المناسب للموضوع أو الفكرة المعبر عنها.^{٢٤}

أهداف الكتابة وهي إبلاغ كل شيء، سواء كان ذلك الحقائق البيانات أو الأحداث.



^{٢٤} محمود كامل الناقة، تعليم اللغة....ص.٢٣٦.

الفصل الثالث

مناهج البحث

أ. طريقة البحث

إن المنهج الذي يستخدمه الباحث في هذه الرسالة هو البحث التجريبي (Experiment Research) هي التسمية التي تطبق على تصميم البحث الذي أجراه المدرس يهدف إلى التحقق من علاقات العلة والمعلول حتى يصل إلى أسباب الظواهر.^١

وأما البحث التجريبي فيجري على أربعة أقسام وهي: بحث التصميمات العاملية (Factorial Design)، وبحث التصميمات التهيدية (Pre-Experiment)، وبحث التجريبية الحقيقية (True Experiment)، وبحث الشبه التجريبية

^١ إبراهيم البيومي غانم، مناهج البحث وأصول التحليل في العلوم

الاجتماعية، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية ٢٠٠٨)، ص. ١١٣.

(Quasi Experimental).^٢ واختار الباحث في هذه الرسالة التصميمات التمهيدية (Pre-Experiment) من فروع One group pre-test post-test design، الباحث يأخذ الشكل التالي.

ت خ ١ X خ ٢

البيان:

خ ١ : الاختبار القبلي

X : المعالجة التجريبية

خ ٢ : الاختبار البعدي

ب. المجتمع وعينة البحث

^٢ صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية،

الطبعة الثانية، (الرياض: مكتبة العيكان ٢٠٠٠)، ص. ٣٢٠.

كان المجتمع في هذا البحث هو جميع التلاميذ في
 MIN 8 Aceh Barat Daya وعددهم ٣٨٤ تلميذاً،
 وأخذ الباحث تلاميذ الفصل الخامس فقط، لأن تلاميذ
 الصف السادس سيؤدون الامتحان النهائي ، بينما تلاميذ
 الصف الرابع لديهم قدرات منخفضة مهارة الكتابة. وعينة
 البحث عددهم ٣٠ تلميذاً. وطريقة اختيار العينة هي
 الطريقة العمدية (Purposive Sampling).

وهذه الطريقة تسمى أيضا بالطريقة المقصودة أو
 الإختيار بالخبرة وهي تعنى أساس الإختيار من خبرة
 الباحث ومعرفتها بأن هذه المفردة تتمثل مجتمع البحث.^٣
 واختار الباحث هذه العينة لما يرى من قلة استعمالهم اللغة
 العربية فستجرى عملية التعليم في هذا الفصل لتكون مثالا
 للفصول الأخرى.

ج. طريقة جمع البيانات وأدواتها

وأما طريقة جمع البيانات التي يستعملها الباحث فهي:

^٣ صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث...، ص٩.

١. الاختبارات

الاختبارات هي مجموعة من الأسئلة أو الواجبات التي تطلب من التلاميذ الإجابة لها والتي تهدف إليه ما يحتاج البحث.^٤ ويقوم الباحث باختبارين:

- الاختبار القبلي

الاختبار القبلي هو الذي يختبره قبل " تطبيق إملء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة" بغرض تحديد المحتوى التحصيل الدراسي لديهم في مهارة الكتابة قبل إجراء التجريبية لقياس الأثر الذي أحدثته تطبيق المتغير المستقبل (التعليم المبرمج) على التحصيل الدراسي

- الاختبار البعدي

^٤ راشد أحمد طعيمة، تعليم العربية بين العلم والفن، الطبعة الأولى،

(القاهرة: دار العربي ٢٠٠٠)، ص. ٨٩.

الاختبار البعدي هو الذي يختبره بعد تطبيق
إملاء المنظور بوسيلة كشف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ
على مهارة الكتابة ليعرف الباحث استجابة التلاميذ
واستطاعة على مهارة الكتابة بعد تطبيقها.

٢. الإستبانة

الإستبيان يعني أن تطلب من كل طالب أن يبين
عن موقفه أو رأيه أو معلوماته بشأن موضوع معين.
ويأخذ الاستبيان بمعناه الاصطلاحي شكل استمارة
تحتوي عددًا من الأسئلة المصممة حول موضوع معين،
وتوجه إلى مجموعة (أو عينة) محدودة من الأفراد ليحيبوا
عنها ويدونوا إجاباتهم بأنفسهم، وقد يدون الباحث في
الميدان تلك الإجابات بنفسه مع الإلتزام بنص مايقوله
المبحوث. ° فيقوم الباحث في هذا البحث بتقسيم ورقة
الاستبانة على التلاميذ لمعرفة استجابة التلاميذ على

° إبراهيم البيومي غانم، مناهج البحث...، ص. ١٠٨.

استعمال وسيلة كشف ضوئي في تطبيق الاملاء المنظور
لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة.

د. طريقة تحليل البيانات

١. تحليل البيانات للاختبار

تعتبر تحليل المعلومات خطوة مهمة من خطوات
تصميم البحث. ففي هذا البحث استخدم الباحث طريقة
تحليل البيانات تحليلا كيميا. فاستعمل الباحث المجموع
والمعدل من إجابة الاختبارتين (الاختبار القبلي والبعدي).
والتعرف على تطبيق لإملاء المنظور بوسيلة كشف
ضوئي لترقية قدرة الطلبة على المهارة الكتابة . فالتحليل
الذي استعمله الباحث هو اختبار T. أما من أنواع
الاختبارات ("T" test) التي استعمله الباحث لتحليل
البحث في هذه الرسالة هو اختبار Paired Sample T Test
لأن المنهج التجريبي الذي قد اختاره الباحث هو
التصميمات التمهيدية بشكل تصميم المجموعة الواحدة
مع اختبار قبلي وبعدي أو ما يقال في الإنجليزية One

Group Pre-Test Post-Test باستعانة الحاسب على
الأدوات الرقمية "SPSS Statistics 2.2".

قبل اجراء "test" T يقوم الباحث بشرطي "test" T
فهما اختبار العمل (Uji Normalitas) والاختبار المتجانس
(Uji Homogenitas). إن ضبط فائيل (Normalitas Data)
والمتجانس (Homogenitas Data) تحصيله يدل على توزيع
البيانات (Distribusi Data) بمستوى الدلالة $(Sig.) < 0,05$
فالتحليل بمستوى الدلالة (Sig.) من Paired Sample T Test
كما يلي:

- . إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة $(Sig.) < 0,05$ فهذه تدل
على أن الفرض الصفري (Ho) مردود والفرض البديل (Ha)
مقبول.
- . إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة $(Sig.) > 0,05$ فهذه تدل
على أن الفرض الصفري (Ho) مقبول والفرض البديل (Ha)
مردود.

٢. تحليل البيانات للإستبانة

ويقوم الباحث بتحليل البيانات عن نتيجة ورقة الإستبانة فيعتمد الباحث على القانون:^٦

$$P = \frac{f}{N} x \div 100$$

البيانات:

النسبة المئوية: P

الترددات: f

مجموعة التلاميذ: N

⁶ Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan*,... hal 43.

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أ. عرض البيانات

قد شرح الباحث في الفصل السابق ما يتعلق بطريقة البحث في تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشف ضوئي (projector) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة ، ففي هذا الفصل يعرض الباحث نتائج البحث التي تحصل عليها في حديقة البحث يعني بـ MIN 8 ACEH BARAT DAYA . وللحصول علي البيانات فقام الباحث بالبحث التجريبي في MIN 8 ACEH (BARAT DAYA) للسنة ٢٠٢١/٢٠٢٢ م اعتمادا على رسالة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية

الحكومية بندا أتشيه رقم: B-

16931/Un.08/FTK.1/TL.00/11/2021

١. لمحة عن حقل البحث

إن MIN 8 ACEH BARAT DAYA من المدرسة

الإسلامية في Aceh Barat Daya تقع في قرية Paya. وهذه المدرسة من المدارس التي يتعلم فيها التلاميذ العلوم الإسلامية والعلوم العامة. والعلوم الإسلامية تتكون من اللغة العربية وتاريخ الإسلام والفقہ والقرآن والحديث. والعلوم العامة تتكون من الرياضية واللغة الإنجليزية وغيرها. وكان ناظر المدرسة الآن زيني حسن بكوريوس. والمعلم الذي يعلم اللغة العربية فإنما واحد وهي أجا نلي رسيل بكاروليوس، قد كانت تتخرج في جامعة الرانيري الإسلامية في بندا أتشيه.

وعدد المعلمين الذين يعلمون في هذه المدرسة ٣ مدرسين

٢٦ مدرسة. كما يتضح في الجدول الآتي:

الجدول ٤-١

الرقم	أسماء المعلمين	دراسة
١	زيني حسن بكاروليوس	ناظر المدرسة
٢	لينروي بكاروليوس	اللغة الإندونيسية
٣	إرليني بكاروليوس	العلوم الطبيعية
٤	حببية بكاروليوس	العلم فقه
٥	نروي بكاروليوس	القرآن حديث
٦	مري الفيني بكاروليوس	العلوم الطبيعية
٧	ارمي سورد بكاروليوس	العلوم الطبيعية
٨	أجا نلي رسيل بكاروليوس	اللغة العربية
٩	وحدة بكاروليوس	العلوم الطبيعية
١٠	ليت بكاروليوس	اللغة الإنجليزية
١١	ارني محربي بكاروليوس	الفنون الثقافية
١٢	ايكي فرينا بكاروليوس	اللغة الإندونيسية
١٣	ستي عازجة بكاروليوس	العلم الفنون

العلوم الطبيعية	إرليني وقي بكاروليوس	١٤
اللغة الإندونيسية	سفريني بكاروليوس	١٥
العلم الفنون	فتري بكاروليوس	١٦
العلوم الاجتماعية	دروتى بكاروليوس	١٧
الرياضية	دهلينا بكاروليوس	١٨
القرآن والحديث	زروتي بكاروليوس	١٩
اللغة الإنجليزية	مرلنا بكاروليوس	٢٠
العقيدة والأخلاق	رحم استنا بكاروليوس	٢١
التربية الوطنية	محمد يولزر بكاروليوس	٢٢
اللغة العربية	نور الفجرياني بكاروليوس	٢٣
العلم الرياضية	رحمية يسر بكاروليوس	٢٤
العلم الرياضية	سفرنا ايدوتي بكاروليوس	٢٥
العلم الرياضية	مقبل فجر بكاروليوس	٢٦
التاريخ الإسلامي	فطريني بكاروليوس	٢٧
العلوم القرآن حديث	زلفكر بكاروليوس	٢٨

عدد التلاميذ في هذه المدرسة ٣٨٤ تلاميذ، يتكونون من ١٩٥ تلاميذ و ١٨٩ تلميذة. وهم يجلسون في الصف الأول حتى الصف السادس، ولكل صف عدد تلاميذ كما يتضح في الجدول التالي:

الجدول ٤-٢

عدد التلاميذ في MIN 8 ACEH BARAT DAYA

المجموع	عدد التلميذ		الصف
	التلميذة	التلميذ	
٢٦	١٢	١٤	الأول (أ)
٢٨	١٠	١٨	الأول (ب)
٢٦	١٠	١٦	الأول (ج)
٢٠	١٠	١٠	الثاني (أ)
٣٠	١٢	١٨	الثاني (ب)
٢٧	١٤	١٣	الثالث (أ)
٢٧	١٥	١٢	الثالث (ب)

٢٥	١٥	١٢	الرابع (أ)
٢٣	١٢	١١	الرابع (ب)
٢٣	١٧	٦	الرابع (ج)
٣٠	١٦	١٤	الخامس (أ)
٢٩	١٥	١٤	الخامس (ب)
٢٩	١٢	١٧	السادس (أ)
٢٩	١٢	١٧	السادس (ب)
٣٨٤	١٨٩	١٩٥	المجموع

يعين الباحث العملية التجريبية بطريقة البحث تطبيق
الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي حين يقوم بها في MIN 8
ACEH BARAT DAYA ، فتوضح أولا التوقيت التجريبي كما
يلي:

الجدول ٤-٣ التوقيت التجريبي

اللقاء	يوم	تاريخ	الساعة
اللقاء الأول	الأربعاء	٢٤ نوفمبر	٠٧:٤٥ - ٠٩:٠٥
اللقاء الثاني	الخميس	٢٥ نوفمبر	١٠:٣٠ - ١١:٥٠
اللقاء الثالث	الجمعة	٢٦ نوفمبر	٠٨:٤٥ - ٠٩:٠٥

ب. طريقة البحث في تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة
كشاف ضوئي (projector) لترقية قدرة التلاميذ على
مهارة الكتابة

وعملية التعليم والتعلم بإجراء طريقة البحث في تطبيق
الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي يوضح الباحث في الجدول
يلي:

الجدول ٤-٤

أنشطة المدرس والتلاميذ في إجراء الكتابة بتطبيق الإملاء
المنظور بوسيلة كشف ضوئي

اللقاء الأول

أنشطة التلاميذ	أنشطة المدرس
يرد التلاميذ السلام	يدخل المدرس الفصل بإلقاء السلام
يقرأ التلاميذ الدعاء	يأمر التلاميذ بقراءة الدعاء
يستمع التلاميذ إلى المدرس	يعرف المدرس اسمه ويشرح الهدف عن حضورها في هذا الفصل
يهتم التلاميذ بدعوة كشف الغياب	ينظر المدرس إلى جميع التلاميذ ويدعو أسماء التلاميذ بكشف الغياب
يجيب التلاميذ أسئلة المدرس	يقدم المدرس بعض الأسئلة

	حول الدرس
يستمع التلاميذ إلى المدرس	يشرح المدرس عن أهداف تعلم الكتابة وفوائدها مهارتها
يجلس التلاميذ في مجموعات يقسمها المدرس	يقسم المدرس التلاميذ إلى عدة مجموعات
يكتب التلاميذ ما يقرأه المدرس	يطلب المدرس من التلاميذ كتابة الكلمات التي قرأ
يظهر التلاميذ كتاباتهم للمدرس	ينظر المدرس إلى النتائج التي كتبها التلاميذ
يهتم التلاميذ بإصلاح المدرس	تصلح المدرس الخطأ من كتابة التلاميذ
يقرأ التلاميذ الدعاء	تختتم المدرس بقراءة الدعاء
يرد التلاميذ السلام	تسلم المدرس على التلاميذ وتخرج من الفصل

الجدول ٤-٥

أنشطة المدرس والتلاميذ في إجراء الكتابة بتطبيق الإملاء
المنظور بوسيلة كشاف ضوئي

اللقاء الثاني

أنشطة التلاميذ	أنشطة المدرس
يرد التلاميذ السلام	يدخل المدرس الفصل بإلقاء السلام
يقرأ التلاميذ الدعاء	يأمر التلاميذ بقراءة الدعاء
يجب التلاميذ أسئلة المدرس	يسأل المدرس التلاميذ عن أهداف تعليم اللغة العربية خصوصا في الكتابة
يجيب التلاميذ عما قد فهموا من تعلم الكتابة من قبل(قبل تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي)	يسأل المدرس التلاميذ عن الكتابة العربية التي قد تعلم التلاميذ قبل تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي

يستمع التلاميذ إلى شرح المدرس	يبين المدرس مهمة الكتابة في الحياة اليومية
يجلس التلاميذ في مجموعتهم	تقسم المدرس التلاميذ إلى ٥ مجموعات قبل التقديم الازدواج قبل قبل عرض المواد على جهاز العرض
يشاهد التلاميذ المواد على جهاز العرض	يعرض المدرس المواد على جهاز العرض وموضوعه حديقة الحيوانات
يقراً التلاميذ القطعة ويطلب منهم تحليل الكلمات الصعبة.	وبعد مشاهدة، يقرأ المدرس القطعة قراءة واضحة، ويناقش التلاميذ في معناها، ويطلب منهم تحجئة كلمات الصعبة.
ينتبه التلاميذ إلى شرح المدرس	يشرح المدرس المفردات الصعبة ويرجمها
يكتب التلاميذ المفردات التي	يأمر المدرس التلاميذ للكتابة

شرحها المدرس	حتى يتمكنوا من التدرب على الكتابة عن المواد التي يرونها
يظهر التلاميذ كتاباتهم للمدرس	يرى المدرس ويتحقق من كتابة التلاميذ
يهتم التلاميذ بإصلاح المدرس	يحقق المدرس ويصلح الخطاء من كتابة التلاميذ
يسأل التلاميذ عما لا يفهمونه و تجيب المدرس أسئلة عما لا يستطيعون إجابته	يعطي المدرس التلاميذ الفرصة ٥ دقائق ليسألوا عما لا يفهمونه. وإذا قدم التلاميذ السؤال، يأمر تلميذ الآخرين لإجابة الأسئلة فإذا لم يستطع أحد فالمدرس تجيبها.
يناقش التلاميذ موضوع الدرس عن حديقة الحيوانات	يرشد المدرس التلاميذ لمناقشة موضوع الدرس
يشرح التلاميذ الجمل التي ناقشوها	تطلب المدرس من التلاميذ تفسير الجمل المعروضة

يرشد المدرس التلاميذ ليلخصوا الخلاصة من الموضوع تحت إشراف المدرس	يلخص التلاميذ الخلاصة من الموضوع تحت إشراف المدرس
تسلم المدرس على الطلبة وتخرج من الفصل	يرد التلاميذ السلام

الجدول ٤-٦

أنشطة المدرس والتلاميذ في إجراء الكتابة بتطبيق الإملاء
المنظور بوسيلة كشاف ضوئي
اللقاء الثالث

أنشطة التلاميذ	أنشطة المدرس
يرد التلاميذ السلام	يدخل المدرس الفصل بإلقاء السلام
يقرأ التلاميذ الدعاء	يأمر التلاميذ بقراءة الدعاء
يقدم التلاميذ عدة الإجابات لما قد فعلوا من المواد الدراسية	يقدم المدرس الأسئلة عما قد عملوا من المواد الدراسية

السابقة	السابقة
يقسم التلاميذ في مجموعتهم	يتحقق المدرس من دفتر الطالب مرة أخرى
يجلس التلاميذ يعرضون دفاترهم	سأل المدرس الطلاب عن معنى الجمل المكتوبة
يجيب التلاميذ أسئلة المدرس	يمنح المدرس حوالي ٣ دقائق للتلاميذ لمراجعة المفردات المعروضة
ينتبه التلاميذ إلى النص المعروض حوالي ٣ دقائق	يختبر المدرس التلاميذ بالاختبار البعدي (بعد تطبيق الإملاء المنظور بواسطة كشاف ضوئي)
يقوم التلاميذ بالاختبار البعدي (بعد تطبيق الإملاء المنظور بواسطة كشاف ضوئي)	يحبب المدرس القطعة عن أنظارهم . تبيدافي إملاء عليهم جملة بعد اخرى بوضوح وتأن.
يكتب التلاميذ المفردات التي يملأ المدرس	

تصلح المدرس الخطاء من كتابة التلاميذ	يهتم التلاميذ بإصلاح المدرس
قدم المدرس الخلاصة من نتيجة تعلم اللغة العربية	يستمع التلاميذ إلى الخلاصة جيدا
يختتم المدرس بأمر قراءة الدعاء	يقرأ التلاميذ الدعاء
يسلم المدرس على التلاميذ ويخرج من الفصل	يرد التلاميذ السلام

ج. تحليل البيانات ومناقشتها

١. الإختبار القبلي والبعدي

قام الباحث بالاختبار القبلي وهو طريقة للتعرف على قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة قبل تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي وتدريبه في درس الكتابة وأيضا قام الباحث بالاختبار البعدي للتعرف على قدرة التلاميذ بعد تدريب تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي وقدرتهم على استيعاب

درس الكتابة، ولمعرفة نتيجة التلاميذ في الاختبار يمكن النظر إلى
الجدول الآتي:

الجدول ٤-٧

نتيجة الاختبار القبلي

الرقم	التلاميذ	نتيجة الاختبار القبلي
١	التلميذ ١	٥٠
٢	التلميذ ٢	٢٥
٣	التلميذ ٣	٤٥
٤	التلميذ ٤	٥٠
٥	التلميذ ٥	٤٠
٦	التلميذ ٦	٣٥
٧	التلميذ ٧	٤٠
٨	التلميذ ٨	٥٠
٩	التلميذ ٩	٦٠
١٠	التلميذ ١٠	١٥

٥٠	التلميذ ١١	١١
٤٠	التلميذ ١٢	١٢
٣٠	التلميذ ١٣	١٣
٦٠	التلميذ ١٤	١٤
٤٠	التلميذ ١٥	١٥
٣٠	التلميذ ١٦	١٦
٧٠	التلميذ ١٧	١٧
٣٥	التلميذ ١٨	١٨
٦٠	التلميذ ١٩	١٩
٤٥	التلميذ ٢٠	٢٠
٢٠	التلميذ ٢١	٢١
٢٥	التلميذ ٢٢	٢٢
٣٠	التلميذ ٢٣	٢٣
٣٥	التلميذ ٢٤	٢٤
٢٠	التلميذ ٢٥	٢٥
٣٠	التلميذ ٢٦	٢٦

٢٠	التلميذ ٢٧	٢٧
٤٠	التلميذ ٢٨	٢٨
٣٠	التلميذ ٢٩	٢٩
٢٠	التلميذ ٣٠	٣٠
١١٤٠	المجموع	
$٦,٣٧ = ١١٤٠ : ٣٠$	معدل	

الجدول ٤-٨

نتيجة الاختبار البعدي

الرقم	التلاميذ	نتيجة الاختبار البعدي
١	التلميذ ١	٩٠
٢	التلميذ ٢	٥٠
٣	التلميذ ٣	٨٠
٤	التلميذ ٤	٨٥
٥	التلميذ ٥	٨٠
٦	التلميذ ٦	٧٠

٩٠	التلميذ ٧	٧
٨٠	التلميذ ٨	٨
١٠٠	التلميذ ٩	٩
٥٥	التلميذ ١٠	١٠
٧٥	التلميذ ١١	١١
٧٠	التلميذ ١٢	١٢
٦٠	التلميذ ١٣	١٣
٩٠	التلميذ ١٤	١٤
٦٥	التلميذ ١٥	١٥
٩٠	التلميذ ١٦	١٦
١٠٠	التلميذ ١٧	١٧
٧٥	التلميذ ١٨	١٨
١٠٠	التلميذ ١٩	١٩
٧٠	التلميذ ٢٠	٢٠
٧٠	التلميذ ٢١	٢١
٨٠	التلميذ ٢٢	٢٢

٧٠	التلميذ ٢٣	٢٣
٩٠	التلميذ ٢٤	٢٤
٨٥	التلميذ ٢٥	٢٥
٨٥	التلميذ ٢٦	٢٦
٧٠	التلميذ ٢٧	٢٧
٨٠	التلميذ ٢٨	٢٨
٩٠	التلميذ ٢٩	٢٩
٧٥	التلميذ ٣٠	٣٠
٢٣٧٥	المجموع	
$= 2375 : 30$	معدل	
١٦,٧٩		

ومن هذين الجدولين يدلان على أن نتيجة المعدلة في الاختبار القبلي تقديرها (٣٧,٦) ، ونتيجة المعدلة في الاختبار البعدي تقديرها (١٦,٧٩).

قبل إجراء الاختبار ت T-Test أو Ranks Test يقوم الباحث بضبط الفائيل (Normalitas Data) باستعمال اختبار العمل (Uji Normalitas) والجدول ٤-٨ يبين عن تحصيل ضبط الفائيل (Normalitas Data).

الجدول ٤-٩

نتيجة ضبط الفائيل (Normalitas Data)

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
Pretest	,116	30	,200*	,961	30	,324
posttest	,105	30	,200*	,962	30	,350

ومن الجدول ٤-٨ يدل على أن تحصيل الاختبار القبلي والبعدي باستعمال اختبار العمل (Uji Normalitas) بمستوى الدلالة (Sig.) (٠,٠٥) أصغر من (٠,٣٢٤). والاختبار البعدي بمستوى الدلالة (Sig.) (٠,٠٥) أصغر من (٠,٣٥٠). فتشير تلك

النتيجة إلى أن البيانات التي يتم توزيعها بشكل طبيعي يمكن إجراء اختبار المتجانس (Uji Homogenitas) والجدول ٤-٩ يبين عن تحصيل الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas). كما في الجدول ٤-٩:

الجدول ٤-١٠

نتيجة الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)

Test of Homogeneity of Variances

HASIL

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
,484	1	58	,489

الجدول ٤-١٠ يدل على أن تحصيل الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas) بمستوى الدلالة (Sig.) $> 0,05$ فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات متجانسة، حتى تمكن إجراء اختبار ت (Uji T).

وللتعرف على تطبيق إملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لا بد أن تحلل اختبارات (Uji T) بالنظر إلى نتيجة المعدلة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي، ويبين الجدول ٤-١٠ الآتي:

الجدول ٤-١١

تحصيل الاختبارات

Paired Samples Statistics

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 Pretest	38,00	30	13,995	2,555
postest	79,17	30	12,600	2,300

الجدول ٤-١١ يدل على أن نتيجة الاختبار القبلي ٣٧,٦ ونتيجة الاختبار البعدي ٧٩,١٦. والخطوات التالية تبين بطريق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة. وتحصيله كما بين الجدول ٤-١٢ الآتي:

الجدول ٤-١٢
Paired Samples Test

	Paired Differences					T	DF	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Paired Sample 1 Pretest - Posttest	-41,167	12,083	2,206	-45,679	-36,655	-18,660	29	,000

تحصيل الاختبار في الجدول ٤-١٢ يدل على
(-٦٦٠,١٨) أي يكون مستوى الدلالة (Sig.) (٠,٠٥)
<٠,٠٠٠). وهذا يدل على أن طريقة البحث في تطبيق الإملاء
المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ على المهارة
الكتابة.

٢. الاستبانة

يقوم الباحث بالاستبانات في عملية تعليم الكتابة على مادة اللغة العربية للحصول على المجموع والمعدل والنسبة المئوية لمعرفة استجابة التلاميذ باستعمال القانون:

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

P : النسبة المئوية

f : الترددات

N : مجموعة التلاميذ

ولمعرفة جميع معدلة النتائج قام الباحث بتقديم النتيجة على

مقيس لييكتر الأربعة "likert scale" كما يلي:^١

موافق جدا بنتيجة: ٤

موافق بنتيجة: ٣

^١Suharsimi Arikunto, Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan, (Jakarta:Bumi Aksara, 2003), hal.281

غير موافق بنتيجة: ٢

غير موافق بشدة بنتيجة: ١

وتتضح استجابة التلاميذ بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة

كشاف ضوئي في الجدول التالي:

الجدول ٤-١٣

استجابة التلاميذ على البيان رقم ١

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة بنتيجة (١)	غير موافق بنتيجة (٢)	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة (٤)	
٣٠	-	-	٩	٢١	كفاءة المواد الدراسية
١١١	-	-	٢٧	٨٤	المجموع
%١٠٠	-	-	%٣٠	%٧٠	النسبة المئوية
			٣,٧٠		نتيجة المعدلة

اعتمادا على الجدول ٤-١٣ عن كفاءة المواد الدراسية
 “بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشف ضوئي”، يشير إلى
 استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٣،٧٠، أي تتحقق النتيجة في
 موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلّم كتابة بتطبيق الإملاء المنظور
 بوسيلة كشف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع
 جدا غير ممل.

الجدول ٤-١٤

استجابة التلاميذ على البيان رقم ٢

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة	غير موافق	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة (٤)	
٣٠	-	-	١٥	١٥	سهولة استيعاب المواد الدراسية

١٠٥	-	-	٤٥	٦٠	المجموع
%١٠٠	-	-	%٥٠	%٥٠	النسبة المؤية
				٥٠,٣	نتيجة المعدلة

اعتمادا على الجدول ٤-١٤ عن سهولة استيعاب المواد الدراسية "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي"، يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٥٠,٣، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلم كتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-١٥

استجابة التلاميذ على البيان رقم ٣

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة بنتيجة (١)	غير موافق بنتيجة (٢)	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة (٤)	
٣٠	-	-	٧	٢٣	المفردات المعروضة على جهاز العرض
١١ ٣	-	-	٢١	٩٢	المجموع
١٠ ٪٠	-	-	٢٣,٣ ٪	٧٦,٧ ٪	النسبة المئوية
				٥٠,٣	نتيجة المعدلة

اعتمادا على الجدول ٤-١٥ عن المفردات المعروضة على جهاز العرض "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي"، يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٣،٧٧، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلّم كتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-١٦

استجابة التلاميذ على البيان رقم ٤

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة	غير موافق	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة (٤)	
٣٠	-	-	٤	٢٦	المواد المعروضة تساعدني حقًا في الكتابة

المجموع	١٠٤	١٢	-	-	١١٥
النسبة المئوية	%٨٦	%١٤	-	-	%١٠٠
نتيجة المعدلة	٨٧,٣				

اعتمادا على الجدول ٤-١٦ في مساعدة المواد المعدة التلاميذ في كتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي ، يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٨٧,٣، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلّم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة تمتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-١٧

استجابة التلاميذ على البيان رقم ٥

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	موافق	موافق	غير موافق	غير موافق	
	جدا	بنتيجة	موافق	غير موافق	
	بنتيجة	(٣)	بنتيجة	بنتيجة	

	(١)	(٢)		(٤)	
٣٠	-	-	٤	٢٦	متعة تعلم الكتابة كل يوم للتلاميذ
١١٥	-	-	١٢	١٠٤	المجموع
%١٠٠	-	-	%١٤	%٨٦	النسبة المئوية
				٨٧,٣	نتيجة المعدلة

اعتمادا على الجدول ٤-١٧ حالة فرح تعلم الكتابة اليومية عند التلاميذ "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشف ضوئي"، يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٨٧,٣، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلم الكتابة

بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ
في مهارة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-١٨

استجابة التلاميذ على البيان رقم ٦

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة بنتيجة (١)	غير موافق بنتيجة (٢)	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة (٤)	
٣٠	-	-	٣	٢٧	حالة الفرح بالتعلم باستعمال جهاز العرض لمهارة الكتابة
١١٨	-	-	٩	١٠٨	المجموع
%١٠٠	-	-	%١٠	%٩٠	النسبة المؤية
				٩٠,٣	نتيجة المعدلة

اعتمادا على الجدول ٤-١٨ حالة الفرح بالتعلم باستعمال جهاز العرض لمهارة الكتابة "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي" يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٣،٩٠، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-١٩

استجابة التلاميذ على البيان رقم ٧

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة بنتيجة (١)	غير موافق بنتيجة (٢)	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة (٤)	
٣٠	-	-	٧	٢٣	مواد الدراسة سهلة للفهم

١١٣	-	-	٢١	٩٢	المجموع
%١٠٠	-	-	%٢٣,٣	%٧٦,٧	النسبة المئوية
				٧٧,٣	نتيجة المعدلة

اعتمادا على الجدول ٤-١٩ مواد الدراسة سهلة للفهم
 “بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي”، يشير إلى
 استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٧٧,٣، أي تتحقق النتيجة في
 موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلّم الكتابة بتطبيق الإملاء
 المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة
 الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-٢٠

استجابة التلاميذ على البيان رقم ٨

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة بنتيجة (١)	غير موافق بنتيجة (٢)	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة (٤)	
٣٠	-	-	٥	٢٥	وضوح الكتابة المعروضة يسهل لكتابة
١١٥	-	-	١٥	١٠٠	المجموع
%١٠٠	-	-	%١٦,٧	%٨٣,٣	النسبة المئوية
				٨٣,٣	نتيجة المعدلة

اعتمادا على الجدول ٤-٢٠ وضوح الكتابة المعروضة يسهل لكتابة "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي"، يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٨٣,٣، أي تتحقق

النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلّم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-٢١

استجابة التلاميذ على البيان رقم ٩

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة	غير موافق	موافق	موافق جدا	
	بنتيجة (١)	بنتيجة (٢)	بنتيجة (٣)	بنتيجة (٤)	
٣٠	-	-	٣	٢٧	وضوح الصور المعروضة يجعل من السهل فهم الكتابة
١١٧	-	-	٩	١٠٨	المجموع
%١٠٠	-	-	%١٠	%٩٠	النسبة المئوية

نتيجة المعدلة	٩٠،٣
---------------	------

اعتمادا على الجدول ٤-٢١ وضح الصور المعروضة يجعل من السهل فهم الكتابة “بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي” ، يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٩٠،٣ ، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلّم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-٢٢

استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٠

	خيارات الإجابات				البيان
	موافق	موافق جدا	موافق بنتيجة (٣)	موافق بنتيجة (٢)	
المجموع	موافق بنتيجة بشدة بنتيجة (١)	موافق بنتيجة (٣)	موافق بنتيجة (٢)	موافق بنتيجة (٤)	

٣٠	-	-	١١	١٩	التعلم باستخدام جهاز عرض ممتع للغاية
١٠٩	-	-	٣٣	٧٦	المجموع
%١٠٠	-	-	%٣٦,٧	%٦٣,٣	النسبة المئوية
				٦٣,٣	نتيجة المعدلة

اعتمادا على الجدول ٤-٢٢ التعلم باستخدام جهاز عرض ممتع للغاية "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي"، يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٦٣,٣، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-٢٣

استجابة التلاميذ على البيان رقم ١١

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة	غير موافق	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة (٤)	
٢٠	-	-	٧	٢٣	طرق التعلم ترقى حماسي في الكتابة
١١٣	-	-	٢١	٩٢	المجموع
%١٠٠	-	-	%٣,٢٣	%٧٦,٧	النسبة المئوية
				٧٧,٣	نتيجة المعدلة

اعتمادا على الجدول ٤-٢٣ طرق التعلم ترقى حماسي في الكتابة “بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي”، يشير

إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٧٧،٣، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلّم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-٢٤

استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٢

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة بنتيجة (١)	غير موافق بنتيجة (٢)	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة (٤)	
٣٠	-	-	٥	٢٥	طرق التعلم تساعدني في فهم المواد
١١٢	-	-	١٢	١٠٠	المجموع

النسبة المئوية	٨٣,٣٪	١٦,٧٪	-	-	١٠٠٪
نتيجة المعدلة	٨٣,٣				

اعتمادا على الجدول ٤-٢٤ طرق التعلم تساعد التلاميذ في فهم المواد "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي"، يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٨٣,٣، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-٢٥

استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٣

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق	غير موافق	موافق	موافق	
	بشدة	موافق	بنتيجة	جدا	
	بنتيجة	بنتيجة	(٣)	بنتيجة	
	(١)	(٢)		(٤)	

٣٠	-	-	٤	٢٦	طرق التعلم تجعلني نشيطاً
٧٤	-	-	١٢	١٠٤	المجموع
%١٠٠	-	-	%١٣,٣	%٨٦,٧	النسبة المئوية
				٨٧,٣	نتيجة المعدلة

اعتماداً على الجدول ٤-٢٥ طرق التعلم تجعل التلاميذ نشيطين "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي"، يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٨٧,٣، أي تتحقق النتيجة في موافق جداً. وهذا يدل على أن تعلم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع جداً غير ممل.

الجدول ٤-٢٦

استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٤

	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة بنتيجة (١)	غير موافق بنتيجة (٢)	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة (٤)	
المجموع	غير موافق بشدة بنتيجة (١)	غير موافق بنتيجة (٢)	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة (٤)	البيان
٣٠	-	-	٥	٢٥	كون سرور التلاميذ في المواد الدراسية
١١٥	-	-	١٥	١٠٠	المجموع
%١٠٠	-	-	%١٦,٧	%٨٣,٣	النسبة المئوية
				٨٣,٣	نتيجة المعدلة

اعتمادا على الجدول ٤-٢٦ في كون سرور التلاميذ في المواد الدراسية "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي"، يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٣،٨٣، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلّم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-٢٧

استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٥

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة بنتيجة (١)	غير موافق بنتيجة (٢)	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة (٤)	
٣٠	-	-	٤	٢٦	طريقة التعلم تشجعنا على

					محاولة الكتابة
١١٦	-	-	١٢	١٠٤	المجموع
%١٠٠	-	-	%١٣,٣	%٨٦,٧	النسبة المئوية
				٨٧,٣	نتيجة المعدلة

اعتمادا على الجدول ٤-٢٧ طريقة التعلم تشجعنا على محاولة الكتابة "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي"، يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٨٧,٣، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-٢٨

استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٦

البيان	خيارات الإجابات			
	موافق جدا بنتيجة (٤)	موافق بنتيجة (٣)	غير موافق بنتيجة (٢)	غير موافق بشدة بنتيجة (١)
سهولة فهم شرح المدرس عن الإملاء	٢٦	٤	-	-
المجموع	١٠٤	١٢	-	-
النسبة المئوية	٨٦,٧ %	١٣,٣ %	-	-
نتيجة المعدلة	٨٧,٣			

اعتمادا على الجدول ٤-٢٨ سهولة فهم شرح المدرس عن الإملاء "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي"، يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٣، ٨٧، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلّم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الرة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-٢٩

استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٧

	خيارات الإجابات				البيان
	موافق جدا بنتيجة (٤)	موافق بنتيجة (٣)	غير موافق بنتيجة (٢)	غير موافق بنتيجة (١)	
المجموع	٢٦	٤	-	-	تثير أسئلة
	٣٠				

					المدرس التلاميذ للتعبير عن آرائهم
١١٦	-	-	١٢	١٠٤	المجموع
%١٠٠	-	-	%١٣,٣	%٨٦,٧	النسبة المئوية
				٨٧,٣	نتيجة المعدلة

اعتمادا على الجدول ٤-٢٩ تشير أسئلة المدرس التلاميذ للتعبير عن آرائهم "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشف ضوئي"، يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة بنتيجة المعدلة ٨٧,٣، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة تمتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-٣٠

استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٨

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة بنتيجة (١)	غير موافق بنتيجة (٢)	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة (٤)	
٣٠	-	-	٥	٢٥	طرق التعلم تجعلنا سهولة حفظ المفردات
١١٥	-	-	١٥	١٠٠	المجموع
%١٠٠	-	-	%١٦,٧	%٨٣,٣	النسبة المئوية
				٨٣,٣	نتيجة المعدلة

اعتمادا على الجدول ٤-٣٠ طرق التعلم تجعل التلاميذ سهولة حفظ المفردات "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي". فيشير هذا البيان إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدلة ٨٣،٣، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-٣١

استجابة التلاميذ على البيان رقم ١٩

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة	غير موافق	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة (٤)	
٣٠	-	-	٦	٢٤	الأمثلة تجعلني سريعا في الكتابة

١١٤	-	-	١٨	٩٦	المجموع
%١٠٠	-	-	%٢٠	%٨٠	النسبة المئوية
				٨٠،٣	نتيجة المعدلة

اعتمادا على الجدول ٤-٣١ الأمثلة تجعلني التلاميذ سريعين في الكتابة "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشف ضوئي"، يشير إلى استجابة إيجابية بنتيجة بنتيجة المعدلة ٨٠،٣، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-٣٢

استجابة التلاميذ على البيان رقم ٢٠

المجموع	خيارات الإجابات				البيان
	غير موافق بشدة بنتيجة	غير موافق بنتيجة	موافق بنتيجة (٣)	موافق جدا بنتيجة	

	(١)	(٢)		(٤)	
٣٠	-	-	٩	٢١	يلهم عرض المواد التلاميذ على الكتابة باللغة العربية
١١١	-	-	٢٧	٨٤	المجموع
%١٠٠	-	-	%٣٠	%٧٠	النسبة المئوية
				٧٠,٣	نتيجة المعدل

اعتمادا على الجدول ٤-٣٢ يلهم عرض المواد التلاميذ على الكتابة باللغة العربية "بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي". فيشير هذا البيان إلى استجابة إيجابية بنتيجة المعدل ٧٠,٣، أي تتحقق النتيجة في موافق جدا. وهذا يدل على أن تعلم الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة ممتع جدا غير ممل.

الجدول ٤-٣٣

نتيجة المعدلة من استجابة التلاميذ

نتيجة المعدلة	استجابة التلاميذ (النسبة المئوية)				التصريحات	الرقم
	غير موافق بشدة	غير موافق	موافق	موافق جدا		
٣,٨٠	-	-	٩ ٪٣٠	٢١ ٪٧٠	كفاءة المواد الدراسية	١
٣,٥٠	-	-	١٥ ٪٥٠	١٥ ٪٥٠	سهولة استيعاب المواد الدراسية	٢
٣,٧٧	-	-	٧ ٢٣,٣ ٪	٢٣ ٧٦,٧ ٪	المفردات المعروضة على جهاز العرض	٣
٣,٨٧	-	-	٤	٢٧	المواد المعروضة	٤

			٪١٤	٪٨٦	تساعدني حقًا في الكتابة	
٣,٨٧	-	-	٤ ٪١٤	٢٦ ٪٨٦	متعة تعلم الكتابة كل يوم للتلاميذ	٥
٣,٩٠	-	-	٣ ٪١٠	٢٧ ٪٩٠	حالة الفرح بالتعلم باستعمال جهاز العرض لمهارة الكتابة	٦
٣,٧٧	-	-	٧ ٢٣,٣ ٪	٢٣ ٧٦,٧ ٪	مواد الدراسة سهلة للفهم	٧
٣,٨٣	-	-	٥ ١٦,٧ ٪	٢٥ ٨٣,٣ ٪	وضوح الكتابة المعروضة يسهل لكتابة	٨

٣,٩٠	-	-	٣ %١٠	٢٧ %٩٠	وضوح الصور المعروضة يجعل من السهل فهم الكتابة	٩
٣,٦٣	-	-	١١ ٣٦,٧ %	١٩ ٦٣,٣ %	التعلم باستخدام جهاز عرض ممتع للغاية	١٠
٣,٧٧	-	-	٧ ٢٣,٣ %	٢٣ ٧٦,٧ %	طرق التعلم ترقي حماسي في الكتابة	١١
٣,٨٣	-	-	٥ ١٢,٦ %	٢٥ ٨٣,٣ %	طرق التعلم تساعدني في فهم المواد	١٢
٣,٨٧	-	-	٤ ١٣,٣	٢٦ ٨٦,٧	طرق التعلم تجعلني نشيطة	١٣

			%	%		
٣٠٨٣	-	-	٥	٢٥	كون سرور	
			١٦٠٧	٨٣٠٣	التلاميذ في	١٤
			%	%	المواد الدراسية	
٣٠٨٧	-	-	٤	٢٦	طريقة التعلم	
			١٣٠٣	٨٦٠٧	تشجعنا على	١٥
			%	%	محاولة الكتابة	
٣٠٨٧	-	-	٤	٢٧	سهولة فهم	
			١٣٠٣	٨٦٠٧	شرح المدرس	١٦
			%	%	عن الإماء	
٣٠٨٧	-	-	٤	٢٦	تثير أسئلة	
			١٣٠٣	٨٧٠٦	المدرس الطلاب	١٧
			%	%	للتعبير عن	
					آرائهم	
٣٠٨٣	-	-	٥	٢٥	طرق التعلم	
			١٦٠٧	٨٣٠٣	تجعلنا سهولة	١٨

			%	%	حفظ المفردات	
٣٤٨٠	-	-	٦	٢٤	الأمثلة تجعلني سريعا في الكتابة	١٩
			%٢٠	%٨٠		
٣٤٧٠	-	-	٩	٢١	يلهم عرض المواد التلاميذ على الكتابة باللغة العربية	٢٠
			%٣٠	%٧٠		
/٧٦٤٨						
٢٠					مجموع	
٣٤٨٠ =						

يدل هذا الجدول أن استجابة التلاميذ بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي في الفصل الخامس على نتيجة "موافق جدا" مما عرض الباحث. وهذا يدل على أن تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في

مهارة الكتابة. وخالصة القول أن تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي تساعد التلاميذ في الكتابة.

د. تحقيق الفرض

ذكر الباحث في الفصل الأول أن فرض هذا البحث هو:

١. الفرض البديل : أن تدريس الكتابة بتطبيق الطريقة

الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector)

يرقي قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة

٢. الفرض الصفري : أن تدريس الكتابة بتطبيق

الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector) لا

يرقي قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة

ويكون تدريس الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة

كشاف ضوئي (projector) يرقى قدرة التلاميذ في المهارة الكتابة

أي الفرض البديل مقبول بدليل تحصيل اختبارات في الجدول

٤-١٢ أن نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) وهو (٠،٠٠٠)، أصغر من

(٠،٠٠٠) وهذا يدل على أن فرض الصفري (Ho) مردود والفروض

البديل (Ha) مقبول، حيث يلخص أن تدريس الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector) يرقى قدرة التلاميذ في المهارة الكتابة.

ويكون تدريس الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي (projector) يرقى قدرة التلاميذ في المهارة الكتابة أي الفرض البديل مقبول. كما يبدو في جدول ٤-٣٣ أن الإجابة الإيجابية تقع في (موافق جدا) ٣، ٨٠.



الباب الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد ما قدم الباحث تحليل البيانات عن تطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة التجريبي في الباب الرابع، ففي هذا الباب يقدم نتائج التي تحصل عليها من البحث، كما يلي:

١. تدريس الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة كشاف ضوئي حيث يرقى سيطرة التلاميذ في الكتابة. ويعتمد الباحث عليه بأن نتيجة الاختبار-ت (T-Test) بمستوى الدلالة (Sig) (٠,٠٥) أصغر (٠,٠٠٠) وهذا يدل على أن الفرض الصفري (Ho) مردود والفرض البديل (Ha) مقبول.

٢. تدرّس الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة
 كشف ضوئي يرقى سيطرة التلاميذ في الكتابة
 حيث استجابوا استجابة حسنة في درس الكتابة.
 وهذا بالاعتماد على إجابة التلاميذ في الاستبيانات
 فقد وقع على (موافق جدا) ٣٠،٨٠. أي يشجع
 تدرّس الكتابة بتطبيق الإملاء المنظور بوسيلة
 كشف ضوئي ميل التلاميذ في الكتابة.

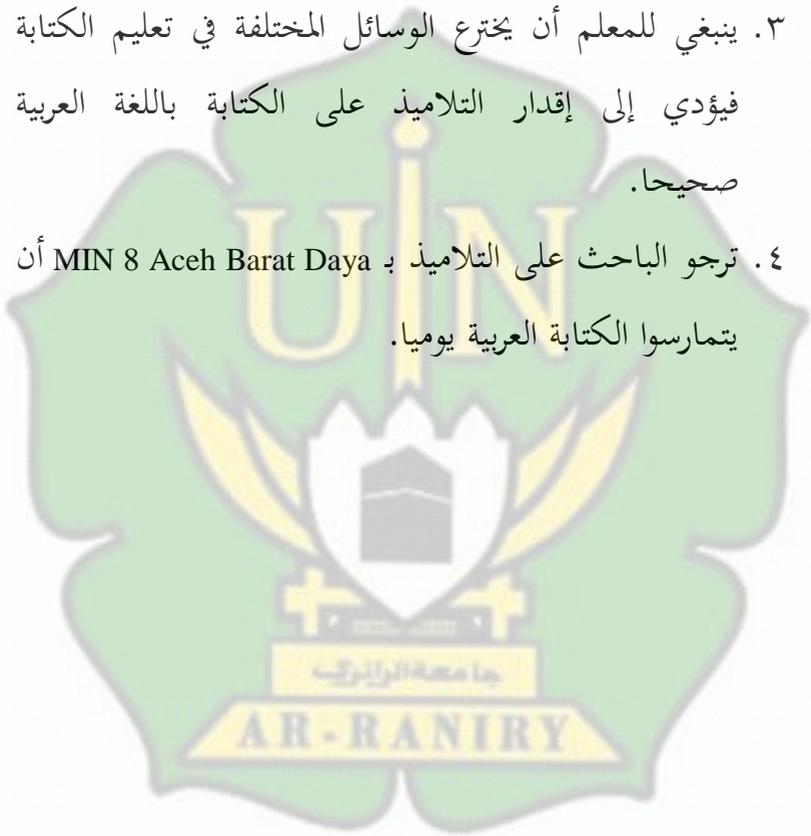
ب. الاقتراحات

اعتمادا على نتائج البحث أعلاها، يقدم الباحث بعض
 الاقتراحات الذي يرى مهمة وعسى أن يكون نافع لبعض
 الجهات، وهي كما يلي: جامعة الزاوية
 ١. ينبغي للمعلم عرض المادة التعليمية على جهاز العرض ثم
 تشغيلها أمام التلاميذ لكتابة الدروس لما لها من أثر إيجابي في
 تشجيع التلاميذ على الكتابة.

٢. ينبغي للمعلم أن ينشئ بنفسه مادة الكتابة مناسبة بالمنهج الدراسي ثم ممارستها في الفصول الدراسية.

٣. ينبغي للمعلم أن يخترع الوسائل المختلفة في تعليم الكتابة فيؤدي إلى إقدار التلاميذ على الكتابة باللغة العربية صحيحا.

٤. ترحو الباحث على التلاميذ بـ MIN 8 Aceh Barat Daya أن يتمارسوا الكتابة العربية يوميا.



المراجع

١. المراجع العربية

إبراهيم البيومي غانم، ٢٠٠٨ مناهج البحث وأصول التحليل
في العلوم الاجتماعية، القاهرة: مكتبة الشروق الدولية.

أميل بدع يعقوب، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م، المعين في الإملاء،
بيروت - لبنان، لجمع المراحل.

حسنى عبد الجليل يوسف، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م، علم
كتابة اللغة العربية والإملاء، دارالسلام .

رشد أحمد طعيمة، ٢٠٠٠، تعليم العربية بين العلم والفن،
الطبعة الأولى، القاهرة: دار العربي.

رضوان، ٢٠١١، الإملاء نظريه وتطبيق، مطبعة : جامعة مولنا

مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

سيف المصطفى، ١٤٣٨، قواعد الإملاء والنصوصها للمبتدئين، مال فميليان دوى.

سعيد لافي، ٢٠١٥، تعليم اللغة العربية المعاصرة، جامعة قناة السويس : القاهرة.

علي ماهي الحلاق، ٢٠١٠، المراجع في تدريس مهارات اللغة العربية وعلومها، الموسسة الحديث للكتابة : لبنان.

قير مايو، ٢٠١٠، المعين في الإملاء، لجميع المراحل.

لويس معلوف، ١٩٨٣، المنجد في اللغة العربية والأعلام، الطبعة الثامنة والعشرون، بيروت: دار المشرق.

محمد لبيب النجيحي، ١٩٩٧، المناهج والوسائل التعليمية مصر: مكتبة الأنجل المصرية.

محمود كامل الناقه، ١٩٨٥، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، سعودي: جامعة أم القرى.

مؤسسة طبعة حديدة منقهة، ١٩٨٧، المنجد في اللغة
الإعلام، الطبعة الأربعة، بيروت : دار المشرف.

نايف محمود معروف، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م ،خصائص العربية
وطرائق تدرسها، دار النفائس بيروت - لبنان.

نور عيني، ٢٠١٥، قواعد الإملاء ونصوصها للمبتدئين،
.bukti cemara tidar : Malang

٢. المراجع الأجنبية

Anas Sudjono, 2019, *Pengantar Statistik Pendidikan*,
Jakarta, Raja Grafindo Persada.

Suharsimi Arikunto, 2003 *Dasar-Dasar Evaluasi
Pendidikan*, Jakarta, Bumi Aksara.

٣. مراجع الإلكترونية والإنترنت

معجم المعاني الجامع - معجم العربي ، متاح

على <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar> تاريخ

الدخول ٢٠٢١/٤/٢٠.

معجم المعاني الجامع - معجم العربي العربي، متاح

تاريخ [/https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar](https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar) على

الدخول ٢٠٢١/٤/٢٠.

معجم المعاني الجامع - معجم العربي ، متاح

تاريخ [/https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar](https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar) على

الدخول ٢٠٢١/٤/٢٢.

معجم المعاني الجامع - معجم العربي، متاح على

تاريخ الدخول <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar>

٢٠٢١/٤/٢٢

[https://www.maxmanroe.com/vid/teknologi/pengertian-](https://www.maxmanroe.com/vid/teknologi/pengertian-proyektor.html)

proyektor.html تاريخ الدخول ٢٠٢١/١١/٧

[https://gurubagi.com/jenis-jenis-media-pembelajaran-](https://gurubagi.com/jenis-jenis-media-pembelajaran-proyeksi-kelebihan-dan-kekurangannya)

[proyeksi-kelebihan-dan-kekurangannya](https://gurubagi.com/jenis-jenis-media-pembelajaran-proyeksi-kelebihan-dan-kekurangannya) تاريخ .

الدخول ٢٠٢١/١١/٧

<https://www.riyanpedia.com/2016/07/kelebihan-dan-kekurangan-menggunakan-media-lcd-proyektor.html> .

تاريخ الدخول ٢٠٢١/١١/٧

<https://www.maxmanroe.com/vid/teknologi/pengertian-proyektor.html> . تاريخ الدخول ٢٠٢١/١١/٧





KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Syeikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-16931/Un.08/FTK.1/TL.00/11/2021
Lamp :-
Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,
Kepala Sekolah MIN 8 Aceh Barat Daya

Assalamu'alaikum Wr.Wb.
Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **SULTHAN RAFID / 170202052**
Semester/Jurusan : IX / Pendidikan Bahasa Arab
Alamat sekarang : Gampoeng Lampulo, Kecamatan Kuta Alam , Banda Aceh

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul ***Tathbiq Imlak Mandhur bi Wasilati Kasyafu Adhawai Litarqiyati Qudratu at Talamiz 'Ala Maharatil Kitabah***

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 18 November 2021
an. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



*Berlaku sampai : 18 Desember
2021*

Dr. M. Chalis, M.Ag.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama sekolah : MIN 8 Aceh Barat Daya

Mata pelajaran : Bahasa Arab

Tema : حديقة الحيوانات

Kelas/Semester : 5/ Satu (Ganjil)

Alokasi waktu : 2x35 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

- KI-1 Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
- KI-2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya serta cinta tanah air.
- KI-3 Memahami pengetahuan faktual dan konseptual dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain
- KI-4 Menyajikan pengetahuan faktual dan konseptual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

B. Kompetensi Dasar (KD)

- 1.1 Meresapi makna anugerah Allah Swt berupa bahasa Arab
- 1.2 Meresapi anugerah Allah Swt atas terciptanya bahasa yang beragam

1.3 Meyakini bahwa bahasa arab merupakan bahasa pengantar memahami ajaran islam

2.1 Memiliki kepedulian, rasa ingin tahu dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan menggunakan media bahasa Arab yang dimiliki

2.2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, tetangga dan guru dengan menggunakan media bahasa Arab yang dikuasai

3.1 Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema: **حديقة الحيوانات** tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait tema

4.1 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait tema: **حديقة الحيوانات** secara lisan maupun tulisan.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

3.1.1 Mengidentifikasi bunyi kata yang terdapat dalam teks **حديقة الحيوانات**

3.1.2 Memahami makna kata terkait topik **حديقة الحيوانات**

3.1.3 Melafalkan bunyi kata Bahasa arab terkait topik **حديقة الحيوانات**

4.1.1 Membaca teks qira'ah terkait topik **حديقة الحيوانات**

4.1.2 Mengartikan kalimat sederhana yang terdapat dalam teks Qira'ah berkaitan dengan teks **حديقة الحيوانات**

4.1.3 menulis kata-kata yang terdapat pada materi **حديقة الحيوانات**

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti serangkaian pembelajaran, peserta didik dapat :
Peserta didik dapat memahami dan menganalisis fungsi sosial dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema حديقة الحيوانات yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi sangat sederhana dengan benar dan mendemonstrasi dan menyajikan hasil analisis bunyi kata , dan makna sederhana terkait tema حديقة الحيوانات secara lisan dan tulisan dengan benar

E. Materi Pembelajaran

حديقة الحيوانات

(Kebun binatang)

Kosa-kata	Arti	Kosa-kata	Arti
بَقْرَةٌ	Sapi	زرافة	Jerapah
عِزَالٌ	Rusa	جمل	Unta
نُعْبَانٌ	Ular	أسد	Singa
حِصَانٌ	Kuda	تمساح	Buaya
قِرْدٌ	Monyet	فيل	Gajah
طَائِرٌ	Burung	جاموس	Kerbau
قِطٌّ	Kucing	حديقة	Kebun

F. Metode Pembelajaran

Metode : a. Diskusi dan tanya jawab

b. Maharah kitabah

Pendekatan : Scientific

Model : Cooperative Learning

G. Sumber Belajar

- Buku cetak bahasa Arab kelas 5
- Buku bahasa arab siswa

H. Media, Alat/Bahan

Media : Buku cetak bahasa arab, papan tulis, leptop, projector

Alat/bahan : Spidol, pulpen

I. Langkah-langkah Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu
1	Pendahuluan/Kegiatan Awal <ol style="list-style-type: none">1. Guru mengucapkan salam kepada siswa2. Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.3. Guru memberi motivasi dan melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan secara komunikatif pengalaman peserta didik dan dikaitkan dengan tema : حديقة الحيوانات	15 menit
2	Kegiatan Inti <ol style="list-style-type: none">a. Mengamati<ul style="list-style-type: none">- Guru meminta siswa mengamati pelafalan kata, frasa dan kalimat bahasa arab sesuai dengan materi حديقة الحيوانات- Guru meminta siswa untuk mengamati mufradat yang telah ditampilkan pada proyektor- Guru meminta siswa untuk membaca teks singkat terkait tema حديقة الحيوانات- Guru meminta siswa untuk menyimak bacaan teks qiraah	45 menit

	<p>sambil memperhatikan intonasinya</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru meminta siswa untuk mencermati isi kandungan teks qiraah <p>b. Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru menyampaikan beberapa pertanyaan terkait dengan kata-kata yang sulit dipahami. - guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk bertanya tentang kosakata asing selama kurang lebih 5 menit <p>a. Mengeksplorasi/menalar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik diberi kesempatan untuk membaca teks yang sudah ditampilkan. - Peserta didik menulis mufradat yang di dikte oleh guru. <p>b. Mengasosiasi/ mencoba</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru meminta siswa untuk menulis kata-kata yang sudah dianalisis - Guru memberikan LKPD kepada siswa - Guru mengarahkan cara dalam mengerjakan lembar kerja peserta didik. - Guru mengontrol peserta didik yang tidak paham pertanyaan dalam LKPD - Guru mengimlak mufradat yang akan ditulis oleh siswa <p>c. Komunikasi/demonstrasi/networking</p> <ul style="list-style-type: none"> d. Guru meminta masing-masing siswa untuk menyampaikan hasilnya di meja masing-masing. e. Guru memberi klarifikasi terhadap hasil kerja tersebut. 	
--	--	--

	f. Guru mengajak siswa berperan aktif dalam proses pembelajaran.	
3	Penutup 1. Guru memberikan penguatan tentang materi 2. Guru membimbing siswa dalam menyimpulkan materi yang baru dipelajari. 3. Guru memberikan nasehat kepada peserta didik untuk mengakhiri pembelajaran. 4. Guru menutup pembelajaran dengan do'a dan salam	10 menit

J. Penilaian Hasil Belajar

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan penelitian dan memperbaiki proses pembelajaran.

1. Penilaian Sikap

Format Penilaian Sikap dalam Pembelajaran

NO	Nama	Aspek perilaku yang dinilai			Keterangan
		Bekerja sama	Rasa ingin tahu	Bersikap Jujur	
1					
2					

Keterangan :

4 = Selalu

3 = Sering

2 = Jarang

1 = Tidak Pernah

2. Penilaian Pengetahuan

No	IPK	Bentuk Soal	Soal	Bobot skor
1.	Terjemahkan mufradat tentang حديقة الحيوانات	Tulisan	Terjemahkan lah kalimat berikut!	30
2.	Melafalkan mufradat tentang حديقة الحيوانات	Lisan	Bacakanlah teks yang sudah disediakan	30
3.	Menuliskan mufradat حديقة الحيوانات	Tulisan	Tulislah kalimat berikut!	40

3. Penilaian Keterampilan

No	Nama Peserta Didik	Struktur tulisan (40)	Kebenaran huruf (30)	Kebenaran baris/ harkat (30)

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Nama Siswa :

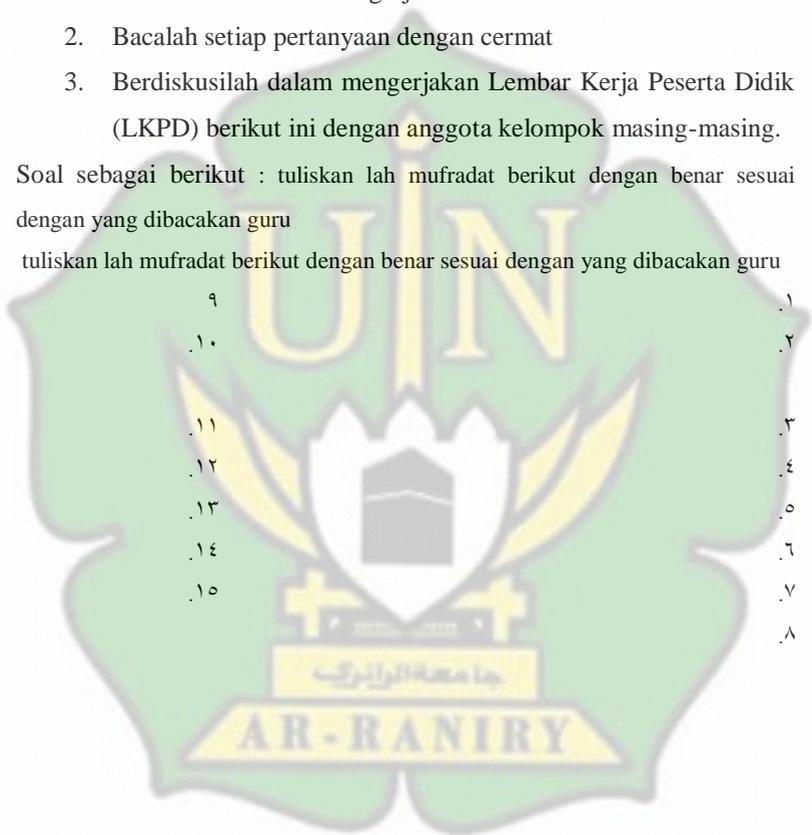
Petunjuk :

1. Berdoalah sebelum mengerjakan soal
2. Bacalah setiap pertanyaan dengan cermat
3. Berdiskusilah dalam mengerjakan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) berikut ini dengan anggota kelompok masing-masing.

Soal sebagai berikut : tuliskan lah mufradat berikut dengan benar sesuai dengan yang dibacakan guru

tuliskan lah mufradat berikut dengan benar sesuai dengan yang dibacakan guru

9	1
10	2
11	3
12	4
13	5
14	6
15	7
	8



Rubik penilaian

No	Aspek yang dinilai	Nilai	Keterangan
1	Kesesuaian tulisan	5	Kata yang dituliskan tepat dan sesuai dengan materi yang didiktekan
		4	Kata yang ditulis sesuai dengan kata yang di diktekan oleh guru
		3	Kata yang dirulis hampir sesuai dengan yang didiktekan oleh guru
		2	Kata yang ditulis sedikit sesuai dengan yang didiktekan oleh guru
		1	Kata yang ditulis tidak sesuai dengan yang didiktekan oleh guru
2	Penulisan baris dan mad	5	Penulisan baris dan mad sudah tepat dan jelas sesuai dengan yang didiktekan oleh guru
		4	Penulisan baris dan mad sesuai dengan yang didiktekan oleh guru
		3	Penulisan baris dan mad hampir sesuai dengan yang diktekan oleh guru
		2	Penulisan baris dan mad sedikit sesuai dengan yang didikte oleh guru
		1	Penulisan baris dan mad tidak sesuai dengan yang didikte oleh guru
3	Kejelasan tulisan dan ketepatan jawaban	5	Tulisan sudah jelas dan jawaban sudah tepat dan sesuai dengan materi
		4	Tulisan jelas dan jawaban sesuai dengan materi
		3	Tulisan sesuai dan jawaban hampir sesuai dengan materi
		2	tulisan sedikit jelas dan jawaban sedikit sesuai dengan materi
		1	tulisan tidak jelas dan jawaban tidak sesuai dengan materi
4	Mufradat	5	Mempunyai mufradat yang banyak dan ide sesuai dengan tema
		4	Mempunyai mufradat yang hampir banyak tetapi ide kurang sesuai

			dengan tema
		3	Mempunyai mufrodat yang kurang dan ide kurang sesuai dengan tema
		2	Mempunyai mufrodat yang sedikit dan ide kurang sesuai dengan tema
		1	Mempunyai mufrodat yang sedikit dan ide tidak sesuai dengan tema

Skoring

No	Nama siswa	Aspek yang dinilai				jumlah
		1	2	3	4	

Keterangan aspek yang dinilai

1. Kesesuaian tulisan
2. Penulisan baris dan mad
3. Kejelasan tulisan dan ketepatan jawaban
4. mufrodat





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
ANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN ACEH BARAT DAYA
MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 8 ACEH BARAT DAYA

Jalan Nasional Meulaboh, Upakotam Desa Paya, Manggeng
Telepon (0659) 93355 - Faksimili (0659) 93355
Email: mad8acehbaratdaya@gmail.com

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor: B - 176 / M / 01 / 158 / KP / 00 / 19 / 112021

Kepala Madrasah Ibtidaiyah Negeri 8 Aceh Barat Daya Kecamatan Manggeng Kabupaten Aceh Barat Daya, dengan ini menerangkan bahwa

Nama	Sultan Rafid
Nim	170202052
Pekerjaan	Mahasiswa
Jurusan	Pendidikan bahasa Arab
Semester	IX (Sembilan)
Universitas	Islam Negeri Ar-Raniry
Judul Skripsi	Tathbiqul Imlak Mandhur bi Wasilati Kasyafu Adhawati Litarqiyati Qudratu at Talamiz 'Ala Maharatil Kitabah

Benar yang namanya di atas sudah melakukan penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 8 Aceh Barat Daya Kecamatan Manggeng Kabupaten Aceh Barat Daya pada bulan November 2021

Demikianlah surat Keterangan ini kami buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagai perlengkapan Skripsi.

Manggeng, 27 November 2021

Kepala Madrasah





