

**PERANCANGAN GEDUNG OLAH RAGA TIPE C
ACEH BARAT
(PENDEKATAN ARSITEKTUR MODERN)**

TUGAS AKHIR

Diajukan Oleh:

**FADHIL HAWARI
NIM. 180701082**

**Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi
Program Studi Arsitektur**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
BANDA ACEH
TAHUN 2025/1446 H**

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR
PERANCANGAN GEDUNG OLAHRAGA TIPE C
ACEH BARAT

TUGAS AKHIR

Diajukan kepada Fakultas Sains dan Teknologi

Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh

Sebagai Beban Studi Memperoleh Gelar Sarjana dalam Ilmu Arsitektur

Oleh :

FADHIL HAWARI
NIM. 180701082

Mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi

Program Studi Arsitektur

Disetujui Oleh :

Pembimbing I

Maysarah Binti Bakri, S.T., M.T.
NIDN. 2013078501

Pembimbing II

Reza Maulana Maridhi, S.T.,M.Arch.
NIDN. 2020028601

جامعة الرانيري

A R - Mengetahui: I R Y

Ketua Program Studi Arsitektur

Zia Faizurrahmany El faridy, S.T., M.Sc.
NIDN. 2010108801

**LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR
PERANCANGAN GEDUNG OLAHRAGA TIPE C
ACEH BARAT**

TUGAS AKHIR

Telah diuji oleh panitia Ujian Munaqasyah Tugas Akhir
Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh
dan dinyatakan Lulus
Serta diterima sebagai Salah Satu Beban Studi Program Sarjana (S-1)
dalam Ilmu Arsitektur

Pada Hari / Tanggal : Kamis / 27 Maret 2025

Panitia Ujian Munaqasyah Tugas Akhir

Ketua,


Maysarah Binti Bakri, S.T., M.T.
NIDN. 2013078501

Sekretaris,


Reza Maulana Haridhi, S.T.,M.Arch.
NIDN. 2020028601

Pengaji I,


Zia Faizurrakhman El faridy, S.T., M.Sc.
NIDN. 2010108801

Pengaji II,


Mira Alfitri, S.T., M.Ars.
NIDN. 2005058803

AR - RANIRY

Mengetahui,

Dekan Fakultas Sains Dan Teknologi
Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh



Prof. Dr. Ir. Muhammadi Dirhamsyah, M.T., IPU.
NIP. 196210021988111001

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH/SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : FADHIL HAWARI
Nim : 180701082
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Sains dan Teknologi
Judul Skripsi : Perancangan Gedung Olahraga Tipe C Aceh Barat

Dengan ini menyatakan bahwa penulisan skripsi ini, saya:

1. Tidak menggunakan ide orang lain tanpa mampu mengembangkan dan mempertanggung jawabkan.
2. Tidak melakukan plagiasi terhadap naskah karya orang lain.
3. Tidak menggunakan karya orang lain tanpa menyebutkan sumber asli atau tanpa izin pemilik karya.
4. Tidak memanipulasi dan memalsukan data.
5. Mengerjakan sendiri karya ini dan mampu mempertanggungjawabkan atas karya ini.

Bila kemudian hari ada tuntutan dari pihak lain atas karya saya, dan telah melalui pembuktian yang dapat di pertanggung jawabkan dan ternyata memang ditemukan bukti bahwa saya telah melanggar pernyataan ini, maka saya siap dikenai sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di Fakultas Sains dan Teknologi UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan tanpa paksaan dari pihak manapun.



Banda Aceh 27 Maret 2025
Yang menyatakan,

Fadhl Hawari
Nim. 180701082

ABSTRAK

Nama	: Fadhil Hawari
Nim	: 180701082
Program Studi	: Arsitektur
Judul	: Perancangan Gedung Olahraga Tipe C Aceh Barat
Tanggal Sidang	: Kamis, 27 Maret 2025
Jumlah Halaman	: 146 Halaman
Pembimbing I	: Maysarah Binti Bakri, S.T.,M. Arch.
Pembimbing II	: Reza Maulana Haridhi, S.T., M.Arch.
Kata Kunci	: Gedung Olahraga, Aceh Barat, Arsitektur Modern

Kabupaten Aceh Barat menunjukkan minat tinggi terhadap olahraga, namun infrastruktur olahraga masih kurang, menyebabkan banyak fasilitas umum beralih fungsi. Dalam konteks ini, olahraga dipandang sebagai proses pendidikan holistik, melibatkan aspek fisik, mental, dan emosional individu. Budaya olahraga rendah di Kabupaten Aceh Barat disebabkan oleh kurangnya sarana dan kelembagaan olahraga yang solid.

Dalam usaha meningkatkan minat serta prestasi olahraga, pentingnya pembangunan Gedung Olahraga Tipe C Aceh Barat menjadi solusi. Perancangan ini bertujuan menciptakan sarana olahraga yang mendukung kegiatan atlet dan masyarakat, serta menjadi tempat untuk interaksi sosial dan pertukaran pengetahuan dalam bidang olahraga. Sasaran dari perancangan ini adalah menghasilkan desain GOR Tipe C yang lebih baik dan komprehensif, sehingga dapat memenuhi kebutuhan dan kenyamanan masyarakat dalam berolahraga. Pendekatan perancangan ini akan menerapkan konsep arsitektur modern untuk memastikan penggunaan ruang yang efisien dan fungsional dalam memenuhi kebutuhan olahraga di wilayah tersebut.

KATA PENGANTAR



Segala puji syukur atas kehadirat Allah SWT yang telah memberikan petunjuk dan hidayah-Nya, karena penulis tidak akan mampu menyelesaikan laporan Seminar Proposal ini. Selanjutnya shalawat dan salam penulis sampaikan kepada junjungan kita Nabi besar Muhammad SAW beserta sahabat dan keluarganya yang telah membawa kita dari alam kegelapan kealam yang berilmu pengetahuan sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan judul **“Perancangan Gedung Olahraga Tipe C Aceh Barat”** Yang dilaksanakan guna melengkapi syarat-syarat untuk lulus mata kuliah Tugas Akhir pada Program Studi Arsitektur Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry.

Keberhasilan dalam melakukan Seminar Proposal dan penyusunan laporan ini tidak terlepas dari bantuan yang telah diberikan oleh berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

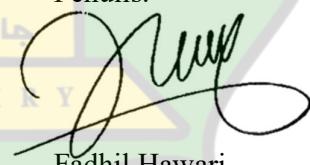
1. Ayahanda Darwis dan Ibunda Faridah, Ama tercinta yang telah memberikan doa, motivasi dan dorongan secara moril maupun materil selama penyusunan laporan ini;
2. Bapak Zia Faizurrahmany El Faridy, S.T., M.Sc. Selaku ketua Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry;
3. Ibu Marlisa Rahmi, S.T., M.Ars. selaku Sekretaris Program Studi Arsitektur, Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry;
4. Ibu Maysarah Binti Bakri, S.T.,M. Arch. selaku Dosen Pembimbing I (satu) yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan ilmu untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan laporan ini sampai dengan selesai;

5. Bapak Reza Maulana Haridhi, S.T., M.Arch. selaku Dosen Pembimbing II (dua) yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan ilmu untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan laporan ini sampai dengan selesai;
6. Penulis berterimakasih kepada Aniel Maula Fauza, Rianta Mahdini T, Ade Syahrul Misbah, Yayan Andrian Ummayu, Zaki Almuntaza yang telah berkontribusi penuh dalam membantu penulis untuk menyelesaikan laporan seminar Proposal ini secara maksimal.
7. Dan, kepada seluruh teman-teman di Jurusan Arsitektur UIN Ar Raniry yang sudah membantu, bekerja sama, dan memberikan dukungan dari awal pendaftaran Seminar Proposal hingga proses penyusunan laporan ini selesai.

Akhirnya penulis hanya bisa mengucapkan terima kasih yang tak terhingga, hanya kepada Allah SWT penulis bermohon semoga semua bantuan yang telah diberikan mendapat balasan yang setimpal dan menjadi amal untuk tabungan diakhirat nantinya. Kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulisharapkan bagi kesempurnaan penulisan Laporan ini. Semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi ilmu pengetahuan dan pembaca khususnya.

Banda Aceh, 27 Maret 2025

Penulis.



Fadhil Hawari
Nim. 180701082

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	3
1.4 Lingkup/Batasan Perancangan.....	3
1.5 Pendekatan	3
1.6 Metode Pendekatan.....	4
1.7 Kerangka Berfikir	5
1.8 Sistematika Penulisan	6
BAB II	7
KAJIAN PUSTAKA	7
2.1 Tinjauan Umum Objek Rancangan.....	7
2.1.1 Sejarah Gedung Olahraga	7
2.1.2 Jenis-Jenis Gedung Olahraga	8
2.1.3 Jenis-Jenis Olahraga.....	9
2.1.4 Definisi Olahraga	13
2.1.5 Manfaat dan Kekurangan dalam Olahraga.....	14
2.2 Tinjauan Khusus	15
2.2.1 Lokasi.....	15
2.2.2 Alternatif Lokasi I.....	17
2.2.3 Alternatif Lokasi II.....	18
2.2.4 Alternatif Lokasi III	19
2.2.5 Penilaian Lokasi.....	20
2.3 Studi Banding Objek Sejenis	21
2.3.1 Indonesia Arena	21
2.3.2 Arena Zagreb	24
2.3.3 Stadion Oizhong.....	26

BAB III.....	30
ELABORASI TEMA	30
3.1 Tinjauan Tema	30
3.1.1 Latar Belakang Pemilihan Tema.....	30
3.1.2 Definisi Tema Rancangan.....	31
3.1.3 Prinsip-Prinsip Arsitektur Modern.....	31
3.2 Interpretasi Tema	32
3.3 Studi Banding Tema Sejenis	35
3.3.1 Jardim Pamplona, Jardim Paulista, Brazil.....	35
3.3.2 Binus Alam Sutera, Tangerang	39
3.3.3 Villa Tugendhat	41
BAB IV	47
ANALISIS.....	47
4.1 Analisis Kondisi Lingkungan.....	47
4.1.1 Lokasi.....	47
4.1.2 Kondisi dan Potensi Lahan	51
4.1.3 Prasarana Lingkungan.....	51
4.2 Analisis Tapak	52
4.2.1 Analisis Klimatologi	52
4.2.2 Analisis Kebisingan	57
4.2.3 Analisis Pencapaian dan Sirkulasi	58
4.2.4 Analisis Vegetasi.....	59
4.2.5 Analisis View.....	59
4.3 Analisis Fungsional.....	60
4.3.1 Analisis Fungsi.....	60
4.3.2 Analisis Pengguna	61
4.3.3 Analisis Kegiatan dan Kebutuhan Ruang	61
4.3.4 Analisis Organisasi Ruang dan Hubungan Ruang	63
4.3.5 Analisis Besaran Ruang	65
BAB V.....	72
KONSEP PERANCANGAN	72
5.1 Konsep Perancangan.....	72
5.2 Konsep Bangunan	72
5.2.1 Bentuk Gubahan Massa	72
5.2.2 Konsep Zonasi Bangunan	73
5.3 Rencana Tapak.....	75

5.3.1 Pemintakan.....	75
5.3.2 Tata Letak	76
5.3.3 Sirkulasi dan Pencapaian	77
5.3.4 Parkir.....	78
5.4 Konsep Struktur dan Kontruksi.....	79
5.4.1 Konsep Struktur Bawah	79
5.4.2 Konsep Struktur Badan	79
5.4.3 Struktur Atas	80
5.4.4 Struktur Atap.....	80
5.5 Konsep Utilitas.....	81
5.5.1 Konsep Jaringan Air Bersih	81
5.5.2 Konsep Jaringan Air Kotor	82
5.5.3 Konsep Sistem Instalasi Listrik.....	82
5.5.4 Konsep Sistem Penghawaan.....	83
5.5.5 Konsep Sistem Proteksi Kebakaran	83
5.5.6 Konsep Sistem Penangkal Petir	85
5.5.7 Konsep Sistem Keamanan	86
5.5.8 Konsep Keamanan Pertandingan	86
5.6 Konsep Lansekap	87
5.7 Konsep Ruang Dalam	90
5.7.1 Konsep Skala Ruang	91
5.7.2 Konsep Pencahayaan	91
5.7.3 Konsep Lantai Bangunan.....	93
BAB VI.....	95
HARIL PERANCANGAN	95
6.1 Gambar Arsitektural.....	96
6.3 Gambar Utilitas	119
6.4 Perspektif	132
DAFTAR PUSTAKA	145

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Survey Minat Olah Raga Di Aceh Barat.....	1
Gambar 1.2 Kerangka Berfikir.....	5
Gambar 2.1 Ukuran Lapangan Bola Basket.....	9
Gambar 2.2 Ukuran Lapangan Futsal	11
Gambar 2.3 Ukuran Lapangan Bulu Tangkis	12
Gambar 2.4 Ukuran Lapangan Bola Voli	13
Gambar 2.5 Alternatif Lokasi 1	17
Gambar 2.6 Alternatif II.....	18
Gambar 2.7 Alternatif Lokasi III	19
Gambar 2.8 Lokasi Indonesia Arena.....	22
Gambar 2.9 Tampak Indonesia Arena	23
Gambar 2.10 Keterangan	23
Gambar 2.11 Perspektif.....	24
Gambar 2.12 Tampak Arena Zagreb.....	24
Gambar 2.13 Fasad.....	25
Gambar 2.14 Struktur Arena Zagreb.....	25
Gambar 2.15 Stadion Oizhong.....	26
Gambar 2.16 Konsep Stadion Oizhong.....	28
Gambar 3.1 Struktur Rigid Frame.....	32
Gambar 3.2 Sistem Grid Persegi.....	33
Gambar 3.3 Contoh Pengaplikasian <i>Roof Garden</i>	33
Gambar 3.4 <i>Roof Garden</i>	34
Gambar 3.5 Contoh Bukaan Lebar.....	35
Gambar 3.6 Jardim Pamplona	36
Gambar 3.7 Lokasi Jardim Pamplona	36
Gambar 3.8 Interior Jardim Pamplona	37
Gambar 3.9 Penggunaan Fasad	37
Gambar 3.10 Gambar Kerja Jardim Pamplona	38
Gambar 3.11 Potongan Bangunan Jardim Pamplona.....	39
Gambar 3.12 Lokasi Binus Alam Sutera	39
Gambar 3.13 Binus Alam Sutera	40
Gambar 3.14 Penghijauan disekeliling Bangunan	40
Gambar 3.15 Lokasi Villa Tugendhat	41
Gambar 3.16 Villa Tugendhat.....	42
Gambar 3.17 Interior Villa Tugendhat.....	42
Gambar 3.18 Eksterior Villa Tugendhat	43
Gambar 4.1 Lokasi Perancangan.....	47
Gambar 4.2 Analisis Matahari	52
Gambar 4. 3 Secondary Skin.....	53
Gambar 4.4 Analisis Angin.....	53
Gambar 4.5 Contoh Pengaplikasian Lubang Angin.....	54
Gambar 4.6 Analisis Hujan	55
Gambar 4.7 Grassblock.....	55

Gambar 4.8 Penampungan Air Hujan	56
Gambar 4. 9 Biopori.....	56
Gambar 4.10 Analisis Kebisingan	57
Gambar 4.11 Analisis Pencapaian dan Sirkulasi.....	58
Gambar 4.12 Analisis View	59
Gambar 4.13 Analisis Organisasi Ruang	64
Gambar 5.1 Gubahan Massa	73
Gambar 5.2 Zonasi Horizontal.....	75
Gambar 5.3 Pemintakan	76
Gambar 5.4 Tata Letak.....	76
Gambar 5.5 Sirkulasi dan Pencapaian.....	77
Gambar 5.6 Parkir	78
Gambar 5. 7 Pondasi Bore Pile	79
Gambar 5.8 Bata Ringan	80
Gambar 5.9 Secondary Skin Dengan Material Besi	80
Gambar 5.10 Space Frame dan Panel ACP.....	81
Gambar 5.11 Sistem Downfeed	81
Gambar 5.12 Ilustrasi Air Bersih dan Kotor Bangunan	82
Gambar 5.13 Sistem Instalasi Listrik	82
Gambar 5.14 Sistem Air Conditioner	83
Gambar 5.15 Fire Hydrant System.....	84
Gambar 5.16 Sistem Sprinkel	84
Gambar 5.17 Portable Fire Extinguisher.....	85
Gambar 5.18 Sistem Penangkal Petir.....	85
Gambar 5.19 Sistem Kerja CCTV	86
Gambar 5.20 Pembatas Tribun.....	87
Gambar 5.21 Grass Blok dan Paving Blok	89
Gambar 5.22 Bangku dan Lampu Taman	89
Gambar 5.23 Jogging Track	90
Gambar 5.24 Koridor	90
Gambar 5.25 Arena Olahraga	91
Gambar 5.26 Konsep Skala Ruang	91
Gambar 5.27 <i>Absorbing Glass</i> dan <i>Reflective Glass</i>	92
Gambar 5.28 Lampu Hologen.....	92
Gambar 5.29 Lampu LED Floodlight	93
Gambar 5.30 LED Lumen.....	93
Gambar 5.31 Lantai Vinyl LG Leisure	94
Gambar 5.32 Lantai Granit	94

DAFTAR TABEL

Table 2.1 Rincian Alternatif 1.....	17
Tabel 3.1 Tabel Perbandingan Tema	44
Tabel 4.1 Ketentuan Umum Peraturan Zonasi Kota	49
Tabel 4.2 Analisa Kegiatan Dan Kebutuhan Ruang	61
Tabel 4.3 Besaran Ruang	65
Tabel 5.1 Soft Material	87

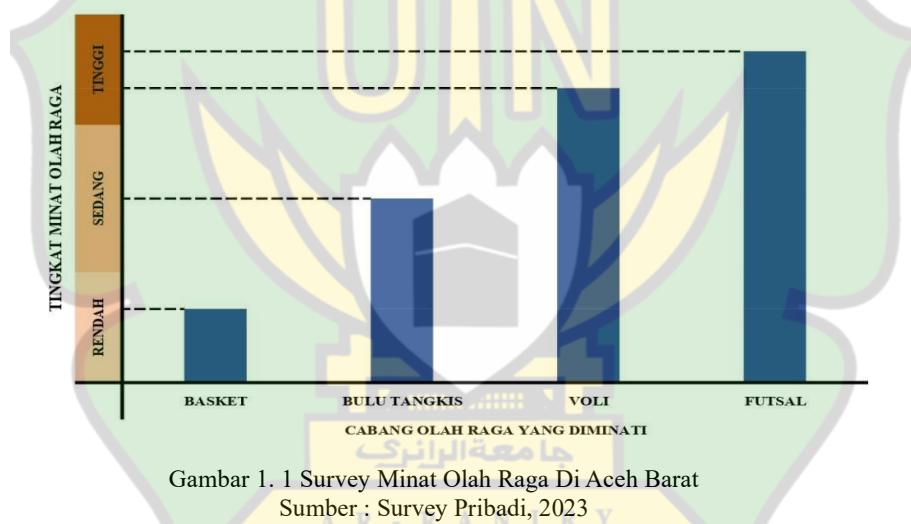


BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Aceh Barat adalah salah satu kabupaten di Provinsi Aceh, Indonesia. Sebelum pemekaran, Aceh Barat mempunyai luas wilayah 10.097,04 km² atau 1.010.466 Ha dan merupakan bagian wilayah pantai Barat dan Selatan pulau Sumatra yang membentang dari barat ke Timur mulai dari kaki gunung Geurutee (perbatasan dengan Aceh Besar) sampai ke sisi Krueng Seumayam (perbatasan Aceh Selatan) dengan panjang garis pantai sejauh 250 km². Setelah dimekarkan luas wilayah menjadi 2.927,95 km² dan pada akhir tahun 2020 memiliki penduduk sebanyak 198.736 jiwa.



Gambar 1. 1 Survey Minat Olah Raga Di Aceh Barat

Sumber : Survey Pribadi, 2023

Berdasarkan survey minat olahraga di kabupaten Aceh Barat sangat tinggi dapat dilihat dari atusiasnya masyarakat terhadap berbagai cabang olahraga yang diselenggarakan oleh pemerintah kabupaten Aceh Barat. Pada tahun ini ada banyak cabang olahraga yg dilaksanakan seperti, Tenis PTWP Aceh Cup 2023, Turnamen Futsal Pj Bupati, Turnamen Voli HUT Polri, dan lain-lain. Jumadilla selaku kabid pemuda dan olahraga disparpora Aceh Barat mengatakan dalam proses pembinaan olahraga pada anak usia dini selain peningkatan prestasi, hendaknya juga dibarengi pembinaan mental untuk mempertegas kepribadian anak agar

berkarakter, berjiwa sportif serta jujur sehingga tidak mudah patah semangat dalam menapak jalan prestasi di segala bidang (Tarmizi, 2023).

Olahraga pada hakikatnya adalah proses pendidikan yang memanfaatkan aktivitas fisik untuk menghasilkan perubahan holistic dalam kualitas individu, baik dalam hal fisik, mental, serta emosional. Masih rendahnya budaya olahraga di Kabupaten Aceh Barat salah satunya diakibatkan oleh adanya sarana dan prasarana umum untuk olahraga yang beralih fungsi menjadi pusat perdagangan dan fasilitas lainnya. Hal ini antara lain dipengaruhi oleh belum mantapnya kelembagaan olahraga terutama klub-klub olahraga yang menjadi ujung tombak pembinaan. Sehingga fasilitas umum masyarakat yang dihadirkan untuk mewadahi aktivitas olahraga adalah *sports centre* yang memegang peranan dalam perkembangan olahraga. Selain dengan pengadaan fasilitas untuk berolahraga baik berupa ruang public terbuka/lapangan (*outdoor*) maupun yang bersifat gedung olahraga/*sport hall* (*indoor*) untuk meningkatkan budaya dan prestasi olahraga maka dilakukan juga program pelatihan, pembinaan yang terarah dan terpadu serta berkelanjutan

Alasan mengapa perlunya dibangun gedung olahraga Aceh Barat ini ialah, karena banyak sarana olahraga di Aceh Barat yang sudah beralih fungsi tidak ada lagi GOR yang difungsikan sebagai pusat olahraga untuk para atlet maupun Masyarakat (Yaran et al., 2023).

Sport Center adalah suatu tempat olahraga yang dihadirkan di tengah masyarakat yang terdiri atas setiap kegiatan dan usaha yang dapat membantu perkembangan atau pun membina potensi-potensi jasmaniah dan rohaniah seseorang sebagai perorangan, atau pun anggota masyarakat, entah itu dapat berupa permainan, pertandingan atau sekedar rekreasi(mengisi waktu luang dengan olahraga). Fasilitas Olahraga disediakan untuk memenuhi berbagai kebutuhan masyarakat. Olahraga tersebut digunakan untuk memungkinkan pengunjung untuk menggunakan fasilitas yang ada untuk memperoleh kesenangan dan juga pengalaman (Yaran et al., 2023).

1.2 Rumusan Masalah

Dalam hal ini terdapat rumusan masalah dalam merancang Gedung Olahraga Tipe C Aceh Barat yaitu:

- a. Bagaimana merancang gedung olahraga yang dapat memfasilitasi kegiatan masyarakat di Aceh Barat?
- b. Bagaimana merancang gedung olahraga dengan pendekatan arsitektur modern?

1.3 Tujuan dan Sasaran Perancangan

1. Tujuan Perancangan
 - a. Menciptakan sarana olahraga yang dapat menampung kegiatan olahraga para atlet ataupun masyarakat.
 - b. Menciptakan sarana untuk bersosialisasi dan berbagi ilmu dalam bidang olahraga.
2. Sasaran Perancangan

Mendapatkan desain Gedung Olahraga Tipe C Aceh Barat yang lebih bagus dan lengkap, sehingga dapat memenuhi kebutuhan dan kenyamanan Masyarakat dalam kegiatan berolahraga.

1.4 Lingkup/Batasan Perancangan

Untuk memenuhi kajian diatas tentang perencanaan dan perancangan Gedung Olahraga Tipe C Aceh Barat, maka hal-hal yang harus diperhatikan adalah:

1. Lingkup Studi: Studi observasi, perbandingan pada bangunan sejenis
2. Perancangan Gedung Olahraga Tipe C Aceh Barat mengambil lokasi sesuai RTRW Aceh Barat.
3. Ide perancangan menyajikan kerangka untuk menyeimbangkan desain masa kini dan kenyamanan pengguna terhadap bangunan sesuai standar GOR tipe C.

1.5 Pendekatan

Perancangan Gedung Olahraga Tipe C Aceh Barat menggunakan pendekatan arsitektur modern. Arsitektur Modern merupakan kebalikan dari arsitektur klasik.

Dalam arsitektur modern lebih fokus pada pengolahan ruang sebagai objek utama dan terlihat lebih sederhana. Arsitektur modern menekankan pada prinsip fungsional dan efisien. Fungsional berarti bangunan harus mampu menampung semua aktivitas didalam bangunan dan efisien lebih diterapkan pada efisiensi waktu, biaya, dan maintenance. Penggunaan Arsitektur Modern ini sesuai dengan fungsi dari bangunan Gedung olahraga tipe C Aceh Barat, dan ini dapat membantu perkembangan bentuk bangunan Aceh Barat menjadi lebih terlihat rapi dengan karakteristik dari bentuk arsitektur modern yang terbilang simpel namun tetap dengan keelegannya.

1.6 Metode Pendekatan

1. Studi Lapangan

Penulis akan mengadakan pengamatan terhadap objek serta survei lokasi site sebagai informasi awal dan sebagai data primer dan data Sekunder dalam hal pengambilan konsep awal gagasan desain

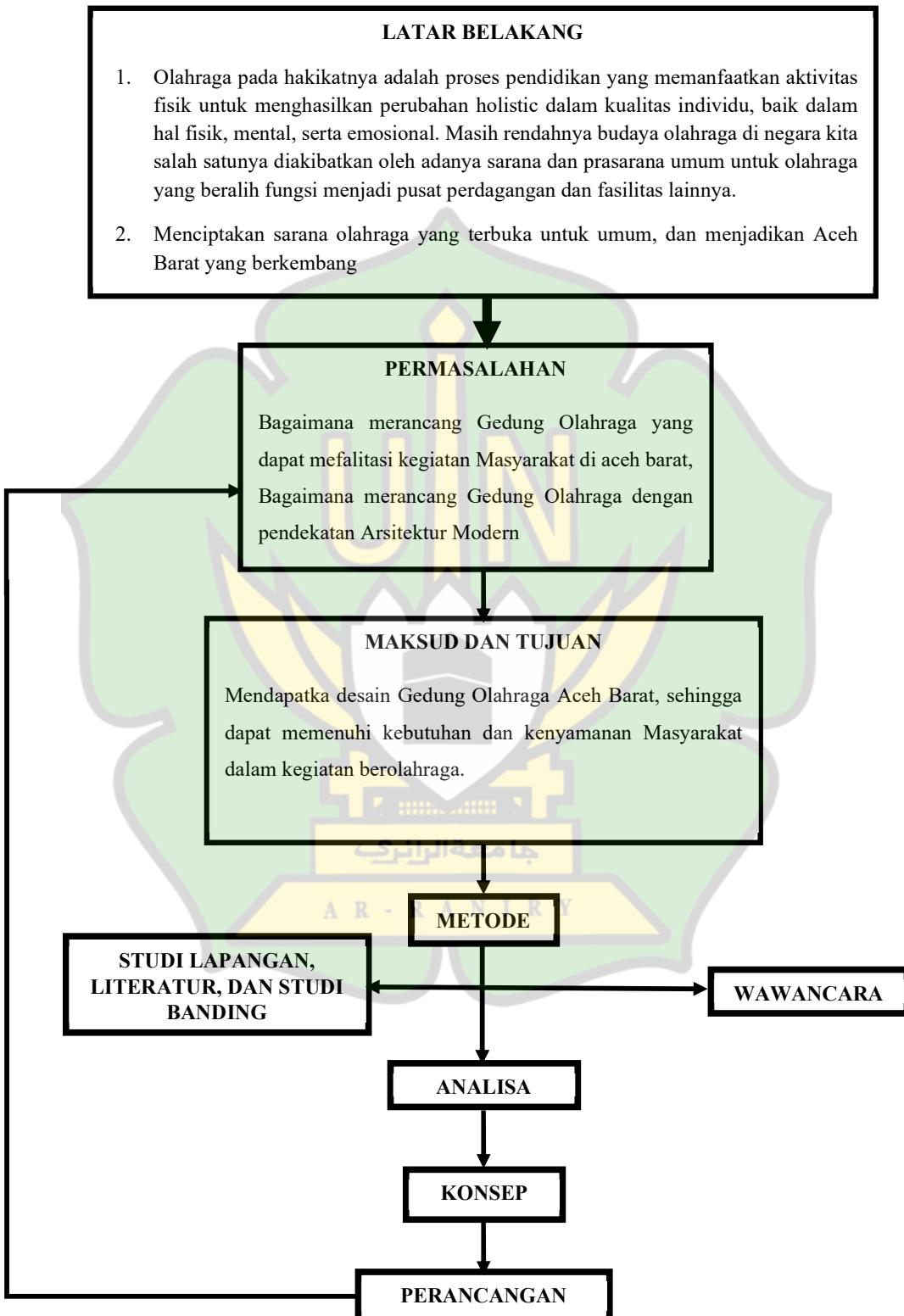
2 Studi Literatur

Studi Literatur yang digunakan dalam proses diambil dari jurnal, buku, dan laporan yang berkaitan dengan Perancangan Gedung Olah Raga nantinya akan dijadikan pedoman desain sehingga sumber informasi yang didapatkan atau data yang di ambil akan mewujudkan rancangan sesuai yang diharapkan

3 Studi Banding

Berdasarkan Studi Banding yang diperlukan untuk mendapatkan data primer tentang rancangan serta untuk membandingkan rancangan yang sudah ada dengan yang akan dirancang baik dari segi kebutuhan, perencanaan tapak pada bangunan yang direncanakan sesuai dengan ketentuan site seperti kontur, RTRW, ukuran, dan luas tapak yang ada.

1.7 Kerangka Berfikir



Gambar 1.2 Kerangka Berfikir
Sumber: Analisis Pribadi, 2023

1.8 Sistematika Penulisan

Pokok bahasan dalam Perencanaan dan Perancangan Gedung Olahraga Tipe C Aceh Barat ini terdiri dari 6 Bab, dimana dalam tiap-tiap Bab dijelaskan sebagai berikut:

BAB I PENDAHULUAN

Menguraikan tentang latar belakang, tujuan dan sasaran, lingkup pembahasan, metode pembahasan dan sistematika pembahasan.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Menjelaskan teori serta definisi-definisi tentang penataan kawasan, standar teknis serta faktor-faktor yang perlu dipertimbangkan dalam penataan kawasan. Dalam bab ini membahas pemahaman atas yang di desain.

BAB III ELABORASI TEMA

Menjelaskan latar belakang pemilihan tema, alasan pemilihan tema, interpretasi tema dan objek studi banding tema sejenis sehingga menghasilkan pedekatan tema.

BAB IV ANALISIS AWAL

Menganalisis permasalahan yang telah dirumuskan terdiri dari fungsional, analisis kondisi, sehingga menghasilkan analisis perancangan yang digunakan pada perancangan.

BAB V KONSEP PERANCANGAN DASAR

Penyelesaian yang telah dianalisis melalui tahapan konsep dasar, konsep perancangan tapak dan konsep perancangan bangun

BAB VI HASIL PERANCANGAN

Tahap terakhir, membuat desain rancangan.