

**PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI
ELASTISITAS BAHAN DAN HUKUM *HOOKE***

SKRIPSI

Diajukan Oleh:

RISNAWATI

NIM. 160204044

**Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Prodi Pendidikan Fisika**



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
DARUSSALAM, BANDA ACEH
2022 M/1443 H**

LEMBAR PENGESAHAN

**PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI
ELASTISITAS BAHAN DAN HUKUM *HOOKE***

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK)
Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh
Sebagai Beban Studi untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Pendidikan Fisika

OLEH :

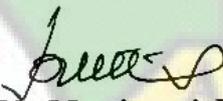
RISNAWATI

NIM. 160204044

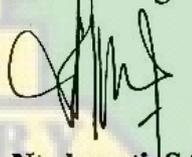
**Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Prodi Pendidikan Fisika**

Disetujui oleh:

Pembimbing I


Dra. Ida Meutiawati, M.Pd
NIP. 196805181994022001

Pembimbing II


Nurhayati, S.Si., M.Si
NIP. 198905142014032002

PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI
ELASTISITAS BAHAN DAN HUKUM *HOOKE*

SKRIPSI

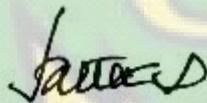
Telah Diuji oleh Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dan Dinyatakan Lulus
Serta Diterima Sebagai Salah Satu Beban Studi Program Sarjana (S-1)
Dalam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Pada Hari/Tanggal : Selasa, 13 Desember 2022
19 Jumadil Awal 1444 H

Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi :

Ketua

Sekretaris



Dra. Ida Meutiawati, M.Pd
NIP. 196805181994022001

Nurhayati, S.Si., M.Si
NIP.198905142014032002

Penguji I

Penguji II



Fitrivawany, S.Pd.L, M.Pd
NIP. 198203042005012004

Sabaruddin, M.Pd
NIDN. 2024118703

Mengetahui,

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Ar-Raniry Banda Aceh



Prof. Saiful Mujib, S.Ag., M.A., M., Ed., Ph.D
NIP. 197301021997031063

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Risnawati
NIM : 160204044
Prodi : Pendidikan Fisika
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Judul Skripsi : Pembuatan Media Belajar *Pocket Book* Pada Materi Elastisitas Bahan dan Hukum *Hooke*

Dengan ini menyatakan bahwa dalam penulisan skripsi saya:

1. Tidak menggunakan ide orang lain tanpa mampu mengembangkan dan mempertanggung jawabkan
2. Tidak melakukan plagiat terhadap naskah karya orang lain
3. Tidak menggunakan karya orang lain tanpa menyebut sumber asli atau tanpa izin pemilik karya
4. Tidak memanipulasi dan memalsukan data
5. Mengerjakan sendiri karya ini dan mampu mempertanggung jawabkan atas karya ini

Bila dikemudian hari ada tuntutan dari pihak lain atas karya saya, dan telah pembuktian yang dapat di pertanggung jawabkan dan memang ditemukan bukti bahwa saya telah melanggar pernyataan ini, maka saya siap dikenai sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Banda Aceh, 21 Juli 2022
Yang Menyatakan



Risnawati
NIM. 160204044

ABSTRAK

Nama : Risnawati
NIM : 160204044
Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan/Pendidikan Fisika
Judul Skripsi : Pembuatan Media Belajar *Pocket Book* pada Materi Elastisitas Bahan dan Hukum *Hooke*
Tanggal Sidang : 13 Desember 2022
Tebal Skripsi : 125 Halaman
Pembimbing I : Dra. Ida Meutiawati, M.Pd
Pembimbing II : Nurhayati. S.Si., M.Si
Kata Kunci : *Pocket Book*, Elastisitas Bahan, Hukum *Hooke*

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses pembuatan media belajar *Pocket Book* pada materi Elastisitas Bahan dan Hukum *Hooke*. Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan menggunakan model yang dikembangkan oleh *Dick and Carry*. Instrumen penelitian berupa lembar validasi media, isi materi dan bahasa pada media. Berdasarkan hasil penelitian diketahui bahwa proses pembuatan media *pocket book* pada materi Elastisitas Bahan dan Hukum *Hooke* pada pelajaran Fisika di SMA N 1 Labuhanhaji sudah layak digunakan. Baik dilihat dari aspek media dengan tingkat kelayakan media 78,5 % dan maupun aspek isi materi dengan nilai 76% dan bahasa pada materi yang dirancang dengan tingkat kelayakan masing-masing 75%. Begitu juga respon peserta didik terhadap media *Pocket Book* tersebut tergolong sangat baik yaitu 89,8 %. Sehingga dapat disimpulkan bahwa, media *pocket book* layak digunakan pada materi elastisitas bahan dan hukum *hooke*.

KATA PENGANTAR



Puji dan syukur kepada Allah Subhanahuwata'ala atas segala Rahmat, Hidayah dan Kemudahan yang selalu diberikan kepada hamba-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi. Shalawat dan salam semoga tercurahkan kepada junjungan Nabi Besar Muhammad Salallahualaihiwasallam beserta keluarganya.

Penulis dalam kesempatan ini mengambil judul skripsi “Pembuatan Media Belajar *Pocket Book* Pada Materi Elastisitas Bahan dan *Hukum Hooke*”. Penulisan skripsi bertujuan untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi syarat-syarat untuk menyelesaikan pendidikan tahap terakhir pada Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh.

Penulis mengucapkan ribuan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam membuat dan menyelesaikan skripsi, penulis juga mendapat banyak pengetahuan dan wawasan baru yang sangat bearti. Oleh karena itu, penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih, terutama kepada kedua orang tua dan keluarga yang telah memberikan dukungan dan doa'anya selama ini. Penulis mengucap terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Prof Safrul Muluk, S.Ag., M.A., M.Ed., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Ar-Raniry.
2. Ibu Fitriyawany, S.Pd.I., M.Pd., selaku Ketua Prodi Pendidikan Fisika Universitas Islam Negeri Ar-Raniry.
3. Bapak Muhammad Nasir, M.Pd., selaku Sekretaris Prodi Pendidikan Fisika Universitas Islam Negeri Ar-Raniry.
4. Ibu Dra. Ida Meutiawati, M.Pd., selaku dosen pembimbing I dan penasehat akademik yang telah membimbing saya dalam penyusunan skripsi serta permasalahan akademik.

5. Ibu Nurhayati, S.Si, M.Si selaku dosen pembimbing II yang telah membimbing saya dalam penyusunan skripsi.
6. Kepada ayahanda Bukhari, ibunda Aminah tercinta dan seluruh keluarga besar saya yang telah mendoakan, memberikan motivasi dan memberikan semangat dalam penulisan menyelesaikan skripsi ini.
7. Terimakasih kepada sahabat-sahabat saya Hidayat, Hazannati dan Sarini yang selalu memberikan semangat dan motivasi kepada saya selama dalam menyelesaikan skripsi.
8. Seluruh teman-teman seangkatan 2016 Prodi Pendidikan Fisika, dan para sahabat-sahabat yang selalu memberikan motivasi dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi, penulis sangat berterimakasih kepada semua yang telah memberikan dukungan semoga Allah memberikan pahala dan membalas kebaikan teman-teman semua.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Penulis mengharapkan kritik dan saran untuk melengkapi penelitian ini. Harapan penulis semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembacanya amiin.

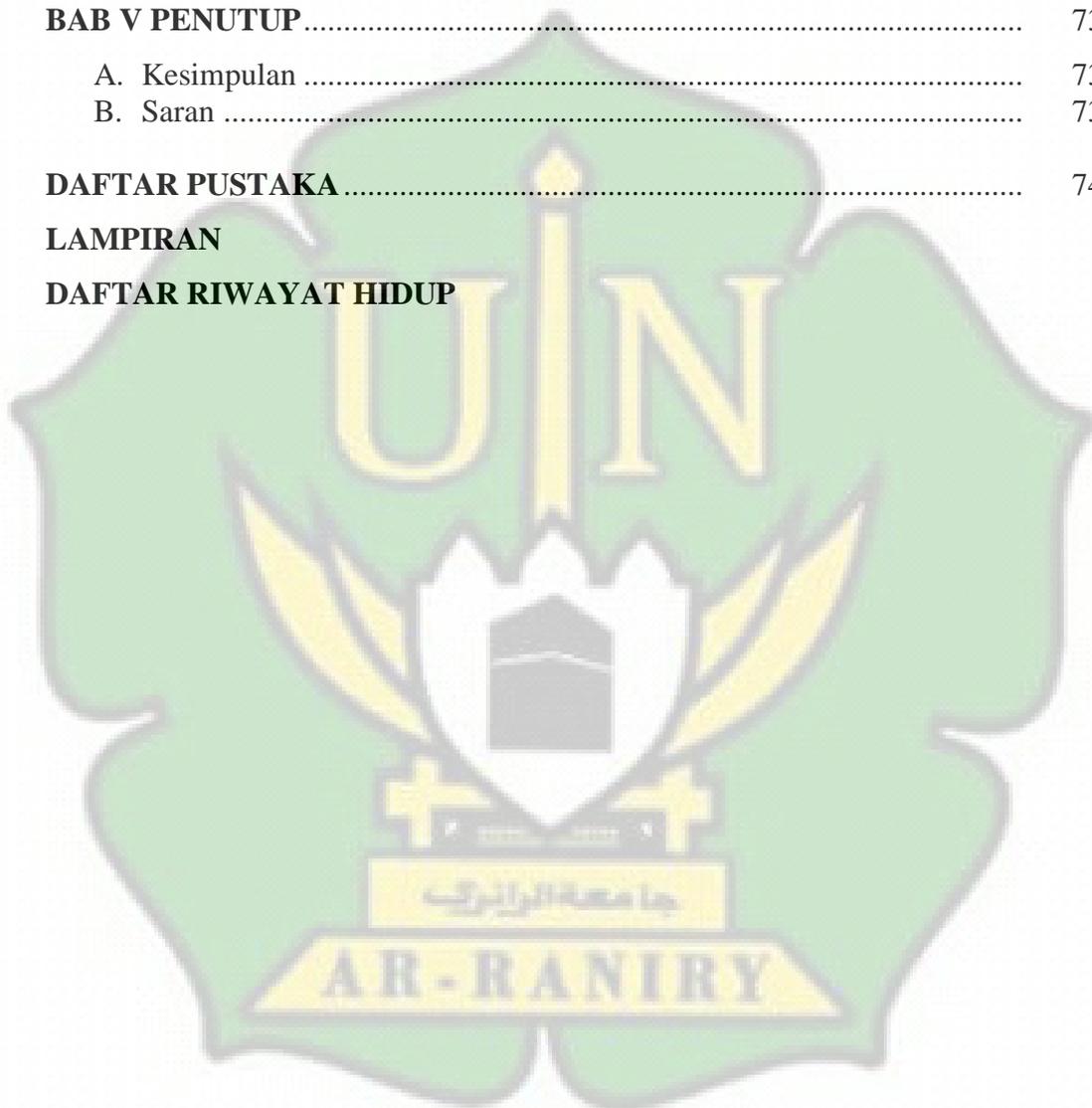
Banda Aceh, 26 Desember 2022
Penulis,

Risnawati
NIM. 160204044

DAFTAR ISI

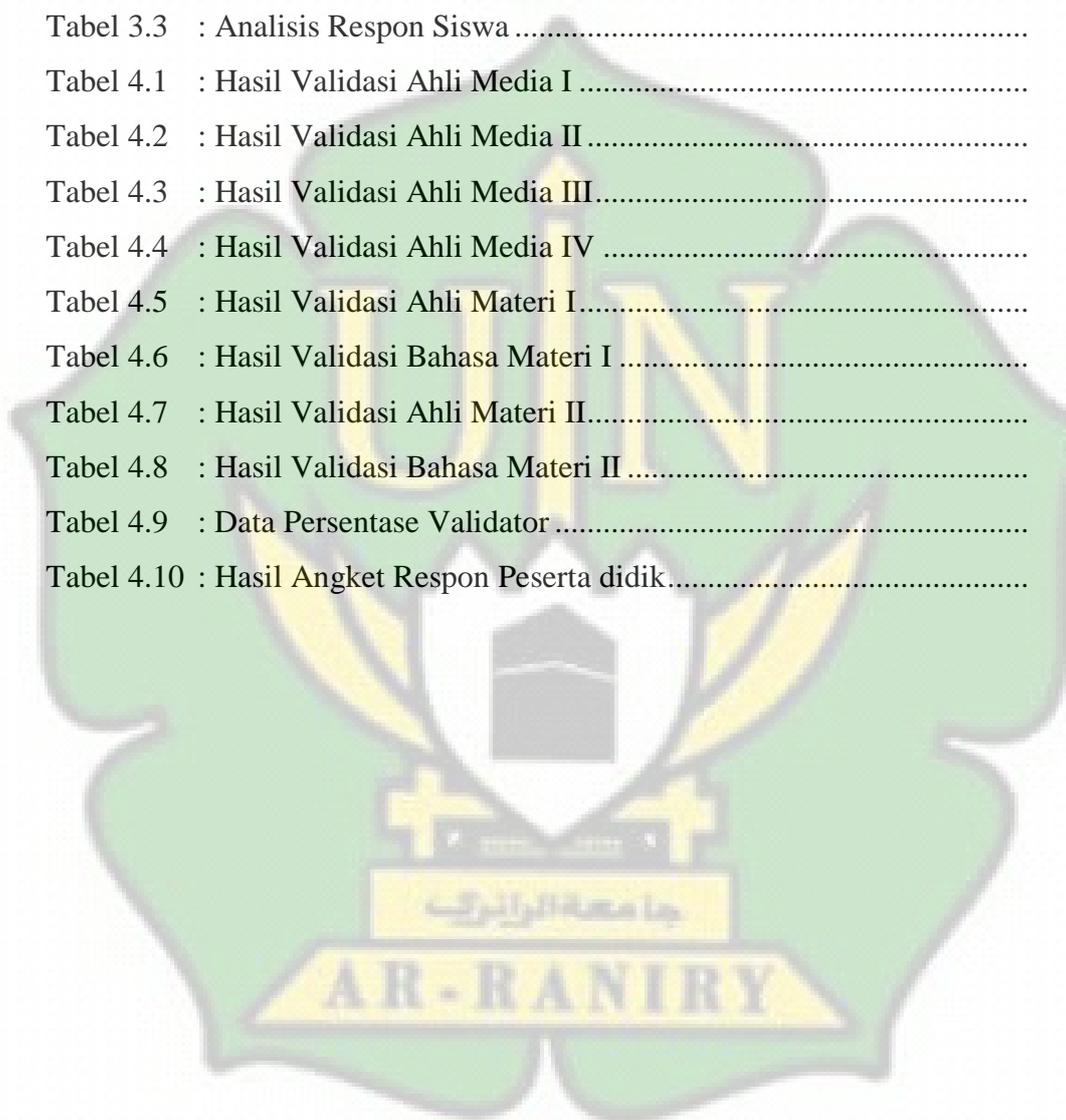
LEMBAR JUDUL	i
PENGESAHAN SIDANG	ii
LEMBAR KEASLIAN PENULISAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Hipotesis Tindakan.....	6
F. Penjelasan Istilah.....	6
BAB II LANDASAN TEORI	8
A. Media Belajar	8
1. Pengertian Media Belajar.....	8
2. Fungsi Media Belajar	11
3. Manfaat Media Belajar.....	12
B. <i>Pocket Book</i>	17
1. Pengertian <i>Pocket Book</i>	17
2. Susunan <i>Pocket Book</i>	18
3. Tahap Pembuatan <i>Pocket Book</i>	19
4. Kelebihan dan Kekurangan <i>Pocket Book</i>	20
C. Model Pengembangan ADDIE	22
1. Pengertian ADDIE.....	22
2. Tahapan ADDIE.....	24
D. Materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>	28
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Jenis Penelitian.....	33
B. Prosedur Penelitian.....	33
C. Teknik Pengumpulan Data.....	37
D. Instrumen Penelitian.....	37
E. Teknik Analisis Data.....	38
F. <i>Flowchart</i> Penelitian	41

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	42
A. Hasil Desain Produk.....	42
B. Hasil Kualitas Produk	55
C. Hasil Respon Peserta Didik.....	68
D. Pembahasan.....	70
BAB V PENUTUP	73
A. Kesimpulan	73
B. Saran	73
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	: Penskoran Item pada Angket Kelayakan Media	38
Tabel 3.2	: Kategori Kelayakan.....	39
Tabel 3.3	: Analisis Respon Siswa	39
Tabel 4.1	: Hasil Validasi Ahli Media I	56
Tabel 4.2	: Hasil Validasi Ahli Media II	58
Tabel 4.3	: Hasil Validasi Ahli Media III.....	60
Tabel 4.4	: Hasil Validasi Ahli Media IV	61
Tabel 4.5	: Hasil Validasi Ahli Materi I.....	63
Tabel 4.6	: Hasil Validasi Bahasa Materi I	65
Tabel 4.7	: Hasil Validasi Ahli Materi II.....	66
Tabel 4.8	: Hasil Validasi Bahasa Materi II	67
Tabel 4.9	: Data Persentase Validator	68
Tabel 4.10	: Hasil Angket Respon Peserta didik.....	69

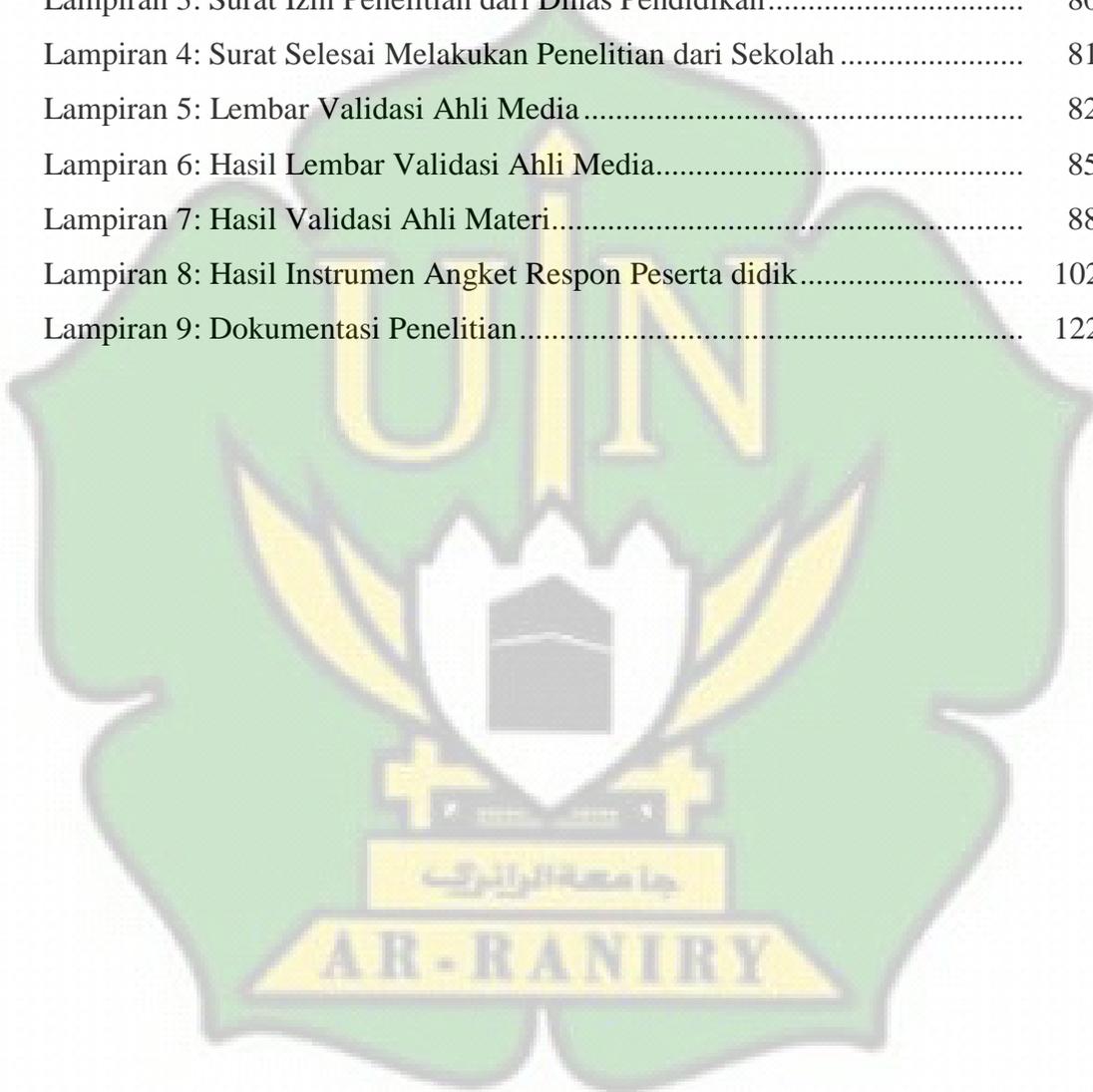


DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	: Susunan Pegas	30
Gambar 3.1	: <i>Flowchart</i> Penelitian	41
Gambar 4.1	: <i>Cover</i> Depan Sebelum Revisi dan Sesudah Revisi	44
Gambar 4.2	: Penyajian Gambar Sebelum Revisi dan Sesudah Revisi.....	45
Gambar 4.3	: Penyajian Tabel Sebelum Revisi dan Sesudah Revisi.....	46
Gambar 4.4	: Penyajian Rumus Sebelum Revisi dan Sesudah Revisi	47
Gambar 4.5	: Soal Evaluasi Sebelum Revisi dan Sesudah Revisi.....	48
Gambar 4.6	: Daftar Isi Sebelum Revisi dan Sesudah Revisi	48
Gambar 4.7	: <i>Cover</i> Belakang Sebelum Revisi dan Sesudah Revisi.....	49
Gambar 4.8	: Halaman Identitas Buku	50
Gambar 4.9	: Halaman Sinopsis Buku	51
Gambar 4.10	: Halaman Glosarium.....	52
Gambar 4.11	: Halaman Peta Konsep	52
Gambar 4.12	: Halaman Bagan Materi	53

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Keputusan Pengangkatan Pembimbing Skripsi	78
Lampiran 2: Surat Izin Penelitian dari Dekan UIN Ar-Raniry	79
Lampiran 3: Surat Izin Penelitian dari Dinas Pendidikan.....	80
Lampiran 4: Surat Selesai Melakukan Penelitian dari Sekolah	81
Lampiran 5: Lembar Validasi Ahli Media	82
Lampiran 6: Hasil Lembar Validasi Ahli Media.....	85
Lampiran 7: Hasil Validasi Ahli Materi.....	88
Lampiran 8: Hasil Instrumen Angket Respon Peserta didik.....	102
Lampiran 9: Dokumentasi Penelitian.....	122



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Belajar merupakan upaya perubahan tingkah laku. Adapun perubahan perilaku yang dialami peserta didik ialah kemampuannya untuk bertingkah laku dengan sikap, pengetahuan dan keterampilan yang baik.¹ Pencapaian terhadap hasil belajar tersebut sangat dipengaruhi oleh faktor-faktor tertentu salah satunya ialah penggunaan media dalam proses belajar mengajar yang dipakai oleh guru untuk mencapai tujuan pembelajaran.²

Seorang guru harus pandai membuat pembelajaran yang menarik dan merangsang peserta didik untuk berpikir kritis terhadap apa yang dipelajarinya, yang salah satunya ialah memperagakan secara langsung alat atau media belajar yang dapat dimanfaatkan dalam proses belajar mengajar di kelas. Salah satu menggunakan media pembelajaran berupa *Pocket Book* (buku saku) merupakan media cetak yang berukuran kecil. Menurut kamus Besar Bahasa Indonesia, “buku saku adalah buku berukuran kecil yang dapat disimpan dalam saku dan mudah dibawa kemana-mana.”³

¹ Budiningsih, *Belajar dan Pembelajaran*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), h. 20.

² Slameto, *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2003), h. 54-72.

³ Dwi Teguh R, dkk, Perbedaan Hasil Belajar Siswa Antara Menggunakan Media Pocket Book dan Tanpa Pocket Book Pada Materi Kinematika Gerak Melingkar Kelas X. *Jurnal Pendidikan Fisika, Vol 1, No. 1, April 2013*. ISSN 2338-0691. Diakses pada 8 September 2020.

Pocket Book digunakan sebagai alat bantu yang menyampaikan informasi tentang materi pelajaran dan lainnya yang bersifat satu arah, sehingga bisa mengembangkan potensi peserta didik menjadi pembelajaran mandiri. *Pocket Book* fisika disajikan dengan materi yang singkat tetapi jelas, perumusan, contoh soal untuk mempermudah peserta didik dalam memahami materi yang disampaikan, serta soal evaluasi dan kunci jawaban yang digunakan bagi peserta didik untuk melatih kemampuannya dalam bidang fisika.⁴

Alat peraga dan media pembelajaran fisika memiliki peran dan fungsi yang strategis dalam pencapaian tujuan pembelajaran. Penggunaan media pembelajaran yang bervariasi, akan meningkatkan minat belajar peserta didik. Kesulitan dalam memahami ilmu fisika disebabkan kebanyakan konsep-konsep dalam ilmu fisika maupun materi fisika secara keseluruhan merupakan konsep atau materi yang bersifat abstrak dan kompleks, maka guru harus membantu peserta didik untuk mempraktekkan konsep yang abstrak menjadi nyata dan mudah dipahami peserta didik, karena pada dasarnya peserta didik itu belajar dari sesuatu yang kongkrit, bahkan tidak hanya peserta didik, orang dewasa pun dalam waktu tertentu membutuhkan visualisasi untuk memahami konsep-konsep yang abstrak. Salah satu upaya yang dapat dilakukan adalah mengembangkan media dalam pembelajaran Fisika untuk meningkatkan minat belajar peserta didik.

Kenyataan di lapangan menunjukkan bahwa pembelajaran fisika di sekolah masih minim memanfaatkan media, melainkan pembelajaran

⁴ Sukroyanti, Pengaruh Penggunaan Pocket Book Siswa Dengan Teknik Evaluasi Media Puzzle Ceria Terhadap Sikap Ilmiah Siswa, *Jurnal Ilmiah Pendidikan Fisika "Lensa" Vol. 4 No.2*, (Mataram: IKIP, 2013), h. 47.

dilaksanakan hanya dengan menggunakan model dan strategi yang dianggap menarik, sedangkan sumbangsuhnya dalam meningkatkan minat belajar. Hal ini juga terlihat dalam kegiatan pembelajaran Fisika yang ada di sekolah menengah atas yang dalam pembelajarannya cenderung terfokus pada aktivitas membaca dan menulis apa yang disampaikan oleh gurunya termasuk pada materi Elastisitas Bahan dan Hukum *Hooke*. Sebagaimana keterangan yang disampaikan oleh salah satu guru mata pelajaran fisika di sekolah menengah yang menyatakan bahwa selama ini pembelajaran fisika masih kurang efektif bahkan sebagian peserta didik ada yang kurang serius dalam mengikuti pembelajaran seperti tidak fokus, berbicara dengan teman saat belajar, keluar dan masuk kelas saat pembelajaran berlangsung.

Permasalahan minimnya keberadaan media belajar di sekolah akan memberikan dampak terhadap kegiatan belajar mengajar baik dari guru maupun peserta didik dalam pembelajaran Fisika. Sekalipun memanfaatkan laboratorium namun masih ditemui kendala peralatan laboratorium yang kurang lengkap, peralatan rusak dan tidak terbeli kembali. Selain itu, kurangnya kreatifitas guru dalam melaksanakan praktikum. Peralatan dan bahan yang kurang membuat guru enggan membuat praktikum. guru jarang membuat praktikum alternatif dengan menggunakan bahan yang ada di kehidupan sehari-hari.

Upaya yang dapat dilakukan untuk menjaga kelangsungan pembelajaran Fisika agar kegiatan pembelajaran peserta didik terus dapat ditingkatkan, maka perlu dikembangkan alternatif yakni mengembangkan media pembelajaran agar pembelajaran Fisika dapat berjalan secara optimal dan memunculkan ide kreatif

dari guru untuk membuat sendiri medianya sesuai materi menggunakan bahan yang tersedia di lingkungan sekitar.

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, peneliti tertarik mengkaji lebih lanjut mengenai pentingnya media pembelajaran, sehingga peneliti tertarik untuk mengadakan penelitian yang berjudul **“Pembuatan Media Belajar *Pocket Book* Pada Materi Elastisitas Bahan dan Hukum *Hooke*”**.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka yang menjadi rumusan masalah dalam penelitian ini adalah:’

1. Bagaimana desain pembuatan media belajar *Pocket Book* pada materi Elastisitas Bahan dan Hukum *Hooke*?
2. Bagaimana kualitas media belajar *Pocket Book* pada materi Elastisitas Bahan dan Hukum *Hooke*?
3. Bagaimana respon peserta didik terhadap media belajar *Pocket Book* pada materi Elastisitas Bahan dan Hukum *Hooke*?

C. Tujuan Penelitian

Adapun yang menjadi tujuan dalam penelitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui desain pembuatan media belajar *Pocket Book* pada materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke*.
2. Untuk mengetahui kualitas media belajar *Pocket Book* pada materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke*.

3. Untuk mengetahui respon peserta didik terhadap media belajar *Pocket Book* pada materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke*?

D. Manfaat Penelitian

Berdasarkan latar belakang masalah serta tujuan yang ingin di capai maka manfaat yang di harapkan dari penelitian ini ada dua yaitu manfaat teoritis dan manfaat praktis.

1. Manfaat Teoritis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memperkaya khazanah ilmu pengetahuan pendidikan pada umumnya, dan khususnya tentang pembuatan media belajar *Pocket Book* pada materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke*. Serta dapat dijadikan sebagai bahan rujukan untuk mengadakan penelitian selanjutnya.

2. Manfaat Praktis

- a. Bagi calon guru Fisika, penelitian ini dapat memberikan masukan kepada guru atau calon guru agar memanfaatkan media belajar *Pocket Book* pada materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke* serta memberikan informasi kepada guru dan calon guru untuk lebih menekankan pada keaktifan peserta didik dalam proses pembelajaran.
- b. Bagi pihak kampus, hasil penelitian ini dapat memperkaya bahan pembelajaran pendidikan strategi belajar mengajar khususnya dalam pembuatan media belajar *Pocket Book* pada materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke*.

E. Hipotesis Tindakan

Hipotesis tidak lain dari jawaban terhadap masalah penelitian, yang kebenarannya harus diuji secara empiris. Hipotesis menyatakan hubungan apa yang kita cari atau yang ingin kita pelajari. Hipotesis adalah suatu jawaban yang bersifat sementara terhadap permasalahan penelitian, sampai terbukti melalui data yang terkumpul.⁵ Berdasarkan uraian sebelumnya, maka hipotesis dalam penelitian ini adalah “media belajar *Pocket Book* cocok pada materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke*”.

F. Penjelasan Istilah

Dalam bagian ini perlu kiranya peneliti menjelaskan beberapa istilah yang terdapat dalam judul ini. Untuk tidak menjadi kesalah pahaman dalam memahami judul skripsi ini, dijelaskan istilah-istilah yang terdapat di dalam karya tulis ini.

Untuk mengatasi gagal paham terhadap penelitian ini di jelaskan juga istilah yang muncul dalam penulisan seperti:

1. Media Pembelajaran

Media pembelajaran merupakan peralatan yang digunakan oleh guru untuk membantu proses penyampaian materi. Media adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat serta perhatian peserta didik

⁵ Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), h. 64

sedemikian rupa sehingga proses belajar terjadi.⁶ Media adalah alat yang menyampaikan pesan-pesan pembelajaran.⁷

Berdasarkan beberapa pendapat yang telah dikemukakan para ahli, peneliti menyimpulkan bahwa media pembelajaran adalah segala alat fisik yang digunakan oleh guru untuk menyampaikan materi kepada peserta didik guna merangsang peserta didik agar dapat belajar secara cepat, tepat, mudah, benar dan tidak terjadinya verbalisme sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai.

2. Pocket Book

Pocket book (buku saku) merupakan media cetak yang berukuran kecil. Menurut kamus Besar Bahasa Indonesia buku saku adalah buku berukuran kecil yang dapat disimpan dalam saku dan mudah dibawa kemana-mana.⁸

⁶ Sadiman, dkk, *Media Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo, 2006), h. 7.

⁷ Arsyad Azhar, *Media Pembelajaran...*, h. 4.

⁸ Dwi Teguh R, dkk, Perbedaan Hasil Belajar Siswa Antara Menggunakan Media Pocket Book dan Tanpa Pocket Book Pada Materi Kinematika Gerak Melingkar Kelas X. *Jurnal Pendidikan Fisika, Vol 1, No. 1, April 2013*. ISSN 2338-0691. Diakses pada 8 September 2020.

BAB II

LANDASAN TEORITIS

A. Media Belajar

1. Pengertian Media Belajar

Kata media berasal dari bahasa Latin dan merupakan bentuk jamak dari kata medium yang secara harfiah berarti perantara atau pengantar. Dalam bahasa Arab media adalah perantara atau pengantar pesan dari pengirim kepada penerima pesan.⁹ Media apabila dipahami secara garis besar adalah manusia, materi dan kejadian yang membangun kondisi yang membuat peserta didik mampu memperoleh pengetahuan, ketrampilan atau sikap.¹⁰ Dalam pengertian ini, guru, buku teks, dan lingkungan sekolah merupakan media. Media merupakan salah satu komponen komunikasi, yaitu sebagai pembawa pesan dari komunikator menuju komunikan. Berdasarkan beberapa pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa media adalah segala sesuatu benda atau komponen yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat peserta didik dalam proses belajar.¹¹ Media pembelajaran adalah perantara yang membawa pesan atau informasi bertujuan

⁹ Arsyad Azhar, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011), h. 3.

¹⁰ Arsyad Azhar, *Media Pembelajaran...*, h. 3.

¹¹ Daryanto, *Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Gava Media, 2010), h.4.

instruksional atau mengandung maksud-maksud pengajaran antara sumber dan penerima.¹²

Media pembelajaran dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima. Media pembelajaran mampu merangsang pikiran, perasaan, minat, dan perhatian peserta didik sehingga proses belajar terjadi.¹³ Media pembelajaran dapat berupa perangkat lunak (*Software*) yang berisi pesan atau informasi pendidikan yang biasanya disajikan dengan menggunakan peralatan. Sedangkan peralatan atau perangkat keras (*Hardware*) sendiri merupakan sarana untuk menampilkan pesan yang terkandung pada media tersebut.¹⁴

Media pembelajaran merupakan peralatan yang digunakan oleh guru untuk membantu proses penyampaian materi. Media pembelajaran sangat dibutuhkan untuk membantu mempermudah dalam hal penyampaian materi. Media adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim ke penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan minat serta perhatian peserta didik sedemikian rupa sehingga proses belajar terjadi.¹⁵

Media adalah alat yang menyampaikan pesan-pesan pembelajaran.¹⁶ Media pembelajaran merupakan segala bentuk perangsang dan alat yang disediakan guru untuk mendorong peserta didik belajar secara cepat, tepat, mudah,

¹² Arsyad Azhar, *Media Pembelajaran...*, h. 4.

¹³ Sadiman, *Media Pendidikan...*, h. 7.

¹⁴ *ibid.*... h. 19.

¹⁵ *Ibid.*

¹⁶ Arsyad Azhar, *Media Pembelajaran...*, h. 4.

benar dan tidak terjadinya verbalisme.¹⁷ Media pembelajaran adalah media yang dapat digunakan untuk membantu peserta didik di dalam memahami dan memperoleh informasi yang dapat didengar ataupun dilihat oleh panca indera sehingga pembelajaran dapat berhasil guna dan berdaya guna.¹⁸

Berdasarkan pengertian media pembelajaran di atas dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran merupakan alat bantu dalam penyampaian pesan atau informasi pembelajaran kepada peserta didik dan dapat meningkatkan keefektifan proses pembelajaran. Penggunaan media dalam proses pembelajaran harus dipilih sesuai bentuk pesan yang akan disampaikan dan tujuan yang akan dicapai dalam proses pembelajaran tersebut. Selain itu ada faktor lainnya yang harus diperhatikan yaitu ketersediaan sumber setempat artinya bila media yang bersangkutan tidak terdapat pada sumber-sumber yang ada harus dibeli/dibuat sendiri, ketersediaan dana, tenaga dan fasilitas, keluwesan, kepraktisan dan ketahanan media yang bersangkutan untuk waktu yang lama. Artinya media bisa digunakan dimanapun dan kapanpun serta mudah dipindahkan. Yang terakhir adalah efektivitas biayanya dalam jangka waktu yang panjang. Media pembelajaran dikatakan baik atau efektif jika telah dilakukan tiga uji penting yaitu uji isi materi, uji desain media, dan uji efektivitas media.

Berdasarkan pendapat di atas dapat disimpulkan, media pembelajaran adalah alat bantu yang berisikan materi pelajaran yang digunakan oleh pendidik

¹⁷ Hanafiah dan Suhana, *Konsep Strategi Pembelajaran*, (Bandung: Refika Aditama, 2010), h. 59.

¹⁸ Prihatin, *Guru Sebagai Fasilitator*, (Bandung: Karsa Mandiri Persada. 2008), h. 50.

dalam proses belajar sehingga pembelajaran akan lebih menarik perhatian peserta didik.

2. Fungsi Media Belajar

Dua unsur yang sangat penting dalam kegiatan pembelajaran, yaitu metode dan media pembelajaran. Kedua hal ini saling berkaitan satu sama lain. Pemilihan suatu metode akan menentukan media pembelajaran yang akan dipergunakan dalam pembelajaran tersebut.¹⁹

Pada proses pembelajaran, media memiliki kontribusi dalam meningkatkan mutu dan kualitas pembelajaran. Kehadiran media tidak saja membantu pendidik dalam menyampaikan materi ajarnya, tetapi memberikan nilai tambah kepada kegiatan pembelajaran. Hamalik mengemukakan bahwa pemakaian media pembelajaran dalam proses pembelajaran dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap peserta didik.²⁰

Levie dan Lentz mengemukakan empat fungsi media pembelajaran, khususnya media visual, yaitu:²¹

- a. Fungsi atensi media visual merupakan inti, yaitu menarik dan mengarahkan perhatian peserta didik untuk berkonsentrasi pada pelajaran yang berkaitan dengan makna yang ditampilkan atau menyertai teks materi pelajaran.

¹⁹ Rusman, Deni Kurniawan dan Cepi Riyana, *Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi dan Komunikasi*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013), h. 17.

²⁰ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran...*, h. 19.

²¹ Ibid..., h. 20-21.

- b. Fungsi afektif media visual dapat terlihat dari kenikmatan peserta didik ketika belajar (membaca) teks yang bergambar.
- c. Fungsi kognitif media visual terlihat dari temuan-temuan penelitian yang mengungkapkan bahwa lambang visual atau gambar memperlancar pencapaian tujuan untuk memahami dan mengingat atau pesan yang terkandung dalam gambar.
- d. Fungsi kompensatoris media pembelajaran terlihat dari hasil penelitian bahwa media visual yang memberikan konteks untuk memahami teks membantu peserta didik yang lemah dalam membaca untuk mengorganisasikan informasi dalam teks dan mengingatkannya kembali.

Berdasarkan pendapat di atas dapat disimpulkan fungsi media pembelajaran dapat membantu memudahkan belajar bagi peserta didik dan pendidik, memberikan pengalaman lebih nyata (abstrak menjadi konkret), menarik perhatian dan minat belajar peserta didik, dan dapat membangkitkan menyamakan antara teori dengan realitanya.

3. Manfaat Media Belajar

Sudjana dan Rivai mengemukakan manfaat media pembelajaran dalam proses belajar peserta didik, yaitu:²²

- a. Pembelajaran akan lebih menarik perhatian peserta didik sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar.

²² ibid..., h. 28.

- b. Bahan pembelajaran akan lebih jelas maknanya sehingga dapat lebih dipahami oleh peserta didik dan memungkinkannya menguasai dan mencapai tujuan pembelajaran.
- c. Metode mengajar akan lebih bervariasi, tidak semata-mata komunikasi verbal melalui penuturan kata-kata oleh pendidik, sehingga peserta didik tidak bosan dan pendidik tidak kehabisan tenaga, apalagi kalau pendidik mengajar pada setiap jam pelajaran.
- d. Peserta didik dapat lebih banyak melakukan kegiatan belajar sebab tidak hanya mendengarkan uraian pendidik, tetapi juga aktivitas lain seperti mengamati, melakukan, mendemonstrasikan, memerankan, dan lain-lain.

Secara umum media pembelajaran dapat diartikan sebagai media yang digunakan dalam proses pembelajaran. Pesan yang berupa pengetahuan, keterampilan dan sikap dapat disalurkan dengan media pembelajaran, serta dapat merangsang perhatian dan kemauan peserta didik untuk mencapai tujuan pembelajaran. Sebuah media yang digunakan untuk menyampaikan suatu materi akan sangat dibutuhkan ketika peserta didik mengalami kesulitan dalam proses pembelajaran. Pendidik juga akan lebih mudah menyampaikan materi jika seorang pendidik menyampaikan menggunakan media yang sesuai dengan kebutuhan.

Encyclopedia of Educational Research merincikan manfaat media pembelajaran sebagai berikut:²³

- a. Meletakkan dasar-dasar yang konkrit untuk berpikir, oleh karena itu mengurangi verbalisme.

²³ ibid..., h. 29.

- b. Memperbesar perhatian peserta didik.
- c. Meletakkan dasar-dasar yang penting untuk perkembangan belajar, oleh karena itu membuat pelajaran lebih mantap.
- d. Memberikan pengalaman nyata yang dapat menumbuhkan kegiatan berusaha sendiri dikalangan peserta didik.
- e. Menumbuhkan pemikiran yang teratur terutama melalui gambar hidup.
- f. Membantu tumbuhnya pengertian yang dapat membantu perkembangan
- g. Memberikan pengalaman yang tidak mudah diperoleh dengan cara lain, dan membantu efisiensi dan keragaman yang lebih banyak dalam belajar.

Berdasarkan pendapat beberapa ahli di atas, dapatlah disimpulkan beberapa manfaat praktis dari penggunaan media pembelajaran di dalam proses pembelajaran sebagai berikut:

- a. Dapat memperjelas penyajian pesan dan informasi sehingga dapat memperlancar dan meningkatkan proses dan hasil belajar.
- b. Dapat meningkatkan dan mengarahkan perhatian anak sehingga dapat menimbulkan motivasi belajar, interaksi yang lebih langsung antara peserta didik dan lingkungannya, dan kemungkinan peserta didik untuk belajar sendiri-sendiri sesuai dengan kemampuan dan minatnya.
- c. Dapat mengatasi keterbatasan indera, ruang, dan waktu:
 - 1. Objek atau benda yang terlalu besar untuk ditampilkan langsung di ruang kelas dapat diganti dengan gambar, foto, slide, realita, video, radio, atau model.

2. Objek atau benda yang terlalu kecil yang tidak tampak oleh indera dapat disajikan dengan bantuan slide, gambar dan video.

4. Kelebihan dan Kekurangan Media Pembelajaran

Media pembelajaran sendiri terdiri dari beberapa komponen intruksional yang akan meliputi orang, pesan, dan juga peralatan, dan media sendiri merupakan sebuah wahana yang dapat menyalurkan informasi mengenai pelajaran atau informasi pesan. Meskipun dalam penggunaannya jenis-jenis teknologi dan media sangat dibutuhkan guru dan peserta didik dalam membantu kegiatan pembelajaran, namun secara umum terdapat beberapa kelebihan dan kelemahan dalam penggunaannya. Di antara kelebihan atau kegunaan media pembelajaran yaitu:²⁴

1. Memperjelas penyajian pesan agar tidak terlalu bersifat verbalistik (dalam bentuk kata-kata, tertulis atau lisan belaka).
2. Mengatasi perbatasan ruang, waktu dan daya indera, seperti:
 - (a) Objek yang terlalu besar digantikan dengan realitas, gambar, film bingkai, film atau model.
 - (b) Obyek yang kecil dibantu dengan proyektor micro, film bingkai, film atau gambar.
 - (c) Gerak yang terlalu lambat atau terlalu cepat dapat dibantu dengan *tame lapse* atau *high speed fotografi*.
 - (d) Kejadian atau peristiwa yang terjadi masa lalu bisa ditampilkan lagi lewat rekaman film, video, film bingkai, foto maupun secara verbal.

²⁴ Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, 2002), h. 151.

- (e) Obyek yang terlalu kompleks (mesin-mesin) dapat disajikan dengan model, diagram dan lain-lain.
 - (f) Konsep yang terlalu luas (gunung berapi, gempa bumi, iklim) dapat di visualkan dalam bentuk film, film bingkai, gambar dan lain-lain.
3. Dengan menggunakan media pendidikan secara tepat dan bervariasi, sifat pasif anak didik dapat diatasi. Dalam hal ini media pembelajaran berguna untuk:
- (a) Menimbulkan kegairahan belajar
 - (b) Memungkinkan interaksi yang lebih langsung antara anak didik dengan lingkungan dan kenyataan.
 - (c) Memungkinkan anak didik belajar sendiri-sendiri sesuai kemampuan dan minat masing-masing.

Sedangkan kelemahan media pembelajaran ialah sebagai berikut:²⁵

1. Kelemahannya yaitu hanya akan mengasah kemampuan mendengar dari peserta didik saja dan tidak akan membantu mengasah indera lainnya seperti indera peraba dan juga indera penglihatan. Tentu saja media tersebut akan memiliki batasan terutama pada peserta didik yang memiliki sebuah permasalahan seperti tuna rungu.
2. Kekurangannya adalah hanya akan mengasah kemampuan pada indera penglihatannya saja, sehingga para peserta didik tersebut pun tidak dapat mengasah indera pendengaran dan juga indera perabanya. Dan tentu saja

²⁵ Basyiruddin Usman, *Media Pembelajaran...*, h. 151.

akan terbatas bagi mereka yang memiliki permasalahan pada indera penglihatannya.

3. Kelemahannya yaitu terletak pada keterbatasan biaya yang akan dikeluarkan, serta penerapannya yang akan mencakup dari seluruh aspek tersebut.

B. *Pocket Book*

1. Pengertian *Pocket Book*

Pocket book atau buku saku merupakan salah satu bentuk media pembelajaran cetak. *Pocket book* sendiri berisi materi-materi sesuai dengan susunan silabus dan kompetensi dasar. Pembuatannya dirancang sedemikian rupa dengan variasi gambar, huruf, dan warna yang membuat siswa termotivasi untuk membacanya. *Pocket book* yang dikembangkan ini berukuran lebih kecil daripada buku panduan belajar, sehingga bisa dimasukkan dalam saku sesuai dengan namanya dan mudah dibawa kemanapun ketika siswa belajar di luar kelas maupun sekolah serta berisikan kurang dari 50 halaman yang berisi tulisan dan gambar yang menarik.²⁶ Dalam hal ini peneliti menyesuaikan *Pocket Book* untuk mempelajari bahasa khususnya dalam pembelajaran kosakata. Dari hal tersebut, maka media *Pocket Book* ini lebih mengutamakan penguasaan kosakata yang dibuat oleh guru yang bersangkutan dalam melakukan rencana pembelajaran.²⁷

²⁶ Muliawati, Pengembangan Media Pocket Book untuk Pembelajaran Kosakata Bahasa Prancis Level A1, *Skripsi*, (Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Bahasa Prancis Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta, 2019), h. 2.

²⁷ Mitalia, *Pembuatan Buku Saku Submateri Pemanfaatan Keanekaragaman Hayati Indonesia*, (Pontianak: Universitas Tanjungpura, 2018), h. 2-3.

Hal ini juga diperkuat oleh Masri, (2008: 8), mengungkapkan bahwa *Pocket Book* merupakan salah satu media pembelajaran berbasis cetak. Sebagai alat bantu penyampaian informasi materi pembelajaran, buku berpengaruh pada anak didik dari pada sarana-sarana lainnya. Hal ini bertujuan agar di dalamnya berisi susunan buku yang lebih praktis, sehingga penggunaan *Pocket Book* bisa lebih memudahkan peserta didik dalam belajar.

2. Susunan *Pocket Book*

Wijaya Kusumah mengatakan sistematika penulisan buku secara umum sebagai berikut:²⁸

- a. Bagian Pendahuluan:
 - (1) Kata pengantar
 - (2) Daftar isi
 - (3) Penjelasan tujuan buku pelajaran
- b. Bagian Isi
 - (1) Rangkuman/ ringkasan materi
 - (2) Soal latihan
 - (3) Kunci jawaban
- c. Bagian Penunjang
 - (1) Daftar pustaka
 - (2) Lampiran-lampiran.

Dengan demikian, susunan *Pocket Book* kosakata bahasa dibuat lebih praktis dibandingkan susunan buku pada umumnya. *Pocket Book* atau buku saku

²⁸ Kusumah, *Sistematika Penulisan Karya Tulis Ilmiah*. Diakses dari edukasi.kompasiana.com pada tanggal 8 Agustus 2020.

biasanya dibuat untuk memenuhi kebutuhan informasi secara ringkas, cepat, dan fleksibel dirancang dengan ukuran kecil seperti saku.

3. Tahap Pembuatan Media *Pocket Book*

Pembuatan media *Pocket Book* melalui tiga tahap, yakni tahap persiapan, pelaksanaan dan tahap akhir, sebagaimana keterangan berikut ini:²⁹

a. Tahap Persiapan

Pada tahap persiapan, langkah-langkah yang dilakukan yaitu: 1) melakukan *survey*, 2) menentukan sampel, 3) melakukan wawancara dengan salah satu guru terkait media yang digunakan dalam penyampaian sub-materi pemanfaatan keanekaragaman hayati Indonesia; 4) mempersiapkan alat dan bahan yang digunakan untuk pembuatan buku saku sebagai media pembelajaran.

b. Tahap Pelaksanaan

Tahap pembuatan buku saku, diadaptasi dan dikembangkan dari cara mendesain *flipchart* dengan langkah-langkah sebagai berikut:

- (1) Menyiapkan silabus kurikulum 2013 dan bahan ajar;
- (2) Menentukan indikator dan tujuan pembelajaran;
- (3) Menentukan bentuk buku saku yaitu berukuran 13 cm x 10 cm dengan posisi *portrait*;
- (4) Mengembangkan materi sesuai tujuan pembelajaran dan melengkapinya dengan hasil penelitian identifikasi.
- (5) Mendesain buku saku menggunakan *Microsoft Word 2010*;

²⁹ Mitalia, *Pembuatan Buku Saku Submateri Pemanfaatan Keanekaragaman Hayati Indonesia*, (Pontianak: Universitas Tanjungpura, 2018), h. 2-3.

- (6) Mencetak buku saku menggunakan kertas
- (7) Validasi buku saku dilakukan oleh validator yang terdiri dari dosen mata pelajaran.
- (8) Validasi media buku saku ini mencakup 12 kriteria dari empat aspek penilaian yaitu aspek format, aspek isi, aspek bahasa, dan aspek daya tarik.
- (9) Perbaikan buku saku yang telah divalidasi dilakukan sebagaimana saran dari validator.

c. Tahap Akhir

Tahap akhir dilakukan dengan menganalisis data hasil validasi buku saku dari validator.

4. Kelebihan dan Kelemahan *Pocket Book*

Kelebihan *Pocket Book* sebagai sebuah media yang berbentuk buku kecil, salah satu media cetak yang menyajikan materi yang menarik dengan dilengkapi gambar dan warna, dapat dipelajari kapan dan di mana saja. *Pocket Book* termasuk salah satu media cetak. Media cetak, menurut Indriana memiliki kelebihan yaitu dapat dipelajari kapan saja karena bisa dibawa kemanapun. Dalam hal ini *Pocket Book* sendiri mempunyai beberapa kelebihan sebagai berikut:³⁰

1. Dapat dipelajari kapan saja. Hal tersebut karena bisa dibawa kemana pun. Dengan ukuran yang kecil dibanding dengan buku teks biasa, maka *Pocket Book* yang dibuat akan mudah untuk dipelajari kapan dan di manapun

³⁰ Indriana, *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*, (Yogyakarta: Diva Press, 2013), h. 63.

karena bentuknya yang kecil dan praktis bisa dimasukkan kedalam saku, sehingga peserta didik tidak kerepotan dalam membawanya.

2. Pesan bisa dipelajari oleh peserta didik sesuai dengan kebutuhan. Hal ini dikarenakan dalam penyusunan *Pocket Book* didasarkan pada analisis Standar Kompetensi dalam silabus mata pelajaran yang bersangkutan, sehingga pesan yang terdapat dalam *Pocket Book* tersebut sudah disesuaikan dengan kebutuhan peserta didik.
3. *Pocket Book* dilengkapi dengan tampilan yang akan lebih menarik peserta didik karena dilengkapi dengan gambar dan warna. Pemilihan gambar warna akan disesuaikan dengan kebutuhan penulisan.
4. Dalam penggunaannya guru tidak membutuhkan kemampuan khusus atau media lain seperti listrik dan lain sebagainya sehingga setiap guru bisa menggunakan media *Pocket Book* ini di manapun dan kapanpun sesuai kebutuhan.

Kelemahan *Pocket Book* atau media cetak menurut Dina Indriana juga memiliki kelemahan yaitu proses pembuatannya memakan waktu yang sangat lama karena harus melalui proses percetakan. Dalam hal ini *Pocket Book* sendiri mempunyai beberapa kelemahan sebagai berikut:³¹

1. Media bahan cetak cepat rusak dan sobek jika kualitas cetakan dan kertasnya buruk, terlebih jika terkena air atau api akan mudah rusak sehingga penggunaannya harus sangat hati-hati.

³¹ Indriana, *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran...*, h. 64.

2. *Pocket Book* mempunyai ukuran yang kecil dan mempunyai kemungkinan untuk hilang, sehingga peserta didik harus menaruhnya ditempat yang tepat agar mudah diingat.

Manfaat *Pocket Book* dalam proses pembelajaran, dapat diterapkan dengan langkah-langkah sebagai berikut:

1. Penyampaian materi dengan menggunakan media *Pocket Book* dapat diseragamkan.
2. Proses pembelajaran dengan menggunakan *Pocket Book* menjadi lebih jelas, menyenangkan dan menarik karena desainnya yang menarik dan dicetak dengan *full colour*.
3. Efisien dalam waktu dan tenaga. *Pocket Book* yang dicetak dengan ukuran kecil dapat mempermudah peserta didik dalam membawanya dan memanfaatkan kapanpun dan dimanapun.
4. Penulisan materi dan rumus yang singkat dan jelas pada *Pocket Book* yang menarik dan *full colour* dapat menumbuhkan sikap positif peserta didik terhadap materi dan proses belajar.

C. Model Pengembangan ADDIE

1. Pengertian Model ADDIE

Penelitian pengembangan merupakan pendekatan penelitian yang dihubungkan pada kerja rancangan dan pengembangan. Penelitian pengembangan berorientasi pada produk. Penelitian pengembangan merupakan satu jenis penelitian yang memiliki tujuan untuk mengembangkan pengetahuan, teori pendidikan yang sudah ada, atau menghasilkan suatu produk di bidang

pendidikan. Adapun produk-produk yang dihasilkan dalam penelitian pengembangan antara lain materi-materi pelatihan guru, materi belajar untuk siswa, media pembelajaran untuk memudahkan belajar, sistem pembelajaran dan lain-lain.

Menurut Gay yang dikutip oleh Wasis penelitian pengembangan merupakan suatu usaha untuk mengembangkan suatu produk yang efektif berupa materi pembelajaran, media pembelajaran, strategi pembelajaran untuk digunakan di sekolah, bukan untuk menguji teori.³² Penelitian pengembangan bersifat analisis kebutuhan dan dapat menguji keefektifan produk yang dihasilkan supaya dapat berfungsi di masyarakat luas.³³

Prosedur penelitian pengembangan terdiri atas dua tahap yaitu mengembangkan produk model dan menguji kualitas dan atau efektifitas produk yang dihasilkan.³⁴ Dalam penelitian pengembangan dikenal salah satu model pengembangan yaitu model ADDIE. Model pengembangan ADDIE merupakan model desain pembelajaran yang berlandaskan pada pendekatan sistem yang efektif dan efisien serta prosesnya yang bersifat interaktif yakni hasil evaluasi setiap fase dapat membawa pengembangan pembelajaran ke fase selanjutnya. Hasil akhir dari suatu fase merupakan produk awal bagi fase berikutnya. Model ini terdiri atas 5

³² Wasis, *Konsep Penelitian dan Pengembangan*, (Malang: Universitas Negeri Malang, 2004), h. 4.

³³ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2017), h. 347.

³⁴ Sukardjo dan Lis Permana Sari, *Metodologi Penelitian Pendidikan Kimia*. (Yogyakarta: Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Universitas Negeri Yogyakarta, 2009), h. 91.

fase atau tahap utama yaitu 1) *Analyze* (Analisis), 2) *Design* (Desain), 3) *Develop* (Pengembangan), 4) *Implement* (Implementasi), 5) *Evaluate* (Evaluasi).³⁵

2. Tahap Model Pengembangan ADDIE

Tahapan-tahapan model ADDIE menurut Hidayat dan Nizar (2021) adalah sebagai berikut:³⁶

- a. Tahap analisis: tahap analisis ini bertujuan untuk mengidentifikasi kemungkinan penyebab sebuah kesenjangan kinerja pembelajaran. Untuk memenuhi tahap analisis, guru harus mampu untuk menentukan instruksi yang akan menutupi kekosongan atau kesenjangan, mengemukakan tingkat yang akan menutup kekosongan, serta menawarkan strategi untuk menutup kesenjangan dalam kinerja berdasarkan bukti empiris tentang potensi untuk keberhasilan pembelajaran. Ketika pengajaran dapat memengaruhi kinerja atau performa siswa, terdapat berbagai penyebab yang memengaruhi performa dan memberikan pilihan lain yang jelas untuk pembelajaran, banyak memenuhi kesenjangan, menunjukkan bukti-bukti yang jelas, membuat tujuan pembelajaran yang efektif, menunjukkan jangka waktu timbal balik dan klarifikasi akibat dari pelaksanaan pembelajaran yang kurang. Meskipun begitu, jika kesenjangan pelaksanaan pembelajaran diakibatkan oleh faktor-faktor seperti karena kurangnya pengetahuan dan keterampilan, maka penerapan ADDIE tidak perlu dilanjutkan. Model

³⁵ Cahyadi, Pengembangan Bahan Ajar Berbasis ADDIE Model, *Halaqa: Islamic Education Journal*, (Surabaya: Universitas Muhammadiyah Surabaya, 2019, Vol. 3, No. 1), h. 35.

³⁶ Hidayat dan Nizar, Model ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation And Evaluation) Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam, *Jurnal Inovasi Pendidikan Agama Islam*, (Bandung: UIN Sunan Gunung Djati, 2021, Vol. 1, No. 1), h.32-33.

ADDIE tidak tepat dilakukan jika digunakan karena kekurangan pengetahuan dan keterampilan, sehingga harus mengusulkan opsi pengajaran yang lain. Selama pengajaran siswa ketika analisis rangkuman disampaikan, biasanya ada dua hal yang terjadi. Pertama, siswa meminta untuk merubah analisis. Kedua, siswa merasa puas. Jika siswa meminta perubahan, ulangi tahapan analisis atau bagian yang sesuai dari analisis dan mempersiapkan revisi dokumen analisis rangkuman.

- b. Tahap desain: tahap desain ini untuk memverifikasi kemauan pembelajaran dan metode ujian yang tepat. Dalam penyelesaian dari tahap desain ini, guru harus mampu menyiapkan sebuah set fungsi yang spesifik untuk menutup batas kekosongan pelaksanaan pembelajaran untuk kekurangan pengetahuan dan keterampilan. Tahap desain ini menetapkan “garis pantauan” untuk progres tahap ADDIE selanjutnya. Garis Pantauan mengarah pada garis bayangan dari mata kepada persepsi objek. Sebagai contoh dari konsep Garis Pantauan dalam komunikasi dimana transmitter dan receiver antena dalam kontak visual satu sama lain. Maksudnya untuk guru agar ada ikatan antara guru untuk melihat siswa. Guru harus berpandangan pada garis yang dilihat oleh siswa sehingga siswa merasakan melihat ikatan pandangan yang sama dengan guru. Garis pandang ini menghadirkan sebuah pendekatan praktik untuk memelihara kesejajaran kebutuhan, tujuan, maksud, objektif, strategi dan penilaian melalui proses ADDIE. Tingkat keahlian yang berbeda-beda di antara para stakeholder yang ikut serta dalam proses ADDIE, memerlukan pemeliharaan Line of

Sight atau garis pandang selama seluruh proses tersebut. Tim manajemen desain dan kegiatan pengembangannya dipengaruhi oleh gagasan-gagasan dari Line of Sight ini. Garis pandang ini terbiaskan oleh kegiatan yang tidak terkait dengan ruang lingkup pengisian kesenjangan kinerja. Oleh karena itu, guru mesti memiliki hubungan yang kuat agar dapat menutupi kesenjangan antara siswanya dengan memberikan kepercayaan kepada siswa selama pertemuan berlangsung.

- c. Tahap pengembangan: tahap pengembangan bertujuan untuk menghasilkan dan memvalidasi sumber belajar yang dipilih. Sumber daya yang dibutuhkan dalam pelaksanaan pembelajaran yang sudah direncanakan mesti diidentifikasi oleh guru untuk menyelesaikan tahap Development ini. Setelah itu, untuk implementasi pengajaran yang direncanakan, pemilihan atau pengembangan seluruh alat yang diperlukan, kemudian mengevaluasi output pembelajaran, dan menuntaskan tahap yang tersisa dari rangkaian desain pengajaran ADDIE. Hasil dari tahapan ini diharapkan guru dapat menghasilkan seperangkat sumber belajar yang lengkap, seperti seluruh isi, strategi pembelajaran, dan RPP lainnya. Untuk mendukung modul pembelajaran, diperlukan media pendidikan dan seperangkat arahan seperangkat arahan yang menyeluruh untuk setiap pembelajaran dan kegiatan mandiri yang memberikan sarana dalam membangun pengetahuan dan keterampilan siswa. Guru juga akan terbantu dengan seperangkat arahan komprehensif dalam membimbing siswa selama interaksi dalam pengajaran yang telah direncanakan. Selanjutnya selama tahap

pengembangan guru mengembangkan rancangan evaluasi formatif dan memvalidasinya sehingga menghasilkan sebuah revisi. Guru harus bisa fokus mengkomunikasikan pembelajaran dengan baik dan memberikan kepercayaannya kepada peserta didik selama pembelajaran dengan sumber belajar dipresentasikan, sehingga dapat mengisi kesenjangan dalam kinerja pembelajaran tentang kurangnya pengetahuan dan keterampilan siswa.

- d. Tahap implementasi: Tahap Implementasi ini bertujuan agar guru mempersiapkan lingkungan belajar dan melibatkan siswa dengan baik dalam proses pembelajaran. Tahap implementasi ini memiliki prosedur umum yakni mempersiapkan guru dan mempersiapkan siswa. Guru harus menyesuaikan lingkungan belajar yang sebenarnya agar siswa dapat mulai membangun pengetahuan dan keterampilan baru yang diperlukan untuk menutup kesenjangan kinerja siswa dalam pembelajaran. Kegiatan pengembangan dan evaluasi menandakan tahap akhir dari fase implementasi. Sebagian besar pendekatan ADDIE menggunakan tahap implementasi untuk peralihan ke kegiatan evaluasi sumatif dan strategi lain yang menerapkan proses belajar mengajar. Hasil dari tahap ini adalah strategi implementasi. Komponen umum dari strategi implementasi adalah rencana pelajar dan rencana fasilitator. Guru dituntut untuk benar-benar memanaj program studi agar dapat menyampaikan strategi implementasi dengan baik.
- e. Tahap evaluasi: tahap evaluasi ini bertujuan untuk menilai kualitas produk dan proses pengajaran, baik sebelum maupun sesudah tahap implementasi.

Penentuan kriteria evaluasi, pemilihan alat evaluasi yang tepat, dan pelaksanaan evaluasi menjadi prosedur umum yang terkait dengan tahap evaluasi. Guru harus mengidentifikasi tingkat keberhasilan dari pembelajaran, merekomendasikan perbaikan untuk kompetensi berikutnya yang lingkupnya serupa, menghentikan semua pekerjaan, mengalihkan semua tanggung jawab untuk implementasi dan evaluasi proyek kepada administrator atau manajer yang ditunjuk, dan fokus terhadap tahap evaluasi. Hasil dari tahap ini adalah rencana evaluasi. Ringkasan yang menguraikan tujuan, alat pengumpulan data, waktu, dan orang atau kelompok yang bertanggung jawab untuk tingkat evaluasi tertentu, seperangkat kriteria evaluasi sumatif, dan seperangkat alat evaluasi menjadi komponen umum dari rencana evaluasi. Guru fokus pada pengukuran tentang rencana evaluasi selama proses pembelajaran bersama siswa. Kesenjangan kinerja pembelajaran menjadi titik referensi panduan untuk keputusan penilaian dan evaluasi.

D. Elastisitas Bahan dan Hukum *Hooke*

Elastisitas merupakan kecenderungan pada suatu benda untuk berubah dalam bentuk baik panjang, lebar maupun tingginya, tetapi massanya tetap, hal itu disebabkan oleh gaya-gaya yang menekan atau menariknya, pada saat gaya ditiadakan bentuk kembali seperti semula. Elastisitas dapat juga didefinisikan kemampuan sebuah benda untuk kembali ke bentuk awalnya ketika gaya luar yang diberikan pada benda tersebut dihilangkan. Jika sebuah gaya diberikan pada sebuah benda yang elastis, maka bentuk benda tersebut berubah. Untuk pegas dan

karet, yang dimaksudkan dengan perubahan bentuk adalah pertambahan panjang. Perlu Anda ketahui bahwa gaya yang diberikan juga memiliki batas-batas tertentu. Sebuah karet bisa putus jika gaya tarik yang diberikan sangat besar, melawati batas elastisitasnya.³⁷

Hukum atau ketentuan mengenai gaya dalam bidang ilmu fisika yang terjadi karena sifat Elastisitas dari sebuah piring atau pegas. Besarnya gaya Hukum *Hooke* ini secara proporsional akan berbanding lurus dengan jarak pergerakan pegas dari posisi normalnya, atau lewat rumus matematis.³⁸

Hukum *Hooke* yang ditemukan dengan rumus tanda (-) menyatakan bahwa arah F berlawanan dengan arah perubahan panjang x . Menurut Hukum *Hooke* dengan x diukur dengan posisi keseimbangan pegas. Tanda (-) menunjukkan bahwa pegas diregangkan ($L > 0$), gaya yang dikerjakan pegas mempunyai arah sehingga menyusutkan L Sebaliknya, waktu mendesak pegas ($L < 0$), gaya pegas pada arah L yang positif sedangkan k disebut konstanta pegas mempunyai dimensi gaya/panjang.³⁹

$$F = -kx \dots \dots \dots (2.1)$$

Dimana:

F : Gaya (N)

k : Konstanta pegas (N/m)

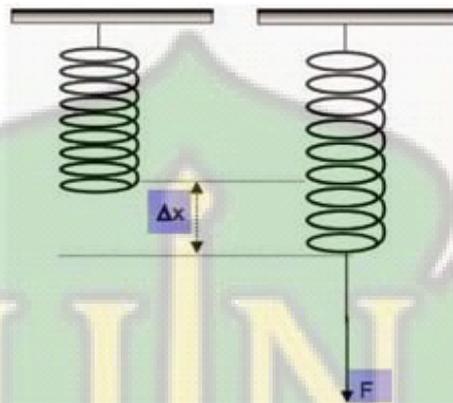
x : Jarak pergerakan pegas dari posisi normalnya (dalam unit meter).

³⁷ Giancolli C. Douglas, *Fisika Jilid I dan II* (Jakarta: Erlangga, 2001), h. 22.

³⁸ *Ibid.*, h. 14.

³⁹ *Ibid.*

Bunyi Hukum Hooke “Jika gaya Tarik yang diberikan pada sebuah benda pegas tidak melebihi batas Elastisnya, maka pertambahan panjang benda yang terjadi menjadi sebanding dengan gaya Tarik yang diberikan”.



Gambar : 2.1 Susunan Pegas⁴⁰

Dari bunyi hukum Hooke di atas, dapat dituliskan :

$$F = -k \cdot \Delta x \dots\dots\dots (2.2)$$

$$k = \frac{F}{\Delta x} \dots\dots\dots (2.3)$$

Dimana:

F : Besar gaya luar yang diberikan pada Pegas (N)

Δx : Pertambahan panjang pegas (m)

k : Konstanta Pegas (N/m)

Ketika sebuah pegas diberi gaya luar dengan ditarik, maka pegas akan mengeluarkan gaya yang besarnya sama dengan gaya luar yang menariknya, tetapi arahnya berlawanan (aksi = reaksi). Jika gaya yang diberikan pegas ini disebut Gaya pemulih pegas (F_p), gaya pemulih ini juga sebanding dengan pertambahan panjang pegas Δx . Secara matematis dapat ditulis :

$$F_p = - k \cdot \Delta x \dots\dots\dots (2.4)$$

⁴⁰ Giancolli C. Douglas, *Fisika jilid I dan II...*,h.15

Dari persamaan persamaan di atas, dapat ditarik kesimpulan bahwa didalam batas Elastisitas benda, gaya F sebanding dengan pertambahan panjang benda. Pernyataan inilah yang dikenal dengan hukum *Hooke*. Hukum *Hooke* adalah hukum atau ketentuan mengenai gaya yang diakibatkan oleh sifat elastisitas suatu bahan pegas atau peer. Besarnya hukum *Hooke* akan sebanding dengan pertambahan panjang pegas diukur dari posisi setimbangnya.

Dalam beberapa situasi, benda dapat mengalami tegangan tarik sekaligus tegangan tekan pada waktu yang sama. Sebagai contoh, sebuah balok horizontal yang ditopang pada kedua ujungnya akan melengkung akibat beratnya sendiri. Ini terjadi karena bagian atas balok mengalami penekanan sedangkan pada saat yang bersamaan bagian bawah balok mengalami penarikan. Untuk meminimalkan tegangan dan juga regangan pembengkokan, maka bagian atas dan bawah balok dibuat dengan luas penampang melintang yang besar. Tidak terdapat penekanan maupun penarikan di sepanjang garis tengah balok, sehingga bagian ini dapat memiliki penampang melintang yang kecil. Hal ini membantu meminimumkan berat balok dan juga membantu mengurangi tegangan. Wujud dari pernyataan ini adalah balok yang sudah dikenal dalam pembuatan konstruksi bangunan.⁴¹

Ada beberapa besaran dalam hukum *Hooke* yaitu:⁴²

- a) Tegangan adalah kondisi dimana suatu benda mengalami pertambahan panjangnya ketika ditarik ujungnya

⁴¹ Young & Freedman, *Fisika Universitas Edisi Kesepuluh Jilid 1*, (Jakarta: Erlangga, 2002), h. 334.

⁴² Giancolli C. Douglas, *Fisika Jilid I dan II...*, h. 16.

- b) Regangan adalah perbandingan yang muncul antara panjang normal atau panjang yang sudah bertambah.
- c) Modulus elastisitas, modulus elastisitas ini seperti yang telah dijelaskan adalah perbandingan antara tegangan dengan regangan.
- d) Mampatan ini hampir sama dengan regangan hanya saja yang membedakan adalah dari sisi arah perpindahan benda setelah benda diberi gaya.

Hukum *Hooke* pada susunan pegas, dimana susunan pegas terbagi menjadi dua yaitu:⁴³

(1) Susunan Pegas Secara Seri

Susunan pegas secara seri ini merupakan kondisi dimana dua buah pegas mengalami tetapan pegas yang sama dalam sebuah rangkaian seri, maka panjang dari pegas itu akan berubah menjadi 2 kali lipat.

Persamaannya adalah:

$$\frac{1}{k_s} = \frac{1}{k_1} + \frac{1}{k_2} + \frac{1}{k_3} + \dots + \frac{1}{k_n} \dots \dots \dots (2.5)$$

(2) Susunan Pegas Secara Paralel

Susunan paralel adalah kondisi ketika pegas disusun paralel maka pegas akan tetap seperti bentuk awal tetapi luas dari penampangnya berubah menjadi 2x lipat dari semula jika pegas disusun dua buah.

Persamaannya:

$$K_p = k_1 + k_2 + k_3 + \dots + k_n \dots \dots \dots (2.6)$$

⁴³ Giancolli C. Douglas, *Fisika Jilid I dan II...*, h. 14.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian dan pengembangan (*Research and Development*) menggunakan model yang dikembangkan oleh Dick and Carry. Penelitian dan pengembangan adalah metode penelitian yang digunakan untuk menghasilkan dan menguji produk tertentu dengan tujuan untuk menghasilkan produk baru melalui proses pembuatan atau pengembangan.⁴⁴ Dalam penelitian dan pembuatan media ini peneliti melakukan pengembangan media pembelajaran *Pocket Book*. Selanjutnya media pembelajaran *Pocket Book* diuji dalam pembelajaran materi pada materi Elastisitas Bahan dan hukum *Hooke* pada mata pelajaran Fisika di SMA N 1 Labuhanhaji.

B. Prosedur Penelitian

Prosedur penelitian yang digunakan dalam penelitian dan pengembangan ini menggunakan model ADDIE yang dikembangkan oleh Dick and Carry dalam Sugiyono yang meliputi 5 tahap sebagai berikut:⁴⁵

(1) Tahap Analisis (*Analysis*)

Pada tahap ini, kegiatan yang dilakukan mencakup:

⁴⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung: Alfabetha, 2014), h. 407.

⁴⁵ *Ibid*, h. 407.

a. Analisis subjek pembaca

Pada kegiatan ini penulis menentukan siapa yang akan menggunakan media *pocket book* yang dibuat. Berdasarkan subjek penelitian, penulis menentukan bahwa subjek pembaca adalah siswa SMA kelas XI.

b. Analisis kebutuhan data (bahan) *pocket book*

Pada kegiatan ini penulis menentukam jenis data apa yang akan penulis gunakan. Kemudian dari mana sumber data tersebut penulis dapatkan. Dalam penelitian ini penulis menggunakan data berupa teks dan gambar. Data teks dan gambar tersebut, penulis peroleh dari media cetak seperti buku cetak dan media elektronik seperti data dari *internet* (*website*, jurnal, *e-book*, skripsi).

c. Analisis kebutuhan peralatan membuat *pocket book*

Pada kegiatan ini penulis menentukan dengan peralatan (perangkat) apa penulis gunakan dalam mendesain dan membuat *pocket book*. Dalam penelitian ini penulis menggunakan peralatan (perangkat) berupa *personal computer* (PC) dengan spesifikasi yang cukup untuk pekerjaan desain grafis.

d. Analisis kebutuhan program (*software*) membuat *pocket book*

Pada kegiatan ini penulis menentukam dengan program (*software*) apa penulis gunakan dalam mendesain dan membuat *pocket book*. Dalam penelitian ini penulis menggunakan program (*software*) berupa, *software Adobe Photoshop CS3* dan *Adobe Flash CS3* untuk mengolah dan memproses data gambar (*cover* depan dan belakang, gambar

ilustrasi materi, gambar dekorasi *layout*, grafik). Kemudian untuk membuat dan menyusun *layout pocket book*, penulis menggunakan *software MS Word 2010*.

e. Analisis hasil pembuatan *pocket book*

Pada kegiatan ini penulis menentukan dalam bentuk apa nantinya *pocket book* yang dihasilkan. Dalam penelitian ini penulis menentukan bahwa *pocket book* yang dihasilkan berupa buku saku cetak (bentuk fisik) dengan ukuran standar *pocket book* yaitu A6.

(2) Tahap Perancangan (*Design*)

Pada tahap ini, kegiatan yang penulis lakukan yaitu:

- a. Menyiapkan berbagai alat dan bahan yang digunakan untuk merancang media *Pocket Book*.
- b. Menyesuaikan materi Elastisitas dan Hukum Hooke dengan media *Pocket Book*.
- c. Menentukan alat ukur untuk menguji kelayakan media *Pocket Book* yang dikembangkan.

(3) Pengembangan (*Development*)

Development dalam model ADDIE berisi kegiatan realisasi rancangan produk. Dalam pembuatan media *pocket book* ini dilakukan beberapa tahapan, yaitu:

- a. Mendesain *Pocket Book*
- b. Membuat cover media *Pocket Book*

- c. Memasukkan materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke* pada media *Pocket Book*.
- d. Menentukan warnah media *Pocket Book*
- e. Mencermati bahasa yang digunakan pada media *Pocket Book*.
- f. Melakukan pencetakan dan penjiilidan.
- g. Melakukan bimbingan
- h. Melakukan revisi terhadap media *Pocket Book*.

(4) Tahap Implementasi (*Implementation*)

Pada tahap ini peneliti kemudian melakukan beberapa langkah, yaitu:

- a. Menguji kelayakan kepada 4 orang ahli media dan 2 ahli materi.
- b. Melakukan penerapan *Pocket Book* terhadap siswa guna memperoleh respon siswa terhadap *Pocket Book* yang dirancang.
- c. Langkah-langkah implementasi antara lain:
 1. Pelaksanaan pembelajaran seperti biasa oleh guru
 2. Membagikan produk berupa *Pocket Book*.

(5) Evaluasi (*Evaluation*)

Pada tahap ini, dilakukan evaluasi terhadap produk *Pocket Book* secara keseluruhan sebelum menjadi produk akhir. Tahap ini dijadikan dasar untuk meningkatkan kualitas produk dikemudian hari. Adapun langkah-langkah yang ditempuh dalam tahap evaluasi ini yaitu:

- a. Memberikan angket penilaian tanggapan peserta didik respon kepada peserta didik untuk memberikan tanggapan tentang media *Pocket Book*.

- b. Analisis hasil angket yang telah dibagikan untuk menyempurnakan produk sebelum disebarluaskan.

C. Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan kuesioner. Kuesioner atau angket merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis kepada responden untuk dijawab.⁴⁶ Instrumen pengumpulan data ini diisi oleh ahli media dan ahli materi. Angket untuk ahli materi dan ahli media sebagai acuan perbaikan dan penyempurnaan produk. Angket dalam penelitian ini menggunakan angket pengukuran Likert yang dikembangkan oleh Osgood.⁴⁷

D. Instrumen Penelitian

Instrumen dalam penelitian ini berupa angket, yaitu suatu daftar pertanyaan yang harus dihadapi oleh responden dengan memilih alternatif jawaban yang sudah ada. Lembar angket ini dibuat peneliti untuk mengetahui respon peserta didik terhadap materi dan tampilan-tampilan yang terdapat dalam media pembelajaran *Pocket Book*.

Lembar pengamat respon peserta didik ini disusun berdasarkan indikator kualitas *Pocket Book* yang terdiri dari beberapa aspek antara lain: aspek penggunaan bahasa, aspek penyajian, dan aspek kegrafikan. Pengujian instrumen pada penelitian ini dilakukan oleh ahli (*expert judgment*) untuk mendapatkan

⁴⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif...*, h. 199.

⁴⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif...* h. 199.

penilaian unjuk kerja dari media pembelajaran *Pocket Book*. Pada pengujian ini dibagi menjadi 3 bagian (1) instrumen uji kelayakan untuk ahli materi, (2) instrumen uji kelayakan untuk ahli media pembelajaran, dan (3) uji kelayakan untuk peserta didik.

Semua pertanyaan pada angket respon peserta didik ini bersifat *favorable*, yaitu pertanyaan yang menggunakan kalimat bermakna positif di mana jawaban sangat positif terletak pada jawaban Sangat Baik yang bernilai 5. Adapun pilihan lain yaitu: Baik 4, Cukup baik 3, Kurang baik 2 dan 1 untuk pilihan Sangat kurang baik menurut peserta didik.

E. Teknik Analisis Data

Analisa dalam penelitian ini terdiri data hasil validasi dan respon peserta didik dengan langkah sebagai berikut:

3. Analisis Kelayakan Media

Pada penelitian ini menggunakan pengukuran skala likert pada Alternatif jawaban angket kelayakan media dengan lima macam jawaban dalam setiap item pertanyaan. Data tersebut diberi skor sebagai berikut:

Tabel 3.1. Penskoran Item pada Angket Kelayakan Media⁴⁸

Kriteria	Skor
Sangat Baik	5
Baik	4
Cukup Baik	3
Kurang Baik	2
Sangat Kurang	1

Analisi deskriptif dilakukan dengan perhitungan ialah sebagai berikut:

⁴⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan....* h. 200.

$$\text{Nilai Kelayakan Media} = \frac{\text{Skor yang Diperoleh}}{\text{Jumlah Siswa}}$$

Hasil perhitungan di atas kemudian digunakan untuk menentukan kelayakan media. Klasifikasi di bagi menjadi lima kategori pada skala likert. Berikut merupakan pembagian rentang kategori kelayakan media.

Tabel 3.2 Kategori Kelayakan

Kriteria	Skor
Sangat Layak	81 – 100
Layak	61 – 80
Cukup Layak	41 – 60
Tidak Layak	21 – 40
Sangat Tidak Layak	0 – 20

3. Analisis Respon Siswa

Untuk hasil angket respon siswa dianalisis dengan menggunakan rumus statistik sederhana dengan perhitungan persentase yang disebut dengan distribusi frekuensi, yaitu⁴⁹:

$$P = \frac{F}{N} \times 100$$

Keterangan:

- P = persentase
- F = frekuensi
- N = sampel
- 100% = bilangan tetap

Untuk mengetahui tingkat kriteria tersebut, selanjutnya skor yang diperoleh dalam (%) dengan analisis deskriptif persentase dengan norma standar kriteria sebagai berikut:

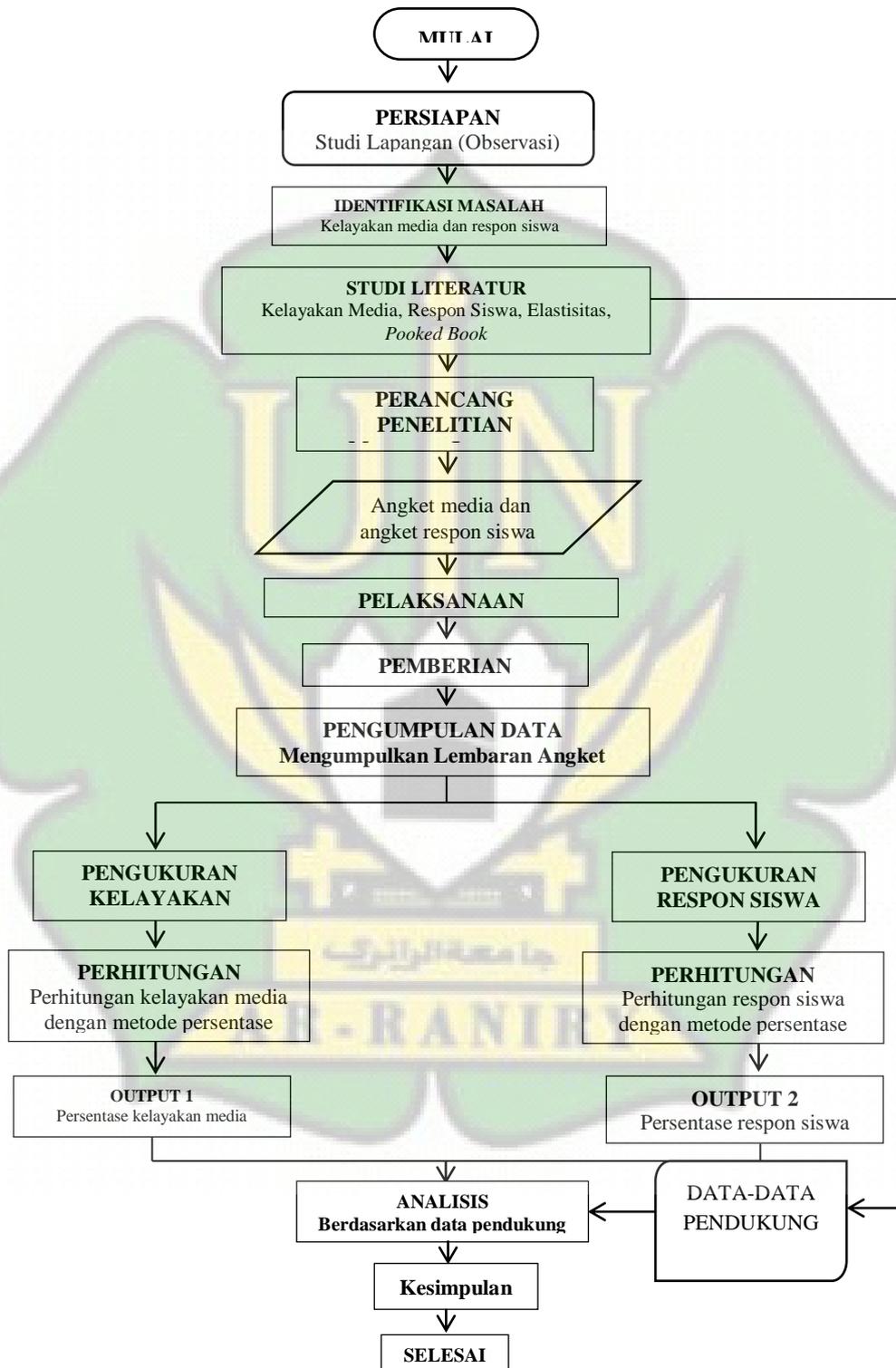
⁴⁹ Hadi, *Metodologi Penelitian...*,h.229.

Tabel 3.3 Kriteria Penilaian⁴⁷

Interval	Kriteria
81% - 100%	Sangat Baik
61% - 80%	Baik
41% - 60%	Cukup Baik
20% - 40%	Kurang Baik.



F. DIAGRAM ALIR PENELITIAN



Gambar 3.1 Flowchart Penelitian

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Desain Produk

1. Hasil pembuatan produk

Penelitian ini dilakukan di SMA Negeri 1 Labuhanhaji yang terletak di Kabupaten Aceh Selatan. Sekolah tersebut dipimpin oleh bapak Jaspiandi, S.Pd, M.Pd, penelitian dan pembuatan media ini bertujuan untuk menghasilkan sebuah media pembelajaran yang interaktif dengan pembuatan media *pocket book* sudah dibuat dan di validasi oleh validator untuk mengetahui kelayakan media yang dibuat oleh peneliti dan juga untuk mengetahui respon peserta didik terhadap media yang dibuat. Penelitian ini dilakukan pada tanggal 18 sampai 20 Mei 2022 di SMA Negeri 1 Labuhanhaji dikelas XI. Pembuatan media ini di gunakan beberapa tahap. Adapun tahap yang digunakan sebagai berikut:

a. Analisis

Berdasarkan tahapan analisis yang telah penulis rumuskan sebelumnya, maka hasil analisis dijelaskan lebih lanjut dibagian ini. Dalam penelitian ini subjek yang akan menggunakan media *pocket book* adalah siswa SMA kelas XI di SMA Negeri 1 Labuhanhaji. Jenis data yang akan penulis gunakan untuk membuat media *pocket book* berupa data teks dan gambar yang bersumber dari buku cetak, laporan skripsi, *website*, jurnal, dan *e-book*. Proses desain awal sampai pembuatan media *pocket book* menggunakan *personal computer* (PC) dengan spesifikasi yang cukup untuk pekerjaan

desain grafis. Kemudian, program (*software*) yang penulis gunakan adalah *software Adobe Photoshop CS3* dan *Adobe Flash CS3* untuk mengolah dan memproses data gambar (*cover* depan dan belakang, gambar ilustrasi materi, gambar dekorasi *layout*, grafik). Kemudian untuk membuat dan menyusun *layout pocket book*, penulis menggunakan *software MS Word 2010*. Adapun hasil pembuatan media *pocket book* berupa buku saku yang dicetak dengan ukuran standar *pocket book* yaitu A6.

b. Desain

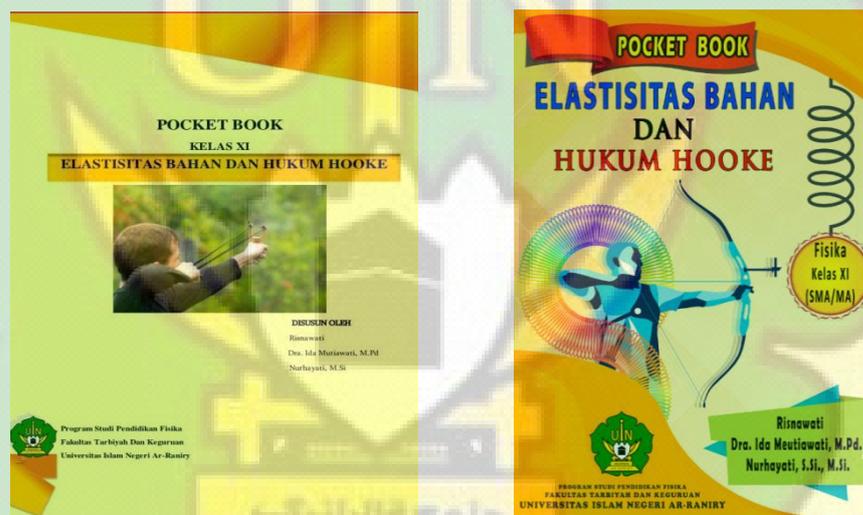
Tahap desain yang penulis lakukan dalam pembuatan media adalah tahap lanjutan dari analisis rancangan awal. Rancangan awal tersebut selanjutnya dibuat tampilan aslinya. Tampilan cover depan dan belakang dibuat dengan menggunakan program *Adobe Photoshop CS3*. Gambar lainnya yang penulis gunakan sebagai pelengkap tampilan *layout media pocket book* menggunakan program *Adobe Flash CS3*. Untuk memudahkan membuat *layout media pocket book*, penulis menggunakan program yang lebih familiar yaitu *MS Word 2010*.

c. Pengembangan

Tahap pengembangan adalah tahap lanjutan dari tahap desain. Pada tahap ini penulis melakukan proses perbaikan, perubahan, dan penambahan pada media *pocket book* untuk menyempurnakan dan melengkapi kekurangan yang terjadi pada tahap desain. Tahap pengembangan media *pocket book* melibatkan beberapa orang validator yang ahli dibidang media dan materi pembelajaran. Dalam penelitian ini validator ahli media berjumlah 4 orang

dosen ahli media pembelajaran dan validator ahli materi berjumlah 2 orang dosen ahli materi pembelajaran. Hasil validasi oleh validator kemudian disusun dan dianalisis kembali. Proses validasi oleh validator ini bertujuan untuk menilai kelayakan media *pocket book* yang telah penulis buat. Seluruh hasil validasi termasuk masukan dan saran dari validator menjadi acuan bagi penulis untuk proses revisi media *pocket book*. Hasil revisi media *pocket book* yang penulis lakukan adalah sebagai berikut:

1) Perbaiki *cover*

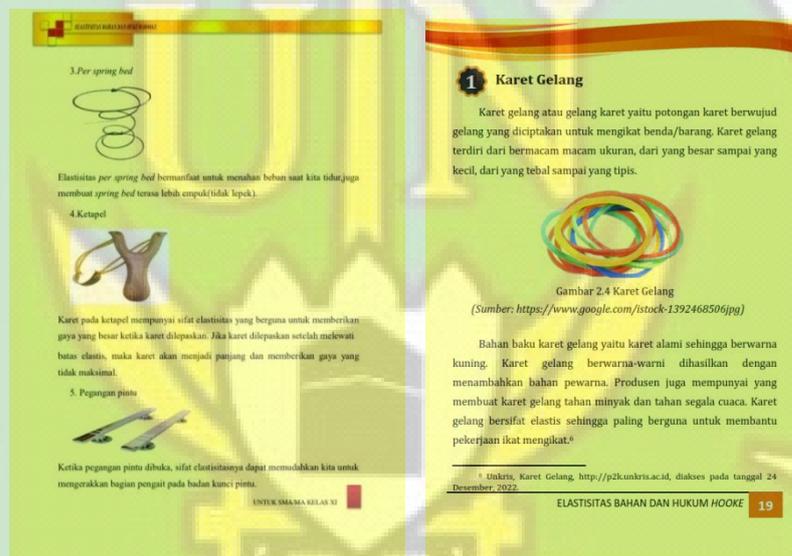


(a) Cover depan sebelum sevisi (b) Cover depan setelah revisi
Gambar 4.1 Cover Depan Sebelum dan Setelah Direvisi

Berdasarkan **Gambar 4.1** terlihat bahwa, terdapat perbedaan *cover* sebelum direvisi dan setelah direvisi hal ini dilakukan dengan adanya masukan dan saran yang diberikan oleh validator. Sebelum direvisi, komposisi warna dibagian cover masih didominasi warna kuning, setelah direvisi komposisi warnanya menjadi lebih sesuai, tidak dominan satu

warna. Sebelum direvisi, tampilan cover dinilai kurang menarik, kemudian setelah direvisi tampilan cover menjadi lebih menarik dengan adanya penambahan gambar ilustrasi yang sesuai dengan materi serta gambar dekorasi untuk mempercantik tampilan cover. Sebelum direvisi, tulisan judul buku dan keterangan lainnya kurang begitu jelas, setelah direvisi tulisan pada cover menjadi lebih jelas.

2) Perbaiki penyajian gambar ilustrasi



(a) Sebelum

(b) sesudah

Gambar 4.2 Penyajian Gambar Sebelum dan Sesudah Direvisi

Berdasarkan **Gambar 4.2** dapat dilihat dengan adanya perbedaan halaman materi (isi buku) sebelum direvisi dan setelah direvisi hal ini dilakukan dengan adanya masukan dan saran yang diberikan oleh validator. Sebelum direvisi, halaman materi tidak mencantumkan contoh gambar yang sesuai dengan contoh penerapan dalam kehidupan sehari-hari, setelah

direvisi halaman materi mencantumkan contoh gambar yang sesuai dengan contoh penerapan dalam kehidupan sehari-hari. Sebelum direvisi, gambar ilustrasi tidak mencantumkan keterangan gambar dan sumber gambar (referensi), kemudian setelah direvisi gambar ilustrasi mencantumkan keterangan gambar dan sumber gambar (referensi).

3) Perbaiki penyajian tabel

(a) Sebelum

Bahan	Modulus Young (N/m ²)	Modulus shear (N/m ²)	Modulus Bulk (N/m ²)
Besi	200.10 ⁹	80.10 ⁹	140.10 ⁹
Baja	200.10 ⁹	80.10 ⁹	140.10 ⁹
Keramik	90.10 ⁹	35.10 ⁹	75.10 ⁹
Aluminium	70.10 ⁹	27.10 ⁹	50.10 ⁹
Plastik	2.10 ⁹	0.8.10 ⁹	1.3.10 ⁹
Kayu	10.10 ⁹	4.10 ⁹	6.10 ⁹
Karet	0.01.10 ⁹	0.005.10 ⁹	0.007.10 ⁹
Styrene	0.005.10 ⁹	0.002.10 ⁹	0.003.10 ⁹
Polimer	0.001.10 ⁹	0.0005.10 ⁹	0.0007.10 ⁹
Ulat	0.0001.10 ⁹	0.00005.10 ⁹	0.00007.10 ⁹
Human	0.00001.10 ⁹	0.000005.10 ⁹	0.000007.10 ⁹
Alumina	380.10 ⁹	140.10 ⁹	240.10 ⁹
Alumina	380.10 ⁹	140.10 ⁹	240.10 ⁹
Raksa	10.10 ⁹	4.10 ⁹	6.10 ⁹
Hidroksida	10.10 ⁹	4.10 ⁹	6.10 ⁹

(b) sesudah

Tabel 2.1 Nilai Modulus Elastis Beberapa Jenis Bahan

No.	Jenis Bahan	Modulus elastis, E (N/m ²)
1	Besi	100 x 10 ⁹
2	Baja	200 x 10 ⁹
3	Perunggu	100 x 10 ⁹
4	Aluminium	70 x 10 ⁹
5	Beton	20 x 10 ⁹
6	Bata bara	14 x 10 ⁹
7	Marmer	50 x 10 ⁹
8	Granit	45 x 10 ⁹
9	Kayu (pinus)	10 x 10 ⁹
10	Nilon	5 x 10 ⁹
11	Tulang muda	15 x 10 ⁹

(Sumber: Ukhtikhumayroh, 2018: 60)

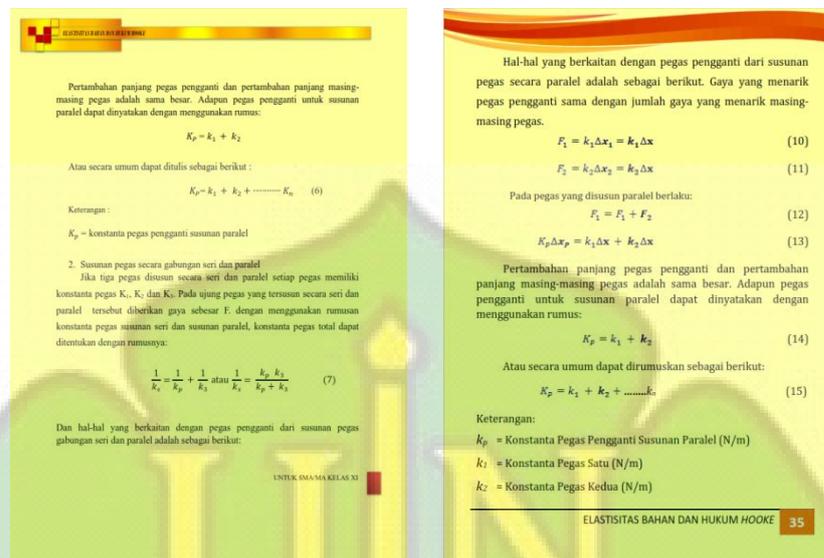
F Contoh Penerapan Elastisitas Bahan

Konsep elastisitas bahan ternyata banyak sekali diterapkan pada benda-benda disekitar kita. Tanpa disadari, penerapannya justru merupakan benda yang sering kita gunakan sehari-hari. Adapun beberapa contoh penerapan elastisitas bahan yang dikembangkan dalam kehidupan sehari-hari adalah sebagai berikut:

Gambar 4.3 Penyajian Tabel Sebelum dan Sesudah Direvisi

Berdasarkan **Gambar 4.3** dapat dilihat dengan adanya perbedaan halaman materi (isi buku) sebelum direvisi dan setelah direvisi hal ini dilakukan dengan adanya masukan dan saran yang diberikan oleh validator. Sebelum direvisi, penyajian tabel tidak mencantumkan keterangan tabel dan sumbernya (referensi), setelah direvisi penyajian tabel sudah mencantumkan keterangan tabel dan sumbernya (referensi)

4) Perbaiki penyajian rumus



(a) Sebelum

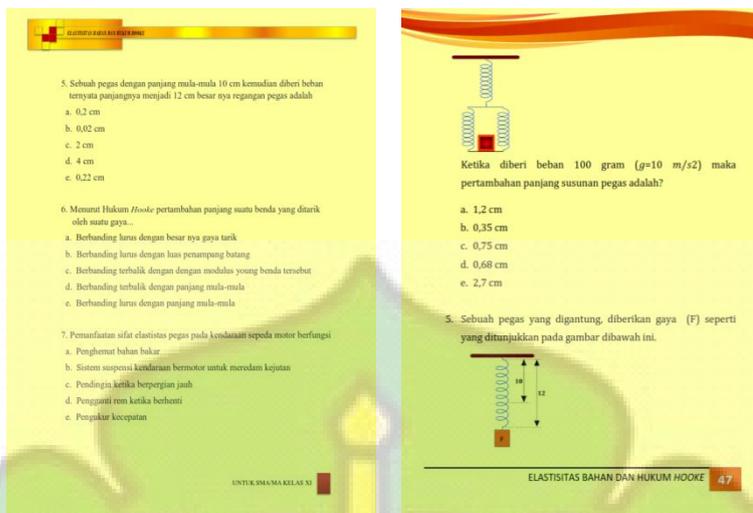
(b) sesudah

Gambar 4.4 penyajian rumus sebelum dan setelah direvisi

Berdasarkan **Gambar 4.4** dapat dilihat dengan adanya perbedaan halaman materi (isi buku) sebelum direvisi dan setelah direvisi hal ini dilakukan dengan adanya masukan dan saran yang diberikan oleh validator. Sebelum direvisi, penyajian rumus kurang lengkap dari segi keterangan rumus, setelah direvisi penyajian rumus lebih lengkap dari segi keterangan rumus.

5) Perbaiki penyajian soal evaluasi

Berdasarkan **Gambar 4.5** dapat dilihat dengan adanya perbedaan halaman materi (isi buku) sebelum direvisi dan setelah direvisi hal ini dilakukan dengan adanya masukan dan saran yang diberikan oleh validator.



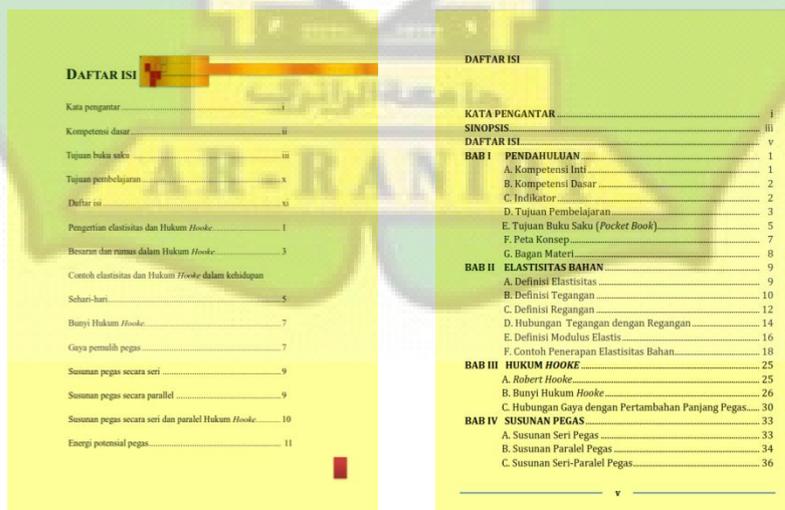
(a) Sebelum

(b) sesudah

Gambar 4.5 Soal Evaluasi sebelum dan Sesudah Revisi

Sebelum direvisi, penyajian soal evaluasi dinilai kurang menarik karena tidak dilengkapi dengan gambar ilustrasi pada soal, setelah direvisi penyajian soal evaluasi dilengkapi dengan gambar ilustrasi yang sesuai pada soal.

6) Perbaiki daftar isi dan nomor halaman



(a) Sebelum

(b) sesudah

Gambar 4.6 Daftar Isi sebelum dan Sesudah Revisi

Berdasarkan **Gambar 4.6** dapat dilihat dengan adanya perbedaan halaman daftar isi sebelum direvisi dan setelah direvisi hal ini dilakukan dengan adanya masukan dan saran yang diberikan. Sebelum direvisi, penulisan daftar isi masih belum tertata rapi, runut, lengkap, dan sesuai. Kemudian setelah direvisi, penulisan daftar isi menjadi lebih tertata rapi, runut, lengkap, dan sesuai. Nomor halaman pada buku sebelum direvisi tidak ditampilkan, setelah direvisi nomor halaman ditampilkan sesuai dengan yang tertera pada daftar isi.

7) Perbaiki cover belakang

Berdasarkan **Gambar 4.7** dapat dilihat dengan adanya perbedaan halaman *cover* belakang sebelum direvisi dan setelah direvisi hal ini dilakukan dengan adanya masukan dan saran yang diberikan. Sebelum direvisi, penyajian *cover* belakang dinilai masih belum menarik, tertata rapi, lengkap, menginformasikan, dan komposisi warnanya belum sesuai.



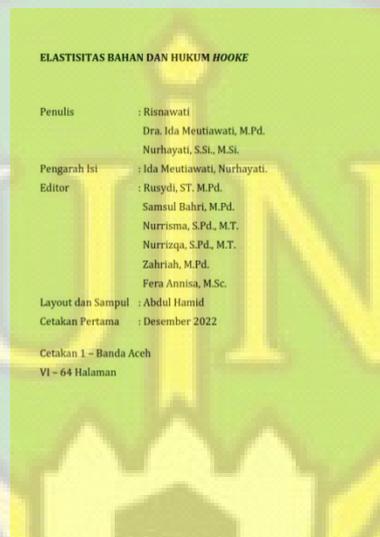
(a) Sebelum

(b) sesudah

Gambar 4.7 Cover Belakang sebelum dan Sesudah Revisi

Kemudian setelah direvisi, penyajian *cover* belakang menjadi lebih tertata rapi, dilengkapi judul buku, dilengkapi sinopsis kecil untuk menginformasikan tentang pentingnya memiliki buku saku ini. Kemudian dari segi komposisi warnanya sudah disesuaikan dengan komposisi warna pada *cover* depan.

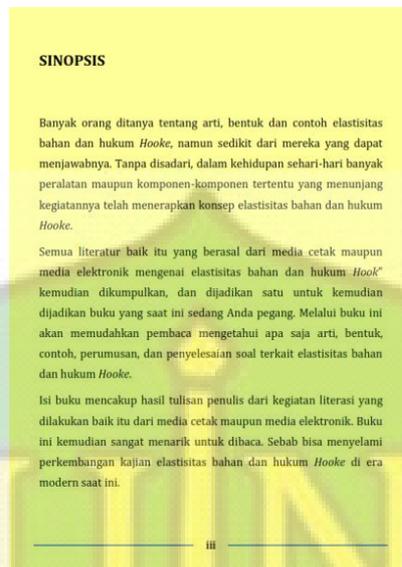
8) Penambahan halaman identitas buku



Gambar 4.8 Halaman Identitas Buku

Berdasarkan hasil literasi yang penulis lakukan, pada umumnya sebuah buku memuat halaman identitas buku seperti yang ditunjukkan pada **Gambar 4.8**, tujuannya untuk menginformasikan lebih lengkap tentang siapa saja yang terlibat dalam penyusunan buku, riwayat cetakan, dan jumlah halaman buku. Halaman identitas buku ini penulis tambahkan untuk melengkapi kekurangan halaman pelengkap buku.

9) Penambahan halaman sinopsis buku



Gambar 4.9 Halaman Sinopsis Buku

Berdasarkan hasil literasi yang penulis lakukan, pada umumnya sebuah buku memuat halaman sinopsis buku seperti yang ditunjukkan pada **Gambar 4.9**, tujuannya untuk menginformasikan cerita singkat tentang isi buku serta pentingnya buku tersebut jika dimiliki oleh pembaca. Kemudian pada halaman sinopsis juga memuat informasi mengenai sumber isi buku dan proses penyusunannya yang dilakukan oleh penulis. Halaman sinopsis buku ini penulis tambahkan untuk melengkapi kekurangan halaman pelengkap buku.

10) Penambahan halaman glosarium

Halaman glosarium seperti yang ditunjukkan pada **Gambar 4.10** merupakan penambahan halaman pelengkap buku berdasarkan saran perbaikan yang penulis terima.

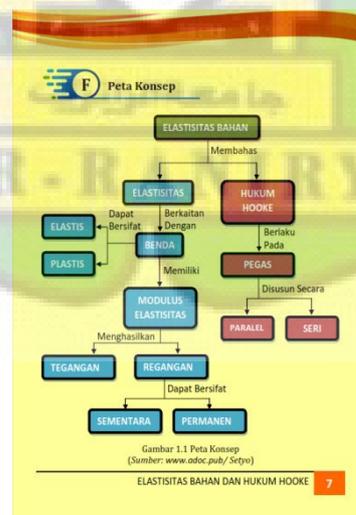
GLOSARIUM	
Deformasi	Perubahan bentuk benda
Elastis	Sifat benda yang dapat kembali ke bentuk semula ketika gaya yang mempengaruhinya dihilangkan
Gaya	Tarikan atau dorongan yang terjadi terhadap suatu benda
Konstanta	Nilai ketetapan
Pegas	Benda elastis yang digunakan untuk menyimpan energi mekanis
Plastis	Sifat benda yang mengalami perubahan bentuk saat diberikan gaya tetapi tidak kembali ke bentuk semula saat gaya yang mempengaruhinya dihilangkan
Modulus elastis	Suatu ukuran bagaimana suatu materi atau struktur akan rusak dan berubah bentuk jika ditempatkan di bawah tegangan (<i>stress</i>).
Regangan	Perubahan panjang sebuah benda yang diakibatkan oleh adanya gaya-gaya yang bekerja pada benda tersebut
Susunan seri	Rangkaian beberapa benda yang disusun sejajar atau searah.
Susunan paralel	Rangkaian beberapa benda yang disusun bersilangan.
Tegangan	Suatu keadaan dimana sebuah benda mengalami pertambahan panjang ketika sebuah

ELASTISITAS BAHAN DAN HUKUM HOOKE 61

Gambar 4.10 Halaman Glosarium

Halaman glosarium bertujuan untuk menginformasikan daftar istilah penting beserta definisinya yang digunakan dalam penulisan buku. Halaman glosarium ini penulis tambahkan untuk melengkapi kekurangan halaman pelengkap buku.

11) Penambahan halaman peta konsep



Gambar 4.11 Halaman Peta konsep

Halaman Peta konsep seperti yang ditunjukkan pada **Gambar 4.11** merupakan halaman pelengkap buku yang bertujuan untuk menginformasikan pemetaan materi elastisitas bahan sesuai dengan kompetensi dasar yang telah dijabarkan sebelumnya. Dengan adanya peta konsep, maka memudahkan siswa untuk mempelajari konsep elastisitas secara jelas dan runut. Halaman peta konsep ini penulis tambahkan untuk melengkapi kekurangan halaman pelengkap buku.

12) Penambahan halaman bagan materi



Gambar 4.12 Halaman Bagan Materi

Halaman bagan materi seperti yang ditunjukkan pada **Gambar 4.12** merupakan halaman pelengkap buku yang bertujuan untuk menginformasikan susunan materi beserta sub materi elastisitas bahan sesuai dengan peta konsep yang telah dijabarkan sebelumnya. Dengan adanya bagan materi, maka memudahkan siswa untuk mengetahui apa saja yang akan disajikan dalam buku secara jelas dan runut. Halaman bagan

materi ini penulis tambahkan untuk melengkapi kekurangan halaman pelengkap buku.

d. Implementasi

Tahap implementasi *pocket book* dilakukan dalam beberapa tahap kegiatan, tahap kegiatan tersebut adalah sebagai berikut:

1) Tahap uji coba kesiapan materi *pocket book*.

Pada tahap uji coba ini penulis menjumpai guru bidang studi fisika SMA Negeri 1 Labuhanhaji dengan menunjukkan *pocket book* elastisitas bahan dan hukum *Hooke*. Tujuan dari kegiatan ini adalah untuk mengukur sejauh mana tingkat kesiapan materi dalam *pocket book* menurut penilaian guru bidang studi fisika di sekolah tersebut. Berdasarkan hasil uji coba kesiapan materi, guru bidang studi fisika SMA Negeri 1 Labuhanhaji menyimpulkan bahwa media *pocket book* elastisitas bahan dan hukum *Hooke* siap untuk diterapkan ke siswa.

2) Tahap penerapan dalam kegiatan pembelajaran

Pada tahap ini penulis melakukan kegiatan pembelajaran dengan menerapkan media *pocket book* materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke* pada siswa kelas XI IPA 3 SMA Negeri 1 Labuhanhaji yang berjumlah 25 orang siswa. Dalam pembelajaran tersebut, media *pocket book* materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke* dibagikan 1 buah untuk masing-masing kelompok siswa, hal ini bertujuan agar penerapan *pocket book* tersebut dapat dirasakan langsung oleh siswa kelas XI SMA Negeri 1 Labuhanhaji Aceh Selatan.

e. Evaluasi

Tahap evaluasi dalam penelitian dilakukan dalam dua tahap penilaian. Yang pertama, penilaian yang dilakukan oleh validator ahli media yang berjumlah 4 orang dosen ahli media dan validator ahli materi yang berjumlah 2 orang dosen ahli materi. Jika tidak terdapat kekurangan dalam media maka pembuatan media *pocket book* layak untuk digunakan dalam pembelajaran dan selanjutnya melakukan penelitian. Hasil penilaian yang dilakukan oleh validator tersebut dapat dilihat pada poin B hasil kualitas produk dalam laporan skripsi ini. Yang kedua, penilaian yang dilakukan oleh siswa melalui pengisian angket respon siswa. Pengisian angket respon siswa ini dilakukan setelah kegiatan pembelajaran selesai dilaksanakan. Hasil penilaian siswa tersebut dapat dilihat pada poin B hasil kualitas produk dalam laporan skripsi ini.

Setelah media belajar *Pocket Book* selesai dirancang, maka dilakukan uji validasi terhadap hasil rancangan tersebut baik validasi terhadap media itu sendiri maupun materi yang digunakan. Adapun hasil uji validasi baik media *Pocket Book* maupun materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke* dapat dilihat pada uraian di bawah ini.

B. Hasil Kualitas Produk

1. Validasi Media Belajar *Pocket Book*

Validasi media dilakukan oleh ahli media sebanyak dua orang dosen Program Studi Fisik FTK UIN Ar-Raniry.

Tabel 4.1 Hasil Validasi Ahli Media I

No	Indikator	Butir Penilaian	Penilaian					Kategori
			1	2	3	4	5	
1	Edukatif	a. Penyajian isi buku dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai terkait elastisitas bahan dan hukum <i>Hooke</i>					√	Sangat Layak
		b. Cover media <i>Pocket Book</i> menarik para pembacanya					√	Sangat Layak
		c. Memiliki daya tarik melalui daya tampilnya					√	Sangat Layak
		d. Media <i>Pocket Book</i> mampu mendorong rasa ingin tau peserta didik					√	Sangat Layak
		e. Kesesuaian gambar tampilan materi					√	Sangat Layak
		f. Penjelasan gambar <i>Pocket Book</i> yang mudah dipahami					√	Sangat Layak
2	Teknis	g. Kesesuaian media dengan fungsi media pembelajaran pada peserta didik SMA					√	Sangat Layak
		h. Bahan dan gambar pada buku <i>Pocket Book</i>					√	Sangat Layak

		tidak berbahaya bagi peserta didik						
		i. Media <i>Pocket Book</i> dapat digunakan dalam jangka waktu lama					√	Sangat Layak
3	Estetika	j. Kemenarikan <i>layout cover/sampul</i> depan (tata letak teks dan gambar)					√	Sangat Layak
		k. Cetakan, penyelesaian dan jilid media dilakukan dengan rapi					√	Sangat Layak
		l. Kesesuaian media dengan kebutuhan peserta didik					√	Sangat Layak
		m. Kesesuaian penggunaan warna pada media <i>Pocket Book</i>					√	Sangat Layak
Skor Maksimum							65	
Skor yang diperoleh							65	
Jumlah							$\frac{65}{65} \times 100 = 100 \%$	
							Sangat Layak	

Sumber: Hasil Validasi dari Ahli Media I, 2022

Tabel 4.1 di atas, menunjukkan bahwa setiap aspek validasi media *Pocket Book* yang ditanyakan secara keseluruhan dinyatakan valid dan layak digunakan. Dimana keseluruhan jawaban yang diberikan bernilai 5 artinya sangat layak

dengan total persentase 100% sangat layak digunakan media *Pocket Book* pada materi Elastisitas Bahan dan hukum *Hooke*.

Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Media II

No	Indikator	Butir Penilaian	Penilaian					Kategori
			1	2	3	4	5	
1	Edukatif	a. Penyajian isi buku dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai terkait elastisitas bahan dan hukum <i>Hooke</i>					√	Sangat Layak
		b. Cover media <i>Pocket Book</i> menarik para pembacanya				√		Layak
		c. Memiliki daya tarik melalui daya tampilnya					√	Sangat Layak
		d. Media <i>Pocket Book</i> mampu mendorong rasa ingin tau peserta didik				√		Layak
		e. Kesesuaian gambar tampilan materi			√			Cukup Layak
		f. Penjelasan gambar <i>Pocket Book</i> yang mudah dipahami					√	Sangat Layak
2	Teknis	g. Kesesuaian media dengan fungsi media pembelajaran pada				√		Layak

		peserta didik SMA					
		h. Bahan dan gambar pada buku <i>Pocket Book</i> tidak berbahaya bagi peserta didik			√		Layak
		i. Media <i>Pocket Book</i> dapat digunakan dalam jangka waktu lama				√	Sangat Layak
3	Estetika	j. Kemenarikan <i>layout cover/sampul</i> depan (tata letak teks dan gambar)			√		Cukup Layak
		k. Cetakan, penyelesaian dan jilid media dilakukan dengan rapi			√		Layak
		l. Kesesuaian media dengan kebutuhan peserta didik				√	Sangat Layak
		m. Kesesuaian penggunaan warna pada media <i>Pocket Book</i>			√		Cukup Layak
Skor Maksimum					65		
Skor yang diperoleh					54		
Jumlah					$\frac{54}{65} \times 100 = 83 \%$		
							Sangat Layak

Sumber: Hasil Validasi dari Ahli Media, 2022

Tabel 4.2 di atas, menunjukkan bahwa setiap aspek validasi media *Pocket Book* yang ditanyakan secara keseluruhan dinyatakan valid dan sangat layak digunakan. Dimana keseluruhan jawaban yang diberikan berkisar nilainya antara

3 – 5 artinya sangat layak dengan total persentase 83%. Artinya sangat layak digunakan media *Pocket Book* pada materi Elastisitas Bahan dan hukum *Hooke*.

Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Media III

No	Indikator	Butir Penilaian	Penilaian					Saran
			1	2	3	4	5	
1	Edukatif	a. Penyajian isi buku dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai terkait elastisitas bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		v				
		b. Cover media <i>Pocket Book</i> menarik para pembacanya		v				
		c. Memiliki daya tarik melalui daya tampilnya		v				
		d. Media <i>Pocket Book</i> mampu mendorong rasa ingin tau siswa		v				
		e. Kesesuaian gambar tampilan materi			v			
		f. Penjelasan gambar <i>Pocket Book</i> yang mudah dipahami			v			
2	Teknis	g. Kesesuaian media dengan fungsi media pembelajaran pada siswa SMA			v			
		h. Bahan dan gambar pada buku <i>Pocket Book</i> tidak berbahaya bagi siswa			v			
		i. Media <i>Pocket Book</i> dapat digunakan dalam jangka waktu lama				v		
3	Estetika	j. Kemenarikan <i>layout cover/sampul</i> depan (tata letak teks dan gambar)		v				
		k. Cetakan ,penyelesaian dan jilid media dilakukan dengan rapi			v			

	l. Kesesuaian media dengan kebutuhan siswa	v				
	m. Kesesuaian penggunaan warna pada media <i>Pocket Book</i>	v				
Skor Maksimum		65				
Skor yang diperoleh		33				
Jumlah $\frac{33}{65} \times 100 = 50 \%$						
Layak						

Sumber: Hasil Validasi dari Ahli Media, 2022

Tabel 4.3 di atas, menunjukkan bahwa setiap aspek validasi media *Pocket Book* yang ditanyakan secara keseluruhan dinyatakan valid dan layak digunakan. Dimana keseluruhan jawaban yang diberikan berkisar nilainya antara 2 – 4 artinya sangat layak dengan total persentase 50%. Artinya sangat layak digunakan media *Pocket Book* pada materi Elastisitas Bahan dan hukum *Hooke*.

Tabel 4.4 Hasil Validasi Ahli Media IV

No	Indikator	Butir Penilaian	Penilaian					Kategori
			1	2	3	4	5	
1	Edukatif	a. Penyajian isi buku dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai terkait elastisitas bahan dan hukum <i>Hooke</i>				√		Sangat Layak
		b. Cover media <i>Pocket Book</i> menarik para pembacanya			√			Layak

		c. Memiliki daya tarik melalui daya tampilnya			√		Sangat Layak
		d. Media <i>Pocket Book</i> mampu mendorong rasa ingin tau peserta didik			√		Layak
		e. Kesesuaian gambar tampilan materi				√	Cukup Layak
		f. Penjelasan gambar <i>Pocket Book</i> yang mudah dipahami			√		Sangat Layak
2	Teknis	g. Kesesuaian media dengan fungsi media pembelajaran pada peserta didik SMA			√		Layak
		h. Bahan dan gambar pada buku <i>Pocket Book</i> tidak berbahaya bagi peserta didik			√		Layak
		i. Media <i>Pocket Book</i> dapat digunakan dalam jangka waktu lama				√	Sangat Layak
3	Estetika	j. Kemenarikan <i>layout cover/sampul</i> depan (tata letak teks dan gambar)			√		Cukup Layak
		k. Cetakan, penyelesaian dan jilid media dilakukan dengan rapi			√		Layak
		l. Kesesuaian media dengan kebutuhan			√		Sangat Layak

	peserta didik						
	m. Kesesuaian penggunaan warna pada media <i>Pocket Book</i>				√		Cukup Layak
Skor Maksimum		65					
Skor yang diperoleh		53					
Jumlah		$\frac{53}{65} \times 100 = 81 \%$					
Sangat Layak							

Sumber: Hasil Validasi dari Ahli Media, 2022

Tabel 4.4 di atas, menunjukkan bahwa setiap aspek validasi media *Pocket Book* yang ditanyakan secara keseluruhan dinyatakan valid dan sangat layak digunakan. Dimana keseluruhan jawaban yang diberikan berkisar nilainya antara 3 – 5 artinya sangat layak dengan total persentase 81%. Artinya sangat layak digunakan media *Pocket Book* pada materi Elastisitas Bahan dan hukum *Hooke*.

2. Validasi Materi Belajar Pada Media *Pocket Book*

Kelayakan media *Pocket Book* maupun materi Elastisitas Bahan dan hukum *Hooke* juga dilihat dari hasil uji validasi materi baik isi materi maupun dari aspek bahasa yang dilakukan oleh ahli materi sebanyak satu orang dosen Program Studi Fisika FTK UIN Ar-Raniry dengan hasil sebagai berikut.

Tabel 4.5 Hasil Validasi Isi Materi Ahli I

No	Indikator Butir Penilaian	Penilaian					Saran
		1	2	3	4	5	
1	Materi yang disajikan dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tujuan				√		Layak

	pembelajaran materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>					
2	Kesesuaian materi media <i>Pocket Book</i> dengan tingkat kebutuhan peserta didik			√		Layak
3	Materi yang disampaikan mudah dipahami oleh peserta didik			√		Layak
4	Materi yang disampaikan mendorong rasa ingin tau pada peserta didik			√		Layak
5	Materi yang disajikan memiliki tampilan yang menarik			√		Layak
6	Ketepatan dalam pemilihan gambar		√			Cukup Layak
7	Mampu mengembangkan beberapa aspek perkembangan pengetahuan peserta didik			√		Layak
8	Keterkaitan materi yang disampaikan dengan dunia nyata peserta didik				√	Sangat Layak
9	Kemenarikan judul <i>cover/sampul</i> depan media <i>Pocket Book</i>			√		Layak
10	Pemberian materi pada peserta didik sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai				√	Sangat Layak
Skor Maksimum				50		
Skor yang diperoleh				41		
Jumlah		$\frac{41}{50} \times 100 = 82\%$				
Sangat Layak						

Sumber: Hasil Validasi dari Ahli Materi, 2022

Tabel 4.5 di atas, menunjukkan bahwa setiap aspek validasi media *Pocket Book* yang ditanyakan secara keseluruhan dinyatakan valid dan layak digunakan. Dimana keseluruhan jawaban yang diberikan berkisar nilainya antara 3 – 5 artinya sangat layak dengan total persentase 82%. Artinya sangat layak digunakan materi Elastisitas Bahan dan hukum *Hooke* pada media *Pocket Book*.

Tabel 4.6 Hasil Validasi Bahasa Materi Ahli I

No	Indikator	Butir Penilaian	Penilaian					Saran
			1	2	3	4	5	
1	Lugas	a. Ketepatan struktur kalimat pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>				√		Layak
		b. Keefektifan kalimat pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>			√			Cukup
		c. Kebakuan istilah-istilah pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>				√		Layak
2	komunikasi	d. Pesan informasi pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>				√		Layak
		e. Kemudahan memahami informasi pada dalam media <i>Pocket Book</i>				√		Layak
3	Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik	f. Materi dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tingkat kemampuan peserta didik				√		Layak
		g. Materi dalam media <i>Pocket Book</i> dengan perkembangan kemampuan emosional peserta didik				√		Layak
Skor Maksimum			28					
Skor yang diperoleh			23					
Jumlah			$\frac{23}{28} \times 100 = 82\%$					
			Sangat Layak					

Sumber: Hasil Validasi dari Ahli Materi, 2022

Tabel 4.5 di atas, menunjukkan bahwa setiap aspek validasi bahasa materi pada media *Pocket Book* yang ditanyakan secara keseluruhan valid dan layak digunakan. Dimana keseluruhan jawaban yang diberikan berkisar nilainya antara 3 – 4 artinya sangat layak dengan total persentase 82%. Artinya sangat layak

bahasa yang digunakan materi Elastisitas Bahan dan hukum *Hooke* pada media *Pocket Book*.

Tabel 4.7 Hasil Validasi Isi Materi Ahli II

No	Indikator Butir Penilaian	Penilaian					Saran
		1	2	3	4	5	
1	Materi yang disajikan dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tujuan pembelajaran materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>				√		Layak
2	Kesesuaian materi media <i>Pocket Book</i> dengan tingkat kebutuhan peserta didik			√			Cukup Layak
3	Materi yang disampaikan mudah dipahami oleh peserta didik			√			Cukup Layak
4	Materi yang disampaikan mendorong rasa ingin tau pada peserta didik				√		Layak
5	Materi yang disajikan memiliki tampilan yang menarik			√			Cukup Layak
6	Ketepatan dalam pemilihan gambar				√		Layak
7	Mampu mengembangkan beberapa aspek perkembangan pengetahuan peserta didik				√		Layak
8	Keterkaitan materi yang disampaikan dengan dunia nyata peserta didik			√			Cukup Layak
9	Kemenarikan judul <i>cover/sampul</i> depan media <i>Pocket Book</i>			√			Cukup Layak
10	Pemberian materi pada peserta didik sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai				√		Layak
Skor Maksimum		50					
Skor yang diperoleh		35					
Jumlah		$\frac{35}{50} \times 100 = 70\%$					
		Layak					

Sumber: Hasil Validasi dari Ahli Materi, 2022

Tabel 4.7 di atas, menunjukkan bahwa setiap aspek validasi media *Pocket Book* yang ditanyakan secara keseluruhan dinyatakan valid dan layak digunakan. Dimana keseluruhan jawaban yang diberikan berkisar nilainya antara 3 – 5 artinya sangat layak dengan total persentase 82%. Artinya sangat layak digunakan materi Elastisitas Bahan dan hukum *Hooke* pada media *Pocket Book*.

Tabel 4.8 Hasil Validasi Bahasa Materi Ahli II

No	Indikator	Butir Penilaian	Penilaian					Saran
			1	2	3	4	5	
1	Lugas	a. Ketepatan struktur kalimat pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>				√		Layak
		b. Keefektifan kalimat pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>			√			Cukup
		c. Kebakuan istilah-istilah pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>			√			Layak
2	Komunikasi	d. Pesan informasi pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>				√		Layak
		e. Kemudahan memahami informasi pada dalam media <i>Pocket Book</i>			√			Layak
3	Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik	f. Materi dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tingkat kemampuan peserta didik				√		Layak
		g. Materi dalam media <i>Pocket Book</i> dengan perkembangan kemampuan emosional peserta didik			√			Layak
Skor Maksimum			35					
Skor yang diperoleh			24					
Jumlah			$\frac{24}{35} \times 100 = 68\%$					
Cukup Layak								

Sumber: Hasil Validasi dari Ahli Materi, 2022

Tabel 4.8 di atas, menunjukkan bahwa setiap aspek validasi bahasa materi pada media *Pocket Book* yang ditanyakan secara keseluruhan valid dan layak digunakan. Dimana keseluruhan jawaban yang diberikan berkisar nilainya antara 3 – 4 artinya sangat layak dengan total persentase 68%. Artinya cukup layak bahasa yang digunakan materi Elastisitas Bahan dan hukum *Hooke* pada media *Pocket Book*.

Berdasarkan paparan temuan penelitian terkait hasil validasi materi dan ahli media di atas, dapat dilihat secara keseluruhan pada **Tabel 4.9**.

Tabel 4.9 Data Persentase Validator

No	Validator	Persentase (%)	Kriteria
1	Validasi Ahli Media I	100%	Sangat Layak
2	Validasi Ahli Media II	83%	Sangat Layak
3	Validasi Ahli Media III	50%	Cukup Layak
4	Validasi Ahli Media IV	81%	Sangat Layak
5	Validasi Isi Materi Ahli I	82%	Sangat Layak
6	Validasi Bahasa Materi I	82%	Sangat Layak
7	Validasi Isi Materi Ahli II	70%	Cukup Layak
8	Validasi Bahasa Materi II	68%	Cukup Layak

Berdasarkan **Tabel 4.9** dapat diketahui bahwa secara keseluruhan hasil uji validasi menunjukkan sangat layak media *Pocket Book* pada materi elastisitas bahan dan hukum *hooke* digunakan, baik dari aspek pandangan ahli media, isi materi pada media dan bahasa materi yang ada pada media tersebut.

C. Hasil Respon Peserta didik Terhadap Media *Pocket Book* pada Materi Elastisitas Bahan dan Hukum *Hooke*

Layak atau tidak layaknya media *Pocket Book* pada materi Elastisitas Bahan dan Hukum *Hooke* pada mata pelajaran Fisika di SMA N 1 Labuhanhaji

juga dilihat dari tanggapan peserta didik setelah dilakukan uji coba dalam kegiatan belajar mengajar. Adapun hasil angket respon peserta didik terhadap media *Pocket Book* pada materi Elastisitas Bahan dan Hukum *Hooke* dapat dilihat pada **Tabel 4.10**.

Tabel 4.10 Hasil angket Respon Peserta didik

No	Nama	Nomor Soal														
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	R1	3	4	5	3	3	4	5	3	4	5	3	4	5	3	4
2	R2	4	3	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3
3	R3	5	2	4	5	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5	2
4	R4	3	2	5	3	3	2	5	3	2	5	3	2	5	3	2
5	R5	3	4	5	3	3	4	5	3	4	5	3	4	5	3	4
6	R6	5	3	4	5	3	4	5	3	4	5	3	4	5	3	4
7	R7	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3
8	R7	4	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5	2
9	R9	5	3	2	5	3	2	5	3	2	5	3	2	5	3	2
10	R10	3	4	4	5	3	4	5	3	4	5	3	4	5	3	4
11	R11	4	3	3	4	5	3	4	5	3	4	5	3	4	5	3
12	R12	5	2	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4
13	R13	3	2	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5
14	R14	3	4	3	2	5	3	2	5	3	2	5	3	2	5	3
15	R15	4	3	3	4	5	3	4	5	3	4	5	3	4	5	3
16	R16	5	2	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4
17	R17	3	2	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5
18	R18	3	4	3	2	5	3	2	5	3	2	5	3	2	5	3
19	R19	4	3	3	4	5	3	4	5	3	4	5	3	4	5	3
20	R20	5	2	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4
21	R21	3	2	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5
22	R22	3	4	3	2	5	3	2	5	3	2	5	3	2	5	3
23	R23	4	3	3	4	5	3	4	5	3	4	5	3	4	5	3
24	R24	5	2	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4
25	R25	3	2	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5	2	4	5
Total		95	74	94	82	99	87	86	99	87	86	99	87	86	99	87
Persentase		7%	5%	7%	6%	7%	6%	6%	7%	6%	6%	7%	6%	6%	7%	6%
Rata-Rata		89,8%														

Sumber: Data primer diolah, 2022

Berdasarkan **Tabel 4.10** di atas, maka dapat diketahui bahwa rata-rata tingkat respon peserta didik terhadap media *Pocket Book* pada materi Elastisitas Bahan dan Hukum *Hooke* tergolong sangat baik dengan angka sebesar 89,8%.

D. Pembahasan

Hasil analisis terhadap temuan penelitian diketahui bahwa, persentase kelayakan media *pocket book* pada materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke* berdasarkan penilaian 4 orang validator ahli media rata-rata sebesar 78,5% dengan kategori layak. Artinya bahwa, dari segi penyajian media, *pocket book* pada materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke* dinilai sudah layak digunakan atau diterapkan dalam pembelajaran.

Persentase kelayakan materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke* pada media *pocket book* berdasarkan penilaian 2 orang validator ahli materi. Berdasarkan aspek isi materi yang disajikan, persentase kelayakan isi materi rata-rata sebesar 76% dengan kategori layak. Artinya bahwa, dari segi penyajian isi materi, *pocket book* pada materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke* dinilai sudah layak digunakan atau diterapkan dalam pembelajaran.

Berdasarkan aspek bahasa materi, persentase kelayakan bahasa materi rata-rata sebesar 75% dengan kategori layak. Artinya bahwa, dari segi penyajian isi materi, *pocket book* pada materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke* dinilai sudah layak digunakan atau diterapkan dalam pembelajaran. Secara keseluruhan dapat disimpulkan bahwa, media *pocket book* materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke*, layak digunakan atau diterapkan dalam pembelajaran fisika untuk siswa kelas XI di SMAN 1 Labuhanhaji.

Hasil penelitian ini didukung dan memperjelas penelitian yang dilakukan oleh Farihun Ni'mah yang menyebutkan bahwa seluruh penilaian terhadap media pembelajaran fisika berupa *Pocket Book* yang dikembangkan menunjukkan bahwa

kualitas media memenuhi kriteria sangat baik dan kelayakan media memenuhi kriteria sangat layak untuk digunakan.⁵⁰ Begitu juga kajian Zahra yang menyebutkan bahwa hasil uji produk menunjukkan nilai kemenarikan dengan skor 3,20 (menarik), kemudahan dengan skor 3,30 (sangat mudah), dan kemanfaatan dengan skor 3,07 (bermanfaat). Selain itu, produk yang dikembangkan efektif dilihat dari hasil belajar peserta didik, yaitu 78,57% peserta didik telah tuntas KKM.⁵¹ Persentase rata-rata penilaian siswa terhadap media *pocket book* materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke* sebesar 89,8% dengan kategori sangat baik. Artinya bahwa, media *pocket book* materi elastisitas bahan dan hukum *Hooke* yang diterapkan dalam pembelajaran dinilai sangat baik oleh siswa kelas XI di SMAN 1 Labuhanhaji.

Hasil penelitian ini didukung dan memperjelas penelitian yang dilakukan oleh Anggraeni dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Berbentuk *Pocket Book* untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Praktik Akuntansi Manual (PAM) Kelas XI Akuntansi SMK YPKK 1 Sleman Daerah Istimewa Yogyakarta”. Hasil penelitiannya menjelaskan bahwa, Siswa memberikan skor rata-rata 4,24 yang termasuk kategori Sangat Layak. Dengan

⁵⁰ Ni'mah, *Pengembangan Media Pembelajaran Fisika Berupa Mobile Pocket Book Berbasis Android Menggunakan Adobe Flash CS6 Materi Elastisitas dan Hukum Hooke*, Skripsi, (Semarang: USM, 2022), h. 2

⁵¹ Zahra, *Pengembangan Multimedia Interaktif Materi Elastisitas Bahan Dan Hukum Hooke Berbasis Pendekatan Kontekstual*, Jurnal Pembelajaran Fisika, Vol 1 No 2 (2015), h. ii

demikian, *Pocket Book* PAM ini Layak digunakan sebagai media pembelajaran.⁵²



⁵² Anggraeni, Pengembangan Media Pembelajaran Berbentuk Pocket Book untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Praktik Akuntansi Manual (PAM) Kelas XI Akuntansi SMK YPKK 1 Sleman Daerah Istimewa Yogyakarta, *Skripsi*, (Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Akuntansi Fakultas Ekonomi UNY, 2016), h. 6.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan di atas, maka dapat disimpulkan bahwa proses pembuatan media *Pocket Book* pada materi elastisitas bahan dan hukum *hook* pada pelajaran Fisika di SMA N 1 Labuhanhaji sudah layak digunakan. Baik dilihat dari aspek media dengan tingkat kelayakan media 78,5 % dan maupun aspek isi materi dengan nilai 76% dan bahasa pada materi yang dirancang dengan tingkat kelayakan masing-masing 75%. Begitu juga respon peserta didik terhadap media *Pocket Book* tersebut tergolong sangat baik yaitu 89,8 %.

B. Saran

Agar hasil penelitian ini dapat terealisasi, maka peneliti menyarankan sebagai berikut:

1. Kepada guru dan calon guru agar memanfaatkan media *Pocket Book* yang sudah diciptakan ini dalam kegiatan pembelajaran Fisika, khususnya materi elastisitas bahan dan hukum *hooke*, karena sudah teruji kelayakannya.
2. Kepada peneliti lainnya, agar melakukan kajian lebih lanjut tentang media *Pocket Book* pada materi pelajaran Fisika lainnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Agus Suprijono. 2010. *Cooperative Learning Teori dan Aplikasi PAIKEM*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ahamad Susanto. 2013. *Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah Dasar*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Ahmadi dan Supriyono. 2004. *Psikologi Belajar*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Al-Qur'an dan Terjemahannya*. 2008. Departemen Agama RI, Bandung: Diponegoro.
- Ancok. 2008. *Psikologi Kepemimpinan dan Inovasi*, Jakarta: Erlangga.
- Anggraeni, Y. 2016. Pengembangan Media Pembelajaran Berbentuk Pocket Book untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa pada Mata Pelajaran Praktik Akuntansi Manual (PAM) Kelas XI Akuntansi SMK YPKK 1 Sleman Daerah Istimewa Yogyakarta. *Skripsi*. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas Negeri Yogyakarta.
- Aqib, dkk. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas Untuk Guru SMP, SMA, SMK*, Bandung: Yrama Widya.
- Arikunto. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta.
- _____. 2002. *Prosedur Penelitian*, Jakarta: Rineka Cipta, 2002.
- Arsyad Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011.
- Baharuddin. 2008. *Teori Belajar dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Basrowi & Suwandi. 2002. *Memahami Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Buchori. 2000. *Kewirausahaan*, Bandung: Alfabeta
- Budiningsih. 2008. *Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Cahyadi, R. A. H. 2019. Pengembangan Bahan Ajar Berbasis ADDIE Model, *Halaqa: Islamic Education Journal*. Surabaya: Universitas Muhammadiyah Surabaya, Vol. 3, No. 1.
- Crow dan Crow. 2002. *Psikologi Belajar*, Surabaya: Bina Ilmu.

- Dalyono. 2010. *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Rineka Cipta
- Djaali. 2011. *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara
- Dwi Teguh R, dkk. 2020. Perbedaan Hasil Belajar Peserta didik Antara Menggunakan Media *Pocket Book* dan Tanpa *Pocket Book* pada Materi Kinematika Gerak Melingkar Kelas X. *Jurnal Pendidikan Fisika, Vol 1, No. 1, April 2013*. ISSN 2338-0691. Diakses pada 8 September.
- Hadari Nawawi. 2007. *Metode Penelitian Bidang Sosial*, Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Hajjah. 2015. *Hubungan Minat dan Sikap Mahapeserta didik Terhadap Prodi Bk Dengan Prestasi Belajar (Suatu Studi Penelitian Pada Mahapeserta didik Prodi Bimbingan Konseling Universitas Syiah Kuala)*. Skripsi, Banda Aceh: Unsyiah
- Hanafiah dan Suhana. 2010. *Konsep Strategi Pembelajaran*, Bandung: Refika Aditama.
- Hidayat, F. dan Nizar, M. 2021. Model ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation And Evaluation) Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam. *Jurnal Inovasi Pendidikan Agama Islam*. Bandung: UIN Sunan Gunung Djati, Vol. 1, No. 1.
- Hurlock. 1978. *Perkembangan Anak*, Jakarta: Erlangga.
- Husein Umar. 2007. *Metode Penelitian untuk Skripsi dan Tesis Bisnis*, Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Indriana. 2013. *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*, Yogyakarta: Diva Press.
- Jahja. 2011. *Psikologi Perkembangan*, Jakarta: Perdana Media Grup.
- Khadijah. 2013. *Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: Cipta Pustaka Media.
- Kusumah. 2020. *Sistematika Penulisan Karya Tulis Ilmiah*. Diakses dari edukasi.kompasiana.com pada tanggal 8 Agustus 2020.
- Moleong. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Muhibbin Syah. 2004. *Psikologi Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muliawati, I. 2019. Pengembangan Media *Pocket Book* untuk Pembelajaran Kosakata Bahasa Prancis Level A1. *Skripsi*. Yogyakarta: Jurusan

Pendidikan Bahasa Prancis Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.

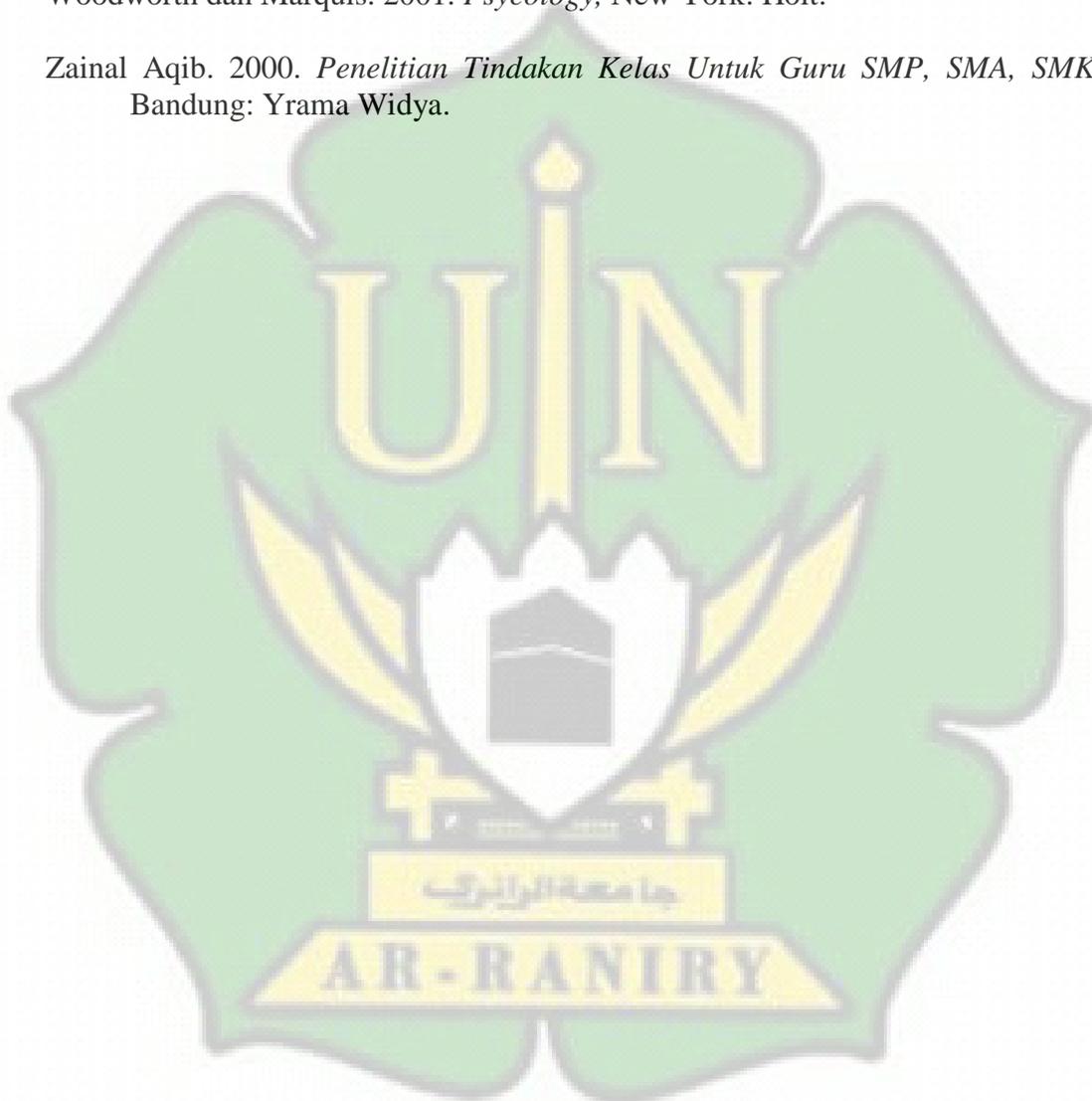
- Prihatin. 2008. *Guru Sebagai Fasilitator*, Bandung: Karsa Mandiri Persada
- Purwadarminta. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Rahman, Fazlur. 2009. *Hadist Rosulullah*, Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Ratna Wilis. 2012. *Teori-Teori Belajar dan Pembelajaran*, Jakarta: Erlangga.
- Riyanto. 2012. *Paradigma Baru Pembelajaran (Sebagai Referensi Bagi Pendidikan dalam Implementasi Pembelajaran yang Efektif dan Berkualitas)*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Sadiman, dkk. 2006. *Media Pendidikan*, Jakarta: Raja Grafindo.
- _____. 2010. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Sardiman. 2006. *Interaksi dan Motivasi Belajar-Mengajar*, Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Slameto. 2003. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, Jakarta: Rineka Cipta
- Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor-Faktor yang Mempengaruhinya*, Jakarta: Rineka Cipta
- Slameto. 2001. *Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, Bandung: Alfabetha.
- Sukroyanti. 2013. Pengaruh Penggunaan Pocket Book Peserta didik Dengan Teknik Evaluasi Media Puzzle Ceria Terhadap Sikap Ilmiah Peserta didik, *Jurnal Ilmiah Pendidikan Fisika "Lensa" Vol. 4 No.2*, Mataram: IKIP.
- Suprijono. 2010. *Cooperative Learning Teori & Aplikasi PAIKEM*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Undang-Undang Nomor 19 tahun 2005 Pasal 19 Ayat 3 Tentang Pendidikan.
- Walgito. 2004. *Pengantar Psikologi Umum*, Yogyakarta: Andi Offset

Wina Sanjaya. 2011. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Wina Sanjaya. 2009. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, Jakarta: Kencana.

Woodworth dan Marquis. 2001. *Psychology*, New York: Holt.

Zainal Aqib. 2000. *Penelitian Tindakan Kelas Untuk Guru SMP, SMA, SMK*, Bandung: Yrama Widya.



LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Keputusan Pengangkatan Pembimbing Skripsi

SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

Nomor: B-12540 /Un.08/FTK/KP.07.6/11/2020

TENTANG :

PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk Pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;
- b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam Surat Keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai Pembimbing Skripsi.
- Mengingat : 1. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012, tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor: 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014, tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan IAIN Ar-Raniry Banda Aceh menjadi UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang, Pengangkatan, Pemindahan dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Departemen Agama Republik Indonesia;
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011, tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Intansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Memperhatikan : Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi Pendidikan Fisika Tanggal 11 November 2020.

MEMUTUSKAN:

Menetapkan :

- PERTAMA** : Menunjuk Saudara:
- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| 1. Dra. Ida Meutiawati, M.Pd | sebagai Pembimbing Pertama |
| 2. Nurhayati, M.Si | sebagai Pembimbing Kedua |
- Untuk membimbing Skripsi :
- Nama : **Risnawati**
- NIM : 160204044
- Prodi : Pendidikan Fisika
- Judul Skripsi : Pembuatan Media Belajar Pocket Book pada Materi Elastisitas Bahan dan Hukum Hooke

- KEDUA** : Pembiayaan honorarium pembimbing pertama dan kedua diatas dibebankan pada DIPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2019 No. 025.04.2.423925/2019 Tanggal 5 Desember 2018;
- KETIGA** : Surat Keputusan ini berlaku sampai Akhir Semester Ganjil Tahun Akademik 2020/2021;
- KEEMPAT** : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada Tanggal : 24 November 2020



Tembusan :

1. Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;
2. Ketua Prodi Pendidikan Fisika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan;
3. Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;
4. Yang bersangkutan.

Lampiran 2: Surat Izin Mengumpulkan Data Dari Dekan



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
 Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
 Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-5830/Un.08/FTK.1/TL.00/05/2022
 Lamp : -
 Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,

1. Kepala Cabang Dinas Pendidikan Aceh Selatan
2. Kepala Sekolah SMA Negeri 1 Labuhanhaji

Assalamu'alaikum Wr.Wb.
 Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **RISNAWATI / 160204044**
 Semester/Jurusan : **XII / Pendidikan Fisika**
 Alamat sekarang : **Darussalam Banda aceh**

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul **Pembuatan Media Belajar Pocket Book pada Materi Elastisitas Bahan dan Hukum Hooke**

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 10 Mei 2022
 an. Dekan
 Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Dr. M. Chalis, M.Ag.

Berlaku sampai : 10 Juni 2022

AR-RANIRY

Lembar 3: Surat Izin Mengumpulkan Data dari dinas pendidikan



PEMERINTAH ACEH
DINAS PENDIDIKAN
CABANG DINAS WILAYAH KABUPATEN ACEH SELATAN
Alamat Jalan Tapaktuan-Medan Km.21,Pasie Raja-Aceh Selatan Kode Pos 23755
E-mail: disdikprov.acehselatan@gmail.com

Aceh Selatan, 17 Mei 2022

Nomor : 423.4/U.1/ ~~309~~ /2022
Lampiran : -
Sifat : Biasa
Perihal : *Izin Penelitian Ilmiah Mahasiswa*

Kepada Yth :
Kepala SMAN 1 Labuhanhaji
di-
Tempat

1. Sehubungan dengan Surat Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Nomor : B-5830/Un.08/FTK.1/TL.00/05/2022 tanggal 10 Mei 2022, hal *Izin Penelitian Ilmiah Mahasiswa* atas nama sebagai berikut :

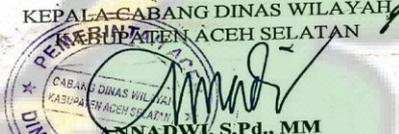
NO	NAMA	NIM	JURUSAN	ALAMAT
1.	RISNAWATI	160204044	Pendidikan. Fisika	Darussalam Banda Aceh

2. Cabang Dinas Wilayah Kabupaten Aceh Selatan tidak merasa keberatan yang namanya tersebut di atas untuk melaksanakan Penelitian Ilmiah dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul *Pembuatan Media Belajar Pocket Book pada Meteri Elastisitas Bahan dan Hukum Hooke* pada SMAN 1 Labuhanhaji, sepanjang sesuai dengan prosedur dan mekanisme aturan yang berlaku.

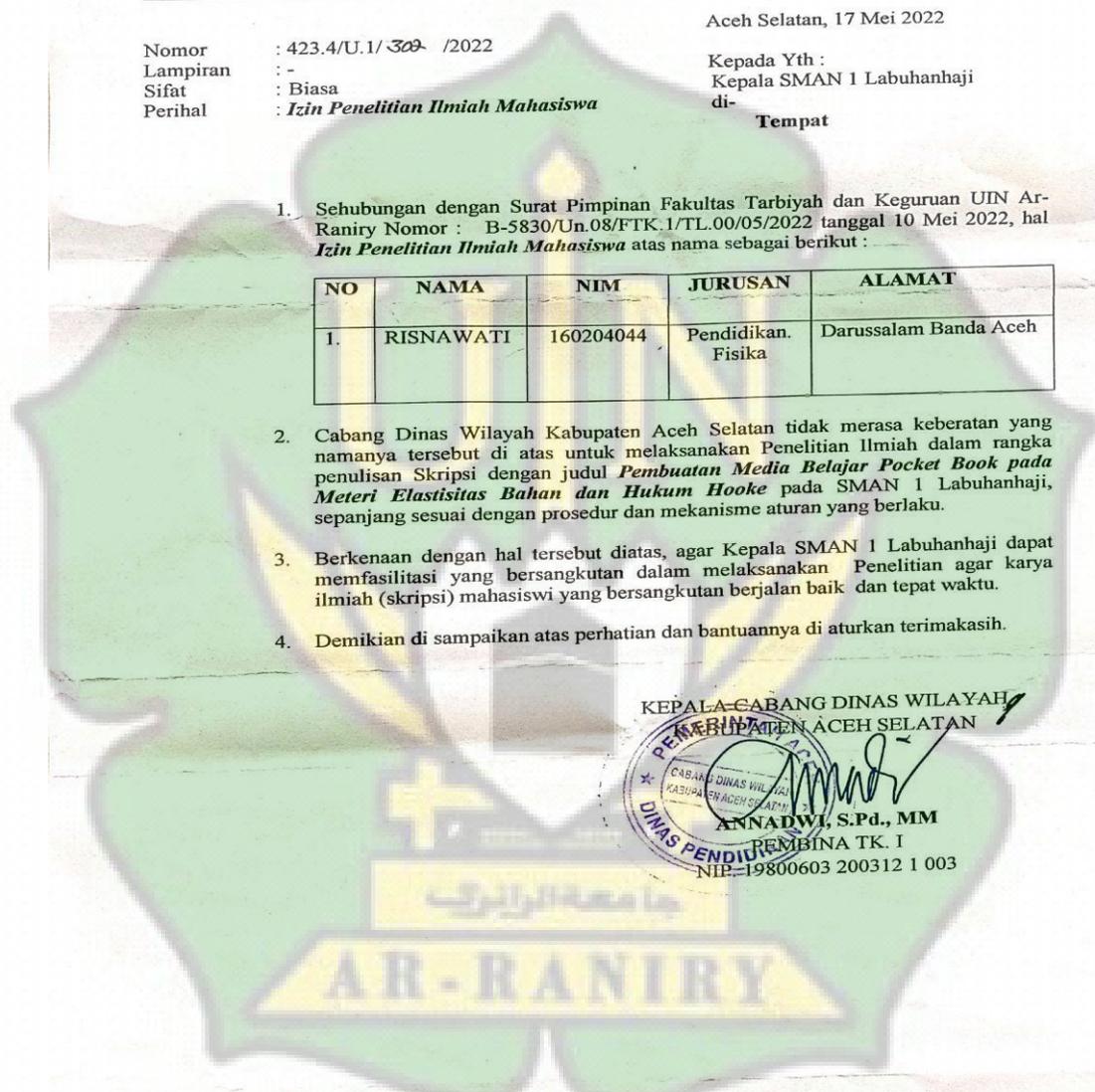
3. Berkenaan dengan hal tersebut diatas, agar Kepala SMAN 1 Labuhanhaji dapat memfasilitasi yang bersangkutan dalam melaksanakan Penelitian agar karya ilmiah (skripsi) mahasiswi yang bersangkutan berjalan baik dan tepat waktu.

4. Demikian di sampaikan atas perhatian dan bantuannya di aturkan terimakasih.

KEPALA CABANG DINAS WILAYAH
KABUPATEN ACEH SELATAN



ANNADWI, S.Pd., MM
REMBINA TK. I
NIP.19800603 200312 1 003



AR-RANIRY

Lampiran 4

SURAT SELESAI MENGUMPULKAN DATA DARI SEKOLAH



PEMERINTAH ACEH
DINAS PENDIDIKAN
SMA NEGERI 1 LABUHANHAJI

Jalan Pasar Pendidikan Gampong Apha Kode Pos 23761

Email : sman1labuhanhaji@gmail.com – Website : www.sman1labuhanhaji.sch.id



SURAT KETERANGAN

Nomor : 422.3 / SK / 215 / V / 2022

Berdasarkan Surat Kepala Cabang Dinas Pendidikan Wilayah Kabupaten Aceh Selatan Nomor : 423.4/U.1/302/2022 tanggal 17 Mei 2022, Perihal Izin Penelitian Ilmiah Mahasiswa. Dengan ini Kepala SMA Negeri 1 Labuhanhaji Kabupaten Aceh Selatan Provinsi Aceh, menerangkan bahwa :

Nama : RISNAWATI
NIM : 160204044
Prodi / Jurusan : S.1 / Pendidikan Fisika
Semester : XII
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Universitas : Islam Negeri Ar-raniry Banda Aceh.

Benar yang namanya tersebut di atas telah selesai Pengumpulan Data Skripsi pada tanggal 18 s/d 20 Mei 2022 pada SMA Negeri 1 Labuhanhaji Kabupaten Aceh Selatan Provinsi Aceh.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat digunakan seperlunya.

Labuhanhaji, 21 Mei 2022

Kepala Sekolah,

JASPIANDI, S.Pd., M.Pd
NIP.19720421 199801 1 001

Lampiran 5

LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA

LEMBAR VALIDASI (AHLI MEDIA)

PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI ELASTISITAS
BAHAN DAN HUKUM *HOOKE*

Hari/Tanggal : Rabu 30 Maret 2022

Validator : Rusydi, ST.M.Pd.

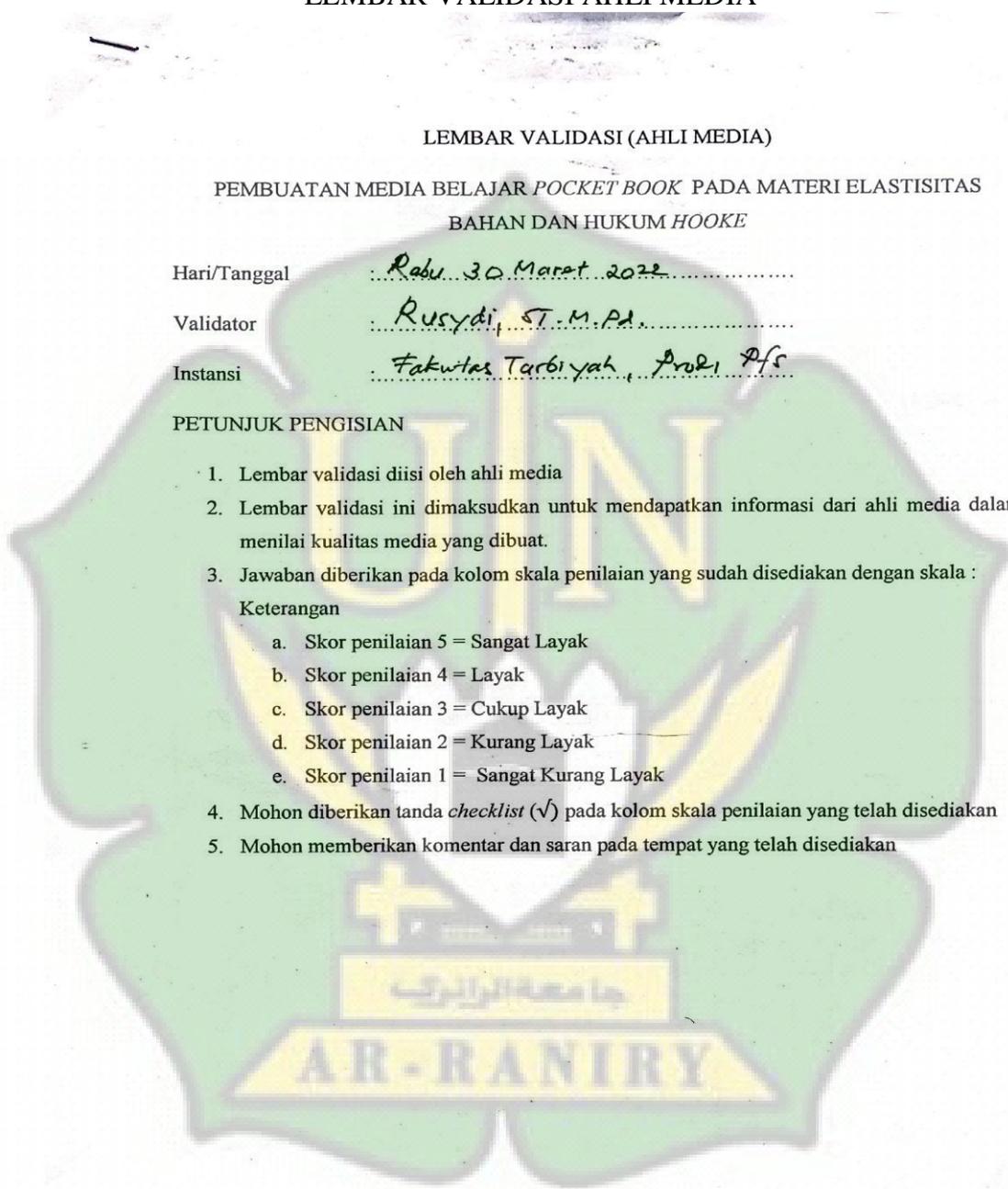
Instansi : Fakultas Tarbiyah, Prodi Pgs

PETUNJUK PENGISIAN

1. Lembar validasi diisi oleh ahli media
2. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari ahli media dalam menilai kualitas media yang dibuat.
3. Jawaban diberikan pada kolom skala penilaian yang sudah disediakan dengan skala :

Keterangan

- a. Skor penilaian 5 = Sangat Layak
 - b. Skor penilaian 4 = Layak
 - c. Skor penilaian 3 = Cukup Layak
 - d. Skor penilaian 2 = Kurang Layak
 - e. Skor penilaian 1 = Sangat Kurang Layak
4. Mohon diberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom skala penilaian yang telah disediakan
 5. Mohon memberikan komentar dan saran pada tempat yang telah disediakan



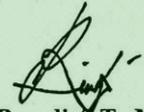
No	Indikator	Butir Penilaian	Penilaian					Saran
			1	2	3	4	5	
1	Edukatif	a. Materi yang disajikan dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai terkait elastisitas bahan dan <i>Hukum Hook</i>					✓	
		b. Cover media <i>Pocket Book</i> menarik para pembacanya					✓	
		c. Memiliki daya tarik melalui daya tampilnya					✓	
		d. Media <i>Pocket Book</i> mampu mendorong rasa ingin tau siswa					✓	
		e. Kesesuaian gambar tampilan materi					✓	
		f. Penjelasan gambar <i>Pocket Book</i> yang mudah dipahami					✓	
2	Teknis	g. Kesesuaian media dengan fungsi media pembelajaran pada siswa SMA					✓	
		h. Bahan dan gambar pada buku <i>Pocket Book</i> tidak berbahaya bagi siswa					✓	
		i. Media <i>Pocket Book</i> dapat digunakan dalam jangka waktu lama					✓	

3	Estetika	j. Kemenarikan <i>layout</i> cover/sampul depan (tata letak teks dan gambar)							✓
		k. Cetakan ,penyelesaian dan jilid media dilakukan dengan rapi							✓
		l. Kesesuaian media dengan kebutuhan siswa							✓
		m. Kesesuaian penggunaan warna pada media <i>Pocket Book</i>							✓

KESIMPULAN

1. Layak digunakan dalam proses pembelajaran tanpa revisi
- ② Layak digunakan dalam proses pembelajaran dengan revisi sesuai komentar dan saran
3. Tidak layak diguakan dalam proses pembelajaran

Banda Aceh, 30 Maret 2022
Validator Media


Rusydi, S.T., M.Pd
NIP. 196611111999031002

AR-RANIRY

Lampiran 6

HASIL LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA

LEMBAR VALIDASI (AHLI MEDIA)

PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI ELASTISITAS
BAHAN DAN *HUKUM HOOKE*

Hari/Tanggal : Alasa, 29 Maret 2022
 Validator : Lambel Bahri
 Instansi : MAS Donel ulu

PETUNJUK PENGISIAN

1. Lembar validasi diisi oleh ahli media
2. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari ahli media dalam menilai kualitas media yang dibuat.
3. Jawaban diberikan pada kolom skala penilaian yang sudah disediakan dengan skala :
Keterangan
 - a. Skor penilaian 5 = Sangat Layak
 - b. Skor penilaian 4 = Layak
 - c. Skor penilaian 3 = Cukup Layak
 - d. Skor penilaian 2 = Kurang Layak
 - e. Skor penilaian 1 = Sangat Kurang Layak
4. Mohon diberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom skala penilaian yang telah disediakan
5. Mohon memberikan komentar dan saran pada tempat yang telah disediakan

جامعة الرانيري

AR-RANIRY

No	Indikator	Butir Penilaian	Penilaian					Saran
			1	2	3	4	5	
1	Edukatif	a. Materi yang disajikan dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai terkait elastisitas bahan dan <i>Hukum Hook</i>					✓	
		b. Cover media <i>Pocket Book</i> menarik para pembacanya				✓		
		c. Memiliki daya tarik melalui daya tampilnya					✓	
		d. Media <i>Pocket Book</i> mampu mendorong rasa ingin tau siswa				✓		
		e. Kesesuaian gambar tampilan materi			✓			
		f. Penjelasan gambar <i>Pocket Book</i> yang mudah dipahami					✓	
2	Teknis	g. Kesesuaian media dengan fungsi media pembelajaran pada siswa SMA				✓		
		h. Bahan dan gambar pada buku <i>Pocket Book</i> tidak berbahaya bagi siswa				✓		
		i. Media <i>Pocket Book</i> dapat digunakan dalam jangka waktu lama					✓	

3	Estetika	j. Kemenarikan <i>layout</i> cover/sampul depan (tata letak teks dan gambar)				✓		
		k. Cetakan ,penyelesaian dan jilid media dilakukan dengan rapi				✓		
		l. Kesesuaian media dengan kebutuhan siswa						✓
		m. Kesesuaian penggunaan warna pada media <i>Pocket Book</i>				✓		

KESIMPULAN

1. Layak digunakan dalam proses pembelajaran tanpa revisi
- ② Layak digunakan dalam proses pembelajaran dengan revisi sesuai komentar dan saran
3. Tidak layak diguakan dalam proses pembelajaran

Banda Aceh, 29 Maret 2022
Validator Media



Samsul Bahri, M.Pd.
NIP. 1972080119951001

Lampiran 7

HASIL VALIDASI AHLI MATERI

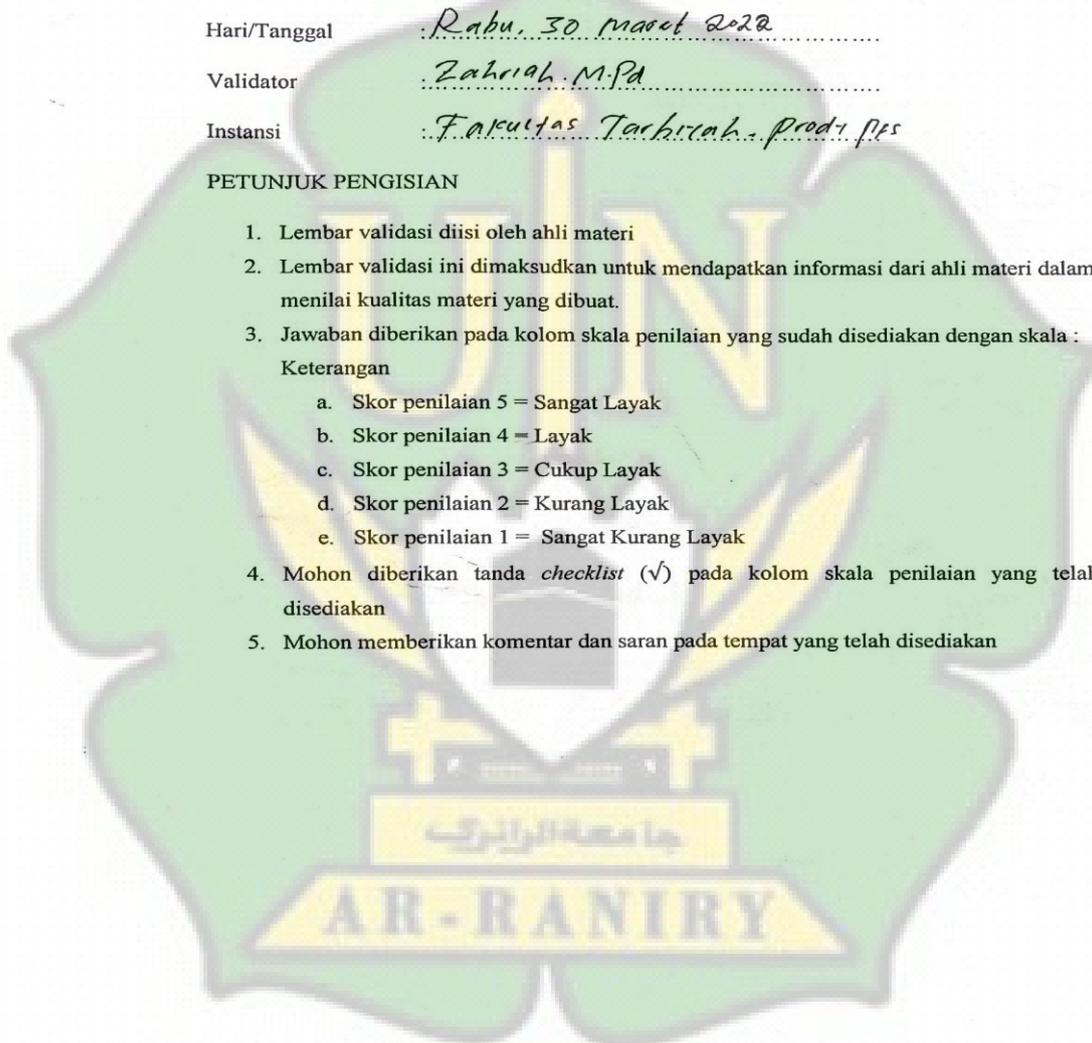
LEMBAR VALIDASI (AHLI MATERI)

PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI ELASTISITAS
BAHAN DAN *HUKUM HOOKE*

Hari/Tanggal : *Rabu, 30 Maret 2022*
 Validator : *Zahriah, M.Pd*
 Instansi : *Fakultas Tarbiyah - Prodi PIS*

PETUNJUK PENGISIAN

1. Lembar validasi diisi oleh ahli materi
2. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari ahli materi dalam menilai kualitas materi yang dibuat.
3. Jawaban diberikan pada kolom skala penilaian yang sudah disediakan dengan skala :
 Keterangan
 - a. Skor penilaian 5 = Sangat Layak
 - b. Skor penilaian 4 = Layak
 - c. Skor penilaian 3 = Cukup Layak
 - d. Skor penilaian 2 = Kurang Layak
 - e. Skor penilaian 1 = Sangat Kurang Layak
4. Mohon diberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom skala penilaian yang telah disediakan
5. Mohon memberikan komentar dan saran pada tempat yang telah disediakan



I. ASPEK MATERI

No	Indikator Butir Penilaian	Penilaian					Saran
		1	2	3	4	5	
1	Materi yang disajikan dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tujuan pembelajaran materi elastisitas bahan dan Hukum <i>Hooke</i>				✓		
2	Kesesuaian materi media <i>Pocket Book</i> dengan tingkat kebutuhan siswa				✓		
3	Materi yang disampaikan mudah dipahami oleh siswa				✓		Perbaiki tulisan yg masih belum sesuai dgn EYD
4	Materi yang disampaikan mendorong rasa ingin tau pada siswa				✓		
5	Materi yang disajikan memiliki tampilan yang menarik				✓		
6	Ketepatan dalam pemilihan gambar			✓			Tambahkan gambar utk memperjelas
7	Mampu mengembangkan beberapa aspek perkembangan pengetahuan siswa				✓		
8	Keterkaitan materi yang disampaikan dengan dunia nyata siswa					✓	
9	Kemenerikan judul <i>cover/sampul</i> depan media <i>Pocket Book</i>				✓		Covernya dibuat lebih menarik
10	Pemberian materi pada siswa sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai					✓	

II. ASPEK BAHASA

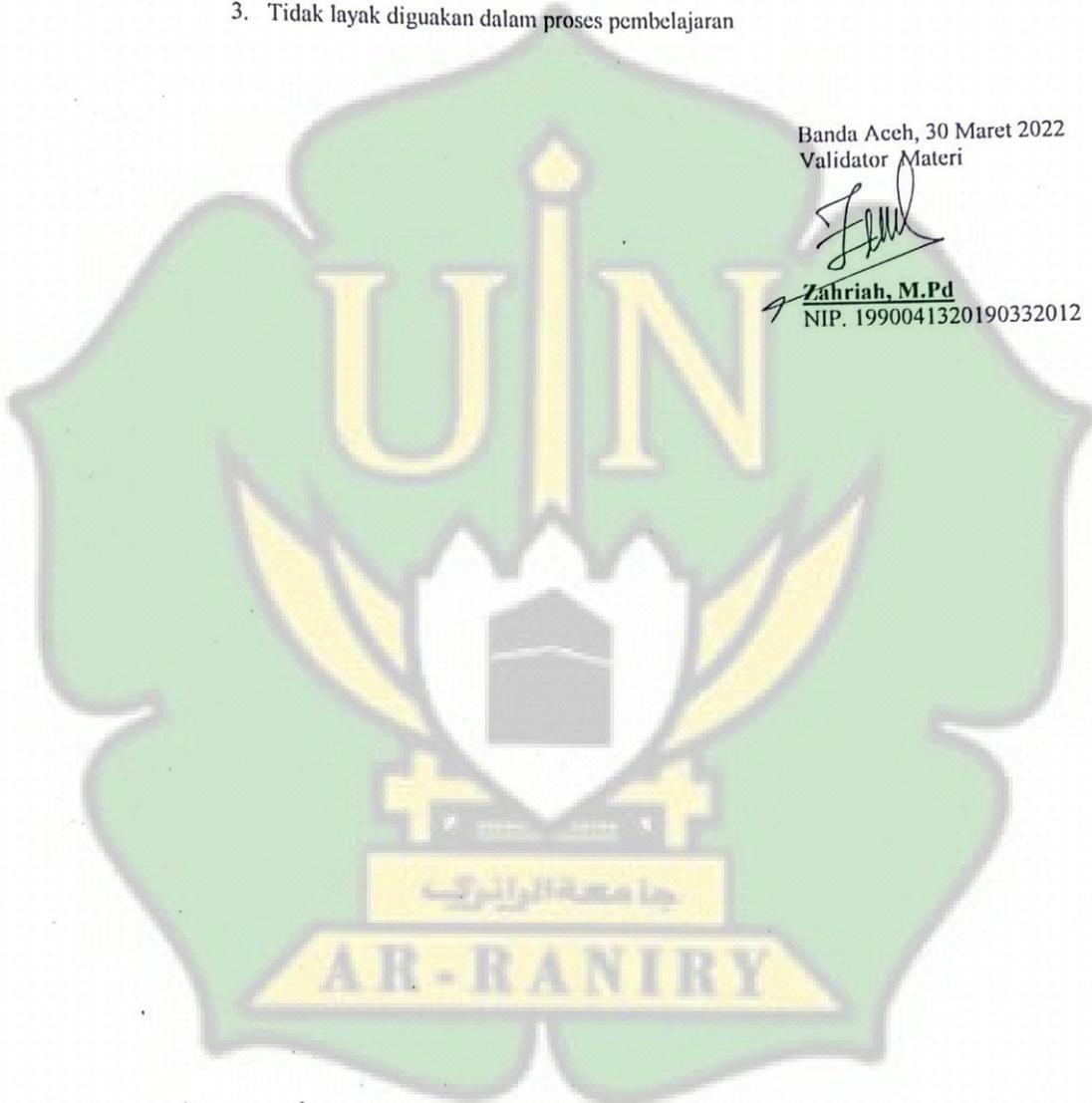
No	Indikator	Butir Penilaian	Penilaian					Saran
			1	2	3	4	5	
1	Lugas	a. Ketepatan struktur kalimat pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>				✓		
		b. Keefektifan kalimat pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>			✓			
		c. Kebakuan istilah-istilah pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>				✓		
2	komunikasi	d. Pesan informasi pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>				✓		
		e. Kemudahan memahami informasi pada dalam media <i>Pocket Book</i>				✓		
3	Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik	f. Materi dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tingkat kemampuan peserta didik				✓		
		g. Materi dalam media <i>Pocket Book</i> dengan perkembangan kemampuan emosional siswa				✓		

KESIMPULAN

1. Layak digunakan dalam proses pembelajaran tanpa revisi
- ② Layak digunakan dalam proses pembelajaran dengan revisi sesuai komentar dan saran
3. Tidak layak digunakan dalam proses pembelajaran

Banda Aceh, 30 Maret 2022
Validator Materi


Zahriah, M.Pd
NIP. 1990041320190332012



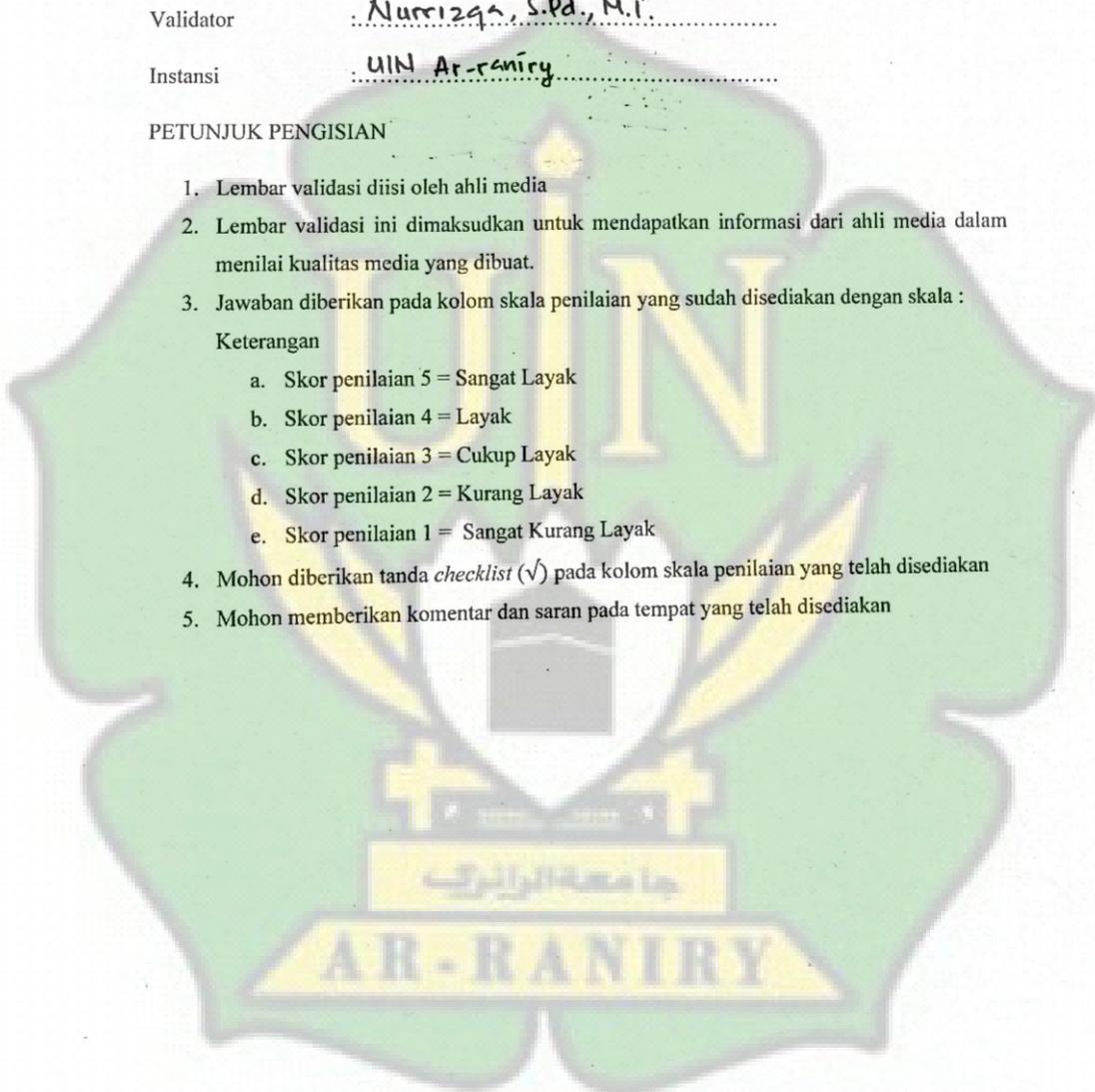
LEMBAR VALIDASI (AHLI MEDIA)

PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI ELASTISITAS
BAHAN DAN HUKUM *HOOKE*

Hari/Tanggal : Rabu, 21 des 2022
Validator : Nurriyza, S.Pd., M.T.
Instansi : UIN Ar-raniry

PETUNJUK PENGISIAN

1. Lembar validasi diisi oleh ahli media
2. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari ahli media dalam menilai kualitas media yang dibuat.
3. Jawaban diberikan pada kolom skala penilaian yang sudah disediakan dengan skala :
Keterangan
 - a. Skor penilaian 5 = Sangat Layak
 - b. Skor penilaian 4 = Layak
 - c. Skor penilaian 3 = Cukup Layak
 - d. Skor penilaian 2 = Kurang Layak
 - e. Skor penilaian 1 = Sangat Kurang Layak
4. Mohon diberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom skala penilaian yang telah disediakan
5. Mohon memberikan komentar dan saran pada tempat yang telah disediakan



No	Indikator	Butir Penilaian	Penilaian					Saran
			1	2	3	4	5	
1	Edukatif	a. Media yang disajikan dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai terkait elastisitas bahan dan <i>Hukum Hooke</i>				✓		
		b. Cover media <i>Pocket Book</i> menarik para pembacanya			✓			
		c. Memiliki daya tarik melalui daya tampilnya				✓		
		d. Media <i>Pocket Book</i> mampu mendorong rasa ingin tau siswa				✓		
		e. Kesesuaian gambar tampilan materi					✓	
		f. Penjelasan gambar <i>Pocket Book</i> yang mudah dipahami				✓		
2	Teknis	g. Kesesuaian media dengan fungsi media pembelajaran pada siswa SMA				✓		
		h. Bahan dan gambar pada buku <i>Pocket Book</i> tidak berbahaya bagi siswa					✓	
		i. Media <i>Pocket Book</i> dapat digunakan dalam jangka waktu lama				✓		

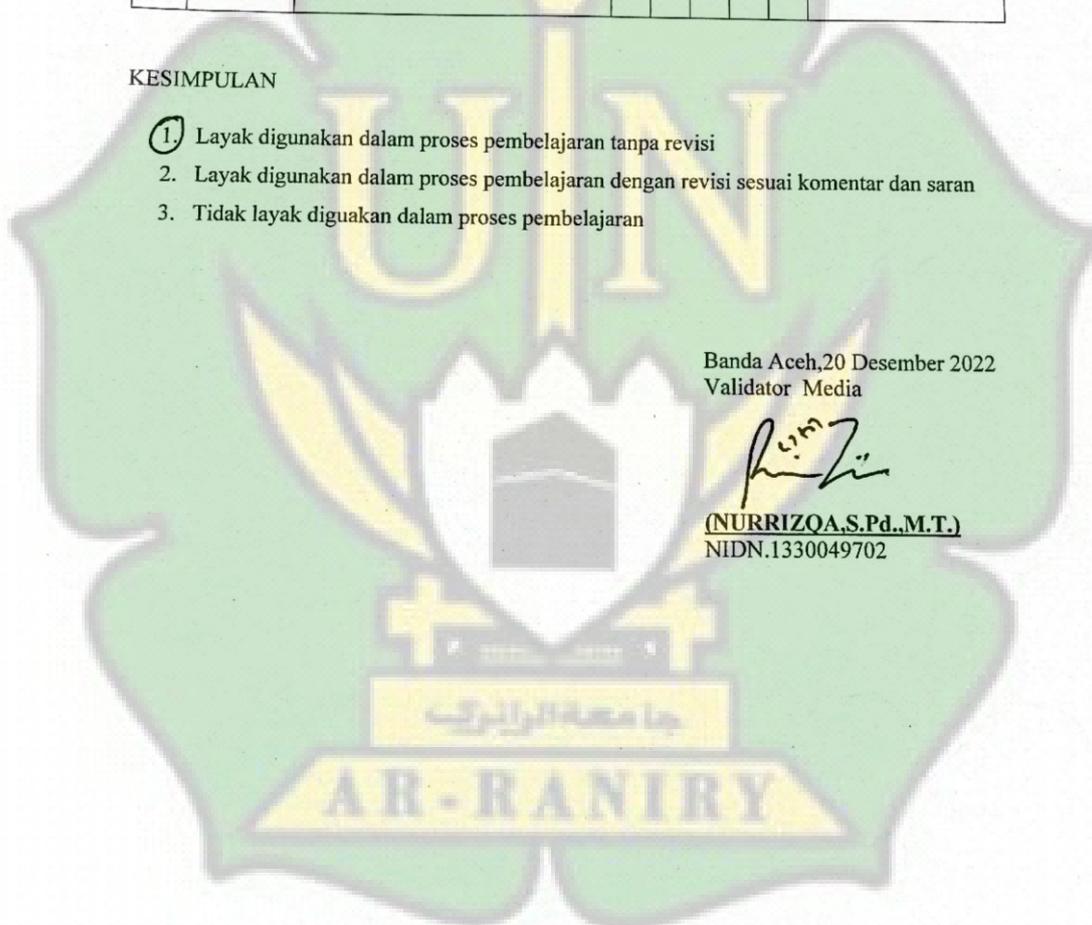
3	Estetika	j. Kemernarikan <i>layout cover/sampul</i> depan (tata letak teks dan gambar)			✓		
		k. Cetakan ,penyelesaian dan jilid media dilakukan dengan rapi				✓	
		l. Kesesuaian media dengan kebutuhan siswa			✓		
		m. Kesesuaian penggunaan warna pada media <i>Pocket Book</i>			✓		

KESIMPULAN

- ① Layak digunakan dalam proses pembelajaran tanpa revisi
2. Layak digunakan dalam proses pembelajaran dengan revisi sesuai komentar dan saran
3. Tidak layak digunakan dalam proses pembelajaran

Banda Aceh, 20 Desember 2022
Validator Media

(NURRIZQA, S.Pd., M.T.)
NIDN.1330049702



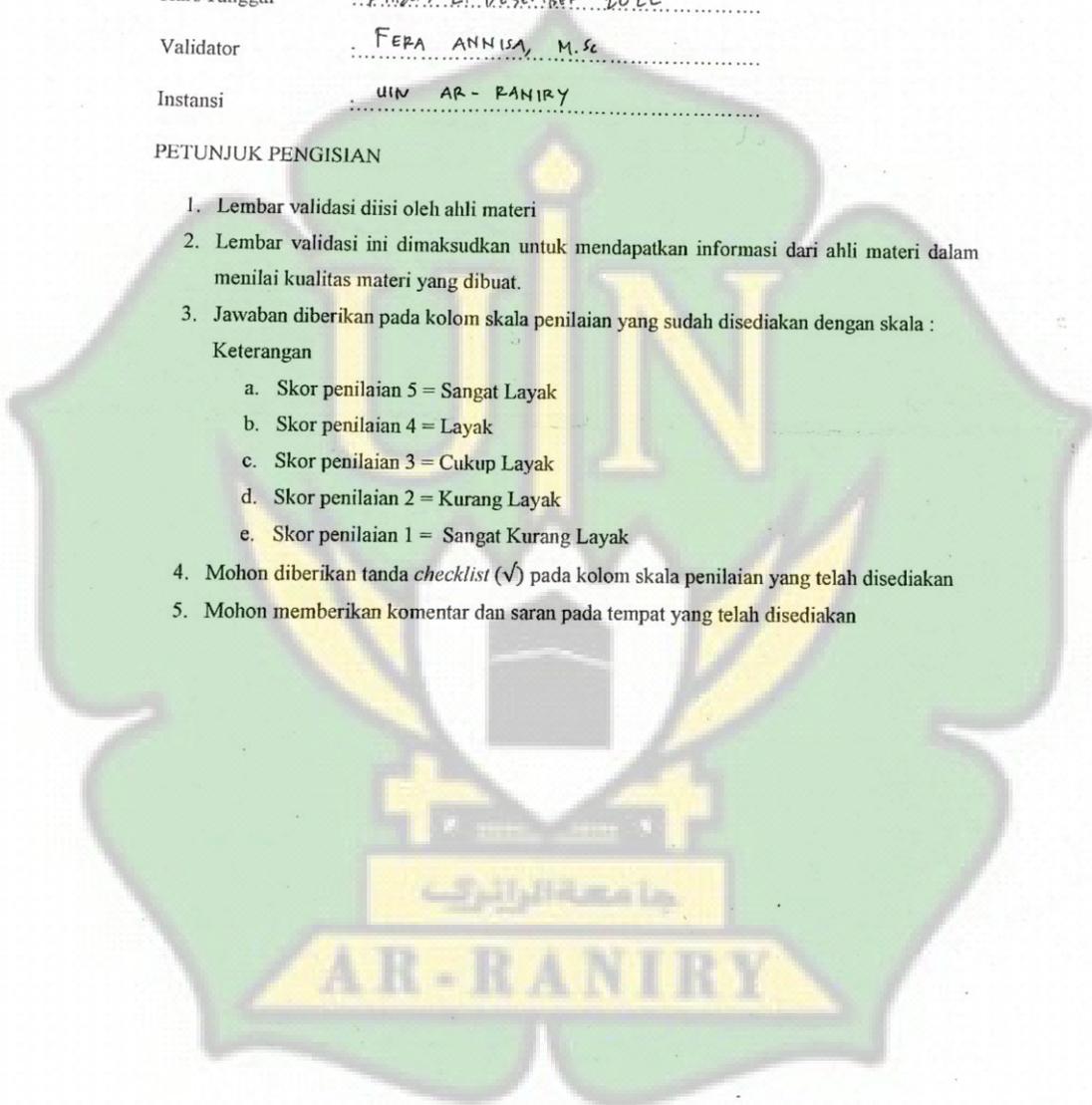
LEMBAR VALIDASI (AHLI MATERI)

PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI ELASTISITAS
BAHAN DAN *HUKUM HOOKE*

Hari/Tanggal : PABU, 21 DESEMBER 2022
Validator : FAPA ANNISA, M.Sc
Instansi : UIN AR-RANIRY

PETUNJUK PENGISIAN

1. Lembar validasi diisi oleh ahli materi
2. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari ahli materi dalam menilai kualitas materi yang dibuat.
3. Jawaban diberikan pada kolom skala penilaian yang sudah disediakan dengan skala :
Keterangan
 - a. Skor penilaian 5 = Sangat Layak
 - b. Skor penilaian 4 = Layak
 - c. Skor penilaian 3 = Cukup Layak
 - d. Skor penilaian 2 = Kurang Layak
 - e. Skor penilaian 1 = Sangat Kurang Layak
4. Mohon diberikan tanda *checklist* (✓) pada kolom skala penilaian yang telah disediakan
5. Mohon memberikan komentar dan saran pada tempat yang telah disediakan



I. ASPEK MATERI

No	Indikator Butir Penilaian	Penilaian					Saran
		1	2	3	4	5	
1	Materi yang disajikan dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tujuan pembelajaran materi elastisitas bahan dan Hukum Hooke				✓		
2	Kesesuaian materi media <i>Pocket Book</i> dengan tingkat kebutuhan siswa			✓			
3	Materi yang disampaikan mudah dipahami oleh siswa			✓			
4	Materi yang disampaikan mendorong rasa ingin tau pada siswa				✓		
5	Materi yang disajikan memiliki tampilan yang menarik			✓			
6	Ketepatan dalam pemilihan gambar				✓		
7	Mampu mengembangkan beberapa aspek perkembangan pengetahuan siswa				✓		
8	Keterkaitan materi yang disampaikan dengan dunia nyata siswa			✓			
9	Kemenarikan judul <i>cover/sampul</i> depan media <i>Pocket Book</i>			✓			
10	Pemberian materi pada siswa sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai				✓		

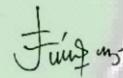
II. ASPEK BAHASA

No	Indikator	Butir Penilaian	Penilaian					Saran
			1	2	3	4	5	
1	Lugas	a. Ketepatan struktur kalimat pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>				✓		
		b. Keefektifan kalimat pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>			✓			
		c. Kebakuan istilah-istilah pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>			✓			
2	komunikasi	d. Pesan informasi pada materi dalam media <i>Pocket Book</i>				✓		
		e. Kemudahan memahami informasi pada dalam media <i>Pocket Book</i>			✓			
3	Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik	f. Materi dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tingkat kemampuan peserta didik				✓		
		g. Materi dalam media <i>Pocket Book</i> dengan perkembangan kemampuan emosional siswa			✓			

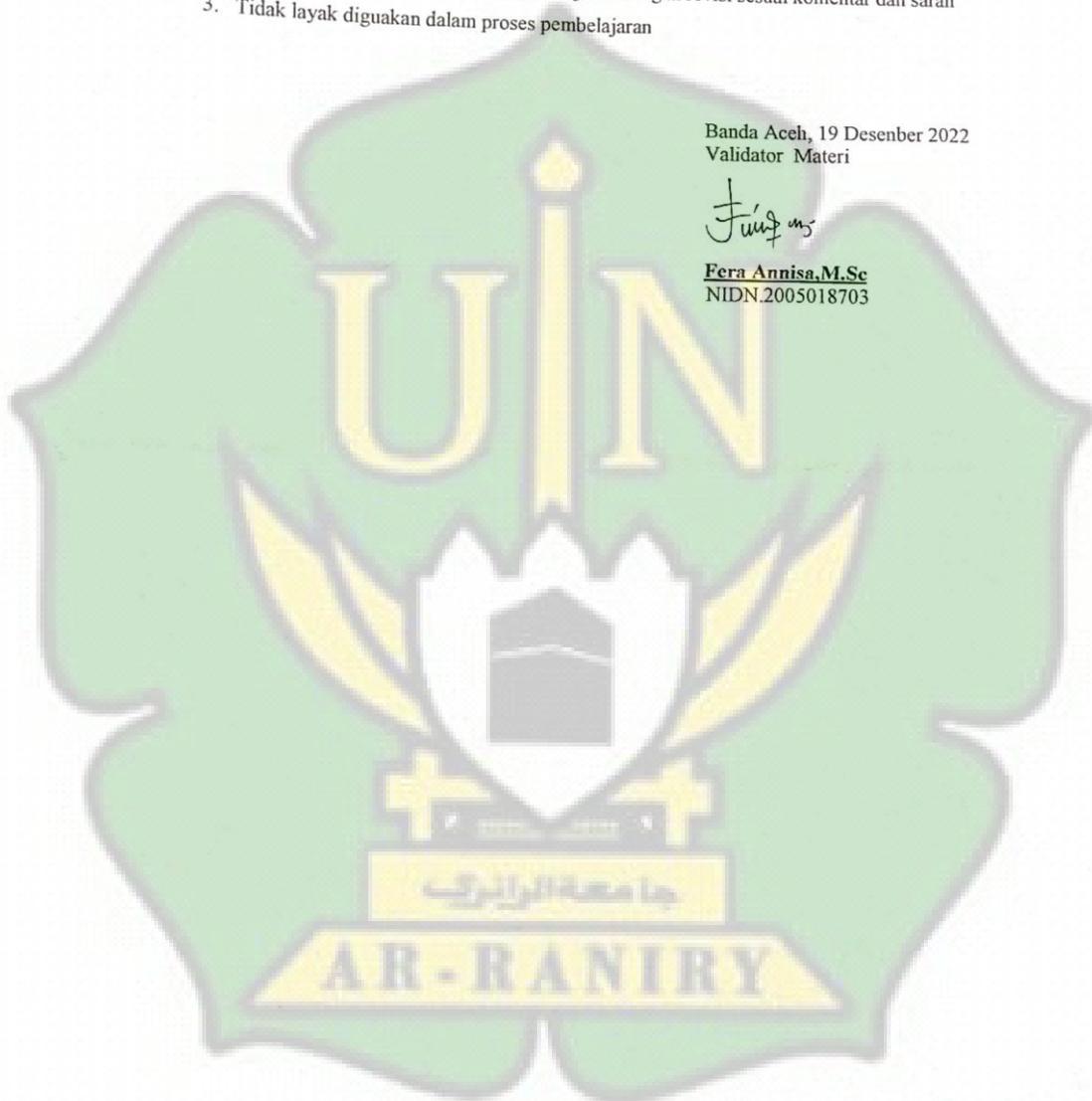
KESIMPULAN

1. Layak digunakan dalam proses pembelajaran tanpa revisi
- ✗ 2. Layak digunakan dalam proses pembelajaran dengan revisi sesuai komentar dan saran
3. Tidak layak digunakan dalam proses pembelajaran

Banda Aceh, 19 Desember 2022
Validator Materi



Fera Annisa, M.Sc
NIDN.2005018703



**LEMBAR VALIDASI (AHLI MEDIA)
PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA
MATERI ELASTISITAS BAHAN DAN HUKUM *HOOKE***

Hari/Tanggal : Kamis, 22 Desember 2022
Validator : Nurrisma, S.Pd., M.T.
Instansi : PTI UIN

PETUNJUK PENGISIAN

1. Lembar validasi diisi oleh ahli media
2. Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari ahli media dalam menilai kualitas media yang dibuat.
3. Jawaban diberikan pada kolom skala penilaian yang sudah disediakan dengan skala :

Keterangan

- a. Skor penilaian 5 = Sangat Layak
 - b. Skor penilaian 4 = Layak
 - c. Skor penilaian 3 = Cukup Layak
 - d. Skor penilaian 2 = Kurang Layak
 - e. Skor penilaian 1 = Sangat Kurang Layak
4. Mohon diberikan tanda *checklist* (√) pada kolom skala penilaian yang telah disediakan
 5. Mohon memberikan komentar dan saran pada tempat yang telah disediakan

جامعة الرانيري
AR-RANIRY

No	Indikator	Butir Penilaian	Penilaian					Saran
			1	2	3	4	5	
1	Edukatif	a. Materi yang disajikan dalam media <i>Pocket Book</i> sesuai dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai terkait elastisitas bahan dan <i>Hukum Hook</i>		v				
		b. Cover media <i>Pocket Book</i> menarik para pembacanya		v				
		c. Memiliki daya tarik melalui daya tampilnya		v				
		d. Media <i>Pocket Book</i> mampu mendorong rasa ingin tau siswa		v				
		e. Kesesuaian gambar tampilan materi			v			
		f. Penjelasan gambar <i>Pocket Book</i> yang mudah dipahami			v			
2	Teknis	g. Kesesuaian media dengan fungsi media pembelajaran pada siswa SMA			v			
		h. Bahan dan gambar pada buku <i>Pocket Book</i> tidak berbahaya bagi siswa			v			
		i. Media <i>Pocket Book</i> dapat digunakan dalam jangka waktu lama				v		
3	Estetika	j. Kemenarikan <i>layout cover/sampul</i> depan (tata letak teks dan gambar)		v				
		k. Cetakan ,penyelesaian dan jilid media dilakukan dengan rapi			v			
		l. Kesesuaian media dengan kebutuhan siswa		v				
		m. Kesesuaian penggunaan warna pada media <i>Pocket Book</i>		v				

KOMENTAR

- Tidak sesuai tujuan, diujukan dikatakan “buku dibuat dengan menarik dari segi warna dan tulisan” tapi biasa aja, tdk ada yang menarik, sprit buku cetak biasa, tidak ada yang spesialnya
- Cover kurang menarik
- Hanya tersedia gambar2 saja, tdak ada contoh2 dalam kehidupan sehari2 dalam bentuk gambar
- Tabel dan gmbar tdk diberi nama dan keteranganny
- Dari segi desain, gunakan penggunaan warna “60-30-10” 60 warna dominannya
- Rumus-rumus juga diberi nama dan keterangannya
- Soal evaluasi dibuat lebih menarik lgi, dengan gambar-gambarnya.

KESIMPULAN

1. Layak digunakan dalam proses pembelajaran tanpa revisi
2. Layak digunakan dalam proses pembelajaran dengan revisi sesuai komentar dan saran
3. Tidak layak diguakan dalam proses pembelajaran

Banda Aceh, 30 Maret 2022
Validator Media



Nurrisma, S.Pd., M.T
NIDN. 1330049701

AR-RANIRY

Lampiran 8

HASIL INSTRUMEN ANGKET RESPON PESERTA DIDIK

Lampiran Angket Respon Siswa:

INSTRUMENT ANGKET

PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI ELASTISITAS BAHAN DAN *HUKUM HOOKE*

Identitas Responden : *SULASTRI*
 Kelas : *XI MIPA.1*
 Jenis Kelamin : *PEREMPUAN*
 Hari/Tanggal : *Senin / 20 Mei 2022*

Petunjuk Pengisian :

1. Sebelum anda mengisi kuisioner ini, terlebih dahulu anda harus membaca dengan teliti setiap pertanyaan yang diajukan
2. Beri tanda *checklist* (✓) pada alternatif jawaban anda
3. Jawaban yang anda berikan tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran kimia. Oleh karena itu, hendaklah dijawab dengan sebenarnya.

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saya dapat dengan mudah memahami materi pelajaran yang diajarkan dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>	✓				
2	Setelah saya belajar dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> ada perbedaan dari pembelajaran yang diterapkan oleh guru biasanya.		✓			
3	Saya dapat memahami dengan jelas cara belajar menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
4	Saya berminat mengikuti kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada pelajaran Fisika dengan media lainnya		✓			
5	Bagi saya, media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> dapat meningkatkan kemampuan berpikir dalam pembelajaran fisika	✓				

6	Saya aktif bertanya dalam kegiatan pembelajaran fisika dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>	✓				
7	Saya lebih mandiri dalam belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> , karena saya dapat menyelesaikan masalah dengan cara saya sendiri.		✓			
8	Daya nalar dan kemampuan berpikir saya tidak berkembang saat belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)		✓			
9	Saya senang belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> karena mudah untuk dipahami.		✓			
10	Bagi saya semua perangkat pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> sangat membantu daya berpikir saya.		✓			
11	Pembelajaran menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> tidak memiliki petunjuk belajar dan informasi yang baik (-)		✓			
12	Media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> memotivasi belajar saya selanjutnya pada pelajaran sejarah	✓				
13	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat rasa ingin tahu saya terhadap pelajaran meningkat		✓			
14	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat saya aktif bertanya tentang materi pelajaran yang diajarkan	✓				
15	Bagi saya media belajar <i>pocket book</i> tidak menarik diterapkan pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)	✓				

Lampiran Angket Respon Siswa:

INSTRUMENT ANGKET

PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI ELASTISITAS BAHAN DAN *HUKUM HOOKE*

Identitas Responden : Husmat Anurn
 Kelas : XI MIA 1
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Hari/Tanggal : Jumat / 20-05-2022

Petunjuk Pengisian :

1. Sebelum anda mengisi kuisioner ini, terlebih dahulu anda harus membaca dengan teliti setiap pertanyaan yang diajukan
2. Beri tanda *checklist* (✓) pada alternatif jawaban anda
3. Jawaban yang anda berikan tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran kimia. Oleh karena itu, hendaklah dijawab dengan sebenarnya.

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saya dapat dengan mudah memahami materi pelajaran yang diajarkan dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
2	Setelah saya belajar dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> ada perbedaan dari pembelajaran yang diterapkan oleh guru biasanya.		✓			
3	Saya dapat memahami dengan jelas cara belajar menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>	✓				
4	Saya berminat mengikuti kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada pelajaran Fisika dengan media lainnya	✓				
5	Bagi saya, media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> dapat meningkatkan kemampuan berpikir dalam pembelajaran fisika	✓				

6	Saya aktif bertanya dalam kegiatan pembelajaran fisika dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
7	Saya lebih mandiri dalam belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> , karena saya dapat menyelesaikan masalah dengan cara saya sendiri.		✓			
8	Daya nalar dan kemampuan berpikir saya tidak berkembang saat belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)					✓
9	Saya senang belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> karena mudah untuk dipahami.		✓			
10	Bagi saya semua perangkat pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> sangat membantu daya berpikir saya.	✓				
11	Pembelajaran menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> tidak memiliki petunjuk belajar dan informasi yang baik (-)				✓	
12	Media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> memotivasi belajar saya selanjutnya pada pelajaran sejarah			✓		
13	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat rasa ingin tahu saya terhadap pelajaran meningkat	✓				
14	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat saya aktif bertanya tentang materi pelajaran yang diajarkan	✓				
15	Bagi saya media belajar <i>pocket book</i> tidak menarik diterapkan pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)			✓		

AR-RANIRY

Lampiran Angket Respon Siswa:

INSTRUMENT ANGKET
PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI
ELASTISITAS BAHAN DAN *HUKUM HOOKE*

Identitas Responden : AMELIA SAFFINA
Kelas : XI-MIPA 1
Jenis Kelamin : PEREMPUAN
Hari/Tanggal : 20 Mei 2022

Petunjuk Pengisian :

1. Sebelum anda mengisi kuisioner ini, terlebih dahulu anda harus membaca dengan teliti setiap pertanyaan yang diajukan
2. Beri tanda *checklist* (✓) pada alternatif jawaban anda
3. Jawaban yang anda berikan tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran kimia. Oleh karena itu, hendaklah dijawab dengan sebenarnya.

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saya dapat dengan mudah memahami materi pelajaran yang diajarkan dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>	✓				
2	Setelah saya belajar dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> ada perbedaan dari pembelajaran yang diterapkan oleh guru biasanya.		✓			
3	Saya dapat memahami dengan jelas cara belajar menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
4	Saya berminat mengikuti kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada pelajaran Fisika dengan media lainnya		✓			
5	Bagi saya, media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> dapat meningkatkan kemampuan berpikir dalam pembelajaran fisika	✓				

6	Saya aktif bertanya dalam kegiatan pembelajaran fisika dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
7	Saya lebih mandiri dalam belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> , karena saya dapat menyelesaikan masalah dengan cara saya sendiri.			✓		
8	Daya nalar dan kemampuan berpikir saya tidak berkembang saat belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)					✓
9	Saya senang belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> karena mudah untuk dipahami.		✓			
10	Bagi saya semua perangkat pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> sangat membantu daya berpikir saya.		✓			
11	Pembelajaran menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> tidak memiliki petunjuk belajar dan informasi yang baik (-)					✓
12	Media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> memotivasi belajar saya selanjutnya pada pelajaran sejarah		✓			
13	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat rasa ingin tahu saya terhadap pelajaran meningkat		✓			
14	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat saya aktif bertanya tentang materi pelajaran yang diajarkan		✓			
15	Bagi saya media belajar <i>pocket book</i> tidak menarik diterapkan pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)					✓

Lampiran Angket Respon Siswa:

INSTRUMENT ANGKET

PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI ELASTISITAS BAHAN DAN *HUKUM HOOKE*

Identitas Responden : Muhammad Ikhsan Syah
 Kelas : XI. MIPA 1
 Jenis Kelamin : L
 Hari/Tanggal : Jum'at , 20 - Mei - 2022

Petunjuk Pengisian :

1. Sebelum anda mengisi kuisioner ini, terlebih dahulu anda harus membaca dengan teliti setiap pertanyaan yang diajukan
2. Beri tanda *checklist* (✓) pada alternatif jawaban anda
3. Jawaban yang anda berikan tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran kimia. Oleh karena itu, hendaklah dijawab dengan sebenarnya.

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saya dapat dengan mudah memahami materi pelajaran yang diajarkan dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>	✓				
2	Setelah saya belajar dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> ada perbedaan dari pembelajaran yang diterapkan oleh guru biasanya.	✓				
3	Saya dapat memahami dengan jeias cara belajar menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>	✓				
4	Saya berminat mengikuti kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada pelajaran Fisika dengan media lainnya		✓			
5	Bagi saya, media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> dapat meningkatkan kemampuan berpikir dalam pembelajaran fisika	✓				

6	Saya aktif bertanya dalam kegiatan pembelajaran fisika dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>	✓				
7	Saya lebih mandiri dalam belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> , karena saya dapat menyelesaikan masalah dengan cara saya sendiri.		✓			
8	Daya nalar dan kemampuan berpikir saya tidak berkembang saat belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)					✓
9	Saya senang belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> karena mudah untuk dipahami.		✓			
10	Bagi saya semua perangkat pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> sangat membantu daya berpikir saya.		✓			
11	Pembelajaran menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> tidak memiliki petunjuk belajar dan informasi yang baik (-)					✓
12	Media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> memotivasi belajar saya selanjutnya pada pelajaran sejarah		✓			
13	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat rasa ingin tahu saya terhadap pelajaran meningkat	✓				
14	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat saya aktif bertanya tentang materi pelajaran yang diajarkan	✓				
15	Bagi saya media belajar <i>pocket book</i> tidak menarik diterapkan pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)					✓

Lampiran Angket Respon Siswa:

INSTRUMENT ANGKET
PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI
ELASTISITAS BAHAN DAN *HUKUM HOOKE*

Identitas Responden : *Nayma fathia*
 Kelas : *XI mpa 1*
 Jenis Kelamin : *perempuan*
 Hari/Tanggal : *Jumat 20-05-2022*

Petunjuk Pengisian :

1. Sebelum anda mengisi kuisioner ini, terlebih dahulu anda harus membaca dengan teliti setiap pertanyaan yang diajukan
2. Beri tanda *checklist* (✓) pada alternatif jawaban anda
3. Jawaban yang anda berikan tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran kimia. Oleh karena itu, hendaklah dijawab dengan sebenarnya.

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	BTS
1	Saya dapat dengan mudah memahami materi pelajaran yang diajarkan dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
2	Setelah saya belajar dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> ada perbedaan dari pembelajaran yang diterapkan oleh guru biasanya.		✓			
3	Saya dapat memahami dengan jelas cara belajar menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
4	Saya berminat mengikuti kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada pelajaran Fisika dengan media lainnya		✓			
5	Bagi saya, media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> dapat meningkatkan kemampuan berpikir dalam pembelajaran fisika		✓			

6	Saya aktif bertanya dalam kegiatan pembelajaran fisika dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>	✓			
7	Saya lebih mandiri dalam belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> , karena saya dapat menyelesaikan masalah dengan cara saya sendiri.	✓			
8	Daya nalar dan kemampuan berpikir saya tidak berkembang saat belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)			✓	
9	Saya senang belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> karena mudah untuk dipahami.	✓			
10	Bagi saya semua perangkat pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> sangat membantu daya berpikir saya.	✓			
11	Pembelajaran menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> tidak memiliki petunjuk belajar dan informasi yang baik (-)			✓	
12	Media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> memotivasi belajar saya selanjutnya pada pelajaran sejarah	✓			
13	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat rasa ingin tahu saya terhadap pelajaran meningkat	✓			
14	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat saya aktif bertanya tentang materi pelajaran yang diajarkan	✓			
15	Bagi saya media belajar <i>pocket book</i> tidak menarik diterapkan pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)			✓	

Lampiran Angket Respon Siswa:

INSTRUMENT ANGKET

PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI ELASTISITAS BAHAN DAN *HUKUM HOOKE*

Identitas Responden : M. DZAFY MQ DMHA
 Kelas : XI MIPA1
 Jenis Kelamin : LAKI - LAKI
 Hari/Tanggal : JUM'AT 20 MEI 2022

Petunjuk Pengisian :

1. Sebelum anda mengisi kuisioner ini, terlebih dahulu anda harus membaca dengan teliti setiap pertanyaan yang diajukan
2. Beri tanda *checklist* (✓) pada alternatif jawaban anda
3. Jawaban yang anda berikan tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran kimia. Oleh karena itu, hendaklah dijawab dengan sebenarnya.

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saya dapat dengan mudah memahami materi pelajaran yang diajarkan dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
2	Setelah saya belajar dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> ada perbedaan dari pembelajaran yang diterapkan oleh guru biasanya.		✓			
3	Saya dapat memahami dengan jelas cara belajar menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
4	Saya berminat mengikuti kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada pelajaran Fisika dengan media lainnya		✓			
5	Bagi saya, media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> dapat meningkatkan kemampuan berpikir dalam pembelajaran fisika	✓				

6	Saya aktif bertanya dalam kegiatan pembelajaran fisika dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>	✓				
7	Saya lebih mandiri dalam belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> , karena saya dapat menyelesaikan masalah dengan cara saya sendiri.	✓				
8	Daya nalar dan kemampuan berpikir saya tidak berkembang saat belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)	✓				
9	Saya senang belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> karena mudah untuk dipahami.	✓				
10	Bagi saya semua perangkat pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> sangat membantu daya berpikir saya.			✓		
11	Pembelajaran menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> tidak memiliki petunjuk belajar dan informasi yang baik (-)				✓	
12	Media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> memotivasi belajar saya selanjutnya pada pelajaran sejarah			✓		
13	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat rasa ingin tahu saya terhadap pelajaran meningkat	✓				
14	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat saya aktif bertanya tentang materi pelajaran yang diajarkan			✓		
15	Bagi saya media belajar <i>pocket book</i> tidak menarik diterapkan pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)				✓	

Lampiran Angket Respon Siswa:

INSTRUMENT ANGKET

PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI ELASTISITAS BAHAN DAN *HUKUM HOOKE*

Identitas Responden : *WILLY ARDIANSYAH*
Kelas : *XI. MIPA 1*
Jenis Kelamin : *LAKI - LAKI*
Hari/Tanggal : *20 MEI 2022*

Petunjuk Pengisian :

1. Sebelum anda mengisi kuisioner ini, terlebih dahulu anda harus membaca dengan teliti setiap pertanyaan yang diajukan
2. Beri tanda *checklist* (✓) pada alternatif jawaban anda
3. Jawaban yang anda berikan tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran kimia. Oleh karena itu, hendaklah dijawab dengan sebenarnya.

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saya dapat dengan mudah memahami materi pelajaran yang diajarkan dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
2	Setelah saya belajar dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> ada perbedaan dari pembelajaran yang diterapkan oleh guru biasanya.			✓		
3	Saya dapat memahami dengan jelas cara belajar menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
4	Saya berminat mengikuti kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada pelajaran Fisika dengan media lainnya		✓			
5	Bagi saya, media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> dapat meningkatkan kemampuan berpikir dalam pembelajaran fisika		✓			

6	Saya aktif bertanya dalam kegiatan pembelajaran fisika dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>			✓		
7	Saya lebih mandiri dalam belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> , karena saya dapat menyelesaikan masalah dengan cara saya sendiri.		✓			
8	Daya nalar dan kemampuan berpikir saya tidak berkembang saat belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)					✓
9	Saya senang belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> karena mudah untuk dipahami.		✓			
10	Bagi saya semua perangkat pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> sangat membantu daya berpikir saya.		✓			
11	Pembelajaran menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> tidak memiliki petunjuk belajar dan informasi yang baik (-)					✓
12	Media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> memotivasi belajar saya selanjutnya pada pelajaran sejarah		✓			
13	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat rasa ingin tahu saya terhadap pelajaran meningkat		✓			
14	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat saya aktif bertanya tentang materi pelajaran yang diajarkan		✓			
15	Bagi saya media belajar <i>pocket book</i> tidak menarik diterapkan pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)					✓

Lampiran Angket Respon Siswa:

INSTRUMENT ANGKET

PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI ELASTISITAS BAHAN DAN *HUKUM HOOKE*

Identitas Responden : PATIMAH DHUREN HAS
Kelas : XI IPA 2
Jenis Kelamin : Perempuan
Hari/Tanggal : Jumat 20 Mei 2021

Petunjuk Pengisian :

1. Sebelum anda mengisi kuisioner ini, terlebih dahulu anda harus membaca dengan teliti setiap pertanyaan yang diajukan
2. Beri tanda *checklist* (✓) pada alternatif jawaban anda
3. Jawaban yang anda berikan tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran kimia. Oleh karena itu, hendaklah dijawab dengan sebenarnya.

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saya dapat dengan mudah memahami materi pelajaran yang diajarkan dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
2	Setelah saya belajar dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> ada perbedaan dari pembelajaran yang diterapkan oleh guru biasanya.		✓			
3	Saya dapat memahami dengan jelas cara belajar menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>	✓				
4	Saya berminat mengikuti kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada pelajaran Fisika dengan media lainnya		✓			
5	Bagi saya, media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> dapat meningkatkan kemampuan berpikir dalam pembelajaran fisika	✓				

6	Saya aktif bertanya dalam kegiatan pembelajaran fisika dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓				
7	Saya lebih mandiri dalam belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> , karena saya dapat menyelesaikan masalah dengan cara saya sendiri.			✓			
8	Daya nalar dan kemampuan berpikir saya tidak berkembang saat belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)						✓
9	Saya senang belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> karena mudah untuk dipahami.	✓					
10	Bagi saya semua perangkat pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> sangat membantu daya berpikir saya.	✓					
11	Pembelajaran menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> tidak memiliki petunjuk belajar dan informasi yang baik (-)						✓
12	Media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> memotivasi belajar saya selanjutnya pada pelajaran sejarah		✓				
13	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat rasa ingin tahu saya terhadap pelajaran meningkat	✓					
14	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat saya aktif bertanya tentang materi pelajaran yang diajarkan		✓				
15	Bagi saya media belajar <i>pocket book</i> tidak menarik diterapkan pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)						✓

Lampiran Angket Respon Siswa:

INSTRUMENT ANGKET
PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI
ELASTISITAS BAHAN DAN *HUKUM HOOKE*

Identitas Responden : SULASTRI
Kelas : XI IPA.1
Jenis Kelamin : PEREMPUAN
Hari/Tanggal : Jumat / 20 Mei 2022

Petunjuk Pengisian :

1. Sebelum anda mengisi kuisioner ini, terlebih dahulu anda harus membaca dengan teliti setiap pertanyaan yang diajukan
2. Beri tanda *checklist* (✓) pada alternatif jawaban anda
3. Jawaban yang anda berikan tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran kimia. Oleh karena itu, hendaklah dijawab dengan sebenarnya.

No	Pernyataan	Alternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saya dapat dengan mudah memahami materi pelajaran yang diajarkan dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>	✓				
2	Setelah saya belajar dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> ada perbedaan dari pembelajaran yang diterapkan oleh guru biasanya.		✓			
3	Saya dapat memahami dengan jelas cara belajar menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
4	Saya berminat mengikuti kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada pelajaran Fisika dengan media lainnya		✓			
5	Bagi saya, media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> dapat meningkatkan kemampuan berpikir dalam pembelajaran fisika	✓				

6	Saya aktif bertanya dalam kegiatan pembelajaran fisika dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>	✓				
7	Saya lebih mandiri dalam belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> , karena saya dapat menyelesaikan masalah dengan cara saya sendiri.		✓			
8	Daya nalar dan kemampuan berpikir saya tidak berkembang saat belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)		✓			
9	Saya senang belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> karena mudah untuk dipahami.		✓			
10	Bagi saya semua perangkat pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> sangat membantu daya berpikir saya.		✓			
11	Pembelajaran menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> tidak memiliki petunjuk belajar dan informasi yang baik (-)		✓			
12	Media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> memotivasi belajar saya selanjutnya pada pelajaran sejarah	✓				
13	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat rasa ingin tahu saya terhadap pelajaran meningkat		✓			
14	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat saya aktif bertanya tentang materi pelajaran yang diajarkan	✓				
15	Bagi saya media belajar <i>pocket book</i> tidak menarik diterapkan pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)	✓				

Lampiran Angket Respon Siswa:

INSTRUMENT ANGKET
PEMBUATAN MEDIA BELAJAR *POCKET BOOK* PADA MATERI
ELASTISITAS BAHAN DAN *HUKUM HOOKE*

Identitas Responden : **ARIYANA SABINA**
 Kelas : **XI IPA 1**
 Jenis Kelamin : **PEREMPUAN**
 Hari/Tanggal : **Juni'22 / 20-05-2022**

Petunjuk Pengisian :

1. Sebelum anda mengisi kuisioner ini, terlebih dahulu anda harus membaca dengan teliti setiap pertanyaan yang diajukan
2. Beri tanda *checklist* (✓) pada alternatif jawaban anda
3. Jawaban yang anda berikan tidak mempengaruhi nilai mata pelajaran kimia. Oleh karena itu, hendaklah dijawab dengan sebenarnya.

No	Pernyataan	Aiternatif Jawaban				
		SS	S	KS	TS	STS
1	Saya dapat dengan mudah memahami materi pelajaran yang diajarkan dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
2	Setelah saya belajar dengan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> ada perbedaan dari pembelajaran yang diterapkan oleh guru biasanya.	✓				
3	Saya dapat memahami dengan jelas cara belajar menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
4	Saya berminat mengikuti kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada pelajaran Fisika dengan media lainnya		✓			
5	Bagi saya, media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> dapat meningkatkan kemampuan berpikir dalam pembelajaran fisika		✓			

6	Saya aktif bertanya dalam kegiatan pembelajaran fisika dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i>		✓			
7	Saya lebih mandiri dalam belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> , karena saya dapat menyelesaikan masalah dengan cara saya sendiri.		✓			
8	Daya nalar dan kemampuan berpikir saya tidak berkembang saat belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)		✓			✓
9	Saya senang belajar dengan menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> karena mudah untuk dipahami.		✓			
10	Bagi saya semua perangkat pembelajaran yang digunakan dalam pembelajaran media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> sangat membantu daya berpikir saya.	✓				
11	Pembelajaran menggunakan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> tidak memiliki petunjuk belajar dan informasi yang baik (-)		✓			
12	Media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> memotivasi belajar saya selanjutnya pada pelajaran sejarah		✓			
13	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat rasa ingin tahu saya terhadap pelajaran meningkat		✓			
14	Penerapan media belajar <i>pocket book</i> pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> membuat saya aktif bertanya tentang materi pelajaran yang diajarkan		✓			
15	Bagi saya media belajar <i>pocket book</i> tidak menarik diterapkan pada materi Elastisitas Bahan dan <i>Hukum Hooke</i> (-)					✓

Lampiran 9

DOKUMENTASI PENELITIAN

Gambar 1. Guru menjelaskan materi pembelajaran kepada peserta didik



Gambar 2 Guru mengarahkan peserta didik dalam membuat kelompok



Gambar 3 Guru membimbing peserta didik dalam mengerjakan LKPD



Gambar 4 Guru membagikan angket respon kepada peserta didik



Gambar 5 Guru menjelaskan cara mengisi angket respon kepada peserta didik



Gambar 6 Guru mengawasi peserta didik dalam mengisi angket respon