

تعليم المفردات العربية لموضوع حديقة الحيوانات بواسطة القصة المصورة
لتلاميذ الصف الخامس — MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar

رسالة

إعداد

حسن اللطيفة

رقم القيد: ٢٢٠٢٠٢٠٣٤

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



كلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية

بندا أتشيه

٢٠٢٦ م / ١٤٤٧ هـ

رسالة

تعليم المفردات العربية لموضوع حديقة الحيوانات بواسطة القصة المصورة

لتلاميذ الصف الخامس بـ MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar

تمت الموافقة على هذه الرسالة وتقديمها في جلسة المناقشة، وذلك استكمالاً لمتطلبات نيل درجة البكالوريوس

في تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

حسن اللطيفة

رقم القيد: ٢٢٠٢٠٢٠٣٤

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

الموافقة



بمعرفة رئيس

المشرف

(الدكتوراندوس أشرف مزفر، الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٥٣٠١٩٩٢٠٣١٠٠٣

الدكتور ترميزي

١٩٧٩٠٨١٩٢٠٠٦٠٤١٠٠٣

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

تعليم المتردات العربية لموضوع الحديقة الحيوانات بواسطة القصة المصورة لتلاميذ الصف الخامس بـ

MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar

رسالة

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المناقشة العملية بكلية التربية وتأهيل المعلمين
جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، وذلك امتيافاً لأحد الشروط الأكاديمية

لنيل دراجة البكالوريوس في تخصص تعليم اللغة العربية

وقمت المناقشة يوم الثلاثاء، التاريخ: ٢٨ أبريل ٢٠٢٦ م

١٠ ذوالقعدة ١٤٤٧ هـ

أعضاء لجنة المناقشة

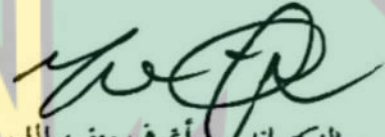
السكرتيرة



ستي رحمة، للاجستير

١٩٨٧٠٩٢٢٢٠٢٥٢١٢٠٠٩

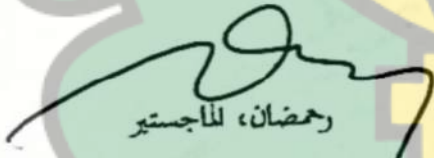
الرئيس



الدكتور انطوني أشرف مزفر، للاجستير

١٩٦٨٠٥٣٠١٩٩٢٠٣١٠٠٣

للمناقشة الثاني



رحمضان، للاجستير

١٩٨٤٠٤٢٤٢٠٢٥٢١١٠٣٤

للمناقشة الأول



صفريه، للاجستير

١٩٨٠٠١٠٨٢٠٠٧١٠٢٠٠١

جامعة الرانيري

كلية التربية وتأهيل المعلمين

معرفه
جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشي

فا انلان، للاجستير

١٩٧٣٠١٠٢١٩٤١٠٣١٠



إقرار الباحثة

أنا الموقع أسفله:

الإسم الكامل : حسن اللطيفة

مكان الميلاد وتاريخه : أوجونغ مولوه، ٧ فبراير ٢٠٠٤

رقم القيد : ٢٢٠٢٠٢٠٣٤

قسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقر أن هذه الرسالة ينتمي إلى تألفي ولا تقدم للحصول أية الدرجات الأكاديمية في جامعات
ماء، وليس فيها التاليفات والأراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العملية
المذكورة في مراجعها العلمية. والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال
للمؤلفات.

بندأ آتشية، ٢٨ أبريل ٢٠٢٦

صاحبة القرار

حسن اللطيفة

رقم القيد: ٢٢٠٢٠٢٠٣٤



جامعة الرانري

AR - RANIRY

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"قَالَ لَهُ مُوسَى هَلْ أَتَبِعَكَ عَلَىٰ أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عَلَّمْتَ رَسُولًا"

(سورة الكهف: ٦٦)

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٥)

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٦)

(سورة الإنشراح: ٥-٦)

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٢)

جامعة الرانيري

(سورة يوسف: ٢)

AR - RANIRY

صدق الله العظيم

إهداء

أهدي هذه الرسالة إلى كل من يرحمني ويدبرني في أي أنشطة كانت، وإلى من علمني علوما نافعة، وهم:

- ١- أبي المكرم والمحبوب أشعاري وأمي المكرمة والمحبوبة مَرْوَاتِي الذين رباني صغيرا ويؤدباني في كل عمل صالح أفعله في حياتي، بارك الله لهما ويحفظهما في سلامة الدين والدنيا والآخرة.
- ٢- أختي الصغيرة أُوتِي خَيْرَةٌ وأخين الصغير مُحَمَّدًا ومُحَمَّدًا الذين يحبوني ويؤيدني في حياتي وحينما أحتاج على الحب والرحمة في أيامي.
- ٣- وإلى الأساتيد والأساتذة في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه، خصوصا إلى الأساتيد والأساتذة في قسم تعليم اللغة العربية الذين علموني العلوم المفيدة، عسى الله أن يرحمهم في الدنيا والآخرة. ولا سيما للمشري الكريم الدكتور اندوس أشرف مزفر، الماجستير التي قد بذلت أوقاتها وأفكارها في إشراف الباحثة على إعداد هذه الرسالة إعدادا جيدا، عسى الله أن يباركها ويجزيها خير الجزاء.
- ٤- وإلى المعلمين بـ MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar والتلاميذ في الصف الخامس، أقول شكرا جزيلًا على مساعدتكم وتعاونكم في نيل وإتمام البيانات التي أحتاج لإتقان هذه الرسالة.
- ٥- وإلى جميع صديقاتي (LinkGlue) وأصدقائي، أقول لهم شكرا جزيلًا على المساعدة والتعاون والمصاحبة في إنجاز هذه الرسالة، جزاهم الله خير الجزاء.

شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين الذي أنزل على رسوله الكريم قرآنا عربيا هدى للمتقين والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعه بهدأيته وإحسانه إلى يوم الدين.

فقد تم بإذن الله وتوفيقه تأليف هذه الرسالة التي بقرها قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية كمادة من المواد التي يتعلمها الطلبة وتختص الرسالة تحت الموضوع " تعليم المفردات العربية لموضوع حديقة الحيوانات بواسطة القصة المصورة لتلاميذ الصف الخامس بـ MI Qur'anic "Character Ar-Rasyid Aceh Besar".

وفي هذه الفرصة تقدم الباحثة بالشكر الجزيل لوالديها المحبين الكريمين الأستاذ الدكتور اندوس أشرف مزفر الماجستير، فتقدم الباحثة أفضل الشكر لها وقد أنفقت أوقاتها وتوجيها ومساعدتها لإشراف هذه الرسالة إشرافا جيدا كاملا من أولها إلى آخرها، لعل الله أن يباركها ويعطيها جزاء كبيرا.

ثم تقدم الباحثة بالشكر لمدير الجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ورئيس قسم تعليم اللغة العربية ولجميع الأساتذة في جامعة الرانيري والعاملين فيها، وباركهم الله في الدنيا والآخرة.

وتقدم الباحثة الشكر لرئيسة MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar

وهي الأستاذة نافل الماجستير، وللمعلمين والطلبة فيها الذين قد ساعدوها لجمع البيانات
المحتاجة عند عملية البحث.

عسى الله يسقيهم برحمته.

وأخيرا، ترحو الباحثة أن تكون هذه الرسالة نافعة لنفسها خاصة ولقارئين عامة.

آمين يا رب العالمين.

بندا أتشيه، ٢٨ أبريل ٢٠٢٦

الباحثة،

حسن اللطيفة

حسن اللطيفة

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

قائمة المحتويات

ب.....	موافقة المشرف
ج.....	موافقة اللجنة
د.....	إقرار الباحثة
ه.....	استهلال
و.....	إهداء
ز.....	شكر وتقدير
ط.....	قائمة المحتويات
ل.....	قائمة الجداول
م.....	قائمة الملحقات
ن.....	مستخلص البحث باللغة العربية
س.....	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ع.....	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
١.....	الفصل الأول: أساسية البحث
١.....	أ- مشكلة البحث
٣.....	ب- أسئلة البحث
٣.....	ج- أهداف البحث
٤.....	د- أهمية البحث
٥.....	هـ- حدود البحث
٥.....	و- مصطلحات البحث
٧.....	ز- الدراسات السابقة
٩.....	ح- طريقة كتابة الرسالة

الفصل الثاني: الإطار النظري.....١٠

أ- تعليم المفردات العربية.....١٠

١. مفهوم تعليم المفردات العربية.....١٠

٢. أهداف تعلم المفردات.....١١

٣. أهمية تعلم المفردات.....١٢

٤. طريقة تعليم المفردات.....١٣

٥. أسلوب التكرار والتدريب.....١٥

٦. أنواع المفردات.....١٦

ب- الموضوعات ذات الصلة بالبحث.....١٨

١. موضوع حديقة الحيوانات في تعليم المفردات العربية.....١٨

٢. القصة المصورة كوسيلة في تعليم المفردات.....١٩

٣. تطبيق القصة المصورة.....١٩

٤. خطوات تعليم المفردات باستخدام الصور.....٢٠

الفصل الثالث: إجراءات البحث الحقلية.....٢١

أ- منهج البحث.....٢١

ب- مجتمع البحث.....٢١

ج- عينة البحث.....٢٢

د- طريقة جمع البيانات وأدواتها.....٢٣

هـ- طريقة تحليل البيانات.....٢٤

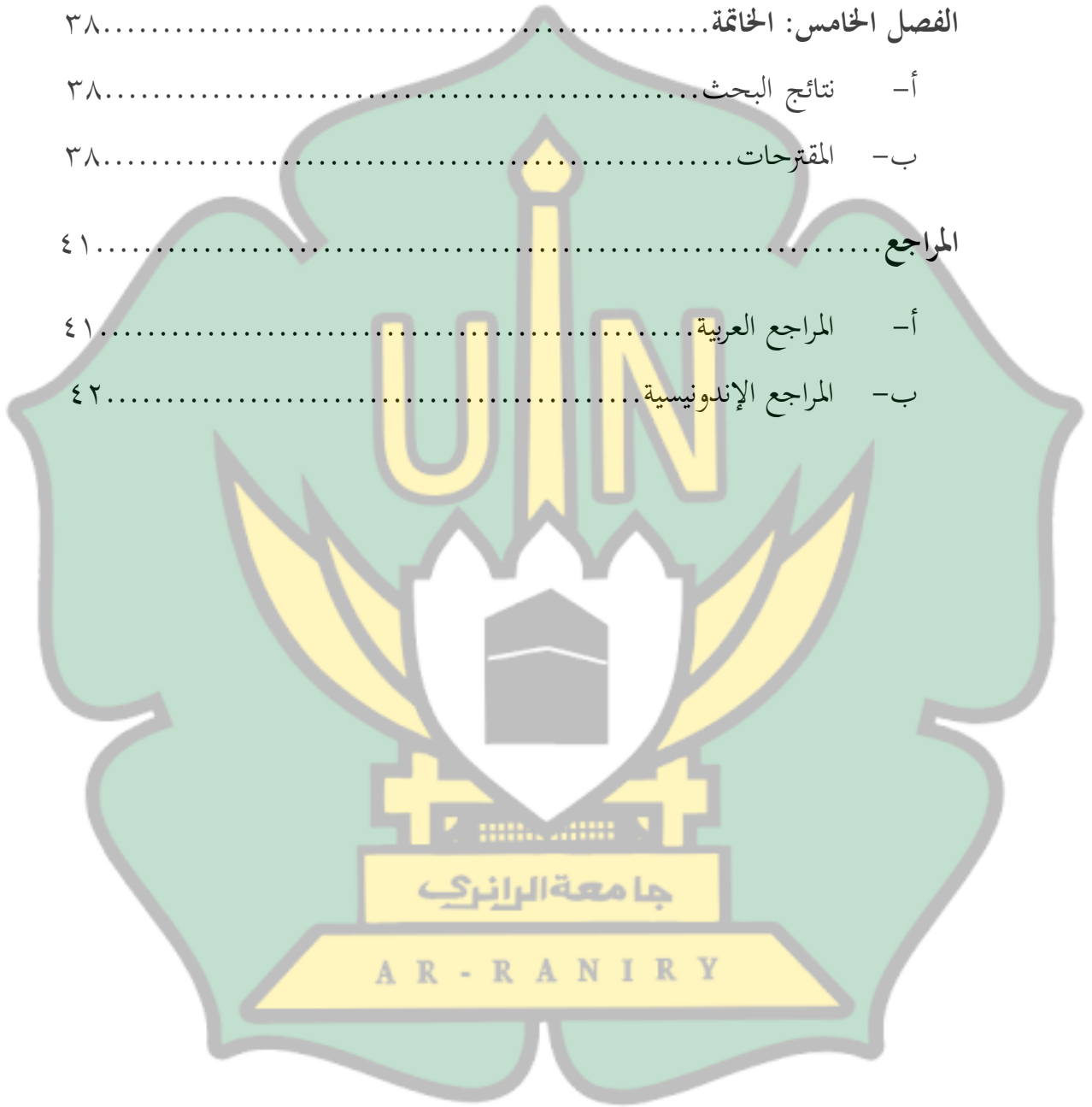
الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها.....٢٧

أ- عرض البيانات.....٢٧

١. لمحة عامة عن MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar.....٢٧

٢. عملية تعليم المفردات في MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar.....٣١

٣٥.....	ب- تحليل البيانات
٣٧.....	ج- مناقشة البحث
٣٨.....	الفصل الخامس: الخاتمة
٣٨.....	أ- نتائج البحث
٣٨.....	ب- المقترحات
٤١.....	المراجع
٤١.....	أ- المراجع العربية
٤٢.....	ب- المراجع الإندونيسية



قائمة الجداول

- الجدول ٤-١ أسماء معلمي الصفوف لكل فصل.....٢٧
- الجدول ٤-٢ عدد التلاميذ في كل فصل.....٢٧
- الجدول ٤-٣ الوسائل والمباني لتحقيق أهداف تعليم وتعلم في المدرسة.....٢٩
- الجدول ٤-٤ استجابة الطلاب.....٣١



قائمة الملحقات

١. خطاب الإشراف من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا آتشييه
٢. إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا آتشييه على القيام بالبحث
٣. خطاب شهادة إتمام البحث من المدرسة
٤. خطاب التحقق
٥. قائمة المقابلة الشخصية
٦. القصة المصورة حديقة الحيوانات
٧. صور البحث
٨. السيرة الذاتية للبحثة



مستخلص البحث

موضوع : تعليم المفردات العربية لموضوع حديقة الحيوانات بواسطة القصة المصورة لتلاميذ

الصف الخامس ب MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar

اسم : حسن اللطيفة

رقم القيد : ٢٢٠٢٠٢٠٣٤

دفعت دراسة مستويات فهم المفردات العربية المنخفضة لدى طلاب الصف الخامس في مدرسة MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar عند استخدام الأساليب التقليدية في التدريس إلى إجراء هذه الدراسة. يميل الطلاب إلى أن يكونوا أقل نشاطاً وأقل اهتماماً ويواجهون صعوبة في فهم معنى المفردات لأن المادة يتم تقديمها بطريقة تفتقر إلى السياق وتستخدم الوسائط المرئية بشكل ضئيل. لذلك، تهدف هذه الدراسة إلى وصف عملية تعلم المفردات العربية حول موضوع حديقة الحيوانات من خلال وسائط القصص المصورة وتحديد استجابة الطلاب لتطبيق هذه الوسائط. تستخدم هذه الدراسة نهجاً نوعياً من النوع الوصفي. كان موضوع البحث طلاب الصف الخامس في مدرسة MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar. تم تنفيذ تقنيات جمع البيانات من خلال الملاحظة والمقابلات والتوثيق. تم تحليل البيانات من خلال مراحل تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج. أظهرت النتائج أن استخدام وسائط القصص المصورة في تعلم المفردات العربية كان قادراً على خلق جو تعليمي أكثر إثارة للاهتمام وسياقياً وتفاعلياً. أصبح عملية التعلم أكثر حيوية لأن الطلاب تمكنوا من فهم المفردات من خلال القصص والرسوم التوضيحية المناسبة للأطفال. بالإضافة إلى ذلك، بدأ الطلاب أكثر نشاطاً وحماساً وقدرة على تذكر المفردات بسهولة لأنها قُدمت في سياق ذي معنى. كانت استجابة الطلاب لهذا التعلم إيجابية للغاية، وكانوا منتبهين، وتمكنوا من ذكر وفهم المفردات التي تعلموها. وبالتالي، فإن القصص المصورة فعالة كوسيلة بديلة لتعليم المفردات العربية في المرحلة الابتدائية لأنها تساعد الطلاب على فهم معنى الكلمات بطريقة سياقية وممتعة.

الكلمات المفتاحية: المفردات العربية، القصص المصورة، وسائل التعلم، المدارس الابتدائية

ABSTRAK

Judul : Pembelajaran kosakata materi kebun Binatang melalui cerita bergambar untuk siswa kelas V di MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar

Nama : Husnul Lathifah

NIM : 220202034

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masih rendahnya pemahaman kosakata Bahasa arab siswa kelas V di MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar Ketika pembelajaran dilakukan dengan metode konvensional. Siswa cenderung kurang aktif, kurang tertarik, dan mengalami kesulitan dalam memahami makna kosakata karena penyajian materi yang kurang kontekstual dan minim penggunaan media visual. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan proses pembelajaran kosakata Bahasa arab tema kebun Binatang melalui media cerita bergambar serta mengetahui respon siswa terhadap penerapan media tersebut. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Subjek penelitian siswa kelas V MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data dianalisis melalui tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan Kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media cerita bergambar dalam pembelajaran kosakata Bahasa arab mampu menciptakan suasana belajar yang lebih menarik, kontekstual, dan interaktif. Proses pembelajaran menjadi lebih hidup karena siswa dapat memahami kosakata melalui alur cerita dan ilustrasi gambar yang sesuai dengan dunia anak. Selain itu, siswa terlihat lebih aktif, antusias, dan mudah mengingat kosakata karena disajikan dalam konteks yang bermakna. Respon siswa terhadap pembelajaran ini sangat positif, perhatian, serta kemampuan mereka dalam menyebutkan dan memahami kosakata yang dipelajari. Dengan demikian, media cerita bergambar efektif digunakan sebagai alternatif media pembelajaran kosakata Bahasa arab di Tingkat MI karena dapat membantu siswa memahami makna koskata secara kontekstual dan menyenangkan.

Kata Kunci: *Kosakata Bahasa Arab, Cerita Bergambar, Media pembelajaran, Madrasah Ibtidaiyah.*

ABSTRACT

Title : Vocabulary learning about the zoo through picture stories for fifth-grade students at MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar
Name : Husnul Lathifah
Student Id : 220202034

This study was motivated by the low level of Arabic vocabulary comprehension among fifth-grade students at MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar when learning was conducted using conventional methods. Students tended to be less active, less interested, and had difficulty understanding the meaning of vocabulary due to the lack of contextual presentation of material and minimal use of visual media. Therefore, this study aims to describe the process of learning Arabic vocabulary on the theme of the zoo through picture story media and to determine students' responses to the application of this media. This study uses a qualitative approach with a descriptive research type. The research subjects are fifth-grade students at MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar. Data collection techniques were carried out through observation, interviews, and documentation. The data were analyzed through the stages of data reduction, data presentation, and conclusion drawing. The results showed that the use of picture storybooks in Arabic vocabulary learning was able to create a more interesting, contextual, and interactive learning atmosphere. The learning process became more lively because students could understand vocabulary through storylines and illustrations that were appropriate for children. In addition, students appear to be more active, enthusiastic, and able to remember vocabulary more easily because it is presented in a meaningful context. Students' responses to this learning method are very positive, attentive, and their ability to mention and understand the vocabulary being learned. Thus, picture story media is effective as an alternative medium for Arabic vocabulary learning at the MI level because it can help students understand the meaning of vocabulary contextually and enjoyably.

Keyword: *Arabic Vocabulary, Picture Stories, Learning Media, Madrasah Ibtidaiyah*

الفصل الأول

أساسية البحث

أ- مشكلة البحث

تعدّ اللغة العربية لغة عالمية لما تتمتع به من مكانة مرموقة كلغة القرآن الكريم، ولغة العلوم، ولغة الثقافة الغنية. إنّ إتقان مفردات اللغة العربية أساسٌ لا غنى عنه لتحقيق الكفاءة اللغوية الكاملة، بما في ذلك مهارات القراءة والتحدث والاستماع والكتابة، لأنّ المفردات عنصرٌ جوهري في بنية اللغة العربية. وبدون إتقانٍ كافٍ للمفردات، سيواجه الطلاب صعوبةً في فهم المحتوى التعليمي أو استخدامه بفعالية، مما يؤثر سلبًا على عملية تعلّم اللغة العربية ككل.¹

في سياق تعليم اللغة العربية في المدارس الابتدائية الإسلامية، وخاصةً في المراحل الدراسية المبكرة والمتوسطة، غالبًا ما تكون مهارات المفردات لدى الطلاب ضعيفةً بسبب أساليب التدريس التقليدية التي تفتقر إلى التفاعل والسياق. وهذا يُشعر الطلاب بالملل وفقدان الحافز، ويجعلهم غير قادرين على ربط الكلمات الجديدة بتجارهم التعليمية اليومية. وقد أظهرت دراسات عديدة أن استخدام الوسائط المرئية في تعليم المفردات يُحسّن فهم الطلاب واستيعابهم ومشاركتهم في عملية تعلم اللغة.²

إحدى الوسائل الفعّالة هي القصص المصورة. تجمع هذه الطريقة بين النص والصور لتوفير سياق واضح لمعنى الكلمات الجديدة، مما يُسهّل على الطلاب ربط الأشكال البصرية بمعاني الكلمات العربية التي يرغبون في تعلمها. لا تُنمّي القصص المصورة مهارات المفردات فحسب، بل تُشجّع أيضًا فهم الطلاب الشامل للنصوص وإبداعهم التفسيري. علاوة على

¹Ahmad Fauzan, "Pentingnya Penguasaan Kosakata dalam Pembelajaran Bahasa Arab", *Arabiyya: Jurnal Studi Bahasa Arab*, Vol. 5, No. 2, 2020, hal. 45.

²Siti Nur Aini, "Penggunaan Media Gambar dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab", *Scaffolding: Jurnal Pendidikan Islam dan Multikulturalisme*, Vol. 3, No. 1, 2021, hal.67.

ذلك، تتوافق القصص المصورة مع الخصائص النمائية لطلاب الصف الخامس في مرحلة التعلم المتوسط، والذين يستجيبون عمومًا بشكل أفضل للمدخلات التعليمية البصرية والسردية مقارنةً بقراءة قوائم المفردات المجردة.^٣

وبشكلٍ أدق، تم اختيار موضوع "حديقة الحيوانات" (ZOO) لأنه شيق وقريب من تجارب الأطفال الواقعية، مما يسمح بتعلم كلمات جديدة في سياق طبيعي وممتع. إن تقديم المفردات من خلال قصص مصورة هادفة يساعد الطلاب ليس فقط على تمييز الكلمات الفردية، بل أيضاً على فهم استخدامها في جمل بسيطة ومواقف تواصل يومية. وهذا يتوافق مع مبادئ تعلم اللغة الحديثة التي تُركز على السياق اللغوي والتفاعل الهادف في اكتساب المفردات.^٤

في مدرسة MI Quránic Character Ar-Rasyid Aceh besar، وبناءً على الملاحظات الأولية وتقارير معلمي اللغة العربية، لا يزال العديد من طلاب الصف الخامس يواجهون صعوبة في فهم المفردات العربية عند تقديمها بالطرق التقليدية. كما أفاد المعلمون بقلّة تفاعل الطلاب النشط مع عملية التعلم، مما أدى إلى نتائج دون المستوى الأمثل في اكتساب المفردات. وهذا يُبرر بقوة تطبيق منهج التعلم القائم على الصور، إذ يُتوقع أن يُحسّن في آنٍ واحد دافعية الطلاب وفهمهم للمفردات ومهاراتهم اللغوية.^٥

نظراً لأهمية تحسين مفردات اللغة العربية، وإمكانات القصص المصورة في سياق تعلم اللغة الهادف والسياقي، صُممت هذه الدراسة للتحقق من فعالية استخدام قصة مصورة في تعليم مفردات ذات صلة بعالم الحيوان لطلاب الصف الخامس بـ MI Quránic Character Ar-Rasyid Aceh besar. وتهدف هذه الدراسة إلى تقديم إسهامات تجريبية

³Muhammad Rizki, "Efektivitas Cerita Bergambar dalam pembelajaran Bahasa Arab pada Anak", *An-Nabighoh: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Arab*, Vol. 22, No. 1, 2020, hal. 89.

⁴Rahmawati, "Pembelajaran Kosakata Bahasa Asing Berbasis Konteks dan Media Visual", *Journal of Islamic Education Studies (JIES)*, Vol. 6, No. 2, 2022, hal. 112.

⁵Abdul Latif, "Implementasi Storytelling dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata Siswa Madrasah Ibtidaiyah", *Madrosatuna: Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, Vol. 4, No. 1, 2021, hal. 54.

وحلول عملية لمعلمي اللغة العربية في المدارس الابتدائية الإسلامية، وذلك لتصميم استراتيجيات أكثر فعالية وجاذبية لتدريس المفردات.

ب- أسئلة البحث

من المشكلات السابقة تظهر أسئلة البحث كما يلي:

١. كيف خطة عملية تعليم مفردات اللغة العربية لموضوع حديقة الحيوانات بواسطة

القصة المصورة لتلاميذ الصف الخامس بـ MI Quránic Character Ar-Rasyid Aceh
besar؟

٢. كيف هي استجابات تلاميذ الصف الخامس MI Quránic Character Ar-Rasyid

Aceh besar بواسطة القصة المصورة في تعلم المفردات العربية؟

ج- أهداف البحث

تهدف هذه الدراسة إلى:

١. وصف خطة تعلم مفردات اللغة العربية لموضوع "حديقة الحيوانات" بواسطة القصة

المصورة في الصف الخامس بـ MI Quránic Character Ar-Rasyid Aceh besar، بما

في ذلك صياغة أهداف التعلم، ووسائل التعلم، وخطوات التعلم التي صممها المعلم.

٢. وصف استجابات تلاميذ الصف الخامس بـ MI Quránic Character Ar-Rasyid

Aceh besar لموضوع "حديقة الحيوانات"، بما في ذلك الأنشطة التمهيديّة والأساسية

والختامية.

د- أهمية البحث

وأما أهمية هذا البحث فهي:

١. الفوائد النظرية

من المتوقع أن يُسهم هذا البحث في تطوير دراسات تعلم اللغة العربية، لا سيما في مجال تعلم المفردات في المرحلة الابتدائية، بالإضافة إلى إثراء المراجع العلمية المتعلقة باستخدام القصص المصورة كمنهج تعليمي سياقي مناسب لخصائص طلاب المرحلة الابتدائية.

٢. الفوائد العملية

أ) لمعلمي اللغة العربية

يمكن أن يكون هذا البحث مرجعًا ودليلاً عمليًا لمعلمي اللغة العربية في تصميم وتنفيذ تعلم المفردات باستخدام القصص المصورة بطريقة منهجية وجذابة.

ب) للطلاب

من المتوقع أن تساعد نتائج هذه الدراسة الطلاب على فهم وتعلم مفردات اللغة العربية بسهولة أكبر، وبشكل ممتع وفعال، من خلال التعلم القائم على القصص والوسائل البصرية.

ج) للمدارس الدينية

يمكن استخدام هذا البحث كمادة لتقييم وتطوير تعلم اللغة العربية في مدرسة الرشيد، لا سيما في استخدام وسائل تعليمية مبتكرة تتناسب مع خصائص الطلاب.

د) للباحثين المستقبليين

يمكن أن يكون هذا البحث مرجعًا أوليًا للباحثين المستقبليين الذين يرغبون في دراسة تعلم مفردات اللغة العربية باستخدام القصص المصورة أو غيرها من الوسائل البصرية، وذلك باتباع منهج نوعي.

هـ - حدود البحث

تُحدّد حدود هذا البحث فيما يلي:

١. يقتصر هذا البحث على تعليم المفردات العربية دون غيرها من مهارات اللغة العربية مثل الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

٢. يركّز البحث على تخطيط تعليم المفردات العربية لموضوع حديقة

الحيوانات بواسطة القصة المصوّرة لتلاميذ الصف الخامس بـ MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh besar.

٣. يقتصر البحث على تنفيذ عملية تعليم المفردات العربية بواسطة القصة المصوّرة في الصف الخامس، من حيث خطوات التعليم وأنشطة المعلم والتلاميذ داخل الصف.

٤. لا يتناول هذا البحث قياس الفعالية أو التأثير باستخدام الأساليب الكمية، بل يركّز على الوصف والتحليل النوعي لعملية التخطيط والتنفيذ.

٥. يقتصر زمان البحث على الفترة التي أُجري فيها جمع البيانات، ويقتصر مكانه على MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh besar.

ز - مصطلحات البحث

إن موضوع هذه الرسالة تعليم المفردات اللغة العربية لموضوع حديقة الحيوانات بواسطة القصة المصوّرة لتلاميذ الصف الخامس، فهي:

١. تعليم المفردات العربية

تعليم المفردات العربية هو عملية منهجية لتقديم الكلمات العربية وفهمها واستخدامها كأساس لإتقان مهارات اللغة، ويتم ذلك من خلال استراتيجيات

وأساليب ووسائل تعليمية مناسبة لخصائص المتعلمين.^٦

⁶Ahmad Fauzan, "Pentingnya Penguasaan Kosakata dalam Pembelajaran Bahasa Arab", *Arabiyya: Jurnal Studi Bahasa Arab*, Vol. 5, No. 2, 2020, hal. 45.

٢. المفردات

المفردات هي مجموعة من الكلمات في اللغة لها معانٍ محددة وتُستخدم كعناصر أساسية في تكوين الجمل وفهم الرسائل المنطوقة والمكتوبة. في تعلم اللغة العربية، تُعدّ المفردات الأساس الرئيسي لإتقان اللغة.^٧

٣. القصص المصورة

القصص المصورة هي وسيلة تعليمية تجمع بين نص سردي بسيط ورسوم توضيحية لمساعدة الطلاب على فهم معاني الكلمات وأحداث القصة وسياق استخدام اللغة بطريقة أكثر واقعية وجاذبية.^٨

٤. موضوع حديقة الحيوان

موضوع حديقة الحيوان هو موضوع تعليمي يتضمن مفردات عربية متعلقة بأسماء الحيوانات وبيئة حديقة الحيوان، ويُستخدم كسياق موضوعي في تعلم المفردات لطلاب المرحلة الابتدائية.^٩

٥. تخطيط التعلم

تخطيط التعلم هو عملية إعداد خطة أنشطة تعليمية، تشمل تحديد الأهداف والمواد والأساليب والوسائل وخطوات التعلم التي سينفذها المعلم في عملية التعليم والتعلم.^{١٠}

⁷Abdul Wahab Rosyidi dan Mamluātu' Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Maliki Press, 2021), hal. 32.

⁸Muhammad Rizki, "Efektivitas Cerita Bergambar dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Anak", *An-Nabighoh: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Bahasa Arab*, Vol. 22, No. 1, 2020, hal. 89.

⁹Rahmawati, "Pembelajaran Kosakata Bahasa Asing Berbasis Konteks Tematik", *Journal of Islamic Education Studies (JIES)*, Vol. 6, No. 2, 2022, hal. 112.

¹⁰Suyono dan Hariyanto, *Belajar dan Pembelajaran: Teori dan Konsep Dasar*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2020), hal. 87.

٦. تنفيذ التعلم

تنفيذ التعلم هو عملية تطبيق خطة التعلم في الفصل الدراسي، ويشمل الأنشطة التمهيديّة والأنشطة الأساسيّة والأنشطة الختامية، بالإضافة إلى التفاعلات بين المعلمين والطلاب أثناء عملية التعلم.^{١١}

٧. البحث النوعي

البحث النوعي هو منهج بحثي يهدف إلى فهم الظواهر ووصفها بعمق استنادًا إلى بيانات غير رقمية، مثل الملاحظات والمقابلات والوثائق.

ح- الدراسات السابقة

كانت الدراسات السابقة تساعد الباحث على مقارنة النتائج ومعرفة جوانب الفرق بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة. وجد الباحث الدراسات التي تتعلق بموضوع هذا البحث، وهي حول استخدام الوسائل التعليمية الحديثة في تعليم المفردات العربية. وفيما يلي بعض هذه الدراسات:

١. الباحثة: سارة أميليا

أ) الموضوع: استخدام الصور التعليمية في تعليم المفردات العربية لطلاب المدرسة الابتدائية (دراسة تجريبية في SDIT Al-Azhar Bekasi).

ب) رسالة جامعة: جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا، ٢٠٢١م.

ج) المشكلة: أن الطلاب يواجهون صعوبة في تذكر المفردات العربية وفهما بسبب اعتماد المعلمين على الترجمة المباشرة وعدم استخدام الوسائل البصرية. أظهرت نتائج البحث أن استخدام الصور التعليمية أسهم في تسهيل فهم المفردات وتحفيز الطلاب على المشاركة.

¹¹Rusman, *Model-model Pembelajaran: Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2021), hal. 134.

د) علاقة الدراسة السابقة بالدراسة الحالية: تتفق الدراسة السابقة مع هذه الدراسة في استخدام الوسائل البصرية في تعليم المفردات، إلا أن الدراسة الحالية تركز على استخدام القصة المصورة وليس الصور المنفصلة، وتتناول مفردات حديقة الحيوان تحديداً.

هـ) وجه الاختلاف: تركز الدراسة السابقة على الصور التعليمية العامة، بينما تركز الدراسة الحالية على القصة المصورة التي تتضمن سياق لغوي متكامل في تعليم المفردات.

٢. الباحث: أحمد زين العابدين

أ) الموضوع: فاعلية استخدام القصة في تنمية المفردات العربية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية (دراسة ميدانية بمدرسة النور الإسلامية بمدينة باندونغ).

ب) رسالة جامعة: جامعة سونان غونونغ جاتي الإسلامية الحكومية باندونغ، ٢٠٢٠م.

ج) المشكلة: لاحظ الباحث ضعف حصيلة المفردات لدى التلاميذ بسبب استخدام أساليب تقليدية. وقد أثبتت نتائج الدراسة أن استخدام القصة أسهم في توسيع مفردات التلاميذ وزيادة تفاعلهم أثناء التعلم.

د) علاقة الدراسة السابقة بالدراسة الحالية: تتفق هذه الدراسة مع الدراسة الحالية تركز على القصة المصورة التي تجمع بين الصورة والنص لتعليم مفردات حديقة الحيوان.

هـ) وجه الاختلاف: تختلف الدراسة الحالية عن السابقة في الوسيلة التعليمية، إذا تستخدم القصة المصورة التي تمزج بين المشاهدة والقراءة لتوضيح المعنى.

٣. الباحثة: نورة حسن

أ) الموضوع: استخدام الوسائل السمعية البصرية في تحسين تعلم المفردات العربية (دراسة ميدانية في مدرسة دار الحكمة الإسلامية بمدينة مالانغ).

- (ب) رسالة جامعة: جامعة الإسلامية الحكومية مالانغ، ٢٠٢٢ م.
- (ج) المشكلة: واجه الطلاب صعوبة في فهم معاني المفردات دون دعم سمعي أو بصري. وبعد تطبيق الوسائل السمعية البصرية، تحسنت قدرتهم على الحفظ والاستيعاب.
- (د) علاقة الدراسة السابقة بالدراسة الحالية: تتفق الدراسة السابقة مع الدراسة الحالية في الهدف، وهو تحسين تعلم المفردات العربية باستخدام وسيلة تعليمية مشوقة تعتمد على حاسة البصر.
- (هـ) وجه الاختلاف: تركز الدراسة السابقة على الوسائل السمعية البصرية بشكل عام، بينما تركز الدراسة الحالية على القصة المصورة كوسيلة محددة لتعليم مفردات حديقة الحيوان.

ط- طريقة كتابة الرسالة

وأما كيفية كتابة هذه الرسالة فاعتماد الباحثة على طريقة التأليف الجارية المقررة في كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية في كتاب:

Panduan Penyusunan Tugas Akhir/Skripsi Tahun 2025 Fakultas Tarbiyah & Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh¹²

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

¹²Tim Penyusunan, Panduan Penyusunan Tugas Akhir/Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2025, (Banda Aceh: FTK Ar-Raniry Press, 2025), Hal. 41-64.

الفصل الثاني الإطار النظري

أ- تعليم المفردات العربية

١. مفهوم تعليم المفردات العربية

المفردات هي مجموعة الكلمات التي يمتلكها المتعلم في اللغة، والتي يستخدمها في الفهم والتعبير، سواء كان ذلك شفويًا أو كتابيًا.

يُعدّ تعلّم مفردات اللغة العربية عملية تعليمية تهدف إلى تقديم المفردات العربية وفهمها واستخدامها بشكل تدريجي ومنهجي كأساس لإتقان مهارات اللغة. في هذا التعلّم، لا يقتصر توجيه الطلاب على حفظ الكلمات فحسب، بل يشمل أيضًا فهم معانيها واستخدامها في سياقات مناسبة لمواقف التواصل.^١

يُشكّل تعلّم المفردات جزءًا أساسيًا من تعلّم اللغة العربية، لأنها عنصر رئيسي يدعم قدرة الطلاب على فهم النصوص والتعبير عن الأفكار شفهيًا وكتابيًا. لذا، يجب أن يُصمّم تعلّم المفردات بما يتناسب مع المستوى النمائي للطلاب، وأن يُقدّم من خلال أساليب ووسائل جذابة لضمان سهولة الفهم والاستيعاب.^٢

في المرحلة الابتدائية (المدرسة الإسلامية الابتدائية)، يُفضّل أن يتم تعلّم مفردات اللغة العربية بطريقة سياقية ولموسة، مما يسمح للطلاب بربط المفردات المتعلّمة بتجارهم اليومية. يساعد هذا النهج الطلاب على تطوير فهم طبيعي وعميق لمعاني الكلمات.^٣

^١Nation, I. S. P. *Learning Vocabulary in Another Language* (3rd ed.). (Cambridge: Cambridge University Press), 2022.

^٢عبد الله، أحمد بن محمد. طرائق تعليم المفردات العربية وتنميتها لدى المتعلمين. عمّان: دار المسيرة للنشر والتوزيع، ٢٠٢١.

^٣حسن، عبد الرحمن بن علي. تعليم اللغة العربية للمرحلة الابتدائية: الأسس والطرائق التطبيقية. الرياض: دار الزمان للنشر

والتوزيع، ٢٠٢٠.

وبالتالي، يُمكن فهم تعلّم مفردات اللغة العربية على أنه جهد مُخطّط من قِبَل المعلمين لتزويد الطلاب بمفردات اللغة العربية من خلال استراتيجيات وأساليب ووسائل تعليمية مناسبة لدعم مهارات اللغة العربية الشاملة.^٤

وفقًا لخبراء آخرين، تعلم المفردات هو نشاط تعليمي يهدف إلى إثراء مفردات الطلاب من خلال استراتيجيات وأساليب ووسائل تعليمية متنوعة، بحيث يمكن استخدام المفردات المكتسبة بشكل فعال في التواصل. وبالتالي، يُنظر إلى المفردات على أنها عنصر أساسي يحدد إلى حد كبير نجاح إتقان اللغة بشكل عام.^٥

علاوة على ذلك، يُفهم تعلم المفردات أيضًا على أنه عملية توفير خبرات تعليمية للطلاب من خلال تقديم المفردات في سياقات ذات مغزى. تركز هذه العملية على العلاقة بين شكل الكلمة ومعناها واستخدامها في مواقف حقيقية، بحيث لا يكون تعلم المفردات مجرد حفظ عن ظهر قلب، بل فهم عميق ووظيفي.^٦

٢. أهداف تعلم المفردات

الهدف الأساسي من تعلم مفردات اللغة العربية هو تزويد الطلاب بمفردات كافية كأساس لفهم اللغة العربية واستخدامها بفعالية. إتقان المفردات يمكّن الطلاب من إدراك معاني الكلمات في النصوص المنطوقة والمكتوبة، مما يسهل فهم اللغة.^٧

علاوة على ذلك، يهدف إتقان المفردات إلى دعم تنمية مهارات اللغة العربية الأخرى، مثل الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. فكلما زاد إتقان الطلاب للمفردات، زادت قدرتهم على التعبير عن الأفكار وفهم الرسائل باللغة العربية.

^٤ الخولي، محمد علي. استراتيجيات تعليم اللغة العربية وتطوير مهاراتها، (عمّان: دار المسيرة للنشر والتوزيع)، ٢٠٢٢، ص. ١٠.

^٥ Ulin Nuha, *Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Diva Press, 2021, hal. 57–59.

^٦ Abdul Hamid, dkk., *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, Strategi, dan Media*, Malang: UIN Maliki Press, 2022, hal. 102–104.

^٧ Siti Aisyah, "Pengaruh Penguasaan Kosakata terhadap Pemahaman Teks Bahasa Arab," *Jurnal Pendidikan Bahasa*, Vol. 7, No. 1 (2022), hal. 33.

كما يهدف تعلم مفردات اللغة العربية إلى تمكين الطلاب من استخدامها استخدامًا مناسبًا في سياقها. ويركز تعلم المفردات ليس فقط على كمية الكلمات، بل أيضًا على دقة المعنى والاستخدام في جمل بسيطة تناسب مع الموقف التواصلية.^٨

في المرحلة الابتدائية (المدرسة الإسلامية الابتدائية)، يهدف تعلم مفردات اللغة العربية إلى مساعدة الطلاب على تعلم اللغة العربية تدريجيًا وبطريقة ممتعة، مما يعزز لديهم حب التعلم ونظرة إيجابية تجاه اللغة العربية منذ الصغر. من المتوقع أن يُعزز اتباع نهج سياقي مُصمم خصيصًا لخصائص الطلاب دافعتهم واستيعابهم للمفردات التي يتعلمونها.

وبالتالي، يهدف تدريس المفردات العربية إلى بناء أساس متين لمهارات اللغة العربية من خلال إتقان مفردات ذات معنى وسياقية ومتسقة.^٩

٣. أهمية تعلم المفردات

يُعدّ تعلم مفردات اللغة العربية ذا فائدة أساسية تتمثل في تحسين قدرة الطلاب على فهم اللغة العربية، شفهيًا وكتابيًا. فإتقان المفردات بشكل كافٍ يُساعد الطلاب على إدراك معاني الكلمات في النصوص والمحادثات، مما يُسهّل فهم اللغة ويجعله أكثر فعالية.

علاوة على ذلك، يلعب إتقان المفردات دورًا حاسمًا في دعم مهارات اللغة العربية الأخرى، مثل الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. فالطلاب الذين يمتلكون مفردات كافية سيكونون أكثر ثقة في التعبير عن أفكارهم، وسيفهمون مواد تعلم اللغة العربية بشكل عام بسهولة أكبر.^{١٠}

^٨ عبد المحسن محمود، استراتيجيات تعليم المفردات في اللغة العربية لغير الناطقين بها، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٢٢)،

ص. ٧٣.

^٩ Syaiful Mustofa, *Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2020), hal. 25-27.

^{١٠} Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2021), hal. 60–63.

ومن فوائد تعلّم مفردات اللغة العربية أيضاً أنها تُساعد الطلاب على استخدام اللغة بشكل مناسب في سياقها. فالفهم الجيد للمفردات يُمكن الطلاب من اختيار الكلمات المناسبة لموقف التواصل، مما يُؤدي إلى استخدام أكثر دقة ومعنى للغة العربية.^{١١} وفي المرحلة الابتدائية (المدرسة الإسلامية الابتدائية)، يُفيد تعلّم مفردات اللغة العربية في سياقها وبأسلوب شيق الطلاب أيضاً من خلال زيادة اهتمامهم وتحفيزهم على التعلّم. تُساعد تجربة التعلّم الممتعة الطلاب على الاحتفاظ بالمفردات لفترة أطول، وتُنمّي لديهم موقفاً إيجابياً تجاه تعلّم اللغة العربية.

لذا، فإنّ دراسة مفردات اللغة العربية لا تُفيد فقط في تحسين قدرات الطلاب اللغوية، بل تُسهم أيضاً في تنمية مواقف إيجابية، وتحفيزهم على التعلّم، وإعدادهم لتعلّم اللغة العربية في المرحلة التعليمية التالية.^{١٢}

٤. طريقة تعليم المفردات

يمكن تعلم مفردات اللغة العربية من خلال طرق متنوعة مصممة خصيصاً لأهداف التعلم وخصائص الطلاب وسياق التعلم. ويؤثر اختيار الطريقة المناسبة تأثيراً كبيراً على نجاح الطلاب في فهم مفردات اللغة العربية وحفظها.

(أ) الطريقة المباشرة:

هي طريقة لتعلم مفردات اللغة العربية تُقدم فيها المفردات مباشرة دون ترجمتها إلى اللغة الأم. يُقدم المعلمون المفردات باستخدام أشياء حقيقية أو صور أو حركات أو سياقات محددة، مما يُمكن الطلاب من فهم معاني الكلمات بشكل طبيعي. تهدف هذه الطريقة إلى تعريف الطلاب بالتفكير وفهم اللغة العربية بشكل مباشر.^{١٣}

¹¹Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2021), hal. 65–67.

¹²H. Douglas Brown, *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy*, (New York: Pearson Education, 2021), hal. 87–90.

¹³Ahmad Muradi, *Pendekatan dan Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Kencana, 2020), hal. 58–60.

ب) الطريقة السياقية

تُركز الطريقة السياقية على تعلم المفردات من خلال سياقات ذات معنى، مثل الجمل، والحوارات، والنصوص القرائية، والقصص، أو الموضوعات المرتبطة بحياة المتعلمين اليومية. وفي هذه الطريقة، لا تُقدّم المفردات بشكل منفصل أو مجرد، بل تُعرض ضمن مواقف لغوية حقيقية أو شبه حقيقية، مما يساعد الطلاب على إدراك المعنى الدقيق للكلمة من خلال السياق الذي ترد فيه، وليس من خلال الحفظ المباشر للمعنى فقط.

كما تُسهم الطريقة السياقية في تنمية قدرة الطلاب على استخدام المفردات استخدامًا صحيحًا في مواقف التواصل المختلفة، لأنهم يتعلمون الكلمة مع تركيبها النحوي ودلالاتها السياقية في الوقت نفسه. ومن خلال التعرّض المتكرر للمفردات داخل سياقات متنوعة، يصبح الطلاب أكثر قدرة على التمييز بين المعاني المختلفة للكلمة الواحدة حسب السياق، مما يعزز كفاءتهم اللغوية بشكل عام.

إضافة إلى ذلك، تشجع هذه الطريقة على مشاركة الطلاب بشكل نشط في عملية التعلم، من خلال الأنشطة التفاعلية مثل مناقشة النصوص، وتمثيل الحوارات، وكتابة جمل أو فقرات قصيرة باستخدام المفردات الجديدة. كما تساعد هذه الأنشطة على ربط المعرفة اللغوية بالخبرات الشخصية للطلاب، الأمر الذي يزيد من دافعية التعلم ويجعل عملية اكتساب المفردات أكثر فاعلية واستدامة.

وعلى الرغم من فعالية الطريقة السياقية، فإن نجاحها يعتمد إلى حد كبير على قدرة المعلم على اختيار السياقات المناسبة لمستوى الطلاب واهتماماتهم، وتنويع الأنشطة التعليمية بما يحقق التوازن بين الفهم النظري والتطبيق العملي. لذلك، يُستحسن دمج هذه الطريقة مع أساليب تعليمية أخرى لضمان تحقيق أهداف تعلم المفردات بصورة شاملة ومتكاملة.

ج) طريقة الوسائط المرئية

هي طريقة لتعلم المفردات تستخدم الصور أو الرسوم التوضيحية أو بطاقات الكلمات أو غيرها من الوسائط المرئية لتوضيح معاني المفردات. تساعد الوسائط المرئية الطلاب على ربط الكلمات بالأشياء أو المفاهيم بطريقة ملموسة، مما يُسهّل الفهم ويُقلّل من الطبيعة المجردة للغة العربية.^{١٤}

د) أسلوب القصة المصورة

يُعدّ أسلوب القصة المصورة تطويراً للأسلوب المرئي والسياقي، حيث تُقدّم مفردات اللغة العربية من خلال قصة بسيطة مصحوبة بصور. يُمكن هذا الأسلوب الطلاب من تعلّم المفردات بشكل طبيعي من خلال السرد، مما يزيد من اهتمامهم بالتعلّم، ويساعدهم على الاحتفاظ بالمفردات لفترة أطول.^{١٥}

٥. أسلوب التكرار والتدريب

يُعدّ أسلوب التكرار والتدريب طريقة لتعلم المفردات تتضمن تكرارها شفهيًا أو كتابيًا من خلال تمارين متنوعة. يهدف هذا الأسلوب إلى تعزيز ذاكرة الطلاب للمفردات التي تعلّموها، خاصةً في المراحل الأولى من تقديم المفردات. مع ذلك، يجب دمج هذا الأسلوب مع أساليب أخرى لتجنّب الملل.^{١٦}

يُستخدم أسلوب التكرار والتدريب على نطاق واسع في تعليم المفردات اللغوية، لأنه يساعد المتعلمين على ترسيخ الكلمات الجديدة في الذاكرة طويلة المدى. فعندما يكرر الطالب المفردات أكثر من مرة، سواء من خلال النطق أو الكتابة، يصبح أكثر قدرة

¹⁴Laily Nurhayati, *Inovasi Media Visual untuk Penguasaan Kosakata Arab*, (Bandung: Alfabeta, 2023), hal. 47–49.

¹⁵Laily Nurhayati, *Inovasi Media*...., hal. 55–57.

¹⁶Laily Nurhayati, *Inovasi Media*...., hal. 62–64.

على تذكّرها واستخدامها بشكل صحيح في السياقات المختلفة. كما أن التكرار المستمر يخفف من صعوبة حفظ المفردات، خاصة لدى المتعلمين المبتدئين.

ولا يقتصر هذا الأسلوب على التكرار الآلي فقط، بل يمكن تنويعه من خلال أنشطة تعليمية متعددة، مثل التدريبات الشفوية، والتمارين الكتابية، وملء الفراغات، والمطابقة بين الكلمات ومعانيها. هذا التنوع في التدريب يساعد على إشراك أكثر من حاسة لدى المتعلم، مما يعزز عملية التعلم ويجعلها أكثر فاعلية. كما يتيح للمعلم فرصة تقييم مدى فهم الطلاب للمفردات بشكل تدريجي.

إضافة إلى ذلك، يساهم أسلوب التكرار والتدريب في زيادة ثقة الطلاب بأنفسهم عند استخدام المفردات الجديدة، إذ يشعرون بالاطمئنان نتيجة الاعتياد على الكلمات من خلال الممارسة المستمرة. ومع ذلك، ينبغي على المعلم الانتباه إلى عدم الإفراط في استخدام هذا الأسلوب وحده، لأن التكرار المفرط دون تنويع قد يؤدي إلى الشعور بالملل وفقدان الدافعية لدى المتعلمين.

لذلك، يُنصح بدمج أسلوب التكرار والتدريب مع أساليب تعليمية أخرى، مثل التعلم السياقي، والألعاب اللغوية، واستخدام المفردات في جمل وحوارات واقعية. هذا الدمج يجعل تعلم المفردات أكثر حيوية ومعنى، ويساعد الطلاب على توظيف الكلمات الجديدة بشكل عملي في حياتهم اللغوية اليومية.

٦. أنواع المفردات

يمكن تقسيم مفردات اللغة العربية إلى عدة أنواع بناءً على وظيفتها واستخدامها في بنية اللغة. هذا التقسيم مهم لمساعدة المعلمين والطلاب على فهم خصائص المفردات وتسهيل عملية تعلمها بشكل تدريجي وموجه.^{١٧}

^{١٧} عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرّسي اللغة العربية، ط. حديثة، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٢٠)، ص ١١٥-١١٧.

أ) مفردات الأسماء:

هي المفردات التي تدل على اسم شخص أو حيوان أو شيء أو مكان أو مفهوم محدد. في تعليم اللغة العربية في المدارس الابتدائية الإسلامية، تُدرّس مفردات الأسماء عادةً أولاً لسهولة تمييزها وتصورها، خاصةً من خلال الصور أو الأشياء الملموسة.^{١٨}

ب) مفردات الأفعال:

هي المفردات التي تدل على فعل أو نشاط. يساعد تعلم مفردات الأفعال الطلاب على فهم الأفعال التي يقوم بها الفاعل في الجملة. في المستوى الأساسي، يُدرّس الفهم عادةً بأشكال بسيطة ويرتبط بالأنشطة اليومية للطلاب.^{١٩}

ج) مفردات الحروف:

مفردات الحروف هي المفردات التي تعمل كأداة ربط أو كلمة وظيفية في الجملة، مثل حرف الجر وحرف العطف. على الرغم من محدودية عددها، إلا أن هذا النوع من المفردات يلعب دورًا هامًا في تكوين معنى الجملة الكاملة.^{٢٠}

د) المفردات المعنوية:

يمكن تقسيم المفردات العربية، بناءً على معانيها، إلى مفردات ملموسة ومفردات مجردة. المفردات الملموسة هي المفردات التي يمكن رؤيتها أو لمسها مباشرةً، بينما المفردات المجردة هي المفردات المتعلقة بالمشاعر أو الصفات أو المفاهيم. في التعليم الابتدائي الإسلامي، تُعطى الأولوية للمفردات الملموسة لأنها أسهل على الطلاب فهمًا.^{٢١}

¹⁸Ridwan Nurdin & Siti Hajar, *Media Pembelajaran Bahasa Arab di Era Digital*, (Jakarta: Prenadamedia Group, 2022), hal. 95–97.

¹⁹Ridwan Nurdin & Siti Hajar, *Media Pembelajaran.....*, hal. 100–102.

²⁰Ridwan Nurdin & Siti Hajar, *Media Pembelajaran.....*, hal. 105–107.

²¹Ridwan Nurdin & Siti Hajar, *Media Pembelajaran.....*, hal. 110–112.

هـ) المفردات حسب مستوى الاستخدام:

يمكن تقسيم المفردات العربية، بناءً على مستوى الاستخدام، إلى مفردات مبنية للمعلوم ومفردات مبنية للمجهول. المفردات النشطة هي المفردات التي يستخدمها الطلاب بكثرة في التحدث والكتابة، بينما المفردات السلبية هي المفردات التي يُفهم معناها ولكن نادرًا ما تُستخدم بشكل نشط. يساعد هذا التقسيم المعلمين على تحديد أولويات المفردات التي يجب تدريسها.^{٢٢}

ب- الموضوعات ذات الصلة بالبحث

١. موضوع حديقة الحيوانات في تعليم المفردات العربية

يعد موضوع حديقة الحيوانات من الموضوعات المحببة لدى التلاميذ في المرحلة الابتدائية، لما يتسم به من التشويق والبساطة، ولأنه يتناول أسماء الحيوانات وصفاتها وأصواتها، وهي مفردات قريبة من واقع الأطفال اليومي. إنَّ تعليم المفردات من خلال هذا الموضوع يساعد التلاميذ على فهم اللغة في سياقها الطبيعي، وينمّي لديهم القدرة على الملاحظة والتعبير.^{٢٣}

كما أنّ موضوع حديقة الحيوان يتيح للمتعلمين فرصة لاكتساب مفردات تتعلق بالحيوانات وأوصافها وأماكن عيشها وطعامها، مما يجعل الدرس غنيًا بالمفردات الأساسية التي يحتاجها الطالب في المراحل المبكرة من تعلم اللغة. بالإضافة إلى ذلك، فإنّ هذا الموضوع يمكن أن يدمج مع مهارات لغوية أخرى كالقراءة والاستماع والمحادثة، لأن الطلاب يستطيعون وصف الصور أو سرد أحداث القصة المرتبطة بالحيوانات.^{٢٤}

²²Ridwan Nurdin & Siti Hajar, *Media Pembelajaran*....., hal. 115–117.

^{٢٣} عبد الله حسن، الموضوعات التعليمية في اللغة العربية للأطفال، (القاهر: دار الفجر، ٢٠١٩)، ص. ٥٤.

^{٢٤} نادية عبد الفتاح، تكامل المهارات اللغوية في تعليم اللغة العربية، (بيروت: دار الهدى، ٢٠٢١)، ص. ٦٣.

٢. القصة المصورة كوسيلة في تعليم المفردات

القصة المصورة من الوسائل الحديثة التي أثبتت فاعليتها في تعليم اللغة، خصوصاً لدى الأطفال، لأنها تجمع بين الكلمة والصورة والموقف. فهي تساعد المتعلم على الربط بين المفردة ومعناها من خلال المشاهدة والسماع في آن واحد، مما يرسخ المعنى في ذهنه بصورة طبيعية.

وتتميز القصة المصورة بأنها تقدم المفردات في سياق متكامل من الأحداث، بحيث يتعلم التلميذ الكلمة ضمن قصة مفهومة وليست بشكل معزول. وهذا ما يجعلها أكثر جاذبية من الطرق التقليدية التي تعتمد على الحفظ والتكرار. كما أنّ القصة المصورة تنمي مهارات الاستماع والمحادثة تحفّز الخيال والإبداع لدى المتعلم الصغير.

وقد أكّدت الدراسات التربوية أنّ الأطفال الذين يتعلّمون المفردات من خلال القصة المصورة أكثر قدرة على تذكر الكلمات الجديدة، لأنهم يربطونها بالصور والمواقف التي تثير انتباههم. ولهذا تعبر القصة المصورة أداة فعّالة في تدريس المفردات العربية، خاصة في الموضوعات الحيوية مثل موضوع حديقة الحيوان.

٣. تطبيق القصة المصورة على تلاميذ الصف الخامس

يُعبّر في MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar، تعليم اللغة العربية جزءاً أساسياً من بناء شخصية التلميذ ذي الطابع القرآني، حيث تدمج اللغة مع القيم الإسلامية والتربوية. ويأتي استخدام القصة المصورة في هذا الإطار كوسيلة تعليمية فعّالة تسهم في تنمية المهارات اللغوية والتربوية معاً.^{٢٥}

تلاميذ الصف الخامس في هذه المرحلة لديهم قدرة عقلية ولغوية تمكّنهم من استيعاب المفردات الجديدة من خلال القصص المصورة، لأنهم في سنّ يجبّون التعلّم البصري والتفاعلي.

^{٢٥} عائشة فؤاد، الأساليب المتكورة في تعليم اللغة العربية في المدارس الإسلامية، (جاكرتا: دار الحكمة، ٢٠٢٣)، ص. ٣.

ولذلك فإن تطبيق القصة المصوّرة في تعليم المفردات لموضوع حديقة الحيوان يسهّل الفهم، ويزيد من مشاركة الطلاب، ويشجّعهم على التحدث باللغة العربية بثقة. كما أن هذه الطريقة تتماشى مع المنهج الدراسي الذي يركّز على القيم القرآنية والسلوك الإيجابي، لأنّ القصة المصوّرة يمكن أن تحمل رسائل تربوية إلى جانب تعليم اللغة. وهكذا يجمع هذا التطبيق بين الجانب اللغوي والتربوي في بيئة تعليمية ممتعة ومتكاملة.^{٢٦}

٤. خطوات تعليم المفردات باستخدام الصور

يمكن للمعلم اتباع الخطوات التالية في تعليم المفردات باستخدام الصور:

- عرض الصورة أمام التلاميذ
- تكرار الكلمة مع التلاميذ
- استخدام الكلمة في جملة بسيطة
- إجراء تدريبات أو ألعاب لغوية



^{٢٦} نور الهدى صالح، القيم القرآنية في المناهج التعليمية المعاصرة، (كوالالمبور: دار الأمة، ٢٠٢٢)، ص. ٥٢.

الفصل الثالث

إجراءات البحث الحقلية

أ- منهج البحث

يستخدم هذا البحث منهجًا نوعيًا بدراسة حالة. وقد تم اختيار هذه الدراسة لأنها تركز على عملية تعلم مفردات اللغة العربية لموضوع حديقة الحيوانات بواسطة القصة المصورة لتلاميذ الصف الخامس بـ MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar. يتيح هذا المنهج للباحثين فهمًا عميقًا لظواهر التعلم، والتفاعلات بين المعلم والطالب، واستجابات الطلاب لاستخدام القصص في مادة تعليم الحروف القرآنية. ووفقًا لكريسويل، يُستخدم البحث النوعي لاستكشاف الظواهر بعمق من خلال وصف شامل لتجارب المشاركين في سياقات محددة.¹

ب- مجتمع البحث

أجري هذا البحث في MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar، أتشيه كبرى. وقد تم اختيار هذا الموقع بناءً على عدة اعتبارات:

1. تدرس اللغة العربية كمادة إجبارية في هذه المدرسة.
2. يستخدم مُدرّس اللغة العربية وسائل تعليمية إبداعية، مثل القصص المصورة.
3. يتمتع طلاب الصف الخامس بخصائص مناسبة لهذا البحث، إذا إنهم في مرحلة متقدمة من التطور البصري واللفظي.
4. يدعم المناخ المدرسي تطبيق وسائل تعليمية مبتكرة قائمة على الثقافة البصرية.

¹ John W. Creswell, *Qualitative Inquiry & Research Design*, 4th ed. (Los Angeles: SAGE Publications, 2020).

٥. يتضمن وصف الموقع الخلفية الاجتماعية والثقافية وظروف الصف الدراسي ذات الصلة بالبحث.

ج- عينة البحث

العينة هي أعداد مناسبة من مجتمع البعثة الأصلي، يختارها الباحث بطريقة معينة، عشوائية كانت أم تطبيقية أم غير ذلك؛ فإذا كان الباحث يدرس آهات المعلمين في الرياض، فإن المجتمع هو جميع المحاضرين فيها، وعليه دراسة هذه الأعداد الكبيرة، فهو أمر عسير، وتيسيراً لذلك يختار أعداداً مناسبة للمجتمع الأصلي تُسمى بعينة البحث، كما هو الحال في دراسة أو تحليل التربة أو الماء أو الدم، فإن العينة الصغيرة تخصص المجتمع الكبير بتحقيق الهدف نفسه.^٢

اختيار الباحثة العينة؛ أي أنه اختارها لتناسب فئات معينة، مثل الجنس والعمر وما إلى ذلك. وقسمها إلى ثلاث فئات من عينات البعثة تمثل مجتمع البعثة، وهي:

١. مديرة المدرسة الابتدائية

كانوا يطلعون الباحث على البيئة المدرسية وظروف المعلمين وظروف الطلاب في مدرسة MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar، خاصة في الصف الخامس.

٢. معلم اللغة العربية

هو الذي يُظهر الباحثة عملية تعليم اللغة العربية في MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar.

٣. الطالبات

هناك ١٠ طلاب في الصف الخامس الابتدائية سيخوضون الامتحان، إن شاء الله.

²Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2020), hal. 95–97.

د- طريقة جمع البيانات وأدواتها

أدوات البحوث هي الوسيلة التي تجمع بها المعلومات اللازمة لإجابة أسئلة البحث أو اختبار الفرضية.^٣ وأما الأدوات التي تستخدمها الباحثة طريقة جمع البيانات المتعلقة بهذا البحث هي: الملاحظة، المقابلة، الاستبيان، والوثائق.

١. الملاحظة

هي طريقة جمع البيانات من خلال ملاحظة سلوك التلاميذ أثناء عملية التعلم داخل الفصل. تُجرى الملاحظة مباشرةً في الفصل الدراسي أثناء عملية التعلم لملاحظة مايلي:

- استخدام الوسائط القصصية المصورة
- استجابات الطلاب
- التفاعل بين المعلم والطلاب
- مشاركة الطلاب في فهم المفردات

٢. المقابلة الشخصية

إن المقابلة أداة من أدوات البحث، هي طريقة لجمع البيانات من خلال الحوار المباشر بين الباحث والمبحوث. وهي محادثة مواجهة تقوم بها الباحثة مع شخص آخر أو أشخاص آخرين، هدفها استشارة أنواع معينة من المعلومات لاستغلالها في بحث علمي أو للاستعانة بها في التوجيه والتشخيص.

يقوم الباحث بإجراء مقابلات مع:

- المعلم: لمعرفة رأيه حول استخدام القصة المصورة في تعليم المفردات
- التلاميذ: لمعرفة مدى صعوبة أو سهولة فهم مفردات حديقة الحيوانات

بهذه الطريقة المقابلة، تقدّم الباحثة الأسئلة إلى موضوع البحث عن المسائل

البحث، حيث الحقائق مجموعة كاملة لإجتماع حاجات البحث، وفي هذا البحث تبحث

الباحثة المعلومات طريقة المقابلة مع ناظر المدرسة، ومعلم اللغة العربية، والتلاميذ في

MI. Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar

^٣ جاسم علي جاسم، طرق تعليم اللغة العربية للأجانب، (كوالا لمبور: أ.س. نور دين، ٢٠٠١م)، ص. ١٣٠.

٣. الاستبيان

الاستبيان هو أداة لجمع البيانات من خلال مجموعة من الأسئلة المكتوبة التي يجب عنها التلاميذ، وهو عبارة عن قائمة من الأسئلة المكتوبة تطرح على المشاركين للحصول على معلومات حول شخصياتهم ومعارفهم ومواقفهم وسلوكهم. تستخدم الأبحاث الاستبيانات لجمع البيانات بشكل منهجي وفعال من عينة كبيرة. يمكن أن تكون إجابات المشاركين اختيارية، أو ملء الفراغات، أو مفتوحة، بهدف فهم مشكلة ما أو تقييم أمر ما.

٤. الوثائق

هي طريقة لجمع البيانات من خلال الوثائق والسجلات المكتوبة أو المصورة، تشير الوثائق إلى البيانات المكتوبة أو المرئية (مثل الملاحظات الميدانية، ونصوص المقابلات، والصور، والرسائل، والتقارير، وما إلى ذلك)، بالإضافة إلى البنية الرسمية للأطروحة نفسها، والتي تشمل مقدمة، ومراجعة الأدبيات، والمنهجية (دليل المقابلة، والملاحظات، ومجموعات النقاش المركزة)، والنتائج، والمناقشة، والاستنتاجات، والملاحق المهمة مثل تصاريح البحث، وقوائم المخبرين، وأدلة صحة البيانات. وتعدّ الوثيقة الأساسية هي البيانات التي تم تحليلها للإجابة عن أسئلة البحث، بينما تعزز الوثائق الداعمة صحة البحث ومصداقيته.

هـ - طريقة تحليل البيانات

لتحليل البيانات هو عملية طلب البيانات وتأليفها النظام التي تنال من نتيجة المقابلة وكتابة الميدان والتوثيق بطريقة تجمع البيانات في الأبواب المعينات. استخدمت الباحثة تحليل البيانات مليس وهوبرمين (Miles & Huberman) بثلاثة أدوار منهم تقليل البيانات وعرضها والاستنتاجات.

١. تقليل البيانات

يعد تقليل البيانات شكلاً من أشكال التحليل الذي يشحذ، ويركز، ويتجاهل، وينظم، ويختار البيانات المراد وصفها. في تقليل البيانات، سيكون كل باحث ملزماً بالأهداف المراد تحقيقها. الهدف الرئيسي من البحث النوعي هو التناؤ. لذلك، يجب على الباحث طرح كل ما يعتبر أجنبياً، وغير معروف، وليس له نمط بعد، وهذا هو بالضبط ما يحتاج الباحثون إلى الانتباه إليه عند إجراء تقليل البيانات. مع استمرار جمع البيانات، هناك عدة أقسام لاحقة لتقليل البيانات.

يُعرّف تقليل البيانات على أنه عملية الاختيار والتركيز والاهتمام بالتبسيط والتلخيص وتحويل البيانات التقريبية التي تنشأ من الملاحظات المكتوبة في هذا المجال. يتم تقليل البيانات بشكل مستمر خلال مشروع نوعي موجه نحو البحث. كان توقع تقليل البيانات واضحاً عندما قرر البحث الإطار المفاهيمي للمجال البحث ومشاكل البحث وأي نه لجمع البيانات يجب اختياره. أثناء جمع البيانات، حدثت مرحلة التخفيض التالية، وهي عمل ملخص. الكود، البحث عن السمات، إنشاء مجموعات، إنشاء أقسام، إنشاء مذكرات. يستمر هذا التخفيض أو التحول في البيانات بعد البحث الميداني حتى يتم إعداد تقرير نهائي كامل.

يعد تقليل البيانات جزءاً من التحليل، والحد من البيانات هو شكل تحليل البيانات النوعية الذي يمكن تبسيطه وتحويله بطرق مختلفة، أي الاختيار الدقيق، من خلال ملخص أو وصف موجز، تصنيفه في نمط أوسع.

٢. عرض البيانات

يُعرّف ميليس وهوبرمين (Miles & Huberman) العرض التقديمي بأنه مجموعة منظمة من المعلومات التي توفر إمكانية استخلاص النتائج واتخاذ الإجراءات. إنهم يعتقدون أن العروض التقديمية الأفضل هي وسيلة أساسية للتحليل النوعي الصالح. تشمل الأنواع الصالحة: أنواع مختلفة من المصنفات والرسوم البيانية والشبكات والرسوم البيانية.

تم تصميم كل شيء لدم المعلومات المنظمة في شكل متماسك يسهل الوصول إليه. وبالتالي يمكن للمحلل أن يرى ما يجري ويحدد ما إذا كان يستخلص الاستنتاجات الصحيحة أو يستمر في إجراء تحليل وفقاً للاقتراحات التي يقدمها العرض التقديمي كشيء قد يكون مفيداً.^٤

٣. استنتاجات البيانات

استنتاجات البيانات البحثية النوعية المتوقعة هي نتائج جديدة لم تكن موجودة من قبل. يمكن أن تكون النتائج في شكل وصف أو وصف لشيء لم يكن واضحاً في السابق بحيث يصبح واضحاً عند فحصه.



⁴ Qomariah, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hal. 140.

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أ- عرض البيانات

في الفصل السابق، شرح الباحثة عملية تعلم المفردات العربية. في هذا الفصل، سيعرض الباحث نتائج البحث الذي أُجري في MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar. تهدف هذه الدراسة إلى جمع البيانات لتحقيق أهداف البحث.

١. لمحة عامة عن MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar

MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar هي مدرسة ابتدائية إسلامية خاصة تقع في ناحية بيت السلام، مقاطعة آتشيه الكبرى، آتشيه. تأسست في الأول من يناير عام ١٩٧٠، بموجب مرسوم وزارة الشؤون الدينية. محمد عنایت هو المشرف المسؤول. بوجود MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar، يُؤمل أن يساهم في تعليم أطفال الأمة في منطقة بيت السلام الفرعية، مقاطعة آتشيه الكبرى.

يقع عنوان MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar في جى. لاکسامانا مالهاياتي كم ٨,٥، لامبيونج هاملت، قرية كاجهو، منطقة بيت السلام، منطقة آتشيه بيسار، آتشيه. تبلغ مساحة هذه المدرسة حوالي ٥٠٠٠ متر مربع وتديرها السيدة نايبلا الماجستير.

تتمتع هذه المدرسة بمرافق وبنية تحتية كافية لدعم العملية التعليمية. يوجد بها فصول دراسية كافية، ومكتبة، ومختبر علوم، ومختبر حاسوب، وجميعها في حالة جيدة. مع ذلك، تتطلب بعض المرافق، كدورات المياه الطلابية، إصلاحات بسبب أضرار طفيفة. وهذا أمر بالغ الأهمية لضمان بيئة تعليمية مريحة لجميع الطلاب.

كما أن للمدرسة رؤية ورسالة: "إنشاء جيل من المسلمين المؤمنين، المتدينين، ذوي الشخصية، ذوي الأخلاق النبيلة، ذوي روح القيادة وريادة الأعمال، والمتمكنين من اللغة والقراءة والكتابة". ورسالة المدرسة:

- (أ) تنظيم التعليم العام والديني الذي يعطي الأولوية لتحسين جودة المعلمين والطلاب في مجالات العلوم والتكنولوجيا والإيمان والتعاليم الإسلامية.
- (ب) تنمية وممارسة قيم الأخلاق النبيلة التي تتوافق مع التعاليم الإسلامية في الحياة اليومية.
- (ج) تعزيز وتطوير إمكانات الطلاب حتى يكونوا ماهرين ومبدعين في مواجهة متطلبات العصر، ومبتكرين ومستقلين في المجالات الاجتماعية والدينية والثقافية والوطنية ومجالات الدولة.
- (د) تحسين عادة التصرف بطريقة منضبطة ومسؤولة في الحياة الاجتماعية، سواء داخل الأسرة أو المدرسة الدينية أو البيئة المجتمعية.
- (هـ) توفير تعليم اللغات العربية والإنجليزية واليابانية.
- (و) القيام بالطقوس الدينية بشكل صحيح، مثل حفظ القرآن الكريم، وصلاة الضحى، وتلاوة أسماء الله الحسنى، وصلاة الظهر جماعة.
- (ز) تطبيق ست مهارات أساسية في مجال نحو الأمية، وهي القراءة والكتابة والحساب والثقافة والعلوم والمهارات الرقمية والمالية.
- (ح) تعويد الأطفال على المشاركة في أنشطة الصيد وتربية الماشية والزراعة.
- (ط) تنفيذ إدارة المدارس القائمة على الداية.

يوجد في مدرسة MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar سبع معلمات، ومعلمات الصفوف هن:

الجدول ١-٤

أسماء معلمي الصفوف لكل فصل

رقم	اسم	فصل
١	نييلا، الماجستير	مدير المدرسة
٢	چوت موتيا ألفيانا، الماجستير	فصل ١
٣	إيرما موليانا، الماجستير	فصل ٢
٤	مونيتا، الماجستير	فصل ٣
٥	فوزة نادية، الماجستير	فصل ٤
٦	ديلا فضيلة، الماجستير	فصل ٥
٧	ليام مرسيديا، الماجستير	فصل ٦

بينما يوجد مدرسان يدرسان اللغة العربية: إيرما موليانا، الماجستير ومونيتا، الماجستير.

يبلغ العدد الإجمالي للطلاب ٦٢ طالباً، يتألفون من عدد من الأولاد وعدد من البنات.
يوضح الباحث عدد الطلاب في الجدول التالي:

الجدول ٢-٤

عدد التلاميذ في كل فصل

رقم	فصل	عدد		المجموع
		تلميذ	تلميذة	
١	فصل ١	٤	١	٥
٢	فصل ٢	٧	٦	١٣
٣	فصل ٣	٢	٨	١٠
٤	فصل ٤	٧	٥	١٥
٥	فصل ٥	٣	٧	١٠

٩	٥	٤	فصل ٦	٦
٦٢	عدد			

ولتحقيق الأهداف التعليمية المنشودة، تقوم المدرسة بإعداد المرافق والبنية التحتية التالية.

الجدول ٣-٤

الوسائل والمباني لتحقيق أهداف تعليم وتعلم
في المدرسة

رقم	أسماء المباني	عدد
١	فصول الدراسة	٦
٢	المكتبة	١
٣	مكتب رئيس المؤسسة	١
٤	مكتب المدرسين	١
٥	مصلى	١
٦	مكتب الإدارة	١
٧	الحمام	٢
٨	المقصف	-
٩	نظام الصوت	١
١٠	كمبيوتر	٢
١١	مستودع مياه الشرب	١
١٢	المطبخ	١

٢. عملية تعليم المفردات في MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar

تصف هذه الدراسة تطبيق تعليم مفردات اللغة العربية في مادة حديقة الحيوانات من خلال القصص المصورة في الصف الخامس بـ MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar. وقد جمعت البيانات من خلال الملاحظة المباشرة خلال جلستين، ومقابلات مع معلمي اللغة العربية، وملاحظة استجابات الطلاب، وتوثيق أنشطة التعلم.

لا يركز البحث على درجات الاختبار، بل على التغييرات في عملية التعلم، ومشاركة الطلاب، وسهولة فهم المفردات أثناء استخدام وسائط القصص المصورة.

(أ) نتائج ملاحظة عملية التعلم

أجريت ملاحظات في كل مرحلة من مراحل عملية التعلم: المقدمة، والأنشطة الأساسية، والختام.

المناقشة الأولى. تقديم المفردات بالصور في هذه المرحلة، يعرض المعلم صوراً للحيوانات واحدة تلو الأخرى مع نطق المفردات:

هذا فيل - هذا أسد - هذا قرد - هذه زرافة

نتائج الملاحظة:

- كان بعض الطلاب لا يزالون يشعرون بالخجل من تقليد النطق.
- أعطى الطلاب اهتماماً أكبر للصور من اهتمامهم بالكلام.
- عندما أشار المعلم إلى صورة وسأل "ما هذا؟"، لم يجرؤ سوى عدد قليل من الطلاب على الإجابة.
- بدأ الطلاب يُبدون اهتماماً بسبب الصور.

أهمية النتائج:

في المراحل الأولى، تعمل الصور على جذب الانتباه وتبدأ في بناء روابط أولية بين الكلمات والأشياء.

المناقشة الثاني. عرض المفردات في قصص مصورة:

يقرأ المعلم قصة مصورة بينما يتتبع الطلاب إلى النص والصور.

مثال على جملة من القصة:

ذهب أحمد إلى حديقة الحيوانات، ورأى فيلاً كبيراً وقرداً يلعب مع أصدقائه

نتائج الملاحظة:

- بدأ التلاميذ تلقائياً في تسمية الحيوانات عندما رأوا الصور في القصة.
- ضحكوا وتابعوا القصة بحماس.
- عندما سأل المعلم "أين القرد؟"، أشار جميع التلاميذ تقريباً إلى الصورة الصحيحة.
- بدأ التلاميذ في فهم المفردات دون أن يُطلب منهم حفظها.

أهمية النتائج:

تضع القصص المفردات في سياقها، بحيث يفهم الطلاب الكلمات كجزء من الأحداث، وليس كقائمة يجب حفظها.

المناقشة الثالث. تمكين الطلاب ومشاركتهم النشطة

أجرى المعلم تمارين من خلال الإشارة إلى صور عشوائية وطلب من الطلاب تسمية الكلمات الجديدة وتناوبوا على قراءة القصة.

نتائج الملاحظة:

- تمكن جميع الطلاب تقريباً من تسمية الكلمات الجديدة بشكل صحيح.
- تسابق الطلاب للإجابة على أسئلة المعلم.

- كان الطلاب أكثر ثقة عند طلب قراءة نص القصة.

- أصبحت الفصل أكثر حيوية وتواصلًا.

معنى النتائج:

كان هناك تحسن ملحوظ في الشجاعة والنشاط وحفظ المفردات.

(ب) نتائج مقابلة المعلمين

أجريت المقابلة بعد انتهاء جميع الاجتماعات. أهم تصريحات المعلمين:

"عدة ما ينس الطلاب بسرعة ما يُطلب منهم حفظه."

"بفضل الصور والقصص، يفهم الطلاب بسرعة ما يُطلب معنى الكلمات على الفور."

"يمكن الأطفال أكثر حماسًا ولا يشعرون بالملل."

"يسهل عليّ الشرح بفضل الوسائل البصرية."

المناقشة:

تأشير تعليقات المعلمين إلى أن القصص المصورة لا تساعد الطلاب فحسب، بل تسهل أيضًا استراتيجية المعلم في تدريس المفردات بشكل طبيعي.

(ج) استجابة الطلاب أثناء التعلم

خلال عملية العلم، أظهرت ردود الطلاب تغيرًا واضحًا.

الجدول ٤-٤

استجابة الطلاب

نموذج الرد	قبل استخدام القصة	عند استخدام القصة
الانتباه	يسهل تشتيت انتباهه	ركز على الصورة
الشجاعة للتحدث	منخفض	طويل

متحمس للتعلم	أقل	متحمس للغاية
تذكر المفردات	صعب	سهل
المشاركة	سلبي	نشط

مناقشة:

يشير الجدول إلى أن استخدام القصص كوسيلة تعليمية يؤدي إلى نتائج إيجابية ملموسة، وهي:

- تحسين التركيز: ينتقل المتلقي من حالة التشتت إلى التركيز العالي مع أحداث وصور القصة.
- تعزيز الثقة بالنفس: تزداد قدرة الشخص على التعبير والتحدث لفترات أطول وبشجاعة أكبر.
- زيادة الدافعية: يتحول التعلم من عملية عادية إلى تجربة ممتعة تثير الحماس الشديد.
- تطوير الذاكرة اللغوية: يصبح من السهل حفظ واسترجاع المفردات الجديدة بفضل السياق القصصي.
- تفعيل المشاركة: يتحول دور المتلقي من الدور السلبي إلى الدور النشط والتفاعلي.

د) نتائج التوثيق

يُظهر التوثيق (صور الأنشطة) مايلي:

- تركز الطلاب على أوراق القصص المصورة.
- إشارة الطلاب إلى الصور عند الإجابة عن الأسئلة.
- قراءة الطلاب للنصوص بتعبيرات حماسية.
- تفاعل نشط بين المعلمين والطلاب.

المناقشة:

يعزز التوثيق بيانات الملاحظة التي تفيد بأن التعلم تفاعلي وبصري وتشاركي.

ب- تحليل البيانات

بناءً على عملية تحليل البيانات التي تم إجراؤها من خلال مراحل تقليل البيانات وعرضها واستخلاص النتائج من نتائج الملاحظات ومقابلات المعلمين وردود الطلاب والوثائق، تم الحصول على نتائج التحليل التالية:

١. التغييرات في أنشطة تعلم الطلاب

من نتائج الملاحظات خلال ثلاث اجتماعات، كان هناك تغيير واضح في أنشطة تعلم الطلاب. في الاجتماع الأول، كان الطلاب لا يزالون سلبيين ومترددون في ذكر المفردات. ومع ذلك، في الاجتماعين الثاني والثالث، بدأ الطلاب في الإجابة بنشاط على أسئلة المعلمين، وتجروا على ذكر المفردات، وشاركوا في قراءة القصص. وهذا يدل على أن استخدام القصص المصورة يمكن أن يغير أنماط تعلم الطلاب من سلبية إلى إيجابية.

٢. الطلاب يفهمون المفردات بسهولة أكبر

استناداً إلى الملاحظات التي تمت خلال الدروس، لم يعد الطلاب يحفظون المفردات بشكل منفصل، بل يفهمون معانيها من خلال الصور والقصص. عندما يشير المعلم إلى صورة ويسأل "ما هذا؟"، يستطيع معظم الطلاب الإجابة بشكل صحيح دون التفكير طويلاً. وهذا يدل على أن المفردات تُفهم من حيث المعنى، ولا يتم حفظها فقط.

٣. زيادة الاهتمام والحماس للتعلم

أظهرت ردود الطلاب خلال الدرس أنهم استمتعوا بالتعلم باستخدام القصص المصورة. فقد بدأ عليهم التركيز على الصور، والاهتمام بمتابعة أحداث القصة، والحماس

عند طلب الإجابة عن الأسئلة. وهذا يدل على زيادة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية.

٤. وسيلة القصة المصورة تساعد المعلمين في التدريس

كشفت المقابلات مع المعلمين أن وسيلة القصة المصورة مفيدة جدًا في شرح المفردات. لا يحتاج المعلمون إلى الترجمة كثيرًا لأن الطلاب يفهمون بالفعل من خلال الصور والقصص.

وهذا يدل على أن هذه الوسائط ليست فعالة للطلاب فحسب، بل تسهل أيضًا على المعلمين عملية التعلم.

٥. تفاعل بصري عالٍ من الطلاب

استنادًا إلى التعلم، يبدو أن الطلاب يشيرون بنشاط إلى الصور، ويهتمون بالقصص، ويتبعون تعليمات المعلم جيدًا. تعزز هذه الوثائق الملاحظة التي تفيد بأن التعلم يتم بصريًا وتفاعليًا.

٦. ملائمة الوسائط لخصائص طلاب MI Qur'anic Character Ar-Rasyid

Aceh Besar

من جميع البيانات التي تم تحليلها، يمكن ملاحظة أن القصص المصورة مناسبة جدًا لطلاب مستوى MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar، الذين يميلون إلى الإعجاب بالصور والقصص والتعلم غير الترتيب.

استنتاجات نتائج التحليل بشكل عام، تظهر نتائج تحليل البيانات أن استخدام القصص المصورة في مادة حديقة الحيوانات:

- يزيد من نشاط الطلاب
- يسهل فهم المفردات
- يزيد من الاهتمام بالتعلم

- يساعد المعلمين في تقديم المواد

- يخلق تعلمًا تفاعليًا وممتعًا

توفر هذه النتائج أساسًا للاستخدام الفعال لوسائط القصة المصورة في تعلم المفردات العربية

في الصف الخامس في مدرسة MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar

ج- مناقشة البحث

من جميع البيانات التي تم الحصول عليها، يمكن تحليل ما يلي:

١. الصور تعمل كمعززات للذاكرة البصرية تساعد الطلاب على تذكر المفردات.

٢. القصص تعمل كسياق للمعنى يجعل المفردات سهلة الفهم.

٣. الجمع بين الصور والقصص يخلق تعلمًا ممتعًا وجذابًا.

٤. حدث تغيير كبير في نشاط الطلاب وثقتهم واهتمامهم بالتعلم.

٥. يجد المعلمون سهولة أكبر في تقديم المواد الدراسية بفضل توفر الوسائط الداعمة.

وبالتالي، أثبت استخدام القصص المصورة في تدريس المفردات العربية المتعلقة بموضوع

حديقة الحيوانات تأثيره الإيجابي على عملية التعلم لدى طلاب الصف الخامس في MI

MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar، لا سيما من حيث فهم المعنى وحفظ المفردات

والنشاط التعليمي.

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

الفصل الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

بناءً على نتائج دراسة أجريت على التلاميذ الصف الخامس بـ MI Qur'anic Aceh Besar Character Ar-Rasyid، حول تعلم مفردات اللغة العربية لموضوع حديقة الحيوانات بواسطة القصة المصورة، يمكن استنتاج ما يلي:

سارت عملية تعلم المفردات باستخدام القصص المصورة بشكل جيد ومنهجي. تم التعلم عبر ثلاث مراحل رئيسية: تقديم المفردات من خلال الصور، وفهم المفردات من خلال القصص المصورة، وتعزيز المفردات وتقييمها. دعمت كل مرحلة الأخرى، بحيث لم يقتصر الأمر على حفظ الطلاب للمفردات فحسب، بل فهموا معناها أيضاً من خلال سياق القصة.

ساعدت القصص المصورة الطلاب بشكل كبير في فهم المفردات وتذكرها. سهّلت الصور الجذابة والقصة البسيطة على الطلاب ربط الكلمات بمعانيها، مما عزز قدرتهم على استيعاب المفردات مقارنة بأساليب الحفظ عن ظهر قلب. لوحظ تحسن ملحوظ في نتائج تعلم المفردات لدى الطلاب.

ب- المقترحات

بناءً على الظواهر والنتائج التي توصلت إليها الباحثة، تُقدّم الاقتراحات الآتية على النحو التالي:

١. لمعلمي اللغة العربية

يُصح معلمو اللغة العربية بالاستفادة من القصص المصوّرة بوصفها وسيلة تعليمية بديلة ومكمّلة في تعليم المفردات، لما لها من دور فعّال في جذب انتباه الطلاب وتحفيزهم على التعلم. كما يُستحسن توظيف القصص المصوّرة بطريقة منهجية، مثل ربط المفردات بالصور والسياق القصصي، واستخدامها في أنشطة متنوعة كالمناقشة، وسرد القصص، وتمثيل الأدوار، وذلك من أجل تعزيز الفهم العميق للمفردات وتمكين الطلاب من استخدامها في سياقات مختلفة.

٢. للمدارس

يُتوقع من المؤسسات التعليمية، ولا سيما المدارس، أن تدعم استخدام الوسائط التعليمية المرئية من خلال توفير القصص المصوّرة المناسبة لمستوى الطلاب واحتياجاتهم اللغوية. كما يُستحسن إدراج هذه الوسائط ضمن البرامج التعليمية الرسمية، وتوفير التدريب اللازم للمعلمين حول كيفية تصميم واستخدام الوسائل البصرية بفاعلية. إن هذا الدعم المؤسسي من شأنه أن يساهم في تحسين جودة عملية التعليم والتعلّم للغة العربية.

٣. للطلاب

يُتوقع من الطلاب أن يكونوا أكثر فاعلية وإيجابية في عملية التعلم، وذلك من خلال المشاركة النشطة في الأنشطة الصفية المعتمدة على الصور والقصص المصوّرة. كما يُصح الطلاب باستخدام هذه الوسائط بشكل مستقل خارج الفصل الدراسي، مثل قراءة القصص المصوّرة العربية أو إنشاء قصص بسيطة خاصة بهم، مما يساعدهم على توسيع مفرداتهم وتنمية مهاراتهم اللغوية بطريقة ممتعة وتفاعلية.

٤ . للباحثين المستقبليين

يمكن أن يُعدّ هذا البحث مرجعًا أوليًا للباحثين الراغبين في إجراء دراسات مماثلة في مجال تعليم اللغة العربية، سواء على مهارات لغوية أخرى مثل القراءة أو الكتابة أو الاستماع، أو على مراحل تعليمية مختلفة. كما يُقترح تطوير هذا البحث من خلال استخدام وسائط تعليمية أخرى أكثر تنوعًا، مثل الوسائط الرقمية أو التطبيقات التعليمية، ومقارنة فاعليتها مع القصص المصوّرة من أجل التوصل إلى نتائج أكثر شمولًا وعمقًا.



المراجع

أ- المراجع العربية

أحمد محمد عبد الله. (٢٠٢١). طرائق تعليم المفردات العربية وتنميتها لدى المتعلمين. عمان: دار المسيرة.

علي، محمود عبد المحسن. (٢٠٢٠). استراتيجيات تدريس المفردات في تعليم العربية للناطقين بغيرها. القاهرة: دار الفكر العربي.

نادية عبد الفتاح. (٢٠٢١). تكامل المهارات اللغوية في تعليم اللغة العربية للأطفال. بيروت: دار الهدى.

ليلى نور حياتي. (٢٠٢٣). الابتكار في الوسائط البصرية لتنمية مفردات اللغة العربية. جاكرتا: دار الألفة.

حسن عبد الرحمن. (٢٠٢٠). تعليم اللغة العربية للمرحلة الابتدائية: الأسس والطرائق التطبيقية. الرياض: دار الزمان.

سعيد البغدادي. (٢٠٢٢). توظيف الوسائل المتعددة في تنمية مهارات المفردات. دمشق: دار العلوم.

كريم فوزي. (٢٠٢٠). أثر استخدام الصور والرسوم في تعليم المفردات. مجلة دراسات اللغة العربية، ٤ (٢)، ٥٥-٧٠.

فاطمة السالم. (٢٠٢١). الدعم البصري في تحسين الفهم اللغوي لدى الأطفال. مجلة اللغة والتربية، ٦(١)، ٧٠-٩٦.

سمية زاهر. (٢٠٢٢). فعالية القصص التفاعلية في تعليم اللغة العربية. مجلة أبحاث التربية، ٣(١)، ١٠٢-١١٨.

نور الهدى صالح. (٢٠٢٢). القيم القرآنية في المناهج التعليمية المعاصرة. كوالالمبور: دار الأمة.

عائشة فؤاد. (٢٠٢٣). الأساليب المبتكرة في تعليم اللغة العربية في المدارس الإسلامية. جاكرتا: دار الحكمة.

أريج مصطفى. (٢٠٢٠). تحليل أخطاء الطلاب في تعلم المفردات العربية. مجلة تعليم العربية، ٥(٣)، ٣٣-٤٧.

عبد الرحمن يونس. (٢٠٢١). المدخل القصصي في تعليم المفردات. عمان: دار البيان.

جمال فاضل. (٢٠٢٢). وسائل التعليم الحديثة في اللغة العربية. بيروت: دار الريادة.

سعاد ناصر. (٢٠٢٣). استخدام الأنشطة الصفية البصرية لتنمية المفردات. مجلة علوم التربية، ٨(٢)، ١٢١-١٤٠.

ب- المراجع الإندونيسية

Arifin, M. (2020). *Media Visual dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UMM Press.

- Kurniawan, A. (2021). *Pengembangan Media Cerita Bergambar untuk Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Deepublish.
- Suryana, D. (2022). *Metode Kontekstual dalam Pengajaran Kosakata Arab*. Jakarta: Prenada Media.
- Hidayat, T. (2021). *Model Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multimedia*. Bandung: Alfabeta.
- Fadhilah, R. (2020). *Pengaruh Media Bergambar terhadap Penguasaan Kosakata Siswa MI*. *Jurnal Pendidikan Dasar*, 12(1), 44–58.
- Khasanah, S. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar Cerita Tematik dalam Bahasa Arab*. *Jurnal Al-Madrasah*, 6(2), 77–91.
- Wahyudi, M. (2023). *Implementasi Media Digital dalam Pembelajaran Bahasa Arab SD/MI*. *Jurnal Linguistik Arab*, 4(1), 22–36.
- Sari, Y. (2021). *Efektivitas Gambar Ilustratif dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. *Jurnal Bahasa dan Seni*, 10(2), 88–104.
- Lestari, N. (2020). *Strategi Pengajaran Kosakata untuk Madrasah Ibtidaiyah*. Jakarta: Rajawali Press.
- Rahmatullah, A. (2023). *Inovasi Teknologi dalam Pembelajaran Bahasa Arab Anak*. Bandung: Pustaka Pelajar.
- Putri, M. (2020). *Pembelajaran Berbasis Storytelling dalam Bahasa Arab*. *Jurnal Pedagogik*, 8(1), 13–29.
- Yulianto, A. (2021). *Pendekatan Tematik dalam Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Literasi Nusantara.
- Fathurrahman. (2023). *Teknik Penerapan Media Komik Arab untuk MI*. *Jurnal Inovasi Pendidikan*, 5(3), 99–115.
- Annisa, Q. (2022). *Penggunaan Media Flashcard untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata*. *Jurnal Pendidikan MI*, 7(2), 66–81.
- Syamsuddin. (2020). *Psikologi Belajar Bahasa Arab Anak Usia Sekolah Dasar*. Makassar: Pustaka Ilmiah.



KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: 429 TAHUN 2026

TENTANG:
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

Menimbang : **DEKAN FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**

- bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi;
- bahwa yang namanya tersebut dalam Surat Keputusan ini dianggap cakap dan mampu untuk diangkat dalam jabatan sebagai pembimbing skripsi mahasiswa;
- bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a dan huruf b, perlu menetapkan Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

Mengingat :

- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
- Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
- Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Pendidikan Tinggi;
- Peraturan Presiden Nomor 74 Tahun 2012, tentang perubahan atas peraturan pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang pengelolaan , tentang penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
- Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh Menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
- Peraturan Menteri Agama RI Nomor 44 Tahun 2022, tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Peraturan Menteri Agama Nomor 14 Tahun 2022, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pindahan dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag RI;
- Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/Kmk.05/2011, tentang penetapan UIN Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
- Surat Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh Nomor 01 Tahun 2015, Tentang Pendelegasian Wewenang kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

MEMUTUSKAN

Menetapkan : Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh tentang Pembimbing Skripsi Mahasiswa.

KESATU : Menunjuk Saudara :
Drs. Asyraf Muzaffar, M.Eval

Untuk membimbing Skripsi

Nama : Husnul Lathifah
 NIM : 220202034
 Program Studi : PBA
 Judul Skripsi :

تعليم المفردات العربية لموضوع حديقة الحيوانات بواسطة القصة المصورة لتلاميذ الصف الخامس
 MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar

KEDUA : Kepada pembimbing yang tercantum namanya diatas diberikan honorarium sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku;

KETIGA : Pembiayaan akibat keputusan ini dibebankan pada DIPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Nomor SP DIPA-025.04.2.423925/2026 Tanggal 1 Desember 2025 Tahun Anggaran 2026;

KEEMPAT : Surat Keputusan ini berlaku selama enam bulan sejak tanggal ditetapkan;

KELIMA : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam Surat Keputusan ini.

Tembusan

- Sekjen Kementerian Agama RI di Jakarta;
- Dirjen Pendidikan Islam Kementerian Agama RI di Jakarta;
- Direktur Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Kementerian Agama RI di Jakarta;
- Kantor Pelayanan Perbendaharaan Negara (KPPN), di Banda Aceh;
- Kantor Pelayanan UIN Ar-Raniry Banda Aceh di Banda Aceh;
- Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh di Banda Aceh;
- Kepala Bagian Keuangan dan Akuntansi UIN Ar-Raniry Banda Aceh di Banda Aceh;
- Yang bersangkutan;
- Arsip.



Ditetapkan di : Banda Aceh
 Pada tanggal : 23 April 2026
 Dekan



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

Jl. Syaikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh Telp Fax. : 0651-752921

Nomor : B-177/Un.08/FTK.1/TL.00/1/2026

Lamp : -

Hal : *Penelitian Ilmiah Mahasiswa*

Kepada Yth,

Kepala MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Kabupaten Aceh Besar

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

NIM : 220202034

Nama : HUSNUL LATHIFAH

Program Studi/Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Alamat : Jl medan-b.aceh Tengah ULEE PULO

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul ***TA'LIM ALMUFRADAT AL'ARABIAT LIMAWDU' HADIQAT ALHAYAWANAT BIWASITAT ALQISAT ALMUSAWARAT LITALAMIDH ALSAFI ALKHAMIS BI MI QUR'ANIC CHARACTER AR-RASYID***

Banda Aceh, 09 Januari 2026

An. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan



Prof. Dr. Buhori Muslim, M.Ag.

NIP. 197508152001121002

Berlaku sampai : 20 Februari 2026

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y



SURAT KETERANGAN TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN

Nomor : B-092/MI.01.04/074/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Napila, M.Pd
Jabatan : Kepala Madrasah
Unit Kerja : MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa:

Nama : Husnul Lathifah
NIM : 220202034
Asal Perg Tinggi : UIN Ar-Raniry Banda Aceh
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Telah melaksanakan penelitian di MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar
Pada Hari Jumat 23 Januari 2026 untuk memperoleh data guna penyusunan Tugas Akhir
Skripsi dengan Judul

(تعليم المفردات العربية لموضوع حديقة الحيوانات بواسطة القصة المصورة لتلاميذ الصف الخامس)

.(MI QUR'ANIC CHARACTER AR-RASYID ACEH BESAR .)

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat digunakan sebagaimana
semestinya.

Jumat, 23 Januari 2026

Kepala Sekolah,



Napila, M.Pd

SURAT KETERANGAN VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fajriah, S. Pd. I., MA
NIP : 197908022006040001
Instansi : UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Setelah membaca, menelaah dan mencermati instrument penelitian yang akan digunakan untuk penelitian berjudul,

تعليم المفردات العربية لموضوع حديقة الحيوانات بواسطة القصة المصورة لتلاميذ الصف الخامس

MI Qur'anic Character Ar-Rasyid Aceh Besar —

Yang dibuat oleh:

Nama : Husnul Lathifah
NIM : 220202034
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Dengan ini menyatakan instrumen penelitian tersebut:

- Layak digunakan untuk pengambilan data tanpa revisi
- Layak digunakan untuk pengambilan data dengan revisi
- Tidak layak

Catatan

Lanjutan

Husnul Lathifah

Demikian surat ini untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Banda Aceh, 19 Januari 2026

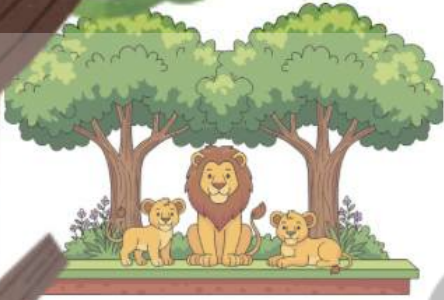
Validator,

(Fajriah, S. Pd. I., MA)

NIP. 197908022006040001

رِحْلَةٌ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ

“Perjalanan ke kebun Binatang”



هَذَا أَسَدٌ قَوِيٌّ. يَعِيشُ الْأَسَدُ فِي الْغَابَةِ.



فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ حَيَوَانَاتٌ كَثِيرَةٌ.
يَنْظُرُ التَّلَامِيذُ إِلَيْهَا.



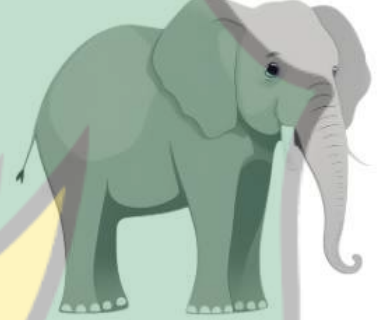
ذَهَبَ أَحْمَدُ وَأَصْدِقَاؤُهُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ.
هُمْ فَرِحُونَ جَدًّا.



هَذَا قِرْدٌ ذَكِيٌّ. يَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ.



تَلْكُ زَرَّافَةٌ طَوِيلَةٌ. تَأْكُلُ أَوْرَاقَ الشَّجَرِ.



هَذَا فَيْلٌ كَبِيرٌ. لِلْفَيْلِ خُرْطُومٌ طَوِيلٌ.



فِي الْمَاءِ سَمَكٌ كَثِيرٌ. السَّمَكُ يَسْبَحُ بِسُرْعَةٍ.



يَرَى أَحْمَدُ طَيْوْرًا جَمِيلَةً. تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ.

يَتَعَلَّمُ التَّلَامِيذُ أَسْمَاءَ الْحَيَوَانَاتِ. الرَّحْلَةُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ مُفِيدَةٌ.

نُحِبُّ تَعَلَّمَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

Foto Wawancara dengan Guru dan Siswa



Foto Kegiatan Pembelajaran dengan Cerita Bergambar



السيرة الذاتية

أولاً: البيانات الشخصية

الاسم الكامل	: حسن اللطيفة
الجنس	: الإناث
محل وتاريخ الميلاد	: أوجونغ مولوه، ٧ فبراير ٢٠٠٤
العنوان	: أولي بولو، ديوانتارا، شمال آتشية
الجنسية	: إندونيسية
الديانة	: الإسلام
الحالة الاجتماعية	: غير متزوج
الكلية / القسم	: كلية التربية وتأهيل المعلمين قسم تعليم اللغة العربية
رقم الجوال	: ٠٨٣١٧٢٤٤٧٨٠٥
البريد الإلكتروني	: 220202034@Student.Ar-Raniry.ac.id

ثانياً: المؤهلات الدراسية

المدرسة الابتدائية (المدرسة الابتدائية الحكومية ٤ موارا ساتو، بلغ بولو، سنة ٢٠١٠-٢٠١٦)
المدرسة المتوسطة (المدرسة المتوسطة ٢ شمال آتشية، أولي مادون، سنة ٢٠١٦-٢٠١٩)
المدرسة الثانوية (المدرسة الثانوية ١ إندرا جايا، أوجونغ مولوه، سنة ٢٠١٩-٢٠٢٢)

ثالثاً: البيانات عن الوالدين

اسم الأب	: أشعاري
العمل	: فلاح
اسم الأم	: مرواتي
العمل	: أم ست البيت
العنوان	: أولي بولو، ديوانتارا، شمال آتشية