

**PENGARUH KETERPAKAIAN KOLEKSI TAMAN BACA FAKULTAS
ADAB DAN HUMANIORA TERHADAP PRESTASI BELAJAR
MAHASISWA PRODI ILMU PERPUSTAKAAN UIN AR-RANIRY
BANDA ACEH**

SKRIPSI

Diajukan Oleh:

MELLYA RIZKA

NIM. 170503147

Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora

Prodi S1 Ilmu Perpustakaan



**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
DARUSSALAM – BANDA ACEH
2022 M/1444 H**

SKRIPSI

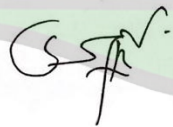
**Diajukan Kepada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry
Darussalam Banda Aceh Sebagai Salah Satu Beban Studi
Program Srata Satu (S1) Ilmu Perpustakaan
Diajukan Oleh:**

**MELLYA RIZKA
NIM. 170503147**

**Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora
Program Srata Satu (S1) Ilmu Perpustakaan**

Disetujui Oleh:

Pembimbing I - R A N I R Y Pembimbing II



**Suraiya, S.Ag., M.Pd
NIP. 197511022003122002**



**Nurul Rahmi, S.IP, M.A
NIDN. 2031079202**

SKRIPSI

**Telah Dinilai Oleh Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi
Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry dan Dinyatakan
Lulus Serta Diterima Sebagai Tugas Akhir Penyelesaian
Program Strata Satu (S1) Ilmu Perpustakaan**

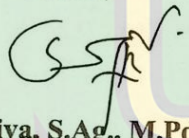
Pada Hari/Tanggal :

Selasa, 28 Desember 2022

Darussalam - Banda Aceh

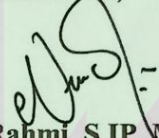
PANITIA SIDANG MUNAQASYAH SKRIPSI

Ketua,



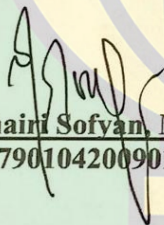
Suraiva, S.Ag., M.Pd
NIP. 197511022003122002

Sekretaris,



Nurul Rahmi, S.IP, M.A
NIDN. 2031079202

Penguji I,



Zulkhairi Sofvan, M.A
NIP. 197901042009011005

Penguji II,

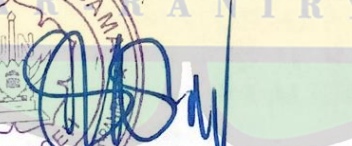


Asnawi, S.IP., M.IP
NIP. 198811222020121010

Mengetahui

**Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry
Darussalam - Banda Aceh**




Syarifuddin, M.Ag., Ph.D
NIP. 197001011997031005

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mellya Rizka

NIM : 170503147

Prodi : Ilmu Perpustakaan

Judul Skripsi : **Pengaruh Keterpakaian Koleksi Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora terhadap Prestasi Belajar Mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry Banda Aceh**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah ini adalah hasil karya saya sendiri, dan jika di kemudian hari ditemukan pelanggaran-pelanggaran akademik dalam penulisan ini, saya bersedia diberikan sanksi akademik sesuai dengan peraturan dan undang-undang yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.



Banda Aceh, 28 Desember 2022
Yang membuat pernyataan,

MELLYA RIZKA
NIM. 170503147

KATA PENGANTAR



Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji dan syukur peneliti ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah memberi rahmat serta karunia-Nya kepada kita semua. Shalawat beriring salam kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga dan sahabat beliau yang telah menuntun umat manusia kepada kedamaian dan membimbing kita semua menuju agama yang benar di sisi Allah yakni Agama Islam.

Alhamdulillah berkat rahmat dan hidayah-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Pengaruh Keterpakaian Koleksi Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora terhadap Prestasi Belajar Mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry Banda Aceh”** Skripsi ini disusun untuk melengkapi dan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

Penyusunan skripsi ini berhasil diselesaikan berkat bantuan berbagai pihak. Dalam kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada kedua orang tua tercinta, Ibunda Nurul Ismi dan Ayahanda Ridha Kadar serta nenek tercinta almarhumah Syaribanun dan kakek tercinta Bahrum yang selalu mendidik, mendukung, dan membiayai perkuliahan serta memberikan segala bentuk pengorbanan, nasehat, dan semangat sehingga peneliti sampai pada tahap ini. Rasa terima kasih juga peneliti ucapkan kepada abang tercinta Mahyul Fata dan adik-adik serta seluruh keluarga besar yang tidak dapat

disebutkan satu persatu untuk motivasi, dukungan, dan do'a merekalah peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada Ibu Suraiya, S.Ag., M.Pd selaku pembimbing I dan Ibu Nurul Rahmi, S.IP., M.A selaku pembimbing II yang telah memberikan bantuan, bimbingan, ide, pengorbanan waktu, tenaga, dan pengarahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Ucapan terimakasih juga peneliti sampaikan kepada penguji I Bapak Zulkhair Sofyan, M.A dan penguji II Bapak Asnawi, S.IP., M.IP.

Terimakasih kepada Pimpinan Fakultas Adab dan Humaniora Bapak Syarifuddin, M.Ag., Ph.D, kepada Bapak Mukhtaruddin, M. LIS, sebagai Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan, kepada Bapak T. Mulkan Safri, M.IP, sebagai sekretaris Prodi Ilmu Perpustakaan serta ucapan terimakasih pula peneliti sampaikan kepada seluruh dosen dan asisten serta seluruh karyawan di lingkungan Fakultas Adab dan Humaniora.

Terimakasih peneliti sampaikan kepada teman-teman seperjuangan, sahabat saya Ahlil Ababil, S.T, Hissyam Syahputra, S.IP, Ainun Nisa' Amini, S.IP, Vera Rahmi, S.IP, Dian kamila, S.IP Alfi Zahara, S.Pd, Ulya Fitri, S.Pd, Sarah melisa, S.P, Wahyuni Sitorus S.P dan semua teman-teman Ilmu Perpustakaan leting 2017, yang telah memberikan bantuan berupa doa, dukungan, saran, dan semangat kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

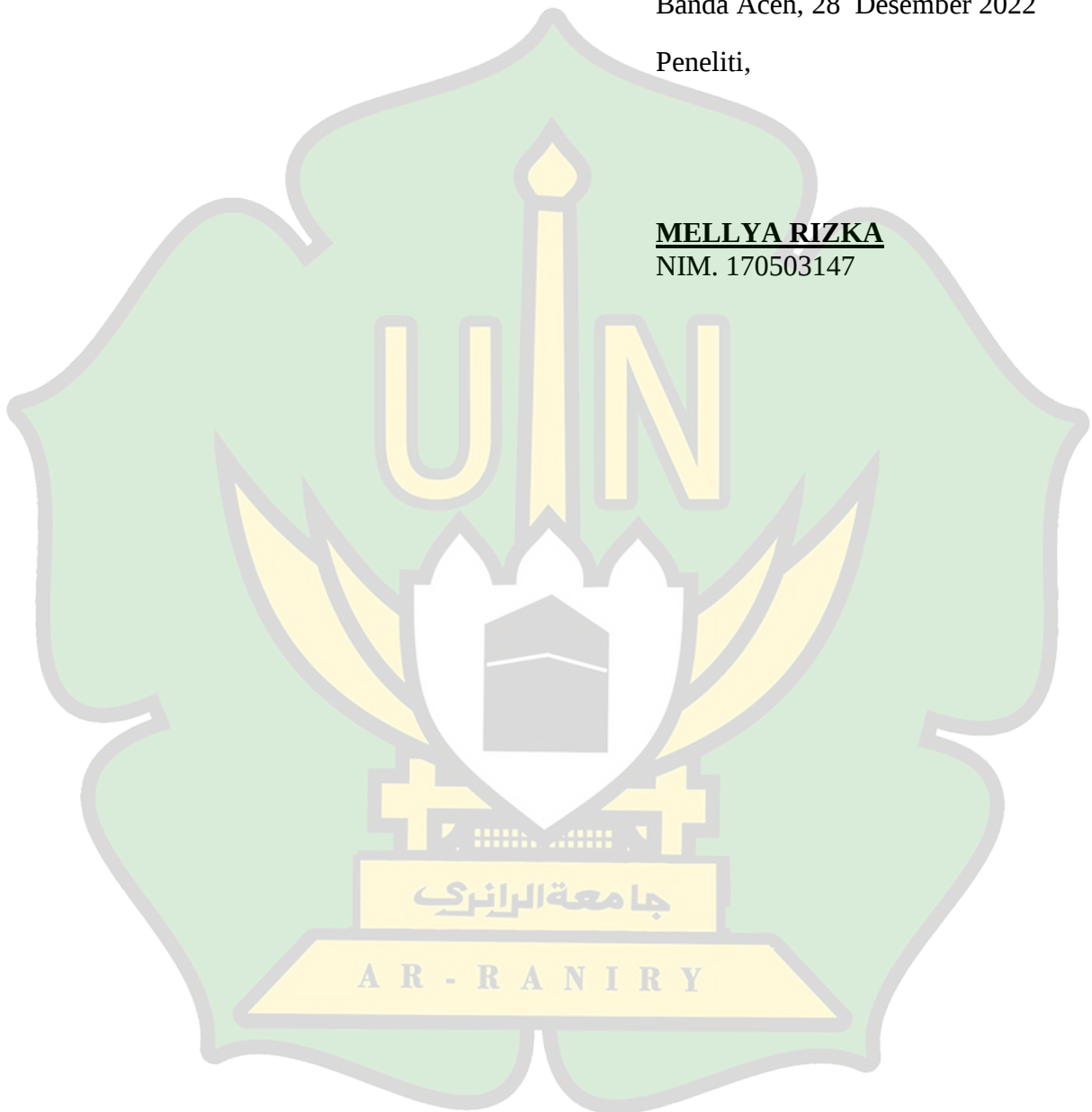
Kebenaran selalu datang dari Allah SWT dan kesalahan itu datang dari peneliti sendiri, untuk itu peneliti sangat mengharapkan saran dan kritikan yang bersifat membangun demi kesempurnaan penulisan Skripsi ini. Demikian harapan

peneliti semoga skripsi ini memberikan manfaat kepada semua pembaca dan khususnya bagi peneliti sendiri.

Banda Aceh, 28 Desember 2022

Peneliti,

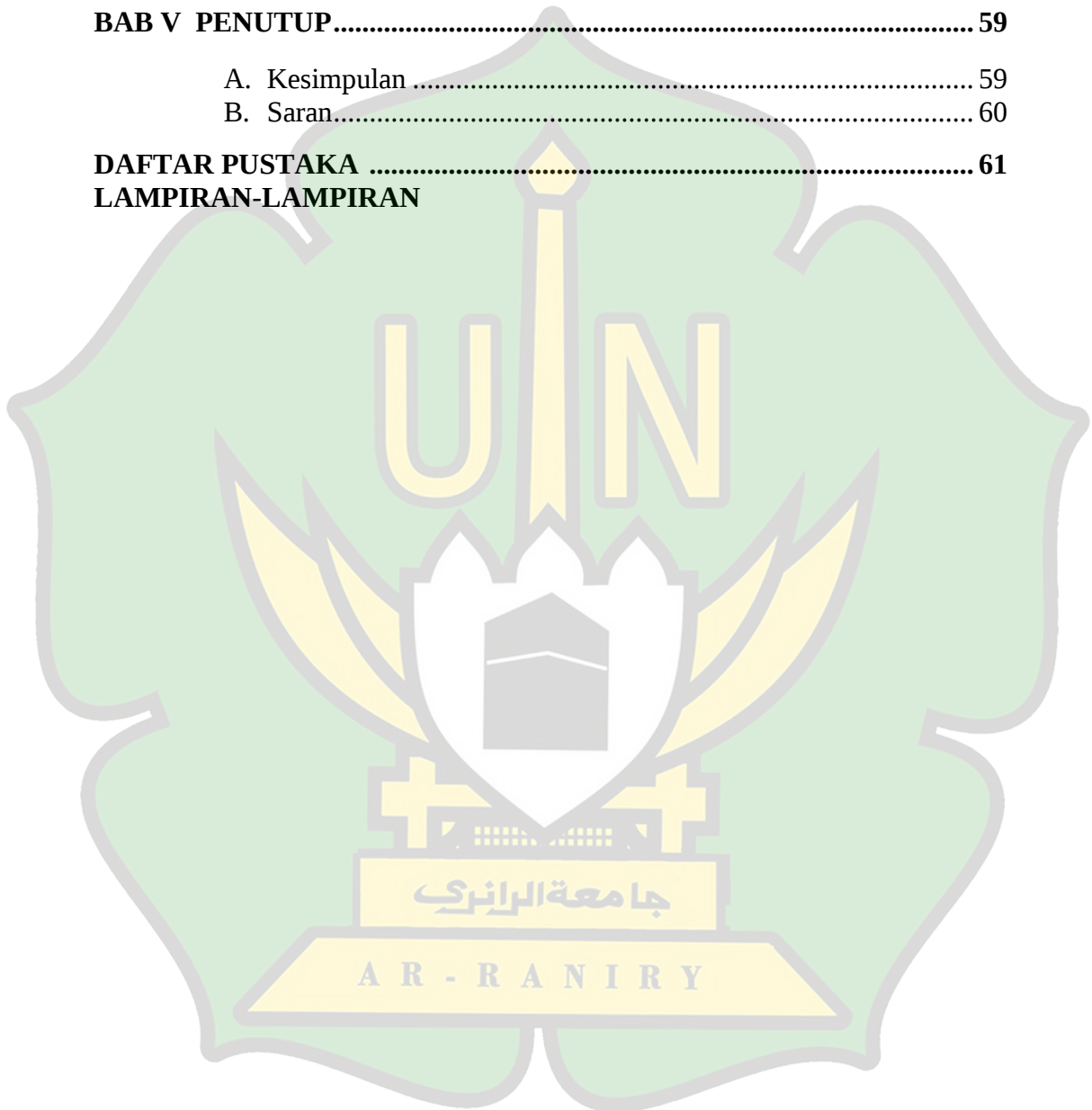
MELLYA RIZKA
NIM. 170503147



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN SIDANG MUNAQASYAH SKRIPSI	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
ABSTRAK	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penulisan.....	7
D. Manfaat dan Kegunaan	7
E. Penjelasan Istilah.....	8
BAB II KAJIAN PERPUSTAKAAN DAN LANDASAN TEORI	11
A. Kajian Pustaka.....	11
B. Evaluasi Koleksi.....	15
1. Pengertian Evaluasi Koleksi	15
2. Metode Evaluasi Koleksi.....	16
3. Pengertian Keterpakaian Koleksi	17
4. Manfaat Keterpakaian Koleksi	18
5. Indikator Keterpakaian Koleksi.....	19
C. Prestasi Belajar.....	21
1. Pengertian Prestasi Belajar	22
2. Faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar.....	21
3. Indikator Prestasi Belajar Mahasiswa.....	25
BAB III METODE PENELITIAN	27
A. Rancangan Penelitian	27
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	28
C. Hipotesis.....	28
D. Populasi dan Sampel	29
E. Instrument Penelitian	31
F. Sumber Data.....	32
G. Validitas dan Reliabilitas	32
H. Teknik Pengumpulan Data.....	36
I. Teknik Pengolahan Data	38
J. Teknik Analisis Data dan Penyajian Data.....	39

BAB IV HASIL PENELITIAN.....	42
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	42
B. Hasil Penelitian	50
C. Pembahasan.....	58
BAB V PENUTUP.....	59
A. Kesimpulan	59
B. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN-LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Skala Penilaian Jawaban Angket.....	36
Tabel 3.2	Indikator Penelitian.....	38
Tabel 3.3	Interpretasi Koefisien Determinasi.....	41
Tabel 4.1	Koleksi yang tersedia pada Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora Uin Ar-Raniry Banda Aceh.....	44
Tabel 4.2	Koleksi Bidang Ilmu Perpustakaan yang tersedia pada taman baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh.....	45
Tabel 4.3	Fasilitas yang tersedia pada Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora Uin Ar-Raniry Banda Aceh.....	49
Tabel 4.4	Hasil Uji Validitas Variabel Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH (X).....	50
Tabel 4.5	Hasil Perbaikan Uji Validitas Variabel Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH (X).....	51
Tabel 4.6	Hasil Uji Validitas Variabel Prestasi Belajar Mahasiswa (Y).....	52
Tabel 4.7	Hasil Uji Reliabilitas.....	52
Tabel 4.8	Pengujian Normalitas.....	53
Tabel 4.9	Pengujian Hipotesis.....	54
Tabel 4.10	Pengujian Regresi Linear Sederhana.....	55
Tabel 4.11	Pembuktian Hipotesis.....	56
Tabel 4.12	Uji Koefisien.....	57

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Surat Keputusan Pembimbing Skripsi dari Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh
- Lampiran 2 : Surat Rekomendasi Izin Penelitian dari Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh
- Lampiran 3 : Lembar Kuesioner (Angket Penelitian)
- Lampiran 4 : Tabulasi Data Mentah Hasil Penelitian
- Lampiran 5 : Uji Validitas dan Reliabilitas
- Lampiran 6 : Uji Normalitas
- Lampiran 7 : Uji Hipotesis
- Lampiran 8 : Uji Regresi Linear Sederhana
- Lampiran 9 : Anova
- Lampiran 10 : Uji Koefisien



ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Pengaruh Keterpakaian Koleksi Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora terhadap Prestasi Belajar Mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry”. Rumusan masalah penelitian ini adalah apakah keterpakaian koleksi taman baca Fakultas Adab dan Humaniora berpengaruh terhadap prestasi belajar mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh keterpakaian koleksi taman baca Fakultas Adab dan Humaniora terhadap prestasi belajar mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif. Penelitian ini dilakukan di prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry. Adapun populasi dalam penelitian ini adalah 498 mahasiswa yang selanjutnya diambil sampel menggunakan teknik *purposive* dengan sampel sebanyak 45 mahasiswa. Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan kuesioner, dokumentasi, dan observasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan pengujian regresi linear sederhana terhadap 45 mahasiswa yang menjadi sampel penelitian. Berdasarkan hasil penelitian diperoleh nilai korelasi sebesar 0.638 dengan nilai signifikan pada regresi adalah $0.000 < 0.050$. Adapun nilai kontribusi yang diperoleh adalah sebesar 0.407 dengan nilai koefisien sebesar 40.7% dengan persamaan regresi $Y = 2,909 + 0.138$ yang dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dari variabel X (Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH) terhadap variabel Y (Prestasi Belajar Mahasiswa).

Kata Kunci: Pengaruh, Keterpakaian Koleksi, Prestasi Belajar, Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Perpustakaan merupakan suatu lembaga yang mengelola dan mengolah seluruh koleksi yang berisikan pengetahuan yang bersifat umum yang mencakup seluruh pengetahuan yang ada di dunia dari berbagai macam ilmu seperti ilmu pengetahuan teknologi, seni, agama, dan budaya. Perpustakaan merupakan pusat penyediaan informasi yang multifungsi sehingga dibutuhkan oleh masyarakat umum yang ingin maju dan berkembang, caranya dengan belajar atau membaca pada sumber buku dan sumber ilmu lainnya. Pada dasarnya setiap perpustakaan mempunyai tujuan yang sama walau dengan visi yang berbeda, namun sebuah perpustakaan dapat dikatakan berhasil apabila berguna bagi para penggunanya dan memenuhi keterpakaian koleksinya.

Keterpakaian koleksi merupakan hal penting, hal ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana pemanfaatan koleksi digunakan oleh pengguna perpustakaan. Dari tingkat keterpakaian koleksi tersebut dapat digunakan untuk laporan mana koleksi yang sering dipakai dan mana yang tidak digunakan. Koleksi yang tersedia merupakan pengetahuan yang siap dilayankan kepada pemustaka yang membutuhkan informasi sehingga koleksi tersebut berguna sebagai sumber belajar pemustaka, maksudnya perpustakaan merupakan sebagai mitra belajar, memberikan bimbingan atau Pendidikan kepada pemustaka dalam menggunakan perpustakaan dan sumber informasi, menyediakan informasi yang

up to date (terbaru), menyiapkan ruang belajar, diskusi, dan penelitian.¹ Jadi, keterpakaian koleksi adalah tinggi rendahnya pemakaian koleksi yang digunakan oleh pemustaka. sebagian pemustaka merupakan pengguna aktif koleksi. Koleksi tersebut sangat berguna dalam proses pembelajaran mereka. Koleksi yang mereka gunakan dapat menunjang prestasi belajar mereka.

Prestasi belajar pada umumnya berkenaan pada aspek pengetahuan sedangkan hasil belajar meliputi aspek pembentukan watak peserta didik.² Dengan demikian prestasi belajar dapat disimpulkan sebagai sebuah bentuk pencapaian dalam proses pembelajaran untuk menghasilkan proses pembelajaran yang maksimal. Karena prestasi belajar merupakan suatu hasil yang telah dicapai oleh mahasiswa setelah melakukan perubahan cara belajar yang baik. Menurut pendapat Surya Brata yang dikutip oleh Siti Ma'sumah berpendapat bahwa prestasi belajar adalah yang dicapai oleh siswa/mahasiswa dalam belajar, prestasi ini dinyatakan dalam nilai raport atau indeks prestasi yang diperoleh berdasarkan hasil pengukuran proses belajar.³

Prestasi belajar merupakan indikator yang penting untuk mengukur keberhasilan proses belajar mengajar. Sebagai pendukung setiap proses pembelajaran Pendidik mempunyai peranan yang sangat penting dalam mencerdaskan generasi penerus yang lebih baik.

¹ Lasa, H. *Menejemen Perpustakaan*, (Yogyakarta: Gama Media), 2005. Hal 52

² Zaenal Arifin, *Evaluasi Pembelajaran*, (Jakarta : Dirjen Pendidikan Islam, Depag RI, 2009), Hal 56

³ Siti Ma'sumah, *Pengaruh Disiplin Belajar Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas IV Sekolah Dasar Negeri Se-Daerah Binaan Ii Kec Pertanahan Kab Kebumen*, (Skripsi), (Semarang : Universitas Negeri Semarang, 2015), Hal. 29

Prestasi dapat diartikan sebagai hasil yang diperoleh karena adanya aktivitas belajar yang dilakukan, karena pada prinsipnya setiap orang yang melakukan proses belajar akan mengalami suatu perubahan dalam dirinya. Oleh sebab itu, prestasi belajar merupakan hal yang tidak dapat dipisahkan dari kegiatan belajar, karena kegiatan belajar merupakan proses sedangkan prestasi merupakan hasil dari proses pembelajaran.⁴

Dalam mengukur prestasi akademik mahasiswa, perguruan tinggi menetapkan Indeks prestasi (IP) dan Indeks prestasi kumulatif (IPK) sebagai satuan penilaian hasil belajar mahasiswa. Indeks prestasi (IP) adalah nilai kredit rata-rata yang merupakan satuan nilai akhir yang menggambarkan mutu penyelesaian suatu program pendidikan pada satu semester. Indeks prestasi dihitung pada setiap akhir semester dan pada akhir program pendidikan yang hasilnya disebut IP Kumulatif (IPK). Ukuran nilai tersebut akan dikalikan dengan nilai bobot tiap mata kuliah kemudian dibagi dengan jumlah SKS mata kuliah yang telah ditempuh dalam periode tersebut. Penilaian prestasi mahasiswa dalam suatu MK atau kegiatan akademik lainnya, dilakukan dengan menggunakan lambang huruf dan angka yang rentangannya secara keseluruhan berkisar dari 0,00 sampai dengan 4,00 dengan tiap nilai rentangannya.⁵

Kebutuhan informasi pemustaka menjadikan koleksi perpustakaan dipakai dan dimanfaatkan sehingga informasi yang diinginkan oleh pemustaka dapat terpenuhi. Hal tersebut sejalan dengan Peraturan Kepala Perpustakaan

⁴ Devi Ratih Retnowati, Ach. Fatchan, I Komang Astina, *Prestasi Akademik dan Motivasi Berprestasi Mahasiswa S1 Pendidikan Geografi Universitas Negeri Malang*, Diakses melalui jurnal pendidikan : Teori, Penelitian, dan Pengembangan Vol. 1 No. 3, 2016, Hal. 522-523.

⁵ Ibid, hlm. 523.

Nasional Republik Indonesia Nomor 13 Tahun 2017 tentang Standar Nasional Perpustakaan Perguruan Tinggi yaitu tujuan Perpustakaan Perguruan Tinggi adalah menyediakan bahan perpustakaan dan akses informasi bagi pemustaka untuk kepentingan Pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat.⁶ Adanya perpustakaan pada perguruan tinggi adalah sebagai penunjang Pendidikan dengan ketersediaan koleksi sebagai rujukan dalam pembelajaran mahasiswa.

Adapun Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora merupakan salah satu Perpustakaan yang terdapat di kampus UIN Ar-raniry Banda Aceh, Perpustakaan ini adalah salah satu penunjang tercapainya tujuan program Fakultas Adab dan Humaniora, hal tersebut ditetapkan karena dalam Fakultas Adab dan Humaniora terdapat salah satu prodi Ilmu Perpustakaan.

Pada dasarnya setiap perpustakaan mempunyai tujuan yang sama walaupun dengan visi yang berbeda, namun sebuah perpustakaan dapat dikatakan berhasil apabila berguna bagi para penggunanya dan memenuhi kebutuhan pemakainya. Tentunya koleksi yang banyak akan sangat diperlukan dalam sebuah perpustakaan. Selain banyak, kelengkapan koleksi pun juga sangat penting untuk terciptanya sebuah perpustakaan yang maju dan ramai oleh pemustakanya.

Namun kejadian yang semestinya terjadi berbeda dengan keadaan yang peneliti dapatkan dari hasil observasi. Sebagian dari mahasiswa yang

⁶ Peraturan Kepala Perpustakaan Nasional Republik Indonesia Nomor 13 Tahun 2017 tentang Standar Nasional Perpustakaan Perguruan Tinggi yaitu tujuan Perpustakaan Perguruan Tinggi.

menggunakan koleksi serta sering mengunjungi taman baca fakultas adab dan humaniora memperoleh nilai yang sama dibandingkan dengan mahasiswa yang tidak pernah mengunjungi dan tidak menggunakan koleksi di taman baca tersebut. Hal tersebut menjadi sebuah kesenjangan dalam sebuah harapan, sehingga menjadi sebuah permasalahan yang ingin ditelusuri oleh peneliti.⁷

Berdasarkan hasil pengamatan awal peneliti taman baca ini berdiri pada tahun 1999 dan beroperasi sampai sekarang, dengan jumlah koleksi mencapai 2.052 judul dan 5.189 eksamplar dengan jenis koleksi diantaranya skripsi, kamus, ensiklopedia, jurnal, dan koleksi keagamaan. Jumlah pengelola sebanyak dua orang. Taman baca tersebut beroperasi setiap hari kecuali sabtu dan minggu. Maka data yang peneliti peroleh dari pustakawan Taman Baca bahwa terdapat 10 mahasiswa prodi Ilmu Perpustakaan yang sering melakukan peminjaman koleksi selama beberapa bulan terakhir. Peminjaman tersebut dilakukan oleh mahasiswa angkatan 2015 sampai dengan angkatan 2019. Selanjutnya observasi yang peneliti lakukan pada Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry, peneliti melihat koleksi pada taman baca digunakan oleh mahasiswa untuk menyelesaikan tugas perkuliahan dan digunakan oleh mahasiswa sebagai rujukan dalam penulisan skripsi.⁸

Selanjutnya hasil wawancara yang peneliti lakukan dengan salah satu mahasiswa prodi Ilmu Perpustakaan yang datang ke Taman Baca menyatakan bahwa dirinya datang ke Taman Baca untuk mencari rujukan yang diperlukan

⁷ Wawancara dengan Mahasiswa Ilmu Perpustakaan Ainun Nisa' Amini pada tanggal 22 Juni 2022 pukul 09.45 WIB

⁸ Data Taman Baca Tahun 2022

dalam menyelesaikan tugas yang diberikan oleh dosen dan mengatakan bahwa koleksi Taman Baca telah menyediakan koleksi yang dibutuhkannya dalam memenuhi kebutuhan informasi yang diperlukan dan mereka mengatakan bahwa prestasinya tersebut tidak seimbang atau naik turun. Selanjutnya peneliti juga mewawancarai mahasiswa yang tidak pernah memakai koleksi taman baca, mereka hanya memakai referensi jurnal dari internet. Namun pada kenyataannya dari hasil wawancara peneliti mendapatkan informasi bahwa kebanyakan dari mahasiswa yang tidak menggunakan koleksi taman baca tersebut nilai mereka lebih baik dibandingkan dengan mahasiswa yang sering mengunjungi perpustakaan dan memakai koleksi taman baca tersebut. Hal ini terjadi jauh dari perkiraan peneliti sehingga memicu pertanyaan besar dalam sebuah penelitian.⁹

Berdasarkan permasalahan di atas, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **“Pengaruh Keterpakaian Koleksi Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora terhadap Prestasi Belajar Mahasiswa Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry Banda Aceh”**.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah apakah keterpakaian koleksi taman baca Fakultas Adab dan Humaniora berpengaruh terhadap prestasi belajar mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh?

⁹ Wawancara dengan Mahasiswa Ilmu Perpustakaan Ainun Nisa' Amini 22 Juni 2022 pukul 09.45 WIB

C. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian berdasarkan masalah yang telah dirumuskan adalah untuk mengetahui pengaruh keterpakaian koleksi taman baca Fakultas Adab dan Humaniora terhadap prestasi belajar mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

D. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat penelitian adalah sebagai berikut :

a. Manfaat Teoritis

1. Diharapkan hasil penelitian ini dapat menjadi bahan referensi atau masukan bagi Pustakawan dan mahasiswa yang melakukan penelitian mengenai keterpakaian koleksi dan prestasi belajar mahasiswa.
2. Sebagai bahan rujukan untuk penelitian berikutnya yang berkaitan dengan keterpakaian koleksi dan prestasi belajar mahasiswa.

b. Manfaat Praktis

1. Bagi peneliti, penelitian ini untuk menambahkan wawasan khasanah keilmuan.
2. Bagi pustakawan, penelitian ini dapat digunakan sebagai evaluasi koleksi rujukan mahasiswa dan masukan terkait prestasi belajar mahasiswa dengan keterpakaian koleksi.
3. Bagi pemustaka, dapat dijadikan sebagai bahan rujukan untuk melakukan perbandingan dengan penelitian sebelumnya.

E. Penjelasan Istilah

Berdasarkan fokus dan rumusan masalah penelitian, maka uraian definisi istilah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Keterpakaian Koleksi

Istilah keterpakaian koleksi telah banyak dibahas oleh para ahli. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, kata keterpakaian berasal dari kata dasar terpakai, yang berarti dapat dipakai atau ada gunanya (berguna).¹⁰ Sedangkan pengertian koleksi menurut Undang-Undang Perpustakaan Nomor 43 Tahun 2007, koleksi adalah semua informasi baik dalam bentuk karya cetak, karya tulis dan karya rekam dalam berbagai media yang mempunyai nilai pendidikan yang dihimpun, diolah dan dilayankan.

Selanjutnya, Hasrun menjelaskan bahwa keterpakaian koleksi adalah proses pemanfaatan koleksi sebagai sumber dan jasa informasi yang terdapat di perpustakaan untuk digunakan pemustaka sebagai bahan pembelajaran dan sarana ilmu pengetahuan.¹¹

Keterpakaian koleksi juga diarahkan sebagai frekuensi maupun intensitas pemakaian dari suatu kumpulan karya tulis baik itu dalam bentuk tercetak maupun non cetak yang dapat memberikan informasi serta mempunyai nilai Pendidikan yang dihimpun, diolah, dan dilayankan kepada pemustaka. Keterpakaian dalam konteks ini yaitu merupakan salah satu tolak ukur bagi perpustakaan untuk mengetahui seberapa jauh perpustakaan

¹⁰ Diakses melalui <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/keterpakaian>

¹¹ Hasrun, *Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Oleh Mahasiswa Tingkat Akhir Di Perpustakaan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (Stikes) Panakkukang Makassar*, (Skripsi), (Makassar: Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, 2019), hlm. 8.

mampu menyediakan koleksi yang dibutuhkan oleh pemustaka dengan mengetahui tingkat keterpakaian tersebut.¹²

Keterpakaian koleksi yang dimaksud dalam penelitian ini adalah koleksi yang digunakan oleh mahasiswa prodi Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry yaitu untuk kebutuhan sebagai bahan rujukan atau referensi yang memiliki pengaruh terhadap prestasi belajar mahasiswa.

2. Prestasi Belajar

Istilah prestasi belajar telah banyak dibahas oleh para ahli. Prestasi adalah hasil dari suatu kegiatan yang telah dikerjakan, diciptakan baik secara individual maupun secara kelompok. Menurut Tirtonagoro Prestasi belajar adalah penilaian hasil usaha kegiatan belajar yang dalam bentuk simbol, angka, huruf, atau kalimat yang dapat mencerminkan hasil yang sudah dicapai dalam periode tertentu”.¹³

Selanjutnya Syah menjelaskan Prestasi belajar adalah sebagai pengungkapan hasil belajar ideal meliputi segenap ranah psikologis (kognitif, afektif, psikomotor) yang berubah sebagai akibat pengalaman dan proses belajar mahasiswa. Namun demikian, pengungkapan perubahan tingkah laku seluruh ranah itu, khususnya ranah rasa murid, sangat sulit. Hal ini disebabkan perubahan hasil belajar itu ada yang bersifat intangible (tak dapat diraba). Oleh karena itu, pengungkapan perubahan tingkah laku hanya

¹² Diakses http://reposiyoty.unair.ac.id/66907/2/JURNAL_Fis.IIP.01%2017%20Eli%20k.pdf pada 02 Desember 2021

¹³ Tirtonagoro, S., *Anak Supernormal dan Program Pendidikannya*, (Jakarta: Bina Aksara, 2001), hlm.

mengambil cuplikan yang dianggap penting.¹⁴

Prestasi belajar juga didefinisikan sebagai suatu hasil yang dicapai seseorang dalam melakukan kegiatan belajar, prestasi belajar nilai sebagai rumusan yang diberikan guru bidang studi mengenai kemajuan atau prestasi belajar selama masa tertentu.¹⁵

Jadi, dapat disimpulkan bahwa Prestasi belajar yang terdapat dalam penelitian ini adalah sebuah prestasi belajar yang dihasilkan oleh mahasiswa Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry, setelah memakai koleksi di Taman Baca Fakultas Adab dan Humanira. Adapun indikator prestasi belajar dapat dilihat melalui Indeks Prestasi (IP) mahasiswa.

¹⁴ Syah, M., *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan baru*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), 33

¹⁵ Diakses <https://www.wawasanpendidikan.com/2015/09/pengertian-prestasi-belajar-menurut-ahli> pada 02 Desember 2021

BAB II

KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI

A. Kajian Pustaka

Berdasarkan penelusuran penulis terhadap beberapa literatur yang telah diteliti sebelumnya, terdapat beberapa penelitian sejenis yang berkaitan dengan pengaruh keterpakaian koleksi dengan prestasi. Meskipun beberapa penelitian tersebut memiliki kemiripan topik dan pembahasan dengan penelitian ini, namun terdapat perbedaan dalam hal subjek dan objek penelitian, fokus penelitian, tempat penelitian dan waktu penelitian.

Pertama, pada penelitian yang dilakukan oleh Sri Wahyuni di Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah yang terbit pada tahun 2019 yang berjudul *“Pengaruh Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Terhadap Prestasi Siswa Di SMA Negeri 74 Jakarta”*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh antara pemanfaatan koleksi perpustakaan terhadap prestasi siswa di SMA negeri 74 Jakarta dan untuk mengetahui seberapa besar pengaruh antara pemanfaatan koleksi perpustakaan terhadap prestasi siswa di SMA negeri 74 Jakarta. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan pendekatan kuantitatif yang berlandaskan pada realitas yang ada dengan pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif atau statistik dengan tujuan untuk menguji hipotesis. Metode yang digunakan dalam peneliti ini adalah metode deskriptif. Hasil penelitian ini menyatakan bahwa perhitungan statistik menyatakan bahwa nilai R Square 0,409 atau sama dengan 40,9%. Angka ini menyatakan bahwa pemanfaatan koleksi perpustakaan (X) berpengaruh terhadap

prestasi siswa (Y) sebesar 46,1%. Sedangkan sisanya 53,9% dipengaruhi oleh variabel lain. Tingkat hubungan antara variabel X dan Y berada pada kelas 0,40 – 0,599, hal ini menunjukkan bahwa variabel X dan Y memiliki hubungan yang sedang. Hasil perhitungan regresi linear sederhana menghasilkan angka koefisien sebesar 0,363 sehingga pengaruh variabel X terhadap Y adalah positif, yang berarti bahwa koleksi buku yang ada di perpustakaan memiliki pengaruh yang baik bagi prestasi siswa. Dari hasil T hitung sebesar 6,338 dan T tabel sebesar 2,001 dengan sigifikasi sebesar 0,000 maka H_0 ditolak dan H_a diterima sehingga disimpulkan bahwa terdapat pengaruh antara pemanfaatan koleksi perpustakaan terhadap prestasi siswa.¹⁶

Adapun persamaan permasalahan penelitian diatas dengan yang peneliti lakukan adalah sama-sama membahas tentang pengaruh antara pemanfaatan koleksi yang ada di perpustakaan terhadap prestasi siswa. Adapun perbedaannya adalah tingkat pendidikan yang diteliti, tempat, waktu dan jenis penelitian.

Kedua, pada penelitian yang dilakukan oleh Irmayana di Universitas Halu Oleo yang terbit pada tahun 2017 yang berjudul “*Evaluasi Keterpakaian Koleksi Bahan Pustaka Di UPT Perpustakaan Universitas Halu Oleo*”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keterpakaian koleksi bahan pustaka tahun 2016 di UPT Perpustakaan Universitas Halu Oleo. Jenis penelitiannya adalah kualitatif dan kuantitatif. Kualitatif digunakan untuk mendapatkan keterangan atau alasan dalam hal keterpakaian koleksi bahan pustaka dan kuantitatif digunakan untuk

¹⁶ Sri Wahyuni, *Pengaruh Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Terhadap Prestasi Siswa Di SMA Negeri 74 Jakarta* Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, Jakarta, 2019, Hal 85 Diakses pada tanggal 15 Desember 2021 Pada Situs <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/49636/1/SKRIPSI%20BISMILLAH%20%28watermark%29.pdf>

mendapatkan data persentasi berapa koleksi yang dipakai dan yang tidak terpakai. Hasil penelitian ini adalah keterpakaian koleksi bahan pustaka di UPT Perpustakaan Universitas Halu Oleo berdasarkan 10 kelas utama 000 - 999. Dapat disimpulkan bahwa keterpakaian koleksi bahan pustaka paling besar terdapat pada kelas 300 - 399 yaitu ilmu sosial dengan jumlah persentasi 89,4% koleksi yang terpakai. Sedangkan koleksi terendah berada pada kelas 400 - 499 yaitu ilmu bahasa dengan nilai persentasi 24,3 % dan pada kelas 800 - 899 yaitu ilmu kesustraan dengan nilai persentasi 24,3%, dikelas 000 - 099 yaitu karya umum dengan nilai persentasi 84,8% , dikelas 100 - 199 nilai persentasi 30,4%, kelas 200 - 299 yaitu ilmu agama dengan nilai persentasi 30,4%, kelas 500 - 599 yaitu ilmu-ilmu murni dengan nilai persentasi 87%, kelas 600 - 699 yaitu ilmu terapan dengan nilai persentasi 85,7% kelas 700 - 799 yaitu ilmu kesenian dengan nilai persentasi 59% kelas 900 - 999 yaitu ilmu geografi dengan nilai persentasi 27,35%. Kesepuluh kelas tersebut merupakan nilai persentasi koleksi bahan UPT Perpustakaan Universitas Halu Oleo.¹⁷

Adapun persamaan permasalahan penelitian diatas dengan yang peneliti lakukan adalah sama-sama membahas tentang pengaruh antara keterpakaian koleksi yang ada di perpustakaan universitas. Adapun perbedaannya adalah tidak meneliti tentang pengaruh, melainkan pengevaluasian tingkat keterpakaianya, jenis penelitian, tempat, waktu, jenis penelitian dan hasil penelitian.

¹⁷ Irmayana, "Evaluasi Keterpakaian Koleksi Bahan Pustaka Di UPT Perpustakaan Universitas Halu Oleo, Universitas Halu Oleo, 2017 hal 16 diakses pada tanggal 15 Desember 2021 pada situs <https://www.google.co.id/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://ojs.uho.ac.id/index.php>

Ketiga, pada penelitian yang dilakukan oleh Hasrun di Universitas Islam Negeri Alaudin Makassar yang terbit pada tahun 2019 yang berjudul “*Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Oleh Mahasiwa Tingkat Akhir di Pepustakaan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (STIKES) Panakkukang Makassar*”. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kondisi koleksi perpustakaan di Pepustakaan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (STIKES) Panakkukang Makassar dan mengetahui seberapa besar tingkat keterpakaian koleksi perpustakaan oleh mahasiswa tingkat akhir di Pepustakaan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (STIKES) Panakkukang Makassar. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode deskriptif melalui pendekatan kuantitatif. Hasil penelitian ini mengatakan bahwa kondisi koleksi Pepustakaan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (STIKES) Panakkukang Makassar sudah baik dimanfaatkan oleh mahasiswa tingkat akhir. Tingkat keterpakaian koleksi di Pepustakaan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (STIKES) Panakkukang Makassar khususnya bagi mahasiswa tingkat akhir mengalami peningkatan.¹⁸

Berdasarkan kajian pustaka di atas terdapat perbedaan dan persamaan antara penelitian ini dengan penelitian sebelumnya. Adapun persamaannya adalah membahas tentang keterpakaian koleksi di perpustakaan dan tingkat pendidikan yang menjadi objek dalam penelitian. Meskipun penelitian sebelumnya memiliki persamaan dengan penelitian yang peneliti lakukan, terdapat beberapa perbedaan,

¹⁸ Hasrun, *Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Oleh Mahasiwa Tingkat Akhir Di Pepustakaan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (STIKES) Panakkukang Makassar*, Universitas Islam Negeri Alahuddin Makassar, 2019 hal 93 - 94 diakses pada tanggal 15 Desember 2021 pada situs <http://repositori.uin-alauddin.ac.id/17591/1/Evaluasi%20Keterpakaian%20Koleksi%20Perpu%20stakaan%20Oleh.pdf>

yaitu mengevaluasi lokasi yang berbeda, waktu dan tempat penelitian, permasalahan yang terjadi dilapangan dan jenis perpustakaan.

Subjek pada penelitian ini adalah taman baca Fakultas Adab dan Humaniora. Fokus penelitian ketiga penelitian di atas adalah sama-sama meneliti tentang keterpakaian koleksi, namun berbeda penilaian terhadap keterpakaian koleksi di setiap perpustakaan. Adapun permasalahan yang ada pada penelitian ini adalah pengaruh keterpakaian koleksi terhadap prestasi mahasiswa ilmu perpustakaan Uin Ar-Raniry.

B. Evaluasi Koleksi

1. Pengertian Evaluasi Koleksi

Di dalam ilmu perpustakaan, banyak hal yang dilakukan untuk tetap menjaga dan meningkatkan konsistensi untuk membantu dalam menerapkan dan dalam menjalankan tugas dan fungsi perpustakaan. Salah satu hal yang penting dilakukan perpustakaan adalah mengevaluasi tingkat keterpakaian koleksi. Menurut Lasa evaluasi koleksi adalah kegiatan penilaian dalam meningkatkan koleksi perpustakaan segi kualitas maupun kuantitas sebagai penunjang pengembangan koleksi untuk meningkatkan eksistensi sebuah perpustakaan.¹⁹ Sedangkan menurut Arikunto evaluasi adalah kegiatan yang berfungsi sebagai penilaian untuk menentukan alternatif dalam mengambil

¹⁹ Lasa Hs, *Manajemen Perpustakaan*, (Yogyakarta : Gama Media, 2005), hal.70

keputusan yang berguna sebagai penyedia informasi bagi *decisions maker* dalam menentukan kebijakan yang akan diambil perpustakaan.²⁰

Menurut Yulia evaluasi koleksi adalah kegiatan yang dilakukan sebagai penilaian baik dari segi koleksi perpustakaan maupun pemanfaatan oleh pemustaka.²¹

Peneliti menyimpulkan bahwa evaluasi koleksi adalah suatu kegiatan penilaian koleksi perpustakaan, baik dari segi kualitas maupun kuantitas, yang dilayankan perpustakaan sebagai penentu kebijakan yang akan diambil perpustakaan.

2. Metode Evaluasi Koleksi

Dalam kegiatan pengevaluasian koleksi, perlu adanya metode yang harus dilakukan agar evaluasi yang dilakukan sesuai dengan tujuan dari kegiatan tersebut. Adapun metode evaluasi Evans sesuai dengan ALA (*America Library Assosiation*) yang dilakukan dalam evaluasi koleksi adalah:

- a. Terpusat pada koleksi:
 1. Daftar pencocokan, bibliografi dan katalog
 2. Pendapat para ahli
 3. Perbandingan data statistik
 4. Standar koleksi

²⁰ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), hal. 1

²¹ Yulia, *Pengembangan Koleksi*, (Jakarta : Universitas Terbuka, 2009), hal. 234

b. Metode terpusat pada tingkat penggunaan

1. Kajian sirkulasi
2. Pendapat pemustaka
3. Analisis terhadap statistik pinjam antar perpustakaan
4. Kajian sitiran
5. Kajian ruang baca
6. Ketersedian koleksi di rak
7. Kajian simulasi pengguna
8. Uji penyampaian dokumen.²²

3. Keterpakaian Koleksi

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, kata keterpakaian berasal dari kata dasar terpakai, yang berarti dapat dipakai atau ada gunanya (berguna).²³ Sedangkan pengertian koleksi menurut Undang-Undang Perpustakaan Nomor 43 Tahun 2007, koleksi adalah semua informasi baik dalam bentuk karya cetak, karya tulis dan karya rekam dalam berbagai media yang mempunyai nilai pendidikan yang dihimpun, diolah dan dilayangkan.

Dalam kajian ilmu perpustakaan, keterpakaian koleksi merupakan evaluasi pelayanan disuatu perpustakaan. Keterpakaian koleksi ini dapat dimanfaatkan untuk mengetahui akan kebutuhan informasi pengguna yang

²² Edward G Evans, dkk. *Developing Library and information Center Collection*, LibrariesUnlimited (Englewood : Colorado, 2000), hal. 40

²³ Diakses melalui <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/keterpakaian>

datang ke perpustakaan tersebut.²⁴ Hasrun menjelaskan bahwa keterpakaian koleksi adalah proses pemanfaatan koleksi sebagai sumber dan jasa informasi yang terdapat di perpustakaan untuk digunakan pemustaka sebagai bahan pembelajaran dan sarana ilmu pengetahuan.²⁵

Berdasarkan pemaparan diatas, keterpakaian koleksi yang dimaksud dalam penelitian ini adalah koleksi yang digunakan oleh mahasiswa prodi Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry yaitu untuk kebutuhan sebagai bahan rujukan atau referensi yang memiliki pengaruh terhadap prestasi belajar mahasiswa.

4. Manfaat Keterpakaian Koleksi

Dalam ilmu perpustakaan, keterpakaian koleksi menjadi salah satu evaluasi pelayanan perpustakaan. Hal ini dimanfaatkan untuk mengetahui kebutuhan informasi bagi pemustaka yang disesuaikan, agar informasi dapat memenuhi kebutuhan pemustaka secara tepat waktu dan tepat guna.²⁶

Keterpakaian koleksi berguna sebagai cara untuk mengetahui kekuatan dan kelemahan koleksi yang dimiliki oleh perpustakaan yang dilayankan kepada pemustaka. Kemudian dilakukan analisis keterpakaian koleksi untuk mengevaluasi agar koleksi berguna untuk meningkatkan relevansi koleksi

²⁴ Mellanda Eliyonika, "*Keterpakaian Koleksi Di Perpustakaan C2o Surabaya (Studi Deskriptif Tentang Keterpakaian Koleksi Di Perpustakaan C2o Surabaya)*", (Surabaya: Universitas Airlangga, 2017), Libri-Net, Vol. 6 No. 3, hal. 2

²⁵ Hasrun, *Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Oleh Mahasiswa Tingkat Akhir Di Perpustakaan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (Stikes) Panakkukang Makassar*, (Skripsi), (Makassar: Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, 2019), hlm. 8.

²⁶ Harianto, *Evaluasi Keterpakaian Koleksi Buku Berdasarkan Data Statistik Sirkulasi Di Perpustakaan Universitas Fatria Artha Tahun 2016*, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, 2018 hal 18 diakses pada tanggal 18 Desember 2021 pada situs <https://www.google.co.id/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://repositori.uin-alauddin.ac.id>

terhadap kebutuhan informasi yang kemudian dapat dilanjutkan dengan melakukan proses pemilihan dalam pengadaan koleksi di perpustakaan di masa yang akan datang.²⁷ Keterpakaian koleksi merupakan suatu hal yang penting dilakukan untuk menjadi panduan dalam melihat bagaimana pemanfaatan koleksi di perpustakaan. Data tersebut kemudian dapat dijadikan sebagai kebijakan pengadaan koleksi guna evaluasi pelayanan di perpustakaan. Oleh karena itu, survei keterpakaian koleksi bisa dijadikan sebagai panduan kebutuhan informasi bagi pemustaka.²⁸

Menurut peneliti manfaat keterpakaian koleksi adalah salah satu cara untuk melihat kelemahan dan kekuatan dalam frekuensi pemakaian koleksi oleh pemustaka yang kemudian dapat dijadikan sebagai kebijakan dalam pengadaan koleksi dalam evaluasi pelayanan yang dilayankan di perpustakaan.

5. Indikator Keterpakaian Koleksi

Untuk mengetahui tingkat keterpakaian koleksi perlu adanya indikator untuk mengukur sebagaimana tingkat keterpakaianya. Secara umum ada beberapa indikator yang digunakan untuk mengukur keterpakaian koleksi.

²⁷ Noer Aida, Dkk, *Analisis Tingkat Keterpakaian Bahan Perpustakaan Buku Terhadap Kediaan Koleksi Perpustakaan PPIKN-Batan Tahun 2009-2013*, Universitas Pusat Pendayagunaan Informatika Dan Kawasan Strategis Nuklir, hal 132 diakses pada tanggal 18 Desember 2021 pada situs <https://www.google.co.id/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://repo-nkm.batan.go.id>

²⁸ Rini Hastuti, *Evaluasi Tingkat Keterpakaian Koleksi Di Perpustakaan Ibnu Rusyd Pesantren Moderen Pendidikan Al-Qur'an Immim Putra Makassar*, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, 2016 hal 43 diakses pada tanggal 18 Desember 2021 pada situs <https://www.google.co.id/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://repositori.uin-alauddin.ac.id>

Menurut Zulaikha keterpakaian koleksi dapat diukur dengan indikator perfrekuensi tingkat keterpakaian dan tingkat kesesuaian koleksi dengan kebutuhan informasi pemustaka.²⁹

Menurut Thompson, untuk mengukur tingkat keterpakaian koleksi dapat dilakukan dengan melihat tiga indikator, yakni:³⁰

a. Frekuensi penggunaan

Frekuensi penggunaan dilakukan untuk menunjukkan seberapa sering koleksi dipakai dan dipinjam oleh pemustaka dalam pemenuhan informasi. Hal ini dapat dibuktikan melalui tingkat frekuensi penggunaan suatu koleksi pada daftar peminjaman dan pencarian melalui *opac*.

b. Jumlah yang digunakan

Semakin banyak jumlah yang digunakan pemustaka maka sejauh itulah ketergantungan pemustaka terhadap koleksi tersebut.

c. Intensitas penggunaan

Intensitas penggunaan dapat dilihat dari jumlah kunjungan pemustaka, semakin banyak pemustaka yang berkunjung setiap harinya maka bisa disebut bahwa perpustakaan memiliki koleksi yang dapat memenuhi kebutuhan informasi pemustaka.³¹

Menurut peneliti, indikator keterpakaian koleksi sangat penting dilakukan dalam proses pengukuran tingkat keterpakaian koleksi

²⁹ Sri Rohyanti Zulaikha, Agus Dwiyanto Dan Tri Septiyono. “ *Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Dengan Menggunakan Analisis Sitasi (Studi Analisis Sitasi Skripsi Di Perpustakaan IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta)* “. Jurnal Ilmu Perpustakaan Dan Informasi Vol.1 Tahun 2003 hal 55

³⁰ Ronald L Thompson, “ *Personal Computing : Toward A Concettual Model Of Utilization*”. (MIS Quartely : 1991), Vol 12, No. 1, hal 443.

³¹ Ronald L. Thompson, *Personal Computing* hal 448

perpustakaan. Hal- hal yang dilakukan adalah melihat bagaimana frekuensi penggunaan sebuah koleksi, jumlah yang digunakan dan intensitas penggunaan.

C. Prestasi belajar

1. Pengertian Prestasi Belajar

Untuk pembentukan individu yang selalu ingin mencapai suatu hasil yang diharapkan, tentu saja ada tolak ukur dalam suatu pencapaian. Salah satunya adalah dengan mengukur prestasi belajar. Prestasi belajar adalah penilaian yang paling akhir dari sebuah proses dan kegiatan yang berulang-ulang dilakukan dalam jangka panjang guna untuk pembentukan pribadi individu yang selalu ingin mencapai tujuan untuk masa yang akan datang ke hal yang lebih baik yang kemudian akan mengubah pola pikir dan perilaku yang lebih baik.³²

Menurut Izuddin Syarif, prestasi belajar adalah usaha atau kegiatan seseorang untuk menguasai ilmu dan pencapaian individu yang dialami secara langsung.³³ Prestasi belajar adalah penilaian suatu hasil usaha yang dilakukan dalam proses pembelajaran yang dinyatakan dalam bentuk huruf, kalimat, angka dan simbol yang dapat diartikan sebagai pencapaian individu dalam

³² Arylien Ludji Bire, Dkk, *Pengaruh Gaya Belajar Visual, Auditorial Dan Kinestetik Terhadap Prestasi Belajar Siswa*, Universitas Nusa Cendana, hal 69 diakses pada tanggal 23 Desember 2021 pada situs <http://jurnal.fkip.unila.ac.id/index.php/pgsd/article/download/13942/10090>

³³ Izuddin Syarif, *Pengaruh Model Blended Learning Terhadap Motivasi Dan Prestasi Belajar Siswa SMK*, Jurnal Pendidikan Vokasi, Vol 2, No 2, 2012 hal 237 diakses pada tanggal 23 Desember 2021 pada situs <http://www.ejournal.radenintan.ac.id/index.php/konseli/article/download/306/1202>

periode tertentu.³⁴ Prestasi belajar juga dapat diartikan sebagai tingkat keberhasilan individu dalam mencapai tujuan yang telah ditetapkan dalam bentuk program.³⁵

Jadi, prestasi belajar dapat disimpulkan sebagai suatu ukuran terhadap pencapaian suatu hasil yang diinginkan yang merubah ke arah yang lebih positif dan ke arah yang lebih baik. Prestasi belajar dapat dinyatakan dalam bentuk huruf, kalimat, angka dan simbol yang merupakan suatu penilaian yang telah terbukti dalam suatu pencapaian.

2. Faktor yang Mempengaruhi Prestasi Belajar

Prestasi belajar tidak bisa dilakukan tanpa adanya faktor yang melatarbelakanginya. Ada beberapa faktor yang perlu difahami karena sangat besar pengaruhnya. Prestasi belajar tidak bisa terjadi dengan sendirinya melainkan harus dijalani dengan usaha untuk menggapai hasil yang diinginkan. Adapun faktor yang mempengaruhi prestasi belajar adalah :

a. Faktor eksternal

Faktor eksternal dapat mempengaruhi proses belajar yang berhubungan langsung dengan hubungan antar individu yang ada di lingkungan sosial, contohnya adalah lingkungan keluarga, sekolah, teman dan lain-lain. Sedangkan faktor non sosial adalah faktor yang bukan

³⁴ Sutra Tinah Pirtonegoro, *Anak Supernormal Dan Program Pendidikannya* (Jakarta : Dina Aksara, 2001), hal 43

³⁵ Muhiddin Syah, *Psikologi Pendidikan*, (Bandung : Remaja Rosda Karya, 1995), hal 141

hubungan sosial melainkan faktor lingkungan alam dan fisik, misalnya keadaan fasilitas belajar, keadaan rumah, ruang belajar dan lain-lain.³⁶

Faktor eksternal juga disebut sebagai motivasi ekstrinsik, yakni motivasi yang timbul atau berasal dari luar individu yang dirasakan apabila adanya rangsangan untuk mendorong seseorang dalam meningkatkan prestasi belajar.³⁷

b. Faktor yang berasal dari luar

Faktor yang berasal dari luar adalah faktor yang ada pada lingkungan luar individu, yang berasal dari luar diri atau diluar individual manusia yang terbagi menjadi tiga, yaitu :

1. Faktor keluarga

Faktor keluarga sangat berpengaruh terhadap pengembangan pembelajaran seseorang yang berdampak dari cara pendidikan orang tua, hubungan antar keluarga, keadaan ekonomi dan perhatian dari orang tua.

2. Faktor sekolah

Faktor ini adalah faktor yang terdiri dari metode pembelajaran dari guru dan semua aspek yang ada di lingkungan pembelajaran.

³⁶ Ali Muhajir, *Fungsi Perpustakaan Sekolah Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Di Sekolah Dasar Negeri 54 Banda Aceh*, Universitas Islam Negeri Banda Aceh, 2017, hal 10-11 diakses pada tanggal 22 Desember 2021 pada situs <https://scholar.archive.org/work/wspq5c2vjfdshpvia4cmnizq2u/access/wayback/http://journals.ums.ac.id:80/index.php/ppd/article/download/1551/1091>

³⁷ Rusyan, *Pendekatan dalam Proses Belajar Mengajar*, (Bandung : Remaja Rosdakarya, 1992), hal. 127

3. Faktor masyarakat

Faktor masyarakat adalah faktor yang sangat berpengaruh terhadap cara bergaul, bersosialisasi dan kehidupan bermasyarakat.³⁸

c. Faktor internal

Salah satu indikator keberhasilan suatu pendidikan terlihat dari hasil akhir yang disebut sebagai prestasi belajar baik sedang, pandai atau lambat. Prestasi ini dipengaruhi oleh dua hal, yakni faktor internal maupun faktor eksternal.³⁹ Faktornya meliputi kesehatan, motivasi, minat, bakat, integensi dan cara belajar.⁴⁰

Ada beberapa kemampuan yang ada pada faktor ini, yakni kemampuan analisis, matematika, memori, kecerdasan intelektual, kebiasaan dan motivasi belajar.⁴¹

- Faktor dari dalam diri meliputi:

1. Faktor fisik

Faktor fisik adalah faktor yang terjadi dalam diri individu dan sangat bergantung pada kesehatan individu.

³⁸ Ali Muhajir, *Fungsi Perpustakaan Sekolah Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Di Sekolah Dasar Negeri 54 Banda Aceh.....*, hal 10-11

³⁹ Dalyono, *Psikologi Pendidikan*, (Jakarta : Rhineka Cipta, 2009), hal. 132

⁴⁰ Dalyono, *Psikologi Pendidikan.....*hal. 55-56

⁴¹ Inas Sausan, dkk, *Faktor-Faktor Internal Yang Berpengaruh Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Pokok Bahasan Konsep MOL*, Universitas Sebelas Maret Surakarta, vol. 19. No. 1 , 2016, hal 81

2. Faktor psikologis

Faktor psikologis adalah faktor rohaniyah yang dipandang lebih esensial seperti intelegensi, sikap, bakat, minat, dan motivasi yang ada di dalam psikologis diri individual.

Faktor internal terbagi menjadi dua, yaitu fisiologis dan psikologis.

Adapun pembagian faktor internalnya adalah :

1. Fisiologis adalah suatu keadaan yang berpengaruh dari jasmani atau fisik individu yang dibedakan menjadi keadaan jasmani pada umumnya dan keadaan jasmani tidak pada umumnya terutama tunanetra.
2. Faktor psikologis adalah faktor yang berasal dari internal dan individualisme yang terekat pada diri seperti intelegensi, minat, sikap dan motivasi.⁴²

3. Indikator Prestasi Belajar Mahasiswa

Adapun yang menjadi indikator prestasi belajar dalam penelitian ini dilihat melalui Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) mahasiswa prodi Ilmu Perpustakaan. Hal ini karena nilai IPK merupakan salah satu indikator keberhasilan mahasiswa selama melaksanakan perkuliahan yang dapat diasumsikan bahwa seseorang yang memiliki IP yang baik maka memiliki

⁴² Andi Thahir, Babay Hidriyanti, *Pengaruh Pimpinan Belajar Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pondok Pesantren Madrasah Aliyah Al-Utrujiyyah Kota Karang*, IAIN Raden Intan Lampung, 2014, hal 62-63 Diakses pada tanggal 23 Desember 2021 pada situs <https://media.neliti.com/media/publications/188622-ID-hubungan-perilaku-merokok-dengan-prestasi.pdf>

kemampuan yang baik dalam akademik dan memiliki prestasi belajar yang baik.⁴³

Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) merupakan suatu nilai yang menunjukkan prestasi yang dicapai oleh mahasiswa secara kumulatif, dihitung mulai dari semester satu hingga semester terakhir. Baik tidaknya prestasi seorang mahasiswa dapat diukur dari tinggi rendahnya IPK mahasiswa tersebut. Dalam penelitian Kadir Pepe dalam Alia Lestari telah membuktikan bahwa mahasiswa dengan IPK tinggi memiliki keahlian yang lebih baik dari mahasiswa dengan IPK rendah.⁴⁴

Indeks prestasi dihitung pada setiap akhir semester dan pada akhir program pendidikan yang hasilnya disebut IP Kumulatif (IPK). Penilaian prestasi mahasiswa dalam suatu MK atau kegiatan akademik lainnya, dilakukan dengan menggunakan lambang huruf dan angka yang rentangannya secara keseluruhan berkisar dari 0,00 sampai dengan 4,00 dengan tiap nilai rentangannya.⁴⁵

Berdasarkan pemaparan diatas, dapat disimpulkan bahwa Indeks Prestasi Kumulatif (IPK) merupakan tolak ukur untuk menilai prestasi mahasiswa sehingga diketahui seberapa besar tingkat keahlian mahasiswa selama menempuh pendidikan pada perguruan tinggi.

⁴³ Putriaji Hendikawati, "Analisis Faktor yang Mempengaruhi Indeks Prestasi Mahasiswa", Kreano: Jurnal Matematika Kreatif-Inovatif, Vol. 2 No. 1, (2011), hal. 27

⁴⁴ Alia Lestari, dkk, "Kontribusi Dukungan Keluarga dan Teman Bergaul Terhadap Indeks Prestasi Kumulatif Mahasiswa Dengan Memperhatikan Intensitas Belajar", Al-Khwarizmi : Jurnal Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Vol. 8 No. 1, (2020), hal. 52

⁴⁵ Devi Ratih Retnowati, Ach. Fatchan, I Komang Astina, *Prestasi Akademik dan Motivasi Berprestasi Mahasiswa S1 Pendidikan Geografi Universitas Negeri Malang*, Diakses melalui jurnal pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan Vol. 1 No. 3, 2016, Hal. 522-523.

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian

Penelitian kuantitatif adalah penelitian yang mendalami teori sehingga memperoleh hasil dalam mendapatkan data yang diakhiri pada penolakan atau penerimaan dari suatu masalah dengan teori yang digunakan.⁴⁶

Penelitian kuantitatif adalah kemampuan peneliti untuk mengeneralisasikan hasil penelitian dan mengukur seberapa jauh hasil dari sebuah penelitian yang dilakukan terhadap populasi.⁴⁷

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif yang merupakan metode penelitian yang berfungsi sebagai penggambaran dari suatu kondisi yang tersusun secara sistematis, aktual dan akurat. Berisi tentang fakta, sifat dan hubungan yang diteliti dengan menggunakan perhitungan statistik.⁴⁸ Penelitian ini menggunakan metode korelasi yang menghubungkan antara satu variabel atau lebih dengan variabel lainnya yang dilakukan untuk mengetahui hubungan antara variabel X dan variabel Y.⁴⁹ Metode ini bermaksud untuk mencari hubungan antara variabel X dan variabel Y, dimana variabel X pada penelitian ini adalah keterpakaian

⁴⁶ Nana Sudjana, R. Ibrahim, *Penelitian Pendidikan*, (Bandung : Sumber Baru, 2009), hal 140

⁴⁷ Muhammad Mulyadi, *Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif Serta Pemikiran Dasar Menggabungkannya*, Universitas Padjajaran, Jurnal Studi Komunikasi dan Media, Vol.15. No.1, 2011, hal. 131

⁴⁸ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, hal. 10

⁴⁹ Purwanto, *Metodologi Penelitian Kuantitatif : Untuk Psikologi dan Pendidikan*, (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2010), hal. 177

koleksi dan variabel Y prestasi belajar. Penelitian yang dilakukan untuk meneliti populasi yang telah ditentukan sampelnya, dengan pengambilan instrumen penelitian untuk menguji hipotesis yang ditetapkan.⁵⁰

B. Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian dilakukan di Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh, yang terletak di Universitas Islam Negeri Ar-Raniry. Penelitian ini berlangsung selama kurang lebih satu minggu, terhitung tanggal 1 Juni 2022 sampai tanggal 7 Juni 2022. Terdiri dari persiapan dan pengambilan data pada saat observasi. Alasan peneliti memilih lokasi ini adalah sesuai dengan kawasan dan lingkungan tempat peneliti menjalani pendidikan yang sedang ditempuh sehingga peneliti telah menganalisis masalah yang terjadi jauh sebelum dilakukan penelitian dan juga peneliti berpendapat bahwa Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry memiliki kontribusi besar dalam menjalankan fungsinya sebagai sumber informasi bagi mahasiswa fakultas adab dan humaniora sehingga peneliti ingin mengkaji dan meneliti lebih dalam seberapa besar pengaruhnya terhadap prestasi belajar mahasiswa.

C. Hipotesis

Dalam penelitian *Pengaruh Keterpakaian Koleksi Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora Terhadap Prestasi Belajar Mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan UIN Ar-raniry*, peneliti ingin mengajukan hipotesis dalam penelitian sebagai berikut:

⁵⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2016), hal. 14

Ha : Keterpakaian koleksi taman baca fakultas adab dan humaniora berpengaruh terhadap prestasi belajar mahasiswa prodi ilmu perpustakaan UIN Ar-raniry.

Ho : Keterpakaian koleksi taman baca fakultas adab dan humaniora tidak berpengaruh terhadap prestasi belajar mahasiswa prodi ilmu perpustakaan UIN Ar-raniry.

Hipotesis statistik:

Ho : $p = 0$ (sesuai)

Ho : $p \neq 0$ (tidak sesuai)

D. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Populasi adalah keseluruhan subjek penelitian semua elemen yang termasuk didalam wilayah lingkup penelitian harus diteliti.⁵¹ Populasi juga diartikan sebagai elemen wilayah generalisasi yang terdiri atas: obyek/subyek, yang mempunyai karakteristik tertentu yang termasuk dalam lingkup penelitian sesuai dengan ketetapan yang dipelajari peneliti untuk dijadikan penarikan kesimpulan.⁵² Populasi terbagi dua, yaitu populasi terbatas dan tak terbatas. Populasi terbatas adalah jumlah yang ditentukan, sedangkan populasi tak terbatas adalah populasi yang jumlah anggotanya tidak diketahui dengan

⁵¹ *Ibid*, hal. 130

⁵² *Ibid*, hal. 2

pasti.⁵³ Dalam penelitian ini yang menjadi populasi adalah Mahasiswa Ilmu Perpustakaan yang berjumlah 498 orang.

2. Sampel

Sampel adalah bagian dari jumlah seluruh karakteristik yang ada pada populasi. Proses pengambilan sebagian dari keseluruhan jumlah populasi yang diperlukan untuk menjawab masalah pada penelitian. Pada penelitian ini teknik pengumpulan sampel adalah dengan cara *Purposive Sampling* yang merupakan salah satu teknik dalam mengambil sampel yang dilakukan setelah adanya pertimbangan tertentu yang kemudian akan dijadikan sampel dalam penelitian. Sampel yang dipilih harus disesuaikan dengan kriteria sampel yang sesuai dengan penelitian dan tidak menyulitkan peneliti.⁵⁴

Menurut Suharsimi Arikunto, jika subjek atau populasinya lebih dari 100 orang, maka dapat diambil 10-15% atau 20-25%. Maka dalam penelitian ini, peneliti mengambil 15% dari keseluruhan populasi. Peneliti menggunakan *rumus slovin* untuk menentukan sampel dari populasi di atas.

$$n = \frac{N}{1 + Ne^2}$$

A R - R A N I R Y

⁵³ M Toha Anggoro, dkk., *Materi Pokok Metode Penelitian*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2008), hal. 53

⁵⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R & D* (Bandung, Alfabeta, 2014), hal. 118

Keterangan:

n = jumlah sampel

N = jumlah populasi

e = margin eror yang ditoleransi

Maka peneliti mendapatkan hasil sampel dengan penggunaan rumus di atas adalah 45,4. Untuk memudahkan hasil perhitungan pada saat penelitian, maka dibulatkan menjadi 45 orang. Peneliti memberikan angket atau kuisisioner kepada responden yang telah dipertimbangkan sesuai dengan kriteria yang ditentukan peneliti. Penelitian ini mengambil data secara *primer* atau secara langsung.⁵⁵

Berdasarkan perhitungan jumlah sampel di atas dapat diambil kesimpulan bahwa jumlah responden yang akan diteliti oleh peneliti adalah berjumlah 45 orang. Hal ini dilakukan untuk memudahkan dalam memperoleh dan mendapatkan data untuk mendapatkan hasil penelitian yang baik.

E. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian adalah alat bantu yang digunakan peneliti pada saat melakukan penelitian yang berfungsi untuk mempermudah peneliti dalam mengumpulkan data secara sistematis.⁵⁶ Dalam penelitian ini, peneliti mengambil instrumen melalui kuisisioner/ angket, dokumentasi dan observasi. Peneliti

⁵⁵ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian.....*, hal. 33

⁵⁶ Boediono, *Prosedur*, hal. 151

langsung mengambil data statistik dibagian sirkulasi untuk mendapatkan informasi yang dibutuhkan.

F. Sumber Data

1. Data Primer

Data primer adalah data yang dikumpulkan secara langsung dan tidak ada perantara oleh peneliti yang berkepentingan dalam pemakaian data tersebut.⁵⁷ Data primer dari penelitian ini adalah bersumber dari responden yang langsung berada di lapangan dan dalam ruang lingkup penelitian yang sedang diselidiki dengan cara menyebarkan kuisioner kepada anggota Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora yang memiliki karakteristik sering berkunjung ke Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora.

2. Data Sekunder

Data sekunder adalah data yang diambil dan dipilih secara tidak langsung dari sumbernya (melalui perantara). Data sekunder ini diperoleh dari studi kepustakaan guna untuk mendapatkan informasi yang sesuai dengan keahlian dibidang masing-masing.

G. Validitas dan Realibilitas

1. Uji Validitas

Validitas data merupakan suatu alat pengukur yang dilakukan untuk mengukur sejauh mana hal yang harus diukur dalam sebuah penelitian. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode angket atau kuisioner, maka

⁵⁷ Boediono, *Prosedur Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta, Rhineka Cipta 2008), hal. 7

kuisisioner itu harus dibuat tersusun rapi agar tercapainya tujuannya, yaitu mampu mengukur apa yang ingin peneliti ukur. Hal ini dilakukan untuk mendapatkan nilai validitas yang tinggi sehingga hasil penelitiannya mendapatkan data yang tervaliditas.⁵⁸

Uji validitas dilakukan untuk menguji tingkat valid atau validitas setiap kuisisioner. Teknik ini dilakukan dengan memakai korelasi *product moment*. Skor setiap pertanyaan dikorelasikan dengan skor total seluruh pertanyaan yang dirangkum dan dihitung dengan rumus dibawah ini:

$$r_{xy} = \frac{n \cdot \sum XY - \sum X \cdot \sum Y}{\sqrt{\{n \cdot \sum X^2 - (\sum X)^2\} \{n \cdot \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

Dengan keterangan sebagai berikut:

r_{xy}	: Koefisien korelasi
$\sum X$	: Jumlah skor item
$\sum X$	: Skor total seluruh pertanyaan
n	: Jumlah responden uji coba. ⁵⁹

Uji validitas yang dilakukan peneliti adalah menggunakan metode angket atau kuisisioner yang diberikak kepada 20 orang sebagai populasi dalam bentuk butiran soal.

⁵⁸ Cooper, Donald R, Pamela, *Metode Riset Bisnis*, (Jakarta : Media Global Edukasi, 2006), hal. 45

⁵⁹ Budiman, Agus Rianto, *Kapita Selektu Kuisisioner : Pengetahuan dan Sikap dalam Penelitian Kesehatan* (Jakarta : Salemba Medika, 2014), hal. 23

2. Uji Reliabilitas

Uji realibilitas adalah uji yang dilakukan untuk mengetahui sejauh mana ketepatan, keakuratan atau konsistensi dalam mengungkapkan gejala sekelompok individu walaupun dilakukan dalam waktu yang sama dan menjadi alat indikator pengukur suatu kuisisioner dari variabel.⁶⁰ Koefisien alpha yang diterima adalah minimal 0,6 maka dianggap instrumen dan hasil penelitian menjadi reliabel atau dapat dibuktikan. Untuk megukur tingkat realibilitas maka dapat dihitung dengan menggunakan rumus :

$$r_{tt} = \left[\frac{k}{k-1} \right] \left[\frac{v_t - \sum pq}{v_t} \right]$$

Keterangan :

r_{tt} : Realibilitas tes

k : Butir soal

v_t : Varian total

p : Proporsi jawaban sama

q : Proporsi jawaban berbeda

$\sum pq$: Jumlah hasil perkalian p dan q

Instrumen dikatakan valid apabila memenuhi kriteria bahwa :

⁶⁰ Ghozali, Imam, *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program SPSS*, (Semarang : Badan Penerbit Universitas Diponegoro, 2006), hal. 34

$$r \text{ hitung} > r \text{ tabel } 5\%.^{61}$$

Selanjutnya untuk uji realibilitas peneliti memberikan butiran soal yang di uji pada 15 orang selain sampel. Rumus yang digunakan untuk melihat pengaruh antara variabel x terhadap variabel y adalah :

Test-retest equivalent gabungan:

$$r_{xy} = \frac{N \cdot \sum XY - (\sum X) \cdot (\sum Y)}{\sqrt{\{N \cdot \sum X^2 - (\sum X)^2\} \{N \cdot \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

Dimana :

r_{xy} : Koefisien korelasi antara variabel x dan y

N : jumlah subjek / sampel / peserta tes

$\sum XY$: jumlah perkalian X dan Y

$\sum X^2$: jumlah kuadrat X

$\sum Y^2$: jumlah kuadrat Y

$(\sum X^2)$: Jumlah X dikuadratkan

$(\sum Y^2)$: Jumlah Y dikuadratkan

⁶¹ Dian Ayunita Nugraheni Nurmala Dewi, Statistika Terapan : *Modul Uji Validitas dan Realibilitas*, Uniersitas Diponegoro, 2018, hal. 1

H. Teknik Pengumpulan Data

Menurut Sugiyono, teknik pengumpulan data adalah “Langkah yang paling penting dalam menyusun dan mengumpulkan data agar data yang ditemukan dapat disusun lebih strategis dan terstruktur, karena tujuan dari penelitian itu sendiri adalah untuk mendapatkan data, maka dari itu pengumpulan data dianggap hal yang sangat penting dalam sebuah penelitian”.⁶² Untuk mengumpulkan data, peneliti menggunakan metode:

1. Kuisioner atau Angket

Kuisioner atau angket adalah seperangkat pertanyaan atau pernyataan tertulis yang sudah ditetapkan sebelumnya. Peneliti memberikan pertanyaan dan responden memberikan jawaban menulis dan menyatat jawaban mereka. Dalam penelitian ini yang menjadi responden adalah seluruh anggota sampel yang berjumlah 45 orang. Adapun langkah-langkah dalam penyebaran angket adalah menyusun pertanyaan dan alternatif jawaban, merumuskan dan menetapkan skala penilaian angket menggunakan skala likert sebagai berikut:⁶³

Tabel 3.1 Skala penilaian jawaban angket

Alternatif Jawaban	Bobot Nilai
Sangat Setuju (SS)	5
Setuju (S)	4
Kurang Setuju (KS)	3

⁶² Sugiyono, *metode penelitian kuantitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2018), hal 193

⁶³ Boldson Herdianto Situmorang & Tjut Awaliyah Zuraiyah, *Penerapan Teknik Computer-Generated Imagery Pada Animasi Pemanfaatan Lubang Resapan Biopori Computatio: Journal of Computer Science and Information Systems*, Vol.4, No. 2 (2020), 114, diakses pada tanggal 21 juli 2022 melalui <https://journal.untar.ac.id>

Tidak Setuju (TS)	2
Sangat Tidak Setuju (STS)	1

Selanjutnya angket/ kuisioner terbagi menjadi 2 bagian:

- a. Data yang berisi demografi responden yang digunakan sebagai pedoman wawancara yang berisi pertanyaan nama, usia, jurusan dan semester
- b. Data yang berisi perkembangan data yang dilakukan peneliti.⁶⁴

2. Dokumentasi

Dokumentasi adalah salah satu langkah yang bertujuan untuk mendapatkan data yang berguna untuk dikumpulkan dan dianalisis sehingga data yang didapatkan lebih sesuai dengan permasalahan yang sedang peneliti teliti yang berbentuk gambar, tulisan dan karya-karya seseorang. kajian dilakukan untuk mencari sumber-sumber tertulis ataupun tercetak sebagai landasan teori untuk memperkuat data yang peneliti dapatkan.⁶⁵ Dokumentasi yang dilakukan peneliti adalah mengambil gambar pada saat penelitian, baik dengan responden maupun data yang diperlukan untuk melengkapi penelitian.

⁶⁴ Reva Nabawi, *Aksebilitas Website Universitas Islam Negeri Ar-Raniry di Kalangan Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Komunikasi*, Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh, 2018, hal. 58-59, diakses pada tanggal 25 Mei 2022 pada situs <http://repository.uinar.ac.id>

⁶⁵ Faritia Maulida, *Evaluasi Keterpakaian Koleksi Tercetak di Upt Perpustakaan Uin Ar-Raniry*, Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh, 2019, hal. 48, diakses pada tanggal 27 Mei 2022 pada situs <http://repository.uinar.ac.id>

3. Observasi

Observasi adalah teknik yang dilakukan untuk pengambilan data dengan cara mempelajari dan mengadakan pengamatan secara langsung ke lapangan yang telah ditentukan peneliti untuk mendapatkan bukti-bukti pendukung dalam sebuah penelitian. Observasi merupakan suatu proses yang kompleks yang tersusun dari berbagai proses biologis, psikologis dan yang terpenting adalah proses pengamatan dan ingatan yang dilakukan peneliti.⁶⁶

Table 3.2 Indikator Penelitian

Variabel	Indikator	Instrumen	Bentuk Data
Keterpakaian Koleksi (x)	• Frekuensi Penggunaan • Jumlah yang digunakan • Intensitas Penggunaan	• Angket/Kuesioner • Dokumentasi • Observasi	Ordinal
Prestasi Belajar (y)	Indeks Prestasi Kumulatif	• Angket/Kuesioner • Dokumentasi	

I. Teknik Pengolahan Data

Adapun teknik yang peneliti lakukan adalah dengan cara :

1. Tahap pengumpulan *sample*

Pada tahap ini seluruh *sample* yang telah ditetapkan peneliti dikumpulkan dengan total 45 orang yang sering berkunjung ke Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora.

⁶⁶ Nasution, *Metodologi Research Penelitian Ilmiah*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), hal.

2. Tahap penyuntingan

Pada tahap ini seluruh data diambil dari data pengunjung yang diambil pada buku daftar kunjung mahasiswa angkatan 2017-2018 pada tahun 2018.

3. Tahap pencocokan

Pada tahap ini seluruh mahasiswa yang paling sering berkunjung ke Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora dimintai jawaban sesuai dengan pertanyaan yang diajukan dan kemudian peneliti melakukan pencocokan jawaban mana yang paling banyak kesamaan.

4. Tahap tabulasi

Tahap ini seluruh hasil pencocokan (*cross check*) diterjemahkan dalam bentuk tabel agar dapat mempermudah dalam proses pemahaman terhadap hasil yang diperoleh peneliti.⁶⁷

J. Teknik Analisis Data dan Penyajian Data

Analisis data adalah proses menyusun data yang telah didapat melalui proses yang telah ditetapkan peneliti. Data yang telah terkumpul tersebut kemudian dianalisis. Tujuannya adalah untuk menyederhanakan data yang telah dikumpulkan agar lebih efisien. Teknik analisis data yang digunakan adalah menghitung koefisien korelasi yang bertujuan untuk mengetahui bagaimana

⁶⁷ Farih Faruk Mufasir, *Evaluasi Pemanfaatan dan Ketersediaan Koleksi Perpustakaan FAH Uin Syarif Hidayatullah Berdasarkan Analisis Sitiran Artikel Karya Ilmiah Pada Jurnal Al-Turas Tahun 2017-2019*, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, Jakarta, 2020, hal. 39-40 diakses pada tanggal 27 Mei 2022 pada situs [Http://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/123456789](http://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/123456789)

pengaruh keterpakaian koleksi taman baca fakultas adab dan humaniora terhadap prestasi belajar mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan Uin Ar-Raniry.

Pada penelitian ini, peneliti menggunakan teknik analisis data dengan rumus Regresi Linier Sederhana, yaitu:

$$Y = a + bX + e$$

Dimana:

Y = prestasi belajar mahasiswa (variabel terikat/*dependent*)

a = nilai konstanta

b = koefisien

X = keterpakaian koleksi taman baca FAH (variabel bebas/*independent*)

e = *error* atau sisa.⁶⁸

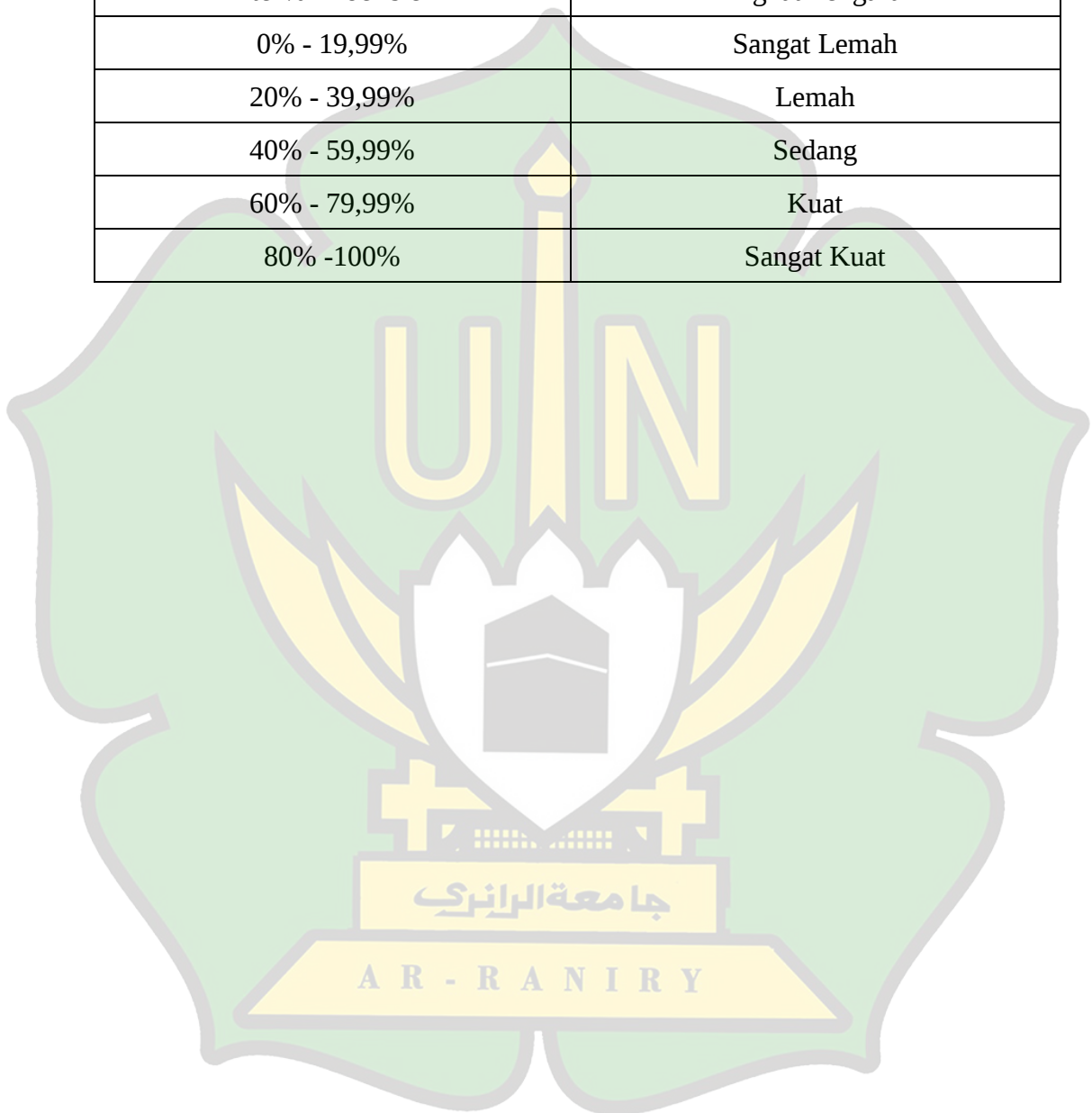
Selanjutnya, untuk melihat tingkat pengaruh dua variabel penulis menggunakan interpretasi koefisien determinasi sebagai berikut:⁶⁹

⁶⁸ Husein Umar, *Riset Strategi Pemasaran*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2005), Hal. 307

⁶⁹ Yahdi Kusnadi, Mutoharoh, *Pengaruh Keterimaan Aplikasi Pendaftaran Online terhadap Jumlah Pendaftar di Sekolah Dasar Negeri Jakarta*, Paradigma Vol. XVIII No. 2, 2016, Hal.97

Table 3.3 Interpretasi Koefisien Determinasi

Interval Koefisien	Tingkat Pengaruh
0% - 19,99%	Sangat Lemah
20% - 39,99%	Lemah
40% - 59,99%	Sedang
60% - 79,99%	Kuat
80% -100%	Sangat Kuat



BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian

1. Sejarah Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh merupakan salah satu taman baca yang dimanfaatkan maksimal oleh para pengguna, yang terdiri dari 3 (tiga) program studi, yaitu S1 Ilmu Perpustakaan (S1-IP), D3 Ilmu Perpustakaan (DIP), Sejarah Kebudayaan Islam (SKI), Bahasa dan Sastra Arab (BSA) serta dosen dan karyawan. Semuanya adalah sebagai pemustaka yang potensial.

Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora didirikan tahun 1999. Ibu Nurhayati Ali Hasan, M. LIS, selaku kepala Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora pada tahun 1999. Setelah Ibu Nurhayati diangkat menjadi dosen, maka kepala Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora digantikan oleh Bapak Muhazar, M.A sampai tahun 2011. Pada tahun 2011-2013 taman baca dikelola oleh Ibu Darliana. Kemudian pada tahun 2013-2018 taman baca dikepalai oleh Ibu Cut Putroe Yuliana, M. IP. Kemudian sejak 6 November 2018 Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora dikepalai oleh Ibu Sri Hardianty, S.IP., M.Pd, dan sekarang di kepalai oleh Wandi Syahputra, S.IP.⁷⁰

⁷⁰ Diperoleh dari hasil wawancara pustakawan taman baca FAH pada hari senin, 31 okt 2022 pukul 14.46 wib

2. Visi Misi Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Adapun Visi dan Misi Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora adalah sebagai berikut:

Visi: Menjadi program studi yang unggul dan inovatif dalam pengembangan ilmu perpustakaan berbasis riset, teknologi, dan kearifan lokal (Tahun 2020).

Misi:

1. Menyiapkan dan meningkatkan mutu lulusan yang inovatif, kompetitif, profesional dan berakhlak mulia di bidang ilmu perpustakaan dan informasi.
2. Menyiapkan dan meningkatkan mutu lulusan yang inovatif, kompetitif, profesional dan berakhlak mulia di bidang ilmu perpustakaan dan informasi.
3. Menyelenggarakan kajian dan penelitian yang praktis, aplikatif dan berkualitas dalam bidang ilmu perpustakaan dan informasi serta sumber-sumber kearifan lokal.

Menyelenggarakan pengabdian kepada masyarakat di bidang ilmu perpustakaan dan informasi sesuai dengan kebutuhan masyarakat akademik maupun masyarakat umum dan perkembangan teknologi.⁷¹

⁷¹ Diperoleh dari hasil wawancara pustakawan taman baca FAH pada hari senin, 31 okt 2022 pukul 14.46 wib

3. Struktur Organisasi Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Struktur organisasi perpustakaan merupakan bagian atau wewenang dalam pembagian tugas masing-masing pustakawan agar bertanggungjawab terhadap tugas-tugas yang diamanahkan kepada setiap karyawan yang ada di Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora. Di bawah ini bagan struktur organisasi Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora:

Wandi Syahputra, S.IP
Kepala Taman Baca

Khairiah, S.IP
Pustakawan

4. Koleksi dan Fasilitas Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Adapun koleksi yang tersedia pada taman baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh adalah sebagai berikut:

Tabel 4.1 koleksi yang tersedia pada taman baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh

NO.	KELAS	JUDUL	EKSEMPLAR
1.	Karya Umum	317	799
2.	Filsafat	49	155
3.	Agama	901	2732
4.	Ilmu Sosial	296	863
5.	Bahasa	81	232

6.	Ilmu Murni	11	40
7.	Ilmu Terapan	44	112
8.	Kesenian & Olahraga	28	84
9.	Kesusastaan	167	326
10.	Sejarah & Geografi	148	369
11.	Agama Islam	885	2678

Adapun koleksi Bidang Ilmu Perpustakaan yang tersedia pada taman baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh adalah sebagai berikut:

Tabel 4.2 koleksi Bidang Ilmu Perpustakaan yang tersedia pada taman baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh

NO.	JUDUL BUKU	EKSEMPLAR
1	Akses dan Layanan Perpustakaan: Teori dan Aplikasi	4 eks
2	Bunga Rampai Aspek Sosial Sistem Informasi	2 eks
3	Pedoman katalogisasi: cara mudah membuat katalog perpustakaan	16 eks
4	Sains, Kepustakaan, Perpustakaan dan Peradaban Dalam Dunia Islam: Klasik, Pertengahan, Modern	1 eks
5	Klasifikasi Perpustakaan	1 eks
6	Ilmu Perpustakaan & Kode Etik Pustakawan	2 eks
7	Buku Daras (Bahan Panduan Kuliah) Jasa Informasi dan Layanan Perpustakaan	3 eks
8	Terjemahan Ringkasan Klasifikasi Desimal Dewey Dan Indeks Relatif	5 eks
9	Perpustakaan Islam: Konsep, Sejarah, dan Kontribusinya dalam Membangun Peradaban Islam Masa Klasik	12 eks
10	Teknologi informasi perpustakaan: "strategi perancangan perpustakaan digital"	2 eks
11	Perpustakaan Simbol Peradaban	1 eks
12	Integrasi Multikultural Dalam Pengembangan Perpustakaan Digital: Kajian Terhadap Strategi Pengembangan Perpustakaan Digital di Perguruan Tinggi	1 eks
13	Promosi Perpustakaan	9 eks
14	Layanan Perpustakaan Umum	1 eks
15	Manajemen perpustakaan sekolah profesional	1 eks
16	Modul Materi Kuliah: Perpustakaan Digital	2 eks
17	Dasar-dasar ilmu perpustakaan dan informasi	2 eks

18	Layanan cinta: Perwujudan layanan prima perpustakaan	2 eks
19	Pedoman penyelenggaraan perpustakaan sekolah	20 eks
20	Aplikasi Teknologi Informasi di Perpustakaan Sekolah: Dari Otomasi sampai Literasi Informasi	2 eks
21	Membuat Aplikasi Perpustakaan dengan MS Access	1 eks
22	Perpustakaan Digital: Mengukur Penerimaan Inovasi Teknologi	1 eks
23	Perpustakaan digital dari A sampai Z	1 eks
24	Teknologi Informasi dan Perpustakaan	1 eks
25	Pemaknaan Buku Bagi Masyarakat Pembelajar	1 eks
26	Introduction to Library Science	2 eks
27	Kerjasama dan Jaringan Perpustakaan	1 eks
28	Foundations and Issues in Library and Information Science	1 eks
29	Himpunan Peraturan Perundang-Undangan Republik Indonesia: Perpustakaan (Disertai dengan Peraturan Perundangan yang Terkait)	2 eks
30	Perpustakaan Sahabatku	1 eks
31	Katalog Naskah-Naskah Perpustakaan Pura pakualaman	5 eks
32	Pedoman Mencari Sumber Informasi	3 eks
33	Perpustakaan Ramah Difabel: Mengelola Layanan Informasi bagi Pemustaka	1 eks
34	Promoting and Marketing the Library	1 eks
35	Tinjauan Kultural Terhadap Kepustakaan: Inspirasi dari Sebuah Karya Umberto Eco	1 eks
36	Perpustakaan dan Masyarakat	2 eks
37	Jabatan Fungsional Pustakawan dan Angka Kreditnya	1 eks
38	Kasus Kepustakawanan Kita: Beberapa Hasil Penelitian	1 eks
39	Education for Library Cataloging: International Perspectives	1 eks
40	Basic Library Skill	1 eks
41	Critical Theory for Library and Information Science: Exploring the Social From Across the Discipline	1 eks
42	Education for Cataloging and the Organization of Information: Pitfalls and the Pendulum	1 eks
43	Digital Libraries: Universal and Ubiquitous Access to Information	1 eks
44	Library Administration: Theory and Practice	1 eks
45	Representasi Kuasa dalam Pengelolaan Perpustakaan	1 eks
46	Pelayanan Perpustakaan	2 eks

47	Perpustakaan Untuk Rakyat: Dialog Anak Dan Bapak	2 eks
48	Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan Keliling	3 eks
49	Peraturan Kepala Perpustakaan Nasional Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2015 tentang Petunjuk Teknis Jabatan Fungsional Pustakawan dan Angka Kreditnya	2 eks
50	Standar Nasional Perpustakaan Perguruan Tinggi	2 eks
51	Petunjuk Pelaksanaan Akreditasi Perpustakaan	2 eks
52	Katalog Pameran dalam Rangka Memperingati Satu Abad Kebangkitan Nasional dan HUT Perpustakaan Nasional RI	1 eks
53	Kajian Koleksi Majalah Perpustakaan Nasional RI	1 eks
54	Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan Sekolah	2 eks
55	Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 tentang Perpustakaan	1 eks
56	Daftar Tajuk Subjek Perpustakaan Nasional RI Edisi Revisi	1 eks
57	Kajian Komparatif atas Penggunaan AACR2 dan RDA dalam Format MARC21 terhadap Bahan Perpustakaan di Perpustakaan Nasional RI	1 eks
58	Kamus Kepustakawanan Indonesia: Kamus Lengkap Istilah Dunia Pustaka	2 eks
59	Pengetahuan Dasar Kepustakaan: Sisi Penting Perpustakaan dan Pustakawan	6 eks
60	Pelayanan Referensi di Perpustakaan	1 eks
61	Membina Perpustakaan Desa: Dilengkapi Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan	2 eks
62	Daftar Tajuk Subjek Perpustakaan Nasional	1 eks
63	Pengantar Manajemen Perpustakaan Madrasah	1 eks
64	Cara Mengelola Perpustakaan Sekolah Dasar: panduan petugas perpustakaan	2 eks
65	Undang-Undang Perpustakaan: UU RI Nomor 43 Tahun 2007	1 eks
66	Pengantar ilmu perpustakaan	1 eks
67	Perspektif manajemen pengetahuan informasi, komunikasi, pendidikan, dan perpustakaan	3 eks
68	Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan Perguruan Tinggi	2 eks
69	Tinjauan Kultural Terhadap Kepustakaan: Inspirasi dari Sebuah Karya Umberto Eco	2 eks
70	Metode Penelitian Perpustakaan	1 eks
71	Psikologi Perpustakaan	6 eks
72	Manajemen Perpustakaan	1 eks

73	Manajemen Perpustakaan: Suatu Pendekatan Praktik	2 eks
74	Perpustakaan Kelamin: Buku dan Kelamin dalam Pertaruhan	2 eks
75	Manajemen Perpustakaan: Penerapan TQM dan CRM	1 eks
76	Perpustakaan Ramah Difabel: Mengelola Layanan Informasi bagi Pemustaka	2 eks
77	Gerakan literasi mencerdaskan Negeri	2 eks
78	Undang-undang Perpustakaan	3 eks
79	Manajemen Perpustakaan Sekolah: Menuju Perpustakaan Modern dan Profesional	2 eks
80	Pengelolaan Perpustakaan Sekolah	6 eks
81	Kerja Sama Dan Jaringan Perpustakaan	2 eks
82	Layanan Perpustakaan	4 eks
83	Teknologi Informasi dan Perpustakaan	2 eks
84	Panduan Klasifikasi di Perpustakaan Nasional RI	3 eks
85	Promosi Jasa Perpustakaan	4 eks
86	Pengembangan Perpustakaan Digital	1 eks
87	Pustakawan & Social Soft Skill bagi Difabel: Konsep Manajemen Perpustakaan bagi Anggota Difabel	3 eks
88	Ilmu Perpustakaan & Kode Etik Pustakawan	1 eks
89	Church Library Promotion: A Handbook of How-Tos	1 eks
90	Pendidikan yang Menyenangkan: Guru, Sekolah dan Perpustakaan	1 eks
91	Perpustakaan sebagai Jantung Sekolah: Referensi Pengelolaan Perpustakaan Sekolah	2 eks
92	Dasar-Dasar Teknologi Informasi	2 eks
93	The Key Word: Perpustakaan di Mata Masyarakat	1 eks
94	Perpustakaan dan Kepustakawanan Suatu Tinjauan	2 eks
95	Manajemen Perpustakaan Sekolah	1 eks
96	Katalog Manuskrip Perpustakaan Pesantren Tanoh Abee Aceh Besar	2 eks
97	Evaluasi: teori, model, standar, aplikasi dan profesi (Contoh aplikasi evaluasi program: Pengembangan Sumber daya manusia, Program nasional Pemberdayaan Masyarakat (PNPM) Mandiri Perdesaan, kurikulum, Perpustakaan dan buku teks	5 eks
98	Senarai pemikiran Sulistyio Basuki: profesor pertama Ilmu Perpustakaan dan Informasi di Indonesia	2 eks
99	Merajut Makna: Penelitian Kualitatif	1 eks
100	Perpustakaan & Buku: Wacana Penulisan & Penerbitan	1 eks
101	Developing Library and Information Center Collection	1 eks
102	Crash Course in Story Telling	1 eks

103	Learning about books & Libraries: a gold mine of games	1 eks
104	Pedoman Umum Perpustakaan Perguruan Tinggi	1 eks
105	Pedoman Perencanaan Perabot Dan Perlengkapan Perpustakaan	1 eks
106	Introduction to Automation for Librarians	2 eks
107	Permendiknas tentang Buku: Permendiknas RI Nomor 2 Tahun 2008	1 eks
108	Materi Pokok Pengantar Ilmu Perpustakaan; 1-9; PUST2131/3/SKS	1 eks
109	Perpustakaan Digital: Dari A Sampai Z	1 eks
110	Perpustakaan Digital: Kesenambungan dan Dinamika	2 eks
111	Library Services: Perpustakaan Virtual Untuk Kuliah Bisnis Sistem Jarak Jauh	3 eks
112	Penelitian Ilmu Perpustakaan Dan Informasi	1 eks
113	The Culture of Evaluation in Library and Information Services	1 eks
114	Memahami Kerja Internet	1 eks
115	Research Methods in Library and Information Studies	1 eks
116	Literacy Libraries and Learning: Using Books and Online Resources to Promote Reading, Writing, and Research	1 eks
117	Library Management	2 eks
118	Managing Our Natural Wealth	1 eks
119	Administration of the Small Public Library	2 eks

Selanjutnya, fasilitas yang tersedia pada taman baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh adalah sebagai berikut:

Tabel 4.3 Fasilitas yang tersedia pada taman baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh

NO.	FASILITAS	JUMLAH
1	Rak Buku	17 Rak
2	Meja Sirkulasi	1 Buah
3	Komputer	4 Unit
4	Scanner Barcode	2 Buah
5	Loker	2 Rak
6	Meja Baca	3 Buah
7	Meja Lipat	5 Buah
8	AC	4 Buah
9	Kursi	14 Buah

10	Kipas Angin	2 Buah
11	Ruang Referensi	1 Ruang
12	Ruang Diskusi	2 Ruang
13	Ruang Baca	2 Ruang
14	Mushalla	1 Ruang
15	Toilet	2 Ruang
16	Wayer	5 Buah

B. Hasil Penelitian

1. Uji Validitas

Dalam penelitian ini pengujian validitas hanya dilakukan terhadap 30 responden. Pengambilan keputusan berdasarkan pada nilai rhitung (*Corrected Item-Total Correlation*) $> r_{tabel}$ sebesar 0,443, untuk $df = 20 - 2 = 18$; $\alpha = 0,05$ maka item/ pertanyaan tersebut valid dan sebaliknya. Adapun perolehan hasil pengujian validitas untuk setiap variabel yang dipaparkan dalam bentuk berikut:

Tabel 4.4 Hasil Uji Validitas Variabel Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH (X)

NO	Item	Variabel	Koefisien Korelasi (R _{hitung})	Nilai Kritis 5% (R _{tabel})	Keterangan
1	X.1	Variabel Independen (X)	0,493	0,443	Valid
2	X.2		0,338	0,443	Tidak Valid
3	X.3		0,422	0,443	Tidak Valid
4	X.4		0,341	0,443	Tidak Valid
5	X.5		0,493	0,443	Valid
6	X.6		0,360	0,443	Tidak Valid
7	X.7		0,687	0,443	Valid
8	X.8		0,755	0,443	Valid
9	X.9		0,496	0,443	Valid
10	X.10		0,487	0,443	Valid
11	X.11		0,422	0,443	Tidak Valid
12	X.12		0,549	0,443	Valid

13	X.13		0,715	0,443	Valid
14	X.14		0,498	0,443	Valid

Berdasarkan output di atas diketahui bahwa terdapat 5 item pertanyaan yang tidak valid yaitu x2 sebesar 0,338, x3 sebesar 0,422, x4 sebesar 0,341, x6 sebesar 0,360, dan x11 sebesar 0,422. Selanjutnya, penulis menghapus data yang tidak valid tersebut dan melakukan pengujian validitas ulang dengan pembaruan hasil yang dapat dilihat pada tabel dibawah ini:

Tabel 4.5 Hasil Perbaikan Uji Validitas Variabel Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH (X)

NO	Item	Variabel	Koefisien Korelasi (R_{hitung})	Nilai Kritis 5% (R_{tabel})	Keterangan
1	X.1	Variabel Independen (X)	0,508	0,443	Valid
2	X.5		0,570	0,443	Valid
3	X.7		0,668	0,443	Valid
4	X.8		0,767	0,443	Valid
5	X.9		0,587	0,443	Valid
6	X.10		0,479	0,443	Valid
7	X.12		0,484	0,443	Valid
8	X.13		0,749	0,443	Valid
9	X.14		0,548	0,443	Valid

Berdasarkan output baru di atas diketahui bahwa hasil yang diperoleh dari pengujian validitas ulang yaitu seluruh nilai $R_{hitung} > R_{tabel}$. Hal tersebut menunjukkan bahwa keseluruhan item pertanyaan tersebut lebih besar dari 0.443 dan dinyatakan valid sehingga seluruh item pertanyaan pada variabel keterpakaian koleksi taman baca FAH (X) layak untuk digunakan.

Tabel 4.6 Hasil Uji Validitas Variabel Prestasi Belajar Mahasiswa (Y)

NO	Item	Variabel	Koefisien Korelasi (R_{hitung})	Nilai Kritis 5% (R_{tabel})	Keterangan
1	Y.1	Variabel Dependen (Y)	0,862	0,443	Valid
2	Y.2		0,887	0,443	Valid

Berdasarkan output di atas menunjukkan bahwa keseluruhan item pertanyaan pada variabel prestasi belajar mahasiswa (Y) lebih besar dari 0.443 dengan perolehan y1 sebesar 0,753 dan Y2 sebesar 0,874 seluruh item pernyataannya tersebut dinyatakan valid dan layak untuk digunakan.

2. Uji Reliabilitas

Uji reliabilitas dilakukan untuk mengetahui konsistensi hasil pengukuran variabel. Dalam penelitian ini, jika nilai *Cronbach Alpha* > 0.600, maka dapat dinyatakan bahwa data yang diperoleh telah reliabel.

Tabel 4.7 Hasil Uji Reliabilitas

Variabel	Jumlah Item Pertanyaan	<i>Cronbach's Alpha</i>	Nilai Kritis <i>Cronbach's Alpha</i>	Keterangan
Variabel Independen (X)	9	0,774	0,600	Reliabel
Variabel Dependen (Y)	7	0,691	0,600	Reliabel

Dari hasil uji reliabilitas *Cronbach's Alpha* untuk variabel X didapatkan nilai alpha yaitu sebesar 0.774, sedangkan variabel Y nilai alpha yaitu sebesar 0.691. Hal tersebut berarti bahwa nilai reliabilitas pada masing masing variabel

yang sedang diteliti menunjukkan bahwa item pertanyaan pada kuesioner lebih besar daripada 0,600 dan tergolong kedalam reliabilitas tinggi.

3. Pengujian Normalitas

Berdasarkan pengujian normalitas menggunakan Kolmogorov-Smirnov, pendistribusian data dalam penelitian ini dapat dilihat sebagai berikut:

**Tabel 4.8 Pengujian Normalitas
One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test**

		Unstandardized Residual
N		20
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	,0000000
	Std. Deviation	,76390010
Most Extreme Differences	Absolute	,143
	Positive	,143
	Negative	-,118
Test Statistic		,143
Asymp. Sig. (2-tailed)		,200 ^{c,d}

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

d. This is a lower bound of the true significance.

Berdasarkan hasil analisis uji normalitas di atas, didapatkan nilai signifikan sebesar 0,200. Nilai tersebut lebih besar dari 0,05, maka dapat disimpulkan data berdistribusi secara normal.

4. Pengujian Hipotesis

Berdasarkan pengujian yang dilakukan diperoleh hasil yang dapat dilihat sebagai berikut:

Tabel 4.9 Pengujian Hipotesis
Correlations

		Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH	Prestasi Belajar Mahasiswa
Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH	Pearson Correlation	1	,629**
	Sig. (2-tailed)		,000
	N	45	45
Prestasi Belajar Mahasiswa	Pearson Correlation	,629**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	
	N	45	45

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Berdasarkan output di atas, diketahui bahwa hasil yang diperoleh dari uji hipotesis lebih besar dari nilai R_{tabel} yang telah ditentukan sebesar 0,443. Adapun Uji hipotesis diatas dapat disimpulkan dengan dasar pengambilan keputusan sebagai berikut:

- a. H_0 : Tidak terdapat pengaruh variable X (Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH) terhadap variabel Y (Prestasi Belajar Mahasiswa), H_0 diterima jika nilai signifikan > 0.05 .
- b. H_a : Terdapat pengaruh variable X (Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH) terhadap variabel Y (Prestasi Belajar Mahasiswa), H_a diterima jika nilai Signifikan < 0.05 .

5. Pengujian Regresi Linear Sederhana

Pengujian regresi linear sederhana ini dilakukan untuk dapat mengetahui pengaruh variable X dengan variable Y. Hasil uji regresi linear sederhana yang penulis lakukan adalah sebagai berikut:

Coefficients^a

		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients		
Model		B	Std. Error	Beta	t	Sig.
1	(Constant)	2,909	,888		3,275	,002
	Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH	,138	,025	,638	5,430	,000

Keterangan tabel:

Uji hipotesis diatas dapat disimpulkan dengan dasar pengambilan keputusan sebagai berikut:

- Angka konstan dari *unstandardized coefficients* dalam penelitian ini adalah sebesar 2,909 yang mempunyai arti bahwa jika terdapat keterpakaian koleksi Taman Baca FAH (X) maka nilai konsisten prestasi belajar mahasiswa (Y) adalah sebesar 2,909.
- Nilai koefisien regresi adalah sebesar 0,138 yang mempunyai arti bahwa setiap penambahan 1% tingkat keterpakaian koleksi Taman Baca FAH (X), maka prestasi belajar mahasiswa (Y) akan meningkat sebesar 0,138.
- Nilai koefisien regresi yang bernilai positif (+) mempunyai arti bahwa keterpakaian koleksi Taman Baca FAH (X) berpengaruh positif terhadap prestasi belajar mahasiswa (Y) dengan persamaan regresi yaitu $Y=2,909+0,138X$.

6. Pembuktian Hipotesis

Pembuktian hipotesis dilakukan dengan membandingkan nilai signifikan dengan taraf kesalahan 5% sebagai berikut:

- Jika nilai signifikan < 0.05 , maka H_0 ditolak dan H_a diterima, yang berarti terdapat hubungan secara signifikan antara variable X dengan variable Y.
- Jika nilai signifikan > 0.05 , maka H_0 diterima dan H_a ditolak, yang berarti tidak terdapat hubungan secara signifikan antara variable X dengan variable Y.

Tabel 4.11 Pembuktian Hipotesis

ANOVA ^a						
Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	18,568	1	18,568	29,489	,000 ^b
	Residual	27,076	43	,630		
	Total	45,644	44			

a. Dependent Variable: Prestasi Belajar Mahasiswa

b. Predictors: (Constant), Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH

Keterangan tabel:

Pembuktian hipotesis ini disimpulkan dengan dasar pengambilan keputusan sebagai berikut:

- H_0 : Tidak terdapat pengaruh variable X (Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH) terhadap variabel Y (Prestasi Belajar Mahasiswa), H_0 diterima jika nilai signifikan > 0.05 .
- H_a : Terdapat pengaruh variable X (Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH) terhadap variabel Y (Prestasi Belajar Mahasiswa), H_a diterima jika nilai Signifikan < 0.05 .

- c. Pada hasil uji regresi linear sederhana didapat nilai signifikan pada regresi adalah $0.000 < 0.050$, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dari variabel X (Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH) terhadap variabel Y (Prestasi Belajar Mahasiswa).

7. Uji Koefisien

Tabel 4.12 Uji Koefisien

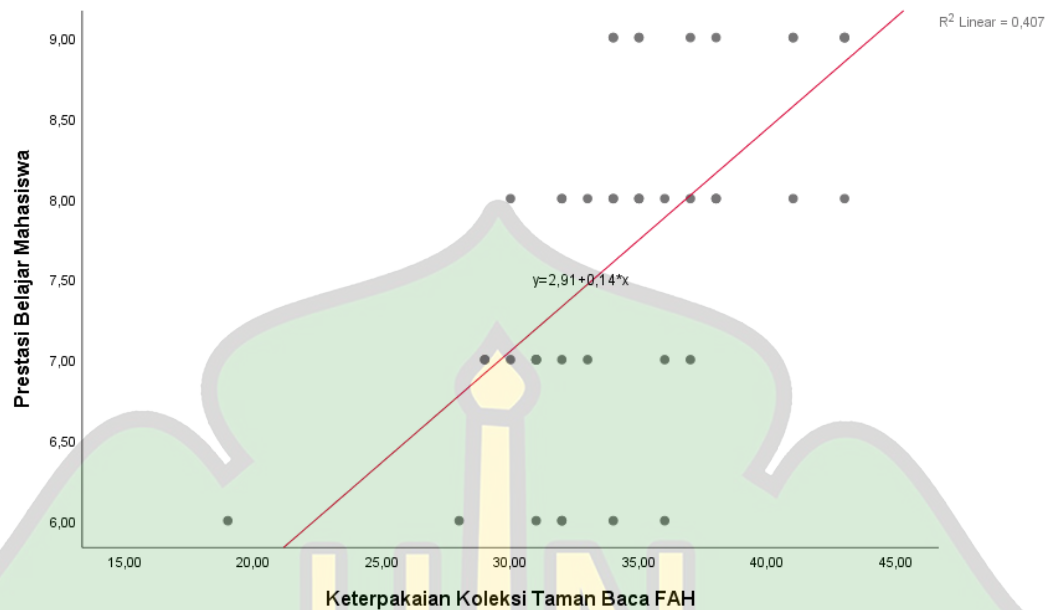
Model Summary^b

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.638 ^a	.407	.393	.79352

a. Predictors: (Constant), Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH

b. Dependent Variable: Prestasi Belajar Mahasiswa

Pada hasil uji koefisien determinasi, nilai R Square $0.407 = 40.7\%$, dapat diartikan bahwa besar pengaruh variabel X terhadap variabel Y yaitu sebesar 40.7% dan dapat diartikan sebagai pengaruh yang sedang.

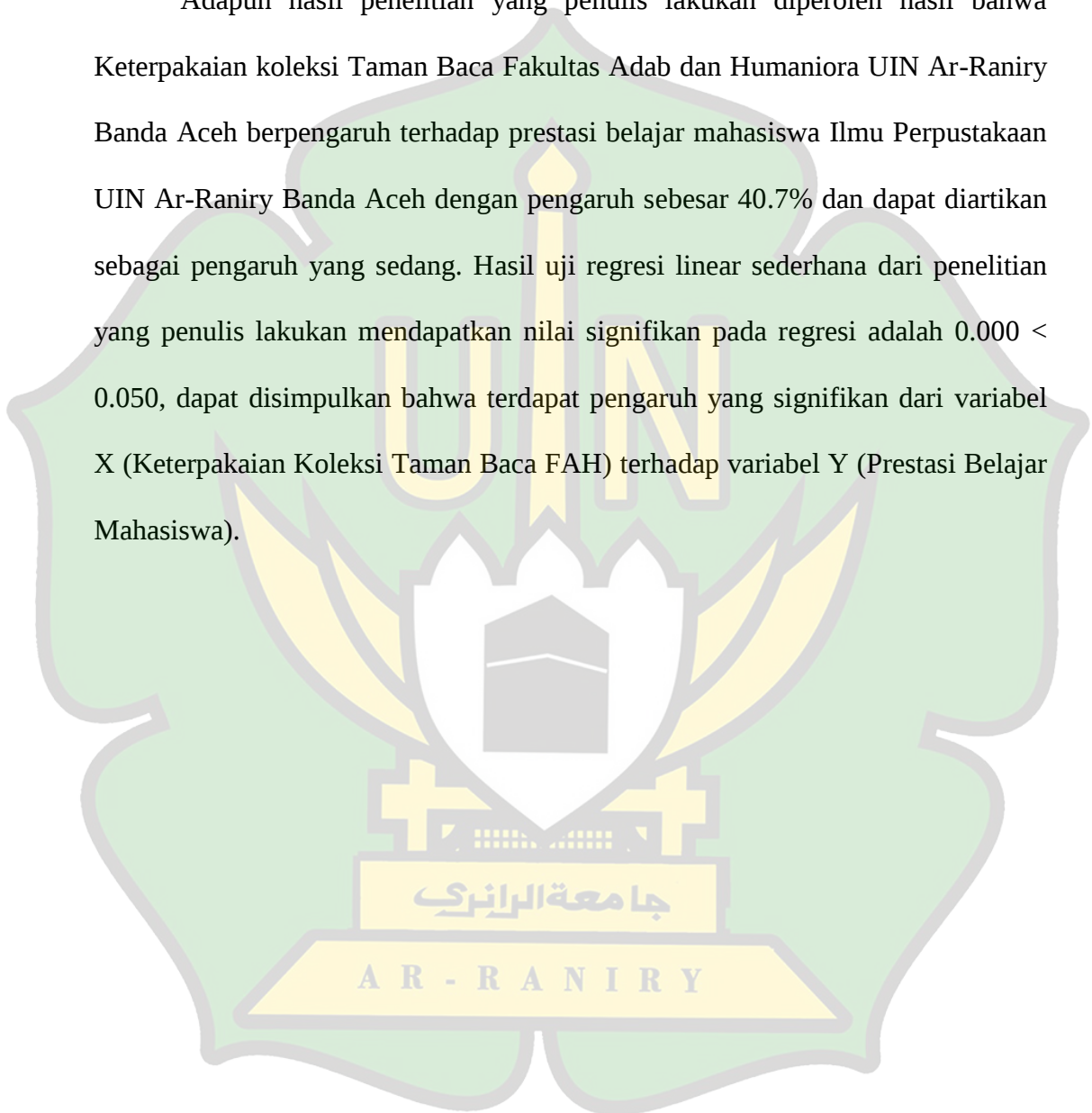


C. Pembahasan

Prestasi belajar merupakan hal yang tidak dapat dipisahkan dari kegiatan belajar, karena kegiatan belajar merupakan proses sedangkan prestasi merupakan hasil dari proses pembelajaran. Adanya perpustakaan pada perguruan tinggi adalah sebagai penunjang pendidikan dengan ketersediaan koleksi sebagai rujukan dalam pembelajaran mahasiswa. Adapun keterpakaian koleksi menjadi salah satu tolak ukur bagi perpustakaan untuk mengetahui seberapa jauh perpustakaan mampu menyediakan koleksi yang dibutuhkan oleh pemustaka, dengan mengetahui tingkat keterpakaian tersebut maka dapat diketahui secara pasti

rujukan yang terdapat pada koleksi yang tersedia di perpustakaan benar-benar digunakan untuk menunjang pembelajaran mahasiswa.

Adapun hasil penelitian yang penulis lakukan diperoleh hasil bahwa Keterpakaian koleksi Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh berpengaruh terhadap prestasi belajar mahasiswa Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry Banda Aceh dengan pengaruh sebesar 40.7% dan dapat diartikan sebagai pengaruh yang sedang. Hasil uji regresi linear sederhana dari penelitian yang penulis lakukan mendapatkan nilai signifikan pada regresi adalah $0.000 < 0.050$, dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dari variabel X (Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH) terhadap variabel Y (Prestasi Belajar Mahasiswa).



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan, peneliti membuktikan bahwa terdapat pengaruh dari keterpakaian koleksi Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh terhadap prestasi belajar mahasiswa Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry Banda Aceh dengan nilai korelasi yang diperoleh sebesar 0.638. Adapun hasil uji regresi linear sederhana dari penelitian yang penulis lakukan mendapatkan nilai signifikan pada regresi adalah $0.000 < 0.050$, dengan persamaan regresi $Y = 2,909 + 0.138$ dan dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan dari variabel X (Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH) terhadap variabel Y (Prestasi Belajar Mahasiswa). Adapun nilai kontribusi yang diperoleh adalah sebesar 0.407 dengan nilai koefisien sebesar 40.7%, artinya prestasi belajar mahasiswa dipengaruhi sebesar 40.7% dan sisanya dipengaruhi oleh faktor-faktor lain yang tidak diteliti dalam penelitian ini.

B. Saran

Berdasarkan penelitian yang dilakukan, maka berikut ini saran dari penulis yang sekiranya dapat memberi manfaat dan menjadi masukan yaitu sebagai berikut:

1. Bagi mahasiswa, agar dapat menggunakan koleksi yang disediakan di Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora sehingga rujukan terhadap kebutuhan informasi selama perkuliahan dapat terpenuhi.
2. Bagi Taman Baca, agar dapat melakukan pembaruan koleksi dan promosi koleksi agar mahasiswa mengetahui jika informasi yang mereka butuhkan tersedia di Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora.
3. Bagi Dosen Prodi Ilmu Perpustakaan, agar lebih menggunakan koleksi pada Taman Baca dalam proses belajar-mengajar sehingga mahasiswa dapat menggunakan koleksi pada Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora.
4. Bagi Dekan Fakultas Adab dan Humaniora, agar lebih memerhatikan perkembangan koleksi yang dibutuhkan oleh mahasiswa di Taman Baca Fakultas dengan melakukan evaluasi koleksi yang dibutuhkan sehingga mahasiswa menjadikan Taman Baca Fakultas sebagai pilihannya dalam memenuhi kebutuhan informasi.

DAFTAR PUSTAKA

- Ali Muhajir, *Fungsi Perpustakaan Sekolah Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa Di Sekolah Dasar Negeri 54 Banda Aceh*, Universitas Islam Negeri Banda Aceh, 2017, hal 10-11 diakses pada tanggal 22 Desember 2021 pada situs <https://scholar.archive.org/work/wspq5c2vjfdshpvia4cmnizq2u/access/wayback/http://journals.ums.ac.id:80/index.php/ppd/article/download/1551/1091>
- Alia Lestari, dkk, (2020), *Kontribusi Dukungan Keluarga dan Teman Bergaul Terhadap Indeks Prestasi Kumulatif Mahasiswa Dengan Memperhatikan Intensitas Belajar*, Al-Khwarizmi : Jurnal Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam Vol. 8 No. 1.
- Andi Thahir, Babay Hidriyanti, *Pengaruh Pimpinan Belajar Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pondok Pesantren Madrasah Aliyah Al-Utrujiyyah Kota Karang*, IAIN Raden Intan Lampung, 2014, hal 62-63 Diakses pada tanggal 23 Desember 2021 pada situs <https://media.neliti.com/media/publications/188622-ID-hubungan-perilaku-merokok-dengan-prestasi.pdf>
- Arylien Ludji Bire, Dkk, *Pengaruh Gaya Belajar Visual, Auditorial Dan Kinestetik Terhadap Prestasi Belajar Siswa*, Universitas Nusa Cendana, hal 69 diakses pada tanggal 23 Desember 2021 pada situs <http://jurnal.fkip.unila.ac.id/index.php/pgsd/article/download/13942/10090>
- Boediono, (2008), *Prosedur Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta, Rhineka Cipta
- Boldson Herdianto Situmorang & Tjut Awaliyah Zuraiyah, *Penerapan Teknik Computer-Generated Imagery Pada Animasi Pemanfaatan Lubang Resapan Biopori Computatio: Journal of Computer Science and Information Systemsn*, Vol.4, No. 2 (2020), 114, diakses pada tanggal 21 juli 2022 melalui <https://journal.untar.ac.id>
- Budiman, Agus Rianto, (2014), *Kapita Selekta Kuisisioner : Pengetahuan dan Sikap dalam Penelitian Kesehatan*, Jakarta : Salemba Medika
- Cooper, Donald R, Pamela, (2006), *Metode Riset Bisnis*, Jakarta : Media Global Edukasi
- Dalyono, (2009), *Psikologi Pendidikan*, Jakarta : Rhineka Cipta
- Devi Ratih Retnowati, Ach. Fatchan, I Komang Astina, *Prestasi Akademik dan Motivasi Berprestasi Mahasiswa S1 Pendidikan Geografi Universitas Negeri Malang*, Diakses melalui jurnal pendidikan : Teori, Penelitian, dan Pengembangan Vol. 1 No. 3, 2016, Hal. 522-523.
- Diakses http://reposiyoty.unair.ac.id/66907/2/JURNAL_Fis.IIP.01%2017%20Eli%20k.pdf pada 02 Desember 2021

Diakses <https://www.wawasanpendidikan.com/2015/09/pengertian-prestasi-belajar-menurut-ahli> pada 02 Desember 2021

Dian Ayunita Nugraheni Nurmala Dewi, *Statistika Terapan : Modul Uji Validitas dan Realibilitas*, Uniersitas Diponegoro, 2018, hal. 1

Edward G Evans, dkk. (2000), *Developing Library and information Center Collection*, LibrariesUnlimited, Englewood : Colorado

Farih Faruk Mufasir, *Evaluasi Pemanfaatan dan Ketersediaan Koleksi Perpustakaan FAH Uin Syarif Hidayatullah Berdasarkan Analisis Sitiran Artikel Karya Ilmiah Pada Jurnal Al-Turas Tahun 2017-2019*, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, Jakarta, 2020, hal. 39-40 diakses pada tanggal 27 Mei 2022 pada situs <Http://Repository.Uinjkt.Ac.Id/Dspace/123456789>

Faritia Maulida, *Evaluasi Keterpakaian Koleksi Tercetak di Upt Perpustakaan Uin Ar-Raniry*, Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh, 2019, hal. 48, diakses pada tanggal 27 Mei 2022 pada situs <http://repository.uinar.ac.id>

Ghozali, Imam, (2006), *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program SPSS*, Semarang : Badan Penerbit Universitas Diponegoro

Harianto, *Evaluasi Keterpakaian Koleksi Buku Berdasarkan Data Statistik Sirkulasi Di Perpustakaan Universitas Fatria Artha Tahun 2016*, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, 2018 hal 18 diakses pada tanggal 18 Desember 2021 pada situs <https://www.google.co.id/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://repositori.uin-alauddin.ac.id>

Hasil wawancara pustakawan taman baca FAH pada hari senin, 31 okt 2022 pukul 14.46 wib

Hasil wawancara pustakawan taman baca FAH pada hari senin, 31 okt 2022 pukul 14.46 wib

Hasrun, (2019), *Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Oleh Mahasiswa Tingkat Akhir Di Perpustakaan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (Stikes) Panakkukang Makassar*, (Skripsi), Makassar: Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar

Hasrun, *Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Oleh Mahasiwa Tingkat Akhir Di Pepustakaan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan (STIKES) Panakkukang Makassar*, Universitas Islam Negeri Alahuddin Makassar, 2019 hal 93 - 94 diakses pada tanggal 15 Desember 2021 pada situs <http://repositori.uin-alauddin.ac.id/17591/1/Evaluasi%20Keterpakaiaan%20Koleksi%20Perpustakaan%20Oleh.pdf>

Husein Umar, (2005), *Riset Strategi Pemasaran*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

- Inas Sausan, dkk, *Faktor-Faktor Internal Yang Berpengaruh Terhadap Prestasi Belajar Siswa Pada Pokok Bahasan Konsep MOL*, Universitas Sebelas Maret Surakarta, vol. 19. No. 1 , 2016
- Irmayana, “Evaluasi Keterpakaian Koleksi Bahan Pustaka Di UPT Perpustakaan Universitas Halu Oleo, Universitas Halu Oleo, 2017 hal 16 diakses pada tanggal 15 Desember 2021 pada situs <https://www.google.co.id/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://ojs.uho.ac.id/index.php>
- Izuddin Syarif, *Pengaruh Model Blended Learning Terhadap Motivasi Dan Prestasi Belajar Siswa SMK*, Jurnal Pendidikan Vokasi, Vol 2, No 2, 2012 hal 237 diakses pada tanggal 23 Desember 2021 pada situs <http://www.ejournal.radenintan.ac.id/index.php/konseli/article/download/306/1202>
- Lasa Hs, (2005), *Manajemen Perpustakaan*, (Yogyakarta : Gama Media
- M Toha Anggoro, dkk., (2008), *Materi Pokok Metode Penelitian*, (Jakarta: Universitas Terbuka
- Mellanda Eliyonika, (2017), *Keterpakaian Koleksi Di Perpustakaan C2o Surabaya (Studi Deskriptif Tentang Keterpakaian Koleksi Di Perpustakaan C2o Surabaya)*, Surabaya: Universitas Airlangga, Libri-Net, Vol. 6 No. 3.
- Muhammad Mulyadi, *Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif Serta Pemikiran Dasar Menggabungkannya*, Universitas Padjajaran, Jurnal Studi Komunikasi dan Media, Vol.15. No.1, 2011
- Muhiddin Syah, (1995), *Psikologi Pendidikan*, Bandung : Remaja Rosda Karya
- Nana Sudjana, R. Ibrahim, (2009), *Penelitian Pendidikan*, Bandung : Sumber Baru
- Nasution, (2003), *Metodologi Research Penelitian Ilmiah*, Jakarta: Bumi Aksara
- Noer Aida, Dkk, *Analisis Tingkat Keterpakaian Bahan Perpustakaan Buku Terhadap Ketersediaan Koleksi Perpustakaan PPIKN-Batan Tahun 2009-2013* , Universitas Pusat Pendayagunaan Informatika Dan Kawasan Strategis Nuklir, hal 132 diakses pada tanggal 18 Desember 2021 pada situs <https://www.google.co.id/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://repo-nkm.batan.go.id>
- Peraturan Kepala Perpustakaan Nasional Republik Indonesia Nomor 13 Tahun 2017 tentang Standar Nasional Perpustakaan Perguruan Tinggi yaitu tujuan Perpustakaan Perguruan Tinggi.
- Purwanto, (2010), *Metodologi Penelitian Kuantitatif : Untuk Psikologi dan Pendidikan*, Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Putriaji Hendikawati, (2011), *Analisis Faktor yang Mempengaruhi Indeks Prestasi Mahasiswa*, Kreano: Jurnal Matematika Kreatif-Inovatif, Vol. 2 No. 1.

- Reva Nabawi, *Aksebilitas Website Universitas Islam Negeri Ar-Raniry di Kalangan Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Komunikasi*, Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh, 2018, hal. 58-59, diakses pada tanggal 25 Mei 2022 pada situs <http://repository.uinar.ac.id>
- Rini Hastuti, *Evaluasi Tingkat Keterpakaian Koleksi Di Perpustakaan Ibnu Rusyd Pesantren Moderen Pendidikan Al-Qur'an Immim Putra Makassar*, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar, 2016 hal 43 diakses pada tanggal 18 Desember 2021 pada situs <https://www.google.co.id/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://repository.uin-alauddin.ac.id>
- Ronald L Thompson, “ *Personal Computing : Toward A Concettual Model Of Utilization*”. (MIS Quartely : 1991), Vol 12, No. 1
- Rusyan, (1992), *Pendekatan dalam Proses Belajar Mengajar*, Bandung : Remaja Rosdakarya
- Siti Ma'sumah, (2015), *Pengaruh Disiplin Belajar Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas IV Sekolah Dasar Negeri Se-Daerah Binaan Ii Kec Pertanian Kab Kebumen*, (Skripsi), Semarang : Universitas Negeri Semarang
- Sri Rohyanti Zulaikha, Agus Dwiyanto Dan Tri Septiyono. “ *Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Dengan Menggunakan Analisis Sitasi (Studi Analisis Sitasi Skripsi Di Pepustakaan IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta)* “. Jurnal Ilmu Perpustakaan Dan Informasi Vol.1 Tahun 2003
- Sri Wahyuni, *Pengaruh Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Terhadap Prestasi Siswa Di SMA Negeri 74 Jakarta* Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah, Jakarta, 2019, Hal 85 Diakses pada tanggal 15 Desember 2021 Pada Situs <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/49636/1/SKRIPSI%20BISMILLAH%20%28watermark%29.pdf>
- Sugiyono, (2014), *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R & D* Bandung, Alfabeta
- Sugiyono, (2016), *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R & D*, Bandung: Alfabeta
- Sugiyono, (2018), *metode penelitian kuantitatif*, Bandung: Alfabeta
- Suharsimi Arikunto, (2002), *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktek*, Jakarta: Rineka Cipta
- Sutra Tinah Pirtonegoro, (2001), *Anak Supernormal Dan Program Pendidikannya* Jakarta : Dina Aksara
- Syah, M., (2013), *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan baru*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- Tirtonagoro, S., (2001), *Anak Supernormal dan Program Pendidikannya*, Jakarta: Bina Aksara,

Yahdi Kusnadi, Mutoharoh, (2016), *Pengaruh Keterimaan Aplikasi Pendaftaran Online terhadap Jumlah Pendaftar di Sekolah Dasar Negeri*, Jakarta, Paradigma Vol. XVIII No. 2.

Yulia, (2009), *Pengembangan Koleksi*, Jakarta : Universitas Terbuka

Zaenal Arifin, (2009), *Evaluasi Pembelajaran*, Jakarta : Dirjen Pendidikan Islam, Depag RI





SURAT KEPUTUSAN
DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY
Nomor: 587/Un.08/FAH/KP.004/05/2021
TENTANG

PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI
BAGI MAHASISWA FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang :**
- Bahwa untuk kelancaran ujian skripsi mahasiswa pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh di pandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut.
 - Bahwa saudara yang namanya tercantum dalam surat keputusan ini dipandang mampu dan cakap serta memenuhi syarat untuk diangkat dalam jabatan sebagai pembimbing skripsi.
- Mengingat :**
- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang sistem Pendidikan Nasional;
 - Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
 - Peraturan Pemerintah Nomor 74 Tahun 2012 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
 - Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
 - Peraturan Presiden RI No. 64 Tahun 2013 tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
 - Peraturan Menteri Agama Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
 - Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;

MEMUTUSKAN :

- Menetapkan :** Surat Keputusan Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh tentang pengangkatan pembimbing skripsi bagi mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh.
- Pertama :** Menunjuk saudara :
- Suraiya, S.Ag., M.Pd.
 - Nurul Rahmi, S.IP., M.A.

Untuk membimbing skripsi mahasiswa

Nama : Mellya Rizka
NIM : 170503147
Prodi : Ilmu Perpustakaan
Judul : Pengaruh Keterpakalan Koleksi Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry terhadap Prestasi Belajar Mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan FAH UIN Ar-Raniry Banda Aceh

(Pembimbing Pertama)

(Pembimbing Kedua)
- Kedua :** Surat Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya apabila terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

A R - R A N I R Y

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada Tanggal : 03 Mei 2021 M
21 Ramadan 1442 H

Tembusan:

- Rector UIN Ar-Raniry;
- Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry;
- Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry;
- Sub Bagian Administrasi Umum dan Kepegawalan Fakultas
- Yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan.
- Arsip

Dekan,


Fauzi



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : 2489/Un.08/FAH.I/PP.00.9/10/2022
Lamp : -
Hal : *Penelitian Ilmiah Mahasiswa*

Kepada Yth,
Ketua Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora

Assalamu'alaikum Wr.Wb.
Pimpinan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : MELLYA RIZKA / 170503147
Semester/Jurusan : IX / Ilmu Perpustakaan
Alamat sekarang : Lamdingin

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul *Pengaruh keterpakaian koleksi terhadap prestasi belajar mahasiswa ilmu perpustakaan Uin ar-raniry Banda Aceh*

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 19 Oktober 2022

an. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Nazaruddin, S.Ag, S.S, M.L.I.S.

Berlaku sampai : 19 Januari
2023

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

ANGKET PENELITIAN

PENGARUH KETERPAKAIAN KOLEKSI TAMAN BACA FAKULTAS
ADAB DAN HUMAINORA TERHADAP PRESTASI BELAJAR
MAHASISWA PRODI ILMU PERPUSTAKAAN UIN AR-RANIRY

Identitas Responden :

Nama :

Jenis Kelamin :

Jurusan :

Semester :

Petunjuk Pengisian

- Berilah tanda ceklis (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia
- Keterangan pilihan jawaban adalah sebagai berikut : Skor 5: Sangat Setuju (SS)
Skor 4: Setuju (S)
Skor 3: Kurang Setuju (KS) Skor 2: Tidak Setuju (TS)
Skor 1: Sangat Tidak Setuju (STS)

INDIKATOR	PERNYATAAN	SS	S	KS	TS	STS
A. Frekuensi penggunaan	1. Saya rajin ke Perpustakaan karena koleksi bukunya sangat banyak					
	2. Saya sering meminjam koleksi Perpustakaan					
	3. Saya mencari koleksi yang akan saya pinjam di OPAC					
	4. Saya menggunakan koleksi perpustakaan dalam mencari tugas					
	5. Koleksi perpustakaan di perpustakaan Taman Baca Fakultas Adab Dan Humainora UIN Ar- Raniry Banda Aceh sangat					

	menunjang proses belajar saya					
	6. Saya banyak menemukan informasi yang beragam karena banyaknya pilihan koleksi di perpustakaan Taman Baca Fakultas Adab Dan Humainora UIN Ar-Raniry Banda Aceh					
	7. Kondisi koleksi buku sudah memenuhi kebutuhan informasi saya					
B. Jumlah yang digunakan	1. Selama ini koleksi buku di perpustakaan selalu ada penambahan pembaruan					
	2. Perpustakaan Taman Baca Fakultas Adab Dan Humainora UIN Ar-Raniry Banda Aceh masih perlu menambah/meningkatkan koleksi perpustakaan agar memenuhi kebutuhan informasi saya					
	3. Jumlah koleksi di Perpustakaan Taman Baca Fakultas Adab Dan Humainora UIN Ar-Raniry Banda Aceh mencukupi kebutuhan semua pemustaka					

C. Intensitas penggunaan	1. Saya selalu memanfaatkan jasa perpustakaan saat ada waktu luang					
	2. Koleksi buku di perpustakaan Taman Baca Fakultas Adab Dan Humainora UIN Ar-Raniry Banda Aceh sudah sangat sering saya pakai/manfaatkan					
	3. Saya lebih sering meminjam koleksi buku yang terdapat di perpustakaan Taman Baca Fakultas Adab Dan Humainora UIN Ar-Raniry Banda Aceh					
	4. Saya selalu membaca koleksi buku di perpustakaan Taman Baca Fakultas Adab Dan Humainora UIN Ar-Raniry Banda Aceh					
D. Indeks prestasi kumulatif	1. Saya merasa terbantu mengerjakan tugas dari dosen dengan adanya koleksi di perpustakaan sehingga saya memperoleh nilai yang meningkat					
	2. Saya merasa dengan menggunakan koleksi Taman Baca Fakultas Adab dan Humaniora berpengaruh terhadap indeks prestasi kumulatif	4-3,8	3,7-3,5	3,4-3,1	3,0-2,8	2,7-2,5

Tabulasi Data Mentah Hasil Penelitian

1. Variable X (Test Anxiety)

No Responden	X1	X2	X3	X4	X4	X6	X7	X8	X9	X10	X
1	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	32
2	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	32
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	30
4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	4	33
5	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	35
6	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	32
7	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	32
8	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	32
9	3	3	3	3	4	3	3	3	4	3	32
10	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	31
11	3	3	4	3	4	3	3	4	3	3	33
12	3	3	4	3	3	3	4	4	3	3	33
13	3	3	3	4	3	3	3	4	3	3	32
15	3	4	3	4	3	2	3	4	3	3	32
14	3	3	4	3	3	3	3	4	2	4	32
16	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	31
17	3	4	3	3	3	4	3	3	3	3	32
18	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	32
19	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	34
20	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	37
21	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	33
22	3	4	3	4	3	3	3	3	3	4	33
23	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	33
24	3	3	3	3	3	4	2	3	4	3	31
25	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	34
26	3	3	3	4	3	3	4	3	4	3	33
27	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	32
28	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	32
29	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	27
30	2	3	2	3	3	3	2	2	3	3	26

2. Variable Y (Student's Learning Outcome)

No Responden	Y
1	4
2	4
3	5
4	5
5	4
6	4
7	4
8	3
9	4
10	4
11	4
12	3
13	5
14	5
15	4
16	5
17	4
18	4
19	4
20	4
21	4
22	4
23	4
24	4
25	5
26	4
27	4
28	4
29	4
30	3

PENGARUH KETERPAKAIAN KOLEKSI TAMAN BACA FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA TERHADAP PRESTASI BELAJAR MAHASISWA PRODI ILMU PERPUSTAKAAN UIN AR-RANIR

VARIABEL X (KETERPAKAIAN KOLEKSI TAMAN BACA FAH)

No Responden	X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7	X8	X9	X10	X11	X12	X13	X14	X
1	4	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	4	2	4	54
2	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	54
3	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	54
4	5	3	5	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	4	59
5	4	2	4	4	4	5	4	4	4	5	5	4	4	4	57
6	4	3	4	4	4	4	3	3	3	4	4	3	3	4	50
7	3	3	5	5	4	4	4	4	4	4	5	5	4	4	58
8	5	5	4	4	5	4	5	5	5	4	4	4	5	5	64
9	4	4	4	4	5	5	5	5	5	4	4	4	5	4	62
10	4	4	3	4	4	3	3	5	5	4	4	4	4	5	56
11	5	5	4	5	4	4	5	5	5	4	4	4	5	4	63
12	4	3	4	4	4	4	3	3	5	3	3	3	3	3	49
13	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	56
14	4	4	3	4	5	4	4	4	4	4	3	3	3	3	52
15	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	52
16	4	4	3	4	4	2	4	3	4	2	4	4	4	4	50
17	4	4	5	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4	55
18	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	4	3	4	51
19	4	4	3	4	3	4	4	4	3	3	4	3	4	4	51
20	4	3	5	4	4	4	3	4	5	3	4	4	4	4	55
21	4	4	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	64
22	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	4	5	5	66
23	3	4	5	4	4	3	4	4	5	3	4	4	5	4	56
24	3	4	5	5	4	3	3	4	4	5	4	4	3	4	55
25	5	4	4	5	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4	56
26	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	5	66
27	5	4	4	4	5	4	5	4	5	5	4	5	4	5	63
28	4	4	4	4	4	4	4	5	1	4	2	4	2	5	51
29	4	3	4	4	4	4	3	3	5	3	3	3	3	3	49
30	4	3	5	4	5	4	3	4	5	4	5	4	5	4	59
31	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	48
32	4	3	4	4	3	3	3	3	4	3	3	4	3	4	48
33	3	2	5	5	4	4	4	3	4	3	5	5	2	4	53
34	2	1	4	5	4	4	3	3	4	3	5	5	2	4	49
35	2	1	2	2	2	3	2	2	5	2	1	1	1	2	28
36	1	5	5	5	5	2	4	5	5	4	5	5	5	3	59
37	4	2	3	4	4	4	4	4	5	3	4	3	2	3	49
38	2	3	4	3	3	3	2	4	5	3	3	3	4	3	45
39	3	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	4	51
40	4	4	3	4	4	3	3	2	5	3	3	3	3	2	46
41	4	3	4	5	5	4	4	4	5	3	4	4	4	4	57
42	4	5	4	5	5	4	4	4	3	5	5	5	5	4	61
43	4	5	5	5	4	3	3	4	5	3	4	4	3	5	57
44	3	1	1	5	4	5	3	3	5	3	5	4	1	4	47
45	3	2	4	4	4	4	3	4	4	2	4	4	2	2	46

VARIABEL Y (PRESTASI BELAJAR MAHASISWA)

No Responden	Y1	Y2	Y
1	4	4	8
2	4	4	8
3	4	4	8
4	4	4	8
5	5	4	9
6	3	4	7
7	4	4	8
8	4	5	9
9	4	5	9
10	4	4	8
11	4	4	8
12	4	3	7
13	4	4	8
14	4	5	9
15	4	5	9
16	3	5	8
17	3	3	6
18	3	3	6
19	3	2	5
20	5	4	9
21	5	4	9
22	4	5	9
23	4	2	6
24	5	3	8
25	5	4	9
26	4	5	9
27	4	4	8
28	5	3	8
29	3	3	6
30	5	3	8
31	3	4	7
32	3	4	7
33	4	4	8
34	4	3	7
35	2	4	6
36	5	4	9
37	4	4	8
38	3	4	7
39	3	3	6
40	3	4	7
41	4	4	8
42	5	4	9
43	5	4	9
44	4	4	8
45	2	4	6

Correlations

[illegible]

x.8	Pearson Correlation	,308	,387	-,011	,501*	,308	,247	,440	1	,427	,315	,158	,264	,499*	,501*	,755**
	Sig. (2-tailed)	,186	,092	,964	,024	,186	,293	,052		,060	,176	,507	,261	,025	,024	,000
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
x.9	Pearson Correlation	,256	,183	,128	,154	,533*	,018	,047	,427	1	,204	-,159	,166	,232	,154	,496*
	Sig. (2-tailed)	,276	,440	,591	,517	,016	,942	,843	,060		,388	,503	,484	,325	,517	,026
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
x.10	Pearson Correlation	,047	-,197	,156	,000	,361	,623**	,131	,315	,204	1	,361	,203	,118	,175	,487*
	Sig. (2-tailed)	,844	,406	,511	1,000	,118	,003	,581	,176	,388		,118	,391	,619	,462	,029
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
x.11	Pearson Correlation	-,010	-,380	,445*	,225	-,212	,179	,177	,158	-,159	,361	1	,765**	,298	,449*	,422
	Sig. (2-tailed)	,966	,098	,049	,341	,369	,450	,456	,507	,503	,118		,000	,203	,047	,064
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
x.12	Pearson Correlation	,019	-,078	,504*	,208	,019	-,016	,241	,264	,166	,203	,765**	1	,345	,415	,549*
	Sig. (2-tailed)	,938	,744	,023	,380	,938	,947	,305	,261	,484	,391	,000		,136	,069	,012
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
x.13	Pearson Correlation	,298	,299	,167	,154	,298	,099	,690**	,499*	,232	,118	,298	,345	1	,462*	,715**
	Sig. (2-tailed)	,203	,201	,481	,517	,203	,677	,001	,025	,325	,619	,203	,136		,040	,000
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
x.14	Pearson Correlation	,225	,313	,000	,000	,000	-,190	,171	,501*	,154	,175	,449*	,415	,462*	1	,498*
	Sig. (2-tailed)	,341	,179	1,000	1,000	1,000	,423	,471	,024	,517	,462	,047	,069	,040		,025
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20
X	Pearson Correlation	,493*	,338	,422	,341	,493*	,360	,687**	,755**	,496*	,487*	,422	,549*	,715**	,498*	1
	Sig. (2-tailed)	,027	,145	,064	,141	,027	,119	,001	,000	,026	,029	,064	,012	,000	,025	
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Note :

Berdasarkan hasil uji validitas dihasilkan bahwa dari 14 instrumen Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH (X) terdapat 5 instrumen yang tidak valid (Sig > 0,05) yaitu x.2, x.3, x.4, x.6 dan x.11.

UJI VALIDITAS Y

Correlations

	y.1	y.2	Y
y.1			
Pearson Correlation	1	,338	,753**
Sig. (2-tailed)		,144	,000
N	20	20	20
y.2			
Pearson Correlation	,338	1	,874**
Sig. (2-tailed)	,144		,000
N	20	20	20
Y			
Pearson Correlation	,753**	,874**	1
Sig. (2-tailed)	,000	,000	
N	20	20	20

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Note :

Berdasarkan hasil uji validitas dihasilkan bahwa semua instrumen Prestasi Belajar Mahasiswa (Y) valid (Sig < 0,05).

UJI VALIDITAS X

[illegible]

x.13	Pearson Correlation	,298	,298	,690**	,499*	,232	,118	,345	1	,462*		,749**
	Sig. (2-tailed)	,203	,203	,001	,025	,325	,619	,136		,040		,000
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20		20
x.14	Pearson Correlation	,225	,000	,171	,501*	,154	,175	,415	,462*	1		,548*
	Sig. (2-tailed)	,341	1,000	,471	,024	,517	,462	,069	,040			,012
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20		20
Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH	Pearson Correlation	,508*	,570**	,668**	,767**	,580**	,479*	,484*	,749**	,548*		1
	Sig. (2-tailed)	,022	,009	,001	,000	,007	,033	,031	,000	,012		
	N	20	20	20	20	20	20	20	20	20		20

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Note :

Berdasarkan hasil uji validitas dihasilkan bahwa semua instrumen Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH (X) valid (Sig < 0,05).

UJI VALIDITAS Y

Correlations

	Y.1	Y.2	Prestasi Belajar Mahasiswa
Y.1	Pearson Correlation	1	,531*
	Sig. (2-tailed)	,016	,000
	N	20	20
Y.2	Pearson Correlation	,531*	1
	Sig. (2-tailed)	,016	,000
	N	20	20
Prestasi Belajar Mahasiswa	Pearson Correlation	,862**	,887**
	Sig. (2-tailed)	,000	,000
	N	20	20
			45

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Note :

Berdasarkan hasil uji validitas dihasilkan bahwa semua instrumen Prestasi Belajar Mahasiswa (Y) valid (Sig < 0,05).

UJI REABILITAS X

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.774	9

Note :

Reliabel : Nilai Cronbach's Alpha > 0,60

UJI REABILITAS Y

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.691	2

Note :

Reliabel : Nilai Cronbach's Alpha > 0,60



UJI NORMALITAS : **Kolmogorov-Smirnov**

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

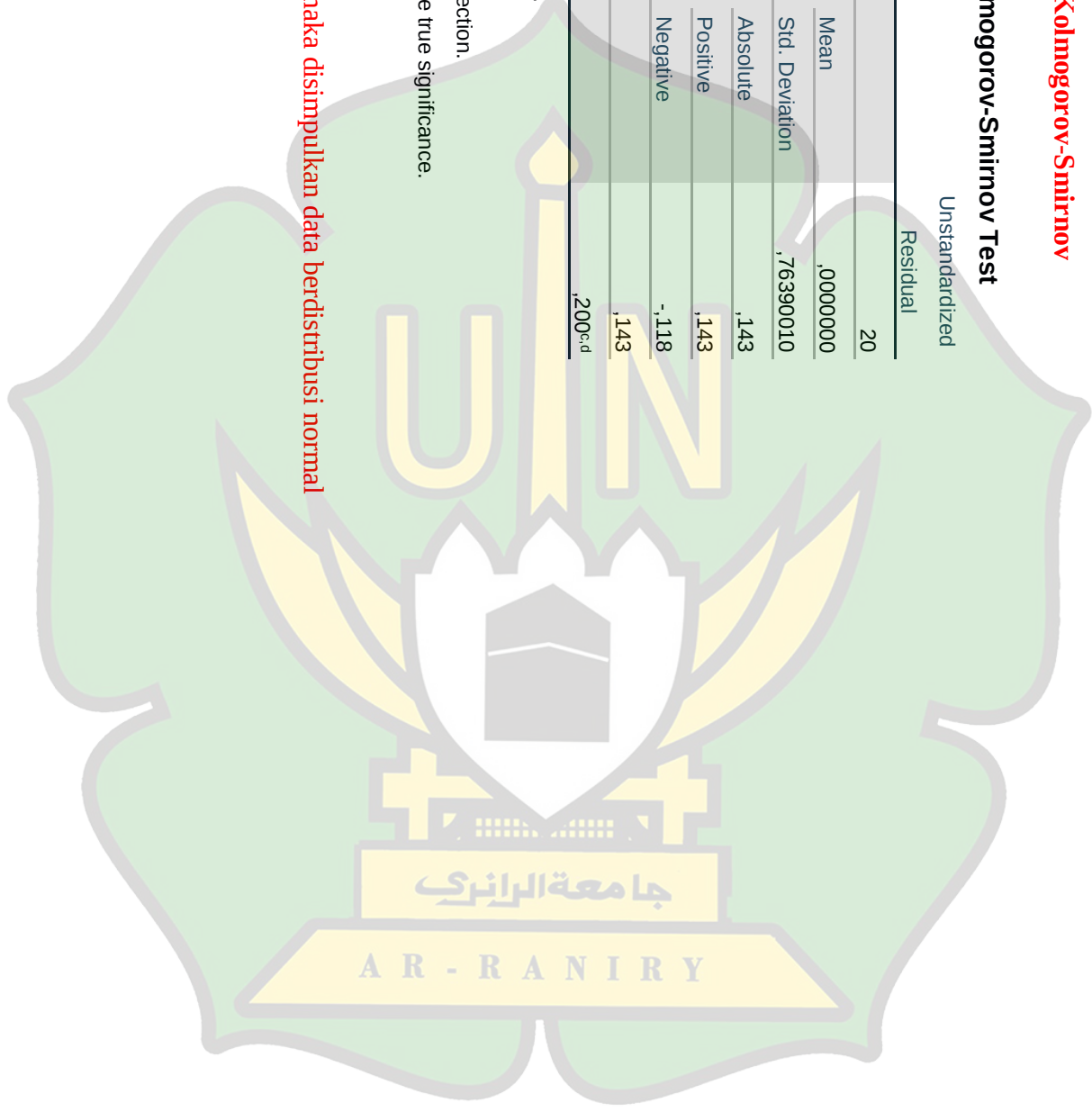
Unstandardized

Residual	
N	20
Normal Parameters ^{a,b}	Mean
	,0000000
Std. Deviation	,76390010
Most Extreme Differences	Absolute
	,143
	Positive
	,143
Negative	-,118
Test Statistic	,143
Asymp. Sig. (2-tailed)	,200 ^{c,d}

- a. Test distribution is Normal.
- b. Calculated from data.
- c. Lilliefors Significance Correction.
- d. This is a lower bound of the true significance.

Note :

Nilai Sig $0,200 > 0,05$, maka disimpulkan data berdistribusi normal



UJI HIPOTESIS : Pearson Correlation

Correlations

	Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH		Prestasi Belajar Mahasiswa
	Pearson Correlation	1	,629**
Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH	Sig. (2-tailed)		,000
	N	45	45
Prestasi Belajar Mahasiswa	Pearson Correlation	,629**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	
	N	45	45

**. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Note :

Nilai Sig < 0,05, maka disimpulkan Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH (X) berhubungan dengan Prestasi Belajar Mahasiswa (Y)

UJI REGRESI

Model Summary^b

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.638 ^a	.407	.393	,79352

a. Predictors: (Constant), Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH

b. Dependent Variable: Prestasi Belajar Mahasiswa

ANOVA^a

Model	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1					
Regression	18,568	1	18,568	29,489	,000 ^b
Residual	27,076	43	,630		
Total	45,644	44			

a. Dependent Variable: Prestasi Belajar Mahasiswa

b. Predictors: (Constant), Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH

Coefficients^a

Model	Unstandardized Coefficients			Standardized Coefficients		t	Sig.
	B	Std. Error	Beta				
1							
(Constant)	2,909	,888				3,275	,002
Keterpakaian Koleksi Taman Baca FAH	,138	,025	,638			5,430	,000

a. Dependent Variable: Prestasi Belajar Mahasiswa

