

تطبيق طريقة *Total Physical Response* في تدريس اللغة العربية في ترقية مهارة

الكتابة

(دراسة تجريبية بمعهد روح الأمين أتشيه)

الرسالة

إعداد

فوتري برنا رحماواتي

رقم القيد: ٢٢٠٢٠٢٠٨٥

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الاندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية

دار السلام - بند أتشيه

٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ

تطبيق طريقة *Total Physical Response* في تدريس اللغة العربية في ترقية مهارة الكتابة

(دراسة تجريبية بمعهد روح الأمين أنشيه)

تمت الموافقة على هذه الرسالة وتقديمها في الجلسة المناقشة، وذلك استكمالاً لمتطلبات نيل الدرجة

البكالوريوس في تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

فوتري برنا رحماواني

رقم القيد: ٢٢٠٢٠٢٠٨٥

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية العربية وتأهيل المعلمين

الموافقة

بمعرفة رئيس قسم تعليم اللغة العربية

المشرفة

جامعة الرانري

AR - RANIRY

الدكتور ترميذي النيورسي، الماجستير

١٩٧٩٠٨١٩٢٠٠٦٠٤١٠٠٣

فجرية الماجستير

١٩٨٢٠٣١٨٢٠٠٧٠١٢٠٠٧

تطبيق طريقة *Total Physical Response* في تدريس اللغة العربية في ترقية مهارة الكتابة
(دراسة تجريبية بمعهد روح الأمين أتشيه)

الرسالة

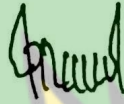
تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المناقشة العلمية بكلية التربية وتأهيل المعلمين
جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، وذلك استيفاء لأحد الشروط الأكاديمية
لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى في تخصص تعليم اللغة العربية

وقعت المناقشة يوم الإثنين: ٢٠ يوليو ٢٠٢٦

٥ صفر ١٤٤٨ هـ

أعضاء لجنة المناقشة

الرئيسة



رزقي أماليا الماجستير

١٩٨٢٠٤٠٥٢٠٢٥٢١٢٠٤٧

الرئيسة



فجرية الماجستير

١٩٨٢٠٣١٨٢٠٠٧٠١٢٠٠٧

المناقش الثاني



الدكتور حلمي الماجستير

١٩٦٨٠٥٣٠١٩٩٢٠٣١٠٠٣

المناقش الأول



عبدالله الماجستير

١٩٧٩٠٨٠٢٢٠٠٦٠٤١٠٠٢

معرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين
بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

الأستاذ الدكتور:  الماجستير

١٩٧٣٠١٠٣١٩٩٧

إقرار أصالة البحث العلمي

أنا الطالبة الموقعة أدناه:

الاسم الكامل : فوتري برنا رحماواي

رقم القيد : ٢٢٠٢٠٢٠٨٥ :

قسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

الكلية : التربية وتأهيل المعلمين

عنوان الرسالة : تطبيق طريقة *Total Physical Response* في تدريس اللغة العربية في ترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية بمعهد روح الأمين أتشييه)

أقرار وأتعهد ما يلي:

١. أن هذا العمل لم يقتبس أو ينسخ من أي مصدر دون الإشارة إليه بطريقة علمية موثوقة ومناسبة.
٢. أنني لم ألجأ إلى أي شكل من أشكال السرقة العلمية أو الانتحال أو التزوير أو التحريف في أي جزء من هذا العمل
٣. أن كافة المصادر والمراجع المستخدمة قد تم توثيقها حسب الأصول العلمية
٤. أنني أتحمّل كامل المسؤولية القانونية والأكاديمية والأخلاقية عن كل ما ورد في هذا العمل وإقرارا مني بما سبق، أدرك تماما أن أي مخالفة لهذا التعهدات تعرضني للمساءلة التأديبية، والتي قد تشمل سحب الدرجة الأكاديمية أو إلغاء نتائج التقييم، وذلك وفقا للأنظمة واللوائح المعمول بها في كلية التربية وتأهيل المعاميين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشييه.

بندا أتشييه، ١٠ يولي ٢٠٢٦ م

صاحبة الإقرار

فوتري برنا رحماواي

رقم القيد: ٢٢٠٢٠٢٠٨٥



استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾

(سورة المجادلة: ١١)

قال الإمام الشافعي:

العلم ما نفع، ليس العلم ما حُفِظَ

لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

إهداء

أهدي هذه الرسالة :

١. إلى أبي المحبوب برهان الدين، وأمي المحبوبة أصلينار، اللذين رباني تربية حسنة، وأحاطاني بحبهما ورعايتهما، وكانا خير سند لي في جميع مراحل حياتي. أشكرهما على دعائهما، وصبرهما، وتضحياتهما التي لا أنسى. أسأل الله تعالى أن يحفظهما، ويبارك في عمرهما، ويجزيهما خير الجزاء في الدنيا والآخرة.
٢. و إلى مشرفتي الفاضلة فجرية الماجستير، التي بذلت وقتها وجهدها وفكرها في توجيهي وإرشادي طوال إعداد هذه الرسالة. فجزاها الله خير الجزاء، وبارك في عمرها وعلمها، ونفع بها الإسلام والمسلمين.
٣. و إلى جميع أساتذتي في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، الذين علّموني العلوم النافعة، وأرشدوني إلى طريق العلم والمعرفة. أسأل الله تعالى أن يبارك في أعمارهم وأعمالهم، وأن يجزيهم خير الجزاء.
٤. و إلى جميع أفراد أسرتي، وأصدقائي، وزميلي، الذين قدموا لي الدعم، والتشجيع، والمساعدة طوال فترة دراستي حتى أتممت هذه الرسالة. أشكرهم جميعاً على محبتهم ووقوفهم إلى جانبي، وأسأل الله تعالى أن يوفقهم، ويبارك في حياتهم، ويجزيهم خير الجزاء.

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونؤمن به ونتوكل عليه، والصلاة والسلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، خاتم الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبفضل الله تعالى ورحمته، أتمت الباحثة كتابة هذه الرسالة العلمية، وهي بعنوان: "تطبيق طريقة Total Physical Response في تدريس اللغة العربية في ترقية مهارة الكتابة دراسة تجريبية بمعهد روح الأمين آتشيه".

وقد قدمت هذه الرسالة إلى كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، استيفاء لأحد الشروط اللازمة للحصول على درجة البكالوريوس (S.Pd.) في قسم تعليم اللغة العربية، وتذكر الباحثة أن إتمام هذه الرسالة ما كان ليتحقق بعد توفيق الله تعالى إلا بفضل مساعدة كثير من الأشخاص ودعمهم وتوجيههم. ولذلك، تقدم الباحثة بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى جميع من أسهم في إنجاز هذه الرسالة.

و تتقدم الباحثة بالشكر والتقدير إلى مدير جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين، ورئيس قسم تعليم اللغة العربية، وجميع الأساتذة والموظفين، ولا سيما موظفي المكتبة، على ما قدموه من علم نافع وخدمات وتسهيلات طوال مدة الدراسة.

كما تتقدم الباحثة بخالص الشكر والتقدير إلى المشرفة الفاضلة فجرية الماجستير، لما بذلته من وقت وجهد وفكر في توجيه الباحثة وإرشادها، وما قدمته من ملاحظات علمية قيمة كان لها أثر كبير في إتمام هذه الرسالة. فجزاها الله خير الجزاء، وبارك في علمها وعملها.

وتتقدم الباحثة كذلك بخالص الشكر إلى مدير معهد روح الأمين آتشيه، وإلى جميع المعلمين والطلاب، على تعاونهم الكريم، وتقديمهم المساعدة للباحثة أثناء إجراء البحث وجمع البيانات، فجزاهم الله خير الجزاء.

ولا تفوت الباحثة أن تتقدم بأسمى آيات الشكر والعرفان إلى والديها الكريمين، برهان الدين وأصيلينار، اللذين رباها تربية صالحة، وأحاطاها بالمحبة والرعاية، ولم يبخلا عليها بالدعاء والدعم والتشجيع في جميع مراحل حياتها ودراستها. سأل الله تعالى أن يحفظهما، ويبارك في عمرهما، ويجزيهما عني خير الجزاء في الدنيا والآخرة.

كما تتقدم الباحثة بالشكر الجزيل إلى جميع أفراد أسرتها، وأصدقائها، وزميلاتها، وكل من قدم لها المساعدة أو التشجيع أو الدعاء حتى اكتمل إعداد هذه الرسالة.

كما تتقدم الباحثة بالشكر إلى دراجتها النارية (BB) التي رافقتها طوال رحلة إعداد هذه الرسالة. كما تعبر عن شكر لفرقة BTS، وهم (RM) و (Jin) و (Suga) و (j-hope) (Jimin)، و (V)، و (Jungkook)، إذ كانت أغانيهم مصدرا للتحفيز والتشجيع حتى إتمام هذه الرسالة.

وتقر الباحثة بأن هذه الرسالة لا تخلو من النقص، وترجو من القراء الكرام التكرم بتقديم الملاحظات والنقد البناء لتطوير هذا العمل العلمي. وتسأل الله تعالى أن يجعلها نافعة، وأن يوفق الجميع إلى الخير، والله ولي التوفيق.

بندا أتشييه، ٢٠ يونيو ٢٠٢٦ م

الباحثة


فوتري برتا رحماواي

رقم القيد: ٢٢٠٢٠٢٠٨٥

قائمة المحتويات

أ	الموافقة المشرفة.....
ب	موافقة اللجنة.....
ج	إقرار أصالة البحث العلمي.....
د	استهلال.....
هـ	إهداء.....
و	شكر وتقدير.....
ح	قائمة المحتويات.....
ل	قائمة الجداول.....
م	قائمة الملحقات.....
ن	مستخلص البحث باللغة العربية.....
س	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية.....
ع	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية.....
١	الفصل الأول: أساسية البحث.....
١	أ- مشكلة البحث.....
٣	ب- سؤال البحث.....

ج- أهداف البحث..... ٣

د- أهمية البحث..... ٣

هـ- حدود البحث..... ٤

و- فروض البحث..... ٤

ز- مصطلحات البحث..... ٤

ح- الدراسات السابقة..... ٦

ط- طريقة كتابة الرسالة..... ١١

الفصل الثاني : الإطار النظري..... ١٢

أ- طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR)..... ١٢

١. تعريف طريقة الاستجابة الجسدية الكلية..... ١٢

٢. أهداف طريقة الاستجابة الجسدية الكلية..... ١٣

٣. مبادئ طريقة الاستجابة الجسدية الكلية..... ١٤

٤. خطوات تنفيذ طريقة الاستجابة الجسدية الكلية..... ١٤

٥. مزايا طريقة الاستجابة الجسدية الكلية وعيوبها..... ١٥

٦. استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكلية في تعليم..... ١٦

ب- مفهوم مهارة الكتابة..... ١٧

١. تعريف مهارة الكتابة..... ١٧

٢. أهداف تعليم مهارة الكتابة..... ١٨

٣. مراحل تعليم مهارة الكتابة ١٨

٤. طرق تعليم مهارة الكتابة..... ٢٠

٥. العلاقة بين طريقة الاستجابة الجسدية الكلية ومهارة الكتابة..... ٢١

٢٣ الفصل الثالث : إجراءات البحث الحقلية

أ. منهج البحث ٢٣

ب. مجتمع البحث وعينته ٢٥

ج. طريقة جمع البيانات وادواته ٢٥

١. الاختبار..... ٢٦

- الاختبار القبلي ٢٦

- الاختبار البعدي ٢٦

٢. الاستبانة..... ٢٧

د طريقة تحليل البيانات ٢٨

تحليل بيانات الاختبار..... ٢٨

تحليل بيانات الاستبيان..... ٢٩

٣١ الفصل الرابع : نتائج البحث و مناقشتها

١. عرض البيانات ٣١

٢. لمحة عن ميدان البحث..... ٣١

٣٧.....	تحليل البيانات ومناقشتها.....
٥١	الفصل الخامس : الخاتمة.....
٥١	أ - نتائج البحث
٥١	ب - المقترحات.....
٥٣	المراجع.....
٥٣	المراجع العربية.....
٥٣	المراجع الإندونيسية.....



قائمة الجداول

- الجدول ٤-١: عدد المعلمين بمعهد روح الأمين أثنائه
- الجدول ٤-٢: عدد الطلاب للمرحلة المتوسطة بمعهد روح الأمين أثنائه
- الجدول ٤-٣: المباني والمرافق الدراسية بمعهد روح الأمين أثنائه
- الجدول ٤-٤: خطوات تنفيذ تعليم مهارة الكتابة باستخدام TPR
- الجدول ٤-٥: نتائج الاختبار القبلي والبعدي
- الجدول ٤-٦: نتائج تحليل برنامج SPSS للمتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات الاختبار القبلي والبعدي لدى عينة البحث
- الجدول ٤-٧: نتائج تحليل برنامج SPSS الاختبار الطبيعية لبيانات الاختبار القبلي و الاختبار البعدي لدى عينة البحث
- الجدول ٤-٨: نتائج تحليل برنامج SPSS الاحصاءات الزوجية (paired Samples Statistics) الاختبار القبلي و الاختبار البعدي
- الجدول ٤-٩: نتائج تحليل برنامج SPSS الاختبار (paired samples t-test) بين درجات الاختبار القبلي و الاختبار البعدي
- الجدول ٤-١٠: تصريح استجابة الطلاب عن استخدام العروض التقديمية التفاعلية
- الجدول ٤-١١: نتيجة استجابة الطلاب عن استخدام العروض التقديمية التفاعلية

قائمة الملحقات

١. موافقة المشرفة
٢. موافقة اللجنة
٣. إقرار الباحثة
٤. خطاب الإشراف من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على تعيين المشرفة
٥. إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على القيام بالبحث
٦. إفادة رئيس المدرسة المتوسطة بمعهد روح الأمين أتشيه على إتمام البحث
٧. ورقة (SPSS) output
٨. قائمة الاختبار القبلي والبعدي
٩. ورقة الاستبانات
١٠. الصور الفوتوغرافية
١١. السيرة الذاتية



مستخلص البحث

عنوان البحث : تطبيق طريقة *Total Physical Response* في تدريس اللغة العربية في ترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية بمعهد روح الأمين آتشيه)

الاسم الكامل : فتري برنا رحماواتي

رقم القيد : ٢٢٠٢٠٢٠٨٥ :

تنبع المشكلة هذا البحث من وجود بعض الصعوبات التي يواجهها الطلاب في مهارة الكتابة، مثل كتابة الحروف العربية بصورة صحيحة، وتركيب الكلمات والجمل البسيطة، والتعبير عن الأفكار باللغة العربية. ويهدف هذا البحث إلى معرفة فعالية تطبيق طريقة (*Total Physical Response*) في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمعهد روح الأمين آتشيه، ومعرفة استجابة الطلاب نحو تطبيق هذه الطريقة في عملية التعلم. استخدمت الباحثة المنهج الكمي بنوعه التجريبي من خلال تصميم المجموعة الواحدة بالاختبار القبلي والاختبار البعدي (*One Group Pretest-Posttest Design*) ، وتكون عينة البحث من عشرة طلاب من الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد روح الأمين آتشيه. أما أدوات جمع البيانات فكانت الاختبار القبلي والاختبار البعدي والاستبانة. وتم تحليل البيانات باستخدام اختبار (*Paired Sample T-Test*) بمساعدة برنامج SPSS-3 ، كما تم تحليل بيانات الاستبانة باستخدام النسبة المئوية. وأظهرت نتائج البحث أن تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية *Total Physical Response* فعال في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب. ويتضح ذلك من نتيجة التحليل الإحصائي التي أظهرت أن قيمة الدلالة الإحصائية (*Sig. 2-tailed*) بلغت (٠,٠٠٠)، وهي أقل من مستوى الدلالة (٠,٠٠٥)، مما يدل على قبول الفرض البديل (H_a) ورفض الفرض الصفري (H_o) كما أظهرت نتائج الاستبانة أن نسبة استجابة الطلاب نحو تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية بلغت ٨٠٪، وتوقع هذه النتيجة في فئة «موافق»، مما يدل على أن استجابة الطلاب كانت إيجابية نحو استخدام هذه الطريقة في تعلم مهارة الكتابة. وبناء على ذلك، يمكن الاستنتاج أن تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*) فعال في ترقية مهارة الكتابة لدى طلاب معهد روح الأمين آتشيه.

الكلمات المفتاحية: طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) ، تعليم اللغة العربية، مهارة الكتابة، البحث التجريبي.

ABSTRACT

Judul Skripsi : The Implementation of the Total Physical Response (TPR) Method in Teaching Arabic to Improve Writing Skills: An Experimental Study at Ruhul Amin Islamic Boarding School, Aceh"

Penulis : Putri Burna Rahmawati

NIM : 220202085

This research was motivated by the low Arabic writing skill (*Maharah al-Kitabah*) of students at Ruhul Amin Aceh Islamic Boarding School. Many students still had difficulties in writing Arabic letters correctly, arranging simple words and sentences, and expressing their ideas in written form according to Arabic grammar. Therefore, an appropriate teaching method was needed to improve students' Arabic writing skills effectively. This study aimed to determine the effectiveness of the (*Total Physical Response*) method in improving students' Arabic writing skills and to identify students' responses to the implementation of the method in the learning process. This research used a quantitative approach with an experimental research design, namely the (*One Group Pretest–Posttest Design*). The sample consisted of 10 eighth-grade students of MTs Ruhul Amin Aceh Islamic Boarding School. The data were collected through tests (pre-test and post-test) and questionnaires. The test data were analyzed using the (Paired Sample t-Test) with the help of SPSS-3 software, while the questionnaire data were analyzed using percentage analysis. The results of the study showed that the implementation of the (*Total Physical Response*) method was effective in improving students' Arabic writing skills. This was proven by the statistical test result, which showed that the significance value (Sig. 2-tailed) was 0.000, which was lower than the significance level of 0.05 ($0.000 < 0.05$). Therefore, the alternative hypothesis (H_a) was accepted, and the null hypothesis (H_o) was rejected. In addition, the questionnaire results showed that students' responses to the implementation of the (*Total Physical Response*) method reached 80%, which was categorized as "agree." It can be concluded that the students gave a positive response to the use of the method. Therefore, the (*Total Physical Response*) method was proven to be effective in improving the Arabic writing skills of students at Ruhul Amin Aceh Islamic Boarding School.

Keywords: Total Physical Response (TPR), Arabic Language Learning, *Maharah al-Kitabah*, Writing Skills, Experimental Research

ABSTRAK

Judul skripsi : Penerapan Metode Total Physical Response (TPR) dalam pembelajaran Bahasa Arab untuk meningkatkan keterampilan menulis di pesantren Ruhul Amin Aceh.

Nama : Putri Burna Rahmawati

NIM : 220202085

Penelitian ini dilatar belakangi oleh rendahnya keterampilan menulis bahasa Arab مهارة الكتابة siswa di Pesantren Ruhul Amin Aceh. Sebagian siswa masih mengalami kesulitan dalam menulis huruf Arab dengan benar, menyusun kata dan kalimat sederhana, serta mengungkapkan ide dalam bentuk tulisan sesuai kaidah bahasa Arab. Oleh karena itu, diperlukan suatu metode pembelajaran yang dapat meningkatkan keterampilan menulis bahasa Arab siswa secara efektif. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas penerapan metode (*Total Physical Response*) dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa Arab siswa serta mengetahui respons siswa terhadap penerapan metode tersebut dalam proses pembelajaran. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian eksperimen melalui desain (*One Group Pretest-Posttest Design*). Sampel penelitian berjumlah 10 siswa kelas VIII MTs Pesantren Ruhul Amin Aceh. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui tes (pre-test dan post-test) serta angket. Data hasil tes dianalisis menggunakan uji (*Paired Sample t-Test*) dengan bantuan program SPSS-3, sedangkan data angket dianalisis menggunakan teknik persentase. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan metode (*Total Physical Response*) efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa Arab siswa. Hal ini dibuktikan dengan hasil uji statistik yang menunjukkan nilai signifikansi (Sig. 2-tailed) sebesar 0,000 lebih kecil daripada taraf signifikansi 0,05 ($0,000 < 0,05$), sehingga hipotesis alternatif (H_a) diterima dan hipotesis nol (H_o) ditolak. Selain itu, hasil angket menunjukkan bahwa respons siswa terhadap penerapan metode (*Total Physical Response*) memperoleh skor sebesar 80% yang berada pada kategori "setuju", sehingga dapat disimpulkan bahwa siswa memberikan respons positif terhadap penggunaan metode tersebut. Dengan demikian, penerapan metode (*Total Physical Response*) terbukti efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis bahasa Arab siswa di Pesantren Ruhul Amin Aceh.

Kata Kunci: (*Total Physical Response*), Pembelajaran Bahasa Arab, Maharah al-Kitabah, Keterampilan Menulis, Penelitian Eksperimen.

الفصل الأول

أساسية البحث

أ- مشكلة البحث

تعدّ اللغة العربية هي إحدى اللغات الأجنبية التي تحتل مكانة مهمة في عالم التعليم، لا سيما في المؤسسات التعليمية الإسلامية. اللغة العربية ليست فقط وسيلة للتواصل، بل هي أيضا الأداة الأساسية لفهم مصادر التعاليم الإسلامية، مثل القرآن والحديث.¹ لذلك، أصبح تعلم اللغة العربية جزءاً لا يتجزأ من مناهج التعليم الإسلامي في مختلف مراحل التعليم.

يتضمن تعلم اللغة العربية أربع مهارات لغوية (مهارة)، وهي مهارة الاستماع (الاستماع)، ومهارة الكلام (التحدث)، ومهارة القراءة (القراءة)، ومهارة الكتابة (الكتابة).² من بين هذه المهارات الأربع، تعد الكتابة هي المهارة الأكثر تعقيداً لأنها تتطلب إتقان المفردات وبنية اللغة والقدرة على التعبير عن الأفكار كتابةً وفقاً لقواعد اللغة العربية الصحيحة.

استناداً إلى الملاحظات الأولية في معهد روح الأمين أتشيه، لا تزال مهارات الطلاب في الكتابة ضعيفة نسبياً. يواجه الطلاب صعوبة في كتابة الحروف العربية بشكل صحيح، وتكوين كلمات وجمل بسيطة، واستخدام مفردات مناسبة للسياق. تشير هذه الحالة إلى أن نتائج تعليم الكتابة لم تحقق بعد الأهداف التعليمية المتوقعة.

أحد العوامل التي تؤثر على ضعف مهارات الكتابة لدى الطلاب هو استخدام أساليب تدريس تفتقر إلى التنوع ولا تزال تقليدية. تميل أساليب التدريس التي تركز على المعلم إلى جعل الطلاب سلبيين وأقل مشاركة في عملية التعلم.³ لذلك، هناك حاجة إلى أساليب تدريس يمكنها زيادة مشاركة الطلاب ومساعدتهم على فهم المادة بشكل أكثر واقعية.

¹ Hasan Syahatah, *Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah bayna an-Nazariyyah wa at-Taṭbīq* (Kairo: Dar al-Fikr al-'Arabi, 2002), hlm. 15.

² Abdul Hamid, *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, dan Materi* (Malang: UIN Maliki Press, 2010), hlm. 45.

³ Ahmad Fuad Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2012), hlm. 32.

طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) هي طريقة لتعلم اللغة تركز على النشاط البدني استجابة لأوامر أو تعليمات المعلم. تساعد هذه الطريقة المتعلمين على فهم اللغة من خلال الحركة قبل أن ينتجوا اللغة شفويًا أو كتابيًا.^٤ على الرغم من أن طريقة TPR تطبق بشكل أكثر شيوعًا على مهارات الاستماع والتحدث، إلا أنه يمكن أيضًا تطبيقها في تدريس مهارات الكتابة من خلال دمج الأنشطة البدنية والوسائل البصرية والتجارب المباشرة قبل أن يبدأ الطلاب في الكتابة.

في هذه الدراسة، سيتم فحص تطبيق طريقة TPR في تعلم مهارة الكتابة باستخدام نهج كمي. يستخدم النهج الكمي لقياس تأثير تطبيق طريقة TPR على قدرات الطلاب في مهارة الكتابة بشكل موضوعي من خلال بيانات في شكل درجات الاختبار قبل وبعد العلاج.^٥ وبالتالي، من المتوقع أن توفر نتائج هذه الدراسة وصفًا تجريبيًا لفعالية طريقة TPR في تحسين مهارات الكتابة لدى طلاب في معهد روح الأمين أتشيه.

تعد مهارة الكتابة إحدى المهارات اللغوية العربية التي تشكل جزءًا مهمًا من تعلم اللغة العربية، إلى جانب ثلاث مهارات لغوية أخرى، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة. ولا تقتصر مهارة الكتابة على الأنشطة الجسدية والعصبية والعضلية فقط، بل هي أيضًا مهارة لغوية تتطلب درجة عالية من الدقة والوعي.

ونظرًا إلى أهمية مهارة الكتابة وما تتطلبه من دقة ووعي، فإن تعليمها يحتاج إلى استخدام طريقة تعليمية مناسبة تساعد المتعلمين على فهم المادة وممارسة الكتابة بصورة أكثر فاعلية. ومن الطرائق التي يمكن استخدامها في هذا المجال طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR)، التي تعتمد على الربط بين الحركة واللغة في عملية التعلم. وانطلاقًا من ذلك، تهتم الباحثة بتطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) في تعلم مهارة الكتابة بمعهد روح الأمين أتشيه، تحت عنوان: «تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) في تعلم مهارة الكتابة بمعهد روح الأمين أتشيه».

⁴ James J. Asher, *Learning Another Language Through Actions* (Los Gatos: Sky Oaks Productions, 2009), hlm. 4

⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019), hlm. 14.

ب- سؤال البحث

بناءً على الخلفية المذكورة أعلاه، فإن أسئلة البحث في هذه الدراسة هي:

١. هل تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) فعال في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب؟

٢. كيف استجابة الطلاب نحو تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) في تعليم مهارة الكتابة لدى الطلاب؟

ج- هدف البحث

هدف البحث لهذه الدراسة هي:

١. يهدف هذا البحث إلى معرفة فعالية طريقة (TPR) في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب في معهد روح الأمين أتشيه .
٢. التعرف على استجابة الطلاب نحو تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) في تعليم مهارة الكتاب لدى الطلاب.

د- أهمية البحث

الطلاب:

١. تقديم بديل تعليمي فعال يمكن استخدامه في تعليم مهارة الكتابة بطريقة أكثر تفاعلية وجاذبية.
٢. مساعدة الطلاب على فهم المفردات العربية وتركيب الجمل بسهولة أكبر من خلال الأنشطة الحركية والفعالية.

المعلم :

١. توفير أساليب تعليمية بديلة مبتكرة وفعالة لتدريس اللغة العربية في الفصول الدراسية.
٢. مساعدة المعلمين في خلق بيئة تعليمية نشطة وتواصلية وغير رتيبة.

الباحثة:

١. المساهمة بأفكار لتطوير أساليب تدريس اللغة العربية في المؤسسات التعليمية.
٢. توسيع معرفة الباحثين وخبرتهم في تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) في تعلم اللغة العربية.

هـ- حدود البحث

يركّز هذا البحث على الجوانب التالية:

١. الحد الموضوعي: تقتصر هذه الدراسة على تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) في تعلم اللغة العربية، مع التركيز على مهارة الكتابة.
٢. الحد المكاني: ينحصر هذا البحث في روح الأمين أئشيه
٣. الحد الزمني: تمّت هذه الدراسة في عام ٢٠٢٦م

و- فروض البحث

وأما فرضيات البحث في هذه الدراسة فهي كما يلي :

- ١- الفروض البديل (Ha) : كانت طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) فعّالة في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب.
- ٢- الفروض الصفري (Ho) : لم تكن طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) فعّالة في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب.

ز- المصطلحات البحث

الموضوع في هذا البحث " تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة "دراسة تجريبية بمعهد روح الأمين أئشيه ". قبل الدخول في مناقشة وتحليل هذه الدراسة، ترى الباحثة أنه من الضروري شرح عدة مصطلحات واردة في عنوان الدراسة، بهدف توضيح معنى هذه المصطلحات وتجنب سوء الفهم بين القراء. و مصطلحات البحث هي كما يلي:

١. الطريقة

الطريقة لغة: هي السيرة، والمذهب، والسبيل، والأسلوب الذي يسلك للوصول إلى غاية، واصطلاحاً: هي الطريقة إحدى مهارات معالجة المعلومات وتحليلها، ويقصد بها استخدام المفاهيم والقوانين والحقائق والنظريات التي سبق تعلمها في حل مشكلة تعرض في موقف جديد أو محتوى غير مألوف، وهي مهارة ترقى بالمتعلم إلى مستوى توظيف المعلومة أو الاستراتيجية، التي تعلمها في التعامل مع مواقف أو مشكلات جديدة.^٦

٢. طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR)

تُعَدُّ طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) من الطرق المناسبة في تعليم اللغات الأجنبية، ولا سيما في المراحل التعليمية المبكرة؛ إذ تعطي الأولوية للأنشطة التي ترتبط بالحركة والاستجابة الجسدية. وتقوم هذه الطريقة على مبدأ الربط بين اللغة والحركة، حيث يستجيب المتعلم للأوامر والتعليمات اللغوية من خلال الحركات الجسدية، مما يساعده على فهم اللغة واستيعابها بصورة طبيعية. كما تستند هذه الطريقة إلى الاستفادة من وظائف الدماغ المختلفة في عملية التعلم، بحيث تسبق الأنشطة الحركية معالجة اللغة وإنتاجها.^٧

٣. مهارة الكتابة

الكتابة لغةً هي رسم الرموز الدالة على الأصوات والمعاني، واصطلاحاً هي عملية لغوية رمزية تُستخدم للتعبير عن الأفكار والمشاعر والمعاني، وفقاً للقواعد اللغوية والكتابية الصحيحة.^٨ وتشمل مهارة الكتابة جوانب متعددة، منها الخط، والإملاء، والتعبير؛ لأنها تمثل أداة رمزية للتعبير

^٦ حسن شحاتة وزينب النجار، معجم المصطلحات التربوية والنفسية (قاهرة: الدار المصرية اللبنانية)، ص ١٠٦.

^٧ Sahkholid Nasution, dkk, "Implementasi Metode Total Physical Response (TPR) Dalam Pembelajaran Maharah Kitabah", *Jurnal Yudistira : Publikasi Riset Ilmu Pendidikan dan Bahasa*, Vol. 2 (1), Januari 2024, hal. 35

^٨ أسرارية، استخدام وسيلة هل تعرف لترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية)، بندا أتشيه - دار السلام، رسالة علمية غير منشور (جامعة الرائي الإسلامي الحكومية، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١٥ م)

عن أفكار الإنسان ومشاعره وآرائه كتابةً. كما تُعدُّ الكتابة وسيلةً للتواصل والتعبير عن الأفكار، وتساعد المتعلّم على تنظيم أفكاره وصياغتها بصورة واضحة ومفهومة.

ح- الدراسات السابقة

تعد الدراسات السابقة من الركائز الأساسية في البحث العلمي، إذ تعتمد عليها الباحثة للتعرف على مناهج البحث المستخدمة، وكذلك لبيان جوانب القوة والضعف فيها. كما تسهم هذه الدراسات في مساعدة الباحثة على مقارنة نتائج البحوث السابقة بنتائج البحث الحالي، ومعرفة أوجه التشابه والاختلاف بينهما. وتختلف هذه الدراسات السابقة في عدد من الجوانب، وفيما يأتي عرضها على النحو الآتي:

١. رسالة نور إنداه مالا ساري (٢٠١٩)

مشكلة البحث

أما المشكلات في هذا البحث فتتعلق بانخفاض مستوى إتقان المفردات العربية لدى طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية مشارق الأنوار ٤ سوكابومي بندر لامبونج. حيث يواجه الطلاب صعوبات في حفظ المفردات العربية ونطقها نطقاً صحيحاً وسليماً. بالإضافة إلى ذلك، فإن عملية التعلم لا تزال تتسم بالرتابة وقلة إشراك الطلاب في الأنشطة التعليمية، مما يؤثر على انخفاض مستوى الدافعية والاهتمام لدى الطلاب. ومن جهة أخرى، فإن استخدام المعلم لطرق التدريس لا يزال يفتقر إلى التنوع ولم يصل إلى المستوى التفاعلي المطلوب. كما أن الطريقة المستخدمة لم تتوافق بشكل كامل مع خصائص طلاب المرحلة الابتدائية الذين يتميزون بالنشاط ويحتاجون إلى أساليب تعليمية ممتعة. لذلك، فإن هذه المشكلات تحتاج إلى معالجة من خلال تطبيق طريقة تعليمية مناسبة وفعالة من أجل تحسين إتقان المفردات لدى الطلاب.

أهداف البحث :

بناءً على صياغة مشكلات البحث السابقة، فإن أهداف هذا البحث هي كما يلي:

١. لوصف تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*) في تعليم مفردات اللغة العربية لدى طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الإسلامية مشاريق الأنوار ٤ سوكابومي بندر لامبونج.
 ٢. لتحليل قدرة الطلاب في إتقان المفردات العربية لدى طلاب الصف الخامس بعد تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*).
 ٣. لدراسة فعالية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*) في ترقية إتقان المفردات العربية لدى طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الإسلامية مشاريق الأنوار ٤ سوكابومي بندر لامبونج.
- منهج البحث :**
- المنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الكيفي بالمدخل الوصفي، حيث يهدف هذا البحث إلى وصف عملية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*) في تعليم اللغة العربية على مادة المفردات وصفاً دقيقاً. وقد استخدمت الباحثة في جمع البيانات عدة أساليب، وهي الملاحظة، والمقابلة، والتوثيق. أما عينة البحث فهي طلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الإسلامية. ويركز هذا البحث على عملية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*) في تعليم المفردات.
- نتائج البحث:**

بناء على نتائج البحث، تبين أن تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*) في تعليم مفردات اللغة العربية لدى طلاب الصف الخامس قد تم بشكل جيد وفعال. وقد أسهمت هذه الطريقة في زيادة نشاط الطلاب، وتحسين فهمهم، وتقوية قدرتهم على تذكر المفردات العربية. كما جعلت هذه الطريقة بيئة التعلم أكثر متعة، مما أدى إلى زيادة دافعية الطلاب للتعلم. وبذلك، ثبت أن طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*) فعالة في تنمية إتقان المفردات لدى الطلاب.

علاقة بين الدراسة السابقة بالدراسة الحالية:

١. تتمثل أوجه التشابه بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية في استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response) في تنمية مهارات اللغة العربية لدى الطلاب.

٢. أما أوجه الاختلاف بينهما فتتمثل في تركيز الدراسة، حيث ركزت الدراسة السابقة على تنمية إتقان المفردات، بينما تركز الدراسة الحالية على تنمية مهارة الكتابة (مهارة الكتابة)^٩

٢. رسالة أحمد شاغيف حم، وأنور سادات (٢٠١٨)

مشكلة البحث

أما مشكلة هذا البحث في انخفاض قدرة الطلاب على مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية. ويرجع ذلك إلى استخدام أساليب تدريس تقليدية تتمحور حول المعلم، مما يؤدي إلى قلة مشاركة الطلاب وضعف دافعيتهم في عملية التعلم. بالإضافة إلى ذلك، فإن قلة توظيف الأساليب التعليمية المبتكرة تؤدي إلى عدم تطور فهم الطلاب ومهاراتهم في الكتابة بشكل أمثل. لذلك، تبرز الحاجة إلى استخدام أسلوب تعليمي تفاعلي، مثل طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response)، من أجل تحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب.

أهداف البحث:

١. يهدف هذا البحث إلى معرفة مدى فعالية استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response) في تحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية.

^٩ Nur Indah Malasari, jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dengan judul Implementasi Metode Total Physical Response (TPR) dalam pembelajaran bahasa arab materi mufradat kelas V di madrasah ibtidaiyah masyariqul Anwar 4 sukabumi bandar lampung, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Intan 1441 H/2019 M

٢. يهدف هذا البحث إلى معرفة مدى تحسن مهارة الكتابة لدى الطلاب بعد تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response).

منهج البحث:

وأما المنهج هذا البحث الكمي بنوعه التجريبي من خلال تصميم المجموعة الواحدة بالاختبار القبلي والبعدي (One Group Pretest-Posttest Design) ، حيث تكونت عينة البحث من ٢٥ طالبًا من الصف الأول بالمدرسة المتوسطة الإسلامية (MTs). وتمثلت أدوات جمع البيانات في الاختبار القبلي والبعدي لقياس مهارة الكتابة لدى الطلاب، في حين تم تحليل البيانات باستخدام اختبار (Paired Sample T-Test) لمعرفة الفروق بين نتائج الطلاب قبل وبعد تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response).

نتائج البحث:

أظهرت نتائج البحث وجود تحسّن ملحوظ في مهارة الكتابة لدى الطلاب بعد تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response). واستنادًا إلى نتائج اختبار (Paired Sample T-Test)، تبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي، مما يشير إلى فاعلية طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response) في تحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب. علاقة بين الدراسة السابقة بالدراسة الحالية:

١. تتمثل أوجه التشابه بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية في استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response) في تعليم اللغة العربية لتنمية مهارات الطلاب.

٢. أما أوجه الاختلاف بينهما فتتمثل في تركيز الدراسة، حيث ركزت الدراسة السابقة على تنمية إتقان المفردات، بينما تركز الدراسة الحالية على تنمية مهارة الكتابة (مهارة الكتابة)، بالإضافة إلى اختلاف موقع إجراء البحث.^{١٠}
٣. رسالة وحيوي (٢٠٢٣)

مشكلة البحث

أما مشكلة هذا البحث في ضعف قدرة الطلاب على مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية، ويعود ذلك إلى انخفاض مستوى اهتمامهم ومشاركتهم في عملية التعلم، إضافة إلى محدودية حصيلتهم من المفردات، مما يعيق قدرتهم على التعبير عن أفكارهم والتواصل الشفهي باللغة العربية بشكل فعال.

أهداف البحث :

بناءً على صياغة مشكلات البحث السابقة، فإن أهداف هذا البحث هي كما يلي:

١. التعرف على مدى فعالية استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*) في تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية .
٢. الكشف عن مدى تحسن قدرة الطلاب على الكلام بعد تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*) .

منهج البحث :

أما هذا البحث المنهج الكمي مع اعتماد الطريقة التجريبية، حيث تم توزيع تصميم *Intact-Group Comparison* من خلال المقارنة بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة. وتكون مجتمع البحث من طلبة الصف السابع. أما أدوات جمع البيانات فشملت الملاحظة، والمقابلة، والاختبار، والتوثيق. وبعد ذلك تم تحليل البيانات باستخدام الأساليب الإحصائية المناسبة بهدف

¹⁰ Ahmad Syagif HM, dan Anwar Sadat, "Penerapan Metode Total Physical Response (TPR) Dalam Pembelajaran Maharah Kitabah", *Jurnal Al-Af'idah*, Vol. 2 (2), September 2018 hal. 28-45

التحقق من فعالية تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*) في تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب.

نتائج البحث:

أظهرت نتائج البحث أن تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*) له تأثير ذو دلالة إحصائية في تنمية مهارة الكلام لدى الطلاب. ويتضح ذلك من خلال ارتفاع درجات الطلاب بعد تطبيق هذه الطريقة، حيث كانت نتائج الاختبار البعدي أعلى من نتائج الاختبار القبلي. كما كشفت نتائج التحليل الإحصائي عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، مما يدل على فعالية هذه الطريقة في تحسين قدرة الطلاب على الكلام في تعلم اللغة العربية.

علاقة بين البحث السابق والبحث الحالي:

١. هناك أوجه تشابه بين البحث السابق والبحث الحالي، وهي أن كليهما يستخدمان طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) في تعلم اللغة العربية.
٢. والفرق هو أن البحث السابق ناقش مهارة لغوية واحدة، وهي مهارة الكلام، كما ناقش المفردات، بينما يناقش البحث الحالي مهارات الكتابة.^{١١}

ط-طريقة كتابة الرسالة

وأما طريقة كتابة هذه الرسالة وكتابتها فاعتمدت الباحثة على الكتاب المقرر في كتابة البحث العلمي بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية في كتاب :

Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2025.

^{١١} وحيوي، فعالية تطبيق طريقة الاستجابة البدنية الكلية TPR في ترقية مهارة الكالم لدى طلبة الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ تانجاموس، رسالة، (جامعة رادين إثنان الإسلامية الحكومية لامبونج، ٢٠٢٣).

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response)

١. تعريف طريقة الاستجابة الجسدية الكلية

يعرف soujang أن الاستجابة البدنية الكلية هي "طريقة لتدريس اللغة مبنية على تنسيق الكلام والعمل، إنه يحاول تعليم اللغة من خلال النشاط البدني".^{١٢}

تم تطوير طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response) من قبل James J. Asher، وهو عالم نفس أمريكي في عام ١٩٧٠. وكان أستاذ علم النفس في جامعة ولاية سان خوسيه في كاليفورنيا. وقد طور آشر هذه الطريقة بناءً على ملاحظاته لعملية اكتساب اللغة الأولى لدى الأطفال، حيث إن الأطفال يفهمون اللغة بشكل طبيعي من خلال الاستماع والاستجابة بالأفعال الجسدية قبل قدرتهم على التحدث. TPR هي طريقة من طرق تعليم اللغة تربط بين الكلام (Speech) والاستجابة الحركية الجسدية (Motor Response). وتؤكد هذه الطريقة أن تعلم اللغة يكون أكثر فاعلية عندما يرتبط بالأنشطة الجسدية التي يقوم بها المتعلمون بشكل مباشر. وبمعنى آخر، لا يقتصر دور الطلاب على الاستماع وحفظ اللغة فقط، بل يقومون أيضاً بالاستجابة من خلال حركات جسدية تتناسب مع الأوامر اللغوية التي يقدمها المعلم.^{١٣}

يستند الأساس الفكري لجيمس آشر في تطوير طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) إلى نظرية مفادها أن اللغة يمكن تعلمها من خلال الأنشطة الحركية. وهو يؤمن بأن المشاركة الجسدية في عملية التعلم تساعد على تعزيز الفهم وتجعل التعلم أكثر معنى وفاعلية. ومن وجهة نظره، لا يجب أن يبدأ تعلم اللغة بمهارة الكلام، بل يبدأ أولاً بتنمية القدرة على فهم اللغة من خلال الاستماع والاستجابة الجسدية.

¹² Soujang Rambe, "Total Phsyical Response", *English Journal for teaching and Learning Institut Agama Islam Negeri (IAIN)*, No. 01, Volume 07 (Juni 2019), hlm 49.

¹³ James J. Asher, *Learning Another Language Through Actions* (Los Gatos: Sky Oaks Productions, 2009), hlm. 1-5.

كما ترتبط طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) ارتباطا وثيقا بنظرية الأثر (Trace Theory) في علم النفس، والتي تفسر أن كل تجربة تعلم تتضمن نشاطا جسديا تترك أثرا أقوى (Trace) في ذاكرة الفرد. وبناء على ذلك، كلما زاد استخدام الأنشطة الحركية في تعلم اللغة، ازدادت قوة احتفاظ المتعلمين بالمادة التعليمية في ذاكرتهم. ومع تطور استخدامها، أصبحت طريقة TPR تستخدم على نطاق واسع في تعليم اللغات الأجنبية، خاصة لدى المبتدئين والأطفال. ويعود ذلك إلى أن هذه الطريقة تُعد فعّالة في تقليل قلق تعلم اللغة، كما تساعد الطلاب على فهم المعنى مباشرة دون الحاجة إلى الاعتماد على الترجمة.^{١٤}

٢. أهداف طريقة الاستجابة الجسدية الكلية

يمكن تقسيم أهداف طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) إلى أهداف عامة وأهداف الخاصة في عملية تعلم اللغة.

الأهداف العامة:

١. تعليم فصاحة اللسان مع الفهم للمبتدئين.
٢. تحقيق الأهداف النهائية في تدريس مهارة الكلام الأساسية.
٣. إزالة الملل وتحقيق جوّ صفّي مريح.
٤. تسهيل تعلم اللغة الأجنبية غير المألوفة من خلال التحدث بها.

الأهداف الخاصة:

١. تلبية الاحتياجات والمهارات الخاصة لدى الطلبة في تعلم اللغة..
٢. تحقيق الأهداف من خلال أنشطة قائمة على العمل (الأوامر والحركة).^{١٥}

¹⁴ Annisa Fitri Nur Jannah, *Penerapan Metode TPR Berbantuan Media Lagu Sebagai Bahan Ajar Interaktif Dalam Pembelajaran Bahasa Inggris Di Kelas III E Min 6 Bandar Lampung*, Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung 1444 H/ 2023 M. Hlm, 13-14.

¹⁵ وحيوي، فعالية تطبيق طريقة الاستجابة البدنية الكلية TPR في ترقية مهارة الكلام لدى طلبة الصف السابع في المدرسة المتوسطة

الإسلامية الحكومية ٢ تانجاموس، رسالة، (جامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج، ٢٠٢٣). ص. ١٧

٣. مبادئ طريقة الاستجابة الجسدية الكلية

يذكر (Larsen-Freeman 2000) عدة مبادئ في عملية التعلم القائم على طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR)، والتي تُعد أساسًا يعتمد عليه المعلم في التدريس. وتتمثل هذه المبادئ كما يلي:

١. يمكن للأفعال في اللغة الهدف أن تنقل المعنى داخل تلك اللغة، كما أن استجابة الطلاب تساعد على تنشيط ذاكرتهم لما تم تعلمه.
٢. يصبح المتعلمون أكثر طلاقة في اللغة الهدف قبل قدرتهم على التحدث بشكل نشط.
٣. في المرحلة الأولى، يمكن للطلاب اكتساب جزء من اللغة من خلال القيام بالحركات الجسدية فقط.
٤. يمكن للطلاب اكتساب المعرفة من خلال الملاحظة وتقليد الأفعال.
٥. تكون فعالية اكتساب اللغة أعلى عندما تتم عملية التعلم في بيئة ممتعة ومريحة.^{١٦}

٤. خطوات تنفيذ طريقة الاستجابة الجسدية الكلية

الخطوات العامة لتنفيذ طريقة الاستجابة الجسدية الكلية في تعلم اللغة هي كما يلي:

١. يقدم المعلم المفردات أو التراكيب من خلال الأوامر.
٢. يعطي المعلم أمثلة على الحركات وفقًا للأوامر.
٣. يقلد الطلاب الحركات دون الحاجة إلى التحدث.
٤. يكرر المعلم الأوامر ويغيرها.
٥. يبدأ الطلاب في إعطاء الأوامر لأصدقائهم.
٦. الانتقال إلى إنتاج اللغة المنطوقة أو المكتوبة.^{١٧}

¹⁶ Claire Ifhanatasha Febian, *The Effectiveness Of The Total Physical Response (TPR) Method On Vocabulary Mastery (An Experimental Study At The Fifth Grade Of Muhammadiyah Larangan, purbalingga) In The Academic Year 2023/2024* Hlm 15-16

¹⁷ Diane Larsen-Freeman, *Techniques and Principles in Language Teaching* (Oxford: Oxford University Press, 2000), hlm. 107–110.

٥. مزايا طريقة الاستجابة الجسدية الكلية وعيوبها

مزايا طريقة الاستجابة الجسدية الكلية

- (١) تتميز طريقة الاستجابة الجسدية الكلية بسهولة تطبيقها داخل الصف الدراسي.
- (٢) تُسهم هذه الطريقة في إيجاد بيئة تعليمية نشطة وممتعة وخالية من التوتر لدى المتعلمين.
- (٣) تُعدّ هذه الطريقة مناسبةً للمتعلمين المبتدئين في تعلّم اللغات الأجنبية.
- (٤) تساعد هذه الطريقة على تنمية الحصيلّة اللغوية (المفردات) لدى المتعلمين.
- (٥) يُسهم توظيف الأنشطة الحركية في عملية التعلم في تنشيط عمل نصفي الدماغ الأيمن والأيسر في آنٍ واحد.

عيوب طريقة الاستجابة الجسدية الكلية

- (١) تقتصر هذه الطريقة على نوع معيّن من المواد التعليمية، إذ تعتمد غالباً على الأوامر والأنشطة الحركية.
- (٢) تقلّ فاعلية هذه الطريقة في تعليم المفاهيم المجردة أو التراكيب اللغوية المعقدة.
- (٣) تتطلب هذه الطريقة تكراراً مستمراً وتعزيزاً متواصلاً لتحقيق الأهداف التعليمية.
- (٤) تستغرق الأنشطة الصفية في هذه الطريقة وقتاً أطول نسبياً بسبب طبيعتها التطبيقية.
- (٥) تميل هذه الطريقة إلى التركيز على دور المعلم (متمحورة حول المعلم) مقارنة بالاتجاهات الحديثة التي تركز على المتعلم متمحورة حول المتعلم.^{١٨}

¹⁸ Ahmad Syagif HM, dan Anwar Sadat, “Penerapan Metode Total Physical Response (TPR) Dalam Pembelajaran Maharah Kitabah”, Jurnal Al-Af'idah, Vol. 2 (2), September 2018 hal. 42

٦. استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكلية في تعليم

يرى Jack C. Richards و Theodore S. Rodgers نقلاً عن Henry Guntur Tarigan،
١٩٨٩ : ١٩٠-١٩١ أن هناك عدة جوانب مهمة ينبغي مراعاتها في تطبيق طريقة الاستجابة
البدنية الكلية (TPR) ، وهي كما يأتي:

١. أهداف التعلم
تهدف هذه الطريقة إلى تنمية مهارة اللغة الشفوية، خاصة لدى المتعلمين في المستوى
المبتدئ .
٢. المنهج الدراسي
يقوم المنهج على أساس الجملة (*sentence-based syllabus*) ، مع التركيز على الجوانب
النحوية والمعجمية في اختيار المواد التعليمية .
٣. الأنشطة التعليمية
تتمثل الأنشطة الرئيسة في تدريبات متسلسلة ومنظمة تهدف إلى تعزيز فهم اللغة .
٤. دور المتعلمين
يقوم المتعلمون بدور المستمع والمنفذ (*listener and performer*) ، حيث يستمعون
بانتباه ويستجيبون استجابةً جسديةً للأوامر .
٥. دور المعلم
يؤدي المعلم دوراً محورياً في تحديد المحتوى، وتقديم اللغة كنموذج، واختيار المواد التعليمية
المناسبة .

٦. الوسائل التعليمية

لا تعتمد هذه الطريقة على الكتاب المدرسي، بل تتطلب استخدام وسائل متنوعة مثل الأشياء الحقيقية، والصور، والوسائل التوضيحية.^{١٩}

ب- مفهوم مهارة الكتابة

١. تعريف مهارة الكتابة

كلمة «كتابة» مشتقة من اللغة العربية من الفعل: كتب- يكتب- كتابةً، وهي تدل على معنى التدوين، والتأليف، والتسجيل. وفي مجال تعليم اللغة، تعدّ مهارة الكتابة إحدى المهارات اللغوية التي تستخدم للتعبير عن الأفكار والآراء والمشاعر في صورة مكتوبة، بوصفها وسيلة من وسائل الاتصال غير المباشر بين الكاتب والقارئ.^{٢٠}

بشكل عام، تهدف مهارة الكتابة إلى تدريب المتعلمين على نقل المعلومات والأفكار كتابة بصورة واضحة ومنظمة. وتشمل هذه المهارة جانبين رئيسيين، وهما: الجانب التقني المتمثل في القدرة على كتابة الحروف وتكوين الكلمات، والجانب التعبيري الذي يتجلى في القدرة على صياغة الأفكار والمشاعر في نص مكتوب.

ويرى Mahmud Kamil al-Naqah أن مهارة الكتابة لا تقتصر على الجانب الآلي فحسب، بل تشمل كذلك جوانب متعددة، منها المهارة الحركية، والقدرة على الاستقلال في الكتابة، إضافة إلى القدرة العقلية والفكرية. وبالتالي، فإن مهارة الكتابة هي مهارة لغوية معقدة وتحتل المرتبة الأعلى بين المهارات اللغوية الأربع، وهي الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة، لأنها تتطلب إتقان المهارات اللغوية الأخرى بشكل متكامل.^{٢١}

¹⁹ Alo Karyati, *Metode Pengajaran TPR dalam pembelajaran Matakuliah "Tata Bahasa/Bunpao/ Journal Wahayana (Media Bahasa, Sastra, dan Budaya*, Vol. 24, no 01. 2018. Hlm 13-14

²⁰ Dedi Mustofa, "Strategi Pembelajaran Bahasa Arab: Kemahiran al-kitabah." *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab*, Vol . 2, No. 2, Desember 2021, hlm. 176-177.

²¹ Mahmud Kamil al-Naqah, *Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah li Ghairi al-Nathiqin Biha* (Makkah: Jami'at Umm al-Qura, 1985), hlm. 232-234

٢. أهداف تعليم مهارة الكتابة:

تشمل أهداف تعليم الكتابة ما يأتي:

١. تنمية قدرة المتعلمين على كتابة الحروف العربية، وفهم العلاقة بين أشكال الحروف وأصواتها .
٢. تدريب المتعلمين على كتابة الحروف العربية بمختلف أشكالها، سواء أكانت منفصلة أم متصلة، بحسب موقعها في أول الكلمة ووسطها وآخرها .
٣. تمكين المتعلمين من الكتابة باللغة العربية كتابةً صحيحة وواضحة ومنظمة .
٤. تنمية مهارة نسخ النصوص، مثل الخط العربي، بوصفها مرحلة أولية في تعلم الكتابة .
٥. تدريب المتعلمين على الالتزام بنظام الكتابة في اللغة العربية من اليمين إلى اليسار .
٦. إكساب المتعلمين معرفة علامات الترقيم ووظائفها وكيفية استخدامها في الكتابة .
٧. تنمية إتقان قواعد الإملاء في اللغة العربية .
٨. تدريب المتعلمين على التعبير عن الأفكار وصياغتها في جمل صحيحة وفق القواعد اللغوية .
٩. تنمية قدرة المتعلمين على استخدام صيغ الكلمات والتراكيب اللغوية استخداماً صحيحاً، مثل المفرد والمثنى والجمع، والمذكر والمؤنث، والإضافة.
١٠. تدريب المتعلمين على بناء الجمل بناءً سليماً يراعي صحة التركيب ودقة المعنى.
١١. تنمية قدرة المتعلمين على توظيف الأساليب اللغوية المناسبة وفق موضوع الكتابة أو الفكرة المراد التعبير عنها.
١٢. تدريب المتعلمين على سرعة الكتابة بوصفها مؤشراً على الطلاقة والدقة والوضوح والقدرة على التعبير الكتابي.^{٢٢}

²² Munawarah dan Zulkiflih, "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab," *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab & Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 1, No. 2, Desember 2020, hlm. 26-27

٣. مراحل تعليم مهارة الكتابة

مراحل تعليم مهارة الكتابة عند أمين santoso، عرض مراحل تعليم مهارة الكتابة على النحو الآتي:

١. مراحل النسخ (copying)

تركز هذه المرحلة على تنمية المهارات الأساسية في الكتابة من الجانب الآلي. وتشمل الأنشطة ما يأتي:

- ١) يقوم الطلاب بنسخ مقاطع من نصوص القراءة (القراءة) كتابة.
- ٢) يقوم الطلاب بترتيب المفردات لتكوين جمل مناسبة وفقا لنصوص القراءة .
- ٣) يستمع الطلاب إلى قراءة المعلم (كلمات أو عبارات أو جمل)، ثم يقومون بكتابتها بصورة صحيحة .

٢. مراحل التعبير الموجه (الإنشاء الموجه)

تهدف هذه المرحلة إلى تدريب الطلاب على الكتابة تحت إشراف المعلم وتوجيهه، وتشمل الأنشطة ما يأتي:

- ١) يجيب الطلاب عن الأسئلة التي يطرحها المعلم في صورة مكتوبة .
- ٢) يقوم الطلاب بصياغة أسئلة اعتمادًا على إجابات محددة مسبقًا .
- ٣) يقوم الطلاب بترتيب الجمل لتكوين فقرة مترابطة ومنظمة.

٣. مراحل التعبير الحر (الإنشاء الحر)

تعد هذه المرحلة مرحلة متقدمة، حيث يركز فيها على تنمية القدرة التعبيرية لدى الطلاب، وتشمل الأنشطة ما يأتي:

- ١) يطلب من الطلاب كتابة موضوع تعبيرى حر وفق موضوع محدد .
- ٢) يقوم الطلاب بتطوير أفكارهم وآرائهم ومشاعرهم في صورة نص مكتوب متكامل ومنظم .

ملاحظة:

إن مشاركة الطلاب الفعّالة في جميع مراحل التعليم لها دور كبير في تنمية مهارة الكتابة؛ فكلما زادت درجة تفاعلهم في العملية التعليمية، زادت فرصهم في إتقان هذه المهارة بصورة أفضل.^{٢٣}

٤. طرق تعليم مهارة الكتابة

بوجه عام، يمكن تصنيف طرق تعليم مهارة الكتابة في اللغة العربية إلى قسمين رئيسين، وهما طريقة الإملاء وطريقة التعبير. ولكلٍ منهما دور متكامل في تنمية قدرة المتعلمين على الكتابة، سواء من الجانب التقني أو التعبيري.

طريقة الإملاء

تعدّ طريقة الإملاء من الطرق التي تركز على دقة كتابة الحروف، وصحة الإملاء، واستخدام علامات الترقيم في اللغة العربية. ومن خلال هذه الطريقة يدرّب المتعلمون على الكتابة الصحيحة وفق القواعد اللغوية. وتشمل أنواع الإملاء ما يأتي:

١. الإملاء المنقول: وهو نقل النص من وسيلة معيّنة إلى كراسة الطالب .
٢. الإملاء المنظور: وهو قراءة النص أولاً، ثم كتابته دون الرجوع إلى المصدر .
٣. الإملاء السمعي: وهو الاستماع إلى كلمات أو عبارات أو جمل يملئها المعلم، ثم كتابتها بدقة .
٤. الإملاء الاختباري: وهو نشاط تقويمي يهدف إلى قياس مستوى المتعلمين وتطورهم في مهارة الكتابة .

²³ Ahmad Rathomi, "Maharah Kitabah dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *Tarbiya Islamica: Jurnal Keguruan dan Pendidikan Islam*, Vol. 1, No. 1, Januari-Juni 2020, hlm. 6-7

طريقة التعبير

تعدّ طريقة التعبير من الطرق التي تركز على تنمية قدرة المتعلمين على التعبير عن أفكارهم وآرائهم ومشاعرهم من خلال الكتابة. كما تُعنى بتنمية الجانب الإبداعي والقدرة على استخدام اللغة بصورة تواصلية. وتشمل أنواع التعبير ما يأتي:

١. **التعبير الموجه:** وهو نشاط كتابي يتم تحت إشراف المعلم، حيث يدرّب المتعلمون تدريجياً بدءاً من تكوين الجمل البسيطة، ثم تطويرها إلى عدة جمل، وصولاً إلى تكوين فقرة متكاملة.
٢. **التعبير الحر:** وهو نشاط كتابي يمنح فيه المتعلمون حرية التعبير عن أفكارهم بشكل مستقل وفق موضوع محدد، مع مراعاة القواعد اللغوية المناسبة.^{٢٤}

الخلاصة

يتضح أن طرق تعليم مهارة الكتابة لا تقتصر على الجانب التقني من خلال طريقة الإملاء، بل تشمل أيضاً الجانب التعبيري من خلال طريقة التعبير. ومن ثمّ، فإن الجمع بين هاتين الطريقتين يسهم في تنمية مهارة الكتابة لدى المتعلمين تنميةً شاملة ومتوازنة.

٥. العلاقة بين طريقة الاستجابة الجسدية الكلية ومهارة الكتابة

تعدّ طريقة Total Physical Response من الطرق التعليمية التي ترتبط بمهارة الكتابة ارتباطاً غير مباشر. إذ تركز هذه الطريقة على تنمية فهم اللغة من خلال الأنشطة الحركية، مما يساعد المتعلمين على اكتساب المفردات والتراكيب اللغوية قبل توظيفها في المهارات الإنتاجية، ومن بينها مهارة الكتابة.

٢٥

²⁴ Anis Zunaidah, Sufiyani Nur Mawaddah, dan Isnaini Khoirotun Ni'mah, "Evaluasi Keterampilan Menulis Bahasa Arab (Maharah Kitabah) Berdasarkan Kurikulum Merdeka Belajar," *Nahdlatul Ughah: Journal of Applied Arabic Linguistics*, Vol. 1, No. 1, 2023, hlm. 41-42.

²⁵ James J. Asher, *Learning Another Language Through Actions: The Complete Teacher's Guidebook* (Los Gatos: Sky Oaks Productions, 2009), hlm. 4-6.

ومن خلال الاستماع إلى الأوامر والاستجابة لها، يكتسب المتعلمون فهما أعمق للغة، وهو ما يعد أساسا مهما في عملية الكتابة؛ نظرا لأن الكتابة تتطلب إتقان المفردات والتراكيب اللغوية. كما تسهم الأنشطة الحركية المصاحبة في تعزيز الذاكرة، مما يُيسّر على المتعلمين التعبير عن أفكارهم في صورة مكتوبة.

وبناء على ذلك، يمكن القول إن طريقة الاستجابة الجسدية الكلية تعد أساسا داعما لتنمية القدرة اللغوية لدى المتعلمين، الأمر الذي يسهم في تطوير مهارة الكتابة لديهم بصورة تدريجية ومنظمة.^{٢٦}



²⁶Jeremy Harmer, *How to Teach Writing* (Harlow: Longman, 2004), hlm. 31–33.

الفصل الثالث

إجراءات البحث الحقلية

أ. منهج البحث

المنهج المستخدم في هذا البحث هو المنهج الكمي من خلال اعتماد البحث التجريبي. وقد اختير هذا المدخل لأن هدف البحث هو اختبار أثر تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*) في تنمية مهارة الكتابة لدى الطلبة بصورة قابلة للقياس وموضوعية. ويعتمد البحث التجريبي في هذه الدراسة على تصميم شبه تجريبي (*Pre-Experimental Design*) بصيغة اختبار قبلي و بعدي لمجموعة واحدة (*One Group Pretest-Posttest Design*)، حيث تجرى القياسات القبليّة لمستوى الطلبة، ثم تطبق المعالجة التجريبية، وبعد ذلك تجرى القياسات البعدية للكشف عن مقدار التغير الذي حدث نتيجة لهذه المعالجة.^{٢٧}

ويعرف البحث الكمي كما يذكر Sugiyono بأنه منهج بحثي يقوم على الفلسفة الوضعية، ويستخدم لاختبار الفرضيات من خلال بيانات رقمية قابلة للتحليل الإحصائي.^{٢٨} وأما منهج تجريبي تنقسم أربعة تصميمات:

تنقسم المنهج التجريبي بشكل عام إلى أربعة تصميمات:

١. التصميمات التمهيدية (*Pre-Experimental Designs*)
٢. التصميمات التجريبية الحقيقية (*True-Experimental Designs*)
٣. التصميمات العاملية (*Factorial Designs*)

^{٢٧} رجاء وحيد دويدري البحث العلمي أساسياته النظرية وممارسته العملية (دمشق: دار الفكر ٢٠٠٠)، ص ١٨٣

^{٢٨} Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2019) ،hlm.8

٤. التصميمات شبه التجريبية (Quasi-Experimental Designs)

اختارت الباحثة في هذه الدراسة التصميمات التمهيدية (Pre-Experimental Designs) ، والتي تتكون من ثلاثة أنواع:

- ١ - التصميم الأول (One Short Case Study)
- ٢ - التصميم الثاني (One Group Pre test-Post test Design)
- ٣ - التصميم الثالث (Static Group Comparison Design)

واستعملت الباحثة تصميم One Group Pre-test Post-test Design ، وهو تصميم يتضمن إجراء الاختبار القبلي (Pre-test) قبل تطبيق الطريقة والاختبار البعدي (Post-test) بعد تطبيق الطريقة. يمكن تمثيل تصميم الدراسة على النحو التالي:

ت: خ ١ X خ ٢

البيان:

ت: المجموعة التجريبية

خ ١: الاختبار القبلي

X: المعالجة التجريبية

خ ٢: الاختبار البعدي

ب. مجتمع البحث وعينته

في هذا البحث، يقصد بمجتمع البحث جميع الأفراد الذين تتوفر فيهم خصائص معينة تجعلهم محل الدراسة، سواء أكان هذا المجتمع محدودا (*finite*) أم غير محدود (*infinite*) أما العينة فهي جزء من هذا المجتمع يتم اختياره ليمثله في الدراسة، بحيث يمكن تعميم نتائج البحث عليه، بشرط أن تكون ممثلة له تمثيلا دقيقا.^{٢٩}

ويتكون مجتمع البحث في هذه الدراسة من جميع طلبة الصف الثامن في معهد دار الأمين أنشيه الإسلامي. أما عينة البحث فهي جميع طلبة الصف الثامن في البرنامج المكثف، وبلغ عددهم (١٠) طالبا.

وقد استخدمت الباحثة أسلوب العينة القصدية (*Purposive Sampling*). وقال صالح بن حمد العساف في كتابه "هناك من يسمى هذه الطريقة بالطريقة المقصودة أو الاختيار بالخبرة وهي تعني أساس الاختيار من خبرة الباحثة ومعرفتها بأن هذه المفردة والوسائل تمثل مجتمع البحث.^{٣٠} وقد استند اختيار هذه العينة إلى كونها تمثل مجتمع البحث تمثيلا مناسباً، إضافة إلى ملاحظة وجود صعوبات لدى بعض الطلبة في مهارة الكتابة باللغة العربية (مهارة الكتابة). لذلك، تعد هذه الفئة مناسبة لدراسة فاعلية طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*) في تنمية قدرة الطلبة على الكتابة.^{٣١}

ج. طريقة جمع البيانات وأدواتها

تعد عملية جمع البيانات من الخطوات الأساسية في البحث العلمي، إذ تهدف إلى الحصول على معلومات دقيقة وموثوقة تتعلق بموضوع الدراسة. وفي هذه الدراسة، استخدمت الباحثة عدة طرق لجمع البيانات بما يتناسب مع طبيعة البحث الكمي التجريبي.

وأما طرق جمع البيانات وأدواتها في هذا البحث، فقد استخدمت الباحثة ما يأتي:

^{٢٩} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية (الرياض: مكتبة العبيكان، بدون سنة)، ص ٣٠٧

^{٣٠} صالح بن حمد العساف، المدخل...، ص. ٩٩

^{٣١} Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), hlm. 134.

١. الاختبار

يعد الاختبار إحدى أدوات البحث العلمي التي تستخدمها الباحثة لجمع البيانات أو المعلومات اللازمة للإجابة عن أسئلة البحث أو اختبار فروضه.^{٣٢} ويستخدم الاختبار في هذا البحث لقياس قدرة الطلاب قبل تطبيق طريقة *Total Physical Response* وبعدها وينقسم هذا الاختبار إلى نوعين، وهما: الاختبار القبلي (*Pre-test*) والاختبار البعدي (*Posttest*).

- الاختبار القبلي

الاختبار القبلي هو الاختبار الذي يجري قبل تقديم المعالجة في البحث التجريبي، أي قبل تطبيق طريقة *Total Physical Response* في عملية التعلم. ويهدف هذا الاختبار إلى معرفة مستوى القدرة الأولية لدى الطلاب ومدى فهمهم قبل تلقي المعالجة.

وتستخدم نتائج الاختبار القبلي بوصفها بيانات أساسية لتصوير الحالة الأولية لقدرات الطلاب، وكذلك كأساس للمقارنة في تقييم مدى تحسن نتائج التعلم بعد تطبيق طريقة *Total Physical Response*.

وقد صمم الاختبار القبلي في هذا البحث على شكل أسئلة كتابية تتعلق بتطبيق طريقة *Total Physical Response*، ويتكوّن من خمسة عشر سؤالاً، تشمل عشرة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد وخمسة أسئلة من نوع الصواب والخطأ.

- الاختبار البعدي

الاختبار البعدي هو الاختبار الذي يجري بعد تقديم المعالجة، أي بعد تطبيق طريقة *Total Physical Response* في عملية التعلم. ويهدف هذا الاختبار إلى قياس قدرة الطلاب بعد التعلم، ومعرفة مدى التحسن في نتائجهم الدراسية.

^{٣٢} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث مدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: المكتبة العبيكان، ١٤٠٩)، ص. ٤٢٨

وتستخدم نتائج الاختبار البعدي بوصفها بيانات للمقارنة مع نتائج الاختبار القبلي، وذلك لتحليل فاعلية تطبيق طريقة *Total Physical Response* في تنمية قدرة الطلاب. وقد صمّم الاختبار البعدي في هذا البحث في صورة مماثلة للاختبار القبلي، وذلك لضمان موضوعية المقارنة. ويتكوّن من خمسة عشر سؤالاً، تشمل عشرة أسئلة من نوع الاختيار من متعدد وخمسة أسئلة من نوع الصواب والخطأ.^{٣٣}

٢. الاستبانة

تعدّ الاستبانة إحدى أدوات جمع البيانات التي تستخدم للحصول على معلومات تتعلّق بموضوع بحث معيّن، وهي غالباً ما تكون عبارة عن مجموعة من الأسئلة المكتوبة التي يطلب من المستجيبين الإجابة عنها. وتتكوّن استبانة هذا البحث من عدد من الأسئلة التي صمّمت ليجيب عنها المستجيبون استناداً إلى آرائهم بعد مشاركتهم في عملية التعلّم. وتهدف هذه الاستبانة إلى الحصول على بيانات حول استجابات الطلاب تجاه تطبيق طريقة *Total Physical Response*، وكذلك لقياس مستوى اهتمامهم ودافعيتهم نحو التعلّم. وتستخدم البيانات التي يتمّ الحصول عليها من خلال هذه الاستبانة بوصفها بيانات داعمة لتعزيز نتائج البحث، ولا سيّما في تقويم فاعليّة تطبيق طريقة *Total Physical Response* في عمليّة التعلّم.^{٣٤} أمّا ورقة الاستبانة، فتتكوّن من مجموعة من الأسئلة التي يُطلَبُ من المستجيبين الإجابة عنها وفقاً لآرائهم بعد مشاركتهم في عمليّة التعلّم، وذلك بهدف الحصول على المعلومات تتعلّق باستجابة الطلاب على استخدام الوسيلة في التعلّم و

^{٣٣} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البث ص. ٣٠٧

^{٣٤} ديرا سلسبيلا رزقا، استعمال كتاب جامع الدروس في تدريس النحو (دراسة تجريبية بمعهد دار العلوم)، الرسالة، الجامعة

الرائري الإسلامية الحكومية، بندا أنشيه ٢٠٢٤ م-١٤٤٦ هـ، ص. ١٨

مستوى اهتمامهم و دافعهم للتعلم. تستخدم بيانات هذا الاستبيان كبيانات مساندة لمعرفة مدى فعالية طريقة التعليم المستخدمة.

للإجابة على جميع فقرات الاستبانة تستخدم الباحثة Skala Likert تتكون من أربعة خيارات الإجابة فيها موافق جدا و موافق و غير موافق و غير موافق بشدة.

د. طريقة تحليل البيانات

الاختبار

تستند هذه الدراسة إلى استخدام المجموع الكلي والمتوسط الحسابي لدرجات اختبارين، وهما الاختبار القبلي والاختبار البعدي، وذلك لقياس مدى فاعلية تطبيق طريقة *Total Physical Response* في تنمية مهارة الكتابة لدى الطلاب. وتشمل أساليب تحليل البيانات في هذه الدراسة اختبار *Wilcoxon Signed Rank Test* واختبار *Paired Sample T-Test*. ويستخدم هذان الاختباران لتحليل الفروق في نتائج التعلم بين مجموعتين من البيانات المرتبطة.

وقد تم اختيار اختبار العينات المزدوجة استنادا إلى تصميم البحث المستخدم، وهو المنهج التجريبي ذو التصميم القائم على مجموعة واحدة باختبار قبلي وبعدي (*one group pre-test, post test and design*) وتم إجراء تحليل البيانات باستخدام البرنامج الإحصائي المعروف بـ *SPSS Statistics* وفي التطبيق العملي، إذا كانت البيانات تستوفي افتراضي الطبيعية والتجانس، فإن التحليل يجري باستخدام اختبار *Paired Sample T-Test*. أما إذا لم تستوف البيانات هذين الافتراضين، فيستخدم الاختبار اللامعلمي، وهو *Wilcoxon Signed Rank Test*. وقبل تحديد نوع الاختبار المناسب، تقوم الباحثة بإجراء اختبار الطبيعية أولا، ثم اختبار التجانس، وذلك بوصفهما خطوتين أساسيتين في عملية تحليل البيانات. نظرا لأن هذه الدراسة استخدمت تصميمًا تجريبيًا لمجموعة واحدة مع اختبارات قبلية واختبارات لاحقة، أجريت الباحثة أولا:

(١) الاختبار الطبيعي (Normality Test) هو اختبار يهدف إلى معرفة سواء كانت البيانات طبيعية أو غير طبيعية. إذا كان عدد أفراد العينة أقل من ٥٠ فإن الباحثة تستخدم اختبار Shapiro-Wilk. وإذا كان عدد أفراد العينة أكثر من ٥٠ فإن الباحثة تستخدم اختبار Kolmogoror Smirnov. وفي هذا البحث، استخدمت Shapiro-Wilk لأن عدد أفراد العينة هو ١٠ طالبا، وهو أقل من ٥٠.

و أما روموز الافتراضية اختبار الطبيعية (Uji normalitas) وهي كما يلي:

Ha : عينة من المجموعة الطبيعية (إذا كان $\text{Sig} < ٠.٠٥$) أكثر من مستوى الدلالة (٠.٠٥).
Ho : يقال إن عينة من مجموعة غير طبيعية إذا كانت Sig-tailed أقل من مستوى الدلالة (٠.٠٥)

(٢) اختبار المتجانس (Uji homogenitas) هو اختبار يهدف إلى تحديد ما إذا كانت البيانات متجانسة أم غير متجانسة. إذا كان مستوى الدلالة (Sig) أكبر من (٠,٠٥) فإن البيانات متجانسة، وإذا كان مستوى الدلالة (Sig) أقل من (٠,٠٥) فإن البيانات متجانسة ولذلك إذا كانت البيانات طبيعية ومتجانسة تستخدم الباحثة اختبار Paired Sample T-Test. وإذا كان الأمر خلاف ذلك، تستخدم الباحثة اختبار Wilcoxon sign rank.

للحصول على نتائج مستوى الدلالة (Sig) من اختبار Paired Sample T-Test أو Sign Rank Test Wilcoxon فتحليل هذه النتائج كما يلي:

- إذا كان النتائج أقل من مستوى الدلالة (Sig) (٠,٠٥) فهذه تدل على أن الفرض البديل (Ha) مقبول والفرض الصفري (Ho) مردود.
- إذا كان النتائج أكثر من مستوى الدلالة (Sig) (٠,٠٥) فهذه تدل على أن الفرض البديل (Ha) مردود والفرض الصفري (Ho) مقبول.

تحليل بيانات الاستبيان

أما تحليل بيانات الاستبيان استُخدمت البيانات التي تم الحصول عليها من الاستبانة لمعرفة استجابة الطلاب نحو تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response) في تعليم اللغة العربية، ولا سيما في مهارة الكتابة، بمعهد روح الأمين آتشيه. ويُعدّ تحليل البيانات من المراحل المهمة في البحث العلمي. وقد تم تحليل بيانات الاستبانة بحساب مجموع الدرجات، والمتوسط الحسابي، والنسبة المئوية، وذلك لمعرفة استجابة الطلاب نحو تطبيق هذه الطريقة:

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

P: النسبة المئوية

f: مجموع النتائج الطلاب

n : مجموع الطلاب

تم استخدام تحليل الاستبيان هذا لتقييم ردود الطلاب واهتمامهم ودوافعهم للتعلم فيما يتعلق تطبيق طريقة TPR في مهارة الكتابة اللغة العربية، كبيانات داعمة لنتائج الاختبار.



الفصل الرابع

نتائج البحث و مناقشتها

١. عرض البيانات

تناولت الباحثة في الفصل السابق منهج البحث والأدوات المستخدمة في جمع البيانات، أما في هذا الفصل فتعرض الباحثة نتائج البحث ومناقشتها، والتي تم التوصل إليها من خلال تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (*Total Physical Response*) في ترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثامن (٢) بالمدرسة المتوسطة الإسلامية روح الأمين آتشيه للعام الدراسي ٢٠٢٦م.

واستنادا إلى الإفادة من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا آتشيه، رقم: B2463/Un.08/FTK.1/TL.00/4/2026 / بتاريخ ١٩ مايو ٢٠٢٦م، أجرت الباحثة البحث التجريبي في المدرسة المتوسطة الإسلامية روح الأمين آتشيه. وقد جمعت بيانات البحث من خلال إجراء الاختبار القبلي للتعرف على مستوى الطلاب قبل تطبيق طريقة (*Total Physical Response*)، ثم تطبيق هذه الطريقة في عملية التعلم، وبعد ذلك أجري الاختبار البعدي للتعرف على مستوى الطلاب بعد تطبيقها. وقد أجريت هذه الإجراءات على طلاب الصف الثامن (٢) بوصفهم عينة للبحث.

٢. لمحة عن ميدان البحث

إن معهد روح الأمين آتشيه هو إحدى المؤسسات التعليمية الإسلامية الواقعة في منطقة آتشيه الكبرى، ويقع في شارع Cut Nyak Dien Km. 4 Ajun، في قرية Lam Hasan، بـ Peukan Bada، منطقة آتشيه الكبرى ٢٣٢٣٢. وتأسس هذا المعهد عام ٢٠١٦م، ويسعى إلى تربية جيل يتحلى بالأخلاق الكريمة ويتمسك بالقيم الإسلامية. وتتولى حاليا رئاسة المدرسة المتوسطة الإسلامية (MTs) السيدة Rita Mahzalia, S.Pd، كما يعرف هذا المعهد باهتمامه بالمجال الاجتماعي، وذلك من خلال توفير الخدمات التعليمية والسكن الداخلي مجاناً للطلاب الأيتام والطلاب المنحدرين من الأسر محدودة الدخل. وفي

عام ٢٠٢٦م، بلغ عدد المعلمين العاملين في المدرسة المتوسطة الإسلامية (MTs) بهذا المعهد ثمانية عشر (١٨) معلماً، وهو ما يتضح في الجدول الآتي:

الجدول ٤-١

عدد المعلمين بمعهد روح الأمين أتشيه

أرقام	عدد	المجموع
١	المدرسة	١٥
٢	المدرس	٣
	المجموع	١٨

الجدول الرقم (٤,١) عدد أعضاء الهيئة التدريسية في معهد روح الأمين بأتشيه. واستناداً إلى البيانات التي جمعت، بلغ عدد أعضاء الهيئة التدريسية ثمانية عشر (١٨) معلماً. حيث يتكون من (٣) معلمين، وخمس عشرة معلمة.

أما عدد الطلاب في معهد روح الأمين بأتشيه فقد بلغ أربعين طالباً (٤٠). غير أن الباحثة اختارت عشرة طلاب من المرحلة المتوسطة الإسلامية (MTs) عينة للبحث، وذلك وفقاً لأسلوب المعاينة المعتمد في هذه الدراسة. ويمكن الاطلاع على عدد أفراد العينة في الجدول الآتي:

الجدول ٤-٢

عدد الطلاب للمرحلة المتوسطة بمعهد روح الأمين أتشيه

الصف	العدد		
	الطلاب	الطالبات	المجموع
١	١٠	٤	١٤
٢	٧	٣	١٠
٣	١١	٥	١٦
المجموع	٢٨	١٢	٤٠

يوضح الجدول رقم (٤-٢) أن عدد الطلاب في معهد روح الأمين بآتشيه يبلغ أربعين طالبا.

أما المباني والمرافق التعليمية في معهد روح الأمين بآتشيه، فتزد ببيانها كما هي مبينة في الجدول الآتي.

الجدول ٤-٣

المباني والمرافق الدراسية بمعهد روح الأمين بآتشيه

الرقم	المرافق الدراسية	العدد
١	إدارة رئيس المدرسة	١
٢	إدارة المدرسين	١
٣	الفصول الدراسية	٦
٤	معمل الحاسوب	١
٥	مكتبة	١
٦	مقصف	٢
٧	موقف السيارة	١
٨	ملعب	٢
٩	مصلى	١
١٠	قاعة	١
١١	حمام	٥
١٢	زاوية	٤
	المجموعة	٢٦

أ. تنفيذ عملية تعليم مهارة الكتابة باستخدام طريقة (Total Physical Response) في معهد روح الأمين آتشيه.

أجرت الباحثة بحثاً تجريبياً حول تنفيذ تعليم مهارة الكتابة باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (Total Physical Response) في معهد روح الأمين آتشيه. وفي هذا البحث، قامت الباحثة بنفسها كمعلمة في الفصل الذي اختير ليكون عينة البحث. وقبل تنفيذ التجربة، أعدت الباحثة أدوات البحث هي الاختبار القبلي، والاختبار البعدي، والاستبانة؛ وذلك لقياس استجابة الطلاب تجاه طريقة التدريس المطبقة.

وقد نفذت التجربة في لقاء واحد، حيث بدأت الباحثة عملية التعليم بالأنشطة التمهيدية. ثم قدمت المفردات والتعابير المتعلقة بموضوع الدرس من خلال الأوامر والأنشطة الحركية التي تتوافق مع مبادئ طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة. وبعد ذلك، طلبت من الطلاب الاستجابة لهذه الأوامر وتطبيقها عملياً، ثم انتقلوا إلى مرحلة الكتابة حيث قاموا بكتابة الكلمات والجمل المرتبطة بالأنشطة.

وخلال سير عملية التعليم، شارك الطلاب مشاركة فعالة في الأنشطة التعليمية، مما ساعدهم على فهم المفردات والتراكيب اللغوية وتطبيقها في مهارة الكتابة. وبعد ذلك، شرحت الباحثة خطوات تنفيذ عملية التعليم باستخدام طريقة (TPR)، كما هو موضح في الجدول الآتي.



٤-الجدول ٤

خطوات تنفيذ تعليم مهارة الكتابة باستخدام TPR

أنشطة المعلمة	أنشطة الطلاب
تدخل المعلمة إلى الفصل وتلقي السلام وتشرح موضوع التعلم.	يرد الطلاب السلام ويستمعون إلى شرح المعلمة
تأمر المعلمة الطلاب بقراءة الدعاء قبل بدء الدرس.	يقرأ الطلاب الدعاء.
توضح المعلمة أهداف التعلم وموضوع الدرس وهو "الهواية".	يستمع الطلاب إلى أهداف التعلم وموضوع الدرس.
توزع المعلمة أوراق الاختبار القبلي لمعرفة مستوى الطلاب في مهارة الكتابة قبل تطبيق الطريقة.	يجيب الطلاب عن أسئلة الاختبار القبلي.
تقدم المعلمة المفردات المتعلقة بالهواية مثل: القراءة، والكتابة، والرسم، والسباحة، ولعب كرة القدم، والغناء.	يستمع الطلاب إلى شرح المفردات ويحاولون فهم معانيها.
تشرح المعلمة معاني المفردات من خلال الحركات والإشارات المناسبة لكل هواية.	يلاحظ الطلاب الحركات والإشارات ويفهمون معاني المفردات.
تعطي المعلمة أوامر بسيطة مرتبطة بالهوايات، مثل: اقرأ، اكتب، ارسم، غنّ، ولعب كرة القدم.	ينفذ الطلاب الأوامر التي تعطيها المعلمة.
تكرر المعلمة الأوامر عدة مرات حتى يفهمها الطلاب جيداً.	يستجيب الطلاب للأوامر ويكررونها مع المعلمة.
تطلب المعلمة من بعض الطلاب تمثيل بعض الهوايات أمام زملائهم.	يمثل بعض الطلاب الهوايات المطلوبة أمام الفصل.

تطرح المعلمة أسئلة بسيطة مثل: ما هوايتك؟ هل تحب القراءة؟ هل تحب الرسم؟.	يجيب الطلاب عن أسئلة المعلمة حسب هواياتهم.
تكتب المعلمة المفردات والجمل المتعلقة بالهوايات على السبورة، مثل: هوايتي القراءة، أحب الرسم، وأحب لعب كرة القدم.	يقرأ الطلاب المفردات والجمل المكتوبة على السبورة.
تطلب المعلمة من الطلاب كتابة المفردات والجمل في دفاترهم.	يكتب الطلاب المفردات والجمل في دفاترهم.
تطلب المعلمة من الطلاب كتابة جمل قصيرة عن هواياتهم.	يكتب الطلاب جملاً قصيرة عن هواياتهم.
تطلب المعلمة من بعض الطلاب قراءة كتاباتهم أمام الفصل.	يقرأ بعض الطلاب كتاباتهم أمام زملائهم.
تناقش المعلمة كتابات الطلاب وتصحح الأخطاء اللغوية والإملائية.	يراجع الطلاب كتاباتهم ويصححون أخطاءهم.
تتيح المعلمة الفرصة للطلاب لطرح الأسئلة حول المادة التعليمية.	يطرح الطلاب الأسئلة المتعلقة بالمادة التعليمية.
توزع المعلمة أوراق الاختبار البعدي لمعرفة أثر استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكلية في تعليم مهارة الكتابة.	يجيب الطلاب عن أسئلة الاختبار البعدي.
توزع المعلمة استبانة لمعرفة استجابات الطلاب نحو استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكلية في تعليم مهارة الكتابة.	يستلم الطلاب الاستبانة ويقومون بتعبئتها.
تشرح المعلمة طريقة تعبئة الاستبانة والغرض منها.	يستمع الطلاب إلى الشرح ويستفسرون عند الحاجة.
تجمع المعلمة الاستبانات بعد الانتهاء من تعبئتها.	يسلم الطلاب الاستبانات بعد الانتهاء من تعبئتها.

تلخص المعلمة المادة التعليمية وتقدم التوجيهات الختامية ثم تحتتم الدرس بالسلام.	يستمع الطلاب إلى الخلاصة والتوجيهات ثم يردون السلام.
--	--

٣. تحليل البيانات ومناقشتها

للتعرّف على نتائج البحث، تعرض الباحثة تحليلًا ومناقشة للبيانات المستمدة من الاختبار القبلي (Pre-Test)، والاختبار البعدي (Post-Test)، واستبانة استجابات الطلاب:

١. فعالية استخدام طريقة (Total Physical Response) في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب.

وللتعرّف على فعالية استخدام طريقة (Total Physical Response) في ترقية مهارة الكتابة لدى طلاب معهد روح الأمين آتشيه، أجرت الباحثة الاختبار القبلي و الاختبار البعدي. وقد أجري الاختبار القبلي قبل تنفيذ عملية التعليم باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة؛ بهدف التعرّف على مستوى قدرة الطلاب الأولية في مهارة الكتابة قبل تطبيق الطريقة المذكورة.

أما الاختبار البعدي فقد أجري بعد تنفيذ عملية التعليم باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة؛ وذلك لمعرفة مدى تحسّن قدرة الطلاب في مهارة الكتابة بعد حصولهم على المعالجة التعليمية. وإلى جانب ذلك، ورّعت الباحثة استبانةً على الطلاب للتعرف على استجاباتهم نحو استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في تعليم مهارة الكتابة. وقد استخدمت البيانات المستمدة من الاستبانة بوصفها بيانات داعمة في تحليل فعالية الطريقة المطبقة. بعد ذلك، قامت الباحثة بتحليل بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي والاستبانة؛ التعرّف على فعال استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب. واستخدمت نتائج هذا التحليل لتحديد مستوى فعالية هذه الطريقة في تعليم مهارة الكتابة بمعهد روح الأمين آتشيه.

أما نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي للطلاب فتعرض في الجدول الآتي،
حيث تبين مستوى قدرة الطلاب قبل تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة وبعدها:

الجدول ٤-٥

نتائج الاختبار القبلي و البعدي

رقم	أسماء الطلاب	نتائج الاختبار القبلي	نتائج الاختبار البعدي
١	الطالب (١)	٤٠	٨٥
٢	الطالب (٢)	٧٥	٩٥
٣	الطالبة (٣)	٤٠	٧٥
٤	الطالب (٤)	٣٥	٨٠
٥	الطالب (٥)	٦٠	٨٥
٦	الطالبة (٦)	٦٠	٨٠
٧	الطالب (٧)	٦٠	٨٧
٨	الطالبة (٨)	٥٩	٨٦
٩	الطالب (٩)	٥٥	٨٥
١٠	الطالب (١٠)	٤٠	٨٠
مجموع		٥٢٤	٨٣٨
معدل		٥٢,٤	٨٣,٨

بناء على البيانات التي تم الحصول عليها، بلغ متوسط درجات الاختبار القبلي (Pre-Test) ٥٢,٤، بينما بلغ متوسط درجات الاختبار البعدي (Post-Test) ٨٣,٨. وقبل أن تقوم الباحثة بتحليل البيانات باستخدام اختبار (T-Test)، أجرت أولاً اختباراً طبيعياً (اختبار التوزيع الطبيعي) باستخدام SPSS، وذلك لمعرفة ما إذا كانت بيانات البحث تتبع التوزيع الطبيعي أم لا.

تحليل البيانات وتفسيرها

١. المتوسط الحسابي والانحراف المعياري (Mean and Standard Deviation)

يعرض في هذا الجزء المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لنتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي التي حصل عليها أفراد عينة البحث. ويهدف عرض هذه الإحصاءات الوصفية إلى تقديم صورة عامة عن مستوى أداء الطلاب قبل تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (Total Physical Response) وبعد تطبيقها.

وقد أجري تحليل البيانات باستخدام برنامج SPSS للتعرف على اتجاه درجات الطلاب وقياس مدى التغير في نتائج تعلمهم بعد تنفيذ المعالجة. ومن خلال المقارنة بين المتوسط الحسابي والانحراف المعياري في الاختبار القبلي والاختبار البعدي، يمكن الوقوف على مدى التحسن الذي طرأ على أداء الطلاب بعد استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (Total Physical Response) في عملية التعلم.

الجدول ٤-٦

نتائج تحليل برنامج SPSS للمتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات الاختبار القبلي والاختبار البعدي لدى عينة البحث

Statistics جامعة الزيتونة		
	nilai pretest	nilai posttest
Mean	52,4000	83,8000
Std. Error of Mean	4,08030	1,71788
Median	57,0000	85,0000
Mode	40,00 ^a	80,00 ^a
Std. Deviation	12,90306	5,43241
Minimum	35,00	75,00
Maximum	75,00	95,00

بناءً على نتائج التحليل الإحصائي الوصفي، تبين أن عدد أفراد عينة البحث بلغ عشرة طلاب، ولم توجد أي بيانات مفقودة. وقد بلغ متوسط درجات الاختبار القبلي 52.40، في حين ارتفع متوسط درجات الاختبار البعدي إلى 83.80، مما يدل على وجود تحسن في نتائج تعلم الطلاب بعد تطبيق أسلوب التدريس المستخدم في هذا البحث.

أما الوسيط (Median) فقد بلغ 57.00 في الاختبار القبلي و 85.00 في الاختبار البعدي، بينما كانت القيمة الأكثر تكراراً (Mode) في الاختبار القبلي 40 وفي الاختبار البعدي 80. وبلغ الانحراف المعياري للاختبار القبلي 12.90، وهو ما يشير إلى أن درجات الطلاب قبل تطبيق المعالجة كانت أكثر تبايناً مقارنة بالاختبار البعدي الذي بلغ انحرافه المعياري 5.43. وهذا يدل على أن نتائج الطلاب بعد تطبيق المعالجة لم تشهد ارتفاعاً في المتوسط فحسب، بل أصبحت أيضاً أكثر تجانساً وتقارباً.

وبوجه عام، تظهر نتائج الإحصاء الوصفي وجود تحسن ملحوظ في مستوى الطلاب بعد المشاركة في عملية التعلم، ويتضح ذلك من خلال ارتفاع متوسط الدرجات وانخفاض مقدار التباين في نتائج الاختبار البعدي مقارنة بنتائج الاختبار القبلي.

٢. الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas)

أجري اختبار الطبيعية للتحقق من مدى خضوع بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي للتوزيع الطبيعي، وذلك للتأكد من استيفاء أحد الافتراضات الأساسية اللازمة لاستخدام التحليل الإحصائي البارامتري. واستخدم اختبار Shapiro-Wilk في هذه الدراسة لأن عدد أفراد عينة البحث يقل عن خمسين طالباً، ويُعد هذا الاختبار من أنسب الأساليب الإحصائية لفحص طبيعة توزيع البيانات في العينات الصغيرة. وتُستخدم نتائج هذا الاختبار أساساً لتحديد مدى ملائمة تطبيق اختبار Paired Sample t-test في مرحلة تحليل البيانات اللاحقة.

الجدول ٤-٧

نتائج تحليل برنامج SPSS لاختبار الطبيعية لبيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي لدى
عينة البحث

Tests of Normality

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
nilai pretest	,232	10	,137	,886	10	,152
nilai posttest	,187	10	,200*	,925	10	,404
This is a lower bound of the true significance.						

بناءً على الجدول السابق، يتبين أن نتائج اختبار الطبيعية تشير إلى أن قيمة الدلالة الإحصائية لبيانات الاختبار القبلي بلغت (٠,١٥٢)، بينما بلغت قيمة الدلالة الإحصائية لبيانات الاختبار البعدي (٠,٤٠٤). ونظراً إلى أن كلتا القيمتين أكبر من مستوى الدلالة (٠,٠٥)، فإن ذلك يدل على أن بيانات الاختبارين تتبع التوزيع الطبيعي. وعليه، فإن بيانات البحث تستوفي افتراض الطبيعية، مما يتيح للباحثة إجراء التحليل الإحصائي باستخدام الاختبار البارامتري، وهو اختبار (Paired Sample T-Test)

٣. الاختبار (Paired Sample T-Test)

بعد التأكد من أن بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي تتبع التوزيع الطبيعي، أجرت الباحثة اختبار *Paired Sample t-test* للتحقق من وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات الطلاب قبل تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (*Total Physical Response*) وبعد تطبيقها. ويستخدم هذا الاختبار لمقارنة متوسطي القياسين اللذين أجريا على المجموعة نفسها، بهدف التعرف إلى مدى فاعلية طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (*Total Physical Response*) في تحسين نتائج تعلم الطلاب. ويستند اتخاذ القرار إلى قيمة الدلالة الإحصائية (*Sig. 2-tailed*)، فإذا كانت قيمة الدلالة أقل من (0.05)، دلّ ذلك على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار القبلي

والاختبار البعدي، مما يشير إلى أن الطريقة المطبقة كان لها أثر دال إحصائي في تحسين نتائج تعلم الطلاب.

الجدول ٤-٨

نتائج تحليل برنامج SPSS لإحصاءات الزوجية (Paired Samples Statistics) .

Paired Samples Statistics					
		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	nilai pretest	52,40	10	12,903	4,080
	nilai posttest	83,80	10	5,432	1,718

بناءً على نتائج التحليل باستخدام برنامج SPSS في جدول *Paired Samples Statistics*، تبين أن عدد أفراد عينة البحث بلغ ١٠ طلاب. وبلغ المتوسط الحسابي (Mean) الاختبار القبلي 52.40 بانحراف معياري قدره 12.903، وخطأ معياري للمتوسط قدره 4.080. أما في الاختبار البعدي فقد ارتفع المتوسط الحسابي ليصل إلى 83.80 بانحراف معياري قدره 5.432، وخطأ معياري للمتوسط قدره 1.718.

وتشير هذه النتائج إلى وجود تحسن في نتائج تعلم الطلاب بعد تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (*Total Physical Response*). ويظهر هذا التحسن من خلال ارتفاع متوسط درجات الاختبار البعدي مقارنةً بالاختبار القبلي. كما يدل انخفاض قيمة الانحراف المعياري في الاختبار البعدي على أن تشتت درجات الطلاب أصبح أقل، مما يعني أن الدرجات أصبحت أكثر تجانساً بعد تطبيق المعالجة التعليمية.

الجدول ٩-٤

نتائج تحليل برنامج SPSS لاختبار (Paired Sample t-test) بين درجات الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

Paired Samples Test									
		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	nilai pretest - nilai postest	-31,400	9,419	2,978	-38,138	-24,662	-10,542	9	,000

بناءً على نتائج اختبار *Paired Sample t-test* باستخدام برنامج SPSS ، تبين أن قيمة الدلالة الإحصائية (Sig. 2-tailed) بلغت 0,000، وهي أقل من مستوى الدلالة 0,05 (0,000 > 0,05) ، مما يدل على رفض الفرضية الصفرية (H_0) وقبول الفرضية البديلة (H_a)

كما بلغت قيمة t المحسوبة -10,542 بدرجة حرية (df) تساوي ٩، وهو ما يشير إلى وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي. كما بلغ متوسط الفرق (Mean Difference) -31,400، مما يدل على أن درجات الاختبار البعدي أعلى من درجات الاختبار القبلي.

وبناءً على ذلك، يستنتج أن استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة (*Total Physical Response*) له تأثير ذو دلالة إحصائية في تحسين نتائج تعلم الطلاب.

٢. التعرف على استجابة الطلاب نحو تطبيق طريقة (Total Physical Response) في تعليم مهارة الكتابة لدى الطلاب.

الجدول ٤-١٠

استجابة الطلاب عن تطبيق طريقة (Total Physical Response)

الرقم	البيانات الطلاب
١.	إن تطبيق طريقة (Total Physical Response) في تعليم مهارة الكتابة يجعل عملية تعلم اللغة العربية أكثر تشويقاً وجاذبية.
٢.	إن استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة يدفعني إلى أن أكون أكثر نشاطاً في أنشطة تعلم الكتابة باللغة العربية.
٣.	أشعر بمزيد من الحماس عند المشاركة في تعلم مهارة الكتابة باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.
٤.	تساعدني الأنشطة الحركية في طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة على زيادة التركيز في فهم مادة الكتابة باللغة العربية.
٥.	إن التعلم باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة لا يجعلني أشعر بالملل.
٦.	تساعدني طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة على تحسين مهارتي في الكتابة باللغة العربية.
٧.	يزيد استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة من رغبتني في تعلم الكتابة باللغة العربية.
٨.	أشعر بالملل عندما أتعلم باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في أثناء التعلم.
٩.	أستطيع إكمال الجمل باللغة العربية بعد التعلم باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.
١٠.	أستطيع كتابة الكلمات العربية كتابة صحيحة بعد التعلم باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.
١١.	تساعدني طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة على تقليل الأخطاء في الكتابة مقارنة بطرائق التعلم الأخرى.
١٢.	أرغب في أن يستخدم المعلم طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في الدروس الأخرى أيضاً.

١٣.	يسهم استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة في زيادة نشاطي في تعلم مهارة الكتابة.
١٤.	أواجه صعوبة في الكتابة باللغة العربية عند استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.
١٥.	أشعر بقلّة الاهتمام عند المشاركة في تعلم مهارة الكتابة باستخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكاملة.

الجدول ٤-١٠

نتيجة استجابة الطلاب عن تطبيق طريقة (Total Physical Response)

الجموعه	التصريحات															المستج
	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٤٠	١	١	٣	٣	٣	٣	٣	١	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٣	١
٥٢	١	٢	٤	٤	٤	٤	٤	١	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٢
٤٠	١	١	٣	٢	٢	٣	٣	١	٣	٣	٣	٤	٤	٣	٤	٣
٥٢	١	٢	٤	٤	٤	٤	٤	١	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤
٤٥	٣	٣	٣	٣	٣	٤	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٣	٣	٣	٥
٤٨	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٦
٤٨	٣	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٣	٣	٢	٣	٣	٧
٥٣	٢	٢	٤	٤	٤	٤	٤	١	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٨

٥٣	٢	٢	٤	٤	٤	٤	٤	١	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٩
٥٢	١	٢	٤	٤	٤	٤	٤	١	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	١٠
٤٨٣	مجموعه															

معلومات:

٤: موافق جدا

٣: موافق

٢: غير موافق

١: غير موافق جدا

البيانات:

p: النسبة المئوية

f: الترددات

n: إجمال المستجيبين

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

$$P = \frac{f}{n} \times 100\%$$

$$P = \frac{483}{600} \times 100\%$$

$$= 80\%$$

أشار الجدول السابق إلى نتائج استجابة الطلاب في استخدام طريقة (Total Physical Response) في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب بمعهد روح الأمين آتشيه، كما يلي:

معلومات:

جيد جدا	: ٨١-١٠٠٪
جيد	: ٥١-٨٠٪
غير جيد	: ٢١-٥٠٪
غير جيد جدا	: ٢٠-٠٪

بناءً على نتائج تحليل البيانات، تبين أن استجابات الطلاب نحو تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response) في ترقية مهارة الكتابة بمعهد روح الأمين آتشيه قد بلغت (٨٠٪) درجة. وتقع هذه النتيجة في فئة "جيد"، مما يدل على أن معظم الطلاب لديهم استجابات إيجابية تجاه تطبيق هذه الطريقة في عملية تعليم مهارة الكتابة، وأنها أسهمت في زيادة دافعيتهم وتسهيل فهمهم للمادة التعليمية.

مناقشة نتائج البحث

تظهر نتائج البحث أن هناك تحسناً واضحاً في نتائج تعلم الطلاب بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي. حيث كانت درجات الطلاب في الاختبار القبلي منخفضة نسبياً، ويعزى ذلك إلى ضعف فهمهم للمادة قبل تطبيق طريقة (Total Physical Response)، بالإضافة إلى قلة التفاعل في أثناء عملية التعلم.

أما بعد تطبيق طريقة (Total Physical Response)، فقد ارتفعت نتائج الطلاب بشكل ملحوظ، وذلك بسبب اعتماد هذه الطريقة على التفاعل الحركي وربط اللغة بالأفعال، مما ساعد الطلاب على الفهم بشكل أفضل وسهّل عملية تذكر المعلومات.

كما أظهرت نتائج التحليل الإحصائي باستخدام برنامج SPSS أن قيمة الدلالة الإحصائية (Sig. 2-tailed) بلغت 0.000، وهي أقل من 0.05، مما يدل على وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي، وبالتالي فإن طريقة التدريس المستخدمة تعد فعالة في تحسين نتائج تعلم الطلاب. وتتفق هذه النتائج مع ما ورد في الدراسات النظرية السابقة التي تؤكد أن استخدام الأساليب التعليمية القائمة على الحركة والتفاعل يساهم في تحسين استيعاب الطلاب وزيادة دافعيتهم للتعلم، حيث إن الدمج بين الحركة واللغة يساعد على تثبيت المعلومات في الذاكرة بشكل أفضل.

بناءً على نتائج تحليل البيانات، تبين أن استجابات الطلاب نحو تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response) في ترقية مهارة الكتابة بمعهد روح الأمين آتشيه قد بلغت (٨٠٪) درجة. وتقع هذه النتيجة في فئة "جيد"، مما يدل على أن معظم الطلاب لديهم استجابات إيجابية تجاه تطبيق هذه الطريقة في عملية تعليم مهارة الكتابة، وأنها أسهمت في زيادة دافعيتهم وتسهيل فهمهم للمادة التعليمية.

تتفق نتائج هذا البحث مع نظرية James asher في طريقة الاستجابة الجسدية الكلية، التي تؤكد أن تعلم اللغة يكون أكثر فاعلية عندما يرتبط بين اللغة والحركة. ومن خلال هذه الطريقة يتعلم الطلاب المفردات والتراكيب اللغوية عن طريق الاستماع إلى الأوامر وتنفيذها، مما يساعدهم على فهم المادة التعليمية بسهولة. وفي هذا البحث شارك الطلاب في أنشطة تعليمية مختلفة تتعلق بموضوع الهواية، حيث استجابوا للأوامر، ومارسوا الأنشطة الحركية، ثم عبروا عن أفكارهم كتابة باستخدام المفردات التي تعلموها. وقد ساعدت هذه الأنشطة على زيادة مفردات الطلاب وتحسين قدرتهم على كتابة الجمل والفقرات باللغة العربية. لذلك فإن تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية أسهم في

ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب، وجعل عملية التعلم أكثر نشاطا وتفاعلا، مما أثر إيجابيا في نتائج تعلمهم.^{٣٥}

وتدعم نتائج هذا البحث أيضا الدراسة التي أجرتها واهيوني، حيث أظهرت أن تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (*Total Physical Response*) له تأثير إيجابي في تنمية المهارات اللغوية لدى الطلاب. وقد بينت نتائج دراستها أن درجات الطلاب ارتفعت بعد تطبيق هذه الطريقة، حيث كانت نتائج الاختبار البعدي أعلى من نتائج الاختبار القبلي. كما أظهرت نتائج التحليل الإحصائي وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الطلاب قبل تطبيق الطريقة وبعدها، مما يدل على فعالية طريقة الاستجابة الجسدية الكلية في تحسين تعلم اللغة العربية. وتتفق هذه النتائج مع نتائج البحث الحالي التي أثبتت أن تطبيق هذه الطريقة يسهم في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب.^{٣٦}

بالإضافة إلى ذلك، تتفق نتائج هذا البحث مع الدراسة التي أجرتها نور إنداه مالاساري، حيث بينت أن تطبيق طريقة (*Total Physical Response*) في تعليم اللغة العربية قد تم بصورة جيدة وفعالة. وقد أسهمت هذه الطريقة في زيادة نشاط الطلاب، وتحسين فهمهم للمادة التعليمية، وتقوية قدرتهم على تذكر المفردات العربية. كما جعلت هذه الطريقة عملية التعلم أكثر متعة وتشويقا، مما أدى إلى زيادة دافعية الطلاب للتعلم. وبذلك ثبت أن طريقة الاستجابة الجسدية الكلية فعالة في تنمية إتقان المفردات لدى الطلاب. وتتفق هذه النتائج مع نتائج البحث الحالي، حيث أسهم تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب من خلال مساعدتهم على فهم المفردات واستخدامها في كتابة الجمل والفقرات باللغة العربية.^{٣٧}

³⁵ James J. Asher, *Learning Another Language Through Actions: The Complete Teacher's Guidebook*, 6th ed. (Los Gatos, California: Sky Oaks Productions, Inc., 2009), hlm. 4-6.

³⁶ وحيوني، فعالية تطبيق طريقة الاستجابة البدنية الكلية TPR في ترقية مهارة الكالم لدى طلبة الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ تانجاموس، رسالة، (جامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج، ٢٠٢٣).

³⁷ Nur Indah Malasari, *jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dengan judul Implementasi Metode Total Physical Response (TPR) dalam pembelajaran bahasa arab materi mufradat kelas V di madarasah ibtidaiyah masyariqul Anwar 4 sukabumi bandar lampung, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Intan 1441 H/2019 M*

تحقيق الفرض

وأما فرضيات البحث في هذه الدراسة فهي كما يلي :

٣- الفرض البديل (H_a) : كانت طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) فعّالة في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب.

٤- الفرض الصفري (H_0) : لم تكن طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (TPR) فعّالة في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب.

اعتماداً على نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي، وبعد إجراء اختبار (Paired Sample t-test)، تبين أن قيمة الدلالة الإحصائية (Sig. 2-tailed) بلغت (٠,٠٠٠)، وهي أقل من مستوى الدلالة (٠,٠٥). لذلك يُرفض الفرض الصفري (H_0) ويقبل الفرض البديل (H_a).

وهذا يدل على أن استخدام طريقة (Total Physical Response) فعال في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب.



الفصل الخامس

الخاتمة

نتائج البحث

قامت الباحثة بإجراء بحث تجريبي عن تطبيق طريقة (Total Physical Response) في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد روح الأمين آتشييه. وبناءً على تنفيذ هذا البحث، توصلت الباحثة إلى النتائج الآتية:

١. إن تطبيق طريقة (Total Physical Response) في تعليم اللغة العربية فعال في ترقية مهارة الكتابة لدى طلاب الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة الإسلامية بمعهد روح الأمين آتشييه. وقد استندت هذه النتيجة إلى اختبار (Paired Sample t-test) باستخدام برنامج SPSS ، حيث بلغت قيمة الدلالة الإحصائية (0.000) (Sig. 2-tailed) ، وهي أقل من مستوى الدلالة (٠,٠٥). ولذلك رُفِضَ الفرض الصفري (H_0) وقُبِلَ الفرض البديل (H_a). وهذا يدل على أن تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية فعال في ترقية مهارة الكتابة لدى الطلاب.
٢. أما استجابة الطلاب نحو تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response)، فقد أظهرت نتائج الاستبانة حصولها على درجة (٨٠) ضمن فئة «موافق». وهذا يدل على أن استجابة الطلاب كانت إيجابية، وأن هذه الطريقة تعدّ طريقة جيدة وفعّالة الكتابة لدى الطلاب.

ب- المقترحات

قبل أن تختتم الباحثة هذه الرسالة، تود أن تقدم بعض المقترحات بناءً على نتائج البحث، وهي كما يأتي:

١. للمعلمين والمدرسين

يقترح للمعلمين والمدرسين في اللغة العربية استخدام طريقة (Total Physical Response) ، في تعليم اللغة العربية، وخاصة في تعليم مهارة الكتابة، لأنها تساعد الطلاب على فهم الدرس بشكل أفضل، وتجعل عملية التعلم أكثر نشاطا ومتعة.

٢. للطلاب

ويرجى من الطلاب المشاركة الفعالة في عملية التعلم، والاهتمام بشرح المعلم، وممارسة الكتابة باللغة العربية باستمرار، حتى تتحسن مهارة الكتابة لديهم.

٣. للباحثين القادمين

ويقترح للباحثين القادمين إجراء بحوث أخرى حول استخدام طريقة الاستجابة الجسدية الكلية في تعليم المهارات اللغوية الأخرى، أو تطبيقها في مراحل تعليمية مختلفة؛ للحصول على نتائج أكثر فائدة.

٤. للمدرسة أو المؤسسة التعليمية

ويرجى من إدارة المدرسة توفير الوسائل والمرافق التعليمية التي تدعم عملية التعليم والتعلم، حتى يتمكن المعلمون من تطبيق طرائق التدريس الحديثة بصورة جيدة وفعالة

المراجع

المراجع العربية

أسرارية ١٤٣٢ هـ ٢٠١٥ م - م، استخدام وسيلة هل تعرف لترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية) ، بندا أتشيه دار السلام، رسالة علمية غير منشور جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية.

ديرا سلسبيل رزقا ٢٠٢٤ م-١٤٤٦ هـ، استعمال كتاب جامع الدروس في تدريس النحو (دراسة تجريبية بمعهد دار العلوم)، الرسالة، الجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، بندا أتشيه

حسن شحاتة وزينب النجار، معجم المصطلحات التربوية والنفسية (قاهرة: الدار المصرية اللبنانية).

صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث مدخل الى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: المكتبة العبيكان، ١٤٠٩)

وحيوي ، ٢٠٢٣ ، فعالية تطبيق طريقة الاستجابة البدنية الكلية TPR في ترقية مهارة

الكالم لدى طلبة الصف السابع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢

تأفاموس، رسالة، (جامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

المراجع الإندونيسية

Ahmad Fuad Effendy 2012, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2012

Ahmad Syagif HM, dan Anwar Sadat, 2018 , “Penerapan Metode Total Physical Response (TPR) Dalam Pembelajaran Maharah Kitabah”, *Jurnal Al-Af'idah*, Vol. 2 (2), September 2018

- Abdul Hamid (2010), *Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan, Metode, dan Materi* (Malang: UIN Maliki Press, 2010).
- Annisa Fitri Nur Jannah, 1444 H/ 2023 M, *Penerapan Metode TPR Berbantuan Media Lagu Sebagai Bahan Ajar Interaktif Dalam Pembelajaran Bahasa Inggris Di Kelas III E Min 6 Bandar Lampung*, Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung 1444 H/ 2023 M.
- Alo Karyati 2018., *Metode Pengajaran TPR dalam pembelajaran Matakuliah “Tata Bahasa/Bunpao/ Journal Wahayana (Media Bahasa, Sastra, dan Budaya*, Vol. 24, no 01. 2018.
- Anis Zunaidah, Sufiyani Nur Mawaddah 2023, dan Isnaini Khoirotun Ni'mah, “Evaluasi Keterampilan Menulis Bahasa Arab (Maharah Kitabah) Berdasarkan Kurikulum Merdeka Belajar,” *Nahdlatul Lughah: Journal of Applied Arabic Linguistics*, Vol. 1, No. 1, 2023
- Ahmad Rathomi 2020, “Maharah Kitabah dalam Pembelajaran Bahasa Arab,” *Tarbiya Islamica: Jurnal Keguruan dan Pendidikan Islam*, Vol. 1, No. 1, Januari–Juni 2020
- Claire Ifhanatasha Febian 2023/2024, *The Effectiveness Of The Total Physical Response (TPR) Method On Vocabulary Mastery (An Experimental Study At The Fifth Grade Of Mi Muhammadiyah Larangan, purbalingga) In The Academic Year 2023/2024*
- Diane Larsen-Freeman 2000, *Techniques and Principles in Language Teaching* (Oxford: Oxford University Press, 2000)
- Dedi Mustofa 2021, “Strategi Pembelajaran Bahasa Arab: Kemahiran al-kitabah.” *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab*, Vol . 2, No. 2, Desember 2021
- Hasan Syahatah 2002, *Ta’līm al-Lughah al-‘Arabiyyah bayna an-Nazariyyah wa at-Taṭbīq* (Kairo: Dar al-Fikr al-‘Arabi, 2002)
- Halimatun Sa’diyah, *Peluang Pembelajaran Maharah Al-Kitabah Berbantu Media Whatsapp bagi Mahasiswa di Masa Daring*, *Maharaat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Volume 4, No. 1
- James J. Asher 2009, *Learning Another Language Through Actions: The Complete Teacher’s Guidebook* (Los Gatos: Sky Oaks Productions, 2009)

Jeremy Harmer 2004., *How to Teach Writing* (Harlow: Longman, 2004.

Mahmud Kamil al-Naqah 1985, *Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah li Ghairi al-Nathiqin Biha* Makkah: Jami'at Umm al-Qura, 1985

Munawarah dan Zulkiflih 2020, “Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab,” *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab & Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 1, No. 2, Desember 2020

Nur Indah Malasari 1441 H/2019 M, *jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah dengan judul Implementasi Metode Total Physical Response (TPR) dalam pembelajaran bahasa arab materi mufradat kelas V di madrasah ibtidaiyah masyariqul Anwar 4 sukabumi bandar lampung*, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Raden Intan 1441 H/2019 M

Sahkholid Nasution, dkk 2024, “Implementasi Metode Total Physical Response (TPR) Dalam Pembelajaran Maharah Kitabah”, *Jurnal Yudistira : Publikasi Riset Ilmu Pendidikan dan Bahasa*, Vol. 2 (1), Januari 2024.

Soujang Rambe 2019, “*Total Phsyical Response*”, *English Journal for teaching and Learning Institut Agama Islam Negeri (IAIN)*, No. 01, Volume 07 Juni 2019

Suharsimi Arikunto 2013, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2013

Sugiyono2019, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: Alfabeta,



KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: 291 TAHUN 2026

TENTANG:
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang :**
- bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi;
 - bahwa yang namanya tersebut dalam Surat Keputusan ini dianggap cakap dan mampu untuk diangkat dalam jabatan sebagai pembimbing skripsi mahasiswa;
 - bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a dan huruf b, perlu menetapkan Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

- Mengingat :**
- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
 - Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
 - Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Pendidikan Tinggi;
 - Peraturan Presiden Nomor 74 Tahun 2012, tentang perubahan atas peraturan pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang pengelolaan , tentang penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
 - Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh Menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
 - Peraturan Menteri Agama RI Nomor 44 Tahun 2022, tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
 - Peraturan Menteri Agama Nomor 14 Tahun 2022, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
 - Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag RI;
 - Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/Kmk.05/2011, tentang penetapan UIN Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
 - Surat Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh Nomor 01 Tahun 2015, Tentang Pendelegasian Wewenang kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan :** Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh tentang Pembimbing Skripsi Mahasiswa.

- KESATU :** Menunjuk Saudara :
Fajriah, MA

Untuk membimbing Skripsi

Nama : Putri Burna Rahmawati
NIM : 220202085
Program Studi : PBA
Judul Skripsi : تطبيق طريقة Total Physical Response في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة
"دراسة تجريبية بمعهد روح الامين ائتشييه"

- KEDUA :** Kepada pembimbing yang tercantum namanya diatas diberikan honorarium sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku;

- KETIGA :** Pembiayaan akibat keputusan ini dibebankan pada DIPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Nomor SP DIPA-025.04.2.423925/2026 Tanggal 1 Desember 2025 Tahun Anggaran 2026;

- KEEMPAT :** Surat Keputusan ini berlaku selama enam bulan sejak tanggal ditetapkan;

- KELIMA :** Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam Surat Keputusan ini.

Tembusan

- Sejen Kementerian Agama RI di Jakarta;
- Dirjen Pendidikan Islam Kementerian Agama RI di Jakarta;
- Direktur Perguruan Tinggi Keagamaan Islam Kementerian Agama RI di Jakarta;
- Kantor Pelayanan Perbendaharaan Negara (KPPN), di Banda Aceh;
- Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh di Banda Aceh;
- Kepala Bagian Keuangan dan Akuntansi UIN Ar-Raniry Banda Aceh di Banda Aceh;
- Yang bersangkutan;
- Arsip.

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada tanggal : 09 Maret 2026
Dekan



SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Tarmizi Ninoersy, S.Pd.I., M.Ed
Instansi : UIN Ar-Raniry Banda Aceh
Jabatan : Dosen

Setelah membaca, dan menelaah dan mencermati instrument penelitian yang akan digunakan untuk penelitian berjudul:

تطبيق طريقة (Total Physical Response) في تدريس اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية بمعهد روح الأمين)

Nama : Putri Burna Rahmawati
NIM : 220202085
Prodi : S1 Pendidikan Bahasa Arab

Dengan ini menyatakan instrumen penelitian tersebut:

- Layak digunakan untuk pengambilan data tanpa revisi
- Layak digunakan untuk pengambilan data dengan revisi

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat digunakan dalam pengumpulan data di lapangan

جامعة الرانيري

A R - R A

Banda Aceh, 18 Mei 2026
Validator

(Dr. Tarmizi Ninoersy, S.Pd.I., M.Ed)
NIP. 197908192006041003



معهد روح الأمين أتميه

**YAYASAN WALSAAMA ACEH
PESANTREN TERPADU RUHUL AMIN ACEH**

Jln. Cut Nyak Dhien (Banda Aceh-Lhoknga), KM. 5,5, Lr. Ujung Lam Hasan, Peukan Bada, Kab. Aceh Besar
Telp/Hp. 085277874847 – Email : ruhulaminaceh15@gmail.com

SURAT KETERANGAN TELAH MELAKUKAN PENELITIAN

Nomor: 02/08/RAA/2025

Pimpinan Dayah / Pesantren Terpadu Ruhul Amin Aceh, dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : **PUTRI BURNA RAHMAWATI**
NIM : 220202085
Semester / Jurusan : VIII / Pendidikan Bahasa Arab
Alamat : Jl. Syeikh Abdul Rauf Darussalam Banda Aceh

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa nama tersebut di atas telah melakukan penelitian di pondok Pesantren / Dayah Ruhul Amin Aceh dengan judul ***“Thatbiq Thariqah Total Physical Response Fi Tadris Al-Lughatul A'rabiyah Litarqiyah Maharah Kitabah (Dirasah Tajribiyah Bi Mah'ad Ruhul Amin Aceh)”***.

Demikian surat keterangan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat digunakan seperlunya.

Aceh Besar, 25 Mei 2026

Pimpinan
Pesantren Ruhul Amin,



Tak Ajmalul Hadi, S.Pd.I

AR - RANIKY

MODUL AJAR
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB FASE D
MADRASAH TSANAWIYAH

A. IDENTITAS MODUL

Nama Madrasah : MTSS
Nama Penyusun : Putri Burna Rahmawati
Tahun Penyusunan : 2026
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Pokok Materi : الهواية
Kelas / Fase Semester : VIII / D
Alokasi waktu : 3 x 40 menit

B. KOMPETENSI AWAL

Hobi merupakan aktifitas yang seringkali dilakukan banyak orang untuk mengisi waktu luang. Banyak alasan dan manfaat dari hobi. Adakalanya hanya sebatas untuk bersenangsenang, menghilangkan kepenatan aktifitas dari aktifitas sehari, mencari teman, dan bahkan tidak jarang, hobi menjadi kegiatan dan profesi yang menghasilkan materi. Dalam bab ini, Ananda akan belajar cara bertanya terkait dengan hobi dan cara menceritakannya kepada orang lain dengan memperhatikan struktrul kalimat dengan pola الفعلية الجملة

C. PROFIL BELAJAR

- Profil Pelajar Pancasila yang ingin dicapai adalah Beriman, bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, mandiri, gotong royong, bernalar, dan kritis dan kreatif.
- Profil Pelajar *Rahmatan Lil 'Alamin* yang ingin dicapai adalah *taaddub, tawassuth, tathawwur wa ibtikar*, dan *tasamuh*.

D. SARANA DAN PRASARANA

- komputer/laptop, jaringan internet, dan lain-lain
- Papan Tulis, Spidol

E. TARGET PESERTA DIDIK

Kategori peserta didik dalam proses pembelajaran ini adalah peserta didik regular

F. MODEL PEMBELAJARAN

Metode Kitabah Mu'tadi'ah

Komponen Inti

A. Tujuan Pembelajaran:

- Peserta didik dapat menulis jadwal pelajaran dalam bahasa Arab yang berkaitan dengan materi *الهواية* dengan baik
- Peserta didik dapat menyusun kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan materi *الهواية* dengan benar

B. Pemahaman Bermakna

- Peserta didik dapat melafalkan kosakata (المفردات) tentang *الهواية*
- Peserta didik dapat menghafal kosakata (المفردات) tentang *الهواية*
- Peserta didik dapat melengkapi kalimat dalam Bahasa Arab yang berkaitan dengan *الهواية*
- Peserta didik dapat mendemonstrasikan *الحوار* (percakapan) tentang materi *الهواية*
- Peserta didik dapat menuliskan kalimat bahasa Arab (Jumlah Fi'liyyah) tentang materi *الهواية*
- Peserta didik dapat menganalisis *التراكيب* (Tarkib/Kaidah Bahasa Arab) yang berkaitan dengan materi *الهواية*

C. Pertanyaan Pemantik

Guru menanyakan kepada peserta didik seputar materi *Kosakata* (المفردات), *Percakapan* (الحوار), *Kaidah Bahasa Arab* (التراكيب), *Teks qiroah* (القراءة), *Kalimat* (الكتابة) yang berkaitan dengan *الهواية*

D. Persiapan Pembelajaran

- Guru menyiapkan sarana dan prasarana setiap pertemuan
- Guru menyiapkan media pembelajaran sebagai bahan yang di jadikan acuan
- Guru menyiapkan Lembar Kerja Peserta Didik

E. Kegiatan Pembelajaran

PENDAHULUAN

- Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam.
- Melakukan pembiasaan berdoa, memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi tempat duduk peserta didik dan kebersihan kelas.
- Guru memberikan motivasi, memberikan pertanyaan pemantik materi yang akan diajarkan.

- Guru memotivasi peserta didik untuk tercapainya kompetensi dan karakter yang sesuai dengan **Profil Pelajar Pancasila** (bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, bernalar kritis dan kreatif, bergotong royong, serta kebhinnekaan global) dan **Profil Pelajar Rahmatan Lil 'Alamin** (*taaddub, tawassuth, tathawwwur wa ibtikar, dan tasamuh*)

KEGIATAN INTI

- Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi *Kosakata (المفردات) tentang الهواية*
- Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi *Kosakata (المفردات) tentang الهواية*
- Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai *Kosakata (المفردات) tentang الهواية*
- Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
- Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait *Kosakata (المفردات) tentang الهواية*.
- Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

KEGIATAN PENUTUP

- Guru membimbing peserta didik menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan
- Melakukan refleksi dan tanya jawab untuk mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan
- Guru mengakhiri kegiatan belajar dengan memberikan pesan dan motivasi tetap semangat belajar dan diakhiri dengan berdoa.

MATERI

Struktur materi ini umumnya dibagi menjadi tiga komponen utama:

1. Kosakata (Mufrodāt)

- Membaca: القراءة (Al-Qiro'ah)
- Menulis: الكتابة (Al-Kitabah)
- Olahraga: الرياضة (Ar-Riyadhoh)
- Memancing: الصيد (Ash-Shoidu)
- Melukis: الرسم (Ar-Rosmu)
- Memasak: الطبخ (Ath-Thobkhu)

2. Tata Bahasa (Qowa'id / Tarkib)

Materi ini sangat lekat dengan penggunaan kata ganti (Dhomir), kata tanya, dan kata kerja (Fi'il) untuk menyatakan hobi:

Kata tanya hobi: مَا هَوَايَتُكَ؟ (Apa hobimu?)

Untuk hobi saya: هَوَايَتِي... (Hobi saya...)

Contoh kalimat: هَوَايَتِي الْقِرَاءَةُ (Hobi saya adalah membaca).

3. Contoh Percakapan (Hiwar)

Berisi dialog seputar menanyakan hobi kepada teman. Contoh:

- A: مَا هَوَايَتُكَ يَا عَلِي؟ (Apa hobimu wahai Ali?)
- B: هَوَايَتِي الرِّيَاضَةُ، وَمَا هَوَايَتُكَ؟ (Hobi saya olahraga, dan apa hobimu?)
- A: هَوَايَتِي الرَّسْمُ (Hobi saya melukis).



LKPD

LAMPIRAN 1

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Nama Peserta didik :

Kelas : VIII

أجب عن الأسئلة الآتية شفها وفقا للصورة!



أي هواية تُفضِّل؟

أفضل : ١.

٢.

٣.

ما هواياتك؟

هوايتي : ٤.

٥.

٦.



عبر عن كل صورة بجملة صحيحة تبدأ بفعل!

Ungkapkan setiap gambar dalam kalimat yang benar, dimulai dari fi'il!



٤.

٥.

٦.

١.

٢.

٣.

الاختبار القبلي

تطبيق طريقة الاستجابة الجسدية الكلية (Total Physical Response) في تدريس اللغة العربية
لترقية مهارة الكتابة

(دراسة تجريبية بمعهد روح الأمين أتشيه)

Nama :

Kelas :

أجب عن الأسئلة الآتية باختيار الإجابة الصحيحة!

١. هَوَانِي؟

- أ. الرَّمَايَةُ
ب. الرَّمَايَةُ
ج. الرَّمَايَةُ
د. الرَّمَايَةُ

٢. أَنَا كُرَّةُ السَّلَّةِ

- أ. أَلْعَبُ
ب. أَلْعَبُ
ج. أَلْعَبُ
د. أَلْعَبُ

٣. أَنَا الرِّسَالَةُ

- أ. أَكْتُبُ
ب. أَكْتُبُ
ج. أَكْتُبُ
د. أَكْتُبُ

٤. أَحَبُّ فِي الْبَحْرِ

- أ. السِّبَاخَةُ
ب. السِّبَاخَةُ
ج. السِّبَاخَةُ
د. السِّبَاخَةُ

٥. أَنَا الصُّورَة

أ. أَرُصُّم ب. أَرُسُّم

ج. أَرْتُوم د. أَرُسُّمُو

٦. الْكُتُبُ فِي الْمَكْتَبَةِ

أ. أَقْرَأُ ب. أَقْرَأُ

ج. أَكْرَأُ د. أَقْرَأُو

٧. أَلْعَبُ فِي الْمَلْعَبِ

أ. كُرَة الْقَدَم ب. قُرَة الْكَدَم

ج. كُرَة الْكَدَم د. كُرْتُ الْقَدَام

٨. أُحِبُّ الْحِصَانِ

أ. رُفُوب ب. رُكُوب

ج. رُوكَب د. رُفُوباً

٩. أُحِبُّ فِي النَّهْرِ

أ. الصَّيِّدَ ب. السَّيِّدَ

ج. الصَّيِّدُ د. الصَّيِّدُو



١٠. أَجِبْ مَعَ أَصْدِقَائِي

أ. العِنَاءُ ب. الغِنَاءُ

ج. الغِنَا د. الغِنَاءُ

رَبِّ الْكَلِمَاتِ الْمُبَعَثَةِ الْآتِيَةِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً!

(١) قِرَاءَةُ - هَوَايَ - فِي - الْمَكْتَبَةِ - الْكِتَابِ

(٢) أَحْمَدُ - كُرَّةَ - يَلْعَبُ - الْقَدَامِ

(٣) مُفِيدَةٌ - السَّبَّاحَةُ - هَوَايَ

(٤) فَاطِمَةُ - تَطْمَخُ - الْمَطْمَخِ - فِي

(٥) عَائِشَةُ - تَرْسُمُ - الْمَنْظَرَ



الاختبار البعدي

Nama:

Kelas:

أجب عن الأسئلة الآتية شفها وفقا للصورة!



أي هواية تُفضّل؟

أفضّل : ١.

٢ :

٣ :

ما هوائتُك؟

هوائي : ٤.

٥ :

٦ :



عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ صَحِيحَةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ!

Ungkapkan setiap gambar dalam kalimat yang benar, dimulai dari fi'il!



١



٢



٣



٤



٥



٦

جامعة الرانري

AR - RANIRY

..... ٤

..... ٥

..... ٦

..... ١

..... ٢

..... ٣

إِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ حَسَبَ الصُّورِ.

القراءة

القراءة



كرة القدم

كرة القدم



الكتابة



الكتابة

الاستبانة

Nama :

Kelas :

Petunjuk:

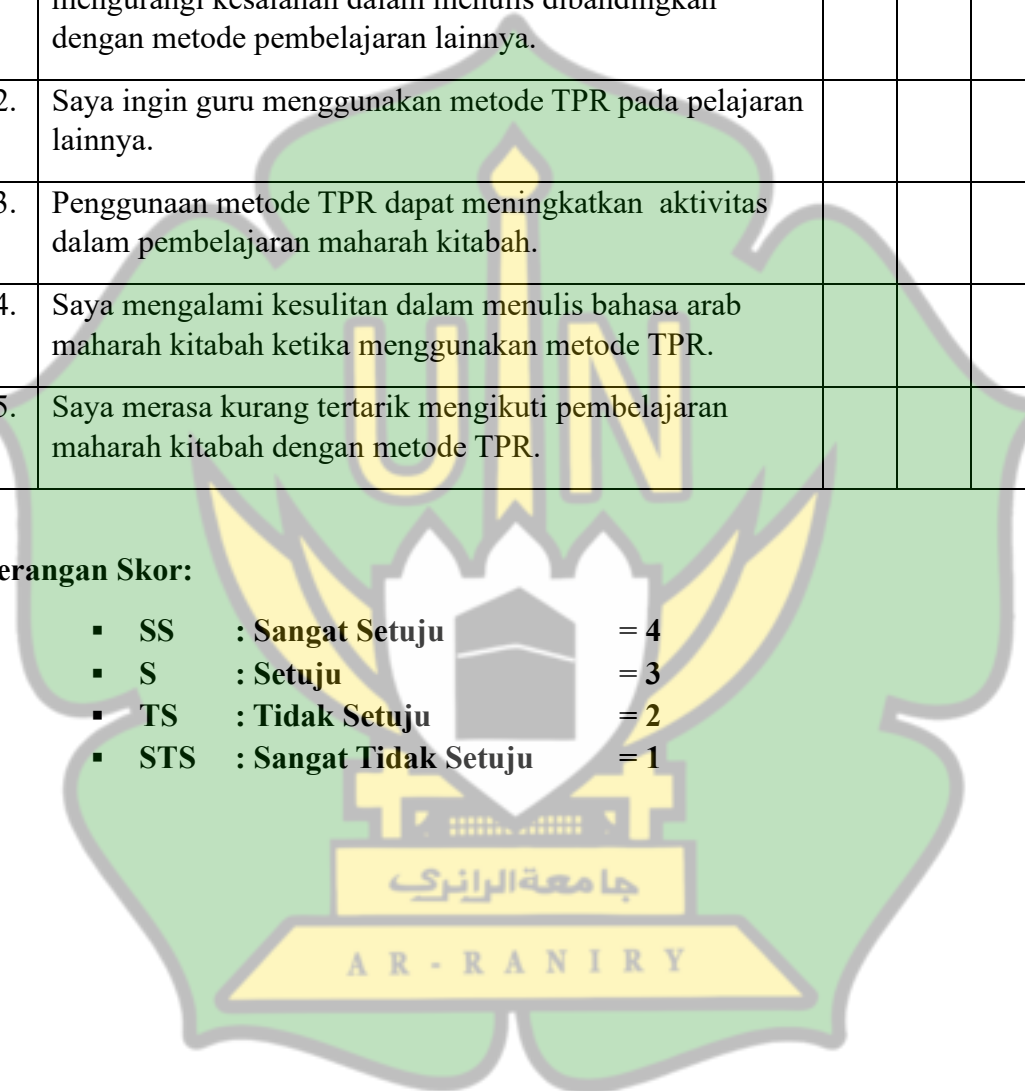
1. Bacalah setiap pernyataan dengan cermat
2. Berilah tanda (✓) pada kolom yang sesuai dengan kondisi yang diamati
 - **SS** : Sangat Setuju
 - **S** : Setuju
 - **TS** : Tidak Setuju
 - **STS** : Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Penerapan Metode Total Physical Response dalam pembelajaran maharah kitabah membuat proses belajar Bahasa Arab menjadi lebih menarik.				
2.	Penggunaan metode Total Physical Response mendorong saya untuk lebih aktif dalam kegiatan pembelajaran menulis Bahasa Arab.				
3.	Saya merasa lebih antusias mengikuti pembelajaran maharah kitabah dengan metode Total Physical Response.				
4.	Aktivitas fisik dalam metode Total Physical Response membantu saya lebih fokus dalam memahami materi penulisan Bahasa Arab.				
5.	Pembelajaran menggunakan metode Total Physical Response tidak membuat saya merasa bosan.				
6.	Metode Total Physical Response bisa membuat penulisan bahasa arab saya lebih bagus.				
7.	Penggunaan metode Total physical Response meningkatkan minat saya untuk belajar menulis Bahasa Arab				
8.	Saya merasa bosan Ketika belajar dengan metode Total Physical Response dalam pembelajaran.				

9.	Saya bisa melengkapi kalimat dalam bahasa arab setelah belajar dengan metode Total Physical Response.				
10.	Saya dapat menulis kata-kata Bahasa Arab dengan benar setelah belajar dengan metode Total Physical Response.				
11.	Metode Total Physical Response membantu saya mengurangi kesalahan dalam menulis dibandingkan dengan metode pembelajaran lainnya.				
12.	Saya ingin guru menggunakan metode TPR pada pelajaran lainnya.				
13.	Penggunaan metode TPR dapat meningkatkan aktivitas dalam pembelajaran maharah kitabah.				
14.	Saya mengalami kesulitan dalam menulis bahasa arab maharah kitabah ketika menggunakan metode TPR.				
15.	Saya merasa kurang tertarik mengikuti pembelajaran maharah kitabah dengan metode TPR.				

Keterangan Skor:

- **SS : Sangat Setuju = 4**
- **S : Setuju = 3**
- **TS : Tidak Setuju = 2**
- **STS : Sangat Tidak Setuju = 1**







السيرة الذاتية

أولاً: البيانات الشخصية

١. الاسم الكامل : فوتري برنا رحماواتي
٢. الجنس : الإناث
٣. محل وتاريخ الميلاد : أنشييه جنوبية، ٠٦ أكتوبر ٢٠٠٤
٤. العنوان : أنشييه الجنوبية، كرخ باتي
٥. الجنسية : الإندونيسية
٦. الديانة : الإسلام
٧. الحالة الاجتماعية : غير متزوجة
٨. الكلية/القسم : كلية التربية وتأهيل المعلمين قسم تعليم اللغة العربية
٩. رقم الجوال : ٠٨٢١٦٠١٧٧٦١٢
١٠. البريد الإلكتروني : 220202085@studen.ar-raniry.ac.id

ثانياً: خلفية التعليم

١. المدرسة الابتدائية : MIS Darul Aitami, Aceh Selatan, 2016
٢. المدرسة المتوسطة : MTsS Darul Aitami, Aceh Selatan, 2019
٣. المدرسة الثانوية : MAS Babun Najah, Ulee Kareng, 2022

ثالثاً: البيانات عن الوالدين

١. اسم الأب : برهان الدين
٢. العمل : موظف
٣. اسم الأم : أسلينار
٤. العمل : المدرسة
٥. العنوان : أنشييه الجنوبية، كرخ باتي، فاسي كوالا باءو