

تحفيظ المفردات وتطبيقها بوسيلة ربط الحروف لترقية مهارة الكتابة عند الطالبات

بمعهد باب النجاح بندا أتشيه

الرسالة

إعداد:

رضية الحممر

رقم القيد: ١٩٠٢٠٢١٨٦

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الاندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية

دار السلام - بندا أتشيه

٥١٤٤٥ / م٢٠٢٣

رسالة

تحفيظ المفردات وتطبيقها بوسيلة ربط الحروف لترقية مهارة الكتابة عند الطالبات
بمعهد باب النجاح بندا اتشيه

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين
بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا اتشيه
كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى
تخصص تعليم اللغة العربية
إعداد
رضية الحمر
رقم القيد: ١٩٠٢٠٢١٨٦
طالبة قسم تعليم اللغة العربية
بكلية التربية وتأهيل المعلمين
A R - R A N I R Y
موافق المشرفين

المشرف الثاني

الدكتور بدر الزمان الماجستير

المشرفة الأولى

الدكتورة سلامي محمود الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات

لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ : ٢٢ ديسمبر ٢٠٢٣ م

٢٨ جمادي الأولي ١٤٤٥ هـ

بندا أتشيه

إعداد

رضية الحمر

رقم القيد: ١٩٠٢٠٢١٨٦

لجنة المناقشة :

الرئيسة

الدكتورة سلامي محمود الماجستير

الدكتور بدر الزمان الماجستير

العضو

عبد الرزاق الماجستير

الدكتورة فطرياني الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية

بجامعة الرانيري الإندونيسية الحكومية



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفله :

الاسم الكامل : رضية الحمر

مكان الميلاد وتاريخه : Limau Saring ، ٣٠ يوليو ٢٠٠١

رقم القيد : ١٩٠٢٠٢١٨٦

القسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تألوفي ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة ما، وليس فيها التأليفات والأراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بند اتشيه، ١١ ديسمبر ٢٠٢٣

جامعة الرانيري

صاحبة الإقرار

AR - RANIRY



METERAI
TEMPER

00AKX689453094

رضية الحمر

رقم القيد: ١٩٠٢٠٢١٨٦

استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا (١)

لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيَكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا (٢)

وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا (٣)

{سورة الفتح (٤٨) ١-٣}

صدق الله العظيم



إهداء

إلى من ربّني منذ الصّغير، ومن علّمني الدين، ومن أكمل احتياجاتي، ومن جعلني سعيدا دائما، إلى والدي الكريمين، أبي حمداني وأمّي نوفي أنتي.

وإلى من رفدني، ومن صاحبي في كل حالتي، ومن روّحني عند الحزن، ومن استمع كل قصصي، إلى أخي وأختي، خازيناتول أسرار، محمد خير العزام، تنوير، ومصدر.
وإلى أساتذتي الذين علموا المعارف والمعلومات، وأرشدوا بالإرشاد الصحيح وكانوا مثال جيدي.

وإلى جميع إخواني الذين ساعدوني وشجعوني في إنجاز هذه الرسالة، هم قمر البدري بن محمد صالح، وسلمادي بن محمد صالح، الرحمن بن عمر، وكرميّاتي بنت علي عمران وغيرهم.

أهدي هذه الرسالة إليهم، وأقول لهم شكرا جزيلًا ويجري هم الله خير الجزاء، وأدعو ربي أن يرحمهم ويرفع درجاتهم في الدنيا والآخرة، ويجمعهم في الجنة. آمين يا مجيب الدعاء.

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين والعاقبة للمتقين، فلا عدوان إلا على الظالمين. والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا وحبينا محمد أرسله الله رحمة للعالمين، وعلى آله وأزواجه الطاهرات أمّهات المؤمنين، وعلى آله الطيّبين وأصحابه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين.

بتوفيق وهدى الله وإذنه قد أنجزت الباحثة هذه الرسالة تحت الموضوع "تحفيظ المفردات وتطبيقها بوسيلة ربط الحروف لترقية مهارة الكتابة عند الطالبات بمعهد باب النجاح بندا اتشيه"

كتابة هذه الرسالة كالمادة من المواد للحصول على الدرجة المرحلة الجامعية الأولى بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا اتشيه.

تقدم الباحثة الشكر العميق للمشرفين الكريمين هما الدكتورة سلامي محمود الماجستير والدكتور بدر الزمان الماجستير اللذان قد نقلا معارفهما وأفكارهما على تأليف هذه الرسالة.

ولا تنسى الباحثة أن تقدم شكرا وتكريما لمدير الجامعة الرانيري الإسلامية، وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين، ورئيس قسم تعليم اللغة العربية، المعلمين الذين علموا علوما كثيرا ونافعا. ورئيس وأساتيد وطلبة معهد باب النجاح الذين قدّموا الباحثة الإذن لتقوم هذا البحث، ساعدوا الباحثة جمع البيانات لاختتام هذه الرسالة.

في هذه الفرصة تريد الباحثة أن تقدم الشكر الجزيل لوالديها المحبين الكريمين
هما حمداني ونوفي أنتي اللذان دعواها وشجعاها في كل الوقت. لعل الله أن يجزيهما
أحسن الثواب في الدنيا والآخرة.

وترى الباحثة أن هذه الرسالة لاتزال فيها الأخطاء، ولذلك ترجو من القارئ
النقد والإقتراحات لإكمال هذه الرسالة. وتشكر الباحثة لكل من ساعدوا، وتدعو
ربي أن يرحمهم ويرفع درجاتهم في الدنيا والآخرة، ويجمعهم في الجنة آمين يا مجيب
الدعاء.



قائمة المحتويات

ب	موافقة المشرفين
ج	موافقة اللجنة
د	إقرار الباحثة
هـ	استهلال
و	اهداء
ز	شكر وتقدير
ط	قائمة المحتويات
ل	قائمة الجداول
م	قائمة الملحقات
ن	مستخلص البحث
س	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ع	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
١	الفصل الأول : أساسية البحث
١	أ. مشكلة البحث
٢	ب. سؤال البحث
٣	ج. هدف البحث
٣	د. أهمية البحث
٣	هـ. افتراضات البحث وفروضه

و.	حدود البحث	٤
ز.	مصطلحات البحث	٤
ح.	الدراسات السابقة	٦
ط.	طريقة كتابة الرسالة	٨
	الفصل الثاني : الإطار النظري	٩
١ -	المفردات	٩
أ.	تعريف المفردات	٩
ب.	أنواع المفردات	١٠
ج.	اهداف مفردات	١٣
٢ -	وسيلة ربط الحروف	١٤
أ.	تعريف الوسيلة	١٤
ب.	تعريف ربط الحروف	١٤
٣ -	مهارة الكتابة	١٥
أ.	تعريف مهارة الكتابة	١٥
ب.	اهمية الكتابة و اهداف تعلميها	١٧
ج.	عناصر الكتابة	١٨
	الفصل الثالث: إجراءات البحث الحقلية	٢١
أ.	منهج البحث	٢١
ب.	مجتمع وعينة البحث	٢٢

٢٢	ج. طريقة جمع البيانات
٢٣	د. طريقة تحليل البيانات
٢٥	الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها
٢٥	أ. عرض البيانات
٣٦	ب. تحليل البيانات
٣٨	ج. المناقشة
٣٩	د. تحقيق الفروض
٤٠	الفصل الخامس: الخاتمة
٤٠	أ. نتائج البحث
٤٠	ب. الافتراضات
٤١	المراجع العربية
٤٢	المراجع الإندونيسية
٤٩	السيرة الذاتية للباحثة



قائمة الجداول

رقم الجدول	موضوع الجدول	الصفحة
الجدول ٣-١	مقياس مستوى ثبات الاختبار	٢٣
الجدول ٤-١	عدد الطلبة للمستوى الثانوي بمعهد باب النجاح	٢٦
الجدول ٤-٢	عدد المدرسين للمستوى الثانوي بمعهد باب النجاح	٢٧
الجدول ٤-٣	عدد مدرسات اللغة العربية سنة دراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م	٢٧
الجدول ٤-٤	الوسائل والمباني لتحقيق أهداف التعليم والتعلم بمعهد باب النجاح	٢٧
الجدول ٤-٥	التوقيت في عملية التعليم والتعلم	٢٩
الجدول ٤-٦	عملية التعلم والتعليم بطريقة ربط الحروف	٢٩
الجدول ٤-٧	عملية التعلم والتعليم بطريقة ربط الحروف (اللقاء الثاني)	٣٢
الجدول ٤-٨	نتيجة الاختبار القبلي والبعدي	٣٥
الجدول ٤-٩	نتيجة الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas)	٣٧
الجدول ٤-١٠	نتيجة الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)	٣٧
الجدول ٤-١١	تحصيل الاختبارات	٣٨

قائمة الملحقات

- ١- خطاب الإشراف عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بند اتشيه على تعيين المشرفين
- ٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بند اتشيه على قيام بالبحث
- ٣- إفادة رئيس معهد باب النجاح على إتمام البحث
- ٤- قائمة أسئلة الاختبار
- ٥- الصور الفوتوغرافية
- ٦- السيرة الذاتية



مستخلص البحث

عنوان البحث : تحفيظ المفردات وتطبيقها بوسيلة ربط الحروف لترقية مهارة الكتابة عند الطالبات بمعهد باب النجاح بندا اتشيه

الاسم الكامل : رضية الحمر

رقم القيد : ١٩٠٢٠٢١٨٦

عنوان هذا الرسالة " تحفيظ المفردات وتطبيقها بوسيلة ربط الحروف لترقية مهارة الكتابة عند الطالبات بمعهد باب النجاح بندا اتشيه". تقوم الباحثة بهذا البحث بعد ملاحظة، أنّ المعلم قام بعملية التعلم يستخدمها تعلم اللغة العربية، وفي عملية الكتابة يواجهها العديد من الطلاب صعوبة بأنهم لا يقدرّون على كتابة ما يفكرون. وترى الباحثة أنّ سبب ذلك هو عدم إتقان المفردات. لذلك اتخذت الباحثة العنوان. بناء على المشكلة المذكورة، ترغب الباحثة في تطبيق طريقة تحفيظ المفردات بوسيلة ربط الحروف وهدف هذا البحث إلى التعرف على ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة باستخدام طريقة وسيلة ربط الحروف بمعهد باب النجاح Banda Aceh. إن منهج البحث الذي تستخدمه الباحثة في هذا البحث هو المنهج التجريبي، وهو تجريبي الباحثة بحثها في مجموعة واحدة باستعمال الاختبار القبلي والبعدي في جمع البيانات. إن المجتمع في هذا البحث هو جميع الطلبة بمعهد باب النجاح Banda Aceh للمستوى الثانوية، والعينة فصل ثالث "ب" وعدده ٢٥ طالبا. تختار الباحثة هذا الفصل للعينة بالطريقة العمدية (*teknik purposive sampling*). والنتيجة من هذا البحث أنّ تدريس تحفيظ المفردات بطريقة وسيلة ربط الحروف فعال لترقية قدرة الطلبة على فهم مهارة الكتابة. والدليل أنّ نتيجة مستوى الدلالة (*sig*) من الاختبار-ت تحصل على ٠،٠٠٠،٠٠٠ أصغر من ٠،٠٠٥. وهذه تدل على أنّ الفرضية الصفرية (*Ho*) مردود والفرضية البديلة (*Ha*) مقبول.

ABSTRACT

Research Title : Memorizing vocabulary and its application using letter - connecting media to improve students' writing skills at the Babun Najah Integrated Islamic Boarding School, Banda Aceh.

Full Name : Radiatul Hamra

Student's Number : 190202186

This research is entitled "Memorizing vocabulary and its application using letter- connecting media to improve students' writing skills at the Babun Najah Integrated Islamic Boarding School, Banda Aceh". Researchers conducted this research after noticing that teachers in the learning process used traditional methods, especially learning Arabic, and in the writing process many students faced difficulties so that they could not write what they thought. Based on these problems, the researcher wants to apply the method of memorizing vocabulary using letter-connecting media and the aim of this research is to determine the effectiveness of applying the letter-connection media method to improve students' ability in writing skills. Researchers used an experimental method with a one group pre-test post test design type, in collecting data. The population in this study were all students at tsanawiyah level at the Babun Najah integrated Islamic boarding school in Banda Aceh and the sample chosen was class 3b, totaling 25 students. The conclusion obtained is that the letter linking media method is effective in improving students' writing skills. This is proven based on the sig value of the T test showing a value of 0.00 which is smaller than 0.05. Based on these values, it can be concluded that the null hypothesis (Ho) is rejected and hypothesis a (Ha) is accepted.

A R - R A N I R Y

ABSTRAK

Judul Penelitian : Menghafal kosa kata dan penerapannya dengan media sambung huruf untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa di Pesantren Terpadu Babun Najah Banda Aceh

Nama Lengkap : Radiatul Hamra

NIM : 190202186

Skripsi ini berjudul “Menghafal kosa kata dan penerapannya dengan media sambung huruf untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa di Pesantren Terpadu Babun Najah Banda Aceh”. Peneliti melakukan penelitian ini setelah memperhatikan bahwa guru dalam proses pembelajaran menggunakan metode tradisional khususnya pembelajaran bahasa Arab, dan dalam proses menulis banyak siswa menghadapi kesulitan sehingga mereka tidak dapat menulis apa yang mereka pikirkan. Berdasarkan permasalahan tersebut, peneliti ingin menerapkan metode menghafal kosakata dengan media sambung huruf dan Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui efektifitas penerapan metode media sambung huruf dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam keterampilan menulis. Peneliti menggunakan metode eksperimen dengan tipe one group pre-test post test design, dalam pengumpulan data. Populasi dalam penelitian ini adalah semua santri tingkat tsanawiyah di pesantren terpadu Babun Najah Banda Aceh dan sample yang dipilih adalah kelas 3b berjumlah 25 santri. Kesimpulan yang diperoleh bahwasannya metode media sambung huruf efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis siswa Hal ini dibuktikan berdasarkan nilai sig dari uji T menunjukan nilai 0,00 lebih kecil dari 0,05. Berdasarkan nilai tersebut dapat diambil kesimpulan bahwasannya hipotesis nol (H_0) ditolak dan hipotesis a (H_a) diterima.

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

الفصل الأول

أساسية البحث

أ- مشكلة البحث

إنّ اللغة العربية لها مكانة خاصّة بين لغات العالم. وتزيد أهميتها يوماً بعد يوم في عصرنا هذا، أمّا لغة القرآن الكريم، ولغة الصلاة، ولغة الحديث الشريف، ولغة رسمية للدول العرب^١. لذلك يجب على المسلم أن يتعلمها جيّداً وحراراً، ليفهم القرآن الكريم الذي يستمد منه المسلم الأوامر والنواهي والأحكام الشرعية ليفهم الحديث الشريف ليفهم ما يقول عند الصلاة. اللغة العربية تتكون من بعض العناصر هي: النحو، والصرف، والبلاغة، والمفردات، والأدب، وما أشبه ذلك. أما الأشياء التي يجبها الاهتمام بتعليم اللغة العربية هي الأصوات، والمفردات، والقواعد. القواعد حامة في تعليم اللغة العربية، وهي تنقسم إلى قسمين، هما القواعد الصرفية والقواعد النحوية.

تنقسم مؤشرات الكفاءة في اللغة العربية أو المهارات اللغوية الشائعة إلى أربعة أنواع، وهي مهارات الاستماع ومهارات الكلام ومهارات القراءة والأخيرة هي الكتابة.

تعتمد جودة مهارات الكتابة على مقدار المفردات التي قمت بحفظها. كلما زاد عدد المفردات المحفوظة، زاد احتمال أن يكون الشخص خبيراً في الكتابة، وقال بوشيري مجيدي إنه لتحقيق جميع المهارات الأربعة، وكان تكرار التدريب ليعتاد الطلاب على ذلك، لأنه كلما زاد تكرار التكرار، كلما كانت

^١ محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، الأردن، دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠، ص: ١٩-٢٠

مهارات اللغة أفضل. إن اكتساب المهارات اللغوية بشكل عام على التوالي يبدأ بمهارة الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة، يتماشى ذلك مع رأي إسكندرواسيد الذي كشف أن نشاط الكتابة هو مظهر

من مظاهر المهارات والقدرات اللغوية التي أتقنها طلاب اللغة مؤخراً بعد القدرة على الاستماع والتحدث والقراءة. الكتابة ليست مهمة سهلة ، لكنها ليست صعبة أيضاً الكتابة هي إحدى المهارات اللغوية التي يستخدمها شخص ما للتواصل بشكل غير مباشر وليس وجهاً لوجه مع أشخاص آخرين.^٢

يستخدم تعلم اللغة العربية في MTs معهد باب النجاح عدة طرق، أحدها هو طريقة حفظ مفردات عربية. وفي عملية الكتابة يواجهها العديد من الطلاب صعوبة بأنهم لا يقدرّون على كتابة ما يفكرون. ويرى الباحثون أن سبب ذلك هو عدم إتقان المفردات. لذلك اتخذت الباحثة العنوان.^٣

بناء على ما سبق ترغب الباحثة في إقامة البحث بالموضوع تحفيظ المفردات وتطبيقه بوسيلة ربط الحروف على مهارة الكتابة بمعهد باب النجاح.

ب- سؤال البحث

استناداً إلى مشكلة البحث المذكورة، فسؤال البحث هو:

هل تطبيق طريقة تحفيظ المفردات وتطبيقه بوسيلة ربط الحروف فعال لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بمعهد باب النجاح

^٢ Imaduddin Sukamto, ahmad Munawari, *Tata Bahasa Arab Sistematis*, Yogyakarta: Nurma Media, ٢٠٠٨, hlm ٥

^٣ أزهار ارشد، *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*، (٢٠٠٥) ص ٦

ج- هدف البحث

من البحث الذي ستقوم الباحثة له الهدف التالي :

التعرف على فعالية استخدام طريقة تحفيظ المفردات وتطبيقه بوسيلة ربط الحروف في الكتابة لترقية قدرة الطلبة على تحفيظ المفردات بمعهد باب النجاح.

د- أهمية البحث

أهمية من هذا البحث هي:

١- للطلبة

يرقي قدرة الطلبة على تحفيظ المفردات.

٢- للمعلم

ليكون تصويراً عن تطبيق طريقة على تحفيظ المفردات وتطبيقه بوسيلة ربط الحروف في الكتابة، وليكون خطوة للمعلم لإعداد النفس قبل تنفيذ عملية التعليم.

٣- للباحثة

لتحصل على العلوم والمعرفة، ولتجد الخبرة في عملية التعليم، ولتنهي الدراسة في الجامعة الرانيري.

هـ- افتراضات البحث وفروضه

اعتمدت الباحثة على الافتراض في هذا البحث أن طريقة تحفيظ المفردات وتطبيقه بوسيلة ربط الحروف إحدى طرق التعليم الناجحة لترقي قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.

وفروضه في هذا البحث فهي:

١- الفرض الصفري (H_0) : تطبيق طريقة تحفيظ المفردات بوسيلة ربط

الحروف غير فعال لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بمعهد باب

النجاح Banda Aceh

٢- الفرض البديل (H_a) : تطبيق طريقة تحفيظ المفردات بوسيلة ربط الحروف

فعال لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بمعهد باب النجاح Banda

Aceh

و- حدود البحث

١- الحد الموضوعي

تحدد الباحثة هذا البحث على تطبيق طريقة تحفيظ المفردات وتطبيقه بوسيلة ربط الحروف في الكتابة عن طلبة الثانوية بمعهد باب النجاح.

٢- الحد المكاني

يجري هذا البحث في الصف الثالث بمعهد باب النجاح.

٣- الحد الزمني

يقتصر هذا البحث في السنة الدراسية ٢٠٢٣-٢٠٢٤.

ز- معاني مصطلحات

لكي يسهل على القارئ معرفة المعاني التي تقصدها الباحثة، فتشرح

الباحثة المصطلحات المستخدمة في هذا البحث، كما يلي:

١- تحفيظ المفردات

تحفيظ باللغة تُخذ من الكلمات الحاد والفاء والظاء أصل واحد يدل

على مرعاة الشيء. يقال حفظت الشيء حفظاً.٤ ومفردات لغة هي جميع

٤ أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، معجم مقاييس اللغة، لبنان، دار الفكر، ١٩٧٩، ج: ٢، ص: ٨٧

الكلمات الموجود في اللغة. المفردات العربية في أذهان التلاميذ استيعاب المفردات العربية تضمن معنى المفردات والمترادفات والمتضادات وعددها (مفرد، مثنى، جمع) ونوعها (مذكر، مؤنث) وأصل الكلمة المفردات واحدا مفردة، وتقصد اللفظة أو الكلمة التي تتكون من حرفين فأكثر وتدل على معنى.

٢- تطبيق

تعريف ومعنى التطبيق في معجم المعاني الجامع - معجم عربي عربي - هو اسم المصدر من طَبَّقَ-تُطَبَّقُ، ومعنه في القاموس الكبير اللغة الإندونيسية هو قدرة على استخدام المواد التي تم تعليمها في مواقف ملموسة أو حقيقية. ومقصود التطبيق في هذا البحث هو ممارسة أو استخدام أو تنفيذ طريقة في التعلم ليتم التحقيق في تأثير الطريقة في التعليم.

٣- مهارة

المهارة في اللغة مفردتها (مهارة)، وهي مصدر (مَهَرَ)، وتعني القدر على أداء عمل بحذق وبراعة. جاء في معجم مصطلحات التربية أن المهارة: تناسق تحصيلي أو عملية عقلية تبلغ درجة عالية من الكفاءة والمهارة بواسطة الممارسة والتموين. كما عرفت المهارة كذلك بأنها الأداء المتقن القائم على الفهم والاقتصاد في الوقت والجهد معا، فالمهارة اللغوية هي الأداء اللغوي المتقن محادثة كان أو قراءة أو كتابة أو استماعا.

٥ المعاني، معجم المعاني قاموس عربي عربي.

٤- الكتابة

الكتابة لغة عبارة عن لغة نصية يستجدم فيها الرسومات والرموز (الحرف) يمكن من خلالها نقل المعلومات والافكار من شخص لأخر، واصطلاحا يتم تعريف الكتابة اصطلاحا على النحو التالي هي عبارة عن عملية معقدة، يأتي في محتواها تفسير للأفكار ونقل المعلومات. وهناك من يراها مرادفة للخرزة وذلك ما نلمسه عند الخليل في قوله: كتب الكتب خرز الشيء بسير والكتبة الخرزة التي ضم السير كلا وجهيها.

ح- الدراسات السابقة

كانت الدراسة السابقة تساعد الباحث على مقارنة النتائج ومعرفة جوانب الفرق بين الدراسة الحالية والدراسة السابقة من خبرات الباحثين السابقين.

١- نور الفوزية لوئي على موضوع "علاقة بين حفظ المفردات العربية وقدرة كتابتها لطالبات الفصل العاشر بمعهد أم المؤمنين. وهدف بحثها لمعرفة العلاقة بين حفظ المفردات وقدرة الكتابة العربية لطالبات الفصل العاشر بمعهد أم المؤمنين. ومنهج بحثها هو المنهج الكمي، دلت نتيجة بحثها على أن حفظ المفردات العربية لطالبات الفصل العاشر بمعهد البنات أم المؤمنين في فئة جيدة. يمكن ملاحظة ذلك من خلال التحليل الذي يظهر معدل التراكمي. وأما قيمة مهارة القراءة في فئة جيدة أيضا، يمكن ملاحظة ذلك من خلال التحليل الذي يظهر معدل التراكمي. اتفقت هذه الدراسة بالدراسة الحالية في بحث تحفيظ المفردات ومهارة الكتابة. إلا أنهما يختلفا عن ميدانه وزمانه والمادة لمعرفة قدرة الكتابة.

٢- ستيا أدي رحمن على موضوع "تأثير كتاب شعر "رأس سيراه" كفاءة التحفيظ المفردات لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الفتحية تولونج أجونج" وهدف لمعرفة كفاءة التحفيظ المفردات لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الفتحية تولونج أجونج، ومنهج بحثها هو المنهج الكمي. أما دلت نتائج الباحث هناك اختلافات في متوسطة القدرة على الحفظ المفردات. يمكن ملاحظة ذلك من خلال التحليل الذي يظهر معدل التراكمي. اتفق هذه الدراسة بالدراسة الحالية في بحث تحفيظ المفردات ومهارة الكتابة. إلا أنهما يختلفا عن ميدانه وزمانه والمادة لمعرفة قدرة الكتابة.

٣- بحر النحجا إلياسا، بالموضوع "فعالية أسلوب المحاكاة والتحفيظ لتعليم المفردات في مدرسة أم أيمان الابتدائية لاوانج مالانج. فهدف هذا البحث إلى وصف تطبيق أسلوب المحاكاة والتحفيظ في تعليم المفردات ومعرفة فعالية تقنيات تعليم المحاكاة والتحفيظ في تعلم المفردات في المدرسة أم أيمان الابتدائية لاوانج مالانج. ومنهج بحثها هو المنهج الكمي. وأما نتائج هذا البحث وهي في تعليم المفردات باستخدام أسلوب المحاكاة والتحفيظ وأظهر نتائج استبيان المستجيبين أنه باستخدام أسلوب المحاكاة والتحفيظ. يمكن التلاميذ حفظ بعض المفردات التي تعلموها من قبل. اتفق هذه الدراسة بالدراسة الحالية في بحث تحفيظ المفردات ومهارة الكتابة. إلا أنهما يختلفا عن ميدانه وزمانه والمادة لمعرفة قدرة الكتابة.

ط- طريقة كتابة الرسالة

وأما طريقة تأليف هذا البحث فاعتمدت الباحثة على طريقة التأليف الجارية المقررة في كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية.



الفصل الثاني الإطار النظري

١- المفردات

أ- تعريف المفردات

المفردات أو في اللغة العربية تسمى مفردات، في المفردات الإنجليزية هي مجموعة من الكلمات أو كنوز الكلمات المعروفة لشخص ما أو غيرها من المفردات التي هي جزء من لغة معينة. توجد مفردات تعرف بأنها مجموعة من جميع الكلمات التي يفهمها الشخص ومن المحتمل أن يستخدمها لبناء جمل جديدة. وفقا لهورن، المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تشكل لغة. إن دور المفردات في إتقان المهارات اللغوية الأربعة ضروري للغاوية، حيث ذكر فاليه أن قدرة الشخص على فهم المهارات اللغوية الأربعة تعتمد إلى حد كبير على إتقانه للمفردات.^١

المفردات هي مجموعة من الكلمات المعينة التي ستشكل لغة. الكلمة هي أصغر جزء من اللغة الحرة بطبيعتها. هذا الفهم يميز بين الكلمات والمورفيمات. المورفيم هو أصغر وحدة لغوية لا يمكن تقسيمها على أجزاء أصغر ذات مغزى يكون معناها مستقرا نسبيا. ثم تتكون الكلمة من مورفيمات.

يظهر تواصل الشخص المبني باستخدام المفردات المناسبة والكافية صورة لذكاء ومستوى تعليم مستخدم اللغة.

في تعلم اللغة العربية هناك العديد من المشاكل في تعلم المفردات تسمى مشاكل تكوين المفردات. يحدث هذا لأن تعلم المفردات يتضمن موضوعات معقدة، وهي التغيرات في الاشتقاق، والتغيرات في الانعطاف، والأفعال، والمفردات، والتأنيدي،

^١ Syaiful Mustafa, *strategi pembelajaran Bahasa arab*, malang, UIN-Maliki press, ٢٠١٧, hlm ٦١

والجاءا، والثانيت، والمعاني المعجمية والوظيفية. من الوصف أعلاه، يمكن الاستنتاج أن المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تش كل لغة يعرفها الشخص، وسيتم استخدام مجموعة الكلمات في بناء الجمل أو التواصل مع الجمهور.

المفردات هي واحدة من عناصر اللغة التي يجب أن تكون مملوكة من كل متعلم لغات أجنبية بما فيها العربية، خزائن المفردات يمكن أن يدافع شخص في التواصل والكتابة في اللغة^٢.

المفردات هي أحد العناصر الهام في تعلم اللغة العربية، أكثر المفردات إجادة بما اكبر ايضا ضفارة لشخص فرص الإجادة على جميع المهارات في اللغة العربية، مثل الاستماع، الحديث، والقراءة، الكتابة.

حفظ المفردات فهم المعنى والممارسة باستخدامها كل يوم وتكرر لهم، كتابة التمارين تكون قادرة ليجعل تعلم اللغة يتم إدارتها بشكل جيد. وقال خطيب العمم كما هو الحال في عبد الموعين طريقة جيدة لاستخدام التمارين وحفر، لأن اللغة هي القدرة والمهارة. القدرة المعتدلة لا يمكن أن يتحقق إلا من خلال القواعد، ولكن يجب أن يكون ممارسة وتكرير^٣

ولكن، إجادة المفردات ما في معناها شيئاً إذا كان الحفظ غير متابع بالتدريب عن كيفية استخدامها في التواصل إما شفهيًا أو كتابيًا.

ب- أنواع المفردات

المفردات في اللغة العربية تنقسم إلى ثلاثة أقسام، يعني: الإسم، الفعل، والحرف.

تنقسم مفردات اللغوية كما يلي :

أ) تقسيمها حسب المهارات اللغوية يمكن أن تقسم المفردات كما يلي:

أزهار ارشد، Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya، مالنح: طبعة مشكات، ٢٠٠٥ ص ٦^٢

الأحمد فؤاد يفيندي، Metodologi Pengajaran Bahasa Arab، مالنح: طبعة مشكات، ٢٠٠٥ ص ١٢٦^٣

(١) مفردات للكلام (Speaking Vocabulary)

وهذا ينقسم إلى نوعين، هما:

- أ. عادية، ويقصد بها مجموع الكلمات التي يستخدمها الفرد في حياة يومياته.
- ب. موقفية، ويقصد بها مجموع الكلمات التي يحتفظ بها الفرد ولا يستخدمها إلا في موقف معين عندما تكون لها مناسبة.^٤

(٢) مفردات للفهم (Understanding Vocabulary)

وهذه تنقسم إلى نوعين وهما:

- أ. الإستماع هو مجموع الكلمات التي يستطيع الفرد التعرف عليها وفهمها عندما يتصل بها ويستمع إليها من خلال الآخرين.
- ب. القراءة، هو مجموع الكلمات التي يستطيع الفرد التعرف عليها وفهمها عندما يتصل بها على صفحة مطبوعة.

(٣) مفردات كامنة (Potential Vocabulary)

وتنقسم هذا إلى نوعين، وهما:

- أ. سياقية، ويقصد بها مجموع الكلمات التي يمكن تفسيرها من السياق وردت فيه.
- ب. تحليلية، ويقصد بها مجموع الكلمات التي يمكن تفسيرها استنادا إلى خصائصها الصرفية، كأن نرى ما زيد عليها من حروف أو نقص، أو في ضوء الإلمان بلغات الأخرى.

(٤) مفردات للكتابة (Writing Vocabulary)

وتنقسم مفردات للكتابة الى نوعين هما:

- أ. عادية، ويقصد بها مجموع الكلمات التي يستخدمها الفرد في مواقف الاتصال الكتابي الشخصي. مثل أخذ مذكرات، وكتابة يوميات وغير ذلك.

^٤ ماهر شعبان عبد الباري، تعليم المفردات اللغوية، عمان، دار المسيرة للنشر وتوزيع، ٢٠١١، ص ٧٢-٧١

ب. موقفية، ويقصد بها مجموع الكلمات التي يستخدمها الفرد في مواقف الاتصال الكتابي الرسمي. مثل كتابة تقرير، أو كتابة لطلب العمل، وغير ذلك.

(ب) تقسيمها حسب المعنى، يمكن أن تقسم المفردات كما يلي:

(١) كلمات وظيفية (Function Words)

ويقصد بها مجموع الكلمات التي تربط المفردات والجمل التي يستعان بها على إتمام الرسالة مثل: حروف الجر، والعطف، وأدوات الإستفهام، وغيرها.

(٢) كلمات عنقودية (Cluster Words)

ويقصد بها مجموع الكلمات التي لا تنقل معنا معينا، وهي مستقلة بذاتها، وإنما تحتاج إلى كلمات أخرى مساعدة تنقل من خلالها إلى المستقبل معن خاصة، مثل: رغب، فهذه الكلمة تكون بمعنى أرحب في قولنا: رغب في كون بمعنى انصرف في قولنا رغب عن.

(٣) كلمات المحتوى (Content Vocabulary)

ويقصد بها مجموع الكلمات الأساسية التي تشكل صلب الرسالة مثل: الأسماء، والأفعال، وهلم جرا.

(ج) تقسيمها حسب التخصص، يمكن أن تنقسم إلى:

(١) مفردات تخصصية (Special Content Words)

ويقصد بها مجموع الكلمات التي تنقل معاني خاصة أو تستخدم بكثرة في مجال معين وتسمى بالكلمات المحلية، وكلمات استخدام.

(٢) مفردات خادمة (Service Words)

ويقصد بها مجموع الكلمات العامة التي يستخدمها في مواقف الحياة العادية، أو يستخدمها الرسمية غير التخصصية.

د) تقسيمها حسب الاستخدام، وأخيراً يمكن تنقسم إلى :

١) كلمات خاملة (Passive Word)

ويقصد بها مجموع الكلمات التي يحتفظ بها الفرد في رصيدة الغوي وإن لم يستعملها، وهذا النوع من المفردات يفهم دلالاته واستخدامه عندما يظهر له على الصفحة المطبوعة أو يصل إلى سمعه.

٢) كلمات نشيطة (Active Words)

ويقصد بها مجموع الكلمات التي يكثر الفرد من استعمالها في الكلام أو في الكتابة، أو حتى يسمعها أو يقرئها بكثرة. ومن أنواع هذه المفردات، يستطيع المدرس أن يعلم الطلاب عن المفردات المتنوعة من حيث اعتبارها المذكور ليفهموا معناها ووفقاً لحاجة الطلاب.

ج- أهداف المفردات

أما أهداف العامة في تعليم المفردات اللغة العربية هي:

- ١) يعرف المفردات إلى الطلاب بوسيلة ربط الحروف.
- ٢) يدرب الطلاب ليتلفظ المفردات بالجيد والصحيح لأنها تصل إلى مهارة الكلام والقراءة.
- ٣) ليفهم معنى المفردات واستطاع لتطبيقها اما الكلمة الحقيقة او مجازية.
- ٤) استطاع عبر الفكر بالمفردات في الكلام أو في الكتابة يناسب بالقرينة الصحيحة.

- ٥) لا يراد تدريس المفردات أن طلاب يحبون عليهم أن يحفظوا عددا من الكلمات، ولكن المراد منه أن طلاب يقدرّون على فهم معانيها واستخدامها في الجمل في ناحية من نواحي الاتصال شفوية كانت أم تحريرية.

٢- بوسيلة ربط الحروف

أ- تعريف بوسيلة

وسائل الإعلام رابط الرسالة كلمة "وسائل الإعلام" تأتي من الكلمة اللاتينية، وهي صيغة الجمع لكلمة "متوسطة". حرفياً الكلمة تعني وسيط أو مقدمة. وفقاً لهاينيتش فإن وسائل الإعلام هي أداة قناة اتصال.^٥ وسائل الإعلام تأتي من الجمع "وسيط" وهو ما يعني وسيط بين مصدر الرسالة ومتلقي الرسالة. بحسب داريانتو وسائل الإعلام هي أي شيء جيد (البشر أو أجهزة الكمبيوتر أو البيئة المحيطة) يمكن استخدامه لنقل أو توجيه رسائل المواد التعليمية بحيث يمكنها تحفيز انتباه المشاركين واهتمامهم وأفكارهم لتحقيق الأهداف.^٦ وفي الوقت نفسه، وفقاً لهاينيتش، تعد وسائل الإعلام أداة يمكنها توجيه الاتصال، وقد أعطى مثالاً على وسائل الإعلام مثل الأفلام والتلفزيون والرسوم البيانية والمواد المطبوعة وأجهزة الكمبيوتر وما إلى ذلك.^٧

ب- تعريف ربط الحروف

نظرية توصيل الحروف الاتصال أو الاتصال هو جهد لإضافة شيء أطول، لإعادة توصيل شيء تم قطعه، ليصبح واحداً. (حسب المعجم الإندونيسي الكبير). لذا فإن ربط المفردات العربية هو محاولة لربط الأمثال التي تم تقطيعها إلى أجزاء ثم ترتيبها لتكوين مفردات عربية. فالحروف المتصلة هي مجموعة من عدة قطع من الورق تكتب عليها حروف الحجة، فإذا جمعت تصبح مفردات اللغة العربية.

استخدام ربط الحروف :

(١) يقدم المعلم مادة مفردات اللغة العربية عن طريق الكتابة على السبورة

^٥ Heinich, R, dkk, *Instructional Media and New Technology of Instruction*, New York: Mcmillan Publishing, ١٩٩٣

^٦ Daryanto, *Media Pembelajaran*, Yogyakarta: Gava Media, ٢٠١٠

^٧ Heinich, Molenda, Russel, Smaldino, *Instructional Media And Technologies For Learning 5 Th.* Merrill an Imprint Of Prentice Hall Englewood Cliff, New Jersey, Columbus, Ohio, ١٩٩٦

- ٢) يقرأ المعلم مفردات اللغة العربية على السبورة ويتبعها المشاركون في الدورة
- ٣) يختار المعلم ٣ أطفال كممثلين للصف، لقراءة المفردات العربية مكتوبة على السبورة لنرى إلى أي مدى هم يفهم
- ٤) يقوم المعلم بإعطاء المشاركين في الدورة ورقة تحتوي على ١٠ مفردات عربي
- ٥) يمنح المعلم ١٠ دقائق للحفظ
- ٦) بالنسبة للمشاركين في الدورة الذين حفظوا الدورة، يتم تشجيعهم على الحضور إلى مقدمة السبورة كتابة وتأليف المفردات العربية الصحيحة وترجمتها.

٣- مهارة الكتابة

أ- تعريف مهارة الكتابة

إن مهارة الكتابة هي المهارة اللغوية التكاملية تهدف الحصول النص. وإنما عملية الكتابة هي عملية إنتاجية معبرة. وفي هذه العملية، يلتزم للكاتب أن يكون ماهرا في علم الخطوط، قواعد اللغة والمفردات. يستفيد الكاتب من تلك المهارة لسجل أو ملاحظة أو الحجة أو الوصف أو السرد أو الإقناع للقارئ، ويمكن إ فهم المقصود وتحديد الأهداف من ذلك النص إذا قدر دارسي اللغة أن يؤلف أفكاره وترتبه ثم يعيره في خطته مع الوضوح والفصاحة والتواصل، وهذا الوضوح متعلق ترتيب الأفكار وتنظيمه واختيار المفردات واستخدامها والقواعد المستخدمة.^٨

شرح رشيدى أن عملية الكتابة هي ترمز الأصوات الخطابية بنظام خاص، أي بمعنى كل الفكرة من الكاتب معبرة باستخدام رموز اللغة ذي النمط. ومن تلك الرموز يستطيع القارئ أن يفهم ما يوصله الكاتب و أما الكتابة كإحدى عملية اللغة فكانت متعلقة بعملية التفكير و تسلك كلاهما معا وتعداء و الكتابة مثل الإناء المحتمل على الفكرة.

^٨ Wildan nafi', 'تعليم الكتابة: أهدافه، وعناصره، و تقنياته', madiun, El-Wasathiya: Jurnal Studi Agama, Vol ٧, ٢٠١٩, hlm ١١٣

عرف الكتابة بأنها لغة مصدر كتب يكتب كتاباً وكتابه ومكتبة وكتبة فهو كاتب، ومعناها الجمع يقال: كتبت القوم إذا اجتمعوا ومنه قيل لجماعة الخيل كتيبه، كما سمي خرز القربة كتابة لضم بعض الخرز إلى بعض، وقال ابن الأعرابي : وقد تطلق الكتابة على العلم ومنه قوله تعالى : (أم عندهم الغيب فهم يكتبون) (الطور: ٤١) أي يعلمون^٩.

الكتابة مهارة مهمة وأداة تسجيل الأحداث المهمة في حياة البشر والكتابة تستقي ما تتضمنه من معرفة وفكر من المهارات اللغوية الأخرى حيث أنه لا بد من مراعاة الكاتب للقواعد النحوية والصرفية والبلاغية والإملائية والخطية. والكتابة عندما تكون نتاج العقل الخالص فهي كتابة علمية بجته ووظيفية وقد تكون نابغة من صميم النفس الإنسانية فهي بذلك كتابة ابداعية إنشائية ناتجة عن وجدان الكاتب وعواطفه وانفعالاته^{١٠}.

الكتابة اصطلاحاً :

إن مفهوم الكتابة قدم له تعريفات كثيرة، إلا أنها تدور في فلك واحد وهو تفسير عملية الكتابة وكيف تتم عملية الكتابة ؟ ومن هذه التعريفات. الكتابة هي عملية معقدة، في ذاتها كفاءة أو قدرة على تصور الأفكار وتصويرها في حروف وكلمات وتراكيب صحيحة نحواً، وفي أساليب متنوعة المدى والعمق والطلاقة مع عرض تلك الأفكار في وضوح ومعالجتها في تتابع وتدفق ثم تنقيح الأفكار والتراكيب التي تعرضها بشكل يدعو إلى مزيد من الضبط والتفكير. ورأى ابن خلدون في مقدمته أن الخط، والكتابة من عداد الصنائع الإنسانية وهو رسوم وأشكال حرفية تدل الكلمات المسموعة الدالة على ما في النفس، فهو ثاني

٩ ابراهيم علي رابعة، مهارة الكتابة ونماذج تعليمه، شبكة الالوكة، ٢٠١٠، ص ٥

١٠ Badruzzaman, Banda aceh, Ar-Raniry State Islamic University
:Jurnal Ilmiah Didaktika, ٢٠١٣, hlm ٣

رتبة من الدلالة اللغوية، وهو صناعة شريفة إذ الكتابة من خواص الإنسان التي تميز بها عن الحيوان، وأيضاً فهي تطلع على ما في الضمائر وتتأدى بها الأغراض إلى البلد البعيد، فتقضي الحاجات، وقد دفعت مؤونة المباشرة لها ويطلع بها على العلوم والمعارف وصحف الأولين، وما كتبوه من علومهم وأخبارهم، فهي شريفة بهذه الوجوه والمنافع. وخروجها من الإنسان من القوة إلى الفعل إنما يكون بالتعليم.

فالكتابة هي إحدى مهارات اللغة العربية وهي عبارة عن عملية عقلية يقوم الكاتب بتوليد الأفكار وصياغتها وتنظيمها ثم وضعها بالصورة النهائية على الورق.

ب- أهمية الكتابة وأهداف تعلمها

أما أهمية الكتابة هي:

- تكمن أهمية الكتابة في كونها أداة الإبداع ووسيلته، فهي التي بواسطتها ينق. إلينا الأدباء والشعراء ما تفيض به قرائحهم من عذب القول وجميل القصيد
- وكذلك أداة من أدوات الإعلام والدعوة وخصوصاً في عصرنا الحاضر حيث انتشرت المطبوعات والجرائد والمجلات، والكتب.
- أداة من أدوات المعرفة والتثقيف، والتعليم في المدارس والكلليات ومراكز البحث العلمي.
- أنها أداة اتصال الحاضر بالماضي.
- أنها وسيلة للتعبير عما يدور في النفس والباطن.
- أن الكتابة حفظت تراث الأمم من الضياع.
- أنها وسيلة من وسائل الاتصال بين الأفراد والمجتمعات وحتى الأمم مهما اختلف الزمان والمكان.
- إنها وسيلة للتعبير عن الأحاسيس والمشاعر، والأفكار، ووسيلة لنقلها للآخرين.

- أنها أداة هامة من أدوات التعلم والثقافة فعن طريقها يواصل الإنسان التقدم في العلم والمعرفة وهو يحتاج بالتالي إلى كتابة الملخصات والمقالات والتقارير.

وإن الهدف الأساس من تعليم الكتابة هو خلق القدرة على التعبير السليم الواضح المتعمق لدى المتعلم، وهذا الهدف العام يتطلب تحقيق مجموعة أهداف خاصة لتعليم الكتابة وهي:

- إكساب المتعلم القدرة على التعبير عن الأفكار والأحاسيس والانفعالات والعواطف بشكل راق ورفيع ومؤثر فيه سعة الأفق ورحابة الإبداع.
- إكساب المتعلم القدرة على التعبير بلغة سليمة تراعي قواعد الاستخدام الجيد لأنظمة اللغة التركيبية والصرفية والدلالية.
- إكساب المتعلم القدرة على ممارسة التفكير المنطقي في عرض أفكاره وتسلسلها والبرهنة عليها لتكون مؤثرة في نفس المتلقي.
- تنمية قدرة المتعلم على مواجهة المواقف الحياتية المختلفة ككتابة بطاقة تهنئة أو رسالة لصديق، أو كتابة المذكرات والخواطر.

ج- عناصر الكتابة

إن المتأمل في الكتابة العربية يلاحظ بأن لها عناصر أساسية تشكل من خلالها، إذ تبدأ بالكلمة وتنتهي بالأسلوب، وسأحاول أن أتحدث في هذا المبحث عن هذه العناصر بشيء من التفصيل ابتداء من الكلمة إلى الأسلوب^{١١}.

١- الكلمة

تعتبر الكلمة العنصر الرئيس سواء في الكلام المنطوق أو المكتوب، وهي بذلك تعد الوحدة الصغرى من وحدات الكلام بمعنى أن الكلمة عنصر أساسي لا يمكن

^{١١} نبيل عبد الهادي، مهارة في اللغة والتفكير، عمان، دارالمسيرة للطباعة والقرس، ٢٠٠٥، ص ٢٠٩

الاستغناء عنه في الاستعمالين وهي أصغر عناصر الكتابة و حتى نستخدمها استخداما صحيحا لابد من اتباع مجموعة من الشروط كمعرفة أن هذه الألفاظ لا تستخدم مفردة لذاها إنما تستعمل مع مفردات أخرى لترجم لنا ما في عقل الفرد، بمعنى أن الكتاب أو الأفراد لا يتكلمون لفظة أو يكتبون كلمة بل يصلون بين الألفاظ للتعبير عما في عقولهم أو في شعورهم و مما لابد أن يعرفه الكاتب أو الشخص الذي هو بصدد الكتابة وضع الكلمة في مكانها المناسب أو الدقة في استعمال الألفاظ لأن استعمال الألفاظ العربية هو المحافظة على عريبتنا وبعد الكتابة عن الفساد.

٢- الجملة

تعتبر الجملة العنصر الثاني من عناصر الكتابة و التي تتشكل من الكلمات و هي بذلك تعد الوحدة الأولى في الدلالة على المعنى، أو هي اسناد الحدث إلى محدثه بمعنى أن الجملة وحدة دالة تعطي لنا معنى بخلاف العنصر الأول (الكلمة).

ومن أجل ذلك وضعت مجموعة من الشروط لا بد من التقيد بها كالالتزام بقواعد اللغة وذلك من خلال التمسك بقواعد النحو، إذ لا بد أن يكون السياق و الجملة منسجمين، بمعنى أنه إذا كان السياق يتطلب جملة توضع جملة وإذا كان يتطلب جملتين توضع جملتين، فلا إطناب في ذلك ولا إيجاز المخيلين بالمعنى، وحتى تكون جملتنا واضحة لا بد من الابتعاد عن التعقيد والغرابة وتنافر الحروف و المحسنات البديعية.

ومما يجب مراعاته أثناء الكتابة أيضا هو عدم الإفراط في استعمال أدوات الربط، بمعنى عدم استخدامها بكثرة حتى لا تفسد النص، بالإضافة إلى الابتعاد عن العامة في صياغة الجملة بالاعتماد على شروط اللغة الفصحى حتى تكون كتابتنا بذلك واضحة لا غموض فيها.

٣- الفقرة

تعتبر الفقرة مجموعة الجمل المترابطة التي تكون فكرة واحدة أو تدور حولها وتعالجها، بمعنى أن هذا العنصر يتشكل من العنصر (الأول) الكلمة (والثاني) الجملة ويتمحور حول فكرة معينة.

وللفقرة مجموعة شروط لا بد من مراعاتها كترك فراغ في أول السطر، والانهاء بنقطة ويتكرر ذلك مع بداية و نهاية كل فقرة، كما يجب أن تكون كل كلمة وكل جملة متصلة بفكرتها الأساس حتى يشعر القارئ حين يقرأ بحالة يسر وسلامة من جملة إلى أخرى حينئذ لا يجد انقطاع في الأفكار أو قفزات.

٤- الأسلوب

يعد الأسلوب أداء خاص يتعامل معه الكاتب أو يسير عليه في ترجمة أفكاره و أحاسيسه و مشاعره وما يريد البوح به أو الإفصاح عنه من هذا القول يتبين أن الأسلوب هو بصمة الشخص فيبرز شخصية الكاتب أو هو الشخص ذاته وإذ بواسطته. نعرف الكاتب الذي كتب ولو بغيا به.

مما سبق يمكن التسليم بأن الكلمة، والجملة، والفقرة، والأسلوب، عناصر مهمة في الكتابة العربية حيث لا يمكن الاستغناء عنها، فالفرد الذي هو بصدد الكتابة إن تمسك وتقيّد بهذه الشروط وهذه الثوابت المذكورة سابقاً تكون كتابته ذات وزن وذات قيمة تعود عليه وعلى اللغة العربية، فخلال التزامه بتلك المعايير تحقق كتابته هدفها المبتغى فتصل فكرته إلى القارئ أو المستمع عن طريق اللغة العربية، وبكثرة استعمالها وفق هذه الشروط تتطور وترتقي.

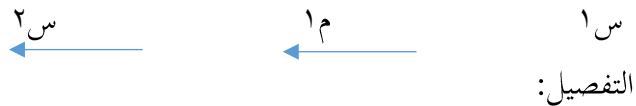
الفصل الثالث

طريقة البحث

أ- منهج البحث

إن منهج البحث الذي تستخدمه الباحثة في هذا البحث هو المنهج التجريبي، ويعرف بأنه تغيير متعمد ومضبوط محددة للواقع أو الظاهرة، التي تكون موضوعا للدراسة وملاحظة ما ينتج عن هذا التغيير من آثار في هذا الواقع أو الظاهرة. وهو البحث العلمي التي يستطيع الباحثة بوسيلته أن تعرف أثر السبب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع) الذي له الأثر الجلي في تقديم العلوم.^١

وينقسم هذا البحث إلى أربعة الأقسام: وهي: التصميمات التمهيدية (pre-experimental)، والتصميمات التجريبية (true-experimental design)، والتصميمات العاملة (factorial design)، والتصميمات شبه التجريبي (quazi-experimental) واستخدمت الباحثة في هذا البحث التصميمات التمهيدية (pre-experimental)، وهو تجري الباحثة بحثها في مجموعة واحدة. يسمى تصميم المجموعة الواحدة مع الاختبار القبلي والبعدي (one group pre test post-test design). يعني يجري هذا البحث باستخدام مجموعة واحدة، وتقوم الباحثة بالاختبار القبلي قبل إجراء ثم تقوم الباحثة بإجراء التجربة بعد انتهاء عملية التجربة تقوم الباحثة بالاختبار البعدي.^٢



١ س : الاختبار القبلي

٢ س : الاختبار البعدي

م : التجربة

محمد سرحان علي المحمودي، مناهج البحث العلمي، دار الكتب، ٢٠١٩، ص ٦٥

^٢ Vigih Hery Kristanto, *Metode Penelitian*, Yogyakarta: CV Budi Utama, ٢٠١٨, hlm ٢٠-٢١.

ب- مجتمع وعينة البحث

إن المجتمع في هذا البحث هو جميع الطلبة بمعهد باب النجاح من فصل ثالث في السنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤. ويبلغ عددهم ٢٢٧ طالبا. واما العينة هي فصل ثالث "ب" وعددهم ٢٥ طالبا. تأخذ الباحثة هذا الفصل للعينة بطريقة العمدية (purposive sampling). وهذه الطريقة يسمى بالطريقة المقصودة (Judgement sampling) وهو تحديد العينة من المجتمع باختيار العينة التي ترغبها الباحثة. وتختار الفصل الثالث، لأن هذا الفصل يفهم متابعة أصدقائهم، وبهذا تسهila للباحثة في تطبيق طريقة تحفيظ المفردات بوسيلة ربط الحروف.

ج- طريقة جمع البيانات وأدواتها

أما طريقة جمع البيانات التي تستخدمها الباحثة لهذا البحث هي:
الاختبار

الاختبارات إحدى الطرق التي تمكن أن تستخدمها لجمع البيانات التي تحتاج إليها لإجابة سؤال البحث، وفي هذا البحث تقوم الباحثة باختبارين، هما:

١- الاختبار القبلي

الاختبار القبلي هو الذي يختبره قبل تطبيق بوسيلة ربط الحروف في مهارة الكتابة؛ لمعرفة قدرة الطلبة في تحفيظ المفردات.

٢- الاختبار البعدي

الاختبار البعدي هو الذي يختبره بعد تطبيق بوسيلة ربط الحروف في مهارة الكتابة، لمعرفة قدرة الطلبة أو نجاحه في تحفيظ المفردات.

وكانت أداة البحث بهذا الطريقة هي الأسئلة الاختيارية، وهذه الأسئلة تتكون من عشرة الأسئلة. قبل تجري الباحثة الاختبارين فتقوم الباحثة بمستوى الصدق ومستوى ثبات الاختبار ومستوى صعوبة الاختبار ومستوى تمييز الاختبار.

الجدول ٣-١

مقياس مستوى ثبات الاختبار

المقياس	نتيجة ثبات الاختبار
ممتاز	٠,٨٠ – ١,٠٠
جيد جدا	٠,٦٠ – ٠,٧٩
جيد	٠,٤٠ – ٠,٥٩
مقبول	٠,٢٠ – ٠,٣٩
ضعيف	٠,٠٠ – ٠,١٩

د- طريقة تحليل البيانات

بعد تتم الباحثة في جمع البيانات، ستقوم لتحليل البيانات للحصول على البيانات الحقيقية، فتحلل الباحثة بالاختبار - ت أو بالاختبار *Wilcoxon Sig Ranks*. وتحليل البيانات عن نتيجة الاختبار القبلي والبعدي باختبارات - ت أو اختبار *Wilcoxon Sig Ranks* فتستعمل الباحثة الحساب على الأدوات الرقمة (SPSS ٢٥ Statistic). قبل تحليل البيانات بالاختبار - ت أو بالاختبار *Wilcoxon Sig Ranks* تقوم الباحثة باختبار الطبيعي (uji Normalitas) للحصول توزيع البيانات (Normalitas Data) باختبار شاييرو ويلك (Shapiro-Wilk) لأن العينة أصغر من ٥٠. لمعرفة البيانات طبيعية بالمقياس التالي:

١- إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة (*sig tailed*) أكبر من ٠,٠٥ فالبيانات

طبيعية

٢- إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة (*sig tailed*) أصغر من ٠,٠٥ فالبيانات غير

طبيعية

إذا كانت البيانات الطبيعي فتقوم الباحثة باختبار، وإذا كانت
البيانات غير طبيعي فتقوم الباحثة باختبار *Wilcoxon Signed Ranks Test*. ثم
تقوم الباحثة تحلل البيانات بالأدوات الرقمية (*SPSS Statistic 25*) بالمقياس
التالي:

١- إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة (*sig*) أصغر من ٠,٠٥ فهذا تدل بأن الفرض

الصفري (*Ho*) مردود والفرض البديل (*Ha*) مقبول.

٢- إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة (*sig*) أكبر من ٠,٠٥ فهذا تدل بأن الفرض

الصفري (*Ho*) مقبول والفرض البديل (*Ha*) مردود.^٣

^٣ Sobur Setiawan, *Analisis Data Kuantitatif dengan SPSS*. ٠٣ oktober ٢٠٢١

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أ- عرض البيانات

قد شرحت الباحثة في الفصل السابق عن منهج البحث وأدوات البحث المستخدمة لجمع البيانات وهي الاختبار. قامت الباحثة بالاختبارين هما الاختبار القبلي قبل تطبيق طريقة تحفيظ المفردات بوسيلة ربط الحروف ثم الاختبار البعدي بعد تطبيقها. في هذا الفصل تعرض الباحثة النتيجة التي حصلت عليها لمعرفة قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بعد تطبيق طريقة تحفيظ المفردات بوسيلة ربط الحروف. للحصول على تلك البيانات للمستوى الثانوي بمعهد باب النجاح Banda Aceh للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤. اعتمادا على إفادة العميد الكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية رقم: ٢٠٢٣/٩/٠٩/١/PP.٠٠٩/٠٩/٢٠٢٣/Un.٠٨/FTK.١-B-٩٩٩٤

١- لمحة عن ميدان البحث

كان معهد باب النجاح أحد المعاهد في ولاية Banda Aceh، وصاحب هذه المؤسسة هو أستاذ رسلي بنتغ (Rusli Bintang) وأستاذ محمد إسمي (Muhammad Ismy) ومحمد صالح (Muhammad Saleh)، أسس السنة ١٩٩٤م. وبدء قبول الطلاب للمستوى الثانوي في السنة ١٩٩٤م أيضا، واليوم تحت رئاسة أستاذة سري مولينا (Sri Muliana).

وأما عدد الطلبة في معهد باب النجاح للمستوى الثانوي في العام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤م هو ٤٥٠ طلبة. وتكون من ٢٢٣ طالبا، و ٢٢٧ طالبة. وتوضح الباحثة من كل الفصول كما الجدول التالي:

الجدول ٤-١

عدد الطلبة للمستوى الثانوي بمعهد باب النجاح

رقم	الفصل	عدد		المجموع
		الطلاب	الطالبات	
١.	الأول أ	٣٧	-	١٦٠
٢.	الأول ب	-	٤٣	
٣.	الأول ج	٣٥		
٤.	الأول د	-	٤٥	
٥.	الثاني أ	٣٩	-	١٥٨
٦.	الثاني ب	-	٣٩	
٧.	الثاني ج	٤٠		
٨.	الثاني د		٤٠	
٩.	الثالث أ	٣٧	-	١٣٢
١٠.	الثالث ب	-	٢٥	
١١.	الثالث ج	٣٥		
١٢.	الثالث د		٣٥	
	المجموع			٤٥٠

ويبلغ عدد المدرسين بهذه المدرسة ٣٦ مدرسا، يتكون من ٩ مدرسين و ٢٧ مدرسات كما توضح في الجدول التالي. ومدرس اللغة العربية للمستوى الثانوي أستاذة خادجة و أستاذة ستي رزية من الجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه.

الجدول ٤-٢

عدد المدرسين للمستوى الثانوي بمعهد باب النجاح

المجموعة	عدد المدرسين	
	المدرسون	المدرسات
٣٦ مدرسا	٩ مدرسين	٢٧ مدرسات

الجدول ٤-٣

عدد مدرسات اللغة العربية سنة دراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

المتخرجة فيه	أسماء مدرسة اللغة العربية
جامعة الرانيري بندا أتشيه	خادجة S.Pd
جامعة الرانيري بندا أتشيه	ستي رزية S.Pd

الجدول ٤-٤

الوسائل والمباني لتحقيق أهداف التعليم والتعلم بمعهد باب النجاح

رقم	أسماء المباني والوسائل	العدد	البيان
١.	الفصل	١٢	جيد
٢.	المكتبة	١	جيد
٣.	معمل الكمبيوتر	١	جيد

٤.	مختبر اللغة	١	جيد
٥.	مختبر العلوم	١	جيد
٦.	غرفة المدرسين	٢	جيد
٧.	غرفة مدير المدرسة	١	جيد
٨.	غرفة الإدارة	١	جيد
٩.	المقصف	٢	جيد
١٠.	الحمام	٤	جيد
١١.	المصلي	١	جيد
١٢.	مسكن الطلبة	٢	جيد
١٣.	مسكن المشرفين	٢	جيد
١٤.	ميدان	١	جيد
١٥.	مستوصف	١	جيد

يوضح من الجدول أن الوسائل والمباني تنصير في عملية تعليم وتعلم.

٢- تدريس تحفيظ المفردات وتطبيقها بوسيلة ربط الحروف

AR - RANIRY

تجري الباحثة تدريس تحفيظ المفردات بمعهد باب النجاح للمستوي الثانوي بطريقة ربط الحروف. والباحثة تكون مدرسة في عملية التعليم حينما يجري البحث في الفصل. أما جدول البحث في عملية تعليم تحفيظ المفردات و تطبيقها بوسيلة ربط الحروف توضح في الجدول التالي:

الجدول ٤-٥

التوقيت في عملية تعليم وتعلم

اللقاء	اليوم	التاريخ	العملية
الأول	الثلاثاء	٢٨ نوفمبر ٢٠٢٣	الاختبار القبلي وتدريس تحفيظ المفردات وتطبيقها بوسيلة ربط الحروف
الثاني	الأربعاء	٢٩ نوفمبر ٢٠٢٣	تدريس تحفيظ المفردات وتطبيقها بوسيلة ربط الحروف والاختبار البعدي

قامت الباحثة ببحثها بمعهد باب النجاح من ٢٨ نوفمبر - ٢٩ نوفمبر ٢٠٢٣، أما الخطوات التي تستخدمها وتوضح في الجدول التالي:

الجدول ٤-٦

عملية تعلم وتعليم بطريقة ربط الحروف

(اللقاء الأول)

أنشطة المدرسة	أنشطة الطالبات
- تدخل المدرسة - الفصل، وتسلم على الطالبات. - وتسأل حالهن. - المدرسة تفتتح الدراسة - بقراءة الدعاء	- تردّ الطالبات السلام، ويجب على السؤال - تقرأ الطالبات الدعاء

- تنظم المدرسة مكانة الطالبات، وتجعل حال الفصل هنيئاً.	- ترتب الطالبات جلوسهنّ
- تسجّل المدرسة حضور الطالبات	- تستمع الطالبات ويحييون الحضور
- تبليغ المدرسة أهداف التعليم	- تستمع الطالبات إلى المدرسة
- تشرح المدرسة طريقة ربط الحروف ومواد التعليم	- تستمع الطالبات إلى شرح المدرسة
- تشرح المدرّسة المادة على وجه العام	- تهتم الطالبات بشرح المدرسة
- تقوم المدرسة بالاختبار القبلي	- تجيب الطالبات الأسئلة
- تقدم المدرسة بعض الأسئلة	- تستمع الطالبات إلى المدرسة
- تقسم المدرسة الطالبات إلى خمسة مجموعات.	- تجعل الطالبات جلوسهنّ حسب الفرقة
- أشارت المدرسة بعض الطالبات ليصبحوا مرشد	- تستمع الطالبات إلى شرح المدرسة
- تقدم المدرسة المادة الدراسية على كل	- تشرح المدرسة أصدقائها المادة الدراسية

- تسأل الطالبات المادة التي لم يفهمنها - تستمع الطالبات إلى شرح المدرسة - تشرح كل المجموعات نتيجة المناقشة أمام الفصل - الطالبات ينتقدن نتيجة المناقشة - تقدم الطالبات الإجابة عن الأسئلة - تقدّم الطالبات الخلاصة من المادة - تقرأ الطالبات دعاء كفارة المجلس	مجموعة وتطلب منهنّ فهم المادة - تفضل المدرسة إلى كل مجموعة فرصة ليسأل عن المادة الدراسة التي لم يفهم - تلاحظ المدرسة أنشطة الطلبة - تفضل المدرسة كل مجموعة ليعرض نتيجة المناقشة أمام الفصل - تأمر المدرسة الطالبات لنقد نتيجة المناقشة ثمّ تقوم بالتصحيح. - تقدم المدرسة جملة الأسئلة إلى الطالبات لمعرفة قدرة الطالبات في فهم المادة - تطلب المدرسة إحدى الطالبات لتلخص والمدرسة تساعدّها. - تحتتم المدرسة الدراسة
---	---

ويرددن السلام	بقراءة دعاء كفارة المجلس وإلقاء السلام.
---------------	---

الجدول ٤-٧

عملية تعلم وتعليم بطريقة ربط الحروف (اللقاء الثاني)

أنشطة الطالبات	أنشطة المدرسة
- تردّ الطالبات السلام، ويجب على السؤال - تقرأ الطالبات الدعاء - ترتب الطالبات جلوسهنّ - تستمع الطالبات ويحيون الحضور - تستمع الطالبات إلى المدرسة - تستمع الطالبات إلى شرح المدرسة	- تدخل المدرسة الفصل، وتسلم على الطالبات. وتسأل حالهن. - المدرسة تفتتح الدراسة بقراءة الدعاء - تنظم المدرسة مكانة الطالبات، وتجعل حال الفصل هنيئاً. - تسجل المدرسة حضور الطالبات - تبليغ المدرسة أهداف التعليم - تشرح المدرسة طريقة ربط الحروف ومواد

التعليم - تشرح المدرسة المادة - تقيم الطالبات بشرح المدرسة	على وجه العام
- إعطاء المدرسة - تجيب الطالبات الأسئلة	الطالبات بعض الأسئلة
- تقسم المدرسة - تجعل الطالبات جلوسهن حسب الفرقة الطالبات إلى خمسة مجموعات.	- أشارت المدرسة بعض الطالبات ليصبحوا مرشد
- تستمع الطالبات إلى شرح المدرسة - تشرح المدرسة أصدقائها المادة	الدراسية على كل مجموعة وتطلب منهن فهم المادة
- تسأل الطالبات المادة التي لم يفهمنها	- تفضل المدرسة على كل مجموعة فرصة ليسأل عن المادة الدراسة التي لم يفهم
- تستمع الطالبات إلى شرح المدرسة	- تلاحظ المدرسة أنشطة الطالبات
- تشرح كل المجموعات نتيجة المناقشة	- تفضل المدرسة كل

المجموعة ليعرض	أمام الفصل .
نتيجة المناقشة أمام	
الفصل	
- تأمر المدرسة الطالبات	- الطالبات ينتقدن نتيجة المناقشة
لنقد نتيجة المناقشة	
عند المجموعة	
الآخرين ثم المدرسة	
تقوم بالتصحيح.	
- تقدم المدرسة جملة	- الطالبات الإجابة عن الأسئلة
الأسئلة إلى الطالبات	
لمعرفة قدرة الطالبات	
في فهم المادة اليوم	
- تأمر المدرسة إحدى	- تقدّم الطالبات الخلاصة من المادة
الطالبات	
لتلخص	
المادة	
تساعدها.	
- تقوم المدرسة	- تجيب الطالبات أسئلة الاختبار البعدي
بالاختبار البعدي	
- تحتتم المدرسة الدراسة	- تقرأ الطالبات دعاء كفارة المجلس
بقراءة دعاء كفارة	ويرددن السلام
المجلس	
وإلقاء	
السلام.	

٣- النتائج التي تحصل عليها الطالبات بعد تحفيظ المفردات باستخدام طريقة بوسيلة ربط الحروف

ولمعرفة قدرة الطلبة على تحفيظ المفردات بعد باستخدام طريقة بوسيلة ربط الحروف فاعتمدت الباحثة على إجراء الاختبار القبلي والبعدي الذي تقدمها الباحثة قبل تطبيق طريقة وسيلة ربط الحروف وبعده. ولتوضيح البيانات فتقدم الباحثة نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في الجدول التالي:

الجدول ٤-٨

نتيجة الاختبار القبلي والبعدي

رقم	الطالبات	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي
١	الطالبة ١	٤٥	٧٠
٢	الطالبة ٢	٥٥	٧٥
٣	الطالبة ٣	٤٥	٧٠
٤	الطالبة ٤	٦٠	٨٥
٥	الطالبة ٥	٥٥	٧٥
٦	الطالبة ٦	٥٥	٧٥
٧	الطالبة ٧	٦٥	٨٠
٨	الطالبة ٨	٦٥	٨٠
٩	الطالبة ٩	٧٥	٨٥
١٠	الطالبة ١٠	٧٠	٨٢
١١	الطالبة ١١	٦٠	٨٠
١٢	الطالبة ١٢	٧٥	٩٠
١٣	الطالبة ١٣	٥٥	٧٠
١٤	الطالبة ١٤	٥٠	٧٠

٩٠	٧٥	الطالبة ١٥	١٥
٨٠	٦٠	الطالبة ١٦	١٦
٨٢	٦٠	الطالبة ١٧	١٧
٧٥	٥٠	الطالبة ١٨	١٨
٨٠	٦٠	الطالبة ١٩	١٩
٩٠	٧٠	الطالبة ٢٠	٢٠
٧٥	٥٥	الطالبة ٢١	٢١
٧٥	٦٠	الطالبة ٢٢	٢٢
٨٠	٦٠	الطالبة ٢٣	٢٣
٨٠	٦٥	الطالبة ٢٤	٢٤
٩٠	٧٥	الطالبة ٢٥	٢٥
١٩٨٤	١٥٢٠	مجموعة	
٢٥ : ١٩٨٤	٢٥ : ١٥٢٠		
٧٩,٣٦ =	٦٠,٨ =		

ب- تحليل البيانات

تحليل البيانات عن الاختبار القبلي والبعدي باختبار - ت (t-test) أو
 Ranks Test . قبل إجراء الباحثة باختبار - ت (t-test) أو Ranks Test تقوم
 أولاً بالاختبار الطبيعي تستخدم برنامج Statistical Product and Service
 Solutions ونتيجة الاختبار الطبيعي توضح في الجدول التالي:

الجدول ٩-٤

نتيجة الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas)

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
pretest	.١٧٦	٢٥	.٠٤٦	.٩٣٥	٢٥	.١١٤
posttest	.١٦٢	٢٥	.٠٨٨	.٩٢٣	٢٥	.٠٦١
a. Lilliefors Significance Correction						

تشير الجدول السابق إلى أن نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي بمستوى الدلالة (sig) إظهار القيمة ٠،١١٤ و ٠،٠٦١ وهذان النتيجة أكبر من ٠،٠٥ وهذا يدل أن التوزيع البيانات طبيعي.

ثم تقوم الباحثة بالاختبار المتجانس (Uji Homogenitas) وتوضح نتيجة في الجدول التالي:

الجدول ١٠-٤

نتيجة الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)

Test of Homogeneity of Variances					
		Levene Statistic	df ^١	df ^٢	Sig.
pretest	Based on Mean	٢,٠٥٥	٥	١٨	.١١٩
	Based on Median	١,٧٨٩	٥	١٨	.١٦٦
	Based on Median and with adjusted df	١,٧٨٩	٥	١٣,٧٥٣	.١٨١
	Based on trimmed mean	٢,١٣٧	٥	١٨	.١٠٧

ومن هذا الجدول يدل على أن نتيجة الاختبار المتجانس (Uji

Homogenitas) حصلت على مستوى الدلالة (sig) ٠,١٠٧ أكبر من ٠,٠٥

فتشير إلى أن البيانات متجانسة.

باعتقاد على البيانات السابقة أن نتيجة الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas) والمتجانس يتم توزيعها بشكل طبيعي ومتجانسي. ويمكن إجراء باختبارت - ت (Paired Sample T-Test) ينظر إلى نتيجة المعدلة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي، ونتيجة كما في الجدول التالي :

الجدول ٤-١١
تحصيل الاختبارت

Paired Samples Test									
		Paired Differences					T	Df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	90% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	pretest – posttest	-17,480	5,116	1,023	-19,592	-15,368	-17,083	24	...

يدلّ الجدول السابق على أن نتيجة (Sig. (2-tailed) ٠,٠٠٠ أصغر من ٠,٠٥ (٠,٠٥ > ٠,٠٠٠) وهذا يدلّ أن تطبيق طريقة بوسيلة ربط الحروف فعال لترقية قدرة الطلبة على تحفيظ المفردات.

ج- المناقشة

مناقشة البحث هي تحفيظ المفردات بطريقة وسيلة ربط الحروف فعال لترقية قدرة الطلبة على تحفيظ المفردات، وهذه كالبحت الذي تقوم به نافلا ورزقا أوليانا أن طريقة وسيلة ربط الحروف فعال لترقية قدرة الطلبة على تحفيظ المفردات. وأن كل أنشطة المدرس والطلبة فيه مطابقة بما يطلب من تطبيق طريقة بوسيلة ربط الحروف. والدليل تطبيق طريقة بوسيلة ربط الحروف فعالاً بأن نتيجة الاختبار-ت تدل مستوى الدلالة (sig) ٠,٠٠٠ وهذه النتيجة أصغر من

٠،٠٥ وترشد بأن تدريس تحفيظ المفردات بطريقة وسيلة ربط الحروف فعالة لترقية قدرة الطلبة على تحفيظ المفردات.

د- تحقيق الفروض

كما ثبتت في الفصل الأول أن الفرضين لهذا البحث هما :

١- الفرض الصفري (H_0) : تطبيق طريقة تحفيظ المفردات بوسيلة ربط

الحروف غير فعال لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بمعهد باب

النجاح Banda Aceh

٢- الفرض البديل (H_a) : تطبيق طريقة تحفيظ المفردات بوسيلة ربط الحروف

فعال لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بمعهد باب النجاح Banda

Aceh

بعد تحليل البيانات بالأدوات الرقمية (SPSS Statistic ٢٥) نالت الباحثة

على نتيجة مستوى الدلالة (sig) ٠،٠٠٠٠ أصغر من ٠،٠٥ وهذه النتيجة تدل

بأنّ الفرضي الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول. وهذا دليل

بأنّ تدريس تحفيظ المفردات بطريقة وسيلة ربط الحروف فعال لترقية قدرة

الطلبة على تحفيظ المفردات. A R - R A N I R I

الفصل الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

بعد انتهاء الباحثة بالبحث التجريبي عن تطبيق طريقة وسيلة ربط الحروف لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابه للمستوى الثانوية بمعهد باب النجاح، فحصلت على نتيجة البحث أنّ تدريس تحفيظ المفردات بطريقة وسيلة ربط الحروف فعال لترقية قدرة الطلبة على تحفيظ المفردات، والدليل على هذا أنّ نتيجة مستوى الدلالة (sig) من الاختبار-ت تحصل على ٠,٠٠٠ أصغر من ٠,٠٠٥.

ب- الاقتراحات

- اعتمدت الباحثة على الظواهر السابقة تقدم الباحثة الاقتراحات كما يلي:
- ١- ينبغي للمدرس أن يستعمل الطريقة المناسبة في عملية التعليم كطريقة وسيلة ربط الحروف لنيل هدف عملية التعليم خاصة في تحفيظ المفردات.
 - ٢- ينبغي للقارئ أن يقدموا بالنقد البناء والنصيحة ليكون هذا البحث مفيدا وكاملا للباحثة والقارئ جميعا.

المراجع

أ- المراجع العربية

أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا، ١٩٧٩، معجم مقاييس اللغة، لبنان، دار الفكر.
ابراهيم علي ربابعة، ٢٠١٠، مهارة الكتابة ونماذج تعليمه، شبكة الالوكة.

الأحمد فؤاد، ٢٠٠٥، *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*، مانج: طبعة مشكات
أزهار ارشد ٢٠٠٥ *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*، مانج: طبعة مشكات
بدر الزمان، ٢٠١٣، تعليم مهارة الكتابة لغيرناطقين بالعربية، Banda aceh, Ar-Raniry
State Islamic University :Jurnal Ilmiah Didaktika
محمد علي الخولي، ٢٠٠٠، أساليب تدريس اللغة العربية، الأردن، دار الفلاح للنشر
والتوزيع.

محمد سرحان علي المحمودي، ٢٠١٩، مناهج البحث العلمي، دار الكتب.

معجم المعاني، ٢٠١٦، معجم المعاني قاموس عربي عربي.

ماهر شعبان عبد الباري، ٢٠١١، تعليم المفردات اللغوية، عمان، دار المسيرة للنشر
وتوزيع.

نبيل عبد الهادي، ٢٠٠٥، مهارات في اللغة والتفكير، عمان، دار المسيرة للطباعة
والقسر.

Wildan nafi'، ٢٠١٩، تعليم الكتابة اهدافه وتقنياته، El-Wasathiya:Jurnal Studi

Agama, madiun.

ب- المراجع الإندونيسية

- Daryanto, 2010, *Media Pembelajaran*, Yogyakarta: Gava Media.
- Heinich, R, dkk, 1993, *Instructional Media and New Technology of Instruction*, New York: Mcmillan Publishing.
- Heinich, Molenda, Russel, Smaldino, 1996, *Instructional Media And Technologies For Learning 5 Th*. Merrill an Imprint Of Prentice Hall Englewood Cliff, New Jersey, Columbus, Ohio.
- Imaduddin Sukamto, ahmad Munawari, 2008, *Tata Bahasa Arab Sistematis*, Jogjakarta: Nurma Media,
- Sobur Setiawan, 2021, *Analisis Data Kuantitatif dengan SPSS*.
- Syaiful Mustafa, 2017, *strategi pembelajaran Bahasa arab*, malang, UIN-Maliki press.
- Vigih Hery Kristanto, 2018, *Metode Penelitian*, Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Wildan nafi', 2019, *pembelajaran kitabah, tujuan, dan unsurnya*, madiun, El-Wasathiya: Jurnal Studi Agama.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PRODI PENDIDIKAN BAHASA ARAB (PBA)

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telp. 0651-7551423 Fax. 0651-7553020 www.tarbiyah-ar-raniry.ac.id

SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: B-10143/Un.08/FTK/KP.07.6/09/2023

TENTANG:

PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang :**
- a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;
 - b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.
- Mengingat :**
1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
 2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
 3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;
 4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
 5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
 6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
 7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
 8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
 9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag. RI;
 10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
 11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Memperhatikan :** Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi PBA tanggal Rabu, 14 Juni 2023

MEMUTUSKAN

- Menetapkan :**
- PERTAMA :**
- Menunjuk Saudara:
1. Dr. Salami Mahmud, MA sebagai pembimbing pertama
 2. Dr. Badruzzaman, MA sebagai pembimbing kedua

Untuk membimbing skripsi :

Nama : Radiatul Hamra

NIM : 190202186

Program Studi : PBA

Judul Skripsi :

Banda Aceh تحفيظ المفردات وتطبيقها بوسيلة ربط الحروف لتربية مهارة الكتابة عند الطالبات معهد باب النجاج جامعة الرانيري

KEDUA : Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester Ganjil Tahun Akademik 2023 -2024

KETIGA : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada tanggal : 07 September 2023

An. Rektor

Banda Aceh

Sahat Mulya



Tembusan

1. Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;
2. Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab;
3. Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;
4. Yang bersangkutan.



**KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS
ISLAM NEGERI AR-RANIRY FAKULTAS
TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh

Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-9994/Un.08/FTK.1/PP.00.9/09/2023

Lamp : -

Hal : *Penelitian Ilmiah Mahasiswa*

Kepada Yth,

Kepala MTsS Babun Najah Aceh Besar

Assalamu'alaikum

Wr.Wb.

Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **Radiatul Hamra / 190202186**

Semester/Jurusan : IX / Pendidikan Bahasa Arab

Alamat sekarang : Ceurih Ulee Kareng, Banda Aceh

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul *Tahfizul mufradat wa tatbiqaha biwasilah rabtil huruf litarqiyati maharah al kitabah 'inda talibat bi ma'had Babun Najah banda aceh*

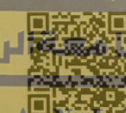
Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 30 Oktober 2023

an. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan

Kelengkapan,



Berlaku sampai : 30
November 2023

A R - R A N I R Y

Prof. Habiburrahim, S.Ag., M.Com., Ph.D.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA BANDA ACEH
Jalan Mohd. Jam No. 29 Telp 6300597 Fax. 22907 Banda Aceh Kode Pos 23242
Website : kemenagbna.web.id

Nomor : B -7562/Kk.01.07/4/TL.00/12/2023
Sifat : Biasa
Lampiran : Nihil
Hal : Rekomendasi Melakukan Penelitian

05 Desember 2023

Yth, Kepala MTsS Babun Najah
Kota Banda Aceh

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Sehubungan dengan surat dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Ar-Raniry, nomor : B-9994/Un.08/FTK.1/PP.00.9/09/2023 tanggal 30 Oktober 2023, perihal sebagaimana tersebut dipokok surat, maka dengan ini kami mohon bantuan saudara untuk dapat memberikan data maupun informasi lainnya yang dibutuhkan dalam rangka memenuhi persyaratan bahan penulisan Skripsi, kepada saudara/i :

Nama : Radiatul Hamra
NIM : 190202186
Prodi/Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : IX

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Harus berkonsultasi langsung dengan Kepala Madrasah yang bersangkutan dan sepanjang tidak mengganggu proses belajar mengajar.
2. Tidak memberatkan Madrasah.
3. Tidak menimbulkan keresahan-keresahan lainnya di Madrasah.
4. Tetap mematuhi protokol kesehatan yang berlaku di Madrasah.
5. Bagi yang bersangkutan supaya menyampaikan foto copy hasil penelitian sebanyak 1 (satu) eksemplar ke Kantor Kementerian Agama Kota Banda Aceh.

Demikian rekomendasi ini kami keluarkan, atas perhatian dan kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

جامعة الرانيري
AR - RANIRY



Tembusan :

1. Kepala Kantor Wilayah Kementerian Agama Provinsi Aceh;
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Ar-Raniry;
3. Mahasiswa Yang Bersangkutan.

الأسئلة الاختبارية

MUFRODAT SAMBUNG HURUF

KATA	HURUF	ARTI
بلغ	ب غ ل	SAMPAI
بعث	ب ع ث	DIBANGKITKAN
صدق	ص ق د	KEJUJURAN
ولد	و ل د	ANAK
اسرى	ا س ر	TAHANAN
احتفل	ا ت ح ف ل	MERAYAKAN
التجارة	ا ل ت رة ج ا جامعة الرازي	PEDAGANG
تزوج	A R - ر و ج - R Y	MENIKAH
استقبل	ا س ب ت ل ق	MENERIMA
توفي	ت ي و ف	MATI/WAFAT

الصور الفوتوغرافية



