

تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير للمستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين

بندا أتشيه

رسالة

إعداد:

زيلقيا ت. نفوس

رقم القيد. ١٩٠٢٠٢٠٣٦

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية والتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢٣ م / ١٤٤٥ هـ

تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير للمستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين
الشريفين بندا أتشيه

رسالة

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

زيلقيات. نفوس

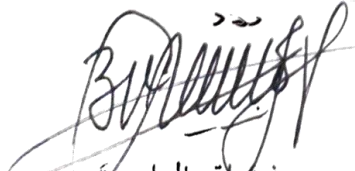
رقم القيد: ١٩٠٢٠٢٠٣٦

طالبة قسم تعليم اللغة العربية


بكلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيري
موافقة المشرفين
AR - RANIRY

المشرفة الثانية


فضيلة، الماجستير

المشرف الأول


الدكتورندوس شريف الدين هاشيم، الماجستير

تمت المناقشة لهذه الرسالة أمام اللجنة التي عينت مناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات

لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ : ٢٨ سبتمبر ٢٠٢٣ م

١٢ ربيع الأول ١٤٤٥ هـ

بندا أتشيه

إعداد

زيلقيات. نفوس

رقم القيد: ١٩٠٢٠٢٠٣٦

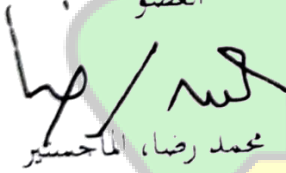
لجنة المناقشة

السكرتيرة



فضيلة، الماجستير

العضو




محمد رضا، الماجستير

الرئيس



الدكتور ندوس شريف الدين هاشيم، الماجستير

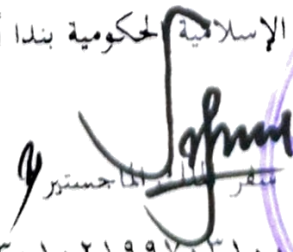
العضو



الدكتور ندوس بيهي عبد القاسم، الماجستير

معرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الزاوي الإسلامية الحكومية بندا أتشيه



د. سطر، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠١٠٢١٩٩٧٠٣١٠٠٣



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفله:

الاسم الكامل : زليقيات. نفوس

مكان الميلاد وتاريخه : بندا أتشييه، ١١ يولي ٢٠٠٠

رقم القيد : ١٩٠٢٠٢٠٣٦

القسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقر أن هذه الرسالة أعدت من المراجع العلمية إعدادا لإتمام بعض الشروط والعاجبات المقررة للحصول على شهادة (S.pd) في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين. وليس فيها انتحال المؤلفات الآخرين، والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليه من انتحال المؤلفات.

بندا أتشييه، ٢٠ أغسطس ٢٠٢٣

صاحبة الإقرار

زليقيات. نفوس

رقم القيد: ١٩٠٢٠٢٠٣٦



استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٢)

سورة يوسف آية ٢

(صدق الله العظيم)

قال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه:

إِحْرَصُوا عَلَى تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فَإِنَّهَا جُزْءٌ مِنْ دِينِكُمْ

جامعة الرانري

AR-RANIRY

الإهداء

كل الحمد لله عز وجلّ

إلى سبب وجود في هذه الدنيا أبي المكرم المحبوب **عثمان علي** وأمي المكرمة
المحبوبة **إميليا إنتان ساري** بارك الله لهما وحفظهما الله في سلامة الدين والدنيا
والآخرة وإلى كل أسرتي حفظهم الله

وإلى **جميع المعلمين** في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية حفظهم الله الذين
قد علموني أنواع العلوم النافعة والمفيدة وأرشدوني إرشادا نبيلًا بارك الله لهم
وجزاهم الله خير الجزاء

وإلى زوجي **ادي ريان مولانا** الذي قد ساعدها وشجعها تشجيعًا عليًا إلى
إتمام كتابة هذه الرسالة جزاه الله أحسن الجزاء في الدنيا والآخرة.

وإلى **جميع زملائي** في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية الذين قد شجعوني
لكتابته هذه الرسالة حفظهم الله ولعل الله أن يسهل كل أمورهم

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي شرف العربية وعظّمها، وقيد لها حفظة من خواص الناس هم علماءها، وكرمها وخلدت كتبها، أشهد أن لا إله إلا الله الملك الحق المبين، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله أرسله رحمة للعالمين. تحمد الباحثة سبحانه عز وجل على نعم كثيرة وتشكره شكرا على إلهامه بنور الفهم والإرشاد لإتمام هذه الرسالة تحت الموضوع "تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير للمستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشبه". والصلاة والسلام على حبيب الرحمن سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعه بهدائه وإحسانه إلى يوم الدين.

وتشكر الباحثة المشرفين الفاضلين الدكتورندوس شريف الدين هاشيم، الماجستير وفضيلة الماجستير على حين إشرافهما للباحثة في كتابة هذه الرسالة لإتمام مادة من المواد الدراسية المقررة على الطلبة للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (s.pd) في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين. سهل الله أمورهما وجزاهما الله خير الجزاء وحفظهما الله في سلامة الدين والدنيا والآخرة وبارك في عمرهما، بأنهما قد أعطيا أوقاتهما لإشراف كتابة هذه الرسالة إشرافا تاما من البداية حتى النهاية. وتشكر الباحثة أيضا مدير الجامعة وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ورئيس قسم تعليم اللغة العربية وجميع أعضائه والمعلمين الذين قد علموها أنواع العلوم النافعة والمفيدة وأرشدوها إرشادا نبيلًا بارك الله لهم وجزاهم الله خير الجزاء. وتشكر الباحثة أيضا موظفي المكتبة الذين قد ساعدوها في إعارة الكتب المحتاجة إلى إتمام هذه الرسالة.

وللوالدين المكرمين اللذين قد ربياها تربية حسنة حفظهما الله في سلامة الدين والدنيا والآخرة وجزاهما الجنة وعسى الله أن يمتعهما بالصحة والعافية وبارك في عمرهما.

وأخيرا تـرجو الباحثـة من القارئـين الاقتـراحات لإكـمال كـتابة هـذه الرـسالة لتـكون الرـسالة
مفيدة للباحثة وقارئـيها.

بندا أتشيه، ٢٠ أغسطس ٢٠٢٣

الباحثة



قائمة المحتويات

ب	موافقة المشرفين
ج	إقرار الباحثة.....
د	استهلال.....
هـ	إهداء
و	شكر وتقدير
ح	قائمة المحتويات
ك	قائمة الجداول
ل	قائمة الملحقات
م	مستلخص البحث باللغة العربية
ن	مستلخص البحث باللغة الإندونيسية
س	مستلخص البحث باللغة الإنجليزية
الفصل الأول: أساسية البحث	
٢	أ- مشكلة البحث
٢	ب- أسئلة البحث.....
٢	ج- أهداف البحث.....
٢	د- أهمية البحث.....
٣	هـ- حدود البحث.....
٣	و- معاني المصطلحات
٤	ز- الدراسات السابقة.....
٧	ح- طريقة كتابة الرسالة.....
الفصل الثاني: الإطار النظري	
٨	أ- مفهوم الطريقة المباشرة.....

٨	١- تعريف الطريقة.....
٨	٢- انواع الطريقة.....
٩	٣- تعريف الطريقة المباشرة.....
١٠	٤- أهداف الطريقة المباشرة.....
١١	٥- إجراءات الطريقة المباشرة.....
١٢	٦- مزايا الطريقة المباشرة.....
١٣	٧- عيوب الطريقة المباشرة.....
١٤	ب- مفهوم التعبير.....
١٤	١- تعريف التعبير.....
١٤	٢- أنواع التعبير.....
١٦	٣- أهداف التعبير.....
الفصل الثالث: إجراءات البحث الحقلية	
١٨	أ- منهج البحث.....
١٩	ب- المجتمع وعينية البحث.....
١٩	ج- أدوات جمع البيانات.....
٢١	د- طريقة تحليل البيانات.....

الفصل الرابع: عرض البيانات وتحليلها ومناقشتها

٢٣	أ- لمحة عن ميدان البحث.....
٢٨	ب- عرض البيانات.....
٢٨	١- عرض البيانات للمقابلة.....

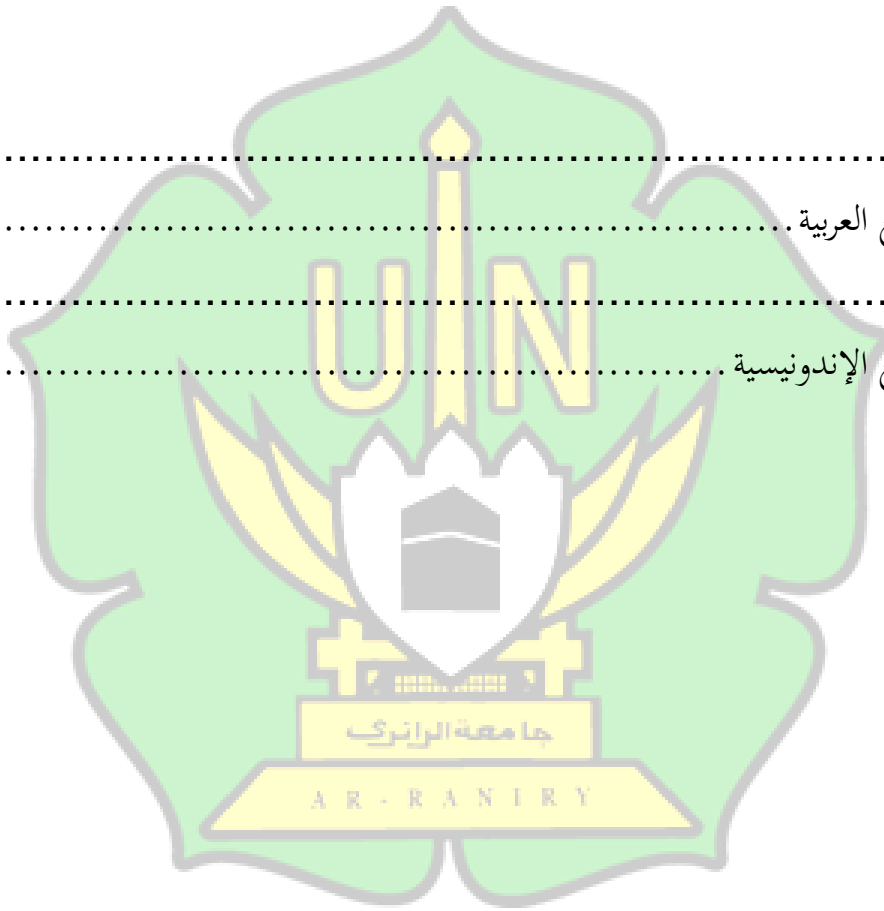
- ٢ - عرض البيانات للاستبانة ٢٥
- ج- تحليل البيانات ومناقشتها ٣٢

الفصل الخامس: الخاتمة

- أ- نتائج البحث ٣٣
- ب- الاقتراحات ٣٣

المراجع

- أ- المرا
- ٤٢ جمع العربية
- ب- المرا
- ٤٤ جمع الإنلونيسية



قائمة الملحقات

١- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا

أتشية على تعيين المشرفين

٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا

أتشية على القيام بالبحث

٣- إفادة مدير معهد خادم الحرمين بندا أتشية

٤- قائمة أسئلة الاستبانة

٥- قائمة أسئلة المقابلة

٦- الصور الفوتوغرافية

٧- السيرة الذاتية



مستخلص البحث

عنوان البحث : تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير للمستوى الثاني بمعهد خادم

الحرمين الشريفين بندا أتشيه

الاسم الكامل : زيلقيات. نفوس

رقم القيد : ١٩٠٢٠٢٠٣٦

كان معهد خادم الحرمين الشريفين هو إحدى من الجامعات في بندا أتشيه، فيه يدرس المعلم كل المواد الدراسية الإسلامية واللغة العربية. اعتمد معهد خادم الحرمين الشريفين بتخطيط من منظومة تعليم عربي في تعليم اللغة العربية. استخدم طريقة مباشرة في معهد خادم الحرمين الشريفين يجعل الطلبة يتخاطبون مباشرة باللغة العربية. وأهداف كتابة هذه الرسالة للتعرف على تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير للطلبة مستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه ولعرف على المشكلات التي وجد عند الطلبة مستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه في التعبير بتطبيق الطريقة المباشرة. ومنهج البحث هو منهج وصفي تحليلي على أساس البحث الكيفي، ومجتمع البحث هم الطلبة خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه لسنة دراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م ويبلغ عددهم ٤٠٤ طالبا. والعينة لهذا البحث هي ٥٦ طالبا في مستوى الثاني. وأما نتائج البحث المحصولة أن مدرس التعبير في معهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه يعلم الطلبة بالطريقة الإنتقائية بين الطريقة المباشرة والطريقة المناقشة. وطلبة يشعرون بسعادة عندما يتعلمون التعبير باللغة العربية مباشرة. أما المشكلات بتطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير هي صعوبة في تقديم سؤال إلى المدرسين باستخدام اللغة العربية، والطلبة لم يتعلموا باللغة العربية من قبل في تعلم.

الكلمات الأساسية: تطبيق، الطريقة مباشرة، تعلم التعبير

ABSTRAK

Judul Skripsi : Penerapan Metode Langsung dalam Pembelajaran Ta'bir untuk Siswa Tingkat Dua Di Ma'had Khadimul Haramain Asy-Syarifain Banda Aceh

Nama : Zilqia T Nufus

NIM : 190202036

Ma'had Khadimul Haramain Asy-Syarifain Banda Aceh adalah salah satu dari perguruan tinggi di Banda Aceh, Pengajar di Ma'had tersebut mengajarkan seluruh mata pelajaran menggunakan bahasa Arab dalam pembelajarannya. Penggunaan Metode Langsung pada pembelajaran membuat siswa berbicara langsung menggunakan bahasa Arab. Penulisan penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan metode langsung dalam pembelajaran Ta'bir untuk siswa tingkat dua di Ma'had Khadimul Haramain Asy-Syarifain Banda Aceh serta masalah yang dihadapi siswa tingkat dua di Ma'had Khadimul Haramain Asy-Syarifain Banda Aceh dalam pembelajaran Ta'bir dengan penerapan metode langsung. Metode penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif analisis berdasarkan penelitian kualitatif, dan populasi penelitian ini adalah siswa di Ma'had Khadimul Haramain Asy-Syarifain Banda Aceh tahun ajaran 2022-2023 yang berjumlah 404 mahasiswa. Dan sampel penelitian ini adalah 56 siswa tingkat 2 (Dua). Adapun hasil penelitian yang diperoleh, bahwa Pengajar pelajaran Ta'bir di Ma'had Khadimul Haramain Asy-Syarifain Banda Aceh menggunakan metode gabungan antara metode langsung dan metode munaqasyah. Siswa merasa senang dalam mempelajari pelajaran ta'bir menggunakan bahasa arab langsung, adapun masalah yang dihadapi siswa dengan diterapkannya metode langsung dalam pelajaran ta'bir adalah siswa kesulitan bertanya kepada pengajar menggunakan bahasa arab dan siswa belum pernah belajar menggunakan bahasa arab langsung dalam pembelajaran sebelumnya.

Kata Kunci: Penerapan, Metode Langsung, Pembelajaran Ta'bir.

ABSTRACT

Title : The Application of Direct Method in Learning Ta'bir for Student Level Two at Ma'had Khadimul Haramaini Asy-Syarifain Banda Aceh
Name : Zilqia T Nufus
Student Number : 190202036

Ma'had Khadimul Haramaini Asy-Syarifain Banda Aceh is one of academics in Banda Aceh, the Teachers in Ma'had Khadimul Haramaini Asy-Syarifain Banda Aceh teaches all subject by using arabic language in their studies. The direct method in learning will make the students speaks directly using arabic language. This study is write to know the application of direct method in learning ta'bir for student level two at Ma'had Khadimul Haramaini Asy-Syarifain Banda Aceh with the problem that experience by student level two at Ma'had Khadimul Haramain Asy-Syarifain Banda Aceh in learning ta'bir with direct method. The research method used is descriptive analysis method based on qualitative research, and the population of this study is all students of Ma'had Khadimul Haramaini Asy-Syarifain Banda Aceh in academic year 2022-2023, totaling 404 students. And the sample of this study was 56 students of level 2. The research results obtained that the ta'bir teacher in Ma'had Khadimul Haramain Asy-Syarifain Banda Aceh using eclectic method between direct method and munaqasyah method. The student is cheerful in learning ta'bir by using arabic language and the problem hat experience by student level two at Ma'had Khadimul Haramain Asy-Syarifain Banda Aceh in learning ta'bir with direct method is the student difficult to asking the teacher using arabic language and they didnt have to learn to learning by using arabic language before.

Keywords: Application, Direct Method, Learning Ta'bir.



الفصل الأول

أساسية البحث

أ- مشكلة البحث

إن طريقة مباشرة هي إحدى طريقة تعليم اللغة العربية/اللغة الأجنبية التي يستخدم معلّم اللغة العربية/اللغة الأجنبية للغة التدرسي بدون اللغة الأم في تعليم. أمّا لشرح المعني من المفردات أو الجملة فيستخدم المعلم الصور والأدوات التدرسي¹. وفي هذه الطريقة تعود التلاميذ مهارات الاستماع والكلام والقدرة على تفكير باللغة المدروسة.

كان معهد خادم الحرمين الشريفين هو إحدى من الجامعات في بندا أتشيه، فيه المعلم يدرسون كل المواد الإسلامية واللغة العربية. اعتمد معهد خادم الحرمين الشريفين بتخطيط من منظومة تعليم عربي في تعليم اللغة العربية. استخدم طريقة مباشرة في معهد خادم الحرمين الشريفين يجعل الطلبة يتخاطبون مباشرة باللغة العربية.

قد لاحظت الباحثة أن المدرّس التعبير في معهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه تستخدم طريقة مباشرة في تعليم التعبير. وكان المدرّس تعلّم التعبير باستعمال كتاب "التعبير" ويستخدم اللغة العربية في شرح دراسة والطلبة الذين لم يفهم جيدا بالكلمة/المفردات فالمعلم يشرحها من المعاني المفردات باللغة العربية أو بمراضف وضد الكلمات. وكان بعض الطلبة يشعرون بالصعوبة في الدرس².

¹ Ulin Nuha, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Diva Pres, 2016) hal. 160-161

² النتيجة من الملاحظة المباشرة بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندي اتنية

ومن هذه الحال، تريد الباحثة أن تبحث عن موضوع رسالة وهي "تطبيق الطريقة

المباشرة في تعليم التعبير للمستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه"

ب- أسئلة البحث

١. كيف تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير لطلبة المستوى الثاني بمعهد خادم

الحرمين الشريفين بندا أتشيه؟

٢. ما هي المشكلات عند الطلبة المستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا

أتشيه في تعليم التعبير باستخدام الطريقة المباشرة؟

ج- أهداف البحث

١. التعرف على تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير لطلبة مستوى الثاني بمعهد

خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه.

٢. التعرف على المشكلات التي يواجهها الطلبة مستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين

الشريفين بندا أتشيه في تعليم التعبير بتطبيق الطريقة المباشرة.

د- أهمية البحث

وأما أهمية البحث عن الرسالة فهي:

١- الفوائد النظرية:

- أن يكون هذا البحث مرجعا لمن يحتاج بمعرفة عملية تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم

التعبير.

- أن يكون هذا البحث زيادة المعلومات في تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير.

٢- الفوائد التطبيقية:

- أن يكون هذا البحث استعدادا للباحثة نفسها قبل أن تكون معلمة.

- أن يكون هذا البحث تسهيلا لمعلمي اللغة العربية في تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير

هـ - حدود البحث

أما حدود البحث في هذه الرسالة فهي:

- ١- الحد الموضوعي: تنصر موضوع البحث على تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير.
- ٢- الحد المكاني: تبحث الباحثة هذه الرسالة بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه.
- ٣- الحد الزماني: تبحث الباحثة هذه الرسالة في العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

و- معاني المصطلحات

قبل أن تبحث الباحثة من هذه الرسالة، فينبغي أن تشرح الكلمات المصطلحات في هذه الموضوع الرسالة يعني "تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير للمستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه"

١- تطبيق

كلمة "التطبيق" مصدر من طبق - يطبق - تطبيقا على وزن فعل - يفعل - تفعيلا، والتطبيق لغوي فهو السعي إلى استعمال الشخص أو الأشخاص الذين يرغبون في استعمالتهم. أما تطبيق في الاصطلاح هي عبارة عن مجموعة من المفاهيم والمعارف والمبادئ والإتجاهات التي ينبغي على المتعلمين تطبيقها تطبيقا عمليا.

والمراد بالتطبيق في هذه الرسالة فهو خطوات استخدام الطريقة المباشرة في تعليم

التعبير للمستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه.

٢- الطريقة المباشرة

الطريقة لغوي هي أسلوب وطروق ونظام وظرف، أما الإصطالحا هي أسلوب لتسهيل العملية التعليمية. والمباشرة لغوي هي حالا، فورا، وأما الإصطالحا هي فعل الأمر من غير واسط. الطريقة مباشرة هي طريقة لعرض موضوع اللغة الأجنبية بخطوات المعلم مباشرة باستخدام اللغة كلغة التدريس في تعليم اللغة.^٣

٣- التعليم

التعليم في اللغة هو من الفعل علم وفي اصطالحا هو عبارة عن العملية المظمة التي يمارسها المعلم بهدف نقل ما في ذهنه من معارف ومعلومات إلى الطلاب.

٤- التعبير

فرع من الفروع درس اللغة العربية فهو وسيلة الإبانة الإفصاح عما في نفس الإنسان من فكرة، أو خاطرة أو عاطفة أو نحوها. بحيث لا يتجرد من طابعها وملاحظتها.^٤

ز- الدراسات السابقة

يعتبر الدراسات السابقة من أهم أساسية البحث التي يساعد الباحثة على معرفة أسلوب الدراسة وإيجابية البحث والنقض الذي قد يقع فيه. وكذلك يساعد على مقارنة النتائج ومعرفة جوانب الفرق بين دراسته الحالية والدراسات السابقة والاستفادة من خبرات الدراسين السابقين.

الدراسة الأولى: موضوع الرسالة: تأثير الطريقة المباشرة في ترقية المفردات لدى طلبة

الصف V من المدرسة الإبتدئية الإسلام الحكمة Depok^٥

³ Wisnawati Loeis, *Metode Langsung dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Jurnal Pemikiran & Peradaban Islam, 2011) hal. 28

^٤ نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (الطبعة الرابعة: بيروت: دار النفائس، ١٤١٢هـ/١٩٩١م)

أ. أهداف هذه الدراسة : لمعرفة تأثير الطريقة المباشرة في ترقية المفردات لدى طلبة

الصف V من المدرسة الابتدية الإسلام الحكمة Depok

ج. منهج الدراسة: تستخدم هذه الدراسة تقنيات جمع البيانات في شكل ملاحظة ومقابلات وتوثيق. يستخدم تحليل بيانات البحث هذا تحليل البيانات في شكل تقليل البيانات وعرض البيانات/عرض البيانات والتحقق/استخلاص النتائج. اختبر صدق البيانات في هذه الدراسة باستخدام تقنية اختبار التثليث وهي اختبار المصادقية.

د. أهم نتائج الدراسة

ظهرت تأثير طريقة المباشرة في ترقية المفردات لدى طلبة الصف V من المدرسة الابتدية الإسلام الحكمة Depok

العلاقة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية كما يلي:

إتفقت بين الدراسة والاولى والدراسة الحالية أنهما تبحثان عن طريقة مباشرة في تعلم، أما الاختلاف بينهما الدراسة السابقة تبحث عن في ترقية المفردات لدى طلبة الصف V من المدرسة الابتدية الإسلام الحكمة Depok والدراسة الحالية تبحث عن تعليم التعبير في معهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه واستخدام الباحثة منحج وصفني التحليلي في الدراسة الحالية.

^٥ لطيفة سلسايبلا ،تأثير الطريقة المباشرة في ترقية المفردات لدى طلبة الصف V من المدرسة الابتدية الإسلام الحكمة، رسالة جامعية غير منشورة مقدم لنيل درجة البكالوريوس بقسم تدريس اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة الإسلامية الحكومية جوادا - بوغور، ٢٠٢١م.

الدراسة الثانية: موضوع الرسالة: أثر إتقان المفردات على تحصيل دراسة اللغة العربية بالمدرسة الثانوية دار المتقين باتنج أساي سارولنجون جامبي.^٦

أ- أهداف البحث

– التعريف على نتائج دراسة اللغة العربية قبل وبعد استخدام إتقان المفردات.

– التعريف أثر إتقان المفردات على تحصيل دراسة اللغة العربية.

ب- منهج البحث : والمنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج التجري وأدوات البحث تستخدمها الاختبارات والطريقة المراقبة والتوثيق.

ج- نتائج البحث

إن هناك أثر إتقان المفردات على تحصيل دراسة اللغة العربية بالمدرسة الثانوية دار المتقين باتنج أساي سارولنجون جامبي. وقد عرفت الباحثة على نتيجة الاختبار القبلي ونتيجة البدي. ويكون الفرض الصفري مردودا والفرض البديل مقبولا، لأن النتيجة، "٢" أكبر من النتيجة "١" Table هي $0,00 < 0,05$.

العلاقة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية كما يلي:

إتفقت بين الدراسة والثاني والدراسة الحالية أنهما تبحثان عن طريقة مباشرة في تعلم، أما الاختلاف بينهما الدراسة السابقة تبحث عن إتقان المفردات وتستخدم

^٦ إبن حافظ، أثر إتقان المفردات على تحصيل دراسة اللغة العربية بالمدرسة الثانوية دار المتقين باتنج أساي سارولنجون جامبي، رسالة جامعية غير منشورة مقدم لنيل درجة البكالوريوس بقسم تدريس اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة سلطان طه الإسلامية الحكومية جامبي، ٢٠٢١ م.

منحج تجريب والدراسة الحالية تبحث عن تعليم التعبير واستخدام منحج وصفي التحليلي.

الدراسة الثالثة : طريقة تدريس التعبير وفعاليتها في ترقية المهارة الكتابة لطلاب معهد البر مكاسر^٧

أ- أهداف البحث

١- معرفة قدرة مهارة الكتابة للطلاب في معهد البر مكاسر بدون تطبيق تدريس التعبير.

٢- معرفة مستوى مهارة الكتابة للطلاب في معهد البر مكاسر بتطبيق تدريس التعبير.

ب- كيف فعلية بتطبيق تدريس التعبير في ترقية المهارة الكتابة لطلاب معهد البر مكاسر وأن حيفروا ويرفعو مستوى نتائج الدراسة اليت حصل عليها الطالب دلا أن دراستهم بف درجة "متازة"، ويرجى من ألساتذة أن يقووا نتائج نذا البحث قياما بتطبيق طريقة تدريس التعبيري اليت تؤثر كذلك يف ترقية نتائج الدراسة العربية لدي الطالب.

العلاقة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية كما يلي:

اتفقت بين الدراسة الثالثة بالدراسة الحالية أنهما تبحثان عن تعليم تعبير، أما الاختلاف بينهما الدراسة السابقة تبحث عن طريقة تدريس التعبير في ترقية الكتابة وتستخدم منحج تجريب والدراسة الحالية تبحث عن طريقة مباشرة في تعليم التعبير واستخدام منحج وصفي التحليلي.

^٧ ربحان فیردا، طريقة تدريس التعبير وفعاليتها في ترقية المهارة الكتابة لطلاب معهد البر مكاسر رسالة جامعية غير منشورة مقدم لنيل درجة البكالوريوس بقسم تدريس اللغة العربية بكلية التربية والتعليم جامعة سلطان طه الإسلامية الحكومية جامبي،

ح- طريقة كتابة الرسالة

اعتمد الباحثة في كتابة هذه الرسالة على طريقة التأليف الجارية المقررة في كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الإسلامية الحكومية الرانيري بندا أتشيه بكتاب:

“Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh 2016”



الفصل الثاني الإطار النظري

أ- مفهوم الطريقة المباشرة

أ- تعريف طريقة

كتب بشري مصطفى وعبد الحامد أن الطريقة هي اختيار منهجي العام، اعداد وعرض المواد اللغوية.⁸ وقال ادوارد محمد أنتوني، أن طريقة هي خطة شاملة بشأن تقديم المواد اللغوية بانتظام لا يوجد قسم واحد يتناقض مع قسم آخر. وكلهم بناء على النهج المختار.⁹ ويمكن خالصة معنى الطريقة هي الطريقة المتبعة لتحقيق أهداف معينة وعملية لنقل المعلومات وطريقة منهجية.

ب- أنواع طريقة

ذكر عبد الرزق في الكتابه انّ الطريقة هي خطط كميّة لتعرض المدّة التدريس بمنظمة تستند إلى مدخل (Technique) دراسي¹⁰ وكتب بشري مصطفى وعبد الحامد أن الطريقة هي اختيار منهجي العام، اعداد وعرض المواد اللغوية. بعض الطريقة التي متوقّعة ليجعل الطلبة يفهمون المدّة هي:¹¹

⁸ Mahmud Yunus, *Metodik khusus Bahasa Arab (Bahasa Al-Qur'an)*, (Jakarta: Hidakarya, 1979) hal. 26

⁹ Nurcholish Madjid, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010) hal. 19

¹⁰ Abd. Rajak, MA, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah*, (Banda Aceh: SEARFIQH, 2020) hal. 22

¹¹ Mahmud Yunus, *Metodik khusus Bahasa Arab...*hal. 26

١ - طريقة القواعد والترجمة

طريقة القواعد والترجمة هي طريقة التي يستعملون المعلم اللغة العربية في المدرسة. أهداف هذه الطريقة ليجعل الطلبة يستطيعون ان يقرأ النسخ العربي وايضا ليقدم المهارة القراءة والكتابة والترجمة اللغة الاجنبية. ام هذه الطريقة تستعمل اللغة الأم في التعليم اللغة الشني ويفضل قواعد النحوية والاستعملها لتحليل القواعد اللغة التي يتعلم الطلبة.

٢ - طريقة سمعية وشفوية

طريقة سمعية وشفوية هي طريقة تحتم الطلاب في الاهتمام بمهارة الاستماع والكلام ثم مهارة القراءة والكتابة.

٣ - طريقة القواعد والترجمة

ولهذه الطريقة أسماء وهي طريقة النحوي الترجمة والطريقة القديمة والطريقة التقليدية. اتبع المعلم الأساليب في تعليمها التي كانت شائعة في تدريس اللغة الثانية في العصور الوسطي وكان المدخال في تدريسها هو شرح قواعدها والانطلاق من هذه القواعد التعليم مهارات اللغة الأخرى ولا سمي القراءة والترجمة، ثم صار تدريس النحوية في ذات الآن النحو هو وسيلة لتنمية ملكات العقل وطريقة التفكير.

ج- الطريقة المباشرة

كما قال وسنوي لويز، إن الطريقة المباشرة هي التأكيد على ممارسة المحادثة المستمرة بين المعلمين والطلاب الذين يستخدمون اللغة العربية.^{١٢} وفي الولايات المتحدة الأمريكية فإن هذه الطريقة قد عرفت من خلال تطبيقات كل من سوفر وماكسميلين وتشارلز بيرليتز Berlitz Charles لها في مدارس تجارية لتعليم اللغة، بيد أنه تعرف بالطريقة المباشرة وإنما عرفت بطريقة بيرليتز Berlitz صاحب هذه المدرسة، وكان من أنصار هذه

¹² Wisnawati Loeis, *Metode Langsung dalam*hal. 26

الطريقة أيضا اللغوي البنيوي المعروف أوتو يسبرسين Jespersen Otto ١٨٦٩ -
١٩٤٣، م واللغوي التطبيقي هارولد بالمر Harold Palmer.^{١٣}

ظهرت هذه الطريقة في الوقت الذي ظهرت فيه الدراسات اللغوية الحديثة، التي دعت إلى دراسة اللغة دراسة علمية مجردة، وكان من أساسيات هذه الدراسات أن اللغة سلوك طبيعي، وأن الأصل فيها الكلام الشفهي، وأن الكتابة مظهر ثانوي طارئ على اللغة وانطلاقا من هذه النظرة إلى اللغة، فإن الطريقة تنظر إلى تعلم اللغة الثانية بأنه سلوك طبيعي ينبغي أن يتم بطريقة طبيعية مباشرة مثلما يكتسب الطفل لغته الأم، بعيدا عن الشرح المباشر والترجمة.^{١٤}

فطريقة مباشرة هي طريقة لتقديم مادة اللغة الأجنبية التي يستخدم فيها المعلم اللغة الأجنبية كلغة تدريس مباشرة بدون استخدام لغة الطالب أو اللغة الأم.

ج- أهداف الطريقة المباشرة^{١٥}

١- الهدف من تعلم اللغة الثانية وفقا لهذه الطريقة هو الاتصال بها مع الناس بشكل طبيعي عفوي.

٢- الحرص على أن يقود تعلم اللغة الهدف إلى التفكير بها في أقصر وقت ممكن.

٣- الاهتمام كثيرا بالجوانب الشفهية من اللغة، وتأخير الجوانب المكتوبة منها.

٤- الاهتمام بتعلم المفردات والجمل الشائعة في محيط الطلاب والمرتبطة بحاجاته. اليومية في المدرسة ثم في المتزل ثم الانطلاق إلى الحياة العامة.

٥- الاهتمام بتقديم العبارات والجمل الجاهزة من خلال سياقات طبيعية شائعة.

¹³ Wisnawati Loeis, *Metode Langsung dalam Pembelajaran ...*hal. 35

^{١٤} عبد العزيز العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (الرياض: ٢٠٠٢) ص. ٦٦

¹⁵ Wisnawati Loeis, *Metode Langsung dalam Pembelajaran ...*hal. 39

- ٦- التدرج في تقديم المادة اللغوية من المحسوس إلى المجرد، ومن المعلوم إلى المعقد.
- ٧- بيان معاني الكلمات من خلال المرادفات وتعليم العبارات والجمل من خلال الصور والحركات والتمثيل، وليس عن طريق الشرح أو الترجمة.
- ٨- لا تدرس القواعد مباشرة بل يتوصل إليها المتعلم بنفسه من خلال الأمثلة والنصوص المقروءة والمواقف الطبيعية.
- ٩- لالتزام باستعمال اللغة الهدف من ذ اللحظة الأولى واستبعاد اللغة الأم أو أي لغة وسيطة، والاعتماد على كثرة القراءة من نصوص سهلة ومكتوب باللغة الهدف.
- ١٠- الاهتمام بالكتاب المقرر والالتزام بخطة الدرس لأما وضعها وفق معايير مدروسة.
- ١١- إعطاء المتعلمين فرصا كافية لممارسة اللغة الهدف داخل الفصل، وأن يكون كلامهم أكثر من كلام المعلم.
- د- إجراءات الطريقة المباشرة^{١٦}**
- ١- عندما يدخل المعلم الفصل يسلم على الطلب ويسألهم عن درس اليوم فيردون عليه باللغة المست هدف.
- ٢- يستمر المعلم في طرح الأسئلة ويقوم أحيانا بإصدار بعض الأوامر التطبيقية.
- ٣- ينتقل المدرس تدريجيا بالمواقف اللغوية إلى أشياء توجد في المدرسة ثم في البيئة المحلية في خارج المدرسة.
- ٤- على المعلم بقدر الامكان أن يستبعد تما ما استخدام اللغة الأم للطلاب في حجرة الدراسة.

¹⁶ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Malang: Miskat, 2005) hal. 37

٥- يقدم المعلم المفردات الجديدة ويشرح معانيها مستعينا بالصور أو الرسوم

وغيرها مما يقع تحت نظر الطلاب.

٦- يستخدم المعلم كل الحيل والوسائل والأساليب التي تساعد على نمو القدرة

على الاستماع و الكلام، كما أن هذه الطريقة لا تغفل تنمية القدرة على

القراءة والكتابة.

٧- بعد تدريس الكلمات يطلب المعلم من الطلاب أن يقرؤا أولاً النص من

الكتاب المقرر.

٨- قرأ المعلم النص جملة جملة ويردد الطلاب خلفه جماعياً في اية الحصة يوجه

المعلم بعض الأسئلة حول النص والطلاب يجيبون باللغة.

هـ- مزايا الطريقة المباشرة

وأما المزايا من الطريقة المباشرة فهي ما يلي:^{١٧}

١- أكدت هذه الطريقة على الجوانب السمعية الشفهية في تعليم اللغة

٢- اهتمت بالمعنى والجانب الطبيعي من اللغة، ونهت إلى خطورة المواقف اللغوية

الاجتماعية المصنوعة، التي لا تؤدي إلى تعلم حقيقي.

٣- نادت بتكليف الأنشطة داخل حجرة الدراسة، وتحويل الفصل إلى جو شبيه بالجو

العام في بيئة اللغة الهدف.

٤- شجعت الطلاب على التفكير باللغة الهدف الذي هو أرقى مستويات التعلم،

وحذرت من الترجمة التي غالباً ما تقود إلى التداخل اللغوي

^{١٧} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، الطبعة الثانية (الرياض: المملكة العربية السعودية

٥- كثير من أنشطة هذه الطريقة يساعد على بناء الكفاية اللغوية إذا طبقت تطبيقاً

سليماً

الإهتمام بالنحو الوظيفي واختيار الكلمات والعبارات والجمل الشائعة، وتقديمها بالأساليب المتدرجة، يساعد في فهم اللغة واستعمالها بطريقة سليمة، ويشجع المتعلمين على الاستمرار في البرنامج. يعتقد أن عدم تصحيح الأخطاء في أثناء الوقوع فيها جانب إيجابي ومطلوب في مرحلة اللغة، لأنه يشجع المتعلم على التعلم والتواصل باللغة الهدف، ويقود إلى مزيد من الطلاقة اللغوية.

و- عيوب الطريقة المباشرة

وأما عيوب الطريقة المباشرة فهي ما يلي:^{١٨}

- ١- الاعتقاد بأن الأجنبي يستطيع تعلم اللغة الثانية بالطريقة التي يكتسبها الطفل لغته الأم، وتلك مغالطة صريحة وإغفال الفروق بين المتعلمين في الحالتين.
- ٢- افترضت الطريقة أن مجرد تقديم اللغة الهدف بالأساليب التي رسمتها ومنع المعلمين والطلاب من الترجمة أو الحديث باللغة الأم، تتصل بالتفكير والتنشئة الاجتماعية والثقافية للمتعلم، وهذه الأمور لا يمكن التحكم فيها ولا عزلها عن شخصية المتعلم.

ب- مفهوم التعبير

١- تعريف التعبير

بير لفظاً هو الإبانة والإفصاح عما يجول في خاطر الإنسان من أفكار ومشاعر وأحاسيس، بحيث يفهمه الآخرون. ويقال: عبرَ عما في نفسه، أي أعرب وبيّن بالكلام.

^{١٨} عبد العزيز العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (الرياض: ٢٠٠٢ م)،

والتعبير اصطلاحاً هو العمل المدرسي المنهجي الذي يسير وفق ومشاعره وأحاسيسه ومشاهداته وخبراته الحياتية شفاهاً وكتابية بلغة سليمة، وفق نسق فكري معين.^{١٩}

وقال الدكتور عبد المنعم سيد عبد العال، التعبير فيض يجري بحاطر الكاتب، فيصور مدى انعكاس ما يراه، أو يسمعه بعبارات فيها ألفاظ تحدد، وأفكار توضح، ومعان تترجم ما يحتلج في الصدر من عواطف ومشاعر وأحاسيس. وهي إطار حواشيه خلاصة المقروء من فروع اللغة العربية، ولن يستطيع إنسان أن يعبر دون أن تكون لديه ذخيرة لغوية وعاما من قراءته.^{٢٠}

٢- أنواع التعبير

التعبير نوعان: تعبير شفوي، وتعبير كتابي. فالتعبير الشفوي هو ما يعرف باسم المحادثة أو الإنشاء الشفوي، والتعبير كتابي هو ما يعرف باسم الإنشاء التحريري.

التعبير الشفوي: تبدو أهميته في أنه أداة الاتصال السريع بين الفرد وغيره، والنجاح فيه يحقق كثيراً من الأغراض الحيوية في الميادين المختلفة، ومن مشكلاته في الميدان المدرسي مزاحمة اللغة العامية، وغلبتها على ألسنة التلاميذ، والتعبير الشفوي صور كثيرة، نعرض بعضها فيما يلي:

- (١) التعبير الحر.
- (٢) التعبير عن الصور التي يجمعها التلاميذ، أو يعرضها عليهم المعلم، أو الصور التي يكتبها القراءة.

^{١٩} نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (الطبعة الرابعة: بيروت دار النفائس،

١٤١٢ هـ / ١٩٩١ م)، ص. ٣، ٢.

^{٢٠} عبد المنعم سيد عبد العال، طرق تدريس اللغة العربية، (الطبعة الأولى: مكتبة غريب، ٢٠٠١ م)،

٣) التعبير الشفوي عقب القراءة، بالمناقشة والتعليق والتلخيص والإجابة
 ٤) عن الأسئلة. المفردات لفهم المفردات على حد سواء اللغة المنطوقة (المحادثة)
 وانص (القراءة)

٥) استخدام القصص في التعبير بالصور الآتية:

(أ) تكميل القصص الناقصة (ب) تطويل القصص القصيرة

(ج) سرد القصص المقروءة (د) التعبير عن القصص المصورة

٦) حديث التلاميذ عن حياتهم ونشاطهم داخل المدرسة وخارجها (حصص
 الألعاب، والرسم، والأشغال، والحفلات، والرحلات، والمباريات، ونحو ذلك)
 ٧) مملكة الحيوان والنبات والطيور.

التعبير الكتابي: التعبير الكتابي هو كلام ذو غايات ومقاصد يتطلب الالتزام
 بقواعد الرسم، وعلامات الترقيم زيادة على الالتزام بما يقتضي الكلام من
 أساليب تعبير. وللتعبير الكتابي أغراض ومقاصد، وهذه الأغراض قد تكون
 وظيفية تتطلبها مواقف الحياة اليومية للطالب، وقد تكون إبداعية تقتضيها
 مواقف التعبير عن المشاعر الأحاسيس، وبالتالي يمكن تحديد أنواع التعبير
 الكتابي من حيث وظيفته بنوعين: AR - K A

– التعبير الكتابي الوظيفي: يتضمن الخطابات بشؤون الحياة اليومية ذات
 الطبيعة النفعية. كأن يكتب الطالب اسمه الثلاثي، وجمالاً قصيرة يعبر عن
 مواقف معينة، مثل: أنا أسكن في مدينة عمان، أنا أحترم معلمي، السلام
 عليكم، كتابة التهاني، وكتابة رسالة أبيه، كتابة بطاقة دعوة، كتابة توجيه
 إلى زملائه للالتزام بانظام المدرسي.

– التعبير الكتابي الإبداعي: وفي هذا النوع من الكتابة يعبر الطالب عن المشاعر والعواطف والأحاسيس والخيال بعبارات تتسم بالجمال والقدرة على الإثارة. مثل أن يكتب الطالب قصة، وخواطر... الخ.^{٢١}

٥- أهداف تعليم التعبير

تعبير الشفهي:

لما كان التعبير الشفهي يتميز أداءً عن التعبير الكتابي، فإن له أهدافاً خاصة يمكن تحديدها فيما يلي:

- تشجيع الطالب علي مواجهة الآخرين بلغة عربية سليمة.
- التغلب علي عامل الحياء الزائد عند بعض الطلاب الذي يحول دون توضيح الأفكار والمعاني التي تجول في خواطرهم.
- تعويد الطالب علي قواعد الحديث والاصغاء واحترام أقوال الناس الذين يتحدثون إليه، وإن خالفوه في الرأي والاجتهادي.^{٢٢}
- وهذه الأهداف يعمل المدرس علي تحقيقها تباعاً في جميع ساعات التدريس الصفية وغير الصفية. وتصحيح هذا النوع من التعبير يتم مباشرة عقب انتهاء التلميذ من حديثه، بأساليب مناسبة، ويشمل الجوانب المختلفة للحديث لغة ومعنىً وسياق.^{٢٣}

^{٢١} سعيد عبد الرحمن الرقب. تقويم مهارات الكتابة في اللغة العربية للمصنف الثلاثة الأولى. (الطبعة الأولى: عمان الأردن: وزارة التربية والتعليم، ١٤٣١ هـ/ ٢٠١٠ م)، ص. ٧٤٦

^{٢٢} عبد العليم إبراهيم. الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، (الطبعة العاشرة: القاهرة: دار المعارف، ١١١٩ هـ)، ص.

^{٢٣} نايف محمود معرزم، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (الطبعة الرابعة: بيروت، لبنان: دار النفائس، ١٤١٢ هـ)،

الفصل الثالث

إجراءات البحث الحقلية

أ- منهج البحث

ذكر سوغيونو في كتابه أن منهج البحث عملية للحصول على البيانات المرجوة والافادة المعينة.^{٢٤} ومنهج البحث الذي تستخدمها الباحثة في هذه الرسالة هو بحث وصفي تحليلي، وهو منهج البحث العلمي الذي تستطيع الباحثة بواسطتها أن تعرف الحقائق الآن متعلقة بطبيعة ظاهرة أو موقف معين أو مجموع من الأحداث أو الأوضاع أو البشر. وتقتصر هذا المنهج على تحليل هذه الظواهر أو المواقف أو الأحداث في وقت معين.^{٢٥}

ولجمع البيانات والمعلومات التي تحتاج إليها الباحثة تكون بطريقة البحث من الاستبانة والمقابلة. وقامت الباحثة بتحليل البيانات على أساس البحث الكيفي، وهو البحث الذي يهتم بوصف البيانات لجمع أحوالها وتحليلها. ويمكن تحديد مفهوم البحث الكيفي بأنه البحث عن الطبيعة الجوهرية للظواهر كما هي في الواقع. ومن هنا فالبحث الكيفي يستند على البعد الذاتي للخبرة الإنسانية التي هي دائمة التغيير وفقا لمعطيات الزمان والمكان. فالباحثة من خلال هذا المنهج لا تستطيع تحديد ذاتية لمهنية فهو جزء من الظاهرة المدروسة يؤثر ويتأثر.^{٢٦}

²⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan RND* (Bandung: Bandung Alfabet, 2013) hal. 15

^{٢٥} محمد الهادي، أساليب إعداد وتوثيق البحوث العلمية، (القاهرة: المكتبة الأكاديمية، ١٩٩٥ م)، ص. ٩٨

^{٢٦} محمد مسفر القرني، منهج البحث الكيفي والخدمة الاجتماعية العبادية، (جامعة أم القرى، السعودية، ٢٠٠٩)،

وأما طريق جمع البيانات التي تحتاج إليه الباحثة فهي طريقتان:

- ١- طريقة البحث الميداني: تقوم الباحثة بتوزيع الاستبانات للطلبة لمعرفة صعوبات الطلبة في تعليم اللغة العربية عن بعد.
- ٢- طريقة البحث المكتبي: هي الإطلاع والإعتماد على الكتب العلمية العديدة المتعلقة بموضوع هذا البحث إما الكتب العربية أو غيرها.

ب- المجتمع وعينة البحث

إن مجتمع الباحثة مصطلح علمي منهجي ترادفه كل من يمكن أن تعمم عليه نتائج الباحثة سواء كان مجموعة أفراد أو كتب أو مباني مدرسية. وذلك طبقا للمجال الموضوعي لمشكلة البحث.^{٢٧} ويكون مجتمع من هذا البحث فهو جميع الطلبة في عددهم ٤٠٤ طالبا، ويكون من ١٤ فصلا. ٧ فصول لطالبات و ٧ فصول لطلاب.

قال رجاء محمود أبو ملام إن العينة هي مجموعة جزئية من المجتمع له خصائص مشتركة.^{٢٨} وأما العينة في هذا البحث فهي الطلبة في المستوى الثاني كالعينة لهذا البحث وهي تكون من ٥٦ طالبا. الطريقة العمدية هي أن أساس الاختيار بخبرة الباحثة ومعرفتها، بمعنى أن خصائص العينة المختارة مناسبة لأغراض البحث.^{٢٩}

^{٢٧} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم البحث في السلوكية (رياض: مكتبة العيكان،

٢٠٠١)، ص. ٩١.

^{٢٨} رجاء محمود أبو ملام، مدخل المناهج إلى البحث التربوي، (الكويت، مكتبة الفلاح، ١٩٨٩م)، ص. ٨٣.

^{٢٩} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية (الرياض: مكتبة البيكان، ١٣٣١هـ - ٢٠٠٠م)، ص.

ج . أدوات جمع البيانات

أدوات البحث هي الوسائل التي تجمع بها البيانات اللازمة للإجابة عن أسئلة البحث. وأما أدوات جمع البيانات في هذا البحث تعتمد الباحثة على:^{٣٠}

١- المقابلة الشخصية

المقابلة الشخصية هي المحادثة بين شخصين أو أكثر في موقف مواجهة، أي إن الحديث والمواجهة بين الباحثة والمفحوث، لكن الحديث في المقابلة ليس هو السبيل الوحيد في الاتصال دائماً، وإنما هناك وسائل أخرى. تحتوي ورقة المقابلة المنظمة على قائمة أسئلة التي ستبحثها الباحثة. وتسجيل المعلومات باستخدام مسجل الصوت من الحافظ/المحمول، وكذلك تسجيلها المعلومات المهمة يخبرها المستجيبون في المقابلة. وفي هذا البحث تقوم الباحثة بمقابلة المدرس لمعرفة على تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشبه بالمقابلة المنظمة هي عملية المقابلة باستعمال أداة جمع البيانات ورقة المقابلة المنظمة التي تأتي من تطوير موضوع البحث.

٢- الاستبانة

الاستبانة هي عبارة عن مجموعة من أسئلة تعد إعدادات محددات يقصد الحصول على المعلومات، أو آراء المفحوصين حول ظاهرة، أو مواقف معينة، وتسلم إلى الأشخاص المختارين لتسجيل إجاباتهم على صحيفة الأسئلة.^{٣١}

³⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*..... hal. 335-336

^{٣١} نوح عبد الرؤوف حامد التكينو، البحث العلمي مناهجه وأساس كتابته مع دراسة لمنهج علماء

المسلمين في البحث، (السودان: مطبعة جي تاون)، ص. ٩٩

وهي الاستمارة التي تحتوي على مجموعة من الأسئلة أو العبارات المكتوبة مزودة بإجابتها أو آراء أو بفرغ للإجابة ويطلب من المجيب عليها لإشارة إلى ما يراه مهما أو ما ينطق عليها منها أو ما يعتقد أنه هو الإجابة.^{٣٢}

وأما الاستبانة في هذه الرسالة ستقدم الباحثة لطلبة لتعرف على تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير ومشكلاتها عند طلبة بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه لحصول على إجاباتهم الصحيحة.

د- طريقة تحليل البيانات

أ- تحليل البيانات للمقابلة شخصية

لتحليل البيانات المتوفرة تستعمل الباحثة تحليلاً كيفياً. فتحلل الباحثة باستخدام نظرية ميلس وحرمان هناك ثلاث مراحل (الفرض والعرض والاستنتاجات) فهي كما يلي:^{٣٣}

١. تقليل البيانات

تقليل البيانات هي عملية التفكير الحساس التي تتطلب الذكاء والنفس العالي وعمق المعلومات المرتفع". وهو عملية لتقليل وتلخيص البيانات من الأمور المهم ويطلب فيها الموضوع والخطة ثم تنبذ ما لا يحتاج عليه ولذلك بعد تقليلها سيتصوّر الحال من البيانات صريحا.

٢. عرض البيانات

بعد اكتملت عملية تحليل البيانات واستمرارها مع تقديم البيانات، تكون عملية تعريض البيانات وعرضها عادةً في شكل جداول ورسومات وأوصاف موجزة

^{٣٢} سامي عرريفةج وآخرون، في مناهج البحث العلمي وأساليبه، الطبعة الثانية، (عمان: دار

المجدلاوي للنشر، ١٩٩٩)، ص. ٨٧

^{٣٣} Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif*..... hal. 339

وغيرها، ستستخدم الباحثة في هذه الرسالة وصفا موجزا لعرض البيانات في شكل

نص سردي.

٣. الاستنتاجات

الاستنتاجات هي الخطوة الأخيرة وهي الخاتمة والتحقق، وستجيب على صياغة المشكلة المصاغة، ولكن في عملية البحث النوعي سيكون هذا الاستنتاج مؤقتًا وسيستمر في النمو إذا كان هناك الباحثون يريدون أن يبحث عن أشياء مماثلة وكذلك الصياغة من المشكلة.

ب- تحليل البيانات للاستبانة

واستعملت الباحثة الاستبانة في هذه الرسالة على مقياس ليكارت (Likert) حسب ما رأى أن مقياس ليكارت (Likert) يربط حول مظاهر الشخص ومواقفه متجه على شئ ما، مثل من الموافقة حتى غير الموافقة بشدة.^{٣٤} ودرجة لكل النقط من ١ حتى ٤، وبالتفصيل هو موافق بشدة/دائما (Sangat Setuju/Selalu) يساوي ب ٤، موافق/غالبا (Setuju/Sering) يساوي ب ٣، غير موافق/أحيانا (Tidak Setuju/Kadang) يساوي ب ٢، وغير موافق بشدة/لم يفعل (Sangat Tidak Setuju/Tidak Pernah) يساوي ب ١. وتعتمد الباحثة على الرموز:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

البيان:

P = النسبة المعدلة

F = مجموع النتيجة المحسولة عليها

N = النتيجة الكاملة

³⁴ Husein Umar, *Metode Riset Bisnis*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2002) hal. 98

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

وقد ذكرت الباحثة في الفصل الثالث بشرح ما يتعلق بمنهج البحث. وفي هذا الفصل تريد الباحثة أن تعرض النتائج التي حصلت من عملية البحث من خلال تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير للمستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه.

لوصل على بيانات البحث قامت الباحثة بالبحث المدني للمستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م. تعرض الباحثة في هذا الفصل نتائج البحث من البيانات وتحليلها ومناقشتها. اعتمادا على رسالة من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه رقم B- 4031/Un.08/FTK/KP.07.6/02/2023، بناء مما سبق فقامت الباحثة بجمع البيانات فيما يلي:

أ- لمحة عن ميدان البحث

إن المعهد خادم الحرمين الشريفين هو المكان لدروس اللغة العربية والاسلامية. وهذا المعهد بنيت على الارضي وقف للمسجد ارايا بيت الرحمان الذي تقع في بندا أتشيه وشرفت تعليمية ذلك المعهد بالإدارة العلوم الاسلامية والعربية في الاندونسيا. في تاريخ ١٤٢٨/١/١٥ هـ بدأ المعهد خادم الحرمين الشريفين عمل تعليمته واسمه "مركز تعليم اللغة العربية" ويتغير اسمه الى معهد خادم الحرمين الشريفين المالك عبدالله بن عبد العزيز للدراسات الاسلامية والعربية في ١٤٢٩/٩/٤ هـ

ويعلم معلم في هذا المعهد العلوم اللغة العربية والإسلامية. ومرحلة التعليم في هذا المعهد تكون ٤ المستويات. ولكل المستوى يتعلم الطلبة المدة في ١٦ أسابيع.

وفي تعليم اللغة العربية تنقسم إلى خمس المواد، وهي مادة التدريب اللغوي والتعبير والبلاغة والإستماع والنحو والصرف. كان عدد الطلبة في هذا المعهد يبلغ ٤٠٤ طالبا، وهم من ٢٠٠ الطالب و ٢٠٤ الطالبة.

الجدول ١-٤

عدد الطلبة في معهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشية
للسنة الدراسية ٢٠٢٢م/٢٠٢٣م

المجموع	عدد الطلبة		المرحلة الدراسية	الرقم
	الطلاب	الطالبات		
١٠٥	٧٢	٨٠	المستوى الأول	(١)
٥٦	٣٠	٢٦	المستوى الثاني	(٢)
٨٤	٤٧	٣٧	المستوى الثالث	(٣)
٩٣	٥٥	٤٨	المستوى الرابع	(٤)
٤٠٤	٢٠٤	٢٠٠	المجموع	

والمعلمون الذين يعلمون في معهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيهف عدادهم

١٨، كما يوجد في الجدول التالي:

الجدول ٢-٤

عدد والاسم المعلمون بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أئثية
للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

أسماء معلمون

م	الاسم	الوظيفة	الجنسية	البيان
١	عبد العزيز صالح الهمامي	مدير المعهد	سعودي	رسمي
٢	عبد العزيز بن لافي العنزي	معلم	سعودي	رسمي
٣	خالد بن عبدالله عسيري	معلم	سعودي	رسمي
٤	ميزاني بن محمد نور الدين	معلم	إندونسي	رسمي
٥	موليادي بن دحلان	معلم	إندونسي	رسمي
٦	إيفان أولياء بن شريف الدين أحمد	معلم	إندونسي	رسمي
٧	إدي سافوترا بن محمد جميل	معلم	إندونسي	رسمي
٨	ولدان شاه بن إدريس يوسف	معلم	إندونسي	رسمي
٩	د. بدر المنير بن محمد يوسف نافي	معلم	إندونسي	رسمي
١٠	بيضاوي رازي بن محمد زيني	معلم	إندونسي	رسمي
١١	شكرا بن ابو بكر	معلم	إندونسي	رسمي

رسمي	إندونسي	معلم	أفريزال بن شماعون	١٢
رسمي	إندونسي	معلم	محمد مسلم بن هاشم	١٣
رسمي	إندونسي	معلم	كوثر أفضل بن اسماعيل	١٤
رسمي	إندونسي	معلم	عصري محول بن رضوان	١٥
رسمي	إندونسي	معلم	شمس البحر بن توفيق	١٦
رسمي	إندونسي	معلم	مؤخر بن زكريا	١٧
رسمي	إندونسي	معلم	بدر الدين الزركشي بن بحر الدين	١٨

أسماء الإداريين

م	الاسم	الوظيفة	الجنسية	البيان
١	ظافر بن صاحب آل مرعي	معلم	سعودي	رسمي
٢	زكريا بن إلياس	معلم	إندونسي	رسمي
٣	عبد العزيز بن عبد المنان	معلم	إندونسي	رسمي
٤	فخر الهادي بن سنوسي	معلم	إندونسي	رسمي
٥	جنيدي بن دحلان	معلم	إندونسي	رسمي
٦	محمد أولياء صفا	معلم	إندونسي	رسمي

المصادر : الإداري المعهد خادم الحرمين

الجدول ٣-٤

عدد المعلم والإداري بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أثنية

للسنة الدراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٤ م

المجموع	عدد	
	الإدارين	المعلم
٢٤	٦	١٨

أما المعلمون لمواد اللغة العربية والذنية فعددهم ١٨ معلما، المعلمون لمواد اللغة العربية عددهم تسعة (٩) معلمين، وأما المعلمون لمواد والذنية عددهم تسعة (٩) معلمين.

ب- عرض البيانات

١- عرض البيانات للمقابلة

قامت الباحثة بالمقابلة مع مدرس التعبير: الأستاذ ويلدان، وذلك للتعرف تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير للمستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أثنيه. أما البيانات المحصولة عليها الباحثة من مقابلة مع المدرس ظهرت في الجدول الآتي:

الجدول ٤-٤

عرض الأجوبة للمقابلة

الرقم	أسئلة المقابلة	أجوبة المقابلة
١	هل عرفت يا أستاذ عن طريقه مباشرة من قبل؟	إنها ليست مباشرة وهي اسم مفعول ولكن مباشرة. أما مباشرة وهي الطريقة التي استخدمها في تعليم. والطريقة المباشرة هي

	الطريقة تعليم اللغة العربية باستخدام اللغة العربية (Direct Method)	
٢	منذ متى انت يا أستاذ تدرس مدة التعبير بالطريقه مباشرة ؟	استخدامها في تعليم من بديه ادرس لأنها واجبة في هذا المعهد. لايسم الترجمة إلا درورة جدا
٣	هانت قد تنضم التمرين التي تبحث عن الطريقه مباشرة؟	لا. ما نضمت التمرين متخصصة للطريقة مباشرة ولكن مرست اللغة العربية مباشرة في الفصل لأنها واجبة فيه.
٤	ما هي الوسائل التعليم التي تستخدم في الدرس التعبير؟	الوسائل يعني كتاب السلسلة من معهد على الموضوع التعبير.
٥	وما رأيك عن الوسائل التعليم التي تستخدم في الدرس؟ هل هي مناسبة؟	هذه الوسائل ممتاز جدا واستعملتها في الدرس. ووافقا هذه الوسائل مناسبة في الدرس التعبير.
٦	اي الطريقه تستعمل في الدرس التعبير؟	استخدمت الطريقة الإنتقائية بين الطريقة مباشرة والطريقة المناقشة.
٧	وكيف يحضر التعليم التعبير قبل تقديم للطلبة؟	أحضر المرادف/الضد أو التعريف أو الأمثلة أو صورة التي يعرض في التلفزيون من المفردات الجديدة. لكي الطلبة يفهمون المعنى من المفردات الجديدة وايضا بستعمالها في النص.
٨	كيف خطوات التدريس التي تستخدم عند التعلم التعبير بالطريقه مباشرة ؟	اولا، لابد ان يتكلم باللغة العربية والمدرس يشرح التعليم بشرحا مهلا. ثانيا، وجب عليهم لكتب كل الكلمات الجديد والمفيد

		مما يسمعون في التعليم. ثالثاً أسئلتهم السؤال متعلق بمودوع العليم. ثم نقرأ النصوص جميعا فهم يجوبون ان يجابوب الاسئلة الآتية من الكتاب
٩	هل توجد صعوبات التي تواجهك عند التدريس التعبير بالطريقه مباشرة ، وما هي؟	صعوبات في درس التعبير عندما وجدت الطلبة كسلان وغير مجتهدا.
١٠	هل الطريقه مباشرة فعل في التعلم التعبير؟ ما رأيك؟	الحمدلله الطريقه مباشرة فعل في التعلم التعبير.

بناء على الجدول ٤-٤ ان الأستاذ في معهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشية يعرف عن الطريقة المباشرة بفهم جيد. ويعلم الطلته بالطريقة الإنتقائية بين الطريقة مباشرة والطريقة المناقشة. والأستاذ يستخدم الطريقة المباشرة في الدرس لأنها واجبة في ذلك المعهد ويقال إن الطريقة المباشرة مناسبة بالدراسة التعبير. أم وسيلة التعليم، يستخدم الكتاب السلسلة المتخصصة من المعهد والصور التي يقدمها في التلفزيون.

٢- عرض البيانات للاستبانات

قامت الباحثة بتوزيع الاستبانات للطلبة لتعريف على استخدام الطريقة المباشرة للطلبة مستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشية. أما البيانات المحصولة عليها الباحثة من توزيع الاستبانات ظهرت في الجدول الآتية :

الجدول ٥-٤

الطلبة يجوبون درس التعبير

رقم	الأجوبة	مجموعة الأجوبة	النسبة المئوية
١	مواقف بشدة	٢	٣,٥٧%

٢	موافق	٤٧	٨٣,٩%
٣	غير موافق	١	١,٧%
٤	غير موافق بشدة	٠	٠
	المجموعة	٥٦	١٠٠%

بناء على الجدول ٣- ٤ يوضح لنا أن الطلبة يجيبون "موافق بشدة" من السؤال السابق ٤% أي طالبين، والذين يوافقون في ذلك السؤال ٩٤% أي سبعة وعربعون طالبا، وغير موافق أنهم يجيبون تعلم تعليم التعبير ٢% أي طلب واحد، ولا يوجد الطلبة الذين غير موافقين بشدة بذلك السؤال. وهذا يدل على أن الطلبة يجيبون درس التعبير.

الجدول ٦ - ٤

الطلبة يجيبون تعليم التعبير باللغة العربية

رقم	الأجوبة	مجموعة الأجوبة	النسبة المئوية
١	موافق بشدة	٣	٥,٣%
٢	موافق	٥١	٩١,٢%
٣	غير موافق	٢	٣,٥%
٤	غير موافق بشدة	٠	٠
	المجموعة	٥٦	١٠٠%

بناء على الجدول ٤- ٥ يوضح لنا أن الطلبة يجيبون "موافق بشدة" من السؤال السابق ٥,٣% أي ثلاثة طلاب، والذين يوافقون بحب تعليم التعبير باللغة العربية ٩١,٢% أي احدى وخمسين طالبا، و ٣,٥% اي طلبتان الذين لا يوافق بحب تعليم التعبير باللغة العربية، ولا يوجد الطلبة الذي لا يوافق بشدة بذلك السؤال. إذا هذا يدل على أن أكثر الطلبة يوافقون بحب تعليم التعبير باللغة العربية.

الجدول ٧ - ٤

استخدام اللغة العربية في تعليم التعبير غير ممل

رقم	الأجوبة	مجموعة الأجوبة	النسبة المئوية
١	موافق بشدة	٢	٣,٥٧ %
٢	موافق	٤٩	٨٧,٥ %
٣	غير موافق	٥	٨,٩ %
٤	غير موافق بشدة	٠	٠
	المجموعة	٥٦	١٠٠ %

بناء على الجدول ٤-٦ يوضح لنا أن الطلبة يجيبون "موافق بشدة" من السؤال السابق ٣,٥٧% أي طلبتان اثنتين، والذين يوافقون في استخدام اللغة العربية في تعليم التعبير غير ممل ٨٧,٥% أي تسعة واربعين طالبا، والذين لا يوافقون ٨,٩% أي خمسة طلاب، ولا يوجد الطلبة غير موافقين بشدة. لذلك يوضح لنا أن أكثر الطلبة يوافقون باستخدام اللغة العربية في تعليم التعبير غير ممل.

الجدول ٨ - ٤

حب تعليم باللغة العربية في الفصل

رقم	الأجوبة	مجموعة الأجوبة	النسبة المئوية
١	موافق بشدة	٧	١٢,٥ %
٢	موافق	٤٧	٨٣,٩ %
٣	غير موافق	٢	٣,٥ %
٤	غير موافق بشدة	٠	٠
	المجموعة	٥٦	١٠٠ %

بناء على الجدول ٤ - ٧ يوضح لنا أن الطلبة يجيبون "موافقة بشدة" من السؤال السابق ١٢,٥% أي سبعة طلبة، والذين يوافقون بحب تعليم باللغة العربية في الفصل ٨٣,٩% أي سبعة واربعين طالبا، والذين لا يوافقون أنهم يجيبون تعليم باللغة العربية في الفصل ٣,٥% أي طالبتان، و لا يوجد منهم الذين لا يوافقون بشدة ذلك السؤال. وهذا دليل على أن أكثر الطلبة يوافقون حب تعليم باللغة العربية في الفصل.

الجدول ٩-٤

استخدام اللغة العربية في تعليم التعبير يجعل الطلبة متمحسا في تعليم

رقم	الأجوبة	مجموعة الأجوبة	النسبة المئوية
١	موافق بشدة	٢٠	٣٥,٧%
٢	موافق	٢٩	٥١,٧%
٣	غير موافق	٧	١٢,٥%
٤	غير موافق بشدة	٠	٠
	المجموعة	٥٦	١٠٠%

بناء على الجدول ٤-٨ يوضح لنا أن الطلبة يجيبون "موافق بشدة" من السؤال السابق ٣٥,٧% أي اثني عشر طالبا، والذين يوافقون باستخدام اللغة العربية في تعليم التعبير يجعل الطلبة متمحسا في تعليم ٥١,٧% أي تسعة وعشرون طالبا، والذين لا يوافقون بذلك السؤال ١٢,٥% أي سبعة عشر طلبة، ولا يوجد الطلبة الذين لا يوافقون بشدة فيه. وذلك البيان يدل على أن أكثر الطلبة يوافقون باستخدام اللغة العربية في تعليم التعبير يجعل الطلبة متمحسا في تعليم.

الجدول ١٠-٤

استخدام اللغة العربية في تعليم التعبير تأثر جيدا على نتائج التعلم

رقم	الأجوبة	مجموعة الأجوبة	النسبة المئوية
١	موافق بشدة	١٢	٢١,٤%
٢	موافق	٤٠	٧١,٤%
٣	غير موافق	٢	٣,٥%
٤	غير موافق بشدة	٠	٠
	المجموعة	٥٦	١٠٠%

بناء على الجدول ٤-٩ يوضح لنا أن الطلبة يجيبون "موافق بشدة" من السؤال السابق ٢١,٤% أي اثنين عشر طالبا، والذين يوافقون ٧١,٤% أي اربعون طالبا، والذين لا يوافقون بذلك السؤال ٣,٥% أي طالبان، ولا يوجد الطلبة الذين لا يوافقون بشدة في هذا سؤال. وذلك البيان يدل على أن أكثر الطلبة يوافقون في استخدام اللغة العربية في تعليم التعبير تأثر جيد على نتائج التعلم.

الجدول ١١-٤

الطلبة ليس متخرج من معهد أو مدرسة اللغة العربية

رقم	الأجوبة	مجموعة الأجوبة	النسبة المئوية
١	موافق بشدة	٠	٠
٢	موافق	٤	٧,١٤%
٣	غير موافق	٤٤	٧٨,٥%
٤	غير موافق بشدة	٨	١٤,٢%
	المجموعة	٥٦	١٠٠%

بناء على الجدول ٤-١٠ يوضح لنا أن الطلبة يوافقون بشدة في ليس متخرج من معهد أو مدرسة اللغة العربية. ٧,١٤% أي سفر، والذين يوافقون فيها ٧,١٤% أي وأربعة

طلبة، والذين لا يوافقون ٧٨,٥% أي أربعة واربعين طالبا، والذين لا يوافقون بشدة ١٤,٢% سمنية طلبة. هذا البيان اتضح أن أكثر الطلبة لا يوافقون بالسؤال استخدام ليس متخرج من معهد أو مدرسة اللغة العربية.

الجدول ١٢-٤

الطلبة يوجد صعوبة في سؤال المدرسين باستخدام اللغة العربية في تعليم التعبير

رقم	الأجوبة	مجموعة الأجوبة	النسبة المئوية
١	موافق بشدة	٢	٣,٥%
٢	موافق	٤٧	٨٣,٩%
٣	غير موافق	٦	١٠,٧%
٤	غير موافق بشدة	٦	١٠,٧%
	المجموعة	٥٦	١٠٠%

بناء على الجدول ٤-١١ يوضح لنا أن الطلبة يجيبون "موافق بشدة" من السؤال السابق ٣,٥% أي طلبتان، والذين يوافقون ٥٣,٣% أي سبعة واربعين طالبا، والذين لا يوافقون بذلك السؤال ١٠,٧% ستة طلبة، والطلبة الذين لا يوافقون بشدة ١٠,٧% ستة طلبة. وذلك البيان يدل على أن أكثر الطلبة يوافقون بوجود صعوبة في سؤال المدرسين باستخدام اللغة العربية في تعليم التعبير.

الجدول ١٣-٤

الطلبة يوجد صعوبة باستخدام اللغة العربية في تعليم لأن أقل من المفردات

رقم	الأجوبة	مجموعة الأجوبة	النسبة المئوية
١	موافق بشدة	٠	٠
٢	موافق	١٨	٣٢,١%

غير موافق	٢٢	٣٩,٢ %
غير موافق بشدة	١٦	٢٨,٥ %
المجموعة	٥٦	١٠٠ %

بناء على الجدول ٤-١٢ يدل على أن لا أحد من الطلبة الذين يوافقون بشدة أن اجد صعوبة استخدام اللغة العربية في تعليم لأن اقل من المفردات، والذين يوافقون فيها ٣٢,١% أي سمنية عشر طالبا، والذين لا يوافقون ٣٩,٢% أي اثني وعشرون، و٣٦,٧% أي اثنين عشر طالبا الذين لا يوافقون بشدة عن ذلك. وهذا البيان دليل على أن أكثر الطلبة غير موافقين.

الجدول ١٤-٤

الطلبة لم يتعلم باللغة العربية من قبل

رقم	الأجوبة	مجموعة الأجوبة	النسبة المئوية
١	موافق بشدة	٠	٠
٢	موافق	٣٥	٦٢,٥ %
٣	غير موافق	١٣	٢٣,٢ %
٤	غير موافق بشدة	٨	١٤,٢ %
	المجموعة	٥٦	١٠٠ %

بناء على الجدول ٤-١٣ يدل على أن لا أحد من الطلبة الذين يوافقون بشدة عن ذلك السؤال و ٦٢,٥% أي خمسة وثلاثون طلبة يوافقون أن انهم لم يتعلم باللغة العربية من قبل، والذين لا يوافقون بذلك السؤال ٢٣,٢% أي ثلاثة عشر طالبا، والذين لا يوافقون بشدة ١٤,٢% أي سمنية عشر طالبا. الجدول السابق يوضح لنا أن الطلبة لا يوافقون انهم لم يتعلم باللغة العربية من قبل.

ج- تحليل البيانات ومناقشتها

قد قامت الباحثة بتحليل نتائج البحث ومناقشتها مع مصادر من نظرية نتائج البحث السابقة المتوافقة مع هذا البحث، وفيما يلي نتائج التحليل ومناقشتها: بعد ما قامت الباحثة بتوزيع الاستبانة للطلبة وجدت الباحثة أن تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير الطلبة مستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشية والمشكلات التي يواجهها هي:

- تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير الطلبة مستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشية.

الطلبة يشعرون بالسعادة عند يتعلمون التعبير وهذا واضح من البيانات السابقة من الجدول ٣- ٤ أن الطلبة يجيبون "موافق بشدة" من السؤال السابق ٦٧،٧% أي طالبين، والذين يوافقون في ذلك السؤال ٩٤% أي سبعة وأربعون طالبا، وغير موافق أنهم يجوبون تعلم تعليم التعبير ٢% أي طلب واحد، ولا يوجد الطلبة الذين غير موافقين بشدة بذلك السؤال.

ثم الطلبة يشعرون بالسعادة عند يتعلمون بالطريقة مباشرة في تعليم التعبير، وهذا من البيانات السابقة في الجدول ٤- ٤ أن الطلبة يجيبون "موافق بشدة" من السؤال السابق ٥٣،٣% أي ثلاثة طلاب، والذين يوافقون بحب تعليم التعبير باللغة العربية ٩١،٢% أي احدى وخمسين طالبا، و ٣،٥% اي طلبتان الذين لا يوافق بحب تعليم التعبير باللغة العربية، ولا يوجد الطلبة الذي لا يوافق بشدة بذلك السؤال.

والأشياء الأخرى انهم لايشعرون ممل باستخدام اللغة العربية في تعليم التعبير وهذا من نتيجة استبانة الطلبة الذين يجيبون "موافق بشدة" من السؤال السابق ٣،٥٧% أي طلبتان اثنين، والذين يوافقون في استخدام اللغة العربية في تعليم التعبير غير ممل ٨٧،٥% أي تسعة واربعين طالبا، والذين لا يوافقون ٨،٩% أي خمسة طلاب، ولايوجد الطلبة غير موافقين بشدة أن استخدام اللغة العربية في تعليم التعبير غير ممل.

والطلبة يجوبون التعليم باللغة العربية في الفصل في الجدول ٤ - ٧ أن الطلبة يجوبون "موافقة بشدة" من السؤال السابق ١٢,٥% أي سبعة طلبة، والذين يوافقون بحب تعليم باللغة العربية في الفصل ٨٣,٩% أي سبعة واربعين طالبا، والذين لا يوافقون أنهم يجوبون تعليم باللغة العربية في الفصل ٣,٥% أي طالبان، و لا يوجد منهم الذين لا يوافقون بشدة ذلك السؤال.

والطلبة متمحسا في تعليم التعبير باستخدام اللغة العربية وهذا واضح من البيانات السابقة من الجدول ٤-٨ أن الطلبة يجيبون "موافق بشدة" من السؤال السابق ٣٥,٧% أي اثني عشر طالبا، والذين يوافقون باستخدام اللغة العربية في تعليم التعبير يجعل الطلبة متمحسا في تعليم ٥١,٧% أي تسعة وعشرون طالبا، والذين لا يوافقون بذلك السؤال ١٢,٥% أي سبعة عشر طلبة، ولا يوجد الطلبة الذين لا يوافقون بشدة فيه.

والطلبة يشعرون أثر جيد على نتائج التعلم ويوضح هذا من الجدول ٤-٩ أن الطلبة يجيبون "موافق بشدة" من السؤال السابق ٢١,٤% أي اثنين عشر طالبا، والذين يوافقون في استخدام اللغة العربية في تعليم التعبير تأثر جيد على نتائج التعلم ٧١,٤% أي اربعون طالبا، والذين لا يوافقون بذلك السؤال ٣,٥% أي طالبان، ولا يوجد الطلبة الذين لا يوافقون بشدة في هذا سؤال.

- والمشكلات التي ظهرت في تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير للطلبة.

أن الطلبة يوجد صعوبة في تقديم سؤال إلى المدرسين باستخدام اللغة العربية في تعليم التعبير وهذا من نتيجة استبانة الطلبة الذين يجيبون "يوافقون بشدة" عن ذلك السؤال ٦٢,٥٣,٥% أي طلبتان، والذين يوافقون ٥٣,٣% أي سبعة واربعين طالبا، والذين لا يوافقون بذلك السؤال ١٠,٧% ستة طلبة، والطلبة الذين لا يوافقون بشدة ١٠,٧% ستة طلبة. وذلك البيان يدل على أن أكثر الطلبة يوافقون بوجود صعوبة في سؤال المدرسين باستخدام اللغة العربية في تعليم التعبير.

ثم المشكلات الأخرى هي أنهم لم يتعلم باللغة العربية من قبل في تعلم وهذه البيانات يوافقون بشدة عن ذلك السؤال و٦٢,٥% أي خمسة وثلاثون طلبة يوافقون أن أنهم لم يتعلم باللغة العربية من قبل، والذين لا يوافقون بذلك السؤال ٢٣,٢% أي ثلاثة عشر طالبا، والذين لا يوافقون بشدة ١٤,٢% أي سمنية عشر طالبا من الجدول ٤-١٣



الفصل الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

لقد انتهت الباحثة في هذا البحث مما يتعلق بتطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير للمستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه. وتقدم الباحثة نتائج البحث والمقترحات ختاماً لهذا البحث. فحصلت نتائج البحث كما يلي:

١- كان مدرس التعبير في معهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه يعلم الطلبة بالطريقة الإنتقائية بين طريقة مباشرة وطريقة المناقشة. يستخدم المعلم اللغة العربية في تعليم مباشرة ويستخدم العبارة او المرادف والضد من الكلمات والمفردات الجديدة. وطلبة يشعرون بشعده عندما يتعلمون التعبير باللغة العربية مباشرة. أما صعوبات للمدرس في التعليم التعبير هي لو كان وجد فيه الطلبة كسلان وغير مجتهدا في الدرس.

٢- المشكلات بتطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير هي:

- أن وجد صعوبة عند الطلبة في تقديم سؤال إلى المدرسين باستخدام اللغة العربية في تعليم التعبير.

- أن الطلبة لم يتعلم باللغة العربية مباشرة من قبل في تعلم وهذه المشكلة يجعل الطلبة يشعرون صعوبة في فهم الدرس.

٣- أما المحاولات لحل تلك الصعوبات هي:

- إجراء تحسينات عندما تكون النتيجة غير كافية أو أقل من الحد الأقصى من خلال إجراء الاختبار مرة أخرى.

- تكرار شرح المواد في تعليم التعبير.

- توفير الدافع لطلبة في تعلم

ب- المقترحات

اعتمادا على الظواهر السابقة رأتها الباحثة ضرورة تقديمها، وهي كما يلي:

- ترجو الباحثة من القارئ أن يصححوا أخطاء هذه الرسالة وعيوبها حتى تكون

الرسالة كاملة ومفيدة للباحثة ولقارئها.



المراجع

أ- المراجع العربية

إبن حافظ، ٢٠٢١ م، أثر إتقان المفردات على تحصيل دراسة اللغة العربية بالمدرسة الثانوية دار المتقين باتنج أساي سارولنجون جامي، البحث العلمي، جامي: جامعة سلطان طه الإسلامية الحكومية.

لطيفة سلسايبلا، ٢٠٢١ م، تأثير الطريقة المباشرة في ترقية المفردات لدى طلبة الصف V من المدرسة الإبتدية الإسلام الحكمة، البحث العلمي، بوغور: جامعة الإسلامية الحكومية جوادا.

محمد الهادي، ١٩٩٥ م، أساليب إعداد وتوثيق البحوث العلمية، القاهرة: المكتبة الأكاديمية

محمد علي الخولي، ١٩٨٢ م، أساليب تدريس اللغة العربية، الطبعة الثانية، الرياض: المملكة العربية السعودية.

محمد مسفر القرني، ٢٠٠٩ م، منهج البحث الكيفي والخدمة الاجتماعية العيادية، البحث العلمي، السعودية: جامعة أم القرى

نوح عبد الرؤوف حامد التكينو، ١٩٩٩ م، البحث العلمي مناهجه وأساس كتابته مع دراسة لمنهج علماء المسلمين في البحث، السودان: مطبعة جي تاون

نايف محمود معروف، ١٤١٢هـ/١٩٩١م، خصائص العربية وطرائق تدريسها، الطبعة الرابعة: بيروت: دار النفائس.

سامي عرريفيج وآخرون، ١٩٩٩م، في مناهج البحث العلمي وأساليبها، الطبعة الثانية، عمان: دار المجدلاوي للنشر.

سعيد عبد الرحمن الرقب، ٢٠١٠م، تقويم مهارات الكتابة في اللغة العربية للصفوف الثلاثة الأولى، الطبعة الأولى: عمان الأردن: وزارة التربية والتعليم

عبد العزيز العصيلي، ٢٠٠٢م، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، الرياض: المملكة العربية السعودية.

عبد المنعم سيد عبد العال، ١٩٨٢م، طرق تدريس اللغة العربية، الرياض: المملكة العربية السعودية.

عبد العليم إبراهيم، ١٩٩٩م، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، الطبعة العاشرة: القاهرة: دار المعارف.

صالح بن حمد العساف، ٢٠٠١م، المدخل إلى البحث في العلوم البحث في السلوكية، رياض: مكتبة العيكان.

ريحان فيردا، ٢٠١٩م، طريقة تدريس التعبير وفعاليتها في ترقية المهارة الكتابة لطلاب معهد البر مكاسر، البحث العلمي، جامبي: جامعة سلطان طه الإسلامية الحكومية.

رجاء محمود أبو ملام، ١٩٨٩م، مدخل المناهج إلى البحث التربوي، الكويت مكتبة الفلا.

ب- المراجع الإندونيسية

- Abd. Rajak, MA, 2020, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah*, Banda Aceh: SEARFIQH.
- Ahmad Fuad Effendy, 2005, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang : Miskat.
- Husein Umar, 2002, *Metode Riset Bisnis*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Mahmud Yunus, 1979, *Metodik khusus Bahasa Arab (Bahasa Al-Qur'an)*, Jakarta: Hidakarya.
- Nurcholish Madjid, 2010, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugiyono, 2013, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif, dan RND*, Bandung: Bandung Alfabet
- Ulin Nuha, 2016, *Ragam Metodologi & Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yokyakarta : Diva Pres.
- Wisnawati Loeis, 2011, *Metode Langsung dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Jurnal Pemikiran & Peradaban Islam.





KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PRODI PENDIDIKAN BAHASA ARAB (PBA)

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telp. 0651-7551423 Fax. 0651-7553020 www.tarbiyah.ar-raniry.ac.id

SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: B-4301 /Un.08/FTK/KP.07.6/02/2023

TENTANG:
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang** : a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;
- b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.
- Mengingat** : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag. RI;
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Memperhatikan** : Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi PBA Kamis, 09 Februari 2023

MEMUTUSKAN

- Menetapkan** :
PERTAMA : Menunjuk Saudara:
1. Drs. Syarifuddin Hasyim, M.Ag sebagai pembimbing pertama
2. Fadhilah, MA sebagai pembimbing kedua
- Untuk membimbing skripsi :
- Nama : Zilqia T. Nufus
- NIM : 190202036
- Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
- Judul Skripsi : تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير للمستوى الثاني معاهد حادم الحرمين الشريفين بندا آتشيه
- KEDUA** : Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester Genap Tahun Akademik 2022 - 2023
- KETIGA** : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada tanggal : 27 Februari 2023

An. Rektor
Dekan



Tembusan

1. Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;
2. Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab;
3. Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;
4. Yang bersangkutan.



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-6878/Un.08/FTK.1/TL.00/06/2023

Lamp : -

Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,

Pimpinan LIPIA Banda Aceh

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **ZILQIA T NUFUS / 190202036**

Semester/Jurusan : / Pendidikan Bahasa Arab

Alamat sekarang : Jl. Bangka, Lr V, No 43, Gp. Peulanggahan, Kec. Kutaradja, Banda Aceh

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul **Tathbiq Tariqah Mubasyarah Fi Ta'limi Ta'bir Lil Mustawatsani bi Ma'had Khadimul Kharamaini Syarifaini Banda Aceh**

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 01 Agustus 2023

an. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



Berlaku sampai : 11 Agustus
2023

Prof. Habiburrahim, S.Ag., M.Com., Ph.D.

الرقم : التاريخ : / / ١٤٤٠ هـ المرفقات :

إفادة

يفيد معهد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز للدراسات الإسلامية والعربية في بندة أتشيه بأن
الطالب :

الاسم : زلقيات نفوس
الرقم الجامعي : ١٩٠٢٠٢٠٣٦
الكلية / القسم : كلية التربية وتأهيل المعلمين / تعليم اللغة العربية
عنوان البحث : تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير لطلبة المستوى الثاني بمعهد خادم
الحرمين الشريفين بندة أتشيه.
قد أتمت في بحث وجمع البيانات في معهد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز للدراسات
الإسلامية والعربية في بندة أتشيه .
ولطلبه أعطيت هذا دون تحمل أي مسؤولية.

SURAT KETERANGAN PENELITIAN NO. 06/09 / MKH / MBR / 2023

Ma'had Khadimul Haramain Asy-Syarifain Raja Abdullah Bin Abdul Aziz untuk Pendidikan Islam dan Bahasa Arab, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : ZILQIA T. NUFUS
Nomor Induk Mahasiwa (NIM) : 190202036
Fakultas Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan Pendidikan Bahasa Arab
Judul Penelitian :

تطبيق طريقة المباشرة في تعليم التعبير لطلبة المستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندة أتشيه.

Benar yang nama tersebut di atas adalah benar telah menyelesaikan penelitian dan pengumpulan data di Ma'had Khadimul Haramain Asy-Syarifain (LIPIA) Banda Aceh

Atas permintaannya dikeluarkan surat ini untuk dapat dipergunakan seperlunya, apabila terdapat kesalahan data di luar tanggung jawab kami.

Banda Aceh, 6 September 2023

مدير معهد خادم الحرمين الشريفين في بندة أتشيه


هزير بن صالح الهاملي

مدير معهد خادم الحرمين الشريفين في بندة أتشيه
في مستودع
Khadimul Haramain Asy-Syarifain
Raja Abdullah Bin Abdul Aziz
Mesjid Raya Baiturrahman
Banda Aceh

LEMBAR VALIDASI ANGKET

Nama : Zilqia T Nufus

NIM : 190202036

Prodi : S1 Pendidikan Bahasa Arab

Judul : تطبيق الطريقة المباشرة في تعليم التعبير للطلبة المستوى الثاني بمعهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشيه

Validator :

PETUNJUK PENGISIAN

A) Bapak/Ibu dimohon memberikan penilaian dengan memberi tanda cek (√) pada kolom skor penilaian yang tersedia. Deskripsi skala penilaian adalah sebagai berikut:

1 = Tidak Sesuai

2 = Kurang Sesuai

3 = Sesuai

4 = Sangat Tidak Sesuai

B) Bila menurut Bapak/Ibu validator angket ini perlu revisi, mohon ditulis pada bagian komentar dan saran guna perbaikan.

No	Pertanyaan	Penilaian			
		1	2	3	4
1	Saya senang belajar Ta`bir				
2	Saya senang belajar Ta`bir menggunakan Bahasa Arab				
3	Pembelajaran Ta`bir menggunakan Bahasa Arab langsung menurut saya tidak membosankan				
4	Penggunaan Bahasa Arab langsung dalam pelajaran Ta`bir memudahkan saya memahami pelajaran				
5	Penggunaan Bahasa Arab langsung dalam pelajaran Ta`bir membuat saya semakin semangat belajar				
6	Saya senang belajar menggunakan bahasa Arab langsung di Kelas				
7	Saya merasa penggunaan bahasa Arab dalam pembelajaran Ta`bir berpengaruh baik terhadap hasil belajar saya				
No	Pertanyaan	1	2	3	4
9	Saya tidak berasal dari Ma`had atau sekolah yang berbasis Bahasa				

	Arab				
10	Penggunaan bahasa Arab langsung dalam pelajaran membuat saya kesulitan bertanya kepada guru				
11	Saya kesulitan menggunakan bahasa Arab dalam pelajaran karena mufradat yang saya miliki kurang memadai				
12	Saya tidak pernah belajar menggunakan bahasa Arab langsung sebelumnya				
13	Saya merasa malu bertanya saat belajar Ta'bir karena saya kurang mampu berbicara bahasa Arab				

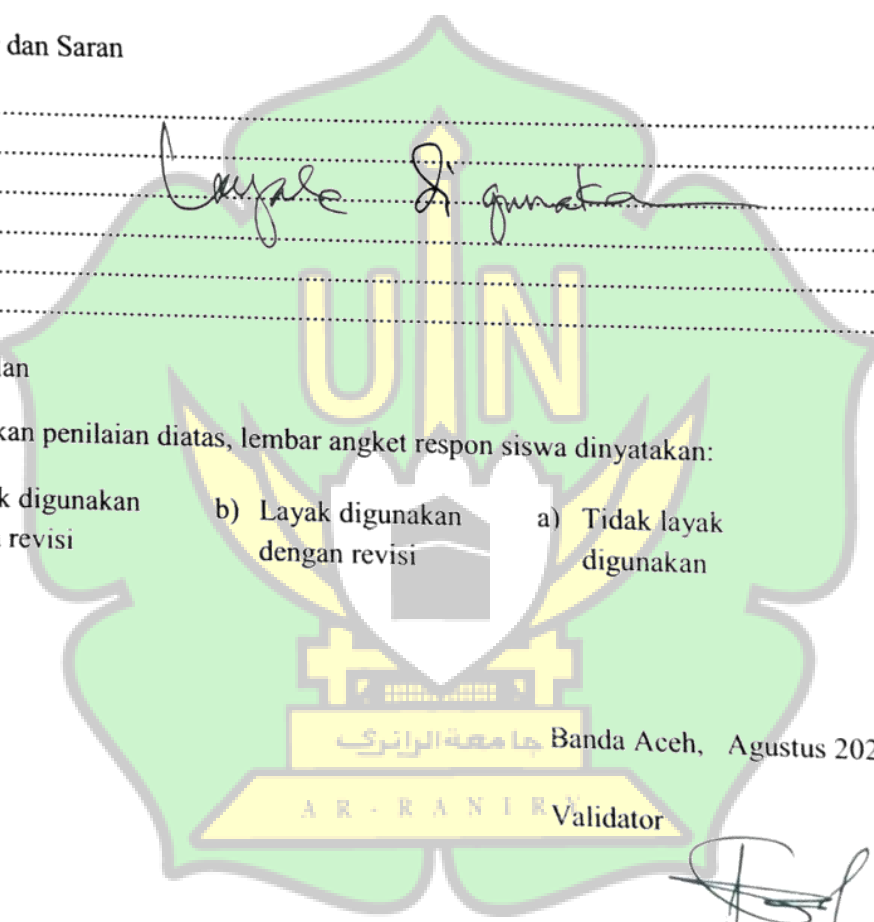
Komentar dan Saran

.....

Kesimpulan

Berdasarkan penilaian diatas, lembar angket respon siswa dinyatakan:

- c) Layak digunakan tanpa revisi b) Layak digunakan dengan revisi a) Tidak layak digunakan



Banda Aceh, Agustus 2023

Validator

[Handwritten Signature]

Dr. Tarmizi Ninoersy, S. Pd. I., M. Ed.

NIP

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN WAWANCARA PENERAPAN METODE LANGSUNG (THARIQAH MUBASYARAH) DALAM PEMBELAJARAN TA'BIR UNTUK SISWA TINGKAT II DI MAHAD KHADIMUL HARAMAIN ASY-SYARIFAIN BANDA ACEH

A. Identitas Validator

Nama : Dr. Tarmizi Ninoersy, S. Pd. I., M. Ed.

B. Petunjuk

1. Lembar validasi ini diisi oleh validator untuk ahli menilai kualitas instrumen wawancara penerapan metode langsung dalam pembelajaran Ta'bir.
2. Lembar ini merupakan lembar evaluasi terhadap instrumen wawancara penerapan metode langsung dalam pembelajaran Ta'bir.

INSTRUMEN WAWANCARA

No	Tujuan	Variabel	Indikator	Butir Pertanyaan	Narasumber
1	Untuk mengetahui penerapan metode langsung dalam pembelajaran (Thariqah Mubasyarah) dalam pembelajaran Ta'bir	Penerapan metode langsung dalam pembelajaran Ta'bir	<ol style="list-style-type: none"> 1. Penerapan metode langsung dalam pembelajaran Ta'bir 2. Pembelajaran Ta'bir 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah ustadz sebelumnya mengetahui metode pembelajaran Mubasyarah/Langsung ? 2. Apa yang membuat ustadz memilih metode langsung dalam pembelajaran Ta'bir? 3. Bagaimana Ustadz mempersiapkan pembelajaran Ta'bir sebelum disampaikan kepada peserta didik ustadz? 4. Bagaimana langkah-langkah yang digunakan ustadz ketika mengajar menggunakan metode Mubasyarah/Langsung pada pelajaran Ta'bir ? 5. Menurut ustadz apakah penggunaan metode langsung ini efektif pada pembelajaran 	Ustadz/Pengajar

				<p>Ta'bir?</p> <p>6. Apakah siswa menunjukkan peningkatan kemampuan pada pelajaran Ta'bir menggunakan metode pembelajaran Mubasyarah/Langsung ?</p> <p>7. Apakah Selama penggunaan metode pembelajaran Mubasyarah/Langsung ini nilai siswa pada pelajaran Ta'bir meningkat?</p>	
--	--	--	--	---	--

Catatan Validator

Layak & gunanya

Kesimpulan :

Instrumen wawancara penerapan metode langsung dalam pembelajaran Ta'bir ini dinyatakan:

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan
 - Lingkari salah satu

Banda Aceh, Agustus 2023

Validator



Dr. Tarmizi Ninoersy, S. Pd. I., M. Ed.

NIP

الصورة الفوتوغرافية





WhatsApp chat interface with contact **Ustad Wildan Lipia**. The chat history shows a conversation on August 16, 2023, regarding a reschedule of an interview. The messages are as follows:

- Ustad Wildan Lipia** (16.19): Bismillah, afwan ustadz.. qadarallah ana sdg ada keperluan dadakan sore ini. Apa boleh reschedule jadwal wawancaranya ustadz?
- Anda** (16.35): kalau boleh, senin setelah pulang sekolah siswa Tk apa boleh ustadz sperti itu?
- Anda** (16.41): Bismillah, afwan ustadz.. qadarallah ana sdg ada keperluan dadakan sore ini. Apa boleh reschedule jadwal wawancaranya ustadz?
- Anda** (16.44): Baik in syaa Allah
- Anda** (16.44): kalau boleh, senin setelah pulang sekolah siswa Tk apa boleh ustadz sperti itu?
- Anda** (16.44): Kalau Senin depan ini, awal aktif perkuliaan di LIPIA, jadi belum bisa saya pastikan bisa atau tidaknya. Baarakallahu fiik.
- Ustad Wildan Lipia** (16.44): Kalau Senin depan ini, awal aktif perkuliaan di LIPIA, jadi belum bisa saya pastikan bisa atau tidaknya. Baarakallahu fiik.
- Anda** (16.44): kalau besok ustadz bagaimana?
- Anda** (16.45): insyaaAllah besok ana ada kesempatan, tp kembali lagi ke ustadz.. ana ikut jadwal ustadz saja
- Anda** (16.46): insyaaAllah besok ana ada kesempatan, tp kembali lagi ke ustadz.. ana ikut jadwal ustadz saja
- Anda** (16.46): Besok jam brp ?
- Anda** (16.46): ana besok insyaaAllah dari pagi sampai sore bisa ustadz
- Anda** (16.47): tergantung ustadz, nyamannya dan keluangannya nnti ana dtg insyaaAllah
- Anda** (16.50): Pagi aja ya jam 8, Baarakallahu fiik.

On August 17, 2023, the chat includes:

- A location share from **Ustad Wildan Lipia** (06.30) titled "Lokasi terkini berakhir" with a Google Maps snippet showing "Jl. Laksamana Malahayau".
- A text message from **Ustad Wildan Lipia** (06.30) with Arabic text: "هذا هو موقع البيت، بارك الله فيك".
- A text message from **Anda** (07.56): "طيب أستاذ.. قد وصلت إلى موقع التي أرسلت".
- A text message from **Anda** (08.02): "حسنًا".

At the bottom, a video player titled **Wawancara Skripsi** is shown, with a duration of 01.04. The video player interface includes controls for volume, photo, and markers, and a play button.



السيرة الذاتية

أولاً : الخلفية الشخصية

- ١- اسم الكامل : زيلقيا ت. نفوس
- ٢- رقم القيد : ١٩٠٢٠٢٠٣٦
- ٣- مكان الميلاد وتاريخه : بندا أتشييه، ١١ يونيو ٢٠٠٠
- ٤- الجنس : الأنثى
- ٥- الدين : الإسلام
- ٦- الجنسية : إندونيسية
- ٧- الحالة الاجتماعية : متزوجة
- ٨- العنوان : فولنجهان، كوتا رجا - بندا أتشييه
- ٩- العمل : طالبة
- ١٠- البريد الإلكتروني : zilqiat@gmail.com
- ١١- اسم الأب : عثمان علي
- ١٢- العمل : مربوط
- ١٣- اسم الأم : إميليا إنتان ساري
- ١٤- العمل : ربة البيت
- ١٥- العنوان : فولنجهان، كوتا رجا - بندا أتشييه

ثانياً : خلفية التعليم

- ١- المدرسة الابتدائية الحكومية (SDN 20 Banda Aceh). سنة ٢٠٠٥م - ٢٠١١م
- ٢- المدرسة المتوسطة الحكومية محمدية بندا أتشييه. سنة ٢٠١١م - ٢٠١٤م
- ٣- المدرسة الثانوية الحكومية متخصصة (SMKs Ulumuddin Lhokseumawe). سنة ٢٠١٤م - ٢٠١٧م
- ٤- معهد خادم الحرمين الشريفين بندا أتشييه. سنة ٢٠١٧م - ٢٠١٩م
- ٥- قسم تعليم اللغة العربية. كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشييه. سنة ٢٠١٩م - ٢٠٢٣م