

**EVALUASI *USER EXPERIENCE* WEBSITE *ONLINE PUBLIC ACCESS CATALOG* (OPAC) OLEH MAHASISWA UIN
AR-RANIRY MENGGUNAKAN METODE *USER
EXPERIENCE QUESTIONNAIRE* (UEQ)**

SKRIPSI

Disusun Oleh:

AFLIDAR FIRYA
NIM. 180503132

Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora
Program Studi Ilmu Perpustakaan



**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
DARUSSALAM-BANDA ACEH
2025 M/1446 H**

**EVALUASI USER EXPERIENCE WEBSITE ONLINE PUBLIC ACCESS CATALOG
(OPAC) OLEH MAHASISWA UIN AR-RANIRY MENGGUNAKAN METODE USER
EXPERIENCE QUESTIONNAIRE (UEQ)**

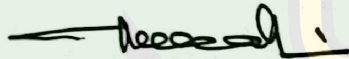
SKRIPSI

Telah Diuji oleh Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi
Fakultas Adab & Humaniora UIN Ar-Raniry Banda
Aceh dan dinyatakan Lulus serta Diterima Sebagai
Salah Satu Beban Studi Program Sarjana (S1) Ilmu
Perpustakaan

Pada Hari/Tanggal : Senin 28 April 2025

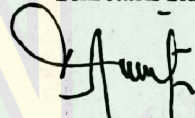
Di Darussalam-Banda Aceh
Panitia Ujian Munaqasyah Skripsi

Ketua Sidang



Nazaruddin, M.LIS., P.hD
NIP.197101101999031002

Sekretaris Sidang



Ade Nufus, M.A

Penguji 1



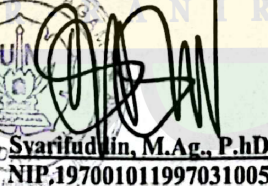
Umar Bin Abd. Aziz, S.Ag., S.S., M.A
NIP.197011071999031002

Penguji 2



Asnawi, S.IP., M.IP
NIDN. 2022118801

Mengetahui,
Dekan Fakultas Adab & Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh



Syarifuddin, M.Ag., P.hD
NIP.197001011997031005

**EVALUASI USER EXPERIENCE WEBSITE ONLINE PUBLIC ACCESS CATALOG
(OPAC) OLEH MAHASISWA UIN AR-RANIRY MENGGUNAKAN METODE USER
EXPERIENCE QUESTIONNAIRE (UEQ)**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Adab dan Humaniora
Universitas Islam Negeri (UIN) Ar-Raniry Banda
Aceh Sebagai Salah Satu Beban Studi Program
Sarjana (S1) Dalam Ilmu Perpustakaan**

Disusun Oleh :

AFLIDAR FIRYA
NIM. 180503132

**Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora
Prodi Ilmu Perpustakaan**

Disetujui untuk Dimunafasyahkan oleh:

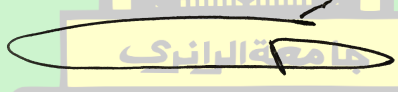
Pembimbing I


Nazaruddin, M.LIS., P.hD
NIP.197101101999031002

Pembimbing II


Ruslan, S.Ag., M.Si., M.LIS
NIP.197701012006041004

Disetujui Oleh Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan


Mukhtaruddin, S.Ag., M.LIS.
NIP.197711152009121001

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Aflidar Firya
NIM : 180503132
Prodi : S1 Ilmu Perpustakaan
Judul Skripsi : Evaluasi User Experience Website *Online Public Access Catalog* (OPAC) Oleh Mahasiswa Uin Ar-Raniry Menggunakan Metode *User Experience Questionnaire* (UEQ)

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ini adalah hasil karya saya sendiri, dan jika di kemudian hari di temukan pelanggaran-pelanggaran akademik dalam penulisan ini, saya bersedia di berikan sanksi akademik sesuai dengan peraturan dan undang-undang yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan dengan semestinya.

Banda Aceh, 23 April 2025
Yang membuat pernyataan,



Aflidar Firya
Nim. 180503132

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah puji dan syukur kita panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hikmahnya kepada penulis, sehingga penulis telah dapat menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa pula shalawat dan salam penulis sampaikan kepada Nabi besar Muhammad SAW yang telah membimbing kita ke alam yang penuh ilmu pengetahuan ini. Dengan segala kekurangan dan kelemahan akhirnya penulis dapat menyelesaikan sebuah karya ilmiah yang berjudul “Evaluasi User Experience Website *Online Public Access Catalog* (OPAC) Oleh Mahasiswa Uin Ar-Raniry Menggunakan Metode *User Experience Questionnaire* (UEQ)”.

Skripsi ini penulis susun untuk melengkapi sebagian syarat dalam menyelesaikan jenjang pendidikan sarjana (S1) pada program studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan arahan dan bimbingan dari berbagai pihak maka dari itu, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang tak terhingga kepada :

1. Ucapan teristimewa penulis persembahkan kepada Ayahanda tercinta, Muslidar, S.H., yang telah menjadi sosok pendidik sejati bagi penulis. Beliau senantiasa memberikan motivasi, dukungan, serta pembiayaan selama masa perkuliahan, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dan meraih gelar sarjana.
2. Ucapan teristimewa juga penulis sampaikan kepada Ibunda tercinta, Nurhafifah, sosok yang penuh kasih dan pengorbanan. Semangat hidup dan doa yang senantiasa beliau panjatkan menjadi sumber kekuatan terbesar bagi penulis dalam menyelesaikan studi hingga berhasil meraih gelar sarjana.
3. Ucapan terima kasih penulis kepada Bapak Syarifuddin, M.Ag., Ph.D selaku dekan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh. Para wakil dekan beserta stafnya.

4. Ucapan terima kasih penulis kepada Bapak Syarifuddin, M.Ag., Ph.D selaku dekan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh. Para wakil dekan beserta stafnya. Bapak Muktaruddin, M.LIS dan Bapak T. Mulkan Safri, M.IP selaku ketua dan sekretaris program studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh.
 5. Ucapan terima kasih kepada Bapak Nazaruddin, S.Ag, S.S, M.L.I.S, Ph.D. dan kepada Bapak Ruslan, M.SI.,M.LIS. yang telah menjadi dosen pembimbing serta banyak meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya untuk mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas ilmu dan pengetahuannya yang telah diberikan.
 6. Ucapan terima kasih kepada Abang saya Afdilla Ahari atas semangat dan dukungan yang kalian berikan yang telah menjadi penyemangat bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
 7. Dan terakhir, untuk dari saya sendiri Aflidar Firya yang telah bertahan hingga saat penulis tidak percaya terhadap diri sendiri. Meskipun terasa sulit atau lambat terima kasih sudah dapat bertahan dan mampu menyelesaikan studi ini. Terima kasih sudah berjuang sejauh ini. Terima kasih tetap memilih berusaha sampai di titik ini dan tidak lelah untuk selalu mencoba. Dan ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk dirimu
- Penulis mendoakan semoga Allah SWT membalas kebaikan semua pihak yang telah membantu penyelesaian skripsi ini, penulis menyadari adanya keterbatasan dan kekurangan dalam skripsi ini. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak sangat penulis harapkan. Harapan penulis semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat terutama bagi penulis sendiri dan pembaca pada umumnya.

Banda Aceh, 28 April 2025



Aflidar Firya

Nim. 180503132

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	Error! Bookmark not defined.
SURAT PERNYATAAN	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR LAMPIRAN	vii
ABSTRAK	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Penjelasan Istilah.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI .Error! Bookmark not defined.	
A. Kajian Pustaka.....	Error! Bookmark not defined.
B. Evaluasi	Error! Bookmark not defined.
1. Pengertian Evaluasi.....	Error! Bookmark not defined.
2. Tujuan Evaluasi.....	Error! Bookmark not defined.
3. Prinsip-prinsip Evaluasi	Error! Bookmark not defined.
4. Karakteristik Evaluasi	Error! Bookmark not defined.
C. <i>User Experience</i>	Error! Bookmark not defined.
1. Pengertian <i>User Experience</i>	Error! Bookmark not defined.
2. Manfaat <i>User Experience</i>	Error! Bookmark not defined.
3. Fundamental <i>User Experience</i>	Error! Bookmark not defined.
D. OPAC (<i>Online Public Access Catalog</i>)	Error! Bookmark not defined.
1. Pengertian <i>Online Public Access Catalog</i>	Error! Bookmark not defined.
2. Tujuan dan Manfaat <i>Online Public Access Catalog</i> (OPAC).....	Error! Bookmark not defined.
3. Fungsi <i>Online Public Access Catalog</i> (OPAC) ...	Error! Bookmark not defined.
E. <i>User Experience Questionnaire (UEQ)</i>	Error! Bookmark not defined.
1. Konsep <i>User Experience Questionnaire</i>	Error! Bookmark not defined.

2. Skala Pengukuran *User Experience Questionnaire***Error! Bookmark not defined.**
3. *User Experience Questionnaire Data Analysis Tool*...**Error! Bookmark not defined.**

BAB III METODE PENELITIANError! Bookmark not defined.

- A. Rancangan Penelitian**Error! Bookmark not defined.**
- B. Waktu dan Lokasi Penelitian**Error! Bookmark not defined.**
- C. Populasi dan Sampel**Error! Bookmark not defined.**
- D. Validitas dan Reliabilitas**Error! Bookmark not defined.**
 1. Validitas**Error! Bookmark not defined.**
 2. Reliabilitas.....**Error! Bookmark not defined.**
- E. Teknik Pengumpulan Data**Error! Bookmark not defined.**
- F. Teknik Analisis Data.....**Error! Bookmark not defined.**

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....Error! Bookmark not defined.

- A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian**Error! Bookmark not defined.**
- B. Hasil Penelitian**Error! Bookmark not defined.**
 1. Hasil Analisis Demografis**Error! Bookmark not defined.**
 2. Hasil Pengujian Validitas dan Reliabilitas..... **Error! Bookmark not defined.**
 3. Hasil Analisis Pengukuran *User Experience Questionnaire (UEQ)***Error! Bookmark not defined.**
- C. Pembahasan.....**Error! Bookmark not defined.**

BAB V PENUTUP.....Error! Bookmark not defined.

- A. Kesimpulan**Error! Bookmark not defined.**
- B. Saran.....**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR PUSTAKAError! Bookmark not defined.

LAMPIRAN.....Error! Bookmark not defined.

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1: Surat Keputusan Pembimbing Skripsi dari Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh.
- Lampiran 2: Surat Rekomendasi Izin Penelitian dan Dekan Fakultas Adab dan Humaniora Uin Ar-Raniry Banda Aceh.
- Lampiran 3: Surat Keterangan Selesai Melakukan Penelitian dari Perpustakaan di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Banda Aceh.
- Lampiran 4: Pedoman Kuisisioner
- Lampiran 5: Dokumentasi Foto Penelitian



ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengevaluasi pengalaman pengguna (*user experience*) terhadap website *Online Public Access Catalog* (OPAC) Universitas Islam Negeri (UIN) Ar-Raniry Banda Aceh dengan menggunakan metode *User Experience Questionnaire* (UEQ). Evaluasi ini difokuskan pada enam aspek utama, yaitu daya tarik (*attractiveness*), kejelasan (*perspicuity*), efisiensi (*efficiency*), keandalan (*dependability*), stimulasi (*stimulation*), dan kebaruan (*novelty*), guna mengukur sejauh mana website OPAC mampu memenuhi kebutuhan dan harapan mahasiswa sebagai pengguna layanan digital perpustakaan. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui penyebaran angket kepada 100 responden mahasiswa dengan metode *purposive sampling*. Berdasarkan hasil analisis data, ditemukan bahwa lima dari enam dimensi UEQ, yaitu *attractiveness*, *perspicuity*, *efficiency*, *dependability*, dan *stimulation*, memperoleh nilai rata-rata di atas 0,8 yang menunjukkan bahwa mahasiswa memiliki persepsi positif terhadap tampilan antarmuka, kemudahan penggunaan, efisiensi sistem, keandalan fitur, serta tingkat keterlibatan dalam penggunaan OPAC. Namun, pada aspek *novelty* atau kebaruan, hasil evaluasi menunjukkan skor rata-rata sebesar 0,498 yang termasuk dalam kategori netral, bahkan pada indikator tertentu ditemukan penilaian negatif. Hal ini mengindikasikan bahwa website OPAC belum memberikan pengalaman fitur baru yang menarik bagi pengguna.

Kata Kunci: OPAC, *User Experience*, *User Experience Questionnaire*

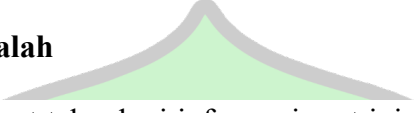
جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah



Perkembangan pesat teknologi informasi saat ini telah memudahkan akses informasi dari berbagai penjuru dunia, meskipun ada perbedaan waktu dan tempat. Sebelumnya, informasi hanya bisa disampaikan secara langsung antar individu. Namun, dengan kemajuan teknologi komunikasi, informasi kini bisa tersebar dengan cepat ke seluruh lapisan masyarakat, terutama melalui media internet, tanpa harus bertatap muka.¹

Kemajuan teknologi membawa dampak signifikan dalam berbagai aspek kehidupan, termasuk dunia pendidikan. Perkembangan teknologi digital semakin mendorong lembaga pendidikan untuk memanfaatkannya sebagai alat pendukung dalam proses pembelajaran. Teknologi ini tidak hanya membantu dalam memperoleh informasi secara cepat dan akurat, tetapi juga menjadi sarana interaktif yang dapat meningkatkan efektivitas pembelajaran. Penggunaan teknologi dalam pendidikan memungkinkan siswa/mahasiswa dan tenaga pendidik/dosen untuk mengakses berbagai sumber belajar dengan lebih mudah, tanpa terbatas oleh jarak dan waktu.²

¹ Khoirunnisya Gita Segara dan Muhammad Irwan Nasution Padli, “Perkembangan Teknologi Informasi Di Indonesia: Tantangan Dan Peluang”, *Jurnal Sains Student Research*, 2025, hlm. 22.

² Anita Candra Dewi et al., “Peran Kemajuan Teknologi Dalam Dunia Pendidikan”, *Journal on Education*, 2023, hal. 34.

Seiring dengan meningkatnya jumlah pengguna internet, pemanfaatan teknologi digital semakin optimal di berbagai sektor, termasuk pendidikan. Salah satu bentuk pemanfaatan yang banyak digunakan adalah penyebaran informasi akademik melalui platform digital, seperti website. Website menjadi media yang efektif dalam menyediakan materi pembelajaran serta informasi akademik yang dapat diakses kapan saja dan di mana saja.

Dalam dunia akademik, perkembangan teknologi juga membawa dampak positif terhadap sistem perpustakaan. Kini, pencarian informasi di perpustakaan menjadi lebih mudah melalui katalog *online* atau *Online Public Access Catalogue* (OPAC), yang memungkinkan pengguna mengakses koleksi perpustakaan secara praktis dan efisien. Banyak perguruan tinggi telah mengembangkan perpustakaan digital yang menyediakan akses pencarian informasi atau koleksi melalui OPAC yang terintegrasi dalam website institusi.

Salah satu contoh penerapan OPAC terdapat di UPT Perpustakaan Universitas Islam Negeri (UIN) Ar-Raniry Banda Aceh. Untuk mempermudah mahasiswa dan civitas akademika dalam memperoleh informasi, perpustakaan UIN Ar-Raniry menyediakan layanan OPAC yang dapat diakses melalui website <https://opac.ar-raniry.ac.id/>. Kehadiran OPAC ini bertujuan untuk meningkatkan kepuasan pengguna serta mempercepat proses pencarian koleksi yang tersedia di perpustakaan.

OPAC di bangun menggunakan format *Machine Readable Catalogue* (MARC), yaitu sistem katalog yang menyusun data *bibliografi* ke dalam tanda atau kode tertentu. Metode penyimpanan ini berpengaruh terhadap kemudahan

pencarian kembali serta pertukaran data *bibliografis*. OPAC berperan sebagai alat pencarian informasi yang dapat terhubung dengan sistem sirkulasi perpustakaan. OPAC juga mampu menampilkan lokasi atau tempat penyimpanan koleksi yang dicari.³

Salah satu yang menentukan keberhasilan suatu perangkat lunak adalah perhatian terhadap kebutuhan serta pengalaman emosional pengguna saat berinteraksi dengan produk. *User Experience* (UX) memainkan peran penting dalam memahami serta memenuhi kebutuhan pengguna dalam pengembangan produk yang berfokus pada manusia. Oleh karena itu, UX perlu menjadi bagian dari pertimbangan sejak tahap awal pengembangan produk agar menghasilkan solusi yang lebih intuitif dan sesuai dengan harapan pengguna.⁴ Pengembangan UX bertujuan untuk meningkatkan kualitas interaksi pengguna, membentuk persepsi positif, serta mengoptimalkan pengalaman pengguna saat menggunakan produk atau layanan.

Seiring pengoperasian dari website <https://opac.ar-raniry.ac.id/index.php> dengan berjalannya waktu, timbulnya kendala terhadap pengguna. Permasalahan atau kendala yang muncul mencakup UX. Dari wawancara peneliti terhadap delapan pengguna website <https://opac.ar-raniry.ac.id/index.php> ditemukan adanya kekurangan pada UX. Kekurangan pertama, munculnya error *Confirm Form Resubmission* saat pengguna menekan tombol kembali di browser setelah melakukan pencarian atau mengisi formulir pencarian buku. Kedua, kurang

³ Abdul Saleh, “*Pengembangan Perpustakaan Digital: Teori dan Praktik Tahap Demi Tahap*”, (Q-ta Production, 2013), hal. 122.

⁴ Rini Mayasari dan Nono Heryana, “*Konsep dan Teori Desain User Experience*”, (PT. Neo Santara Indonesia, 2023), hal. 110.

responsif pada perangkat *mobile*, saat memilih kolom pencarian. Ketiga, kurangnya tutorial atau FAQ yang membantu mahasiswa memahami cara mencari dan mengakses koleksi perpustakaan.

Sebagai upaya perbaikan, penelitian ini akan mendalami pengalaman pengguna dengan pendekatan kuantitatif guna mendapatkan gambaran yang lebih jelas terkait kekurangan yang dihadapi pengguna (*user*). Salah satu metode yang digunakan adalah *User Experience Questionnaire* (UEQ), yang dianggap lebih efektif dalam mengukur kepuasan dan kenyamanan pengguna secara komprehensif. Hasil dari metode ini diharapkan dapat memberikan rekomendasi perbaikan yang tepat guna meningkatkan kualitas layanan website OPAC UIN Ar-Raniry.

Berdasarkan latar belakang di atas, serta fakta bahwa tema ini belum pernah diteliti sebelumnya, mendorong peneliti untuk mengkaji lebih lanjut dalam kajian berjudul **“Evaluasi *User Experience* Website *Online Public Access Catalog* (OPAC) oleh Mahasiswa UIN Ar-Raniry Menggunakan Metode *User Experience Questionnaire* (UEQ)”**.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana evaluasi dari *User Experience* terhadap website OPAC UIN Ar-Raniry oleh mahasiswa UIN Arraniry dengan menggunakan *User Experience Questionnaire* (UEQ) ?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan dengan rumusan masalah di atas, tujuan dalam penelitian ini untuk mengukur dan menganalisis *User Experience* terhadap website OPAC UIN Ar-Raniry, khususnya dari perspektif mahasiswa UIN Ar-Raniry. Dengan menggunakan metode User Experience Questionnaire (UEQ).

D. Manfaat Penelitian

Penelitian ini memiliki manfaat yang dapat dirasakan oleh berbagai pihak, di mana:

1. Manfaat Teoritis

Evaluasi ini memberikan kontribusi dalam pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang *User Experience* (UX) pada sistem informasi perpustakaan digital. Penelitian ini dapat menjadi referensi bagi kajian akademik selanjutnya yang berfokus pada peningkatan kualitas pengalaman pengguna dalam mengakses layanan berbasis website, terutama yang berkaitan dengan *Online Public Access Catalog* (OPAC).

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Pengelola Perpustakaan UIN Ar-Raniry

Memberikan wawasan mengenai pengalaman pengguna sehingga dapat dijadikan dasar dalam meningkatkan kualitas layanan website OPAC, baik dari segi antarmuka, responsivitas, maupun kemudahan akses bagi mahasiswa.

b. Bagi Mahasiswa UIN Ar-Raniry

Membantu mahasiswa dalam memperoleh pengalaman yang lebih baik saat menggunakan website OPAC, sehingga pencarian informasi akademik menjadi lebih mudah, cepat, dan efisien.

c. Bagi Peneliti Selanjutnya

Menjadi referensi bagi penelitian di bidang *User Experience* (UX), khususnya yang berkaitan dengan evaluasi sistem perpustakaan digital dan penerapan metode *User Experience Questionnaire* (UEQ).

E. Penjelasan Istilah

1. Evaluasi

Evaluasi adalah proses penilaian yang dilakukan secara sistematis dan terstruktur untuk mengumpulkan, mengamati, serta menganalisis berbagai bukti yang relevan. Tujuannya adalah menilai dampak, efektivitas, dan keberhasilan suatu program, objek, atau proses berdasarkan kriteria, tujuan, serta persyaratan yang telah ditetapkan oleh pihak terkait. Melalui evaluasi, dapat diketahui apakah suatu kegiatan telah berjalan sesuai dengan harapan dan memenuhi standar yang telah ditentukan.⁵

Evaluasi juga berfungsi untuk menentukan nilai, kualitas, atau manfaat dari sesuatu. Tidak hanya sebatas memberikan penilaian, evaluasi berperan dalam pengambilan keputusan yang berkaitan dengan pengembangan, perbaikan, atau

⁵ Rusydi Ananda dan Tien Rafida, “*Pengantar Evaluasi Program Pendidikan*”, (Perdana Publishing, 2017), hlm. 3.

penyempurnaan di masa mendatang. Dengan pendekatan yang tepat, evaluasi memberikan wawasan berharga yang dapat meningkatkan efektivitas serta memastikan keberlanjutan suatu sistem atau program.⁶

2. User Experience

Interaction Design User Experience yaitu proses pembuatan desain produk yang interaktif untuk mendukung cara orang berkomunikasi dan berinteraksi dalam kehidupan sehari-hari dan pekerjaan mereka. Dalam kata lain, hal ini adalah tentang cara membuat *user experience* (pengalaman pengguna) yang meningkatkan dan menambah cara orang bekerja, komunikasi, dan interaksi. Fokus utama Interaction Design adalah untuk mengembangkan produk interaktif yang dapat digunakan (usable). Hal yang dimaksudkan sebagai produk interaktif yang dapat digunakan adalah produk yang secara umum mudah digunakan, efektif untuk digunakan, dan menyediakan pengalaman pengguna yang menyenangkan.⁷

UX mencakup seluruh aspek pengalaman pengguna saat berinteraksi dengan sebuah website, termasuk keteraturan struktur, kemudahan navigasi antarhalaman, serta kenyamanan dalam mengakses informasi. Dalam penelitian ini, pengguna yang menjadi fokus utama adalah mahasiswa UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

⁶ Rusydi Ananda dan Tien Rafida, “Pengantar Evaluasi.....”, hlm. 5.

⁷ Rini Mayasari dan Nono Heryana, “Konsep dan Teori.....”, hal. 110-111.

3. *Online Public Access Catalog (OPAC)*

Awalnya katalog perpustakaan masih berbentuk manual dalam lembaran kertas. Namun, dengan berkembangnya teknologi informasi, katalog kartu beralih ke format digital yang dapat diakses secara online. Sistem katalog ini memungkinkan pengguna untuk menelusuri database perpustakaan, mengetahui lokasi koleksi, serta mengecek ketersediaannya. OPAC merupakan sistem katalog terintegrasi dengan sistem sirkulasi, pengguna juga dapat melihat apakah bahan pustaka yang dicari masih tersedia atau sedang dipinjam.⁸ Dalam penelitian ini, OPAC yang menjadi objek kajian adalah OPAC milik perpustakaan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

4. *User Experience Quistionneire (UEQ)*

User Experience Questionnaire (UEQ) merupakan metode pengukuran UX yang dikembangkan pada tahun 2005 oleh tiga pakar IT asal Jerman, yaitu Bettina Laugwitz, Martin Schrepp, dan Theo Held. Metode ini menggunakan kuesioner untuk mengumpulkan umpan balik (*feedback*) dari *user* terkait pengalaman saat menggunakan suatu produk.⁹

UEQ dirancang agar proses evaluasi dapat dilakukan secara efisien tanpa memerlukan banyak waktu. Pengguna diharapkan memberikan jawaban secara spontan, sehingga pertanyaan yang terlalu mendalam atau bersifat abstrak sebaiknya dihindari. Penelitian ini, UEQ digunakan untuk mengevaluasi aspek UX

⁸ Jonner Hasugian, *Katalog Perpustakaan: Dari Katalog Manual Sampai Katalog Online* (Hayfa Press Padang, 2012). hlm.3.

⁹ Martin Schrepp, *User Experience Questionnaire Handbook*, 2015.

pada OPAC milik perpustakaan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, guna memperoleh pemahaman yang lebih mendalam terkait pengalaman pengguna saat mengakses sistem tersebut.

