

تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية  
(بحث وصفي بمعهد دار المعلمين تانه ميراه أتشيه سنكيل)

رسالة

إعداد:

جنيدى

رقم القيد: ١٨٠٢٠٢٣٣

طالب قسم تعليم اللغة العربية  
كلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

١٤٤٣ / ٢٠٢١ هـ

تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية  
(بحث وصفي بمعهد دار المعلمين ثانه ميراه أتشيه سنكيل)



## قرار اللجنة

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة التي عينت مناقشتها

وقد قبلت لإثبات بعض الشروط والواجبات لغيل درجة المرحلة الجامعية الأولى  
تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ : ٢٩ ديسمبر ٢٠٢١ م

٢٥ جمادى الأول ١٤٤٣ هـ

بندا آتشيه

إعداد

جندى

رقم القيد: ١٨٠٢٠٢٢٣٣

لجنة المناقشة

الرئيس

الدكتور نعيم الدين طورسي، الماجستير

العضو

العضو

جامعة الرانيري

AR-RANIRI

الدكتور اندرسون أنتوك مظفر، الماجستير

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا آتشيه

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا آتشيه

الدكتور سلم غزالى، الماجستير

رقم الترخيص: ١٩٥٩٠٣٠٩١٩٨٢٠٣١



## إقرار الباحث

أنا الموقع أسفله

اسم الكامل : جنيدى

مكان الميلاد و تاريخه : سينيكتى، ١٨ أكتوبر ١٩٩٩

رقم القيد : ١٨٠٢٠٢٢٣٣

القسم : تعلم اللغة العربية

أقر أن هذه الرسالة تسمى إلى تأليفى ولا أقدم للحصول على درجات الأكاديمية في جامعة ما، وليس فيها التأليفات والأراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقاً بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحث مستعد للمقاضيات فيما ينطوي عليه من انتقال المؤلفات.

بندا أتشيه، ١ ديسمبر

جامعة الرانيري  
صاحب القرار



جنيدى

رقم القيد: ١٨٠٢٠٢٢٣٣

## استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ<sup>١</sup> خَلَقَ الْإِنْسَنَ مِنْ عَلَقٍ  
أَقْرَأْ وَرَبِّكَ الْأَعَجَمُ<sup>٢</sup> الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلْمَنْ<sup>٣</sup> عَلَمَ الْإِنْسَنَ

مَا لَمْ يَعْلَمْ<sup>٤</sup>

(سورة العلق: ١ - ٥)

الحديث

(قال النبي ﷺ: تعلموا العربية وعلموها الناس فإنها لسان الله يوم القيمة)

جامعة الرانيري

AR-RANIRY

## إهداء

- ١ - إلى أبي المكرم جلال الدين وأمي المكرمة قبطية اللذين ربياني صغيراً وباركهما الله وحفظهما في سلامه الدنيا والآخرة وإلى كل الأخى.
- ٢ - إلى جميع المعلمين في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية باركهم الله الذين قد علموني علوماً كثيرة.
- ٣ - إلى المعلمين في المعهد دار المتعلمين تانه ميراه والطلبة في الصف السادس، شكرًا جزيلاً لكم على مساعدتكم في نيل البيانات لهذه الرسالة.
- ٤ - إلى جميع زملائي في جامعة الرانيري شكرًا جزيلاً على مساعدتكم



## كلمة الشكر والتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رافع الدرجات لمن خفض جلاله، وفتح البركات لمن انتصب لشكر إفضاله، والصلة والسلام على من مدت عليه الفصاحة رواقها، وشدت به البلاغة نطاقها، البعوث بالآيات الباهرة والحجج، المنزل عليه قرآن عربي غير ذي عوج وعلى آله المادين، وأصحابه شادوا الدين، وشرف وكرم. اللهم رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي، اللهم رب زدني علما نافعا وارزقني فهما كثيرا وأحلقني بالصالحين، اللهم فقهني في الدين وعلمني التأويل.

وبعد، فهذه الرسالة قد انتهى الباحث على كتابتها باذن الله وعونه تحت الموضوع "تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية (بحث وصفي بمعهد دار المتعلمين تانه ميراه أتشيه سنكيل)" التي قدمتها لكلية التربية إتماماً لبعض الشروط والواجبات المقررة للحصول على شهادة للجامعة الأولى في علوم التربية الإسلامية (S.Pd) بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندأ أتشيه.

وفي هذه الفرصة الطيبة، يريد الباحث أن يقدم شكره وتقديره أولاً إلى الوالدي الكريمين، هما جلال الدين وقبطية على كل أغاث والأدعية، لعل الله يجزيهمما أحسن الثواب والجزاء في الدنيا والآخرة.

ويقدم الباحث جزيل الشكر للمشرفين الكريمين هما الدكتور ترمذى نورسى الماجستير ودرا المبصرة الماجستيرية الذين قد بذلا جهودهما وانفقا أوقاتهما لإشراف هذه الرسالة من بدايتها إلى نهايتها، لعل الله أن يباركهما ويجزىهما جزاء حسنا.

ثم يقدم الباحث تحية والعرفان لمدير الجامعة وعميد بكلية التربية وتأهيل المعلمين ورئيس قسم تعليم اللغة العربية وجميع الأساتذة المكرمين الذين قد أدوا واجهم اللاقى

بالتقدير والإجلال وعلموا الباحث العلوم المفيدة وأرشدوه إرشاداً صحيحاً. وإلى مدير في المعهد دار المتعلمين تانه ميراه والمعلمين فيه الذين قد ساعدوا الباحث في نيل البيانات لهذه الرسالة ويقدم الباحث شكره لجميع موظفي قسم تعليم اللغة العربية لجامعة الرانيري وكذلك لجميع زملائي الذين ساعدوه ودفعوه إلى إتمام كتابة هذه الرسالة.

أخيراً يرجو الباحث التقدم البنائي والإقتراحات من القارئين لإكمال هذه الرسالة ويختتم الباحث بالدعاء ولعل الله جعلنا من عباده الصالحين. وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير لاحول ولاقوة إلا بالله العلي العظيم والحمد لله رب العلمين.



## قائمة المحتويات

### صفحة

أ.....	موافقة المشرفين
ب.....	قرار اللجنة ..
ج .....	إقرار الباحث.....
د .....	استهلال .....
ه .....	إهداء.....
و .....	كلمة الشكر والتقدير .....
ح .....	قائمة المحتويات .....
ك.....	قائمة الملحقات .....
ل.....	مستخلص البحث.....
م .....	مستخلص بالإندونيسية.....
ن.....	مستخلص بالإنجليزية .....
الفصل الأول: أساسية البحث	
١ .....	أ- مشكلة البحث .....
٢ .....	ب- أسئلة البحث .....
٣ .....	ج- أهداف البحث.....
٤ .....	د- أهمية البحث .....
٥ .....	ه- حدود البحث .....

٤	و- معانى المصطلحات .....
٦	ز- الدراسات السابقات .....
٧	ح- طريقة كتابة الرسالة .....

## الفصل الثاني: الإطار النظري

٩	أ- تعليم النحو والصرف .....
٩	١ - تعريف النحو .....
١٠	٢ - تعريف الصرف .....
١٢	٣ - أغراض تعليم النحو والصرف .....
١٢	٤ - مدخل تعليم النحو والصرف .....
١٣	٥ - طرق تعليم النحو والصرف .....
١٦	ب- مفهوم القراءة .....
١٦	١ - تعريف القراءة .....
١٨	٢ - أنواع القراءة .....
١٩	٣ - أهداف القراءة .....
٢٠	٤ - مهارة القراءة اللغة العربية .....
٢٠	٥ - عوامل مؤثرة على مهارة القراءة .....
٢٠	ج- مفهوم الكتب التراثية .....
٢١	١ - تعريف الكتب التراثية وتقسيمها .....

## الفصل الثالث: منهج البحث

٢٥	أ- طريقة البحث .....
----	----------------------

٢٥ .....	ب- مصادر البيانات.....
٢٦ .....	ج- طريقة جمع البيانات وأدواتها .....
٢٧ .....	د- طريقة تحليل جمع البيانات .....

#### **الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها**

٢٩ .....	أ- عرض البيانات.....
٣٥ .....	ب- تحليل البيانات ..
٤٨ .....	ج- مناقشة البيانات ..

#### **الفصل الخامس: الخاتمة**

٤٩ .....	أ- نتائج البحث ..
٥٠ .....	ب- الإقتراحات ..
٥١ .....	المراجع ..



## قائمة الملحقات

- 
- ١ موافقة المشرفين
  - ٢ إقرار الباحث
  - ٣ إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بإندا  
أتشيه على التعين المشرفين
  - ٤ إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بإندا  
أتشيه على القيام بالبحث
  - ٥ إفادة مدير المعهد دار المتعلمين ثانه ميراه أتشيه سنكيل
  - ٦ والقائمة الملاحظة المباشرة
  - ٧ القائمة المقابلة الشخصية
  - ٨ السيرة الذاتية

## مستخلص البحث

عنوان البحث : تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية (بحث وصفي  
بمعهد دار المعلمين تانه ميراه أتشيه سنكيل)

الاسم الكامل : جيندي

رقم القيد : ١٨٠٢٠٢٣٣

كان تدريس النحو والصرف بمعهد دار المعلمين تانه ميراه أتشيه سنكيل هو باستخدام الكتب التي قد قررها المدير. لابد للطلبة أن يحفظوا ويقدروا هذه الكتب، لكن في الواقع أن بعضهم ما زالوا خاطئين في قراءة الكتب التراثية. وأهداف هذا البحث لمعرفة تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية ومعرفة المشكلات وحلها التي يواجهها الطلبة في تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية. وأما منهج البحث المستخدم فهو المنهج الوصفي باستخدام الملاحظة والمقابلة مع مدرس النحو والصرف وطلبة الصف السادس. وحصل الباحث على نتائج البحث هي أن تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية جيد جداً، وإن المشكلات التي يواجهها الطلبة على تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية قلة حفظ المفردات وقواعد النحو والصرف، وعدم التدريب خارج الفصل. وإن محاولات المعلم حل المشكلات إعطاء المفردات كل يوم، والتمرين خارج الفصل والإختصارات من القواعد النحوية والصرفية.

**الكلمات الأساسية:** تدريب، النحو والصرف، قراءة، الكتب التراثية

## Abstrak

Judul Skripsi : Peraktek Nahwu dan Sharf Dalam Membaca Kitab Klasik

Nama Peneliti : Junaidi

NIM : 180202233

Pembelajaran Nahwu dan Sharf di Pondok Pesantren Darul Muta'allimin Tanah Merah Aceh Singkil menggunakan kitab-kitab yang telah ditetapkan oleh Pimpinan Pondok. Kitab-kitab tersebut harus dihafal dan dikuasai oleh setiap santri. Akan tetapi pada kenyataanya bahwa sebagian dari mereka masih salah ketika membaca kitab klasik. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui peraktek Nahwu Sharf dalam membaca kitab klasik dan mengetahui kesulitan yang dihadapi santri ketika peraktek nahwu sharf dalam membaca kitab klasik serta solusinya. Adapun metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan instrumen observasi dan wawancara dengan guru Nahwu Sharf dan santri kelas 6. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa kegiatan peraktek Nahwu Sharf dalam membaca kitab klasik baik sekali. Kesulitan yang dihadapi santri ketika peraktek nahwu dalam membaca kitab klasik adalah kurangnya hafalan mufradat, qawa'id Nahwu dan Sharf serta jarangnya peraktek diluar kelas. Solusi yang diberikan guru adalah memberikan hafalan mufradat, memberikan latihan diluar kelas serta memberikan ringkasan Nahwu Sharf.

**Kata Kunci:** *Praktek Nahwu dan Sharf, Membaca, Kitab Klasik*

## Abstract

Theist title	: The Practice of Nahwu and Sharf in Reading Classical Books
	Turats
Researcher Name	: Junaidi
NIM	: 180202233

Learning Nahwu and Sharf at Darul Muta'allimin Islamic Boarding School in Tanah Merah Aceh Singkil used books that have been determined by the leader of pondok. These books must be memorized and mastered by every student. But in fact, some of them are still wrong when reading classical books. The purpose of this study are to determine the practice of Nahwu and sharf on reading classical books are to find out the difficulties that faced by students when practicing Nahwu and Sharf in reading classical books and to find the solutions. The research method that writer used is qualitative research which following of observation instruments and interviews with Nahwu Sharf teachers and 6th grade students. The results of this study explain that the Nahwu and Sharf practicing activities in reading classical books are very good. Meanwhile, the difficulties that faced by students when practicing nahwu in reading classical books are because of the lackness of memorization of mufradat, qawaид nahwu and sharf and the lackness of practicing outside the classroom. The solution that is given by the teacher is to memorize mufradat, provide training outside of the classroom and provide summaries of Nahwu and Sharf.

**Keyword:** *The Practiece of Nahwu and Sharf, Reading, Classical Books*

## الفصل الأول

### أساسية البحث

#### أ- مشكلة البحث

كل اللغة لها قواعدها الخاصة وكذلك اللغة العربية. فمن القواعد في اللغة العربية النحو والصرف. هذه القواعد تستخدم في التكلم والتحدث والقراءة والكتابة،. أما علم النحو هو قواعد لتعريف كلمات اللغة العربية إما مفردة وإما مركبة في الجملة والكلام.<sup>١</sup>

علم النحو يسمى أيضا بآبى العلم من علوم اللغة العربية لأنه أنظمه وقواعد لفهم النصوص العربية. وإن الشخص إن لم يقدر علم النحو فالغاية من النصوص لا يفهمها فهما صحيحا. وأما علم الصرف يسمى بأبى العلم من علوم اللغة العربية، لأنه يخرج ويتصرف منها كل الكلمات من اللغة العربية. يعرف أصل الكلمة واستخدامها في تغيير معنى الكلمات بعلم الصرف.

ومن ذلك، علم النحو والصرف في غاية الحاجة لنيل مهارة القراءة كما المعلوم أن مهارة القراءة تفهم وتأخذ معنى جملة المقرؤه ومقصودها الذى تضمن فيها.<sup>٢</sup> وإن المقصود بمهارة القراءة هي قدرة اللغة التى يملكتها الشخص فى النظر وفهم المعنى فى الكتابة أو النصوص على سبيل الصواب والصحيح. وغايتها نيل الأخبار مع فهم المعنى فى النصوص. بناء على ذلك، تعليم النحو والصرف مؤكدى فى كل المعاهد الإندونيسية خاصة المعهد السلفية (القديمة) وعامة المعهد العصرية.

<sup>1</sup>Hifni Bek Dayyaf, dkk, *Kaidah Tata Bahasa Arab*, (Jakaarta: Darul Ulum Press, 2010), h. 13.

<sup>2</sup>Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2004), h. 174.

وكان معهد دار المعلمين تانه ميراه أحد المعاهد السلفية (القديمة) في أتشيه سنكيل. وأما تدرس علم النحو والصرف فيه فإنه استعمال الكتب التي قد وفقها المدير بكل المراحل. منها كتاب الأجرمية ومحتصر جداً وكواكب الدرية وابن عقيل على شرح متن الفية في علم النحو. أما الصرف فمنها كتاب متن البناء والأساس وكيلاني ومطلوب لابد للطلبة لأن يحفظوا ويفهموا ويقدروا هذه الكتب لأنها آلة لقراءة الكتب التراثية. وفي هذا المعهد مادة النحو والصرف سيدرها الطلبة في قراءة الكتب التراثية. لكن في الواقع من ملاحظة الباحث الأولى أن بعض الطلبة ما زالوا يخطأون في قراءة الكتب التراثية. واعتماداً على ذلك، يريد الباحث أن يبحث البحث عن "تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية (بحث وصفي بمعهد دار المعلمين تانه ميراه أتشيه سنكيل)"

### ب- أسئلة البحث

- ولبؤرة هذا البحث ينبغي للباحث أن يحدد مسائل البحث، وهي كما تلي:
- ١- كيف تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية بمعهد دار المعلمين تانه ميراه؟
  - ٢- ما المشكلات التي يواجهها الطلبة على تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية بمعهد دار المعلمين تانه ميراه؟
  - ٣- ما محاولات المعلم حل مشكلات الطلبة على تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية بمعهد دار المعلمين تانه ميراه؟

### ج- أهداف البحث

وأما أهداف البحث في هذه الرسالة فهي:

١- معرفة تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية بمعهد دار المتعلمين تانه

ميراه

٢- معرفة المشكلات التي يواجهها الطلبة على تدريب النحو والصرف في قراءة

الكتب التراثية بمعهد دار المتعلمين تانه ميراه

٣- معرفة محاولات المعلم حل مشكلات الطلبة على تدريب النحو والصرف في

قراءة الكتب التراثية بمعهد دار المتعلمين تانه ميراه

#### د- أهمية البحث

أما أهمية البحث هنا قسمان

##### ١- أهمية النظرية

- أن تكون اعطاء المساهمة فكرة لفعالية تطوير العلوم بالمعاهد في إندونيسي

- أن تكون زيادة المعرفة لمن يقوم بتدريس النحو والصرف في التعلم

- أن تكون الموضع العلمية والمراجع لبحوث الم قبل التي تتعلق في تدريس النحو

والصرف

##### ٢- أهمية العملية

- أن تكون الإخبار لتلك المؤسسة والمدرسين الذين يدرسون النحو والصرف

عن تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية

- أن تكون زيادة معرفة العلوم للباحث التي تتعلق عن تدريب النحو والصرف

في قراءة الكتب التراثية.

#### ه- حدود البحث

حدد الباحث البحث إلى ثلاثة الحدود وهي:

### ١- الحد الموضوعي

يعني هذا الحد أن يحدد الباحث تحت الموضوع تدريب النحو والصرف

في قراءة الكتب التراثية

### ٢- الحد الزماني

يعني هذا الحد أن يحدد الباحث الفترات يستفيد بها الباحث في إجراء

البحث بميدان البحث. فهذه الرسالة تستفيد ثلاثة أيام لتناول البيانات

والمعلومات رجاءً أن تكون البيانات وثيقة، في العام الدراسي ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

### ٣- الحد المكاني

يعني هذا الحد أن يحدد الباحث المكان يؤدي فيه البحث. وكان المصادر

ل الموضوع هذا البحث طلبة بمعهد دار المتعلمين تانه ميراه أتشيه سنكيل. إذن

يكون معهد دار المتعلمين ميداناً أو مكاناً محدداً في تأدية البحث الميدان.

### معنى المصطلحات

و-

ويينبغى به للباحث قبل البحث أن يبين للقارئين بعض معانى الكلمات المستعملة

في هذه الرسالة:

### ١- تدريب النحو والصرف الإنجليزي

أما التدريب لغة مصدر من "درّب-يُدرّب-تدرّب" بمعنى يتقدّم أو

يعلم.<sup>٣</sup> واصطلاحاً: أسلوب تعليمية يهدف إلى تكرار عمليات عقلية أو بدنية

لتحقيق دقة وسرعة الإنجاز في أي موضوع.<sup>٤</sup>

<sup>٣</sup> عبد بن نوح وعمر بكري، قاموس عرب-إندونيسي، (جاكarta: بنا أكتساري، ٢٠٠٣)، ص. ١٠٤.

<sup>٤</sup>Zaki Badawi, *Dictionary of Education*, (Cairo: Dar Al-Fikr Al-Arabi, 2000), h. 160.

وأما النحو لغة مصدر من "نحا-ينحو-نحوا" معناه قصد وجهة وطريق ومثل ومقدار.<sup>٦</sup> واصطلاحاً هو قواعد لتعريف كلمات اللغة العربية إما مفردة وإما مركبة في الجملة والكلام ويستعمل عند قراءة الكتب.<sup>٧</sup>

وأما الصرف لغة من "صرف-يصرف-صرفًا" معناه تحول ودفعه الجهة علم باصول تعرف به صيغ الكلمات العربية واحوالها التي ليست باعراب ولا

بناء.<sup>٨</sup>

- ٢ القراءة

فالقراءة لغة مصدر من "قرأ - يقرأ - قراءة" وتعني هذه الكلمة نطق بالمكتوب فيه أو ألقى النظر عليه وطالعه. واصطلاحا هي عملية عقلية تتم ترجمة كتابية إلى معاني ذهنية أو إلى ألفاظ مسموعة وفهمها.<sup>٩</sup>

- ٣ الكتب التراثية

كلمة الكتب التراثية مركبة من جزأين تعنى "كتب" و "تراثية" أما الكلمة "كتب" جمع من المصدر "كتاب" بمعنى رسالة وصحيفة. وأما الكلمة تراثية اصلها من "ورث - يرث - ارث، وراثة، تراث" بمعنى التركة.<sup>١٠</sup>

والكتب التراثية في هذه الرسالة كل ماترکه العلماء المتقدمون والمؤخرون

بشكل الكتاب والرسالة في فن علم الثقافية والفكرية والدينية والحضارة والعرفية

وغيرها.<sup>١١</sup> والآن تعرف بالكتب القديمة.

<sup>٦</sup> مؤسس دار المشرق، المتجدد في اللغة والأعلام، (بيروت: دار المشرق، ٢٠٠٣)، ص. ٧٩٦.

<sup>٧</sup> Hifni Bek Dayyaf, dkk, Kaidah Tata Bahasa Arab, ... h. 13.

<sup>٨</sup> مصطفى الغلايبي، جامع الدروس، (بيروت: منشورات المكتبة العصرية، بدون اسنة)، ص. ١٠٠.

<sup>٩</sup> محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، (مصر: مكتبة النهضة المصرية، ٢٠٠٠)، ص. ١٠٧.

<sup>١٠</sup> ابن منظور، لسان العربي، المجلد التاسع، (القاهرة: دار الحديث، ٢٠٠٣)، ص. ٢٦٩.

<sup>١١</sup> عابد الجابر، التراث والحداثة، (مركز الثقافة العربي، ٢٠٠٠)، ص. ٢٣.

## ز- الدراسات السابقات

ونظر الباحث الرسالتان والبحثان التي تتعلقان بالموضوع **تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية** (بحث وصفي بمعهد دار المتعلمين تانه ميراه أتشيه سنكيل) ووجد الباحث الرسالتان كما تلى:

**١- مهاجر :** "تطبيق قواعد النحو في قراءة نصوص اللغة العربية (دراسة

وصفية تحليلية بمعهد باب المغفرة)" م ٢٠٦

ومشكلة البحث في هذه الرسالة أن الطلاب بمعهد باب المغفرة يتعلمون

كتب قواعد اللغة العربية بل بعضهم يحفظونها ولكنهم لم يقدروا على تطبيقها في النصوص ليفهموا معناها. وأما أهداف البحث فهي معرفة تطبيق المدرسين النحو في قراءة النصوص العربية.

وأما نتائج البحث في هذه الرسالة هي تطبيق المدرسين النحو في قراءة النصوص العربية جيداً ولكن لا ينبع تعلم قراءة النصوص العربية لدى الطلاب كما يرجى في المنهج الدراسي و المشكلات لدى الطلاب بالمدرسة الثانوية في باب المغفرة هي قلة اهتمام بالقواعد النحوية والصرفية وقلة حفظهم المفردات وعدم استذكار الدروس خارج الفصل أو في غرفتهم وضعف المسؤولية منهم في التعلم.

ووجه التشابه بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية هي ناحية موضوع

البحث أي أنهما ببحثان عن النحو. ووجه الاختلاف بينهما أن الدراسة السابقة تستخدم المنهج الوصفي والتحليلي والدراسة الحالية تستخدم المنهج الوصفي فقط.

## ٢- نور أماننا : مشكلة الطلبة في إتيان الأمثلة الصرفية بمعهد دار الأمن

(دراسة وصفية من ناحية التعليم والتعلم) م ٢٠١٦

ومشكلة البحث في هذه الدراسية أن يعلم المعلم الطلبة بطرق كثيرة و مختلفة على سبيل مثل في علم الصرف، يعلمه المعلم بحفظ النظم الصرفية والطلبة يهتمون اهتماماً كثيراً في حفظه وهم يقدرون على حفظه ولكن لا يقدرون على إتيان الأمثلة الصرفية بانظام الذي حفظوه. وأما أهداف البحث فهي معرفة قدرة الطلبة على إتيان الأمثلة الصرفية بمعهد دار الأمن و معرفة المشكلات الطلبة في إتيان الأمثلة الصرفية بمعهد دار الأمن. أما النتائج من هذه الدراسة أن قدرة الطلبة على إتيان الأمثلة الصرفية ضعيفة، وكانت المشكلة لدى الطلبة بالمعهد دار الأمن في فصل الرابع في إتيان المفردات في كتاب التراث أو في النظام. الأمثلة هي قلة ممارسات وقلة إتيان الأمثلة في عملية تعليمية وقلة مفردات التي حفظوها

ووجه التشابه بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية هي ناحية موضوع البحث أي أنها تبحث عن الصرف وتستخدم المنهج الوصفي. ووجه الاختلاف بينهما أن الدراسة السابقة تبحث عن مشكلة الطلبة في إتيان أمثلة الصرفية والدراسة الحالية تبحث عن تدريب الصرف في قراءة الكتب التراثية.

## ح- طريقة كتابة الرسالة

وأما كيفية كتابة هذه الرسالة فاعتمد الباحث على طريقة التأليف الجارية المقررة في كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية في كتاب:

Λ

Buku Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Fakultas Tarbiyah & Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh 2019.



## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### أ- تعليم النحو والصرف

ينبغي أن يدرس الطلبة بخصوص وعمق قواعد اللغة العربية التي تقوم من علم النحو والصرف بجانب تدريب قدرة الأخرى كالمفردات والإملاء وغيرها. وهذا يقوي رأي بعض العلماء أن علم النحو أبو العلم والصرف أمه.

##### ١- تعريف النحو

أما علم النحو هو قواعد لتعريف كلمات اللغة العربية إما مفردة وإما مركبة في الجملة والكلام.<sup>١١</sup> وفن علم النحو فرع من فن العلوم يستعمل به لقراءة النصوص العربية ليست لها شكلة أي حركة.<sup>١٢</sup> وإذا قرأ الشخص الكتب التراثية (القديمة) أو نصوص اللغة العربية فيحتاج علم النحو لأنه الله الذي يوصل بها قارئ إلى المقصود المقصود. إن لم يفهم القارئ علم النحو فلا يجد فهماً موافقاً من مقصوده. مثل استخدام علم النحو "السمك كثيرة" ذلك المثل من جملة الاسمية فتقرأ بالرفع لأنها مبتدأ وخبراً فمعناها "ikan itu banyak". فإذا قرأها بغير استخدام علم النحو فسيترجمها بـ "ikan banyak" أو غيرها لأنه يترجمها بفهم المفردات فقط.

وعلم النحو هو علم يهتم به علماء اللغة ويجعلونه محافظة على لغة القرآن الكريم ومقوماً للأسنة ويجنب اللحن والخطأ في المبني والمعنى. كان النحو أساساً ضرورياً لكل دراسة للحياة العربية، في الفقه والتفسير والأدب وغيرها من العلوم،

<sup>11</sup>Hifni Bek Dayyaf, dkk, *Kaidah Tata Bahasa Arab*, ... h. 13.

<sup>12</sup>Ibid

لأننا لانستطيع أن ندرك المقصود من نص لغوي دون معرفة بالنظم لـإتسير عليه اللغة. إن الألفاظ مغلقة على معانيها حتى يكون الإعراب هو الذي يفتحها، وأن الأغراض كامنة فيها حتى يكون المستخرج لها وأنه المعيار الذي لا يتبيّن نقصان كلام و رجحانه حتى يعرض عليه.<sup>١٣</sup>

## ٢- تعريف الصرف

إن علم الصرف أو التصريف له معنى لغوي ومعنى اصطلاحى. فالمعنى اللغوى للصرف أو التصريف هو التغيير والتحويل والانتقال ورد الشئ عن وجهه.<sup>١٤</sup>

أما الصرف اصطلاحاً هو علم باصول تعرف به صيغ الكلمات العربية واحوالها التي ليست باعراب ولا بناء.<sup>١٥</sup> وهو ايضاً علم يعرف به احوال الكلم من حيث الاعلال.<sup>١٦</sup> والصرف من أهم العلوم العربية لأن عليه المعمول في ضبط صيغ الكلم، ومعرفة تصغيرها والسبة إليها والعلم بالجموم القياسية والسماعية والشاذة ومعرفة ما يعتري الكلمات من إعلال أو إدغام أو إبدال، وغير ذلك من الأصول التي يجب على كل إديب و عالم أن يعرفها.

أما فروع علم الصرف يتناول علم الصرف دراسة ما يأتي:<sup>١٧</sup>



<sup>١٣</sup> عبد الرحيم، النحو التطبيقي (بيروت: دار النهضة العربية، بدون السنة)، ص. ٦.

<sup>١٤</sup> رجب عبد الجادل إبراهيم، أساس علم الصرف، (القاهرة: دار الأفاق العربية، ٢٠٠٩)، ص. ٥.

<sup>١٥</sup> مصطفى الغلايني، جامع المدروس، ... ص. ١٠٠.

<sup>١٦</sup> على ابن محمد الجرجاني، التعريفات، (الحرمين: سنتاقورة جدة، بدون السنة)، ص. ١٣٣.

<sup>١٧</sup> محمد حلوي، المغني الجديد في علم الصرف، (لبنان: دار الشرق العربي)، ص. ٤٤٥-٤٤٤.

(أ) الميزان الصريفي: وهو مقياس وضعه علماء اللغة العرب؛ لمعرفة بُنية الكلمة، وجعلوا أصوله الثلاثية هي: ف ع ل؛ إذ تقابل الفاء الحرف الأول من أصل الفعل، وتقابل العين الحرف الثاني، وتقابل اللام الحرف الثالث.<sup>١٨</sup>

(ب) حروف الزيادة التي تدخل على الأفعال: تدخل بعض الحروف زائدة على أصل الكلمة، وتؤدي معنى دلالياً معيناً خاصاً بها، وهي مجموعة في الكلمة (سألتمونيها)، مثل الألف الزائدة في عالم، فالأصل الثلاثي هو عَلَم.

(ج) أبنية الأفعال والأسماء: أي إن كانت مجردة أو مزيدة<sup>١٩</sup>

(د) المصادر: وتتضمن المصدر الصريح، مثل: صعود وانطلاق، والمصدر الميمى، مثل موقف، والمصدر الصناعي، مثل وطنية، ومصدر المرة، مثل جلسة، ومصدر الهيئة، مثل وِقْفَة<sup>٢٠</sup>

(هـ) المشتقات: وتتضمن اسم الفاعل، مثل كاتب، واسم المفعول، مثل مكتوب، وصيغة المبالغة، مثل: حذر، والصفة المشبهة، مثل أحمر وحمراء، وأسماً الزمان والمكان، مثل موعد ومؤقّف، واسم الآلة، مثل مفتاح، كما يتناول علم الصرف الأسماء الجامدة، كعناصر الطبيعة الحسية، كشمس ورجل، فهما اسمان لا فعل لهما ولا استناق.<sup>٢١</sup>

والعلاقة بين النحو والصرف مثل الأب والأم، بجاج أحد بينهما وبهتمهما ويتمهما. والفرق بينهما أن علم النحو يبحث عن حركة اواخر

<sup>١٨</sup> عبد الرافعى، التطبيق الصرىفى، (بيروت: دار النهضة العربية، ١٩٧٣)، ص. ١٠-٨.

<sup>١٩</sup> محمد حلوانى، المغنى الجديد فى علم الصرف، ... ص. ٧٨.

<sup>٢٠</sup> عبد الرافعى، التطبيق الصرىفى، ... ص ٢١٦.

<sup>٢١</sup> محمد حلوانى، المغنى الجديد فى علم الصرف، (لبنان: دار الشرق العربى)، ص. ٢٠٧-٢٠٨.

الكلمات وعلم الصرف يبحث عن احوال صيغ الكلم من البناء والاعلال وغيرها.

### ٣ - أغراض تعليم النحو والصرف

كل التعليم لا بد له أغراض ليكون ذلك التعليم مواجهها وموافقاً كما يرجى لفعالية مقصودة.

أما أغراض تعليم النحو والصرف عامة كما يلى:

- أ) حفظ اللسان من خطأ الكلام وجعل العادة الإتصالية صحيحاً. هذا غرض الأولى للعربين في علم النحو والصرف
- ب) تنشأ قدرة الطلبة على ممارسة التفكير المنهجي
- ج) تعين الطلبة لفهم الجملة الصحيحة مع معناها مباشرة
- د) تعطى القدرة على الطلبة لاستخدام القواعد في الاحوال المختلفة حتى تتمكن الطلبة على تدريب تلك القواعد لإعانته في فهم نصوص اللغة العربية
- هـ) لتعريف الخطأ في كل الكلم والجمل

أما أغراضها خاصة كما يلى:

- أ) اقدار على الطلبة لفهم وظائف الكلمة في الجملة والكلام ومعناها صواباً

وصحيحاً

- ب) اقدار على الطلبة لتركيب الجملة بالقواعد الصحيحة لساناً وكتابة لخريج

الفكرية.<sup>٢٢</sup>

### ٤ - مدخل تعليم النحو والصرف

---

<sup>22</sup>Hifni Bek Dayyaf, dkk, *Kaidah Tata Bahasa Arab*, . . . h. 22.

العلاقة بين النحو والصرف معالقة ولا مفارقة بين احدهما، لذلك لا يفرق أهل اللغة العربية القديمة بين النحو والصرف. والكتب النحوية منذ الأئم سبويه جعلهما في فن العلم الواحد، لكن عند عثمان بن جني مادة الصرف تعطى قبل النحو وقال في كتابه أن الصرف لمعرفة نفس الكلمة المثبتة والنحو لمعرفة الاحوال المتغيرة من اواخرها.

#### ٥- طرق تعلم النحو والصرف

كلمة طرق جمع من طريقة وهي كيفية لتحصل بها غاية التعليم والتعلم.<sup>٢٣</sup> لكن في طريقة تعلم اللغة العصرية، تدريس القواعد اللغوية توظف الدفعه لتحصيل المهارات اللغوية، فقواعد اللغة ليست غاية بل وسيلة لاستخدام اللغة على الصحيح عند الاتصالية.<sup>٢٤</sup>

أما طرق تعلم النحو والصرف كثيرة، منها مستقلة فيهما لكن الباحث يبحث عن جامعهما. وكل تلك الطرق عند حسن شتى لا تسهل التدريس في القواعد اللغوية. ولكن يعطى ثلاثة طرق في تدريس القواعد اللغوية ومنها طريقة قياسية وطريقة استقرائية وطريقة معدلة<sup>٢٥</sup>

##### أ) طريقة قياسية جامعة الرانزي

تسمى أحياناً طريقة القاعدة ثم الأمثلة، وهي استخدمت في تعلم النحو والصرف. هذه طريقة قياسية هي طريقة متقدمة من طريقة الاستقرائية وطريقة المعدلة. هذه الطريقة صنعت على فكرية استنتاجية وأساسي عملية القياسية

<sup>٢٣</sup> Maksudin, *Strategi Pembelajaran*, (Bandung: PT Remaja Rosda Karya, 2011), h. 35.

<sup>٢٤</sup> M. Ani, dkk, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Misyat, 2006), h. 10.

<sup>٢٥</sup> حسن شتى، *تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيقية*، (لبنان: دار المسرية اللبنانيّة، ١٩٩٩)، ص. ٢٠٨-٢٠٩

عن فكرية الكلية الى الجزئية وعن المعلوم الى المجهول وال العامة الى الخاصة والقواعد الى الامثلة.<sup>٢٦</sup> أي يقوم التعليم في هذه الطريقة على أساس عرض القاعدة أولاً، ومطالبة التلاميذ حفظها ثم تعرض الأمثلة بعد ذلك لتوضيح هذه القاعدة.

وتتبع هذه الطريقة مجموعة من الإجراءات هي:

- ١- عرض العبارة أو العبارات التي تنص على القاعدة أي صياغة القاعدة.
  - ٢- يقوم الطالب بترديد عينه من الأمثلة الدالة على القاعدة.
  - ٣- يترك المعلم فرصة كافية لكي ينظر الطالب في الأمثلة المقدمة ويمارسها حتى يتمكن من صياغة أمثلة جديدة على منوالها
- أما المزايا هذه الطريقة أنها طريقة سهلة في تطبيق وسرعة في لأداء وتؤدي إلى استقامة اللسان نظرا لأن الطالب حفظ القاعدة ويمكنه أن يتذكرها وأن يقيس عليها في جمل جديدة وفي موقف جديدة.

وعيوبها تبعث في التلاميذ الميل الى الحفظ وتعود المحاكاة العميماء والاعتماد على غيره، وتضعف فيه قوة الافكار وانما ليست من الطرق الجيدة في افهام الطلبة. وذلك تدعوا الى صعوبة التطبيق والخطأ فيه.<sup>٢٧</sup>

#### ب) طريقة استقرائية

نشأت هذه الطريقة بالدفعة من الخطوات الخمسة التي يقوها فيلسوف من الجنسية الأمريكية هو Frederick Herbart الخطوات الخمسة هي أدراك،

<sup>٢٦</sup> محمد صالح سالم، فن التدريس التربية الملغوية، (القاهرة: دار الفكر، ٢٠٠٠)، ص. ٥٢٩.

<sup>٢٧</sup> محمود أحمد السيد، في طرق تدريس اللغة العربية، الطبعة الثانية، (دمشق: جامعة دمشق ١٩٩٦-١٩٩٧)، ص. ٣٨٠.

عرض المواد، مقارنة المواد، خاتمة، تطبيق. وهذه الطريقة معروفة بالطريقة الاستنتاجية أو الاستنباطية أو طريقة هربارت، وهي طريقة الاستنباط والاستنتاج، بما يبدأ المدرس بذكر أمثلة كثيرة مناقشة للطلبة فيها ثم يتدرج معهم إلى استنبط القاعدة أو التعريف.<sup>٢٨</sup>

تلك الطريقة أيضا صنعت على فكرية استقرائية، هي تفكيرية عن الخاصة إلى العامة والجزئية إلى الكلية والأمثلة القواعد، وهذه الطريقة تغلب الطلبة علىأخذ الخلاصة من نفسها لا من غيرها. ولو كانت تلك الطريقة تحتاج إلى الوقت الطويل من التعلم، لكن هذه تعلم الطلبة على تحليل الأمثلة الموحدة حتى تجدهم الطلبة القواعد فيها.<sup>٢٩</sup> وهذا التدريس لاتنسيه الطلبة.

وتتمثل إجراءات هذه الطريقة في الخطوات التالية:

- ١ - عرض مجموعة من الأمثلة المحكمة الصياغة أو الإختيار بحيث تبرز التركيب الجديد بشكل يمكن ملاحظة.
  - ٢ - أجراء ممارسة شفوية لهذه الأمثلة كأن يقرأها الطلاب ويناقشهم المعلم في معانيها وتراثيتها.
  - ٣ - استخراج التعميم الذي يبرز من خلال النشاط السابق
  - ٤ - صياغة المعلم للقاعدة
- ج) طريقة معدلة

نشأت هذه الطريقة نتيجة تعديل في طرق التدريس السابقة (الطريقة القياسية والطريقة الإستنباطية)، ولذا سميت الطريقة المعدلة، وهي تقوم على

<sup>٢٨</sup> محمد يونس ومحمد قاسم بكر، التربية والتعليم، (فونتكت: دار السلام ٢٠٠٩)، ص. ١٩.

<sup>٢٩</sup> عبد الله فتاح حسن البهجة، أصول تدريس العربية بين النظرية والممارسة، (عمان: دار الفكر، ٢٠٠١)، ص. ١١.

تدرس القواعد النحوية في خلال الأساليب المعدلة، لا الأساليب المنقطعة، ويراد بالأساليب المتصلة قطعة من القراءة في موضوع واحد، أونص من النصوص، يقرؤه الطلاب ويفهمون معناه، ثم يشار إلى الجمل وما فيها من الخصائص، ويعقب ذلك استنباط القاعدة منها، وأخيراً ٢٨ تأتي مرحلة التطبيق.<sup>٣٠</sup>

## بـ- مفهوم القراءة

### ١- تعريف القراءة

فالقراءة لغة مصدر من قرأ - يقرأ قراءة وتعني هذه الكلمة نطق بالمكتوب فيه أو ألقى النظر عليه وطالعه.<sup>٣١</sup> واصطلاحاً هي عملية عقلية تتم ترجمة كتابية إلى معانٍ ذهنية أو إلى ألفاظ مسموعة وفهمها.<sup>٣٢</sup>

وفي النصف الآخر من القرن العشرين كثرت الأبحاث والدراسات حول القراءة، كنتيجة لهذه الدراسات تطور مفهوم القراءة<sup>٣٣</sup>. من مفهوم يسير يقوم على أن القراءة عملية ميكانيكية بسيطة إلى مفهوم معقد على أنها نشاط عقلي يستلزم تدخل شخصية الإنسانية بكل جوانبها. وقد مر مفهوم تعليم

القراءة بمراحل سنجملها على النحو التالي:

AR-RANIRY

<sup>٣٠</sup> محمد رشدي خاطر وآخرون، طرق التدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة، الطبعه الثانية، (القاهرة: دار المرفة، ٢٠٠٠)، ص.٣١٩-٣٢٠.

<sup>٣١</sup> مؤسس دار المشرف، المتجد في اللغة ، . . . . ص. ٦١٦.

<sup>٣٢</sup> محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية . . . . ص. ١٠٧

<sup>٣٣</sup> أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ما هيّتها وطرائق ترميمتها، (رياض: دار المسلم)، ص. ٩٩.

أ) كان تعليم القراءة يقصد منه التعريف على الحروف والكلمات والنطق بها، وهذا التعريف يهتم بالنطق فقط بغض النظر عن الفهم، فالإنسان ما دام ينطق المكتوب فهو قارئ فهم أم لا يفهم.

ب) ونتيجة الأبحاث التي قام بها (ثور نديك) وغيره من المربين وعلماء النفس حول الأخطاء في قراءة المتعلمين للفقرات، تغير مفهوم القراءة وتطور فاصبح "التعريف على الرموز ونطقها وترجمة هذه الرموز إلى ما تدل عليه من معاني وأفكار" وبهذا أصبحت القراءة نطقاً وفهمها، فإن القارئ إذا لم يفهم ما يقرأ فلن يكون هناك معنى ولا حافر للقراءة.

ج) ونتيجة الأبحاث التي قام بها (جد وبرويل) ظهر أن القراءة تختلف باختلاف غرض القارئ، كما أنها باختلاف مواد القراءة. ومعنى هذا أن القارئ يتفاعل مع النص المقروء تفاعلاً يمكنه من الحكم عليه، بالرضا أو بالسخط، وبالتالي يقبله أو يرفضه، وبذلك أصبح مفهوم القراءة، "نطق الرموز وفهمها نقدها وتحليلها، والتفاعل معها، مفهوم القراءة وحدوث فال فعل بالنسبة إليها".<sup>٣٤</sup>

وفي كتاب "المرجع في تدريس مهارات اللغة العربية وعلومها" القراءة هي مفتاح الحياة وسرها ونحو القرآن - الكريم إلى أهميتها في أول آية نزلت على سيدنا محمد ﷺ وفي أمر إلهي وجه له لو فقال جل شأنه "اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق، اقرأ وربك الأكرم، الذي علم بالقلم، علم الإنسان ما لم يعلم (سورة العلق ٥-١). والقراءة أحدى النوافذ الأساسية التي يظل منها

<sup>٣٤</sup> أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ما هيّتها و... ص. ٩٩-١٠١.

الإنسان على عالم المعرفة والثقافة وعن طريقها يتصل بتراثها وهي تساعد في بناء شخصته وصقلها بما يكتسبه من خبرات.<sup>٣٥</sup>

وتعرض كثير من الباحثين والدارسين لمفهوم القراءة:

أ) فقد عرّفها شحات بقوله "أن القراءة عملية عقلية تفاعلية دافعية تشمل الرموز والرسوم التي يتلقاها القارئ طريق عينية كفهم المعنى والربط بين الخبرة السابقة وهذه المعانى والاستنتاج والنقد والتذوق والحكم وحل المشكلات."

ب) وذهب جيبسون وليفين إلى أن القراءة "عملية معرفة تبدأ بالمستوى الادركي وتنتهي بمستوى المفاهيم وأنها وظيفة لغوية يجرد الطفل المقومات الأساسية في النص ويفعل الخصائص غير المناسبة وبالتالي يبدأ في تصفية الأفكار التجريبية المناسبة ومتصلة بالموضوع، وهذه مرحلة التكامل والدمج في القراءة."<sup>٣٦</sup>

ومن ما سبق لاحظ الباحث أن مفهوم القراءة كان يتمثل في الادراك البصري لرموز المكتوبة والتعرف إليها والنطق بها وكان اهتمام المعلم محصوراً في تعليم الطالب على معرفة هذه الرموز والنطق بها دون اهتمام كبير في فهم المعانى التي تمكن وراء تلك الرموز، فالقارئ الم قبل على القراءة لتحصيل المعرفة وحل المشكلات.

## ٢ - أنواع القراءة

يمكن تقسيم للقراءة من حيث شكلها العام وطريقة أدائها إلى نوعين رئيسيين هما: القراءة الصامتة والقراءة الجهرية.

<sup>٣٥</sup> على سامي الحلاق، مهارات اللغة العربية وعلومها، (لبنان: طرابلس، ٢٠١٠)، ص. ١٧٨.

<sup>٣٦</sup> على سامي الحلاق، مهارات اللغة العربية، . . . ص. ١٧٩.

أ) القراءة الصامتة، تعرف القراءة الصامتة بأنها استقبال الرموز المطبوعة، واعطائها المعنى المناسب المتكمال في حدود خبرات القارئ السابق مع تفاعلها بالمعنى الجديدة المقرؤة، وتكوين خبرات جديدة وفهمها دون استخدام اعضاء النطق

ب) القراءة الجهرية، وتعرف القراءة الجهرية بأنها التقاط الرموز المطبوعة، وتوصيلها عبر العين الى المخ ففهمها بالجمع بين الرمز كشكل مجرد، المعنى المخزن له في المخ، ثم الجهر بها بإضافة الأصوات، استخدام اعضاء النطق واستخداما سليما. وهي فرصة للتمرين على صحة القراءة، وجودة النطق، وحسن الأداء<sup>٣٧</sup>

القراءة الجهرية تشتمل على ما تتطلبه القراءة الصامتة من تعرف بصري للرموز الكتابية، وادراك العقلى لمدلولتها ومعاناتها، وتزيد عليها التعبير الشفهي عن هذه المدلولات والمعانى، بنطق الكلمات والجهر بها، وبذلك كانت القراءة الجهرية

أصعب من القراءة الصامتة<sup>٣٨</sup>

### -٣- أهداف القراءة

هدف القراءة عملية لشرح الرموز اللغوية المكتوبة وتفسيرها، هذ تشارك فنون اللغة الاخرى من أهداف عامة، ويعتبر الهدف الأول للقراءة هو تنمية القدرة اللغوية والفكرية والمهارات الضرورية لاستعمالها، وذلك لتحقيق غذاء متكمال

<sup>٣٧</sup> أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ما هيها . . . ، ص. ١٢٢

<sup>٣٨</sup> جورج الركابي، طرق تدريس اللغة العربية (بيروت – لبنان: دار الفكر، ١٩٩٧)، ص. ٨٨.

لفنون اللغة الأخرى.<sup>٣٩</sup> وليس هذا فقط من المدف القراءة بل هناك أهداف أخرى يمكن ان نشير اليها فيما يلى:<sup>٤٠</sup>

أ) أن يتمكن الدارس من ربط الرموز المكتوبة بالاصوات التي تعتبر عنها في

اللغة العربية.

ب)أن يتمكن من قراءة نص ربط قراءة جهوية بنطق صحيحة.

ج) أن يفهم معانى الجمل في الفقرات وإدراك علاقه المعنى التي تربط بينها.

د) أن يتعرف علامات الترقيم ووظائف كل منها.

ه) الكسب اللغة وتنمية حصيلة التلميذ من المفردات والتركيب الجديدة.

#### ٤ - مهارة القراءة اللغة العربية

المهارة القراءة من نصوص اللغة العربية لابد ان تدرس منذ صغير الطلبة

وأن يمارس المدرس اليهم مهارة القراءة اللغة العربية كقراءة القرآن وغيره. لأن

تعليم اللغة العربية سهلة ان كان الطلبة ممارسة على قراءة نصوص اللغة العربية،

وبعده أن تعلم اليهم القواعد لأن تستطيع الطلبة على فهم معانيها والإنشاء

الجمل.

كما بين الباحث أن مهارة القراءة اصطلاحا هي عملية عقلية تتم ترجمة

كتابية إلى معانى ذهنية أو إلى ألفاظ مسموعة وفهمها.

#### ٥ - عوامل مؤثرة على مهارة القراءة

لقراءة صحيحة لابد على شخص ان يقدر النصوص المقرءة، اذا عوامل

مؤثرة على مهارة القراءة فيما يلى:

<sup>٣٩</sup> أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ما هيها...، ص. ١٤٤-١٤٣.

<sup>٤٠</sup> محمود كامل النقاش، تعليم اللغة العربية للناطرين بلغات الأخرى، (مكة: جامعة أم القرى، ١٩٩٩)، ص. ١٩٦.

أ) قراءة الكلمة فالكلمة

ب) زوال الكلمة

ج) اعتراض الكلمة

د) بدل الكلمة.<sup>٤١</sup>

## ج- مفهوم الكتب التراثية

١- تعريف الكتب التراثية وتقسيمها

كلمة الكتب التراثية مركبة من جزأين تعنى "كتب" و "تراث" أما كلمة

"كتب" جمع من المصدر "كتاب" بمعنى رسالة وصحيفة. وأما كلمة تراثية اصلها

من "ورث - يرث - ارث، وراثة، تراث" بمعنى التركة.<sup>٤٢</sup>

والكتب التراثية في هذه الرسالة كل ما تركه العلماء المتقدمون والمتاخرون

بشكل الكتاب والرسالة في فنون العلوم منها الثقافية والفكرية والدينية والحضارة

والعرفية وغيرها.<sup>٤٣</sup> والآن تعرف تلك بالكتب القديمة. وأما المقصود في هذه

الرسالة بتلك الكتب هي التي ليست لها شكلة أو حركة كما سبق البيان في لحة

المشكلة.

وتلك الكتب هي من أحد المواد الرسمية تعلم الى الطلبة بالمعاهد الاندونيسية،

اولى بالمعاهد الذين مذهبهم الإمام الشافعى. وأما الكتب التي تستعملها غالبا في

التدرис تنقسم الى ثمان اضرب هي:

١- النحو والصرف

<sup>٤١</sup> محمد عبد القادر أحمد، طرق تعليم اللغة العربية، . . . . ص. ٢٠

<sup>٤٢</sup> ابن منظور، لسان العربي، . . . . ص. ٢٦٩

<sup>٤٣</sup> عايد الجابر، التراث والحديث، . . . . ص. ٢٣

٢ - الفقه

٣ - الأصول الفهيمية

٤ - الحديث

٥ - التفسير

٦ - التوحيد

٧ - التصوف والأخلاق

٨ - والابواب الأخرى كالتأريخ والبلاغة.<sup>٤٤</sup>

لكن عند Martin Van Bruinessen في كتابه ينقسم تلك الكتب التراثية إلى

التالية:

١ - علوم الالهة

في هذه تنقسم إلى خمسة اقسام منها:

أ) الصرف يقوم من كتاب الكيلانى وشرحه، المقصود، الأمثلة التصريف، متن البناء والأساس.

ب) النحو يقوم من كتاب الاجروميه وشرحه، عمريطى وشرحه، متممه الجروميه وشرحه، اشماوى، الفية ابن مالك وشرحه ابن عقيل، قواعد الاعراب، النحو الواضح، قواعد اللغة.

ج) البلاغة يقوم من كتاب جوهرة المكنون، عقود الجمان

د) التجويد يقوم من كتاب تحفة الاطفال، هدية الشبيها

هـ) المنطق يقوم من كتاب سلم المنورق، ايضاح المهم

---

<sup>44</sup>Zamakhsyari Dhofir, *Tradisi Pesantren*, (Jakarta: LP3S, 1994), h. 50.

## ٢- الفقه والأصول الفقهية

أ) الفقه يقوم من كتاب فتح المعين، اعانة الطالبين، فتح القريب، البحوري، كفاية الاخيار، إقناء، منهاج الطالبين، سفينة النجا، كشيفية الشجا، سلم التوفيق، رياض البدعة، شرح شتین، مبادئ الفقهية، فقه الواضح، سبيل المهددين.

ب)الأصول الفقهية يقوم من كتاب ورقات وشرحه، لطائف الاشارة، جمع الجوامع، اللمع، الاشباه والنظائر، البيان، بداية المحتهد.

## ٣- التوحيد

وأما التوحيد فيقوم من كتاب الدسوقي، أم البراهين، سنوسى، شرقوى، كفاية العوام، نور الظلام، جواهر التوحيد، تحفة المريد، فتح المجيد، جواهر الكلامية، حسن الحامدية، عقيدة الاسلامية.

## ٤- تفسير القرآن

وأما تفسير القرآن فيقوم من كتاب تفسير الجلالين، تفسير المعين، تفسير ابن كثير، تفسير بيضاوى، تفسير جامع البيان، تفسير المراغى، تفسير المنار.

## ٥- الحديث ومصطلحه

أما الحديث ومصطلحه فيقوما من كتاب بلوغ المرام، سبل السلام، رياض الصالحين، صحيح البخارى، صحيح المسلم، اربعين النواوية، مجالس السنية، درة الناصحين، تنقیح القول، مختار الاحادیث، بیقونیة، منحة المغیث.

## ٦- الأخلاق والتتصوف

أما الأخلاق والتصوف فيقوما من كتاب تعليم المتعلم، وصايا، أخلاق للبنين، ارشاد العباد، نصائح العباد، إحياء علوم الدين، سير الصالحين، هداية السالكين، منهاج العابدين، شرائع الطالبين، الحكم وشرحه، هداية الأزكياء، كفاية الأتقياء، رسالة المعونة، نصائح الدينية، الأذكار.

#### ٧- التاريخ

وأما التاريخ فيقوم من كتاب خلاصة نور اليقين، نور اليقين، رحيق المختوم، البرجنجي.<sup>٤٥</sup>




---

<sup>45</sup>Martin Van Bruinessen, *Kitab Kuning Pesantren dan Tarekat*, (Bandung: Mizan, 1994), h. 148-168.

## الفصل الثالث

### منهج البحث

#### أ- طريقة البحث

أما منهج البحث الذي يستعمله الباحث في هذه الرسالة فهو المنهج الوصفي.  
والمنهج الوصفي نوع من مناهج البحث، يدرس الظواهر الطبيعية والإجتماعية  
والاقتصادية والسياسية والرهنة دراسة كيفية توضح خصائص الظاهرة.<sup>٤٦</sup> وإن المنهج  
الوصفي ينقسم إلى خمسة أقسام وهو البحث المسحي والبحث الارتباطي والبحث  
المقارني والبحث التبعي والبحث التقويمي.<sup>٤٧</sup>

#### ب- مصادر البيانات

- أما مصادر البيانات عند "أريكونطا" تنقسم إلى ثلاثة أقسام، وهي ماتلي:
- ١ البشر أو الإنسان يعني مصدر البيانات الذي يعطي البيانات لساناً كان أم كتابة.
  - ٢ المكان يعني مصدر البيانات الذي يعطي البيانات في حال ثابت مثل الغرفة و الأدوات فيها وفي حال متحرك مثل الأنشطة.
  - ٣ الكتابة يعني مصدر البيانات في شكل الحرف أو العدد أو الصورة.<sup>٤٨</sup>

وفي هذا البحث استخدم الباحث دراسة ميدانية لنيل المعلومات والبيانات المتعلقة بهذا البحث، وذلك من خلال حضور الباحث بمهد دار المتعلمين تانه ميراه

<sup>٤٦</sup> سامي وأصدقائه، في مناهج البحث العلمي وأساليبه، (عمان: المجلوى للنشر، ١٩٩٩)، ص. ١٠٧.

<sup>٤٧</sup>Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), h. 3.

<sup>٤٨</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (رياض: مكتبة العبيكان، ٢٠٠٦)، ص. ٩٩.

أتشيه سنكيل بنفسه لجمع المعلومات المتعلقة بالبحث. واللقاءات مع مسؤولي المدرسين للتأكد بالمعلومات، ولأجل ذلك تتكون مصادر البيانات من:

#### ١ - المصدر الأساسي (*Sumber Data Primer*)

وهو المصدر الذى أخذه الباحث أساسا لقيام البحث، وفي هذا البحث يأخذ الباحث من الطلبة ومدرس النحو والصرف ومن عملية تعليم النحو والصرف وتدريبهما عند قراءة الكتب التراثية للطلبة الصف السادس بمهد دار المتعلمين تانه ميراه أتشيه سنكيل.

#### ٢ - المصدر الثانوى (*Sumber Data Skunder*)

هو المصدر الذى استخدمه الباحث إكمالا للمصدر الأساسي، وبناء على ذلك، يكون المصدر الثانوى لهذا البحث كل ما يتعلق بالموضوع والمعلومات التي يمكن الباحث من جمعها لإكمال المصدر الأساسي. و المصدر الثانوى هو ما يتعلق بموضوع البحث من الكتب والمجلات والمقالات وغيرها<sup>٤٩</sup> وفي هذا البحث أخذ الباحث من الكتب المتعلقة بالنحو والصرف وتدريبهما عند قراءة الكتب التراثية.

#### ج- طريقة جمع البيانات وأدواتها

أما الطريقة التي يستعملها الباحث لجمع البيانات، فاختار الباحث طريقة البحث الميداني وهي ما عمله الباحث خارج المكتبة مستهدفة لتناوله البيانات بأدوات. وإن المراد بأدوات البحث هي الوسيلة التي تجمع بها المعلومات اللازمة لإجابة أسئلة البحث او اختيار الفرضية.<sup>٥٠</sup> وتحتاج المعلومات بواسطة واحدة أو أكثر من الأدوات.

وأما الأدوات في هذا البحث فهي التالية:

<sup>49</sup>Nasution, *Metode Research*, ( Jakarta : PT. Bumi Aksara, 2009 ) Cet 11, h. 145

<sup>50</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى، ... ص. ١٠٠.

### ١ - الملاحظة المباشرة

أما الملاحظة المباشرة فهي الاعتبار المتتبه لحادثة أو ظاهرة أو شيء ما. وأما الملاحظة العلمية فهي الاعتبار المتتبه للظواهر والحوادث بقصد تفسيرها واكتشاف أسبابها والوصول إلى القوانين المعينة اذن تعني الملاحظة ما تعتمد كأسلوب لجمع البيانات على رؤية وسماع و تسجيل الملاحظات.<sup>١</sup> وفي هذا البحث استخدم الباحث الملاحظات في عملية الطلبة عند التعلم الكتب التراثية.

### ٢ - المقابلة الشخصية

أما المقابلة فهي تفاعل لفظي يتم بين شخصين في موقف مواجهة حيث يحاول أحدهما وهو القائم بال مقابلة أن يستثير بعض المعلومات أو التغيرات لدى المبحوث، والتي تدور حول آرائه ومعتقداته تتضمن التفاعل المباشر بين الباحث والمستجيب وهو استبيان منطوق.<sup>٢</sup> استخدم الباحث المقابلة لتعزيز البيانات. والذي يقوم المسجّب في هذه المقابلة هو:

١ - الطلبة في صف السادس بمتحف دار المتعلمين تانه ميراه أتشيه

سنكييل

٢ - المدرس في علم النحو والصرف بمتحف دار المتعلمين تانه ميراه

أتشيه سنكييل  
A R - RANIKI

٣ - كل المخبر حيث يقوم على إعانته هذا البحث

### د - طريقة تحليل جمع البيانات

#### ١ - تحليل البيانات للملاحظة المباشرة

<sup>١</sup> رجاء محمود أبو علام، مدخل إلى مناهج البحث التربوي، (الكويت: مكتبة الغلاح، ١٩٨٥)، ص. ١٨٠.

<sup>٢</sup> رجاء محمود أبو علام، مدخل إلى مناهج، ... ص. ١٧٠.

اعتمد الباحث على تحليل البيانات التي حصل عليها في البحث على عدد القانون التي سيحللها الباحث. وتحسب البيانات من أنشطة المدرس والطلبة عند عملية التعلم على تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية بالقانون :

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

البيان :  $P$  = النسبة المئوية

$R$  : مجموع القيمة المحسوبة

$T$  : النتيجة الكاملة

وتحدد المسند لاستجابة كما نرى لتدريب النحو والصرف في قراءة

الكتب التراثية في إجراء عملية التعليم والتعلم إلى أربعة معايير:

١٠٠ - ٨٠ = جيد جدا

٨٩ - ٦٦ = جيدا

٦٥ - ٥٦ = مقبول

٤٦ - ٥٥ = ناقص

٥٤ - ٠ = فاشل

## ٢ - تحليل البيانات للمقابلة الشخصية

واعتمد الباحث على تحليل البيانات التي حصل عليها لجمع البيانات في

تحصيل الإنتاج المعين فهي الطريقة الكيفية، والطريقة الكيفية إستنتاجية المؤشرات

والأدلة الكيفية ومحاولة الربط بين الحقائق وإستنتاج العلاقات.<sup>٣</sup>

---

<sup>٣</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى... ص. ١٠٤.

## الفصل الرابع

### عرض البيانات وتحليلها

#### A- عرض البيانات

وقد شرح الباحث في الفصل الثالث عما يتعلّق عن منهج البحث. وفي هذا الموضع سيبحث الباحث بما يتعلّق بالبحث الميداني. واعتماداً على رسالة عميد كلية التربية لجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية دار السلام بندًا أتشيه برقم B-3534/Un.08/FTK.1/TL.00/03/2021 في تاريخ ٤ مارس ٢٠٢١م. وقام الباحث بالبحث الوصفي، واستخدم الباحث الأدوات التالية: الملاحظة المباشرة والمقابلة الشخصية. وليكمل هذا البحث قام الباحث بالبحث الميداني في تاريخ ١٦-١٧ مارس ٢٠٢١م.

#### ١- نبذة عن ميدان البحث

كان معهد دار المتعلمين أحد المعاهد السلفية للتربية الدينية الإسلامية وقع في قرية تانه ميراه منطقة جوننك ميراه مقاطعة أتشيه سنكليل محافظة أتشيه. وهذا المعهد أسسه العالم العلامة أبوى الشيخ الحاج بهاء الدين توار سنة ١٩٦٢ ملادية. وسمى معهد دار المتعلمين رجاء لمكان الطلاب في تعليم العلوم الدينية الإسلامية. وبعد توفي في ٣ أبريل سنة ٢٠٠٨ ملادية صار ابنه الدكتوراندوس تنكو الحاج غزالى بهاء الدين توار مديرًا لهذا المعهد حتى الآن.

وأما رؤية في تأسيس هذا المعهد فهي جعله الإنسان المؤمنين والمتقين ويتفوق في الإنجاز على القيمة الإسلامية.<sup>٤</sup> وأما بعثة تأسيسه كما تأتي:

<sup>٤</sup>Dokumen Pondok Pesantren Darul Muta'allimin Tanah Merah, 2008.

- أ- تقديم الطلبة لروح الرياضة، طبيعة والأخلاق الكريمة باستمرار في الممارسة العلمية التعليمية.
- ب- تأدية عملية التعليمية والتوجيهية للطلبة بشكل الحسنة والصحيحة.
- ج- تدبير الموارد التدريس والتعليم موافقاً للروحانية والإسلامية
- د- تمسيك الجودة المحتملة في نفس الطلبة
- هـ- تشكيل عقلية حسّسية في نفس الطلبة الى بيته
- ز- تأدية العملية الإسلامية موافقاً لغرض تأسيس المعهد دار المتعلمين تانه ميراه.<sup>٥٥</sup>

وإن لتحقيق الرؤية والبعثة السابقة، فمعهد دار المتعلمين تانه ميراه يهدف إلى توفير التربية والتعليم من خلال الإرشادات والتوجيهات إلى الطلبة كي تتبع دائماً النظام والمناهج قد أنشئت عن طريق تمكن المواد ومارسة الحياة السكنية كمحاولة لتغيير السلوك على نحو أفضل. وبهذا سوف يكن الطلبة لهم الإيمان والتقوى والأخلاق الكريمة بمحبة القرآن والعلوم الإسلامية الدينية التي وجدوها في الكتب التراثية.

#### جامعة الجداول ١ - ٤

عدد أعضاء المنظمة بالمعهد دار المتعلمين تانه ميراه.

الرقم	المهنة	العدد
١	مدير المعهد	١
٢	محاسب المعهد	١

<sup>٥٥</sup>Dokumen Pondok Pesantren Darul Muta'allimin Tanah Merah, 2021.

٢	رئيس المدرسة	٣
٢	رئيس القسم	٤
٢	السكرتير	٥
٣	الأعضاء	٦
٣١	مدرس / مدرسة	٧

كان عدد الطلبة بمعهد دار المعلمين تانه ميراه ١٠١٦٩ طالب. وذلك متكون في المدرسة الثانوية السلفية من الصف الأول إلى الصف الثالث، والمدرسة العالية السلفية من الصف الرابع إلى الصف السابع. وكان عددهم من كل الصفوف كما في الجدول التالي:<sup>٥٦</sup>

#### الجدول ٤-٢

#### عدد الطلبة بمعهد دار المعلمين تانه ميراه

الرقم	الصف	عدد الطلبة
١	الصف الأول (أ)	٤٠
٢	الصف الأول (ب)	٣٦
٣	الصف الأول (ج)	٣٥
٤	الصف الأول (د)	٣٨
٥	الصف الأول (ه)	٤٠
٦	الصف الأول (و)	٤٥
المجموع		٢٣٤

<sup>٥٦</sup>Ibid.

٣٠	الصف الثاني (أ)	٧
٣٥	الصف الثاني (ب)	٨
٣٤	الصف الثاني (ج)	٩
٣٦	الصف الثاني (د)	١٠
٤٠	الصف الثاني (هـ)	١١
٤٥	الصف الثاني (و)	١٢
٢٢٠	المجموع	
٣٩	الصف الثالث (أ)	١٣
٤٠	الصف الثالث (ب)	١٤
٤٠	الصف الثالث (ج)	١٥
٤٢	الصف الثالث (د)	١٦
٤٥	الصف الثالث (هـ)	١٧
٢٠٦	المجموع	
٤٠	الصف الرابع (أ)	١٨
٤٥	الصف الرابع (ب)	١٩
٤٣	الصف الرابع (ج)	٢٠
٤٥	الصف الرابع (د)	٢١
١٧٣	المجموع	
٤٥	الصف الخامس (أ)	٢٢
٤٨	الصف الخامس (ب)	٢٣
٤٩	الصف الخامس (ج)	٢٤
١٤٢	المجموع	

٤٥	الصف السادس (أ)	٢٥
٤٩	الصف السادس (ب)	٢٦
٩٤	<b>المجموع</b>	
٥٥	الصف السابع (أ)	٢٧
٤٥	الصف السابع (ب)	٢٨
١٠٠	<b>المجموع</b>	

أشار الجدول أن عدد الطلبة من الصف الأول إلى الصف السابع (مدرسة الثانوية والعالية السلفية) ١٠٦٩ طالب . واختار الباحث من مصادر البيانات في هذا البحث الصف السادس (أ)<sup>٥٧</sup> . وعدهم ٤٥ طالبا.

#### الجدوال ٣-٤

#### حالة المباني بمعهد دار المعلمين تانه ميراه

الرقم	المباني	عدد
١	الفصل	٣٠
٢	المكتبة	٢
٣	دورة المياه	٥
٤	إدارة الرئيس - المدرسة	٢
٥	المصلى	١
٦	إدارة الأساتذة/الأستاذات	٢
٧	إدارة رئيس القسم	٢

<sup>٥٧</sup> الملاحظة المباشرة حول المعهد، تاريخ ١٦-١٧ مارس ٢٠٢١.

١	بيت أمين المعهد	٨
٤	المصحف	٩
٢	المنتزه	١٠
١	الستو صفح	١١
٥	مجمع المسكن	١٢
٥٧	المجموع	

## ٢- الأنشطة اليومية بمعهد دار المتعلمين تانه ميراه

وأما الأنشطة اليومية في معهد دار المتعلمين تانه ميراه فتصنف لتكوين الطلبة كما ترجى. ومعهد دار المتعلمين تانه ميراه جعل الأنشطة اليومية من التدريس والعبادة أي عبادة المھضة وغير المھضة. كل من هذه الأنشطة باعتناء أعضاء المنظمة الطلبة يعني كل الصف السادس والسابع ورصدتها مباشرة بواسطة الأساتذة والأستاذات.

والمنهج الدراسي في هذا المعهد فهو استخدام المنهج الذي قرره نفسه المحيط من أهداف التعلم والمواد التعليمية وتقديرات التعلم. يهدف هذا إلى تسهيل تحقيق التعلم المستهدف. وبنسبة التدريس فالكتب النحوية والصرفية التي درسها المدرس للطلبة في المدرسة السلفية معهد دار المتعلمين تانه ميراه كما تلي<sup>٥٨</sup>:

### الجدول ٤-٤

مقررات كتب النحو والصرف بالمدرسة السلفية معهد دار المتعلمين تانه ميراه

الصف	أسماء الكتاب	الفن	الرقم
------	--------------	------	-------

<sup>٥٨</sup>Dokumen Pondok Pesantren Darul Muta'allimin Tanah Merah, 2021.

١	النحو	
	متن الأجرمية	الأول
	مختصر جدا	الثاني
	الكتاب الدرية	الثالث - الرابع
	ابن عقيل شرح ألفية	الخامس - السابع
٢	الصرف	الأول
	الكتيلاني	الثاني
	المطلوب	الثالث - السابع

وبهذه المقررات توقيت الوقت الذي قام المدرس بتدريس النحو فهو ٢

ساعة وكذلك الصرف، فبالجملة قام المدرس بتدريسيهما اربع ساعات في

الأسبوع.

#### ب- تحليل البيانات

#### ١- تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية

وكان تدريب النحو والصرف هي أنشطة التدريس قبل شرح المدرس

الكتب التراثية من المقررات في ذلك اليوم. وقبل أن يجري الباحث عملية البحث

في معهد دار المعلمين تانه ميراه، استعد بالقيام الملاحظة المباشرة والمقابلة

الشخصية مع المدرس. وذلك للمعرفة تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب

التراثية بذلك المعهد.

ومعرفة تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية بذلك المعهد قام

الباحث بالقائمة الملاحظة . وتحسب البيانات من تدريب النحو والصرف في

قراءة الكتب التراثية باستعمال الرموز:

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

البيان :  $P$  = النسبة المئوية

$R$ : = مجموع القيمة المحسوبة

$T$  : = النتيجة الكاملة

وتحدد المسند لاستجابة كما نرى لتدريب النحو والصرف في قراءة

الكتب التراثية في إجراء عملية التعليم والتعلم إلى أربعة معايير:

١٠٠ - ٨٠ = جيد جدا

٨٩ - ٦٦ = جيدا

٦٥ - ٥٦ = مقبول

٥٥ - ٤٦ = ناقص

٥٤ - ٠ = فاشل

فنتيجة أنشطة المعلم في عملية التعليم والتعلم كما ستأتي في الجداول التالية:

#### الجدوال ٤ - ٥

#### أنشطة المعلم في عملية التعليم والتعلم

رقم	الم جانب المرصود	جامعة الرانيري تقرير
١-	تحضير التعليم	ناقص، إذا لم يقم المعلم بإعداد المواد التعليمية قبل التعلم
٢		مقبول، إذا لم يقم المعلم بإعداد مادة الدرس قبل التدريس
		جيد، إذا قام المعلم بإعداد المواد التعليمية جيدا قبل التعلم

٤	جيد جدا، إذا قام المعلم بالفعل بإعداد المواد التعليمية قبل التدريس		
١	ناقص، إذا ألقى المعلم دروسا متعلقة بال نحو والصرف ، فليست من الواضح وضوها	تسليم تعليم النحو والصرف	٢-
٢	مقبول، إذا ألقى المعلم ويسلم دروسا متعلقة بال نحو والصرف، يكون ذلك أقل وضوها		
٣	جيد، إذا ألقى المعلم ويسلم دروسا متعلقة بال نحو والصرف، يكون ذلك وضوها		
٤ ✓	جيد جدا، إذا ألقى المعلم ويسلم دروسا متعلقة بال نحو والصرف، يكون ذلك أكثر وضوها		
١	ناقص، إذا كان المعلم لا يستخدم طريقة تعليم النحو والصرف	طريقة التعليم	٣-
٢	مقبول، إذا كان المعلم أقل كفاءة في استخدام طريقة تعليم النحو والصرف		
٣ ✓	جيد، إذا كان المعلم مؤهلا لاستخدام طريقة تعليم النحو والصرف		
٤	جيد جدا، إذا كان المعلم مؤهلا جدا لاستخدام طريقة تعليم النحو والصرف		
١	ناقص، إذا كان المعلم لا يستخدم الوسيلة في تعليم النحو والصرف	وسيلة التعليم	٤-
٢ ✓	مقبول، إذا لم يكن المعلم جيدا في		

استخدام الوسيلة في تعليم النحو والصرف			
جيد، إذا كان المعلم يستخدم الوسيلة في تعليم النحو والصرف بشكل صحيح	٣		
جيد جداً، إذا كان المعلم يستخدم تعليم النحو والصرف الوسيلة في تعليم النحو والصرف جيداً جداً	٤		
ناقص، إذا لم يشرح المعلم موضوع النحو والصرف في نص القراءة عند تدريب في قراءة الكتب التراثية	١	٥- تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية	
مقبول، إذا لم يكن المعلم جيداً في شرح موضوع النحو والصرف في نص القراءة عند تدريب في قراءة الكتب التراثية	٢		
جيد، إذا كان المعلم يشرح بشكل صحيح موضوع في نص القراءة عند تدريب في قراءة الكتب التراثية	٣		
جيد جداً، إذا كان المعلم جيداً جداً في شرح موضوع النحو والصرف في نص القراءة عند تدريب في قراءة الكتب التراثية	٤ ✓		
ناقص، إذا لا يصحح المعلم الطلبة الذين الخطأين في قراءة الكتب التراثية	١	٦- حل مشكلات التعليم في تدريب النحو والصرف عند قراءة الكتب التراثية	
مقبول، إذا كان المعلم نادراً بتقديم تصحيحات الطلبة الذين الخطأين في	٢		

قراءة الكتب التراثية			
جيد، إذا كان المعلم غالبا بتقديم تصحيحات الطلبة الذين الخاطئين في قراءة الكتب التراثية	٣✓		
جيد جدا، إذا كان المعلم دائما بتقديم تصحيحات الطلبة الذين الخاطئين في قراءة الكتب التراثية	٤		
ناقص، إذا لم يكن المعلم تقديم نتيجة تعليم النحو والصرف وتدربيهما في قراءة الكتب التراثية	١	نتيجة نهائية متعلقة بتدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية	٧-
مقبول، إذا كان المعلم أقل واضح بتقديم نتيجة تعليم النحو والصرف وتدربيهما في قراءة الكتب التراثية	٢		
جيد، إذا كان المعلم واضحا بتقديم نتيجة تعليم النحو والصرف وتدربيهما في قراءة الكتب التراثية	٣		
جيد جدا، إذا كان المعلم أوضح بتقديم نتيجة تعليم النحو والصرف وتدربيهما في قراءة الكتب التراثية	٤✓		
	٢٣	النتيجة الكمية	

وأما نتيجة أنشطة المعلم في عملية تعليم تدريب النحو والصرف في قراءة

الكتب التراثية فهي:

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

$$P = \frac{23}{28} \times 100\%$$

$$P = \frac{2300}{28}\%$$

$$P = 82, 14 \%$$

وبتلك النتيجة، تعني  $p = 82, 14\%$  تدل أنها وقعت بين حد  $-81$  و  $100\%$  بمعنى جيد جدا. فتكون دلالة على أن أنشطة المعلم في عملية تعليم تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية.

وللحصول نتيجة أنشطة الطلبة في عملية تعليم تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية قام الباحث باللحظة المباشرة كما تقدم. و نتيجتها كما في الجدول التالي:

#### الجدوال ٦ - ٤

#### أنشطة طلبة في عملية تعليم تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية

رقم	الم جانب المرصود	تقرير
١	اهتمام الطلبة	ناقص، إذا لم يكن هناك طلبة يهتمون شرح المعلم في تعليم النحو والصرف وكيفية تدريبيهما في قراءة الكتب التراثية
٢		مقبول، إذا كان هناك بعض الطلبة يهتمون شرح المعلم في تعليم النحو والصرف وكيفية تدريبيهما في قراءة الكتب التراثية

جيد، إذا كان هناك بعض أكثر الطلبة يهتمون شرح المعلم في تعليم النحو والصرف وكيفية تدريسيهما في قراءة الكتب التراثية	٣✓		
جيد جداً، إذا كان هناك جميع طلبة يهتمون شرح المعلم في تعليم النحو والصرف وكيفية تدريسيهما في قراءة الكتب التراثية	٤		
ناقص، إذا لم يكن هناك الطلبة يلقون الأسئلة عن تعليم النحو والصرف وكيفية تدريسيهما في قراءة الكتب التراثية	١	نشاط الطلبة في التقاء الأسئلة	٢
مقبول، إذا كان هناك بعض الطلبة يلقون الأسئلة عن تعليم النحو والصرف وكيفية تدريسيهما في قراءة الكتب التراثية	٢✓		
جيد، إذا كان هناك بعض أكثر الطلبة يلقي الأسئلة عن تعليم النحو والصرف وكيفية تدريسيهما في قراءة الكتب التراثية	٣		
جيد جداً، إذا كان هناك جميع الطلبة يلقون الأسئلة عن تعليم النحو والصرف وكيفية تدريسيهما في قراءة الكتب التراثية	٤		
ناقص، إذا لم يكن هناك الطلبة يملؤون نصوص الكتب التراثية موفقاً النحو والصرف في تدريسيهما عند القراءة	١	تحليل الطلبة على نصوص قراءة الكتب التراثية	٣

<p>مقبول، إذا كان هناك بعض الطلبة يحللون نصوص الكتب التراثية موافقا النحو والصرف في تدريبيهما عند القراءة</p>	٢		
<p>جيد، إذا كان هناك بعض أكثر الطلبة يحللون نصوص الكتب التراثية موافقا النحو والصرف في تدريبيهما عند القراءة</p>	٣		
<p>جيد جداً، إذا كان هناك جميع طلبة يحللون نصوص الكتب التراثية موافقا النحو والصرف في تدريبيهما عند القراءة</p>	٤ ✓		
<p>ناقص، إذا لم يكن هناك الطلبة يدرّبون قراءة نصوص الكتب التراثية التي قد حلّلواها موافقا النحو والصرف</p>	١	تدريب القراءة	٤
<p>مقبول، إذا كان هناك بعض الطلبة يدرّبون قراءة نصوص الكتب التراثية التي قد حلّلواها موافقا النحو والصرف</p>	٢		
<p>جيد، إذا كان هناك بعض أكثر الطلبة يدرّب قراءة نصوص الكتب التراثية التي قد حلّلواها موافقا النحو والصرف</p>	٣		
<p>جيد جداً، إذا كان هناك جميع طلبة يدرّب قراءة نصوص الكتب التراثية التي قد حلّلها موافقا النحو والصرف</p>	٤ ✓		
<p>ناقص، إذا لم يكن هناك الطلبة يناقشون قراءة نصوص الكتب التراثية التي قد</p>	١	مناقشة على قراءة النصوص الكتب التراثية	٥

قرأوها		
مقبول، إذا كان هناك بعض الطلبة يناقشون قراء نصوص الكتب التراثية التي قد قرأوها	٢	
جيد، إذا كان هناك بعض أكثر الطلبة يناقشون قراء نصوص الكتب التراثية التي قد قرأوها	٣	
جيد جداً، إذا كان هناك جميع الطلبة يناقشون قراء نصوص الكتب التراثية التي قد قرأوها	٤ ✓	
٢٠		النتيجة الكاملة



وبتلك النتيجة، تعني  $p = 85\%$  تدل أنها وقعت بين حد ٨١ - ١٠٠ % بمعنى جيد جدا. فتكون دلالة على أن أنشطة طلبة في عملية التعليم تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية.

ولإتمام البيانات التي قد وجدتها الباحث من الملاحظة المباشرة عن تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية كما تقدم. قام الباحث بال مقابلة الشخصية مع المعلم وهي كما تلي:

- أ- استعداد تعليم النحو والصرف

استعد المدرس قبل الدرس بإعداد المواد التعليمية التي سيتم تدريسها في الفصل ثم ناسب الطريقة المناسبة للمادة وبالإضافة إلى الوسيلة. هذا الإستعداد الخاص ليس كل يوم ولكن على المواد الصعبة فقط مثل النحو والصرف. أما بالنسبة توقيت الوقت الذي قام المدرس بتدريس النحو فهو ساعتان وكذلك الصرف. فبالجملة قام المدرس بتدریسهما اربعه ساعات في الأسبوع. ثم فعالية التعلم أو عدم الفعالية يحددها خلال التحضير قبل التدريس لأنه عندما يتم إعداد كل شيء جيدا قبل التدريس يكون له تأثير كبير على مستوى فهم الطلاب للمواد التي يتم تدريسها.

#### **ب- عملية تعليم النحو والصرف**

أما عملية التعليم أثناء الدرس تكون جيدة إلى حد ما لأن الطلبة الذين قام المدرس بتدریسهما نشطون في المشاركة لعملية التعليم. هذا ننظر اهتمام الطلبة عندما شرح المعلم المواد، يعني جل الطلبة يهتمون بالمادة التي يتلقى تدريسها على الرغم من أن بعضهم يولي اهتماما أقل. وتلك أنشطة الطلبة مثل تقديم الأسئلة والتبيين وغيرهما أي أن الطلبة نشطون في تقديم الأسئلة عن المادة المقدمة ومحاولة الشرح أيضا عندما

طلب منهم تكرار المادة التي تم شرحها. وغير ذلك أعطى المدرس الفرصة لجميع الطلبة الوصول إلى نتيجة نهائية أخير المادة للتأكد من أن الطلبة يفهمون المادة التي تم شرحها. وبعض استنتاجاتهم موافقة مع المادة التي وقد قدم.

#### ج- طريقة تعليم النحو والصرف

استخدم المدرس الطريقة في تعليم النحو والصرف ليسهل توصيل المواد وليتمكن الطلبة من الفهم بسرعة. أما الطريقة المستخدمة فهي طريقة القواعد والترجمة غالبا وأحيانا المباشرة. ثم قام المدرس بتغيير طريقة التعلم في كل محاضرة لكي لا يمل الطلبة في التعليم والتعلم. ذلك موسقاً للمادة التي سيتم تدريسها. استخدام هذه الطريقة تساعد الطلبة حقاً في فهم تعليم النحو والصرف.

#### د- وسيلة تعليم النحو والصرف

وأما وسيلة التعليم تساعد الطلبة أيضاً في فهم النحو والصرف كحال الطريقة التعليمية. ولذلك كل محاضرة النحو والصرف قام المدرس بالمستخدم الدائم وسيلة التعليم ولو كان محاضر من الوسيلة. ثم الوسيلة المستخدمة غالبا هي السبورة والمقلمة لفهم الطلبة في تعليم النحو والصرف لأنها الوسيلة الشائعة الواحدة بذلك المعهد. استخدام هذه الوسيلة من بداية التعليم حتى النهاية. يتم تعديل استخدامها وفقاً لـ **الوسيلة التعليم المستخدمة**. واستخدام طريقة التعليم في هذا المعهد لاتساعده الطلبة حقاً في فهم تعليم النحو والصرف لأن الوسيلة المستخدمة على سبيل ما حضر من الوسيلة

#### ه- تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية

طلب المدرس الطلبة في كل محاضرة بعد إلقاء تعليم النحو والصرف لتدريب المادة التي تعلموها من خلال قراءة الكتب التراثية، وذلك لكي لا يعرفوا النظرية فقط، بل يمكنهم تدريبيهما. أما بنسبة عملية تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية فهي جيدة إلى حد ما. ويمكن ملاحظة ذلك من قبل الطلبة المتحمسين للمشاركة في تعليم النحو والصرف الذي يتم تدريبيهما على الفور من خلال قراءة الكتب التراثية. ثم تعتبر فعالية تعليم النحو والصرف الذي يتم تدريبيهما مباشرة خلال قراءة الكتب التراثية إلى بعض الطلبة. وذلك لأنه يسهل تذكرة المواد التي تتم دراستها.

## ٢- المشكلات التي يواجهها الطلبة على تدريب النحو والصرف في قراءة

### الكتب التراثية

ولو كان تعليم النحو والصرف المباشر التدريب بقراءة الكتب التراثية بعضهم فعالة إلا أن هناك توجد المشكلات التي يواجهها الطلبة على تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية. ومن المشكلات يجعل الصعب عليهم في قراءة الكتب التراثية بالقواعد الصحيحة هي التالية:

- قلة حفظ المفردات
- عدم التدريب خارج الفصل
- قلة التفوق والحفظ على القواعد النحو والصرف

لكن هذه المشكلات المذكورة ليست واجهها جميع الطلبة، أحياناً يكون هناك واجه الطلبة المشكلة الوحيدة هي قلة حفظ المفردات فقط كما يوجد أحياناً نقص في التدريب خارج الفصل أو الدراسي أو عدم إتقان القواعد النحو والصرف.

### ٣- محاولات المعلم حل مشكلات الطلبة على تدريب النحو والصرف في

#### قراءة الكتب التراثية

وقام المعلم لتقديم حل مشكلات الطلبة بتحديد كل طالب فيما يتعلق بالمشكلات. ثم لمعرفة المشكلات التي يواجهها كل طالب، حاول المدرس تقييم حفظهم للمفردات والقواعد. وسألهم ما إذا كانوا يدركون في كثير من الأحيان خارج الفصل الدراسي أم لا. بحيث يكون من الأسهل التعرف على المشكلات التي يواجهها الطلبة. وبعد ذلك، كان المعلم يوافقها للمشكلات التي يواجهها كل طالب. وهي:

- كان المدرس أعطى حفظ المفردات. إذ كان هناك الطلبة الذين لم يحفظوا

المفردات كثيراً

- كان المدرس أعطى حفظ القواعد وأختبره مباشرة كل يوم. إذ كان هناك

الطلبة لم يتقنوا ولم يحفظوا القواعد.

- كان المدرس أعطى التمارين في قراءة الكتب التراثية. وإذا كان هناك الطلبة

أيضاً الذين لم يكثروا التدريب خارج الفصل

وهذه المحاولات تعد مفيدة، ولو كانت غير ناجح لجميع الطلبة في المحاول

الذي قدمه لكن <sup>٩٩</sup> معظمهم نجحوا. واستجابة الطلبة على هذه بعضهم

متৎمسون للحل الذي قدمه لهم.

## ج- مناقشة البيانات

إن تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية في هذا المعهد بتدریس النظرية النحوية والصرفية، ويستخدم في هذا التدريس أيضا الطريقة التعلم. منها طريقة القواعد والترجمة، وأيضا باستخدام وسيلة التعلم المرتبطة مثل السبورة والمقلمة. وبعد الانتهاء من هذا الدرس، طلب المعلم من الطلبة قراءة الكتب التراثية مع الإشارة إلى النظرية النحوية والصرفية التي تم تدریسهما. تعتبر عملية التعلم هذه جيدة جدا. والدليل على ذلك كما في أوراق الملاحظة المباشرة من أنشطة المعلم بالنتيجة المعدلة التي تكون ١٤٪،<sup>٨٢</sup> وأنشطة طلبة بالنتيجة المعدلة التي تكون ٨٥٪.

ولو كانت النتيجة كذلك وجد بعض الطلبة يواجهون المشكلات على تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية هي قلة حفظ المفردات، بذلك لا يستطيع على إثبات القراءة الصحيحة لأنها ما علم ما هو المقرؤ.<sup>٦٠</sup> وعدم التدريب خارج الفصل، بعض الطلبة حفظوا المفردات والقواعد النحوية والصرفية كثيرا، لكن لا يدرّبها خارج الفصل غالبا حتى عندما طلبت منه قراءة الكتب التراثية صارت هذه مشكلة عنده. وقلة التفوق والحفظ على القواعد النحوية والصرفية. كما هو المعلوم أن قواعد النحو والصرف من آلة لقراءة الكتب التراثية.<sup>٦١</sup> وذلك بعض الطلبة لم يحفظوا هذه القواعد صارت هذه مشكلة عندهم.

وقام المعلم لتقديم حل مشكلات الطلبة بتحديد كل طالب فيما يتعلق بالمشكلات. ثم المحاولات التي قدمها المعلم موافقة للمشكلات التي يواجهها كل طالب.

<sup>٦٠</sup>Retno Anggraini, Sunhaji, Pengaruh Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Terhadap Keterampilan Membaca Kitab Kuning Siswa Kelas V Mi Brawijaya I Trowulan, (Mojokerto: STISNU Al-Hikmah, 2017), h. 251.

<sup>٦١</sup>Hifni Bek Dayyaf, dkk, Kaidah Tata Bahasa Arab...

وهي إذا كان هناك الطلبة الذين لم يحفظوا المفردات كثيرا فالمدرس اعطى حفظ المفردات كل يوم. وأما إذا كان هناك الطلبة الذين لم يكتروا التدريب خارج الفصل فاعطى المدرس التمرين قراءة الكتب التراثية. وإذا كان هناك الطلبة أيضا لم يتقنوا ولم يحفظوا القواعد كثيرا فاعطى الحفظ من اختصارات القواعد النحوية والصرفية ثم أختبره مباشرة كل يوم.



## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ- نتائج البحث

وأما نتائج البحث في هذه الرسالة مما يتعلق بتدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية في معهد دار المعلمين تانه ميراه أتشيه سنكيل فهي كما تلي:

١- إن تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب التراثية في معهد دار المعلمين

تanh بتدريس النظرية النحوية والصرفية، وهذا التدريس باستخدام الطريقة  
التعلم ووسيلة التعلم المرتجلة. وبعد الانتهاء من هذا الدرس، طلب المعلم من  
الطلبة قراءة الكتب التراثية مع الإشارة إلى النظرية النحوية والصرفية التي تم  
تدريسيهما. تعتبر عملية التعلم هذه جيدة جدا. والدليل على ذلك كما في  
أوراق الملاحظة المباشرة من أنشطة المعلم بالنتيجة المعدلة التي تكون  
٨٥٪، ٨٢٪، ١٤٪.

إن المشكلات التي يواجهها الطلبة على تدريب النحو والصرف في قراءة

الكتب التراثية هي قلة حفظ المفردات، عدم التدريب خارج الفصل، وقلة  
التفوق والحفظ على القواعد النحوية والصرف.

إن المحاولات التي قدمها المعلم لحل المشكلات التي يواجهها الطلبة كانت  
موافقة للمشكلات التي يواجهها كل طالب. وهي إعطاء المفردات كل يوم،  
وإعطاء التمرين خارج الفصل وإعطاء الإختصارات من القواعد النحوية  
والصرفية.

## بـ- الإقتراحات

وما كتب الباحث النتائج لهذه الرسالة فمن المستحسن أن يأتي الباحث

بالاقتراحات مما يكون نافعا فيما بعد:

### ١ - للطلبة

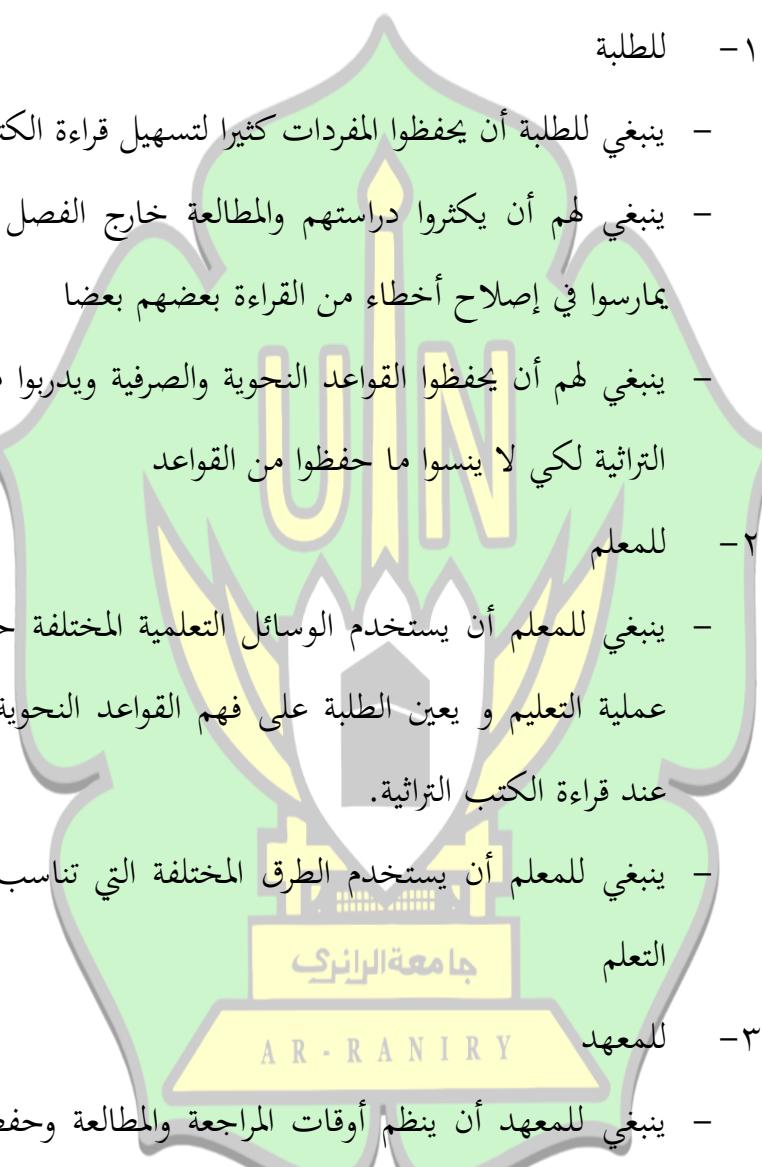
- ينبغي للطلبة أن يحفظوا المفردات كثيرا لتسهيل قراءة الكتب التراثية
- ينبغي لهم أن يكثروا دراستهم والمطالعة خارج الفصل مع أصحابهم، حتى يمارسوا في إصلاح أخطاء من القراءة بعضهم بعضا
- ينبغي لهم أن يحفظوا القواعد النحوية والصرفية ويدربوا مباشرة بقراءة الكتب التراثية لكي لا ينسوا ما حفظوا من القواعد

### ٢ - للمعلم

- ينبغي للمعلم أن يستخدم الوسائل التعليمية المختلفة حتى لا يمل الطلبة في عملية التعليم ويعين الطلبة على فهم القواعد النحوية والصرفية وتدربيهما عند قراءة الكتب التراثية.

### ٣ - للمعهد

- ينبغي للمعهد أن ينظم أوقات المراجعة والمطالعة وحفظ المفردات والقواعد التي تكون من الليل والنهار، حتى لا يشعروا ثقلا وكلفة عند التعلم.



## المراجع

### أ- المراجع العربية

- ابن منظور، ٢٠٠٣، لسان العربي، القاهرة: دار الحديث.
- جوروت الركابي، ١٩٩٧، طرق تدريس اللغة العربية، بيروت – لبنان: دار الفكر.
- حسن شتي، ١٩٩٩، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيقية، لبنان: دار المس里ة اللبنانية.
- رجاء محمود أبو علام، ١٩٨٥، مدخل إلى مناهج البحث التربوي، الكويت: مكتبة الفلاح.
- رجب عبد الجواد إبراهيم، ٢٠٠٩، أسس علم الصرف، القاهرة: دار الآفاق العربية.
- سامي وأصدقائه، ١٩٩٩، في مناهج البحث العلمي وأساليبه، عمان: المجلاوي للنشر.
- صالح ابن حمد العساف، ٢٠٠٦، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، رياض: مكتبة العبيكان.
- عابد الجابر، ٢٠٠٠، التراث والحداثة، مركز الثقفي العربي.
- عبدالراجحي، ١٩٧٣. التطبيق الصرفي، بيروت: دار النهضة العربية.
- ، ١٩٩٩، النحو التطبيقي، بيروت: دار النهضة العربي.
- عبد الله فتاح حسن البهجة، ٢٠٠١، أصول تدريس العربية بين النظرية والممارسة، عمان: دار الفكر.
- على ابن محمد الجرجاني، د.س. التعريفات، الحرمين: سنقاورة جدة.
- على سامي الحلاق، ٢٠١٠، مهارات اللغة العربية وعلومها، لبنان: طرابلisy.
- محمد حلوانى، ٢٠٠٠، المغنى الجديد في علم الصرف، لبنان: دار الشرق العربي.
- محمد رشدى خاطر وآخرون، ٢٠٠٠، طرق التدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة، الطبعة الثانية. القاهرة: دار المرفة.

محمد صالح سلك، ٢٠٠٠، فن التدريس التربية اللغوية، القاهرة: دار الفكر.  
 محمد عبد القادر أحمد، ٢٠٠٠. طرق تعليم اللغة العربية، مصر: مكتبة النهضة المصرية.

محمد يونس و محمد قاسم بكر، ٢٠٠٩، التربية والتعليم، فونوكر: دار السلام.  
 محمود أحمد السيد، ١٩٩٦، في طريق تدريس اللغة العربية، الطبعة الثانية، دمشق: جامعة دمشق.

محمود كامل الناقة، ١٩٩٩، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، مكة: جامعة أم القرى.

مصطففي الغلاياني، ٢٠١٤، جامع الدروس، يروت: منشورات المكتبة العصرية.  
 مؤسس دار المشرف، ٢٠٠٣، المنجد في اللغة والإعلام، بيروت : درا المشرق.

## ب- المراجع الإندونيسية

Ahmad Izzan, 2004, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Humaniora.

Hifni Bek Dayyaf dkk, 2010, *Kaidah Tata Bahasa Arab*, Jakarta: Darul Ulum Press.

M. Ani dkk. 2006, *Evaluasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat.

Maksudin, 2011, *Strategi Pembelajaran*, Bandung: PT Remaja Rosda Karya.

Martin Van Bruinessen, 1994, *Kitab Kuning Pesantren dan Tareka*, Bandung: Mizan.

Nasution, 2009, *Metode Research*, Jakarta : PT. Bumi Aksara.

Suharsimi Arikunto, 2010, *Prosedur Penelitian suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.

Zamakhsyari Dhofir, 1994, *Tradisi Pesantren*, Jakarta: LP3S.

**SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**  
**NOMOR: B-14112/Un.08/FTK/Kp.07.6/09/2021**  
**TENTANG:**  
**PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**UIN AR-RANIRY BANDA ACEH .**

**DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**

- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;  
 b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;  
 2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;  
 3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;  
 4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;  
 5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;  
 6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;  
 7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;  
 8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;  
 9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendeklegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag. RI;  
 10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;  
 11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendeklegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Memperhatikan : Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi tanggal 08 Oktober 2020

**M E M U T U S K A N**

- Menetapkan :  
**PERTAMA** : Menunjuk Saudara:  
 1. Dr. Tarmizi Ninoersy, M.Ed. sebagai pembimbing pertama  
 2. Dara Mubshirah, S.Pd.I., M.Ag sebagai pembimbing kedua  
 Untuk memblimgi skripsi :  
 Nama : Junaidi  
 NIM : 180202233  
 Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
 Judul Skripsi : تدريب النحو والصرف في قراءة الكتب القرائية  
**Tanah Merah Aceh Singkil**  
 بجامعة دار المعلمين
- KEDUA** : Pembayaran honorarium pembimbing pertama dan kedua tersebut di atas dibebankan pada DIPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2021;
- KETIGA** : Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester ganjil Tahun Akademik 2021-2022
- KEEMPAT** : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan dirubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh  
 Pada tanggal : 20 September 2021  
 An. Rektor  
 Dekan,



**Tembusan**

1. Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;
2. Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab;
3. Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;
4. Yang bersangkutan.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Syeikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh  
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniy.ac.id

Nomor : B-3534/Un.08/FTK.1/TL.00/03/2021

Lamp :-

Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,

1. Pimpinan Pondok Pesantren Darul Muta'allimin Tanah Merah
2. Kepala Madrasah Aliyah Salafiyah Darul Muta'allimin Tanah Merah

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **JUNAIDI / 180202233**

Semester/Jurusan : VI / Pendidikan Bahasa Arab

Alamat sekarang : Darussalam Banda Aceh

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul **Tadrib an-Nahw wa as-Sharf Fi Qira'at al-Kutub at-Turatsiah**

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 16 Maret 2021  
an. Dekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik dan  
Kelembagaan,



Berlaku sampai : 16 Mei 2021

Dr. M. Chalis, M.Ag.



معهد دار المعلمین  
YAYASAN AL-MUKHLISIN  
**PESANTREN DARUL MUTA`ALLIMIN TANAH MERAH**  
KECAMATAN GUNUNG MERIAH KAB. ACEH SINGKIL  
TYPE : A+

AKTA NOTARIS FIRMAN SAHPUTRA.SH NOMOR : 01 - TANGGAL : 01 SEPTEMBER 2016

Sekretaria : Jl. Taroh Merah Desa Tanah Merah Kec. Gunung Meriah Kab. Aceh Singkil Cpl. Hp 085777301967/081281575762 E-mail: yayasan\_almukhlisindarmut1962.com Kode Post 23784

Nomor : 051 /III/PP-DM/2021  
Lam : -  
Prihal : **Balasan Penelitian**

Kepada : Yth  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) UIN Ar-Raniry  
Di  
Banda Aceh

Assalamualaikum Wr. Wb.

Merujuk surat yang masuk kepada kami, prihal permohonan penelitian, dengan ini kami sampaikan bahwa permohonan saudara pada prinsip kami setuju, untuk mahasiswa atas nama berikut :

Nama	:	JUNAIDI
NIM	:	180202233
Tempat dan Tanggal Lahir	:	Sibungke, 18 Oktober 1999
Jenis Kelamin	:	Laki-laki
Semester / Jurusan	:	VI / Pendidikan Bahsa Arab
Alamat	:	Darussalam Banda Aceh

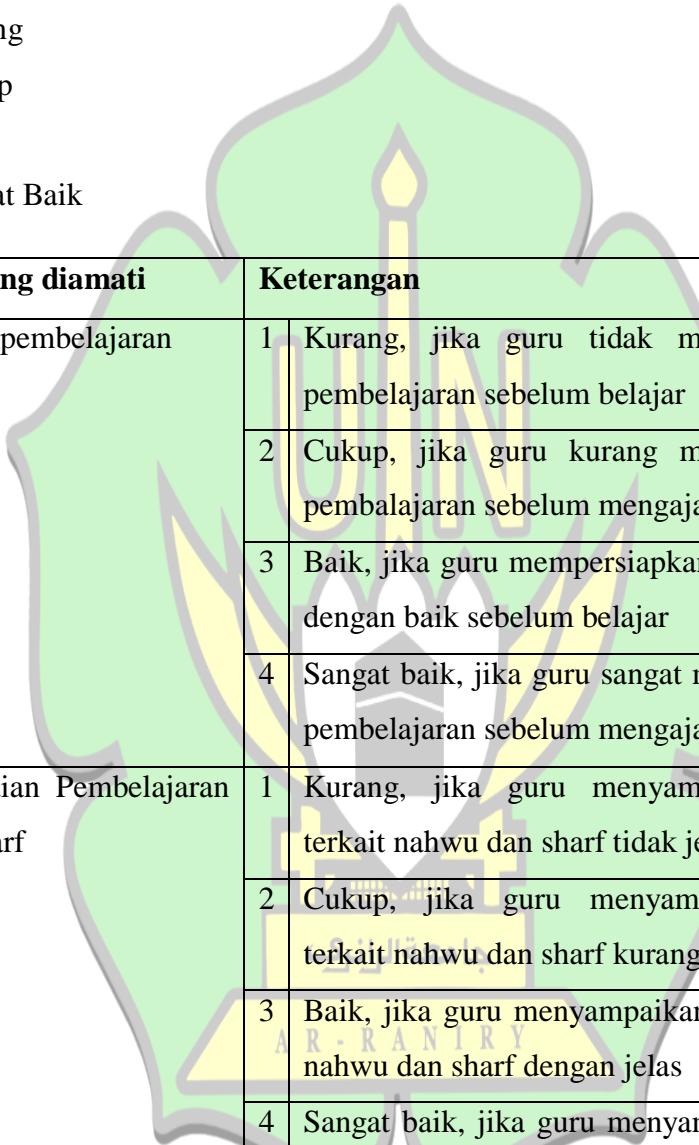
Yang bersangkutan benar telah melakukan penelitian skripsi mulai tanggal 16 s/d 17 Maret 2021 dengan judul “ *TADRIB AN-NAHWI WASHARFI FI QIRAAATIL KUTUB AT-TURATSIYAH*”

Demikianlah surat ini kami buat, supaya dapat digunakan sebagaimana mestinya.



## **LEMBARAN OBSERVASI PENGAMATAN LANGSUNG AKTIVITAS USTAZ/GURU MENGAJAR**

1. Lembaran Observasi Pengamatan Aktivitas Ustaz/guru yang sedang mengajar
2. Observer memberikan penilaian skor sesuai petunjuk berikut
  - 1 : Kurang
  - 2 : Cukup
  - 3 : Baik
  - 4 : Sangat Baik



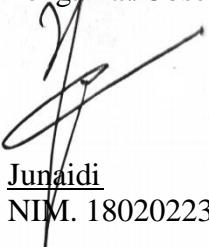
<b>NO</b>	<b>Aspek Yang diamati</b>	<b>Keterangan</b>				
1	Persiapan pembelajaran	1	Kurang, jika guru tidak mempersiapkan materi pembelajaran sebelum belajar			
		2	Cukup, jika guru kurang mempersiapkan materi pembelajaran sebelum mengajar			
		3	Baik, jika guru mempersiapkan materi pembelajaran dengan baik sebelum belajar			
		4	Sangat baik, jika guru sangat mempersiapkan materi pembelajaran sebelum mengajar			
2	Penyampaian Pembelajaran nahuwsharf	1	Kurang, jika guru menyampaikan pembelajaran terkait nahuwsharf tidak jelas			
		2	Cukup, jika guru menyampaikan pembelajaran terkait nahuwsharf kurang jelas			
		3	Baik, jika guru menyampaikan pembelajaran terkait nahuwsharf dengan jelas			
		4	Sangat baik, jika guru menyampaikan pembelajaran terkait nahuwsharf sangat jelas			
3	Metode Pembelajaran	1	Kurang, jika guru tidak memakai metode pembelajaran nahuwsharf			
		2	Cukup, jika guru kurang kompeten dalam memakai			

			metode pembelajaran nahwu dan sharf
		3	Baik, jika guru kompeten memakai metode pembelajaran nahwu dan sharf memakai
		4	Sangat baik, jika guru sangat kompeten memakai metode pembelajaran nahwu dan sharf
4	Media pembelajaran	1	Kurang, jika guru tidak memakai media dalam pembelajaran nahwu sharf
		2	Cukup, jika guru kurang baik dalam memakai media pembelajaran nahwu sharf
		3	Baik, jika guru memakai media dalam pembelajaran nahwu sharf dengan baik
		4	Sangat baik, jika guru memakai media pembelajaran nahwu sharf dengan sangat baik
5	Penjelasan peraktek nahwu sharf dalam membaca Kitab kuning	1	Kurang, jika guru tidak menjelaskan penempatan nahwu sharf dalam teks bacaan ketika peraktek membaca kitab kuning
		2	Cukup, jika guru kurang menjelaskan penempatan nahwu sharf dalam teks bacaan ketika peraktek membaca kitab kuning
		3	Baik, jika guru menjelaskan dengan baik penempatan nahwu sharf dalam teks bacaan ketika peraktek membaca kitab kuning
		4	Sangat baik, jika guru sangat baik menjelaskan penempatan nahwu sharf dalam teks bacaan ketika peraktek membaca kitab kuning
6	Penyelesaian Masalah Pembelajaran dalam peraktek nahwu sharf ketika membaca kitab kuning	1	Kurang, jika guru tidak pernah memberikan koreksi kepada santri yang salah dalam membaca kitab kuning
		2	Cukup, jika guru jarang memberikan koreksi kepada santri yang salah dalam membaca kitab

			kuning
		3	Baik, jika guru sering memberikan koreksian kepada santri yang salah dalam membaca kitab kuning
		4	Sangat baik, jika guru selalu memberikan koreksian kepada santri yang salah dalam membaca kitab kuning
7	Menyimpulkan Hasil Akhir Pembelajaran terkait latihan nahwu sharf dalam membaca kitab kuning	1	kurang, jika guru tidak pernah menyimpulkan pembelajaran nahwu sharf dan perakteknya ketika membaca kitab kuning
		2	Cukup, jika guru kurang jelas menyimpulkan pembelajaran nahwu sharf dan perakteknya dalam membaca kitab kuning
		3	Baik, jika guru jelas dalam menyimpulkan pembelajaran nahwu sharf dan perakteknya dalam membaca kitab kuning
		4	Sangat baik, jika guru sangat jelas dalam menyimpulkan pembelajaran nahwu sharf dan perakteknya ketika membaca kitab kuning
<b>Jumlah</b>			

### Komentar Saran Pengamat

Pengamat/Observer

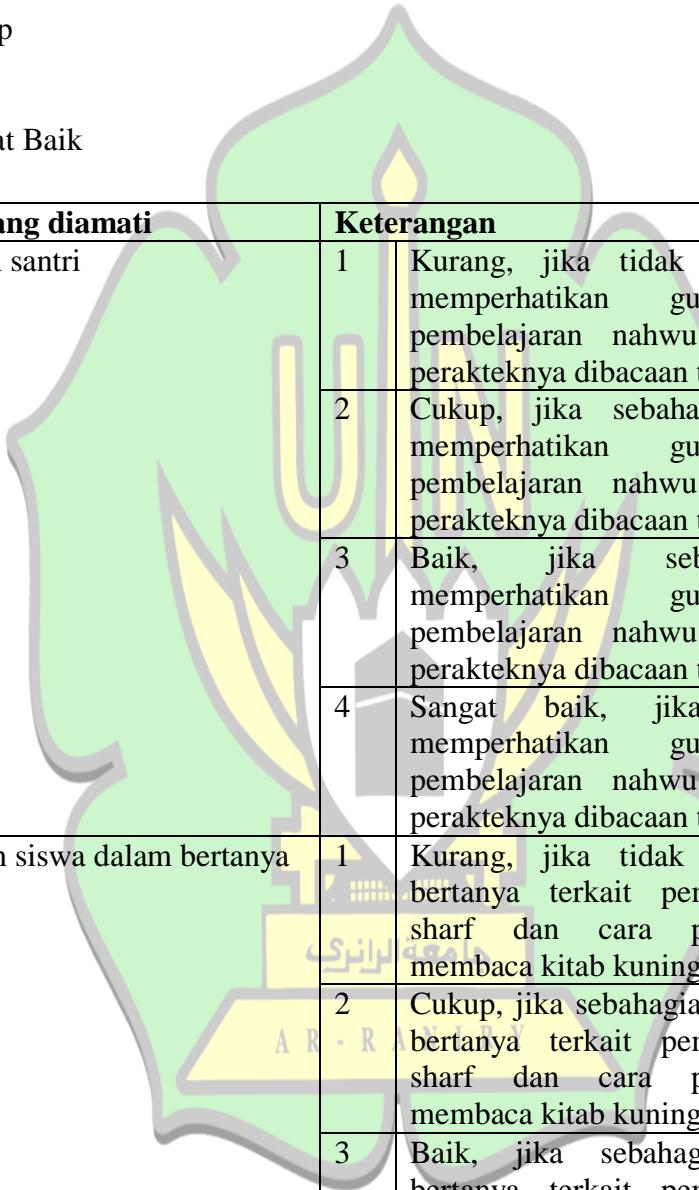
  
Junaidi  
 NIM. 180202233

Aceh Singkil, Februari 2021  
 Validator

  
Fadhilah, S.Ag, MA  
 NIP. 197502162007012014

## LEMBARAN OBSERVASI PENGAMATAN LANGSUNG AKTIVITAS SANTRI BELAJAR

1. Lembaran observasi pengamatan aktivitas kegiatan santri sedang belajar
2. Observer memberikan penilaian skor sesuai petunjuk berikut
  - 1 : Kurang
  - 2 : Cukup
  - 3 : Baik
  - 4 : Sangat Baik

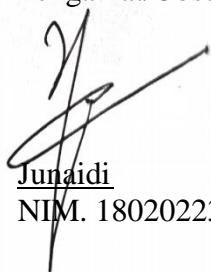


<b>NO</b>	<b>Aspek yang diamati</b>	<b>Keterangan</b>	
1	Perhatian santri	1	Kurang, jika tidak ada santri yang memperhatikan guru menjelaskan pembelajaran nahwu sharf dan cara perakteknya dibacaan teks kitab kuning
		2	Cukup, jika sebahagian kecil santri memperhatikan guru menjelaskan pembelajaran nahwu sharf dan cara perakteknya dibacaan teks kitab kuning
		3	Baik, jika sebahagian santri memperhatikan guru menjelaskan pembelajaran nahwu sharf dan cara perakteknya dibacaan teks kitab kuning
		4	Sangat baik, jika semua santri memperhatikan guru menjelaskan pembelajaran nahwu sharf dan cara perakteknya dibacaan teks kitab kuning
2	Keaktifan siswa dalam bertanya	1	Kurang, jika tidak ada santri yang bertanya terkait pembelajaran nahwu sharf dan cara perakteknya dalam membaca kitab kuning
		2	Cukup, jika sebahagian kecil santri yang bertanya terkait pembelajaran nahwu sharf dan cara perakteknya dalam membaca kitab kuning
		3	Baik, jika sebahagian santri yang bertanya terkait pembelajaran nahwu sharf dan cara perakteknya dalam membaca kitab kuning
		4	Sangat baik, jika semua santri yang bertanya terkait pembelajaran nahwu sharf dan cara perakteknya dalam

			membaca kitab kuning
3	Analisi santri terhadap teks bacaan kitab kuning	1	Kurang, jika tidak ada santri yang menganalisis bacaan teks kitab kuning yang dipelajari sesuai dengan nahwu sharf untuk diperaktekkan dalam membaca
		2	Cukup, jika sebahagian kecil santri menganalisis bacaan teks kitab kuning yang dipelajari sesuai dengan nahwu sharf untuk diperaktekkan dalam membaca
		3	Baik, jika sebahagian santri menganalisis bacaan teks kitab kuning yang dipelajari sesuai dengan nahwu sharf untuk diperaktekkan dalam membaca
		4	Sangat baik, jika semua santri menganalisis bacaan teks kitab kuning yang dipelajari sesuai dengan nahwu sharf untuk diperaktekkan dalam membaca
4	Memperaktekkan bacaan	1	Kurang, jika tidak ada santri memperaktekkan bacaan teks kitab kuning yang telah dianalisis sesuai dengan nahwu sharf
		2	Cukup, jika sebahagian kecil santri memperaktekkan bacaan teks kitab kuning yang telah dianalisis sesuai dengan nahwu sharf
		3	Baik, jika sebahagian santri memperaktekkan bacaan teks kitab kuning yang telah dianalisis sesuai dengan nahwu sharf
		4	Sangat baik, jika semua santri memperaktekkan bacaan teks kitab kuning yang telah dianalisis sesuai dengan nahwu sharf
5	Revisi terhadap bacaan teks kitab kuning	1	Kurang, jika tidak ada santri yang merevisi bacaan teks yang telah dibaca
		2	Cukup, jika sebahagian kecil santri merevisi bacaan teks yang telah dibaca
		3	Baik, jika sebahagian santri merevisi bacaan teks yang telah dibaca
		4	Sangat baik, jika semua santri merevisi bacaan teks yang telah dibaca

## Komentar Saran Pengamat

Pengamat/Observer



Junaidi  
NIM. 180202233

Aceh Singkil, Februari 2021

Validator



Fadhilah, S.Ag, MA.  
NIP. 197502162007012014



## PEDOMAN WAWANCARA

### A. Tema Pertanyaan

#### 1. Persiapan pembelajaran

- 1) Apa saja yang ustaz siapkan sebelum mengajar?
- 2) Apakah ustaz setiap hari melakukan persiapan khusus?
- 3) Berapa alokasi waktu ustaz dalam mengajar nahwu sharf setiap minggunya
- 4) Bagaimana efektivitas ustaz dalam mengajar ketika menyiapkan segala sesuatunya sebelum mengajar?

#### 2. Peroses pembelajaran

- 1) Bagaimana peroses pembelajaran selama ustaz mengajar?
- 2) Ketika ustaz menjelaskan materi pembelajaran, bagaimana perhatian santri terhadap materi penjelasan ustaz?
- 3) Apakah santri aktif dalam peroses pembelajaran, seperti bertanya, menjelaskan dan lain-lain?
- 4) Diakhir materi, apakah ustaz memberikan kesempatan kepada seluruh santri untuk membuat kesimpulan akhir? Dan bagaimana hasil kesimpulan mereka apakah sesuai dengan materi pembelajaran?

#### 3. Metode pembalajaran nahwu sharf

- 1) Dalam pembelajaran nahwu sharf apakah ustaz juga menggunakan metode?
- 2) Metode apasaja yang ustaz gunakan ketika mengajar nahwu sharf?

- 3) Setiap pertemuan dalam mengajar nahuw sharf, apakah ustaz hanya menggunakan satu metode atau diganti-ganti setiap pertemuan?
- 4) Apakah santri lebih cepat paham dalam belajar nahuw sharf ketika ustaz menggunakan sebuah metode?

#### **4. Media pembelajaran nahuw sharf**

- 1) Dalam pembelajaran nahuw sharf apakah ustaz menggunakan media?
- 2) Media apa saja yang sering ustaz gunakan untuk pembelajaran nahuw sharf ?
- 3) Bagaimana cara ustaz menggunakan media tersebut kedalam pembelajaran?
- 4) Apakah media yang ustaz gunakan dapat membantu santri dalam belajar?

#### **5. Peraktek nahuw sharf dalam membaca kitab kuning**

- 1) Setalah belajar nahuw sharf, apakah ustaz meminta santri untuk mempraktekkannya dengan membaca kitab kuning?
- 2) Bagaimana peroses peraktek nahuw sharf tersebut kitab membaca kitab kuning?
- 3) Apakah santri senang diminta untuk mempraktekkan nahuw sharf yang mereka pelajari dengan membaca kitab kuning?
- 4) Bagaimana efektivitas terhadap santri dalam pembelajaran nahuw sharf yang langsung diperaktekkah dengan membaca kitab kuning?

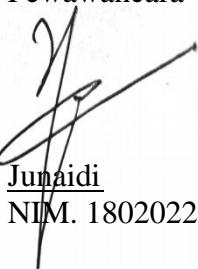
## **6. Kendala/masalah santri**

- 1) Sejauh ini, dalam perakteknya apakah ada kendala yang dialami santri?
- 2) Bagaimana bentuk kendala yang dihadapi santri ketika memparekukkan ilmu nahwu sharf yang mereka pelajari dengan membaca kitab kuning?
- 3) Apakah kendala tersebut dialami oleh seluruh santri?
- 4) Bagaimana ustaz mengidentifikasi kendala yang dialami oleh setiap santri?

## **7. solusi kendala yang di hadapi santri ketika peraktek membaca kitab kuning**

- 1) Apa yang ustaz lakukan terhadap kendala yang mereka temui?
- 2) Apakah setiap santri solusi yang ustaz berikan sama?
- 3) Bagaimana antusiasme santri dengan solusi yang ustaz berikan kepada mereka?
- 4) Sejauh mana solusi yang ustaz berikan dapat mengatasi masalah yang dihadapi santri ketika peraktek nahwu sharf dalam membaca kitab kuning?

Pewawancara

  
Junaidi  
NIM. 180202233

Aceh Singkil, Februari 2021  
Validator



Fadhilah, S.Ag, MA.  
NIP. 197502162007012014







## السيرة الذاتية

أولاً : البيانات الشخصية

- ١ - الاسم الكامل : جنيدى

- ٢ - رقم القيد : ١٨٠٢٠٢٢٣

- ٣ - مكان وتاريخ الميلاد : سينيكي، ١٨ أكتوبر ١٩٩٩

- ٤ - الجنس : الذكور

- ٥ - الدين : الإسلام

- ٦ - الجنسية : إندونيسيا

- ٧ - الحالة الإجتماعية : أعزب

- ٨ - العنوان : دار السلام بندأ آتشيه

- ٩ - العمل : طالب

- ١٠ - البريد الإلكتروني : junaidilingga98@gmail.com

- ١١ - اسم الأب : جلال الدين

- ١٢ - العمل : تاجر

- ١٣ - اسم الأم : قبطية

- ١٤ - العمل : ربة البيت

- ١٥ - العنوان : سبل السلام

ثانياً : خلفية التعليم

- ١ - المدرسة الإبتدائية

: مدرسة سينيكي الإبتدائية الحكومية سنة ٢٠٠٤

٢٠١٠ م

- ٢ - المدرسة المتوسطة

: مدرسة دار المتعلمين المتوسطة آتشيه سنكليل سنة

٢٠١٣ - ٢٠١٠ م

- ٣ - المدرسة الثانوية

: مدرسة دار المتعلمين الثانوية آتشيه سنكليل سنة

٢٠١٣ - ٢٠١٦ م

- ٤ - المدرسة العالية

: قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندأ آتشيه سنة ٢٠١٨ - ٢٠٢١ م