

تطبيق طريقة Pecha Kucha لترقية قدرة الطالبات على

مهارة الكلام بمعهد المنار العصري

رسالة

إعداد

فيرا موليدا

رقم القيد: ٢٠٠٢٠٢١٦٩

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية و تأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢٤ م / ١٤٤٥ هـ

رسالة

تطبيق طريقة Pecha Kucha لترقية قدرة الطالبات

على مهارة الكلام بمعهد المنار العصري

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشي

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم العربية

إعداد

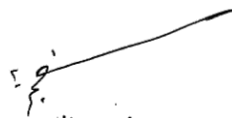
فيرا موليدا

رقم القيد ٢٠٠٢٠٢١٦٩

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

موافقة المشرفة



فجربة، الماجستير

إقرار اللجنة

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها
وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات
لتليل درجة المرحلة الجامعية الأولى
تخصص تعليم العربية

في التاريخ: ٢٠ أغسطس ٢٠٢٤ م

١٥ صفر ١٤٤٦ هـ

بندا أتشية

إعداد

فيرا موليدا

رقم القيد ٢٠٠٢٠٢١٦٩

لجنة المناقشة

السكرتيرة،

صفيرة الماجستير

الرئيسة،

فجيرة الماجستير

جامعة الرانير

AR-RANIRY

العضو ٢،

دكتورندا عائشة إدريس، الماجستير

العضو ١،

الدكتور سهيمي، الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية

أ.د. سفرل الملك الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠١٠٢١٩٩٧٠٣١٠٠٣

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفله :

الإسم الكامل : فيرا موليدا

مكان الميلاد وتاريخه : بندا أتشية، ١٤ أكتوبر ٢٠٠٢

قسم : تعليم اللغة العربية

أقرّ أن هذه الرسالة تنتمي إلى تألّفي ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة ما، وليست فيها التآليف والأراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. وأنا مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أتشية، ١٨ أغسطس ٢٠٢٤

صاحبة الإقرار،

Ferally
فيرا موليدا

جامعة الرازيك

R. HANTRY

رقم القيد ٠٢٠٢١٦٩



استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ
اللَّهُ لَكُمْ ۖ وَإِذَا قِيلَ انشُزُوا فَانْشُزُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ
أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ۚ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

(المجادلة ١١)

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۚ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۚ اقْرَأْ وَرَبُّكَ
الْأَكْرَمُ ۚ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۚ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۚ

(العلق ١-٥)

جامعة الرازي

AR-RANIZI

إهداء

أهدي هذه الرسالة :

- ١- إلى أبي المكرم مذكر بن محمد صالح وأمي المكرمة فاطمة بنت محمد عدنان هما اللذان ربيان صغيرة لعل الله أن يحفظهما دائما في سلامة الدين والدنيا والآخرة.
- ٢- إلى مشرفتي فجرية الماجستير وكل أساتذتي أستاذاتي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية.
- ٣- إلى أخواني وإخواني محبين الذين قد دعموني دائما وإلى جميع أسرتي محترمين.
- ٤- إلى جميع أصدقائي الذين ساعدوني في إنجاز هذه الرسالة.



الشكر و التقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن عربيا وهدى للناس وبينات من الهدى والفرقان.
والصلاة والسلام على رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه
أجمعين.

فقد انتهت الباحثة بإذن الله من كتابة هذه الرسالة تحت الموضوع " تطبيق طريقة
Pecha Kucha لترقية مهارة الكلام للطلبة بمعهد المنار" التي قدمتها إتماما
لبعض الشروط والواجبات المقررة للحصول على شهادة في كلية التربية وتأهيل
المعلمين بجامعة الرانيري الحكومية الإسلامية بندا أتشيه .

وفي هذه الفرصة السعيدة تقدم الباحثة بالشكر الجزيل للمشرفة المكرمة فجربة
الماجستر التي قد أنفقت أوقاتها لإشراف الباحثة على كتابة هذه الرسالة من بدايتها حتى
نهايتها. عسى الله أن يحفظها بالعلم ويبارك لها بالصحة والعافية ويجزيها أحسن الجزاء في
الدنيا والآخرة.

وتقدم الباحثة لشكر لرئيس قسم تعليم اللغة العربية وعميد كلية التربية وتأهيل
المعلمين ومدير جامعة الرانيري الحكومية الإسلامية وجميع الأساتذ والأستاذات الذين قد

علموها علومًا مختلفة و مفيدة وأرشدوها إرشادًا صحيحًا في هذه الكلية. وكذلك لمدير
معهد المنار وللمعلمين والتلميذات الذين ساعدوها في إقدام البيانات لا ستكمال كتابة
هذه الرسالة.

وتقدم الباحثة بالشكر والحمد لوالديها على رعايتهما وعنايتهما ولدعائهما، ولجميع
أصدقائها الذين قد ساعدوها في كتابة هذه الرسالة. عسى الله أن يجزيهم خير الجزاء وأن
يعطيهم ظلال رحمته في الدنيا والآخرة.

وأخيرًا، ترحو الباحثة النقد البنائ ولإقتراحات من القارئين لإصلاح هذه الرسالة،
وتتختم الباحثة بالدعاء عسى الله أن يجعل هذه الرسالة نافعة لقارئها كلهم، آمين يا رب
العالمين.

بندا أثنية، ١٤ أغسطس ٢٠٢٤ م

٩ سفر ١٤٤٦ هـ

الباحثة

قائمة المحتويات

صفحة

أ.....	موافقة المشرفة
ب.....	إقرار اللجنة
ج.....	إقرار الباحثة
د.....	إستهلال
و.....	إهداء
ه.....	كلمة الشكر
ز.....	قائمة الملحقات
الفصل الأول : أساسية البحث	
أ-..... ١	مشكلة البحث
ب-..... ٣	أسئلة البحث
ج-..... ٤	أهداف البحث
د-..... ٤	أهمية البحث
ه-..... ٥	فروض البحث
و-..... ٥	حدود البحث
ز-..... ٦	معاني المصطلحات

- ح- الدراسة السابقة.....٦
- ط- طريقة كتابة البحث٧

الفصل الثاني : الإطار النظري

- أ- تعريف طريق Pecha Kucha٨
- ب- تعريف مهارة الكلام.....٨
- ج - خطوة Pecha Kucha٩
- د- الإجراءات في التدريس١٢
- هـ- مزايا وعيوب Pecha Kucha١٥
- و- جانب من القدرة مهارة الكلام١٦

الفصل الثالث : إجراءات البحث

- أ- منهج البحث١٧
- ب- مجتمع وعينة البحث.....١٩
- ج- طريقة جمع البيانات.....٢١
- د- أدوات البحث٢٤
- هـ- طريق تحليل البيانات.....٢٦

الفصل الرابع : نتائج البحث ومناقشتها

- أ- عرض البيانات.....٢٧
- ب- لحمة عن ميدان البحث٣١

- ١- تحليل البيانات ومناقشتها ٣٥
- ٢- تحليل البيانات الاختبار ٣٩
- ج- تحقيق الفروض ٤٢

الفصل الخامس : الخاتمة

- أ- نتائج البحث ٤٤
- ب- الإقتراحات ٤٨

المراجع

- أ- المراجع العربية ٥٠
- ب- المراجع الإنجليزية ٥٢
- ج- المراجع الأندونيسية ٥٢

الملحقات



قائمة الجدوال

الجدوال ١-٣ : معيار مستوى تحصيل الإستبانة لدى الطالبات

الجدوال ١ : عدد الطالبات للمرحلة العالية

الجدوال ٢ : عدد مدرسين

الجدوال ٣ : التوقيت التجريبي

الجدوال ٤ : اللقاء الأول

الجدوال ٥ : اللقاء الثاني

الجدوال ٦ : نتيجة إستبانة الطالبات

الجدوال ٧ : نتيجة الإختبار القبلي و الإختبار البعدي



قائمة الملحقات

١- خطاب الإشراف عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري

الإسلامية الحكومية بندا أثنىة على تعين المشرفة

٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية

الحكومية بندا أثنىة على القيام البحث

٣- إفادة من رئيس معهد المنار الحديث على إتمام البحث



مستخلص البحث

عنوان البحث : تطبيق طريقة Pecha Kucha لترقية

قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد

المنار العصري

: فيرا موليدا

الاسم الكامل

: ٢٠٠٢٠٢١٦٩

رقم القيد

معهد المنار العصري هو مكان يتعلم فيه الطلبة اللغة العربية وفروعها، أحدها الكلام باللغة العربية. يهدف هذا الموضوع إلى تمكين الطلبة من التحدث باللغة العربية بشكل صحيح. ومع ذلك، في الواقع، يواجه الطلبة العديد من المشاكل في تعلم مهارة الكلام. وذلك لأن المعلمين لا يستخدمون الأساليب الجيدة أو مصادر التعلم المناسبة والمتنوعة في تدريسهم. الطريقة التي يستخدمها المعلم في التحدث هي فقط من خلال الاستماع والمحاكاة، أي أن المعلم يقرأ النص ثم يقوم الطلاب بتقليده دون وسائل تعليمية. ومن ناحية أخرى يكون الطلاب أقل نشاطا في تعلم الكلام وقدرات الطلاب في هذا الصدد ليست جيدة. ولذلك أجريت الباحثة بحثاً حول تطبيق أسلوب البيتشا كوتشا لتحسين مهارة الكلام لدى الطالبات بمعهد المنار العصري. الغرض من كتابة هذا البحث هو تحديد مدى فعالية تطبيق أسلوب البيتشا كوتشا في تحسين مهارة الكلام لدى الطالبات وكذلك استجابات الطالبات لتطبيق أسلوب البيتشا كوتشا. والطريقة التي استخدمها الباحثة في هذا البحث هي طريقة التصميم القبلي. كان مجتمع البحث جميع الطالبات بمعهد المنار العصري والبالغ عددهم ٢٠٠ طالبة. وأخذت الباحثة عينات منهن، وهن الطالبات الصف الخامس ج، وعددهن ٢٢ طالبة. ولجمع البيانات

استخدمت الباحثة أوراق الاختبار والاستبيانات. وأظهرت نتائج البحث أن تطبيق أسلوب البيتشا كوتشا فعال في تحسين مهارة الكلام لدى الطالبات للمرحلة العالية بمعهد المنار العصري. وبناء على نتائج الجدول فإن قيمة t المحسوبة أصغر من قيمة الجدول t وهي ٨,١٥ وهي أكبر من ٢,٠٨. وكانت ردود الطالبات على تنفيذ هذه الاستراتيجية إيجابية، حيث بلغت نسبة النتيجة ٩٣,٢%.



Abstract

Judul Penelitian : Application of the Pecha Kucha method to improve speaking skills in Al-Manar Modern Islamic Boarding School students

Peneliti : Fera Maulida

NIM : 200202169

Al-Manar Modern Islamic Boarding School is a place where students learn Arabic and its branches, one of which is kalam in Arabic. This subject aims to enable students to speak Arabic correctly. However, in reality, students face several problems in learning to speak. This is because teachers do not use good methods or appropriate and varied learning resources in their teaching. The method used by the teacher in speaking is only through listening and simulation, meaning the teacher reads the text and then the students imitate it without learning aids. On the other hand, students are less active in learning to speak and students' abilities in this regard are not good. Therefore, researchers conducted research on the application of the Pecha Kucha method to improve speaking skills in Al-Manar Modern Islamic Boarding School students. The purpose of writing this research is to determine the effectiveness of applying the Pecha Kucha method to improve students' speaking skills as well as students' responses to applying the Pecha Kucha method. The method used by researchers in this research is the pre-experimental design method. The research population was all students at the Al-Manar Modern Islamic Boarding School, totaling 200 students. Researchers took samples from them, namely students from class 5C, totaling 22 students. For data collection, researchers used test sheets and questionnaires. The results of the research show that the application of

the Pecha Kucha method is effective in improving speaking skills in students at the aliyah level at the Al-Manar Modern Islamic Boarding School. Based on the table results, the calculated t value is smaller than the t table value, namely 8.15 which is greater than 2.08. Student responses to the implementation of this strategy were positive, with a percentage result of 93.2%.



Abstrak

Judul Penelitian : Penerapan metode *Pecha Kucha* untuk meningkatkan kemampuan berbicara pada siswa Pesantren Modern Al-Manar

Peneliti : Fera Maulida

NIM : 200202169

Pesantren Modern Al- Manar adalah salah satu lembaga yang menyediakan fasilitas untuk belajar bahasa Arab , Namun, kenyataannya, siswa menghadapi beberapa masalah dalam pembelajaran cara berbicara di dalam bahasa Arab , hal itu disebabkan karena guru belum menggunakan metode baru yang sesuai dengan kondisi siswa sehingga siswa mudah bosan dan kondisi belajar mengajar menjadi tidak menarik. Oleh karena itu peneliti melakukan penelitian tentang Penerapan metode *Pecha Kucha* untuk meningkatkan kemampuan berbicara pada siswa Pesantren Modern Al-Manar. Tujuan penulisan penelitian ini untuk mengetahui efektivitas Penerapan metode *Pecha Kucha* untuk meningkatkan kemampuan berbicara pada siswa serta respon siswa terhadap penerapan metode *Pecha Kucha*. Metode yang digunakan peneliti pada penelitian ini adalah metode *Experimental Design*. Populasi penelitian adalah semua siswa di Madrasah Aliyah Pesantren Modern Al-Manar yang berjumlah 200 siswa. Peneliti mengambil sampel dari mereka, yaitu siswa dari kelas 5C yang berjumlah 22 siswa. Untuk pengumpulan data, peneliti menggunakan lembaran tes dan angket. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Penerapan metode *Pecha Kucha* efektif untuk meningkatkan kemampuan berbicara pada siswa jenjang aliyah Pesantren Modern Al-Manar. Berdasarkan hasil tabel, nilai t hitung lebih kecil daripada nilai t tabel, yaitu 8.15 lebih besar dari 2.08. Respon siswa terhadap penerapan strategi ini positif, dengan hasil presentase sebesar 93, 2 %.

(Kata kunci, Metode *Pecha Kucha*, Maharah Kalam,)

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ- مشكلة البحث

مهارة الكلام هي قدرة على إمتلاك الكلمة الدقيقة الواضحة التي تؤثر في حياة الإنسان ويكيف مكانه بين الناس . والكلام من المهارات الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية ووسيلة الإتصال مع الآخرين . والكلام يسعى الطلبة إلى إتقانهم في اللغة الأجنبية^١.

مهارة الكلام هي الأساسية بعد مهارة الاستماع، وتشتمل مهارة الكلام على المحادثة والتعبير الشفهي، ويعد الكلام مهارة إنتاجية تطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام وترتيب الجمل الكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريد المتكلم في مرادف الحديث أي أن الكلام عبارة

^١ نضال مزاحم رشيد الغزاوي، بوصلة التدريس في اللغة العربية، (عمان : دار غيداء للنشر والتوزيع، ٢٠١٦)، ص. ٩٦.

عن عملية ذكية تتضمن دافعا للمتكلم ثم مضمونا للحديث كما أن الكلام تعتبر عملية انفعالية واجتماعية، ومعنى هذا أن الكلام هو عملية تبدأ وتنتهي بإتمام عملية اتصال صوتية مع متحدث من بناء اللغة في موقف اجتماعي . تعتبر مهارة كلام مهمة لتحسين في التحدث باللغة العربية لدى الطلبة بالإضافة إلى تقوية عقلية الطلاب في التواصل باللغة العربية حسب سلوك الشعوب العربية. تعد مهارة الكلام المهارة الأساسية بعد مهارة الاستماع، وتشتمل مهارة الكلام على المحادثة والتعبير الشفهي، ويعد الكلام مهارة إنتاجية يطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية ونظام وترتيب الجمل الكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريد المتكلم في مرادف الحديث أي أن الكلام عبارة عن عملية ذكية تتضمن دافعا للمتكلم ثم مضمونا للحديث كما أن الكلام تعتبر عملية انفعالية واجتماعية، ومعنى هذا أن الكلام هو عملية تبدأ وتنتهي بإتمام عملية اتصال صوتية مع متحدث من بناء اللغة في موقف اجتماعي.²

مهارة الكلام هي مهارة يمكن قياسها من خلال محاولة التحدث والتعود عليها

² Andrew Dlugan , "Public Speaking Skills Every Speaker Must Have", sixminutes.dlugan.com, Retrieved, 2018, hal 1-8

في الحياة اليومية، مهارة الكلام ليست مجرد تعلم نظري ولكن أيضاً عن التطبيق، ولهذا

السبب فهي مهمة وخطوة لتعلم اللغة الأجنبية.

وبناء على ملاحظات الباحثة والمقابلة مع قسم اللغة بمعهد المنار الإسلامية
العصرى، أن مهارة الكلام كانت مشكلة خطيرة في تعلم اللغة العربية. وقالت أن
بعض الطالبات أنهن يشعرن بالتوتر وعدم الثقة أثناء التحدث وخلال النشاط الصفّي
ولم يستخدم المعلم طريقة وأساليب جديدة في عملية التعلم حتى تشعر الطالبات
بالملل والعزوف عن التحدث باللغة العربية ولم تتمكن الطالبات من التحدث باللغة
العربية بطلاقة لأنهن لا يمارسن التحدث باللغة العربية.
رؤية هذه المشكلة، كان الأسلوب الجديد لتعليم اللغة العربية في الفصول
الدراسية مستخدم. تم استخدام طريقة Pecha Kucha في هذا البحث كطريقة
للتعلم عربي.

³ Pecha Kucha هو مصطلح ياباني يعني الدردشة و يستخدم على نطاق

واسع من قبل المهنيين الشباب كوسيلة لنقل أفكارهم ورؤيتهم ورسالتهم ومشاريعهم.

³ Christianson, M. & Payne, S. *Helping Students Develop Skills for Better Presentations: Using the 20x20 Format for Presentation Training*. Language Research Bulletin, 26, 2012, hal. 1-15.

تؤكد هذه التقنية على الإيجاز كانت المادة المقدمة بسبب منح مقدم العرض ٢٠ ثانية فقط لشريحة واحدة.^٤ بشكل عام، يتم عرض Pecha kucha بتنسيق ٢٠، أي ٢٠ شريحة باستخدام Microsoft Power Point نوع Pecha kucha الذي سيتم استخدامه في أو صورة تبلغ مدة العرض التقديمي ٢٠ ثانية لكل منها. تم تصميم الشرائح أو الصور باستخدام التقديمي ٢٠ ثانية لكل منها. تم تصميم الشرائح أو الصور التحدث باللغة العربية. ومن يمكن الاستنتاج أن إتقان المفردات والمعرفة النحوية، والتأثير.

والمشكلات الذاتية لدى الطالبات أثرت على تحصيلهن في مهارة الكلام.

هذه الطريقة على الإيجاز كانت المادة المقدمة بسبب منح مقدم العرض ٢٠ ثانية فقط لشريحة واحدة.^٥ بشكل عام، يتم عرض Pecha kucha بتنسيق ٢٠، أي ٢٠ شريحة أو صورة تبلغ مدة العرض التقديمي ٢٠ ثانية لكل منها. تم تصميم الشرائح أو الصور باستخدام التقديمي ٢٠ ثانية لكل منها. تم تصميم الشرائح أو الصور

⁴ José Antonio Bowen, C. Edward Watson, *Teaching Naked Methods: A Practical Guide to Designing Better Classes*, San Fransisco, 2017, hal.136

⁵ José Antonio Bowen, C. Edward Watson, *Teaching Naked Methods: A Practical Guide to Desining Better Classes*, San Fransisco, 2017, hal.137

باستخدام Microsoft Power Point نوع Pecha kucha الذي سيتم استخدامه في هذا

البحث هو ٦×٦ أو ٦ شرائح تحتوي على صور معروضة في ٢٠ ثانية لكل منها.

يظهر بحث باير (Beyer) أن Pecha Kucha قادرة على تحسين جودة العروض

التقديمية لطلّابات مقارنة بعروض Microsoft Power Point التقديمية التقليدية.^٦ وذلك

لأن Pecha Kucha تجبر الطلبة على التركيز على الموضوع الذي سيقومون بتغطيته لأنه

يتم تحريك الشرائح تلقائيًا كل ٢٠ ثانية.

السبب اختيارات الباحثة Pecha Kucha كطريقة تعليمية لتحسين مهارة

الكلام الطالّابات معهد المنار العصري هو أن Pecha Kucha هي طريقة جديدة فريدة

من نوعها ومليئة بالتحديات بحيث يمكن أن تجعل الطالّابات أكثر إنهن فضوليات

ويردن معرفة المزيد عن اللغة العربية والتمكن من صقل مهاراتهم.

وخاصة فيما يتعلق بالتعلم والتدريس كلغة أجنبية، فإن أسلوب عرض Pecha

Kucha يوفر العديد من الفرص. وقد تمت الإشارة إلى أن طريقة Pecha Kucha يوفر

العديد من الفرص. وقد تمت الإشارة إلى أن طريقة Pecha Kucha تعمل على تحسين

⁶ Beyer, A.M., & Earle, M. Pecha Kucha presentations as an exam review activity. Poster presented at International Society for Scholarship of Teaching and Learning meeting, Bloomington, IN (October, 2009) hal.19

وترقية مهارة الكلام والعرض الشفهي لدى الطالبات^٧.

تم استخدام بحث سابق آخر أجراه كولومبي (Pecha Kucha (Columbi لتحديد تأثيره على تقييم وحدة دراسة ترجمة عرض Pecha Kucha. خلال العروض التقديمية كان اهتمام أقرانهم الطلاب مرتفعًا للغاية. وكانوا متحمسين جدًا وكان ذلك فعالاً في تحسين مهارات الكلام لديهم^٨.

وجد نجوين (Nguyen) أن مراجعة نص Pecha Kucha يمكن أن تعمق الاحتفاظ بالنص لمساعدة الطلاب على فهم النص بشكل أفضل وجعل عروضهم التقديمية أكثر العالية. إفادة و تركيزًا^٩. إذا كان هناك تأثير كبير, يتم استخدام Pecha Kucha في المدرسة العالية.

ولحل هذه المشكلات كانت الباحثة تريد أن تطبق الطريقة الجديدة, يمكن لهذه الطريقة أن ترقى قدرة الطالبات على حفظ المفردات و أن تقلل من

⁷ Nguyen, Shiobara. Student perceptions of the use of Pecha Kucha presentations for EFL reading classes. *Language Education in Asia*, 6(2), 2015, hal.135-149.

⁸ Anna Gadd Colombi, „The Impact of Pecha Kucha Presentations in the Assessment of a Translation Studies Unit at The University of Western Australia“, *IAFOR Journal of Education*, 5.3 (2017), hal.81. Thesis. Master of English Education Department at the Tarbiyah And Teaching Training Faculty Raden Intan State Islamic University Lampung.

⁹ Nguyen, Shiobara. Student perceptions of the use of Pecha Kucha presentations for EFL reading classes. *Language Education in Asia*, 6(2), 2015, hal.135-149.

خوف الطالبات وقلقهن وإحراجهن من التحدث باللغة العربية في الفصل الدراسي وفي الحياة اليومية. وهذه الطريقة ستجري الباحثة على الطالبات بمعهد المنار العصري لترقية قدرة الطالبات في مهارة الكلام.

ب- أسئلة البحث

وأما أسئلة البحث لهذا البحث هي :

١- هل تطبيق طريقة Pecha Kucha فعال لترقية قدرة الطالبات على مهارة

الكلام بمعهد المنار العصري؟

٢- كيف إستجابة الطالبات بمعهد المنار العصري على إجراء طريقة Pecha

Kucha لترقية قدرة مهارة الكلام؟

ج. أهداف البحث

من أهداف البحث التي أرادها الباحثة للوصول إليه :

١- التعرف على فعالية تطبيق طريقة Pecha Kucha لترقية قدرة الطالبات

على مهارة الكلام بمعهد المنار العصري.

٢- التعرف على إستجابة الطالبات بمعهد المنار على إجراء طريقة Pecha

Kucha لترقية مهارة الكلام.

د. أهمية البحث

وأما أهمية البحث لهذا البحث هي :

١- للمدرس

أن يكون هذا البحث زيادة المعلومات, والخبرة, والتطبيق عن طريقة Kucha

Pecha و يمكن استخدام التدريس باستخدام Pecha Kucha كطريقة بديلة

في عملية التعلم التعليمية.

٢- للطالبات

وباستخدام Pecha Kucha نأمل أن يقود البحث الطالبات إلى تحسين القدرة

على التحدث باستخدام Pecha Kucha حتى يكونا أكثر ثقة في قدرتهن على

مهارة الكلام.

٣- للباحثة

أن يكون هذا البحث زيادة المعلومات, والخبرة, والتطبيق عن طريقة Pecha

Kucha

هـ- إفتراضات البحث وفروضه

وأما الإفتراضات الفروض لهذا البحث, كما يلي :

١- الفرض البديل (Ha) إن إستخدام طريقة Pecha Kucha فعال لترقية قدرة

الطالبات على مهارة الكلام.

٢- الفرض الصفري (Ho) إن إستخدام طريقة Pecha Kucha غير فعال لترقية قدرة

الطالبات على مهارة الكلام.

و- حدود البحث

تكون حدود البحث من حد الموضوعي والمكاني والزمني وهي :

١- الحد الموضوعي

إن الباحثة تبحث هذا البحث عن " تطبيق طريقة Pecha Kucha لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنار العصري ".

٢- الحد المكاني

إن الباحثة تبحث هذا البحث بمعهد المنار العصري.

٣- الحد الزمني

إن الباحثة تبحث هذا البحث في السنة الدراسية ٢٠٢٣-٢٠٢٤ م.

ز- معاني المصطلحات

كان الموضوع هذا البحث هي تطبيق طريقة Pecha Kucha لترقية قدرة لطلبة

على مهارة الكلام بمعهد المنار العصري ". قبل تشرح الباحثة عما يتعلق به تنبغي

لها أن تبين بعض المصطلحات المستخدمة تسهيلا لمعرفة معاني المصطلحات

المقصودة وهي :

١- طريقة Pecha Kucha

Pecha Kucha ، وهي كلمة مسموعة باللغة اليابانية، أي ما يعادل تتضمن "

chat - chit " باللغة الإنجليزية ٢٠ شريحة تظهر على الشاشة لمدة ٢٠

ثانية لكل منها، أي ما مجموعه ٦,٤٠ دقيقة. ١٠ ليس لدى مقدم العرض

أي سيطرة على الشرائح، التي تم توقيتها مسبقاً، ويحتاج إلى مواصلة التحدث

مع ظهور كل شريحة جديدة على الشاشة. يستخدم Pecha Kucha

المزيد المزيد من الصور، مثل الصور الفوتوغرافية أو الصور أو الرسومات.

يجب أن تكون Pecha Kucha قادرة على زيادة دافعية الطلاب لتعلم اللغة

العربية ، وخاصة في التحدث باللغة العربية.

٢- مهارة الكلام

مهارة مصدر مَهَرَ . المهارة اللغة قدرة على أداء عمل بحذق وبراعة.

¹⁰ Christianson, M. & Payne, S. *Helping Students Develop Skills for Better Presentations: Using the 20x20 Format for Presentation Training*. Language Research Bulletin, Vol. 26, (2012), hal. 1-15.

واصطلاحا القدرات اللازمة لاستخدم لغة ، و هي الفهم والتحدث والقراءة
و الكتابة.^{١١} الكلام هو الوسيلة الرئيسة لتعزيز التفاهم المتبادل والتواصل
باستخدام اللغة كوسيلة لها. ومهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن
الأصوات أو الكلمات المنطوقة للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو
آراء أو رغبات أو مشاعر للشريك المتكلم. أن اللغة العربية تعتبر بالفعل
موضوعا صعبا ثقيلًا، مملا، وأقل إثارة.

و- الدراسات السابقة

١. ألفيني أكسيلفا تري أبريليا (Alfaynie Axelfa Trie Aprilia) (٢٠٢١)^{١٢}

المشكلات في هذه الدراسة، في تعلم اللغة الإنجليزية، واجه الطلاب بعض
المشاكل في التحدث. المشكلة سببها الطلاب الذين ليس لديهم القدرة الكافية

^{١١} أحمد مختار عبد الحميد عمر ، معجم اللغة العربية المعاصرة ، (مصر: عالم الكتب، ١٩٩٠ م)، ج، ١، ص. ٩٠.

¹² The Influence Of Using Pecha-Kucha Technique Towards Student's Speaking Ability At The Second Semester of Tenth Grade of MAN 1 Lampung Tengah, A Thesis (Tarbiyah And Teaching Training Faculty Raden Intan State Islamic University Lampung 2020/2021

في اللغة الإنجليزية مثل القواعد (Grammar) والمفردات وغيرها. يخشى معظم الطلاب التحدث باللغة الإنجليزية وغالبًا ما يشعرون بالملل بسهولة أثناء الفصل. أما أهداف في هذا البحث هي لترقية قدرة الطلاب في مدرسة الثانوية ١ بلامفوغ على مهارة الكلام . ونتائج البحث في هذه الدراسة أن تطبيق طريقة Pecha Kucha فعال على ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام في اللغة الإنجليزية.

العلاقة بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية :

(١) وجوه الاختلاف: فهي في المكان البحث. الدراسة السابقة تبحث لدى الطلاب الصف العاشر في مدرسة الثانوية ١ بلامفوغ وأما الدراسة الحالية تبحث عن تطبيق طريقة Pecha Kucha لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنار . ونتائج البحث في هذه الدراسة فهي أن استخدام الطريقة Pecha Kucha تؤثر على ترقية مهارة الكلام للغة الإنجليزية لدى الطلاب .

(٢) وجوه التشابه : تستخدم الدراسة طريقة Pecha Kucha على ترقية مهارة الكلام.

٢- روز سندريا (Rauza Sandria) (٢٠٢١)١٣

المشكلات في هذه الدراسة, في تعلم اللغة الإنجليزية، واجه الطلاب بعض المشاكل في التحدث. المشكلة سببها الطلاب الذين ليس لديهم القدرة الكافية في اللغة الإنجليزية مثل القواعد (Grammar) والمفردات وغيرها.

(١) وجوه الاختلاف: فهي في المكان البحث. الدراسة السابقة تبحث عن عرض

Pecha Kucha في تحسين قدرة الطلب على التحدث لدى الطلاب الصف

الثامن في مدرسة المتوسطة بمعهد إنصافدين ببندا أتشية, وأما الدراسة الحالية

تبحث عن تطبيق طريقة Pecha Kucha لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام

بمعهد المنار, و الدراسة السابقة تبحث عن اللغة الإنجليزية وأما لدراسة الحالية

تبحث عن اللغة العربية.

(٢) وجوه التشابه : تستخدم الدراستان طريقة Pecha Kucha على ترقية مهارة الكلام.

¹³ The Pecha Kucha Presentations In Improving Students' Speaking Ability (A Study at Second Grade at SMP Inshafuddin Banda Aceh) Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh 2021 M / 1441 H.

٣- محمد أكبر رفلي Muhammad Akbar Rafli (٢٠٢٣) ^{١٤}

المشكلات في هذه الدراسة, في التحدث باللغة الإنجليزية ، المشكلة سببها واجه بعض الطلاب صعوبات في التحدث باللغة الإنجليزية وأنهم يفتقرون إلى المفردات الإنجليزية.

- (١) وجوه الاختلاف: فهي في المكان البحث. الدراسة السابقة تبحث عن عرض Pecha Kucha في تحسين قدرة الطلب على التحدث لدى الطلاب الصف الأول من العالية بمدرسة العالية الحكومية الثالث Riau, Pekanbaru , وأما الدراسة الحالية تبحث عن تطبيق طريقة Pecha Kucha لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنار, و الدراسة السابقة تبحث عن اللغة الإنجليزية وأما لدراسة الحالية تبحث عن اللغة العربية.
- (٢) وجوه التشابه : تستخدم الدراستان طريقة Pecha Kucha على ترقية مهارة الكلام.

¹⁴ The Use of Pecha Kucha Presentations Methods on Students' Speaking Ability (A Study at First Grade at MAN 3 Pekanbaru) Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan, Pendidikan Bahasa Inggris , Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau 2023 M / 1443 H. <http://repository.uin-suska.ac.id/id/eprint/75586>

ط- طريقة كتابة الرسالة

أما كيفية كتابة هذه الرسالة فاعتمدت الباحثة على ما قررته كلية

التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية, وهذا النظام مذكور

في الكتاب:

Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2016



الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- طريقة Pecha Kucha

١- تعريفه

Pecha Kucha ، وهي كلمة مسموعة باللغة اليابانية، أي ما يعادل تتضمن " chat - chit " باللغة الإنجليزية، وهي أسلوب عرض فريد من نوعه. تشتهر هذه العروض التقديمية بسرد القصص من خلال الصور بدلاً من النص وعادةً ما تكون مختصرة. ويستخدمون قاعدة ٢٠ X ٢٠، حيث يكون كل عرض تقديمي من ٢٠ شريحة، ويتم عرض كل شريحة لمدة ٢٠ ثانية فقط، وتتقدم تلقائيًا إلى الشريحة التالية. وينتج عن هذا وقت العرض الإجمالي ٦ دقائق و ٤٠ ثانية.١٥ قد يكون هذا تنسيقًا جديدًا وأكثر تحديثًا للمتحدث من العرض التقديمي النموذجي، ولكن لا شك أن هناك فوائد. العامل الرئيسي هو التحسن الكبير في تجربة الجمهور فهو يحافظ على العروض التقديمية موجزة وديناميكية، مما يجعلها تبدو سريعة وخفيفة

¹⁵ Christianson, M. & Payne, S. Helping Students Develop Skills for Better Presentations: Using the 20x20 Format for Presentation Training. Language Research Bulletin, (2012)., hal. 1-15.

وجذابة، وهذا يقلل من الانحرافات ويزيد من المشاركة. نظرًا لعدم وجود نص للقراءة، يجب على مقدم العرض أن يكون أكثر استعدادًا وأن يبذل جهدًا في صياغة قصة متماسكة، مما يؤدي إلى سرد سلس. وهذا يساعد المتحدثين على البقاء في الموضوع، ويمنعهم من الخروج عن المسار وإضافة تفاصيل غير ضرورية إلى حديثهم.

أصول عروض Pecha Kucha في طوكيو عام ٢٠٠٣ من قبل المهندسين المعماريين أستريد كلاين (Astrid Klein) ومارك ديثا (Mark Dytham). لقد قدموه كمنصة للمصممين الشباب للالتقاء وعرض أعمالهم وتبادل الأفكار من خلال عروض تقديمية مختصرة. كان المبدأ الأساسي وراء Pecha Kucha هو "التحدث أقل، المبدأ الأساسي وراء Pecha Kucha هو"التحدث أقل، وإظهار المزيد". منذ ذلك الحين، تجاوزت شعبيتها مجال التصميم، لتصبح ظاهرة عالمية. تُستخدم هذه العروض التقديمية الآن في العديد من الأماكن المختلفة التي تتراوح من المؤتمرات الأكاديمية إلى اجتماعات العمل وحتى التجمعات غير الرسمية.

في عام ٢٠٠٣، تم استخدام Pecha Kucha لأول مرة كتقنية عرض في اجتماع المهندسين المعماريين في اليابان. ومنذ ذلك الحين، تم استخدامه في العديد من الاجتماعات المختلفة. إلى جانب العرض التقديمي في الفصول الدراسية غير

المتصلة بالإنترنت، يمكن استخدامه أيضاً كعرض تقديمي مباشر في الفصول الدراسية عبر الإنترنت. ستعتمد فعالية العرض التقديمي عبر الإنترنت بشكل كبير على المنهج المصمم جيداً، وتصميم الدورة، والمشاركة الهادفة والمثمرة بين المعلمين والطلاب، ووجود حس المجتمع من كل من المعلمين والطلاب.^{١٦}

٢- خطوة Pecha Kucha

هناك بعض الخطوات في عمل Pecha Kucha التي ذكرها Arniatika، الخطوات هي:

أ. خطوات الطريقة

١- الخطوة ١: الإعداد

وكانت الخطوة الأولى هي تقديم الشكل للطلّابات. لتعريف الطّالّبات،

أعطهم نصّاً لفحص ماهية Pecha Kucha، كيف تنشأ، وبالتالي تفاصيل هذا

العرض ١٤ كار إريكسن، كريستيان تولستروب، ونيس أوفيسن، ”عروض تقديمية

جذابة: طلاب التصميم باستخدام ‘ Pecha Kucha، :وقائع المؤتمر الدولي الثالث

¹⁶ Sun, A., & Chen, XOnline Education and Its Effective practice: A research Review. Journal of Information Technology Education, (2016). hal 15.

عشر لتعليم الهندسة وتصميم المنتجات، سبتمبر ٢٠١١، ٢٢٢-٢٦ . تقنية.

حسب الوقت المحدد، اعرض عليهم بعض عينات الفيديو لعرض Pecha Kucha،

و الطالبات مراقبة بعض عينات Pecha Kucha على الإنترنت كواجب منزلي، أو

قم بالأمرين معًا.

٢- الخطوة الثانية: التخطيط

في مرحلة التخطيط، قد تعمل الطالبات بشكل فردي، في أزواج أو في مجموعات

لتحديد كيفية تنفيذ النشاط. ومع ذلك، يجب على الطالبات إنتاج الشرائح الخاصة

بهم وكذلك النص لتوضيح محتويات الشرائح الخاصة بهم. يبدو أن العرض التقديمي

يعمل بشكل أفضل عندما يتم تقليل النص الموجود على الشرائح إلى الحد الأدنى:

الكلمات الرئيسية البسيطة هي الأفضل حتى يستمع المستمعون بدلاً من التركيز

على قراءة نص طويل جدًا.

٣- الخطوة الثالثة: العرض

وكانت المرحلة النهائية هي عرض Pecha Kucha يمكن للمدرسة أن تطلب من

الطالبات إرسال عروضهم التقديمية مرفقة إلى المعلم قبل الأداء. في حالتنا، بمجرد

تحديد أمر التشغيل، يحتاج الطلاب إلى الاستعداد للتحديث عندما يأتي دورهم. كان

العرض التقديمي الأساسي بمثابة مثال مفيد للعروض التقديمية اللاحقة؛ في كثير من

الأحيان، خلال المرة الأولى، كان هناك بعض التشويش والضحك حيث يعاني

الطلاب من ضغط الأداء المحدد في الوقت المناسب.

٣- . مزايا وعيوب Pecha Kucha

وذكر كولومبي أن مزايا استخدام تقنية Pecha Kucha هي :

١ . يساعد الإعداد والعرض Pecha Kucha للطلاب على تحقيق الإنجاز والإنجاز

ويجعلهم قادرين على تقديم كميات كبيرة من المعلومات في وقت قصير.

٢ . تساعد تجربة Pecha Kucha على تحسين مهارات التحدث والعرض بشكل

عام.

٣ . تستمتع الطالبات بالفصل.

٤ . بيتشا كوتشا (Pecha kucha) تزيد من دافعية التعلم.

٥ . تضمن Pecha kucha اهتمام الطالبات بالعروض التقديمية التي يقدمها

أقرانهم^{١٧}.

كما أن استخدام طريقة Pecha kucha لها بعض نقاط الضعف أو العيوب، مثل:

¹⁷ Gadd Colombi, "The Impact of Pecha Kucha Presentations in the Assessment of a Translation Studies Unit at The University of Western Australia, 2017, Hal.72.

١. الوقت اللازم لإعداد العرض التقديمي.

٢. صعوبة إيجاد الوقت اللازم لإعداد محتوى الشرائح

٣. قد تفتقر بعض الطالبات إلى الاهتمام^{١٨}.

ب . مهارة الكلام

١- تعريف مهارة الكلام وأهميته

الكلام في أصل اللغة عبارة عن الأصوات المفيدة هو المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ، يقال في نفس كلام، وفي اصطلاح النحاة الجملة المركبة المفيدة. أما التعريف الاصطلاحي للكلام فهو ذلك الكلام المنطوق الذي يعبره المتكلم عما في نفسه من هاجسه، أو خاطره، وما يجول بخاطره من مشاعر وإحساسات، وما يزر به علقه من رأي أو فكر، وما يريد أن يزود به غيره من معلومات، أو نحو ذلك، في طلاقة وانسياب مع صحة في التعبير والسلامة في

الأداء.^{١٩}

¹⁸ Metode penelitian Nursalam, 2016 and A.G Fallis, , *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53.9 (2013), 1689–99.

¹⁹ محمد صالح الدين ،تدريس اللغوية العربية بالمرحلة الابتدائية (الكويت دار القدم ١٩٨٠م)، ص

قول اللغويون إن الكلام هو اللغة، فالكلام مهارة لغوية تظهر مبكرة في حياة الطفل ولا تسبق إلا بالاستماع فقط، ذلك الذي من خلاله يعمل الكلام، ولذا فهو نتيجة للاستماع وانعكاس له ومن ثم فهو محدود بالثروة اللفظية التي تعلمها الطفل من خلال الاستماع أولاً، ثم من خلال القراءة بعد أن يتعلمها. كما إن أي إنتاج لغوي مكتوب يعتمد على الطلاقة في الكلام وعلى الثروة اللغوية من الكلمات والمعاني والأفكار، ومن ثم فإن المهارات الضرورية للكلام الفعال هي بعض من نفس المهارات المطلوبة للقراءة والاستماع والكتابة الفعالة.^{٢٠} مهارة الكلام نشاط أساسي من أنشطة الاتصال بين البشر، وهو الطرف الثاني من عملية الاتصال الشفوي، وإذا كان الاستماع وسيلة لتحقيق الفهم، فإن الكلام وسيلة للإفهام والفهم والإفهام طرفا عملية الاتصال. تعريف آخر للكلام قاله تشاني في الزبود: "الكلام هو وسيلة لخلق وتبادل المعاني في ظروف مختلفة عن طريق استخدام التعبيرات اللفظية وغير اللفظية".^{٢١}

^{٢٠} فتحي على يونس، تعليم اللغة العربية أنس وإهداءاته (القاهرة دار الثقافة ١٩٩٥) ص. ١٣٥.

^{٢١} Munther Mohammad Zyoud, „Theoretical Perspective on How To Develop Speaking Skill“, An International Multidisciplinary Journal, 2.1 (2016), hal. 1–10.

ويعني أن التحدث هو نشاط نقوم به عادة يوميا لتبادل المعلومات كما يتم توصيلها. مع الآخرين، يعد التواصل أحد الطرق المهمة لمشاركة المعلومات أو مناقشة شيء ما، يحتاج الأشخاص إلى التواصل مع الآخرين لبناء علاقتهم من خلال تبادل الآراء، ويمكن أن يكون التحدث هو الطريقة لجعل التواصل بين الأشخاص يسير بشكل جيد.

قال مورسيا في أونيس "إن أهم وسائل التواصل البشري هي التحدث".²² وهذا يعني أن طريقة التحدث هي موهبة إنسانية مهمة جدًا بالنسبة لنا ككائنات اجتماعية. يمنحنا الله القدرة على التحدث ونحن بحاجة إلى القدرة على التحدث لنعيش حياة في هذا العالم. ككائنات اجتماعية، فإننا نتحدث للقيام بكل أنشطتنا مع جميع الأشخاص في بيئتنا، حتى في هذا العصر يمكننا التحدث إلى الأشخاص البعيدين عنا باستخدام تقنية تسمى الهاتف المحمول. التواصل مع الآخرين أسهل من خلال التحدث وأقل سوء فهم من الرسائل النصية. يحدث

²² Asma Ounis, „The Assessment of Speaking Skills at the Tertiary Level“, *International Journal of English Linguistics*, 7.4 (2017), Hal.95

سوء الفهم في الغالب عندما يتواصل الأشخاص عبر الرسائل النصية لأننا لا

نعرف نغمة الكلمة التي تؤدي إلى فهم خاطئ للمتلقي.

٢ - أهداف مهارة الكلام

إن الهدف الأساس من مهارة الكلام هو خلق القدرة على التعبير السليم الواضح

المتعمق لدى المتعلم. المهارة الكلام أهداف كثيرة ويمكن عرض أهمها فيما يلي: ^{٢٣}

أ - أن ينطق الطالب أصوات اللغة العربية، وأن يؤدي أنواع النبر والتنغيم المختلفة وذلك بطريقة مقبولة من أبناء العربية.

ب- أن ينطق الأصوات المتجاورة والمتشابهة.

ج- أن يدرك الفرق في النطق بين الحركات القصيرة والحركات الطويلة.

د- أن يعبر عن أفكاره مستخدماً الصيغ النحوية المناسبة.

هـ- أن يعبر عن أفكاره مستخدماً النظم الصحيحة لتركيب الكلمة في العربية

خاصة في لغة الكلام.

^{٢٣} خالد حسين أبو عمشة، الدليل التدريبي في تدريس مهارات اللغة العربية وعناصرها للناطقين بغيرها (النظرية

والتطبيق) (الرياض: مركز الملك عبد الله بن عبد العزيز الدولي، (٢٠١٧م)، ص ٢٠٩-٢٠٨

و- أن يستخدم بعض الخصائص اللغوية في التعبير الشفهي مثل التذكير

والتأنيث وتمييز العدد والحال ونظام الفعل وأزمته وغير ذلك مما يلزم المتكلم بالعربية.

ز- أن يكتسب ثروة لفظية كلامية مناسبة لعمره ومستوى نضجه وقدراته، وأن يستخدم هذه الثروة في إتمام عملية اتصال عصرية.

ح- أن يستخدم بعض أشكال الثقافة العربية المقبولة والمناسبة العمرة ومستواه الاجتماعي وطبيعة عمله، وأن يكتسب. بعض المعلومات الأساسية عن التراث العربي والإسلامي.

ط- أن يعبر عن نفسه تعبيراً واضحاً ومفهوماً في المواقف الحديث البسلطة.

ي- أن يتمكن من التفكير باللغة العربية والتحدث بها بشكل متصل ومترابط لفترات زمنية مقبولة.

٣- توجيهات لتدريس مهارة الكلام

توجيهات لتدريس مهارة الكلام فهي: ^{٢٤}

^{٢٤} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات المعلمي اللغة ،....، ص. ٢١٩

- أ - الاتصال الحقيقي ما أمكن.
- ب - تعرض الطالبات لمواقف حقيقية ما أمكن.
- ج - دروس الكلام لا يلزم أن تكون في الفصل الدراسي.
- د - يمكن استضافة ضيوف داخل الفصل بالتنسيق مع المدرسة، ودون علم الطالبات.
- هـ - يمكن اصطناع مقابلات خارج الصف وداخله بتنسيق مع المدرسة، ودون علم الطالبات.
- و - يمكن الذهاب مع الطالبات إلى الأماكن الفعلية التي تراء الحديثة عنها.
- ز - يوزع الطالبات إلى مجموعات صغيرة لزيادة فرصة الحديث من كل طالبة.
- ح - تختار موضوعات للكلام من اهتمام الطالبات ، ومما يرغبون الحديث حولها.
- ط - يحرص على تنمية مهارة الحديث لديهم أكثر من زيادة معلوماتهم ومعارفهم.
- ي - تختار موضوعات حية واقعية مثل نشرات الأخبار والتقارير الصحافية والتعليق عليها.

ك- تختار موضوعات الكلام مما يعرفها الطالبات ، ولا تنقصهم (تختار موضوعا

المعلومات عنه ومثل الكلام في ذلك الكتابة العقلية (التعبير الحر).

ل- يشجع الطالبات على الحديث والطلاقة بلا خوف ولا خجل.

م - لا يقاطع الطالبات للتصحيح، ولا سيما إذا وصلت الرسالة وفهم المراد منها.

ج- الإجراءات في التدريس

١- تبدأ المعلمة الاجتماع بجلسة صلاة وفحص ترحيبي وقائمة حالة الطالبات.

٢- ثم قامت المعلمة بتسليم المادة من خلال المجموعة واتساب.

٣- يشرح المعلمة المادة .

٤- ثم قامت المعلمة بشرح مفهوم من طريقة البيتشا كوتشا.

٥- توجه المعلم الطالبات إلى تشكيل مجموعات مكونة من شخصين

٦- يقوم كل طالبة بعد ذلك بتنظيم عرض تقديمي في ٢٠ شريحة أو أقل حول النصب

جامعة الرازي

الحج والعمرة.

A R R A N I Y

٦- تطلب المعلمة من الطالبات تحديد النصب التذكاري الوطني الموصوف.

٧- تمارس الطالبات طريقة بيتشا كوتشا لوصف الموضوع

٨- يجب على الطلاب ممارسة عملهم أولاً قبل الأداء.

١٠ - سيتم توجيه كل مجموعة من الطلاب للمشاركة بنشاط في عملهم. ثم تقدم كل

مجموعة نتيجة المناقشة.

١١ - سيقوم المعلم بعد ذلك بإضافة بعض العمل والأداء.

١٢ - في نهاية الاجتماع يقدم المعلم للطلاب تقييماً لعملية التعلم. يقوم المعلم بتحفيز

التلاميذ وإخبارهم عن عمل الجلسة القادمة.

١٣ - ثم، بالصلاة معاً، يحتتم المعلم الفصل^{٢٥}.

د- جانب من القدرة مهارة الكلام

في Harchegani، ذكر Syakur أن مكونات ما لا يقل عن خمسة متحدثين على

الأقل تتعلق بالفهم والنطق والقواعد والطلاقة والمفردات.^{٢٦}

١ - فهم ومن المؤكد أنه يحتاج إلى موضوع للإجابة عليه ومناقشته والبدء في

التواصل الشفهي.

²⁵ Sevirda Arniatika, Improving Speaking Performance Through Pecha Kucha Presentation Method", *Pedagogy : Journal of English Language Teaching*, 2019, hal.113.

²⁶ Mohammad Kiani Harchegani, Reza Biria, and Mohammad Ali Nadi, „The Effectiveness of Self- Directed-Learning Method in Teaching Speaking Skill to Iranian EFL Learners“, *International Research Journal of Applied and Basic Sciences*, 7.9 (2013), hal.568.

٢- قواعد وفي التحدث، يجب على الطلاب ترتيب العبارات الصحيحة. وأوضح

هيتون أن المتعلمين كانوا قادرين على التعامل مع البنية ورسم الأشكال

النحوية المناسبة في الأشكال المناسبة.

٣- مفردات

إذا لم يكن لدى الطلاب لغة كافية، فلن يتمكنوا من التواصل أو التعبير عن

أفكارهم بنجاح شفهيًا وكتابيًا. لا يمكن نقل أي شيء بدون قواعد بدون

مفردات. على أساس، يعتقد الباحثون أن طلاب اللغة العربية لا يستطيعون

التحدث باللغة العربية بشكل كاف دون إتقان كبير للمفردات.

٤- نطق

لجعل الأمر أكثر وضوحًا للطلاب في التحدث، فإن النطق هو الطريق

الصحيح. ويغطي العملية الصوتية التي تتعلق بالعناصر والمبادئ التي تحدد

كيفية اختلاف الصوت في اللغة. يوجد نوعان من النطق: الصوتيات

والميزات اختلاف الصوت في اللغة. يوجد نوعان من النطق: الصوتيات

والميزات المقطعية الفائقة بالنسبة لشخص من مجتمع لغوي مختلف، فإن

المتحدث الذي يخطئ في نطق بعض المقاطع الصوتية قد يكون من الصعب

لـلـغـايـة فـهـمـه. مـن الـبـحـث المـذـكـور أعـلاه، فـإن الـكـلام هـو فـهـم مـدى وـضـوح

الـكـلمات الـتي يـتم إنـشـاؤها عـندما يـتـحدـث النـاس بـلـغـة مـعـيـنة. تـحدـث، هـناك

دور تلعبه.

٥ - الطلاقة

ويمكن وصف الطلاقة من خلال تحديد القدرة على التحدث بسلاسة ودقة.

هدف العديد من طلاب اللغة هو التحدث بطلاقة. تتضمن مؤشرات التدفق

سرعة كبيرة جدًا، أو فترات راحة قليلة، أو "إصرار" أو "إيرز". تظهر عدة

إشارات أن المتحدث كان يبحث عن العناصر اللغوية اللازمة لنقل الرسالة.



الفصل الثالث

إجراءات البحث

أ- منهج البحث

إن المنهج الذي يعتمد عليه الباحث عليه هو البحث التجريبي وهو منهج البحث العلمي الذي يستطيع الباحث بواسطته أن يعرف أثر السبب المتغير (المستقل) على النتيجة المتغير التابع) الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية،^{٢٧} ويخصص الباحث لهذا البحث التجريبي التصميمات وهو من البحث (Pre Experimental Designs) التمهيدي التجريبي، ويعتمد الباحث على تصميم المجموعة الواحدة مع اختبار قبلي وبعدي أو ما يقال في الإنجليزية - One Group Pre Post Test Design Test وهي من نوع بحث تمهيدي. أي تتم إجراء اختبار قبلي لتحديد المستوى قبل إجراء التجربة، ثم تطبق طريقة التعليم، وفي النهاية يجرى لهن اختبار بعدي ليتبين مدى الفرق بين درجتي الاختبارين القبلي والبعدي.

^{٢٧} صالح بن حمد العساف ، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، الطبعة الثانية، (الرياض المكتبة العبيكان (٢٠٠٠) ص ٣٠٣.

وتأخذ الباحثة النظرية التالية:^{٢٨}

ت خ' x' خ^٢

ت : المجموعة التجريبية

خ^١ : الاختبار القبلي

X : التجربة

خ^٢ : الاختبار البعدي

وفقاً لكريسويل، تتضمن جميع الأبحاث تقريباً تجميعاً للمشاركين، ولكن ليس بشكل عشوائي التجميع، لأنه لا يمكن إنشاء المجموعات التجريبية بشكل مصطنع^{٢٩}. ويمكن عرض تصميم هذا البحث فيما يلي:

خطوة	خطوة	خطوة	مجموعة
اختبار ما بعد	العلاج باستخدام طريقة pecha kucha	اختبار أولي	تجريبي

ب- مجتمع البحث وعينه

قصد بالمجتمع هنا جميع الأفراد الذين لهم خصائص واحدة يمكن ملاحظتها،^{٣٠}

^{٢٨} صالح بن حمد العساف ، المداخل إلى البحث.....، ص ٣١٥.

^{٢٩} John W. Creswell, *Educational Research*, 4th edition, Boston : Pearson Education, 2008, hal. 309.

^{٣٠} رجاء محمود أبو غلام مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية (القاهرة: دار النشر للجامعات، ٢٠١١م)،

والمجتمع لهذا البحث هي الطالبات بمعهد المنار العصري ، وكانت عددهن

طالبات ٣١٣. فأخذت الباحثة منهم كالعينة وهي الطالبات من الفصل الخامس (ج)

وكان عددهن ٢٢ الطالبات. تقصد بالعينة الأفراد الذين يطبق البحث عليهن^{٣١}

قامت الباحثة بالطريقة العمدية في تحديد العينة تعني الاختيار هي خبرة الباحثة ومعرفة

أن هذا العنصر أو ذاك يمثل مجتمع البحث.^{٣٢}

ج- طريقة جمع البيانات وأدواتها :

الجميع البيانات التي تتعلق بهذا البحث يستخدم الباحث الأدوات التالية:

١- الاستبانة

وهي الاستمارة التي تحتوي على مجموعة من الأسئلة أو العبارات المكتوبة مزودة

بإجابتها أو الآراء أو بفرغ للإجابة ويطلب من المجيب عليها الإشارة إلى ما يراه مهما

أو ما ينطق عليه منها أو ما يعتقد أنه هو الإجابة.^{٣٣} فتقوم الباحثة في هذا البحث

قصد بالمجتمع هنا جميع الأفراد الذين لهم خصائص واحدة يمكن

^{٣١} رجاء محمود أبو غلام مناهج البحث، ص ١٠٢.

^{٣٢} صالح بن حمد العساف ، المدخل إلى البحث.....، ص ٩٩.

^{٣٣} صالح بن حمد العساف ، المدخل إلى البحث.....، ص ٣٤٢ .

بتقسيم ورقة الاستبانة على الطالبات لمعرفة استجابتهن على تطبيق طريقة Pecha Kucha لترقية قدرتهن على مهارة الكلام. وقد جهز الباحثة ١٠ بندا للاستبانة ولإجابة كل بنود الاستبانة فقد استعمل الباحثة أربع اختيار وهي موافق بشدة (إيجابية) وموافق (إيجابية) وغير موافق (سلبية) وغير موافق بشدة (سلبية).

٢- الاختبار

إن الاختبار أداة من الأدوات التي تمكن أن يستخدمها لجمع البيانات التي يحتاج إليها لإجابة أسئلة البحث أو تحقيق فروضه. ويقوم الباحث تقديم الاختبار للطلبة في ذلك الصف لمعرفة مدى نجاحهم في مهارة الكلام أي يستطيع الطلبة تدريباً على عناصر اللغة العربية وبصورة خاصة المفردات والتراكيب تدريباً على استعمال اللغة في مواقف التعبير عن المعاني الشخصية. وهذا الاختبار مرتين أي الاختبار القبلي والاختبار البعدي الاختبار القبلي يختبر قبل إجراء التجربة أي قبل تطبيق طريقة Pecha Kucha لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام. وغرض هذا الاختبار لتحديد مستوى التحصيل الدراسي لدى الطالبات قبلها. وأما الاختبار البعدي يختبر بعد إجراء التجربة أي بعد انتهاء تطبيق طريقة Pecha Kucha لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام. وغرض هذا الاختبار لتحديد مستوى التحصيل الدراسي لدى الطالبات بعدها.

د - طريقة تحليل البيانات

١ - تحليل البيانات للورقة الاستبانة

لتحليل بيانات ورقة بتطبيق طريقة Kucha Pecha لترقية قدرة الطالبات على مهارة

الكلام فتعتمد الباحثة على القانون :^{٣٤}

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

البيان

P : النسبة المئوية

f : الترددات

N : مجموعة الطالبات

ثم عين الباحث صفة النتيجة من هذا القانون بالمعيار التالي :

الجدوال ١-٣ : معيار مستوى تحصيل الإستبانة لدى الطالبات

³⁴ Sugiyono. Metode Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R & D , (Bandung: Alfabeta 2013) hal, 95-96.

احتمال الأجوبة	التقديرات
موافق بشدة	إيجابية
موافق	إيجابية
غير موافق	سلبية
غير موافق بشدة	سلبية

٢- تحليل بيانات للأسئلة الإختبار القبلي و البعدي وتحليل عن نتيجة الإختبار

القبلي و البعدي باختبار "ت" فتستعمل الباحثة القانون كما يلي :^{٣٥}

م ف

مج ح^٢

ن(ن-١)

= ت

البيان :

م ف : متوسط الفروق

مج ح^٢ : مجموع مرباع انحرافات

ن : عدد أفراد العينة

^{٣٥} صالح بن حمد العساف ، المدخل إلى البحث.....، ص ١٤١ .

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أ- عرض البيانات

لقد شرحت الباحثة في الفصول السابقة عما يتعلق بمنهج البحث والأدوات المستخدمة فيه لجمع البيانات. و في هذا الفصل تريد الباحثة أن تعرض نتائج التي حصلت من عملية تعلم مهارة الكلام بتطبيق طريقة لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنار العصري. انطلاقا مما سبق فقامت الباحثة بجمع البيانات كما يلي :

١- لحمّة عن ميدان البحث :

معهد المنار يقع في لمفرمي (Lampermei)، منطقة Krueng Barona Jaya، آتشيه بيسار تأسس هذا معهد بمبادرة من السيد أزهر مانيك أو المعروف باسم أبو مانيك، وهو رجل أعمال ولد في آتشيه بيسار وهو نجح في عالم الأعمال منذ السبعينيات. في يوليو ٢٠٠١، بدأت هذه المؤسسة التعليمية رسميًا. تسمى هذه المؤسسة معهد المنار الداخلية الإسلامية الحديثة. يتخصص المعهد في تقديم مقررات دراسية متنوعة تتعلق بالعلوم الإسلامية،

حيث يتم تدريس القرآن الكريم وعلوم التفسير والحديث ومصطلح الحديث والفقہ وأصول الفقہ والفرائض والتوحيد وتاريخ الإسلام والأخلاق، بالإضافة إلى علوم التربية والتعليم واللغة العربية بجميع فروعها مثل الإملاء والإنشاء والقراءة والنحو والصرف. وتشمل المقررات العامة أيضا مادة اللغة الإنجليزية وقواعدها، وتربية المبادئ الخمسة واللغة الإندونيسية وتاريخ إندونيسيا، وعلوم الجغرافيا و الاجتماع و الرياضيات، بالإضافة إلى المهارات و مواد العلوم مثل الكيمياء و الفيزياء والبيولوجيا. تبدأ عمليات التعليم والتعلم في المعهد ابتداءً من الساعة السابعة والنصف صباحا حتى الساعة الواحدة والربع نهارا. للمعهد مرحلتان المرحلة الثانوية والعالية. ويتوضح عدد الطالبات المرحلة العالية كمجتمع البحث في الجدوال التالي :

الجدوال ١ : عدد الطالبات للمرحلة العالية

رقم	الفصل	عدد الطالبات
١	الفصل الرابع (ج)	٢٥
٢	الفصل الرابع (د)	٢٦
٣	الفصل الرابع (هـ)	٢٥
٤	الفصل الخامس (ج)	٢٨
٥	الفصل الخامس (د)	٢٢

٢٧	الفصل السادس (ج)	٦
٢٥	الفصل السادس (د)	٧
١٨٠	المجموع	

وعدد مدرسي اللغة العربية وفروعها كما في الجدوال :

الجدوال ٢ : عدد مدرسين

الدرس	المدرس	الرقم
اللغة العربية / تمارين	سيتي سوجي لستري	١
النحو	الكهف مليا	٢
المطالعة	رجس أكبر	٣
المحفوظات	يوليا سماره	٤
الإنشاء	نيل الأوطار	٥
النحو	سودة	٦
الصرف	لطفى أريني	٧
علم البلاغة	ذوالخير سوفيان	٨

٢- إجراء تعليم مهارة الكلام بتطبيق طريقة (Pecha Kucha) بتشا كوتشا :

وقامت الباحثة بالبحث التجريبي عن تطبيق طريقة Pecha Kucha لترقية

قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنار العصري. وأما توقيت البحث فهي

كما في الجدوال الاتي :

الجدوال ٣: التوقيت التجريبي

اللقاء	عملية	تاريخ	يوم	ساعة
اللقاء لأول	الإختبار القبلي و التعليم الأول	يونيو	الثلاثاء	٠٧,٣٠ — ٠٨,٥٠
اللقاء الثاني	الإختبار القبلي و التعليم الأول	يونيو	الأربعاء	٠٧,٣٠ — ٠٨,٥٠

وأما الخطوات التي قامت بها الباحثة في تعليم مهارة الكلام بتطبيق طريقة

Pecha Kucha هي كما يلي

: الجدوال ٤ : اللقاء الأول

أنشطة الطالبات	أنشطة المدرس
ترد الطالبات السلام و تستمعن إلى الأسماء المسجلة	تدخل المدرسة الفصل بإلقاء السلام ثم تسجل الطالبات واحدة فواحدة بكشف الحضور
تستمع الطالبات إلى كلام المدرسة المعلقة لمدة التي ستتعلمنها	تقدم المدرسة الكلام المعلقة التي ستتعلمها الطالبات
تستمع الطالبات إلى أهداف التعليم	تضيق المدرسة أهداف التعليم

توضيح المدرسة ببساطة عن الدرس بطريقة المباشرة	تستمع الطالبات ببساطة عن الدرس
تقسم المدرسة الطالبات إلى خمس مجموعات	تجلس الطالبات في مجموعتهن الخاصة
تقوم المدرسة بتوجيه الطالبات وإرشادهم في إنشاء نقاط قوة للعرض على الوقت ثلاثون دقائق	تعمل الطالبات على نقاط القوة وقفا للموضوع المطلوب
توجه المدرسة الطالبات لتقديم العروض التقديمية إلى أمام الفصل	تعرض الطالبات نتائج عملهن الجماعي أمام الفصل
تقدم المدرسة الأسئلة من الإختبار القبلي وتطلب منهن لإجابة	تجيب الطالبات الأسئلة من الإختبار القبلي
وأخيراً، اختتمت المدرسة بإلقاء السلام ثم تخرج من الفصل	ترد الطالبات السلام

الجدول ٥ : اللقاء الثاني

أنشطة المدرس	أنشطة الطالبات
تدخل المدرسة الفصل بإلقاء السلام ثم تسجل الطالبات واحدة فواحدة بكشف الحضور	ترد الطالبات السلام و تستمعن إلى الأسماء المسجلة
تقدم المدرسة الكلام المعلقة التي ستتعلمها الطالبات	تستمع الطالبات إلى كلام المدرسة المعلقة لمدة التي ستتعلمنها

توضيح المدرسة أهداف التعليم	تستمع الطالبات إلى أهداف التعليم
توضيح المدرسة ببساطة عن تطبيق طريقة Pecha Kucha	تستمع الطالبات ببساطة عن طريقة Pecha Kucha
تقسم المدرسة الطالبات إلى خمس مجموعات	تجلس الطالبات في مجموعتهن الخاصة
تقوم المدرسة بتوجيه الطالبات وإرشادهم في إنشاء نقاط قوة للعرض على الوقت ثلاثون دقائق	تعمل الطالبات على نقاط القوة وقفا للموضوع المطلوب
توجه المدرسة الطالبات لتقديم العروض التقديمية إلى أمام الفصل	تعرض الطالبات نتائج عملهن الجماعي أمام الفصل
تقدم المدرسة الأسئلة من الإختبار البعدي وتطلب منهم لإجابة	تجيب الطالبات الأسئلة من الإختبار البعدي
وأخيرا، اختتمت المدرسة بإلقاء السلام ثم تخرج من الفصل	ترد الطالبات السلام

ت- تحليل البيانات ومناقشتها

١- تحليل البيانات ورقة إستبانة إستجابة الطالبات

النتائج في تحليل استجابة الطالبات بمعهد المنار العصر لتطبيق طريقة Pecha Kucha

لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام، اعتمدت الباحثة على القانون :

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

البيان

P : النسبة المئوية

f : الترددات

N : مجموعة الطالبات

الجدوال ٦ : نتيجة إستنابة الطالبات

الرقم	التصريحات	الترددات (F)			
		موافق بشدة	موافق	غير موافق	غير موافق بشدة
١	كنت رغباً عن تطبيق طريقة Pecha Kucha في التعلم	١٠	٨	-	-
٢	كنت حماساً في التعلم مهارة الكلام بتطبيق طريقة Pecha Kucha	١٠	٥	١	-
٣	تعلم مهارة الكلام بتطبيق طريقة Pecha Kucha غير ممل	١٠	٥	٢	١
٤	تعلم مهارة الكلام بتطبيق طريقة Pecha Kucha جعل الفصل نشيطاً	١٠	٨	-	-

٥	تطبيق طريقة Pecha Kucha	١١	٥	٢	١
٦	كنت قادرة على الكلام بعد التعلم بتطبيق طريقة Pecha Kucha	٩	١٠	٢	-
٧	تعلم مهارة الكلام بتطبيق طريقة Pecha Kucha أحسن من عدمه	٩	١٠	٣	-
٨	بتطبيق طريقة Pecha Kucha سهلني في الكلام العربية	١١	١١	-	-
٩	تطبيق طريقة Pecha Kucha ساعدني على تعامل المدرسة وصاحبات لفصل	٩	١٠	٣	-
١٠	هذه الطريقة مثيرة جدا للإهتمام	١١	١١	-	-
	مجموع تكرار الأجوبة	٩٩	١٠٦	١٣	٢
	النتيجة المعدلة	٩,٩	١٠,٩	١,٣	٠,٢
	النسبة المئوية %	٤٥ %	٤٨,٢ %	٥,٩ %	٠,٩ %
		٩٣,٢ %		٦,٨ %	سلبيا
		إيجابيا			

إعتمادا على البيانات السابقة يوجه في نتيجة استجابة الطالبات ٤٥ %.

من الطالبات أجبن بإجابة " موافق بشدة" (إيجابية) و ٤٨,٢ % منهن أجبن

" موافق" (إيجابية)، ٥,٩ % منهن أجبن بإجابة " غير موافق" (سلبيا) و ٠,٩ %

منهن أجبن بإجابة " غير موافق بشدة" (سلبيا) . هذه تدل على أن إستجابة

الطالبات بمعهد المنار العصري لتطبيق طريقة Pecha Kucha لترقية قدرة الطالبات

على مهارة الكلام إيجابية حيث أن النتيجة المؤية % ٩٣,٢.

٢- تحليل البيانات الاختبار

والنتائج التي حصلت عليها الطالبات من الإختبار القبلي و الإختبار

البعدي عرضها الباحثة في الجدول التالي :

الجدول ٧-٤ : نتيجة الإختبار القبلي و الإختبار البعدي

الرقم	الطالبة	نتيجة الإختبار القبلي	نتيجة الإختبار البعدي
١	الطالبة ١	٤٠	٨٠
٢	الطالبة ٢	٦٠	٨٠
٣	الطالبة ٣	٤٠	٦٠
٤	الطالبة ٤	٥٠	٨٠
٥	الطالبة ٥	٤٠	٥٠
٦	الطالبة ٦	٥٠	٨٠

٧	الطالبة ٧	٢٠	٨٠
٨	الطالبة ٨	٥٠	٨٠
٩	الطالبة ٩	٥٠	٨٠
١٠	الطالبة ١٠	٥٠	٨٠
١١	الطالبة ١١	٥٠	٨٠
١٢	الطالبة ١٢	٥٠	٨٠
١٣	الطالبة ١٣	٥٠	٨٠
١٤	الطالبة ١٤	٥٠	٨٠
١٥	الطالبة ١٥	٥٠	٨٠
١٦	الطالبة ١٦	٥٠	٨٠
١٧	الطالبة ١٧	٥٠	٨٠
١٨	الطالبة ١٨	٥٠	٨٠
١٩	الطالبة ١٩	٥٠	٨٠
٢٠	الطالبة ٢٠	٥٠	٨٠
٢١	الطالبة ٢١	٥٠	٨٠
٢٢	الطالبة ٢٢	٥٠	٨٠

وتحليل نتيجة الإختبار القبلي و البعدي بإختبارات () تستخدم الباحثة

القانون كما يلي :

م ف

$$t = \frac{\sqrt{\text{مج ح}^2}}{n(n-1)}$$

البيان :

م ف : متوسط الفروق

مج ح^٢ : مجموع مربعات انحرافات

ن : عدد أفراد العينة

الجدوال ٨-٤ : نتائج الاختبار القبلي والبعدي

الطالبة	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي	الفرق بين الإجابتين	الانحراف عن متوسط الفروق	مربع الانحراف عن متوسط (الفروق)
١	٤٠	٨٠	٤٠	١٨.١٨	٣٣٠.٨٥
٢	٦٠	٨٠	٢٠	-١.٨٢	٣.٣١
٣	٤٠	٦٠	٢٠	-١.٨٢	٣.٣١
٤	٥٠	٨٠	٣٠	٨.١٨	٦٦.٩٤
٥	٤٠	٥٠	١٠	١١.٨٢	١٣٩.٦٧
٦	٥٠	٨٠	٣٠	٨.١٨	٦٦.٩٤
٧	٢٠	٤٠	٢٠	-١.٨٢	٣.٣١
٨	٨٠	٩٠	١٠	١١.٨٢	١٣٩.٦٧
٩	٤٠	٨٠	٤٠	١٨.١٨	٣٣٠.٨٥

٧٩٤ . ٢١	٢٨ . ١٨	٥٠	٧٠	٢٠	١٠
٣ . ٣١	-١ . ٨٢	٢٠	٦٠	٤٠	١١
٦٦ . ٩٤	٨ . ١٨	٣٠	٦٠	٣٠	١٢
٣ . ٣١	-١ . ٨٢	٢٠	٧٠	٥٠	١٣
٦٦ . ٩٤	٨ . ١٨	٣٠	٩٠	٦٠	١٤
٤٧٦ . ٣٠	-٢١ . ٨٢	٠	٩٠	٩٠	١٥
٦٦ . ٩٤	٨ . ١٨	٢٠	٩٠	٦٠	١٦
٣ . ٣١	-١ . ٨٢	٢٠	٣٠	١٠	١٧
٣ . ٣١	-١ . ٨٢	٢٠	٩٠	٧٠	١٨
١٣٩ . ٦٧	-١١ . ٨٢	١٠	٩٠	٧٠	١٩
١٣٩ . ٦٧	-١١ . ٨٢	١٠	٦٠	٥٠	٢٠
٤٧٦ . ٣٠	- ٢١ . ٨٢	٠	٦٠	٦٠	٢١
٣ . ٣١	-١ . ٨٢	٢٠	٥٠	٣٠	٢٢
٣٣٢٧ . ٢٧	٠	٤٨٠	١٥٥٠	١٠٧٠	المجموع

١- حساب متوسط الإجابة الأولى وهو $١٠٧٠ : ٢٢ = ٤٨ , ٦٤$

٢- حساب متوسط الإجابة الثانية وهو $١٥٥٠ : ٢٢ = ٧٠ , ٤٥$

٣- حساب متوسط الفروق وهو $٤٨٠ : ٢٢ = ٢١ , ٨٦$

$$\frac{\text{م ف}}{\text{مج ح}^2} = \text{ت}$$

$$\frac{21, 86}{3327, 27} = \text{ت}$$

$$\frac{(1-22) 22}{3327, 27}$$

$$\frac{21, 86}{3327, 27} = \text{ت}$$

$$\frac{(21) 22}{3327, 27}$$

$$\frac{21, 86}{3327, 27} = \text{ت}$$

$$\frac{462}{3327, 27}$$

$$8, 10 = \frac{21, 86}{2, 68} = \frac{21, 86}{7, 20} = \text{ت}$$

ومن الخطوات الأخيرة يعني تحديد درجة الحرية (Derajat Kebebasan).

ويكون الفرض الصفري على مستوى الدلالة (signifikasi) ٥٪ من درجة الحرية

في هذا البحث . ومن الخطوات السابقة، فحسب الباحثة أن النتيجة ت (t)

١٥ ، ٨ ليقارن نتيجة الجدول استخدام الباحثة القانون :

الدرجة الحرية = ن - ١

$$= ٢٢ - ١$$

$$= ٢١$$

وبعد حساب دراجة الحرية، فتوجد النتيجة ت الجدوال على مستوى

الدلالة (signifikasi) ٥٪ وهو ٨٠ ، ٢. إذا كانت النتيجة ت الحساب (t_{test})

متساوية أو أكبر من النتيجة ت الجدوال (t_{table}) فيكون الفرض الصفري (H₀)

مردودا والفرض البديل (H_a) مقبولا. وإذا كانت النتيجة ت الحساب (t_{test}) أصغر

من النتيجة ت الجدوال (t_{table}) فيكون الفرض الصفري (H₀) مقبولا والفرض البديل

(H_a) مردودا.

نتيجة ت الحساب (t_{test}) يعني ١٥ ، ٨ ولذلك ت الحساب (t_{test}) أكبر

من الجدوال (t_{table}): ١٥ ، ٨ أكبر من ٨٠ ، ٢.

ج- تحقيق الفروض

قفا للبيانات التي سبق تحليلها، أرادت الباحثة أن تحقق الفروض التي

افتترضها في الفصل الأول :

١- الفرض الصفري (H_0) : إن تطبيق طريقة لم يكن فعالاً لترقية قدرة الطالبات

على مهارة الكلام. و هذا الفرض مردود لأن النتيجة ت الحساب (t_{test}) أكبر من

النتيجة ت الجدوال (t_{table}) أو ١٥ ، ٨ أكبر من ٨٠ ، ٢ .

٢- الفرض البديل (H_a) : إن تطبيق طريقة يكن فعالاً لترقية قدرة الطالبات على

مهارة الكلام. و هذا الفرض مردود لأن النتيجة ت الحساب (t_{test}) أكبر من النتيجة

ت الجدوال (t_{table}) أو ١٥ ، ٨ أكبر من ٨٠ ، ٢ .

الفصل الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

وقد بحث الباحثة في الفصول السابقة عما يتعلق بتطبيق طريقة لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنار العصري. وتخلص الباحثة خلاصة البحث، كما يلي :

١- كان تطبيق طريقة Pecha Kucha يكون فعالاً لترقية قدرة الطالبات على مهارة

الكلام بمعهد المنار العصري. اعتماداً على نتيجة ت الجدول أصغر من نتيجة

ت الحساب أو ١٥ ، ٨ أكبر من ٨٠ ، ٢ .

٢- كانت استجابة الطالبات عند تطبيق طريقة Pecha Kucha في التعلم مهارة

الكلام إيجابية حيث أن النتيجة المئوية ٩٣ ، ٢ .

ب- الإقتراحات

اعتماداً على الظواهر السابقة قدم الباحثة الإقتراحات الآتية :

١- ينبغي لمعلمي اللغة العربية ٥٢ طريقة الجديدة مثل طريقة Pecha

Kucha

٢- ينبغي للطالبات أن يتجهدن في تعليم اللغة العربية، خاصة في مهارة

الكلام.



المراجع

أ- المراجع العربية

- صالح بن حمد طعيمة، ٢٠٠٤ م، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، الطبعة الثانية، الرياض: المكتبة العبيكان.
- عبد الرحمان بن إبراهيم الفوزان، ٢٠٠٤ م، إضاعة لمعلمي اللغة العبية لغير الناطقين بها، الرياض: العربية للجميع.
- عبد الرحمان بن إبراهيم الفوزان، ٢٠١٢ م، إضاعة لمعلمي اللغة العبية لغير الناطقين بها، الرياض: العربية للجميع.
- نضال مزاحم رشيد الغزاوي، بوصلة التدريس في اللغة العربية، (عمان : دار غيداء للنشر والتوزيع، ٢٠١٦)، ص. ٩٦.

ب- المراجع الإنجليزية

- Anna Gadd Colombi, 2017, „The Impact of Pecha Kucha Presentations in the Assessment of a Translation Studies Unit at The University of Western Australia”, IAFOR Journal of Education, 5.3.
- Beyer, A.M., & Earle, M. (2009). Pecha Kucha presentations as an exam reviewactivity. Poster presented at International Society for Scholarship of Teaching and Learning meeting, Bloomington, IN (October, 2009)
- Chikushi, U. A. B., Dytham, M., & Klein, A. (2007). *PechaKucha night: 20 images x 20 seconds*.
- Christianson, M. & Payne, S. *Helping Students Develop Skills for Better Presentations: Using the 20x20 Format for Presentation Training*. Language Research Bulletin, Vol. 26, (2012),

- Hung Nguyen, 2015, „*Student Perceptions of the Use of PechaKucha Presentations for EFL Reading Classes*”
Language Education in Asia, 6.2.
- J. D. HROMI, 1957, “Some Concept of Experimental Design”, Six Sigma, Corrosion.
- José Antonio Bowen, C. Edward Watson, *Teaching Naked Methods: A Practical Guide to Designing Better Classes*, San Fransisco, 2017
- Metode penelitian Nursalam, 2016 and A.G Fallis, , *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53.9 (2013), 1689–99.
- Mohammad Kiani Harchegani, Reza Biria, and Mohammad Ali Nadi, “The Effectiveness of Self- Directed-Learning Method in Teaching Speaking Skill to Iranian EFL Learners”, *International Research Journal of Applied and Basic Sciences*, 7.9 (2013).
- Munther Muhammad Zyoud, 2016, “Theoretical Perspective on How To Develop Speaking Skill” , An International Multidisciplinary Journal, 2.1 , 1-10.
- Nguyen, H. (2015). Student Perceptions of the Use of *PechaKucha* Presentations for EFL Reading Classes. *Language Education in Asia*, 6(2), hlm.135-149.
<http://dx.doi.org/10.5746/LEiA/15/V6/I2/A5 /Nguyen>.
- Showkat Rashid Wani 2017, “ Edu/Research Methodology/ Sampling” , Population and Sample.
- Sevirda Arniatika, Improving Speaking Performance Through Pecha Kucha Presentation Method”, *Pedagogy : Journal of English Language Teaching*, 2019
- Sun, A., & Chen, X Online Education and Its Effective practice: A research Review. *Journal of Information Technology Education*, (2016).

ج- المراجع الإندونيسيا

Sugiyono. Metode Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R & D , (Bandung: Alfabeta 2013)





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
RUANG BACA FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

SURAT KETERANGAN BEBAS PERPUSTAKAAN

Nomor : Un.08/RB.FTK/Bp/08/2024

Ruang baca fakultas tarbiyah dan keguruan UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : fera Maulida
NIM : 200202169
Fakultas/Jurusan : FTK/ pendidikan Bahasa Arab

Benar yang nama diatas tidak terkait lagi dengan peminjaman koleksi ruang baca dan telah menyerahkan skripsi pada Ruang Baca Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Surat keterangan ini diberikan untuk keperluan

Bebas Pustaka

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Darussalam, Agustus 2024
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Ar-Raniry


Iskandar, A.Md
NIP. 198310022009011009



PEMERINTAH ACEH
DINAS PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

Jln. T. NyakArief Telepon: (0651) 7552323 Faksimile: (0651) 7551951 Banda Aceh

Website : arpus.acehprov.go.id E-mail : arpus@acehprov.go.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PUSTAKA

Nomor : 000.4.6/4500/2024

Berdasarkan pengecekan administrasi Bidang Layanan Perpustakaan dengan ini menyatakan:

Nama : Fera Maulida
Nim : 200202169
No. Anggota : -
Jur/ Fak/ Univ : Pendidikan Bahasa Arab/ FTK / UIN Ar-Raniry
Alamat : Desa Miruk Lam Reudeup/ Kec. Baitussalam / Kota Banda Aceh

Yang namanya tersebut di atas tidak terkait lagi dengan pinjaman buku-buku pada Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Aceh. Surat keterangan ini diberikan untuk keperluan

BEBAS PUSTAKA

Demikian surat ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banda Aceh, 08 Agustus 2024

an. Kepala Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Aceh
Sub Koordinator Layanan Perpustakaan

LISA SISKI-DEWI, S.Sos.

Penata TK. I/ NIP. 19770217 200701 2 001

Dokumen ini memiliki watermark *iPustaka Aceh* dan nomor surat yang teregistrasi.



KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: B-3326/Un.08/FTK/Kp.07.6/04/2024

TENTANG:
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

DEKAN FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi;
- b. bahwa yang namanya tersebut dalam Surat Keputusan ini dianggap cakap dan mampu untuk diangkat dalam jabatan sebagai pembimbing skripsi mahasiswa;
- c. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a dan huruf b, perlu menetapkan Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Presiden Nomor 74 Tahun 2012, tentang perubahan atas peraturan pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang pengelolaan keuangan Badan Layanan Umum;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014, tentang penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh Menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 44 Tahun 2022, tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
8. Peraturan Menteri Agama Nomor 14 Tahun 2022, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag RI;
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/Kmk.05/2011, tentang penetapan UIN Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
11. Surat Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh Nomor 01 Tahun 2015, Tentang Pendelegasian Wewenang kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan : Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh tentang Pembimbing Skripsi Mahasiswa.

- KESATU : Menunjuk Saudara :
Fajriah, MA

Untuk membimbing Skripsi

Nama : Fera Maulida
NIM : 200202169
Program Studi : Prodi Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : Aceh **طريق قدرة الطالب على مهارة الكلام بمفهوم النثر العصري** Pecha Kucha تطبيق طريقة

Besar

- KEDUA : Kepada pembimbing yang tercantum namanya diatas diberikan honorarium sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku;
- KETIGA : Pembiayaan akibat keputusan ini dibebankan pada DIPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Nomor SP DiPA-025.04.2.423925/2024 Tanggal 24 November 2023 Tahun Anggaran 2024;
- KEEMPAT : Surat Keputusan ini berlaku selama enam bulan sejak tanggal ditetapkan;
- KELIMA : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam Surat Keputusan ini.

Tembusan

1. Sekjen Kementerian Agama RI di Jakarta;
2. Dirjen Pendidikan Islam Kementerian Agama RI di Jakarta;
3. Direktur Perguruan Tinggi Agama Islam Kementerian Agama RI di Jakarta;
4. Kantor Pelayanan Perbendaharaan Negara (KPPN), di Banda Aceh;
5. Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh di Banda Aceh;
6. Kepala Bagian Keuangan dan Akuntansi UIN Ar-Raniry Banda Aceh di Banda Aceh;
7. Yang bersangkutan;
8. Arsip.



Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada tanggal : 29 April 2024

Dekan,





KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh Telp/Fax : 0651-752921

Nomor : B-4827/Un.08/FTK.1/TL.00/6/2024

Lamp : -

Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,

Kepala Tata Usaha Pesantren Modern Al Manar Kabupaten Aceh Besar

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : FERA MAULIDA / 200202169

Semester/Jurusan : VIII / Pendidikan Bahasa Arab

Alamat sekarang : Miruk Lam Reudeup, Aceh Besar

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul **Thathbiq Thariqah Pecha Kucha Litarqiyyati Quدراتut Thalibat 'Ala Maharatil Kalam bi Ma'had al Manar al 'Ashry**

Banda Aceh, 28 Juni 2024

An. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan



Berlaku sampai : 9 Agustus 2024

Prof. Habiburrahim, S.Ag., M.Com., Ph.D.
NIP. 197208062003121002

الصور للمادة الحج والعمرة



لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ ۞ لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ ۞ إِنَّ
الْحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلْكَ ۞ لَا شَرِيكَ لَكَ



طَوَافُ الْبَيْتِ اللَّهِ

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا
عَذَابَ النَّارِ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ
وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ



السَّعْيُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ

للهُ أَكْبَرُ، اللهُ أَكْبَرُ، اللهُ أَكْبَرُ، اللهُ أَكْبَرُ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ،
لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ
وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ وَحْدَهُ
أَنْجَزْ وَعْدَهُ وَنَصِرْ عَبْدَهُ
وَهَرَمَ الْأَخْزَابَ وَحْدَهُ



الرَّمْيُ الْجُمْرَةِ

بِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ حَجًّا مَبْرُورًا وَدُنْيَا مَغْفُورًا



التَّحَلُّلُ

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا هَدَانَا
وَأَنْفَقْنَا وَأَوْلَانَا
اللَّهُمَّ هَذِهِ حَجَّتِي وَقَفَّتْ لِي
وَأَتَمَّمْتُهَا عَلَيَّ فَتَقَبَّلْهَا مِنِّي



الْوُقُوفُ بِعَرَفَةَ

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ
لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ



إِحْرَام

إِلَلَّهُمَّ إِنِّي أُرِيدُ الْعُمْرَةَ فَيَسِّرْهُ لِي وَتَقَبَّلْهُ مِنِّي
اللَّهُمَّ إِنِّي أُرِيدُ الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ فَيَسِّرْهُ لِي وَتَقَبَّلْهُ مِنِّي

الصور

الصور للتطبيق الطريقة Pecha Kucha في التعليم



الطالبات يتناوبن شرح العرض التقديمي الذي تم إعداده

باستخدام طريقة Pecha Kucha