

**ANALISIS KESIAPAN TRANSFORMASI DIGITAL DINAS  
PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN KABUPATEN ASAHAN**

**Skripsi**

**Diajukan Oleh :**

**Febby Ridhatama Nst**

NIM. 180503015

Mahasiswa Fakultas Adab Dan Humaniora  
Prodi S1 Ilmu Perpustakaan



**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA  
PRODI S1-ILMU PERPUSTAKAAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY  
BANDA ACEH  
2022**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh Sebagai Salah Satu Beban Studi Program Strata Satu (S1) Ilmu Perpustakaan**

**Diajukan Oleh :**

**Febby Ridhatama Nst**

**NIM. 180503015**

**Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora  
Program Studi Ilmu Perpustakaan**

**Disetujui Oleh :**

**Pembimbing I  Pembimbing II**

**A R - R A N I R Y**

**Nazaruddin, M.LIS., Ph.D.**

**NIP. 19700424200122001**

**Umar Bin Abd. Aziz, S.Ag., S.S., M.A.**

**NIP.197011071999031002**

## SKRIPSI

Telah Diuji Oleh Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi Fakultas Adab Dan Humaniora  
UIN Ar-Raniry dan Dinyatakan Lulus dan Diterima Sebagai Tugas Akhir  
Penyelesaian Program Strata Satu (S1) Ilmu Perpustakaan

Pada hari/ Tanggal:  
Jum'at/23 Desember 2022  
29 Jumadil Awal 1444 Hijriyah

Di Darussalam-Banda Aceh

Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi

Ketua

Nazaruddin, S.Ag., S.S., M.L.I.S  
NIP.19700424200122001

Sekretaris

Umar Bin Abd. Aziz, S.Ag., S.S., M.A  
NIP.197011071999031002

Penguji I

Mukhtaruddin, S.Ag., M.L.I.S  
NIP.197711152009121001

Penguji II

T. Mulkan Safri, M.I.P  
NIP.199101082019031007

Mengetahui

**Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh**  
**Darussalam – Banda Aceh**



**Syarifuddin, M.A., Ph.D**

**NIP. 197001011997031005**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Febby Ridhatama Nst

NIM : 180503015

Prodi : Ilmu Perpustakaan

Judul Skripsi : Analisis Kesiapan Transformasi Digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah ini adalah hasil karya saya sendiri, dan jika di kemudian hari ditemukan pelanggaran-pelanggaran akademik dalam penulisan ini, saya bersedia diberikan sanksi akademik sesuai dengan peraturan dan undang-undang yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banda Aceh, 23 Desember 2022

AR - RANI Yang membuat pernyataan,



Febby Ridhatama Nst

## KATA PENGANTAR



Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt yang telah memberikan kekuatan dan petunjuk dalam menyelesaikan skripsi ini dengan judul: “Analisis Kesiapan Transformasi Digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan”. Shalawat dan salam keharibaan baginda Rasulullah Saw, yang telah memberikan pencerahan bagi kita umatnya, sehingga dapat merasakan nikmatnya iman dan Islam, serta nikmat kemuliaan dalam ilmu pengetahuan. Skripsi ini merupakan salah satu syarat mencapai gelar Strata Satu (S1) pada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh. Oleh karena itu, saran dan masukan untuk kesempurnaan skripsi ini sangat diharapkan.

Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada Bapak Syarifuddin, M.Ag., Ph.D selaku Dekan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh, para wakil dekan beserta stafnya. Bapak Mukhtaruddin, M.LIS dan Bapak T. Mulkan Safri, M.IP selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh.

Terima kasih juga penulis sampaikan kepada Bapak Nazaruddin, M.LIS., Ph.D dan Bapak Umar Bin Abd. Aziz, S.Ag., S.S., M.A. selaku pembimbing I dan II, juga terima kasih kepada Bapak Mukhtaruddin, M.LIS dan Bapak T. Mulkan Safri, M.IP, selaku penguji I dan penguji II, yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya dalam mengarahkan dan membimbing serta memotivasi penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Terima kasih kepada Kepala Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan Bapak Misli M.Noor, Ibu Emilia Indriani, Ibu Agustina Simamora, dan Ibu Nurcahaya, juga seluruh staf yang berada di perpustakaan

yang telah membantu memberikan informasi dan data untuk keperluan penulisan skripsi ini.

Ucapan terima kasih yang sangat istimewa kepada orang tua tercinta, atas segala doa dan dukungan yang tiada henti sehingga menjadi motivasi terbesar penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, serta kepada keempat adik Fia Dwi Aulia Nst, Firlly Triansyah Nst, Adam Yusri Nst, Alike Syafwah Nst, dan Afiza Zea Naifa Nst yang selalu memberikan motivasi dan kasih sayang sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Terima kasih juga penulis sampaikan kepada sahabat-sahabat tersayang dan seperjuangan Oca Marsella, Geby Masitha, Meilan Farida dan teman-teman seangkatan Ilmu Perpustakaan Angkatan 2018 yang telah memberikan doa, dukungan, semangat dan mewarnai hari-hari penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, juga terima kasih kepada orang-orang teristimewa yang selalu ada di hati Tiara Octavia dan Hendra Prayoga, yang selalu ada dan mengerti serta memberikan dukungan, doa, dan cinta sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.

Segenap kerendahan hati penulis mengharapkan kritikan dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak bila terdapat kekurangan dan kekhilafan dalam segi isi dan penyajian skripsi ini demi kesempurnaan karya tulis ini di masa yang akan datang Akhir kalam kepada Allah SWT jualah semuanya dikembalikan dengan harapan semoga yang telah dilakukan bermanfaat serta mendapat Ridho dan magfirah dari-Nya. Aamiin Ya Rabbal 'Alamin.

Banda Aceh, 23 Desember 2022  
Penulis,

Febby Ridhatama Nst

## DAFTAR ISI

|  |             |
|--|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>                                     | <b>i</b>    |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>                                | <b>ii</b>   |
| <b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>                          | <b>iii</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                                     | <b>iv</b>   |
| <b>DAFTAR ISI .....</b>  | <b>vi</b>   |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                                      | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>                                   | <b>ix</b>   |
| <b>Abstrak .....</b>   | <b>x</b>    |
| <b>BAB I .....</b>   | <b>1</b>    |
| <b>PENDAHULUAN .....</b>                                       | <b>1</b>    |
| A. Latar Belakang Masalah.....                                 | 1           |
| B. Rumusan Masalah.....  | 5           |
| C. Tujuan Penelitian .....                                     | 5           |
| D. Manfaat Penelitian .....                                    | 6           |
| E. Penjelasan Istilah .....                                    | 6           |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....</b>           | <b>10</b>   |
| A. Kajian Pustaka .....  | 10          |
| B. Perpustakaan Umum .....                                     | 13          |
| C. Sejarah Transformasi Digital Perpustakaan .....             | 16          |
| D. Konsep Transformasi Digital Perpustakaan .....              | 18          |
| 1. Pengertian Transformasi Digital Perpustakaan.....           | 20          |
| 2. Jenis-jenis Transformasi Digital Perpustakaan .....         | 22          |
| 3. Faktor-Faktor Pendorong Transformasi Digital.....           | 29          |
| 4. Kendala Pelaksanaan Transformasi Digital Perpustakaan ..... | 31          |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>                      | <b>33</b>   |
| A. Jenis Penelitian .....                                      | 33          |
| B. Waktu dan Lokasi Penelitian.....                            | 34          |
| C. Subjek dan Objek Penelitian .....                           | 34          |
| D. Kredibilitas Data .....                                     | 35          |
| E. Teknik Pengumpulan Data .....                               | 35          |
| 1) Wawancara.....  | 36          |
| 2) Observasi.....  | 36          |
| 3) Dokumentasi .....   | 37          |

|   |           |
|---|-----------|
| 4) Kajian Kepustakaan.....  | 37        |
| F. Analisis Data.....   | 37        |
| 1) Reduksi Data.....  | 38        |
| 2) Penyajian Data.....  | 38        |
| 3) Penarikan Kesimpulan.....  | 38        |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>   | <b>39</b> |
| A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....                                       | 39        |
| 1) Sejarah Singkat Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan ....     | 39        |
| 2) Visi dan Misi.....   | 40        |
| 3) Struktur Organisasi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan..... | 41        |
| B. Hasil Penelitian.....  | <b>43</b> |
| a) Transformasi Fungsi.....   | 43        |
| b) Transformasi Fasilitas.....  | 45        |
| c) Transformasi Pustakawan.....   | 48        |
| d) Transformasi Layanan.....  | 51        |
| e) Kendala Penerapan Transformasi Digital.....                                | 54        |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>   | <b>57</b> |
| A. Kesimpulan.....  | 57        |
| B. Saran.....   | 58        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>  | <b>59</b> |
| <b>LAMPIRAN</b>   |           |
| <b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....</b>  | <b>59</b> |

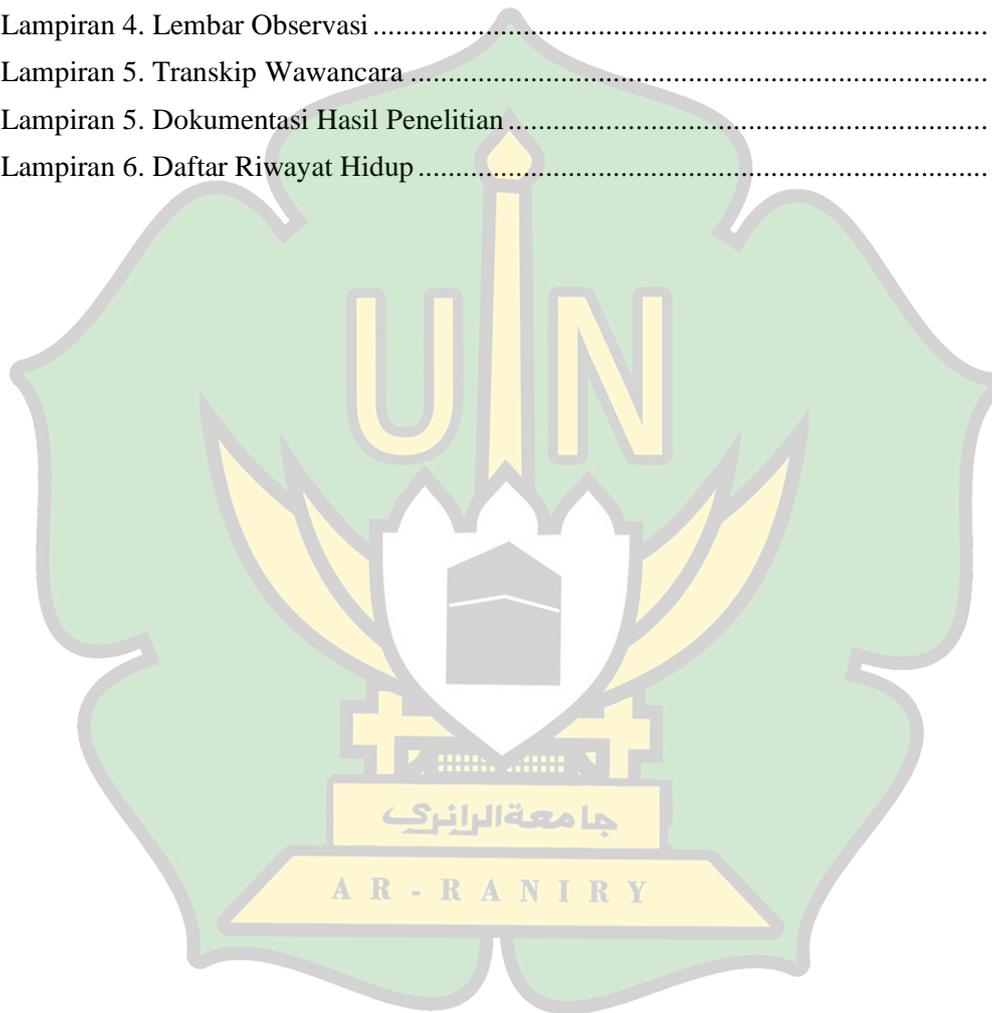
## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| Tabel 2.1 Transformasi Fungsi Perpustakaan .....                       | 23 |
| Tabel 2.2 Perbedaan Pustakawan Konvensional dan Pustakawan Era Digital | 26 |



## DAFTAR LAMPIRAN

|   |    |
|---|----|
| Lampiran 1. Surat Keputusan Pembimbing Skripsi.....   | 62 |
| Lampiran 2. Surat Izin Mengadakan Penelitian dari Fakultas Adab dan<br>Humaniora .....                    | 63 |
| Lampiran 3. Surat Balasan Izin Penelitian dari Dinas Perpustakaan dan Kearsipan<br>Kabupaten Asahan ..... | 64 |
| Lampiran 4. Lembar Observasi .....  | 65 |
| Lampiran 5. Transkrip Wawancara .....   | 66 |
| Lampiran 5. Dokumentasi Hasil Penelitian .....  | 68 |
| Lampiran 6. Daftar Riwayat Hidup .....  | 69 |



## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Analisis Kesiapan Transformasi Digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kesiapan transformasi digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan ditinjau dari segi fasilitas, fungsi, sumber daya manusia dan layanan, serta untuk mengetahui kendala yang dihadapi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dalam pelaksanaan transformasi digital. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yang bersifat deskriptif. Informan dalam penelitian ini terdiri dari 4 (empat) orang yaitu, sekretaris perpustakaan, kepala bidang perpustakaan, dan 2 (dua) orang pustakawan. Teknik pengumpulan data terdiri dari wawancara, observasi, dokumentasi dan kajian kepustakaan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: a) Transformasi fungsi, fungsi perpustakaan sudah siap melakukan transformasi digital, dengan memberikan akses informasi yang lebih luas, dan menyediakan koleksi dalam berbagai format, b) Transformasi fasilitas, yaitu membangun gedung pertemuan yang dilengkapi dengan fasilitas *projector*, *sound system*, layar dan pendingin ruangan, pembangunan gedung arsip yang baru yang menggunakan *software Document Management System (DMS)*, dan menyediakan mesin *Multi Purpose Station*, c) Transformasi pustakawan, adalah perubahan kompetensi di bidang Ilmu Teknologi (IT), memiliki tanggung jawab dalam menyeleksi, melestarikan, dan menyediakan akses informasi yang lebih fokus pada konteks digital, d) Transformasi layanan, dengan memberikan kesempatan magang bagi siswa dan mahasiswa, memelihara website perpustakaan, aktif memposting di media sosial, serta menyediakan bahan pustaka dengan format digital. Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan mengalami beberapa kendala dalam mewujudkan transformasi digital ini yaitu: terdapat kelemahan perpustakaan dari segi fasilitas, anggaran, kurangnya sosialisasi tentang layanan digital, dan infrastruktur jaringan internet yang belum stabil.

**Kata kunci:** *Transformasi fungsi, Transformasi fasilitas, Transformasi pustakawan dan Transformasi digital*

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang Masalah**

Di dunia saat ini, keterbatasan komunikasi dan pertukaran informasi seperti jarak dan waktu sudah tidak ada lagi. Perkembangan teknologi informasi telah menjadi *the driving force* perubahan itu. Berbagai macam perangkat teknologi bisa digunakan untuk mengakses informasi dimanapun dan kapanpun.

Dalam Undang-Undang RI Nomor 43 Tahun 2007 Pasal 14 bab V ayat 3 tentang layanan perpustakaan berbunyi “setiap perpustakaan mengembangkan layanan perpustakaan sesuai dengan kemajuan teknologi informasi dan komunikasi” dengan kata lain ayat tersebut mengarahkan perpustakaan untuk terus berinovasi dan berkembang sesuai dengan perkembangan zaman.<sup>1</sup>

Hal tersebut merupakan tantangan bagi perpustakaan karena di masa sekarang penggunaan tenaga mesin lebih banyak daripada tenaga manusia. Masyarakat juga lebih condong untuk menemukan segala informasi melalui internet daripada langsung berkunjung ke perpustakaan. Kemajuan perangkat digital menyebabkan memudahkan proses temu kembali informasi secara konvensional di perpustakaan. Masyarakat lebih memilih mencari informasi melalui internet, karena internet dapat menjelajah informasi secara cepat dan dapat diakses dimana saja dan kapan saja.

Pasal 22 ayat 3 menyebutkan perpustakaan umum yang diselenggarakan oleh pemerintah, pemerintah provinsi, pemerintah kabupaten/ kota, kecamatan,

---

<sup>1</sup> Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 tentang perpustakaan diakses pada tanggal 29 Maret 2022.

dan desa/ kelurahan mengembangkan sistem layanan perpustakaan berbasis teknologi informasi dan komunikasi.<sup>2</sup> Sudah waktunya bagi perpustakaan untuk berbenah diri, perpustakaan harus siap bertransformasi dari pusat informasi menjadi pusat segala aktivitas yang dapat memenuhi kebutuhan pengguna dalam ruang lingkup yang nyaman. Transformasi digital adalah sebuah perubahan yang merujuk teknologi digital sebagai pilarnya. Saat ini, hampir semua kegiatan manusia membutuhkan teknologi, hal itu membuat hampir seluruh aspek kehidupan manusia bertransformasi ke arah digital. Tuntutan itu juga ditujukan pada perpustakaan. Bahkan banyak artikel yang mengatakan bahwa transformasi perpustakaan itu adalah suatu keharusan.

Menurut Diao Ai Lien, transformasi adalah perubahan yang bersifat struktural, secara bertahap, total, dan tidak bisa dikembalikan lagi ke bentuk semula.<sup>3</sup> Dengan kata lain, transformasi digital perpustakaan adalah upaya untuk meningkatkan perpustakaan dari segi fungsi, fasilitas, sumber daya manusia, dan layanan dengan tujuan agar eksistensi perpustakaan tetap terjaga. Ada beberapa hal penting yang mengharuskan perpustakaan harus bertransformasi yaitu: karena ledakan informasi, sumber informasi semakin kompleks, ruang penyimpanan (*storage*) semakin murah, informasi semakin bernilai, serta batas informasi yang semakin kabur. Dengan bertransformasi, perpustakaan akan menjadi layanan yang tidak terbatas oleh ruang dan waktu, bukan lagi sebuah akses yang pasif namun harus proaktif dalam memberi nilai pada informasi dan pengetahuan.

---

<sup>2</sup> Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 tentang perpustakaan diakses pada tanggal 29 Maret 2022.

<sup>3</sup> Lien, Diao Ai., *Transformasi Dunia Perpustakaan*. (Media Pustaka vol. XI/3-4,2004) hlm. 3-4 <http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/11338> diakses pada tanggal 14 April 2022.

Berdasarkan Peraturan Presiden Republik Indonesia No.72 Tahun 2018 tentang Rencana Kerja Pemerintah Tahun 2019 dengan sasaran pembangunan perpustakaan, menjadi landasan bagi Perpustakaan Nasional Republik Indonesia (PERPUSNAS RI) untuk bergerak menjadi pelopor gerakan literasi dengan tujuan untuk memperbaiki kesejahteraan rakyat, salah satu provinsi yang mendapatkan bantuan program transformasi perpustakaan adalah Provinsi Sumatera Utara.

Kepala Dinas Perpustakaan Provinsi Sumatera Utara, Helen Purba mengatakan bahwa selama ini Sumatera Utara mendapatkan bantuan transformasi perpustakaan dari Tahun 2018 sampai dengan Tahun 2022. Dari 33 Kabupaten yang ada di Sumatera Utara yang akan mendapatkan bantuan program ini adalah 14 Kabupaten, termasuk di dalamnya Kabupaten Asahan.<sup>4</sup> Kegiatan transformasi digital perpustakaan ini bertujuan untuk meningkatkan pengetahuan pengelola perpustakaan umum di daerah tentang strategi pengembangan perpustakaan dengan memberdayakan teknologi informasi. Bahkan PERPUSNAS RI membuat bimtek dengan materi penguatan literasi untuk membangun masyarakat melalui transformasi perpustakaan.

Namun kenyataan tidaklah semudah teori, walaupun PERPUSNAS RI telah mengupayakan banyak cara untuk membangkitkan eksistensi perpustakaan di era digital, masih banyak juga perpustakaan yang masih belum tersentuh oleh perangkat digital, tentu hal ini menjadi sebuah tanda tanya dan harus dikaji lebih mendalam. Ketua Forum Perpustakaan Digital, Jonner Hasugian tak menampik bahwa ditengah banyaknya seruan mengenai digitalisasi perpustakaan, masih

---

<sup>4</sup>Anita, *Sebanyak 14 Kabupaten Kota Dapat Bantuan Program Transformasi Perpustakaan*, <https://www.mistar.id/medan> diakses pada tanggal 28 Oktober 2022

banyak perpustakaan di Indonesia yang bahkan belum sama sekali tersentuh teknologi.<sup>5</sup> Tapi, perubahan adalah keharusan, meski itu berjalan pelan.

Tentu perpustakaan membutuhkan waktu untuk bisa beradaptasi dengan teknologi digital. Banyak tantangan yang dihadapi perpustakaan untuk bisa mewujudkan transformasi digital perpustakaan. Kendala-kendala secara umum yang dialami perpustakaan dalam bertransformasi digital yaitu: fasilitas yang kurang memadai, kemampuan sumber daya manusia yang masih terbatas dalam bidang teknologi, masih terbatasnya anggaran, dan lain-lain.

Melihat keadaan tersebut membuat Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan termotivasi untuk segera melakukan perubahan dengan meminimalkan kesenjangan antara perpustakaan dengan digitalisasi. Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan memiliki peluang baru dengan menambah nilai perpustakaan itu sendiri, inovasi, ekspansi dan selalu mengikuti perkembangan zaman sehingga menarik untuk dikunjungi.

Dari wawancara yang dilakukan dengan salah satu pustakawan yang ada, diketahui bahwa proses transformasi ini sudah lama direncanakan. Masalah lain yang mendorong Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan untuk transformasi digital adalah adanya desakan dari Bupati Asahan. Namun ditemukan fakta bahwa ada beberapa kendala yang dihadapi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dalam penerapan transformasi digital ini yaitu diantaranya masih kurangnya sumber daya manusia, jaringan internet yang belum stabil, pembangunan infrastruktur perpustakaan digital yang tidak kunjung selesai,

---

<sup>5</sup>Ro, *Digitalisasi Perpustakaan di Indonesia Sudah Jadi Kebutuhan Mendesak*, <https://mediaindonesia.com> diakses pada tanggal 28 Oktober 202

serta masih kurangnya sosialisasi kepada masyarakat tentang layanan digital.

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, maka peneliti tertarik untuk meneliti kesiapan transformasi digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dari segi fasilitas, fungsi, sumber daya manusia, dan layanan serta kendala apa yang dihadapi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dalam menerapkan transformasi digital perpustakaan. Sehubungan dengan hal tersebut maka judul dari penelitian ini adalah **“Analisis Kesiapan Transformasi Digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan”**.

### **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah di uraikan di atas maka yang menjadi permasalahan dalam penelitian ini adalah:

1. Bagaimanakah kesiapan transformasi digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan ditinjau dari segi fasilitas, fungsi, sumber daya manusia, dan layanan?
2. Apa kendala yang dihadapi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dalam pelaksanaan transformasi digital?

### **C. Tujuan Penelitian**

Adapun tujuan peneliti dalam melakukan penelitian ini adalah:

1. Untuk menganalisis kesiapan transformasi digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan ditinjau dari segi fasilitas, fungsi, sumber daya manusia, dan layanan.

2. Untuk mengetahui kendala yang dihadapi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dalam pelaksanaan transformasi digital.

#### **D. Manfaat Penelitian**

Adapun manfaat dari penelitian ini sebagai berikut:

1. Bagi Peneliti

Hasil Penelitian ini diharapkan banyak menyebar luaskan manfaat untuk meningkatkan pengetahuan akademik baik untuk peneliti sendiri, dan para mahasiswa ilmu perpustakaan itu sendiri.

2. Bagi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan

Hasil Penelitian ini diharapkan dapat dipakai sebagai masukan dan informasi untuk dijadikan acuan dalam proses transformasi digital perpustakaan.

3. Bagi Universitas

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menambah wacana kepustakaan dalam pengembangan keilmuan transformasi digital perpustakaan.

#### **E. Penjelasan Istilah**

Penelitian ini berjudul analisis kesiapan transformasi digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan. Untuk memperoleh gambaran terhadap judul penelitian maka peneliti memberikan penjelasan mengenai judul karya ilmiah ini. Adapun istilah-istilah yang perlu diberikan penjelasan adalah sebagai berikut:

1. Analisis

Analisis adalah usaha memilih suatu integritas menjadi unsur-unsur atau

bagian-bagian sehingga jelas hirarkinya atau susunannya.<sup>6</sup> Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia analisis adalah penyelidikan atas suatu peristiwa baik sebuah karangan, perbuatan dan lainnya untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya.<sup>7</sup> Menurut Harahap dalam Yuni analisis adalah memecahkan atau menguraikan sesuatu unit menjadi unit terkecil.<sup>8</sup>

Analisis yang dimaksud dalam penelitian ini adalah menganalisis kesiapan transformasi digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dari segi fasilitas apakah sudah melakukan perubahan dari konvensional menjadi digital, segi fungsi apakah dengan adanya transformasi fungsi perpustakaan semakin bertambah, transformasi sumber daya manusia yaitu pustakawan apakah sudah mempunyai kompetensi di bidang teknologi dan selalu *up date* dengan perkembangan zaman, dan transformasi layanan agar dapat menyediakan akses informasi yang lebih luas, serta kendala apa yang dihadapi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dalam transformasi digital.

## 2. Kesiapan

Menurut Slameto kesiapan adalah keseluruhan kondisi seseorang atau individu yang membuatnya siap untuk memberikan respon atau jawaban di dalam cara tertentu terhadap suatu situasi dan kondisi yang dihadapi.<sup>9</sup> Menurut Oemar Hamalik kesiapan adalah tingkatan atau keadaan yang harus dicapai dalam proses

<sup>6</sup> Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2016), hlm.27 diakses pada tanggal 02 April 2022.

<sup>7</sup> KBBI diakses pada tanggal 03 April 2022.

<sup>8</sup> Yuni, Edo, Risnal, *Analisis Kualitas Layanan System Informasi Akademik Universitas Abdurrahman Terhadap Kepuasan Pengguna Menggunakan Metode Sevqual*, Jurnal Teknologi dan Open Source Vol.3, No.1, 2020, hlm.131-143, diakses pada tanggal 28 Oktober 2022

<sup>9</sup> Slameto, *Belajar dan faktor-faktor yang mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2018), hlm. 13, diakses pada tanggal 03 April 2022.

perkembangan perorangan pada tingkatan penumbuhan mental, fisik, sosial dan emosional.<sup>10</sup> Kesiapan adalah seluruh kondisi seseorang atau individu untuk menanggapi suatu kegiatan yang mana sikap tersebut mengandung mental, keterampilan yang harus dimiliki dan dipersiapkan selama kegiatan itu berlangsung. Kesiapan sangat penting dalam memulai suatu pekerjaan, karena dengan memiliki kesiapan, pekerjaan yang dilakukan dapat dikerjakan dengan lancar dan memperoleh hasil yang baik.

Kesiapan yang dimaksud dalam penelitian ini adalah seberapa siap penerapan transformasi digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dalam hal fasilitas (fasilitas konvensional yang dimiliki perpustakaan sudah beralih menjadi digital), seberapa siap fungsi perpustakaan melakukan transformasi dengan meningkatkan nilai fungsi dari perpustakaan itu sendiri, seberapa siap kompetensi yang dimiliki sumber daya manusia dalam menghadapi transformasi digital di perpustakaan, dan transformasi layanan agar dapat menyediakan akses informasi yang lebih luas.

### **3. Transformasi Digital**

Secara harfiah transformasi memiliki arti perubahan dalam hal bentuk, sifat, fungsi, dan sebagainya. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia, transformasi berarti “perubahan rupa (bentuk, sifat, fungsi, dan lain sebagainya) yang dilakukan secara bertahap dan totalitas.”<sup>11</sup> Berdasarkan kutipan Diao Ai Lien, transformasi adalah perubahan yang bersifat struktural secara bertahap, total, dan

---

<sup>10</sup> Oemar Hamalik, *Kurikulum dan pembelajaran*, (Jakarta : Buki Aksara, 2017), hlm.94, diakses pada tanggal 05 April 2022.

<sup>11</sup> KBBI diakses pada tanggal 24 April 2022

tidak bisa dikembalikan lagi ke bentuk semula (*irreversible*).<sup>12</sup>

Transformasi digital perpustakaan adalah proses perubahan perpustakaan yang dilakukan secara bertahap dan totalitas yang bertujuan untuk meningkatkan fungsi dan nilai perpustakaan, perubahan tersebut bisa dilakukan dari segi fungsi, fasilitas, layanan, sumber daya manusia dan sebagainya. Ada beberapa elemen penting yang mengalami perubahan mendasar yaitu:<sup>13</sup>

- 1) Komunitas.
- 2) Hubungan masyarakat.
- 3) Harapan pengguna dan layanan pengguna.
- 4) Koleksi.
- 5) Ruang fisik.
- 6) Tenaga perpustakaan, dan
- 7) Kepemimpinan.

Transformasi digital perpustakaan yang dimaksud dalam penelitian ini adalah adanya perubahan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dalam hal fasilitas dari konvensional menjadi digital, perubahan fungsi yaitu mendapatkan informasi tidak lagi harus berkunjung ke perpustakaan, perubahan sumber daya manusia yang lebih menguasai teknologi dan senantiasa mengikuti perkembangan ilmu pengetahuan, transformasi layanan agar dapat menyediakan akses informasi yang lebih luas, serta kendala apa yang dihadapi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dalam transformasi digital.

---

<sup>12</sup> Lien, Diao Ai., *Transformasi Dunia Perpustakaan*. (Media Pustaka vol. XI/3-4,2004) hlm. 3-4 <http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/11338> diakses pada tanggal 14 April 2022.

<sup>13</sup> Ismiyati, *Transformasi Perpustakaan di Era Milenial*, (Surakarta: UNS Library, 2018, hlm. 11-12, diakses pada tanggal 14 April 2022.

## BAB II

### KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI

#### A. Kajian Pustaka

Dalam melakukan penelitian ini, peneliti melakukan kajian literatur terhadap penelitian sebelumnya dengan menggali beberapa sumber informasi dari literatur-literatur untuk melakukan perbandingan dengan penelitian yang sedang dilakukan. Menurut penelusuran yang telah dilakukan, peneliti menemukan beberapa penelitian serupa mengenai topik Transformasi Digital Perpustakaan.

Pertama, penelitian yang dilakukan oleh Nurmalina pada Tahun 2021 yang berjudul “*Transformasi Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang menuju Perpustakaan Riset di Era Big Data*”. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memahami bagaimana perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang bertransformasi menuju perpustakaan riset di era big data. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa transformasi sudah dilakukan oleh perpustakaan baik dari segi fisik maupun non-fisik. Transformasi fisik dapat dilihat dengan dibangunnya gedung perpustakaan yang baru di Rafah Tower dan di kampus B Jakabaring. Transformasi non-fisik adanya penambahan jam dan jenis layanan serta penambahan akses ke sumber-sumber elektronik. Adapun kendala yang dihadapi yaitu kurangnya fasilitas yang dimiliki serta SDM yang kurang memadai baik dari segi kuantitas maupun kualitas.<sup>14</sup>

Perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan terletak pada fokus penelitian. Penelitian ini berfokus pada transformasi perpustakaan

---

<sup>14</sup> Nurmalina, *Transformasi Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang Menuju Perpustakaan Riset di Era Big Data*, *Jurnal Perpustakaan*, Volume 9, Nomor 1, Juni 2021: 1-32

perguruan tinggi menjadi perpustakaan riset di era big data, sedangkan penelitian yang dilakukan berfokus pada transformasi digital yang dilakukan di perpustakaan umum. Persamaan penelitian terletak pada objek yang di bahas.

Kedua, penelitian yang dilakukan oleh Tasrif Nasa Tahun 2020 yang berjudul *“Analisis Penerapan Konsep Transformasi Perpustakaan Dalam Menghadapi Revolusi Industri 4.0 di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Sulawesi Selatan”*. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui lebih mendalam mengenai sistem teknologi perpustakaan di era revolusi industri 4.0 yang menekankan penggunaan sistem teknologi. Untuk meningkatkan wawasan mengenai sistem teknologi dalam perpustakaan sebagai upaya peningkatan layanan yang cepat dan sejalan dengan perkembangan teknologi. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif dengan menggunakan pendekatan kualitatif yaitu peneliti berusaha untuk menggali data selengkap mungkin di lapangan yang berupa proses wawancara ataupun literatur lainnya yang mendukung terhadap penulisan skripsi ini. Hasil penelitian ini memberikan gambaran bahwa transformasi pada perpustakaan merupakan hal yang sangat penting dan begitu menunjang kredibilitas perpustakaan itu sendiri dan juga tentunya untuk menjaga eksistensi perpustakaan sebagai lumbung ilmu pengetahuan yang aktual yang memberikan tunjangan ilmu yang tinggi bagi pemustakanya, sekaligus memberikan pandangan bahwa lembaga perpustakaan merupakan media yang harus dijaga keeksistensiannya mengingat lumbung informasi yang akurat dan terpercaya sumbernya berasal dari perpustakaan sehingga langkah transformasi haruslah dilakukan sehingga dapat terciptanya

relasi antar fungsi perpustakaan itu sendiri dengan keinginan pemustaka saat ini yang memiliki sifat digital, kecenderungan menyukai hal yang bersifat digital.<sup>15</sup>

Perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan adalah penelitian ini mengkaji penerapan konsep transformasi yang lebih menekankan kepada transformasi sistem teknologi yang digunakan perpustakaan dalam menghadapi revolusi industri 4.0 bukan kepada kesiapan perpustakaan dalam penerapan transformasi digital. Persamaan penelitian yaitu terletak pada objek kajian yang dibahas yaitu penerapan transformasi digital di perpustakaan.

Ketiga, penelitian yang dilakukan oleh Janti Sujana Tahun 2020 yang berjudul *“Transformasi Perpustakaan Perguruan Tinggi di Era Industri 4.0”*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tuntutan kebutuhan pengguna perpustakaan masa kini di era industri 4.0, terutama di perguruan tinggi, dan mencoba memberikan saran untuk arah pengembangan perpustakaan perguruan tinggi di era industri 4.0. Metode yang digunakan merupakan studi literatur dan observasi pada web perpustakaan perguruan tinggi terkemuka di dunia. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengguna perpustakaan masa kini, terutama di perguruan tinggi, menunjukkan tuntutan akan layanan yang bersifat non-konvensional, walaupun masih ada tuntutan pada layanan yang konvensional. Perpustakaan memiliki big data yang luar biasa berasal dari repositori institusi, informasi registrasi pengguna, informasi perilaku pengguna, informasi tentang interaksi pengguna, dan berbagai catatan tentang perilaku pengguna di jaringan internet lainnya. Era big data memungkinkan untuk mengerti dan terhubung

---

<sup>15</sup> Tasrif Nasa, *Analisis Penerapan Konsep Transformasi Perpustakaan dalam Menghadapi Revolusi Industri 4.0 di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Sulawesi Selatan*, skripsi, (Makassar : UIN Alauddin, 2020) diakses pada tanggal 20 Juli 2022.

dengan pengguna secara penuh, serta menuntut perpustakaan untuk berubah dari manajemen sumberdaya menjadi manajemen data. Dibahas juga hasil pengamatan pada web perpustakaan dari perguruan tinggi terkemuka yang memperlihatkan betapa perpustakaan-perpustakaan tersebut telah melakukan transformasi layanannya dengan tidak hanya menyediakan dan mendiseminasikan informasi kepada penggunanya, tetapi berperan aktif dalam proses penelitian sivitas akademika dari persiapan penelitian sampai dengan mempublikasikan hasil penelitian.<sup>16</sup>

Perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan adalah penelitian ini mengkaji tuntutan kebutuhan pengguna perpustakaan masa kini di era industri 4.0, sedangkan penelitian yang dilakukan lebih berfokus kepada penerapan transformasi digital yang dilakukan oleh perpustakaan. Persamaan penelitian terletak pada tuntutan penerapan transformasi digital di perpustakaan baik dari segi pengguna maupun perkembangan zaman.

## **B. Perpustakaan Umum**

Perpustakaan umum adalah sebuah organisasi yang didirikan, didukung dan dibiayai oleh masyarakat, baik melalui pemerintahan kota, provinsi atau organisasi kemasyarakatan. Perpustakaan umum menyediakan akses kepada pengetahuan, informasi dan karya imajinasi melalui berbagai sumber daya dan jasa. Sumber daya dan jasa perpustakaan tersebut ditujukan untuk semua anggota masyarakat tanpa memandang ras, kebangsaan, usia, jenis kelamin, agama, bahasa, keterbatasan fisik, status ekonomi, lapangan kerja, dan status

---

<sup>16</sup> Janti Sujana, *Perpustakaan Perguruan Tinggi di Era Industri 4.0*, Jurnal Pustakawan Indonesia Vol.20 No.1, 2020, diakses pada tanggal 02 Januari 2023.

pendidikan.<sup>17</sup>

Dalam manifesto Perpustakaan Umum yang dikeluarkan oleh Unesco menyatakan bahwa perpustakaan umum merupakan perpustakaan yang sepenuhnya dibiayai oleh dana umum dan harus dapat diakses bagi semua anggota masyarakat. Gedung perpustakaan memiliki letak yang baik, fasilitas ruang baca dan belajar yang baik, teknologi yang memadai serta jam buka yang memungkinkan anggota masyarakat mengunjunginya.

Perpustakaan umum mempunyai peran khusus dalam masyarakat, dengan adanya perpustakaan masyarakat bisa mengupgrade diri dengan mendapatkan informasi sesuai dengan kebutuhan profesi dan tugas masing-masing. Menurut Fuad Hasan kehadiran perpustakaan umum merupakan tuntutan mutlak bagi semua masyarakat yang ingin menjadikan warganya bukan saja kaya akan informasi (*well informed*) dan terdidik baik (*well educated*), melainkan makin bertambah kecanggihannya (*sophisticated*).<sup>18</sup>

Perpustakaan Umum Kabupaten/ Kota diperuntukkan untuk seluruh masyarakat yang berada di daerah tersebut, dan berperan sebagai sarana pembelajaran tanpa membedakan ras, usia, agama, gender dan status sosial ekonomi. Perpustakaan umum mempunyai tanggung jawab sebagai agen perubahan untuk masyarakat, karena hal itulah perpustakaan umum harus melakukan transformasi.

---

<sup>17</sup> Publikasi IFLA 147, *Layanan Perpustakaan Umum: Panduan IFLA/Unesco untuk pengembangan perpustakaan*, (Jakarta : Perpustakaan Nasional RI, 2018), hlm.1-3, diakses pada tanggal 01 November 2022.

<sup>18</sup> Fuad Hasan, *Perpustakaan Sebagai Pusat Pembelajaran dan Agen Perubahan Masyarakat* (Makalah di samping pada Seminar Perpustakaan sebagai Agen Perubahan Sosial di Jakarta, 24 Oktober 2015) diakses pada tanggal 08 Juli 2022

a) Tujuan Perpustakaan Umum

- 1) Mengembangkan kemampuan masyarakat untuk memecahkan suatu masalah, bertanggung jawab serta berpartisipasi dalam pembangunan Nasional.
- 2) Mengembangkan kemampuan mencari, mengelola dan memanfaatkan informasi yang tersedia di perpustakaan umum.
- 3) Mendidik masyarakat supaya memanfaatkan perpustakaan secara efektif dan efisien.
- 4) Mengembangkan minat baca serta mendayagunakan semua bahan pustaka yang tersedia di perpustakaan umum.
- 5) Memupuk minat baca dan menumbuhkan daya apresiasi dan imajinasi masyarakat.<sup>19</sup>

b) Fungsi Perpustakaan Umum

- 1) Pusat informasi, menyediakan informasi yang dibutuhkan masyarakat.
- 2) Preservasi kebudayaan, menyediakan dan menyimpan tulisan tentang kebudayaan masa lampau, kini, dan sebagai pengembangan kebudayaan dimasa mendatang.
- 3) Fungsi rekreasi, bahan bacaan yang bersifat hiburan perpustakaan umum dapat digunakan oleh masyarakat untuk mengisi waktu luang.
- 4) Fungsi pendidikan, mengembangkan dan menunjang pendidikan di luar sekolah, universitas dan sebagai pusat kebutuhan penelitian.

---

<sup>19</sup> Perpustakaan Nasional RI, *Standar Nasional Perpustakaan (SNP): Perpustakaan Umum Kabupaten/Kota*, (Jakarta: Perpustakaan Nasional RI, 2017), hlm.8, diakses pada tanggal 20 Juli 2022.

### C. Sejarah Transformasi Digital Perpustakaan

Meskipun teknologi komputer telah ada selama beberapa dekade, konsep transformasi digital relatif baru. Konsep ini hadir pada 1990-an dengan diperkenalkannya internet mainstream. Sejak itu, kemampuan untuk mengubah bentuk tradisional media (seperti dokumen dan foto) menjadi satu dan nol telah memudar di tengah pentingnya hal yang dibawa oleh teknologi digital kepada masyarakat. Hari ini, digitalisasi menyentuh setiap bagian dari kehidupan kita, memengaruhi cara kita bekerja, berbelanja, bepergian, mendidik, mengelola, dan hidup.<sup>20</sup>

Praktik transformasi digital biasanya digunakan dalam konteks bisnis. Pengenalan teknologi digital telah memicu penciptaan model bisnis baru dan aliran pendapatan. Teknologi yang muncul seperti kecerdasan buatan (AI), *cloud computing* dan *Internet of Things* (IoT) mempercepat transformasi, sementara teknologi dasar seperti manajemen data dan analitik diperlukan untuk menganalisis sejumlah besar data yang dihasilkan dari transformasi digital.<sup>21</sup>

Transformasi digital bukan hanya tentang teknologi. Namun juga terjadi di persimpangan orang, bisnis, dan dipandu oleh strategi bisnis yang lebih luas. Transformasi digital sukses hadir ketika organisasi dapat secara efektif menggunakan data yang dibuat melalui teknologi dengan cara yang memungkinkan perubahan bisnis terjadi secara dinamis.

Transformasi digital di dunia perpustakaan hadir sejak abad ke 21 melalui pemikiran seseorang yang pernah menjadi sukarelawan di perpustakaan, pemilik

---

<sup>20</sup> Hendro, Paulus, Modul\_Transformasi\_Digital.pdf diakses pada tanggal 20 Agustus 2022

<sup>21</sup> Hendro, Paulus, Modul\_Transformasi\_Digital.pdf diakses pada tanggal 20 Agustus 2022

*Microsoft*, yaitu Bill Gates, melalui yayasan yang dikelolanya, The Bill and Melinda Gates Foundation mengagas adanya konsep transformasi perpustakaan umum. Transformasi ini memiliki target menjadikan perpustakaan menjadi institusi yang kuat di abad 21. Yayasan ini menggandeng *The Aspen Institute* untuk mengembangkan visi pengembangan perpustakaan umum di masa depan dan menjadikan perpustakaan sebagai sebuah ruang dialog.

Transformasi digital perpustakaan di Indonesia dilandasi oleh Peraturan Presiden Republik Indonesia No.72 Tahun 2018 tentang Rencana Kerja Pemerintah Tahun 2019 dengan sasaran pembangunan perpustakaan. Dengan adanya rencana kerja tersebut membuat Perpustakaan Nasional Republik Indonesia bergerak menjadi pelopor Rencana Strategi Perpustakaan dengan memberikan bantuan transformasi perpustakaan ke seluruh provinsi yang ada di Indonesia.<sup>22</sup>

Perpustakaan saat ini dituntut untuk melakukan perubahan atau transformasi agar mampu menghadapi dan beradaptasi dengan era digital. Karena, di era digital perpustakaan sebaiknya dikelola dengan kecenderungan menggunakan produk digital dan tidak lagi dikelola secara konvensional. Landasan hukum yang melatarbelakangi transformasi digital di perpustakaan adalah:

- 1) Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan Pasal 2 menyebutkan bahwa “Perpustakaan diselenggarakan berdasarkan asas pembelajaran sepanjang hayat, demokrasi, keadilan, keprofesionalan,

---

<sup>22</sup> Perpustakaan Nasional Republik Indonesia, <https://www.perpusnas.go.id/> diakses pada tanggal 08 Agustus 2022

keterbukaan, dan kemitraan.<sup>23</sup>

- 2) Keputusan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2001 Tentang Perpustakaan Kabupaten.
- 3) Rencana Kerja melalui Peraturan Presiden RI Nomor 72 Tahun 2018 tentang Perencanaan kerja pemerintah 2019, bahwa perkembangan perpustakaan pada tahun 2019 harus mengembangkan transformasi perpustakaan.<sup>24</sup>
- 4) Peraturan Perpustakaan Nasional Republik Indonesia Nomor 7 Tahun 2020 tentang Rencana Strategi Perpustakaan Nasional Tahun 2020- 2024.
- 5) Peraturan Kepala Perpustakaan RI Nomor 21 Tahun 2017 tentang pedoman pendidikan dan pelatihan Kepustakawanan Berbasis Inklusif Sosial.

#### **D. Konsep Transformasi Digital Perpustakaan**

Perpustakaan merupakan sarana yang sangat penting dalam menunjang proses literasi masyarakat dalam mengolah informasi dan pengetahuan demi mencerdaskan kehidupan bangsa. Namun, dengan adanya kehadiran produk-produk digital yang menawarkan berbagai kemudahan dalam mengakses informasi membuat perpustakaan begitu dilematik. Hingga detik ini perpustakaan telah mengalami 3 (tiga) fase perubahan yaitu: era tradisional (koleksi berbentuk kertas), era automasi (munculnya katalog digital seperti *Online Public Access Catalog*), dan sekarang era digital memiliki koleksi berupa digital yang dengan

<sup>23</sup> Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 tentang Perpustakaan, Pasal 2. diakses melalui <https://www.perpusnas.go.id/lawdetail.php?lang=id&id=170920114322Ir9g6HhRuc> pada tanggal 20 Maret 2022

<sup>24</sup>Rencana Kerja Pemerintah Tahun 2019. Diakses melalui <https://www.bappenas.go.id/files/rkp/LAMPIRAN%20PERPRES%20RKPD%20TAHUN%202018.pdf> pada tanggal 20 Agustus 2022

mudahnya diakses melalui internet, segala bentuk layanan dapat dilakukan melalui bantuan komputer, serta proses peminjaman dan pengembalian yang bisa dilakukan secara mandiri oleh pengguna.

Perkembangan informasi yang begitu cepat membuat perpustakaan harus menjadi wadah filtrasi terhadap pesatnya perkembangan teknologi. Agar hal itu bisa terwujud perpustakaan harus berinovasi melakukan perubahan agar dapat merangkul masyarakat dalam mendapatkan informasi yang cepat dan tepat. Dengan adanya perubahan tersebut membuat perpustakaan dapat menjaga eksistensinya di tengah-tengah masyarakat. Salah satu upaya perubahan tersebut adalah dengan transformasi digital perpustakaan.

Transformasi adalah suatu keharusan untuk perpustakaan, hal itu selaras dengan fungsi perpustakaan yaitu sebagai pusat sumber pembelajaran bagi seluruh masyarakat. Perpustakaan bukan lagi hanya sebuah gudang buku tetapi sebagai sumber pembelajaran yang kreatif dan inovatif, juga sebagai pusat informasi yang tepat dan akurat.

Khadijah dalam Nasa mengatakan Perpustakaan telah mengalami beberapa kali evolusi dalam perkembangannya, jika semula perpustakaan berfokus pada koleksi pustaka dan layanan, kini telah bergeser pada nilai tambah.<sup>25</sup> Dengan demikian, perkembangan perpustakaan pada tahapan berikutnya sangat mungkin terjadi dan bisa diciptakan. Hal ini diperlukan untuk menyesuaikan dengan perkembangan pemustaka dan perkembangan teknologi informasi. Harapannya, berbagai penyesuaian dapat membuat perpustakaan semakin berharga dan

---

<sup>25</sup> Tasrif Nasa, *Analisis Penerapan Konsep Transformasi Perpustakaan dalam Menghadapi Revolusi Industri 4.0 di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Sulawesi Selatan*, (Makassar : UIN Alauddin, 2020), hlm.13, diakses pada tanggal 20 Juli 2022

memberikan dampak yang semakin besar penyebaran informasi.

Perpustakaan sebagai sebuah organisasi yang mengelola dan menyebarkan informasi tidak bisa lepas dari perkembangan teknologi. Teknologi informasi yang diterapkan di perpustakaan dapat dibagi menjadi 4 (empat) bidang utama yaitu:

- 1) *Library housekeeping* (perawatan perpustakaan).
- 2) *General purpose software* (perangkat lunak untuk berbagai macam keperluan).
- 3) *Information retrieval* (temu kembali informasi).
- 4) *Library networking* (jaringan kerjasama perpustakaan).

Perkembangan teknologi yang begitu pesat membuat pustakawan harus bekerja dengan banyak satuan data dalam satu set data perusahaan dan bukan hanya dari internet.<sup>26</sup>

### **1. Pengertian Transformasi Digital Perpustakaan**

Transformasi digital dapat diartikan sebagai proses pemanfaatan teknologi digital yang ada. Morakanyane dalam Kristophorus mengatakan bahwa transformasi digital adalah sebuah proses evolusi yang bertumpu pada kemampuan yang dimiliki dan teknologi digital untuk menciptakan atau mengubah proses bisnis, proses operasional dan pengalaman pelanggan sehingga menimbulkan nilai yang baru.<sup>27</sup> Transformasi digital merupakan sebuah proses

---

<sup>26</sup> Irhamni Ali, "Big Data : Apa dan Pengaruhnya Pada Perpustakaan ? ( What Is Big Data and Its Influence to Library)," Media Pustakawan 22, no. 4 (2016): 19–23, [https://www.researchgate.net/publication/308881200\\_Big\\_Data\\_Apa\\_dan\\_pengaruhnya\\_pada\\_perpustakaan\\_What\\_is\\_Big\\_Data\\_and\\_its\\_Influence\\_to\\_Library](https://www.researchgate.net/publication/308881200_Big_Data_Apa_dan_pengaruhnya_pada_perpustakaan_What_is_Big_Data_and_its_Influence_to_Library) diakses pada tanggal 10 September 2022

<sup>27</sup> Kristophus, *Transformasi Digital di Masa Pandemi Covid-19*, Proseding Sendiu 2021 <https://www.researchgate.net/publication/353555507> diakses pada tanggal 10 Oktober 2022

pemanfaatan teknologi berbasis digital, misalnya teknologi virtualisasi, komputasi awan (*cloud computing*), komputasi bergerak (*mobile computing*), dan menjadi unit keseluruhan sistem yang ada pada suatu organisasi dan lain sebagainya.

Tujuan dari transformasi digital sebenarnya adalah berelasi dengan kesiapan digital dari organisasi tersebut, artinya organisasi tersebut harus memastikan bahwa dirinya siap memasuki dunia digital. Menurut Osmunsend dalam Kristophorus ada beberapa hal yang dapat dilihat sebagai bukti kesiapan digital dari organisasi adalah menghasilkan inovasi produk yang lebih baik, mengeksplorasi dan mengembangkan model bisnis baru yang bersifat disruptif agar tetap dapat bersaing dan menghasilkan keuntungan. Hal lain yang menjadi tujuan melakukan transformasi digital adalah meningkatkan saluran distribusi ataupun bisnis yang dimiliki menjadi lebih digital, mendekati diri ke konsumen melalui saluran digital sehingga dapat lebih memahami keinginan mereka.<sup>28</sup>

Secara terminologi transformasi digital perpustakaan terdiri dari 2 (dua) kata yaitu transformasi digital dan perpustakaan. Secara harfiah transformasi digital memiliki arti perubahan dalam hal bentuk, sifat, fungsi, dalam pemanfaatan teknologi berbasis digital. Sementara perpustakaan adalah suatu organisasi yang mencakup banyak unsur di dalamnya seperti koleksi, layanan, pengolahan dan lain-lain. Dapat disimpulkan bahwa transformasi digital perpustakaan adalah proses perubahan perpustakaan baik perubahan secara fisik maupun nonfisik yang bertumpu dan memanfaatkan teknologi digital.

---

<sup>28</sup> Kristophorus, *Transformasi Digital di Masa Pandemi Covid-19*, Proseding Sendiu 2021 <https://www.researchgate.net/publication/353555507> diakses pada tanggal 10 Oktober 2022

## 2. Jenis-jenis Transformasi Digital Perpustakaan

Posisi perpustakaan sebagai agen perubahan (*agent of change*) dipengaruhi oleh 4 (empat) faktor yang sangat penting meliputi: pengelola perpustakaan (SDM), sumber informasi, para pengguna (*users*) dan biaya.<sup>29</sup> Untuk bisa bertransformasi perpustakaan harus mempersiapkan sumber daya manusianya menjadi sumber daya yang "*multitasking*" atau memiliki segenap keahlian dan siap menjadi agen perubahan.

Masyarakat menempatkan informasi dan pengetahuan sebagai aset yang terpenting untuk meraih sukses disegala bidang, bahkan untuk mendapatkan waktu luang yang berkualitas. Itulah sebabnya kita mendengar istilah-istilah seperti *information society*, *knowledge society*, *knowledge economy*. Dalam masyarakat informasi atau ekonomi berbasis pengetahuan, keunggulan masyarakat atau kegiatan ekonomi ditentukan oleh sejauh mana suatu keputusan dan tindakan diambil lebih berdasarkan pengetahuan daripada aset lainnya (seperti uang, energi, teknologi, kekuasaan, dan sebagainya).

Dengan kata lain, ledakan informasi dan pengetahuan serta kemajuan teknologi, kedudukan informasi dan pengetahuan dalam *information society* sebagai aset yang terpenting untuk meraih sukses di segala bidang, membuat semua pihak melakukan transformasi, kalau tidak mau tertinggal. Perpustakaan sendiri akan diabaikan kalau tidak dapat membantu pengguna lebih daripada kemampuan pengguna dalam memanfaatkan teknologi dan informasi. Menurut Diao Ai Lien Ada beberapa jenis konsep transformasi yang harus dilakukan

---

<sup>29</sup> Fatmawati, *The Art of Library*, (Badan Penerbit Universitas Diponegoro.II, B. A. B., & Teori, 2014), hlm. 6–14, diakses pada tanggal 02 Juli 2022

perpustakaan yaitu<sup>30</sup>:

#### a) Transformasi Fungsi

Perpustakaan harus berperan penting dalam menambah nilai dan fungsi perpustakaan yang sekarang dimudahkan dengan adanya ICT dalam mengakses informasi dan pengetahuan. Perubahan fungsi perpustakaan konvensional dan digital dapat dilihat pada tabel di bawah ini<sup>31</sup>:

**Tabel 2.1 Transformasi Fungsi Perpustakaan**

| Sebelum Internet  | Sesudah Internet   |
|---|--|
| Memberikan pelayanan di tempat ( <i>on site</i> ) dan sebatas jam pelayanan   | Memberikan pelayanan <i>on-line</i> 24 jam   |
| Menjaga koleksi dan akses informasi dan pengetahuan   | Menambah nilai pada informasi dan pengetahuan ( <i>adding value</i> )  |
| Memberikan <i>multi-entry service</i> atau pelayanan yang terpisah untuk pengadaan, pengolahan, transaksi peminjaman, referensi, dsb. | Menyediakan <i>one-stop service: multifunctional librarians serving multi-tasking customers</i>  |
| Memberikan pendidikan pemakai sebatas mengenai pemanfaatan perpustakaan ( <i>library skills and literacy</i> )                        | Meningkatkan <i>information skills and literacy</i> sedemikian rupa sehingga pengguna dapat memanfaatkan ICT untuk mengakses dan memanfaatkan informasi secara kritis; serta merekam, mempublikasi atau <i>share</i> , pengetahuan dengan efisien. |
| Mengumpulkan informasi dan pengetahuan (umumnya tercetak) secara local  | Mengkoleksi dan menyediakan akses ke informasi dan pengetahuan serta sumber-sumbernya yang tersebar di seluruh dunia, dalam multi-format (termasuk <i>tacit</i> )  |

Dari tabel di atas dapat dilihat, dengan adanya internet membantu pustakawan untuk mengerjakan pekerjaan dengan lebih mudah dan dengan jangka waktu yang relatif singkat dibandingkan jika dikerjakan secara manual.

<sup>30</sup> Diao Ai Lien., *Transformasi Dunia Perpustakaan*. (Media Pustaka vol. XI/3-4,2004) hlm. 3-4 <http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/11338> diakses pada tanggal 14 April 2022.

<sup>31</sup> Diao Ai Lien., *Transformasi Dunia Perpustakaan*. (Media Pustaka vol. XI/3-4,2004) hlm. 3-4 <http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/11338> diakses pada tanggal 14 April 2022.

Pentingnya pengelolaan perpustakaan menggunakan ICT dalam struktur organisasi perpustakaan juga tercantum dalam Peraturan Kepala Perpustakaan Nasional Republik Indonesia Nomor 13 Tahun 2017 tentang Standar Nasional Perpustakaan, selain layanan teknis dan layanan pemustaka juga terdapat bagian Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK).

#### **b) Transformasi Fasilitas**

##### **1. Gedung Perpustakaan**

Gedung perpustakaan juga harus mengalami transformasi, baik dari segi bentuk, juga dari segi sarana dan prasarana sehingga memberikan kenyamanan bagi pemustaka. Walaupun perpustakaan bertransformasi dengan memanfaatkan digitalisasi tetapi gedung perpustakaan masih tetap dibutuhkan dan perlu dikembangkan sesuai kebutuhan pengguna, bukan hanya tempat menyimpan koleksi tetapi lebih sebagai *learning space*, sebagai tempat *training information skill*, ruang komputer, ruang pertemuan, ruang pengembangan bahan multimedia yang dibutuhkan pengguna.

##### **2. Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK)**

Pemanfaatan teknologi informasi dan komunikasi (TIK) agar dapat menjadi sarana dalam meningkatkan kualitas layanan perpustakaan. Fungsi TIK di perpustakaan adalah sebagai berikut:

1. Menghubungkan pengguna perpustakaan dengan informasi baik di dalam lingkungan sekolah maupun diluar lingkungan sekolah.
2. Meng'upload file hasil karya siswa dan mendiskusikan file yang di

Upload.

3. Membuat perpustakaan digital pribadi.
4. Membuat modul *training literacy skills online* dan *offline*.
5. Merekam transaksi antara perpustakaan dan pemustaka.

### c) Transformasi Pustakawan

Keberhasilan suatu perpustakaan ditentukan oleh Sumber Daya Manusia (SDM) perpustakaan yaitu pustakawan. Menurut Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2007 Pasal 1 ayat 8, pustakawan adalah orang yang mempunyai kompetensi yang didapatkan melalui pendidikan maupun pelatihan kepustakawanan dan memiliki tugas serta tanggung jawab dalam melaksanakan pengelolaan dan pelayanan perpustakaan.<sup>32</sup>

Peran yang dimiliki pustakawan sangat penting sehingga dituntut untuk selalu meningkatkan kompetensi dan kinerja dalam memberikan pelayanan kepada pengguna. Pengembangan SDM perpustakaan atau pustakawan berbasis pada kompetensi perlu dilakukan untuk memberikan hasil yang sesuai dengan tujuan organisasi yang telah ditetapkan. Kompetensi adalah tolak ukur dalam menilai kemampuan seseorang berdasarkan dari pengetahuan dan keahlian yang dimilikinya. Pengembangan pustakawan bertujuan untuk meningkatkan kinerja yang dapat dilakukan melalui berbagai cara seperti seminar, mengikuti workshop dan pelatihan, pendidikan, dan *on the job training*.

Adanya transformasi ke arah digital memungkinkan adanya pergeseran pada kegiatan perpustakaan juga terjadi perubahan paradigma peran pustakawan.

<sup>32</sup> Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 tentang perpustakaan diakses pada tanggal 29 Maret 2022.

Perubahan yang terjadi di perpustakaan berpengaruh langsung kepada pustakawan di era digital. Hal ini digambarkan dalam tabel berikut<sup>33</sup>:

Tabel 2.2 Perbedaan Pustakawan Konvensional dan Pustakawan Era Digital

| <b>Pustakawan Konvensional</b>          | <b>Pustakawan di Era Digital</b>                  |
|---|---|
| <i>Information Manager</i>              | <i>Knowledge Manager</i>                          |
| <i>Information Provider</i>             | <i>Information Access Provider</i>                |
| <i>Collection Builder</i>               | <i>Knowledge Prospector</i>                       |
| <i>Classifier, Cataloger, Indexer</i>   | <i>Metadata Developers and Publisher</i>          |
| <i>Information Retrieval Specialist</i> | <i>Knowledge Navigators and Expedition Guides</i> |
| <i>Reference Librarian</i>              | <i>Information Analysis/Knowledge Interpreter</i> |

Sumber : *The Evolving Roles of nformation Professionals in the Digital Age*

Berdasarkan tabel di atas, dapat dilihat bahwa pustakawan memiliki peran baru yang harus dijalankan. Peran tersebut jauh lebih kompleks dari peran tradisional yang selama ini dilaksanakan. Peran pustakawan konvensional sekedar fokus pada mengelola, menghimpun, dan mengelompokkan informasi, pengumpul koleksi, penyedia informasi, spesialis pengambil informasi, penjaga ilmu pengetahuan dan pustakawan referensi.

Di era digital pustakawan bertindak sebagai manajer pengetahuan, bukan lagi sebagai penyedia informasi tetapi sebagai penyedia akses informasi, manajer aset digital, pencipta informasi dan publikasi, spesialis konten, dan memiliki tanggung jawab dalam menyeleksi, melestarikan, dan menyediakan akses informasi yang lebih fokus pada konteks digital. Pergeseran peran pustakawan tersebut dikarenakan perkembangan dan kemajuan teknologi. Respon terhadap berbagai transformasi mengharuskan pustakawan membekali diri dengan kompetensi profesional dan kompetensi personal yang relevan dengan kebutuhan

<sup>33</sup> Salmubi, *Rekonstruksi Peran Pustakawan Indonesia: Persiapan Menghadapi Era Perpustakaan Digital*, (2011), diakses pada tanggal 23 Desember 2022.

di era digital sekarang ini. Namun, bukan berarti tugas pustakawan konvensional ditinggalkan secara total. Tugas itu tetap menjadi pondasi dasar pustakawan untuk bisa tetap eksis di lingkungan yang terus berubah.

Pustakawan harus memiliki kompetensi professional dan individual agar dapat mengimbangi tuntutan akibat perkembangan teknologi yang pesat. Kompetensi pustakawan di era big data antara lain:

1. Memiliki keahlian dalam bidang tertentu (spesialis subjek) dan dapat menjalankan aplikasi pengolah big data untuk melakukan analisis data sesuai dengan subjek tertentu.
2. Memiliki kemampuan manajemen institutional repository, pengolahan data referensi, dan publikasi data.
3. Memiliki wawasan dan pengalaman dalam pengembangan literasi digital, untuk membantu penelusuran dan penggunaan konten data digital.
4. Mampu mempromosikan manajemen data, analisis data, penggunaan data serta layanan perpustakaan digital.<sup>34</sup>

Pustakawan memiliki tantangan baru dalam memenuhi kebutuhan pengguna di era teknologi sekarang. Oleh karena itu, perpustakaan memerlukan pustakawan yang:

- a. Kreatif dan inovatif.
- b. Menguasai teknologi.
- c. Proaktif.
- d. Mengikuti arus perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.

---

<sup>34</sup> L Gao, "Big Data Thinking and the Discovery of Knowledge Resources in Library," *Library and Information*. 159(01), 1 (2015), diakses pada tanggal 10 Oktober 2022.

- e. Memperluas pandangan mengenai posisi dan peran dalam peningkatan nilai informasi secara terus menerus.
- f. Harus mempunyai komitmen untuk terus berkembang maju mengakomodir perubahan itu sendiri.
- g. Mampu membuat program pelatihan, *Workshop*, penulisan karya ilmiah, memanfaatkan *e-journal*, *e-book*, dan sebagainya.

Sharp mengatakan seorang professional di bidang informasi harus berubah dan beradaptasi dengan lingkungan informasi elektronik, tidak perlu merasa terancam dengan adanya teknologi namun sebaliknya pustakawan harus bisa selangkah lebih maju dalam mengemban tugas penting di perpustakaan.<sup>35</sup>

#### **d) Transformasi Layanan**

Konsep layanan perpustakaan menurut IFLA adalah perpustakaan dalam perannya menghadapi masyarakat global, layanan perpustakaan harus dapat melayani seluruh anggota kelompok masyarakat tanpa adanya diskriminasi.<sup>36</sup>

Layanan perpustakaan adalah pemenuhan kebutuhan dan keperluan kepada pemustaka. Tujuan layanan perpustakaan adalah melayani pemustaka. Aktivitas layanan perpustakaan dan informasi berarti penyediaan bahan pustaka secara tepat dan akurat dalam rangka memenuhi kebutuhan informasi bagi para pemustaka. Perpustakaan memberikan layanan bahan pustaka kepada masyarakat adalah agar bahan pustaka yang telah diolah dapat dimanfaatkan dengan cepat. Layanan perpustakaan yang berbasis teknologi informasi, diantaranya adalah:

<sup>35</sup> Sharp, Kate, *Internet Librarianship: Traditional Roles In a New Environment*, <http://ifla.queenslibrary.org/IV/ifla66/papers/005-120e.htm>, 2009

<sup>36</sup> IFLA. *Multicultural library manifesto. IFLA Section on Library Services to Multicultural Populations*. Diakses melalui : <http://archive.ifla.org/VII/s32/pub/MulticulturalLibraryManifesto.pdf> pada tanggal 10 November 2022.

- a. Akses informasi secara online.
- b. Akses artikel buku elektronik dan jurnal.
- c. Pusat ilmu pengetahuan.
- d. Pusat kegiatan masyarakat.

Dapat diambil kesimpulan bahwa di era digital perpustakaan harus meningkatkan layanan berpusat pada ilmu pengetahuan dan menyediakan akses informasi secara online dengan menyediakan bahan pustaka dalam format digital.

Berdasarkan pembahasan di atas, dapat diketahui bahwa perkembangan teknologi membawa perubahan besar bagi perpustakaan dalam meningkatkan manajemen informasi yang memanfaatkan teknologi digital. Transformasi digital perpustakaan dapat dimulai dengan hal-hal kecil yang sebelumnya tidak terpikirkan tetapi memiliki banyak dampak yang baik. Dengan adanya transformasi digital perpustakaan dari segi fungsi perpustakaan, layanan perpustakaan, pustakawan, dan fasilitas perpustakaan diharapkan mampu membantu perpustakaan untuk dapat mempertahankan eksistensinya di era digital ini.

### **3. Faktor-Faktor Pendorong Transformasi Digital**

Transformasi digital di era sekarang ini adalah suatu keharusan, banyak situasi yang memungkinkan manusia untuk memanfaatkan teknologi digital. Ada 4 (empat) faktor pendorong terjadinya transformasi yaitu: (a) perubahan regulasi, (b) perubahan lanskap persaingan, (c) pergeseran/perubahan ke bentuk digital dari industry, (d) perubahan perilaku dan harapan konsumen. Menurut Habraken

dalam Rosmiati faktor-faktor penyebab terjadinya transformasi meliputi<sup>37</sup> :

- 1) Pengaruh teknologi, timbulnya perasaan mengikuti mode, dimana bagian yang masih dapat dipakai secara teknis dipaksa harus diganti.
- 2) Perubahan gaya hidup (*lifestyle*), perubahan struktur dalam masyarakat, yang dipengaruhi oleh budaya luar, dan memicu munculnya berbagai penemuan baru.
- 3) Kebutuhan identitas diri, pada dasarnya setiap orang ingin dikenal dan memperkenalkan dirinya di lingkungan masyarakat.

Perubahan terjadi karena beberapa faktor langsung dan tidak langsung yang merupakan penyebab perubahan akan berdampak pada tujuan dan sasaran perusahaan. Menurut Lynn, terdapat faktor-faktor perubahan yakni faktor internal dan eksternal:

- 1) Faktor Internal meliputi:
  - a. Perubahan operasional dan proses.
  - b. Perubahan teknologi.
  - c. Hukum dan kebijakan internal.
  - d. Inisiatif untuk modernisasi perusahaan.
  - e. Perubahan dalam keputusan manajemen.
- 2) Faktor eksternal meliputi:
  - a. Globalisasi.
  - b. Politik.
  - c. Sosial Budaya.

---

<sup>37</sup> Rosmiati, *Trasformasi Pusat Perpustakaan UIN Jakarta Dalam Mendukung UIN Syarif Hidayatullah Jakarta Menjadi World Class Uiniversirty*, (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2018), hlm.9.

- d. Ekonomi.
- e. Teknologi.
- f. Hukum.
- g. Lingkungan.

Dari pembahasan di atas, dapat diketahui bahwa faktor pendorong transformasi digital di perpustakaan adalah perkembangan teknologi yang begitu pesatnya. Sehingga membuat perpustakaan harus berinovasi untuk melakukan transformasi digital agar eksistensinya di masyarakat tetap terjaga.

#### **4. Kendala Pelaksanaan Transformasi Digital Perpustakaan**

Sebagai lembaga penyedia informasi, perpustakaan dituntut untuk terus berkembang agar bisa memberikan pelayanan yang terbaik bagi penggunanya, dengan adanya transformasi perpustakaan dianggap dapat menjadi solusi bagi perpustakaan agar dapat memberikan pelayanan yang lebih maksimal. Namun, pergerakan untuk bertransformasi bukanlah suatu perkara yang mudah, banyak kendala yang harus dihadapi dan diselesaikan. Fenomena di lapangan mengindikasikan jika masyarakat bergantung kepada produk digital. Akibatnya, banyak kegiatan yang dilakukan oleh masyarakat ditunjang oleh produk-produk digital.

Di era digital seperti ini, perpustakaan berperan sebagai lembaga penyedia informasi bagi pemustaka harus lebih dioptimalkan untuk mengejar ketertinggalan. Kemudahan yang ditawarkan oleh produk-produk digital dalam menelusuri ilmu pengetahuan dapat dioptimalkan untuk mendukung layanan yang diberikan perpustakaan selama ini. Perkembangan teknologi informasi telah

banyak mengubah pandangan pemustaka akan kebutuhan informasi, sehingga banyak hal yang perlu diperhatikan. Secara umum kendala yang dihadapi perpustakaan dalam menghadapi digitalisasi adalah:

- a. Perubahan paradigma pemustaka terhadap informasi berbasis cetak. Pemustaka banyak yang mulai beralih dari buku cetak ke *e-book*, karena lebih praktis untuk di bawah ke mana-mana dalam jumlah yang besar. Pembaca koran cetak banyak yang beralih ke koran daring, tentu saja ini menjadi tantangan bagi perpustakaan yang umumnya koleksinya masih dominan berbasis cetak.
- b. Informasi yang selalu ter perbaharui atau *up-to-date* tersedia lebih banyak di internet. Teknologi informasi juga berdampak pada cepatnya perputaran informasi.
- c. Informasi terbaru dapat segera dipublikasikan di internet hanya dalam hitungan detik. Hal ini tentu saja berbeda dengan informasi berbasis cetak yang memerlukan waktu dan proses untuk memperbaruinya.
- d. *Digital natives*, generasi yang sejak lahir telah *familier* dengan teknologi informasi dan kurang menyukai koleksi berbasis cetak. Mereka juga menginginkan informasi yang dibutuhkan dapat diperoleh dengan cepat.
- e. Kecenderungan tidak menyukai menelusuri informasi di rak perpustakaan untuk mencari informasi.
- f. Masalah infrastruktur menjadi masalah yang mendasar, tidak meratanya infrastruktur khususnya teknologi informasi menjadi masalah dasar dalam implementasi perpustakaan di Indonesia.<sup>38</sup>

---

<sup>38</sup> Himayah, *Layanan dan Pelayanan Perpustakaan: Menjawab Tantangan Era Teknologi Informasi*, Khizanah Al-hikmah: Jurnal Ilmu Perpustakaan, Vol.1, 2013.

### **BAB III**

## **METODOLOGI PENELITIAN**

Menurut Sugiyono metode penelitian merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu. Cara ilmiah berarti kegiatan ini dilandasi oleh metode keilmuan. Dengan cara ilmiah itu diharapkan data yang didapatkan adalah data yang obyektif, valid dan reliabel. Agar penelitian ini mampu mencapai tujuannya dengan tetap mengacu pada standar keilmiah sebuah karya akademis, maka peneliti menyusun serangkaian metode sebagai acuan dalam melaksanakan penelitian.<sup>39</sup>

#### **A. Jenis Penelitian**

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif, yaitu penelitian yang memberikan penjelasan mengenai keadaan yang terjadi di lapangan seperti apa adanya.<sup>40</sup> Penelitian deskriptif di sini tidak dimaksudkan untuk mengukur hipotesis tertentu, hanya mendeskripsikan apa adanya tentang suatu variabel, gejala dan keadaan.<sup>41</sup>

Metode penelitian ini dipilih untuk mendeskripsikan secara umum tentang kesiapan transformasi fasilitas menuju digitalisasi, transformasi fungsi untuk menambah nilai fungsi perpustakaan, transformasi sumber daya manusia yaitu apa yang dilakukan pustakawan untuk meningkatkan kompetensi di era digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan, dan transformasi layanan agar

---

<sup>39</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta), hlm. 8, diakses pada tanggal 02 Maret 2022.

<sup>40</sup> Prasetya Irawan, *Logika dan Prosedur Penelitian: Pengantar Teori dan Pemahaman Praktis* (Jakarta: STIA-LAN, 2006), hlm. 60, diakses pada tanggal 08 Maret 2022.

<sup>41</sup> Arikunto, *Manajemen Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta), hlm. 309-310, diakses pada tanggal 06 Maret 2022.

dapat menyediakan akses informasi yang lebih luas, serta kendala apa yang dihadapi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dalam transformasi digital.

### **B. Waktu dan Lokasi Penelitian**

Sesuai dengan judul penelitian, maka peneliti menetapkan lokasi penelitian ini yaitu di Dinas Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Asahan yang terletak di Jalan Cokroaminoto No.30A Kisaran Kota. Penelitian ini dilaksanakan pada Juli-Desember 2022. Alasan memilih lokasi penelitian ini karena saat ini Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan sedang melaksanakan transformasi fasilitas, transformasi fungsi, transformasi sumber daya manusia yaitu pustakawan, dan transformasi layanan.

### **C. Subjek dan Objek Penelitian**

Subjek penelitian ialah sesuatu yang dituju untuk diteliti baik orang, benda ataupun lembaga. Sedangkan objek penelitian ialah sesuatu yang menjadi titik perhatian dalam penelitian. Dalam penelitian ini yang menjadi subjek adalah 2 (dua) orang pustakawan ahli, sekretaris Dinas Perpustakaan Kabupaten Asahan dan Kepala Bidang Perpustakaan. Jadi, total subjek dalam penelitian ini adalah 4 (empat) orang. Sedangkan yang menjadi objek penelitian yaitu transformasi fasilitas, transformasi fungsi dan transformasi sumber daya manusia di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan. Alasan peneliti memilih informan berdasarkan keterkaitan terhadap objek yang diteliti yaitu transformasi digital dan keterkaitan terhadap tujuan penelitian.

#### D. Kredibilitas Data

Data yang valid dapat diperoleh dengan melakukan uji kredibilitas terhadap hasil data hasil penelitian sesuai dengan prosedur uji kredibilitas data dalam penelitian kualitatif. Adapun macam-macam pengujian kredibilitas antara lain dilakukan dengan:

- a. Perpanjangan pengamatan, pada tahap awal pengamatan peneliti masih dianggap orang asing, masih dicurigai, sehingga informasi yang diberikan belum lengkap, tidak mendalam, dan mungkin masih banyak yang dirahasiakan. Dengan perpanjangan pengamatan ini peneliti melihat kembali apakah data yang telah diberikan selama ini merupakan data yang benar atau tidak.
- b. Peningkatan ketekunan dalam penelitian, hal ini dilakukan kepastian dan urutan data peristiwa akan dapat direkam secara pasti dan sistematis.
- c. Triangulasi, peneliti melakukan pengecekan data dari berbagai sumber.
- d. *Membercheck*, dimana peneliti melakukan pengecekan data yang diperoleh peneliti kepada pemberi data, untuk mengetahui seberapa jauh data yang diperoleh sesuai dengan apa yang diberikan oleh pemberi data.<sup>42</sup>

#### E. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data utama dalam penelitian ini menggunakan wawancara, sedangkan data tambahan untuk memperkuat hasil penelitian digunakan juga observasi, kajian kepustakaan, dan dokumentasi.

---

<sup>42</sup>Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Cet.XIII, (Bandung: Alfabeta, 2014), hal. 269-271, diakses pada tanggal 02 Maret 2022.

## 1) Wawancara

Wawancara digunakan sebagai teknik pengumpulan data apabila peneliti ingin melakukan studi pendahuluan untuk menemukan permasalahan yang harus diteliti. Wawancara ini akan dilakukan terhadap informan dengan melakukan *In-depth interview* agar lebih memudahkan dalam mendapatkan data. Pedoman wawancara disusun berdasarkan tujuan penelitian yang dijabarkan ke dalam beberapa pertanyaan. Dengan wawancara ini peneliti berharap dapat menggali secara mendalam tentang transformasi fasilitas yang dilakukan perpustakaan, transformasi fungsi perpustakaan, transformasi sumber daya manusia, serta transformasi layanan.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teknik wawancara terstruktur yaitu wawancara dengan menggunakan pedoman wawancara yang berisi pertanyaan-pertanyaan yang sudah disediakan dan berkaitan dengan kesiapan transformasi fungsi, transformasi fasilitas, transformasi pustakawan, transformasi layanan, serta kendala yang dihadapi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dalam transformasi digital.<sup>43</sup>

## 2) Observasi

Observasi yang dilakukan peneliti dalam penelitian ini dilakukan secara langsung, yaitu dengan proses mengamati Perpustakaan Kabupaten Asahan secara langsung. Observasi dilakukan pada proses pra penelitian, yaitu untuk mengamati fenomena, terutama hal-hal yang berkaitan transformasi fasilitas yang sudah dilakukan, transformasi fungsi, transformasi sumber daya manusia dalam

---

<sup>43</sup> Imam Gunawan, *Metode Penelitian Kualitatif: Teori dan Praktik*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2013), hlm.160, diakses pada tanggal 25 Desember 2022.

meningkatkan kompetensi di era digital, serta transformasi layanan agar dapat menyediakan akses informasi yang lebih luas.

### 3) Dokumentasi

Dokumentasi adalah mencari data mengenai hal-hal atau variabel yang berupa catatan transkrip, buku, catatan, surat kabar, majalah, prasasti, notulen, hasil rapat, dan lainnya.<sup>44</sup> Dokumentasi yang dilakukan dalam penelitian ini adalah dengan memanfaatkan dokumen-dokumen pendukung yang bisa digunakan dalam mempermudah penelitian. Dokumen yang dimaksud berupa dokumen jadwal kegiatan perpustakaan, daftar program yang akan dilakukan perpustakaan, struktur organisasi dan sebagainya.

### 4) Kajian Kepustakaan

Kajian Kepustakaan adalah penelitian yang datanya diambil setengah atau seluruhnya dari bahan pustaka (buku, dokumen, artikel, laporan dan sebagainya).<sup>45</sup>

## F. Analisis Data

Analisis data merupakan langkah selanjutnya yang akan dilakukan. Analisis data adalah proses mengolah, memisahkan, mengelompokkan, dan memadukan sejumlah data yang dikelompokkan di lapangan secara empiris menjadi sebuah kumpulan informasi ilmiah yang terstruktur dan sistematis yang selanjutnya siap dikemas menjadi laporan hasil Penelitian.<sup>46</sup> Data akan dianalisa melalui 3 tahapan

<sup>44</sup> Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2012), hlm 66, diakses pada tanggal 08 Maret 2022.

<sup>45</sup> Prasetya Irawan, *Logika dan Prosedur Penelitian: Pengantar Teori dan Pemahaman Praktis* (Jakarta: STIA-LAN,2006), hlm 65, diakses pada tanggal 08 Maret 2022.

<sup>46</sup> Mukhtar, *Metode Praktis Penelitian Deskriptif Kualitatif* (Jakarta: Referensi,2013),

yaitu:

### 1) Reduksi Data

Data yang diperoleh dari hasil menyingkirkan segala sesuatu (data) yang subjektif untuk menerima data-data yang obyektif, hal ini diperlukan untuk memilah data tersebut agar dalam proses pengamatan terhadap gejala-gejala yang dicari dapat dilakukan.<sup>47</sup> Karena pada intinya reduksi data adalah proses merangkum, memilih hal pokok dan pemilihan data yang penting saja.

### 2) Penyajian Data

Setelah data direduksi, langkah selanjutnya adalah penyajian data. Penyajian data merupakan sebuah laporan dari hasil penelitian yang telah dilakukan agar dapat dipahami dan dianalisis sesuai dengan tujuan yang peneliti inginkan, ini merupakan hasil dari data yang telah direduksi dan peneliti akan menyajikan data tersebut dalam bentuk teks naratif.

### 3) Penarikan Kesimpulan

Setelah melakukan kedua proses diatas maka peneliti mengambil kesimpulan atas hasil dari analisa dan interpretasi data yang dilengkapi dengan saran-saran, lalu menjabarkan berbagai data yang diperoleh kemudian membuat simpulan yang merupakan hasil dari suatu penelitian.

---

hlm. 120, diakses pada tanggal 09 Maret 2022.

<sup>47</sup> Yanuar Ikbar, *Metode Penelitian Sosial Kualitatif: Panduan membuat tugas Akhir atau Karya Ilmiah* ( Bandung: PT.Refika Aditama, 2012), hlm. 164, diakses pada tanggal 09 Maret 2022.

## **BAB IV HASIL PENELITIAN**

### **A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian**

#### **1) Sejarah Singkat Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan**

Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan didirikan sejak Tahun 2007, berdirinya Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dilandasi oleh:

- 1) Peraturan Daerah Kabupaten Asahan nomor 6 tahun 2007 tanggal 8 Maret 2007 tentang Pembentukan Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Asahan.
- 2) Peraturan Daerah Kabupaten Asahan nomor 7 tahun 2008 tanggal 9 April 2008 tentang Kantor Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Asahan dirubah namanya menjadi Kantor Perpustakaan, Arsip dan Dokumentasi Kabupaten Asahan.

Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan terletak di Jl. Cokro aminoto No.30A, Kisaran Kota, Kec. Kota Kisaran Barat, Kabupaten Asahan, Sumatera Utara 21211. Jam operasional perpustakaan yaitu setiap hari Senin-Minggu pukul 08.00- 16.00. Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan merupakan kantor pelayan publik (*Public Service*). Pelayanan publik adalah salah satu perwujudan dari fungsi aparatur negara sebagai abdi masyarakat disamping sebagai abdi negara. Pelayanan publik oleh birokrasi publik dimaksudkan untuk mensejahterakan masyarakat. Dengan demikian pelayanan publik diartikan sebagai pemberian layanan (melayani) kepada orang atau

masyarakat yang mempunyai kepentingan, khususnya pada Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan sesuai dengan aturan pokok dan tata cara telah ditetapkan. Telah banyak cara yang dilakukan guna meningkatkan pelayanan publik, namun penyelenggaraan pelayanan publik tetap menjadi keluhan masyarakat karena tidak sesuai keinginan masyarakat. Seluruh pendekatan yang dilakukan untuk meningkatkan dan memperbaiki pelayanan hanya selalu dari pihak pemberi layanan tetapi tidak dari pemakai layanan sehingga tingkat kepuasan pemakai layanan tidak terpenuhi.



**Gambar 4.1 Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan**

## 2) Visi dan Misi

جامعة الرانري

Untuk memberikan arah dan tujuan maka Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan mempunyai visi dan misi sebagai berikut

### a. Visi

Terwujudnya masyarakat Asahan yang gemar membaca dan tertib arsip dibarengi keimanan dan ketaqwaan terhadap Tuhan Yang Maha Esa.

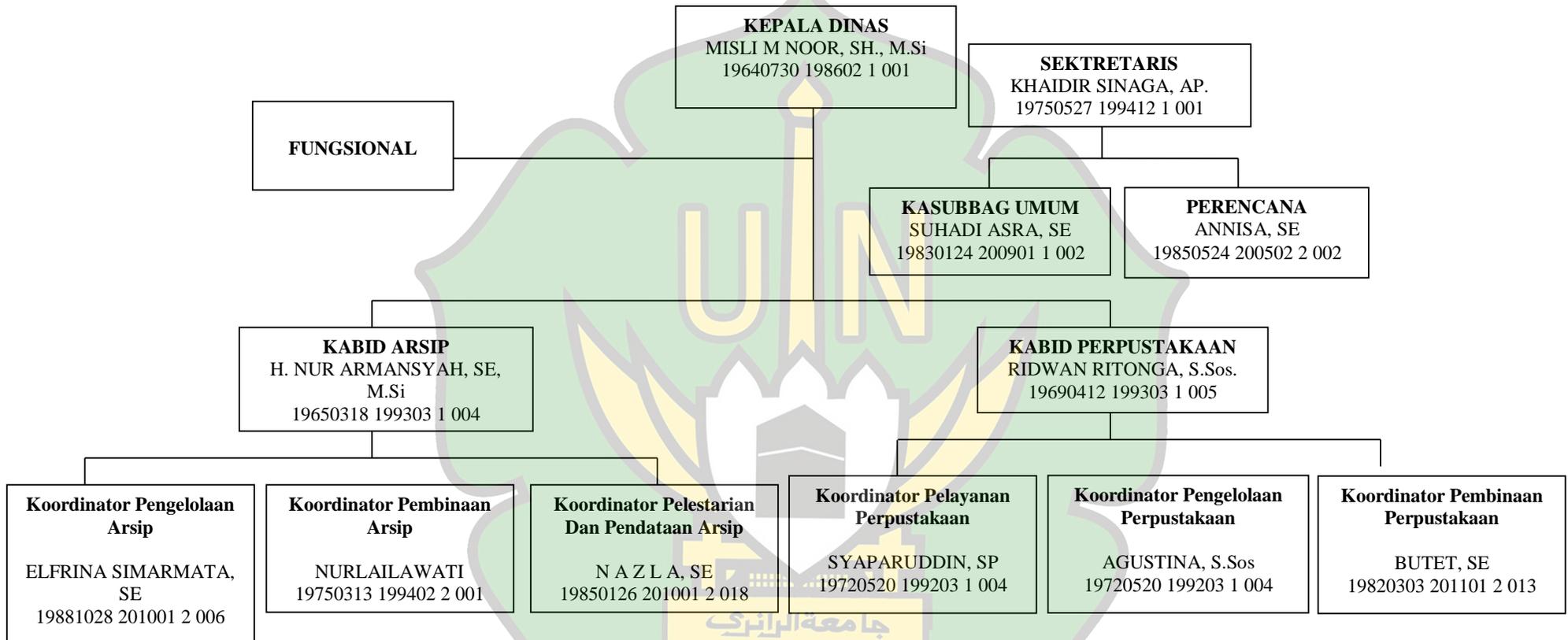
b. Misi

1. Meningkatkan pelayanan bagi pemustaka dan pengguna arsip melalui kegiatan semua jenis perpustakaan dan arsip.
2. Meningkatkan jumlah koleksi karya cetak, karya rekam, karya tulis dan naskah sebagai hasil budaya bangsa.
3. Melakukan pembinaan dan pengembangan semua jenis perpustakaan dan kearsipan pada instansi pemerintah, swasta dan masyarakat.
4. Meningkatkan pengetahuan teknis bagi petugas pengelola perpustakaan dan kearsipan.

**3) Struktur Organisasi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan**

Struktur organisasi merupakan suatu gambaran yang jelas secara sistematis tentang bagian dan tanggung jawab serta bagian-bagian yang terdapat dalam suatu badan atau lembaga dengan kata lain bahwa dengan adanya sistem organisasi yang jelas maka dapat diketahui wewenang, tugas dan tanggung jawab dari masing-masing bagian, sehingga tidak menimbulkan adanya kesimpang siuran dalam melaksanakan tugas. Struktur organisasi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dapat dilihat pada gambar sebagai berikut:

Gambar 4.2 Struktur Organisasi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan



Sumber : Dokumentasi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan

## **B. Hasil Penelitian**

Transformasi digital dapat diartikan sebagai proses pemanfaatan teknologi digital yang ada. Morakanyane dalam Kristophorus mengatakan bahwa transformasi digital adalah sebuah proses evolusi yang bertumpu pada kemampuan yang dimiliki teknologi digital.<sup>48</sup>

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan dengan menggunakan teknik wawancara secara mendalam dengan beberapa informan yaitu Sekretaris Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan, kepala bidang perpustakaan, dan 2 (dua) orang pustakawan di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan berdasarkan 4 (empat) indikator, yaitu transformasi fasilitas, transformasi fungsi, transformasi sumber daya manusia (pustakawan), transformasi layanan serta kendala yang dihadapi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan dalam transformasi digital.

### **a) Transformasi Fungsi**

Menurut Diao Ai Lien, Transformasi fungsi adalah perubahan yang dilakukan dengan menambah nilai dan fungsi perpustakaan yang sekarang dimudahkan dengan adanya produk digital. Perpustakaan dituntut untuk terus berinovasi menangkap peluang agar dapat menambah nilai fungsi dari perpustakaan itu sendiri. Jika dulu perpustakaan hanya menyediakan koleksi secara cetak sekarang dituntut untuk menyediakan koleksi dalam berbagai format

---

<sup>48</sup> Kristophorus, *Transformasi Digital di Masa Pandemi Covid-19*, Proseding Sendiu 2021 <https://www.researchgate.net/publication/353555507>

(cetak maupun noncetak).<sup>49</sup> Seperti yang disampaikan oleh Ibu Emilia Indriyani selaku pustakawan yang mengatakan bahwa :

*“Saat ini, Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan menuju transformasi layanan konvensional menjadi digital. Dengan adanya program transformasi perpustakaan, fungsi perpustakaan tidak lagi hanya sebagai pusat bahan bacaan tetapi memberikan akses yang lebih luas untuk mencerdaskan masyarakat dan pemberdayaan ekonomi, menjaga peradaban, serta mengupdate kebiasaan masyarakat dari konvensional menjadi digital. Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan telah menyediakan koleksi cetak maupun noncetak atau digital tujuannya agar masyarakat tidak harus mengakses informasi di perpustakaan namun bisa diakses di luar perpustakaan. Kemudian menambah nilai informasi itu menjadi informasi yang lebih baru. Dengan adanya transformasi fungsi diharapkan perpustakaan dapat terus menjadi sumber informasi yang dipercaya oleh masyarakat sekitarnya.”<sup>50</sup>*

Dari data di atas dapat dipahami, bahwa sebelum dilakukannya transformasi, fungsi perpustakaan masih sekedar sebagai pusat rekreasi bahan bacaan sebagai pengisi waktu senggang, namun sekarang fungsi itu bertambah semakin luas menjadi pusat segala informasi dan ilmu pengetahuan yang dapat diakses tanpa harus berkunjung ke perpustakaan.

Dengan demikian, untuk bisa memperluas fungsi tersebut perpustakaan harus menjalin kerjasama untuk mendukung dan mewujudkan transformasi fungsi perpustakaan. Hal ini disampaikan oleh Sekretaris Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan.

*“Pada Tahun 2020 Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan menandatangani Mou dengan Perpustakaan Nasional dan perpustakaan provinsi, dalam rangka peningkatan indeks literasi masyarakat Asahan untuk mewujudkan transformasi digital perpustakaan ini. Bentuk dari kerjasama ini adalah Sharing knowledge tentang pembangunan infrastruktur perpustakaan digital, pelaksanaan bimtek dan pelatihan, serta kunjungan perpustakaan. Tujuan dari kerjasama ini agar perpustakaan terus berbenah dan lebih mempelajari secara mendalam*

<sup>49</sup> Lien, Diao Ai., *Transformasi Dunia Perpustakaan*. (Media Pustaka vol. XI/3-4, 2004) <http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/11338> diakses pada tanggal 14 April 2022..

<sup>50</sup> Wawancara dengan Ibu Emilia Indriyani selaku pustakawan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kab. Asahan pada tanggal 28 November 2022

*tentang hal-hal apa saja yang harus dilakukan agar transformasi digital perpustakaan dapat terwujud.*<sup>51</sup>

Dari keterangan di atas, dapat disimpulkan bahwa Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan sudah siap melakukan transformasi fungsi. Kesiapan tersebut dapat dilihat dari perubahan fungsi yang terjadi sebelum dan sesudah transformasi digital. Seperti yang terlihat pada tabel 2.1 yang mengatakan bahwa perubahan fungsi perpustakaan di era digital memberikan akses informasi yang lebih luas, menambah nilai informasi dan pengetahuan, serta menyediakan koleksi dalam berbagai format (cetak maupun digital).

#### **b) Transformasi Fasilitas**

Menurut Diao Ai Lien, transformasi fasilitas perpustakaan perlu menyediakan ruang yang lebih banyak, seperti ruang multimedia, ruang pertemuan, ruang diskusi, dan perangkat komputer.<sup>52</sup>

Berdasarkan hasil wawancara dengan ibu Agustina Simamora selaku pustakawan beliau mengatakan bahwa transformasi fasilitas yang dilakukan oleh Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan adalah<sup>53</sup>:

##### **1) Pembangunan aula atau ruang pertemuan**

Ruangan ini digunakan untuk mendukung pelaksanaan kegiatan yang dilakukan perpustakaan seperti nonton bareng, bimtek, pelatihan, workshop, sosialisasi dan kegiatan lainnya. Untuk menambah kenyamanan pengguna,

<sup>51</sup> Wawancara dengan Bapak Khaidar Sinaga selaku Sekretaris Perpustakaan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kab. Asahan pada tanggal 28 November 2022

<sup>52</sup> Lien, Diao Ai., *Transformasi Dunia Perpustakaan*. (Media Pustaka vol. XI/3-4,2004) <http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/11338> diakses pada tanggal 14 April 2022.

<sup>53</sup> Wawancara dengan Ibu Agustina Simamora selaku pustakawan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kab. Asahan pada tanggal 28 November 2022

ruangan ini dilengkapi dengan *projector*, *sound system*, layar dan pendingin ruangan.



**Gambar 4.3 Ruang Aula**

## 2) Gedung Arsip

Penambahan bangunan gedung arsip yang digunakan khusus untuk tempat menyimpan arsip. Sebelumnya tempat penyimpanan arsip berada di gedung perpustakaan lantai 2 (dua), namun sekarang perpustakaan membangun gedung baru untuk arsip di samping gedung perpustakaan. Gedung arsip tersebut dilengkapi dengan komputer yang berisi daftar arsip dan sudah menggunakan *Software Document Management System (DMS)* yang digunakan sebagai perangkat lunak untuk mengelola arsip digital.<sup>54</sup>

## 3) Menyediakan mesin *Multi Purpose Station (MPS)*

*Multi Purpose Station (MPS)* atau biasa disebut mesin serba guna. Fungsi dari mesin MPS ini adalah untuk mempercepat layanan perpustakaan atau dapat diartikan sebagai mesin anjungan layanan secara mandiri. Mesin ini sudah mencakup komputer, *scanner* kartu anggota, *RFID reader*, printer struk peminjaman/ pengembalian bahan pustaka. Mesin ini dapat digunakan pemustaka

<sup>54</sup> Wawancara dengan Bapak Khaidar Sinaga selaku Sekretaris Perpustakaan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kab. Asahan pada tanggal 28 November 2022

untuk *scanner* kartu anggota sebelum masuk ke ruang baca perpustakaan.



**Gambar 4.4 Multi Purpose Station (MPS)**

#### 4) Perpustakaan digital.

Saat ini perpustakaan Asahan sedang membangun pondok baca digital (pocadi) yang dapat diakses menggunakan scan barcode. Perpustakaan digital ini rencananya akan diresmikan pada awal Tahun 2023. Konsep pondok baca digital ini adalah tempat membaca yang menyediakan buku cetak dan buku digital. Dengan pocadi masyarakat dapat mengakses bahan bacaan digital secara daring maupun secara lokal tanpa koneksi internet. Adapun bentuk pengembangan pocadi ini adalah masyarakat diharapkan dapat mengakses perpustakaan di tengah keramaian dan sebagai ruang terbuka sebagai pusat ilmu pengetahuan.

Berdasarkan data di atas, dapat disimpulkan bahwa fasilitas Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan sudah melakukan transformasi ruang aula, gedung arsip, menyediakan mesin MPS dan sedang membangun infrastruktur perpustakaan digital. Namun, jika dikaitkan dengan transformasi digital, fasilitas di perpustakaan belum siap untuk mendukung kegiatan transformasi ini. Seperti belum adanya ruang multimedia (ruang komputer) yang

bisa digunakan oleh pemustaka, mesin MPS yang masih sering mengalami permasalahan, belum tersedianya loker elektronik, serta belum tersedianya kamera pengawas di ruang baca perpustakaan. Kendala dalam kelengkapan fasilitas tersebut dikarenakan anggaran yang masih belum memadai.

### c) Transformasi Pustakawan

Sebagai seseorang yang mempunyai peranan penting dalam perubahan dan pengembangan perpustakaan. Pustakawan adalah salah satu hal yang harus bertransformasi lebih awal. Pustakawan dituntut harus memiliki segudang kemampuan dan keterampilan. Untuk mewujudkan hal itu pustakawan harus memiliki kesadaran dan komitmen yang tinggi terhadap peranannya dalam meningkatkan nilai informasi secara aktif.<sup>55</sup>

Kompetensi adalah pengetahuan dan keterampilan karakteristik pribadi (*attributes*) yang sangat penting untuk mencapai keberhasilan pada suatu pekerjaan. Berdasarkan standard *European Computer Driving Licence* (ECDL) kompetensi pustakawan di bidang TIK terdiri dari: a. Konsep dasar tentang teknologi informasi (*Basic concept of IT*), b. Pemanfaatan komputer dan mengelola file (*Using the computer and managing file*), c. Pengolah kata (*Word processing*), d. Lembaran kerja (*Spreadsheet*), e. Pangkalan data (*Databases*), f. Presentasi (*Presentation*), dan g. Informasi dan komunikasi melalui internet dan e-mail (*Information and communication (internet and e-mail)*).<sup>56</sup>

Berdasarkan hasil wawancara dengan Bapak Khaidir Sinaga selaku

<sup>55</sup> Lien, Diao Ai., *Transformasi Dunia Perpustakaan*. (Media Pustaka vol. XI/3-4,2004) <http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/11338> diakses pada tanggal 14 April 2022.

<sup>56</sup> McMenemy, David and Alan Poulter , *Delivering Digital Services*, ( London: Facet Publishing, 2005), diakses pada tanggal 25 Desember 2022.

Sekretaris Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan, beliau mengatakan bahwa:

*“Yang seharusnya melakukan transformasi digital itu sebaiknya pustakawan, kompetensi yang harus dimiliki pustakawan dalam pelaksanaan transformasi digital ini adalah kompetensi pustakawan ahli yang menguasai softkill jaringan komunikasi hingga audio visual, serta mampu menyediakan akses informasi yang lebih luas”.*<sup>57</sup>

Dengan demikian pustakawan harus bisa meningkatkan kompetensi di era digital, meningkatkan kompetensi di bidang teknologi agar dapat mengatasi kesenjangan antara pemustaka dengan teknologi digital. Seperti yang disampaikan oleh kepala bidang perpustakaan:

*“Kriteria kompetensi pustakawan di era big data adalah tetap harus mempunyai kompetensi profesional yaitu mempunyai latar belakang pendidikan perpustakaan, memiliki keahlian di bidang Ilmu Teknologi (IT), dan penampilan yang menarik. Pustakawan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan melakukan transformasi kompetensi di bidang Ilmu Teknologi (IT), menguasai akses jaringan komunikasi dan informasi yang berfokus pada digitalisasi, tidak hanya sebagai pengumpul informasi tetapi juga dapat menciptakan informasi dan publikasi, serta dapat menjadi fasilitator antara pemustaka dengan teknologi digital”.*<sup>58</sup>

Persiapan yang dilakukan untuk mengatasi kesenjangan kompetensi pustakawan dengan transformasi digital adalah dengan mengikuti pelatihan-pelatihan sebagai penguatan literasi, rajin mengikuti diklat-diklat yang dilaksanakan oleh Perpustakaan Nasional. Dengan begitu pustakawan terus menambah pengetahuan dan kompetensi mereka sehingga lebih memahami tentang transformasi digital perpustakaan. Seperti yang disampaikan oleh kepala bidang perpustakaan:

<sup>57</sup> Wawancara dengan Bapak Khaidar Sinaga selaku Sekretaris Perpustakaan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kab. Asahan pada tanggal 28 November 2022

<sup>58</sup> Wawancara dengan Bapak Ridwan Ritonga selaku Kepala Bidang Perpustakaan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kab. Asahan tanggal 30 November 2022

*“Jenis-jenis pelatihan yang telah diikuti pustakawan di Perpustakaan Asahan adalah kegiatan pembinaan perpustakaan pada Satuan Pendidikan dasar Kabupaten Asahan dengan Standar Nasional Perpustakaan tahun 2022 yang dilaksanakan pada tanggal 17 Oktober 2022, kegiatan sosialisasi budaya baca dan literasi yang diikuti oleh para pendidik dan pustakawan yang dilaksanakan pada tanggal 10 Oktober 2022, mengikuti bimtek yang dilaksanakan oleh PERPUSNAS dengan tema strategi pengembangan perpustakaan teknologi informasi dan komunikasi pada tanggal 17-21 Mei 2022.”<sup>59</sup>*

Namun, diketahui bahwa pustakawan menghadapi kendala dalam mengembangkan kompetensi di era digital, hal ini disampaikan oleh Ibu Agustina Simamora yang mengatakan bahwa:

*“Kendala yang dihadapi pustakawan adalah pelatihan-pelatihan yang harus diupayakan sendiri dengan arti lain perpustakaan belum memfasilitasi pustakawannya untuk meningkatkan kompetensi mereka, jaringan internet yang belum stabil untuk menunjang kinerja kerja pustakawan, profesi pustakawan yang masih diremehkan sehingga membuat pustakawan kurang termotivasi dalam pekerjaannya. Serta masih kurangnya jumlah sumber daya manusia sehingga dapat meningkatkan beban kerja pekerjaan teknis dalam hal pengolahan bahan pustaka. Masih kurangnya sumber daya manusia berdasarkan kualifikasi pendidikan perpustakaan membuat kurangnya kepercayaan pengguna perpustakaan terhadap pustakawan.”<sup>60</sup>*

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwa di tengah kendala yang dihadapi pustakawan dalam meningkatkan kompetensi, pustakawan terus berusaha untuk bisa meningkatkan kompetensi di era digital. Pustakawan sudah siap melakukan transformasi kompetensi dengan cara meningkatkan kompetensi dibidang teknologi, yang dapat diperoleh dengan mengikuti dan melaksanakan pelatihan ataupun workshop, mempunyai komitmen tinggi untuk terus berkembang, mampu menjadi manajer ilmu pengetahuan, penyedia akses informasi, memiliki tanggung jawab dalam menyeleksi, melestarikan, dan

<sup>59</sup> Wawancara dengan Bapak Ridwan Ritonga selaku Kepala Bidang Perpustakaan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kab. Asahan tanggal 30 November 2022

<sup>60</sup> Wawancara dengan Ibu Agustina Simamora selaku pustakawan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kab. Asahan pada tanggal 28 November 2022

menyediakan akses informasi yang lebih fokus pada konteks digital.

#### **d) Transformasi Layanan**

Saat ini perpustakaan bukanlah lembaga layanan yang tertutup, tetapi satu lembaga yang terbuka. Sebagai lembaga sumber informasi, perpustakaan dapat menerima setiap perubahan yang terjadi di sekitarnya termasuk pemanfaatan teknologi. Era digital lekat dengan pemanfaatan teknologi di dalamnya. Transformasi perpustakaan yang terjadi saat ini merubah banyak hal yang berkaitan baik langsung maupun tidak langsung dengan perpustakaan, seperti pemustaka, pustakawan sebagai pengelola perpustakaan dan juga teknologi. Tren layanan perpustakaan sudah berubah, layanan perpustakaan bukan hanya sekedar layanan membaca koleksi yang mengharuskan pemustaka untuk hening, di era digital perpustakaan menjadi lembaga yang menyediakan akses sebagai pusat ilmu pengetahuan, dan sumber kegiatan masyarakat, serta menyediakan akses bahan pustaka dalam bentuk digital.<sup>61</sup> Transformasi layanan yang dilakukan oleh Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan adalah:<sup>62</sup>

- 1) Magang bagi siswa dan mahasiswa. Penerimaan kegiatan magang ini rutin dilakukan setiap tahunnya pada bulan Juli – November. Daftar sekolah dan universitas yang bekerja sama untuk kegiatan magang ini adalah Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 1 Kisaran jurusan Administrasi Perkantoran, Universitas Sumatera Utara, Universitas Islam Negeri Sumatera Utara

<sup>61</sup> Santi T. Transformasi Perpustakaan UIN Sumatera Utara Menuju Layanan yang Berkualitas. *J Iqra'*. 2014; 08 (02) hlm.167-176, diakses pada tanggal 20 November 2022.

<sup>62</sup> Wawancara dengan Bapak Khaidar Sinaga selaku Sekretaris Perpustakaan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kab. Asahan pada tanggal 28 November 2022

(UINSU), STMIK Royal, dan Universitas Asahan. Tujuan dari magang ini adalah mendapatkan inovasi dan ide-ide baru dari program kerja siswa dan mahasiswa. Contohnya mahasiswa magang program studi manajemen informatika membuat aplikasi arsip digital berbasis web yang dapat digunakan sebagai manajemen arsip di perpustakaan, mahasiswa ilmu perpustakaan membantu menginput bahan pustaka ke aplikasi INLISLite.

- 2) Menetapkan pustakawan yang memelihara situs web. Website perpustakaan berisi informasi kegiatan perpustakaan. Berdasarkan hasil wawancara didapatkan hasil bahwa Kepala Dinas Perpustakaan Asahan menetapkan Ibu Emilia Indriyani sebagai orang yang mengelola website perpustakaan. Tugas pengelola website yaitu membuat postingan berita tentang kegiatan yang telah dilakukan perpustakaan. Halaman website perpustakaan dapat di akses pada <https://perpustakaan.asahanKabupaten.go.id>.

Website atau disebut juga dengan situs adalah kumpulan halaman yang digunakan untuk menyajikan informasi baik berupa teks, data gambar diam atau gerak, data animasi, suara, video, yang bersifat statis atau dinamis yang membentuk satu rangkaian yang saling terkait, dengan masing-masing dihubungkan dengan hyperlink dan internet.<sup>63</sup>

Website yang ideal menurut Shedroff harus memenuhi 6 (enam) elemen kunci yaitu : 1) *Content* (terdiri dari tampilan web, Judul web, alamat URL, konten/ isi, tombol search), 2) *Information Design* (mudah ditemukan), 3) *Performance* (tampilan yang menarik), 4) *Compatibility*

---

<sup>63</sup>Hidayat, *Cara Praktis Membangun Website Gratis*, (Jakarta: PT. Elex Media Komputindo, 2010), diakses pada tanggal 24 Desember 2022.

(sesuai), 5) *Visual Design* (tampilan visual), dan 6) *Interaction Design* (komunikasi interaktif).<sup>64</sup>

Website perpustakaan bertujuan untuk menyampaikan informasi kepada pemustaka dengan cara yang mudah dan informatif. Berdasarkan analisa menggunakan 6 (enam) elemen kunci shedroff, sebagian besar syarat website Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan sebagai website yang aktif dan ideal telah terpenuhi, hal itu dibuktikan dengan isi atau konten yang sudah sesuai (terdiri dari halaman web, judul web, dan alamat web dan tombol *search*), informasi yang dimuat mudah untuk ditemukan pengunjung web, meskipun masih ada beberapa kekurangan yang harus diperbaiki Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan seperti: tampilan visual yang kurang menarik, dan belum adanya fitur chat yang terhubung ke media sosial.

**Gambar 4:3: Tampilan Website Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan**



3) Aktif memposting berbagai kegiatan di media sosial (*facebook* dan

<sup>64</sup> Shedroff, *Recipe for a Successful Website*, diakses melalui <http://nathan.com/thoughts/recipe/recipe.pdf>, diakses pada tanggal 24 Desember 2022.

*instagram*). Ibu Agustina Simamora mengatakan:

*“Bahwa jadwal update tidak ditentukan kadang bisa setiap hari atau paling lama 4 (empat) hari sekali. Diharapkan dengan aktifnya perpustakaan dalam memposting setiap kegiatannya membuat masyarakat semakin tertarik untuk berkunjung ke perpustakaan.”<sup>65</sup>*

- 4) Sudah menggunakan aplikasi INLISLite.
- 5) Menyediakan bahan pustaka dalam berbagai format (cetak dan noncetak atau digital).

Berdasarkan data di atas, Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan telah melaksanakan transformasi layanan dengan memberikan kesempatan magang bagi siswa dan mahasiswa, memelihara website perpustakaan, aktif memposting di media sosial, serta sudah menyediakan bahan pustaka dengan format digital.

#### **e) Kendala Penerapan Transformasi Digital**

Disamping berbagai kemudahan dalam penerapan transformasi digital, tentu memiliki kendala-kendala yang dihadapi baik dari segi sumber daya manusianya maupun layanan yang dilakukan. Adapun kendala-kendala yang dihadapi secara garis besar adalah sebagai berikut: 1. Banyak kalangan pustakawan yang masih gagap teknologi khususnya pemahaman tentang automasi dan teknologi informasi, 2. Kurangnya SDM yang menguasai komputer sekaligus menguasai masalah perpustakaan, 3. Serta terbatasnya anggaran.<sup>66</sup>

Untuk itu, dalam pelaksanaan transformasi digital perpustakaan perlu

<sup>65</sup> Wawancara dengan Ibu Agustina Simamora selaku pustakawan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kab. Asahan pada tanggal 28 November 2022.

<sup>66</sup> Mahmum, M Thoha. Otomasi Perpustakaan, “Essai. [http://baa.univpgri.palembangAc\\_Id](http://baa.univpgri.palembangAc_Id), diakses pada tanggal 24 Desember 2022.

dilakukan banyak persiapan dan penetapan kebijakan agar kegiatan ini dapat berjalan dengan baik sesuai dengan tujuan yang telah ditetapkan. Persiapan yang perlu dilakukan adalah persiapan tentang semua hal yang berkaitan dengan transformasi digital. Hal ini disampaikan oleh Sekretaris Dinas Perpustakaan yang mengatakan bahwa:

*“Persiapan yang dilakukan dalam transformasi digital adalah persiapan rangka kerja baik dari sarana dan prasarana, persiapan pendukung infrastruktur, serta persiapan fasilitas pendukung, kebijakan yang diterapkan dalam pelaksanaan transformasi digital ini adalah berlandaskan dengan Peraturan Presiden No.72 Tahun 2018”.*<sup>67</sup>

Dari data di atas dapat diketahui bahwa Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan telah mempersiapkan rangka kerja yang dapat mewujudkan penerapan transformasi digital di perpustakaan. Namun, dalam penerapan tersebut perpustakaan menghadapi kendala. Hal ini disampaikan oleh Bapak Ridwan Ritonga selaku Kepala Bidang Perpustakaan yang mengatakan bahwa:

*“Kendala yang dihadapi yaitu anggaran, kelemahan dari segi fasilitas pendukung transformasi digital, kurangnya sosialisasi (dengan mengingat bahwa daerah Kabupaten Asahan ini berada jauh dari jangkauan komunikasi dan teknologi maka perlu dilakukannya sosialisasi kepada masyarakat), infrastuktur jaringan internet yang belum stabil, belum tersedianya komputer yang bisa digunakan pengguna untuk mengakses Online Public Access Classification (OPAC) karena bahan pustaka belum seluruhnya diinput ke dalam aplikasi INLISLite.”*<sup>68</sup>

Untuk mengatasi kendala-kendala yang muncul perpustakaan terus berusaha mengupayakan berbagai hal agar terus dapat berbenah diri menjadi lebih baik. Seperti yang disampaikan oleh Sekretaris Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan yang mengatakan:

<sup>67</sup> Wawancara dengan Bapak Khaidar Sinaga selaku Sekretaris Perpustakaan Dinas perpustakaan dan Kearsipan Kab. Asahan pada tanggal 28 November 2022

<sup>68</sup> Wawancara dengan Bapak Ridwan Ritonga selaku Kepala Bidang Perpustakaan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kab. Asahan tanggal 30 November 2022

*“Upaya yang dilakukan antara lain: Menambah variasi koleksi bukan hanya berbasis cetak namun juga elektronik, memenuhi kebutuhan pemustaka dengan menyediakan fasilitas internet yang stabil, melakukan promosi perpustakaan di media sosial, aktif melakukan sosialisasi kepada masyarakat tentang layanan digital, membuka kesempatan untuk fresh graduate ilmu perpustakaan yang mau menjadi volunteer untuk membantu pustakawan menginput bahan pustaka ke aplikasi INLISLite.”<sup>69</sup>*

Berdasarkan data di atas, dapat diambil kesimpulan bahwa Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan mengalami beberapa kendala dalam mewujudkan transformasi digital ini yaitu: terdapat kelemahan perpustakaan dari segi fasilitas, anggaran, kurangnya sosialisasi tentang layanan digital, infrastruktur jaringan internet yang belum stabil, belum tersedianya komputer yang bisa digunakan untuk mengakses OPAC. Masih perlu banyak usaha dan jangka waktu yang panjang untuk agar Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan bisa mengoptimalkan segala program kegiatan yang sudah dilaksanakan. Disamping itu, perpustakaan juga sudah mengupayakan berbagai hal untuk dapat terus mewujudkan transformasi fungsi, transformasi fasilitas, transformasi pustakawan, dan transformasi layanan.

---

<sup>69</sup> Wawancara dengan Bapak Khaidar Sinaga selaku Sekretaris Perpustakaan Dinas perpustakaan dan Kearsipan Kab. Asahan pada tanggal 28 November 2022

## BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil dan pembahasan yang telah dilakukan tentang Analisis Kesiapan Transformasi Digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan maka dapat diperoleh kesimpulan bahwa:

1. a) Transformasi fungsi, fungsi perpustakaan sudah siap melakukan transformasi digital, dibuktikan dengan tabel 2.1 yang mengatakan bahwa perubahan fungsi perpustakaan di era digital ditandai dengan memberikan akses informasi yang lebih luas, menambah nilai informasi dan pengetahuan, dan menyediakan koleksi dalam berbagai format, b) Transformasi fasilitas, yaitu membangun gedung pertemuan yang dilengkapi dengan fasilitas *projector*, *sound system*, layar dan pendingin ruangan, pembangunan gedung arsip yang baru dilengkapi dengan komputer yang berisi daftar arsip dan sudah menggunakan *software Document Management System (DMS)* yang digunakan sebagai perangkat lunak penyimpanan arsip digital, dan Menyediakan mesin *Multi Purpose Station (MPS)* atau biasa disebut mesin serba guna yang digunakan untuk layanan mandiri, dan *scanner* kartu anggota, c) Transformasi pustakawan, adalah perubahan kompetensi di bidang Ilmu Teknologi (IT), sebagai penyedia akses informasi, mempunyai komitmen tinggi untuk terus berkembang, memiliki tanggung jawab dalam menyeleksi, melestarikan, dan menyediakan akses informasi yang lebih fokus pada konteks digital, d) Transformasi layanan, dengan memberikan kesempatan magang bagi siswa dan mahasiswa, mengaktifkan website

perpustakaan, aktif memposting di media sosial, serta menyediakan bahan pustaka dengan format digital.

2. Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan mengalami beberapa kendala dalam mewujudkan transformasi digital ini yaitu: terdapat kelemahan perpustakaan dari segi fasilitas, anggaran, kurangnya sosialisasi tentang layanan digital, infrastruktur jaringan internet yang belum stabil, serta belum tersedianya komputer yang bisa digunakan untuk mengakses OPAC.

### **B. Saran**

Berdasarkan pembahasan hasil penelitian peneliti mengemukakan beberapa saran untuk dijadikan bahan pertimbangan dalam kemajuan perpustakaan kedepannya, antara lain:

- 1) Diharapkan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan semakin memperluas fungsi perpustakaan dengan menjalin kerjasama dengan pihak-pihak yang dapat membantu perkembangan transformasi digital perpustakaan.
- 2) Diharapkan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan semakin meningkatkan fasilitas perpustakaan seperti penambahan ruang multimedia, serta penambahan beberapa unit komputer yang bisa digunakan oleh pemustaka.
- 3) Diharapkan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan bisa menambah jumlah pustakawan sehingga pekerjaan yang dilakukan bisa optimal.

## DAFTAR PUSTAKA

- Anita, *Sebanyak 14 Kabupaten Kota Dapat Bantuan Program Transformasi Perpustakaan*, 2018 <https://www.mistar.id/medan> diakses pada tanggal 28 Oktober 2022.
- Arikunto, *Manajemen Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1998), diakses pada tanggal 06 Maret 2022.
- Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2012), diakses pada tanggal 08 Maret 2022.
- Fatmawati, Endang. *The Art of Library*, (Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro, 2010), diakses pada tanggal 20 April 2022.
- Fuad Hasan, *Perpustakaan Sebagai Pusat Pembelajaran dan Agen Perubahan Masyarakat* (Makalah di samping pada seminar perpustakaan sebagai agen perubahan Sosial di Jakarta, 24 Oktober 2015)
- Hendro, Paulus, Modul Transformasi Digital.pdf diakses pada tanggal 20 Agustus 2022.
- Himayah, *Layanan dan Pelayanan Perpustakaan: Menjawab Tantangan Era Teknologi Informasi*, Khizanah Al-hikmah: Jurnal Ilmu Perpustakaan, Vol.1, 2013.
- <http://repository.radenfatah.ac.id/16104/1/isi%20skripsi%20bab%201%20samapi%205%20PDF.docx> di akses 18 April 2022
- Irhamni Ali, “*Big Data: Apa dan Pengaruhnya Pada Perpustakaan? (What Is Big Data and Its Influence to Library)*,” Media Pustakawan 22, no. 4 (2016): 19–23, [https://www.researchgate.net/publication/308881200\\_Big\\_Data\\_Apa\\_dan\\_pengaruhnya\\_pada\\_perpustakaan\\_What\\_is\\_Big\\_Data\\_and\\_its\\_Influence\\_to\\_Library](https://www.researchgate.net/publication/308881200_Big_Data_Apa_dan_pengaruhnya_pada_perpustakaan_What_is_Big_Data_and_its_Influence_to_Library) diakses pada tanggal 10 September 2022.
- Ismiyati, *Transformasi Perpustakaan di Era Milenial*, (Surakarta: UNS Library, 2018), diakses pada tanggal 14 April 2022.
- KBBI diakses pada tanggal 03 April 2022.
- Kriptohorus, Rina. *Menyongsong Transformasi Digital*. Published online 2020:978-979, diakses pada tanggal 10 Oktober 2022.
- Kristophus, *Transformasi Digital di Masa Pandemi Covid-19*, Proseding Sendiu 2021 <https://www.researchgate.net/publication/353555507>, diakses pada

tanggal 10 Oktober 2022.

Lien, Diao Ai., *Transformasi Dunia Perpustakaan*. (Media Pustaka vol. XI/3-4, 2004) <http://eprints.rclis.org/bitstream/10760/11338> diakses pada tanggal 14 April 2022.

Loonam J, Kumar V, Parry GC. *Towards Digital Transformation : Lessons learned from Traditional Organisations*. 2017;(February). doi:10.1002/jsc.2185 diakses pada tanggal 10 Oktober 2022.

Oemar Hamalik, *Kurikulum dan pembelajaran*, (Jakarta: Buki Aksara, 2008), diakses pada tanggal 05 April 2022

Mahmum, M Thoha. *Otomasi Perpustakaan*, "Essai.[http://baa.univpgri.palembangAc\\_Id](http://baa.univpgri.palembangAc_Id), diakses pada tanggal 24 Desember 2022.

Mukhtar, *Metode Praktis Penelitian Deskriptif Kualitatif* (Jakarta: Referensi, 2013), diakses pada tanggal 09 Maret 2022.

Nana Sudjana, *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2016), hlm.27 diakses pada tanggal 02 April 2022.

Nurmalina, *Transformasi Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang Menuju Perpustakaan Riset di Era Big Data*, *Jurnal Perpustakaan*, Volume 9, Nomor 1, Juni 2021,

Pace dalam Retno Sayeti, *Perpustakaan Digital: Mengukur Penerimaan Inovasi dan Teknologi*, (Medan: perdana publishing, 2019), diakses pada tanggal 01 Maret 2022

Perpustakaan Nasional RI, *Standar Nasional Perpustakaan (SNP): Perpustakaan Umum Kabupaten/Kota*, (Jakarta: Perpustakaan Nasional RI, 2011), diakses pada tanggal 20 Juli 2022.

Prasetya Irawan, *Logika dan Prosedur Penelitian: Pengantar Teori dan Pemahaman Praktis* (Jakarta: STIA-LAn, 1999) diakses pada tanggal 08 Maret 2022.

Publikasi IFLA 147, *Layanan Perpustakaan Umum: Panduan IFLA/Unesco untuk Pengembangan Perpustakaan*, (Jakarta: Perpustakaan Nasional RI, 2018)

Rencana Kerja Pemerintah Tahun 2019. Diakses melalui <https://www.bappenas.go.id/files/rkp/LAMPIRAN%20PERPRES%20RKP%20TAHUN%202018.pdf>, diakses pada tanggal 20 Agustus 2022.

Ro, *Digitalisasi Perpustakaan di Indonesia Sudah Jadi Kebutuhan Mendesak*,

2020 <https://mediaindonesia.com>, diakses pada tanggal 28 Oktober 2022.

Royandiah, ida dkk, *Kajian Perpustakaan digital dalam rangka mewujudkan perpustakaan digital Universitas Terbuka*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2010), diakses pada tanggal 10 Maret 2022.

Salim Peter, *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*, (Jakarta: Modern English Press, 2002) diakses pada tanggal 03 April 2022.

Santi T. Transformasi Perpustakaan UIN Sumatera Utara Menuju Layanan yang Berkualitas. *J Iqra'*. 2014; 08 (02).

Setyo Edy Susanto, *Desain dan standar perpustakaan digital, Jurnal pustakawan Indonesia*, Vol.10, No.2, diakses pada tanggal 08 Maret 2022.

Sharp, Kate, *Internet Librarianship: Traditional Roles In a New Environment*, <http://ifla.queenslibrary.org/IV/ifla66/papers/005-120e.htm>, 2009

Slameto, *Belajar dan faktor-faktor yang mempengaruhinya*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), diakses pada tanggal 03 April 2022.

Sulistyo-Basuki, *Pengantar Ilmu Perpustakaan*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1991) diakses pada tanggal 05 Maret 2022.

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2010), diakses pada tanggal 02 Maret 2022.

Tasrif Nasa, *Analisis Penerapan Konsep Transformasi Perpustakaan dalam Menghadapi Revolusi Industri 4.0 di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Sulawesi Selatan*, skripsi, (Makassar: UIN Alauddin, 2020), diakses pada tanggal 20 Juli 2022.

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 tentang perpustakaan diakses pada tanggal 29 Maret 2022.

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 tentang Perpustakaan, Pasal 2. Diakses melalui <https://www.perpusnas.go.id/lawdetail.php?lang=id&id=170920114322Ir9g6HhRuc>

Yanuar Ikbar, *Metode Penelitian Sosial Kualitatif: Panduan membuat tugas Akhir atau Karya Ilmiah* (Bandung: PT. Refika Aditama, 2012), diakses pada tanggal 09 Maret 2022.



SURAT KEPUTUSAN  
DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH  
NOMOR: 91B/Un.08/FAH/KP.004/05/2022

TENTANG

PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA  
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran ujian skripsi mahasiswa pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh di pandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut;  
b. bahwa saudara yang namanya tercantum dalam surat keputusan ini dipandang mampu dan cakap serta memenuhi syarat untuk diangkat dalam jabatan sebagai pembimbing skripsi.
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang sistem Pendidikan Nasional;  
2. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;  
3. Peraturan Pemerintah Nomor 74 Tahun 2012 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;  
4. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;  
5. Peraturan Presiden RI No. 64 Tahun 2013 tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;  
6. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh ;  
7. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;

MEMUTUSKAN

Menetapkan : SURAT KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH TENTANG PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH.

Kesatu : Menunjuk saudara :  
1). Nazaruddin, M.LIS., Ph.D. ( Pembimbing Pertama )  
2). Umar Bin Abd. Aziz, S.Ag., S.S., M.A. ( Pembimbing kedua )  
Untuk membimbing Skripsi mahasiswa  
Nama : Febby Ridhatama Net  
Nim : 180503015  
Prodi : Ilmu Perpustakaan (IP)  
Judul : Analisis Keselapan Transformasi Digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan

Kedua : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya apabila terdapat kekeliruan dalam Surat Keputusan ini.

جامعة الرانيري

Ditetapkan di Banda Aceh  
Pada Tanggal 23 Juni 2022

AR-RANIRY Dekan,

Tembusan:

1. Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
2. Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
3. Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry;
4. Yang bersangkutan untuk dimasuki dan ditandatangani;
5. Arsip.

  
Fauzi



**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY  
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA**

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh  
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : 2414/Un.08/FAH.I/PP.00.9/09/2022

Lamp : -

Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,  
Kepala Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan

Assalamu'alaikum Wr.Wb.  
Pimpinan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **FEBBY RIDHATAMA NST / 180503015**

Semester/Jurusan : IX / Ilmu Perpustakaan

Alamat sekarang : Gambir Baru

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul **Analisis Kesiapan Transformasi Digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan**

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 27 September 2022

an. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan  
Kelembagaan,

A R - R A



Berlaku sampai : 27 Desember  
2022

Nazaruddin, S.Ag, S.S, M.L.I.S.



# PEMERINTAH KABUPATEN ASAHAN DINAS PERPUSTAKAAN DAN ARSIP

Jalan H.O.S. Cokroaminoto No. 30A Kisaran

email : perpustaasahan@gmail.com

website : perpustakaan.asahankab.go.id

Nomor  
Sifat  
Lamp.  
Hal

: 041/651/DISPUSIP-AS/2022

: Biasa

: -

: Izin Penelitian Ilmiah Mahasiswa.

Kisaran, 10 Oktober 2022

Kepada Yth :

Dekan Bidang Akademik dan Kebudayaan

UIN Ar-Raniry Banda Aceh

di -

Tempat

Sehubungan dengan surat Dekan Bidang Akademik dan Kebudayaan Universitas Islam Negeri Ar-raniry Banda Aceh nomor 2414/Un.08/FAH/PP.00.9/09/2022 tanggal 27 September 2022, perihal Penelitian Ilmiah Mahasiswa.

Berkaitan dengan hal tersebut dengan ini diberikan izin dan rekomendasi penelitian ilmiah dimaksud kepada :

Nama : FEBBY RIDHATAMA NST

NPM : 180503015

Program Studi : Ilmu Perpustakaan

untuk melakukan Penelitian Ilmiah pada Dinas Perpustakaan dan Arsip Kabupaten Asahan.

Demikian hal ini disampaikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana.

KEPALA DINAS PERPUSTAKAAN DAN ARSIP  
KABUPATEN ASAHAN

MISLI M. NOOR, S.II., M.Si

Pembina Utama Muda

NIP: 19640730 198602 1 001

Tembusan Yth. :

1. Bupati Asahan.
2. Sekretaris Daerah Kabupaten Asahan (sebagai laporan).

**LEMBAR OBSERVASI PENELITIAN DI DINAS PERPUSTAKAAN DAN  
KEARSIPAN KABUPATEN ASAHAN**

| No | Transformasi Digital Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan | Ya | Tidak | Keterangan                             |
|----|--|----|-------|--|
| 1. | fungsi   |    |       |  |
|    | • Menjalin kerja sama  | ✓  |       |  |
|    | • Aplikasi INLISLite   | ✓  |       |  |
|    | • <i>One stop service</i>  |    | ✓     |  |
| 2. | - Fasilitas  |    |       |  |
|    | • Jaringan internet  | ✓  |       |  |
|    | • Ruang multimedia   |    | ✓     |  |
|    | • Loker elektronik   |    | ✓     |  |
|    | • Mesin Multi Purpose Station (MPS)                                    | ✓  |       |  |
|    | • Perpustakaan digital   |    | ✓     | Sedang dalam pembangunan infrastruktur |
|    | • Ruang pertemuan  | ✓  |       |  |
|    | • Kamera pengawas  |    | ✓     |  |
| 3. | - Pustakawan   |    |       |  |
|    | • Menguasai teknologi  | ✓  |       |  |
|    | • Mengikuti arus perkembangan ilmu pengetahuan                         | ✓  |       |  |
|    | • Kreatif dan inovatif   | ✓  |       |  |
| 4. | - Layanan  |    |       |  |
|    | • Website  | ✓  |       |  |
|    | • Media sosial   | ✓  |       |  |
|    | • Koleksi digital  | ✓  |       |  |
|    | • <i>Online Public Access Catalogue</i> (OPAC)                         |    | ✓     |  |

**PEDOMAN PERTANYAAN WAWANCARA**  
**ANALISIS KESIAPAN TRANSFORMASI DIGITAL DINAS**  
**PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN KABUPATEN ASAHAN**

**Nama** :  
**Jabatan** :  
**Tanggal** :

1. Sebelum melakukan tranformasi perpustakaan, persiapan apa saja yang dilakukan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan?
2. Apa tujuan jangka panjang dari transformasi digital?
3. Apa manfaat yang diharapkan dari transformasi digital perpustakaan?
4. Adakah program kerja atau perencanaan dalam bidang transformasi digital?
5. Kendala apa saja yang dihadapi ketika melakukan transformasi perpustakaan?
6. Upaya yang dilakukan perpustakaan dalam mengatasi kendala tersebut?

**Transformasi Fasilitas**

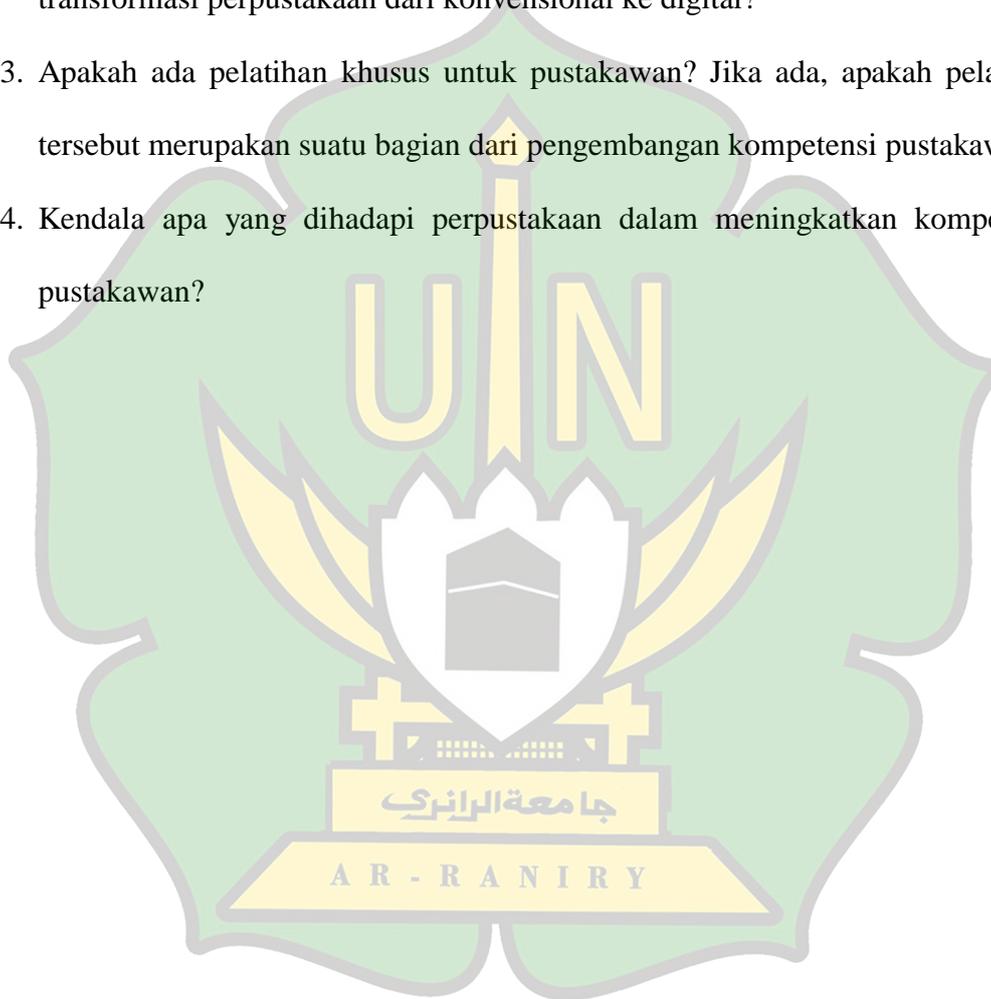
1. Bagaimana fasilitas Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan sebelum dan sesudah bertransformasi digital?
2. Apa bentuk dari kegiatan transformasi fisik yang dilakukan oleh perpustakaan?
3. Apa contoh transformasi nonfisik yang dilakukan perpustakaan dalam rangka transformasi perpustakaan?

**Transformasi Fungsi**

1. Apakah Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan ada menjalin kerjasama dengan pihak luar dalam bidang pengembangan perpustakaan?
2. Apakah ada perubahan fungsi perpustakaan sebelum dan sesudah bertransformasi digital?

## **Transformasi Pustakawan**

1. Sebagai pustakawan, bagaimana sikap Ibu/Bapak dalam menanggapi transformasi perpustakaan?
2. Kompetensi apakah yang perlu dimiliki seorang pustakawan dalam melakukan transformasi perpustakaan dari konvensional ke digital?
3. Apakah ada pelatihan khusus untuk pustakawan? Jika ada, apakah pelatihan tersebut merupakan suatu bagian dari pengembangan kompetensi pustakawan?
4. Kendala apa yang dihadapi perpustakaan dalam meningkatkan kompetensi pustakawan?





Gambar 1.1 Wawancara dengan Pustakawan



Gambar 1.2 Wawancara dengan Sekretaris Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Asahan



Gambar 1.3 Penandatanganan MoU dengan PERPUSNAS



Gambar 1.4 Mesin *Multi Purpose Station*



Gambar 1.5 Gedung Arsip Baru



Gambar 1.6 Mengikuti Bimtek

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

- a. Nama Lengkap : Febby Ridhatama Nst
- b. Tempat Tanggal Lahir : Kisaran, 23 Maret 2001
- c. Jenis Kelamin : Perempuan
- d. Agama : Islam
- e. Kebangsaan/ Suku : Indonesia/ Mandailing
- f. Status Perkawinan : Belum Menikah
- g. Pekerjaan : Mahasiswi
- h. Alamat : Lr. Teungku diblang dua, Rukoh
- i. Nama orang tua
  - a. Ayah : Hardiansyah Nst
  - b. Ibu : Lisa Roa Butar-Butar
  - c. Pekerjaan : Wiraswasta
  - d. Alamat : Jl. Murai LK.VI Gambir Baru, Kec.Kisaran Timur, Kabupaten Asahan
- j. Daftar Riwayat Pendidikan
  - a. SD : SD Negeri 010083 Kisaran
  - b. SLTP : SMP Negeri 1 Kisaran
  - c. SLTA : SMK Negeri 1 Kisaran
  - d. Perguruan Tinggi : UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Demikian daftar riwayat hidup ini diperbuat dengan sebenarnya agar dapat dipergunakan seperlunya.

Banda Aceh, 23 Desember 2022

Febby Ridhatama Nst