

استخدام طريقة *Generative* في تدريس الكلام

"دراسة تجريبية بـ *Al Fityan School Aceh*"

رسالة

إعداد

جوليانا

رقم القيد. ١٩٠٢٠٢١٩٨

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

دار السلام-بندا أتشيه

١٤٤٥/٢٠٢٣ هـ

رسالة

استخدام طريقة *Generative* في تدريس الكلام

"دراسة تجريبية بـ *Al Fityan School Aceh*"

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد:

جوليانا

رقم القيد . ١٩٠٢٠٢١٩٨

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيري  
مواقفة المشرفين

AR - RANIRY

المشرفة الثانية

صفرية الماجستير

المشرف الأول

الدكتور إسماعيل محمد الماجستير

## قرار اللجنة

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط

لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ: ٢٥ يوليو ٢٠٢٣ م

٧ محرم ١٤٤٥ هـ

بندا أتشيه

إعداد:

جوليانا

رقم القيد. ١٩٠٢٠٢١٩٨

لجنة المناقشة:

السكرتيرة

صغرية الماجستير

العضو

الدكتورة مخلصه الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

الرئيس

الدكتور إسماعيل محمد الماجستير

العضو

الدكتور ذو الخير صفيان الماجستير

بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه



أ. د. سفر الله الماجستير

رقم التوظيف: ٣١٠٠٣.١٧٠٩١

## إقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفله:

الاسم الكامل : جوليانا

مكان الميلاد وتاريخه : سيلاتنغ، ٣ سبتمبر ١٩٩٩

رقم القيد : ١٩٠٢٠٢١٩٨

قسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتاهيل المعلمين

أقر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تألفي ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعات ما، وليس فيها التآليف والآراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما تقذف عليها من انتحال المؤلفات.

25 يوليو ٢٠٢٣ م

7 محرم ١٤٤5 هـ

بندا أتشييه،

ساحبة الإقرار



جوليانا



رقم القيد. ١٩٠٢٠٢١٩٨

## استهلال

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ٣

﴿سورة الزخرف، الآية: ٣﴾

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ

الْمُحْسِنِينَ ٦٩

﴿سورة العنكبوت، الآية: ٦٩﴾

من أراد الدنيا فعليه بالعلم، ومن أراد الآخرة فعليه

بالعلم، ومن أرادهما فعليه بالعلم

(رواه أحمد)

## إهداء

أهدي هذه الرسالة:

- ١- إلى أبي المحبوب تشييتشان بنتشين رحمه الله وأمي المحبوبة نورسيه اللذين قد أحباي صغيرة ومهما كبرت الآن، عسى الله أن يرعاهما ويحفظهما في سلامة الدين والدنيا والآخرة. وإلى جميع أسرتي حفظهم الله.
- ٢- إلى المشرفين الشريفين هما الأستاذ الدكتور إسماعيل محمد الماجستير كالمشرف الأول والأستاذة صفية الماجستير كالمشرفة الثانية اللذين قد بذلا جهدهما لمساعدة تأليف هذه الرسالة من البداية حتى النهاية، عسى الله أن يجزيهما أحسن الجزاء ويرزقهما رزقا حسنا.
- ٣- إلى أساتيذي الكرام بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، الذين قد أرشدوني إرشادا صحيحا وقد أخذوا بيدي إلى نور المعرفة.
- ٤- إلى جميع أصدقائي بجامعة الرانيري وخارجها الذين دافعواي للتأليف هذه الرسالة.

## شكر وتقدير

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي نور القلوب بالعلم والمعرفة، والصلاة والسلام على سيد الكرام أفصح اللسان مُحَمَّدٌ ﷺ ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين.

بإذن الله وبتوفيقه قد تم تأليف هذه الرسالة تحت الموضوع "استخدام طريقة *Generative*

في تدريس الكلام "دراسة تجريبية بـ *Al Fityan School Aceh*"

كالمادة من المواد الدراسية للحصول على الدرجة المرحلة الجامعية الأولى بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه.

في هذه الفرصة تريد الباحثة أن تتقدم بالشكر العميق لوالديها المحترمين إلى أييها تشيتشان بنتشين رحمه الله وأمها نورسيه اللذين ربيها تربية سليمة ومنحها من الدعاء والحب والرحمة والنصيحة. عسى الله أن يرعاها رعاية مطمئنة دائما أبدا. وإلى جميع أسرتها جزاهم الله أحسن الجزاء.

وتتقدم الباحثة بالشكر العميق للمشرفين الشريفين هما الأستاذ الدكتور إسماعيل مُحَمَّدُ الماجستير كالمشرف الأول والأستاذة صفوية الماجستير كالمشرفة الثانية اللذين قد بذلا جهدهما لإشراف الباحثة في تأليف هذه الرسالة من البداية حتى النهاية، عسى الله أن يجزيهما أحسن الجزاء ويرزقهما رزقا حسنا.

وتتقدم بالشكر العميق لمدير الجامعة وعميد كلية التربية ورئيس قسم تعليم اللغة العربية وجميع المعلمين فيها هم الذين قد علموها علوما نافعا.

وتتقدم بالشكر العميق لمدير وأساتيد وطالبات بـ *Al Fityan School Aceh* الذين قد ساعدواها في جمع البيانات جزاهم الله خير الجزاء.

وتتقدم بالشكر العميق لجميع أصدقائها خاصة لقسم تعليم اللغة العربية للمرحلة ٢٠١٩ الذين قد رافقوها وساعدواها من بعض أفكارهم النافعة على إعداد كتابة هذه الرسالة عسى الله أن يجزيهم أحسن الجزاء.

وأخيرا ترحو الباحثة من القارئین الاقتراحات النافعة لإكمال هذه الرسالة لتكون مفيدة للباحثة وقارئها، وتختتم الباحثة بالدعاء إلى الله عسى الله أن يجعل هذه الرسالة نافعة لجميع الناس. آمين يا رب العالمين.

25 يوليو ٢٠٢٣ م  
7 محرم ١٤٤5 هـ

بندا أتشيه،

الباحثة

جوليانا

UIN

جامعة الرانري

AR - RANIRY

## قائمة المحتويات

ب	موافقة المشرفين .....
ج	إقرار الباحثة .....
د	استهلال .....
هـ	إهداء .....
و	شكر وتقدير .....
ح	قائمة المحتويات .....
ك	قائمة الجداول .....
ل	قائمة الملحقات .....
م	مستخلص البحث باللغة العربية .....
ن	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية .....
	<b>الفصل الأول : أساسية البحث</b>
١	أ- مشكلة البحث .....
٢	ب- سؤال البحث .....
٣	ج- هدف البحث .....
٣	د- أهمية البحث .....
٣	هـ- افتراضات البحث وفروضته .....
٤	و- حدود البحث .....
٤	ز- معاني المصطلحات .....
٧	ح- الدراسات السابقة .....

ط- طريقة كتابة الرسالة ..... ٩

## الفصل الثاني: الإطار النظري للبحث

أ- طرق تدريس اللغة العربية ..... ١٠

ب- طريقة *Generative* ..... ١٣

١- الأساسية النظرية والتجريبية لطريقة *Generative* ..... ١٣

٢- مفهوم طريقة *Generative* ..... ١٤

٣- خطوات تدريس طريقة *Generative* ..... ١٦

٤- مزايا طريقة *Generative* وعيوبها ..... ٢٠

## ج- مهارة الكلام

١- مفهوم مهارة الكلام وأهميتها ..... ٢١

٢- أهداف مهارة الكلام ..... ٢٣

٣- طرق تدريس مهارة الكلام ..... ٢٣

## الفصل الثالث: إجراءات البحث المحلي

أ- منهج البحث ..... ٢٧

ب- مجتمع البحث وعينته ..... ٢٨

ج- طريقة جمع البيانات وأدواته ..... ٢٩

د- طريقة تحليل البيانات ..... ٣١

## الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها

أ- عرض البيانات ..... ٣٣

ب- تحليل البيانات ..... ٤١

٥٠ ..... ت - مناقشة البحث

٥٠ ..... د - تحقيق الفرضين

### الفصل الخامس: الخاتمة

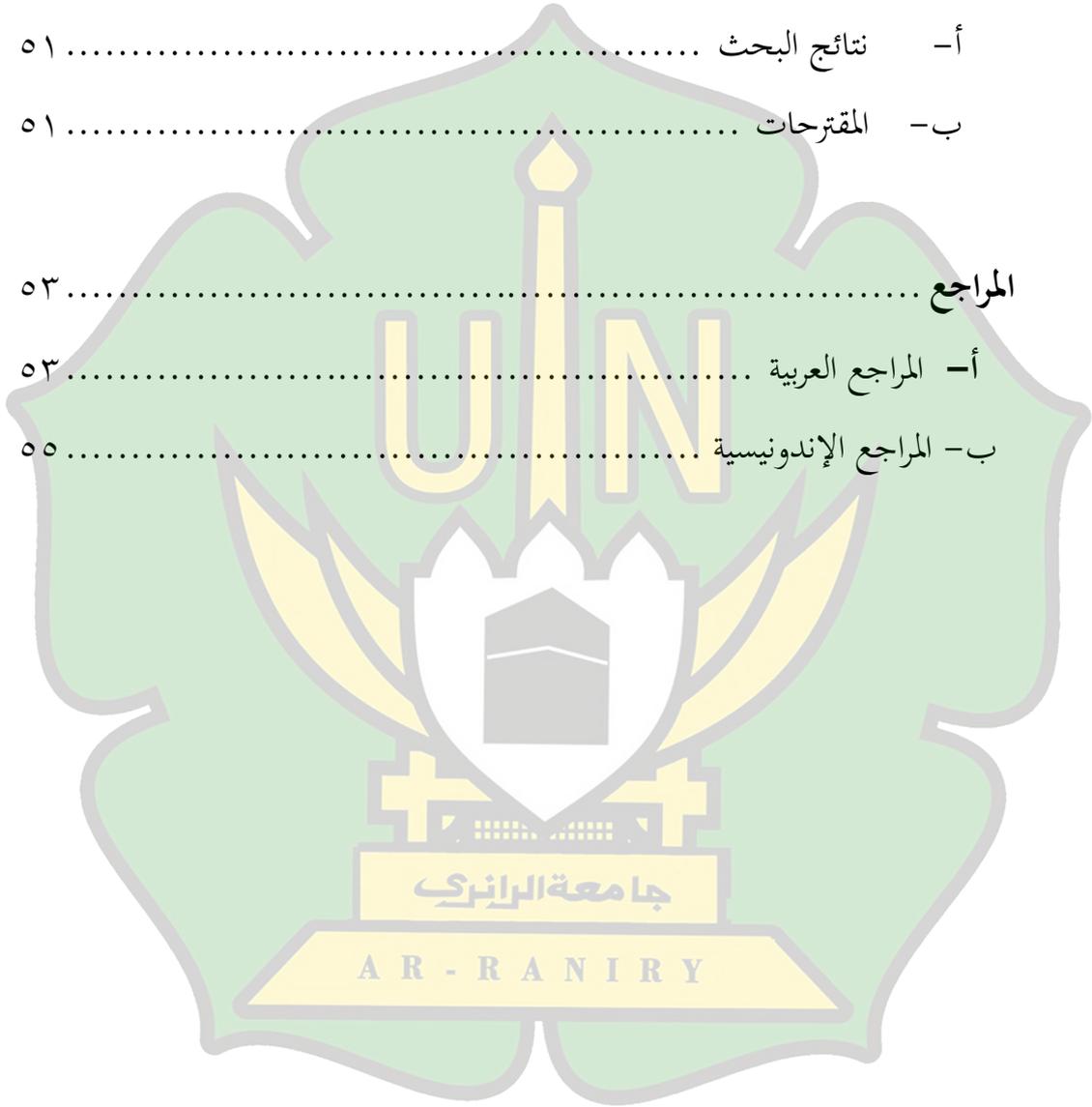
٥١ ..... أ - نتائج البحث

٥١ ..... ب - المقترحات

٥٣ ..... المراجع

٥٣ ..... أ - المراجع العربية

٥٥ ..... ب - المراجع الإندونيسية



## قائمة الجداول

### رقم الموضوع

١٨.....	جدول رقم (٢-١) تطبيق طريقة <i>Generative</i> بين المدرس والطلاب
٣٢.....	جدول رقم (٣-١) سؤالاً البحث وتحليلهما
٣٤.....	جدول رقم (٤-١) عدد الطالبات للمرحلة المتوسطة
٣٥.....	جدول رقم (٤-٢) الإجراء التجريبي
.....	جدول رقم (٤-٣) استخدام طريقة <i>Generative</i> على مهارة الكلام (اللقاء الأول)
٣٦.....	جدول رقم (٤-٤) استخدام طريقة <i>Generative</i> على مهارة الكلام (اللقاء الثاني)
٣٨.....	جدول رقم (٤-٥) نتيجة أنشطة المدرسة في عملية التعليم والتعلم باستخدام طريقة <i>Generative</i>
٤٢.....	جدول رقم (٤-٦) ٥١ نتيجة أنشطة الطالبات في عملية التعليم والتعلم باستخدام طريقة <i>Generative</i>
٤٤.....	جدول رقم (٤-٧) نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي
٤٦.....	جدول رقم (٤-٨) الاختبار الطبيعي
٤٨.....	جدول رقم (٤-٩) الاختبار المتجانسي
٤٨.....	جدول رقم (٤-١٠) تحصيل ت <i>Paired Sample T-Test</i>

## قائمة الملحقات

- ١- خطاب الإشراف من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين عن قرار تعيين المشرفين على رسالة الباحثة
- ٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية على القيام بالبحث
- ٣- إفادة الإتمام عن البحث من ناظرة مدرسة بـ *Al Fityan School Aceh*
- ٤- إفادة ورقة التصديق
- ٥- تطبيق الخطوات التعليمية
- ٦- النص التمثيلي
- ٧- قائمتان الملاحظة المباشرة
- ٨- قائمة أسئلة الاختبار القبلي والاختبار البعدي
- ٩- الصور
- ١٠- السيرة الذاتية



## مستخلص البحث

عنوان البحث : استخدام طريقة *Generative* في تدريس الكلام "دراسة تجريبية بـ *AI Fityan School Aceh*"  
الاسم الكامل : جوليانا  
رقم القيد : ١٩٠٢٠٢١٩٨

---

رأت الباحثة أثناء ملاحظتها، أن الطالبات بـ *AI Fityan School Aceh* لم يتكلمن باللغة العربية جيدا، هن يعرفن المفردات الكثيرة ولكنهن يحجلن أن يمارسن اللغة العربية. هذه المشكلة جاءت من قلة الدوافع لدى الطالبات في تعلم اللغة العربية. وعلى هذه المشكلة تجرب الباحثة طريقة *Generative* في تدريس مهارة الكلام. يهدف هذا البحث إلى التعرف على إجراء استخدام طريقة *Generative* في تدريس مهارة الكلام، والتعرف على فعالية استخدام طريقة *Generative* على مهارة الكلام لدى الطالبات بـ *AI Fityan School Aceh*. استعملت الباحثة المنهج التجريبي في هذا البحث. ومجتمع البحث جميع الطالبات بـ *AI Fityan School Aceh* للمرحلة المتوسطة، ويبلغ عددهن ٢٨٩ طالبة. وتكون عينة البحث هي الطالبات في الفصل الثاني المتوسط-أ (VIII-A)، ويبلغ عددهن ٢٧ طالبة. واستخدمت الباحثة الاختبارين (الاختبار القبلي والاختبار البعدي) والملاحظة المباشرة لجمع البيانات. والنتيجة تدل على أن إجراء استخدام طريقة *Generative* يجعل الطالبات بدأت يتكلمن باللغة العربية، كما ظهرت من ورقة أنشطة المدرسة والطالبات، فقد حصلت الباحثة من نتيجة الملاحظة المدرسة على ٨٧,٥% ومن نتيجة الملاحظة الطالبات حصلت على ٨٧,٥%، وهاتان نتيجتان تقعان ما بين ٨١-١٠٠% بتقدير ممتاز. وقد حصلت الباحثة من تحصيل ت T-Test أن مستوى الدلالة Sig.(2-tailed) ٠,٠٠١ أصغر من ٠,٠٥ وهذا يدل على أن استخدام طريقة *Generative* يكون فعالا على مهارة الكلام.

الكلمات الأساسية: طريقة *Generative*، مهارة الكلام

## ABSTRAK

Judul penelitian : Penggunaan Metode Generatif dalam Pembelajaran Kalam  
(Studi Eksperimen di *Al Fityan School Aceh*)  
Nama lengkap : Juliana  
NIM : 190202198

---

Setelah peneliti mengobservasi, Peneliti melihat bahwa siswi di sekolah *Al Fityan School Aceh* belum berbicara bahasa arab dengan baik, mereka mengetahui banyak kosakata bahasa arab (*mufradat*), namun mereka tidak berani untuk mengungkapkannya atau enggan berbicara menggunakan bahasa arab. Masalah ini muncul disebabkan kurangnya motivasi siswi dalam mempelajari bahasa arab. Berdasarkan permasalahan ini, Peneliti mencoba menerapkan metode generatif dalam pembelajaran kalam. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana langkah-langkah penerapan metode generatif dalam pembelajaran kalam dan untuk mengetahui efektifitasnya metode generatif setelah diterapkan dalam pembelajaran kalam terhadap siswi SMPIT *Al Fityan School Aceh*. Peneliti menggunakan metode eksperimen dalam penelitian ini. Populasi dalam penelitian adalah seluruh siswi SMPIT *Al Fityan School Aceh* yang berjumlah 289 orang. Sedangkan sampel dalam penelitian ini adalah siswi kelas VIII-A yang berjumlah 27 orang. Adapun alat pengumpulan data yang digunakan peneliti yaitu tes (*pre\_test-post\_test*) dan observasi langsung. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa langkah-langkah penggunaan metode generatif membuat siswi mulai berbicara dengan bahasa arab, hal ini terbukti sebagaimana yang telah tertera pada lembar observasi murid dan siswi, yaitu hasil nilai observasi langsung aktivitas guru mencapai (87,5%) dan aktifitas siswi mencapai (87,5%). Keduanya sama-sama menunjukkan presentasi 81-100% dengan grade sempurna. efektif dalam pembelajaran kalam. Dan hal ini terbukti sebagaimana juga dari hasil uji-t menunjukkan bahwa sig ( $0,001 < 0,05$ ). Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan metode generatif efektif dalam pembelajaran maharah al-kalam.

Kata kunci: *Metode Pembelajaran Generatif, Maharah al-Kalam.*

## الفصل الأول

### أساسية البحث

#### أ- مشكلة البحث

يتكون تدريس اللغة العربية على أربع المهارات المشهورة عند اللغويين وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.<sup>١</sup> أما الكلام فهو من أهم المهارات اللغوية لأن اللغة لها تأثير مهم بين الناس في حياتهم اليومية من حيث آلة التواصل كما قال ابن جني اللغة هي أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم.<sup>٢</sup> ومن أهم مهارة الكلام هي نطق الحروف من مخارجها الأصلية ووضوحها عند المستمع لأن الحروف إذا لم ينطق نطقاً سليماً، فقد يفهم المعنى على غير وجهه الصحيح.<sup>٣</sup>

إن مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات النطق أو الكلمات لتوصيل عن الأفكار والشعور والحاجة من شخص إلى آخر.<sup>٤</sup> الطريقة التعليمية هي أمر مهم في عملية التعليم والتعلم وهي كل الخطوات التي يستخدمها المعلم للحصول على الأغراض التربوية.<sup>٥</sup> لذلك لا بد

<sup>١</sup> محمود كامل الناقعة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥ م)، ص. ٤٠.

<sup>٢</sup> ابن جني، الخصائص، (بيروت: عالم الكتب، ١٩٨٣)، ص. ٣٣.

<sup>٣</sup> أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية: ماهيتها وطرائق تنميتها، (رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م)، ص. ٧٩.

<sup>٤</sup> علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية، (القاهرة: دار الفكر العربي: ٢٠٠٠ م)، ص. ٨٧.

<sup>٥</sup> محمود كامل الناقعة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، (القاهرة: منظمة الإسلامية للتربية والعلوم، ٢٠٠٣)، ص. ٦٩.

للمعلم أن يختار الطريقة الجيدة المناسبة بالمادة الدراسية حتى يكون ناجحا في الفصل الدراسي. ومن الطرائق المختلفة التي تساعد المعلم في تعليم مهارة الكلام هي طريقة *Generative*.

طريقة *Generative* هي إحدى الطرائق من المدخل التعليم الفكري وأساس للمشاكل. طريقة *Generative* هي الطريقة التي تنمي الأفكار في عقل الشخص حتى يمكن أن يستطلع معرفته بكشف ما التي يخطر له في ذهنه.

مدرسة *Al Fityan School Aceh* هي إحدى المدارس الإسلامية بأتشيه الكبرى، تدرس فيها الطالبات اللغة العربية. كما رأت الباحثة أن الطالبات بـ *Al Fityan School Aceh* يوجهن المشكلات في تعليم مهارة الكلام، هن لم يتكلمن باللغة العربية جيدا. ويعرفن المفردات الكثيرة ولكنهن يخجلن أن يمارسن اللغة العربية. هذه المشكلة جاءت من قلة الدوافع لدى الطالبات في تعلم اللغة العربية.

بناء على البيانات السابقة فتختار الباحثة لهذه المشكلة تحت الموضوع "استخدام طريقة *Generative* في تدريس الكلام دراسة تجريبية بـ *Al Fityan School Aceh*".

## ب- سؤال البحث

جامعة الرانري

AR - RANIRY

تحدد الباحثة سؤال البحث عن هذه الرسالة:

- ١- كيف إجراء استخدام طريقة *Generative* في تدريس مهارة الكلام؟
- ٢- هل استخدام طريقة *Generative* يكون فعلا على مهارة الكلام؟

## ج- هدف البحث

هدفان التي تريد الباحثة تحققهما في البحث كما يلي:

- ١- التعرف على إجراء استخدام طريقة *Generative* في تدريس مهارة الكلام
- ٢- التعريف على فعالية استخدام طريقة *Generative* على مهارة الكلام

## د- أهمية البحث

- ١- للطالبات: أن تتكلم الطالبات باللغة العربية وأن تكون متشجعات للتكلم العربية أمام الصديقات الأخرى
- ٢- للمدرسين: إفادهم في تدريس مهارة الكلام من الطرق
- ٣- للباحثة: حصلت الباحثة الخبرة التعليمية في استخدام الطريقة الجديدة في تدريس مهارة الكلام

## هـ- افتراضات البحث وفروضته

- إن افتراضات البحث التي تعدها الباحثة أن طريقة *Generative* تفيد في تدريس مهارة الكلام. والفروضة التي افترضتها الباحثة في هذا البحث هي :
- ١- الفرض الصفري (Ho): إن استخدام طريقة *Generative* لا يكون فعالا على مهارة الكلام
  - ٢- الفرض البديل (Ha): إن استخدام طريقة *Generative* يكون فعالا على مهارة الكلام

## و- حدود البحث

١- الحد الموضوعي  
يقتصر هذا الموضوع على استخدام طريقة *Generative* في تدريس مهارة الكلام

٢- الحد المكاني  
يجرى هذا البحث في *Al Fityan School Aceh*

٣- الحد الزمني  
تقوم الباحثة بهذا البحث سنة دراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢م

## ز- معاني المصطلحات

كان الموضوع هذا البحث هي استخدام طريقة *Generative* في تدريس الكلام "دراسة تجريبية بـ *Al Fityan School Aceh*". قبل أن تبحث الباحثة هذه الرسالة تنبغي لها أن تبين معاني المصطلحات من هذا موضوع الرسالة لتسهيل القارئ فهم المراد بها. وهي كما يلي:

- ١- استخدام طريقة *Generative*  
استخدام لغة هو مصدر من كلمة استخدم - يستخدم - استخداما على وزن استفعال - يستفعل - استفعالا أي اتخذه خادما. والمراد باستخدام هنا استعمال الشيء كآلة معينة أي طريقة *Generative* للوصول على أغراض معينة أي مهارة الكلام. واصطلاحا إتيان المواد الدراسية باستعمال الأسلوب لتحقيق المراد المقصود.

<sup>٦</sup> عبد العزيز عبد المجيد، طرق التدريس في اللغة العربية، الطبعة الثالثة، ( القاهرة: دار المعارف،

كلمة "الطريقة" لغة مصدر من كلمة طرق - يطرق - طريق - الطريقة<sup>٧</sup> وهي السيرة والمذهب والحالة والخاط في الشيء.<sup>٨</sup> واصطلاحا الطريقة هي عبارة من خطة عامة لاختيار وتنظيم عرض المادة اللغوية.<sup>٩</sup> وفقا لـ KBBI كلمة *Generatif* هي كلمة تفسيرية وهي القدرة على

إنتاج أو تطوير شيء ما.

و *Generative* هي استراتيجيات التعليمية بجمع الفكرة الجديدة والمعرفة القديمة عند الطلاب.<sup>١٠</sup> وعلى هذا فتعود الطلاب يبنون وينشؤون معرفتهم الجديدة من أنفسهم الأفراد باستخدام وتعليق المعرفة السابقة.<sup>١١</sup> والطلاب مطلوب ليتفكر النشاط وينشأ الأفكار دون يساعده المعلم لكن يتوجهه حتى ينجح الطالب وينال المعرفة الجديدة. والمراد بطريقة *Generative* هي طريقة التي يمارس بها الطلاب في الكلام تخصص ممارسة اللغة العربية.

<sup>7</sup>A.W Munawir, *Kamus Al- Munawir Arab Indonesia Terlengkap*, (Yogyakarta: al-Munawir, 1984), hal.1398.

<sup>٨</sup>مؤسسة دار المشرق، المنجد في اللغة والإعلام، الطبعة التاسعة والثلاثون، (بيروت : دار المشرق، ٢٠٠٧)، ص. ١٧١.

<sup>٩</sup>أزهار أرشاد، مدخل إلى طرق التعليم اللغة الأجنبية لمدرسي اللغة العربية، (أوجونج فاندانج: مطبعة الأحكام، ١٩٩٨)، ص. ٣٩.

<sup>١٠</sup> Miftahul Huda, *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*, ( Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014), hal. 309.

<sup>١١</sup> Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), hal. 183.

## ٢- تدريس الكلام

التدريس مصدر من كلمة درس- يدرس- تدريس بمعنى أدرسه الكتاب ويدرسه.<sup>١٢</sup> واصطلاحا تعليم وتربية الطفل أو التلميذ بالمعلومات والمهارات التي تمكن أن يؤثر في شخصيته تأثيرا عمليا<sup>١٣</sup> أو مجموعة السلوكيات التدريسية التي يظهرها المعلم في نشاطه التعليمي. الكلام لغة هو القول<sup>١٤</sup> واصطلاحا هو الأصوات المفيدة أي القائم بالنفس الذي يعبر عنه بالألفاظ.<sup>١٥</sup>

والمراد بتدريس الكلام هنا هي مهارة الكلام وهي القدرة على الجمل المفيدة أو ترتيبها على التكلم في جميع مواقف اللغة<sup>١٦</sup> مما يدافعه إلى تعلم اللغة وقواعدها وتوظيف الألفاظ لدلالات المعاني المتنوعة التي ترد في أثناء الكلام وصياغته في عبارة صحيحة.<sup>١٧</sup>

<sup>١٢</sup> لويس معلوف، المنجد في اللغة العربية و الإعلام، الطبعة الثامنة والعشرون، (بيروت: المكتبة الشرقية ١٩٨٧ م). ص. ٢١١.

<sup>١٣</sup> عبد العزيز عبد الجيد وصالح عبد العزيز، التربية وطرق التربية، (مصرى: دار المعارف، ١٩٦٢ م)، ص. ٨٠.

<sup>١٤</sup> A.W Munawir, *Kamus Al- Munawir Arab Indonesia Terlengkap*, (Yogyakarta: al-Munawir, 1984), hal.1318.

<sup>١٥</sup> لويس معلوف، المنجد في اللغة و الإعلام، الطبعة الثامنة والعشرون، (بيروت: دار المشرق، ١٩٨٣)، ص. ٢٢٢.

<sup>١٦</sup> أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية: ماهياتها وطرائق تدريسها، الطبعة الأولى، (رياض: دار المسلم لنشر وتوزيع، ١٤١٢)، ص. ٩٠.

<sup>١٧</sup> علي سامي الحلاق، المرجع في تدريس مهارة اللغة العربية و علومها، (الأردن: ٢٠١٠)، ص.

هي إحدى المؤسسات التعليمية من رعاية الفتيان أندونيسيا فهي مؤسسة التعليمية الإسلامية الملتزمة لتعليم الطلاب الأندونيسي ليصبحوا أفراداً إسلامي. وتقع هذه المدرسة في القرية يسمى بـ Reuloh بأتشية الكبرى.

### ح- الدراسات السابقة

كانت الدراسة السابقة أهم أساسية البحث التي تساعدها الباحثة على مقارنة النتائج ومعرفة جوانب الاتفاق والاختلاف بين الدراسة السابقة والحالية. فقامت الباحثة بالدراسات السابقة فيما يلي :

#### ١- الدراسة الأولى : رسالة مزدلفة

إن موضوع هذه الرسالة "القصص وتمثيلها لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام بحث تجريبي في الفصل الثاني الثانوي بمعهد نور الهدى العاتقية Bener Meriah". وأهداف هذا البحث لمعرفة تطبيق القصص وتمثيلها في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام ومعرفة استجابة الطلبة في استخدام هذه القصص وتمثيلها. وأما المنهج هذا البحث هو المنهج التجريبي. ومن نتائج الرسالة إن تطبيق القصص وتمثيلها يكون فعالاً لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام.

اتفقت الدراسة السابقة بالدراسة الحالية في المنهج التجريبي والمتغير التابع. إلا أنهما تختلفان من حيث مكان البحث والمتغير المستقل. تستخدم الباحثة في الدراسة الحالية طريقة *Generative* في تدريس الكلام بينما

تستخدم الباحثة في الدراسة السابقة القصص وتمثيلها في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام.

## ٢- الدراسة الثانية : رسالة رضى مفازا

إن موضوع هذه الرسالة "ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام لدرس المحادثة با الوسيلة السمعية البصرية (دراسة تجريبية للمرحلة المتوسطة بمعهد الزهرة Bireuen)". وأهداف هذا البحث لمعرفة أثر تطبيق الوسيلة التعليمية بفيديو في ترقية قدرة الطلاب على المحادثة. والمنهج هذا البحث هو المنهج التجريبي. ونتائج البحث التي حصلت عليها الباحثة أن هناك تأثيرا للوسيلة السمعية البصرية في ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام لدرس المحادثة. اتفقت الدراسة السابقة بالدراسة الحالية في المنهج التجريبي والمتغير التابع. إلا أنهما يختلفان من حيث مكان البحث والمتغير المستقل. تستخدم الباحثة في الدراسة الحالية طريقة *Generative* في تدريس الكلام بينما يستخدم الباحث في الدراسة السابقة الوسيلة السمعية البصرية في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام.

## ٣- الرسالة الثالثة : رسالة رزقي معادة

إن موضوع هذه الرسالة "تأثير إستراتيجية *Generative* في حل المشكلة الطلبة على تدريس الرياضيات المربعة والمستطيلة في الفصل الأول المتوسط (دراسة تجريبية بالمدرسة المتوسطة YPP Aziddin Medan)". وأهداف هذا البحث لمعرفة أثر تطبيق إستراتيجية *Generative* في حل المشكلة الطلبة على تدريس الرياضيات المربعة والمستطيلة في الفصل الأول المتوسط بالمدرسة المتوسطة YPP

Aziddin Medan. وأما المنهج هذا البحث هو المنهج التجريبي بالتصميمات شبه التجريب *Quazi-Experimental*.<sup>١٨</sup> ونتائج البحث التي حصلت عليها الباحثة أن هناك تأثيراً لتطبيق إستراتيجية *Generative* في حل المشكلة الطلبة على تدريس الرياضيات المربعة والمستطيلة في الفصل الأول المتوسط.

اتفقت الدراسة السابقة بالدراسة الحالية في بحث عن استخدام طريقة *Generative* إلا أنهما تختلفان من حيث مكان البحث والمتغير التابع. تستخدم الباحثة في الدراسة الحالية طريقة *Generative* على مهارة الكلام بينما تستخدم الباحثة في الدراسة السابقة إستراتيجية *Generative* على تدريس الرياضيات المربعة والمستطيلة. وتختلف الباحثتان عن تصميم المنهج أما في الدراسة السابقة اختارت الباحثة التصميمات شبه التجريب *Quazi-Experimental* وفي الدراسة الحالية تختار التصميمات التمهيديّة (*Pre-Experimental Designs*).

#### ط- طريقة كتابة الرسالة

أما طريقة كتابة هذه الرسالة فتعتمد الباحثة على دليل إعداد وكتابة الرسالة العلمية في كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية أو سمي بـ:

Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Tahun 2016.

<sup>١٨</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى ...، ص. ٣١٤ - ٣٢١

## الفصل الثاني

### الإطار النظري للبحث

#### أ- طرق تدريس اللغة العربية

الطريقة هي مجموعة من السبل، والوسائل، والنشاطات، والمعدات التي يتم بواسطتها توصيل المادة من المعلم إلى المتعلم.<sup>1</sup> طريقة التدريس هي مجموعة الأساليب التي يتم بواسطتها تنظيم المجال الخارجي للمتعلم من أجل تحقيق أهداف تربوية معينة.<sup>2</sup> طريقة التدريس هي مجموعة التقنيات التي يستخدمها المعلم في مواقف التعليمية لمساعدة المتعلم في الوصول إلى أهداف التربية. ولا بد للمعلم أن يهتم في اختيار الطريقة التي يستخدمها في عملية التعليم، منها:

(أ) أهداف تعلم اللغة العربية

(ب) المجتمع أو البيئة التي يتم التعلم فيها

(ج) مستوى الطلاب في تعلم اللغة العربية للمبتدئين والمتوسطين والمتقدمين

(د) خصائص الطالب

(هـ) لغة الطالب الأولى

ويتركز طرق تعليم اللغة العربية إلى الأمرين المهمين أولاً يتركز إلى

أساليب تعلم اللغة العربية على أن اللغة كثقافة علمية، تعني تعلم اللغة

<sup>1</sup> حسن عبد الرحمن الحسن، دراسات في المناهج وتأصيلها، (دار جامعة أمدرمان للطباعة والنشر، بدون السنة)، ص. ٣٣.

<sup>2</sup> عبد الرحمن عبد السلام جامل، طرق التدريس العامة ومهارات تنفيذ وتخطيط عملية التدريس، (الأردن: دار المنهج للنشر والتوزيع، ١٩٩٨م)، ص. ١٣.

العربية تعلمها عميقا حول خصوصيات وعموميات اللغة العربية من القواعد النحوية والقواعد الصرفية. وثانياً يتركز إلى طرق تعلم اللغة العربية الحديثة تعني اللغة العربية هي كآلة التواصل في الحياة الحديثة بحيث يكون هدف التعلم هو القدرة على استخدام اللغة بشكل نشاطي أو سلمي.

وقد اشهر طرق تعليم اللغة العربية منها طريقة القواعد والترجمة وطريقة المباشرة وطريقة السمعية الشفهية وطريقة القراءة وطريقة الانتقائية. وفي تعليم اللغة العربية لا بد للمعلم أن يهتم إلى هذه الطرق التعليمية الخاصة ويسمى بالطرق التقليدية منها:  
أ- طريقة القواعد والترجمة

تعتمد هذه الطريقة على ترجمة القواعد إلى اللغة الأم، حيث يتم تقديم قاعدة مُعيّنة، وتوضيح استخدامها في عدة جمل وسياقات، وترجمة ذلك إلى اللغة الأم، وهذا يعني أن الشخص لم يتعلّم اللغة الهدف بشكل مُباشر، بل مارس تعلّمها من خلال اللغة الأم، وهذه الطريقة في التدريس لم تُمكن المتعلمين من مُمارسة استخدام اللغة الهدف، لكن لا شك أنّ هذه الطريقة ساعدت عدداً كبيراً من الناس على تعلّم اللغات الأجنبية بكفاءة وفهم عاليين، من حيث مقدرتهم على معرفة أبنية الكلام، والتزامهم الدقة في ترتيب عناصر الجملة، ومن الملاحظ أنّ هذا الأسلوب لم يتلاشى تماماً، بل لا تزال العديد من خصائصه مُعتمدةً لتدريس اللُغة حتى يومنا الحاضر، وتُقدّم هذه الطريقة أُسساً نحويّة تُشكّل قاعدةً للمتعلّمين لبناء مهاراتهم التواصلية فيما بعد.

### ب- طريقة المباشرة

تعتمد هذه الطريقة على تعلُّم لغة ثانية بنفس طريقة تعلُّم اللغة الأم، وقد ظهرت كمحاولة لاستبدال طريقة الترجمة النحويّة، فكان الأسلوب المتبع بها أن تتم جميع عمليات التعليم والتوجيه باستخدام اللغة الهدف، ويُمنع استخدام اللغة الأم، ولكن عيب هذه الطريقة أنّها لم تأخذ مسألة اختلاف ظروف تعلُّم اللغة الثانية عن ظروف تعلُّم اللغة الأم بعين الاعتبار، ومن خصائص هذه الطريقة الاستعانة البصرية بأشياء من الواقع لتعلمها، ولا تزال مُستخدمةً إلى يومنا هذا في الدروس المكثفة للغة الإنجليزيّة بشكل خاص.

### ج- طريقة القراءة

هذه الطريقة هي تقدم المعلم الموضوع بالقراءة، المعلم يقرأ النص ثم يستمر الطلبة.<sup>3</sup> وتهدف هذه الطريقة أن يستطيع الطلبة نطق الكلمات والجمل ونص العربية بالصحيحة حسب القواعد العربية. العرض الأساسي من هذه الطريقة هي قدرة الطلبة في قراءة النصوص العربية بالصحيح.<sup>4</sup>

### د- طريقة السمعية الشفهية

بدأت هذه الطريقة في أمريكا في خمسينيات القرن العشرين، حين ظهرت الحاجة لتدريب الموظّفين على العديد من اللُّغات بعد الحرب العالميّة الثانية، ولم تكن طريقة الترجمة النحوية ناجحةً بما فيه الكفاية، لذلك أُعطيت الأولويّة لمهارات الاستماع، والحديث، وقلّ التركيز على مهارات الكتابة والقراءة، وركّزت هذه الطريقة على النواحي اللفظية، وأهملت البنية النحوية،

<sup>3</sup> Ahmad Izzan, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2011), hal. 94

<sup>4</sup> Zulhanan, *Paradigma Baru Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandar Lampung: An-Nur Press, 2004), hal. 29.

واعتمدت على اللغة الهدف، وعلى الدقة أكثر من الطلاقة في الحديث، والتكرار الشفوي وحفظ الحوارات المكتوبة، والتعزيز الفوري للاستجابات، وعدم تدريس القواعد، واستخدام الوسائل السمعية والبصرية، وجعل الكتابة والقراءة واجبات ثانوية بعد إنهاء التدريب الشفهي، وكان المعلم هو محور هذه العملية.

#### هـ- طريقة الإنتاجية

قال عبد المجيد إن هذه الطريقة هي أفضل الطريقة، إذا المعلم يقدر بعض الطرق، حتى يستطيع أن يجمع الطرق ويأخذ المزايا من كل الطريقة التي يحتاج الطلبة. والمثال من هذه الطريقة أن يجمع المعلم طريقة القواعد والترجمة مع طريقة القراءة.

#### ب- طريقة Generative

#### ١- الأساسية النظرية والتجريبية لطريقة Generative

التعلم في الفلسفة البنائية هو عملية نشطة للطلاب في بناء المفاهيم، ينون المعنى مما يرونه ويسمعونه ويشعرون به ويجربونه. التعلم هو أيضًا عملية استيعاب وربط المادة بالتعرف الذي يمتلكه الطلاب. التعلم ليس جمع المعلومات فحسب، لكن تنمية الفكرة بالمصطلحات المختلفة من نفس المعنى.

في هذه الطريقة لا يعلم المعلم المتعلم كيفية حل المشكلة لكن يقدم المشكلة ثم يتوجهه ليحلها هذه المشكلة من نفسه الأفراد. من حيث يدافع المعلم أن يبادل المتعلم بعضهم بعضا من الأفكار والآراء. كما رأى ويتريوك في (Grabowski, 1996): "although a student may not understand sentences"

*spoken to him by his teacher, it his highly likely that the student understands sentences that he generates himself.”<sup>5</sup>*

اعتمادا على البيانات السابقة فتشمل طريقة تعليم *Generative* من إحدى الفلسفة البنائية.

## ٢- مفهوم طريقة *Generative*

طريقة *Generative* هي إحدى الطرائق التعليمية التي يتطورها مرلين ج. ويتراك في سنة ١٩٧٤. نظر ويتراك أن الفكرة الجديدة لا بد إنشائها بالتصور السابق ما كان له في ذهن الشخص. وهذا يجري بنظر نعوم تشومسكي في سنة ١٩٦٥، أن اكتساب اللغة عند الشخص أو الطفل يتم منذ ولادته، لأنه مزود بأداة اكتساب اللغة التي أصبحت تعرف بـ *Language Acquisition Device (LAD)*، فإن جميع الأطفال يكتسبون اللغة في نفس الجزء، ولا علاقة له بالعوامل المعرفية الأخرى مثل معدل الذكاء. هذه هي وجهة نظر الفطرة فيما يتعلق باكتساب اللغة كما يمثلها نعوم تشومسكي.

كلمة *Generatif* أصلها من كلمة *Generate* بمعنى إنتاج أو صنع أو نشر أو إنشاء. ووفقا لـ KBBI كلمة *Generatif* هي كلمة تفسيرية وهي القدرة على إنتاج أو تطوير شيء ما.

طريقة *Generative* هي استراتيجيات التعليمية بجمع الفكرة الجديدة والمعرفة القديمة عند الطلاب.<sup>6</sup> وهذه الطريقة التعليمية تستطيع أن تساعد الطلاب في اختراع المشاكل والأهداف التعلم والاستراتيجيات في حل وظيفتهم.

<sup>5</sup> Paulina Pannen, *Konstruktivisme dalam Pembelajaran*, (Jakarta: PAU-PPA, Universitas Terbuka, 2001), hal. 79.

<sup>6</sup> Miftahul Huda, *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014), hal. 309.

نشأت طريقة *Generative* من *Generative Model Learning* التي قدمها

أسبورن (Osborn) وكسجروفي (Cosgrove) سنة ١٩٨٥ في كتابه *مادي وينا* *Made Wena* (٢٠١٣: ١٧٧).<sup>٧</sup> طريقة *Generative* يبين أن الدماغ لا يتلقى المعلومات بالسلي بل بالنشيط وهي نموذج يؤكد التكامل النشط للمواد الجديدة أو المعرفة الجديدة بالمعرفة السابقة التي يمتلكها الطلاب قبلها. وهذه المعرفة الجديدة تجريباً لإجابة المشاكل المدروسة. إذا كانت هذه المشاكل قد أُجيبَت فسيُدخَر المعرفة الجديدة طول المدى.<sup>٨</sup> وعلى هذا فتعود الطلاب يبنون وينشؤون معرفتهم الجديدة من أنفسهم الأفراد باستخدام وتعليقها بالمعرفة السابقة.<sup>٩</sup>

تهدف هذه الطريقة بأن يوسع الطلاب الفكرة بالمطلحات الجديدة من نفس المعنى وأن يرق نشط التفكير حتى يعبر الطلاب مما يعرفونه معبراً بسيطاً. كلمة الرئيسية من هذه الطريقة هي اكتشاف (*challenge*) يعني عندما يكشف الاصطلاح من المراجع الأولى أو من الفلاسوف الأصح، هل هذا المصطلح من نفس المعنى بالمصطلح الجديد للطلاب. لذلك المعلومات التي توجد لا بد يسعى الطلاب من أنفسهم الأفراد. وبشكل عام يتم تطبيق هذه الطريقة في تعلم الرياضيات والفيزياء.

من الشرح أعلاه يمكن استنتاج أن طريقة *Generative* هي طريقة التي يمارس الطالب بها ليكشف ما تثبت في ذهنه الذي يمتلك الطالب من قبل من خبرته اليومية.

<sup>7</sup> Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), hal. 177.

<sup>8</sup> Rido A, *Pengaruh Model Pembelajaran Generatif Terhadap Hasil Belajar Siswa*, (Medan: 2015), hal.19.

<sup>9</sup> Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), hal. 183.

وهذه الطريقة تتكون من أربع الخطوات وهي ذكر وترابط واكتشاف وتفصيل. فسيتضح الإيضاح من هذه الخطوات تحت هذا النص.

### ٣- خطوات تدريس طريقة *Generative*

وشرح هدى (٢٠١٤) كانت تتوسع طريقة *Generative* إلى أربعة عناصر الأساسي وتتكون مراحل تطبيقها في عملية التدريس فهي :

(١) ذكر (*Recall*) تشمل هذه الأنشطة للطلاب لإخراج المعلومات والمعارف السابقة التي اكتسبها الطلاب في القديمة. وأهدافها معرفة المعلومات التي تستندها إلى الحقائق. والتقنيات في ذكر (*Recall*) تشمل على التكرار والتمرينات والممارسة والاستعراض.

في هذه الخطوة يعلم المعلم الطلاب ليذكر تعليمهم أو فكرتهم أو تصورهم القديم الذي ينالهم من حياتهم اليومية أو من دراستهم القديمة. فيطلب المعلم من الطلاب أن يعملوا الواجبات أو التمرينات حتى يوضح ويربط الدرس القديم والجديد. والمعلم له دور مهم لهذه الخطوة كيلا يخطئ الطلاب ولا يصححهم حتى يبني الطلاب معرفتهم وبحتها ثم يختصرها وحده.<sup>١٠</sup>

(٢) ترابط (*Integration*) تشمل هذه الأنشطة للطلاب لجمع بين المعرفة الجديدة والمعارف السابقة. وأهداف من هذه الأنشطة هي انتقال أو تغيير المعلومات إلى شكل يمكن أن يسهل التذكر. وهذه التقنيات تشمل على ما يلي:

(أ) جعل المخطط التفصيلي في شكل السرد (*Paraphrasing*)

<sup>10</sup>Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), hal. 178.

ب) تكرار المضمون في مادة التدريس كي أن يكون طالب قادرا أن يفسر أو

يشرح المادة جيدا (*Summarizing*)

ج) جعل خريطة الأفكار أو شبكة الأفكار (*Issue Trees*)

د) جعل المثال أو الأسئلة عن مادة التدريس (*Generating Questions*)

هـ) جعل القياس أو المجاز الذي يمكن أن يخفف عملية التكامل

(*Generating*)

في هذه الخطوة الثانية يعمل الطلاب الواجبات المطلوبة. وذلك يعملها

بالمجموعة التي تتكون من مجموعتان أو أكثر منها ليبادلوا ويحرموا الآراء

بعضهم بعضا.

٣) اكتشاف (*Organitation*)

تشمل هذه الأنشطة للطلاب للجمع بين المفهوم الجديدة والمعارف

السابقة بالطريقة المنظمة. وهذه التقنيات تشمل على تحليل الأفكار

الأساسية وإنشاء المخطط التفصيلي وتصنيف المراحل وجعل خريطة الفهم.

في هذه الخطوة يمارس الطلاب ليكشف الفكرة ويجادل ويحرم الآراء

المختلفة.<sup>١١</sup>

٤) تفصيل (*Elaboration*)

الأهداف بهذه الأنشطة هي للزيادة الأفكار إلى معلومات جديدة. وهذه

التقنيات تشمل على جعل الصورة الذهنية أو الرسومات التخطيطية المادية،

والكتابة الحرة، وتفصيل الجمل، والتعريض البصري والشرائح ومجلة الحائط.

<sup>11</sup> Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), hal. 179.

في هذه الخطوة يطلب المعلم من الطلاب ليحل المشكلة باستخدام التصور الجديد يتعلق بالأحوال اليومية.<sup>١٢</sup>

وعلى تلك الخطوات فتقدم الباحثة هذا الجدول فيما يلي:

### جدول رقم (٢-١)

#### تطبيق طريقة *Generative* بين المدرس والطلاب<sup>١٣</sup>

خطوات تدريس		أنشطة التدريس
طريقة <i>Generative</i>	أنشطة الطلاب	أنشطة المدرس
ذكر (Recall)	- يستطلع الطلاب المعرفة والفكرة أو الطريقة الأولى من الخبرة اليومية أو من الدراسة السابقة. - يظهر الطلاب الأفكار ويفترض الفرضية.	- يعطي المدرس الأنشطة للطلاب بالأمثلة التي يمارسها الذهن حتى يستطلع الطلاب بها - يدافع المدرس الطلاب ويطلبهم لكشف الفكرة أو الرأي وإفترض الفرضية
	- يهتم الطلاب الآراء والأفكار	- يطلب المدرس أن يهتم الطلاب عن الرأي
ترابط	- يقرر الطلاب مضمون	- يدبر المدرس الطلاب

<sup>12</sup> Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), hal.180.

<sup>13</sup> Made Wena, *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), hal. 181-183.

المسائل ويفهمها ويلاحظها حتى تكون المسائل معروفة لإستطلاع الطريقة	ويتوجههم لتقرير مضمون المسائل في اهتمام الاختبار الذي يتعلق بفكرة الطلاب	(Integration)
- يقوم الطلاب الاختبار بالطريقة الفكر وإجابة الأسئلة لتقرير وتصوير عما يعرفها وملاحظة الفكرة	- يدبر المدرس الطلاب في اختبار الدراسية	
- تقديم الأفكار بمشاوره المجموعات	- ينال المدرس إجابة وبيان الطلاب	
- إعطاء الفرصة للطلاب الأخرى في تقديم الآراء	- يتوجه المدرس الطلاب الإتصال لتحويل الآراء بينهم حتى يكون الطلاب ناشطين في المشاوره	اكتشاف (Organisation)
- يختبر الطلاب تقويم الفكرة بمقارنة علوم العلماء ومعرفة الطلاب	- يظهر المدرس دليل الفكرة أو المراجع للطلاب. (scientist view)	
- يتم الطلاب المسائل باستخدام الطريقة الجديدة	- يتوجه المدرس الطلاب لرموز المسائل	تفصيل (Elaboration)

وتطبيقها في الطريقة المختلفة	ويتوجههم لتبيان الفكرة الجديدة
- يقدم الطلاب إتمام المسائل أمام زملائهم. حتى يكون بينهم المشاورة والمجادلة ونتاج المسئلة.	- يتوجه المدرس الطلاب ليكونوا قادرين على نخوض المسائل ويشتركوا بها

وعلى الخطوات المذكورة يرجى الطلاب أن يملكو التعرف والتعلم والمهارات لينشؤوا تعريفهم بالمعارف القديمة ثم اتصاله وتعليقه بالمعارف الجديدة حتى يتعودوا ويقدرؤا لبناء معرفتهم.

#### ٤- مزايا طريقة *Generative* وعبوبها

##### مزايا طريقة *Generative*:

- (أ) تقديم الفرصة للطلاب أن يعبر الفكرة أو الرأي أو الفهم على ما يفهمها
- (ب) ممارسة الطلاب ليتكلم ما في ذهنه
- (ج) ممارسة الطلاب لقيمة الرأي الآخر
- (د) تقديم الفرصة للطلاب أن يهتم بالتصور القديم من فكرته على أنه يوثق ويصدر ما الذي يخطر في ذهنه ويريد أن يصلحه ويزداده بالتصور الجديد<sup>١٤</sup>
- (هـ) تقديم الفرصة للطلاب أن ينمو معرفته
- (و) يكون المعلم مبدعا في توجيه الطلاب لبناء الفهم في دراسة التي سيعلم بها
- (ز) يكون المعلم ماهرا في فهم رأي الطلاب وفي تنظيم عملية التعليم والتعلم.

<sup>14</sup> M. Thobroni, *Belajar & Pembelajaran: Teori dan Praktik*, (Yogyakarta: ar-Ruzz Media, 2016), hal.92.

### أما عيوب طريقة *Generative* فهي:

أ) تأثير الخطر على الطلاب السلبي لينمو الفهم

ب) احتياج الوقت الطويل

ج) يصيب المعلم الذي ليس له خبرة التعلم صعوبة في تنظيم عملية التعليم

والتعلم.<sup>١٥</sup>

### ج- مهارة الكلام

#### ١- مفهوم مهارة الكلام وأهمياتها

الكلام لغة عبارة عن الأصوات المفيدة، وعند المتكلمين هو المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ، وفي عند النحاة هو الجملة المركبة.<sup>١٦</sup> واصطلاحاً هو الكلام المنطوق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه وما يجول بخاطره وما يدخر به عقله وما يريد أن يزود به غيره في طلاقة وانسياب مع صحة في التعبير وسلامة في الأداء.

لا بد للمعلم أن يراعي خصائص تعليم اللغة العربية كاللغة الأجنبية أو اللغة الثانية. يشتمل تعليمها على أربع المهارات وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.<sup>١٧</sup> مهارة الكلام هي أهم مهارة من المهارات الأربع التي يمارس الإنسان في الكلام. واصطلاحاً هي مهارة انتاجية تلزم بها الطلبة القدرة على استخدام

<sup>15</sup> Aris Shoimin, 68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013, (Yogyakarta: Ar-Ruz Media, 2014), hal. 79-80.

<sup>16</sup> مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، ط. ٢. ج. ٢، (تركيا: مكتبة الإسلامية، ١٩٧٢)، ص. ٧٩٦.

<sup>17</sup> M. Abdullah Hamid, Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media, (Malang: UIN-Malang Press, 2008), hal. 37.

الأصوات بدقة وتمكن من صيغ النحو ونظام تركيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث.<sup>١٨</sup>

إن مهارة الكلام من أهم ألوان النشاط اللغوي للكبار والصغار على السواء، فالطفل يبدأ أولاً باكتساب الكلام ويمارس اللغة عدة سنوات حتى يصبح متكلماً واضحاً ومعبراً مؤثراً في استعماله اللغوية المختلفة.<sup>١٩</sup> والناس يستخدمون الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم. ومن هنا يمكن اعتبار الكلام هو الشكل الرئيس للاتصال اللغوي بالنسبة للإنسان.

إن الكلام ينقسم إلى قسمين وهما الكلام الوظيفي والكلام الإبداعي.<sup>٢٠</sup>  
 أ) الكلام الوظيفي هو الذي يكون الغرض منه اتصال الناس بعضهم بعضاً لتنظيم حياتهم وقضاء حوائجهم.

ب) الكلام الإبداعي هو الذي يكون ما يتكلم منه لإظهار المشاعر والإفصاح عن العواطف وخلجات النفس وترجمة الاحساسات المختلفة بعبارة منتقاة اللفظ.

ومن المعروف أن لكل المادة من المواد الدراسية لها أهمية في تدريسها، وكذلك المهارة اللغوية لها أهمية في تكوين المعلم مسيطرين على اللغة. والمحادثة من مهارة الكلام لها أهمية كثيرة في تعليم اللغة العربية وهي دور مهم في تعليم وتعلم اللغة لأن اللغة هي الكلام.

<sup>١٨</sup> محمود كامل الناقية، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (المملكة العربية السعودية، جامعة أم القرى، دون سنة)، ص. ١٥٥.

<sup>١٩</sup> علي اسماعيل مجد، المنهج في اللغة العربية، (القاهرة: مكتبة وهبة، بدون سنة)، ص. ١٧.

<sup>٢٠</sup> أحمد فؤاد عليان، المهارة اللغوية: ماهيتها وطرائق تنميتها، (الرياض: دار المسلم، ١٤٣١م)، ص.

## ٢- أهداف مهارة الكلام

قال فتحي علي يونس أن هناك أهداف عامة لتعليم الكلام فيما يلي:

- (١) نطق الأصوات العربية نطقا صحيحا
- (٢) التمييز عند نطق بين الأصوات المتشابهة تمييزا واضحا
- (٣) التمييز عند نطق بين الحركات القصيرة والطويلة
- (٤) تأدية أنواع النبر والتنغيم بالطريقة مقبولة عند متحدثي العربية
- (٥) نطق الأصوات المتجاورة نطقا صحيحا
- (٦) التعبير عن الأفكار باستخدام الصياغ النحوية المناسبة
- (٧) استخدام التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة
- (٨) استخدام العبارات المجاملة والتحية استخداما سليما في ضوء الثقافة العربية
- (٩) استخدام النظام الصحيح لتراكيب الكلمة العربية عن الكلام
- (١٠) التعبير عن الحديث عند توافر ثروة لغوية تمكن من الاختيار الدقيق للكلمة.<sup>٢١</sup>

وأهدافها أيضا قدرة الطلاب على الكلام كلاما جيدا باللغة التي يتعلمون بها حتى يفهم الإنسان مما يقولون.

## ٣- طرق تدريس مهارة الكلام

والطرق التي تستخدم في تعليم مهارة الكلام هي:

أ- طريقة المباشرة

<sup>٢١</sup> فتحي علي يونس، دليل المعلم للكتاب الأساسي في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين به، (تونس: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٨٣ م)، ص. ١٣.

تستخدم هذه الطريقة الاقتران المباشرة الكلمة وما تدل عليه وتستخدم أسلوب التقليد والحفظ حيث يستظهر الطلاب جملاً باللغة العربية وأغاني ومحاورات تساعدهم على إتقان اللغة المنشودة. تتجنب هذه الطريقة استخدام الترجمة، ولا مكان للغة الأم ولا تستخدم الأحكام النحوية.<sup>٢٢</sup>

ومما يؤخذ على هذه الطريقة أن اهتمامها بمهارة الكلام جعلها تهمل مهارات اللغة الأخرى، كما أن الاعتماد على التدريبات النمطية، دون تزويد الطالب بقدر من الأحكام والقوائد النحوية، يدافع الطالب من ادراك حقيقة التراكيب النحوي، والقاعدة التي تحكمه.<sup>٢٣</sup>

#### ب- طريقة السمعية الشفهية

من أهم هذه الطريقة اقتران أنشطة التدريس على جوانب السمع الشفهي المجالات البصرية الإشارية للسلوك اللغوي. وهذا كما اهتمامها في مرحلة التعرف والتمييز كل من المحاكاة والتكرار والاستظهار ولا يتركز الدراس اهتمامها على توسيع حصيلته من المفردات إلا بعد أن يتعود على الأصوات والنظم والصيغ، وعلى الدراس أن يتركز على الصحة اللغوية قبل السعي نحو

الطلاقة.<sup>٢٤</sup>

<sup>٢٢</sup> محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، (عمان: دار لفلاح، ٢٠٠٠)، ص. ٢٢.

<sup>٢٣</sup> عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزان، إضاءات المعلمي اللغة العربية، (بغداد: الشروق، ٢٠٠٥ م)، ص.

<sup>٢٤</sup> مريا ألفا، تعليم المفردات العربية باستخدام "بطاقة الصوار"، وأثر لتنمية مهارة الكلام. (بالطبيق

على الطلبة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كونير بليتار جاوى الشرقية، ٢٠١٣ م)، ص. ١٨.

### ج. طريقة التواصلية الاتصالية

وهي اكتساب الدراس القدرة على استخدام اللغة الأجنبية وسيلة الاتصال، لتحقيق أغراضه المختلفة. ولا تنظر هذه الطريقة إلى اللغة على أنها مجموعة من التراكيب مقصودة لذاتها، وإنما تعدها للتعبير عن الوظائف اللغوية المختلفة. وتعرض المادة في هذه الطريقة على أساس التدرج الوظيفي التواصلية. ويتم العمل فيها غير الأنشطة المتعددة داخل الوحدة التعليمية. وتعتمد الطريقة التدريسية على خلق مواقف واقعية حقيقة لاستعمال اللغة، مثل توجه الأسئلة وتبادل المعلومات والأفكار وما أشبه ذلك.<sup>٢٥</sup>

#### د- طريقة الحوارية

وهي طريقة الحوار بالأسئلة والأجوبة. وتنسب هذه الطريقة إلى سقراط، وكان ذلك بأن يستعمل الفيلسوف هذه الطريقة مع غيره متظاهرا بالجهل، ليتوجه الطالب حتى يصل إلى الحقيقة بعد الأخذ والعطاء والسؤال والجواب. وقد كان غرضه بأن يبحث الطالب المعلومات ويتعود البحث وراء الحقيقة.<sup>٢٦</sup>

#### هـ- طريقة المناقشة

هي اجتماع عدد من العقول حول مشكلة من المشكلات أو قضية من القضايا ودراستها دراسة منظمة، بقصد الوصول إلى حل المشكلات أو

<sup>٢٥</sup> عبد الرحمن بن ابراهيم الفوزان، إضاءات المعلمي اللغة العربية، (بغداد: الشروق، ٢٠٠٥ م)، ص.

<sup>٢٦</sup> حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (مصر: المكتبة المصرية اللبنانية، ٢٠٠٨)،

الاهتداء إلى رأي في موضوع القضية. وللمناقشة يعرض الموضوع ويوجه  
 الاجتماع إلى خط الفكري الذي تسير فيه المناقشة حتى تنتهي إلى الحال  
 المطلوب.<sup>٢٧</sup>



<sup>٢٧</sup> حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق...، ص. ١٣.

## الفصل الثالث

### إجراءات البحث الحقلية

#### أ- منهج البحث

إن المنهج الذي تستعمله الباحثة في هذا البحث هو المنهج التجريبي وهو أحد المناهج العلمية الذي تستطيع الباحثة بواسطته أن تعرف أثر السبب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع) الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية.<sup>١</sup> وتصميمات المنهج التجريبي أربعة أنواع وهي التصميمات التمهيدية (*Pre-Experimental*) والتصميمات التجريبية (*True-Experimental Designs*) والتصميمات العاملية (*Factorial Design*) والتصميمات شبه التجريبية (*Quazi-Experimental*).<sup>٢</sup>

واختارت الباحثة لهذا البحث التصميمات التمهيدية *Pre-Experimental Designs* وهذه تنقسم إلى ثلاثة تصميمات وهي :

١- *One- Shot Case Study*

٢- *One Group Pre- Test, Post- Test Design*

٣- *Static Group Comparison Design*

واختارت الباحثة تصميم المجموعة الواحدة مع اختبار قبلي وبعدي أو

ما يقال في الإنجليزية *One Group Pre-Test, Post-Test Design* وهي من

نوع البحث التمهيدي.

<sup>١</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية ، الطبعة الثانية ، الرياض: المكتبة

العيكان، ٢٠٠٠م) ص. ٣٠

<sup>٢</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى ...، ص. ٣١٤-٣٢١

وهذا التصميم يأخذ الشكل التالي<sup>٣</sup>:

ت : خ ١ X م خ ٢

التفصيل:

ت: الفصل التجريبي

خ ١: الاختبار القبلي

م X: المعالجة التجريبية

خ ٢: الاختبار البعدي

ب- مجتمع البحث وعينته

المراد بالمجتمع هو جميع الأفراد أو الأشياء الذين لهم خصائص واحدة يمكن ملاحظتها، وأما العينة هي مجموعة جزئية من المجتمع.<sup>٤</sup> وتعتمد الباحثة في اختيار العينة لهذا البحث على الطريقة العمدية *Purposive Sampling* تسمى أيضا بالطريقة المقصودة أو الاختيار بالخبرة وهي تعني أن أساس الاختيار خبرة الباحثة ومعرفتها بأن هذه المفردة أو تلك تمثل مجتمع البحث.<sup>٥</sup>

أما المجتمع في هذا البحث فهو جميع الطالبات من المرحلة المتوسطة بـ *Al Fityan School Aceh* يبلغ عددهن ٢٨٩ طالبة. والعينة في هذا البحث هي الطالبات في الفصل الثاني أ (*VIII-A*) ويبلغ عددهن ٢٧ طالبة.

<sup>٣</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى ...، ص ٣١٥.

<sup>٤</sup> دكتور رجاء محمود أبو علام، مدخل إلى مناهج البحث التربوي، حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م، (الكويت: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع)، ص : ٨٢ - ٨٣.

<sup>٥</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى ...، ص ٩٩.

## ج- طريقة جمع البيانات وأدواته

وأما طريقة البيانات وأدواتها التي استعملتها الباحثة في هذه الرسالة

فهي:

### ١- الملاحظة المباشرة

الملاحظة هي الانتباه والموجة المنظمة لظواهر الأشياء الذي تهتم بها. والانتباه هنا في السلوك الفردية الطفل حول المكان والزمان والحال المعين.<sup>٦</sup>

وتقوم الباحثة بالملاحظة المباشرة على أحوال في الفصل الثاني أ (VIII-A) لمعرفة التأثير من إجراء الدراسة عند الطالبات وما جرى في نفوسهن من السلوك.

### ٢- الاختبارات

الاختبار هو وسيلة فيها الأسئلة أو العمل تلزم بها الطلبة لإجابتها وحصول البيانات عن السلوك بعده أو لإنجاز الطفل لمقارنة بتقويم تحقيق قيمة الطفل.<sup>٧</sup> وتقوم الباحثة باختبارين هما:

#### ١- الاختبار القبلي (pre-test)

الاختبار القبلي هو الذي تقوم بها الباحثة قبل إجراء تعليم المادة

باستخدام الطريقة التجريبية.

<sup>6</sup> Suyadi, *Panduan Penelitian Tindakan Kelas*, (Yogyakarta: Diva Press, 2013), hal. 63.

<sup>7</sup> Matsna HS, M.A., Erta Mahyudin, Lc., S.S., M.Pd.I., *Pengembangan Evaluasi dan Tes Bahasa Arab*, (Tangerang Selatan: Al Kitabah, 2012), hal. 42.

## ٢- الاختبار البعدي (post test)

الاختبار البعدي هو الذي تقوم بها الباحثة بعد إجراء تعليم المادة باستخدام الطريقة التجريبية لتعرف فعالية استخدامها على مهارة الكلام بعد التجربة.

## د- طريقة تحليل البيانات

## ١- طريقة تحليل البيانات للملاحظة

تقوم الباحثة بتحليل البيانات عن نتيجة الملاحظة فاستعملت الرمز بما يلي:<sup>٨</sup>

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

البيانات:

P: النسبة المعدلة

R: مجموع القيمة الحصول عليها

T: النتيجة الكاملة

تحدد الباحثة أساس أنشطة المدرسة والطالبات عند إجراء عملية

التعليم والتعلم على خمسة معايير كما يلي:

٨١-١٠٠% : ممتاز

٦٦-٨٠% : جيد جدا

٥٦-٦٥% : جيد

<sup>٨</sup> إبراهيم البيو غانم، مناهج البحث وأصول التحليل في العلوم الاجتماعية، (القاهرة: مكتبة الروق

٤١-٥٥% : مقبول

٠-٤٠% : راسب

## ٢- طريقة تحليل البيانات للاختبار القبلي والبعدي

تقوم الباحثة بتحليل البيانات عن نتيجة الاختبار القبلي والبعدي فاستعملت الباحثة اختبار *Wilcoxon Sign Rank Test* أو اختبار *Paired Sample T-Test* باستعانة الحاسب على الأدوات الرقمية "SPSS Statistics 25".

وتحتاج الباحثة إلى القيام بالاختبار الطبيعي (*NormalityTest*) والاختبار المتجانسي (*HomogeneityTest*)، وستتضح شرحهما كما يلي:

### ١- الاختبار الطبيعي (*NormalityTest*)

وهو الاختبار لمعرفة العينة من مجموعة تكون طبيعية أو غير طبيعية. وتقوم الباحثة بالاختبار النتيجة (*Shapiro-Wilk*) لأن عينة البحث أقل من ٥٠. وإذا كانت عينة البحث أكثر من ٥٠. فأخذت الباحثة نتيجة (*Kolmogorov-Smirnov*). وفي هذا البحث أخذت الباحثة نتيجة (*Shapiro-Wilk*) لأن عدد العينة ٢٧ طالبة وهو أقل من ٥٠.

### ٢- الاختبار المتجانسي (*HomogeneityTest*)

وهو الاختبار لمعرفة البيانات متجانسية أم غير متجانسية. إذا كان مستوى الدلالة أكثر من ٠,٠٥ فتكون

البيانات متجانسية، وإذا كان أقل من ٠,٠٥ فتكون البيانات غير متجانسية.

لذلك إذا كانت البيانات طبيعية ومتجانسية بعد قيام الاختبار فتقوم الباحثة باختبار (*Paired Sample T-Test*) وإذا كانت البيانات غير طبيعية وغير متجانسية فتقوم الباحثة باختبار (*Wilcoxon Sign Rank Test*).

وستشرح الباحثة خلاصة عن سؤالي البحث وتحليلهما

التي تستخدم كما في الجدول الآتي :

جدول رقم (٣-١)

سؤالا البحث وتحليلهما

الرقم	سؤالا البحث	تحليل البيانات
١	كيف إجراء استخدام طريقة <i>Generative</i> في تدريس مهارة الكلام؟	المعدلة والنسبة المئوية (%)
٢	هل استخدام طريقة <i>Generative</i> يكون فعالا على مهارة الكلام؟	<i>Paired Sample T-Test/ Wilcoxon Sign Rank Test</i>

## الفصل الرابع

### نتائج البحث ومناقشتها

#### أ- عرض البيانات

في هذا الفصل ستعرض الباحثة نتائج البحث التي وجدتها بعد القيام بالبحث التجريبي في الفصل الثاني المتوسط بـ *Al Fityan School Aceh* اعتمادا على إفادة العميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه رقم B-5785/Un.08/FTK.1/TL.00/05/2023 تاريخ ١٥ مايو ٢٠٢٣.

#### (١) لمحة عن ميدان البحث

مجمع الفتيان التعليمي أتشيه (*Al Fityan School Aceh*) مكان للتربية الإسلامية الذي يقوم تحت رعاية مؤسسة الفتيان إندونيسيا ويقع في قرية Reuloh منطقة Aceh Besar. بنيت هذه المدرسة سنة ٢٠٠٦ ثم افتتحت بداية العمل سنة ٢٠٠٧. وأما مدير المدرسة الآن الأستاذ

بستان العارفين Bustanul Arifin S.Pd.I

كانت هذه المدرسة تتكون من عدة المرحلات هي من مرحلة روضة الأطفال والمرحلة الابتدائية و المرحلة المتوسطة و المرحلة الثانوية. وتقوم الباحثة بالبحث في المرحلة المتوسطة للطالبات. وناظرة المدرسة

لهذه المرحلة هي Cut Purnamasari, SE.

وأما عدد مدرس اللغة العربية ففيها مدرسان ذون أنيس, Zunuanis,

S.Pd.I ويوني أندرياني Yuni Andriani, S.Pd.I. وعدد الطالبات لهذه

المرحلة المتوسطة ٢٨٩ طالبة. وفي المرحلة المتوسطة للفصل الأول ٣ فصولاً، وللـفصل الثاني ٣ فصولاً، وللـفصل الثالث ٥ فصولاً. وعدد الطالبات لكل الفصل كما يتضح في الجدول الآتي :

### جدول رقم (٤-١)

#### عدد الطالبات للمرحلة المتوسطة

رقم	الفصل	عدد الطالبات
١	الفصل الأول أ	٢٧
٢	الفصل الأول ب	٢٨
٣	الفصل الأول ج	١٩
٤	الفصل الثاني أ	٢٧
٥	الفصل الثاني ب	٢٨
٦	الفصل الثاني ج	٢٨
٧	الفصل الثالث أ	٢٦
٨	الفصل الثالث ب	٢٧
٩	الفصل الثالث ج	٢٧
١٠	الفصل الثالث د	٢٧
١١	الفصل الثالث هـ	٢٦
	المجموع	٢٨٩

## ٢) إجراء استخدام طريقة *Generative* في على مهارة الكلام

تقوم الباحثة بالدراسة التجريبية عن استخدام طريقة *Generative* على مهارة الكلام بـ *Al Fityan School Aceh* وتختار الفصل الثاني المتوسط (أ) والمادة الدراسية مأخوذة من كتاب اللغة العربية للصف الثاني المتوسط بموضوع "الرياضة". تقوم الباحثة بالاختبار القبلي قبل إجراء التعليم وهذا لتعرف قدرة الطالبات على مهارة الكلام قبل استخدام طريقة *Generative*. ثم تقوم الباحثة بالاختبار البعدي بعد إجراء التعليم لتتعرف قدرة الطالبات على مهارة الكلام بعد استخدام طريقة *Generative*.

تم الإجراء التجريبي في هذا البحث كما في الجدول الآتي:

### جدول رقم (٤-٢)

#### الإجراء التجريبي

النشاط	اليوم/التاريخ	اللقاء
- الاختبار القبلي - عملية التعلم بطريقة <i>Generative</i>	الثلاثاء/ ٣٠ مايو ٢٠٢٣	الأول
- الملاحظة المباشرة - الاختبار البعدي	الأربعاء/ ٣١ مايو ٢٠٢٣	الثاني

وتقوم الباحثة بخطوات التعليم على استخدام طريقة *Generative* على مهارة

الكلام كما يلي:

### جدول رقم (٤-٣)

استخدام طريقة *Generative* على مهارة الكلام

#### اللقاء الأول

الوقت	الأنشطة	رقم
٢٥ دقائق	<p><b>الأنشطة الأولى</b></p> <p>١- تفتتح المدرسة الدرس بإلقاء السلام</p> <p>٢- تطلب المدرسة من الطالبات أن يقرأن الدعاء</p> <p>٣- تسجل المدرسة حضور الطالبات</p> <p>٤- تنظم المدرسة حالة الفصل والجلوس ولباس الطالبات</p> <p>٥- تشرح المدرسة مميزات اللغة العربية لترقى حماسات الطالبات</p> <p>٦- تشرح المدرسة كيفية التعلم وأهدافه</p> <p>٧- تسأل المدرسة الدرس السابق</p> <p>٨- تقوم الباحثة بالاختبار القبلي</p>	١
٥٠ دقائق	<p><b>الأنشطة الأساسية</b></p> <p><b>ذكر (Recall)</b></p>	

<p>١- توزع المدرسة الطالبات إلى عدة المجموعات</p>	
<p>٢- تحكي المدرسة بشيء ما يتعلق بالمادة وتربطها بالخبرة اليومية</p>	
<p>٣- تطلب المدرسة أن تهتم الطالبات بالمادة التي تؤدي في ورقة التشارك من المفردات والنموذج وغير ذلك</p>	
<p><u>ترابط (Integration)</u></p>	
<p>٤- تطلب المدرسة أن ترابط الطالبات المادة بالخبرة اليومية</p>	
<p>٥- تشاور الطالبات بعضهن بعضا وتطرح الأفكار بينهن في المجموعات</p>	
<p><u>اكتشاف (Organitation)</u></p>	
<p>٦- تطلب المدرسة أن تكشف الطالبات بأي معرفة كان تعرفها وتفهمها</p>	
<p><u>تفصيل (Elaboration)</u></p>	
<p>٧- تطلب المدرسة أن تعبر الطالبات الآراء أمام الصديقات الأخرى</p>	
<p>٨- تطلب المدرسة أن تستنبط الطالبات الدرس</p>	

١٥ دقائق	<p><b>الأنشطة النهائية</b></p> <p>١- تؤكد المدرسة باستنباط كل ما يتعلق بالمادة المدروسة بعد أن تشرح الطالبات</p> <p>٢- تحبر المدرسة الطالبات بالمادة التالية</p> <p>٣- تحتتم المدرسة الدرس بالدعاء وإلقاء السلام</p>
----------	--

### جدول رقم (٤-٤)

استخدام طريقة *Generative* على مهارة الكلام

### اللقاء الثاني

الوقت	الأنشطة	رقم
٢٥ دقائق	<p><b>الأنشطة الأولى</b></p> <p>١- تفتتح المدرسة الدرس بإلقاء السلام</p> <p>٢- تطلب المدرسة من الطالبات أن يقرأن الدعاء</p> <p>٣- تسجل المدرسة حضور الطالبات</p> <p>٤- تنظم المدرسة حالة الفصل</p>	١

	<p>والجلوس ولباس الطالبات</p> <p>٥- تشرح المدرسة مميزات اللغة العربية لترقى حماسات الطالبات</p> <p>٦- تشرح المدرسة كيفية التعلم وأهدافه</p> <p>٧- تسأل المدرسة الدرس السابق</p>	
٥٠ دقائق	<p>الأنشطة الأساسية</p> <p><u>ذكر (Recall)</u></p> <p>١- توزع المدرسة الطالبات إلى عدة المجموعات</p> <p>٢- تحكي المدرسة بشيء ما يتعلق بالمادة وتربطها بالخبرة اليومية</p> <p>٣- تطلب المدرسة أن تهتم الطالبات بالمادة التي تؤدي في ورقة التشارك من المفردات والنموذج وغير ذلك</p> <p><u>ترابط (Integration)</u></p> <p>٤- تطلب المدرسة أن ترابط الطالبات المادة بالخبرة اليومية</p> <p>٥- تشاور الطالبات بعضهن بعضا</p>	

	<p>وتطرح الأفكار بينهن في المجموعات</p> <p><b>اكتشاف (Organisation)</b></p> <p>٦- تطلب المدرسة أن تكشف الطالبات بأي معرفة كان تعرفها وتفهمها</p> <p><b>تفصيل (Elaboration)</b></p> <p>٧- تطلب المدرسة أن تعبر الطالبات الآراء أمام الصديقات الأخرى</p> <p>٨- تطلب المدرسة أن تستنبط الطالبات الدرس</p> <p>٩- تقوم الملاحظ بملاحظة أنشطة المدرسة والطالبات أثناء الدراسة</p>	
١٥ دقائق	<p><b>الأنشطة النهائية</b></p> <p>١- تقوم الباحثة بالاختبار البعدي</p> <p>٢- تؤكد المدرسة باستنباط كل ما يتعلق بالمادة المدروسة بعد أن تشرح الطالبات</p> <p>٣- تجرب المدرسة الطالبات بالمادة</p>	

	التالية	
	٤ - تختتم المدرسة الدرس بالدعاء وإلقاء السلام	

### ب- تحليل البيانات ومناقشتها

تبين الباحثة تحليل البيانات ومناقشة نتيجة البحث.

١- تحليل البيانات عن الملاحظة المباشرة

استعملت الباحثة الرمز التالي لتحسب البيانات من

أنشطة المدرسة والطالبات عند إجراء عملية التعليم و التعلم:

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

البيانات:

P: النسبة المعدلة

R: مجموع القيمة الحاصلة عليها

T: النتيجة الكاملة

تحدد الباحثة أساس أنشطة المدرسة والطالبات عند إجراء عملية

التعليم والتعلم على خمسة معايير كما يلي:

٨١-١٠٠% : ممتاز

٦٦-٨٠% : جيد جدا

٥٦-٦٥% : جيد

٤١-٥٥% : مقبول

٠-٤٠% : راسب

## (١) أنشطة المدرسة

استعدت الباحثة ورقة الملاحظة عن أنشطة المدرسة في عملية التعليم

والتعلم باستخدام طريقة *Generative* في الجدول الآتي:

## جدول رقم (٤-٥)

نتيجة أنشطة المدرسة في عملية التعليم والتعلم باستخدام طريقة

*Generative*

رقم	الناحية الملحوظة	النتيجة الملحوظة			
		١	٢	٣	٤
١	قدرة المدرسة على تجهيز الطريقة التي تستخدم في عملية التعليم والتعلم				✓
٢	قدرة المدرسة على القيام بالإدراك والدوافع		✓		
٣	قدرة المدرسة على شرح المادة المدروسة				✓
٤	قدرة المدرسة في تدريس مهارة الكلام (الحوار)		✓		
٥	قدرة المدرسة في مراقبة و موجهة أنشطة الطالبات من				✓

				بداية التعلم حتى النهاية	
	✓			قدرة المدرسة في استيعاب آراء الطالبات دون إخطاء الآراء أو تصحيحها	٦
	✓			قدرة المدرسة على ترقية حماسات الطالبات	٧
	✓			قدرة المدرسة على توجيه الطالبات للتعبير عن أفكارهن	٨
	✓			قدرة المدرسة على إجابة أسئلة الطالبات أثناء التعلم	٩
	✓			قدرة المدرسة على تلخيص نتائج التعلم	١٠
			٣٥	المجموع	

تقدر النتيجة: ١: مقبول، ٢: جيد، ٣: جيد جدا، ٤: ممتاز

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

$$P = \frac{35}{40} \times 100\%$$

$$P = 87,5 \%$$

ونتيجة P=87,5% تدل على أنها تقع ما بين ٨١-١٠٠% بتقدير ممتاز.

## (٢) أنشطة الطالبات

استعدت الباحثة ورقة الملاحظة عن أنشطة الطالبات في عملية التعليم

والتعلم باستخدام طريقة *Generative* في الجدول الآتي:

## جدول رقم (٤-٦)

نتيجة أنشطة الطالبات في عملية التعليم والتعلم باستخدام طريقة

*Generative*

رقم	الناحية الملحوظة	النتيجة الملحوظة			
		١	٢	٣	٤
١	اهتمام الطالبات على شرح المدرسة				✓
٢	تنشط الطالبات للتعبير عن أفكارهن				✓
٣	قدرة الطالبات على طرح أسئلة المعلم والأصدقاء والإجابة عليها				✓
٤	تشجع الطالبات في الكلام				✓
٥	تنشط الطالبات في مناقشة الاجتماع			✓	
٦	قدرة الطالبات للتغلب على كل المشاكل في المواد التعليمية		✓		

✓				قدرة الطالبات على عرض نتائج مناقشاتهم أمام الفصل	٧
✓				قدرة الطالبات على تكرار الحوار الذي قد تعلمن به	٨
	✓			قدرة الطالبات في استنباط المادة التي قد تعلمن بها	٩
			✓	تستطيع الطالبات في تكوين الكلمات إلى الجمل الكاملة باللغة العربية والتعبير عنها	١٠
٣٥				المجموع	

تقدر النتيجة: ١: مقبول، ٢: جيد، ٣: جيد جداً، ٤: ممتاز

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

$$P = \frac{35}{40} \times 100\%$$

$$P = 87,5 \%$$

ونتيجة P=87,5% تدل على أنها تقع ما بين ٨١-١٠٠%

بتقدير ممتاز.

٢- تحليل البيانات عن الاختبار القبلي والاختبار البعدي

قامت الباحثة بالاختبار القبلي قبل استخدام طريقة *Generative*

ثم تقوم الباحثة بالاختبار البعدي بعد إجراء التعليم. ومن هذي الاختبارين فاعتمدت الباحثة نتيجة الاختبار القبلي والبعدي فهي كما في الجدول الآتي:

### جدول رقم (٧-٤)

#### نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي

رقم	الطالبات	نتيجة الإختبار القبلي	نتيجة الإختبار البعدي
١	الطالبة ١	٤٤	٧٥
٢	الطالبة ٢	٥٠	٨٢
٣	الطالبة ٣	٥٠	٧٥
٤	الطالبة ٤	٤٤	٧٥
٥	الطالبة ٥	٦٣	٨٨
٦	الطالبة ٦	٥٠	٦٣
٧	الطالبة ٧	٧٥	٨٨
٨	الطالبة ٨	٤٤	٧٥
٩	الطالبة ٩	٣٨	٥٧
١٠	الطالبة ١٠	٣٨	٥٧
١١	الطالبة ١١	٧٥	٨٨
١٢	الطالبة ١٢	٨٢	٩٤
١٣	الطالبة ١٣	٥٠	٦٣

٦٩	٥٧	الطالبة ١٤	١٤
٨٣	٦٣	الطالبة ١٥	١٥
٦٩	٥٧	الطالبة ١٦	١٦
٦٣	٥٠	الطالبة ١٧	١٧
٨٣	٦٣	الطالبة ١٨	١٨
٦٣	٥٧	الطالبة ١٩	١٩
٧٥	٦٣	الطالبة ٢٠	٢٠
٨٢	٧٥	الطالبة ٢١	٢١
٦٩	٥٠	الطالبة ٢٢	٢٢
٥٠	٣٨	الطالبة ٢٣	٢٣
٧٥	٥٧	الطالبة ٢٤	٢٤
٨٢	٦٣	الطالبة ٢٥	٢٥
٦٣	٥٠	الطالبة ٢٦	٢٦
٥٧	٤٤	الطالبة ٢٧	٢٧
١٩٦٣	١٤٩٠	المجموع	
٧٣	٥٦	المعدل	

و يدل جدول رقم (٤-٧) على أن نتيجة المعدل في الاختبار القبلي حصلت على ٥٦ والاختبار البعدي حصلت على ٧٣.

وقبل ما قامت الباحثة بتحليل بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي تحتاج الباحثة إلى القيام بالاختبار الطبيعي (*NormalityTest*) والاختبار

المتجانسي (*Homogeneity Test*) ، لتقرر تحليل البيانات باختبار *Wilcoxon Sign Rank Test* أو اختبار *Paired Sample T-Test* باستعانة الحساب على الأدوات الرقمية *SPSS Statistics 25*. وتوضح القيمة في الجدول التالي:

### جدول رقم (٤-٨)

#### الاختبار الطبيعي

Test Of Normality							
	KELAS	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
HASIL BELAJAR SISWA	Pretest	.185	27	.019	.932	27	.079
	Posttest	.135	27	.200*	.961	27	.390

ويدل جدول رقم (٤-٨) على أن تحصيل الاختبار القبلي والبعدي باستعمال الاختبار الطبيعي بمستوى الدلالة ٠,٠٧٩ أكبر من ٠,٠٥ والاختبار البعدي بمستوى الدلالة ٠,٣٩٠ أكبر من ٠,٠٥ فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات تكون طبيعية. ويمكن أيضا اجرت الباحثة بالاختبار المتجانسي، و جدول رقم (٤-٩) يأتي بتحصيل الاختبار المتجانسي:

### جدول رقم (٤-٩)

#### الاختبار المتجانسي

Test Of Homogeneity Of Variance					
HASIL BELAJAR SISWA		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
	Based on Mean	2.225	6	18	.088
	Based on Median	1.166	6	18	.036
	Based on Median and with adjusted df	1.166	6	12.638	.382

	<i>Based on trimmed mean</i>	2.060	6	18	.110
--	------------------------------	-------	---	----	------

ويدل جدول رقم (٤-٩) على أن تحصيل الاختبار المتجانسي بمستوى الدلالة Sig.  $0,088$  أكبر من  $0,05$  فتشير تلك النتيجة أن البيانات متجانسية. وبعد أن تقوم الباحثة بالاختبار الطبيعي والمتجانسي ثم تقوم بتحليل البيانات باختبار *Paired Sample T-Test*. لأن تحصيل البيانات كانتا تدلان طبيعية ومتجانسية. وتحصيله كما في الجدول الآتي:

جدول رقم (٤-١٠)

تحصيل ت *Paired Sample T-Test*

<i>Paired Samples Test</i>								
	<i>Paired Differences</i>				<i>t</i>	<i>Df</i>	<i>Sig. (2-tailed)</i>	
	<i>Mean</i>	<i>Std. Deviation</i>	<i>Std. Error Mean</i>	<i>95% Confidence Interval of the Difference</i>				
				<i>Lower</i>				<i>Upper</i>
<i>PAIR PRETEST - POSTEST</i>	-17.51852	7.40774	1.42562	20.44892	14.58811	12.288	<.001	

ويدل جدول رقم (٤-١٠) على أن تحصيل الاختبار-ت بمستوى الدلالة

Sig.(2-tailed)  $0,001$  أصغر من  $0,05$  وعلى هذا استخدام طريقة *Generative*

يكون فعالا على مهارة الكلام.

### ج- مناقشة البحث

إن إجراء استخدام طريقة *Generative* يجعل الطالبات بدأت يتكلمن باللغة العربية، كما ظهرت من ورقة أنشطة المدرسة والطالبات، فقد حصلت الباحثة من نتيجة الملاحظة المدرسة على ٨٧,٥%. ومن نتيجة الملاحظة الطالبات حصلت على ٨٧,٥%. وهاتان نتيجتان تقعان ما بين ٨١-١٠٠% بتقدير ممتاز.

وقد حصلت الباحثة من تحصيل ت T-Test أن مستوى الدلالة (Sig. (2-tailed) ٠,٠٠١ أصغر من ٠,٠٥. وهذا الدليل يدل على أن استخدام طريقة *Generative* يكون فعالا على مهارة الكلام.

### د- تحقيق الفرضين

وقد ذكرت الباحثة في الفصل الأول أن الفروضة الذي افترضتها الباحثة فرضين كما يلي:

١- الفرض الصفري (Ho): إن استخدام طريقة *Generative* لا يكون فعالا على مهارة الكلام

٢- الفرض البديل (Ha): إن استخدام طريقة *Generative* يكون فعالا على مهارة الكلام

بواسطة تحصيل الاختبار ت T-Test في جدول رقم (٤-١٠) أن نتيجة مستوى الدلالة (Sig. (2-tailed) ٠,٠٠١ أصغر من ٠,٠٥ وهذه تدل على أن الفرض الصفري (Ho) مردود والفرض البديل (Ha) مقبول أي أن استخدام طريقة *Generative* يكون فعالا على مهارة الكلام.

## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ- نتائج البحث

بعد ما تبحت الباحثة بحثا تجريبيا عن استخدام طريقة *Generative*

في تدريس الكلام في الفصل الثاني المتوسط بـ *Al Fityan School Aceh*

فحصلت النتائج منها:

- ١- إن إجراء استخدام طريقة *Generative* يجعل الطالبات بدأت يتكلمن باللغة العربية، كما ظهرت من ورقة أنشطة المدرسة والطالبات، فقد حصلت الباحثة من نتيجة الملاحظة المدرسة على ٨٧,٥%. ومن نتيجة الملاحظة الطالبات حصلت على ٨٧,٥%. وهاتان نتيجتان تقعان ما بين ٨١-١٠٠% بتقدير ممتاز.
- ٢- وقد حصلت الباحثة من تحصيل ت T-Test أن مستوى الدلالة  $\text{Sig. (2-tailed) } 0,001$  أصغر من  $0,05$  وهذه النتيجة تدل على أن استخدام طريقة *Generative* يكون فعالا على مهارة الكلام. وهذه تدل على أن الفرض الصفري ( $H_0$ ) مردود والفرض البديل ( $H_a$ ) مقبول.

#### ب- المقترحات

اعتمادا على الظواهر السابقة تقدم الباحثة الاقتراحات الآتية:

- ١- ينبغي للمدرسين أن يطبقوا الطريقة المناسبة لخصائص الطالبات التي تدافع الطالبات لممارسة الكلام باللغة العربية.

٢- ينبغي للمدرسين أن يهتموا بخطوات الطريقة المجرية لإجرائها على مهارة الكلام لتكون فعالا بعد إجرائها.

٣- ينبغي للمدرسين بـ *Al Fityan School Aceh* أن يستمروا هذه طريقة *Generative* في تدريس مهارة الكلام لأنها مؤثرة لترقية حماسات الطالبات بنطق اللغة العربية.

٤- ينبغي للقارئ الذين يقرؤون هذه الرسالة أن يصلحوا الخطأ أو النقص حتى تكون هذه الرسالة مفيدة للقارئ والباحثين في المستقبل.



## المراجع

### أ- المراجع العربية

- إبراهيم البيو غانم، ٢٠٠٨. مناهج البحث وأصول التحليل في العلوم الاجتماعية، القاهرة: مكتبة الروق الدولية.
- ابن جني، ١٩٨٣. الخصائص. بيروت: عالم الكتب.
- أحمد فؤاد عليان، ١٤٣١هـ/٢٠١٠م. المهارات اللغوية: ماهيتها وطرائق تنميتها، رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع.
- أحمد فؤاد محمود عليان، ١٤١٢. المهارات اللغوية: ماهياتها وطرائق تدريسها، الطبعة الأولى، رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع.
- أزهار أرشاد، ١٩٩٨. مدخل إلى طرق التعليم اللغة الأجنبية لمدرسي اللغة العربية، أوجونج فاندانج: مطبعة الأحكام.
- حسن شحاته، ٢٠٠٨. تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، مصر: المكتبة المصرية اللبنانية.
- حسن عبد الرحمن الحسن، بدون السنة. دراسات في المناهج وتأصيلها، أمدرمان: دار جامعة للطباعة والنشر.
- دكتور رجاء محمود أبو علام، ١٤١٠هـ/١٩٨٩م. مدخل إلى مناهج البحث التربوي، حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى، الكويت: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.
- صالح بن حمد العساف، ٢٠٠٠. المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، الطبعة الثانية، الرياض: المكتبة العيكان.
- عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، ٢٠٠٥. إضاءات المعلمي اللغة العربية، بغداد: الشروق.

عبد الرحمن عبد السلام جامل، ١٩٩٨. طرق التدريس العامة  
ومهارات تنفيذ وتخطيط عملية التدريس، الأردن: دار المنهج  
للنشر والتوزيع.

عبد العزيز عبد الجيد وصالح عبد العزيز، ١٩٦٢. التربية وطرق التربية،  
مصرى: دار المعارف.

عبد العزيز عبد المجيد، ١٩٩١. طرق التدريس في اللغة العربية، الطبعة  
الثالثة، القاهرة: دار المعارف.

علي أحمد مذكور، ٢٠٠٠. تدريس فنون اللغة العربية، القاهرة: دار  
الفكر العربي.

علي اسماعيل محمد، بدون السنة. المنهج في اللغة العربية، القاهرة: مكتبة  
وهبة.

علي سامي الحلاق، ٢٠١٠. المرجع في تدريس مهارة اللغة العربية و  
علومها، الأردن.

فتحي علي يونس، ١٩٨٣. دليل المعلم للكتاب الأساسي في تعليم  
اللغة العربية لغير الناطقين بها، تونس: المنظمة العربية للتربية  
والثقافة والعلوم.

لويس معلوف، ١٩٨٣. المنجد في اللغة و الإعلام، الطبعة الثامنة  
والعشرون، بيروت: دار المشرق.

لويس معلوف، ١٩٨٧. المنجد في اللغة العربية و الاعلام، الطبعة  
الثامنة والعشرون، بيروت: المكتبة الشرقية.

مجمع اللغة العربية، ١٩٧٢. المعجم الوسيط، تركيا: مكتبة الإسلامية.  
محمد علي الخولي، ٢٠٠٠. أساليب تدريس اللغة العربية، عمان: دار

الفلاح

- محمود كامل الناقة، ٢٠٠٣. طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها، القاهرة: منظمة الاسلامية للتربية والعلوم.
- محمود كامل الناقة، ١٤٠٥م/١٩٨٥هـ. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، مكة المكرمة: جامعة أم القرى.
- مريا ألفا، ٢٠١٣. تعليم المفردات العربية باستخدام "بطاقة الصور"، وأثر لتنمية مهارة الكلام بالتطبيق على الطلبة المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية كونير بليتار جاوى الشرقية.
- مؤسسة دار المشرق، ٢٠٠٧. المنجد في اللغة والإعلام، الطبعة التاسعة والثلاثون، بيروت : دار المشرق.

#### ب- المراجع الإندونيسية

- A.W Munawir, 1984. *Kamus Al- Munawir Arab Indonesia Terlengkap*, Yogyakarta: al- Munawir.
- Ahmad Izzan, 2011. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Humaniora.
- Aris Shoimin, 2014. *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*, Yogyakarta: Ar-Ruz Media.
- M. Abdullah Hamid, 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media*, Malang: UIN-Malang Press.
- M. Thobroni, 2016 *Belajar & Pembelajaran: Teori dan Praktik*, Yogyakarta: ar-Ruzz Media.
- Made Wena, 2011. *Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer Suatu Tinjauan Konseptual Operasional*, Jakarta: Bumi Aksara
- Matsna HS, M.A., Erta Mahyudin, Lc.,S.S., M.Pd.I., 2012. *Pengembangan Evaluasi dan Tes Bahasa Arab*, Tangerang Selatan: Al Kitabah.
- Miftahul Huda, 2014. *Model-Model Pengajaran dan Pembelajaran*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Paulina Pannen, 2001. *Konstruktivisme dalam Pembelajaran*, Jakarta: PAU-PPA, Universitas Terbuka.
- Rido A, 2015. *Pengaruh Model Pembelajaran Generatif Terhadap Hasil Belajar Siswa*.
- Suyadi, *Panduan Penelitian Tindakan Kelas*, 2013. Yogyakarta: Diva Press.
- Zulhanan, 2004. *Paradigma Baru Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandar Lampung: An-Nur Press.

## قائمة الملحقات

- ١- خطاب الإشراف من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين عن قرار تعيين المشرفين على رسالة الباحثة

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH**  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
**PRODI PENDIDIKAN BAHASA ARAB (PBA)**  
Jl. Syekh Abdur Rauf Kopeelma Darussalam, Banda Aceh  
Telp. 0651-7551423 Fax. 0651-7553020 www.tarbiyah.ar-raniry.ac.id

---

**SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**  
**NOMOR: B-4298/UIN.08/FTK/P.07.6/02/2023**  
**TENTANG:**  
**PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
**UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**  
**DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**

**Menimbang** : a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;  
b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.

**Mengingat** : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;  
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;  
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;  
4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;  
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;  
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Insitut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;  
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;  
8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;  
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag RI;  
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 253/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;  
11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;

**Memperhatikan** : Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi PBA tanggal Kamis, 09 Februari 2023.

**MEMUTUSKAN**

**Menetapkan** :  
**PERTAMA** : Menunjuk Saudara:  
1. Dr. Ismail Muhammad, M.Ag sebagai pembimbing pertama  
2. Safariah, MA sebagai pembimbing kedua

Untuk membimbing skripsi :  
Nama : Juliana  
NIM : 190202198  
Program Studi : PBA  
Judul Skripsi : "Al Fityan School Aceh" استخدام طريقة Generative في تدريس الكلام "دراسة تجريبية"

**KEDUA** : Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester Genap Tahun Akademik 2022 -2023.

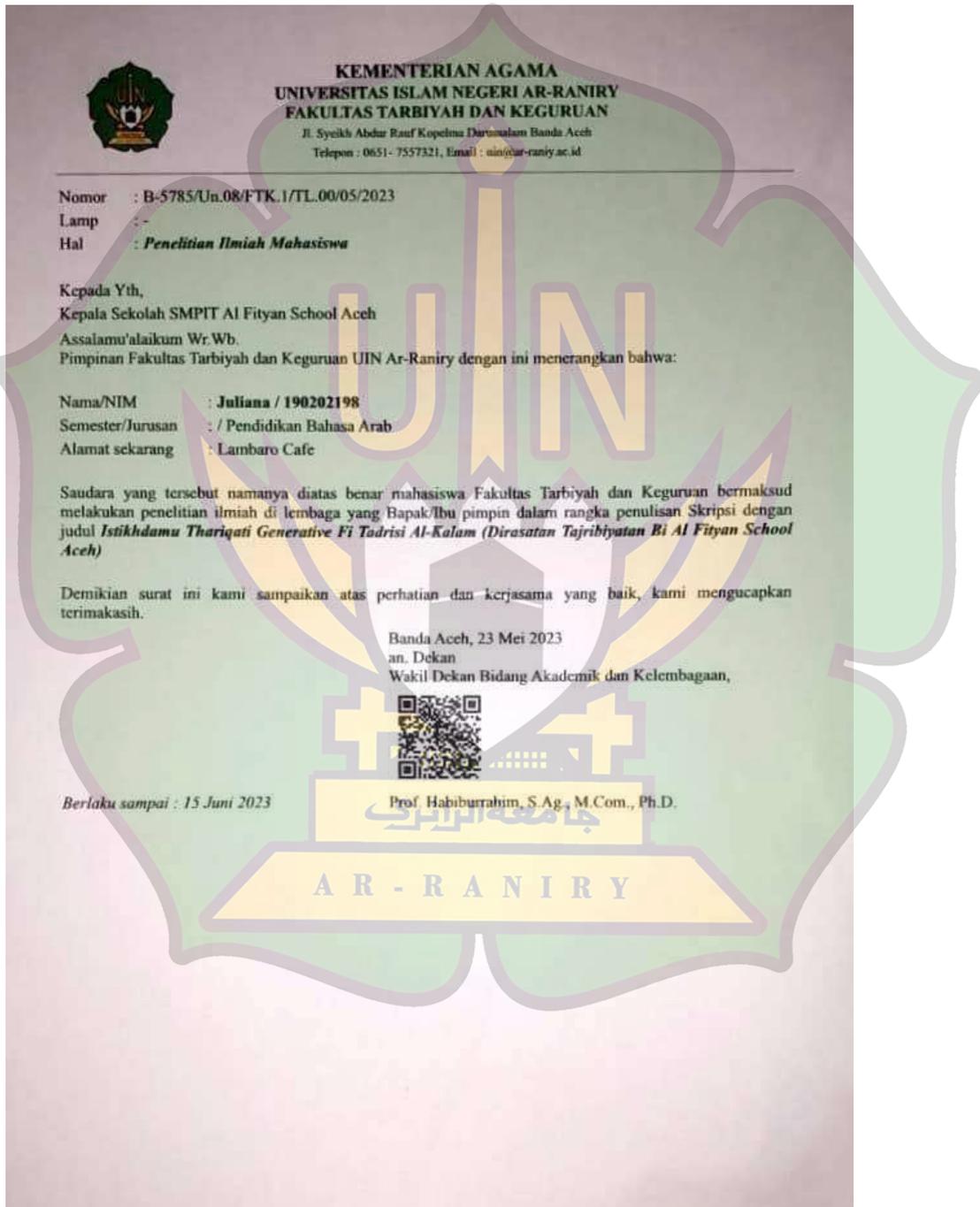
**KETIGA** : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh  
Pada tanggal : 27 Februari 2023  
Rektor  
Samsul Muluk

**Tembusan**  
1. Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;  
2. Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab;  
3. Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;  
4. Yang bersangkutan.

٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية

على القيام بالبحث



The image shows an official letter on a light green background with a large, faint watermark of the UIN Ar-Raniry logo in the center. The logo features a yellow and green shield with a white cross and Arabic calligraphy. The letter is headed by the Indonesian Ministry of Religion (KEMENTERIAN AGAMA) and the Faculty of Education and Teacher Training (FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN) of UIN Ar-Raniry. It is dated May 23, 2023, and is addressed to the Head of SMPIT Al Fityan School Aceh. The letter is signed by Prof. Habiburrahim, S.Ag., M.Com., Ph.D., the Dean of the Faculty. A QR code is located at the bottom of the letter. The text is in Indonesian, with some parts in Arabic script.

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY**  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh  
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@uar-raniry.ac.id

Nomor : B-5785/Un.08/FTK.1/TL.00/05/2023  
Lamp : -  
Hal : *Penelitian Ilmiah Mahasiswa*

Kepada Yth,  
Kepala Sekolah SMPIT Al Fityan School Aceh  
Assalamu'alaikum Wr.Wb.  
Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **Juliana / 190202198**  
Semester/Jurusan : / Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat sekarang : Lambaro Cafe

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul *Istikhdamu Thariqati Generative Fi Tadrisi Al-Kalam (Dirasatan Tajribiyatan Bi Al Fityan School Aceh)*

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

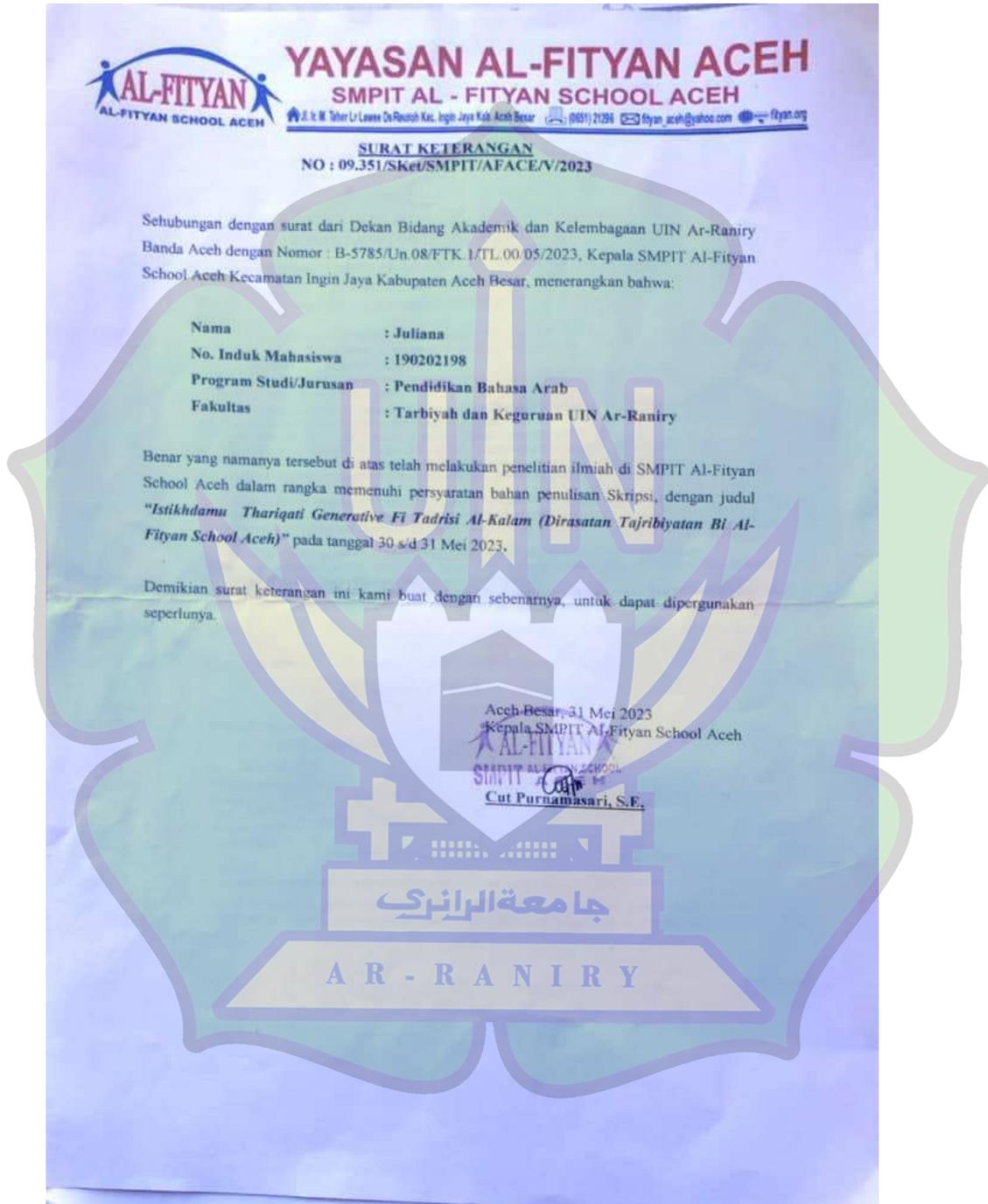
Banda Aceh, 23 Mei 2023  
an. Dekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Berlaku sampai : 15 Juni 2023

Prof. Habiburrahim, S.Ag., M.Com., Ph.D.

AR - RANIRY



**SURAT KETERANGAN VALIDASI**

Yang bertanda tangan Dibawah ini

Nama : M. Ridha, MA

Instansi : UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Jabatan :

Telah membaca instrument penelitian berupa soal uji pemahaman peserta didik dalam Maharah Kalam yang akan digunakan dalam penelitian skripsi yang berjudul:

استخدام طريقة Generative في تدريس الكلام (دراسة تجريبية - Al Fityan School Aceh Besar)

Oleh peneliti:

Nama : Juliana

NIM : 190202198

Prodi : S1 Pendidikan Bahasa Arab

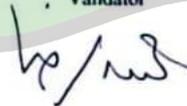
Setelah memperhatikan instrument yang sudah dibuat, maka masukan untuk instrument tersebut adalah

1. Sesuai aspek penilaian dengan tahapan metode yang digunakan (pada lembar observasi guru dan siswa)
2. Buat keterangan penilaian dan skor (pada lembar pre-test dan post-test)

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat digunakan dalam pengumpulan data di lapangan

Banda Aceh, 27 Mei 2023

Validator



( M. Ridha, MA)

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Madrasah : SMPIT Al Fityan School Aceh

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Tema : الرياضة

Kelas/Semester : VIII/II (Genap)

Materi Pokok : Maharah Kalam

Alokasi Waktu : 4x45 menit (2 x pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran :

Melalui kegiatan pembelajaran yang menggunakan metode generative siswa dapat mengungkapkan kalimat sederhana dalam bahasa arab berkaitan dengan الرياضة secara lisan yang mengandung struktur (أن، لن،

(ل) + الفعل المضارع

### B. Kompetensi Inti (KI)

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

### C. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

KD	IPK
3.7 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الرياضة yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktifitas dengan memperhatikan susunan	3.7.1 Memahami teks sederhana tentang الرياضة dengan memperhatikan susunan gramatikal (أن، لن، (ل) + الفعل المضارع

gramatikal (أن، لن، ل) + الفعل المضارع	
4.7 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktifitas dengan memperhatikan susunan gramatikal (أن، لن، ل) + baik secara lisan maupun tulisan	4.7.1 Mengungkapkan kalimat sederhana dalam bahasa arab berkaitan dengan الرياضة secara lisan yang mengandung struktur (أن، لن، ل) + الفعل المضارع

D. Materi Pembelajaran  
Al- hiwar

الرياضة

أحمد: معذرة يا أبي، أريد أن أشغل التلفاز؟

الأب: لا عليك، تفضل. ماذا تريد أن تشاهد؟

أحمد: أريد أن أشاهد برنامجا رياضيا

الأب: هل صديقك فوزي يحب ركوب الدراجة؟

أحمد: نعم، هو يمارس ركوب الدراجة، أما أخته فهي تحب أن تلعب كرة السلة

الأب: و كيف بهشام و أصدقائك الآخرين؟

أحمد: أما هشام و أصدقائي الآخرون فهم أعضاء فريق المدرسة لكرة القدم

الأب: و أنا أشجعك يا بني، أرجو أن لا تترك ممارسة السباحة

أحمد: لماذا؟

الأب: لأن السباحة رياضة مفيدة للجسم و العقل

E. Pendekatan, Metode dan Model Pembelajaran

1. Pendekatan: Pendekatan Ilmiah (Saintifik)
2. Metode Pembelajaran: Metode Generatif
3. Model Pembelajaran: Cooperative learning

F. Media, Bahan, dan Sumber Belajar

1. Media: kertas gambar
2. Bahan: spidol, papan tulis, laptop, handout, LKPD
3. Sumber Belajar:

- Masrukhin, 2020. *Bahasa Arab MTs Kelas VIII*. Jakarta: Kementrian Agama RI
- Gusnadi, Heri. 2008. *معهدي Kamus Saku Indonesia-Arab*. Banda Aceh: Maiza Publisher Aceh Indonesia.

G. Kegiatan Pembelajaran

- Pertemuan pertama

No	Kegiatan pembelajaran	Waktu
1	<p><b>PENDAHULUAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam</li> <li>➤ Guru meminta siswi untuk membaca doa</li> <li>➤ Guru memeriksa kehadiran siswi</li> <li>➤ Guru merapikan kondisi kelas, posisi duduk dan pakaian siswi</li> <li>➤ Guru menerangkan keistimewaan bahasa arab untuk meningkatkan semangat siswi dalam belajar</li> <li>➤ Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dan tujuan pembelajaran</li> <li>➤ Guru menanyakan pembelajaran sebelumnya</li> </ul>	25 menit
2	<p><b>INTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Recall (Orientasi)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru membagi siswi ke dalam beberapa kelompok</li> <li>- Guru menceritakan sesuatu yang berkaitan dengan lalu mengaitkannya dengan pengalaman sehari-hari materi</li> <li>- Guru meminta siswi untuk memperhatikan materi pada lembaran yang telah dibagikan seperti kosakata bahasa arab (mufradat), contoh-contoh, dan lainnya.</li> </ul> </li> <li>➤ <b>Integration (Pengungkapan Ide)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswi untuk mengaitkan materi dengan pengalaman sehari-hari mereka</li> <li>- Siswi saling berdiskusi dan saling melontarkan idenya dalam kelompok</li> </ul> </li> <li>➤ <b>Organitation (Tantangan dan</b></li> </ul>	50 menit

	<p><b>Rekonstruksi)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswi untuk mengungkapkan apa saja yang ia ketahui dan pahami</li> </ul> <p>➤ <b>Elaboration (Penerapan)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswi untuk mempresentasikan pendapatnya di depan temannya</li> <li>- Guru meminta siswi untuk menyimpulkan pelajaran</li> </ul>	
3	<p><b>PENUTUP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru memberikan penguatan terhadap kesimpulan yang disampaikan oleh siswi</li> <li>➤ Guru menginformasikan tentang materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya</li> <li>➤ Guru menutup pembelajaran dengan doa kemudian mengucapkan salam</li> </ul>	15 menit

- Pertemuan Kedua

No	Kegiatan pembelajaran	Waktu
1	<p><b>PENDAHULUAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam</li> <li>➤ Guru meminta siswi untuk membaca doa</li> <li>➤ Guru memeriksa kehadiran siswi</li> <li>➤ Guru merapikan kondisi kelas, posisi duduk dan pakaian siswi</li> <li>➤ Guru menerangkan keistimewaan bahasa arab untuk meningkatkan semangat siswi dalam belajar</li> <li>➤ Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dan tujuan pembelajaran</li> <li>➤ Guru menanyakan pembelajaran sebelumnya</li> <li>➤ Peneliti melakukan pre-test</li> </ul>	25 menit
2	<p><b>INTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Recall (Orientasi)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru membagi siswi ke dalam beberapa kelompok</li> <li>- Guru menceritakan sesuatu yang berkaitan dengan lalu</li> </ul> </li> </ul>	50 menit

	<p>mengaitkannya dengan pengalaman sehari-hari materi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswi untuk memperhatikan materi pada lembaran yang telah dibagikan seperti kosakata bahasa arab (mufradat), contoh-contoh, dan lainnya.</li> </ul> <p>➤ <b>Integration (Pengungkapan Ide)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswi untuk mengaitkan materi dengan pengalaman sehari-hari mereka</li> <li>- Siswi saling berdiskusi dan saling melontarkan idenya dalam kelompok</li> </ul> <p>➤ <b>Organitation (Tantangan dan Rekonstruksi)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswi untuk mengungkapkan apa saja yang ia ketahui dan pahami</li> </ul> <p>➤ <b>Elaboration (Penerapan)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru meminta siswi untuk mempresentasikan pendapatnya di depan temannya</li> <li>- Guru meminta siswi untuk menyimpulkan pelajaran</li> <li>- Pengamat mengamati kegiatan guru dan siswi saat pembelajaran berlangsung</li> </ul>	
3	<p><b>PENUTUP</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Peneliti melaksanakan post-test</li> <li>➤ Guru memberikan penguatan terhadap kesimpulan yang disampaikan oleh siswi</li> <li>➤ Guru menginformasikan tentang materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya</li> <li>➤ Guru menutup pembelajaran dengan doa kemudian mengucapkan salam</li> </ul>	15 menit

## H. Penilaian Pembelajaran

No	Aspek Penilaian	Teknik Penilaian	Instrumen Penilaian
1	Sikap Sosial	Pengamatan sikap	Lembar pengamatan sikap dan pedoman penskoran
2	Pengetahuan	Tulisan	Soal
3	Keterampilan	Praktik	Lembar penilaian praktek dan pedoman penskoran

### 1. Penilaian sikap sosial

#### Lembar Penilaian Sikap Sosial

Guru melakukan penilaian terhadap peserta didik dalam kegiatan belajar mengajar di kelas

Nama siswi yang dinilai :

Kelas/Semester : VIII/II (Genap)

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Petunjuk Pengisian:

Isilah pernyataan berikut dengan membubuhi tanda (√) sesuai dengan yang terjadi

No	Aspek penilaian	Pilihan jawaban				Skor
		TP	Kk	Sr	Sl	
1	Antusias selama KMB berlangsung					
2	Bertanggung jawab/ peduli					
3	Percaya diri dalam berinteraksi					
4	Menghargai orang lain					
5	Santun					
<b>Skor</b>						

Pedoman penskoran

No	Keterangan	Skor
1	TP: Tidak Pernah	1
2	Kk: Kadang- kadang	2
3	Sr: Sering	3
4	Sl: Selalu	4

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh} \times 100}{\text{skor maksimum}}$$

2. Penilaian pengetahuan  
Lembar penilaian pengetahuan

No	Aspek yang diamati	Skor			
		TP	Kk	Sr	Sl
1	Aktif berdiskusi dalam kelompok				
2	Pemahaman makna				
3	Kemampuan bertanya				
4	Kemampuan menjawab				

Pedoman penskoran

No	Keterangan	Skor
1	TP: Tidak Pernah	1
2	Kk: Kadang- kadang	2
3	Sr: Sering	3
4	Sl: Selalu	4

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh} \times 100}{\text{skor maksimum}}$$

Teknik penilaian : Tulisan

Instrumen penilaian : Soal

IPK	Indikator butir soal	Bentuk soal	Urutan soal
3.7.1 Memahami teks sederhana tentang الرياضة dengan memperhatikan susunan gramatikal (أن، لن، ل) + الفعل المضارع	Disajikan kalimat bahasa arab terkait materi الرياضة diharapkan siswi mampu menemukan fi'il mudhari' yang dimasuki 'amil nawashib، أن، لن، ل) + الفعل المضارع	Isian	1 -4
	Disajikan kalimat bahasa arab terkait materi الرياضة diharapkan siswi mampu mengetahui menjawab dengan memperhatikan fi'il mudhari'	Isian	5-7
	Disajikan kalimat bahasa arab terkait	Essay	8-10

	materi الرياضة diharapkan siswi mampu mengetahuinya dengan memperhatikan susunan gramatikal + (أن، لن، ل) الفعل المضارع		
--	---	--	--

Nama :

Nama kelompok :

Petunjuk

1. Duduklah dengan anggota kelompok masing-masing!
2. Berdoalah sebelum mengerjakan soal!
3. Perhatikan teks hiwar
4. Jawablah pertanyaan dibawah ini dengan cermat dan teliti secara berdiskusi!

أ- اختر عوامل النصب المناسبة للجمل الآتية  
(أن، لن، ل)

- 1- أذهب إلى ملعب المدرسة... أشاهد المباراة
- 2- أذهب إلى المكتبة... أستعير الكتاب
- 3- أحب... أطلع دوسي في الليلة
- 4- ... كرة القدم مساء اليوم

ب- أكمل الجملة التالية بفعل مضارع مناسب

- 5- ينام أحمد مبكراً... ميكراً
- 6- أريد أن... في المكتبة
- 7- يجلس أحمد أمام التلفاز... برنامجاً رياضياً

ج- أجب عن الأسئلة التالية وفقاً للنص

- 8- ماذا يريد أن يشاهد أحمد؟
- 9- أي رياضة يمارس فوزي؟
- 10- ماذا يشجع الأب بابنه أحمد؟

3. Penilaian keterampilan

Lembar penilaian keterampilan (hiwar)

Kriteria	Skor	Indikator
Intonasi	1	Tidak sesuai
	2	Kurang sesuai
	3	Sesuai
	4	Sangat sesuai
Kesesuaian struktur tarkib	1	Tidak sesuai
	2	Kurang sesuai
	3	Sesuai
	4	Sangat sesuai
Kelancaran	1	Tidak lancar
	2	Kurang lancar
	3	Lancar
	4	Sangat lancar
Makhraj	1	Tidak sesuai
	2	Kurang sesuai
	3	Sesuai
	4	Sangat sesuai
Total skor	16 (skor maksimum)	

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh} \times 100}{\text{skor maksimum}}$$

Menyetujui,  
Guru Bahasa Arab

Zunuanis, S.Pd.

Aceh Besar, 27 April  
2023

Peneliti

Juliana

Mengetahui,  
Kepala SMPIT Al Fityan  
School Aceh

Cut Purnamasari, SE.

# LKPD

## LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

### ✓ Identitas

<b>Satuan Pendidikan</b>	: SMPIT	<b>Nama anggota kelompok</b> 1. 2. 3. 4.
<b>Kelas/semester</b>	: VIII/II	
<b>Materi</b>	: الرياضة	

### ✓ Kompetensi Dasar & Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator
4.7 Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang tujuan sebuah aktifitas dengan memperhatikan susunan gramatikal (أن، لن، ل) + الفعل المضارع baik secara lisan maupun tulisan	4.7.1 Mengungkapkan kalimat sederhana dalam bahasa arab berkaitan dengan الرياضة secara lisan yang mengandung struktur (أن، لن، ل) + الفعل المضارع

### ✓ Tujuan Pembelajaran

Setelah pembelajaran siswa diharapkan mampu:

1. Mengungkapkan kalimat sederhana dalam bahasa arab berkaitan dengan الرياضة secara lisan yang mengandung struktur (أن، لن، ل) + الفعل المضارع

### ✓ Petunjuk Belajar

1. Berdo'alah sebelum mengerjakan
2. Kerjakan LKPD secara berkelompok
3. Kerjakan sesuai dengan perintah pengerjaan LKPD
4. Apabila ada yang kurang jelas tanyakan kepada guru
5. Pahami setiap kegiatan yang dilakukan

✓ **Alat dan Bahan**

- Lembar kerja
- Buku catatan
- Pulpen
- Pensil

✓ **Langkah-langkah Kegiatan**

1. Perhatikan materi terkait الرياضة yang tertera pada handout yang sudah dibagikan
2. Duduklah bersama teman sekelompokmu!
3. Bacalah teks hiwar di handout yang sudah dibagikan!
4. Diskusikan teks hiwar di lembar soal kemudian isilah bagian yang digaris bawah
5. Perhatikan penggunaan struktur الفعل المضارع + (أن، لن، ل) di dalam teks hiwar!
6. Setelah menyelesaikan isian yang digaris bawah, bacalah teks hiwar dengan nyaring di depan kelompok lain!

الحوار: بين فاطمة وخديجة

فاطمة: معذرة يا خديجة ، أريد أن أشغل التلفاز؟

خديجة: ... يا فاطمة. ماذا تريد أن تشاهدي؟

فاطمة: أريد أن ... برنامجا رياضيا؟

خديجة: هل صديقتك عائشة تحب كرة الريشة؟

فاطمة: نعم، هي تمارس ...، أما أختها فهي تحب ... تلعب كرة الطائرة

خديجة: و أنت أي رياضة تحبين؟

فاطمة: أحب السباحة، كي أستطيع أن أسبح في النهر، و أنت؟

خديجة: ما شاء الله، و أنا أحب ركوب الخيل. و أريد أن أمارسها كل يوم

HANDOUT

الرياضة

المفردات

الحوار

القواعد والتراكيب

جامعة الرانري

AR - RANIRY

النشاط الأول

أي رياضة تفضل؟

المفردات



AR - RANIRY

## حوار بين الابن والاب

أحمد : معذرة يا ابي، أرئد أن أشقن التلفاز؟  
الاب : لا غلئك، تفصلن. ماذا أرئد أن تشاهد؟  
أحمد : أرئد أن أشاهد بزنامجنا رياضيا  
الاب : هل صديقتك فوزي يجب ركوب الدراجة؟  
أحمد : نعم، هو يمارس ركوب الدراجة، أنا اخفته فهي  
تحب أن تلعب تلعب كرة السلة



الاب : وكيف بهشام وأصدقائك الاخرين؟  
أحمد : اما هشام وأصدقائي الاخرون فهم أعضاء فريق المدرسة لكرة القدم  
الاب : وأنا أشجيتك يا بني، أزجو أن لا تترك ممارسة الرياضة  
أحمد : لماذا؟  
الاب : لأن الرياضة رياضة مبندة للجسم والعقل

## أجر الجواز مع زميلك كما يلي 1

مثال: تريد - أذهب إلى الملعب

ماذا تريد؟ أريد أن أذهب إلى الملعب

1. تريد - أستريح في غرفة النوم = .....
2. تريد - أكتب رسالة إلكترونية = .....
3. تريد - ألعب كرة السلة = .....
4. تريد - أذهب إلى الملعب = .....
5. تريد - أسبح في المسبح = .....



Amil nashab adalah huruf yang menashabkan pada fi'il mudhari', diantaranya adalah:

- 1) **أَن** , juga disebut dengan *an masydarayah*, yang pada umumnya terletak diantara dua *fi'il* (kata kerja).  
Perhatikan contoh berikut:

نَحْنُ نُرِيدُ أَنْ نَرْجِعَ Kita ingin pulang	أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَهْبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ Saya ingin pergi ke perpustakaan
الطَّالِبُ يَحِبُّ أَنْ يَطَّالِعَ الدَّرْسَ Siswa itu senang mengulang pelajaran	أَرْجُو أَنْ تُدْعُو اللَّهَ فِي بَحْتِي Saya berharap kamu mendoakan kebaikan untukku

- 2) **لَنْ** = artinya tidak akan, yang digunakan untuk menafikan sesuatu.  
Perhatikan contoh berikut:

لَنْ يَفْجِعَ مِنْ كَسَلٍ Orang malas tidak akan berhasil	لَنْ يَلْعَبَ الطَّالِبُ قَبْلَ مَطَالَعَةِ الدَّرْسِ Siswa tidak akan bermain sebelum mengulang pelajaran
لَنْ يَسْبِحَ أَحْمَدُ فِي النِّهْرِ Ahmad tidak akan berenang di kali	لَنْ يَتَكَلَّمَ الْحَكَمُ مَعَ اللَّاعِبِ Wasit tidak akan berbicara dengan pemain

- 3) **لِ** = agar, supaya dan untuk (menjelaskan suatu alasan). Bisa juga sebagai jawaban atas pertanyaan **لِمَاذَا** (mengapa).  
Perhatikan bercontoh berikut:

تَدْخُلُ مَرْيَمُ إِلَى غُرْفَةِ النَّوْمِ لِتَسْتَرِيحَ Maryam masuk ke dalam kamar untuk beristirahat	فَاطِمَةُ تَذْهَبُ إِلَى الْمَلْعَبِ لِتَلْعَبَ كُرَةَ السَّلَةِ Fatmah pergi ke untuk lapangan untuk bermain bola basket
يَدْخُلُ الطَّالِبُ إِلَى الْفَصْلِ لِيَتَدَرَّسَ الدَّرْسَ Para siswa masuk ke kelas untuk belajar pelajaran	يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْمَسِجِدِ لِتَسْبِيحِ Ahmad pergi ke kolam renang untuk berenang

Perubahan fi'il mudhari' ketika diawali dengan *amil nashab*:

1. Berharakat fathah jika *selain af'alul khamsah*
2. Dibuang huruf ن (Nun) jika berupa *af'alul khamsah*.

Wazan atau bentuk *af'alul khamsah* adalah:

بفعلان - تفعلان - يفعلون - تفعلون - تفعلين

Fi'il Mudhari' dengan amil Nashab (أن - لن - ل)		Fi'il Mudhari'	
الأفعال الخمسة	صحيح الآخر	الأفعال الخمسة	صحيح الآخر
لن نَلْعَبَا	لن نَلْعَبُ	يَلْعَبَانِ	هو يَلْعَبُ
لن تَلْعَبَا	لن تَلْعَبُ	تَلْعَبَانِ	أنت تَلْعَبُ
لن يَلْعَبُوا	لن أَلْعَبُ	يَلْعَبُونَ	أنا أَلْعَبُ
لن تَلْعَبُوا	لن نَلْعَبُ	تَلْعَبُونَ	نحن نَلْعَبُ
لن تَلْعَبِي		تَلْعَبِينَ	

- ❖ وَأَنْبِذْ بِهِ الذَّبْنَ يَخَافُونَ أَنْ يُخْشَرُوا
- ❖ يَبْنُلُونِ أَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ
- ❖ فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشُدُّنَا وَيُنْخَرِجَا كَمَا كُنَّا
- ❖ إِذَا أَخَذْتُمَا مِحْجَعَكُمَا، أَنْ تُكْفِرُوا اللَّهَ أَرْمَنَا وَتَلَائِينِ
- ❖ أتريدون أن ترجعي إلى رفاعة؟

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

٦- النص التمثيلي

الحوار: بين فاطمة وخديجة

فاطمة: معذرة يا خديجة، أريد أن أشغل التلفاز؟

خديجة: تفضلي يا فاطمة. ماذا تريدان أن تشاهدي؟

فاطمة: أريد أن أشاهد برنامجا رياضيا؟

خديجة: هل صديقتك عائشة تحب كرة الريشة؟

فاطمة: نعم، هي تمارس كرة الريشة، أما أختها فهي تحب أن تلعب كرة الطائرة

خديجة: و أنت أي رياضة تحبين؟

فاطمة: أحب السباحة، كي أستطيع أن أسبح في النهر، و أنت؟

خديجة: ما شاء الله، أحب ركوب الخيل. و أريد أن أمارسها كل يوم



**LEMBAR OBSERVASI GURU**

Nama Sekolah : SMPIT Al Fityan School Aceh  
 Kelas/ Semester : VIII-A/II  
 Materi Pokok : الرياضة  
 Nama Pengamat/Observer : *Zunuaris, S.Pd*

**A. Petunjuk**

Berilah tanda checklist pada salah satu kolom skor yang sesuai menurut penilaian Bapak/Ibu:

- 1 : Tidak Baik                      3: Baik  
 2 : Kurang Baik                  4: Sangat Baik

**B. Lembar Pengamatan**

No	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1	Kemampuan guru dalam mempersiapkan metode yang akan digunakan pada proses belajar mengajar				✓
2	Kemahiran guru untuk melakukan apersepsi dan motivasi			✓	
3	Guru menguasai materi yang diajarkan				✓
4	Guru menguasai maharah kalam			✓	
5	Kemampuan guru dalam mengamati dan mengarahkan kegiatan siswa dari awal pembelajaran hingga akhir				✓
6	Kemampuan guru dalam menampung ide/pendapat siswa dengan tidak menyalahkan atau membenarkan pendapat siswa terlebih dahulu			✓	
7	Kemampuan guru dalam meningkatkan semangat siswa			✓	
8	Kemampuan guru dalam mengarahkan siswa untuk mengungkapkan ide yang dimiliki			✓	
9	Kemampuan guru dalam menjawab pertanyaan siswa selama proses pembelajaran berlangsung				✓
10	Kemampuan guru dalam merangkum hasil				✓

pembelajaran				
Jumlah skor	35			

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh} \times 100}{\text{skor maksimum}}$$

Keterangan skor:

- 81-100 = Sempurna
- 66- 80 = Baik Sekali
- 56- 65 = Baik
- 41- 55 = Kurang Baik
- 0- 40 = Tidak Baik

Komentar dan saran pengamat

.....

.....

.....

Aceh besar, 31 mei 2023

Pengamat/ observer

*(G. Hanumanis, S.Pd)*

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

### LEMBAR OBSERVASI SISWI

Nama Sekolah : SMPIT Al Fityan School Aceh  
Kelas/ Semester : VIII-A/II  
Materi Pokok : الرياضة  
Nama Pengamat/Observer : Junuani, S. Pd.

#### A. Petunjuk

Berilah tanda checklist pada salah satu kolom skor yang sesuai menurut penilaian Bapak/Ibu:

1 : Tidak Baik      3: Baik  
2 : Kurang Baik    4: Sangat Baik

#### B. Lembar Pengamatan

No	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1	Siswa memperhatikan penjelasan guru				✓
2	Siswa aktif dalam mengungkapkan idenya				✓
3	Kemampuan siswa dalam bertanya dan menjawab pertanyaan guru serta temannya				✓
4	Siswa memiliki keberanian dalam berbicara				✓
5	Siswa andil berdiskusi dalam kelompok			✓	
6	Siswa mampu mengatasi terhadap setiap permasalahan yang ditemukan dalam materi pembelajaran		✓		
7	Kemampuan siswa untuk mempresentasikan hasil diskusinya di depan kelas				✓
8	Siswa mampu mengulang hiwar yang telah dipelajari				✓
9	Siswa mampu menyimpulkan materi yang telah dipelajari			✓	
10	Siswa mampu merangkai kata-kata sederhana menjadi kalimat sempurna			✓	

dengan berbahasa arab dan mengungkapkannya					
Jumlah skor	35				

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh} \times 100}{\text{skor maksimum}}$$

Keterangan skor:

- 81-100 = Sempurna
- 66-80 = Baik Sekali
- 56-65 = Baik
- 41-55 = Kurang Baik
- 0-40 = Tidak Baik

Komentar dan saran pengamat

.....

.....

.....

Aceh besar, 31 mei 2023  
Pengamat/ Observer

جامعة الرانيري

*(Dunians, Spd)*

AR - RANIRY

٨ - قائمة أسئلة الاختبار القبلي والاختبار البعدي

الاختبار القبلي

Nama :

No. Absen :

Kelompok :

Langkah- langkah dalam mengerjakan pre-test :

1. Berdiskusilah dengan temanmu tentang hiwar dibawah ini !
2. Isilah titik-titik pada hiwar dibawah ini!
3. Kemudian peragakan hiwar tersebut di depan kelas bersama dengan temanmu!

الرياضة

فاطمة: معذرة يا خديجة، أريد أن أشغل التلفاز؟

خديجة: ... يا فاطمة. ماذا تريد أن تشاهدي؟

فاطمة: أريد أن ... برنامجا رياضيا؟

خديجة: هل صديقتك عائشة تحب كرة الريشة؟

فاطمة: نعم، هي تمارس ...، أما أختها فهي تحب ... تلعب كرة الطائرة

خديجة: وأنت أي رياضة تحبين؟

فاطمة: أحب السباحة، كي أستطيع أن أسبح في النهر، وأنت؟

خديجة: ما شاء الله، وأنا أحب ركوب الخيل. وأريد أن أمارسها كل يوم

AR - RANIRY

## LEMBAR PENILAIAN PRE- TEST

Nama :  
No. Absen :  
Kelompok :  
Materi Pokok : الرياضة

### A. Petunjuk

Berilah tanda checklist pada salah satu kolom skor yang sesuai menurut penilaian Bapak/ Ibu:

1 : Tidak Baik                      3: Baik  
2 : Kurang Baik                    4: Sangat Baik

### B. Lembar Pengamatan

No	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1	Intonasi				
2	Kesesuaian struktur tarkib				
3	Kelancaran				
4	Makhraj				
Jumlah skor					

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh} \times 100}{\text{skor maksimum}}$$

Keterangan skor:

81-100 = Sempurna

66- 80 = Baik Sekali

56- 65 = Baik

41- 55 = Kurang Baik

0- 40 = Tidak Baik

## الإختبار البعدي

Nama :

No. Absen :

Kelompok :

Langkah- langkah dalam mengerjakan post-test :

1. Berdiskusilah dengan temanmu tentang hiwar dibawah ini !
2. Isilah titik-titik pada hiwar dibawah ini (isi sesuai dengan huruf nashab dan fi'il mudhari' yang diperlukan)!
3. Kemudian peragakan hiwar tersebut di depan kelas bersama dengan temanmu!

### المباراة الرياضية

أحمد: من فضلك، هل يمكن ... أشارك المباراة الرياضية؟

علي: حسنا يا أحمد. أي رياضة تريد ... في هذه المباراة؟

أحمد: أريد ... أشارك مباراة كرة القدم؟

علي: لماذا تختار هذه المباراة؟

أحمد: لأن أحبها ولأمارسها مع أبي في البيت

علي: هل ... أبوك هذه الرياضة؟

أحمد: نعم، لأنه قد فاز في هذه المباراة وقت شبابه، وقال لي "تمارس حتى تكون

فائز مثل أنا".

علي: ما شاء الله، هذا كلام جميل ليرقى حماسي في هذه المباراة

أحمد: وسنكون فائزون إن شاء الله

## LEMBAR PENILAIAN POST- TEST

Nama :  
No. Absen :  
Kelompok :

### A. Petunjuk

Berilah tanda checklist pada salah satu kolom skor yang sesuai menurut penilaian Bapak/ Ibu:

1 : Tidak Baik                      3: Baik  
2 : Kurang Baik                    4: Sangat Baik

### B. Lembar Pengamatan

No	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1	Intonasi				
2	Kesesuaian struktur tarkib				
3	Kelancaran				
4	Makhraj				
Jumlah skor					

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh} \times 100}{\text{skor maksimum}}$$

Keterangan skor:

81-100 = Sempurna

66- 80 = Baik Sekali

56- 65 = Baik

41- 55 = Kurang Baik

0- 40 = Tidak Baik

Isilah titik-titik dibawah ini dengan jawaban yang tepat dengan memperhatikan huruf nashab (ل، أن، لن، ل) dan fi'il mudhari”!

- ١ - أنا أريد ... أذهب إلى المقصف
- ٢ - طالبة تريد ... تطالع دروسها
- ٣ - نحن نريد ... نشترى الطعام
- ٤ - ... تنجح من الكسل
- ٥ - ... تفطر فاطمة في الصيام
- ٦ - ... يقل أحمد كلما قبيحا
- ٧ - يذهب علي إلى الملعب ... يلعب كرة القدم
- ٨ - يدخل المعلم الفصل ... يعلم تلاميذه
- ٩ - هل تريدون أن ... كرة القدم ليلة اليوم؟
- ١٠ - هم يمارسون شهرا ل... في المباراة

Lembar penilaian pengetahuan

No	Aspek yang diamati	Skor			
		TP	Kk	Sr	Sl
1	Aktif berdiskusi dalam kelompok				
2	Pemahaman makna				
3	Kemampuan bertanya				
4	Kemampuan menjawab				

Pedoman penskoran

No	Keterangan	Skor
1	TP: Tidak Pernah	1
2	Kk: Kadang- kadang	2
3	Sr: Sering	3
4	Sl: Selalu	4

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh} \times 100}{\text{skor maksimum}}$$





## ١٠ - السيرة الذاتية

أولاً : البيانات الشخصية

الاسم الكامل : جوليانا

رقم القيد : ١٩٠٢٠٢١٩٨

محل و تاريخ الميلاد : سيلاتنج, ٣ سبتمبر ١٩٩٩

الجنس : الإناث

الدين : الإسلام

الجنسية : إندونيسيا

الحالة الاجتماعية : لم متزوجة

العنوان : مجمع الفتيان التعليمي أتشيه

العمل : طالبة

البريد الإلكتروني : 190202198@student.ar-raniry.ac.id

اسم الأب : المرحوم تشيتشان بانتشين

العمل : -

اسم الأم : نورسيه

العمل : ربة البيت

العنوان : قرية سيلاتنج, سينفانج غانان, أتشيه سنكيل



ثانيا : خليفة التعليم

المدرسة الابتدائية : SDN Silatong ٢٠١١-٢٠٠٥

المدرسة الثانوية : معهد سفينة السلامة أتشيه سنكيل (٢٠١٤-٢٠١١)

المدرسة العلية : معهد سفينة السلامة أتشيه سنكيل (٢٠١٧-٢٠١٤)

