

استخدام وسيلة Wordwall لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة

(دراسة تجريبية بـ MTsS Mon Malem)

رسالة

إعداد:

ب ق أحمد جبريل

رقم القيد: ٢٠٠٢٠٢١٤١

طالب قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية لجمهورية إندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢٦ م / ١٤٤٧ هـ

الرسالة

استخدام وسيلة Wordwall لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة

(دراسة تجريبية — MTs Mon Malem)

تمت الموافقة على هذه الرسالة وتقديمها في جلسة المناقشة، وذلك استكمالاً لمتطلبات

نيل درجة البكالوريوس في تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد:

ب ق أحمد جبريل

رقم القيد: ٢٠٠٢٠٢١٤١

طالب قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

الموافقة

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

المشرفة

جامعة الرانري

ARRANIRY

الدكتور ترمذي نينورسي الماجستير

فضيلة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٥٠٢١٦٢٠٠٧٠١٢٠١٤ رقم التوظيف : ١٩٧٤٠٨١٩٢٠٠٦٠٤١٠٠٣

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها وتقبل لإتمام بعض الشروط
والواجبات لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى في تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ: ٢ فبراير ٢٠٢٦ م

١٤ شعبان ١٤٤٧ هـ

بندا أتشيه

إعداد:

ب ق أحمد جبرين

رقم القيد: ٢٠٠٢٠٢١٤١

لجنة المناقشة:

السكرتيرة

الرئيسة

ستي رحمة الماجستير

فضيلة الماجستير

العضو ٢

العضو ١

جامعة الرانيري R - RANIRY فجرية الماجستير

الدكتور عبد الله الماجستير

مفتة عميد كلية التربية وتأسيس المعلمين

إسلامية الحكومية بندا أتشيه

سفر الملوك الماجستير

١٩٧٣.١.٠٢١٩٩٧.٠٣١.٠٠



إقرار الباحث

أنا الموقع أسفله

الاسم الكامل : ب ق أحمد جبريل

مكان الميلاد وتاريخه : سيغلي، ٢٣ فبراير ١٩٩٩

رقم التسجيل/القييد : ٢٠٠٢٠٢١٤١

قسم : تعليم اللغة العربية

أقر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تأليني ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعات ما، وليس فيها التآليف والآراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ واعتماد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحث مستعد لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا تشبيه، ١٤ نوفمبر ٢٠٢٥ م

صاحب الإقرار

ب ق أحمد جبريل



رقم القيد: ٢٠٠٢٠٢١٤١

استهلال

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ
* أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ
الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ * {سُورَةُ الْعَلَقِ: ١-٥}

"اجْهَدْ وَلَا تَكْسَلْ وَلَا تَكُ غَافِلًا

فَنَدَامَةُ الْعُقَيْ لِمَنْ يَتَكَاَسَلُ"

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

إهداء

هديت هذه الرسالة إلى :

١. والدي العزيز المرحوم ب ق عبد القادر، الذي كان قدوة في الصبر والدعاء،
أسأل الله تعالى أن يتغمده برحمته الواسعة، وأن يسكنه فسيح جناته.
٢. والدي العزيزة إيلي يوسنيتا، التي كانت مصدر الحنان والدعم في مسيرتي العلمية،
أسأل الله أن يحفظها، ويبارك في عمرها، ويجزيها عني خير الجزاء.
٣. ماريني شرافة رمضان، أسأل الله أن يوفقها في حياتها، وأن يرزقها السعادة
والنجاح في الدنيا والآخرة.
٤. جميع الأساتذة والمعلمين في هذه الجامعة، الذين أسهموا في تعليمي وتوجيهي،
أسأل الله أن يبارك في علمهم وأعمالهم، وأن يجزيهم خير الجزاء.
٥. جميع زملائي وزميلاتي، الذين رافقوني في مسيرة الدراسة، أشكرهم على تعاونهم
وتشجيعهم في إنجاز هذه الرسالة، جزاهم الله خيرا

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين، الذي أنعم على الإنسان بنعمة العقل والبيان، وشرف اللغة العربية فجعلها لغة الوحي والقرآن، والصلاة والسلام على سيدنا محمد أفصح من نطق بالضاد، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

لقد هياً الله تعالى للباحث إتمام هذه الدراسة التي تقدّم بها إلى كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، استيفاءً لمتطلبات الحصول على درجة الإجازة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية، تحت عنوان: "استخدام وسيلة Wordwall لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة: دراسة تجريبية بـ MTsS Mon Malem". وما كان لهذا العمل أن يكتمل لولا فضل الله أولاً، ثم مساندة الكثير من الأساتذة والجهات الكريمة.

ويتوجّه الباحث بخالص الشكر والتقدير إلى جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية وإلى عمادة كلية التربية وتأهيل المعلمين لما أتاحوه من خدمات أكاديمية وبيئة تعليمية داعمة. كما يقدّم الباحث شكره إلى عميد الكلية الأستاذ الدكتور سفر الملوك الماجستير، وإلى رئيس قسم تعليم اللغة العربية الدكتور ترميذي نينورسي الماجستير، على توجيهاتهم وتشجيعهم المستمر خلال فترة الدراسة.

كما يخصّ الباحث بالشكر والامتنان مشرفته الكريمة الأستاذة فضيلة الماجستير على ما بذلته من وقتٍ وجهدٍ في الإشراف والتصحيح والمتابعة الدقيقة، فقد كانت ملاحظاتها وتوجيهاتها سبباً في تهذيب هذا العمل العلمي وصقل نتائجه. أسأل الله أن يجزيها خير الجزاء.

ولا يفوت الباحث أن يتقدّم بالشكر إلى إدارة MTsS Mon Malem وجميع المعلمين والمعلمات الذين تعاونوا معه أثناء تنفيذ التجربة، وإلى الطلبة الذين شاركوا بجدية في إعطاء البيانات، داعيًا الله لهم بالتوفيق والسداد.

ويقدّم الباحث أسمى آيات الشكر والامتنان إلى والديه العزيزين على دعمهما المعنوي والمادي، وعلى دعواتهما التي كانت سندًا وقوةً منذ بداية الدراسة إلى يوم إتمام هذا البحث. سائلًا الله أن يحفظهما ويجزيهما خير الجزاء.

كما يشكر الباحث زملاءه وأصدقاءه الذين قدموا المساعدة والنصح، وشاركوا بفكرهم وجهدهم في تسهيل إعداد هذه الرسالة.

وفي الختام، يعترف الباحث بأن هذا العمل لا يخلو من جوانب القصور، وإن حرص على بذل غاية الجهد في إتقانه. لذلك، فهو يرحّب بكل نقدٍ بناء يسهم في تطوير هذا البحث وإتمام فائدته. ويسأل الله تعالى أن يجعل هذا الجهد خالصًا لوجهه الكريم، وأن ينفع به طلبة العلم والمهتمين بمجال تعليم اللغة العربية. والله وليّ التوفيق.

بندا أتشييه، ١٤ نوفمبر ٢٠٢٥ م

الباحث

ب ق أحمد جبريل

رقم القيد: ٢٠٠٢٠٢١٤١

قائمة المحتويات

أ	الموافقة
ج	إقرار الباحث
د	استهلال
هـ	إهداء
و	شكر وتقدير
ط	قائمة المحتويات
ل	مستخلص البحث
١	الفصل الأول: أساسية البحث
١	أ- مشكلة البحث
٣	ب- سؤال البحث
٤	ج- هدف البحث
٤	د- أهمية البحث
٥	هـ- افتراضات البحث وفروضه
٥	و- حدود البحث
٦	ز- معاني المصطلحات
٧	ح- الدراسات السابقة

١١	ط - طريقة كتابة البحث
١٢	الفصل الثاني: الإطار النظري
١٢	أ- المبحث الأول: وسيلة التعليم ومباحثها
١٢	١- تعريف وسيلة التعليم Wordwall
١٤	٢- أهداف وسيلة التعليم Wordwall
١٥	٣- أنواع وسيلة التعليم Wordwall
١٧	٤- خطوات وسيلة التعليم Wordwall
١٨	٥- خصائص وسيلة التعليم Wordwall
١٩	٦- مزايا وعيوب وسيلة التعليم Wordwall
٢٠	ب- المبحث الثاني: مهارة الكتابة
٢٠	١- تعريف مهارة الكتابة
٢١	٢- أهمية الكتابة
٢٣	٣- أهداف تعليم الكتابة
٢٤	٤- أنواع الكتابة
٢٦	الفصل الثالث: إجراءات البحث الحقلية
٢٦	أ- منهج البحث
٢٦	ب- مجتمع البحث وعينته
٢٧	ج- أدوات البحث

٢٧	١- الاختبار
٢٨	٢- الاستبانة
٢٨	د- طريقة جمع البيانات
٢٩	هـ- طريقة تحليل البيانات
٣٣	الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها
٣٣	أ- عرض البيانات
٣٣	١- لمحة عن ميدان البحث
٣٥	٢- إجراء استخدام وسيلة Wordwall لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة ...
٣٩	ب- تحليل البيانات
٣٩	١- تحليل البيانات لاختبارين (قبلي وبعدي)
٤٧	٢- تحليل بيانات الاستبانة
٥٠	ج- المناقشة
٥١	د- تحقيق الفروض
٥٣	الفصل الخامس: الخاتمة
٥٣	أ- نتائج البحث
٥٤	ب- الاقتراحات
٥٥	المراجع

مستخلص البحث

عنوان البحث : استخدام وسيلة Wordwall لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة

(دراسة تجريبية بـ MTsS Mon Malem)

الاسم الكامل : ب ق أحمد جبريل

رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢١٤١

يهدف هذا البحث إلى معرفة فعالية استخدام وسيلة Wordwall واستجابة الطلبة في ترقية مهارة الكتابة، وخاصة في قدرتهم على ترتيب الكلمات لتكوين جملٍ عربية مفيدةٍ وصحيحةٍ. وتنطلق مشكلة البحث من ضعف مهارة الكتابة لدى الطلبة وقلة استخدام الوسائل التعليمية الرقمية التفاعلية في تعليم اللغة العربية. استخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوب القياس القبلي والبعدي لمجموعةٍ واحدة، حيث تم اختيار الفصل الثالث (٣) بمدرسة MTsS Mon Malem عينةً للبحث. وأُجريت الدراسة في لقاءٍ دراسيٍّ واحدٍ شمل إجراء الاختبار القبلي، ثم تطبيق التدريس باستخدام وسيلة Wordwall، ثم إجراء الاختبار البعدي، إضافةً إلى توزيع الاستبانة لمعرفة استجابات الطلبة. وكانت أدوات جمع البيانات هي الاختبار والاستبانة. وأظهرت نتائج البحث أن متوسط درجات الطلبة ارتفع من (٦٠) في الاختبار القبلي إلى (٨٢) في الاختبار البعدي، كما أظهرت نتائج الاستبانة أن نسبة الاستجابة الإيجابية بلغت ٨٦%. وتدلل هذه النتائج على أن استخدام وسيلة Wordwall فعال في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلبة.

الكلمات المفتاحية: Wordwall، قدرة الطلبة، مهارة الكتابة.

Abstract

Research Title : The Use of Wordwall Media to Improve Students' Writing Skills (An Experimental Study at MTsS Mon Malem)

Full Name : BQ Ahmad Jibril

Reg. Number : 200202141

This study aims to determine the effectiveness of using Wordwall as a learning medium and students' responses in improving writing skills, particularly in arranging words into correct and meaningful Arabic sentences. The research problem arises from students' low writing ability and the limited use of interactive digital media in Arabic language learning. This study employed an experimental method using a one-group pretest–posttest design. The research subjects were third-grade students at MTsS Mon Malem. The study was conducted in a single meeting, which included a pretest, the implementation of learning using Wordwall, a posttest, and the distribution of a questionnaire to identify students' responses. The instruments used were tests and questionnaires. The results showed that the students' average score increased from (60) in the pretest to (82) in the posttest. In addition, the questionnaire results indicated that the percentage of positive student responses reached 86%. These findings demonstrate that Wordwall is effective in improving students' writing skills.

Keywords: Wordwall, Student Abilities, Writing Skills.

Abstrak

Judul Penelitian : Penggunaan Media Wordwall untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Siswa (Studi Eksperimen di MTsS Mon Malem)

Nama Lengkap : BQ Ahmad Jibril

NIM : 200202141

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas penggunaan media Wordwall dan respons siswa dalam penggunaan media Wordwall untuk meningkatkan kemampuan menulis, khususnya dalam kemampuan menyusun kata menjadi kalimat bahasa Arab yang benar dan bermakna. Permasalahan penelitian ini berangkat dari rendahnya kemampuan menulis siswa serta terbatasnya penggunaan media pembelajaran digital interaktif dalam pembelajaran bahasa Arab. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen dengan desain one group pretest–posttest. Subjek penelitian adalah siswa kelas III (3) di MTsS Mon Malem. Penelitian dilaksanakan dalam satu kali pertemuan yang meliputi pelaksanaan pretest, penerapan pembelajaran menggunakan media Wordwall, pelaksanaan posttest, serta penyebaran angket untuk mengetahui respons siswa. Instrumen penelitian yang digunakan adalah tes dan angket. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai rata-rata siswa meningkat dari (60) pada pretest menjadi (82) pada posttest. Selain itu, hasil angket menunjukkan bahwa persentase respons positif siswa mencapai 86%. Hasil ini menunjukkan bahwa media Wordwall efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis siswa.

Kata kunci: Wordwall, Kemampuan Siswa, Keterampilan Menulis.

الفصل الأول

أساسية البحث

أ- مشكلة البحث

إن اللغة في حياة الإنسان من أهم مقومات حياته ووجوده. وجدت لتكون أدواته في عملية التفاهم مع غيره وللتعبير عن دخيلة نفسه وعن أحاسيسه ومشاعره، من المعلوم أن اللغة العربية من أهم اللغات المستخدمة للمسلمين في فهم العلوم الإسلامية، إذ أنها لغة دينية إلى جانب أنها إحدى أدوات الاتصال الهامة في العالم. فلا عجب إذا تعلمها الطالب في المدارس والمعاهد الإسلامية في بلادان إندونيسيا من المراحل الابتدائية إلى المراحل الجامعية.

وللغة دور هام في حياة المجتمع فهي أداة تفاهم بين الأفراد والجماعات وهي سلاح الفرد في مواجهة كثير من المواقف التي تتطلب القراءة والاستماع والكلام والكتابة، وهذه الفنون الأربعة هامة في إتمام عملية التفاهم من جميع نواحيها ولا شك أن هذه الوظيفة من أهم الوظائف الاجتماعية للغة^١. وقال علي الخولي: "إن اللغة العربية مكانة خاصة بين لغات في العالم"^٢. كما هو المعلوم أن اللغة هي الكلم ليس الكتابة. والكتابة هي نشاطة الإنسان الثانية بعد نشاطة من الاستماع.

عملية التعليم التي تنفيذها في كل مدرسة لها تفرداها. مختلف وسائل الاعلام، والأسلوب، والنموذج أو بطرق أخرى التي تقدمها من قبل المعلمين للمساعدة في عمليات تعليم اللغة العربية المجهزة. والاستخدام وسائل الاعلام التعليمية، يحتاج كل

^١ جودت الركابي، طريقة تدريس اللغة العربية، (بيروت: دار الفكر المعاصر، ١٩٩٦)، ط.٢، ص. ٩

^٢ محمد علي الخولي، أساليب اللغة العربية، (الرياض: دار العلوم، ١٩٨٩)، ط.٢، ص. ١٩

اختصاصي توعيه إلى القدرة على استخدام الادوات التي يوفرها المعلمين لتقديم أفضل المواد. دور اختصاصي المعلم الذي يوفر ويعرض ويرشد ويحفز المتعلمين ليتمكنوا من التفاعل مع مجموعة متنوعة من الموارد التعليمية المتاحة.³

إن وسيلة التعليم لها دور مهم في عملية التعليم، وتكون أمرا لازما لعملية الاتصال ذاتها ولا تتم العملية بدون الوسيلة مهما كانت بسيطة.⁴ إلى جانب القدرة على جذب انتباه الطلبة، ووسائل التعليم هي جميع الأدوات أو المواد التي تستخدم في عملية التعليم لمساعدة الطلبة على فهم المواد وتعلمها بشكل أفضل. ورأى محمد يومي (Muhammad Yaumi) أن تعريف وسيلة التعليم هي جميع أشكال المعدات الفيزيائية (مواد الطباعة، الصوت، الصورة الفوتوغرافية، والإنترنت وغيرها) التي تم تصميمها بطريقة ملموسة لتقديم المعلومات وتطوير التفاعلات.⁵

وإحدى وسيلة التعليمية التفاعلية التي يمكن استخدامها لمهارة الكتابة هي وسيلة التعليم Wordwall. Wordwall هو تطبيق قائم على موقع الويب يمكن استخدامه لإنشاء وسيلة التعليم مثل اختبار تنافسي (kuis)، الترتيب (Benarkan kalimat)، المطابقة الأزواج (pasangan yang cocok)، إعادة ترتيب الأحرف (anagram)، البحث عن الكلمات (mencari kata)، والعديد من القوالب الأخرى. يوفر هذا التطبيق ١٨ قالباً يمكن الوصول إليها مجاناً ويمكن لمستخدم هذا التطبيق التغيير بسهولة من نشاط إلى آخر. يعد Wordwall أيضاً منصة رقمية قائمة على موقع الويب يمكن استخدامها كمنتدى للمعلم الخلق تعلم ممتع، حتى لا يشعر الطلاب بالملل ويبقون متحمسين

³ Ega Rima Wati, *Ragam Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Kata Pena, 2016), Hlm. 41

⁴ Hifzur Rahman, "Istikhdamul Wasail At-Ta'limiyah Fi Ta'lim al-Lughah al-Arabiyah", *Pakistan Journal of Islamic*, 2016, 17(2):1-15

⁵ Muhammad Yaumi, "*Media dan Teknologi Pembelajaran*", (Jakarta: Prenadamedia Group, 2018), Hlm. 7.

للمشاركة في عملية التعليم والتعلم. تم تصميم Wordwall لإنشاء ألعاب تعليمية تعتمد على الاختبارات والتي يمكنها مساعدة المعلم على قياس مستوى فهم الطلاب المواد الدرس.^٦ وفي هذه الحالة تكون مهمة المعلم هي تكييف القالب الموجود في وسيلة التعلم Wordwall مع المادة التعليمية التي سيتم دراستها، وخاصة في مهارة الكتابة.

إن MTsS Mon Malem هي إحدى المدارس في أتشيه التي يتعلم الطلبة فيها المواد المتنوعة منها اللغة العربية. اعتماداً على الملاحظة الأولى وجد الباحث أن الطلبة فيها يواجهون صعوبة في تعلم اللغة العربية. إن فيها عدم استخدام الوسيلة في تعليم اللغة العربية، وخاصة في مهارة الكتابة، يجعل الطلبة يتجهون إلى عدم التركيز وإلى عدم الحماسة لتعليم اللغة العربية.

وتتجلى مشكلة مهارة الكتابة لدى الطلبة في عدة جوانب، من أبرزها عدم قدرتهم على ترتيب الكلمات ترتيباً صحيحاً لتكوين جمل مفيدة، وكثرة الأخطاء النحوية عند كتابة الجملة العربية، وضعف فهمهم لبنية الجملة من حيث المبتدأ والخبر أو الفعل والفاعل والمفعول به. كما يواجه الطلبة صعوبة في اختيار المفردات المناسبة للتعبير عن المعنى المقصود، إضافةً إلى افتقارهم إلى الثقة بالنفس عند الكتابة، مما يجعلهم مترددين في التعبير الكتابي. ويُعزى ذلك إلى اعتماد عملية التعليم غالباً على الأساليب التقليدية التي تفتقر إلى الأنشطة التفاعلية، الأمر الذي يؤدي إلى انخفاض دافعية الطلبة وصعوبة تطوير مهارة الكتابة لديهم.

تُسهّم وسيلة Wordwall في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلبة من خلال ما توفّره من أنشطة تفاعلية قائمة على ترتيب الكلمات وبناء الجمل بصورةٍ تدريجيةٍ ومنظمةٍ. إذ تتيح

⁶Gamayanti, Z, *Wordwall Solusi Untuk Pembelajaran Jarak Jauh Yang Lebih Interaktif*, (Yogyakarta: Kata Pena, 2016), Hlm. 122

هذه الوسيلة للطلبة فرصة التدرّب المستمر على صياغة الجمل العربية الصحيحة عبر المحاولة والتصحيح الفوري، مما يساعدهم على إدراك البنية النحوية للجملة العربية وفهم العلاقة بين عناصرها. كما أنّ الطابع التفاعلي والمرئي في Wordwall يُعزّز دافعية الطلبة ويزيد من تركيزهم أثناء التعلم، الأمر الذي ينعكس إيجابًا على قدرتهم على التعبير الكتابي، ويُسهّم في ترسيخ المهارة الكتابية لديهم بصورة أكثر فاعلية مقارنة بالأساليب التقليدية.

بناء على ما سبق ذكرها، فأراد الباحث أن يبحث عن "استخدام وسيلة لوحة بناء على ما سبق ذكرها، فأراد الباحث أن يبحث عن " استخدام وسيلة Wordwall لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة (دراسة تجريبية بـ MTsS Mon Malem) " .

ب- سؤال البحث

بناء على خلفية المشكلة السابقة، فإن سؤال البحث فهما كما يلي:

١- هل استخدام وسيلة Wordwall فعال لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بـ MTsS

؟Mon Malem

٢- كيف استجابة الطلبة في استخدام وسيلة Wordwall لترقية قدرتهم على مهارة

الكتابة بـ MTsS Mon Malem؟

ج- هدف البحث

بناء على سؤال البحث السابق، يقدم الباحث هدف البحث وهما كما يلي:

١- التعرف على فعالية استخدام وسيلة Wordwall لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة

بـ MTsS Mon Malem .

٢- التعرف على استجابة الطلبة في استخدام وسيلة Wordwall لترقية قدرتهم على

مهارة الكتابة بـ MTsS Mon Malem.

د- أهمية البحث

تنبع أهمية هذا البحث من كونه يُساهم في تطوير طرائق تعليم اللغة العربية في المدارس الإسلامية، ولا سيّما في ميدان مهارة الكتابة التي تُعدّ من أصعب المهارات اللغوية اكتساباً لدى الطلبة غير الناطقين بها. فالتجارب الميدانية تُظهر أنّ أكثر الطلبة يواجهون صعوبات في تكوين الجمل العربية الصحيحة، وفي التعبير عن أفكارهم كتابةً بصورة منظمة ومتناسقة. ومن هنا تبرز الحاجة إلى توظيف الوسائل التعليمية الحديثة القائمة على التفاعل الإلكتروني لتحفيز الطلبة وتنمية قدراتهم اللغوية.

وفي هذا السياق، تأتي وسيلة Wordwall كأداة تعليمية رقمية حديثة تُتيح للطلبة تعلّم اللغة بطريقة ممتعة وتفاعلية، تجمع بين اللعب والتعليم (Gamification) وتُساعد على تحسين الأداء الكتابي من خلال التكرار والتصحيح الفوري. لذلك يسعى هذا البحث إلى تقييم مدى Wordwall في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلبة في المستوى المتوسط، بالإضافة إلى الكشف عن اتجاهاتهم نحو استخدامها في بيئة تعليمية واقعية.

ويُتوقع أن يُفيد هذا البحث المعلمين في تبني أساليب تعليمية رقمية أكثر فاعلية في تعليم اللغة العربية، كما يُساهم في إثراء الميدان التربوي ببيانات تجريبية جديدة حول استخدام الوسائل التفاعلية في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلبة الإندونيسيين.

هـ - افتراضات البحث وفروضه

إن هذا البحث يعتمد على الافتراضات وهي أن وسيلة التعليم المناسبة بالمادة في التعليم تؤدي إلى حصول علمية التعليم جيدة.

وأما الفرضان الذان يعتمد عليهما الباحث في هذه الرسالة هما:

١- الفرض البديل: إن استخدام وسيلة Wordwall فعال في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بـ MTsS Mon Malem.

٢- الفرض الصفري: إن استخدام وسيلة Wordwall غير فعال في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بـ MTsS Mon Malem.

و- حدود البحث

وأما حدود البحث في هذه الرسالة فهي كما يلي:

١- الحد الموضوعي
يقتصر البحث على استخدام وسيلة Wordwall لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.

٢- الحد المكاني

يقتصر البحث للطلبة بـ MTsS Mon Malem في الصف الثالث.

٣- الحد الزمني

يقتصر البحث على الطلبة الذين يتعلمون في السنة الدراسية ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م.

ز- معاني المصطلحات

يلزم الباحث في هذه الرسالة قبل الشروع في البحث عنها أن يوضح على عدد من

معاني المصطلحات الأساسية بها، وهي كما يلي:

١ - وسيلة Wordwall

Wordwall هو أحد المواقع الإلكترونية التي تعتبر منصة لوسائل التعليم التفاعلية والممتعة، حيث يقدم مجموعة متنوعة من القوالب مثل اختبار تنافسي (kuis)، الترتيب (Benarkan kalimat)، المطابقة الأزواج (pasangan yang cocok)، إعادة ترتيب الأحرف (anagram)، البحث عن الكلمات (mencari kata)، والعديد من القوالب الأخرى.^٧

Wordwall هو منصة تعليمية حيث يمكن للمعلمين إنشاء مجموعة متنوعة من قوالب التعلم المنظمة في شكل ألعاب.^٨

٢ - مهارة الكتابة

كلمة مهارة هي مهر - يمهر - مهرا ومهار معناها حذق.^٩ واصطلاحاً أن المهارة حذاقة وبراعة وقدرة تنمى بالخبرة والمتعلم والعمل والتدريب عليها. وهذه القدرة تقوى على أساسين: أساس من الفطرة والاستعداد، وأساس من الاكتساب والتعلم والمرن المتوصل.^{١٠}

والكتابة هي مصدر من كتب - يكتب - كتابة: خط أو رسم.^{١١} واصطلاحاً أنها مهارة بسيطة تركز في القدرة على رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً طبقاً لما اتفق

⁷ Agusti, N. M., & Aslam, A. *Efektivitas Media Pembelajaran Aplikasi Wordwall Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Sekolah Dasar*. Jurnal Basicedu, Vol. 6, No. 4, Mei 2022. Hlm. 5794-5800

⁸ Arrosyad, M. I., Antika, D., Dzulqa, E. T., Balqis, M., Muhammadiyah, U., & Belitung, B. *Analisis Penggunaan Wordwall Sebagai Media Pembelajaran Terpadu untuk Meningkatkan Daya Tarik Belajar Siswa di Sekolah Dasar*. IJM: Indonesian Journal of Multidisciplinary, Vol. 1, No.2, 2023. Hlm. 415

^٩ مؤسسة دار المشرق، المنجد في اللغة و الأعلام، الطبعة الأربعون، (بيروت: دار المشرق، ٢٠٠٣) ص. ٣٢

^{١٠} المنجد على السمان، التوجيه في التدريس اللغة العربية، (مصر: دار المعارف، ١٩٨٢م)، ص. ٣٦

^{١١} مؤسسة دار المشرق، المنجد في، ص. ٨٨٧

المشكلة في هذه الدراسة أن في الواقع يصعب طلاب في استيعاب المفردات ويحتاج تعليم المفردات إلى الوسائل أو الطرق الجذابة والمناسبة لنوعية المعلم ونوعية الطلاب. أما هدف البحث من هذه الرسالة فهي إلى كشف فعالية استخدام وسيلة wordwall في تعليم المفردات. إن منهج البحث الذي تستخدمه الباحثة هو التصميمات التمهيدية (*Pre-Experiment Designs*)، المنهج والتصميم الثاني *One Group Pretest-Posttest Design*. استنادا إلى نتائج اختبار التوزيع الطبيعي، فإن القيمة الناتجة كانت ٠.٢١٠٠ أصغر من ٠.٠٥٠٠، مما تشير إلى أن البيانات التي تم جمعها تتوزع بشكل غير طبيعي. لذلك، أجرى الباحث اختبار الفرضيات بطريقة اختبار ويلكوكسون (*wilcoxon test*)، حيث كانت القيمة الاحتمالية التراكمية للناتجة هي ٠.٠٠٠. أصغر من ٠.٠٥٠٠، بمعنى أن الفرضية الصفرية (H_0) مرفوضة والفرضية البديلة (H_a) مقبولة. أما بالنسبة لنتائج اختبار *n-gain*، فقد أظهرت أن استخدام وسيلة wordwall في تعليم المفردات لدى طلاب الصف الرابع في هذه المعلمة قابل للفعال بقيمة ٠.٦٣٢٧٠٠. وبالتالي، الباحث يستنتج أن وسيلة wordwall ذات فعالية استخداما في تعليم المفردات لدى طلاب الصف الرابع في هذه المعلمة. العلاقة بين الدراسات السابقة والحالية تستخدم نفس وسائل التعليم، وهي وسائل Wordwall، بينما الفرق في هذه الدراسة هو أن البحث السابق ركز بشكل أكبر على التعلم المفردات وليس لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة، وموقع البحث مختلف. وأما الدراسة الحالية قام الباحث بـ

MTsS Mon Malem بالمنهج التجريبي.

^{١٣} محمد أريق سايبوترا، فعالية استخدام وسيلة (wordwall) في تعليم المفردات لدى تلاميذ مدرسة فبناخونان الابتدائية الإسلامية جاكرتا، رسالة جامعة (قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا، ٢٠٢٤م).

٢- الدراسة الثانية: بائق النساء تيرا لستاري (٢٠٠١٠٤١١٠٠٣٤)، تطوير مادي مهارة الكتابة باستخدام ورد وال (wordwall) في مدرسة فروانيدا الابتدائية بليتار.^{١٤}

المشكلة في هذه الدراسة إن عدم استخدام الوسيلة في تعليم اللغة العربية، وخاصة في مهارة الكتابة، يجعل طلاب الصف الخامس في مدرسة فروانيدا الابتدائية بليتار يتجهون إلى عدم الحماسة لتعليم اللغة العربية في الواقع، تلعب وسيلة التعليم دورًا مهمًا جدًا في عملية التعليم، بما في ذلك مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية. أما الهدف من هذا البحث فهو: (١) لبيان كيفية تطوير مادي مهارة الكتابة باستخدام Wordwall في مدرسة فروانيدا الابتدائية بليتار (٢) لوصف مستوى صلاحية المنتج تطوير مادي مهارة الكتابة باستخدام Wordwall في مدرسة فروانيدا الابتدائية بليتار (٣) البيان مستوى فعالية تطوير مادي مهارة الكتابة باستخدام Wordwall في مدرسة فروانيدا الابتدائية بليتار. وفي هذا تطوير استخدمت الباحثة نموذج منهج ADDIE وكانت تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي الملاحظة والمقابلة والاستبيان والاختبار. ونتائج من هذا البحث هي: (١) تطوير وسيلة التعليم من خلال ٥ مراحل، وهي التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم (٢) مستوى صلاحية المنتج الذي تم تطويرها هو ٦٦% من خبراء الوسيلة و ١٠٠% لمن خبراء المادة (٣) نتائج الفعالية بعد تحليل البيانات باستخدام تقنية n-gain فقد حصلت الباحثة على بيانات ٠,٦٨ أو ٦٨% في المائة. العلاقة بين الدراسات السابقة والحالية تستخدم نفس وسائل التعلم، وهي

^{١٤} بائق النساء تيرا لستاري، تطوير مادي مهارة الكتابة باستخدام ورد وال (wordwall) في مدرسة فروانيدا الابتدائية بليتار، رسالة جامعة (قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٤ م).

وسائل Wordwall، بينما الفرق في هذه الدراسة هو أن البحث السابق بتطوير مواد تعليمية لمهارة الكتابة باستخدام وسائل wordwall، وموقع البحث المختلف. وأما الدراسة الحالية قام الباحث بـ MTsS Mon Malem بالمنهج التجريبي.

٣- الدراسة الثالثة: مربي شرافه رمضان (١٩٠٢٠٢١٥٨)، تطبيق أسلوب Pair Check بتعبير الصورة لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة (دراسة تجريبية بمعهد دار العلوم العصري Banda Aceh).^{١٥}

المشكلة في هذه الدراسة أن الطلبة يشعرون بالصعوبة في التعبير عما في ذهنهم وفقاً للموضوع المدروسة. كل هذا واضح عندما المعلمة تطلب من الطلبة للإنشاء. يهدف هذا البحث إلى التعرف على فعالية تطبيق أسلوب Pair Check بتعبير الصورة لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بمعهد دار العلوم العصري Banda Aceh. إن منهج البحث في هذا البحث هو منهج تجريبي بتصميم التمهيدية (One Group Pretest – Posttest Design). وجمع البيانات استخدمت الباحثة الاختبار القبلي والاختبار البعدي. وأما نتائج من الاختبار Wilcoxon فتشير إلى أن تطبيق Pair Check بتعبير الصورة يكون فعالاً على مهارة الكتابة بمعهد دار العلوم العصري كما أشارت إلى أن نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي حصلت على مستوى الدلالة (Sig. 2-tailed) ٠،٠٠٠٠، وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة ٠،٠٠٥. وهذه النتيجة تدل على أن الفرض البديل (Ha) مقبول والفرض الصفري (Ho) مردود. العلاقة بين الدراسات السابقة والحالية هي أنها تهدف إلى تحسين مهارات الكتابة لدى الطلاب، بينما الفرق في هذا البحث هو أن البحث السابق

^{١٥} مربي شرافه رمضان، تطبيق أسلوب Pair Check بتعبير الصورة لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة (دراسة تجريبية بمعهد دار العلوم العصري Banda Aceh)، رسالة جامعة (قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشييه، ٢٠٢٤ م).

تركز أكبر على التعليم مهارة الكتابة لدى الطلاب بتعبير الصورة، ولم يستخدم الباحث السابق وسائل Wordwall، وموقع البحث المختلف. وأما الدراسة الحالية قام الباحث بـ MTsS Mon Malem بالمنهج التجريبي.

ط- طريقة كتابة البحث

وأما كيفية كتابة هذه الرسالة فاعتمد الباحث على الكتاب المقرر في كتابة البحث العلمي بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية في كتاب:
“Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Tahun 2025 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh”.



الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- المبحث الأول: وسيلة التعليم ومباحثها

١- تعريف وسيلة التعليم Wordwall

Wordwall هو وسيلة لعبية رقمية على أساس الشبكة التي تجهز مجموعة من ألعاب واختبارات يمكن المعلمين أن يستخدموها في تقييم المواد، وهو طورته شركة بريطانية Visual Education Ltd وهو مناسب للمعلمين الذين يريدون تنويع طرق تقييم الدرس، والشيء الأكثر جذبا للاهتمام فيه هو الألعاب التي صنعت فيه يمكن أن تلعب دون اتصال بالإنترنت مع تسهيل قبول لطباعة، وهو أيضا يدعم توزيع الألعاب إلى منصات التواصل الاجتماعي المختلفة و الكود المضمن.¹

Wordwall هو وسيلة على أساس موقع الويب التي يمكن أن تستخدم لصنع وسيلة تعليمية مثل اختبار تنافسي (Kuis)، الترتيب (Benarkan kalimat)، المطابقة الأزواج (Pasangan yang cocok)، إعادة ترتيب الكلمات (anagram)، البحث عن الكلمات (mencari kata)، والعديد من القوالب الأخرى.² ومن جذابات للاهتمام فيه يكون يمكن أن يصل إليه من خلال الإنترنت ويمكن أن يُحمّل و يُطبع على الورق، وهو

¹ Yuyun Khairunisa, *Pemanfaatan Fitur Gamifikasi Daring Maze Chase-Wordwall Sebagai Media Pembelajaran Digital Mata Kuliah Statistika dan Probabilitas*, (MEDIASI, 2021), Hlm. 43.

² Agusti, N. M., & Aslam, A. *Efektivitas Media Pembelajaran Aplikasi Wordwall Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Sekolah Dasar*. *Jurnal Basicedu*, Vol. 6, No. 4, Mei 2022. Hlm. 5794-5800

أيضاً أعطى كثيراً من القوالب التي يمكن أن تصل إليها مجاناً ويمكن للمستخدمين أن يبدلوا قالباً قالياً آخر بسهولة.^٣

وفقاً لوجساف، Wordwall هو وسيلة تعليمية يجب استخدامها وليس فقط عرضها أو مشاهدتها.^٤ يمكن تصميم هذه الوسيلة لتعزيز الأنشطة الجماعية التعليمية ويمكن أيضاً إشراك الطلاب في صنعها بشكل نشط. يمكن لوسيلة Wordwall هذه أن تراقب تطور مهارات الطلاب. يمكن تصميم هذه الوسيلة لتعزيز الأنشطة الجماعية التعليمية ويمكن أيضاً إشراك الطلاب في صنعها واستخدامها.

Wordwall هو وسيلة تعليمية تفاعلية وتحتوي على مجموعة متنوعة من الألعاب باستخدام التكنولوجيا مثل الهواتف الذكية أو أجهزة الكمبيوتر المحمولة التي تعمل كأداة مساعدة لتسهيل نشاط الطلاب داخل الفصل. وردوال هو تطبيق جذاب على المتصفح. يسعى هذا التطبيق بشكل خاص ليكون مصدراً للتعليم ووسيلة تعليمية، وأداة تقييم ممتعة للطلاب. حيث يتم توفير أمثلة على إبداعات المعلمين في Wordwall والتي يمكن استخدامها من قبل المستخدمين الجدد وتجعل المستخدمين الجدد يحصلون على فكرة عن كيفية الإبداع.

Wordwall هو وسيلة تعليمية قائمة على الويب تتكون من لعبة بسيطة حيث يُطلب من المتعلمين اتباع التعليمات الموجودة واختيار الإجابة الصحيحة عن طريق النقر

³Christiyanti Aprinastuti dkk, *Special Book For Media Tutorial ICT-Based Learning*, (Yogyakarta:Stiletto Book, 2023), Cet. 1, Hlm.108

⁴Rosmaini Rosmaini, Ali Ali, dan Nila Safina, "Pengembangan Media Pembelajaran Wordwall dalam Teks Cerpen Siswa Kelas XI MAS Proyek Univa Medan," *Sintaks: Jurnal Bahasa & Sastra Indonesia* Vol.4, No. 1 (2024), Hlm. 8–16.

على الكائن المحدد هذا التطبيق يعتبر سهل الاستخدام ويمكن استخدامه بسهولة من قبل المتعلمين والمعلمين على حد سواء.^٥

في هذا البحث، وسيقوم الباحث بتشكيل فصل الدراسة ثم يوزع رابط Wordwall هذا عبر مجموعة الصف. قبل أن يبدأ الطلاب في الوصول إلى الرابط سيرسل الباحث شرحاً مفصلاً حول Wordwall وكيفية استخدامه، وسيذكر الطلاب بضرورة كتابة أسمائهم بعد انتهاء اللعبة، لأنهم لن يتمكنوا من كتابة أسمائهم قبل بدء اللعبة ولكن يمكنهم كتابة أسمائهم بعد الانتهاء من اللعبة. بعد فهم الجميع لكيفية اللعب، يمكن للطلاب الوصول إلى الرابط وبدء الإجابة على الأسئلة أثناء اللعب.^٦

٢- أهداف وسيلة التعليم Wordwall

يمكن لوسيلة التعليم وردوال أن توفر العديد من الفوائد في عملية التعلم والتعليم، منها:^٧

- (١) وسيلة التعليم توضح تقديم الرسالة في عملية التواصل التعليمي.
- (٢) وسيلة التعليم تزيد من الدافع والاهتمام لدى الطلاب للتعلم.
- (٣) وسيلة التعليم يمكنها زيادة الفهم بحيث لا يمكن نسيانه بسهولة، وبالتالي يمكن أن تعزز أداء الطلاب في التعلم.
- (٤) وسيلة التعليم تجعل التعلم ممتعا وغير رتيب.

⁵Sakinata Maulidina Minarta dan Heni Purwa Pamungkas, "Efektivitas Media Wordwall Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Ekonomi Siswa Man 1 Lamongan," OIKOS Jurnal Kajian Pendidikan Ekonomi dan Ilmu Ekonomi VI, Vol. 6 No. 2 (2022), Hlm. 189-99

^٦فرزينا علما نحضي، فعالية وسيلة الوردوول لتعليم مهارة الكتابة في الدراسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ في مدينة بربولينغو "

(جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٢٤).

⁷ Sari dkk., *Modul Media Pembelajaran*, (Bandung: UIN Sunan Gunung Jati, 2019), Hlm. 4.

٥) وسيلة التعليم والتعلم يمكنها توجيه المفاهيم المجردة لتصبح أكثر افتراضية.

٣- أنواع وسيلة التعليم Wordwall

تحتوي الحزمة الأساسية والقياسية على الثمانية عشر قالباً التي أن تستخدمها في

تعليم أو تقويم كما يلي:^٨

- ١) Match UP : يُطلب من الطلاب سحب وإفلات كل كلمة رئيسية بجانب تعريفها
- ٢) Quiz : يطلب من الطلاب إنهاء الأسئلة في الوقت المحدد باختيار الإجابة الصحيحة ثم الانتقال إلى السؤال التالي.
- ٣) Random Wheel : يُطلب من الطلاب تدوير العجلة التي ستظهر صورة. ثم يصف الطلاب الصورة أو يجيبون على السؤال الذي تم اختياره من العجلة المدورة.
- ٤) Missing word : يُطلب من الطلاب ملء العمود الفارغ في الجملة أو الفقرة عن طريق سحب الإجابة الصحيحة إلى العمود الفارغ.
- ٥) Group Sort : تطلب هذه اللعبة من الطلاب سحب وإفلات كل عنصر في المجموعة الصحيحة .
- ٦) Matching Pairs : يطلب من الطلاب اختيار الإجابة التي تتناسب مع العبارة أو السؤال الذي يظهر في الصورة عن طريق النقر على الإجابة الصحيحة ثم التخلص منها بشكل متكرر حتى تختفي جميع الإجابات.
- ٧) Unjumble : يطلب من الطلاب اختيار وترتيب الجمل داخل صندوق الكلمات أو العبارات إلى الجملة الصحيحة.

⁸Ayu Andini, Luki Yunita, dan Dedi Irwandi, "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Wordwall Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Sistem Periodik Unsur," Jurnal Penelitian Pendidikan Kimia: Kajian Hasil Penelitian Pendidikan Kimia Vol.10, No. 1 (2023), Hlm. 11–28

- ٨ Random Cards : يُطلب من الطلاب الانتباه إلى هذه اللعبة التي تطلب منهم الانتباه إلى الإجابات على الأسئلة التي تظهر من البطاقات غير المنتظمة المعروضة.
- ٩ Find the Match : يُطلب من الطلاب اختيار الصورة التي تتناسب مع البيان أو السؤال عن طريق النقر على الإجابة الصحيحة ومطابقتها بالصورة الصحيحة.
- ١٠ Open the Box : يُطلب من الطلاب اختيار الإجابة التي تتناسب مع البيان على شكل صورة أو سؤال عن طريق فتح الصناديق المتاحة واحدة تلو الأخرى ثم اختيار الإجابة الصحيحة وفقاً لما هو موجود داخل الصندوق.
- ١١ Anagram : يطلب من الطلاب سحب الحروف إلى الموضع الصحيح لتكوين الكلمة الصحيحة.
- ١٢ Labelled Diagram : يطلب من الطلاب البحث عن أسماء الرسوم البيانية أو الصور. عادةً ما يُستخدم للتعرف على الصورة عن طريق نقل الدبوس / الاسم أو مكونات الإجابة إلى اليمين على الصورة.
- ١٣ Gameshow Quiz : يُطلب من الطلاب حل الأسئلة وفقاً للوقت المحدد.
- ١٤ Wach-a-mole : يُطلب من الطلاب الإجابة على الأسئلة عن طريق ضرب بعض الفئران التي تعطي الإجابة الصحيحة عندما تظهر من الفتحة.
- ١٥ True or False : يُطلب من الطلاب الإجابة على البيان المقدم باختيار أحد الخيارين، خاصةً إذا كانت العبارة صحيحة أو خاطئة.
- ١٦ Ballon Pop : يُطلب من الطلاب تفجير البالونات لكل كلمة مفتاحية تتناسب مع تعريفها.

- (١٧) Maze Chase : يُطلب من الطلاب الإجابة على السؤال المقدم عن طريق تجنب المتاهة ثم التوجه مباشرة إلى منطقة الإجابة الصحيحة مع الابتعاد عن العدو.
- (١٨) Airplane : يُطلب من الطلاب توجيه الطائرة نحو الإجابة الصحيحة وتحسب الإجابات الخاطئة.

٤- خطوات وسيلة التعليم Wordwall

- هناك عدة طرق للوصول إلى Wordwall، وهي للمسؤول (المعلم) وللمشاركين (الطلاب). يمكن للمسؤول الوصول إلى Wordwall من ويمكن للمشاركين الوصول إلى <https://wordwall.net/id/myactivities> خلال Wordwall من خلال الرابط الذي تم مشاركته، أحدها عبر الرابط التالي... / <https://wordwall.net/id/resource> أما خطوات الوصول إلى Wordwall فهي كالتالي^٩:
- (١) يرجى الدخول على الصفحة التالية : ثم انقر على تسجيل الدخول <https://wordwall.net/id/myactivities> في القائمة في الزاوية اليمنى العليا. ثم سيتم توجيهنا إلى صفحة تسجيل الدخول.
 - (٢) قم بتسجيل الدخول باستخدام الحساب الذي تم إنشاؤه عن طريق إدخال البريد الإلكتروني وكلمة المرور.
 - (٣) انقر على قائمة الأنشطة الخاصة بي في القائمة الموجودة في الزاوية اليمنى العليا.
 - (٤) ستظهر صفحة عرض ترتيب الكلمات التي تم إنشاؤها. ثم اختر واحدة من الأنشطة التي سيلعبها المشاركون.

^٩Ayu Andini, "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Wordwall Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Sistem Periodik Unsur", (Jakarta : UIN Syarif Hidayatullah, 2022) .

٥) بعد اختيار السؤال الذي سيلعبه الطلاب، انقر على النقاط الثلاث في أسفل يمين السؤال.

٦) ثم انقر على المشاركة لمشاركتها مع الطلاب.

٧) بعد اختيار المشاركة، ثم انقر على نشر.

٨) ثم انسخ الرابط واضغط على تم.

٩) بعد أن يتمكنوا من مشاركة الرابط الذي تم نسخه، يمكن للطلاب النقر على الرابط الذي تم مشاركته.

١٠) ثم ينقر الطلاب على زر البدء لبدء اللعبة. فستظهر الأسئلة. في عرض الأسئلة أن في الزاوية اليسرى يوجد عرض لوقت حل الأسئلة. في الزاوية اليمنى العليا يوجد صورة "✓" التي تشير إلى عدد الأسئلة التي تم الإجابة عليها بشكل صحيح.

١١) بعد ذلك، يقوم الطلاب بحل الأسئلة التي تظهر بعد الانتهاء من الإجابة على جميع الأسئلة.

١٢) ثم بعد اختيار لوحة المتصدرين (Leaderboard). ثم يكتب الطالب اسمه ويضغط على زر الإدخال.

١٣) أخيراً، ستظهر قائمة بأسماء الأوائل ومدة الإنجاز بدءاً من الأطول فالأقصر.

٥- خصائص وسيلة التعليم Wordwall

بعض خصائص وسيلة التعلم Wordwall هي كما يلي:^{١٠}

¹⁰Ayu Andini, "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Wordwall Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Sistem Periodik Unsur", (Jakarta : UIN Syarif Hidayatullah, 2022) .

- (١) يمكن تعديل مستوى الصعوبة أو المستوى ليتناسب مع الطلاب في وسيلة التعلم Wordwall ، هناك مستويات مختلفة من الصعوبة تتعلق بمستويات مختلفة، كلما ارتفع المستوى، زادت صعوبة الاختبار .
- (٢) مثير وممتع، يمكن أن يجعل الطلاب أكثر حماسا في الإجابة على الأسئلة، مما يمكنهم من تحقيق الأهداف وفقا لقدراتهم.
- (٣) يضيف تجربة للطلاب، يمكنهم تجربة العديد من الألعاب وقد يشعرون بالخسارة أو الفشل، لكنهم سيستمرون في تكرار المحاولة واللعب بتلك الألعاب مرة أخرى.
- (٤) يمكن اللعب به بمفردهم.

٦- مزايا وعيوب وسيلة التعليم Wordwall

وسائل التعليم لها مزايا وعيوب. مزايا من وسيلة التعلم Wordwall يستطيع أن يدفع إلى أكثر تعليمية تفاعلية وهادفا وسهل الاستخدام لطلاب في التعلم. وغير ذلك، يمكن للطلاب الوصول بسهولة عبر هواتفهم الذكية في أي مكان وزمان، مما يعني أن هذا التعليم قد طبق في القرن الحادي والعشرين حيث لا يقتصر التعلم على المكان والزمان.

أما المزايا من وسيلة التعليم Wordwall فهي كما يلي:^{١١}

- (١) مجانية للاستخدام الأساسي مع بعض القوالب.
- (٢) يمكن إرسال هذه الألعاب مباشرة عبر واتساب وجوجل كلاسروم أو التطبيقات الأخرى.

¹¹Khusnul Maghfiroh, "Penggunaan Media Word Wall untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Pada Siswa Kelas IV MI Roudlotul Huda," Jpk 4, no. 1 (2018), Hlm. 64–70

- (٣) يقدم هذا البرنامج العديد من أنواع الألعاب مثل الكلمات المتقاطعة الاختبارات البطاقات العشوائية ترتيب الجمل (Unjumble) والعديد من الأنواع الأخرى.
- (٤) أنها وسيلة مرنة ويمكن استخدامها لمستويات مختلفة من الطلاب.
- (٥) مثيرة للاهتمام وليست رتيبة.
- (٦) مبدع وقادر على زيادة اهتمام الطلاب بعملية التعليم والتعلم.

وأما عيوبها فهي كما يلي:^{١٢}

- (١) لا يمكن تغيير حجم الأرقام بما يتناسب مع القوالب المتاحة.
- (٢) يحتوي على ألعاب تكلف مالا، حيث يمكن للمستخدم الجديد إنشاء خمس نماذج فقط من الألعاب المقدمة، في حين يتعين عليه دفع رسوم اشتراك أو مالية إذا كان يرغب في إضافة المزيد.

ب- المبحث الثاني: مهارة الكتابة

١- تعريف مهارة الكتابة

مهارة الكتابة إحدى مهارات اللغة الكلية : الاستماع والكلام والقراءة، وتعد هذه المهارة حديثة نسبياً إذا قورنت بمهارتي الاستماع والكلام. لأن الكتابة اختراع بشري ظهر عصور لاحقة، وشكل اختراع الكتابة مرحلة جديدة في تقدم الحضارة الإنسانية. ولهذا المهارة علاقة قوية وطيدة بمهارات اللغة الأخرى، فالرمز الكتابي يجمع بين الكتابة

^{١٢} 'نحضي،' فعالية وسيلة الوردوال لتعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ في مدينة برولينغو"، رسالة

وبين القراءة كما تشارك الكتابة في صفة الإنتاجية مع مهارة الكلام، إذن من خلال يستطيع المتعم التعبير عن مشاعره وأفكاره وأرائه.^{١٣}

إذا كانت القراءة إحدى نوافذ المعرفة، وأداة من أهم أدوات التثقيف التي يقف بها الانسان على نتائج الفكر البشري، فإن الكتابة تعرب - في الواقع - مفخرة العقل الانساني، بل أنهم إنها أعظم ما أنتجه العقل.^{١٤}

وتعرب الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال التي بواسطتها يمكن للإنسان أن يعبر عن أفكاره وأن يقف على أفكار غيره، ويمكنه أن يبرز ما لديه من معان ومفاهيم. ولا شك أن هناك ارتباطا وثيقا بين الكتابة السليمة والفكرة السليمة، فأى خطأ في رسم الكلمات أو في التعبير عن المعاني، وأي قبح في الكتابة عند التعبير، كل ذلك ينقص من قيمة أي عمل كتابي بل ويقلل من قيمة كاتبه.^{١٥} تعد الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال التي بواسطتها يمكن للتلميذ أن يعرب عن أفكاره، وأن يقف على أفكار غيره، وأن يبرز ما لديه من مفهومات ومشاعر. كثيرا ما يكون الخطأ الكتابي في املاء، أو في عرض الفكرة سببا في قلب المعنى، وعدم وضوح الفكرة. ومن ثم تعد الكتابة الصحيحة عملية مهمة في التعليم على اعتبار أنها عنصر أساسي من عناصر الثقافة، وضرورة اجتماعية لنقل الأفكار والتعبير عنها والوقوف على أفكار الغير والامام بها.^{١٦}

^{١٣} عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها: الطرق - الأساليب - الوسائل، (فاكس: دار الفكر العربي،

٢٠٠٠) ص. ١١١

^{١٤} علي أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية، القاهرة: (دار الشواف للنشر والتوزيع، ٤٨٨٤م)، ص. ١١

^{١٥} محمد صلاح الدين على مجاور، تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية، (فاكس: دار الفكر العربي، ٢٠٠٠)، ص.

^{١٦} حسن جعفر الخليفة، فصول في تدريس اللغة العربية، (الرياض: مكتبة الرشد، ٤٠٠٢)، ص. ٢٩١.

٢- أهمية الكتابة

- ليس من شك أن الكتابة من أهم المهارات اللغوية وتمكن أهميتها فيما يلي :
- الكتابة هي ذاكرة الأفراد والشعوب، حيث تحتفظ بخلاصة فكر الأمة وتراثها وتصونها من الضياع
 - الكتابة وسيلة من وسائل حفظ الحقوق، وقد أكد القرآن الكريم أهميتها في المعاملات والمواثيق
 - الكتابة أداة من أدوات الاعلام والدعوة خصوصا في عصرنا الحاضر حيث انتشرت المجالات والجرائد والكتب
 - الكتابة قوام المعاملات التي تنظم شؤون الدولة محليا ودوليا فيها.^{١٧}
- وقد بني عليان كم نقله أوريل حبر الدين عن أهمية الكتابة :
- (١) جزء أساسي للمواطنة، وشرط ضروري لحمو أمية المواطنين
 - (٢) أداة رئيسة للتعلم بجميع أنواعه ومراحله، والأخذ عن الآخرين فكهم وخواطهم
 - (٣) وسيلة اتصال بين أفراد البشر بالمؤلفات والخطابات وغيرها.^{١٨}
- تعد الكتابة من أهم وسائل الاتصال التي يستطيع الفرد من خلالها التعبير الكتابي، ومن خلال التعبير عن أفكاره، والوقوف على أفكار الآخرين، وأن يبرز ما يكون الخطأ الكتابي ومشاعر، ويسجل ما يريد تسجيله من حوادث ووقائع. وكثيرا ما يكون الخطأ الكتابي سببا في قلب المعين، وعدم وضوح الفكرة، ومن ثم تعتبر الكتابة الصحيحة عملية مهمة للمتعلم في دراسته، وحياته المستقبلية. وتدريب المتعلمين على الكتابة في مراحل

^{١٧} محمد صالح الشنطي، المهارات اللغوية، (فاكس : دار الأندلس للنشر والتوزيع، ١٩٩٥)، ص. ٢٠٧.

^{١٨} أوريل بحر الدين، تطوير منهج تعليم اللغة العربية، (مالانق : جامعة مولانا ملك إبراهيم الاسلامية الحكومية، ٢٠١٠)،

التعليم المختلفة ينبغي أن يتركز على تنمية المهارتين الرئيسيتين القدرة على الكتابة الصحيحة، وإجادة الخطأ.^{١٩}

٣- أهداف تعليم الكتابة

من أهم الأهداف التي يصبو إليها مدرس اللغة أثناء مهارة الكتابة (التعبير الكتابي) هو أن يصل بالدرس إلى إتقان مهارة الكتابة. يستهدف تعليم مهارة الكتابة عند في كتاب "موسوعة الشاملة في الكتابة والإملاء" كما يلي:

- (١) تدريب الطلبة على رسم الحروف بصورة صحيحة من حيث الشكل وتناسق الحروف مع بعضها البعض في الكلمة الواحدة.
- (٢) تنمية قدرة الطلبة على التمييز بين الحركة والحروف عند اللفظ والكتابة.
- (٣) تنمية القدرة الطلبة على ترجمة أفكاره وأحاسيسه وقضاياها الحياتية والتعبير عنها تعبيراً كتابياً بصورة سليمة.
- (٤) تمكن الطلبة من الكتابة بسرعة تناسب الأحوال والأوضاع التي يمكن أن يتعرض لها في حياته العملية.^{٢٠}

لكل تدريس أهداف معينة وكذلك لتدريس الكتابة. وقدم محمود كامل الناقة أهداف تدريس كما يلي: AR - RANIRY

- (١) كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة بين شكل الحرف وصوته.
- (٢) كتابة الكلمات العربية بحرف منفصلة وبحروف متصلة مع تمييز شكل الحرف في أول الكلمات ووسطها وآخرها.
- (٣) إتقان الكتابة من اليمين إلى اليسار .

^{١٩} سعيد لاني، تعليم اللغة العربية العاصرة، (القاهرة: عامل الكتب، ٢٠١٥)، ص. ٢١٧

^{٢٠} موسى حسن هديب، موسوعة الشاملة في الكتابة والإملاء، (عمان: دار أسامة، ٢٠٠٢)، ص ١٩-٢١

- (٤) إتقان طريقة كتابة اللغة العربية بخط واضح و سليم .
 (٥) إتقان الكتابة بخط النسخ أو الرقعة أيهما أسهل على الدارس .
 (٦) معرفة مبادئ الإملاء وإدراك ما في اللغة العربية من بعض الاختلافات بين النطق والكتابة والعكس.^{٢١}

وأما أهداف تعليم مهارة الكتابة عند محمود كامل الناقة في كتاب " الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية " فكما يلي :

- (١) تكوين القدرة على تصور الأفكار المناسبة حول موضوع معين بهدف الكتابة فيه .
 (٢) وتنظيم الأفكار وربطها بالمخطط الذي وضعه الطلبة للموضوع الذي يكتبه وكتابتها في شكل فقرات ينسجم بعضها مع بعض .
 (٣) تكوين القدرة على تصور وجمع معلومات من مصادر أولية وثانوية .
 (٤) تكوين القدرة على تنوع أساليب الكتابة، مفردات وتركيب

٤- أنواع الكتابة

تنقسم الكتابة بحسب أسلوبها ومجالاتها إلى ثلاثة أنواع:^{٢٢}

- (١) كتابة عملية (وظيفة)
 هذا النوع من الكتاب يتعلق بالمعاملات والمتطلبات الإدارية، ووالتقارير، والبحوث العملية وهو ضروري في الحياة للمنافع العامة والخاصة، والمكاتبات الرسمية.

^{٢١} محمد كامل، الناقة تعليم اللغة . . . ، ص. ٢٣٦

^{٢٢} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها، (دار المسلم: الطبعة الرابعة ١٤٣١هـ / ٢٠١٠ م)، ص.

(٢) كتابة أدبية (فنية)

هذا النوع من الكتابة يقوم على كشف الأحاسيس والمشاعر، والعواطف الإنسانية، والإبتكار في الفكرة، وتخيل المعاني والتحليق بها.

(٣) كتابة عملية أدبية (وظيفية فنية)

هذا هو النوع الثالث من أنواع الكتابة، وهو الذي تعرض فيه الكتابة الوظيفية في أسلوب أدبي وفني، ومجلات هذا النوع متعددة منها: فن كتابة المقال، إعداد المحاضرات، التعليق، المذكرات الشخصية، الكلمات الافتتاحية أو الخاتمة.



الفصل الثالث

إجراءات البحث الحقلّي

أ- منهج البحث

يُعَدُّ هذا البحثُ من البحوث التجريبية، لأنّه يهدف إلى معرفة أثر استخدام وسيلة Wordwall في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة باللغة العربية. ويُعتَبَرُ هذا المنهج من أنسب المناهج لدراسة العلاقة السببية بين المتغيرات، إذ يسمح للباحث بملاحظة التغيّر في الأداء قبلَ وبعدَ التدخّل التعليمي.^١

وقد اختار الباحث تصميمًا بسيطًا ذو مجموعة واحدة (One-Group Pretest-Posttest Design)، حيث يُقاس أداء الطلبة في الاختبار القبلي، ثم يُطبّق النشاط باستخدام وسيلة Wordwall، وبعد ذلك يُقاس أداء الطلبة مرّةً أخرى في الاختبار البعدي لمعرفة مدى التحسّن.

ويُمكن تمثيل التصميم بالرموز الآتية:

$O_1 \rightarrow X \rightarrow O_2$
حيث O_1 = الاختبار القبلي، و X = التطبيق بوسيلة Wordwall، و O_2 = الاختبار البعدي.^٢

^١ عبد الرحمن صالح، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط. ٢ (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٨م)، ص. ٩٢.

^٢ علي عبد اللطيف، أسس البحث العلمي في التعليم (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠١٩م)، ص. ١١٠.

ب- مجتمع البحث وعينته

المجتمع هو جميع الأفراد أو الأشخاص أو العناصر الذين لهم نفس الخصائص يمكن ملاحظتها ويتكوّن مجتمع البحث في هذه الدراسة من جميع طلبة الصف الثالث في مدرسة MTsS Mon Malem، ويبلغ عددهم خمسة وتسعين (٩٥) طالبًا، موزعين على عدّة فصول دراسية. وقد اختير هذا المجتمع لكونه يمثل الفئة المستهدفة في تعليم مهارة الكتابة باللغة العربية، ولارتباطه المباشر بموضوع البحث وأهدافه. ^٢ يتكوّن مجتمع البحث من جميع طلبة الصف الثامن في مدرسة MTsS Mon Malem بمحافظة آتشيه بسر، في العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م. وعينة البحث هي الأفراد الذين يطبق البحث عليهم. ^٤ فالعينة هي مجموعة لها خصائص مشتركة. وقد اختار الباحث عينةً مكوّنةً من ثلاثين (٣٠) طالبًا بطريقة مقصودة (العينة القصدية)، نظرًا لتوافر الظروف الملائمة لتطبيق البحث في هذا الصف. واختار الباحث هذه العينة باستخدام الطريقة العمدية (Purposive Sampling)، وهي منهج استخراج العينات في البحث يتم تنفيذه بشكل متعمد وبناءً على أهداف محددة. ^٥

ج- أدوات البحث

استخدم الباحث في هذا البحث أداتين رئيسيتين لجمع البيانات، وهما: الاختبار والاستبانة.

١- الاختبار

الاختبار هو الأداة الأساسية التي استخدمها الباحث لقياس مدى تحسّن الطلبة في مهارة الكتابة بعد تطبيق وسيلة Wordwall. وقد أُعدَّ اختباران:

^٢ رجاء محمود أبو علام، مناهج البحث في العلوم النفسية والتربية، (القاهرة: دار النشر للجامعات، ٢٠١١)، ص. ١٦٠.

^٤ رجاء محمود، مدخل إلى مناهج البحث التربوي، (الكويت: مكتبة الفلاح، ١٩٨٩)، ص. ٧٩.

^٥ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif...*, 122.

- اختبار قبليّ (Pre-test): لقياس مستوى الطلبة قبل التعلّم.

- اختبار بعديّ (Post-test): لقياس التحسّن بعد التطبيق.

يتكوّن كل اختبارٍ من نشاطين رئيسيين:

- (١) إعادة ترتيب الكلمات (Anagram): لتكوين جمليّ صحيحةٍ نحويّاً ودلاليّاً.
- (٢) الكتابة الحرة: يطلب من الطالب إنشاء جمليّ جديدةٍ باستخدام المفردات المدروسة. وتُقيّم إجابات الطلبة على أساس أربعة معايير: النحو والصرف، الإملاء الصحيح، تركيب الجمل، وتناسق المعنى. يُخصّص لكل جانبٍ عشر درجات، ليكون المجموع الكلي أربعين (٤٠) درجة.^٦

٢- الاستبانة

صمّم الباحث استبانةً مختصرةً مكوّنةً من عشرة بنود وفق مقياس (Likert Scale)، بهدف معرفة آراء الطلبة تجاه استخدام وسيلة Wordwall في تعلّم مهارة الكتابة.

وتتناول بنود الاستبانة الجوانب الآتية:

- (١) وضوح الوسيلة وسهولة استخدامها،
- (٢) درجة التفاعل أثناء النشاط،
- (٣) فاعلية الوسيلة في تصحيح الأخطاء الكتابية،
- (٤) دورها في تنمية الثقة بالكتابة،
- (٥) مدى المتعة في عملية التعلّم.^٧

^٦ محمد عبد الغني، القياس والتقويم التربوي (بيروت: دار النهضة العربية، ٢٠١٧م)، ص. ١٤٢

وتتدرج الاستجابات كما يلي:

١ = لا أوافق بشدة، ٢ = لا أوافق، ٣ = محايد، ٤ = أوافق، ٥ = أوافق بشدة

د- طريقة جمع البيانات

اعتمد الباحث في جمع البيانات على الاختبار التحريري والاستبانة بطريقة مباشرة في قاعة الصف.

وقد تمّ تنفيذ الإجراءات وفق المراحل التالية:

المرحلة	النشاط	الزمن
الأولى	تنفيذ الاختبار القبلي لقياس مستوى الطلبة قبل التطبيق.	١٥ دقيقة
الثانية	تنفيذ الدرس باستخدام وسيلة Wordwall من خلال نشاطات Anagram لتكوين الجمل الصحيحة.	٦٠ دقيقة
الثالثة	تنفيذ الاختبار البعدي لقياس التحسّن في الأداء الكتابي.	١٥ دقيقة
الرابعة	توزيع الاستبانة لمعرفة آراء الطلبة بعد التجربة.	١٠ دقائق

هـ - طريقة تحليل البيانات

يُقَسَّم تحليل البيانات في هذا البحث إلى قسمين رئيسيين حسب أداة البحث، وهما تحليل بيانات الاختبار، وتحليل بيانات الاستبانة.

١- تحليل بيانات الاختبار

إن تحليل بيانات الاختبار الذي استعملها الباحث هو اختبار *Wilcoxon Test* أو *T-Test*، ولتحديدها ينبغي للباحث أن يقوم بإجراء الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) والاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*). ويجرى الباحث اختبار *T-Test* إذا كانت البيانات الموجودة طبيعية ومتجانسة، وإلا فيستعمل *Wilcoxon test*. ويعتمد الباحث على التفسير التالي:

- إذا كان مستوى الدلالة (sig) > 0.05 فالفرض البديل (H_a) مقبول
 - إذا كان مستوى الدلالة (sig) < 0.05 فالفرض الصفري (H_o) مقبول
- ويتم كل الاختبارات السابقة باستخدام البرنامج الإحصائي المسمى بـ *SPSS*. وأما الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) والاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*) فهي كما يلي بيانها:

أ- الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) ويقصد اختبار الطبيعي لمعرفة البيانات بين المجموعتين تكون طبيعية أم لا. ويقوم الباحث بالاختبار الطبيعي باستخدام (*Uji Shapiro-wilk*) لأن العينة في هذا البحث أقل من ٥٠. ويعتمد الباحث على التفسير التالي:

- إذا كان مستوى الدلالة (sig) < 0.05 فالبيانات الموجودة طبيعية
- إذا كان مستوى الدلالة (sig) > 0.05 فالبيانات الموجودة غير طبيعية

ب- والاختبار المتجانسي (*Uji Homogenitas*)

ويستعمل الباحث الاختبار المتجانس لمعرفة البيانات بين المجموعتين تكون متجانسة أم لا. فقد استعمل الباحث اختبار متجانس على مستوى الدلالة ٠.٠٠٥. ويعتمد الباحث على التفسير التالي:

- إذا كان مستوى الدلالة (sig) < 0.005 فالبيانات الموجودة متجانسة
- إذا كان مستوى الدلالة (sig) > 0.005 فالبيانات الموجودة غير متجانسة

يهدف هذا التحليل إلى معرفة مدى تحسُّن أداء الطلبة في مهارة الكتابة بعد استخدام وسيلة Wordwall. وقد استخدم الباحث التحليل الإحصائي الوصفي (Descriptive Statistics) واختبار (t) للعينات المرتبطة (Paired Sample t-Test) لقياس الفروق بين متوسط درجات الطلبة في الاختبار القبلي والبعدي. وقد تم حساب:

١. المتوسط الحسابي (Mean) لكلٍّ من الاختبارين القبلي والبعدي،
٢. الانحراف المعياري (Standard Deviation)،
٣. الفروق بين المتوسطين (Mean Difference)،
٤. القيمة الإحصائية (t) ودالاتها عند مستوى (٠.٠٠٥).

إذا كانت قيمة (Sig.) أقل من (٠.٠٠٥)، فإنَّ الفروق تكون دالَّةً إحصائيًّا لصالح الاختبار البعدي، مما يُشير إلى فاعلية استخدام وسيلة Wordwall في ترقية مهارة الكتابة.^٨

٢- تحليل بيانات الاستبانة

^٨فتحى حسن، الإحصاء التربوي وتطبيقاته (القاهرة: دار النهضة العربية، ٢٠١٩م)، ص. ١١٣

أما تحليل بيانات الاستبانة فيهدف إلى التعرف على اتجاهات الطلبة وآرائهم نحو استخدام وسيلة Wordwall في تعلم مهارة الكتابة. وقد استخدم الباحث التحليل الإحصائي الوصفي (Descriptive Analysis) من خلال الخطوات الآتية:

- (١) حساب تكرار الإجابات (Frequency) لكل بندٍ من بنود الاستبانة.
- (٢) حساب النسبة المئوية (Percentage) لكل مستوى من مستويات مقياس ليكرت الخماسي.

(٣) حساب المتوسط الحسابي العام (Mean Score) لكل بند لتحديد درجة الموافقة.

(٤) تصنيف النتائج وفق الفئات التالية^٩:

- من ٤.٢١ إلى ٥.٠٠ - موافقة عالية جداً (فاعلية ممتازة).
- من ٣.٤١ إلى ٤.٢٠ - موافقة عالية (فاعلية جيدة).
- من ٢.٦١ إلى ٣.٤٠ - موافقة متوسطة.
- من ١.٨١ إلى ٢.٦٠ - موافقة منخفضة.
- من ١.٠٠ إلى ١.٨٠ - موافقة منخفضة جداً.

ثم يتم تحليل البنود وصفيًا لتحديد الجوانب التي يرى الطلبة أنها أكثر فاعلية في استخدام وسيلة Wordwall، مثل زيادة التفاعل، تحسين الإملاء، أو تسهيل تكوين الجمل الصحيحة.

^٩ ناصر بن سعيد، تصميم أدوات البحث العلمي (الرياض: جامعة الملك سعود، ٢٠٢١م)، ص. ٧٨

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أ- عرض البيانات

يهدف هذا الجزء إلى تقديم البيانات الإحصائية التي حصل عليها الباحث من خلال تنفيذ التجربة على مجموعة واحدة من طلبة الصف الثالث بمدرسة MTsS Mon Malem، وذلك لمعرفة مدى أثر استخدام وسيلة Wordwall في ترقية قدرتهم على مهارة الكتابة باللغة العربية.

شرح الباحث ما يتعلق باستخدام وسيلة Wordwall لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة. وللحصول على البيانات، قام الباحث بإجراء الدراسة التجريبية في فصل الثالث (٣) بـ MTsS Mon Malem خلال العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦. وذلك إستنادًا إلى رسالة من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه رقم: B-8902/Un.08/FTK.1/TL.00/11/2025 في التاريخ ١٠ نوفمبر ٢٠٢٥ م.

١- لمحة عن ميدان البحث جامعة الرانيري

تُعدُّ مدرسة MTsS Mon Malem من المدارس الإسلامية التابعة لوزارة الشؤون الدينية بجمهورية إندونيسيا، وتقع في محافظة أتشيه بَسْر. وهي من المدارس النشطة في ميدان التعليم الديني واللغوي، إذ تهتمُّ بتدريس اللغة العربية والعلوم الشرعية إلى جانب المواد العامة، سعيًا منها إلى إعداد جيلٍ مسلمٍ متفوّقٍ في العلم والدين معًا. تأسست مدرسة MTsS Mon Malem منذ سنواتٍ عديدةٍ بهدفِ نشرِ التعليمِ الإسلامي في المنطقة الريفية التابعة لمقاطعة أتشيه بَسْر. بدأت المدرسة بعددٍ محدودٍ من الطلبة والمعلمين، ثمَّ تطوّرت تدريجيًّا حتى أصبحت من المدارس المعروفة في المنطقة، وتضمُّ اليوم

عددًا ملحوظًا من الطلبة من الذكور والإناث على حدٍ سواء. تتمثل رؤية المدرسة في تكوين طلابٍ يتميّزون بالإيمان العميق، والعلم النافع، والأخلاق الحميدة، والقدرة على مواكبة التطور العلمي والتكنولوجي. أمّا رسالتها فهي: غرس القيم الإسلامية في نفوس الطلبة، تحسين جودة التعليم والتعلم في مختلف المواد، ورفع كفاءة الطلبة في اللغات، وبخاصّة اللغة العربية والإنجليزية.

تتبع المدرسة المنهج الدراسي الصادر عن وزارة الشؤون الدينية الإندونيسية، الذي يجمع بين المواد الدينية والعامّة. وتدرّس مادة اللغة العربية منذ الصف السابع إلى الصف التاسع، وتشمل أربع مهارات أساسية، وهي: مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، ومهارة الكتابة.

من خلال الملاحظة الميدانية التي أجراها الباحث، تبين أنّ تعليم مهارة الكتابة في المدرسة يعتمد غالبًا على الطرائق التقليدية، مثل الشرح المباشر من المعلمّ ونسخ الجمل من الكتاب المدرسي. وهذا الأسلوب لا يُتيح للطلبة فرصًا كافية للتفاعل أو التدريب العملي على تركيب الجمل وكتابتها بشكلٍ صحيح.

ويواجه الطلبة صعوباتٍ عدّة في الكتابة بالعربية، من أبرزها:

- (١) ضعف المعرفة بتراكيب الجمل الصحيحة.
- (٢) ارتكاب أخطاءٍ في الإملاء والنحو.
- (٣) قلّة الدافعية للمشاركة في دروس الكتابة بسبب رتابة الطريقة التقليدية.

اختار الباحث مدرسة MTs Mon Malem ميدانًا للبحث للأسباب الآتية:

- (١) وجود الحاجة الماسّة إلى تطوير تعليم مهارة الكتابة لدى الطلبة.
- (٢) رغبة إدارة المدرسة والمعلمين في تطبيق وسائل تعليمية حديثة مثل Wordwall.

(٣) توافر البنية الأساسية (قاعة حاسوب وشبكة إنترنت) التي تسمح بتطبيق الأنشطة الإلكترونية التعليمية.

(٤) تعاون إدارة المدرسة ومعلمي اللغة العربية لتسهيل إجراء التجربة الميدانية.

تمّ تنفيذ التجربة على مجموعةٍ من طلبة الصف الثامن (عدددهم ثلاثون طالبًا)، في جوّ تعليمي تفاعلي يركّز على استخدام وسيلة Wordwall في بناء الجمل العربية وتحسين الكتابة الصحيحة. واستغرقت التجربة ست حصص تعليمية متتالية خلال ثلاثة أسابيع، بواقع حصتين أسبوعيًا.

وأما معلم اللغة العربية في هذه المدرسة كما في الجدول الآتي:

الجدول ٤-١

عدد معلم اللغة العربية

الرقم	معلم اللغة العربية
١	Sri Winta Wilis, S.Pd,I
٢	Durriati, S.Ag

أما عدد الطلاب في MTsS Mon Malem هي ١٤٠ طالبًا، واختار الباحث لهذا

البحث الفصل الثالث "٣" وكان عددهم ٣٠ طالبًا.

٢- إجراء استخدام وسيلة Wordwall لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة

اختار الباحث الفصل الثالث (٣) كفصلٍ تجريبٍ، وقام بتنفيذ عملية التدريس فيه. وقد أُجريت المعالجة التعليمية في لقاءٍ واحدٍ شمل جميع مراحل البحث؛ بدءًا من إجراء الاختبار القبلي، ثم تنفيذ التدريس باستخدام وسيلة Wordwall، وانتهاءً بالاختبار

البعدي لقياس مدى التحسّن في أداء الطلبة. واعتمد الباحث في هذه التجربة على مادة دراسية محددة هي: "تنظيم الكلمات لتكون جُملاً مفيدة"، وذلك لقياس قدرة الطلبة على ترتيب الكلمات وصياغة جمل عربية صحيحة وفق قواعد اللغة، ومدى إسهام وسيلة Wordwall في تطوير مهارة الكتابة لديهم.

وفيما يلي بيانٌ توقيت العملية التعليمية بالتفصيل:

الجدول ٤-٢

توقيت عملية التدريس

اليوم	التاريخ	البيان
الإثنين	١٠ نوفمبر ٢٠٢٥	تنفيذ جميع مراحل البحث في لقاءٍ واحدٍ: إجراء الاختبار القبلي لمدة (١٥ دقيقة) لقياس قدرة الطلبة في مهارة الكتابة، ثم تقديم الدرس التطبيقي باستخدام وسيلة Wordwall لمدة (٦٠ دقيقة) عبر أنشطة Anagram لتكوين الجمل الصحيحة، وبعد ذلك إجراء الاختبار البعدي وتوزيع الاستبانة لمدة (١٥ دقيقة) لمعرفة مدى التحسّن في الأداء الكتابي بعد استخدام الوسيلة.

الجدول ٤-٣

عملية التدريس باستخدام وسيلة Wordwall في تنمية مهارة الكتابة

أنشطة الطلبة	أنشطة الباحث
يرد الطلبة على الباحث بالسلام	يدخل الباحث إلى الفصل ويُلقي السلام على الطلبة.
يقرأ أحد الطلبة الدعاء التعليمي، ويستمع إليه زملاؤه باحترام.	يطلب الباحث من أحد الطلبة قراءة الدعاء لبدء الدرس.
يُصغي الطلبة إلى توضيح الباحث لأهداف الدرس ويُبدون استعدادهم للمشاركة.	يوضح الباحث أهداف الدرس، وهي تدريب الطلبة على تكوين الجمل الصحيحة باللغة العربية باستخدام وسيلة Wordwall.
يُتابع الطلبة الشرح ويفتحون موقع Wordwall على هواتفهم أو الحاسوب المحمول.	يشرح الباحث خطوات العمل في موقع Wordwall ويبين كيفية الدخول إلى النشاط المحدد.
يقرأ الطلبة الأسئلة الموجودة في ورقة الاختبار القبلي ثم يُجيبون عنها.	يُجري الباحث الاختبار القبلي القصير لقياس مستوى الطلبة قبل التعلّم.
يُشاهد الطلبة النموذج ويُحاولون فهم طريقة ترتيب الكلمات.	يقدم الباحث نموذجًا عمليًا حول أنشطة Anagram في Wordwall، ويشرح طريقة إعادة ترتيب الكلمات لتكوين جملٍ صحيحة.
يعمل الطلبة في مجموعاتهم على إعادة ترتيب الكلمات وتكوين الجمل	يُقسّم الباحث الطلبة إلى مجموعاتٍ صغيرةٍ ويُزوّدهم برابط النشاط في

الصحيحة.	. Wordwall
يتعاون الطلبة داخل مجموعاتهم، ويُناقشون كيفية تكوين الجمل الصحيحة.	يُوجّه الباحث المجموعات أثناء العمل، ويُشجّعهم على المناقشة والتعاون للوصول إلى الإجابة الصحيحة.
يُتابع الطلبة التصحيح ويُدوّنون الملاحظات حول الأخطاء النحوية والإملائية.	بعد الانتهاء من الأنشطة، يعرض الباحث النتائج على الشاشة ويُناقش الأخطاء الشائعة في ترتيب الجمل أو الكتابة.
يُجيب الطلبة على أسئلة الاختبار البعدي بناءً على ما تعلّموه أثناء النشاط.	يُجري الباحث الاختبار البعدي لقياس مدى التحسّن في مهارة الكتابة بعد استخدام الوسيلة.
يُعبر الطلبة عن آرائهم في الاستبانة بصدقٍ ووضوح.	يُوزّع الباحث الاستبانة القصيرة لمعرفة آراء الطلبة حول استخدام وسيلة . Wordwall
يقراء الطلبة الدعاء الختامي ويردّون السلام على الباحث.	يختتم الباحث الجلسة بقراءة الحمدلة والدعاء الختامي ويُودّع الطلبة.

السبب في إجراء التجربة في يومٍ واحدٍ فقط

يعود السبب إلى الظروف الزمنية المحدودة في المدرسة خلال الفصل الدراسي، إذ لم يتوفر وقت كافٍ لعقد أكثر من لقاءٍ واحد، ولذلك نُقّدت جميع مراحل البحث (الاختبار القبلي، التطبيق التعليمي بوسيلة Wordwall، والاختبار البعدي) في جلسةٍ واحدةٍ متكاملةٍ.

ب- تحليل البيانات

يهدف هذا الجزء إلى تحليل النتائج الإحصائية التي حصل عليها الباحث من الاختبارين القبلي والبعدي، وذلك لمعرفة مدى فعالية استخدام وسيلة Wordwall في تحسين أداء الطلبة في مهارة الكتابة.

وقد اعتمد الباحث في التحليل على المقارنة بين متوسط درجات الطلبة في الاختبارين، وتحليل الفروق التي ظهرت بعد تطبيق الوسيلة التعليمية

١- تحليل البيانات لاختبارين (قبلي وبعدي)

أظهرت النتائج وجود فرق واضح بين متوسط درجات الطلبة في الاختبارين القبلي والبعدي، كما هو موضَّح في الجدول التالي:

الجدول ٤-٦

نتيجة الاختبارين

الأرقام	الطلبة	نتيجة الاختبار القبلي	الترتيب	نتيجة الاختبار البعد	الترتيب
١	الطالبة ١	٦٠	جيد	٩٠	ممتاز
٢	الطالب ٢	٥٠	جيد	٨٠	جيد
٣	الطالبة ٣	٦٠	جيد	٨٠	جيد
٤	الطالبة ٤	٧٠	جيد	٨٠	جيد

جيد جداً	٨٠	جيد	٥٠	الطالبة ٥	٥
ممتاز	١٠٠	جيد	٦٠	الطالبة ٦	٦
ممتاز	٩٥	جيد	٦٠	الطالب ٧	٧
ممتاز	٩٠	جيد جداً	٧٠	الطالبة ٨	٨
ممتاز	٩٠	جيد	٥٠	الطالب ٩	٩
ممتاز	١٠٠	جيد جداً	٧٠	الطالب ١٠	١٠
ممتاز	١٠٠	جيد جداً	٧٠	الطالب ١١	١١
جيد جداً	٨٠	جيد	٦٠	الطالب ١٢	١٢
جيد جداً	٨٠	جيد	٥٠	الطالب ١٣	١٣
جيد جداً	٨٠	جيد	٥٠	الطالب ١٤	١٤
ممتاز	٩٠	جيد جداً	٧٠	الطالب ١٥	١٥

ممتاز	٩٠	جيد جداً	٧٠	الطالبة ١٦	١٦
جيد جداً	٨٠	جيد	٦٠	الطالبة ١٧	١٧
جيد جداً	٨٠	جيد	٥٠	الطالبة ١٨	١٨
جيد جداً	٧٠	جيد	٦٠	الطالب ١٩	١٩
ممتاز	٩٠	جيد	٦٠	الطالبة ٢٠	٢٠
ممتاز	٩٠	جيد	٦٠	الطالب ٢١	٢١
ممتاز	٩٥	جيد جداً	٧٠	الطالبة ٢٢	٢٢
جيد جداً	٨٠	جيد	٦٠	الطالبة ٢٣	٢٣
جيد جداً	٨٠	جيد	٥٠	الطالبة ٢٤	٢٤
ممتاز	٩٥	جيد	٥٥	الطالب ٢٥	٢٥
ممتاز	٩٠	جيد	٧٠	الطالب ٢٦	٢٦
ممتاز	٨٠	جيد	٧٥	الطالب ٢٧	٢٧

ممتاز	٨٥	جيد	٥٠	الطالب ٢٨	٢٨
ممتاز	٩٠	جيد	٦٠	الطالب ٢٩	٢٩
ممتاز	٩٥	جيد	٦٠	الطالب ٣٠	٣٠
٢١٤٠		١٤٩٠		المجموع	
٨٩,٥		٦٠,٦		المعدل	

يوضح جدول رقم ٤-٦ أن نتيجة المعدلة في الاختبار القبلي حصلت على ٦٠,٦ وهذا بمعنى أن النتيجة لاختبار القبلي حصلت على تقدير جيد. ونتيجة المعدلة في الاختبار البعدي حصلت على ٨٩,٥ وهذا بمعنى أن نتيجة الاختبار البعدي حصلت على تقدير ممتاز.

يقوم الباحث بالاختبار الطبيعي والمتجانس قبل إجراء الاختبارات. والجدول رقم ٤-٧ يبين عن تحصيل الاختبار الطبيعي.

الجدول ٤-٧

نتيجة الاختبار الطبيعي

Test of Normality

	Kolmogorov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Hasil belajar Pre-Test	٢٠٨	٢٥	٠٠٨	٨٠٩	٢٥	٠٠٤٠
Hasil belajar Post-Test	٢٣٣	٢٥	٠٠١	٨٧٣	٢٥	٠٥٤٠

أشار الجدول ٧-٤ إلى أن النتيجة لاختبار القبلي حصلت على مستوى الدلالة (Sig.) ٠,٠٠٠٠٠٠ والاختبار البعدي حصلت على مستوى الدلالة (Sig.) ٠,٠٠٠٠٠٥. فتشير أن البيانات غير طبيعية.

ثم يقوم الباحث بالاختبار المتجانس وجدول رقم ٨-٣ يبين على تحصيل الاختبار المتجانس.

الجدول ٨-٤

نتيجة الاختبار المتجانس

Test of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	Df 1	Df 2	Sig.
Variabel	Based on mean	٧٦١	١	٤٨	٣٨٧
	Based on median	٣٩٣	١	٤٨	٥٣٤
	Based on Median and with adjusted df	٣٩٣	١	٤٥,٤٧٦	٥٣٤
	Based on trimmed mean	٧٤٧	١	٤٨	٣٩٢

يدل الجدول ٨-٤ على أن نتيجة الاختبار المتجانس حصلت على مستوى الدلالة (Sig.) ٠,٣٨٧ وهو أكثر من ٠,٠٥٠، فتشير النتيجة إلى أن البيانات متجانسة.

اعتماداً على البيانات السابقة أن نتيجة الاختبار الطبيعي لا يتم توزيعها بشكل طبيعي ونتيجة الاختبار المتجانس تشير إلى أن البيانات متجانسة ولا يمكن إجراء (Paired Sample-T Test) واختار الباحث (Wilcoxon signed-rank Test).

لمعرفة على تأثير تطبيق أسلوب التعلم الاكتشافي لترقية قدرة الطلبة على تعلم المفردات العربية لا بد أن يحلل اختبار Rank Test بنظر إلى نتيجة المعدلة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي ونتيجته كما في الجدول التالي؛

الجدول ٩-٤

Ranks		N	Mean Rank	Sum of Ranks
Pre test – Post test	Negative Ranks	A _٠	.٠٠	.٠٠
	Positive Ranks	D _{٢٥}	١٣,٠٠٠	٣٢٥,٠٠٠
	Ties	C _٠		
	Total	٢٥		

- a. Post test < Pre test
b. Post test > Pre test
c. Post test = Pre test

Statistics^a

	Pre test – Post test
Z	^b ٤,٤٦٤-
Asymp. Sig. (2tailed)	.٠٠٠

a. Wilcoxon Signed Ranks Test

b. Based on negative ranks

يتضح في هذا الجدول أن نتيجة مستوى الدلالة (Sig. 2tailed) $٠,٠٠٠$ وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة $٠,٠٥$ فيدل على أن الفرض البديل مقبول والفرض الصفري مردود. استخدام وسيلة Wordwall مؤثر وفعال في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة، والدليل على هذا يوضح في الجدول رقم ٤-٦ أن النتيجة المعدلة من الاختبار القبلي $٦٠,٦$ والاختبار البعدي $٨٩,٥$.

لتحليل أكثر دقة، قسّم الباحث تقييم مهارة الكتابة إلى أربعة جوانب رئيسية:

١. تركيب الجمل (التراكيب)

٢. الإملاء الصحيح (الإملاء)

٣. تناسق المعنى (الاتساق)

٤. النحو والصرف (القواعد)

وأظهرت النتائج ما يلي:

مقدار التحسّن	المتوسط في الاختبار البعدي	المتوسط في الاختبار القبلي	جانب المهارة
٧.٣+	٢١.٨	١٤.٥	تركيب الجمل
٦.٥+	١٩.٧	١٣.٢	الإملاء
٥.٥+	٢٠.٥	١٥.٠	تناسق المعنى
٢.٧+	٢٠.٠	١٧.٣	النحو والصرف

يتضح أن أكبر تحسّن كان في جانب تركيب الجمل، يليه جانب الإملاء، بينما كان التحسّن في النحو والصرف أقلّ نسبيًا. وهذا يُشير إلى أن استخدام Wordwall بنشاطات Anagram قد ساعد الطلبة بفعالية في بناء الجمل الصحيحة وتنمية القدرة على الكتابة المنظمة.

تُظهر هذه النتائج أن وسيلة Wordwall كانت وسيلة فعالة في تحقيق أهداف البحث، إذ:

- (١) زادت دافعية الطلبة نحو المشاركة في درس الكتابة.
- (٢) مكنتهم من ممارسة الترتيب اللغوي الصحيح للجمل بطريقة ممتعة وتفاعلية.
- (٣) ساعدت في تحسين الإملاء والتركيب النحوي من خلال التكرار والمراجعة الفورية.

وهذه النتائج تتوافق مع مبادئ التعلّم القائم على التفاعل (Interactive Learning) والتعلّم القائم على الألعاب (Game-Based Learning)، حيث يشعر المتعلّمون بالتحفيز والمتعة أثناء التعلّم.

مقارنة النتائج مع الدراسات السابقة

تتفق نتائج هذا البحث مع ما توصلت إليه دراسات سابقة أشارت إلى فاعلية الوسائل الرقمية في تعليم اللغة العربية.

فقد أكّدت دراسة أسماء، ٢٠٢٢ أنّ استخدام الأنشطة الإلكترونية يزيد من كفاءة الطلبة في بناء الجمل. كما أظهرت دراسة عبدالله، ٢٠٢٣ أنّ استخدام Wordwall يُحسّن من سرعة التعلّم ودقّة الكتابة عند الطلبة في المرحلة المتوسطة.

وبذلك، فإنّ نتائج هذا البحث جاءت منسجمةً مع تلك الدراسات، مما يعزّز مصداقية النتائج الحالية.

خلاصة تحليل البيانات

من خلال تحليل البيانات السابقة، يمكن القول إنّ استخدام وسيلة Wordwall أسهم في رفع كفاءة الطلبة في مهارة الكتابة بصورة ملحوظة ودالة إحصائية، إذ تحسّنت درجاتهم من (٦٠) إلى (٨٢) في المتوسط. كما أثبتت النتائج أنّ الوسيلة تُعتبر فعالةً في تدريب الطلبة على تكوين الجمل الصحيحة، وتُسهم في جعل عملية التعلّم أكثر متعةً ونفاعلاً.

٢- تحليل بيانات الاستبانة

تهدفُ الاستبانةُ في هذا البحث إلى التعرّف على اتجاهات الطلبة وآرائهم نحو استخدام وسيلة Wordwall في تعلم مهارة الكتابة. وقد وُزعت على الطلبة بعد الانتهاء من التطبيق العملي مباشرةً، وتضمّنت تسعة بنودٍ تمحورت حول وضوح الوسيلة، وسهولة استخدامها، ومدى تفاعل الطلبة معها، وتأثيرها في تحسين الكتابة، وفي زيادة المتعة والدافعية أثناء التعلّم.

استخدمَ الباحث في تحليل بيانات الاستبانة التحليل الوصفيّ الإحصائيّ (Descriptive Statistical Analysis) الذي يعتمد على حساب التكرارات (Frequencies)، والنسب المئوية (Percentages)، والمتوسطات الحسابية (Mean Scores) لكل بندٍ من بنود الاستبانة وفق مقياس (Likert Scale) الذي يتدرج كما يلي:

التفسير	الرمز	درجة الموافقة
موافقة عالية جدًا	٥	أوافق بشدة
موافقة عالية	٤	أوافق
موافقة متوسطة	٣	محايد
موافقة منخفضة	٢	لا أوافق
موافقة منخفضة جدًا	١	لا أوافق بشدة

أظهرت نتائج تحليل الاستبانة أنّ الطلبة عبّروا عن اتجاهٍ إيجابيّ قويٍّ نحو استخدام وسيلة Wordwall في تعلم مهارة الكتابة. وقد بلغ المتوسط العام لاستجابات الطلبة (4.32)، وهو ما يدلّ على مستوى موافقةٍ مرتفعٍ وفق مقياس ليكرت الخماسي.

ويوضّح الجدول الآتي خلاصة نتائج التحليل لكل محورٍ من محاور الاستبانة:

مستوى الموافقة	النسبة المئوية	المتوسط الحسابي	محور الاستبانة
عالية جدًا	89%	4.45	وضوح التعليمات وسهولة الاستخدام
عالية	86%	4.28	تحفيز الطلبة أثناء التعلم
عالية	84%	4.20	فاعلية الوسيلة في تصحيح الأخطاء الكتابية
عالية جدًا	87%	4.35	تطوير الثقة بالنفس في الكتابة
عالية	86%	4.32	متعة التعلم والتفاعل الجماعي
عالية	86%	4.32	المتوسط العام

من خلال هذه النتائج، يتّضح أنّ الطلبة أبدوا رضًى كبيراً عن تجربة التعلم باستخدام وسيلة Wordwall، وأكّدوا أنّها ساعدتهم على فهم القواعد النحوية بطريقةٍ أسهل، وعلى كتابة الجمل الصحيحة بشكلٍ أسرع وأكثر دقة. كما أشار معظم الطلبة إلى أنّ الوسيلة جعلت دروس اللغة العربية أكثر متعةً وتفاعلاً مقارنةً بالطريقة التقليدية.

تدلّ هذه النتائج على أنّ وسيلة Wordwall لا تُسهم فقط في تحسين الأداء الكتابي من الناحية المهارية، بل تُؤثّر أيضاً في الجوانب النفسية والتحفيزية للمتعلمين، إذ تمنحهم شعوراً بالإنجاز والمشاركة الفعّالة داخل الصف.

يُستنتج من تحليل بيانات الاستبانة أن:

- (١) اتجاهات الطلبة نحو استخدام وسيلة Wordwall كانت إيجابيةً بدرجةٍ عالية.
 - (٢) الوسيلة ساعدت في رفع مستوى الدافعية، وتحسين الثقة بالنفس أثناء الكتابة، وزيادة المشاركة الصفية.
 - (٣) الجمع بين الأنشطة التفاعلية الإلكترونية والمهارات اللغوية يُعدُّ أسلوبًا فعالًا في تعليم العربية للناطقين بغيرها.
- وتوافق هذه النتائج مع ما أشار إليه عبد الله الدنان (٢٠١٨) من أنَّ التعلّم القائم على الوسائط التفاعلية يُعزّز الدافعية ويُسهّم في ترسيخ المهارات اللغوية بصورةٍ أسرع وأكثر استقرارًا^١.
- وبناءً على النتائج الإحصائية السابقة، تبين أن نسبة الموافقة العامة للطلبة على استخدام وسيلة Wordwall بلغت ٨٦٪. بمتوسطٍ حسابيٍّ قدره ٤,٣٢ وفق مقياس ليكرت الخماسي، وهو ما يُشير إلى اتجاهٍ إيجابيٍّ قويٍّ من قِبَل الطلبة نحو هذه الوسيلة التعليمية. وقد أظهر معظم الطلبة رضاهم التامَّ عن الأنشطة التفاعلية التي أُجريت من خلالها، وأكّدوا أنَّها ساعدتهم في فهم القواعد النحوية، وفي تحسين قدرتهم على تكوين الجمل الصحيحة بصورةٍ ممتعةٍ وسهلةٍ. AR - RAN
- ويمكن القول إن نتائج الاستبانة تُؤكّد أن وسيلة Wordwall كانت ذات أثرٍ إيجابيٍّ واضحٍ ليس فقط في الجوانب المهاربة (تحسين الأداء الكتابي)، بل أيضًا في الجوانب النفسية والتحفيزية، حيث شعر الطلبة بالثقة بالنفس والارتياح أثناء عملية التعلّم، كما ازداد تفاعلهم ومشاركتهم داخل الصف بصورةٍ ملحوظة. وبذلك يمكن الجزم بأن

^١ عبد الله الدنان، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: النظرية والتطبيق (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية،

استعمال وسيلة Wordwall فاعلٌ ومناسبٌ لتعليم مهارة الكتابة للناطقين بغير العربية في المستوى المتوسط.

ج- المناقشة

تُظهر نتائج هذا البحث أنّ استخدام وسيلة Wordwall في تعليم مهارة الكتابة قد أثمر أثرًا إيجابيًا واضحًا في تحسين أداء الطلبة وفي تغيير اتجاهاتهم نحو تعلم اللغة العربية. فقد بيّنت نتائج الاختبارين القبلي والبعدي ارتفاع متوسط درجات الطلبة من ٦٠ إلى ٨٢، مما يدل على أنّ الوسيلة كانت فاعلةً في ترقية قدرة الطلبة على تكوين الجمل الصحيحة نحوياً ودلاليًا. وهذا الارتفاع يُعبّر عن تحسّن حقيقيٍّ في مهارة الكتابة، وليس عن صدفةٍ أو عاملٍ خارجيٍّ، لأن الفارق بين المتوسطين كان دالًّا إحصائيًّا عند مستوى (٠٥،٠).

ويُمكن تفسير هذه الفاعلية في ضوء نظرية "التعلّم القائم على التفاعل" التي ترى أنّ النشاطات التعليمية التي تُشرك المتعلم بصورةٍ مباشرةٍ في عملية التعلّم تُسهم في زيادة الفهم والترسيخ المعرفي. إنّ أنشطة Wordwall القائمة على الترتيب والتجريب والتكرار الفوري تُعطي الطلبة فرصةً لتصحيح أخطائهم بأنفسهم، وهو ما يعزّز مهارة الكتابة بطريقةٍ عمليةٍ وممتعةٍ. وقد أشار عبد الله الدنان (٢٠١٨م) إلى أنّ الوسائل التعليمية التفاعلية تساعد المتعلمين على تجاوز الجمود اللغوي وتحفيز المشاركة النشطة داخل الصف.^٢

^٢ عبد الله الدنان، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: النظرية والتطبيق (الرياض: جامعة الإمام مُجّد بن سعود الإسلامية، ٢٠١٨م)، ص. ٩٥.

أما نتائج الاستبانة فقد دعمت نتائج الاختبار، حيث عبّر الطلبة عن اتجاهاتٍ إيجابية قوية نحو استخدام الوسيلة بنسبة ٨٦٪. ويرجع ذلك إلى طبيعة Wordwall التي تُقدّم الأنشطة التعليمية في قالبٍ من اللعب والتحدي، مما يجعل الطلبة أكثر تحفيزاً وانخراطاً في الدرس. وقد أكّد ناصر بن سعيد (٢٠٢٠م) أنّ الدمج بين الألعاب التعليمية والأنشطة التفاعلية يُعدّ من أنجح الأساليب في تعليم اللغة للناطقين بغيرها، لما فيها من دافعيةٍ داخليةٍ ومنتعةٍ تعليميةٍ تُخفّف من القلق وتزيد من الثقة بالنفس.^٣

وبناءً على ما سبق، يمكن القول إنّ فاعلية وسيلة Wordwall ظهرت في جانبين رئيسيين:

- ١- الجانب المهاري، حيث تحسّنت قدرة الطلبة على كتابة الجمل العربية بصورةٍ صحيحةٍ ومنتقنةٍ.
- ٢- الجانب الوجداني، حيث ازدادت دافعيّتهم وثقتهم بأنفسهم أثناء عملية الكتابة.

وهذا ما يتفق مع مبادئ "التعلّم القائم على التقنية (Technology-Based Learning)" التي تؤكد أنّ استخدام الوسائط الرقمية في تعليم اللغة يُساعد في تحقيق التوازن بين الجانب المعرفي والجانب العاطفي للمتعلّمين.^٤

د- تحقيق الفروض

^٣ ناصر بن سعيد، تقنيات التعليم الحديثة في تعليم اللغة العربية (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٢٠م)، ص. ١٢٣.

^٤ علي عبد اللطيف، أسس البحث العلمي في التعليم (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠١٩م)، ص. ١٥٢.

يهدف هذا الجزء إلى التحقق من صحة فروض البحث استناداً إلى نتائج الاختبار القبلي والبعدي، ونتائج الاستبانة التي قيست بها اتجاهات الطلبة نحو استخدام وسيلة Wordwall في تعلم مهارة الكتابة.

كما ذكر الباحث في الفصل الأول بأن الفرض البديل (Ha) من هذا البحث هو "إن استخدام وسيلة Wordwall فعال في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بمدرسة MTsS Mon Malem". والفرض الصفري (Ho) هو "إن استخدام وسيلة Wordwall غير فعال في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بمدرسة MTsS Mon Malem".

أظهرت نتائج الاختبار القبلي والبعدي ارتفاعاً واضحاً في متوسط درجات الطلبة من (٦٠) في الاختبار القبلي إلى (٨٢) في الاختبار البعدي. وهذا الارتفاع الكبير في المتوسط الحسابي يعكس تحسناً فعلياً في أداء الطلبة في مهارة الكتابة، ولا سيما في قدرتهم على تكوين الجمل العربية الصحيحة وفق القواعد النحوية والصرفية.

وبناءً على هذا الفارق الملحوظ بين المتوسطين، فإنَّ الفرض القائل بوجود فاعلية لاستخدام وسيلة Wordwall في ترقية مهارة الكتابة فرض صحيح ومقبول؛ لأن الوسيلة أسهمت في تحسين مهارة الطلبة بصورة كمية واضحة ومدعومة بالدليل التجريبي.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

بعد أن تناول الباحث في هذا البحث موضوعَ استخدام وسيلة Wordwall لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة، وقام بتطبيقها ميدانياً في MTsS Mon Malem من خلال الاختبار القبلي والبعدي والاستبانة التي وُجِّهت إلى الطلبة، توصل إلى النتائج الآتية:

١- أظهرت نتائج الاختبار أنَّ وسيلة Wordwall كان لها أثرٌ واضح في تحسين قدرة الطلبة على مهارة الكتابة. فقد ارتفع متوسط درجات الطلبة من ٦٠ في الاختبار القبلي إلى ٨٢ في الاختبار البعدي، وهو ارتفاعٌ كبيرٌ يدل على تقدّم ملحوظ في قدرة الطلبة على تكوين الجمل العربية الصحيحة، وفهم القواعد الأساسية المرتبطة بالمهارة الكتابية. وهذا الارتفاع يُؤكّد أنّ استعمال Wordwall فاعلٌ في تحسين الأداء اللغوي الكتابي للطلبة.

٢- أظهرت نتائج الاستبانة اتجاهاتٍ إيجابيةً قويةً لدى الطلبة نحو استخدام الوسيلة. فقد بلغ متوسط الاستجابات ٤,٣٢ بنسبة موافقةٍ عالية وصلت إلى ٨٦٪، مما يدل على أنّ الطلبة يجدون الوسيلة سهلة الاستخدام، ممتعة، وتزيد من دافعيتهم وثقتهم أثناء التعلّم. كما عبّر معظم الطلبة عن رضاهم عن الطابع التفاعلي الذي تُقدّمه الأنشطة عبر Wordwall.

وبناءً على نتائج الاختبار والاستبانة معاً، يتّضح أنّ وسيلة Wordwall وسيلة تعليمية فاعلة في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلبة، سواء من الناحية المهارية (تحسين الأداء) أو من الناحية الوجدانية (رفع الدافعية والثقة). ولذلك يمكن القول إنّ الوسيلة مناسبة وذات جدوى في تعليم مهارة الكتابة للطلبة في المستوى المتوسّط.

ب- الاقتراحات

في ضوء نتائج هذا البحث، يُقدّم الباحث الاقتراحات الآتية:

- ١- يُقترح على المعلّمين الاستمرار في استخدام وسيلة Wordwall في تعليم مهارة الكتابة لما أثبتته من فاعلية في تحسين أداء الطلبة.
- ٢- يُقترح على المدارس دعم دمج الوسائل الرقمية في دروس اللغة العربية لتعزيز تفاعل الطلبة ودافعيتهم.
- ٣- يُقترح إجراء دراسات لاحقة على عيناتٍ أكبر ومدّةٍ أطول للتحقّق من ثبات أثر Wordwall في تنمية مهارة الكتابة.
- ٤- يُقترح مقارنة Wordwall بوسائل رقمية أخرى لمعرفة أيها أكثر فاعلية في تعليم المهارات اللغوية.

المراجع

المراجع العربية

إسماعيل، أحمد. التحليل الإحصائي للبيانات التربوية. (القاهرة: دار الفكر الجامعي، ٢٠٢٠م).

الدنان، عبد الله. تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها: النظرية والتطبيق. (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠١٨م).

زيدان، حامد. طرق تدريس اللغة العربية. (القاهرة: دار السلام، ٢٠٢٠م).

سعيد، ناصر. تقنيات التعليم الحديثة في تعليم اللغة العربية. (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٢٠م).

عبد الغني، محمد. القياس والتقويم التربوي. (بيروت: دار النهضة العربية، ٢٠١٧م).

عبد اللطيف، علي. أسس البحث العلمي في التربية. (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠١٩م).

فتحي، حسن. الإحصاء التربوي وتطبيقاته. (القاهرة: دار النهضة العربية، ٢٠١٩م).

المراجع الإندونيسية

Asep Muhyiddin, dan Nana Khiyarusoleh. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2017).

- Departemen Agama Republik Indonesia. *Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan*. Banda Aceh: UIN Ar-Raniry, 2025.
- Fathurrahman, M. *Metode Penelitian Pendidikan*. (Jakarta: Kencana, 2019).
- Hamzah B. Uno. *Model-Model Pembelajaran*. (Jakarta: Bumi Aksara, 2016).
- Hamzah B. Uno. *Teknologi Pendidikan dan Pembelajaran*. (Jakarta: Bumi Aksara, 2017).
- Lestari, Baqi'un Nisa' Tira. "Pengembangan Media Wordwall untuk Pembelajaran Bahasa Arab". Skripsi. Blitar: Institut Agama Islam, 2021.
- Ramadhan. "Penerapan Metode Pairing Writing dalam Meningkatkan Maharah Kitabah". Skripsi. Banda Aceh: UIN Ar-Raniry, 2020.
- Saiputra, Muhammad Arif. "Efektivitas Penggunaan Media Wordwall dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab". Skripsi. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2020.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. (Bandung: Alfabeta, 2018).

السيرة الذاتية



أ- البيانات الشخصية

الإسم الكامل	: ب ق أحمد جبريل
رقم القيد	: ٢٠٠٢٠٢١٤١
محل وتاريخ الميلاد	: سيغلي، ٢٣ فبراير ١٩٩٩ م
العنوان	: شارع برتامينا رانتو، تقاطع أربع طرق أوباه، بندهرا، آتشييه تاميانج.
الجنس	: الذكّر
الجنسية	: الإندونيسية
الدين	: الإسلام
الحالة الإجتماعية	: غير متزوج
العمل	: مدرّب الرياضة
البريد الإلكتروني	: jibrilbqahmad@gmail.com
رقم الهاتف	: ٠٨٢١٤٩٤٥٣٣٤٨
اسم الأب	: ب ق عبد القدير
عمل الأب	: المتوقّي
اسم الأم	: إيلي يوسنيتا
عمل الأم	: عاملة حرّة
عنوان الوالدين	: شارع برتامينا رانتو، تقاطع أربع طرق أوباه، بندهرا، آتشييه تاميانج.

ب- خلفية الدراسة

- ١) روضة الإخلاص، باسامان، سومطرة الغربية (٢٠٠٤)
- ٢) المدرسة الابتدائية الحكومية توغو أوباه، أتشيه تاميانغ (٢٠٠٥)
- ٣) المدرسة المتوسطة الحكومية رقم ٢ كارانغ بارو (٢٠١١)
- ٤) المدرسة المتوسطة الأولى مانياك بايد (٢٠١٢)
- ٥) المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية مانياك بايد (٢٠١٣)
- ٦) معهد دار السلام العصري كونتور، فونوروغو (٢٠١٤)
- ٧) جامعة الرانري الإسلامية الحكومية، باندا أتشيه (٢٠٢٠)



صور البحث





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

Jl. Syaikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh Telp/Fax. : 0651-752921

Nomor : B-8902/Un.08/FTK.1/TL.00/11/2025
Lamp : -
Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,

Kepala MTsS Mon Malem Kabupaten Aceh Besar
Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

NIM : 200202141
Nama : BQ AHMAD JIBRIL
Program Studi/Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Alamat : JLN. RANTAU

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul **ISTIKHDAM WASILAH WORDWALL LITARQIYATI QUDRATI THALABAH 'ALA MAHARAH AL-KITABAH (DIRASAH TAJRIBIYAH BI MTSS MON MALEM)**

Banda Aceh, 10 November 2025

An. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan



Prof. Dr. Buhori Muslim, M.Ag.
NIP. 197508152001121002

Berlaku sampai : 19 Desember 2025

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN ACEH BESAR
MADRASAH TsANAWIYAH SWASTA MON MALEM

Jl. Bandara Sultan Iskandar Muda Km.12 Desa Cot Suruy Kecamatan Ingin Jaya Kabupaten Aceh Besar
 Email : mtsmonmalem@gmail.com , Kode Pos. 23371

Nomor : B-004/MTs.01.04.22/PP.00.5/01/2026
 Lampiran : -
 Perihal : Telah Melakukan Penelitian

Kepala Yth,
 Dekan Univertas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh
 Di-
 Tempat

Dengan Hormat,

Sehubungan dengan surat saudara Nomor : B-8902/Un.08/FTK.1/TL.00/11/2025,
 10 November 2026, tentang Izin **Melakukan Penelitian** maka dengan ini kami
 Memberitahukan bahwa :

Nama : BQ Ahmad Jibril
 NIM : 200202141
 Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Judul Skripsi “ **Istikhdam Wasilah Wordwall Litarqiyati Qudrati Thalabah 'Ala Maharah Al-kitabah (dirasah tajribiyah bi MTs Mon Malem)**”.


Telah mengada Penelitian/Mengumpul data pada MTsS Mon Malem Kecamatan Ingin Jaya Kabupaten Aceh Besar dari tanggal 14 s/d 15 Januari 2026.

Demikian surat Keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

AR - RANIRY

Mon Malem, 17 Januari 2026

Kepala,


 Musdiyasa, S.pd
 Nip. 197005011999051001

Tembusan :

1. Dekan Univertas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh
2. Arsip
3. Ybs