

**PEMANFAATAN KOLEKSI BAHASA INDONESIA OLEH SIVITAS  
AKADEMIKA PRODI BAHASA INDONESIA SEBAGAI BAHAN  
RUJUKAN DALAM PEMBELAJARAN DI PERPUSTAKAAN SEKOLAH  
TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN BINA BANGSA  
GETSEMPENA BANDA ACEH (STKIP BBG  
BANDA ACEH)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Oleh:**

**NURUL AINI**

**NIM. 160503044**

**Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora  
Prodi Ilmu Perpustakaan**



**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY  
DARUSSALAM-BANDA ACEH  
2022 M/1443 H**

**PEMANFAATAN KOLEKSI BAHASA INDONESIA OLEH SIVITAS  
AKADEMIKA PRODI BAHASA INDONESIA SEBAGAI BAHAN  
RUJUKAN DALAM PEMBELAJARAN DI PERPUSTAKAAN  
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
BINA BANGSA GETSEMPENA BANDA ACEH  
(STKIP BBG BANDA ACEH)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry  
Darussalam Banda Aceh Salah Satu Beban Studi Program Sarjana  
dalam Ilmu Perpustakaan**

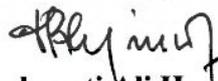
**Diajukan Oleh:**

**NURUL AINI  
NIM. 160503044**

**Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora  
Prodi Ilmu Perpustakaan**

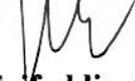
**Disetujui Oleh:**

**Pembimbing I**



**Nurhayati Ali Hasan, M.LIS  
NIP. 197307281999032002**

**Pembimbing II**



**Drs. Saifuddin A Rasyid, M.LIS  
NIP. 196002052000031001**

## SKRIPSI

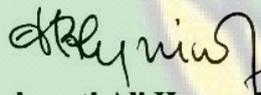
Telah Dinilai oleh Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi  
Fakultas Adab dan Humaniora  
Dan Dinyatakan Lulus Serta Diterima  
Sebagai Salah Satu Beban Studi Program  
Sarjana dalam Ilmu Perpustakaan

Pada hari/ tanggal  
Selasa, 4 Januari 2022  
29 Jumadil Akhir 1444 H

diDarussalam-Banda Aceh

### PANITIA SIDANG MUNAQASYAH SKRIPSI

Ketua,



Nurhayati Ali Hasan, M.LIS  
NIP. 197307281999032002

Sekretaris,



Drs. Saifuddin A Rasyid, M.LIS  
NIP. 196002052000031001

Penguji I,



Nurrahmi, S.Pd.I., M.Pd  
NIP. 197902222003122001

Penguji II,



Ruslan, M.LIS  
NIP. 197701012006041004

Mengetahui

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry  
Darussalam – Banda Aceh



Dr. Fauzi Ismail, M.Si.  
(NIP. 196805111994021001)

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Aini

NIM : 160503044

Program Studi : S1 Ilmu Perpustakaan

Judul Skripsi : Pemanfaatan Koleksi Bahasa Indonesia oleh Sivitas Akademika Prodi Bahasa Indonesia sebagai Bahan Rujukan dalam Pembelajaran di Perpustakaan Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh (STKIP BBG Banda Aceh)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah ini merupakan hasil karya saya sendiri, jika ditemukan pelanggaran-pelanggaran akademik dalam penulisan ini, saya diberikan sanksi sesuai peraturan dan undang-undang yang berlaku.

Dengan surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banda Aceh, 4 Juli 2021

Yang Menyatakan,



Nurul Aini

## KATA PEGANTAR



Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar. Shalawat dan salam penulis persembahkan kepada baginda Nabi Besar Muhammad SAW yang telah membawa umatnya menuju jalan kebenaran dan keridhaan Allah SWT.

Teristimewa untukorang tua tercinta, Ayahanda tercinta Rusdi N (Alm) dan ibunda tercinta Suriati yang merupakan orang tua penulis yang telah melahirkan, membesarkan, mendidik, memberikan kasih sayang yang tak terhingga senantiasa selalu mendo'akan penulis untuk menjadi anak yang kuat dan berhasil dalam meraih cita-cita yang diharapkan serta dengan tetesan keringat, kegigihan dan cucuran air matanyalah yang tidak pernah merasa lelah demi membiayai perkuliahan penulis dari awal sampai selesai, sehingga gelar sarjana telah penulis raih. Selain itu terkhususnya buat saudara kandung tercinta, abang Azwardi, kakak Rusilawati, dan adik M. Farhan Al-Fajri yang juga selalu memberi motivasi penulis untuk selalu semangat dalam menyelesaikan kuliah. Untuk keponakan penulis tercinta Salahuddin Al-Ayyubi dan Qaula Azzura Muhardin yang selalu menjadi penyemangat penulis.

Pada kesempatan ini, penulis dengan segala kerendahan hati mengucapkan terimakasih banyak kepada bapak Ruslan, M. LIS sebagai dosen wali (PA) dan ibu Nurhayati Ali Hasan, M. LIS sebagai pembimbing I dan bapak Drs. Saifuddin A Rasyid, M.LIS sebagai pembimbing kedua yang selalu berkenan memberikan bimbingan dan pengarahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik walaupun jauh dari kesempurnaan yang diharapkan. Terimakasih juga kepada Ibu Nurrahmi. S.Pd.I., M.Pd sebagai penguji pertama dan Bapak Ruslan, M. LIS sebagai penguji kedua yang telah berkenan meluangkan waktunya untuk menguji pada saat ujian sidang munaqasyah.

Bapak Dr. Fauzi Ismail, M.Si sebagai Dekan Fakultas Adab dan Humaniora serta ibu Nurhayati Ali Hasan, M.LIS sebagai ketua Prodi Ilmu Perpustakaan. Bapak Mukhtaruddin, M.LIS sebagai Sekretaris Prodi yang selalu memberikan pelayanan bagi kami (mahasiswa) dan keperluan administrasi di Prodi Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh, beserta seluruh karyawan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry.

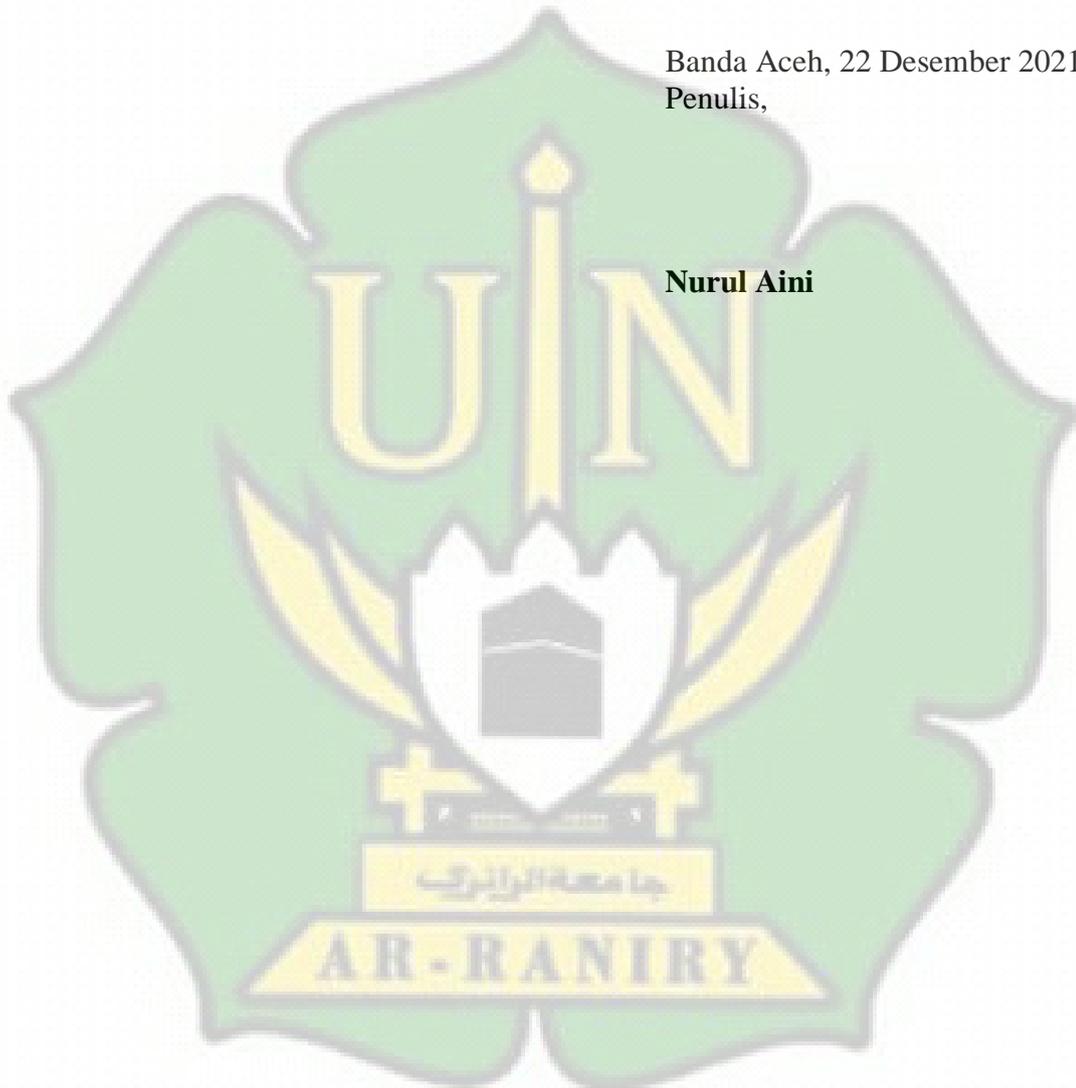
Kepada sahabat-sahabat yang selalu memberi dukungan, Tajiatun Nufus Zikriati, Khairun Nisak, Asnati Manik, Maulia Fitri, Raudhatul Munawarah, Salfira Dewi, Karnisah dan seluruh kawan-kawan unit 02. Tiada harapan yang paling mulia dan terpuji selain tulisan yang sederhana ini bermanfaat hendaknya, terutama untuk penulis dan juga menambah bahan bacaan bagi rekan-rekan, baik untuk sekarang maupun untuk masa yang akan datang. Mungkin dalam pembahasan skripsi ini terdapat berbagai kekeliruan, kesalahan dan kejanggalan, dengan lapang hati dan tangan terbuka penulis siap menerima segala macam

bentuk kritikan, saran atau nasehat yang sifatnya membangun dan bermanfaat demi perbaikan. Kepada Allah penulis berserah dirisembari memohon perlindungan dan pertolongan-Nya. Amin Yarabbal'Alamin.

Banda Aceh, 22 Desember 2021

Penulis,

**Nurul Aini**



## DAFTAR ISI

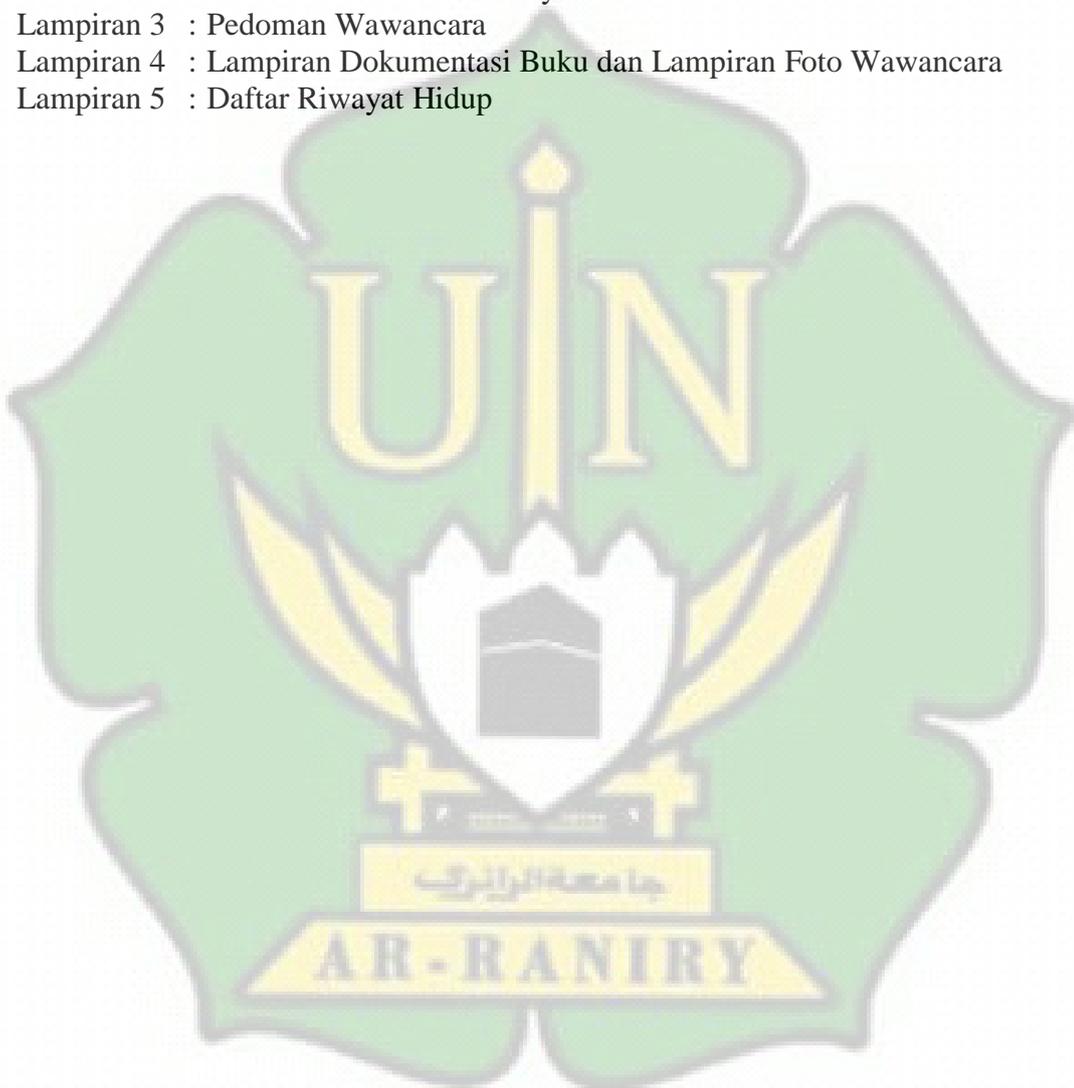
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Penjelasan Istilah.....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI</b>	
A. Kajian Pustaka.....	8
B. Koleksi Bahasa Indonesia.....	10
1. Definisi koleksi Bahasa Indonesia.....	10
2. Jenis-jenis koleksi Bahasa Indonesia.....	10
3. Pengertian pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia .....	11
4. Cara pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia.....	12
5. Tujuan pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia.....	13
C. Bahan Rujukan dalam Pembelajaran.....	14
1. Pengertian Bahan Rujukan untuk Pembelajaran .....	14
2. Jenis Bahan Rujukan untuk Pembelajaran.....	15
D. Sivitas Akademika.....	18
1. Pengertian Sivitas Akademika .....	18
2. Tugas Sivitas Akademika .....	19
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Rancangan Penelitian .....	21
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	22
C. Fokus Penelitian.....	23
D. Kredibiliti Data.....	25
E. Teknik Pengumpulan Data .....	26
F. Teknik Analisis Data.....	28
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN</b>	
A. Gambaran dan Lokasi Penelitian.....	33
B. Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	36

<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	40
B. Saran.....	40
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>41</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	



## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Surat Keterangan Pembimbing Skripsi dari Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh.
- Lampiran 2 : Surat Melakukan Penelitian dari Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh.
- Lampiran 3 : Pedoman Wawancara
- Lampiran 4 : Lampiran Dokumentasi Buku dan Lampiran Foto Wawancara
- Lampiran 5 : Daftar Riwayat Hidup



## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Pemanfaatan Koleksi Bahasa Indonesia oleh Sivitas Akademika Prodi Bahasa Indonesia sebagai Bahan Rujukan dalam Pembelajaran di Perpustakaan Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh (STKIP BBG Banda Aceh)”. Adapun masalah dalam penelitian ini adalah mengenai pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia oleh sivitas akademika prodi Bahasa Indonesia, yang mana sivitas akademika hanya memanfaatkan koleksi pada subjek tertentu di Perpustakaan Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh (STKIP BBG Banda Aceh). Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia oleh sivitas akademika Prodi Bahasa Indonesia sebagai bahan rujukan dalam pembelajaran di Perpustakaan Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh (STKIP BBG Banda Aceh). Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis deskriptif kualitatif menganalisis, dan menggambarkan kondisi data berupa hasil wawancara mengenai pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia. Informan dalam penelitian ini adalah 1 orang pustakawan, 2 orang dosen prodi Bahasa Indonesia dan 33 orang mahasiswa dari prodi Bahasa Indonesia. Hasil penelitian dalam skripsi ini menunjukkan bahwa pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia sebagai bahan rujukan dalam pembelajaran sudah dimanfaatkan. Akan tetapi, dari 19 orang mahasiswa dan 2 orang dosen prodi Bahasa Indonesia dapat dilihat pemanfaatannya lebih banyak menggunakan koleksi pada nomor kelas 400 (linguistik) mencapai 60% pengguna, dan 8 orang mahasiswa memanfaatkan pada nomor kelas 410 (Bahasa Indonesia) mencapai 22,8% pengguna, sedangkan untuk 6 orang mahasiswa lainnya memanfaatkan koleksi pada nomor kelas 415 (Tata Bahasa) mencapai 17,2% pengguna.

**Kata Kunci:** Pemanfaatan koleksi, Bahan Rujukan Pembelajaran, Sivitas Akademika.

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Perpustakaan perguruan tinggi merupakan suatu perpustakaan yang didirikan dan terdapat di perguruan tinggi, atau badan bawahnya untuk membantu perguruan tinggi mencapai pendidikan.<sup>1</sup> Perpustakaan perguruan tinggi seperti yang telah diketahui secara umum merupakan salah satu fasilitas yang harus ada pada sebuah perguruan tinggi, karena perpustakaan menjadi tempat pencarian dan perolehan informasi yang dibutuhkan oleh mahasiswa perguruan tinggi dalam kegiatan pembelajaran dan menunjang kegiatan penelitian. Dalam menunjang penelitian tugas Perpustakaan Perguruan Tinggi adalah mengumpulkan, mengolah, menyimpan, menyajikan dan menyebarluaskan informasi bagi peneliti baik *intern* institusi atau *ekstern* di luar institusi.<sup>2</sup>

Pada prinsipnya fungsi utama perpustakaan perguruan tinggi adalah menunjang Tri Dharma Perguruan Tinggi yaitu pendidikan dan pengajaran, penelitian dan pengabdian kepada masyarakat. Fungsi utama perpustakaan perguruan tinggi dapat ditinjau dari berbagai aspek seperti dari segi pelayanan dan segi program kegiatan perguruan tinggi.<sup>3</sup>

Aspek pelayanan dan segi program kegiatan perguruan tinggi juga berpengaruh menunjang kelancaran proses pembelajaran serta meningkatkan

---

<sup>1</sup>Safrudin Aziz, *Perpustakaan Ramah Difabel: Mengelola Layanan Informasi Bagi Pemustaka Difabel*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014), hal. 16.

<sup>2</sup>Yuven, Yuni, *Perpustakaan Perguruan Tinggi: Pedoman, Pengelolaan dan Standardisasi*, (Jakarta: PT. Pustaka media utama, 2010). hal. 1.

<sup>3</sup>Sulistyo Basuki, *Pengantar Ilmu Perpustakaan*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1991), hlm. 51.

kualitas pembelajaran di perguruan tinggi melalui upaya penyediaan koleksi yang dapat dimanfaatkan oleh pengguna karena koleksi perpustakaan juga merupakan salah satu media yang dimanfaatkan oleh sivitas akademika seperti mahasiswa dan dosen. Sivitas akademika dalam memanfaatkan koleksi mempunyai tujuan penting yaitu untuk memperoleh sumber informasi yang dibutuhkan serta memanfaatkan koleksi dengan sebaik mungkin seperti melakukan pinjaman atau mencopy rujukan yang diperlukan.

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) pemanfaatan adalah proses, cara perbuatan memanfaatkan sesuatu.<sup>4</sup> Adapun pemanfaatan koleksi yang dimaksud dalam penelitian ini ialah memanfaatkan atau menggunakan koleksi Bahasa Indonesia yang tersedia di Perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh.

Ketersediaan koleksi Bahasa Indonesia pada perpustakaan perguruan tinggi diarahkan untuk memenuhi kebutuhan tri dharma perguruan tinggi, dengan mengacu pada bahan ajar, kurikulum dan silabus. Oleh sebab itu, pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia yang dilakukan sivitas akademika menggambarkan bahwa perpustakaan memiliki peran yang sangat penting untuk dijadikan bahan rujukan sesuai dengan keinginan mahasiswa ataupun dosen. Karena koleksi merupakan aset dan bagian inti dari perpustakaan perguruan tinggi, maka tidak berbeda dengan perpustakaan pada umumnya ada koleksi buku dan ada koleksi bahan non buku. Kedua jenis koleksi tersebut diharapkan mampu untuk memenuhi kebutuhan informasi yang diperlukan oleh pemustaka.<sup>5</sup>

---

<sup>4</sup>Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 2002), hal. 711.

<sup>5</sup>Yuhelmi, "*Implementasi SNI 7330:2009 Perpustakaan Perguruan Tinggi pada Unit Pelayanan Teknis (UPT) Perpustakaan Universitas Lancang Kuning Pekanbaru*". Vol. 11

Berbagai cara dilakukan perpustakaan untuk dapat memenuhi dan melengkapi koleksi-koleksi yang ada seperti terjadi di perguruan tinggi STKIP BBG Banda Aceh terhadap pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia oleh sivitas akademika Prodi Bahasa Indonesia.

Perpustakaan Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bina Getsempena Banda Aceh (STKIP BBG Banda Aceh) adalah sebuah perpustakaan yang dimanfaatkan oleh sivitas akademiknya. Perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh menyediakan koleksi seperti rujukan yang memuat informasi mengenai kata isitilah, sumber kepustakaan yang bisa dimanfaatkan pemustaka secara maksimal, bukan hanya mahasiswa tetapi dosen, serta staf administrasi juga.<sup>6</sup> Salah satu koleksi bidang ilmu yang tersedia di Perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh ini adalah koleksi bidang Bahasa Indonesia yang terdiri dari nomor klasifikasi 400 sampai dengan 419 ketersediaan koleksi ini bertujuan untuk dapat membantu mahasiswa maupun dosen Prodi Bahasa Indonesia dalam mendukung proses pembelajaran.

Berdasarkan hasil observasi awal yang peneliti lakukan di Perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh. Bahwa koleksi Bahasa Indonesia yang tersedia berjumlah 455 judul dengan 1087 eksemplar. Koleksi tersebut lebih banyak dimanfaatkan mahasiswa dan dosen pada nomor kelas 400 (Linguistik), 410 (Bahasa Indonesia), dan 415 (Tata Bahasa Indonesia). Sedangkan pada nomor kelas dan subjek koleksi Bahasa Indonesia lainnya masih kurang dimanfaatkan. Seharusnya, jika mahasiswa dan dosen memanfaatkan semua

---

<sup>6</sup><https://stkip.bbg.ac.id/library/> di akses Hari Rabu, Tanggal 31 Maret 2021.

koleksi Bahasa Indonesia yang tersedia bukan hanya pada satu nomor kelas saja maka semua koleksi Bahasa Indonesia yang tersedia terpakai/termanfaatkan dengan sangat baik.

Oleh karena itu, berdasarkan latar belakang masalah maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **“Pemanfaatan Koleksi Bahasa Indonesia oleh Sivitas Akademika Prodi Bahasa Indonesia sebagai Bahan Rujukan dalam Pembelajaran di Perpustakaan Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh (STKIP BBG Banda Aceh)”**.

#### **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang masalah, maka rumusan masalahnya adalah bagaimana sivitas akademika Prodi Bahasa Indonesia memanfaatkan koleksi Bahasa Indonesia sebagai bahan rujukan dalam pembelajaran di Perpustakaan Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh (STKIP BBG Banda Aceh)?

#### **C. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan penelitian dari rumusan masalah di atas adalah untuk mengetahui bagaimana pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia oleh sivitas akademika Prodi Bahasa Indonesia sebagai bahan rujukan dalam pembelajaran di Perpustakaan Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh (STKIP BBG Banda Aceh).

## **D. Manfaat Penelitian**

Adapun manfaat dari penelitian ini adalah:

### **1. Manfaat Teoritis**

Secara teoritis hasil penelitian ini dapat bermanfaat sebagai tambahan wawasan keilmuan dan pengetahuan, sebagai suatu karya ilmiah serta dapat menjadi sumber rujukan bagi penelitian selanjutnya.

### **2. Manfaat Praktis**

Secara praktis hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti, pembaca dan pihak perpustakaan sebagai acuan untuk lebih memperhatikan koleksi yang tersedia untuk memaksimalkan penelitian.

## **E. Penjelasan Istilah**

### **1. Pemanfaatan Koleksi Bahasa Indonesia**

Pemanfaatan koleksi merupakan suatu kegiatan pemustaka yaitu dengan menggunakan koleksi atau bahan pustaka sebagai bahan acuan dalam mencari informasi yang dibutuhkan. Informasi yang terdapat dalam koleksi dapat bersifat ilmiah yang mencakup berbagai ilmu pengetahuan dan bersifat hiburan. Selain itu, pemanfaatan koleksi perpustakaan juga berkaitan erat dengan aktivitas pengadaan, sebab ketepatan antara koleksi dengan minat pemustaka adalah tanggung jawab perpustakaan dalam proses pengadaan koleksi.<sup>7</sup>

---

<sup>7</sup>Ricie Hijrahtul Hazmi, Desriyeni<sup>2</sup>, Pemanfaatan Koleksi Umum Oleh Pemustaka Di Kantor Perpustakaan, Arsip, Dan Dokumentasi Kabupaten Pesisir Selatan, *Jurnal Ilmu Informasi Perpustakaan dan Kearsipan*, Vol. 3, No. 1, September 2014, Seri B, h. 88.

Dengan demikian, pemanfaatan koleksi dapat juga diketahui melalui kajian sirkulasi yang berpusat pada pengguna (*user studies*) dimana bertujuan untuk mengetahui seberapa besar koleksi yang telah dimanfaatkan dan mengetahui siapa yang memanfaatkan koleksi tersebut.<sup>8</sup>

Adapun istilah pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia yang peneliti maksud adalah cara sivitas akademika Prodi Bahasa Indonesia dalam menggunakan koleksi Bahasa Indonesia yang tersedia di perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh untuk dijadikan rujukan baik dari subjek maupun berdasarkan nomor kelasnya. Bentuk pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia yang dilakukan oleh sivitas akademika Prodi Bahasa Indonesia adalah membaca di dalam ruang perpustakaan serta meminjam koleksi Bahasa Indonesia untuk dijadikan bahan rujukan dalam proses belajar atau mengajar.

## **2. Bahan Rujukan untuk Pembelajaran**

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia disebutkan bahwa rujukan adalah keterangan lanjutan mengenai suatu hal, bahan sumber yang dipakai untuk mendapatkan keterangan lebih lanjut, acuan, atau referensi.<sup>9</sup> Sedangkan pembelajaran merupakan kegiatan yang melibatkan seseorang dalam memperoleh pengetahuan dari berbagai sumber belajar sehingga dalam pembelajaran banyak ditemukan metode serta cara yang berbeda untuk mencapai hasil pembelajaran yang diinginkan seperti penambahan bahan rujukan dengan tujuan untuk

---

<sup>8</sup>Sahrani, Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Diperpustakaan Pusat Universitas Hasanuddin Makassar : Analisis Data Sirkulasi 2011-2012, *Skripsi*, (Makassar: Universitas Hasanuddin Makassar, 2013). hal. 47.

<sup>9</sup>Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia Pusat*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008), h. 873

memperoleh pengetahuan tambahan yang disesuaikan dengan tema atau judul pembelajaran.<sup>10</sup>

Adapun bahan rujukan untuk pembelajaran dapat diartikan sebagai bahan pustaka yang dijadikan koleksi untuk memperoleh referensi sesuai dengan kebutuhan dosen dalam mengajar dan mahasiswa dalam belajar.

### 3. Sivitas Akademik

Menurut Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 Pasal 11 menjelaskan bahwa:<sup>11</sup>

“Sivitas Akademika adalah masyarakat akademik yang terdiri atas dosen dan mahasiswa yang berkewajiban memelihara dan mengembangkan budaya akademik”.

Adapun sivitas akademika yang penulis maksud adalah dosen dan mahasiswa prodi Bahasa Indonesia di STKIP BBG Banda Aceh.

---

<sup>10</sup>Purba Ramen, *Pengantar Media Pembelajaran*, (Medan: Yayasan Kita Menulis,2020), hal. 28.

<sup>11</sup>Undang-Undang Republik Indonesia, *Tentang Pendidikan Tinggi*, Nomor 12 Tahun 2012. <https://unnes.ac.id/wp-content/upload/uu-12-2012.pdf>.

## **BAB II**

### **KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI**

#### **A. Kajian Pustaka**

Berdasarkan beberapa penelusuran, penulis menemukan penelitian sejenis yang berkaitan dengan Pemanfaatan Koleksi Bahasa oleh Sivitas Akademika Prodi Bahasa Indonesia Sebagai Bahan Rujukan dalam Pembelajaran di Perpustakaan Sekolah Tinggi Getsempena Banda Aceh (STKIP BBG Banda Aceh).

Skripsi pertama yang penulis ambil yaitu skripsi yang berjudul “Pemanfaatan Koleksi SEKI Terhadap Penyusunan Laporan Tahunan oleh Staf Bank Indonesia di Perpustakaan Kantor Perwakilan Provinsi Aceh tahun 2017”. Skripsi yang ditulis oleh Cut Nilawati ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pemanfaatan koleksi SEKI terhadap penyusunan laporan tahunan oleh Staf Bank Indonesia. Penulis tersebut menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif, dan menggunakan teknik kumpulan data dengan cara observasi, wawancara dan dokumentasi. Hasil penelitiannya menunjukkan bahwa pemanfaatan koleksi SEKI terhadap penyusunan laporan tahunan dimanfaatkan dengan baik dalam bentuk koleksi non cetak yang menyebabkan perpustakaan tampak sepi. Untuk Pemanfaatan koleksi SEKI format non cetak mencapai 75% pengguna.<sup>12</sup>

Persamaan penelitian di atas dengan penelitian yang penulis lakukan adalah memiliki persamaan yaitu mengenai pemanfaatan koleksi dengan

---

<sup>12</sup>Cut Nila Wati, Pemanfaatan Koleksi Seki Terhadap Penyusunan Laporan Tahunan Oleh Staf Bank Indonesia di Perpustakaan Kantor Perwakilan Provinsi Aceh, Skripsi, (Banda Aceh: Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh, 2017). <http://repository.ac.id/eprint/1542>.

menggunakan jenis penelitian deskriptif dengan metode kualitatif, dan juga memiliki persamaan dalam menggunakan teknik pengumpulan data dengan cara wawancara, observasi, dan dokumentasi. Akan tetapi terdapat perbedaan kedua skripsi ini dilihat dari koleksi yang diteliti untuk skripsi yang peneliti lakukan berfokus pada pemanfaatan koleksi bahasa, dan untuk penelitian yang dilakukan oleh Cut Nila Wati berfokus pada koleksi SEKI.

Skripsi selanjutnya yang penulis ambil yaitu skripsi yang berjudul “Pemanfaatan Koleksi Bahasa Inggris di Perpustakaan UIN Alauddin Makassar tahun 2015”. Skripsi yang ditulis oleh Ramadan ini bertujuan untuk mengetahui pemanfaatan koleksi Bahasa Inggris, dan bertujuan untuk mengetahui kendala pemustaka dalam memanfaatkan koleksi berbahasa Inggris. Adapun jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah jenis penelitian deskriptif kualitatif, dengan menggunakan metode pendekatan kualitatif. Teknik pengumpulan data dalam skripsi ini penulis melakukannya dengan cara observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian dalam skripsi ini menunjukkan bahwa pemanfaatan koleksi Berbahasa Inggris masih kurang dimanfaatkan oleh pemustaka, hal ini disebabkan oleh beberapa faktor yaitu kurangnya minat pemustaka dan kurangnya kemampuan berbahasa asing pemustaka.<sup>13</sup>

Persamaan penelitian di atas dengan penelitian yang penulis lakukan adalah memiliki persamaan dari metode yang digunakan yaitu jenis penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif, dan juga sama-sama menggunakan teknik pengumpulan data dengan cara wawancara, observasi, dan dokumentasi. Dari

---

<sup>13</sup>Ramadan, Pemanfaatan Koleksi Berbahasa Inggris di Perpustakaan Uin Alauddin Makassar, Skripsi, Makassar: UIN Alauddin Makassar, 2015). <http://repositori.uin-alauddin.ac.id>.

tujuan penelitian juga memiliki persamaan yaitu untuk melihat tingkat pemanfaatan koleksi, tetapi terdapat perbedaan dari koleksi yang dimanfaatkan dan lokasi penelitiannya.

## **B. Koleksi Bahasa Indonesia**

### **1. Definisi koleksi Bahasa Indonesia**

Secara mendasar bahwa koleksi Bahasa Indonesia merupakan pelajaran yang mengarah pada peningkatan kemampuan peserta didik dalam Bahasa Indonesia dengan baik dan benar, baik secara lisan maupun tulisan serta dapat menumbuhkan apresiasi terhadap hasil karya kesastraan Indonesia. Koleksi Bahasa Indonesia disediakan secara berkeselimbangan dengan berdasarkan nomor kelas dan judul. Dengan tersediannya koleksi Bahasa Indonesia di perpustakaan mampu dinikmati dan dimanfaatkan koleksi untuk memperluas wawasan, serta meningkatkan pengetahuan dan kemampuan dalam pembelajaran.

### **2. Jenis jenis Koleksi Bahasa Indonesia**

Ada beberapa jenis koleksi Bahasa Indonesia yang tersedia dan dimanfaatkan oleh sivitas akademika diantaranya:

#### **a. Sistem tulisan dan fonologi**

Koleksi yang mempelajari mengenai Bunyi-bunyi dan juga berbentuk dalam suku kata.

#### **b. Etimologi Bahasa Indonesia**

Koleksi ini cabang dari ilmu linguistik yang mempelajari mempelajari asal usul suatu kata.

c. Tata Bahasa Indonesia

Koleksi cabang ilmu pengetahuan yang kaidah-kaidah yang mengatur penggunaan Bahasa.

d. Bahasa Indonesia bukan standar

Koleksi yang digunakan dalam menegakkan tata Bahasa dan kamus normatif.

e. Pemakaian Bahasa Indonesia baku

Koleksi ini digunakan dalam konteks ragam baku, baik lisan maupun tulisan.

f. Bahasa-bahasa daerah

Koleksi yang dipakai atau dituturkan dalam suatu wilayah dalam sebuah daerah.

### 3. Pemanfaatan Koleksi Bahasa Indonesia

Pemanfaatan berasal dari kata “manfaat” yang berarti guna. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia disebutkan bahwa pemanfaatan mengandung proses, cara, dan tindakan dalam konteks perpustakaan.<sup>14</sup> Sedangkan pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia adalah proses, cara dan perbuatan dalam menggunakan koleksi bidang Bahasa Indonesia untuk dijadikan referensi dalam pembelajaran.<sup>15</sup>

<sup>14</sup>Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi III*, Jakarta:Balai Pustaka, 2015), hal 710.

<sup>15</sup>Siregar, *Pengembangan Koleksi*: Badan Perpustakaan Arsip Daerah Provinsi Sumatera Utara, Belling 2002, hal 8.

Adapun hal-hal yang mempengaruhi dalam pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia yaitu:

a. Tujuan Pemustaka

Setiap pemustaka mempunyai tujuan yang berbeda dalam memanfaatkan koleksi Bahasa Indonesia. Hal ini disebabkan meningkatnya ilmu pengetahuan teknologi yang mempengaruhi kebutuhan pemustaka akan koleksi elektronik.

b. Peran Pustakawan

Peran pustakawan adalah kewajiban atau tugas pustakawan dalam pelayanan kepada pengguna perpustakaan dimana salah satu tugasnya adalah memberikan pendidikan, bimbingan, dan kerjasama kepada pengguna dalam memilih sumber informasi yang dibutuhkan dengan cara penelusurannya.<sup>16</sup>

#### 4. Cara Pemanfaatan Koleksi Bahasa Indonesia

Dalam memanfaatkan koleksi Bahasa Indonesia yang tersedia di dalam perpustakaan pengguna memiliki cara memanfaatkan koleksi dengan berbeda-beda berdasarkan kebutuhannya. Menurut Hajiri pemanfaatan koleksi perpustakaan dapat digolongkan ke dalam dua golongan yaitu:

a. Pemanfaatan di dalam Perpustakaan

Pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia di dalam perpustakaan adalah sivitas akademik memanfaatkan koleksi dalam perpustakaan tanpa

<sup>16</sup>Wahyu Suprianto, Rini Iswandiri, "Kecenderungan Sivitas Akademika dalam Memilih Sumber Referensi Untuk Penyusunan Karya Tulis Ilmiah di Perguruan Tinggi". *Berkala Ilmu Perpustakaan dan Informasi*, Vol. 13, No. 2. (2017).

terjadi transaksi peminjaman atau hanya membaca dan mencatat di dalam perpustakaan.

b. Pemanfaatan di luar perpustakaan

Jenis pemanfaatan ini adalah peminjaman koleksi Bahasa Indonesia, yang dimana koleksi dibawa keluar perpustakaan dan terjadi transaksi peminjaman atau sirkulasi. Pengguna meminjam koleksi yang tersediadi dalam perpustakaan untuk dijadikan referensi dalam pembelajaran, maka dari itu disebutkan bahwa pengguna memanfaatkan koleksi tidak di dalam perpustakaan.<sup>17</sup>

Dari penjelasan di atas, dapat penulis simpulkan bahwa pengguna memiliki cara yang berbeda-beda dalam memanfaatkan koleksi yang terdapat informasi, ada yang meminjam buku dan juga hanya membaca di tempat (dalam perpustakaan) tergantung dari keinginan pengguna. Untuk dosen prodi Bahasa Indonesia membaca di dalam perpustakaan dan mahasiswa lebih sering meminjam dikarenakan memiliki tugas dalam pembelajaran.

### **5. Tujuan Pemanfaatan Koleksi Bahasa Indonesia**

Dalam memanfaatkan koleksi Bahasa Indonesia sivitas akademika Prodi Bahasa Indonesia memiliki tujuan masing-masing sesuai dengan kebutuhan informasi mereka, adapun tujuan pemanfaatan koleksinya adalah:

- a. Sebagai bahan referensi dalam pembelajaran dan pelengkap bahan dalam memenuhi tugas dari pengajarnya.
- b. Sebagai bahan literatur dalam membuat laporan.

<sup>17</sup>Muhammad Hajiri. 2011. *Evaluasi Pemanfaatan Koleksi*. [https://repositri.ui.ac.id/2013/07/11/evaluasi pemanfaatan koleksi](https://repositri.ui.ac.id/2013/07/11/evaluasi%20pemanfaatan%20koleksi).

- c. Sebagai referensi dalam membuat disertasi dan tesis, dan untuk menambah serta memperluas wawasan dari koleksi yang di manfaatkan.

Maka dari itu perpustakaan harus bisa menyediakan koleksi yang beragam sehingga mampu mendorong keinginan sivitas akademiknya dalam memanfaatkan koleksi perpustakaan, dan sivitas akademika mempunyai tujuan untuk memanfaatkan koleksi yang tersedia didalam perpustakaan.<sup>18</sup>

### **C. Bahan Rujukan untuk Pembelajaran**

#### **1. Pengertian Bahan Rujukan untuk Pembelajaran**

Bahan rujukan adalah seperangkat sarana atau alat pembelajaran yang berisikan materi pembelajaran, metode, batasan-batasan, dan cara mengevaluasi yang didesain secara sistematis dan menarik dalam rangka mencapai tujuan yang diharapkan, yaitu mencapai kompetensi dengan segala kompleksitasnya.<sup>19</sup>

Ika Lestari mengutip dalam Widodo dan Jasmadi bahwa bahan rujukan dapat diartikan sebagai segala bentuk bahan yang disusun secara sistematis yang memungkinkan mahasiswa/mahasiswi dapat belajar secara mandiri dan dirancang sesuai kurikulum yang berlaku.<sup>20</sup>

<sup>18</sup>Abdul Ghaffar, *Relevansi Ketersediaan Koleksi Perpustakaan dengan Kebutuhan Informasi Pemustaka pada Badan Perpustakaan Arsip Daerah Kabupaten Kota Baru Kalimantan Selatatan*, (Makassar: Uin Alauddin, 2017), hal. 7.

<sup>19</sup>Ina Magdalena, Dkk, *Desain Pembelajaran Sekolah Dasar*, (Jawa Barat: CV Jejak, 2020), Books.google.co.id > books.

<sup>20</sup>Ika Lestari, *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi Sesuai dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*, (Jakarta: Akadenia Permata, 2013), hal 2.

Sedangkan menurut *National Center For Competency Based Training* bahan rujukan adalah segala bentuk bahan yang digunakan untuk membantu guru atau instruktur dalam proses pembelajaran.<sup>21</sup>

Setiap pengguna memiliki kebutuhan informasi yang sesuai dengan keinginan mereka. Oleh karena itu, kebutuhan informasi pengguna sangat berpengaruh dengan koleksi yang tersedia di perpustakaan sebagai bahan rujukan untuk pembelajaran.

Dari beberapa pengertian dapat disimpulkan bahwa, bahan rujukan adalah bahan yang berupa informasi baik tercetak maupun non cetak yang dapat dijadikan rujukan dalam pembelajaran baik itu untuk mahasiswa atau dosen.

## **2. Jenis Bahan Rujukan untuk Pembelajaran**

Tidak mudah membedakan bahan rujukan dengan baik dan tegas selalu ada perbedaan pendapat sekalipun sudah di kelompokkan. Jadi banyak cara dalam mengelompokkan bahan rujukan, berikut jenis-jenis bahan rujukan dalam pembelajaran:

1. Jenis bahan rujukan yang memuat informasi mengenai kata dan istilah adalah:
  - a. Kamus

Jenis bahan rujukan yang menerangkan makna kata-kata dan kamus berfungsi membantu dalam mengenal kata baru.

---

<sup>21</sup>Andi, *Pengertian Bahan Ajar*, (Jakarta: *National Center For Competency Based Training*, 2007).

b. Ensiklopedi

Jenis bahan rujukan yang berisi berbagai jenis ilmu pengetahuan dan informasi.

2. Jenis bahan rujukan yang memuat informasi mengenai sumber kepustakaan adalah:

a. Bibliografi

Jenis bahan rujukan yang mencakup isi dan deskripsi sebuah buku.

b. Abstrak

Jenis bahan rujukan yang memberi ringkasan dari isi sebuah dokumen yang disajikan secara singkat dan jelas sehingga mempermudah dalam mencari informasi.

3. Jenis bahan rujukan lainnya yang termasuk dalam kelompok ini adalah:

a. Buku petunjuk

Jenis bahan rujukan yang memberi petunjuk atau memberi informasi penting.

b. Sumber biografi

Jenis bahan rujukan informasi dan mencatat sejarah masa lampau yang berfokus pada pengalaman dan perjalanan hidup seorang tokoh.

c. Sumber geografi

Jenis bahan rujukan yang khusus memuat informasi geografi berupa atlas, peta, globe, kamus geografi, dan ilmu bumi.

d. Direktori

Adalah attribut dari file yang berbentuk direktori, disini memberikan informasi mengenai lokasi dari suatu file.

e. Buku tahunan

Jenis bahan rujukan yang diterbitkan setiap tahun.

f. Terbitan pemerintah

Jenis bahan rujukan yang diterbitkan oleh lembaga pemerintah yang berisikan masalah pemerintah.<sup>22</sup>

Adapun jenis bahan rujukan berbasis subjek bidang ilmu Bahasa Indonesia yaitu:

1. Bahan Rujukan yang memuat informasi dalam pembelajaran adalah:

Jenis rujukan yang mengacu pada bahan pembelajaran, seperti linguistik Bahasa Indonesia dan tata Bahasa Indonesia

2. Bahan rujukan yang menerangkan makna kata-kata:

Jenis bahan rujukan ini berguna untuk menerangkan kata-kata yang tidak di mengerti atau memperjelas kata, seperti kamus istilah sastra Bahasa Indonesia.

3. Jenis bahan rujukan yang memuat hiburan adalah:

Sastra jenis rujukan ini yang memuat cerita, puisi, cerpen, pantun, dan novel bertujuan untuk menghibur pembaca.<sup>23</sup>

Sebagai pusat informasi perpustakaan dapat menyediakan koleksi yang mencakup sumber informasi terkait mata kuliah, disiplin ilmu, dan materi

<sup>22</sup>Abdul Rahman Saleh, Badollahi Mustafa, *Bahan Rujukan*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2010), hal. 1.9.

<sup>23</sup>Ashabul Kahfi Pustakawan STKIP BBG Banda Aceh.

pendukung bagi jurusan program studi yang ada di sebuah perguruan tinggi tersebut sesuai dengan kurikulum yang berlaku agar termanfaatkan dengan baik. Kurikulum adalah seperangkat rencana dan pengaturan mengenai tujuan, isi, dan bahan pelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman penyelenggaraan kegiatan pembelajaran untuk mencapai tujuan pendidikan tertentu, kurikulum juga menentukan isi dan sistem pengajaran.<sup>24</sup>

Sedangkan disiplin ilmu adalah istilah yang digunakan untuk satu bidang atau cabang keilmuan, dalam analisis subyek yang kita tentukan terlebih dahulu adalah disiplin ilmu atau bidang pengetahuan yang dicakup oleh bahan pustaka yang kita analisis subyeknya, dan harus ditentukan dahulu bahan pustaka.<sup>25</sup> Maka dari itu ketersediaan bidang tersebut di perpustakaan harus diperhatikan dengan baik.

#### **D. Sivitas Akademika**

##### **1. Pengertian Sivitas Akademika**

Menurut Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 Pasal 11 menjelaskan bahwa, Sivitas Akademika adalah masyarakat akademik yang terdiri atas dosen dan mahasiswa yang berkewajiban memelihara dan mengembangkan budaya akademik.<sup>26</sup>

---

<sup>24</sup>Siti Nurrochmah, Relevansi Koleksi Perpustakaan Fakultas Hukum Syariah Dan Hukum Dengan Kurikulum Program Studi Muamalat, *Skripsi*, (Jakarta: Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2014).

<sup>25</sup>Setiawan, Klasifikasi Bahan Pustaka, (Malang: UPT Perpustakaan Universitas Negeri Malang, 2011). hal.

<sup>26</sup>Undang-Undang Republik Indonesia, *Tentang Pendidikan Tinggi*, Nomor 12 Tahun 2012. <https://unnes.ac.id/wp-content/upload/uu-12-2012.pdf>.

Adapun sivitas akademika yang peneliti maksud dalam skripsi ini adalah masyarakat akademik baik itu dosen atau mahasiswa yang memanfaatkan perpustakaan, baik memanfaatkan koleksi maupun fasilitas perpustakaan.

## 2. Tugas Sivitas Akademika

Dosen adalah pendidik profesional dan ilmuwan dengan tugas utama yaitu:

- a. Mentransformasikan ilmu pengetahuan atau teknologi yang dikuasainya kepada mahasiswa dengan mewujudkan suasana belajar dan pembelajaran yang efektif.
- b. Mengembangkan dan menyebarkan ilmu pengetahuan dan seni melalui pendidikan, penelitian serta pengabdian kepada masyarakat.<sup>27</sup>

Sedangkan tugas dari mahasiswa yaitu:

- a. Anggota akademika yang diposisikan sebagai seseorang yang memiliki kesadaran sendiri dalam mengembangkan potensi diri di Perguruan Tinggi untuk menjadi intelektual, ilmuwan, praktisi, dan profesional.
- b. Mahasiswa juga diwajibkan harus dapat menyelesaikan program pendidikan sesuai dengan kecepatan belajar masing-masing dan tidak melebihi ketentuan batas waktu yang ditetapkan oleh Perguruan Tinggi.<sup>28</sup>

---

<sup>27</sup>Undang-Undang Republik Indonesia, *Tentang Guru Dan Dosen*, Nomor 14 Tahun 2005. <http://luk.staff.ugm.ac.id>aturPDF>.

<sup>28</sup>Undang-Undang Republik Indonesia, *Tentang Pendidikan Tinggi*, Nomor 12 Tahun 2012. <https://unnes.ac.id/wp-content/upload/uu-12-2012.pdf>.

Anggota sivitas akademika baik itu dosen maupun mahasiswa sama-sama memiliki tugas di dalam sebuah Perguruan Tinggi, dosen mempunyai tugas dalam memberikan informasi atau pembelajaran kepada mahasiswa dan mahasiswa mempunyai tugas mengikuti pembelajaran serta menjadi penikmat informasi yang diberikan oleh dosen.



## **BAB III**

### **METODE PENELITIAN**

#### **A. Rancangan Penelitian**

Rancangan didefinisikan sebagai cara atau teknik yang dilakukan dalam proses penelitian.<sup>29</sup> Penelitian dapat diartikan sebagai suatu penyelidikan atau kegiatan pengumpulan data, informasi dan fakta untuk kemajuan pengetahuan.<sup>30</sup>

Adapun jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian deskriptif yaitu menganalisis dan menyajikan fakta secara sistematis sehingga dapat lebih mudah untuk dipahami dan disimpulkan. Penelitian deskriptif bertujuan menggambarkan secara sistematis dan akurat fakta, karakteristik mengenai populasi atau bidang tertentu. Penelitian ini berusaha menggambarkan situasi atau kejadian yang terjadi di lapangan seperti dalam penelitian ini kejadian yang dimaksud adalah pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia oleh sivitas akademika yang dijadikan sebagai bahan rujukan atau referensi dalam pembelajaran. Data yang dikumpulkan semata-mata bersifat deskriptif sehingga tidak bermaksud mencari penjelasan, menguji hipotesis, membuat prediksi, maupun mempelajari implikasi.<sup>31</sup>

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif penelitian yang berusaha untuk menemukan dan menggambarkan secara naratif kegiatan yang dilakukan dan dampaknya terhadap tindakan yang dilakukan terhadap kehidupan mereka.<sup>32</sup>

---

<sup>29</sup>Mardalis, *Metode Penelitian: Suatu Pendekatan*, (Jakarta : Bumi Aksara, 2014), hal. 24.

<sup>30</sup>A. Muri Yusuf, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*, (Jakarta: Kencana, 2014), hal. 25.

<sup>31</sup>Saifuddin. *Metode Penelitian*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011), hal. 5-6.

<sup>32</sup>Albi Anggito, dan Johan Setiawan. *Metode Penelitian Kualitatif*, (Jawa Barat: CV Jejak, 2018), hal. 7.

Dengan demikian penelitian kualitatif berlatar belakang alamiah dengan mengandalkan manusia sebagai alat penelitian, memanfaatkan metode kualitatif dan analisis data secara induktif.

Dalam mengumpulkan data yang berhubungan dengan objek kajian yang berupa data primer maka di dalam skripsi ini penulis menggunakan penelitian lapangan (*Field Research*). *Field Research* yaitu mengumpulkan data di lapangan dengan cara meneliti dan mengajukan pertanyaan-pertanyaan baik lisan maupun tulisan kepada objek penelitian. Dalam skripsi ini penulis meneliti bagaimana pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia oleh sivitas ademika Prodi Bahasa Indonesia sebagai bahan rujukan dalam pembelajaran di Perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh.

## **B. Lokasi dan Waktu Penelitian**

Lokasi penelitian ini dilakukan pada Perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh, Jl. Tunggal Krueng Aceh No. 34 Rukoh, Darussalam Banda Aceh. penelitian dilakukan pada tanggal 10 Juni 2021 dan merupakan observasi awal dalam memperoleh data tahap awal sebelum melakukan penelitian di lapangan pada tahap terakhir. Alasan peneliti menjadikan STKIP BBG Banda Aceh sebagai tempat untuk melaksanakan penelitian adalah karena perpustakaan tersebut ramai dikunjungi mahasiswa dari berbagai universitas untuk mencari rujukan tambahan dalam menyelesaikan tugas kuliah. Alasan lainnya peneliti melihat secara langsung bahwa banyak mahasiswa menyatakan ketersediaan koleksi hampir keseluruhan lengkap dan memuaskan pengunjung dalam mencari rujukan yang diinginkan.

### **C. Fokus Penelitian**

Fokus penelitian adalah hal yang sangat penting dalam penelitian kualitatif, hal ini karena fokus merupakan titik pusat yang menjadi objek penelitian, bahkan tidak ada satu penelitipun yang dapat dilakukan tanpa adanya fokus. Penentuan fokus penelitian dimaksudkan untuk membatasi peneliti sehingga tidak terjebak pada bidang yang sangat umum atau luas atau kurang relevan. Satu hal yang perlu diperhatikan dan sekaligus perlu dan disadari oleh peneliti adalah kemungkinan terjadinya perubahan dari fokus penelitian yang dirumuskan sejak awal.<sup>33</sup>

Untuk penelitian ini yang menjadi fokus penelitian adalah pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia yang dilakukan oleh 2 orang dosen dan 33 orang mahasiswa dari Prodi Bahasa Indonesia dipergustakaan STKIP BBG Banda Aceh. Dalam memperoleh informasi awal peneliti melakukan observasi atau pengamatan langsung di lapangan pada tahap pertama sebelum melakukan penelitian dengan tujuan untuk mengetahui pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia serta cara dosen dan mahasiswa dari Prodi Bahasa Indonesia dalam memanfaatkan koleksi tersebut.

### **D. Kredibilitas Data**

Dasar dalam menentukan kredibilitas data jawaban atas pertanyaan, bagaimana peneliti dapat meyakinkan pembaca bahwa temuan peneliti memiliki nilai dan kegunaan. Argumentasi apa yang dikemukakan peneliti, kriteria apa yang

---

<sup>33</sup>Rahel Widiawati, dkk, *Modal Sosial Ekonomi dalam Kualitatif*, (Yogyakarta: Deepublish. 2015), hal. 63

dilakukan dalam penelitian, pertanyaan apa yang akan dijawab melalui penelitian tersebut sangat menentukan.<sup>34</sup>

Untuk penelitian ini, peneliti menggunakan kriteria *credibility* dikarenakan menurut peneliti, kriteria ini cocok bagi peneliti untuk meningkatkan keabsahan data yang peneliti peroleh. Selain itu, dalam *credibility* ini juga terdiri dari beberapa cara yaitu, triangulasi, dan *Member-check*.<sup>35</sup>

Cara tersebut peneliti melakukan dengan tujuan bahwa:

- a. Triangulasi berupa pengumpulan data yang lebih dari satu sumber, yang menunjukkan informasi yang sama, pemeriksaan data dapat dilakukan dengan berbagai cara memanfaatkan sesuatu yang berbeda sehingga menjadi perbandingan dengan data yang diperoleh peneliti dan membantu peneliti untuk meningkatkan kredibilitas data.
- b. *Member check* dilakukan ketika peneliti memperoleh data awal, untuk memastikan data awal tersebut masih ada kekurangan atau tidaknya maka peneliti mendatangi informan secara individu dengan tujuan memperoleh data tambahan dan juga membantu peneliti dalam pengecekan data.

#### **E. Teknik Pengumpulan Data**

Data penelitian adalah segala fakta dan angka yang dapat disajikan bahan untuk menyusun suatu informasi. Dalam mengumpulkan data yang sesuai dengan

---

<sup>34</sup>Mardawani, *Praktis Penelitian Kualitatif Teori Dasar dan Analisis Data dalam Perspektif Kualitatif*, (Yogyakarta: Deepublish Publisher, 2020), hal, 84.

<sup>35</sup>Mardawani,,, hal, 84

penulisan ini maka peneliti menggunakan teknik dokumentasi, observasi, dan wawancara.

a. Dokumentasi

Dokumentasi adalah salah satu teknik data dengan mengumpulkan dokumen-dokumen berupa unggahan berbentuk foto maupun video.<sup>36</sup> Peneliti mengumpulkan dokumentasi dengan cara melakukan rekaman suara pada proses wawancara, serta mengambil gambar dalam bentuk foto terhadap peneliti dan informan sebagai bukti bahwa peneliti telah dilakukan, terakhir peneliti meminta data sirkulasi kepada petugas perpustakaan dengan tujuan bahwa data tersebut dapat menunjukkan bahwa dosen dan mahasiswa lebih banyak memanfaatkan koleksi Bahasa Indonesia pada nomor kelas berapa dan subjek apa.

b. Observasi

Observasi merupakan salah satu kegiatan ilmiah empiris yang mendasarkan fakta-fakta lapangan maupun teks, melalui pengalaman panca indra tanpa menggunakan manipulasi apapun. Observasi dalam penelitian kualitatif bebas meneliti konsep-konsep dan kategori pada setiap peristiwa selanjutnya memberi makna pada subjek penelitian atau amatan. Observasi merupakan langkah awal menuju fokus perhatian lebih luas yaitu observasi partisipan, hingga observasi hasil praktis sebagai sebuah metode dalam kapasitasnya sendiri-sendiri. Pada perkembangannya, observasi telah menjadi salah satu bentuk metode ilmiah. Kemunculan observasi sebagai metode ilmiah, tentu menambah variasi metode pengumpulan data, yang dapat digunakan dalam menggali informasi.

---

<sup>36</sup>Nuramila. *Kajian Pragmatik: Tindak Tutur Dalam Media Sosial*. (Banten: Yayasan Pendidikan dan Sosial, 2020), hal. 51.

observasi secara umum terdiri dari beberapa bentuk, yaitu observasi *systematic, unsystematic*, observasi eksperimental, observasi natural, observasi partisipan, non partisipan, observasi *unobtrusive, obtrusive*, observasi formal, dan informal.<sup>37</sup>

Untuk penelitian ini peneliti memakai bentuk observasi non partisipan, karena peneliti tidak terlibat secara langsung dengan objek yang menjadi kajian peneliti. Sifat peneliti adalah yang menjadi independen. Data yang dicari peneliti dari bentuk observasi non partisipan ini adalah membuktikan secara langsung tentang data keadaan Perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh, baik itu hasil dari dokumentasi dan wawancara.

#### c. Wawancara

Wawancara merupakan salah satu dari beberapa teknik dalam mengumpulkan informasi atau data. Slamet menyebutkan bahwa wawancara adalah cara yang dipakai untuk memperoleh informasi melalui kegiatan interaksi sosial antara peneliti dengan yang diteliti.<sup>38</sup> Peneliti melakukan wawancara dengan memberikan pertanyaan kepada pustakawan mengenai sirkulasi dan kepada sivitas akademika Prodi Bahasa Indonesia mengenai pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia, sehubungan dengan topik pembahasan sehingga mendapatkan data yang akurat dan pertanyaan diajukan secara langsung dan terstruktur.

Wawancara dilakukan dengan petugas perpustakaan mengenai data koleksi Bahasa Indonesia yang tersedia serta mewawancarai mahasiswa dan dosen dari

---

<sup>37</sup>Hasyim Hasanah, Teknik-Teknik Observasi (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-ilmu Sosial), *Jurnal at-Taqaddum*, Volume 8, Nomor 1, Juli 2016, hal 42.

<sup>38</sup>Fandi Rosi Sarwo Edi. *Teori Wawancara Psikodiagnostik*. (Yogyakarta: Leutika Pro, 2016), hal. 1.

Prodi Bahasa Indonesia mengenai koleksi Bahasa Indonesia subjek dan nomor kelas berapa yang sering digunakan. Hal ini dilakukan untuk menyesuaikan tujuan peneliti terhadap cara sivitas akademika prodi Bahasa Indonesia dalam memanfaatkan koleksi Bahasa Indonesia yang tersedia di perpustakaan.

## F. Teknik Analisis Data

Dalam penelitian ini penulis menggunakan teknik analisis kualitatif, analisis data bertujuan untuk menyusun data dalam cara yang bermakna sehingga dapat dipahami.<sup>39</sup> Data yang dikumpulkan baik itu melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi dikumpulkan dan membuat interpretasi. Pada teknik analisis data ini peneliti menggunakan dua analisis yaitu:

### 1. Analisis Sebelum ke Lapangan

Sebelum ke lapangan analisis data telah dilakukan dan hasil yang diperoleh seperti dokumentasi, foto, karya, buku maupun materi lainnya diduga berkaitan dengan masalah yang akan diteliti sehingga dapat menentukan fokus penelitian dan diketahui juga bahwa fokus penelitian dapat berubah tergantung dengan kondisi di lapangan.<sup>40</sup>

Berdasarkan analisis ini, pada penelitian ini peneliti telah melakukan analisis sebelum lapangan atau disebut observasi awal dengan tujuan untuk memperoleh informasi tentang kaitan dengan fokus penelitiannya peneliti, seperti permasalahan tentang pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia yang terdapat di perpustakaan STKIP BBG oleh sivitas akademika Prodi Bahasa Indonesia. pada

---

<sup>39</sup>Syafizal Helmi Situmorang. *Analisis Data: untuk Riset Manajemen dan Bisnis*. (Medan: USU Press, 2010), hal. 9.

<sup>40</sup>A. Muri Yusuf, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*, (Jakarta: Kencana, 2014), hal. 401

awal analisis sebelum di lapangan ini peneliti memperoleh permasalahan bahwa koleksi Bahasa Indonesia masih masih belum termanfaatkan semua oleh sivitas akademika Prodi Bahasa Indonesia sehingga dengan adanya permasalahan ini peneliti mendapatkan fokus penelitian yang akan dilakukan yaitu tentang bagaimana sivitas akademika Prodi Bahasa Indonesia memanfaatkan koleksi Bahasa Indonesia yang tersedia pada perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh.

## 2. Analisis Selama di Lapangan

Seperti yang telah dijelaskan pada analisis sebelumnya, sebenarnya pada tahap awal dan dalam waktu tertentu sebelum turun ke lapangan telah dilakukan analisis dengan tujuan untuk mengantisipasi tentang kecocokkan fokus penelitian atau topik penelitian yang akan diteliti. Untuk analisis selama dilapangan ini peneliti menggunakan model Miles dan Huberman.<sup>41</sup> Alasan pemilihan model ini karena peneliti menggunakan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara dan dokumentasi. Hal ini sesuai dengan kriteria dari model Miles dan Huberman tentang teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia berdasarkan subjek dan kelasnya, selain itu pada model ini terdiri dari tiga model alir yaitu reduksi data, data display dan verifikasi/ kesimpulan.

### a. Reduksi data

Data yang peneliti dapatkan pada saat dilapangan sangat banyak dan kompleks sehingga peneliti harus mencatat semua data yang didapatkan. Oleh karena itu dengan adanya reduksi data ini, peneliti mampu memilih mana data

---

<sup>41</sup>A. Muri Yusuf,, hal 402-403.

yang penting dan dirangkum dalam hasil penelitian. Reduksi data adalah suatu bentuk analisis yang mempertajam, memilih, memfokuskan, membuang dan mengorganisasikan data dalam suatu cara sehingga dapat memperoleh kesimpulan data yang telah diverifikasi.

b. Data display

Setelah peneliti memilih data dengan reduksi data, maka peneliti melakukan display data atau penyajian data. Untuk penyajian data ini dilakukan dengan membuat tabel, pola, atau bentuk lainnya yang sesuai dengan hasil fokus penelitian yang telah peneliti dapatkan. Display data ini merupakan kumpulan informasi yang telah tersusun yang membolehkan peneliti untuk mengambil keputusan dari hasil penelitian.

c. *Conslusion* (kesimpulan)

Kesimpulan yang peneliti kumpulkan pada saat analisis sebelum ke lapangan masih bersifat awal, sehingga untuk memperoleh kesimpulan valid maka peneliti melakukan analisis selama di lapangan.

Dalam penelitian ini menggunakan rumus presentase sederhana untuk mendeskripsikan analisis pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia yaitu:

$$P = \frac{Ex}{N} 100\%$$

## **BAB IV HASIL PENELITIAN**

### **A. Gambaran Lokasi Penelitian Perpustakaan STKIP Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh**

Perpustakaan STKIP Bina Bangsa Getsempena adalah sebuah perpustakaan perguruan tinggi yang berdirinya sejak tahun 2003, berdasarkan surat keputusan Dirjen Dikti nomor 138/D/0/2003, ditanda tangani oleh Dirjen Dikti satrio Soemantri Btojonego.

#### **1. Visi dan Misi**

Setiap perpustakaan pasti memiliki visi dan misi agar perpustakaan semakin terlihat keberadaannya. Adapun yang menjadi visi Perpustakaan STIKIP BBG adalah "Perpustakaan sebagai pusat informasi dan ilmu pengetahuan yang mendukung keberhasilan semua aktifitas STKIP Bina Bangsa Getsempena yang membantu manusia yang berbudi luhur dan profesional".

Sedangkan misi yang dimiliki perpustakaan STKIP Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh adalah:

- a. Mendukung kurikulum STKIP Bina Bangsa Getsempena dengan menyediakan berbagai sumber informasi terbaru yang berorientasi pada kebutuhan pengguna.
- b. Memberikan pelayanan prima bagi mahasiswa, dosen dan staf STKIP dalam menelusuri informasi yang dibutuhkan.
- c. Menciptakan suasana perpustakaan yang kondusif dan menyenangkan.

- d. Menjalinkan kerjasama dengan perpustakaan lain, lembaga penelitian, pusat dokumentasi yang sesuai dengan STKIP Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh.

## 2. Fasilitas Perpustakaan

Perpustakaan STKIP Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh dalam memberikan pelayanan bagi pengguna perpustakaan di lengkapi dengan berbagai fasilitas untuk mendukung kemajuan perpustakaan, seperti:

**Tabel 1.1. Fasilitas Perpustakaan**

No	Nama Fasilitas	Jumlah
1.	AC	4
2.	Komputer	10
3.	Komputer Sirkulasi	1
4.	Dispenser	1
5.	Kursi	23
6.	Meja	8
7.	Loker penyimpanan tas	20
8.	Printer	1
9.	Rak buku	28
10.	Kotak saran	1
11.	Unit sirkulasi	1
12.	Toilet	1

## 3. Koleksi Perpustakaan

Seperti diketahui koleksi merupakan suatu bagian dari perpustakaan yang dapat membantu seseorang dalam menemukan banyak informasi penting serta memanfaatkannya dalam berbagai cara baik secara meminjam maupun memfoto copy referensi yang sesuai dengan kebutuhan.

Menurut peneliti, kelengkapan koleksi pada sebuah perpustakaan merupakan hal yang sangat berpengaruh terhadap pengguna dalam memanfaatkannya serta sangat membantu dan memudahkan pengguna dalam

memperoleh informasi yang dibutuhkan. Koleksi perpustakaan dapat berupa karya tulis, karya cetak, atau karya rekam dalam berbagai media yang mempunyai nilai pendidikan yang dihimpun. Untuk STKIP BBG sendiri dalam penelitian ini koleksi yang dimaksud adalah koleksi Bahasa Indonesia yang mana dimanfaatkan oleh dosen dan mahasiswa dari prodi Bahasa Indonesia dengan cara berbeda dan sesuai kebutuhan masing-masing.

Perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh menyediakan koleksi yang dapat dimanfaatkan oleh penggunanya, seperti yang terlihat koleksi Bahasa Indonesia dari tabel dibawah:

**Tabel 1.2. Koleksi Perpustakaan**

No	Buku	Jumlah	
		Judul	Ekemplar
1	Ilmu Kebidanan	386	1075
2	Ilmu Keperawatan	186	456
3	Buku Prodi PGSD	276	753
4	Buku Prodi PGPAUD	415	1072
5	Buku Prodi Pendidikan Jasmani	458	1397
6	Buku Prodi Pendidikan Bahasa Inggris	803	1518
7	Buku Prodi Pendidikan Bahasa Indonesia	455	1087
8	Buku Prodi Pendidikan Matematika	555	1309
9	Buku Pendidikan	465	1101
10	Buku Kesusastraandan Novel	1922	4379
11	Buku Keagamaan	1102	2210
12	Buku Sosial Dan Umum	4849	9002
TOTAL BUKU		11872	25359

*(Dokumentasi Perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh)*

**Tabel 1.3 Koleksi Bahasa Indonesia**

Nomor Class	Buku	Jumlah
400	Linguistik	37
401	Sistem tulisan	20
402	Etimologi	1
403	Kamus	22
405	Tata bahasa	17
408	Penggunaan bahasa	1
410	Bahasa Indonesia	506
411	Sistem tulisan dan fonologi	126
412	Etimologi bahasa indonesia	31
413	Kamus bahasa indonesia	70
415	Tata bahasa indonesia	63
417	Bahasa indonesia bukan standar	4
418	Pemakaian bahasa indonesia baku	25
419	Bahasa-bahasa daerah	18
TOTAL		1.110

*(Dokumentasi data buku Bahasa Indonesia Perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh)*

**Tabel 1.3. Daftar Pelayanan Perpustakaan**

<b>Komponen</b>	<b>Uraian</b>
Keanggotaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Persyaratan untuk mahasiswa membuat kartu perpustakaan.</li> <li>b. Persyaratan untuk dosen dan staf akademika menunjukkan ID card.</li> </ul>
Prosedur Peminjaman Buku	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Mahasiswa membawa buku yang dipinjam pada bagian sirkulasi.</li> <li>b. Pustakawan memasukkan ID anggota dan menulis kode yang dipinjam.</li> <li>c. Kemudian pustakawan juga memberikan stempel pengembalian pada buku yang dipinjam.</li> <li>d. Proses peminjaman selesai.</li> </ul>
Sanksi dan Denda Buku	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Peminjam yang terlambat mengembalikan buku dikenakan sanksi denda sebesar Rp. 500 (lima ratus rupiah) per hari/per buku.</li> <li>b. Menghilangkan atau merusak bahan pustaka perpustakaan juga harus mengganti dengan bahan pustaka yang sama.</li> <li>c. Pengantian bahan yang rusak/hilang harus sudah terpenuhi dalam waktu paling lambat 7 hari setelah kehilangan/kerusakan.</li> <li>d. Pengguna perpustakaan yang membawa koleksi keluar tanpa prosedur yang benar akan dikenakan sanksi.</li> </ul>
Pelayanan Sirkulasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Peminjaman buku.</li> <li>b. Pengembalian buku.</li> </ul>
Jam Pelayanan	Senin-Jumat Pukul 8:00 s.d 17:00 WIB.

*(Dokumentasi Perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh)*

## **B. Hasil Penelitian**

Penelitian yang dilakukan pada tanggal 18-20 Juni 2021 dan dilanjutkan tanggal 18-20 Juli 2021 dengan jumlah informan 1 petugas perpustakaan, 2 dosen dan 33 orang mahasiswa dari Prodi Bahasa Indonesia dengan melakukan tahap wawancara, observasi, dan dokumentasi. Dalam mendapatkan data, peneliti melakukan wawancara mengenai bagaimana pemanfaatan koleksi Bahasa

Indonesia sebagai bahan rujukan dalam pembelajaran baik dari kelasnya dan subjeknya serta mengambil dokumentasi.

Hasil observasi yang peneliti lakukan, bahwa perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh menyediakan koleksi Bahasa Indonesia berjumlah 455 judul dengan 1087 eksemplar dengan nomor kelas yang tersedia dari 410-419. Maka dari itu peneliti juga mendapatkan bahwa ketersediaan koleksi Bahasa Indonesia di perpustakaan sudah memadai, sehingga dapat membantu mahasiswa dan dosen dari prodi Bahasa Indonesia dalam mendapatkan informasi terutama sebagai rujukan dalam pembelajaran mereka. Kemudian dari hasil observasi ini juga mahasiswa mengatakan bahwa mereka mengunjungi perpustakaan dalam seminggu sekali serta lebih sering meminjam koleksinya untuk dibawa pulang dikarenakan takut koleksi tersebut terlebih dahulu dipinjam oleh mahasiswa lain, dan untuk dosen mereka lebih suka membaca di dalam perpustakaan untuk mengisi waktu luang.

Adapun hasil observasi ini penulis lengkapi dengan hasil wawancara petugas perpustakaan, dosen dan mahasiswa Prodi Bahasa Indonesia mengenai pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia. Perhitungan hasil penelitian pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia tersebut peneliti menggunakan rumus presentase sederhana, yaitu:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P = Angka Presentase

F = Frekuensi yang dicari presentasinya

$N =$  Banyaknya sampel

Perhitungan untuk 19 mahasiswa dan 2 orang dosen prodi Bahasa Indonesia yang memanfaatkan pada nomor kelas 400 (linguistik):

$$= \frac{21}{35} \times 100\%$$

$$= 0,6 \times 100\%$$

$$= 60\%$$

$$= 60\%$$

Selanjutnya perhitungan dari 8 mahasiswa prodi Bahasa Indonesia yang memanfaatkan pada nomor kelas 410 (Bahasa Indonesia), yaitu:

$$= \frac{8}{35} \times 100\%$$

$$= 22,8 \times 100\%$$

$$= 22,8\%$$

$$= 22,8\%$$

Sedangkan perhitungan untuk 6 mahasiswa prodi Bahasa Indonesia yang memanfaatkan koleksi pada nomor kelas 415 (Tata Bahasa), yaitu:

$$= \frac{6}{35} \times 100\%$$

$$= 17,2 \times 100\%$$

$$= 17,2\%$$

$$= 17,2\%$$

Maka hasil dari wawancara dengan 35 orang mahasiswa dan 2 orang dosen dari prodi Bahasa Indonesia mengenai koleksi kelas berapa dan subjek apa yang dimanfaatkan. Disini penulis mendapatkan bahwa koleksi Bahasa Indonesia sudah dimanfaatkan oleh sivitas akademika. Akan tetapi, tidak semua koleksi Bahasa

Indonesia termanfaatkan. Dari 33 orang mahasiswa dan 2 orang dosen prodi Bahasa Indonesia dapat dilihat pemanfaatannya Yaitu, 19 orang mahasiswa dan 2 orang dosen mereka lebih memanfaatkan koleksi pada nomor kelas 400 (linguistik) mencapai 60%, dan 8 orang mahasiswa memanfaatkan pada nomor kelas 410 (Bahasa Indonesia) mencapai 22,8% pengguna, sedangkan 6 orang mahasiswa lainnya memanfaatkan koleksi pada nomor kelas 415 (Tata Bahasa Indonesia) mencapai 17,2% pengguna. sedangkan pada nomor kelas dan subjek koleksi Bahasa Indonesia lainnya masih kurang termanfaatkan.

Hal ini, dapat diambil kesimpulan bahwa koleksi Bahasa Indonesia sudah dimanfaatkan oleh dosen dan mahasiswa prodi Bahasa Indonesia dengan. Namun, banyak mahasiswa dan dosen prodi Bahasa Indonesia memanfaatkan koleksi Bahasa Indonesia pada kelas 400 (linguistik), 410 (Bahasa Indonesia), dan 415 (Tata Bahasa Indonesia) dibandingkan dengan nomor kelas dan subjek lainnya dikarenakan bahan tersebut banyak dibutuhkan dalam pembelajaran. Seharusnya, jika koleksi Bahasa Indonesia yang tersedia semua terpakai maka akan sangat baik untuk perpustakaan.

### **C. Pembahasan**

Berdasarkan teori tentang perpustakaan diketahui bahwa perpustakaan adalah institusi pengelola koleksi karya tulis, karya cetak dan atau karya rekam secara profesional dengan sistem yang baku guna memenuhi kebutuhan pendidikan, penelitian, pelestarian, informasi dan rekreasi para pemustaka.<sup>42</sup> Oleh karena itu, perpustakaan yang mempunyai tugas sebagai penyedia informasi

---

<sup>42</sup>Undang-Undang Republik Indonesia . Nomor 43 tahun 2007.

harusberupaya untuk memenuhi kebutuhan informasi bagi pemustaka.<sup>43</sup> Berdasarkan hasil penelitian yang peneliti lakukan di perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh diperoleh data koleksi Bahasa Indonesia yang tersedia di perpustakaan STKIP BBG Banda Aceh ialah 455 degan 1087 eksemplar.

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh dari wawancara menunjukkan bahwa tingkat pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia sebagai bahan rujukan dalam pembelajaran oleh sivitas akademika Prodi Bahasa Indonesia sudah termanfaatkan. Akan tetapi, dilihat dari hasil wawancara dengan 33 orang mahasiswa dan 2 orang dosen dari prodi Bahasa Indonesia terdapat 19 orang mahasiswa dan 2 orang dosen yang memanfaatkan koleksi pada nomor kelas 400 (linguistik) mencapai 60%, dan untuk 8 orang mahasiswa prodi Bahasa Indonesia memanfaatkan pada nomor kelas 410 (linguistik) mencapai 22,8% pengguna, sedangkan untuk 6 orang mahasiswa lainnya memanfaatkan koleksi pada nomor kelas 415 (Tata Bahasa) mencapai 17,2% pengguna. Sehingga, banyak mahasiswa dan dosen hanya memanfaatkan koleksi Bahasa Indonesia pada nomor kelas 400 (linguistik), 410 (Bahasa Indonesia), dan 415 (tata bahasa indonesia) sedangkan pada nomor kelas dan subjek koleksi Bahasa Indonesia lainnya masih kurang termanfaatkan. Seharusnya jika semua koleksi Bahasa Indonesia yang tersedia termanfaatkan akan sangat berdampak baik untuk sebuah perpustakaan.

---

<sup>43</sup>Sutarno NS, *Perpustakaan dan masyarakat*, (Jakarta: yayasan obor Indonesia, 2003). Hal. 7

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan penelitian yang peneliti lakukan mengenai pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia oleh sivitas akademika Prodi Bahasa Indonesia sebagai bahan rujukan dalam pembelajaran, di simpulkan bahwa:

1. Koleksi Bahasa Indonesia sudah dimanfaatkan. Akan tetapi, koleksi tersebut lebih banyak dimanfaatkan oleh dosen dan mahasiswa pada nomor kelas 400 (linguistik) mencapai 60% pengguna, 410 (Bahasa Indonesia) mencapai 22,8% pengguna, dan 415 (tata bahasa Indonesia) mencapai 17,2% pengguna. Sedangkan pada nomor kelas dan subjek koleksi Bahasa Indonesia lainnya masih kurang dimanfaatkan.
2. Dari 455 judul koleksi Bahasa Indonesia subjek yang paling banyak tersedia adalah 410.

#### **B. Saran**

Berdasarkan kesimpulan dari penelitian yang peneliti lakukan, maka ada beberapa saran yang ingin tersampaikan antara lain:

1. Koleksi Bahasa Indonesia yang ada di perpustakaan tidak semua dimanfaatkan oleh dosen dan mahasiswa, maka dari itu sebaiknya perpustakaan harus menambah ketersediaan koleksi Bahasa Indonesia yang banyak dimanfaatkan oleh mahasiswa dan dosen dari prodi Bahasa Indonesia. Khususnya pada subjek 400 (linguistik) dan 415 (tata bahasa).

2. Dengan adanya penelitian yang peneliti lakukan ini dapat menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya mengenai pemanfaatan koleksi.



## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Rahman Saleh, Badollahi Mustafa, *Bahan Rujukan*, Jakarta: Universitas Terbuka, 2010.
- Abdul Ghaffar, *Relevansi Ketersediaan Koleksi Perpustakaan dengan Kebutuhan Informasi Pemustaka pada Badan Perpustakaan Arsip Daerah Kabupaten Kota Baru Kalimantan Selatatan*, Makassar: UIN Alauddin, 2017.
- Andi, *Pengertian Bahan Ajar*, Jakarta: National Center For Competency Based Training, 2007.
- A. Muri Yusuf, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*, Jakarta: Kencana, 2014.
- Albi Anggito, dan Johan Setiawan. *Metode Penelian Kualitatif*, Jawa Barat: CV Jejak, 2018.
- A. Muri Yusuf, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*, Jakarta: Kencana, 2014.
- Cut Nila Wati, Pemanfaatan Koleksi Seki Terhadap Penyusunan Laporan Tahunan oleh Staf Bank Indonesia di Perpustakaan Kantor Perwakilan Provinsi Aceh, *Skripsi*, BandaAceh: UniversitasIslam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh, 2017. <http://repository.ac.id/eprint/1542>.
- Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi III*, Jakarta:Balai Pustaka, 2015.
- Djati Mardiatno, Aris Marfai, *Analisis Bencana untuk Pengelolaan DaerahAliran Sungai (DAS) : Studi Kasus Kawasan Hulu DAS Comal*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2016.
- Fandi Rosi Sarwo Edi. *Teori Wawancara Psikodiagnostik*. Yogyakarta: Leutika Pro, 2016.
- Hasyim Hasanah, Teknik-TeknikObservasi (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-ilmu Sosial), *Jurnal at-Taqaddum*, Volume 8, Nomor 1, Juli 2016.
- Ika Lestari, *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi sesuai dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*, Jakarta: Akadenia Permata, 2013.

- Ina Magdalena, Dkk, *Desain Pembelajaran Sekolah Dasar*, JawaBarat: CV. Jejak, 2020, Books.google.co.id > books.
- Mardalis, *Metode Penelitian: Suatu Pendekatan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2014.
- Mardawani, *Praktis Penelitian Kualitatif Teori Dasar dan Analisis Data dalam Perspektif Kualitatif*, Yogyakarta: Depublish Publisher, 2020.
- Muhammad Hajiri, "Evaluasi Pemanfaatan Koleksi", 2011. [https://repositri.ui.ac.id/2013/07/11/evaluasi pemanfaatan koleksi](https://repositri.ui.ac.id/2013/07/11/evaluasi%20pemanfaatan%20koleksi).
- Nuramila. *Kajian Pragmatik: Tindak Tutur Dalam Media Sosial*. Banten: Yayasan Pendidikan dan Sosial, 2020.
- Purba Ramen, *Pengantar Media Pembelajaran*, Medan: Yayasan Kita Menulis, 2020.
- Perpustakaan Nasional RI, *Standar Nasional Perpustakaan Perguruan Tinggi SNP*. 020: 2011.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia Pusat*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008.
- Ramadan, Pemanfaatan Koleksi Berbahasa Inggris di Perpustakaan UIN Alauddin Makassar, *Skripsi*, Makassar: UIN Alauddin Makassar, 2015. <http://repositori.uin-alauddin.ac.id>.
- Rahel Widiawati, dkk, *Modal Sosial Ekonomi dalam Kualitatif*, Yogyakarta: Deepublish. 2015.
- Ricie Hijrahtul Hazmi, Desriyeni, Pemanfaatan Koleksi Umum oleh Pemustaka di Kantor Perpustakaan, Arsip, dan Dokumentasi Kabupaten Pesisir Selatan, *Jurnal Ilmu Informasi Perpustakaan dan Kearsipan*, Vol. 3, No. 1, September 2014.
- Sahrani, Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Diperpustakaan Pusat Universitas Hasanuddin Makassar: Analisis Data Sirkulasi 2011-2012, *Skripsi*, Makasar: Universitas Hasanuddin Makassar, 2013.
- Safrudin Aziz, *Perpustakaan Ramah Difabel: Mengelola Layanan Informasi Bagi Pemustaka Difabel*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2014.
- Saifuddin. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011.

- Setiawan, *Klasifikasi Bahan Pustaka*, Malang: UPT Perpustakaan Universitas Negeri Malang, 2011.
- Sulistyo Basuki, *Pengantar Ilmu Perpustakaan*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1991.
- Sutarno NS, *Pembina Perpustakaan Desa: Dilengkapi Undang-Undang No.43. Tahun 2007 Tentang Perpustakaan*, Jakarta: Sagung Seto, 2008..
- Sutarno NS, *Perpustakaan dan Masyarakat*, Jakarta: yayasan obor Indonesia, 2003.
- SitiNurrochmah, *Relevansi Koleksi Perpustakaan Fakultas Hukum Syariah dan Hukum Dengan Kurikulum Program Studi Muamalat*, *Skripsi*, Jakarta: Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, 2014.
- Syafizal Helmi Situmorang. *Analisis Data: untuk Riset Manajemen dan Bisnis*. Medan: USU Press, 2010.
- Undang-Undang Republik Indonesia, Tentang Pendidikan Tinggi, Nomor 12 Tahun 2012. <https://unnes.ac.id/wp-content/upload/uu-12-2012.pdf>.
- Undang-Undang Republik Indonesia, Tentang Guru Dan Dosen, Nomor 14 Tahun 2005. <http://luk.staff.ugm.ac.id>aturPDF>.
- Wahyu Suprianto, Rini Iswandiri, "Kecenderungan Sivitas Akademika Dalam Memilih Sumber Referensi Untuk Penyusunan Karya Tulis Ilmiah di Perguruan Tinggi". *Berkala Ilmu Perpustakaan dan Informasi*, Vol. 13, No. 2. 2017.
- Yuhelmi, "Implementasi SNI 7330:2009 Perpustakaan Perguruan Tinggi pada Unit Pelayanan Teknis (UPT) Perpustakaan Universitas Lancang Kuning Pekanbaru". *Implementasi indonesia Standard7330: 2009 Lancang Kuning University Library Unit Pekanbaru*. Vol. 11 No 11, Agustus 2014.
- Yuven, Yuni. *Perpustakaan Perguruan Tinggi: Pedoman, Pengelolaan dan Standardisasi*, Jakarta: PT. Pustaka Media Utama, 2010.



**SURAT KEPUTUSAN**  
**DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY**  
Nomor: 615/Un.08/FAH/KP.004/04/2020  
**TENTANG**

**PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI**  
**BAGI MAHASISWA FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**

**DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**

- Menimbang** : a. Bahwa untuk kelancaran ujian skripsi mahasiswa pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry di pandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut.  
b. Bahwa saudara yang namanya tercantum dalam surat keputusan ini dipandang mampu dan cakap serta memenuhi syarat untuk diangkat dalam jabatan sebagai pembimbing skripsi.
- Mengingat** : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang sistem Pendidikan Nasional;  
2. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;  
3. Peraturan Pemerintah Nomor 74 Tahun 2012 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;  
4. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;  
5. Peraturan Presiden RI No. 64 Tahun 2013 tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;  
6. Peraturan Menteri Agama Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;  
7. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;

**MEMUTUSKAN :**

**Menetapkan** : Surat Keputusan Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry tentang pengangkatan pembimbing skripsi bagi mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry.

**Pertama** : Menunjuk saudara :

1. Nurhayati Ali Hasan, M.LIS. (Pembimbing Pertama)
  2. Drs. Saifuddin A. Rasyid, M.LIS. (Pembimbing Kedua)
- Untuk membimbing skripsi mahasiswa

**Nama** : Nurul Aini  
**NIM** : 160503044  
**Prodi** : S1 Ilmu Perpustakaan  
**Judul** : Pemanfaatan Koleksi Bahasa oleh Sivitas Akademika Prodi Bahasa Indonesia sebagai Bahan Rujukan dalam Pembelajaran di Perpustakaan Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh (STKIP BBG Banda Aceh)

**Kedua** : Surat Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya apabila terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh  
Pada Tanggal : 29 April 2020 M  
06 Ramadhan 1441 H

**Tembusan:**

1. Rektor UIN Ar-Raniry;
2. Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry;
3. Ketua Prodi S1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry;
4. Yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan.
5. Arsip

Dekan

  
Fauzi



**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY  
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA**

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh  
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : 700/Un.08/FAH.I/PP.00.9/07/2021

Lamp : -

Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,

Kepala Perpustakaan Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bina Bangsa  
Getsempena Banda Aceh (STKIP BBG Banda Aceh)

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Pimpinan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **NURUL AINI / 160503044**

Semester/Jurusan : X / Ilmu Perpustakaan

Alamat sekarang : Kecamatan Baitussalam, Kabupaten Aceh Besar

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul **Pemanfaatan Koleksi Bahasa oleh Sivitas Akademika Prodi Bahasa Indonesia sebagai Bahan Rujukan dalam Pembelajaran di Perpustakaan Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Bina Bangsa Getsempena Banda Aceh (STKIP BBG Banda Aceh)**

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 05 Juli 2021

an. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan  
Kelembagaan,



Berlaku sampai : 05 November  
2021

Dr. Phil. Abdul Manan, S.Ag.,M.Sc., M.A.

**Lembaran Pedoman Wawancara Terhadap Petugas Perpustakaan Dan  
Civitas Akademika Prodi Bahasa Indonesia**

**Pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia oleh sivitas akademika prodi Bahasa  
Indonesia sebagai bahan rujukan dalam pembelajaran di perpustakaan  
sekolah tinggi keguruan dan ilmu pendidikan bina bangsa getsempenaBanda  
aceh  
(STKIP BBG Banda Aceh)**

NO	ASPEK	URAIAN
1	Tujuan	Memperoleh informasi yang mendalam tentang:
		Pemanfaatan koleksi Bahasa Indonesia oleh sivitas akademika prodi Bahasa Indonesia sebagai bahan rujukan dalam pembelajaran di perpustakaan sekolah tinggi keguruan dan ilmu pendidikan bina bangsa getsempena Banda aceh (STKIP BBG Banda Aceh)
2	Informan	1. Petugas Perpustakaan 2. Dosen dan Mahasiswa dari Prodi Bahasa Indonesia
3	Jumlah Informan	1. 1 orang petugas perpustakaan 2. 2 dosen dari Prodi Bahasa Indonesia 3. 33 orang mahasiswa dari Prodi Bahasa Indonesia
4	Waktu	Durasi setiap wawancara sekitar 30 menit
5	Lokasi	Perpustakaan sekolah tinggi keguruan dan ilmu pendidikan bina bangsa getsempena Banda aceh (STKIP BBG Banda Aceh)
6	Langkah-langkah (proses) wawancara	1. Memperkenalkan diri. 2. Menjelaskan maksud dan tujuan penelitian.

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Meminta ketersediaan informan atau responden untuk diwawancarai, dicatat dan direkam sebagai data penelitian.</li> <li>4. Mengajukan pertanyaan-pertanyaan untuk dijawab sesuai dengan pedoman wawancara</li> <li>5. Meminta persetujuan informan bahwa data yang diberikan akan dijadikan dokumentasi dalam penelitian.</li> <li>6. Mengkonfirmasi semua hasil catatan dan rekaman kepada informan dan responden untuk akurasi informasi yang diperoleh</li> <li>7. Menyampaikan terima kasih kepada informan dan responden atas waktu dan informasi yang sudah diberikan</li> <li>8. Meminta kesediaan informan menerima peneliti kembali jika memerlukan informasi tambahan</li> <li>9. Mengakhiri wawancara dan berpamitan</li> </ol>
7	Perlengkapan atau alat yang digunakan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alat tulis ( ballpoint )</li> <li>2. Alat perekam audio (aplikasi perekam suara dari telepon genggam)</li> </ol>

## **Pedoman Wawancara**

### **1. Petugas Perpustakaan**

- a. Seberapa banyak koleksi Bahasa Indonesia yang tersedia di perpustakaan?
- b. Koleksi Bahasa Indonesia jenis apa yang sering dimanfaatkan oleh dosen atau mahasiswa dari Prodi Bahasa Indonesia?
- c. Menurut bapak/ibu siapakah yang lebih sering memanfaatkan koleksi bahasa, dosen atau mahasiswa?
- d. Bagaimana cara mereka memanfaatkan koleksi Bahasa Indonesia (didalam perpustakaan atau dibawa keluar)?

### **2. Dosen dan Mahasiswa Prodi Bahasa Indonesia**

- a. Apakah bapak/ibu/saudara sering mengunjungi perpustakaan setiap hari/seminggu sekali/2 minggu sekali/sebulan sekali?
- b. Apa tujuan bapak/ibu/saudara mengunjungi perpustakaan?
- c. Bagaimana menurut bapak/ibu/saudara ketersediaan koleksi Bahasa Indonesia yang ada di perpustakaan?
- d. Bagaimana cara bapak/ibu/saudara memanfaatkan koleksi Bahasa Indonesia di perpustakaan, apakah dengan meminjam dan membawa pulang atau memfoto copynya?
- e. Subjek apa yang paling sering bapak/ibu/saudara manfaatkan, dan apa alasannya?
- f. Apa ada kendala bagi bapak/ibu/saudara ketika memanfaatkan koleksi Bahasa Indonesia yang ada pada perpustakaan untuk dijadikan bahan rujukan dalam pembelajaran?
- g. Bagaimana saran bapak/ibu/saudara terhadap perpustakaan dalam penyediaan koleksi Bahasa Indonesia?

### Dokumentasi Koleksi Bahasa Indonesia

No	Subjek	Jumlah
1	Bank Soal Bahasa Indonesia UNAS SMP/MTS. 9 Paket	7
2	Ilmu Bahasa Lapangan	1
3	Bahasa Sanskerta dan Bahasa Melayu	2
4	Dimensi-Dimensi Kebahasaan	3
5	Penuntun Perkuliahan Bahasa Indonesia	3
6	Tata Bahasa Aceh	1
7	Perencanaan Bahasa pada Era Globalisasi	3
8	Teori Semantik	3
9	Bina Bahasa dan Sastra Indonesia untuk SD Kelas III Sem 2	2
10	Bina Bahasa dan Sastra Indonesia Untuk Sekolah Dasar Kelas VI Sem 2	1
11	Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa	4
12	Buku Penuntun Membuat Tesis Skripsi Disertasi Dan Makalah	5
13	Bahasa Jawi Bahasa Sumatera	1
14	Bahasa Jepang Bagi Pemula Metode Gakushudo	1
15	Semantik Pengantar Studi Tentang Makna	1
16	Ejaan yang di Sempurnakan	1
17	Teknik Membaca Peta dan Kompas	4
18	Buku Pintar Bahasa dan Sastra Indonesia	1
19	Membaca Sastra Pengantar Memahami Sastra untuk Perguruan Tinggi	3
20	Ejaan yang di Sempurnakan	1
21	Teori Bahasa Dan Otomatik	1
22	Linguistik Fenomenologis John Langshaw Austin	2
23	Membina Keterampilan Menulis Pargraf dan Pengembangannya	3
24	Kembara Bahasa Kumpulan Karangan Tersebar	1
25	Sistim Pengulangan Bahasa Bali	1
26	Terampil Menulis Paragraf	9
27	Sistem Sapaan Bahasa Minangkabau	1
28	Sistem Perulangan Bahasa Aceh	1
29	Trampil Menulis Paragraf	2
30	Geografi Dialek Bahasa Jawa Di Kabupaten Surabaya	1
31	Kamus 3 Bahasa Inggris-Jepang Indonesia	13
32	Buku Pintar Percakapan 3 Bahasa Inggris Jepang Indonesia	3
33	Kamus Ungkapan dan Peribahasa Indonesia	3
34	Leksikologi dan Leksikografi Indonesia	1
35	X-Englineering The Corporation	2

36	Pengajaran Analisis Kontrastif Bahasa	3
37	Pengajaran Tata Bahasa Kasus	3
38	Pengajaran Remedi Bahasa	3
39	Pengajaran Analisis Kesalahan Berbahasa	2
40	Morfologi Bahasa Indonesia	2
41	Morfologi Bahasa Indonesia ( Pendekatan Proses)	1
42	Intonasi Dalam Hubungannya Dengan Sintaksis Bahasa Indonesia	2
43	Sistem Morfologi Kata Kerja Bahasa Bima	1
44	Sosiolinguistik Pengenalan Awal	1
45	Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter	2
46	Asesmen Pembelajaran Bahasa	5
47	Pasti Bisa Pembahasan Tuntas Kompetensi Bahasa Indonesia Kelas VII	2
48	Sasebi Saya Senang Berbahasa Indonesia untuk Sekolah Dasar Kelas V	5
49	Dasar-Dasar Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di Sekolah Dasar	3
50	Mengenal Huruf dan Menulis	1
51	Bahasa Indonesia untuk SD dan MI Kelas 2	2
52	Bahasa Indonesia	1
53	Bahasa Indonesia	3
54	Prinsip-Prinsip Kritik Sastra	5
55	Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa	9
56	Cermat Berbahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi	11
57	Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan & Pedoman Umum Pembentukan Istilah	2
58	Keterampilan Berbahasa Membaca Dan Menulis	6
59	Pengajaran Wacana	4
60	Bahasa dan Sastra Indonesia 1 Untuk SMP/Mts Kelas VII	11
61	Bahasa dan Sastra Indonesia 1: Untuk SMP/Mts Kelas VII	3
62	Retorika Modern Pendekatan Praktis	3
63	Republik Indonesia Provinsi Djawa Tengah	1
64	Sistem Perulangan Bahasa Mandar	1
65	Bunga Rampai Bahasa, Sastra, Dan Budaya	11
66	Analisis Wacana Kritis	4
67	Beginilah Menggunakan Bahasa Indonesia	1
68	Surat Menyurat Dan Komunikasi	1
69	Bina Bahasa Indonesia Untuk Sd Kelas V Semester 1	1
70	Bahasa Indonesia Untuk Smp Kelas Ix	3
71	Kompetensi Berbahasa Dan Sastra Indonesia Kelas X Sma Dan	1

	Ma	
72	Rekabahsa Cerdas Tangkas Berbahasa	1
73	Pelajaran Bahasa Indonesia 1 C	1
74	Peningkatan Keterampilan Berbahasa Indonesia	1
75	Buku Pendidikan Luar Sekolah Bahasa Dan Sastra	2
76	Apresiasi Seni Seni Rupa & Seni Teater 2	2
77	Pasti Bisa Pembahasan Tuntas Kompetensi Bahasa Indonesia Untuk SMP dan MTS Kelas IX	2
78	Bahasa Indonesia Sma Untuk Kelas XII	4
79	Bina Bahasa Indonesia untuk Sekolah Dasar Kelas VI Semester 2	6
80	Membina Kompetensi Berbahasa Indonesia Untuk Kelas X Semester 2	1
81	Kreatif Berbahasa dan Bersastra Indonesia Mengacu Model Pembelajaran <i>Quantum Learning</i> untuk SMP	1
82	Cinta Bahasa Kita	1
83	Bahasa Indonesia Smp Kelas VIII Semester 1	1
84	Bahasa Indonesia Untuk SD dan MI Kelas 6	2
85	Bina Bahasa dan Sastra Indonesia Untuk Sekolah Dasar Kelas 5	2
86	Evaluasi Bahasa Indonesia Sekolah Menengah Pertama	2
87	Membina Kompetensi Berbahasa dan Bersastra Indonesia untuk Kelas XI Semester 2 SMA Program IPA dan IPS	2
88	Manajemen Bahasa	7
89	Bangun Paragraf Bahasa Indonesia	1
90	Bahasa Indonesia Strategi Tembus Smu Favorit dan Sukses UAN SLTP/MTS	3
91	Asas Asas Linguistik Umum	4
92	Mkdu Bahasa Indonesia (Kebahasaan)	2
93	Efektivitas Metode Pengajaran Bahasa Indonesia	1
94	4 Bahasa Inggris Indonesia Spanyol Portugis	5
95	Cakap Dan Aktif Berbahasa Indonesia Jilid 3	2
96	Bahasa Indonesia Kelas Iii	1
97	Bahasa Indonesia Smp Dan Mts	1
98	Cermat Di Dalam Menulis Kalimat Paragraf Dan Wacana	1
99	Lentera Indonesia 3	1
100	Bahasa Indonesia Kelas 5 Sekolah Dasar	1
101	Kongres Bahasa Indonesia	1
102	Model Inovatif Pembelajaran Bahasa Indonesia	2
103	Bunga Rampai: Model- Model Pembelajaran Bahasa, Sastra Dan Seni	1
104	Tata Bentuk Bahasa Indonesia Kajian Ke Arah Tatabahasa	3

	Dekskriptif	
105	Pengantar Linguistik Umum	2
106	Alirkan Jati Dirimu	1
107	Media Bahasa Indonesai Sekolah Menengah Pertama	2
108	Bahasaku	2
109	Kiat Menulis Cerita	1
110	Quantum Reader Membaca Lebih Efektif Lebih Bermakna Dan Lebih Cerdas	1
111	Terampil Menulis Surat	1
112	Buku Penuntun Membuat Thesis, Skripsi, Disertasi, Makalah	3
113	Cerdas Berpikir Bahasa Dan Sastra Indonesia Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Sma Kelas X	11
114	Bahasa Indonesia Di Perguruan Tinggi	3
115	Modul Bahasa Indonesia	1
116	Linguistik Bandingan Nusantara	1
117	Teori Terjemahan Sebuah Pengantar	1
118	Morfologi dan Sintaksis Bahasa Gorontalo	1
119	Cakap Berbahasa Indonesia untuk SD dan MI Kelas IV	1
120	Bahasa Indonesia yang Salah dan yang Benar	1
121	Cendikia Berbahasa Bahasa dan Sastra Indonesia	1
122	Indahnya Bahasa dan Sastra Indonesia Untuk SD/MI Kelas II	5
123	Ayo Belajar Bahasa Indonesia Kelas 6 SD	1
124	Kompetensi Ketatabahasaan dan Kesusatraan Cermat Berbahasa Indonesia	5
125	Bahasa Indonesia 3	1
126	Bahasa Indonesia SMA untuk Kelas XI	1
127	Sasebi Saya Senang Berbahasa Indonesia Untuk Sekolah Dasar Kelas III	1
128	Ayo Belajar Berbahasa Indonesia Kelas 4 SD	1
129	Aku Gemar Berbahasa Indonesia Untuk Sekolah Dasar Kelas III	1
130	Cakap dan Aktif Berbahasa Indonesia Untuk Kelas Ix Smp/Mts	1
131	Cerdas Berpikir Bahasa Dan Sastra Indonesia Untuk Smaprogram Studi IPA/IPS Kelas XII	3
132	Ayo Belajar Berbahasa Indonesia Kelas 1 SD	3
133	Sari Kata Bahasa Indonesia Untuk Sekolah Dasar Kelas 3,4,5 Dan 6	2
134	Pembelajaran Dan Penilaian Bahasa Indonesia	5
135	Dasar Dasar Korespondensi Niaga Bahasa Indonesia	1
136	9 Dari 10 Kata Bahasa Indonesia Adalah Asing	3
137	Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Di Kelas Tinggi	1

138	Bahasa Dan Sastra Indonesia 3 Untuk Smp/Mts Kelas Ix	7
139	Sasebi Saya Senang Berbahasa Indonesia Sekolah Dasar Kelas Iv	9
140	Bahasa Kaya Bahasa Berwibawa	5
141	Bina Bahasa Dan Sastra Indonesia Untuk Sd Kelas Vi	1
142	Bina Bahasa Dan Sastra Indonesia Untuk Sekolah Dasar Kelas Iii	4
143	Santun Bahasa	3
144	Bahasa Indonesia Bahasa Kita	8
145	Fiksi Dan Nonfiksi	130
146	Bina Bahasa Indonesia Untuk Sekolah Dasar Kelas Vi Semester 1	1
147	Ayo Belajar Berbahasa Indonesia Untuk Kelas 2 A Sekolah Dasar	1
148	Teori dan Apresiasi Puisi	1
149	Mozaik Keterampilan Berbahasa Di Sekolah Dasar	1
150	Bahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi	1
151	Model Model Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sd/Mi	1
152	Buku Pintar Praktis Bahasa Indonesia	1
153	Strategi Pembelajaran Bahasa	1
154	Keterampilan Berbahasa Indonesia	2
155	Memperkenalkan Bahasa Inggris Untuk Taman Kanak Kanak	1
156	An Introduction To Literary Studies	1
157	Buku Panduan Pintar Ejaan Bahasa Indonesia	1
158	Super Lengkap Sarikata Bahasa Indonesia	1
159	Pengantar Semantik Bahasa Indonesia	2
160	Linguistik Umum	12
161	Ringkasan Novel Novel Mutakhir Indonesia	1
162	Kompetensi Berbahasa Dan Sastra Indonesia	5
163	Berkenalan Dengan Ilmu Bahasa Pragmatik	1
164	Dasar Dasar Analisis Sintaksis	1
165	Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia Dalam Kurikulum 2013	1
166	Buku Praktis Bahasa Indonesia 1	12
167	Mahir Berbahasa Indonesia Untuk Smp/Mts Kelas Vii	1
168	Bahasa Indonesia Untuk Universitas	1
169	Cara Cespleng Pintar Bahasa Indonesia Sd Kelas 4 5 6	1
170	Himpunan Istilah Ilmu Bahasa Indonesia	1
171	Metodologi Pengajaran Bahasa 1	1
172	Kamus Umum Bahasa Indonesia	1
173	Kajian Sociolinguistik	1

174	Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia Edisi Ketiga	1
175	Self Publishing Kupas Tuntas Rahasia Menerbitkan Buku Sendiri	1
176	Mari Kita Bahas Komik Histeria Komikita Membedah Komikita Masa Lalu Sekarang Dan Masa Depan	1
177	Membongkar 10 Senjata Utama Pembicara Profesional	1
178	Membongkar 10 Senjata Utama Pembicara Profesional	1
179	Pragmatik	2
180	Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa	1
181	Keterampilan Berbahasa Membaca Dan Menulis	1
182	Ilmu Alamiah Dasar	1
183	Membaca Ejaan Aceh	1
184	Bahasa Indonesia Sma	1
185	Baliai Bahasa	1
186	Barbahasa Indonesia	1
187	Bahasa Indonesia Sma	1
188	Pembelajaran Dan Penilaian Bahasa Indonesia	1
189	Asas-Asas Kata Kana	1
190	Strategi Tembus SMU Favorit dan Sukses UAN SLTP/MTS Bahasa Indonesia	1
191	Membaca dan Menulis Wacana	1
192	Aku Cinta Bahasa Indonesia Untuk Kelas Iv Sd Dan Mi Semester 2	1
193	Aku Suka Belajar Bahasa Indonesia Untuk Sd Dan Mi Kelas 1	1
194	Kompeten Berbahasa Indonesia : Buku Pelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Untuk Kelas Ix Sma/Mts	1
195	Bahasa Indonesia Untuk Kelas Viii Sekolah Menengah Pertama	1
196	Ayo Belajar Bahasa Indonesia Kelas 1 Sd	1
197	Modul Pemelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Berdasarkan Kbk Tahun 2004	1
198	Aku Cinta Bahasa Indonesia	1
199	Bahasa Indonesia Sma Untuk Kelas Xii Program Studi Ilmu Alam Dan Ilmu Sosial	3
200	Ayo Belajar Berbahasa Indonesia	2
201	Pelajaran Bahasa Indonesia	1
202	Eksposisi Dan Deskripsi	1
203	Republik Indonesia	2
204	Republik Indonesia	1
205	Ilmu Alamiah Dasar	2
206	Jengala Bahasa Indonesia	1
207	Bahasa Indonesia Smp Kelas Viii Semester Ii	1

208	Cermat Berbahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi	4
209	Kamus Sinonim Antonim	1
210	Referensi Kalimat Percakapan Indonesia-Inggris	1
211	Kamus Sistem Isyarat Bahasa Indonesia	1
212	Komposisi	11
213	Kitab Puebi Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia	2
214	Menulis Karangan Ilmiah	1
215	Bahasa Dan Sastra Indonesia Untuk Smu Kelas 1	1
216	Bahasa Indonesia 3	1
217	Tangkal Bahasa Indonesia	1
218	Kaidah Bahasa Indonesia Dalam Penulisan Soal	1
219	Bank Soal Uasbn Sd/Mi	4
220	Pengantar Automata Bahasa Formal Dan Kompilasi	4
221	Guru Bahasa Indonesia Profesional	1
222	Sinonim	1
223	Bagaimana Menulis Karya Ilmiah	1
224	Kamus Bahasa Pali (Bahasa Pali, Inggris, Indonesia)	1
225	Keadilan Sosial	1
226	<i>What To Say</i>	2
227	Bahasa Nusantara Suatu Pemetaan Awal	1
228	Seni Merangkai Kata	2
229	Guru Juga Bisa Menulis	2
230	Menulis Secara Populer	1
231	Membaca Dan Menulis Wacana	9
232	Strategi Dan Teknik Pembelajaran Membaca	2
233	Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia Dan Kata Baku Non Baku Yang Di Sempurnakan	5
234	Asyiknya Menulis	2
235	Menceritakan Pengalaman	2
236	Menulis Paragraf Dan Menyusun Karangan	2
237	Menulis Aneka Tulisan	2
238	Mahir Membuat Aneka Tulisan	2
239	Berbahasa Dan Bersastra Indonesia Untuk Smp/Mts Kelas Viii	3
240	Jurnalistik Di Sekolah Terampil Membuat Mading Dan Buletin Sekolah	5
241	Argumentasi Dan Narasi	7
242	Kiat Serdadu Yang Handal Dan Jago Menulis	3
243	Diksi Dan Gaya Bahasa	4
244	Morfosintaksis	7
245	Bahasa Dan Sastra Indonesia 2 Untuk Smp/Mts Kelas Viii	4

246	Merangsang Dan Melejit Minat Baca Anak Anda	5
247	Menerbitkan Buku Itu Gampang!	1
248	Metode Pengajaran Sastra	1
249	Bahasa Indonesia Untuk Kelas 3	1
250	Bahasa Indonesia Untuk Kelas 1	1
251	Bagaimana Menulis Laporan Yang Baik	1
252	Pengajaran Ejaan Bahasa Indonesia	1
253	Mengatasi 25 Hambatan Menulis	1
254	Ungkapan Kata Kerja Idiom	1
255	Pengantar Inteligensi Buatan	1
256	Sukses Wawancara	1
257	Guru Juga Bisa Menulis	2
258	Berlatih Mengenal Huruf, Yuk!	1
259	Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Pakem	2
260	Bahasa Dan Sastra Indonesia Untuk Smp Kelas Ix	2
261	Bahasa Dan Sastra Indonesia Kelas Xi	1
262	Cakap Berbahasa Indonesia 5	2
263	Cakap Berbahasa Indonesia 3	1
264	Cakap Berbahasa Indonesia 4	4
265	Cakap Berbahasa Indonesia 6	2
266	Cakap Berbahasa Indonesia 2	3
267	Bahasa Indonesia Untuk Kelas IX SMP	1
268	Kamus Umum Bahasa Indonesia	2
269	Kamus Istilah Sastra	13
270	Kamus Pelajar Sekolah Lanjutan Tingkat Pertama	2
271	Kamus Istilah Desain Grafik Dan Periklanan	4
272	Kamus Indonesia-Arab: Istilah Umum Dan Kata-Kata Populer	1
273	8 Bahasa Dunia	1
274	Kamus Sinonim Antonim Bahasa Indonesia	1
275	Kamus Indonesia Gorontalo	3
276	Kompas Bahasa Indonesia	3
277	Kamus Indonesia-Sunda	1
278	Kamus Kata Kerja Bahasa Indonesia	4
279	Kamus Pintar Bahasa Indonesia	2
280	Kamus Kata Kerja Bahasa Indonesia	1
281	Toeic Test Of English For International Communication Preparation	1
282	Kamus Besar Bahasa Indonesia	3
283	Kamus Lengkap Inggris Indonesia Indonesia Inggris	1

284	Kamus Populer Bahasa Indonesia Untuk Pelajar Mahasiswa Dan Umum	1
285	Tesamoko	1
286	Kamus Populer Lengkap	1
287	Speaking English And Japanese Easily	1
288	8 Bahasa Dunia	1
289	Kamus Bergambar Tiga Bahasa Seri Sekolah dan Tempat Umum	1
290	Kamus Bergambar Tiga Bahasa Seri Sekolah dan Tempat Umum	2
291	Kamus Ungkapan Bahasa Indonesia untuk SLTP & SMU	1
292	Kamus Lengkap Bahasa Indonesia	1
293	Kamus Bahasa Indonesia	1
294	Indonesian-English Dictionary	1
295	Belanda Dalam 10 X 365 Hari	1
296	Pokok-Pokok Materi Pendidikan Pancasila	1
297	Analisis Kesalahan & Kesantunan Berbahasa	1
298	Sintaksis Bahasa Indonesia Pendekatan Proses	7
299	Pragmatik Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia	4
300	Kebakuan Dan Ketidakbakuan Kalimat Dalam Bahasa Indonesia	1
301	Bangun Kalimat Bahasa Indonesia	3
302	Berbagai Penekatan Dalam Pengajaran Bahasa Dan Sastra	2
303	Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia	9
304	Tata Bahasa Indonesia Sekolah Menengah Tingkat Atas	2
305	Morfosintaksis	1
306	Tata Bahasa Dasar Bahasa Indonesia	1
307	Pembelajaran Pragmatik	5
308	Sintaksis Frasa	4
309	<i>Phrases Clauses And Sentences</i>	2
310	<i>Learning English Made Easy For A Brighter Career</i>	1
311	Mahir Berbahasa Indonesia 1B	1
312	Berbagai Pendekatan Dalam Pengajaran Bahasa Dan Sastra	1
313	Yang Penting Buat Anda	1
314	Penggunaan Bahasa Indonesia Dalam Surat Dinas	1
315	Cermat Berbahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi	2
316	Bahasa Indonesia	1
317	Kelas Kata Dalam Bahasa Indonesia	1
318	Tata Bahasa Deskriptif Bahasa Indonesia : Sintaksis	1
319	Intisari Tata Bahasa Indonesia	1

320	Tatabahasa Indonesia	4
321	Pengajaran Morfologi	3
322	Pengajaran Pragmatik	3
323	Morfologi Bentuk, Makna, Dan Fungsi"	1
324	Marfologi Dialek Bune Bonda	3
325	Pedoman Umum Pembentukan Istilah	4
326	Bahasa Indonesia Untuk Orang Jepang	1
327	Bahasa Yang Lugas Dalam Laporan Praktis	1
328	Pedoman Bagi Penerjemah	5
329	Seputar Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia	3
330	Kamus Bahasa Indonesia – Sunda	1
331	Semantik Leksikal	9
332	Semantik Leksikal	2
333	Analisis Wacana Pragmatik	1
334	Kreatif Berbahasa Menuju Keterampilan Pragmatik	3
335	Bahasa Indonesia Dalam Masyarakat Telaah Semantik	10
336	Prinsip-Prinsip Pragmatik	4
337	Pengantar Semantik Bahasa Indonesia	5
338	Semantik 1 Pengantar Ke Arah Ilmu Makna	4
339	Pemahaman Bahasa Aceh Dalam Kaidah Lama Dan Baru	1
340	Semantic An Introduction To The Basic Concepts	5
341	Kamus Bahasa Betawi Indonesia	1
342	Kamus Tehnik	1
343	Sosiolinguistik Perkenalan Awal	3
344	Sastra Aceh Hikayat Jenis Dan Tokohnya	5
345	Melestarikan Bahasa Jawa	1
346	Beberapa Aspek Sosio Kultural Masalah Bahasa	2
347	Morfologi Dan Sintaksis Bahasa Melayu Bangka	2
348	Bahasa Ogan	1
349	Sosio-Linguistik Memahami Bahasa Dalam Konteks Masyarakat Dan Kebudayaan	4
350	Deutsch-Englisches Worterbuch	1
351	B-3 Belajar Bahasa Belanda Kursus Dasar	1
352	Kursus Singkat 8 Jam Mambo Untuk Pelajar, Mahasiswa Dan Umum	1
353	The Search (Bagaimana Google Dan Para Pesaingnya Mengubah Aturan Bisnis Dan Kebudayaan Kita)	2
354	Panduan Praktis Belajar Google	2
355	Panduan Praktis Mendesain Template Joomla!	1
356	Wireless Hacking Di Window & Teknik Pengamanannya	2

357	Nge-Blog!?! So What Gitu Loh	2
358	Humor Internet Cerita, Gosip, Dan Gambar Terlucu	4
359	Ilmu Nahwu Dan Sharaf (Tata Bahasa Arab)	1
360	Mafaza Pintar Menerjemahkan Bahasa Arab-Indonesia	6
361	Panduan & Percakapan Untuk Tenaga Kerja Indonesia	1
362	Cara Cepat Mengenal Bahasa Arab Bergambar	1
363	Bahasa Arab Dalam Bahasa Indonesia	6
364	Mata Pelajaran Bahasa Arab Untuk Diniyah Wustho	1
365	Mata Pelajaran Bahasa Mandarin	2
366	Idiom Bahasa Jepang	4
367	Buku Peladjaran Bahasa Tionghoa Modern	1
368	Percakapan Jepang Inggris Indonesia	5
369	Reading Toeic	1
370	Yoogo No Dikushonarii Kamus Serapan Istilah Asing Indonesia Jepang	11
371	Pelajaran Praktis Bahasa Jepang Bentuk Ungkapan Kata Kerja Yang Bervariasi	1
372	Bahasa Jepang	1
373	Lagi Kencan Dalam Bahasa Jepang	1
374	Prefiks Dan Sufiks Dalam Bahasa Jepang	5
375	Practical Japanese & English Conversation	5
376	Belajar Bahasa Korea Praktis Dan Menyenangkan	1
377	Kaum Muda Menatap Masa Depan Indonesia	1
378	Belajar Bahasa Thailand	3
379	Buku Praktis Bahasa Indonesia 2	3
380	Buku Praktis Bahasa Indonesia 1	12
381	Mengenal Sastra Lama	1
382	Undak-Usuk Dan Dampaknya Dalam Perilaku Berbahasa Sunda	1
383	Struktur Bahas Lolak	1
384	Struktur Bahasa Makua	1
385	Pemertahanan Bahasa Melayu Loloan Di Bali	1
386	Bungan Rampai Bahasa, Sastra, Dan Budaya	1
387	Kamus Bahasa Prokem	1
388	Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Di Kelas Tinggi	8
389	Linguaistik Bandingan Nusantara	1
390	Pemetaan Bahasa Aceh, GayoDan Alas	1
391	Seminar Penulisan Bahan Pengajaran Bahasa	1
392	Bahasa Dalam Pembelajaran	1
393	Kedudukan Dan Fungsi Bahasa Sunda Di Jawa Barat	1

394	Pemetaan bahasa Aceh, Gayo, Dan Alas	1
395	Psikolinguistik Kajian Teoritik	9
396	Masalah Bahasa Yang Dapat Anda Atasi Sendiri	1
397	Linguistik Sebuah Pengantar	4
398	Kamus Pengetahuan Umum Bergambar	1
399	Password English Learner's Dictionary For Speakers Of Bahasa Indonesia	1
400	Kamus Inggris Indonesia - Indonesia Inggris	4
401	Kata - Kata Mutakhir	1
402	Kamus Lengkap 10 Milliard Inggris-Indonesia, Indonesia-Inggris	2
403	English Grammar For Children Bahasa Inggris Untuk Anak-Anak"	1
404	Menguasai Bahasa Jerman	1
405	Pengajaran Kedwibahasaan	2
406	Pendidikan Bahasa Indonesia Dan Sastra Indonesia Di Kelas Tinggi	7
407	Metode Penelitian Pendidikan Bahasa	11
408	Prinsip-Prinsip Dasar Metode Riset Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa	2
409	Strategi Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa	1
410	Pengajaran Kompetensi Bahasa	2
411	Metodelogi Pengajaran Bahasa 2	2
412	Pendidikan Keterampilan Berbahasa	5
413	Dasar-Dasar Kurikulum Bahasa	3
414	Jurus Kilat Sastra Indonesia	1
415	Steps To The Global World A Breakthrough In Learning English For SMU"	1
416	Kamus International	1
417	Pragmatik	1
418	Kamus Visual 2	6
419	Kamus Bali Indonesia Bidang Istilah Sajen Bali Dan Sarananya	3
420	Kamus Visual 3	7
421	Kamus Visual 1	7
422	Kamus Anak Anak Bergambar 2	1
423	Kamus Anak-Anak Bergambar Seri Kata Kerja Indonesia-Inggris 2	3
424	Kamus Anak-Anak Bergambar 1 Seri Kata Kerja Indonesia-Inggris	3
425	Kamus Ilustrasi	3
426	Nama-Nama Islami Pilihan Untuk Si Buah Hati	2

427	Membaca Ekspresif	2
428	Membaca A.M. Fatwa Perubahan dan Konsisten	1
429	Terampil Berbahasa Indonesia 4	1
430	Membaca Super Cepat untuk Semua Orang	1
431	Panduan Lengkap EYD Ejaan yang Disempurnakan	1
432	Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia Yang Disempurnakan	4
433	Fonetik	10
434	Fonologi Bahasa Indonesia Tinjauan Deskriptif Sistem Bunyi Bahasa Indonesia	7
435	Manajemen Pendidikan	1
436	Contemporary Indonesia English Dictionary	1
437	Kamus Indonesia Inggris Edisi Ringkas Populer	1
438	Kajian Morfologi	1
439	Statistika Inferensial	2
440	Kamus Arab-Indonesia	10
441	Kontruksi Tema Rema dalam Bahasa Indonesia Lisan Tidak Resmi Masyarakat Kotamadya Malang	1
442	Kamus Besar Bahasa Indonesia	1
443	Pembinaan Dan Pengembangan Bahasa Indonesia	12
444	Konsep dan Aplikasi Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi	2
445	Kumpulan Peribahasa Majas Dan Ungkapan Bahasa Indonesia	2
446	Morfologi dan Sintaksis Bahasa Kutai	1
447	Morfologi Kata Kerja Bahasa Alas	1
448	Sistem Morfologi Kata Kerja Bahasa Massenrempulu	1
449	Morfologi dan Sintaksis Bahasa Enggano	1
450	Pengajaran Bahasa Jawa di Sekolah Pendidikan Guru Daerah Istimewa Yogyakarta	1
451	Tata Bahasa Acuan Bahasa Sunda	1
452	Fonologi Bahasa Bayan	1
453	Morfologi Dan Sintaksis Bahasa Bedayuh	1
454	Morfologi Dan Sintaksis Bahasa Melayu Bangka	3
455	Frasa Verbal Bahasa Bali	1
456	Stuktur Bahasa Melayu Sambas	1
457	Sintaksis Bahasa Biak	1
458	Fonologi Bahasa Maanyan	1
459	Fonologi Bahasa Waropen	1
460	Fonologi Bahasa Ekagi	1
461	Pedoman Umum Adat Aceh	2
462	Mencipta Peradaban	2
463	Analisis Praanggapan	1

464	<i>France – Arabies</i>	1
465	Prinsip Prinsip Dasar Sintaksis	1
466	Prinsip Pembelajaran Dan Pengajaran Bahasa	1
467	Menulis Kreatif Dasar Dasar Dan Petunjuk Penerapannya	1
468	Sahabatku Indonesia Tingkat A2	1
469	Pengantar Dialektologi	1



## DOKUMENTASI WAWANCARA



Wawancara dengan pustakawan STKIP BBG Banda Aceh  
Bapak Ashabul Kahfi, Sip



Wawancara dengan Dosen Prodi Bahasa Indonesia Bapak Hendra Kasmi,  
M.Pd dan Ibu Wahida Nasution M.Pd





Wawancara dengan Mahasiswa Prodi Bahasa Indonesia

جامعة الرانيري  
AR-RANIRY