

تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل
الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة (دراسة البحث والتطوير

بـ MAN 2 Bireuen)

الرسالة

إعداد:

جهان نزيرة

رقم القيد: (٢٤١٠٠٤٠١٤)

طالبة الدراسة العليا لقسم تعليم اللغة العربية



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية

دارالسلام - بندا أتشية

٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ

موافقة المشرفين

تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل
الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة (دراسة البحث والتطوير
بـ MAN 2 Bireuen)

جهان نذيرة

رقم القيد: ٢٤١٠٠٤٠١٤

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

هذه الرسالة مقدمة للدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية
الحكومية للحصول على شهادة الماجستير

جامعة الموافقة

A R - R A N I R Y

المشرف الثاني

المشرف الأول

الدكتور ذوالخير، الماجستير

الدكتور حلمي، الماجستير

موافقة قرار اللجنة

تطوير مادة الحوار بـ **Interactive Barcode** على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة
الكلام لدى الطلبة (دراسة البحث والتطوير بـ **MAN 2 Bireuen**)

جهان نزيرة

رقم القيد: ٢٤١٠٠٤٠١٤

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

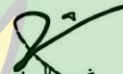
تمت مناقشة لهذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها

برنامج الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية

في التاريخ: ١٥ يوليو ٢٠٢٦

٣٠ محرم ١٤٤٨ هـ

لجنة المناقشة

الرئيس	السكرتير
	
الدكتور شهر الرضى، الماجستير	الدكتور بدر الهامان، الماجستير
العضو	العضو
	
الدكتور حلمي، الماجستير	الدكتور ذوالخيم، الماجستير
العضو	العضو
	
الدكتور مخلصه، الماجستير	الدكتور إبتان لفراني، الماجستير

بندا أتشية، ١٥ يوليو ٢٠٢٦ م

مديرة برنامج الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية

(الأستاذة الدكتورة إيكافيتي ميلاني، الماجستير)

رقم التوظيف: ٨٠٣٢٠٠١

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه

الاسم الكامل : جهان نزيرة

محل الميلاد والتاريخ : Bugak krueng، ٢٠ يناير ٢٠٠١

رقم القيد : ٢٤١٠٠٤٠١٤

قسم : تعليم اللغة العربية

أقر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تألوفي ولا أقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة ما، وليست فيها التأليفات والآراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. وإن الباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما تقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أتشيه، ١٩ يونيو ٢٠٢٦ م

صاحبة الإقرار
جهان نزيرة
٢٤١٠٠٤٠١٤ رقم القيد.



الاستهلال

قال الله تعالى في كتاب الكريم

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ (١) خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ (٢)

اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ (٣)

الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ (٤) عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (٥)

(سورة العلق، الآية : ١-٥).

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

قال الإمام الشافعي رحمه الله:

"سا فر تجد عوضا عن تفارقه وانصب فإن لذيد العيش في

النصب"

الإهداء

أهدي هذه الرسالة:

- ١- إلى أبي المكرم المحبوب رضوا بن محمد وأمي المكرمة المحبوبة نورحياتي وعمي المحبوب سيمان وإخواني المحبوبين أولياء ريفالنور، رزانور ذكري، محمد أشرف، فاش حبي التي يشجعني بتسرع ودعائي بأن أكون أحسن وخير. وجميع أسرتي المحبوبين حفظهم الله في الدين والدنيا والآخرة.
- ٢- إلى المشرفين المحترمين الدكتور حلمي الماجستير والدكتور ذوالخير الماجستير .
- ٣- إلى الخبراء المحترمين الذين يصلحون ويصدقون إنتاجي.
- ٤- إلى جميع أساتذتي الفضلاء في برنامج الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية الذين قد علموني العلوم النافعة والمفيدة وأرشدوني إرشادا صحيحا بارك الله لهم وجزاهم الله خير الجزاء.
- ٥- وإلى جميع أصدقائي المحبوبين الذين يصاحبوني

شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين الذي جعل الإنسان في أحسن تقويم والذي قال في كتابه الكريم " إنا أنزلناه قرآنا عربيا لعلكم تعقلون". والصلاة والسلام على سيد الأنام محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه ذوي الكرم.

وبإذن الله تعالى قد تمت كتابة هذه الرسالة العلمية حيث يعتبر شرطا للحصول على درجة الماجستير بالدراسات العليا في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه تحت الموضوع " تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة (دراسة البحث والتطوير MAN 2 Bireuen)".

وقد تم إشراف كتابة هذه الرسالة بإشراف المشرفين الكريمين وتشكر الباحثة للمشرفين الدكتور حلمي الماجستير والدكتور ذوالخير الماجستير قد بذلا علومهما وأوقاتهما لإشراف كتابة هذه الرسالة إشرافا تاما من البداية حتى النهاية. بارك الله لهما وجزاها خير الجزاء.

وتشكر الباحثة أيضا لمديرة برنامج الدراسات العليا
جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بند أتشييه ورئيس قسم
تعليم اللغة العربية ولجميع الأساتيد الفضلاء الذين علموها
العلوم النافعة والمعارف المتنوعة وأرشدوها إرشادا نبيلًا جزاهم
الله خيرا.

وتشكر أيضا الرئيسة MAN 2 Bireuen وسائر
المعلمين فيه و الطلبة في الصف الحادي العاشر الرقمي (أ) قد
ساعدتها في جمع البيانات جزاهن الله خير الجزاء. وتقدم شكرا
عميقا واحتراما عظيما للوالدين المكرمين اللذين يدعواها إلى
الله كل يوم ويعطيها الحب الكبير والاهتمام الكثير بآرك الله
لهما وحفظهما الله في سلامة الدين والدنيا والآخرة. وشكرا
عميقا إلى كل أسرتها على تشجيعهم.

ولا تنسى الباحثة، أن تقدم شكرا جزيلا على جميع
أصدقائها الذين عاشوا معها في نفس الجهاد والإيمان، كانوا
شجعوها لإتمام هذه الرسالة خاصة لأصدقائي أ جزاكم الله
خييرا. وأخيرا، تتيقن الباحثة أن هذه الرسالة لا تخلو من
الأخطاء والنقصان لذلك ترجو الباحثة من القارئ أن تقدموا
نقدا بنائيا خالصا واصلاحا نافعا لإكمال هذه الرسالة وعسى
أن تكون نافعة للباحثة خاصة للقارئ عامة.

بندا أٲشيه؁ ١٩ يونيو ٢٠٢٦ م

جهان نزيرة

رقم القيد: ٢٤١٠٠٤٠١٤



مستخلص البحث

عنوان البحث : تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة (دراسة البحث والتطوير بـ MAN 2 Bireuen)

الاسم الكامل / رقم القيد : جهان نزيهه/ ٢٤١٠٠٤٠١٤

المشرف : ١. الدكتور حلمي الماجستير

٢. الدكتور ذوالخير الماجستير

الكلمات الدالة : مادة الحوار، الباركود التفاعلي، أساس المدخل الاتصالي

اعتمادا على نتائج الملاحظة في الصف الحادي عشر (الرقمي) بـ MAN 2 Bireuen، وجدت الباحثة أن الطلبة يواجهون صعوبة في مهارة الكلام بحيث أن الطلبة لا يستطيعون استعمال التعبيرات المناسبة للسياقات المتنوعة والتعبير عن الأفكار باستعمال التراكيب الملائمة بعدد ألف ومليون. وبناء على ذلك، طورت الباحثة مادة الحوار باستخدام بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لعلاج هذه المشكلة. وتهدف هذه الدراسة إلى معرفة عملية تطوير مادة الحوار، وتحديد مدى فعاليتها، ومعرفة

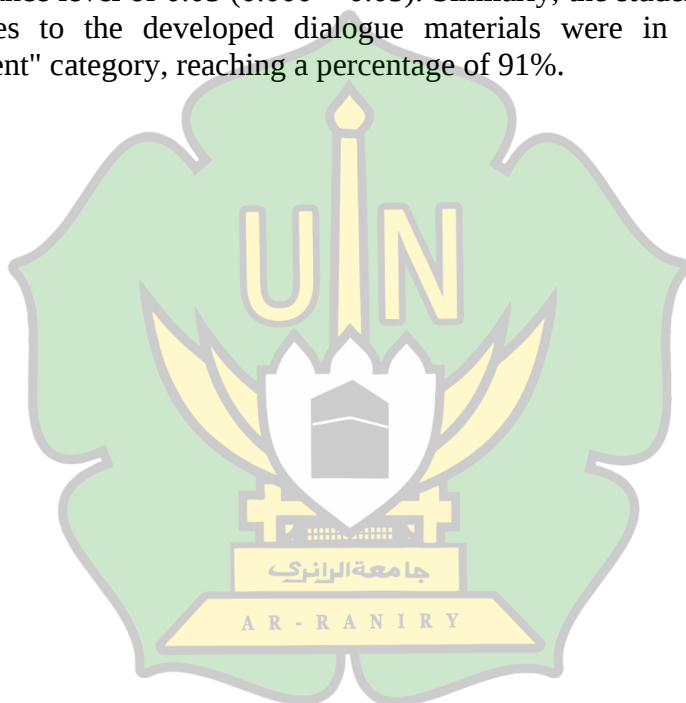
على استجابة الطلبة تجاه مادة الحوار المطوّرة باستخدام ب
Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي. تعتمد الباحثة
على منهج البحث والتطوير (R&D) وفقاً لنموذج "ADDIE"،
وأدوات البحث هي الملاحظة، الوثائق، والاختبارات،
والاستبيانات. يتكون مجتمع البحث من جميع طلبة الصف
الحادي عشر، ويبلغ عددهم ١٨٣ طالباً، بينما تكونت عينة
البحث من ٢٨ طالباً في الصف الحادي عشر "١" الرقمي.
وأظهرت نتائج البحث أن الباحثة قد طبّقت مراحل نموذج
ADDIE، وهي: التحليل، والتصميم، والتطوير، والتنفيذ، والتقييم.
وأظهرت نتائج استبيانات تحكيم الخبراء أن المواد التعليمية
حصلت على تقدير "جيد جداً" بنسبة ٩٠٪. وإن تطوير
Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي في تعليم الحوار
فعال لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة، كما دلت نتائج اختبار (t-
test) عبر برنامج SPSS 20 حيث بلغت القيمة الاحتمالية (Sig.)
٠،٠٠٠ وهي أقل من مستوى الدلالة ٠،٠٠٥. واستجابة الطلبة
تجاه مادة الحوار المطوّرة على أساس المدخل الاتصالي في تقدير "
جيد جداً" بنسبة ٩١٪.

ABSTRACT

The Title	:Development of Dialogue Materials with Interactive Barcodes Based on a Communicative Approach to Enhance Students' Speaking Skills: Research and Development at MAN 2 Bireuen
Name/ Number ID	: Jihan Nazirah/ 241004014
Supervisor	: 1. Dr. Hilmi, M.Ed 2. Dr. Zulkhairi, MA
Keywords	: Materials, Interactive Barcode, Communicative Approach

Based on observations in class XI-1 (Digital) at MAN 2 Bireuen, the researcher found that students faced difficulties in speaking skills (*maharah al-kalam*). The main obstacles encountered were the students' inability to use appropriate expressions in various contexts and to apply proper sentence structures involving thousands and millions. Therefore, to address these issues, the researcher developed dialogue materials using an Interactive Barcode based on the Communicative Approach (*al-madkhal al-ittishali*). This study aims to determine the development process of the dialogue materials, measure their level of effectiveness, and assess students' responses to the developed dialogue materials. The researcher applied the Research and Development (R&D) method based on the "ADDIE" model. The research instruments utilized included direct observation, documentation, tests, and questionnaires. The research population consisted of all 183 students in grade XI, while the sample comprised 28 students from class XI-1 Digital. The results of the study indicated that the researcher successfully implemented the stages of the

ADDIE model, namely: Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation. The results of the expert validation questionnaire showed that the learning materials achieved an "Excellent" rating with a percentage of 90%. Furthermore, the development of the Interactive Barcode based on the Communicative Approach in dialogue learning proved effective in improving students' speaking skills. This was demonstrated by the t-test results using SPSS 20, where the significance value (Sig.) was 0.000, which is smaller than the significance level of 0.05 ($0.000 < 0.05$). Similarly, the students' responses to the developed dialogue materials were in the "Excellent" category, reaching a percentage of 91%.



ABSTRAK

Judul : Pengembangan Materi Hiwar dengan Barcode Interaktif Berdasarkan Pendekatan Komunikatif untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Siswa: Penelitian dan Pengembangan Di MAN 2 Bireuen

Nama/Nim : Ji han Nazirah/ 241004014

Pembimbing : 1. Dr. Hilmi, M.Ed
2. Dr. Zulkhairi, MA

Kata Kunci : Materi Hiwar, Barcode Ineraktif, Pendekatan Komunikatif

Berdasarkan hasil observasi di kelas XI-1 (Digital) MAN 2 Bireuen, peneliti menemukan bahwa siswa menghadapi kesulitan dalam keterampilan berbicara (*maharah al-kalam*). Hambatan utama yang dihadapi adalah ketidakmampuan siswa dalam menggunakan ungkapan yang tepat dalam berbagai konteks serta penerapan struktur kalimat yang sesuai dengan susunan bilangan ribuan dan jutaan. Oleh karena itu, guna mengatasi permasalahan tersebut, peneliti mengembangkan materi dialog menggunakan *Barcode Interaktif* berbasis Pendekatan Komunikatif (*al-madkhal al-ittishali*). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui proses pengembangan materi dialog, menentukan tingkat efektivitasnya, serta mengetahui respons siswa terhadap materi dialog yang dikembangkan menggunakan *Barcode Interaktif* berbasis Pendekatan Komunikatif. Peneliti menggunakan metode Penelitian dan Pengembangan (*Research and Development/ R&D*) berdasarkan model "ADDIE". Instrumen penelitian yang digunakan meliputi observasi langsung, dokumentasi, tes, dan kuesioner (angket). Populasi penelitian terdiri dari seluruh siswa kelas XI yang berjumlah 183 siswa, sedangkan sampel penelitian berjumlah 28 siswa dari kelas XI-1 Digital. Hasil penelitian menunjukkan bahwa peneliti telah menerapkan tahapan-tahapan model ADDIE, yaitu: Analisis (*Analysis*), Desain (*Design*), Pengembangan (*Development*), Implementasi (*Implementation*), dan Evaluasi (*Evaluation*). Hasil kuesioner validasi ahli

menunjukkan bahwa materi pembelajaran memperoleh predikat "Sangat Baik" dengan persentase sebesar 90%. Lebih lanjut, pengembangan *Barcode Interaktif* berbasis Pendekatan Komunikatif dalam pembelajaran dialog terbukti efektif untuk meningkatkan keterampilan berbicara siswa. Hal ini ditunjukkan oleh hasil uji-t (*t-test*) melalui program SPSS 20, di mana nilai signifikansi (Sig.) sebesar 0,000, yang berarti lebih kecil dari taraf signifikansi 0,05 ($0,000 < 0,05$). Demikian pula, respons siswa terhadap materi dialog yang dikembangkan berbasis Pendekatan Komunikatif berada pada kategori "Sangat Baik" dengan persentase mencapai 91%.



محتويات البحث

ب	موافقة المشرفين.....
ج	موافقة قرار اللجنة.....
د	إقرار الباحث.....
هـ	إستهلال.....
و	الإهداء.....
ز	كلمة شكر وتقدير.....
ي	مستلخص باللغة العربية.....
ل	مستلخص باللغة الإنجليزية.....
ن	مستلخص باللغة الإندونيسية.....
ع	محتويات البحث.....
ش	قائمة الجداول.....
ث	قائمة الملحقات.....
١	الفصل الأول.....
١	أساسية البحث.....
١	أ. خلفية البحث.....
٦	ب. أسئلة البحث.....
٦	ج. أهداف البحث.....

د. أهمية البحث	٧
هـ. افتراضات وفروض البحث	٧
و. حدود البحث	٨
ز. معاني المصطلحات	٩
ح. الدراسات السابقة	١٣
ط. طريقة كتابة الرسالة	١٩

٢٠ الفصل الثاني

٢٠ الإطار النظري

أ. تطوير المواد التعليمية

١. مفهوم المواد التعليمية

٢. أنواع المواد التعليمية

٣. أسس المواد التعليمية

٤. وظائف المواد التعليمية

٥. أهداف المواد التعليمية

٦. مفهوم مادة الحوار وأهميتها

٧. أهداف تعليم الحوار

٨. خطوات تعليم الحوار

ب. Interactive Barcode

١. تعريف Interactive Barcode

٣٤.....Interactive Barcode	٢. أنواع
٣٥..... Interactive Barcode	٣. مكونات نظام
٣٧..... Interactive Barcode	٤. آلية عمل
٣٩.....Interactive Barcode	٥. مزايا وعيوب
٤٢	ج. مهارة الكلام وتعليمها

٢٤.....	١. مفهوم مهارة الكلام
٤٤.....	٢. طرق تدريس مهارة الكلام
٤٧.....	٣. أهداف تعليم مهارة الكلام
٤٨.....	٤. أهمية تعليم مهارة الكلام
٥٠	د. المدخل الاتصالي
٥٠.....	١. تعريف المدخل الاتصالي
٥٣.....	٢. خصائص المدخل الاتصالي
٥٤.....	٣. مزايا وعيوب المدخل الاتصالي

٥٧ الفصل الثالث

٥٧ إجراء البحث الحقل

٥٧	أ. منهج البحث
٥٨	١. التحليل
٥٩	٢. التصميم

٣ . التطوير	٥٩
٤ . التطبيق	٦٠
٥ . التقويم	٦٠
ب. مجتمع البحث وعينته	٦٣
ج. أدوات البحث	٦٣
١ . الملاحظة	٦٣
٢ . الوثائق	٦٤
٣ . الاختبارات	٦٤
٤ . الإستبانة	٦٦
د. طريقة تحليل البيانات	٦٦
الفصل الرابع : نتائج البحث ومناقشتها	
أ. عرض البيانات	٧٢
١ . لمحة عن ميدان البحث	٧٢
ب. تحليل البيانات عن تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى	
الطلبة MAN 2 Bireuen	٧٨
١ . الخطوة الأولى : التحليل (Analysis)	٧٩
٢ . الخطوة الثاني : التصميم (Design)	٨٠
٣ . الخطوة الثالث : التطوير (Develoment) ..	٨٢
٤ . الخطوة الرابع : التطبيق (Implementation)	١١٨

٥. الخطوة الخامس : التقويم (Evaluation) .. ١٣٩

ج. المناقشة ١٤١

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث ١٤٥

ب. الاقتراحات ١٤٧

قائمة المصادر والمراجع ١٤٨

الملاحق ١٥٥



قائمة الجداول

الجدول ٣-١ : مقياس ليكرت (تقييم الخبراء).....	٦٨
الجدول ٣-٢ : معيار تقييم تصديق الإنتاج).....	٦٨
الجدول ٣-٣ : مقياس ليكرت (تقييم استجابة الطالبات).....	٧٠
الجدول ٣-٤ : تقييم معايير استجابة الطالبات.....	٧١
الجدول ٤-١ : المباني والوسائل بـ MAN 2 Bireuen.....	٧٤
الجدول ٤-٢ : عدد الطلبة بـ MAN 2 Bireuen للسنة الدراسية ٢٠٢٦.....	٧٥
الجدول ٤-٣ : التوقيت في العملية التجريبية).....	٧٨
الجدول ٤-٤ : Interactive Barcode.....	٨٣
الجدول ٤-٥ : ملاحظة الخبر الأول في تصديق الإنتاج.....	٩٤
الجدول ٤-٦ : ملاحظة الخبر الثاني في تصديق الإنتاج.....	١٠٢
الجدول ٤-٧ : ملاحظة الخبر الثالث في تصديق الإنتاج.....	١١٠
الجدول ٤-٨ : اللقاء الأولى.....	١١٩
الجدول ٤-٩ : اللقاء الثاني.....	١٢٠
الجدول ٤-١٠ : اللقاء الثالث.....	١٢٢
الجدول ٤-١١ : اللقاء الرابع.....	١٢٤
الجدول ٤-١٢ : نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي.....	١٢٦

- الجدول ١٣-٤ : تحصيل بضبط الفائيل ١٢٨
- الجدول ١٤-٤ : نتيجة بالاختبار المتاحنس ١٢٩
- الجدول ١٥-٤ : Paired Samples Statistics نتيجة ١٣٠
- الجدول ١٦-٤ : تحصيل الاختبار - ت (T-Test) ١٣٠
- الجدول ١٧-٤ : شكل استبانة الطلبة ١٣٢
- الجدول ١٨-٤ : نتائج استبانة الطلبة ١٣٦



قائمة الملحقات

- ١- إفادة مديرة الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على تعيين المشرفين.
- ٢- إفادة مديرة الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على القيام بالبحث
- ٣- إفادة رئيس المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثاني بيروين على إتمام البحث
- ٤- ورقة تصديق الخبر الأول
- ٥- ورقة تصديق الخبر الثاني
- ٦- ورقة تصديق الخبر الثالث
- ٧- ورقة استجابة الطلبة
- ٨- أسئلة الاختبار القبلي والبعدي
- ٩- الصور البحث
- ١٠- سيرة ذاتية AR - RANIRY

الفصل الأول

أساسية البحث

أ. خلفية البحث

تعليم اللغة العربية هو إعطاء الدراسية في اللغة التي تشتمل على المهارة في الإستماع والكلام والقراءة والكتابة باستخدام طريقة خاصة والوسائل التعليمية مع التقدير عنها.^١ مهارة الكلام هي مهارة إنتاجية تطلب من المعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة و التمكن من الصيغ النحوية ونظام ترتيب الجمل والكلمات حتى تساعد على التعبير عما يريد المتكلم في مواقف الحديث. إن الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للتكلم ثم مضموما للحديث.^٢ ومن هنا نعرف أن الكلام عملية تبدأ صوتية وتنتهي بإتمام عملية إتصالية مع متحدث من ابناء اللغة في موقف اجتماعي ومن هذا فالقرص من الكلام نقل المعنى.

¹ Mariam Mat Daud, Normah Husin, and Nor Azhan Nurul Azmi, "تعليم المهارات اللغوية لأغراض اتصالية" *Jurnal Pengajian Islam* 14, no. 1 (2021): 47.

² Bambang Hermanto, Anwar Rudi, and Nur Rahmad Yahya Wijaya, "أهمية مهارة الكلام" *Kariman: Jurnal Pendidikan Keislaman* 7, no. 2 (2019): 329.

والمادة هي مضمون التعلم الذي يقدم للطلبة في عملية التعليم، أو كل ما يختاره المعلم أو المنهج من معارف، ومهارات، وقيم، واتجاهات ليُعلّم للمتعلمين من أجل تحقيق الأهداف التعليمية.^٣ وحدد الشيباني أن المادة التعليمية هي مجموعة من العلوم والمعارف والمهارات والقيم التي يختارها المنهج ويقدمها للمتعلمين بغية تكوين شخصيتهم تكويناً متكاملًا.^٤ ومن تعريفه السابقة أن المادة هي محتوى التعلم من معارف ومهارات وقيم واتجاهات يختارها المنهج أو المعلم، ويُقدّم للمتعلمين لتحقيق الأهداف التعليمية وتكوين شخصيتهم تكويناً متكاملًا.

بناءً على نتائج الملاحظات الأولى في Man 2 Bireuen في الصف الحادي عشر (رَقْمِي) أن المعلم يستخدم كتاب " Bahasa Arab Untuk MAN Kelas XI MERDEKA BELAJAR " على منهج Ummi Syarifah Arrodiyah S. Hum ونشرتها PT ٢٠٢٤ من تأليفها GLOBAL OFFSET SEJAHTERA في تعلم مهارات الكلام. على الرغم أن هذا الكتاب قد تم إعداده بناءً على " Kurikulum merdeka "، لكن مادة الحوار لا تزال محدودة، مما يجعلها غير قادرة على توفير

^٣ المهدي and أسماء مرتضى محمد، "ماهية المادة عند الطبيعيين الأوائل وفلاسفة المغرب"،

مجلة الدراسات العربية. 3840: (2024) 7, no. 49,

^٤ أحمد عبدالله ظاه، "منهج أبي علي الفارسي في عرض المادة النحوية ومعالجتها Larq"،

Journal for Philosophy, Linguistics & Social Sciences 17 (2025): 17.

فرص كافية للطلبة لممارسة مهارة الكلام في سياقات اتصالية متنوعة ومواقف تواصلية متعددة. والطلبة لا يستطيعون استعمال التعابير المناسبة للسياقات المتنوعة. المثال، في مادة الحوار "التسوق في سوبرماركيت" إذ يقول الطلبة: أريد علبة من البيض، وحفنة من السبانج و غير ذلك بل، يقول الطلبة: أريد البيض، و السبانج. والتعبير عن الأفكا باستعمال التراكيب الملائمة بعدد ألف ومليون. المثال، إذ يسأل الطلبة: بكم الثمن قطعة من اللحم؟ بل، يسأل الطلبة: كم اللحم؟ عندئذ، تشير مهارة الكلام لدى الطلبة لاتزال بحاجة إلى تطوير مادة تعليمية أكثر ابتكارًا، وتواصلية، وملاءمة لإحتياجاتهم، حتى تصبح عملية تعليم مهارة الكلام أكثر فعال.

ومن أحد الخيارات التي يمكن استخدامها لمعالجة هذه المشكلة هو تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي. يتحمل Interactive Barcode للمتعلمين الوصول السريع إلى المواد التعليمية، مثل: النطق الصوتي، والمقاطع المرئية (الفيديو)، والرسومات، وتمارين الكلام، وذلك عبر الهواتف الذكية أو الأجهزة الرقمية الأخرى.^٥ وذلك من خلال عملية المسح الضوئي باستخدام الأجهزة الإلكترونية، مما يخلق تفاعلاً أكثر نشاطاً بين

⁵ Desi Wulansari dan Dewi Nilam Tyas, "The Development of Interactive Picture Card Media with QR Code to Improve IPAS Learning Outcomes," Jurnal Prima Edukasia, Vol. 13, No. 2, 2025, hlm. 1-2.

المستخدم والوسيلة التعليمية وفي الوقت نفسه.^٦ أما الأساس المناسب لتطور تلك المواد الحوار هو المدخل الاتصالي، لأن بهذا المدخل يمكن للمعلم أن ترقى مهارة الكلام لدى الطلبة المدخل الاتصالي هو أسلوب فعال لتطوير مهارات اللغة. المركز على الطلبة، ليس على المعلم. يمكن للطلبة تطوير مهارة الكلام من خلال أنشطة مثل الحوارات والنقاشات.^٧ لكن هذا المدخل يحتاج إلى مواد تعليمية خاصة تدعمه. كما أن استخدام بـ Interactive Barcode يتوافق مع خصائص الفصل الرقمي في MAN 2 Bireuen، المدعومة بالفعل بمرافق تكنولوجيا التعليم.

لقد طوّرت بعض الدراسات السابقة وسائل تعليمية اللغة العربية قائمة على التكنولوجيا الرقمية، مثل: الفيديوهات التعليمية، والتطبيقات التعليمية، ورسائل الاستجابة السريعة (QR Code). ومع ذلك، فإن الأبحاث المتعلقة بتطوير مواد الحوار بـ Interactive Barcode أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة خصائص في الصف الحادي عشر الرقمي MAN 2 Bireuen لا تزال محدودة للغاية. ويعكس هذا الوضع وجود فجوة لتطوير مواد تعليمية تكون

^٦ iti Izatul A'yun dan Iin Murtini, "Validitas Media Pembelajaran Interaktif Berbasis QR Code Terintegrasi Model Pembelajaran PBL pada Siswa SMP," Panthera: Jurnal Ilmiah Pendidikan Sains dan Terapan, Vol. 5, No. 3, 2025, hlm. 619.

^٧ أُرشد المدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية، القاهرة : المكتبة النهضة ٣٠ المصرية، ١٩٩٩م) ص ٣٠

أكثر ملائمة لاحتياجات المتعلمين وخصائص التعلم في العصر الرقمي.

وبناءً على المشكلات التي حددها الباحثة، فقد استفاد الباحثة من تقنية الباركود التفاعلي والمدخل الاتصالي كحلٍ لتعزيز مهارة الكلام لدى الطلبة. وهذا ما دفع الباحث إلى تطوير مواد الحوار باستخدام بـ Interactive Barcode القائم على المدخل الاتصالي من أجل ترقية مهارة الكلام لدى الطلبة. وتعد هذه الدراسة القائمة على البحث والتطوير في MAN 2 BIREUEN أمراً جديداً مقارنة بالدراسات السابقة، وترغب الباحثة في شرح هذه المشكلة بمزيد من التفصيل في الصفحات التالية.



ب. أسئلة البحث

تقدم الباحثة أسئلة البحث محدودا لمشكلات هذه الرسالة وهي
كما يلي:

١. كيف تطوير مادة الحوار ب Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة؟
٢. هل تطوير مادة الحوار ب Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي فعال لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة؟
٣. كيف استجابة الطلبة الصف الحادي العاشر الرقمي (١) ب MAN 2 Bireuen بعد استخدام المادة التعليمية لمهارة الكلام Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي؟

ج. أهداف البحث

أهداف البحث في هذه الرسالة هي :

١. التعرف على كيفية تطوير مادة الحوار ب Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى طلبة MAN 2 Bireuen
٢. التعرف على فعالية تطوير مادة الحوار ب Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى طلبة MAN 2 Bireuen

٣. التعرف استجابة الطلبة الصف الحادي العاشر الرقمي (١) ب
 MAN 2 Bireuen بعد استخدام المادة التعليمية لمهارة الكلام
 Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي

د. أهمية البحث

(١) للطلبة

أن يكون هذا البحث مفيدا لدى الطلبة ويجدون
 الدافع في تعليم اللغة العربية بهذه Interactive Barcode.

(٢) للمدرس

يكون هذا البحث معلومات للمدرس كي يطبق ب
 Interactive Barcode في عملية التعليم وتساعد المدرسة
 فوعيد الطلبة لترقية الكلام.

(٣) للباحثة

يكون هذا البحث لزيادة المعلومات والخبرة التعليمية
 في غرفة الدراسة.

هـ. الافتراضات وفروض البحث

والإفتراضات التي تعتمد عليها الباحثة في هذا البحث،
 أن الوسيلة التعليمية تساعد على تحقيق الأهداف التعليمية
 وتحقيق النتائج المرجوة. ويمكن بالوسيلة التعليمية أن تزيد من
 نشاط الطلبة في عملية التعليم والتعلم مع تحقيق بالنجاح. وإن

مادة تعليم الحوار المطورة لترقية مهارة الكلام خاصة في تعليم الحوار بـ MAN 2 Bireuen. وأما الفروض في هذا البحث في هذا البحث فهي:

الفرض الصفري (Ho) :

تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي غير فعال لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة بـ MAN 2 Bireuen.

١- الفرض البديل (Ha) :

تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي فعال لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة بـ MAN 2 Bireuen.

و. حدود البحث

١. الحد الموضوعي:

تريد الباحثة أن تحدد هذه الرسالة تحت الموضوع تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة.

٢. الحد المكاني:

تبحث الباحثة هذه الرسالة في الصف الحادي العاشر

الرقمي (١) بـ MAN 2 Bireuen

٣. الحد الزمني:

تقتصر الباحثة هذه الرسالة في السنة الدراسية ٢٠٢٥ -

٢٠٢٦

ز. معاني مصطلحات

١. مادة الحوار

الحوار لغة هي مراجعة الكلام والمحاورة، والمجادلة، والتجاوب التجاوب هو أنهم يتحاورون أي يتراجعون الكلام، والكلام المتبادل بين اثنين فأكثر، والحوار إصطلاحا هي مراجعة الكلام والحديث بين طرفين فأكثر.^٨ الحوار جزء أساسي من تعلم مهارة الكلام. فمن خلاله، يستطيع متعلمو اللغة العربية: التدرب على المفردات وتركيب الجمل تحسين طلاقة الكلام التدرب على الاستجابات العفوية باللغة العربية تكييف اللغة مع الموقف.

^٨ ابن فارس، مقاييس اللغة الطبعة الثانية) القاهرة: دار المعارف. 117, n.d.),

٢. Interactive Barcode

تأتي كلمة "باركود (Barcode)" من اللغة الإنجليزية؛ حيث تعني كلمة "Bar" شريطاً أو خطاً، وتعني كلمة "Code" رمزاً أو شفرة.^٩ وتشتق كلمة "تفاعلي" من الكلمة الإنجليزية "Interaction" (التفاعل)، والتي تعني وجود علاقة متبادلة بين طرفين أو أكثر.^{١٠} أما تعريف "Interactive Barcode" اصطلاحاً فهو: رمز رقمي يكون على شكل باركود (رمز شريطي) أو رمز الاستجابة السريعة (QR Code)، يعمل كرابط بين الوسائط المطبوعة والوسائط الرقمية، مما يتيح للمستخدم الوصول إلى المواد التعليمية، أو المقاطع الصوتية، أو مقاطع الفيديو، أو الرسوم المتحركة، أو الاختبارات القصيرة، أو غيرها من المعلومات بشكل مباشر من خلال عملية المسح الضوئي.^{١١}

^٩ Jae Hwa Chang, "An Introduction to Using QR Codes in Scholarly Journals," Science Editing, Vol. 1, No. 2 (2014), hlm. 113–114

^{١٠} Mareike Daeglau dkk., *Interactive Communication: Cross-Disciplinary Perspectives from Psychology, Acoustics, and Media Technology* (arXiv Preprint, 2025), hlm. 1.

^{١١} Fransiska Romana Febrianti, Mohammad Masykuri, dan Endang Susilowati, "Systematic Review: Barcode Link Modules for Interactive Science and Math Learning in Indonesian High Schools," Research and Development in Education (RaDEn), Vol. 4, No. 2 (2024), hlm. 1392

بناءً على ذلك، فإن Interactive Barcode هو رمز رقمي على شكل رمز الاستجابة السريعة (QR Code) يعمل كرابط بين الوسائط المطبوعة والوسائط الرقمية، مما يتيح للمستخدم الوصول إلى المواد التعليمية بشكل مباشر من خلال عملية المسح الضوئي باستخدام الأجهزة الإلكترونية.

٣. المدخل الاتصالي

يقصد بأساس المدخل الاتصالي من الناحية اللغوية: أن كلمة "أساس" تعني الأصل أو القاعدة التي يبنى عليها الشيء، و"المدخل" هو الطريق أو الوسيلة التي يتوصل بها إلى غاية معينة، أما "الاتصالي" فهو من الاتصال ويعني التفاعل أو التواصل بين الأفراد باستخدام اللغة. فالمعنى العام للعبارة يشير إلى القاعدة التي يقوم عليها منهج التواصل في استخدام اللغة، أي ركيزة الطريقة التي تعتمد على التفاعل اللغوي لتحقيق الفهم والتعبير.

١٢

أما من الناحية الاصطلاحية، فأساس المدخل الاتصالي هو المبادئ النظرية والتعليمية التي تبنى عليها طريقة تعليم اللغة بوصفها وسيلة للتواصل، لا مجرد نظام من القواعد

^{١٢} ابن منظور، لسان العرب (القاهرة: دار الحديث الجزء الثامن، ٢٠٠٣)، ٢٢١.

والمفردات ويركز هذا المدخل على تنمية الكفاءة التواصلية من خلال دمج المهارات اللغوية في سياقات حقيقية، وتوظيف مواقف تواصلية واقعية تحفز المتعلمين على استخدام اللغة في التفاعل الشفهي ١٧ والكتابي، بهدف تحقيق تواصل فعال داخل الصف وخارجه.^{١٣} المدخل الاتصالي هو نهج لتعلم اللغة يركز على القدرة على التواصل بشكل فعال وهادف في المواقف الحقيقية، وليس فقط إتقان القواعد أو المفردات بشكل منفصل.

٤. مهارة الكلام

إن مهارة الكلام هي قدرة الطلبة على تبليغ المعنى من خلال الكلمات حول الفكرة والمشاعر الموجودة لدى الطلبة الكلام في أصل اللغة عبارة عن الأصوات المفيدة وعند المتكلمين هو المعنى القائم بالذات الذي يعبر عنه بألفاظ وعند النحاة اللفظ المركب المفيد بالوضع. أما التعريف الإصطلاحي مهارة إنتاجية تطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من صيغ النحو ونظام ترتيب الكلمات التي تساعد على التعبير عما يريد أن يقوله

^{١٣} عبد الرحمن العيساوي، وطرائق تدريس اللغة العربية من النظرية إلى التطبيق) عمان: دار

في مواقف الحديث.^{١٤} مهارة الكلام هي قدرة الشخص على التعبير عن أفكاره ومشاعره ومعلوماته شفهيًا باللغة العربية بشكل جيد وصحيح، وفقاً لقواعد اللغة (النحو والصرف، وغيرها) وسياق التواصل.

ح. الدراسات السابقة

من الملاحظات وعمليات البحث التي أجراها المؤلفون، هناك العديد من الدراسات ذات الصلة بالبحث الذي قام المؤلفون، بما في ذلك:

١. الدراسة الأولى: محمد إقبال، السنة ٢٠٢٢م "تطوير المواد التعليمية بالكتيب المصور على أساس المدخل الاتصالي تنمية مهارة الكلام (دراسة البحث والتطوير بـ MTSN 2 Banda Aceh)"

أن مشكلة في هذا البحث أن يواجه الطلبة صعوبات في مهارة الكلام بسبب قلة المواد التعليمية الداعمة للتفاعل الحقيقي، ومع أن الكتاب المقرر يحتوي على قسم للحوار، إلا أن هذا الحوار موجه أكثر إلى دعم مهارة القراءة، من تدريبهم

^{١٤} فيني زومرا، قضييين، فجرية، محاولات المدرس لتعزيز دوافع الطالبات في مهارة الكلام بالمدرسة الفتيان التعليمي) أتشية: السانا، ٢٠٢٠)، ٤٤٠.

على التواصل الشفهي لمعال. والأهدف في هذا البحث هي التعرف على عملية تطوير الكتيب المصور، ودراسة استجابة الطلبة بعد استخدام الكتيب المطور، وقياس فعاليته في ترقية مهارة الكلام. أما نتائج في هذا البحث وأما نتيجة استجابة الطلبة في استخدام الإنتاج المتطور للمواد التعليمية بكتيب المصور على الأساس الاتصالي حصلت إيجابية بحيث أن النتيجة المئوية ٦٨٪ أكثر من سلبية ٣٤،٧٥٪، ٢٥٦٨ مما يصنف يصنف بدرجة جيد جدا. وأما نتيجة الاختبار أن استخدام الإنتاج المتطور للمواد التعليمية بكتيب المصور على الأساس الاتصالي يكون فعالا الترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام ويعتمد الباحث على أن نتيجة من الاختيار - Paired Sample Test تحصل على النتيجة مستوى الدلالة (٠،٠٠٠) (Sig-tailed)، وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة (٠،٠٠٠) تدل على أن الفرض الصفري مردود والفرض البديل مقبول. فتشير أن استخدام الإنتاج المتطور للمواد التعليمية بكتيب المصور على الأساس الاتصالي يكون فعالا لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام .

العلاقة بين الدراسة السابقة محمد إقبال والدراسة الحالية جهان نذيرة هي أنهما اتفقا الوسائل التعليم على

أساس المدخل الاتصالي تنمية مهارة الكلام ومنهج البحث هو منهج البحث والتطوير. وأما الاختلاف هتان الرسالتان أن الدراسة السابقة تطوير المواد التعليمية. وأما الدراسة الحالية تطوير مادة الحوار.

٢. الدراسة الثانية: ويديا نور عيني ومحمد ذكر الحكيم الغزالي، السنة ٢٠٢٥م " تطوير وسائل تعليم المفردات العربية على أساس Barcode Inetaktif في الصف السادس بمدرسة نور الفلاح الابتدائية الإسلامية مواردو جامبي "

أما المشكلة التي وجدها الباحث أن ضعف استيعاب المفردات وقوة الحفظ لدى تلاميذ الصف السادس بمدرسة نور الفلاح الابتدائية الإسلامية مواردو جامبي. وأما هدفا البحث لمعرفة تطوير وسائل تعليم المفردات العربية على أساس رمز الاستجابة السريعة (Interactive Barcode) ، وتحليل مستوى صلاحيتها، واختبار فعاليتها في ترقية استيعاب التلاميذ للمفردات.

ومنهجية البحث لهذه الدراسة هي البحث والتطوير

(R&D) بنموذج ADDIE الذي يشمل مراحل التحليل

(Analysis)، والتصميم (Design) ، والتطوير

(Development)، والتطبيق (Implementation) ، والتقييم (Evaluation) وتمّ جمع البيانات من خلال تحكيم الخبراء، والملاحظة الصفية، واختبارات نتائج التعلم (الاختبار القبلي والاختبار البعدي)، بالإضافة إلى استبانات استجابة المعلمين والتلاميذ. وأظهرت نتائج البحث أن وسائل التعليم المطورة حصلت على متوسط درجة صلاحية بلغت ٨٨,٤٪ بتقدير "صالح ومناسب جداً". كما أظهر اختبار الفعالية زيادة ملحوظة في نتائج تعلم التلاميذ، حيث ارتفع متوسط درجة الاختبار القبلي من ٥١,١ إلى ٨٦,٤ في الاختبار البعدي. وتدل هذه النتائج على أن وسائل التعليم على أساس رمز الاستجابة السريعة التفاعلي ليست صالحة فحسب، بل وفعالة أيضاً في ترقية استيعاب المفردات العربية في المرحلة الابتدائية. والتوصية من هذا البحث هي أن التكنولوجيا البسيطة مثل رمز الاستجابة السريعة يمكن أن تكون حلاً مبتكراً يدعم تحسين نتائج التعلم، والدافعية، والاستقلالية لدى التلاميذ، تماشياً مع تطبيق المنهج المستقل .

Kurikulum Merdeka

العلاقة بين الدراسة السابقة ويديا نور عيني ومحمد ذكر الحكيم الغزالي والدراسة الحالية جيهان نزيه هي أنهما

اتفقا تطوير Interactive Barcode ومنهج الباحث هو منهج الباحث و تطوير.

وأما الاختلاف هتان الرسالتان أن الدراسة السابقة نموذج على تطوير وسائل تعليم المفردات لترقية استيعاب المفردات لدى تلاميذ المدرسة الابتدائية، بينما الدراسة المقترحة استخدمت نموذج على تطوير مواد الحوار ب Interactive Barcode على أساس لمدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى طلاب MAN2 Bireuen بالإضافة إلى ذلك، يدمج هذا البحث المدخل الاتصالي الذي يؤكد على استخدام اللغة بشكل نشط في سياق الاتصال الحقيقي.

٣. لدراسة الثالثة: ألفتي زهري، تطوير تعليم مهارة الكلام بطريقة IEQIE على أساس Communicative Approach و Permissive Approach لدى الطالبات (دراسة البحث والتطوير MTsN 2 Aceh Timur)، ٢٠٢٣

إن المشكلات في تلك البحث هي عند عملية تعلم اللغة العربية المهارة الكلام يشرح المعلم فقط الجزء المقروء من النص ثم يأمر الطالبات لتكراره مع زملائهن في الفصل لكن في الواقع كثير من الطالبات يصعبن في الإجابة عن الأسئلة

باللغة العربية عند عملية التعليم والتعلم عن المحادثة، وبعض الطلاب لم يفهمنا معنى الأسئلة المطروحة. كثير أيضا من الطلاب لا يستطيعون أن يرتبوا المفردات لتصحيح كلمة صحيحة، ولذلك يجعل الطلاب أن تكمل لفهم عن مادة التعليم.

ومنهجية البحث لهذه الدراسة هي المنهج البحث والتطوير بالتصميم التمهيد One Group Pre-test and Post-test Design. ولجمع البيانات تقوم الباحثة بالصدق والاختبار القبلي والبعدي والإستبانة للطلاب. ويكون المجتمع في هذا البحث هو جميع الطلاب السنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣ به MTsN 2 Aceh Timur وكان عددهم ٣٢٨ طالبة على ٢٠ فصل وأخذت الباحثة منهم كل عينة وهي الطلاب في الفصل الثاني (أ) والفصل الثاني (ب) وكانت عديد من ٥١ طالبة، وأما نتائج البحث أن تطوير تعليم مهارة الكلام بطريقة IEQIE على أساس T-Test يكون فعالا لأن الاختبار Permissive Approach و Communicative Approach على تكلم اللغة العربية بالمحادثة تحصل على نتيجة (٧٠،٦٩٧) والاختبار على قدرة الطلاب في الإجابة عن الأسئلة مادة المبحوثة تحصل على نتيجة ١٧،٢٨٧ ومستوى الدلالة (Sig.)

٠،٠٥ والاستجابة الطالبات جيدة في تعليم مهارة الكلام بتطوير الطريقة IEQIE تحصل على نتيجة ٨٨٪ بمعنى ممتاز.

العلاقة بين الدراسة السابقة ألفي زهري والدراسة الحالية جيهان نزيه هي أنهما اتفقا تطوير تعليم مهارة الكلام على أساس Communicative Approach. ومنهج الباحث هو منهج الباحث تطوير بالتصميمية التمهيدي One Group Pre- test Post-test Design and .

وأما الاختلاف هتان الرسالتان أن الدراسة السابقة التطوير الدراسة الأولى استخدمت طريقة IEQIE، بينما الدراسة المقترحة استخدمت Interactive Barcode لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة.

ط. طريقة كتابة الرسالة

وفي كتابة هذه الرسالة، تعتمد الباحثة على دليل كتابة الرسالة الذي قررتها الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية دار السلام بندا أتشيه المسمى بـ:

Panduan Penulisan Tesis dan Disertasi Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri (UIN) Ar-Raniry, Darussalam Banda Aceh. Tahun Akademik 2019.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. تطوير المواد التعليمية

١. مفهوم المواد التعليمية

المواد التعليمية هي المواد اللغوية التي تقدم المتعلمي اللغة، سواء أكانت مسموعة أو مقروءة كالكتب بأنواعها والصحف واللات و الأشرطة والأفلام ويدخل في ذلك الخطط والمناهج.^١ تُعدّ المواد الدراسية، أو ما يسميها البعض بالمواد التعليمية، ذات أهمية في عملية التعليم والتعلّم، وهي عنصر مؤثر في جودة التعليم. وبوجود المواد الدراسية، يتبدل دور المعلمين والطلبة في عملية التعليم والتعلّم. المواد التعليمية أم المواد الدراسية هي إحدى العوامل لعملية التعليم ولها دور هام العملية التعليم وبها الطلبة لا يعتمدون على شرح المعلم قط ولكن يستطيعون أن يتعلموا بأنفسهم لأن مصادر المواد التعليمية متنوعة ومنها الكتاب المدرسي والتسجيل.

^١ عبد العزيز إبراهيم الفضيلي، طرائق تعليم اللغة العربية للناطقين للغة الأخرى (الرض : مكتبة الملك فهد ٢٠٠٣) (ص٢٤٣)

^٢ Abdul Hamid., dkk., *Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan media*, Malang: UIN Press, 2008 hlm. 69

٢. أنواع المواد التعليمية

تنقسم المواد التعليمية، بحسب خصائصها، إلى ثلاثة أنواع أساسية: دروس المعلومات، ودروس المهارة، بالإضافة إلى دروس ترقية الذوق والوجدان. دروس المعلومات تهدف إلى تقديم حقائق جديدة لم يعرفها الطلبة من قبل. أما دروس المهارة فهي الدروس الفنية والعملية التي تحتاج إلى المحاكاة، والتمرين، والتدريب، والتكرار بأسلوب معين ومناسب لاكتساب المهارة في العمل. والنوع الآخر هو الدروس التي تهدف إلى تربية الذوق والعاطفة والقلب بشكل جيد، وتُسمى دروس ترقية الذوق والوجدان. وقد حدّد أقوس وسستو (Agus Wasisto) تقسيم المواد التعليمية إلى الأنواع الآتية: المواد التعليمية المطبوعة أو المرسومة، والمواد التعليمية البصرية، والمواد التعليمية السمعية البصرية المتحركة.^٣ والإتفاق الفوزان على ما قلّه وسستو بأن المواد التعليمية ثلاثة أنواع، وهي كمايلي :

أ) المواد التعليمية المطبوعة أو المرسومة، مثلاً: الكتب المدرسية، بيان طويل المتعلق به، والصور التعليمية

^٣ قسم المنهج الدراسي أصول التربية والتعليم الجزء الثالث مقرر للصف الخامس، الطبعة

والخرائط والرسومات واللوحات التعليمية والبطاقات والشفافيات والرموز والأوراق الإجابات وغير ذلك.
 (ب) المواد التعليمية البصرية الثابتة، كالأفلام الثابتة أو الأشرطة الصوتية والأوسطوانات.

(ج) المواد التعليمية السمعية البصرية المتحركة مثل الأقراص الكمبيوتر، والحاسوب والأشرطة الفيديو، والأفلام السينمائية.^٤

٣. أسس المواد التعليمية

والمقصود بتطوير المواد التعليمية هو إنشاء مجموعة متتالية من الممارسات التي توجه المعلمين والمتعلمين عبر مسار تعليمي بمستوى صعوبة ملائم، ويتميز بالجاذبية، ويوفر الدافعية والتطبيق العملي والفائدة. ويُعد التطوير من أبرز المسائل التربوية في الوقت الحالي، وذلك لأنه لا بد للتغيرات المجتمعية أن يصاحبها تغيير في المنظومة التعليمية.

فاسباب ضرورية تطوير المواجد التعليمية هي من ثلاثة الأمر الآتية:

^٤ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بهاء الجانب النظري،) عدم المكان: مؤسسة الوقف 7-106 n.d.(الإسلامي

أ) مطالب المنهج الدراسية أي أن المواد التعليمية المطورة مناسبة بالمنهج.

ب) خصائص الهدف وقدرة المواد التعليمية بأحوال الطلبة من البيئة الاجتماعية أو الثقافة وغير ذلك.

ج) وينبغي للمعلم أن يهتم تطوير المواد الدراسية في تأريض أو أساس تطويرها.

وهذا أمر ضروري لكي يكون الكتاب المدرسي عبارة عن مادة للمراجعة تتلاءم مع وضع الطلبة الذين يستعملونه. أما بالنسبة لتطوير المواد التعليمية، فهو يشمل على ثلاثة أسس، وهي:

أ) الأسس الثقافية والاجتماعية

يعتبر الجانب الثقافى أساساً من أسس تحضير المواد التعليمية لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، ويشمل ذلك: فهم الثقافة عمومًا، والثقافة الإسلامية خصوصًا، وسمات الثقافة، وكيف ترتبط الثقافة بتعليم العربية للناطقين بغيرها، والأمور الواجب أخذها في الاعتبار عند تجهيز المحتوى الثقافى في كتب تعليم العربية لغير أهلها، وأيضًا عند تطوير المادة التعليمية لغير الناطقين

بها.^٥ ولا بد لكل شخص يتعلم اللغة العربية أن يفهم ثقافة مجتمعتها ليتمكن من فهمها بصورة جيدة، وكذلك فإن تطوير المواد التعليمية بالاعتماد على الأسس الثقافية والاجتماعية يساعد المدرس الذي يستعمل الكتاب على هذا الأساس في تعزيز فهم الطلبة في تعليم اللغة العربية. وعند تحضير كتاب تعليمي، وبالأخص تعليم الإنشاء لغير الناطقين، يجب أن يحمل الكتاب طابعاً اجتماعياً وثقافياً إسلامياً.^٦

ب) الأسس السيكولوجية

يتعلق هذا الجانب بالإمكانات والاستعداد النفسي لدى الطلبة لتعلم اللغة. ومن المهم الأخذ في الاعتبار أن لكل مرحلة عمرية خصائصها النفسية والعقلية المتميزة وقدراتها المختلفة، عند القيام بإعداد وانتقاء المواد التعليمية. فالشروط النفسية التي يجب مراعاتها عند إعداد

^٥ مجموعة مؤلفين، القيادة في المجتمع العربي الإسلامي قبل الاستعمار: الأسس الاجتماعية،

المرجعيات الثقافية، النماذج (المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، ٢٠٢٣).

^٦ ياسمين حداد، “توجهات في علم النفس لدراسة الأسس الثقافية للمعرفة والسلوك: مقارنة

لدراسة هذه الأسس في السياق العربي،” مجلة العلوم الاجتماعية 2، no. 51 (٢٠٢٣).

المادة الدراسية، ^٧ تتطلب أن يكون الكتاب ملائمًا للمستوى الفكري للمتعلم.^٨

ج) الأسس اللغوية والربوية

وهذا الأساس الذي يتكون من الأصوات والمفردات والتراكيب، والذي يتم تقديمه في المواد التعليمية لغير الناطقين باللغة، بالإضافة إلى الأسلوب الأمثل لعرضها على الدارسين ومدى سهولة أو صعوبة هذه المادة بالنسبة للدارسين.

٤. وظائف المواد التعليمية

الوظائف الرئيسية للمواد التعليمية، هي كماتلي :

أ) تزويد الطالب بمواد تعليمية ضرورية لتطوير مهاراته اللغوية الأساسية، كالإستماع والتحدث والقراءة والكتابة، وذلك لتهيئته لمواجهة مختلف المواقف الاجتماعية التي تتطلب التواصل باللغة العربية فقط.

^٧ عبد الحميد عبد الله وناصر عبد الله الغاني أساس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين

بالعربية الرياض: دار الغالى (١٩٩١)

ب) تزويد الطلبة بتدريبات عملية تمكنه من ممارسة اللغة، مع إبراز مواطن الضعف والأخطاء التي يقع فيها بشكل واضح.

ج) تبيينُ للمُتعلِّم الذي لا يتحدّث بالعربية، ما تميّز به هذه اللغة من سمات تجعلها تستحقّ تخصيص الوقت والاجتهاد لتعلمها.

د) أن تعبر بأمانة عن رؤية مؤلفي هذه الكتب في مجال تدريس اللغة العربية وفهمهم للأهداف الأساسية لعملية تعلمها وتعليمها.

هـ) تقديم المكونات الثقافية، الإسلامية والعربية، للمحتوى اللغوي بطريقة دقيقة تظهر سماتها ومواطن تميّزها الكثيرة، مع إبراز الصلة الوثيقة بين الثقافة الإسلامية والعربية، حيث أن العربية هي لغة القرآن الكريم، أقدم ما يملك المسلم.^٩

٥. أهداف المواد التعليمية

يهدف إعداد المادة التعليمية وتنظيمها إلى توفير معيار المدى فيها، ليتمكن الطلبة من التقدم في إتقان مهارات اللغة وقواعدها وعلومها عبر المواد التعليمية اللغوية والثقافية، وذلك

^٩ رشدي أحمد طعيمة دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية ٣٠-٢٩.

بتعليم مستمر دون وجود فجوات بين المهارات، بحيث تقود كل مهارة إلى التالية بشكل متواصل ومتتابع. بالإضافة إلى أهداف أخرى للمواد التعليمية، وهي:^{١٠}

أ) قبل الشروع في عملية التعلم، يتم تحديد أهداف تربوية واضحة، مما يتيح للمعلم إمكانية التخطيط لهذه الأهداف بعناية ودقة.

ب) مساعدة المتعلم على التقدم في عملية التعلم بسرعة وجودة تتناسب مع قدراته ومستواه.

ج) منع ازدياد مشاعر الإحباط لدى الطلبة ذوي التعلم البطيء، بسبب عدم وجود مقارنة بين مستويات تحصيل الطلبة.

د) حماية المتعلم من الخوف من الفشل، لأن الدراسة ذاتية ولا تلتزم بوقت محدد.

هـ) تحفيز المتعلم على تحمل المسؤولية والمشاركة الفعالة في النشاط التعليمي، لأن التعلم يتم في المجموعة.

من جهة، يمثل تطوير المواد التعليمية فوائد جمة لكل من الطلبة والمعلم، بينما ينطوي من جهة أخرى على بعض السلبيات والعيوب التي تؤثر على الطالب وميوله. وكلمة

¹⁰ Muhammad Ridha Albar, *Desain Pembelajaran Untuk Menjadi Pendidik Yang Profesional* (Jawa Timur: Uwais Inspirasi Indonesia, 2020).Hal.35

"تطوير" مشتقة من الفعل طَوَّرَ، بمعنى الانتقال بالشئ من حالة إلى حالة أفضل.^{١١} لذا، فإن تطوير المواد التعليمية يكتسب أهمية بالغة ويترك أثراً عظيماً في إنجاح العملية التعليمية. فإذا كان للمعلم دور في العملية التعليمية، فإن المحتوى التعليمي هو الذي يضمن استمرار هذه العملية بين الطالب ونفسه، حتى يحقق من التعليم ما يصبو إليه. هذا الوعاء الذي يحمل المعلومات والاتجاهات المراد غرسها في الطلبة لا يقتصر نفعه على الطلبة وحدهم، بل يمتد ليشمل المعلمين وغيرهم أيضاً، فهو يزودهم بالخبرات والحقائق، ويمثل مصدراً ثقافياً لهم.

٦. مفهوم مادة الحوار وأهميتها

الحوار لغة هي مراجعة الكلام والمحاورة، والمجادلة، والتجاوب هو أنهم يتحاورون أي يتراجعون الكلام، والكلام المتبادل بين اثنين فأكثر، والحوار إصطلاحاً هي مراجعة الكلام والحديث بين طرفين فأكثر.^{١٢}

^{١١} طعيمة، رشدي أحمد، تعليم العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه (الرباط:

إيسيسكو، ١٩٨٩).

^{١٢} ابن فارس، مقاييس اللغة الطبعة الثانية (القاهرة: دار المعارف، n.d.).

الحوار هو مهارة من مهارات اللغة التي ترفع الطلبة على سيطرة المهارات الأربع وهي الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. إن الحوار فرع من اللغة الملفوظة أو المكتوبة، وهي واسطة لإتصال والتفاهم بين الناس، ويمكن تعريف الإتصال بأنه شيء ساعد في نقل معنى أو رسالة من شخص إلى أخيه.

الحوار هي إحدى الدروس المدارس العربية والمدارس الإسلامية بإندونيسيا، وكان تعليم اللغة العربية لا يكون كاملاً إلا بتعليم كل نواحي اللغة من نحوها وصرفها وغيرها من العلوم العربية، ومهارات اللغوية منها الحوار لترقية قدرة الطلبة في اللغوي.

وكان تعليم الحوار مهما جداً في حث الطلبة على لتشجيع لإظهار آرائهم بالعربية وترقية فهمهم على فروع هذه اللغة. لأنه مهارة من مهارات اللغة التي تدفع الطلبة على سيطرة فهم فروع اللغة العربية الأخرى من الإستماع والقراءة والكتابة.^{١٣} وهو فرع من اللغة الملفوظة أو المكتوبة، وهي واسطة الإتصال والتفاهم بين الناس. ويمكن تعريف الإتصال بأنه شيء يساعد في نقل معنى أو رسالة من شخص إلى

¹³ Departemen agama, *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab Pada Perguruan Tinggi Negri Islam* (Jakarta: IAIN, 1979).

أخيه، وتكون هذه الرسالة المنقولة أو المتبادلة فكرة أو اتجاهها عقليا أو مهارة عمل أو فلسفة معينة لحياة أو شئى التي تعتقد البعض في أهمية نقلها وتوصيلة للآخري.^{١٤} والإتصال الحياة الإجتماعية وتطورها وبدونه يستحيل التفاهم ووجود الفعل المشترك بين أفراد الجماعة. والحوار هي مراجعة الكلام وتداوله بين طرفين مختلفين.

٧. أهداف تعليم الحوار

الحوار جزء من مهارات التحدث الحوار هو محادثة حرة تحدث بشكل عفوي بين طرفين بخصوص موضوع معين في تعلم اللغة العربية، بعد الحوار جزءا مهما لأن أحد أهداف تعلم اللغة هو القدرة على التواصل مع الناطقين باللغة العربية.

أهداف تعليم الحوار كما يلي:

(أ) تدريب السنة الطلبة حتى يعتادوا على التحدث باللغة العربية ويتقنوها.

(ب) أن يتقن التحدث باللغة العربية عن أي أحداث يعرفها في المجتمع والعالم الدولي

^{١٤} أحمد خير كاظم، الوسيلة التعليمية (القاهرة: دار النهضة المصرية، ١٩٧٩).

ج) القدرة على ترجمة محادثات الآخرين عبر الهاتف

والراديو والتلفزيون والمسجل

د) تنمية الشعور بالحب والاستمتاع باللغة العربية والقرآن

الكريم، بحيث تكون هناك رغبة في التعلم والتعمق

فيه.^{١٥}

٨. خطوات تعليم الحوار

أما في تعليم الحوار هناك الخطوات وهي:^{١٦}

إعداد السبورة : أكتب التاريخ، وعنوان الوحدة أو
الدرس ورقم الصفحة.

أ) المراجعة : وتشمل مراجعة الواجب المنزلي، إن وجد
ومراجعة الوحدة أو الدرس السابق وتتضمن المراجعة
العناصر والمهارات اللغوية والمحتوى.

ب) التمهيد للدرس : ناقش الطلبة في الصور المصاحبة
للحوار، عن طريق الأسئلة.

¹⁵ Ilham Nur Kholiq, "Penerapan Metode Muhadasah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Guna Peningkatan Keberhasilan Siswa Kelas XI MA. Hidayatul Mubtadiin Tasikmadu Lowokwaru Malang," *Jurnal Darussalam: Jurnal Pendidikan, Komunikasi Dan Pemikiran Hukum Islam* 6, no. 1 (2014): 126–39.

¹⁶ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها، الطبعة الأولى (رياض: دار

السلام للنشر والتوزيع، ١٤٣١).

ج) المفردات الجديدة : اختر من المفردات الجديدة، ما تعتقد أن الطلبة لن يفهموا معانية عن طريق السابق، وسجلها على السبورة وناقش الطلبة في معانيها.

د) الإستماع والكتب مغلقة : أطلب من الطلبة إغلاق الكتب والاستماع جيدا.

هـ) الإستماع والكتب مفتوحة اطلب من الطلبة فتح الكتب، والاستماع جيدا وأدار التسجيل الحوار.

و) الإستماع والإعادة: أطلب من الطلبة إغلاق الكتب وإعادة الحوار بعدك جماعيا ثم قسم الطلبة إلى مجموعات واطلب من كل مجموعة أن تؤدي جزء من الحوار. اختر بعد ذلك طالبين ، لأداء الحوار ثنائيا.

ز) أطلب من الطلبة أداء الحوار قراءة جماعيا وعن طريق

المجموعات وثنائيا

AR - RANIRY

ب. Interactive Barcode

١. تعريف Interactive Barcode

الباركود هو تمثيل بصري للبيانات على شكل خطوط أو نمط يمكن قراءته بواسطة الآلة. رمز الاستجابة السريعة (QR Code) هو نوع من الباركود ثنائي الأبعاد الذي قدمته شركة يابانية تُدعى Denso Wave في عام ١٩٩٤. وعلى الرغم من

وجوده لما يقارب ٢٣ عامًا، فإن فوائد رمز الاستجابة السريعة لا تزال كبيرة جدًا.^{١٧}

رمز الاستجابة السريعة (QR Code) هو نوع من رموز المصفوفة ثنائية الأبعاد التي يمكنها تخزين أنواع مختلفة من المعلومات مثل النصوص أو روابط الإنترنت أو جهات الاتصال. تم إنشاء رمز الاستجابة السريعة لتسهيل وتخزين تبادل المعلومات بسرعة باستخدام الأجهزة الإلكترونية المزودة بكاميرا مثل الهواتف المحمولة أو الأجهزة اللوحية. يمكن استخدام رمز الاستجابة السريعة في التعليم كأداة لتوفير وصول مباشر لمصادر تعليمية متنوعة بما في ذلك النصوص الإضافية والفيديو والصور والمواقع الإلكترونية أو التطبيقات التي يمكن أن تدعم التعلم. يمكن وضع رمز الاستجابة السريعة على الكتب الدراسية أو الملصقات أو أوراق عمل الطلبة أو سجل الحضور أو أي مواد تعليمية أخرى تتعلق بالتعليم.^{١٨}

¹⁷ Fajar Anisa Handayani and Titik Haryati, "Pemanfaatan Media Pembelajaran QR-Code Sebagai Upaya Implementasi Pendidikan Sesuai Kodrat Zaman KHD Di SMP Negeri 6 Semarang," *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan* 9, no. 2 (2024): 368, <https://doi.org/10.29303/jipp.v9i2.2180>.

¹⁸ Widya Nuraini and M Dzikrul Hakim Al Ghozali, "Pengembangan Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis Interactive Barcode Di Kelas VI MI Nurul Falah Muaro Jambi," *YASIN: Jurnal Pendidikan Dan Sosial Budaya* 5, no. 5 (2025): 5021, <https://doi.org/10.58578/yasin.v5i5.7223>.

٢. أنواع Interactive Barcode

في تطوير الباركود التفاعلي، هناك العديد من أنواع الباركود الموجودة.^{١٩} وأنواع الباركود، وهي كما يلي :

أ) الباركود أحادي الأبعاد (D1 - خطي): يتكون

هذا الباركود من خطوط عمودية ذات سمك متنوع.

المثال الشائع للباركود D1 هو UPC (رمز المنتج

العالمي)، الذي يُستخدم على المنتجات في المتاجر،

و Code 39، الذي يُستخدم كثيراً في صناعات

التصنيع واللوجستيات.^{٢٠}

ب) الباركود ثنائي الأبعاد (D2 - خطي): يستخدم

الباركود ثنائي الأبعاد نمطاً على شكل مربعات أو

نقاط أو سداسيات لتخزين البيانات. يمكن لهذا

النوع من الباركود تخزين معلومات أكثر مقارنة

بالباركود أحادي الأبعاد. المثال الشائع للباركود D2

هو رمز الاستجابة السريعة (QR Code) ومصفوفة

البيانات (Data Matrix)، التي تُستخدم كثيراً لتخزين

¹⁹ Wiku Aji Sugiri et al., "Buku Cerita Interaktif Barcode Video Untuk Meningkatkan Kesadaran Lingkungan Siswa SD," *Konstruktivisme: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran* 17, no. 2 (2025): 245.

²⁰ Sugiri et al., 246.

روابط URL، معلومات الاتصال، أو بيانات معقدة أخرى.^{٢١}

٣. مكونات نظام Interactive Barcode

في رمز الاستجابة السريعة يوجد شكل مربع ويتكون من نماذج وظيفية ومنطقة التشفير. يحيط بالرمز بأكمله حد يسمى المنطقة الهادئة على جميع الجوانب الأربعة. هناك أربعة أنواع من الأنماط الوظيفية تشمل نمط البحث، والفواصل، وأنماط التوقيت، وأنماط المحاذاة. تحتوي منطقة التشفير على البيانات، التي تمثل معلومات النسخة، ومعلومات التنسيق، والبيانات وتصحيح الأخطاء.^{٢٢} وإليك بعض الشروحات حول مكونات النظام الموجودة في الباركود، ومنها:

أ) نمط الباحث (Finder Pattern) يعمل لتحديد موقع رمز الاستجابة السريعة.

²¹ Priska Nandya Anggraeni et al., "Penyuluhan Gizi Seimbang Pada Orang Tua Balita Melalui Media Interactive BarcodeDi Wilayah Kerja Posyandu Mekarsari: Penyuluhan Gizi Seimbang Pada Orang Tua Balita Melalui Media Interactive BarcodeDi Wilayah Kerja Posyandu Mekarsari," *Jurnal Pengabdian Masyarakat Kesehatan Terkini* 4, no. 2 (2025): 93.

²² Afif Priyambodo, Ledy Novamizanti, and Koredianto Usman, "Implementasi QR Code Berbasis Android Pada Sistem Presensi," *Jurnal Teknologi Informasi Dan Ilmu Komputer* 7, no. 5 (2020): 25, <https://doi.org/10.25126/jtiik.2020722337>.

ب) معلومات التنسيق (Format Information) يعمل لتوفير معلومات عن مستوى تصحيح الخطأ ونمط القناة

ج) البيانات تعمل (Data berfungsi) لتخزين البيانات المشفرة.

د) نمط التوقيت (Timing Pattern) هو نمط يعمل على تحديد إحداثيات مركز رمز الاستجابة السريعة، ويكون على شكل وحدة سوداء وبيضاء.

هـ) نمط المحاذاة (Alignment Pattern) هو نمط يعمل على تصحيح الانحرافات في رمز الاستجابة السريع خاصة التشوهات غير الخطية.

و) معلومات الإصدار (Version Information) هو نسخة من رمز QR^{٢٣}.

ومن هنا يمكننا أن نستنتج أن كل رمز في الباركود مهم جدًا لأنه يربط المعلومات الموجودة.

²³ Lilik Riandita et al., "Implementasi Penggunaan Qr Code Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Pada Siswa Sekolah Menengah Pertama (Smp) Salafiyah Pekalongan," *Mozaic: Islam Nusantara* 9, no. 1 (2023): 20.



٤. آلية عمل Interactive Barcode

يعمل الباركود التفاعلي من خلال ربط الوسائط المطبوعة أو كائنات التعلم بالمعلومات الرقمية المخزنة في نظام معين. تبدأ طريقة عمله عندما يقوم المستخدم بمسح Barcode أو رمز الاستجابة السريعة باستخدام كاميرا الهاتف الذكي المزودة بتطبيق الماسح الضوئي. بعد قراءة الرمز بنجاح، يقوم النظام بترجمة المعلومات المخزنة في Barcode ويوجه المستخدم إلى مواد التعلم المتاحة، سواء كانت نصوصاً، صوراً، صوتاً، فيديو، أو اختبارات تفاعلية.^{٢٤}

بشكل عام، يمكن شرح آلية عمل Interactive

Barcode كما يلي:

²⁴ Mohammad Rendi Valentino et al., "Penerapan Metode Prototyping Dalam Implementasi Aplikasi Pemesanan Makanan Online Menggunakan Barcode Pada Kedai Mas Gunarto," *JATI (Jurnal Mahasiswa Teknik Informatika)* 9, no. 5 (2025): 8128.

(أ) صناعة الباركود : المعلم أو مطور الوسائط يصنع باركود يحتوي على رابط يؤدي إلى مواد التعلم الرقمية، ثم يتم طباعة الباركود أو وضعه على وسائط التعلم.

(ب) مسح الباركود : يستخدم الطلبة الهاتف الذكي أو أي جهاز آخر يحتوي على كاميرا لمسح رمز الاستجابة السريعة، تطبيق الماسح سيقراً المعلومات المخزنة في الباركود هذا.

(ج) معالجة البيانات : النظام يترجم البيانات الموجودة في الباركود، إذا كان الرمز الشريطي يحتوي على رابط، سيقوم النظام بتوجيه المستخدم إلى الصفحة أو مصدر التعلم المحدد.

(د) الوصول إلى مواد التعلم : يمكن للطلبة الوصول إلى المواد مثل المفردات، الصور، الفيديو، صوت النطق، الرسوم المتحركة، أو تمارين الأسئلة مباشرة، يمكن دراسة المادة بشكل مستقل وفق احتياجات الطالب.

(هـ) التفاعل والتقييم : بعد دراسة المادة، يمكن للطلبة حل التمارين أو الاختبارات القصيرة المتاحة، يمكن

الاحتفاظ بنتائج التعلم أو تقييمها من قبل المعلم
لمعرفة مستوى فهم الطلبة.^{٢٥}

تتيح هذه الآلية أن تصبح عملية التعلم أكثر متعة
وتفاعلية وسهولة في الوصول، لأنها تدمج الوسائط المطبوعة
مع التكنولوجيا الرقمية، بحيث يمكن للطلاب الحصول على
المعلومات بسرعة وفعالية.

٥. مزايا وعيوب Interactive Barcode

وفقاً لشركة دينسو، هناك بعض المزايا لرمز الاستجابة
السريعة، منها:

- (أ) رمز الاستجابة السريع يمكنه تخزين الكثير من
البيانات في رمز واحد أو صورة واحدة.
- (ب) حجم رمز الاستجابة السريعة صغير لذلك لا
يحتاج إلى مساحة كبيرة ويمكن تخزينه أو وضعه في
أي مكان.

(ج) يمكن تصحيحه حتى لو كان هناك تلف في رمز
الاستجابة السريعة مثل الأوساخ أو إذا كان هناك

²⁵ Jenni Rikala and Marjaana Kankaanranta, "The Use of Quick Response Codes in the Classroom," in *Proceedings of the 11th World Conference on Mobile and Contextual Learning (MLearn 2012)* (Helsinki, Finland: mLearn Conference, 2012), 149–50.

تلف بنسبة ٣٠٪، لا يزال يمكن قراءته بشكل جيد.

(د) هناك العديد من أنواع البيانات مثل الأرقام والحروف والرموز والشخصيات وغيرها.

(هـ) يمكن قراءة رمز الاستجابة السريع حتى في حالة الانحناء أو التشوه.^{٢٦}

المميزات التي ذكرتها شركة Denso لرموز QR تتوافق مع ما ذكره صلاح الدين م وروسا بأن هناك عدة ميزات، من بينها:

(أ) يمكن لرمز الاستجابة السريعة تخزين البيانات بسعة كبيرة مقارنة بأنواع الباركود الأخرى.

(ب) رمز الاستجابة السريعة يمكنه تخزين أنواع مختلفة من البيانات مثل الأرقام، والرموز، والثنائية، والكانجي، وغيرها.

(ج) رمز الاستجابة السريعة ثنائي الأبعاد هذا له نمط سهل جدًا للاكتشاف بواسطة الماسح الضوئي.

²⁶ Priyambodo, Novamizanti, and Usman, "Implementasi QR Code Berbasis Android Pada Sistem Presensi," 1015.

على الرغم من وجود العديد من المميزات، إلا أن استخدام الباركود التفاعلي في التعلم له بعض القيود أيضاً. ومنها :

(أ) الاعتماد على الأجهزة التكنولوجية أصبح عقبة رئيسية. ليس كل الطلبة لديهم هواتف ذكية مناسبة أو وصول مستقر للإنترنت للوصول إلى مواد التعلم.

(ب) هناك احتمال لحدوث مشاكل تقنية مثل الباركود التالف، أو الذي لا يمكن قراءته، أو الروابط التي أصبحت غير نشطة إذا لم يتم إدارتها جيداً من قبل مطوري الوسائط.

(ج) حدود قدرات التكنولوجيا لدى بعض المعلمين أو الطلبة يمكن أن تكون عقبة في عملية تنفيذ هذه الوسائط، خاصة في البيئات التي لم تعتاد بعد على التعلم الرقمي.

(د) استخدام هواتف الذكي في التعلم قد يسبب تشتيتاً، مثل استخدام وسائل التواصل الاجتماعي أو تطبيقات أخرى غير مرتبطة بأنشطة التعلم.

(هـ) يحتاج المعلم إلى القيام بتحضيرات أكثر دقة عند صنع وإدارة الوسائط، بما في ذلك التأكد من أن جميع

الرموز والمحتويات الرقمية تعمل بشكل جيد، مما يتطلب وقتًا ومهارات إضافية.

بشكل عام، Interactive Barcode هو وسيلة تعليمية فعّالة في تحسين جودة عملية التعلم والتعليم، خاصة من حيث سهولة الوصول، واستقلالية التعلم، وزيادة تحفيز الطلبة. ومع ذلك، لا بد من مراعاة حدود الوسائل المتاحة، وقدرات المستخدمين، واستعداد البنية التحتية التكنولوجية لضمان سير الأمور بشكل مثالي.^{٢٧}

ج. مهارة الكلام وتعليمها

١. مفهوم مهارة الكلام

الكلام في أصل اللغة عبارة عن الأصوات المفيدة، أما الكلام عند المتكلمين هو المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بألفاظ. والكلام اصطلاحاً هو ما يعبر به المتكلم عما في نفسه من حاجسه أو خاطره وما يجول بخاطره من مشاعر وإحساسات وما يزخر به عقله من رأي أو فكر وما يريد أن

²⁷ Guntur Firmansyah and Didik Hariyanto, "The Use of QR Code on Educational Domain: A Research and Development on Teaching Material," *Jurnal SPORTIF: Jurnal Penelitian Pembelajaran* 5, no. 2 (2019): 270, https://doi.org/10.29407/js_unpgri.v5i2.13467.

يزود به غيره من معلومات أو غير ذلك مع صحة في التعبير وسلامة في الأداء.^{٢٨}

الكلام هو النشاط اللغوي المهم في الحياة اليومية لأن يحاول به الإنسان أن يعبر عن كل ما خطره بباله الأفكار والشفوي، فلا يمكن أن يعرف الإنسان ما فكره وشعره عن نفسه إن دون التعبير. مهارة الكلام هي أهمية المهارات الأربعة بالنسبة إلى اللغة الأجنبية لأن الكلام جزء عملي يمارسه الطلبة. فلذلك ذهب اللغويون إلى أن الكلام جزء أساسي في منهج تعليم اللغة الأجنبية^{٢٩}

فذهب رشدي أحمد طعمية إلى أن الكلام في اللغة الثانية من المهارة الأساسية التي تمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية وإن كان هو نفسه وسيلة للاتصال مع الآخرين. ومهارة الكلام تحتوي فيها المحادثة والخطبة والعبارة والحكاية وهلم جرا. وأما ومهارة هي انتاجية تطلب من المدرس القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من الصيغ النحوية

^{٢٨} محمود ينس، معجم اللغة العربية بالقاهرة، المعجم الوسيط الطبعة الرابعة (مصر: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٤).

^{٢٩} رشدي أحمد طعمية، المراجع في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٩).

ونظام الجملة وترتيبها حتى تساعد على التعبير عما يريد المتكلم.^{٣٠}

استخدم البشر الكلام أكثر من الكتابة في حياتهم اليومية، بمعنى يستخدمون الكلام لازماً لقضاء حاجتهم. فلذلك يمكن اعتبار الكلام على أنه شكل رئيسي للاتصال اللغوي بالنسبة للإنسان وعلى ذلك يعتبر الكلام أهم المهارة في ترقية المهارات اللغوية.^{٣١}

٢. طرق تدريس مهارة الكلام

الطريقة هي الأسلوب الذي يتبعه المعلم في تقديم المادة الدراسية. وفي هذا البحث، يُقصد بالطريقة التعليمية كيفية التدريس. وتشمل طريقة التدريس بمفهومها الشامل مجموعة الأساليب التي تُستخدم لتنظيم البيئة الخارجية للمتعلم، بهدف تحقيق أهداف تربوية محددة. وبتعبير آخر، طريقة التدريس هي الأداة أو الوسيلة التي تنقل العلم والمعرفة والمهارة. وكلما كانت هذه الطريقة مناسبة للموقف التعليمي، ومتوافقة مع عمر المتعلم ومستوى ذكائه وقدراته وميوله، كلما

^{٣٠} محمد كامل الناقة، تعليم اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى (المملكة العربية السعودية: جامعة أم القرى، n.d.).

^{٣١} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية (رياض: دار المسلم، ٢٠١٠).

كانت الأهداف التعليمية التي تتحقق من خلالها أعمق وأكثر فائدة.^{٣٢}

يرتبط نجاح العملية التعليمية ارتباطاً وثيقاً بفاعلية الطريقة المتبعة، وهي عبارة عن الأسلوب الذي يعتمد عليه المعلم في إدارة النشاط التعليمي، بهدف إيصال المعارف إلى الطلبة بأسهل الطرق وأقل وقت وجهد وتكلفة. فالمعلم الموفق هو في الواقع طريقة ناجحة في تبسيط الدرس وإيصاله إلى أذهان التلاميذ. فمهما بلغت ثقافة المعلم وتمكنه من المادة العلمية، فإنه لن يحقق النجاح المنشود في عمله ما لم يمتلك الطريقة المثلى في التدريس.

في تدريس اللغة العربية، أنت بحاجة إلى أسلوب معين، ومن بين الأساليب المستخدمة في تعليم مهارة التحدث ما يلي:

(أ) الأسلوب المباشر:

وهو أسلوب يركز على تدريس اللغة بنفس الطريقة التي يتعلم بها الطفل لغته الأم، وذلك من خلال توفير بيئة لغوية مناسبة، وتجنب استخدام اللغة

^{٣٢} طه علي حسين و سعاد عبد الكريم عباس الوائلي، اللغة العربية مناهجها و طرائق

تدريسها، (بغداد): الشروق (٢٠٠٥)، ص. ٨٨

الأم للطالب أو أي لغة وسيطة أخرى. يعتمد هذا الأسلوب على الحركة والصورة والوسائل المتنوعة لربط اللفظ بمعناه.^{٣٣}

تتميز هذه الطريقة بالآتي: التركيز على إتقان مهارة المحادثة بدلاً من مهارتي القراءة والكتابة، وتجنب استخدام الترجمة في تعليم اللغة الأجنبية مهما كانت الظروف، والاكتفاء بتدريب الطلبة على نماذج وتراكيب اللغة وعدم تزويده بالقواعد النظرية، بالإضافة إلى الربط المباشر بين الكلمة ومعناها، واستخدام أسلوب التقليد والحفظ ليتمكن الطلبة من استظهار الكثير من الجمل باللغة الأجنبية. من بين مآخذ هذه الطريقة هو تركيزها الزائد على مهارة الكلام، ما أدى إلى إهمال المهارات اللغوية الأخرى. كذلك، فإن الاعتماد على التمارين التقليدية، مع عدم تزويد الطالب بالقدر الكافي من الأحكام والقواعد النحوية، يمنعه من فهم حقيقة التراكيب النحوية والقاعدة التي تتحكم فيها.^{٣٤}

^{٣٣} علي الحديدي، مشكلات تعليم اللغة العربية لغير العرب القاهرة : دار الكتاب العربي

للطباعة والنشر، دون سنة ، ص. ٥

^{٣٤} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر، (٢٠١١) ، ص. ٧٧

ب) الطريقة السمعية الشفوية:

تُستخدم هذه الطريقة بناءً على افتراض أن اللغة، في المقام الأول، هي كلام منطوق. ونتيجة لذلك، يجب في تعليم اللغة أن يبدأ الطلبة بالاستماع إلى أصوات اللغة في شكل كلمات أو جمل، ثم يقومون بنطقها قبل تعلم القراءة والكتابة. والهدف الأمثل من هذه الطريقة هو استيعاب المهارات الأربع بالترتيب التالي: الاستماع، والكلام، ثم القراءة والكتابة. والغرض الأساسي من هذه الطريقة هو تطوير مهارتي الاستماع والكلام، اللتين تعتمد عليهما مهارتي القراءة والكتابة.

٣. أهداف تعليم مهارة الكلام

فيما يتعلق بأهداف تدريس مهارة التحدث، فهي تشمل:

- أ) إخراج الأصوات العربية بشكل سليم وصحيح.
- ب) التفريق بوضوح بين الأصوات المتماثلة أثناء النطق.
- ج) إدراك الفرق بين الحركات الطويلة والقصيرة عند التلفظ بها.

(د) أداء النبر والتنغيم بطريقة مقبولة لدى الناطقين بالعربية.

(هـ) نطق الأصوات المتتالية بشكل صحيح.

(و) التعبير عن الأفكار باستعمال التراكيب النحوية الملائمة.

(ذ) استعمال التعابير المناسبة للسياقات المتنوعة.

(ح) استخدام عبارات التحية والمجاملة بصورة صحيحة وفقاً للثقافة العربية.

(ط) تطبيق النظام السليم لتركيب الكلمة العربية عند التحدث.

(ي) تنظيم الأفكار بصورة منطقية.^{٣٥}

٤. أهمية تعليم مهارة الكلام

أما أهمية الكلام فمفها: **الارتك**

AR-RANIRY

(أ) يُعتبر الكلام أسبق من الكتابة كوسيلة للتعبير

والإفهام، فالإنسان قد نطق قبل أن يبدأ في

الكتابة، وبالتالي فالكلام يخدم الكتابة.

^{٣٥} فني زومرا، قصين فجرية محاولات المدرس لتعزيز دوافع الطالبات في مهارة الكلام

بالمدرسة الفتیان التعلمی أتشیة (لساننا: ٢٠٢٠)، ص. ٤٤١

ب) إن التمرين على الكلام يمنح الشخص القدرة على التعبير بطلاقة عن أفكاره، بالإضافة إلى القدرة على المبادرة ومواجهة الجمهور.

ج) الحياة العصرية، بما تتضمنه من حرية وثقافة، تحتاج بشكل كبير إلى المناقشات والتعبير عن الآراء والإقناع.

د) فالكلام هو أداة للإقناع، ولتحقيق الفهم المتبادل بين المتحدث والمستمع.

هـ) كما أن الكلام يمثل وسيلة لتنفيس الفرد عما يختلجه من مشاعر، فالتعبير عن الذات، حتى ولو كان الفرد يتحدث مع نفسه، يعتبر علاجاً نفسياً يخفف من حدة الضغوط التي يعاني منها، أو المواقف التي يمر بها.

و) الكلام هو نشاط إنساني يمارسه الجميع بمختلف أعمارهم ومستويات تعليمهم وخبراتهم، ذكوراً وإناثاً، حيث يمنح الفرد فرصة أكبر للتفاعل مع الحياة والتعبير عن احتياجاته الأساسية.³⁶

³⁶ فضلا مشكورا ستيادي، تعليم مهارة الكلام لغير الناطقين بالعربية، إلباء العربية :

د. المدخل الاتصالي

١. تعريف المدخل الاتصالي

مدخل الاتصالي هو مدخل يركز على مهارات الاتصال النشط والعملية أن المدخل غالباً ينبثق من نظرة أو يستند إليها وهو مجموعة من الافتراضات التي تربطها ببعض علاقات متبادلة وهو الأسس الذي يستند إليه عملية تعلم اللغة وتعليمها. فأما التعليم الاتصالي فهو الذي يدور في الموقف الاتصالي عن طريقة الحوار مع الآخرين وهو عملية نقل المعنى بين الأفراد في كل المجتمعات وكانت عملياته أشارت إلى ثلاثة عناصر أساسية وهي المتحدث والحديث والمستقبل .

٣٧

وأما المقصود هنا فهو الطريقة الاتصالية أي الطريقة القائمة على مدخل اتصالي Communicative Approach وهي تنشأ بعد المدخل الطبيعي وتتطور بعد انتقاد الذي نظرية اللغة التركيبية أو يسمى بالكفاية اللغوية المقصورة على معرفة القواعد Language Structure.

^{٣٧} أحمد شمس المعارف، تطوير نموذج تعليم النحو على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام للمرحلة الجامعية (ملاج: جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠٢٠).

وهذه الكفاية الاتصالية تشمل المعرفة بأصول الكلام وأساليبه ومراعاة طبيعة المخاطبين مع القدرة على تنويع الكلام بالإضافة إلى المعرفة بقواعد اللغة ومفرداتها.

إن الاتصال هو العملية التي يتم عن طريقها انتقال المعرفة من شخص لآخر حتى تؤدي إلى التفاهيم بين هذين الشخصين أو أكثر المدخل الاتصالي مثل المدخل الذي يمكن المرء ليواصل التوصية التفسير ويعطي المعنى في تفاعل بين الشخص في الموضوع المعين. نفهم أن الاتصال بين البشر يتكون من عدة عمليات منها ما هو ذهني ومنها ما هو عضلي. يبدأ الأمر بمجموعة من الأفكار التي يريد فرد أن ينقلها إلى غيره، تتكون الفكرة في ذهنه ويضمها إلى غيرها ليؤلف منها محتوى يريد التعبير عنه إما الإعلام الآخرين به أو تغيير اتجاهاتهم أو تنمية قيمهم من أهداف يقصد المرء من خلالها الاتصال بغيره.

أساس المدخل الاتصالي على رأي ريجارد ورود غير أن اللغة هي آلة للتصال. والمدخل الاتصالي يأسس نظريتها على تطبيق اللغة عند الاتصال اليومية الواقعية. يقول Hymes هناك أربعة عوامل تبني وتميز علامة الكفاءة التواصلية، منها

³⁸ Azis Fachrurrazi dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Asing Metode Tradisional Dan Komputer* (Jakarta: Bania Publishing, 2000).

القواعد النحوية إتقان نحوي جيد، والقبول التفاهم والفهم المتبادل، والدقة السياق مع المواقف المتطورة)، وقابلية التنفيذ الممارسات التي تنطبق على بعضها البعض). يتم بشكل مستمر لا يمكن تسمية الشخص الذي يتقن بنية أو أنماط الجمل فقط بغض النظر عن السياق بشخص قادر على التحدث يجب أن تشمل المهارات اللغوية الفعلية يتمكن من القواعد النحوية وكذلك يتمكن من الأعراف الاجتماعية المتعلقة باستخدام اللغة.

الهدف الأولى من تعلم اللغة ليس إتقان القواعد، ولكن كيفية جعل الطلبة لديهم القدرة والشجاعة للتواصل باستخدام اللغة بشكل صحيح وصحيح وفعال وطبيعي. ^{٣٩} ولذلك يجب أن يقلل هذا النهج التواصل من اللغة الأم ويزيد من استخدام اللغة المكتسبة (العربية) كلغة تواصل بين المعلمين والطلاب، وليس فقط عند تقديم الموضوع التعليم.

^{٣٩} ألقي زهري، تطوير تعليم مهارة الكلام بطريقة IEQIE على أساس

Permissive Approach وCommunicative approach لدى الطالبات (دراسة البحث

التطوير ب MTsN 2 Aceh Timur)، (رسالة الماجستير بكلية الدراسات العليا لقسم تعليم اللغة

العربية بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بدار السلام - بندا أتشييه ٢٠٢٣ م)، ص ٣١٠.

٢. خصائص المدخل الاتصالي

والهدف من تعليم اللغة العربية من هذا المدخل هو الاتصال الواقعي أي بمعنى أن الطلبة يستخدم اللغة الأجنبية كالة للاتصالات.⁴⁰

وبشكل عام للمدخل الاتصالي خصائص كما يلي:^{٤١}

- أ. الهدف من تعليم اللغة هو تطوير كفاءة الطلبة باستخدام لغة الهدف في سياق التواصل الحقيقي.
- ب. من الفكرة الأساسية لهذا المدخل هي المغزى من كل نوع اللغة المعلمة وشكل الربط والتنوع ومعنى اللغة.
- ج. في إجراء عملية التعليم كان الطلبة كالمواصل وأما المدرس يصمم أنماط مختلفة من التفاعل بين الطلبة ويكون بمثابة الميسر.
- د. كانت الأنشطة حقيقية وأكثرها التواصلية.
- هـ. المادة المعروضة مختلفة ولا تعتمد على نصوص الكتاب. لا يحظر استخدام لغة الأم في الفصول الدراسية ولكن يتم التقليلة على قدر الإمكان

⁴⁰ أغستيا رحمين، تطوير تعليم القراءة بطريقة وظيفة المجموعة على أساس المدخل الاتصالي وطريقة التعلم التعاوني بـ (MTSN 1 Aceh Barat)، رسالة الماجستير بكلية الدراسات العليا لقسم تعليم اللغة العربية بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بدار السلام - بندا أتشيه ٢٠٢٣ م)، ص ٢١.

⁴¹ Syamsuddin Asyrofi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab, Konsep Dan Implementasinya* (Yogyakarta: penerbit ombak, 2016).

- و. التسامح في الخطأ عند استخدام اللغة حتى يشجع الطلبة في التواصل.
- ز. التقويم في هذا المدخل يؤكد في استخدام لغة الحياة الحقيقي.

٣. مزايا وعيوب المدخل الاتصالي

المدخل الاتصالي هو أحد مداخل تعليم اللغة الذي يركز على تنمية قدرة المتعلمين على استخدام اللغة وسيلة للتواصل في المواقف الحياتية الواقعية. ولا يقتصر هذا المدخل على إتقان القواعد اللغوية فحسب، بل يهتم أساساً بقدرة المتعلمين على نقل الرسائل وفهمها بصورة فعالة، بما يحقق التواصل اللغوي الناجح في مختلف المواقف.^{٤٢} وهذا من بعض المزايا وعيوب المدخل الاتصالي، وهي كمايلي :

أ) مزايا المدخل الاتصالي :

- ١) يهتم بأنشطة الصف
- ٢) يهتم بالوسئل
- ٣) مهتم بأسلوب تدريس اللغة التعاوني.

^{٤٢} محمد أدري ياني، "المدخل الاتصالي في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها"،

٤) يجب تشجيع محاولات التواصل، حتى لو كانت خاطئة أو صعبة.

٥) التركيز على الطالب، مش على المعلم.

٦) الطلبة متحمسون للتعلم، لأنه في اليوم الأول من الدروس يمكنهم التحدث مباشرة باللغة المستهدفة.

٧) وجعل الطلبة التواصل بطلاقة.

٨) كانت أجواء التعلم في الصف ممتعة وملئية بالتواصل بين الطلبة.

٩) التفاعل مختلفة ودرجة حرية عالية بما فيه الكفاية، لذلك فإنه ليس مملاً.^{٤٣}

ب) عيوب المدخل الاتصالي :

١) كثرة التطبيقات والأنشطة قد تسبب الحيرة.

٢) فهم بعض المعلمين للتواصل محدود بالجوانب الشفوية.

٣) إذا لم تُقدّم المهارات بطريقة مرتّبة، ممكن بعض الجوانب المهمة لمهارات اللغة تضيع لو المعلم ما انتبه لها.

^{٤٣} أمير الدين عبد الله، نور بيتي إبراهيم، وآخرون، استخدام المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكتابة في الفصل الخامس بمعهد أم الأيمان بوتري: (2022) Jurnal Seumubeuet 1, no. 1,

٤) بعض المعلمين يشعرون أن دورهم في الصف كموجه ومصصح ومراقب يجعلهم يواجهون نوعاً من التهديدات.

٥) نحتاج إلى مدرس يمتلك مهارات التواصل باللغة الهدف.

٦) قلة الاهتمام بمهارت القراءة

٧) قد يكون البدء مباشرة بالنشاطات التواصلية صعباً على المتعلمين في المستوى المبتدئ.

٨) المعلمين يجدون صعوبة في تقديم تقييم تواصلي أكثر في وقت قصير، وحتى أن معظم عناصر التقييم لا تزال مجرد مفردات.^{٤٤}



^{٤٤} رواش و نرمين مسعد محمد, "تحديد المفردات اللغوية المناسبة لمعلمي اللغة العربية الناطقين بغيرها في ضوء المدخل الاتصالي", مجلة القراءة والمعرفة, 230: (2022) no. 245, 22,

الفصل الثالث

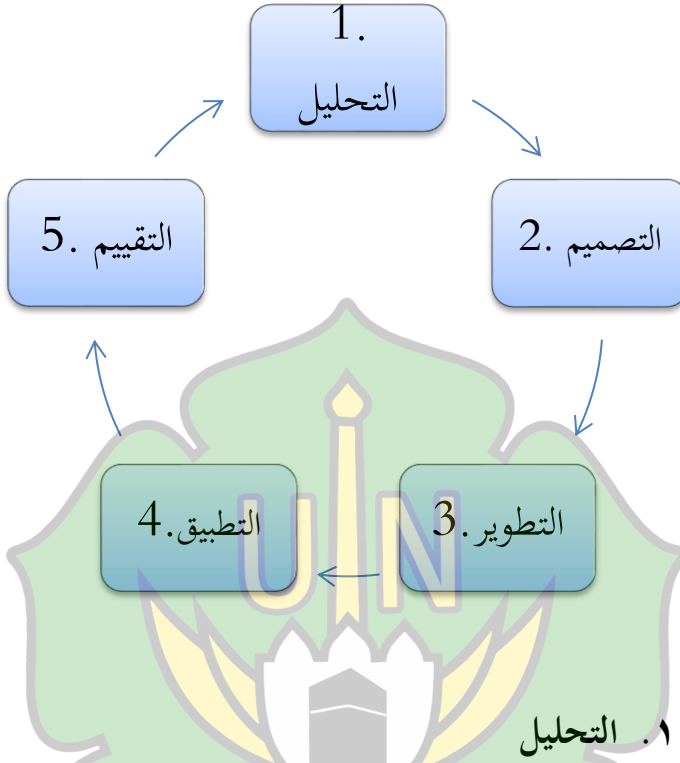
إجراء البحث المحلي

أ. منهج البحث

إن طريقة البحث الذي تعتمد عليها الباحثة في كتابة هذه الرسالة هو منهج البحث والتطوير (Research & Development) وهي طريقة البحث المستخدمة للحصول على نتائج معين وتجريبية فعالة. وكان البحث والتطوير هو عملية أو خطوات التطوير المنتج الجدي أو تحسين منتج موجود، وهو ما يمكن تبريره¹ وقبل عملية التطوير حللت الباحثة حاجات التعليم الحصول الإنتاج الجيد.

تكون في منهج البحث العلمي والتطوير أساليب كثيرة. وتختار الباحثة منهج البحث العلمي والتطوير بأسلوب ADDIE الذي تطوره Dick و Carry سنة ١٩٩٦. وتكون أسلوب ADDIE من خمسة خطوات وهي التحليل والتصميم والتطوير، والتنفيذ والتقييم.

¹ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan Rand D* (Bandung: alfabeta, 2009), hlm. 407.



١. التحليل

الخطوة الأولى في هذا النماذج هي تحليل الحوائج والمشاكل. والحاجة هي كل الأشياء لها القيمة الزائدة عند الانتشار. والمشكلة هي عدم المناسبة بين أهداف التعليم والوقعية في الميدان.^٢ وتبدأ عملية تطوير مادة الحوار بأنشطة تحليل الاحتياجات بكشف المشكلات وتحليل الاحتياجات. الباحثة تقوم بالملاحظة في MAN 2 Bireuen لمعرفة الكفاءات

² Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2012).

الأساسية ومشكلات تعليم الحوار، وحاولت على معرفة عملية تعليم الحوار.

٢. التصميم

الخطوة الثانية هي تصميم الإنتاج، والمقصود به جمع المعلومات المستخدمة لتخطيط وتصميم المنتج، ويرجي به حلا للمشاكل الموجودة والباحثة تقوم بالتخطيط عن الأشياء المحتاجة التطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي الذين ستستخدمه طلبة الصف الحادي العاشر الرقمي (١) من مستوى العالية بـ MAN 2 Bireuen.

٣. التطوير

ثم الخطوة بعد ذلك هي تطوير الإنتاج. والتطوير هو عملية لتحقيق تصميم حقيقية. ما طورحتى يسهل المقصود بشكل الوسائط المتعددة لتعليم، فبدالك لا بدا تطويره. فقامت الباحثة بتطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي وفقا للتطوير MAN 2 Bireuen. وصممت تلك مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس والمدخل الاتصالي.

وهذه الخطوة هي عملية تطوير المنتج مصنوع لتحقيق التصميم الأول الذي يصدق من قبل المشرف. وهذه الخطوة

هي عملية تطوير المنتج مصنع لتحقيق التصميم الأول الذي يصدق من قبل المشرف. المنتجات المطورة ثم اختبارها جدوى المنتج الخبراء أي خبراء الإعلام وخبراء المواد.

٤. التطبيق

الخطوة الرابعة هي تطبيق الإنتاج، وهي عملية تجريبية المنتج المعرفة جودة وفعاليته. الباحثة تقوم بإجراء تجريبية مع ٢٨ طلبة بعد أن تمت الباحثة من تطوير مادة الحوار ب Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي. وقدمت إلى الخبيرين وحصلت النتائج منهما قامت الباحثة بعملية التنفيذ فعلية ال تنفيذ هي عملية جمع البيانات لتقويم المنتج، وطبق هذا تطوير المادة ب MAN 2 Bireuen . وتقوم الباحثة بالاختبار القبلي والملاحظة في اللقاء الأول المعرفة الكفاءة في مادة الحوار وفي اللقاء الثاني والثالث استخدمت الباحثة الإنتاج المطور لتعليم مادة الحوار.

٥. التقويم

الخطوة الأخيرة هي تقويم الإنتاج وهي الإصلاحات والتقويمات إما بنظر الكمي والكيفي وكذلك اقتراح الخبراء وآراء الطلبة ونتيجة الاختبار من مزايا الإنتاج وعيوبه. قام

قالت Luh Lina وأصدقاءها أن التقييم هو الخطوة لتعرف نجاح الوسيلة المطورة وفقا لشيء مرجو في أهداف التعليم^٣.

ويتم إجراء تقييم المنتج كوسيلة تعليمية بعد إنتهاء عن عملية تنفيذ الإنتاج. الهدف من هذه الخطوة هي تحسين أوجه القصور في المنتج ولمعرفة فعالية تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي بـ MAN 2 Bireuen.

وفي وهذه الخطوة تحصل على نتائج من الاختبارين واستجابة الطلبة وتقام حسب المئوية تصديق الإنتاج . بناء على كل خطوات التطوير، يرجى أن الإنتاج مقبول لتطبيق في تعليم الحوار.

ملخص نموذج ADDIE :^٤

نشط	مرحلة التطوير
-----	---------------

³ Luh Lina dkk Hartariani “Pengembangan Media Pembelajaran Tiga Dimensi Pada Matematika Untuk Peserta Didik Penyandang Tunagrahita (Studi Kasus: Siswa Kelas D2/Semester 2 Slb C Negeri Singaraja), ” *Jurnal Pendidikan Teknologi Dan Kejuruan*13, no. 2 (2016): 142

⁴ Fitria Hidayat and Nizar Muhamad, “Model Addie (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Addie (Analysis, Design, Development, Implementationand Evaluation) Model in Islamic Education Learning,” *J. Inov. Pendidik. Agama Islam* 1, no. 1 (2021): 31.

(١) تحليل المشاكل في الميدان (٢) تحليل احتياجات الطلبة (٣) التخطيط: تفكير عن الإنتاج الذي يحتو على نموذج والطريقة والوسيلة والمواد التعليمية التي سطور الباحث. (٤) تحقيق حل المشكلات	التحليل
(١) تصميم الإنتاج الجديد (٢) المخطط الانسيابي : رسم التخطيط للعملية يصف تسلسل البرنامج تفصيلا من ناحية إعداد الإنتاج وتصميم العرض وعناصر الملاحظة والدعم	التصميم
(١) تطوير الإنتاج (مادة وأدوات) المستخدمة في التطوير، وهذا بناء على تصليحات الخبراء (٢) صنع ورقة تصديق الخبراء	التطوير
(١) توزيع الإنتاج (٢) بدأ تطبيق الإنتاج في التعليم (٣) وتعامل مع الطالبة لتعرف الإنتاج لستقوم في خطوة التقييم	التطبيق

التقويم	(١) نظر تأثير العلم نقديا (٢) قياس مدى تحقيق نجا أهداف الإنتاج (٣) قياس مدى يحصل الطلبة
---------	---

ب. جتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو مصطلح علمي منهجي يدل إلى شخص أما المجتمع في هذا البحث فهو جميع الطلبة في الصف الحادي العاشر ب MAN 2 Bireuen في السنة الدراسية ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ وعددهم ١٨٣ الطلبة. والعينة هي مجموعة جزئية من المجتمع. واختارت الباحثة عينة هذا البحث في الصف الحادي العاشر الرقمي (١) وكان عددهم ٢٨ الطلبة. أما اختيارها فتعتمد الباحثة على Purposive sampling وتسمى أيضا بالطريقة المقصودة وهي على أساس إختيار العينة من خبرة الباحثة ومعرفتها بأن هذه العينة مناسبة لهذا البحث.

ج. أدوات البحث

أما أدوات البحث التي تستخدم الباحثة وهي:

١. الملاحظة

الملاحظة هي أداة من أدوات البحث في جمع البيانات، وهي بمعنى العام أي الانتباه لشيء ما والنظر إليه. واصطلاحاً فيرتبط بقرينة البحث العلمي بحيث تشير على أداة من أدوات البحث تجمع بواسطتها المعلومات التي تمكن الباحث من الإجابة عن أسئلة البحث واختبار فروضه أي الانتباه بمقصود والموجه نحو سلوك فردي أو جماعي معين بقصد متابعته ورصد تغيراته ليتمكن الباحثة بذلك من وصف السلوك فقط، ووصفه وتحليله وتقويمه.^٥

وتستخدم الباحثة هذه أسلوب، أثناء سير العملية التعليمية لمعرفة عملية تعليم الحوار بـ MAN 2 Bireuen حتى تعرف المشكلة التي توجهها المدرس و الطلبة واحتياجاتهم على تطوير المواد التعليمية.

٢. الوثائق

ويحدد الوثائق بأنها المعلومات المستمدة من السجلات الهامة سواء من المؤسسات أو المنظمات أو من الأفراد.^٦ تستخدم الباحثة الوثائق لمعرفة احوال ومعلومات المدرسة.

^٥ صلح بن حمد العاسق، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية Isted. (مكتبة العبيكان

(.n.d .

^٦ Nurhadi, Sri Wahyuni dkk, *Metode Penelitian Ekonomi Islam*, (Bandung: Media Indonesia, 2021), hlm. 133.

٣. الاختبارات

الاختبارات تستخدم لحصول على البيانات الكمية، وفي هذه المرحلة لمعرفة قبل إعداد المواد التعليمية على أساس المدخل الاتصالي لمعرفة فعالية في ترقية قدرة الطلبة على تعليم الحوار وبعد استخدام الإنتاج. والأهداف من هذا الاختبار هي لمعرفة قدرة الطلبة للمادة التعليمية التي تشرحها المدرسة في الفصل، ومعرفة فعالية المادة التعليمية المطورة. وتقوم الباحثة اختبارين في هذا البحث هما الاختبار القبلي والاختبار البعدي.^٧

وتستطيع الباحثة أن تعرف أثر التحصيل الدراسي للطلبة قبل تعليم الحوار وتعطي الباحثة الاختبار القبلي للطلبة لاكتشاف كفاءتهم في تعليم الحوار، ثم قامت الباحثة بتدريس المادة الدراسية المطورة بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي بالاختبار البعدي لمعرفة مستوى كفاءتهم بعد تطوير المادة المطورة وفعاليتها. ومن خلال مقارنة نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي تستطيع الباحثة تقييم مدى

⁷ Fitria Hidayat and Nizar Muhamad, "Model Addie (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Addie (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) Model in Islamic Education Learning," *J. Inov. Pendidik. Agama Islam* 1, no. 1 (2021): 31.

فعالية استخدام ب Interactive Barcode في تعليم المادة الحوار
ب MAN 2 Bireuen ولترقية قدرة الطلبة في مهارة الكلام.

٤. الاستبانة

الاستبانة هي أسلوب لجمع البيانات عن طريق أسئلة التقرير لمعرفة موافقتهم أو آرائهم، وذلك من قبل الخبراء أو العينة. واستخدمت الباحثة بهذا أسلوب لجمع البيانات عن تحقيق صلاحية المواد التعليمية المصممة من الخبراء في تعليم اللغة خاصة في تعليم الحوار عن تصميم المواد التعليمية.^٨ أما الاستبانة التي تستخدم الباحثة فهي الاستبانة لجمع البيانات عن تصديق تطوير مادة الحوار من الخبراء والاستبانة للطلبة عن آرائهم واستجاباتهم عن الإنتاج المطور.

د. طريقة تحليل البيانات

وأما طريقة المستخدمة في تحليل البيانات فهي طريقة الكمية. وتحليل البيانات يستخدمها في تصديق الخبراء واستبانة الطلبة هي لإجابة أسئلة البحث الأول وهي كيف تطوير مادة الحوار ب Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي. وللحصول على النتائج النهائية، فاستخدمت الباحثة تحليل البيانات على مقياس ليكرت (Skala Likert).

⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*, 21st ed. (Bandung: Alfabeta, 2014).

وهذا المقياس ليكرت لقياس الموقف والآراء والتصورات
لشخص أو مجموعة من الناس.

مقياس ليكرت المستخدم في شكل استبانة يحتوي
على أربع اختيار للإجابة. يظهر تقييم من قبل الخبراء محتوى
المواد وخبراء الوسائل التعليمية والمعلمين جدوى الوسائط
المدرجة في الجدول. ثم تصبح البيانات دليلاً إرشادياً لمراجعة
الوسائط التي تم تطويرها ثم يتم تحليلها لتحديد جدوى
الوسائط.

يمكن حساب درجة التقييم الإجمالية باستخدام
الصيغة التالية:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

البيان :

P : نسبة المؤية
F : مجموعة نتائج القيمة الحصول عليها
N : النتيجة الكاملة

تستخدم الباحث معايير للإستبانة، وهي كما يلي :

الجدول: ٣-١

مقياس ليكرت (تقييم الخبراء)

نتيجة	اختيار الإجابة
٤	جيد جدا
٣	جيد
٢	مقبول
١	ناقص

الجدول: ٣-٢

مقياس تقييم تصديق الإنتاج

مستوى الإتقان	التقدير
٨١-١٠٠	جيد جدا
٦٠-٨٠	جيد
٤٠-٦٠	مقبول
٢٠-٤٠	ناقص
٢٠-٠	راسب

ولإجابة أسئلة الثاني وهي هل تطوير مادة الحوار بـ

Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي فعال

لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة بـ MAN 2 Bireuen

فاستخدمت الباحثة المجموع والمعدل من إجابة الاختبارين أي الاختبار القبل والبعدى.

فالتحليل الذي تستعمله الباحثة هو اختبار T بنوع Paired Sample T-test وهذا بسبب استعمال المجموعة واحدة باستعانة الحساب على الأدوات. "SPSS statisic 20 الرقمية.

وقبل إجراء T-test تقوم الباحثة بالإختبار الطبيعية والإختبار المتجانسي (Uji Homogenitas). إذا كانت النتائج طبيعية ومتجانسة فقامت الباحثة باختبار Paired Sampel T-Tes، وإذا كانت النتائج عكسها فقامت الباحثة باختبار Wilcoxon.

فتحليل بمستوى الدلالة $(Sig) <$ من Paired Sampel T-Tes كمايلي:
إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة $(Sig) > 0,005$ فهذا يدل على أن فرض الصفري (H_0) مقبول وفرض البديل مردود (H_a).

إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة $(Sig) < 0,005$ فهذا يدل على أن فرض البديل (H_a) مقبول وفرض الصفري (H_0) مردود.

ولإجابة السؤال الثالث كيف استجابة الطلبة الصف
الحادي عشر (١) (رَقْمِيّ) بـ MAN 2 Bireuen بعد استخدام
المادة التعليمية المهارة الكلام Interactive Barcode على
أساس المدخل الاتصالي. وللحصول على النتائج النهائية،
فاستخدمت الباحثة تحليل البيانات على مقياس ليكرت
(Skala Likert). ومقياس ليكرت المستخدم في شكل استبانة
الطلبة يحتوي على خمس خيارات،^٩ وهي كما يلي:

الجدول: ٣-٣

مقياس ليكرت (تقييم استجابة الطلبة)

نتيجة	اختيار الإجابة
٥	موافق جدا
٤	موافق
٣	شك
٢	غير موافق
١	غير موافق جدا

يمكن حساب درجة التقييم الإجمالية باستخدام الصيغة
التالية:

⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*
(Bandung: Alfabeta, 2017)

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

البيان :

P: نسبة المؤية

F: مجموعة نتائج القيمة الحصول عليها

N: النتيجة الكاملة

تستخدم الباحثة معايير للإستبانة، وهي كما يلي:

الجدول : ٣-٤

تقييم معايير استجابة الطلبة

التقدير	مستوى الإتقان
جيد جدا	١٠٠-٨١
جيد	٨٠-٦٠
مقبول	٦٠-٤٠
ناقص	٤٠-٢٠
راسب	٢٠-٠

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أ. عرض البيانات

قد شرحت الباحثة في الفصل السابق كل ما تتعلق بتطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي. وفي هذا البحث تشرح الباحثة كيفية الإجراءات عن هذا التطوير بـ MAN 2 Bireuen. واعتمدت الباحثة على إفادة المديرية للدراسات العليا بجمعة الرانيري الإسلامية الحكومية بدارالسلام بندا آتشيه برقم: 549/Un.08/Ps/07/2026 في إجراء هذا البحث.

١. لمحة عن ميدان البحث

إن MAN 2 Bireuen هي إحدى المدارس ثانوية إسلامية حكومية التي تقع في قرية كوت غابو، مقاطعة كوتا جوانغ، منطقة يبروين، محافظة آتشيه. تحمل هذه المدرسة رقم تعريف وطني للمدارس 10113756 (NPSN) ورقم إحصاءات للمدارس الدينية 131111110002 (NSM)، وهما الرقمان الرسميان للمؤسسة التعليمية المسجلة تحت إشراف وزارة

الشؤون الدينية. وقد أسست هذه المدرسة في السنة ١٩٧٨ م بموجب المرسوم رقم ١٧، ولها تاريخ عريق في تخريج شباب ذوي كفاءة عالية. وعلى مرّ تاريخها، سعت المدرسة جاهدةً لتحسين جودة خدماتها التعليمية من خلال تطوير المناهج الدراسية، وتعزيز كفاءة هيئة التدريس، وتوفير المرافق والبنية التحتية اللازمة لدعم العملية التعليمية. كما تُطوّر المدرسة برامج أكاديمية وأنشطة لا صفية متنوعة لتحقيق أقصى استفادة من قدرات الطلبة في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية.

يتجلى التزام MAN 2 Bireuen بالحفاظ على جودة التعليم في نجاحها بالحصول على تصنيف "أ" في عام ٢٠٢٤. ويشير هذا التصنيف إلى استيفاء المدرسة للمعايير التعليمية الوطنية التي تغطي جوانب المناهج الدراسية، والهيئة التدريسية، والإدارة، والمرافق والبنية التحتية، ومخرجات التعلم. وبدعم من جميع أعضاء المدرسة والمجتمع المحلي، تواصل MAN 2 Bireuen سعيها الدؤوب لتصبح مؤسسة تعليمية متميزة وعالية الأداء، قادرة على تخريج طلبة مؤهلين لمواصلة تعليمهم إلى مستويات أعلى والمساهمة بفعالية في المجتمع. رئيسة المدرسة الآن السيدة Dedek Kelana, SE.

ويبلغ عدد المدرسين ٥٢ شخصا للسنة الدراسية ٢٠٢٥-٢٠٢٦ م. وأما مدرسو اللغة العربية في هذه المدرسة فعدددهم ٥ مدرسين.

وللحصول على الأهداف التربوية المرجوة فقد أعدت المدرسة بعض الوسائل التعليمية كما يلي :

الجدول ١-٤

المباني والوسائل بـ MAN 2 Bireuen

العدد	الوسائل	
١	مكتب مدير المدرسة	١
١	مكتب المدرسين	٢
١٩	غرفة الدراسة	٣
١	المكتبة	٤
١٣	المرحاض	٥
١	مَعْمَل	٦
٢	مرافق تكنولوجيا المعلومات والاتصالات	٧
١	مصلى	٨
٢	المقصف	٩

١٠	غرفة الصحة	١
المجموع		٤٢

وعدد الفصول في هذه المدرسة الآن يبلغ حوالى ١٩
فصول وينقسم إلى ثلاثة مراحل التعليم وعدد الطلبة كلهم
يبلغ إلى ٤٨٦ شخصا. والجدول التالي يوضح عدد الطلبة في
هذه المدرسة :^١

الجدول ٢-٤

عدد الطلبة بـ MAN 2 Bireuen للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٦ م

الرقم	الفصول الدراسية	عدد الطلبة
١	الفصل الأول (رَقْمِي)	٣٢
٢	الصف العاشر (٢)	٢٨
٣	الصف العاشر (٣)	٢٨
٤	الصف العاشر (٤)	٢٨
٥	الصف العاشر (٥)	٢١
٦	الصف العاشر (٦)	١٩

¹ MAN 2 Bireuen, "Profil Madrasah Binaan Tahun Akademik 2026 (Bireuen: MAN 2 Bireuen, 2026), hlm. 1-4.

المجموع			١٥٦ طلبة
٧	الفصل الثاني	الصف الحادي عشر (١) (رَقْمِيّ)	٢٨
٨		الصف الحادي عشر (٢)	٢٨
٩		الصف الحادي عشر (٣)	٢٥
١٠		الصف الحادي عشر (٤)	٢٦
١١		الصف الحادي عشر (٥)	٢٦
١٢		الصف الحادي عشر (٦)	٢٩
١٣		الصف الحادي عشر (٧)	٢١
المجموع			١٨٣ طلبة
١٤	الفصل الثالث	الصف الثاني عشر (١) (رَقْمِيّ)	٢٦
١٥		الصف الثاني عشر (٢)	٢٨

٢٨	الصف الثاني عشر (٣)		١٦
٢٤	الصف الثاني عشر (٤)		١٧
٢٣	الصف الثاني عشر (٥)		١٨
١٨	الصف الثاني عشر (٦)		١٩
١٤٧	طلبة		

ويتضح في الجدول أن عدد الطلبة في MAN 2 Bireuen في السنة ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ يبلغ عددهم ٤٨٦ , والمجموع كلهم الطلبة. وخصص الباحث الصف الحادي عشر (١) (رَقْمِيّ) لمصادر البيانات، فقامت الباحثة في هذا المدرسة من التاريخ ٧ حتى ١١ مايو ٢٠٢٦ م. وقامت الباحثة بشرح ذلك الجدول التالي :

الجدول ٣-٤

التوقيت في العملية التجريبية

التاريخ	اليوم	اللقاء
٧ مايو	الخميس	اللقاء الأول
٨ مايو	الجمعة	اللقاء الثاني
٩ مايو	الجمعة	اللقاء الثالث

١١ مايو	الاثنين	اللقاء الرابع
---------	---------	---------------

قبل إجراء البحث أجرت الباحثة الإختبار القبلي لتحديد قدرة الطلبة على فهم المادة قبل تجريبية الإنتاج وبعد نهاية التدريس فقامت الباحثة بالإختبار البعدي لمعرفة قدرتهم على فهم المادة بعد تجريبية الإنتاج ثم قارنت الباحثة بين الإختبارتين لمعرفة فعالية الإنتاج.

ب. تحليل البيانات عن تطوير مادة الحوار ب Interactive

Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام

لدى الطلبة MAN 2 Bireuen

قامت الباحثة بتطوير مادة الحوار ب Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة MAN 2 Bireuen. وتم جمع البيانات المحتاجة

الصف الحادي العاشر الرقمي (أ) ب MAN 2 Bireuen باستخدام الملاحظة المباشرة. وقد قامت الباحثة بتحليل البيانات بمنهج البحث العلمي والتطوير بنموذج ADDIE الذي يحتوي على خمس خطوات، فستوضح الباحثة كما يلي:

١. الخطوة الأولى: التحليل (Analysis)

إن المحتمل والمشاكل يكون في الخطوة الأولى في البحث العلمي هي التحليل. تهدف هذه الخطوة إلى اكتشاف الإمكانيات التي يمكن تنميتها، وتحديد المشكلات التي تواجه عملية تعليم اللغة العربية، وخاصة في مادة الحوار (المهارة الكلام). تقوم الباحثة بالملاحظة الطلبة والمشكلات لتطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة MAN 2 Bireuen في يوم الثلاثاء في تاريخ ١١ نوفمبر ٢٠٢٥م. وتجد الباحثة من خلال الملاحظة بعض المشاكل، منها أن الطلبة يواجهون صعوبة في مهارة الكلام، هي أن الطلبة لا يستطيعون استعمال التعبيرات المناسبة للسياقات المتنوعة والتعبير عن الأفكار باستعمال التراكيب الملائمة عدد ألف ومليون.

وفي هذه الخطوة أيضا، تحدد الباحثة أن المعلمين في Bahasa Arab Untuk " MAN 2 Bireuen يستخدمون كتاب " MERDEKA BELAJAR " على منهج MAN Kelas XI " من تأليفها Ummi Syarifah Arroddiah S. Hum ونشرتها PT GLOBAL OFFSET SEJAHTERA. وفي هذه

الخطوة أيضا رأت الباحثة أن استخدام مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي يمكن أن يكون حلاً جيداً. وقد تم تصميم هذا Interactive Barcode ليتناسب مع أساس المدخل الاتصالي، لمساعدة الطلبة الذين لم يستطيعوا استعمال التعبيرات المناسبة للسياق، ولا استعمال التعبير عن الأفكار بتراكيب عدد ألف ومليون.

٢. الخطوة الثانية: التصميم (Design)

بعد تحليل المشكلة، فتقوم الباحثة بتصميم المادة يخطط وفقاً لأهداف التعليم وينظم المواد بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي. وأساس المدخل الاتصالي له الخصائص للمعلم أن ترقى مهارة الكلام لدى الطلبة المدخل الاتصالي هو أسلوب فعال لتطوير مهارات اللغة. المركز على الطلبة، ليس على المعلم. يمكن للطلبة تطوير مهارة الكلام من خلال أنشطة مثل الحوارات والنقاشات. وصممت الباحثة غلاف Interactive Barcode ثم كتبت أهداف التعلم والإرشادات اللازمة في كل أنشطة الموضوع.

Interactive أما خطوات تصميم مادة الحوار القائمة
Barcode بناءً على أساس المدخل الاتصالي، فهي:

(أ) تحديد أهداف التعلم.

- يربط الباركود الطلبة بالمواد الرقمية التي تشتمل على الفيديو، والصوت، والأنشطة التفاعلية.

(ب) فيديو الحوار المفاهيمي

- يتجه Barcode إلى فيديو مادة الحوار " التسوق في سوبرماركيت "
- يقود Barcode إلى تسجيل لنطق الحوار يمكن تشغيله بشكل متكرر.
- يقود Barcode إلى تمرين لاختيار التعبيرات المناسبة للتركيب الملائمة
- عدد ألف ومليون A.
- يقود Barcode إلى نشاط محاكاة الحوار الذي يُجرى بشكل ثنائي.

(ج) تقييم Interactive

- يتوجه إلى اختبار تفاعلي ، تسجيل صوتي

وتستخدم الباحثة أداة MyQRCode الحوار (QR Code) و برنامج Canva لتجميع المواد التي تريد تضمينها في Interactive Barcode والتي سيتم إنتاجها لاحقاً.

٣. الخطوة الثالثة: التطوير (Development)

بعد أن قامت الباحثة بتصميم الإنتاج فستقوم الباحثة خطوة التطوير تتضمن خطوات التطوير في هذه الدراسة وتحسين الإنتاج بعد تحكيم الخبراء على الإنتاج المطور.

وبعد صممت الباحثة Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي فقدمتها الباحثة إلى الخبراء في مجال الوسائل للحصول على الاقتراحات وتصليحها من تصميم الإنتاج . وطورت الباحثة Interactive Barcode على أساس التصحيح والتعديل والاقتراحات، ثم صحت الباحثة تلك الإنتاج أحسن وأجيد من قبله حتى يليق استخدامها عند التعليم في الفصل. وهذه الصورة Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي قبل المطورة وبعدها.

الصورة ٤-٤ : Interactive Barcode

بعد	قبل
	

CAPAIAN PEMBELAJARAN

- Peserta didik mampu berbicara dengan memproduksi bahasa secara lisan tentang berbelanja, dengan menggunakan susunan gramatikal: عند آلت و ملبون و ملبون و ملبون. Sebagai alat komunikasi global.

TUJUAN PEMBELAJARAN

- Setelah mempelajari materi ini diharapkan siswa dapat: Mempraktikkan percakapan tentang berbelanja dengan lancar.

CAPAIAN PEMBELAJARAN

- Peserta didik mampu berbicara dengan memproduksi bahasa secara lisan tentang berbelanja, dengan menggunakan susunan gramatikal: عند آلت و ملبون و ملبون و ملبون. Sebagai alat komunikasi global.

TUJUAN PEMBELAJARAN

- Setelah mempelajari materi ini diharapkan siswa dapat: Mempraktikkan percakapan tentang berbelanja dengan lancar.

PETA KONSEP

التسوق

القواعد عند آلت و ملبون و ملبون و ملبون

النوع عن التسوق

المواضع عن التسوق

المعدات عن التسوق

القواعد عند آلت و ملبون و ملبون و ملبون

النوع عن التسوق

المواضع عن التسوق

المعدات عن التسوق

جامعة إندونيسيا

AR - RANIRY

APERSEPSI

Berbelanja merupakan kegiatan rutin yang sering dilakukan dalam kehidupan sehari-hari. Baik di pasar tradisional maupun di pusat perbelanjaan modern, kita kerap berkomunikasi dengan berbagai orang serta menggunakan beragam ungkapan, seperti saat menanyakan harga atau melakukan tawar-menawar. Dalam Bahasa Arab, percakapan seputar kegiatan berbelanja dapat memperkaya kosakata sekaligus membantu memahami kalimat-kalimat yang berkaitan dengan transaksi jual beli. Contohnya meliputi cara menanyakan harga, menyebutkan jumlah barang, hingga melakukan negosiasi harga. Dengan mempelajari hal tersebut, kita akan lebih mudah berkomunikasi ketika berbelanja di negara-negara berbahasa Arab. Lalu, ungkapan apa saja yang umum digunakan saat menawar harga dalam Bahasa Arab? Bagaimana cara menanyakan ketersediaan barang di toko? Untuk memahaminya, perhatikan materi berikut ini dengan baik.



Gambar. Seorang muslimah berbelanja

APERSEPSI

Berbelanja merupakan kegiatan rutin yang sering dilakukan dalam kehidupan sehari-hari. Baik di pasar tradisional maupun di pusat perbelanjaan modern, kita kerap berkomunikasi dengan berbagai orang serta menggunakan beragam ungkapan, seperti saat menanyakan harga atau melakukan tawar-menawar. Dalam Bahasa Arab, percakapan seputar kegiatan berbelanja dapat memperkaya kosakata sekaligus membantu memahami kalimat-kalimat yang berkaitan dengan transaksi jual beli. Contohnya meliputi cara menanyakan harga, menyebutkan jumlah barang, hingga melakukan negosiasi harga. Dengan mempelajari hal tersebut, kita akan lebih mudah berkomunikasi ketika berbelanja di negara-negara berbahasa Arab. Lalu, ungkapan apa saja yang umum digunakan saat menawar harga dalam Bahasa Arab? Bagaimana cara menanyakan ketersediaan barang di toko? Untuk memahaminya, perhatikan materi berikut ini dengan baik.



Gambar. Seorang muslimah berbelanja

SOAL PEMANTIK



1. ماذا تُشْرِي/ تُشْرِين؟

2. أين تُشْرِي/ تُشْرِين الأدوات البوذية؟

SOAL PEMANTIK



1. ماذا تُشْرِي/ تُشْرِين؟

2. أين تُشْرِي/ تُشْرِين الأدوات البوذية؟

MATERI

لاحظ النص!

التسوق في سوبر ماركت



Pindai saya!



Pindai saya!

MATERI

لاحظ النص!

التسوق في سوبر ماركت



Pindai saya!



Pindai saya!



: مزجت أي خلعة؟

: أريد غلّة من البنّس و قطعة من اللحم و قطعة من الدجاج و كيس من الأرز و غلّة من الشاي

نفضل غلّة من البنّس و قطعة من اللحم و قطعة من الدجاج و كيس من الأرز و غلّة من الشاي

: بكم التين غلّة من البنّس؟

: غلّة من البنّس بخمسة و عشرين ألف روبية.

: بكم التين قطعة من اللحم؟

: قطعة من اللحم بخمسة و عشرين ألف روبية.

: بكم التين قطعة من الدجاج؟

: قطعة من الدجاج بستين ألف روبية.



: مزجت أي خلعة؟

: أريد غلّة من البنّس و قطعة من اللحم و قطعة من الدجاج و كيس من الأرز و غلّة من الشاي

: نفضل غلّة من البنّس و قطعة من اللحم و قطعة من الدجاج و كيس من الأرز و غلّة من الشاي

: بكم التين غلّة من البنّس؟

: غلّة من البنّس بخمسة و عشرين ألف روبية.

: بكم التين قطعة من اللحم؟

: قطعة من اللحم بخمسة و عشرين ألف روبية.

: بكم التين قطعة من الدجاج؟

: قطعة من الدجاج بستين ألف روبية.

مكتبة إلكترونية

AR - RANIRY

: مزجت أي خلعة؟

: أريد غلّة من البنّس و قطعة من اللحم و قطعة من الدجاج و كيس من الأرز و غلّة من الشاي

: نفضل غلّة من البنّس و قطعة من اللحم و قطعة من الدجاج و كيس من الأرز و غلّة من الشاي

: بكم التين غلّة من البنّس؟

: غلّة من البنّس بخمسة و عشرين ألف روبية.

: بكم التين قطعة من اللحم؟

: قطعة من اللحم بخمسة و عشرين ألف روبية.

: بكم التين قطعة من الدجاج؟

: قطعة من الدجاج بستين ألف روبية.

: بكم التين كيس من الأرز؟

: كيس من الأرز بعشرة ألف روبية.

: بكم التين غلّة من الشاي؟

: غلّة من الشاي بخمسة و عشرين ألف روبية.

: سأأخذ غلّة من البنّس و قطعة من اللحم و قطعة من الدجاج و كيس من الأرز و غلّة من الشاي.

: هذه غلّة من البنّس و هذه قطعة من اللحم و هذه قطعة من الدجاج و هذه كيس من الأرز و هذه غلّة من الشاي.

: نفضل مائة و أربعة و ستون ألف و خمس مائة روبية.

: شكرا.

: مع التحية.



١ : مزحياً في سوبرماركت أي خدمة؟
 ٢ : أريد أن أشتري بعض المواد الغذائية للبيت.
 ٣ : تفضل، ما هي حاجتك؟
 ٤ : أريد غلبة من بيض البط وغلبة من بيض السمان ، من فضلك.
 ٥ : نعم، هذه غلبة من بيض البط وغلبة من بيض السمان.
 ٦ : وأريد قطعة من اللحم الطازج.
 ٧ : هل تريد لحم البقر أم لحم الغنم؟
 ٨ : أريد لحم البقر، من فضلك.
 ٩ : وأيضاً أريد قطعة من الدجاج.
 ١٠ : تفضل، هذه قطعة من الدجاج.
 ١١ : وأريد كيساً من السكر كيساً من الدرة.



١ : مزحياً في سوبرماركت أي خدمة؟
 ٢ : أريد أن أشتري بعض المواد الغذائية للبيت.
 ٣ : تفضل، ما هي حاجتك؟
 ٤ : أريد غلبة من بيض البط وغلبة من بيض السمان ، من فضلك.
 ٥ : نعم، هذه غلبة من بيض البط وغلبة من بيض السمان.
 ٦ : وأريد قطعة من اللحم الطازج.
 ٧ : هل تريد لحم البقر أم لحم الغنم؟
 ٨ : أريد لحم البقر، من فضلك.
 ٩ : وأيضاً أريد قطعة من الدجاج.
 ١٠ : تفضل، هذه قطعة من الدجاج.
 ١١ : وأريد كيساً من السكر كيساً من الدرة.



١ : هل تريد كيساً كبيراً أم صغيراً؟
 ٢ : أريد كيساً كبيراً.
 ٣ : وأخيراً، أريد حبة من الكنكوت (الحضرة).
 ٤ : نعم، هذه حبة من الكنكوت الطازج.
 ٥ : هل هناك شيء آخر؟
 ٦ : لا، هذا كل شيء.
 ٧ : بكم اللين كلّه؟
 ٨ : اللين ستون ألف روبية.
 ٩ : تفضل هذا المبلغ.
 ١٠ : شكراً جزيلاً، تسوّف سعيداً.
 ١١ : شكراً، إلى اللقاء.



١ : هل تريد كيساً كبيراً أم صغيراً؟
 ٢ : أريد كيساً كبيراً.
 ٣ : وأخيراً، أريد حبة من الكنكوت (الحضرة).
 ٤ : نعم، هذه حبة من الكنكوت الطازج.
 ٥ : هل هناك شيء آخر؟
 ٦ : لا، هذا كل شيء.
 ٧ : بكم اللين كلّه؟
 ٨ : اللين ستون ألف روبية.
 ٩ : تفضل هذا المبلغ.
 ١٠ : شكراً جزيلاً، تسوّف سعيداً.
 ١١ : شكراً، إلى اللقاء.



١ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٢ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٣ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٤ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٥ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٦ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٧ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٨ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٩ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ١٠ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ١١ : هَيَّا تَدَرَّبْ !



١ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٢ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٣ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٤ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٥ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٦ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٧ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٨ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ٩ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ١٠ : هَيَّا تَدَرَّبْ !
 ١١ : هَيَّا تَدَرَّبْ !



لأحظُ النص !

أشعار السلع والمساواة

PART 2



Pindai sayal!

لأحظُ النص !

أشعار السلع والمساواة

PART 2



Pindai sayal!

عاداً تريد أن تشتري اليوم؟

أريد أن أشترى حاجات مختلفة للبيت. بكم الثمن هذا حتم الغمر؟

سعره غافلة رويبة.

و بكم الثمن هذا حتم الغم؟

سعره سبعة مائة رويبة.

بكم الثمن غلبة البيض؟

سعره خمسة عشر ألف رويبة.

و بكم الثمن قطعة اللحم؟

سعرها ثلثون ألف رويبة.

وكم سعر كيس الأرز؟

سعره سبعون ألف رويبة.



عاداً تريد أن تشتري اليوم؟

أريد أن أشترى حاجات مختلفة للبيت. بكم الثمن هذا حتم الغمر؟

سعره غافلة رويبة.

و بكم الثمن هذا حتم الغم؟

سعره سبعة مائة رويبة.

بكم الثمن غلبة البيض؟

سعره خمسة عشر ألف رويبة.

و بكم الثمن قطعة اللحم؟

سعرها ثلثون ألف رويبة.

وكم سعر كيس الأرز؟

سعره سبعون ألف رويبة.





: بكم الثمن ثلاثة عشر قطعة من خم البقر؟
 : بقرها مليون وثلاثمائة ألف روبيّة.
 : بكم الثمن سبعة أكياس من الأرز؟
 : بقره خمسة ملايين وخمسمائة ألف روبيّة.
 : هل يمكن أن نحضّر لي سترغلة من الدجاج؟
 : نعم، سأعطيك خمسة من الحضم.
 : شكراً، كم مجموعة بعد الحضم؟
 : المضموع خمسة ملايين ومائة ألف روبيّة.
 : نقضّل هذا المنتج.
 : شكراً جزيلاً، نسوّق سعيداً.
 : شكراً، إلى اللقاء.

UP TO 30% OFF



: بكم الثمن ثلاثة عشر قطعة من خم البقر؟
 : بقرها مليون وثلاثمائة ألف روبيّة.
 : بكم الثمن سبعة أكياس من الأرز؟
 : بقره خمسة ملايين وخمسمائة ألف روبيّة.
 : هل يمكن أن نحضّر لي سترغلة من الدجاج؟
 : نعم، سأعطيك خمسة من الحضم.
 : شكراً، كم مجموعة بعد الحضم؟
 : المضموع خمسة ملايين ومائة ألف روبيّة.
 : نقضّل هذا المنتج.
 : شكراً جزيلاً، نسوّق سعيداً.
 : شكراً، إلى اللقاء.

UP TO 30% OFF

هَيَّا تَدْرَبْ!




جامعة الرانري

AR - RANIRY

هَيَّا تَدْرَبْ!




ووزعت الباحثة من على المحكم ورقة جودة النتائج واختارت الباحثة ثلاثة خبراء هم الأستاذ الدكتور بدر الزمان الماجستير من جهة الأسلوب والتصميم والمحتويات Interactive Barcode، والدكتور بخاري مسلم الماجستير من جهة التصميم، والدكتور ترميذي نورسي الماجستير من جهة أسلوب وتصميم ومحتويات Interactive Barcode.

وحصلت الباحثة على تحليل بيانات ملاحظة الخبراء في تصديق الإنتاج باستخدام الرموز:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

البيان :

P: نسبة المؤية

F: التردات

N: مجموعة الطلبة

ودرجة المسند من ملاحظة الخبراء في تصديق الإنتاج إلى اربعة أحوال،^٢ وهي :

جيد جدا	٤
جيد	٣
مقبول	٢

² Suharsimi Arikonto: *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 281AD)

١	ناقص
---	------

وأما بيان درجة معايير التقييم، كما يلي:

التقدير	مستوى الإتقان
جيد جدا	١٠٠-٨١
جيد	٨٠-٦٠
مقبول	٦٠-٤٠
ناقص	٤٠-٢٠
راسب	٢٠-٠

(أ) نتيجة ملاحظة الخبير الأول

الجدول ٥-٤

ملاحظة الخبير الأول في تصديق الإنتاج

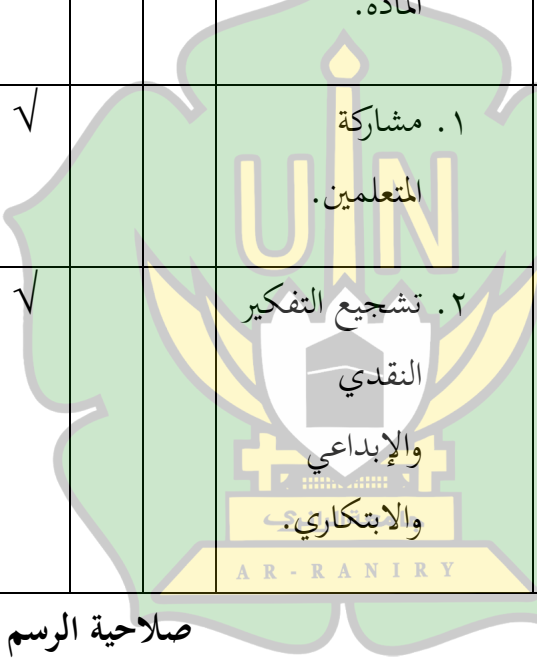
ملائمة اللغة				
التقييم				المؤشرات
١	٢	٣	٤	الجوانب المنتجة
✓				١. الجمل الحوارية وفقاً لقواعد اللغة

				العربية	
	√			٢. الجمل الحوارية المستخدمة فعّالة	
	√			٣. محتوى الحوار يتوافق مع حياة الطلبة المدرسية	
	√			٤. توافق النبرة مع سياق الحوار	
	√			١. الجمل والكلمات سهلة وتساعد الطلبة على التحدث باللغة العربية. لغة الرانيري	الاتصالي
	√			٢. الجمل الحوارية مباشرة جدًا.	
√				٣. نص الحوار يدعم مهاراة التحدث	
	√			٤. نص الحوار المطوّر يحتوي على عناصر	

				المنهج التواصلي	
	√			٥. نص الحوار المطوّر يحتوي على الرسالة المرجوة بعد التعلّم.	
	√			١. الكلمات المستخدمة تتناسب مع مستوى قدرة الطلبة.	ملاءمة مع مستوى نمو الطلبة
	√			٢. توافق مستوى النمو الاجتماعي والعاطفي للطلبة.	
ملاءمة المحتوى					
التقييم				الجوانب المنتجة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
	√			١. توافق المادة مع أهداف التعلّم	تناسب المادة مع الكفاءة
	√			٢. توافق	

			احتياجات الطلبة.	الأساسية والكفاءة المستهدفة
√			٣. صحة محتوى المادة	
	√		٤. عمق المادة.	
	√		٥. سعة المادة.	
	√		١. صحة جوهر المادة.	الدقة المواد
	√		٢. دقة المادة في استخدام التركييب جامعة الرانري والمفردات AR - RANIRY والتعابير الصحيحة.	
	√		٣. دقة المادة في عدم احتوائها على أخطاء في	

				قواعد اللغة العربية.	
	√			٤ . فائدة زيادة المعرفة	
	√			١ . ترابط مادة التعلّم.	مواد داعمة للتعلم
	√			٢ . المواد الداعمة ذات صلة ومتزايرة مباشرة بالمادة الأساسية.	
صلاحية العرض					
التقييم				الجوانب المنتجة	المؤشرات
٤	٣	٢	١	جامعة الرانيري AR - RANIRY	
	√			١ . اتساق المنهجية.	تقنية العرض
	√			٢ . تسلسل العرض.	

	√			٣. تنوع العرض.	
	√			١. اكتمال التنسيق.	اكتمال العرض
	√			٢. وضوح تقسيم المادة.	
	√			١. مشاركة المتعلمين.	استراتيجية عرض المادة
	√			٢. تشجيع التفكير النقدي والإبداعي والابتكاري.	
					
صلاحية الرسم البياني					
التقييم				الجوانب المنتجة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
√				١. سهولة الوصول إلى barcode.	وسائط Interactive Barcode

	✓			٢. سرعة وثبات الوصول إلى المحتوى.	
	✓			٣. مدى توافق المحتوى (الصوت/الفيديو) و (مع المادة).	
	✓			٤. الابتكار والإبداع في استخدام barcode	
✓				٥. سهولة استخدام في عملية التعلم.	
	✓			١. صحة مضمون المادة.	الدقة المواد
	✓			٢. جاذبية العرض.	

✓				٣. مدى توافق المحتوى في Barcode مع المادة	
	✓			٤. فائدة إضافة المعرفة.	
	✓			١. المشاركة الفعّالة للطلبة في عملية التعلّم.	مواد داعمة للتعلم
	✓			٢. جاذبية عرض المادة.	
	✓			٣. فائدة استخدام barcode في عملية دعم التعلّم.	
٦	٣٥	-	-	المجموع	

إن تقييم الخبير الأول كما يلي:

جيد جدا : ٦ مرة (٢٤=٦X٤)

جيد : ٣٥ مرة (١٠٥=٣٥ X٣)

المجموع: ١٢٩ (مجموع من الاختبار الخبير)

وتستخدم الباحثة الصيغة:

$$P = \frac{129}{164} \times 100\%$$

$$= \frac{12900}{164}$$

$$= 79\%$$

وإذا تأمل إلى نتيجة تحكيم الخبير الأول فوجدت الباحثة ٧٩٪ والحصيل أن هذه الوسيلة في تقييم جيد.

ب) نتيجة ملاحظة الخبير الثاني

الجدول ٦-٤

ملاحظة الخبير الثاني في تصديق الإنتاج

ملائمة اللغة		
المؤشرات	الجوانب المنتجة	التقييم

٤	٣	٢	١		
√				١. الجمل الحوارية وفقًا لقواعد اللغة العربية	الدقة
√				٢. الجمل الحوارية المستخدمة فعّالة	
			√	٣. محتوى الحوار يتوافق مع حياة الطلبة المدرسية	
√				٤. توافق النبرة مع سياق الحوار	
√				١. الجمل والكلمات سهلة وتساعد الطلبة على التحدث باللغة العربية.	الاتصالي
√				٢. الجمل الحوارية مباشرة جدًا.	
	√			٣. نص الحوار يدعم	

				مهارة التحدث	
√				٤. نص الحوار المطوّر يحتوي على عناصر المنهج التواصلي	
	√			٥. نص الحوار المطوّر يحتوي على الرسالة المرجوة بعد التعلّم.	
√				١. الكلمات المستخدمة نرى AR - RANIRY تتناسب مع مستوى قدرة الطلبة.	ملاءمة مع مستوى نمو الطلبة
√				٢. توافق مستوى النمو الاجتماعي	

				والعاطفي للطلبة.	
ملاءمة المحتوى					
التقييم				الجوانب المنتجة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
	√			١. توافق المادة مع أهداف التعلم	تناسب المادة مع الكفاءة الأساسية والكفاءة المستهدفة
√				٢. توافق احتياجات الطلبة.	
	√			٣. صحة محتوى المادة	
√				٤. عمق المادة.	
√				٥. سعة المادة.	
	√			١. صحة جوهر المادة.	الدقة المواد
	√			٢. دقة المادة في استخدام	

				التراكيب والمفردات والتعابير الصحيحة.	
√				٣. دقة المادة في عدم احتوائها على أخطاء في قواعد اللغة العربية.	
√				٤. فائدة زيادة المعرفة	
√				١. ترابط مادة التعلم.	مواد داعمة للتعلم
√				٢. المواد الداعمة ذات صلة ومترابطة مباشرة بالمادة	

				الأساسية.	
صلاحية العرض					
التقييم				الجوانب المنتجة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
√				١. اتساق المنهجية.	تقنية العرض
√				٢. تسلسل العرض.	
	√			٣. تنوع العرض.	
√				١. اكتمال التنسيق.	اكتمال العرض
√				٢. وضوح تقسيم المادة.	
√				١. مشاركة المتعلمين.	استراتيجية

	✓			٢. تشجيع التفكير النقدي والإبداعي والابتكاري.	عرض المادة
صلاحية الرسم البياني					
التقييم				الجوانب المنتجة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
✓				١. سهولة الوصول إلى barcode.	وسائط Interactive Barcode
✓				٢. سرعة وثبات الوصول إلى المحتوى. الرانيري	
✓				٣. مدى توافق المحتوى (الصوت/ الفيديو و (مع المادة.	
✓				٤. الابتكار	

				والإبداع في استخدام barcode	
√				٥. سهولة استخدامه في عملية التعلم.	
	√			١. صحة مضمون المادة.	الدقة المواد
√				٢. جاذبية العرض.	
√				٣. مدى توافق المحتوى في Barcode مع المادة	
√				٤. فائدة إضافة المعرفة.	
√				١. المشاركة الفعالة للطلبة في عملية التعلم.	مواد داعمة للتعلم

√				٢. جاذبية عرض المادة.	
√				٣. فائدة استخدام barcode في دعم عملية التعلّم.	
٣١	٩	-	١	المجموع	

إن تقييم الخبير الثاني كما يلي:

جيد جدا : ٣١ مرة (٣١ X ٤ = ١٢٤)

جيد : ٩ مرة (٩ X ٣ = ٢٧)

ناقص جدا : ١ مرة (١ X ١ = ١)

المجموع: ١٥٢ (مجموع من الاختبار الخبير)

وتستخدم الباحثة الصيغة:

$$P = \frac{152}{164} \times 100\%$$

$$= \frac{15200}{164}$$

$$= 93\%$$

وإذا تأمل إلى نتيجة تحكيم الخبير الثاني فوجدت الباحثة ٩٣٪ والحصيل أن هذه الوسيلة في تقييم جيد جداً.

(ج) نتيجة ملاحظة الخبير الثالث

الجدول ٧-٤

ملاحظة الخبير الثالث في تصديق الإنتاج

ملائمة اللغة				
التقييم				المؤشرات
٤	٣	٢	١	الجوانب المنتجة
√				١. الجمل الحوارية وفقاً لقواعد اللغة العربية
√				٢. الجمل الحوارية المستخدمة فعّالة
√				٣. محتوى الحوار

				يتوافق مع حياة الطلبة المدرسية	
√				٤. توافق النبرة مع سياق الحوار	
√				١. الجمل والكلمات سهلة وتساعد الطلبة على التحدث باللغة العربية.	الاتصالي
√				٢. الجمل الحوارية مباشرة جدًا.	
√				٣. نص الحوار يدعم مهارة التحدث	
√				٤. نص الحوار المطوّر يحتوي على عناصر المنهج التواصلي	
	√			٥. نص الحوار	

				المطوّر يحتوي على الرسالة المرجوة بعد التعلّم.	
√				١. الكلمات المستخدمة تتناسب مع مستوى قدرة الطلبة.	ملاءمة مع مستوى نمو الطلبة
√				٢. توافق مستوى النمو الاجتماعي والعاطفي للطلبة.	
ملاءمة المحتوى					
التقييم				الجوانب المنتجة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
√				١. توافق المادة مع	تناسب المادة

				أهداف التعلم	مع الكفاءة الأساسية والكفاءة المستهدفة
√				٢. توافق احتياجات الطلبة.	
√				٣. صحة محتوى المادة	
√				٤. عمق المادة.	
√				٥. سعة المادة.	
√				١. صحة جوهر المادة.	الدقة المواد
√				٢. دقة المادة في استخدام التركيب والمفردات والتعابير الصحيحة.	
√				٣. دقة المادة في	

				عدم احتوائها على أخطاء في قواعد اللغة العربية.	
	√			٤. فائدة زيادة المعرفة	
√				١. ترابط مادة التعلم.	مواد داعمة للتعلم
√				٢. المواد الداعمة ذات صلة ومتراطة مباشرة بالمادة الأساسية.	
صلاحية العرض					
التقييم				الجوانب المنتجة	المؤشرات
٤	٣	٢	١		
√				١. اتساق	تقنية العرض

				المنهجية.	
√				٢. تسلسل العرض.	
√				٣. تنوع العرض.	
√				١. اكتمال التنسيق.	اكتمال العرض
√				٢. وضوح تقسيم المادة.	
√				١. مشاركة المتعلمين جامعة الرانيري	استراتيجية عرض المادة
√				٢. تشجيع التفكير النقدي والإبداعي والابتكاري.	
صلاحية الرسم البياني					
المؤشرات		الجوانب المنتجة		التقييم	

٤	٣	٢	١		
✓				١. سهولة الوصول إلى barcode.	وسائط Interactive Barcode
✓				٢. سرعة وثبات الوصول إلى المحتوى.	
✓				٣. مدى توافق المحتوى (الصوت/ الفيديو و (مع المادة.	
✓				٤. الابتكار جامعة الرابح والإبداع في استخدام barcode	
✓				٥. سهولة استخدامه في عملية التعلم.	

√				١. صحة مضمون المادة.	الدقة المواد
√				٢. جاذبية العرض.	
√				٣. مدى توافق المحتوى في Barcode مع المادة	
√				٤. فائدة إضافة المعرفة.	
√				١. المشاركة الفعّالة للطلبة في عملية التعلم.	مواد داعمة للتعلم
	√			٢. جاذبية عرض المادة.	

✓				٣. فائدة استخدام barcode في دعم عملية التعلم.	
٣٨	٣	-	-	المجموع	

إن تقييم الخبر الثالث كما يلي:

جيد جدا : ٣٨ مرة (٣٨X٤=١٥٢)

جيد : ٣ مرة (٣X٣=٩)

المجموع: ١٦١ (مجموع من الاختبار الخبر)

وتستخدم الباحثة الصيغة:

$$P = \frac{161}{164} \times 100\%$$

$$= \frac{16100}{164}$$

$$= 98\%$$

وإذا تأمل إلى نتيجة تحكيم الخبر الثالث فوجدت الباحثة ٩٨٪ والحصيل أن هذه الوسيلة في تقييم جيد جداً. بإعتماد على ملاحظة الخبراء أن مجموع نتائج تحصل على ٢٧٠ والمعدل ٩٠٪ وهذا يدل على تقييم جيد جداً ، وتشار على أن Interactive Barcode في تصديق الإنتاج إيجابية.

٤. الخطوة الرابعة : التطبيق (Implementation)

بعد قامت الباحثة التطوير، فقامت الباحثة إلى المرحلة التالية هي مرحلة تجريبية المنتج الطلبة الصف الحادي عشر (١) (رَقْمِيّ) في MAN 2 Bireuen. وتهدف هذه التجربة التعرف على فعالية Interactive Barcode المطورة عند الطلبة في MAN 2 Bireuen.

وبدأت الباحثة بالاختبار لهذه المجموعة المعرفة قدرة الطلبة قبل استخدام تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي. ثم قامت الباحثة بتعليم الحوار باستخدامها. وقامت الباحثة بالاختبار البعدي التعرف على فعالية Interactive Barcode المطورة توضيحاً لمعرفة عملية التعليم من اللقاء الأول إلى اللقاء الرابع عرضت الباحثة إجراء التعليم كما يلي:

الجدول ٨-٤

اللقاء الأول

أنشطة المدرسة	أنشطة الطلبة
تبدأ المدرسة بإلقاء السلام وتطلب المدرسة قراءة الدعاء، وتقوم المدرسة بتحضير الطلبة.	يرد الطلبة تحية السلام من المعلم، ويقرؤون الدعاء، وتهتم الطلبة بدعوة المدرسة عند إثبات الحضور.
تسأل المدرسة عما يتعلق بالمادة من قبل	يجيب الطلبة عما يتعلق بالمادة من قبل
تختبر المدرسة الطلبة الاختبار القبلي.	يقوم الطلبة باختبار القبلي
أخيراً، تحتتم المدرسة الدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام	يختتم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء ويردن السلام

الجدول ٩-٤

اللقاء الثاني

أنشطة المدرسة	أنشطة الطلبة
تدخل المدرسة بإلقاء السلام وتبدأ عملية التعليم والتعلم	يرد الطلبة السلام ويقرآن الدعاء

	بقراءة الدعاء
يستمع الطلبة إلى أسمائهن في كشف الحضور	تقرأ المدرسة كشف الحضور
يستمع الطلبة لشرح المعلم ويسألون إن لم يفهموا.	تشرح المدرسة موضوع الدرس وأهدافه والأنشطة التعليمية
ينتبه الطلبة لشرح المدرسة ويسألون عن أهمية Interactive Barcode	تشرح المدرسة أهمية مهارة الكلام وفائدة استخدام Interactive Barcode، وكيفية استخدامه
يسمح الطلبة Interactive Barcode باستخدام الهاتف الذكي	توزّع المدرسة Interactive Barcode على الطلبة جامعة الرانري
يشهد الطلبة إلى الوسيلة السمعية الشفوية (الفيديو)	تأمر المدرسة الطلبة إلى شهد الوسيلة السمعية الشفوية (الفيديو)
يتناقش الطلبة في محتوى الحوار في ثنائيات	تطلب المدرسة من الطلبة أن يتناقشوا في ثنائيات، ويرشدتهم لفهم مادة الحوار

	Interactive المعروضة عَلَى Barcode
يتدرَّب الطلبة على أداء الحوار في ثنائيات	تقدِّم المدرسة استجابة حول فهم الطلبة
يصوِّب الطلبة ما صحَّحها المدرسة	تصحَّح المدرسة مخارج الحروف والتَّنعيم
يُجيب الطلبة عن سؤال Interactive المدرسة عن Barcode	تسأل المدرسة الطلبة عن مادّة الحوار الّتي تمّ تدريسها باستخدام Interactive Barcode
يختتم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء ويردن السلام	تختتم المدرسة الدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام

الجدول ١٠-٤

اللقاء الثالث

أنشطة الطلبة	أنشطة المدرسة
يرد الطلبة السلام ويقرآن الدعاء	تدخل المدرسة بإلقاء السلام وتبدأ عملية التعليم والتعلم بقراءة الدعاء
يستمع الطلبة إلى أسمائهن	تقرأ المدرسة كشف الحضور

في كشف الحضور	
يستمتع الطلبة لشرح المعلم ويسألون إن لم يفهموا.	تشرح المدرسة موضوع الدرس وأهدافه والأنشطة التعليمية
ينتبه الطلبة لشرح المدرسة ويسألون عن أهمية Interactive Barcode	تشرح المدرسة أهمية مهارة الكلام وفائدة استخدام Interactive Barcode ، وكيفية استخدامه
يمسح الطلبة Interactive Barcode باستخدام الهاتف الذكي	توزّع المدرسة Interactive Barcode على الطلبة
يشهد الطلبة إلى الوسيلة السمعية الشفوية (الفيديو)	تأمر المدرسة الطلبة إلى شهد الوسيلة السمعية الشفوية (الفيديو)
يتناقش الطلبة في محتوى الحوار في ثنائيات	تطلب المدرسة من الطلبة أن يتناقشوا في ثنائيات، ويرشدهم لفهم مادة الحوار المعروضة على Interactive Barcode
يتدرب الطلبة على أداء	تقدّم المدرسة استجابة حول

فهم الطلبة	الحوار في ثنائيات
تصحح المدرسة مخارج الحروف والتّغيم	يصوّب الطلبة ما صحّحها المدرسة
تسأل المدرسة الطلبة عن مادة الحوار التي تمّ تدريسها باستخدام Interactive Barcode	يجيب الطلبة عن سؤال المدرسة عن Interactive Barcode
تحتّم المدرسة الدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام	يحتّم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء ويردن السلام

الجدول ١١-٤

اللقاء الرابع

أنشطة المدرسة	أنشطة الطلبة
تدخل رسة بإلقاء السلام وتبدأ عملية التعليم والتعلم بقراءة الدعاء	يرد الطلبة السلام ويقرآن الدعاء
تقرأ المدرسة كشف الحضور	يستمع الطلبة إلى أسمائهم في كشف الحضور
تقدم المدرس فرصة الطلبة ليسئلن عما لم يفهمن	يسأل الطلبة لم يفهمهم عن الدرس

عن الدرس السابق	
تعلن المدرسة موافقها في هذه الحصة	يستمتع الطلبة إعلان الحصة
تختبر المدرسة الطلبة الاختبار البعدي	يقوم الطلبة باختبار البعدي
تأمر المدرسة لإجابة الإستبانة	يقوم الطلبة بإجابة الإستبانة
أخيراً، تحتتم المدرسة الدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام	يختتم الطلبة الدرس بقراءة السلام الدعاء ويردن السلام

وفعالية تطبيق مادة الحوار المطور بـ Interactive Barcode
على أساس المدخل الاتصالي بعد العملية التجريبية فاعتمدت
الباحثة على الاختبار البعدي. A R - R
أما نتائج التي حصل عليها الطلبة من الاختبار القبلي و
البعدي فعرضت الباحثة في الجدول التالي:

الجدول ١٢-٤

نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي

أسماء الطلبة	نتيجة	نتيجة الاختبار
--------------	-------	----------------

البعدي	الاختبار القبلي	
٨٠	٦٠	١ ط
٨٥	٦٠	٢ ط
٧٠	٥٠	٣ ط
٩٥	٧٠	٤ ط
٨٠	٦٠	٥ ط
٨٥	٦٥	٦ ط
٨٠	٦٠	٧ ط
٩٥	٧٠	٨ ط
٩٠	٧٠	٩ ط
٧٥	٤٥	١٠ ط
٨٠	٥٠	١١ ط
٨٥	٦٠	١٢ ط
٧٠	٤٥	١٣ ط
٨٥	٥٠	١٤ ط
٩٠	٦٠	١٥ ط
٦٥	٤٥	١٦ ط
٩٥	٨٠	١٧ ط
٨٠	٥٥	١٨ ط

٨٥	٥٥	ط ١٩
٨٠	٦٠	ط ٢٠
٩٥	٦٥	ط ٢١
٨٠	٥٥	ط ٢٢
٧٠	٥٠	ط ٢٣
٩٥	٨٠	ط ٢٤
٨٠	٦٠	ط ٢٥
٩٠	٦٥	ط ٢٦
٧٥	٥٥	ط ٢٧
٨٠	٥٠	ط ٢٨
٢٣١٥	١٦٥٠	المجموع
٨٢,٦	٨٥,٩	المعدل

أ) تحليل البيانات الاختبارين

ثم قامت الباحثة هذه البيانات باستعمال البرنامج SPSS. واستخدمت أداة التحليل بـ ت - Test. وقبل إجراء الاختبار بـ ت - Test، فتقوم الباحثة بضبط الفائيل (Normalitas Data) باستعمال اختبار العمل (Normalitas Data). (Data

الجدول ١٣-٤

تحصيل بضبط الفائيل

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
PRETEST	.169	28	.039	.936	28	.087
POSTTEST	.161	28	.060	.931	28	.066

a. Lilliefors Significance Correction

ومن الجدول ١٣-٤ يدل على أن تحصيل الاختبار القبلي باستعمال اختبار العمل (Uji Normalitas) بمستوى الدلالة (sig) ٠,٠٨٧ أكبر من ٠,٠٥ ونتيجة الاختبار البعدي بمستوى الدلالة (sig) ٠,٠٦٦ أكبر من ٠,٠٥ فتشير إلى أن البيانات تتم توزيعها بشكل طبيعي. ثم تقوم الباحثة بالاختبار المتجانس (Uji Homogenitas) والجدول ١٤ يبين عن تحصيل الاختبار المتجانس:

الجدول ١٤ - ٤

نتيجة الاختبار المتجانس

Test of Homogeneity of Variances

PRETEST

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
1.120	5	21	.380

بناء على هذا الجدول فنتيجة الاختبار المتجانسي حصلت على مستوى الدلالة (sig) ٠,٣٨٠ أكبر من ٠,٠٥. فتشير تلك البيانات متجانسة. اعتمادا على هذين الاختبارين السابقين فيدلان على أن البيانات طبيعة ومتجانسة. فتحليل الاختبار القبلي والاختبار البعدي فتقوم الباحثة باختبار Paired Samples Statistics. و تتضح نتيجته كما الجدول التالي:

الجدول ١٥ - ٤

نتيجة Paired Samples Statistics

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	PRETES T	58.9286	28	9.46310	1.78836
	POSTET S	82.6786	28	8.44176	1.59534

بناء على الجدول يدل على أن نتيجة الاختبارين بعد اختبار Paired Samples Statistics حصلت على مستوى الدلالة الاختبار القبلي ٥٨,٩٢ والاختبار البعدي حصلت القبلي على ٨٢,٦٧ والمعرفة فعالية تعليم الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لابد أن يحلل اختبارات-ت (Paired Sample T-Test) بنظر إلى نتيجة

المعدلة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي، ويبين الجدول الآتي:

الجدول ١٦ - ٤

تحصيل الاختبارات - ت (T-Test)

Paired Samples Test

	Paired Differences					T	Df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
PRETEST - POSTETS	23.75000	5.02309	.94928	25.69775	21.80225	25.019	27	.000

ومن الجدول السابق يدل على أن تحصل ت - Test مستوى الدلالة (Sig -2 tailed) ،،،،، وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة ،،،،، وهذا يدل على أن الفرض الصفري (Ho) مردود و الفرض البديل (Ha) مقبول. فتشير إلى أن تطوير مادة الحوار المطورة بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي فعال لترقية مهارة الكلام.

١. نتائج استجابة الطلبة

إستبانة الطلبة لتعرف على استجابة الطلبة بالمدة المطورة
ولتعرف مزايا وعيوب من الإنتاج المطور والمعلومات من الطلبة
تكون بيانات لتحسين الإنتاج حتى سار الإنتاج وسيلة جذابة
فعالية.

الجدول ١٧-٤

شكل استبانة الطلبة

الرقم	الإشارات	بنود لإجابة				
		م ج	م	ش	غ م	غ ج
١.	أشعر أن مادة "التسوق" المقدمة في هذا Interactive Barcode ذات صلة - A R وقرينة من حياتي اليومية كطالب.					
٢.	أشعر أن الحوارات الموجودة في هذا Interactive Barcode قد					

					نُظمت بشكل واضح وسهل الفهم لثُمّارس في التعلم الشفوي.	
					٣. أشعر أن المحادثات المقدمة في كل مادة تساعدني كثيراً في توسيع مفردات اللغة العربية.	
					٤. أشعر أنه بعد استخدام هذا Interactive Barcode أصبحت أكثر ثقة في التحدث باللغة العربية سواء في الصف أو ضمن المجموعة.	
					٥. أشعر أن هذا Interactive	

				Barcode يساعدني على فهم تركيب الجمل في اللغة العربية من خلال أمثلة الحوارات التواصلية.	
				٦. أشعر أن نشاط لعب الأدوار باستخدام الحوارات في هذا Interactive Barcode ممتع جدًا ويقوي قدرتي على التحدث.	
				٧. أستطيع أن أتذكر وأستخدم مرة أخرى التعابير الموجودة في هذا Interactive Barcode عند التحدث في سياق التسوق.	

					٨. أشعر أن اللغة والرسوم التوضيحية في هذا Interactive Barcode تجعل تعلم اللغة العربية أكثر جاذبية وغير ممل.
					٩. أرغب في وجود Interactive Barcode مشابه مع مواد حوار أخرى (مثل: الصحة، السياحة، الحج والعمرة) لكي أتمكن من ممارسة التحدث باللغة العربية أكثر.
					١٠. بشكل عام، أشعر أن Interactive Barcode " الحوار التسوق " مفيد جدًا في تحسين قدرتي

					على التحدث باللغة العربية.	
--	--	--	--	--	-------------------------------	--

النتائج في تحليل استبانة الطلبة بعد تجريبية الإنتاج في
تعليم الحوار بـ Interactive Barcode، فتعتمد الباحثة على
الرموز:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

البيان :

P: نسبة المؤية

F: التردات

N: مجموعة الطلبة

ودرجة المسند استبانة الطلبة إلى خمسة أحوال، وهي :^٣

جيد جدا ٨١-١٠٠ %

جيد ٦٥-٨٠ %

مقبول ٥٦-٦٥ %

ناقص ٤١-٥٥ %

³ Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*

نتائج استبانة الطلبة

[illegible]

	%٠												
ممتاز	٨٨ %	٤٤	٣	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٤	٤	٥	٧ ط
ممتاز	٨٤ %	٤٢	٣	٤	٤	٤	٥	٥	٤	٥	٤	٤	٨ ط
ممتاز	٩٤ %	٤٧	٤	٥	٤	٥	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٩ ط
ممتاز	٩٠ %	٤٥	٤	٥	٤	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٣	١٠ ط
ممتاز	٩٠ %	٤٥	٤	٥	٤	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٤	١١ ط
جيد جدا	٨٠ %	٤٠	٥	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	١٢ ط
جيد جدا	٨٠ %	٤٠	٥	٤	٤	٣	٥	٤	٣	٤	٤	٤	١٣ ط
ممتاز	١٠ %	٥٠	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	١٤ ط
ممتاز	٩٠ %	٤٥	٥	٥	٥	٤	٥	٤	٥	٣	٤	٥	١٥ ط

ممتاز	٩٢ %	٤٦	٥	٥	٥	٤	٥	٥	٤	٤	٥	٤	ط ١٦
ممتاز	٩٠ %	٤٥	٥	٥	٥	٥	٤	٤	٤	٤	٥	٤	ط ١٧
ممتاز	٩٨ %	٤٩	٥	٥	٤	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	ط ١٨
ممتاز	١٠ %	٥٠	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	ط ١٩
ممتاز	١٠ %	٥٠	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	ط ٢٠
ممتاز	٩٢ %	٤٦	٥	٥	٤	٥	٥	٤	٥	٤	٤	٥	ط ٢١
ممتاز	١٠ %	٥٠	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	ط ٢٢
ممتاز	٨٤ %	٤٢	٤	٤	٥	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٤	ط ٢٣
ممتاز	١٠ %	٥٠	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	٥	ط ٢٤
ممتاز	٩٠	٤٥	٥	٥	٤	٥	٤	٤	٥	٤	٤	٥	ط

٥. الخطوة الخامسة: التقييم (Evaluation)

وبعد قامت الباحثة التحليل وتصميم الإنتاج وتصديق الخبراء في الخطوة التطوير وتطبيق الإنتاج في الصف الحادي العاشر الرقمي (١) MAN 2 Bireuen، ثم تقوم الباحثة في الخطوة الأخيرة وهي التقييم لتعريف قيمة الإنتاج، وهو عملية تقييم المنتج في نظام عمله. وبناء على نتيجة الخبراء أن الإنتاج مقبول و جيد جدا لتنفيذ للتعليم دون التصحيح، ومن نتائج استجابة الطلبة هي ١٢٧٤، والنسبة المؤية ٩١. وهذا تدل على أن Barcode Interactive المطورة بالوحدة المقررة جيد جدا. وترفع ميول الطلبة وفهمهم وتسهلهم في تعليم الحوار.

بناء على نتيجة الاختبار القبلي والبعدي، وحصلت الباحثة على النتيجة باستعمال البرنامج SPSS ٢٠ واستخدامت أداة التحليل بـ ت-Test. حيث إذا كانت نتيجة بمستوى الدلالة (sig.) أصغر من ٠,٠٥ فهذا يدل أن الفرض البديل (Ha) مقبول. وإذا كانت نتيجة بمستوى الدلالة (sig.) أكبر من ٠,٠٥ فهذا يدل أن الفرض الصفري (Ho) مردود. وكانت نتيجة السابقة بمستوى الدلالة (sig) أصغر من ٠,٠٥ لذلك إن تطويرمادة الحوار بـ Interactive

Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة فعال.

وبعد قامت الباحثة هذه الخطوات فحصلت الباحثة

مزايا وعيوب الإنتاج، وأما مزايا كما يلي :

أ) Interactive Barcode المطورة تعطي فائدة الطلبة في فهم المادة من النطق السليم، التنعيم، واللفظ الصحيح.

ب) Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي تعطي استجابة إيجابية الطلبة. وظهرت عند عملية التعليم والتعلم هن متحمسات ونشط.

ج) Interactive Barcode تكون على أساس المدخل الاتصالي أن يربط الطلبة بتسجيلات صوتية لمحادثات باللغة العربية تحاكي مواقف حقيقية.

د) Interactive Barcode يشتمل على أنشطة التدريبات وهذه تساعد المدرس لتكوين الأسئلة الطلبة.

وأما عيوب التي حصلت الباحثة وهي كما يلي:

أ) هذا Interactive Barcode يشمل ثلاثة متنتّهات فقط

ب) التمارين على هذه المواد الحوار لا يمكن القيام بها إلا

بعد دراسة ثلاثة متنتّهات نصوص عربية.

ج. المناقشة

قد قامت الباحثة على عرض البيانات وتحليلها في هذا البحث العلمي والتطوير (Research & Development) بنموذج ADDIE لتطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة بـ MAN 2 Bireuen. وهذا النموذج يحتوي على خمسة خطوات وهي: التحليل (Analysis)، والتصميم (Design)، والتطوير (Devolement)، والتطبيق (Implementation)، والتقييم (Evaluation).

الخطوة الأولى هي التحليل، في هذه الخطوة، أجرى الباحثة بملاحظة في التاريخ ١١ نوفمبر في الصف الحادي العاشر الرقمي (١) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية الثانية بـ MAN 2 Bireuen. بناءً على نتائج الملاحظات الأول بـ Man 2 Bireuen في الصف الحادي عشر (رَقْمِيّ) أن المعلم يستخدم كتاب " Bahasa Arab Untuk MAN Kelas XI " على منهج MERDEKA BELAJAR ٢٠٢٤ من تأليفها Ummi Syarifah Arrodiah S. Hum ونشرتها PT GLOBAL OFFSET SEJAHTERA في تعلم مهارات الكلام. على الرغم أن هذا الكتاب قد تم إعداده بناءً على "

المنهج المستقيل"، أن مادة الحوار المتاحة فيه لا تزال محدودة، مما يجعلها غير قادرة بعدً على توفير فرص كافية للطلبة لممارسة مهارة الكلام في سياقات اتصالية متنوعة ومواقف تواصلية متعددة. أن الطلبة يواجهون صعوبة في مهارة الكلام، هي أن الطلبة لا يستطيعون استعمال التعبيرات المناسبة للسياقات المتنوعة والتعبير عن الأفكار با استعمال التراكيب الملائمة عدد ألف ومليون.

فقامت الباحثة بمحولة حل المشكلات في تعليم الحوار بتطوير المادة ب Interactive Barcode. والخطوة الثانية التصميم، فقامت الباحثة بمحولة حل المشكلات في تعليم الحوار بتطوير المادة الحوار ب Interactive Barcode والخطوة الثانية التصميم، وبعد أن قامت الباحثة بالملاحظة المباشرة عن المشكلات التي تنتشر بينهم فصممت الباحثة التطوير حسب إحتياجهم وهي الإنتاج وفيه المادة التي تسهل للفهم الدرس والخطوة الرابعة التطوير وهي بعد تصميم الإنتاج فناقشت الباحثة بالخبراء للحصول على الافتراحات التي طرحها الخبير ليكون الإنتاج تقليلا من العيوب والخبير الذي صدق في هذا التصميم ثلاثة خبراء هم الدكتور بدر الزمان الماجستير من جهة الأسلوب والتصميم والمحتويات Interactive Barcode.

والأستاذ الدكتور بخاري مسلم الماجستير من جهة التصميم والدكتور ترميذي نورسي الماجستير من جهة الأسلوب والتصميم والمحتويات Interactive Barcode. وحصلت الباحثة على نتيجة تحكيم الخبير الأول ٧٩٪ بمعنى جيد. ونتيجة تحكيم الخبير الثاني ٩٣٪ بمعنى جيد جدا. ونتيجة تحكيم الخبير الثالث ٩٨٪ بمعنى جيد جدا. فتكون أن نتيجة الإنتاج إيجابية. ثم قامت الباحثة بالاختبار البعدي فوجدت الباحثة في هذه الخطوة أن تحصلت - Test ومستوى الدلالة (Sig - 2 Tailed) ٠,٠٠٠٠ وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة ٠,٠٠٥ وهذا يدل على أن الفرض الصفري (Ho) مردود و الفرض البديل (Ha) مقبول. فتشير أن تطوير مادة الحوار المطور بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي فعال لترقية مهارة الكلام. والخطوة الأخيرة هي التقويم لتعريف قيمة الإنتاج، أن نتيجة المجموعة من نتائج استبانة الطلبة هي ١٢٧٤ ، والنسبة المئوية ٩١٪. وبالاعتماد على نتائج السابق تدل على أن Interactive Barcode المطورة بالوحدة المقررة جيد جدا. وترفع ميول الطلبة وفهمهم ويسهلهم في تعليم اللغة العربية وبالخصوص مهارة الكلام.

لقد حصلت الباحثة مزيّا هذا الإنتاج، وهو أن Interactive Barcode المطورة تعطي فائدة الطلبة في فهم المادة من النطق السليم، التنغيم، واللفظ الصحيح، تكون على أساس المدخل الاتصالي أن يربط الطلبة بتسجيلات صوتية لمحدثات باللغة العربيّة تحاكي مواقف حقيقيّة، Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي تعطي استجابة إيجابية الطلبة. وظهرت عند عملية التعليم والتعلم هن متحمسات ونشط، Interactive Barcode يشتمل على أنشطة التدريبات وهذه تساعد المدرس لتكوين الأسئلة الطلبة. ومن ناحية عيب الإنتاج وهو أن هذا Interactive Barcode يشمل ثلاثة متنزّهات فقط والتمارين على هذه المواد الحوار لا يمكن القيام بها إلا بعد دراسة ثلاثة متنزّهات نصوص عربيّة.



الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

وقد بحثت الباحثة في الفصول السابقة عن تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة (بـ MAN 2 BIREUEN). بمنهج البحث والتطوير، ففي هذا الباب تستخلص الباحثة خلاصة البحث، كما يلي:

١- إن تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة (بـ MAN 2 BIREUEN) يعتمد على خمس خطوات: التحليل والتصميم والتطوير والتطبيق والتقويم. وتحلل الباحثة المشكلة بالملاحظة، وبعدها تصمم Interactive Barcode أداة MyQRCode الحوار (QR Code) و برنامج Canva لتجميع المواد التي تريد تضمينها في Interactive Barcode والتي سيتم إنتاجها

لاحقاً، وتطوير بعد مناقشة مع الخبراء. ونتيجة الخبراء المجموع ٢٧٠ والمعدل ٩٠ وهذا يدل على تقييم جيد جداً.

٢- إن تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي فعال في تعليم الحوار. والدليل ذلك من نتيجة الاختبارات- ت Test السابقة بمستوى الدلالة (sig.) ٠ ، ٠٠٠ ، أصغر من ٠ ، ٠٠٥ ، وهذا يدل أن الفرض البديل (Ha) مقبول والفرض الصفري (Ho) مردود. لذلك إن تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة بـ MAN 2 Bireuen فعال.

٣- إن استجابة الطلبة للمادة المطورة في تعليم الحوار على أساس المدخل الاتصالي المجموعة ١٢٧٤، والنسبة المئوية ٩١٪. وهذه تدل على أن المادة الحوار المطورة بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي جيد جداً. وترفع ميول الطلبة وفهمهم ويسهلهم في تعليم اللغة العربية وبالأخص مهارة الكلام.

ب. الاقتراحات

اعتمادا على الظواهر السابقة تقدم الباحثة الاقتراحات التالية،

هي:

- ١- تـرجو الباحثة أن يقوم جميع المعلمين بتطوير المواد التعليمية باستخدام وسائل التدريس المناسبة لضمان سير عملية التعلم والتعليم بشكل جيد، وأن تحقق الطلبة النجاويكونوا متحمسين خلال هذه عملية التعليم.
- ٢- تـرجو الباحثة من القارئـين الذين يقرؤون هذا البحث خاصة الذي يريد أن يطور أيضا ليكمل هذا التطوير لمادة الحوار على أساس المدخل الاتصالي.
- ٣- أن يكون هذا البحث مرجعا من مراجع البحث العلمي والتطوير للباحثين الآخرين حتى يكون البحث فائدة في مجال التعليم والتعلم.



المراجع

- Abdullah, Amiruddin, Nurbaiti Ibrahim, dkk. “ استخدام المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكتابة في الفصل الخامس بمعهد أم الأيمان بوتري.” Jurnal Seumubeuet, Vol. 1, No. 1, 2022.
- Abdul Hamid, dkk. Pembelajaran Bahasa Arab (Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media). Malang: UIN Press, 2008.
- Albar, Muhammad Ridha. Desain Pembelajaran untuk Menjadi Pendidik yang Profesional. Jawa Timur: Uwais Inspirasi Indonesia, 2020.
- Aliyan, Ahmad Fuad. المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها. Riyadh: Dar al-Salam, 1431 H.
- Aliyan, Ahmad Fuad. المهارات اللغوية. Riyadh: Dar al-Muslim, 2010.
- Anggraeni, Priska Nandya, dkk. “Penyuluhan Gizi Seimbang Pada Orang Tua Balita Melalui Media Interactive Barcodedi Wilayah Kerja Posyandu Mekarsari.” Jurnal Pengabdian Masyarakat Kesehatan Terkini, Vol. 4, No. 2, 2025.
- Arikunto, Suharsimi. Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan. Jakarta: Bumi Aksara, 2013.
- Asyrofi, Syamsuddin. Metodologi Pengajaran Bahasa Arab: Konsep dan Implementasinya. Yogyakarta: Ombak, 2016.

- Chang, Jae Hwa. "An Introduction to Using QR Codes in Scholarly Journals." *Science Editing*, Vol. 1, No. 2, 2014.
- Daeglau, Mareike, dkk. *Interactive Communication: Cross-Disciplinary Perspectives from Psychology, Acoustics, and Media Technology*. arXiv Preprint, 2025.
- Daud, Mariam Mat, Normah Husin, dan Nor Azhan Nurul Azmi. "تعليم المهارات اللغوية لأغراض اتصالية." *Jurnal Pengajian Islam*, Vol. 14, No. 1, 2021.
- Departemen Agama. *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab pada Perguruan Tinggi Negeri Islam*. Jakarta: IAIN, 1979.
- Fachrurrazi, Azis, dan Erta Mahyudin. *Pembelajaran Bahasa Asing: Metode Tradisional dan Komputer*. Jakarta: Bania Publishing, 2000.
- Febrianti, Fransiska Romana, Mohammad Masykuri, dan Endang Susilowati. "Systematic Review: Barcode Link Modules for Interactive Science and Math Learning in Indonesian High Schools." *Research and Development in Education (RaDeN)*, Vol. 4, No. 2, 2024.
- Firmansyah, Guntur, dan Didik Hariyanto. "The Use of QR Code on Educational Domain: A Research and Development on Teaching Material." *Jurnal SPORTIF: Jurnal Penelitian Pembelajaran*, Vol. 5, No. 2, 2019.
- Fowzan, Abdul Rahman bin Ibrahim. *إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*. Riyadh, 2011.

Fowzan, Abdul Rahman bin Ibrahim. دروس الدورات التدريبية
لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها: الجانب النظري
Riyadh: Muassasah al-Waqf al-Islami, t.t.

Handayani, Fajar Anisa, dan Titik Haryati. “Pemanfaatan Media Pembelajaran QR-Code sebagai Upaya Implementasi Pendidikan Sesuai Kodrat Zaman KHD di SMP Negeri 6 Semarang.” Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan, Vol. 9, No. 2, 2024.

Hermanto, Bambang, Anwar Rudi, dan Nur Rahmad Yahya Wijaya. “أهمية مهارة الكلام.” Kariman: Jurnal Pendidikan Keislaman, Vol. 7, No. 2, 2019.

Hidayat, Fitria, dan Nizar Muhamad. “Model ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam.” Jurnal Inovasi Pendidikan Agama Islam, Vol. 1, No. 1, 2021.

Ibnu Faris. مقاييس اللغة. Kairo: Dar al-Ma‘arif, t.t.

Ibnu Manzur. لسان العرب. Juz VIII. Kairo: Dar al-Hadith, 2003.

Kholiq, Ilham Nur. “Penerapan Metode Muhadasah dalam Pembelajaran Bahasa Arab Guna Peningkatan Keberhasilan Siswa Kelas XI MA Hidayatul Muftadiin Tasikmadu Lowokwaru Malang.” Jurnal Darussalam, Vol. 6, No. 1, 2014.

Naqah, Muhammad Kamil. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. Makkah: Universitas Umm al-Qura, t.t.

Nuraini, Widya, dan M. Dzikrul Hakim Al Ghozali. "Pengembangan Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis Interactive Barcodedi Kelas VI MI Nurul Falah Muaro Jambi." YASIN: Jurnal Pendidikan dan Sosial Budaya, Vol. 5, No. 5, 2025.

Priyambodo, Afif, Ledy Novamizanti, dan Koredianto Usman. "Implementasi QR Code Berbasis Android pada Sistem Presensi." Jurnal Teknologi Informasi dan Ilmu Komputer, Vol. 7, No. 5, 2020.

Purwanto. "Penggunaan QR Barcode dalam Pembelajaran Daring." Social, Humanities, and Educational Studies (SHES): Conference Series, Vol. 3, No. 3, 2020.

Rikala, Jenni, dan Marjaana Kankaanranta. "The Use of Quick Response Codes in the Classroom." Proceedings of the 11th World Conference on Mobile and Contextual Learning (MLearn 2012), Helsinki, Finland, 2012.

Sugiono. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta, 2009.

Sugiyono. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Edisi ke-21. Bandung: Alfabeta, 2014.

Sugiyono. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta, 2017.

Tha'imah, Rushdi Ahmad. تعليم العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه. Rabat: ISESCO, 1989.

Tha'imah, Rushdi Ahmad. المراجع في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها. Makkah: Universitas Umm al-Qura, 1989.

Wulansari, Desi, dan Dewi Nilam Tyas. "The Development of Interactive Picture Card Media with QR Code to Improve IPAS Learning Outcomes." Jurnal Prima Edukasia, Vol. 13, No. 2, 2025.

أحمد خير كاظم. الوسيلة التعليمية. القاهرة: دار النهضة العربية, ١٩٧٩.

أحمد, طعيمة, رشدي. تعليم العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه. الرباط: إيسيسكو, ١٩٨٩.

أحمد فؤاد عليان. المهارات اللغوية. رياض: دار المسلم, ٢٠١٠.
المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها، الطبعة الأولى.
رياض: دار السلام للنشر والتوزيع, ١٤٣١.

ابن فارس. مقاييس اللغة الطبعة الثانية. القاهرة: دار المعارف. n.d.,
ابن منظور. لسان العرب. القاهرة: دار الحديث الجزء الثامن, ٢٠٠٣.
جامعة الرانيري

أحمد شمس المعارف. تطوير نموذج تعليم النحو على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام للمرحلة الجامعية. مالا: جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية, ٢٠٢٠.

المهدي and, أسماء مرتضى محمد. "ماهية المادة عند الطبيعيين

الأوائل وفلاسفة المغرب. ”مجلة الدراسات العربية ٤٩ no. ,

7 (2024): 3845-64.

حداد, ياسمين. “توجهات في علم النفس لدراسة الأسس الثقافية للمعرفة والسلوك: مقارنة لدراسة هذه الأسس في السياق

العربي.” *مجلة العلوم الاجتماعية* ٥١. 2 (2023). no. ,

رشدي أحمد طعيمة. المراجع في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

مكة المكرمة: جامعة أم القرى, ١٩٨٩.

ظاه, أحمد عبدالله. “منهج أبي علي الفارسي في عرض المادة النحوية

ومعالجتها *Larq Journal for Philosophy, Linguistics* ”.

& Social Sciences 17 (2025).

عبد الرحمن العيساوي. طرائق تدريس اللغة العربية من النظرية إلى

التطبيق. عمان: دار الفكر, ٢٠٠٧.

فيني زومرا, قضيين, فجرية. محاولات المدرس لتعزيز دوافع الطالبات في

مهارة الكلام بالمدرسة الفتيان التعليمي. أتشية: السانا,

٢٠٢٠.

مؤلفين, مجموعة. القيادة في المجتمع العربي الإسلامي قبل الاستعمار:

الأسس الاجتماعية, المرجعيات الثقافية, النماذج. المركز

العربي للأبحاث ودراسة السياسات، ٢٠٢٣.

محمد كامل الناقة. تعليم اللغة العربية الناطقين بلغات أخرى. المملكة العربية السعودية: جامعة أم القرى. n.d.,

هاشم أشعري. المدخل الاتصالي في تعليم اللغة العربية. موجوكرطا: جامعة كياهي الحاج عبد الحليم، ٢٠١٨.

ينس، محمود. معجم اللغة العربية بالقاهرة، المعجم الوسيط الطبعة الرابعة. مصر: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٤.





KEPUTUSAN DIREKTUR PASCASARJANA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
Nomor: 549/Un.08/Ps/07/2026

Tentang:
PENUNJUKAN PEMBIMBING TESIS MAHASISWA

DIREKTUR PASCASARJANA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang : 1. bahwa untuk menjamin kelancaran penyelesaian studi pada Pascasarjana UIN Ar-Raniry dipandang perlu menunjuk Pembimbing Tesis bagi mahasiswa;
2. bahwa mereka yang namanya tercantum dalam Keputusan ini, dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai Pembimbing Tesis.
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
3. Keputusan Menteri Agama Nomor 156 Tahun 2004 tentang Pedoman/Pengawasan, Pengendalian dan Pembinaan Diploma, Sarjana, Pascasarjana Pada Perguruan Tinggi Agama;
4. Keputusan Menteri Agama Nomor 21 Tahun 2015 tentang STATUTA UIN Ar-Raniry;
5. Keputusan Dirjen Binbaga Islam Departemen Agama R.I. Nomor 40/E/1988 tentang Penyelenggaraan Program Pascasarjana IAIN Ar-Raniry di Banda Aceh;
6. Surat Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015 tanggal 2 Januari 2015 tentang Pemberian Kuasa dan Pendelegasian Wewenang kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana dalam lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Memperhatikan : 1. Hasil Seminar Proposal Tesis Semester Ganjil Tahun Akademik 2025/2026, pada hari Senin tanggal 12 Januari 2026.
2. Keputusan Rapat Pimpinan Pascasarjana UIN Ar-Raniry Banda Aceh pada hari Senin Tanggal 06 Juli 2026.
3. Berdasarkan surat permohonan mahasiswa yang bersangkutan untuk ganti judul tesis.
- Menetapkan :
Pertama : Menunjuk:
1. Dr. Hilmi, M. Ed
2. Dr. Zulkhairi, MA
Sebagai Pembimbing Tesis yang diajukan oleh:
N a m a : Jihan Nazirah
N I M : 241004014
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul :
تطوير مادة الحوار بين البحث والتطوير — (MAN 2 Bireuen) على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة (دراسة)
Interactive Barcode
- Kedua : Pembimbing Tesis bertugas untuk mengarahkan, memberikan kritik konstruktif dan bimbingan Tesis sehingga dianggap memenuhi standar untuk memperoleh gelar Magister.
- Ketiga : Kepada Pembimbing Tesis yang namanya tersebut di atas diberikan honorarium sesuai dengan peraturan yang berlaku.
- Keempat : Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dilaksanakan.
- Kelima : Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan dan berakhir pada tanggal 31 Agustus 2028 dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian ternyata terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.
- Keenam : Dengan berlakunya SK ini, Maka SK No. 92/Un.08/Ps/01/2026 dinyatakan tidak berlaku lagi

Ditetapkan di Banda Aceh
Pada tanggal 06 Juli 2026
Direktur,
Jaka Srimulyani



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
PASCASARJANA

Jl. Sycikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh Telp/Fax. : 0651-752921

Nomor : B-785/Un.08/Ps.1/PP.00.09/04/2026

Lamp : -

Hal : *Penelitian Ilmiah Mahasiswa*

Kepada Yth,

KEPALA MAN 2 BIREUEN

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Pascasarjana UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

NIM : 241004014

Nama : JIHAN NAZIRAH

Program Studi/Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Alamat : KOPELMA DARUSSALAM

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Pascasarjana bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Tesis dengan judul :

تطوير مادة الحوار به Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة (دراسة البحث والتطوير به MAN 2 Bireuen)

Banda Aceh, 16 April 2026

An. Direktur
Wakil Direktur

A R - R A



Berlaku sampai : 31 Mei 2026

Prof. Dr. T. Zulfikar, S.Ag., M.Ed.
NIP. 197804302001121002



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

KANTOR KEMENTERIAN AGAMA BIREUEN

MADRASAH ALIYAH NEGERI 2 BIREUEN

JLN. MEDAN – BANDA ACEH COT GAPU - BIREUEN

NSM. 131111110002 Telp. (0644) 5353107 KODE POS : 24251

Email : manbireuen423940@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Nomor : B- 334/Ma.01.12/02/PP.00.6/05/2026

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Dedek Kelana, SE**
NIP. : 197409222009012004
Pangkat/Gol Ruang : Pembina, IV/a
Jabatan : Kepala MAN 2 Bireuen

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : **Jihan Nazirah, S.Pd**
NIM : 241004014
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Schubungan dengan surat Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh Pascasarjana Nomor : B-785/Un.08/Ps.1/PP.00.09/04/2026 Tanggal 16 April 2026 Perihal: Izin Penelitian Ilmiah Mahasiswa, maka benar yang tersebut namanya diatas telah melakukan penelitian dan mengumpulkan data pada MAN 2 Bireuen untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tesis yang berjudul:

تطوير مادة الحوار بـ Interactive Barcode على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى
الطالبة (دراسة البحث والتطوير بـ MAN 2 Bireuen)

Penelitian tersebut telah dilaksanakan pada tanggal 7 - 11 Mei 2026.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

A R - R A

Bireuen, 19 Mei 2026



Dedek Kelana, SE

LEMBAR VALIDASI

Lembar Validasi Pengembangan Materi Al-Hiwar dengan Barcode Interaktif Berbasis Pendekatan Komunikatif untuk Meningkatkan Maharah Kalam melalui Penelitian dan Pengembangan Di MAN 2 Bireuen

Judul Penelitian :Pengembangan materi Al-Hiwar dengan barcode interaktif berbasis pendekatan komunikatif untuk meningkatkan maharah kalamsiswa di MAN 2 Bireuen

Penyusun :Jihan Nazirah

Pembimbing :Dr.Hilmi, M.Ed
Dr.Zulkhairi,MA

Instansi :Program Pascasarjana Prodi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh

PETUNJUK:

1. Bapak/Ibu dimohon mengisi identitas Ahli terlebih dahulu,
2. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan tanda check list (√) pada kolom skala penilaian yang bersesuaian dengan item aspek yang divalidasi dengan keterangan penilaian sebagai berikut:

Skor 4 sangat baik

Skor 3- baik

Skor 2- kurang

Skor 1 sangat kurang

3. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan kritik dan saran perbaikan pada kolom yang telah disediakan dihalaman akhir validasi ini.

IDENTITAS AHLI

Nama :Dr. Badruzzaman, M.A N I R Y

NIP :198202032011011004

Instansi : UIN Ar-Raniry

PENILAIAN

A. KELAYAKAN BAHASA

NO	SUB KOMPONEN	VARIABEL	SKALA PENILAIAN			
			1	2	3	4
1	Keakuratan	1. Kalimat percakapan sesuai dengan gramatika bahasa arab				✓
		2. Kalimat percakapan yang digunakan efektif.			✓	
		3. Isi percakapan tersebut sesuai dengan kehidupan sekolah para siswa			✓	
		4. Kesesuaian nada dengan konteks percakapan			✓	
2	Komunikatif	1. Kalimat dan kata-katanya mudah dan membantu siswa untuk berbicara bahasa arab			✓	
		2. Kalimat percakapan sangat lugas			✓	
		3. Teks percakapan mendukung keterampilan berbicara.				✓
		4. Teks percakapan yang dikembangkan mengandung unsur-unsur pendekatan komunikatif			✓	
		5. Teks percakapan yang dikembangkan mengandung pesan yang diharapkan setelah pembelajaran			✓	
3	Kesesuaian dengan Tingkat	1. Kata-kata yang digunakan sesuai			✓	

	Perkembangan Peserta Didik	dengan tingkat kemampuan siswa				
		2. Kesesuaian Tingkat perkembangan sosial-emosional Siswa			✓	

B. KELAYAKAN ISI

NO	ASPEK PENILAIAN	Komponen Penilaian	SKALA PENILAIAN			
			1	2	3	4
1	Kesesuaian Materi dengan CP dan TP	1. Kesesuaian materi dengan tujuan Pembelajaran			✓	
		2. Kesesuaian kebutuhan siswa			✓	
		3. Kebenaran isi materi				✓
		4. Kedalaman materi			✓	
		5. Keluasan materi			✓	
2	Keakuratan Materi	1. Kebenaran substansi materi			✓	
		2. Keakuratan materi menggunakan struktur (tarkib), kosakata (mufradat), dan ungkapan yang benar.			✓	
		3. Keakuratan materi tidak mengandung kesalahan kaidah bahasa Arab.			✓	
		4. Manfaat penambahan wawasan pengetahuan			✓	
3	Materi Pendukung Pembelajaran	1. Keterkaitan materi pembelajaran.			✓	
		2. Materi pendukung relevan dan berkaitan langsung dengan materi inti.			✓	

C. KELAYAKAN PENYAJIAN

NO	SUB KOMPONEN	VARIABEL	SKALA PENILAIAN			
			1	2	3	4
1	Teknik Penyajian	1. Konsistensi sistematika			✓	
		2. Keruntutan Penyajian			✓	
		3. Variasi penyajian			✓	
2	Kelengkapan Penyajian	1. Kelengkapan format			✓	
		2. Kejelasan pembagian materi			✓	
3	Strategi penyajian materi	1. Keterlibatan Peserta Didik			✓	
		2. Mendorong berfikir kritis, kreatif dan inovatif			✓	

D. KELAYAKAN GRAFIK

NO	ASPEK PENILAIAN	Komponen Penilaian	SKALA PENILAIAN			
			1	2	3	4
1	Media barcode interaktif	1. Kemudahan akses barcode				✓
		2. Kecepatan dan kestabilan akses konten			✓	
		3. Kesesuaian konten (audio/video) dengan materi			✓	
		4. Inovasi dan kreativitas penggunaan barcode			✓	
		5. Kepraktisan penggunaan dalam pembelajaran				✓

AR - RANIRY

2	Keakuratan Materi	1. Kebenaran substansi materi			✓	
		2. Kemenarikan tampilan			✓	
		3. Kesesuaian konten dalam barcode dengan materi				✓
		4. Manfaat penambahan wawasan pengetahuan			✓	
3	Materi Pendukung Pembelajaran	1. Keterlibatan aktif siswa dalam pembelajaran			✓	
		2. Kemenarikan ampilan materi			✓	
		3. Kebermanfaatan barcode dalam mendukung pembelajaran			✓	

KRITIK DAN SARAN

Demi kepentingan penyempurnaan BARCODE INTERAKTIF Berbasis komunikatif untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam berbicara (kalam). Dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan saran perbaikan pada kolom dibawah ini.

Catatan:

layak digunakan

Banda Aceh, 29 April 2026

Validator

[Signature]

Dr. Badruz Zaman, M.A
NIP. 198203032011011004

LEMBAR VALIDASI

Lembar Validasi Pengembangan Materi Al-Hiwar dengan Barcode Interaktif Berbasis Pendekatan Komunikatif untuk Meningkatkan Maharah Kalam melalui Penelitian dan Pengembangan Di MAN 2 Bireuen

Judul Penelitian :Pengembangan materi Al-Hiwar dengan barcode interaktif berbasis pendekatan komunikatif untuk meningkatkan maharah kalamsiswa di MAN 2 Bireuen

Penyusun :Jihan Nazirah

Pembimbing :Dr.Hilmi, M.Ed
Dr.Zulkhairi,MA

Instansi :Program Pascasarjana Prodi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh

PETUNJUK:

1. Bapak/Ibu dimohon mengisi identitas Ahli terlebih dahulu,
2. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan tanda check list (√) pada kolom skala penilaian yang bersesuaian dengan item aspek yang divalidasi dengan keterangan penilaian sebagai berikut:

Skor 4 sangat baik

Skor 3- baik

Skor 2- kurang

Skor 1 sangat kurang

3. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan kritik dan saran perbaikan pada kolom yang telah disediakan dihalaman akhir validasi ini.

IDENTITAS AHLI

Nama : Prof. Dr. Buhori Musim, M.Ag.

NIP : 197508152001121002

Instansi : UIN Ar-Raniry

	Perkembangan Peserta Didik	dengan tingkat kemampuan siswa				✓
		2. Kescesuaian Tingkat perkembangan sosial-emosional Siswa				✓

B. KELAYAKAN ISI

NO	ASPEK PENILAIAN	Komponen Penilaian	SKALA PENILAIAN			
			1	2	3	4
1	Kesesuaian Materi dengan CP dan TP	1. Kescesuaian materi dengan tujuan Pembelajaran			✓	
		2. Kescesuaian kebutuhan siswa				✓
		3. Kebenaran isi materi			✓	
		4. Kodalaman materi				✓
		5. Keluasan materi				✓
2	Keakuratan Materi	1. Kebenaran substansi materi			✓	
		2. Keakuratan materi menggunakan struktur (tarkib), kosakata (<i>mufradat</i>), dan ungkapan yang benar.			✓	
		3. Keakuratan materi tidak mengandung kesalahan kaidah bahasa Arab.				✓
		4. Manfaat penambahan wawasan pengetahuan				✓
3	Materi Pendukung Pembelajaran	1. Keterkaitan materi pembelajaran.				✓
		2. Materi pendukung relevan dan berkaitan langsung dengan materi inti.				✓

C. KELAYAKAN PENYAJIAN

NO	SUB KOMPONEN	VARIABEL	SKALA PENILAIAN			
			1	2	3	4
1	Teknik Penyajian	1. Konsistensi sistematika				✓
		2. Keruntutan Penyajian				✓
		3. Variasi penyajian			✓	
2	Kelengkapan Penyajian	1. Kelengkapan format				✓
		2. Kejelasan pembagian materi				✓
3	Strategi penyajian materi	1. Keterlibatan Peserta Didik				✓
		2. Mendorong berfikir kritis, kreatif dan inovatif			✓	

D. KELAYAKAN GRAFIK

NO	ASPEK PENILAIAN	Komponen Penilaian	SKALA PENILAIAN			
			1	2	3	4
1	Media barcode interaktif	1. Kemudahan akses barcode				✓
		2. Kecepatan dan kestabilan akses konten				✓
		3. Kesesuaian konten (audio/video) dengan materi				✓
		4. Inovasi dan kreativitas penggunaan barcode				✓
		5. Kepraktisan penggunaan dalam pembelajaran				✓

2	Keakuratan Materi	1. Kebenaran substansi materi			✓	
		2. Kemenarikan tampilan				✓
		3. Kesesuaian konten dalam barcode dengan materi				✓
		4. Manfaat penambahan wawasan pengetahuan			✓	
3	Materi Pendukung Pembelajaran	1. Keterlibatan aktif siswa dalam pembelajaran			✓	
		2. Kemenarikan tampilan materi			✓	
		3. Kebermanfaatan barcode dalam mendukung pembelajaran			✓	

KRITIK DAN SARAN

Demi kepentingan penyempurnaan BARCODE INTERAKTIF Berbasis komunikatif untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam berbicara (kalam). Dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan saran perbaikan pada kolom dibawah ini.

Catatan:

telah di cek / diperbaiki oleh Galasa
 dan Hika Siba
 AR-RANIRY

Banda Aceh, 29 April 2026

Validator

NIP.

Prof. Dr. Rahar Anwar, M.Pd.
1971081520012001.

LEMBAR VALIDASI

Lembar Validasi Pengembangan Materi Al-Hiwar dengan Barcode Interaktif Berbasis Pendekatan Komunikatif untuk Meningkatkan Maharah Kalam melalui Penelitian dan Pengembangan Di MAN 2 Bireuen

Judul Penelitian :Pengembangan materi Al-Hiwar dengan barcode interaktif berbasis pendekatan komunikatif untuk meningkatkan maharah kalamsiswa di MAN 2 Bireuen

Penyusun :Jihan Nazirah

Pembimbing :Dr.Hilmi, M.Ed
Dr.Zulkhairi,MA

Instansi :Program Pascasarjana Prodi Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh

PETUNJUK:

1. Bapak/Ibu dimohon mengisi identitas Ahli terlebih dahulu,
2. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan tanda check list (√) pada kolom skala penilaian yang bersesuaian dengan item aspek yang divalidasi dengan keterangan penilaian sebagai berikut:

Skor 4 sangat baik

Skor 3- baik

Skor 2- kurang

Skor 1 sangat kurang

3. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan kritik dan saran perbaikan pada kolom yang telah disediakan dihalaman akhir validasi ini.

IDENTITAS AHLI

Nama : Dr. Taruiz Ninoersy

NIP : 1979 0819 200604 1003

Instansi : UIN AR-Raniry

PENILAIAN

A. KELAYAKAN BAHASA

NO	SUB KOMPONEN	VARIABEL	SKALA PENILAIAN			
			1	2	3	4
1	Keakuratan	1. Kalimat percakapan sesuai dengan gramatika bahasa arab				✓
		2. Kalimat percakapan yang digunakan efektif.				✓
		3. Isi percakapan tersebut sesuai dengan kehidupan sekolah para siswa				✓
		4. Kesesuaian nada dengan konteks percakapan				✓
2	Komunikatif	1. Kalimat dan kata-katanya mudah dan membantu siswa untuk berbicara bahasa arab				✓
		2. Kalimat percakapan sangat lugas				✓
		3. Teks percakapan mendukung keterampilan berbicara				✓
		4. Teks percakapan yang dikembangkan mengandung unsur-unsur pendekatan komunikatif				✓
		5. Teks percakapan yang dikembangkan mengandung pesan yang diharapkan setelah pembelajaran			✓	
3	Kesesuaian dengan Tingkat	1. Kata-kata yang digunakan sesuai				✓

	Perkembangan Peserta Didik	dengan tingkat kemampuan siswa				
		2. Kesesuaian Tingkat perkembangan sosial-emosional Siswa				✓

B. KELAYAKAN ISI

NO	ASPEK PENILAIAN	Komponen Penilaian	SKALA PENILAIAN			
			1	2	3	4
1	Kesesuaian Materi dengan CP dan TP	1. Kesesuaian materi dengan tujuan Pembelajaran				✓
		2. Kesesuaian kebutuhan siswa				✓
		3. Kebenaran isi materi				✓
		4. Kedalaman materi				✓
		5. Keluasan materi				✓
2	Keakuratan Materi	1. Kebenaran substansi materi				✓
		2. Keakuratan materi menggunakan struktur (tarkib), kosakata (mufradat), dan ungkapan yang benar.				✓
		3. Keakuratan materi tidak mengandung kesalahan kaidah bahasa Arab.				✓
		4. Manfaat penambahan wawasan pengetahuan			✓	
3	Materi Pendukung Pembelajaran	1. Keterkaitan materi pembelajaran.				✓
		2. Materi pendukung relevan dan berkaitan langsung dengan materi inti.				✓

C. KELAYAKAN PENYAJIAN

NO	SUB KOMPONEN	VARIABEL	SKALA PENILAIAN			
			1	2	3	4
1	Teknik Penyajian	1. Konsistensi sistematika				✓
		2. Keruntutan Penyajian				✓
		3. Variasi penyajian				✓
2	Kelengkapan Penyajian	1. Kelengkapan format				✓
		2. Kejelasan pembagian materi				✓
3	Strategi penyajian materi	1. Keterlibatan Peserta Didik				✓
		2. Mendorong berfikir kritis, kreatif dan inovatif				✓

D. KELAYAKAN GRAFIK

NO	ASPEK PENILAIAN	Komponen Penilaian	SKALA PENILAIAN			
			1	2	3	4
1	Media barcode interaktif	1. Kemudahan akses barcode				✓
		2. Kecepatan dan kestabilan akses konten				✓
		3. Kesesuaian konten (audio/video) dengan materi				✓
		4. Inovasi dan kreativitas penggunaan barcode				✓
		5. Kepraktisan penggunaan dalam pembelajaran				✓

2	Keakuratan Materi	1. Kebenaran substansi materi				✓
		2. Kemenarikan tampilan				✓
		3. Kesesuaian konten dalam barcode dengan materi				✓
		4. Manfaat penambahan wawasan pengetahuan				✓
3	Materi Pendukung Pembelajaran	1. Keterlibatan aktif siswa dalam pembelajaran				✓
		2. Kemenarikan tampilan materi		✓		
		3. Kebermanfaatan barcode dalam mendukung pembelajaran				✓

KRITIK DAN SARAN

Demi kepentingan penyempurnaan BARCODE INTERAKTIF Berbasis komunikatif untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam berbicara (kalam). Dimohon kepada Bapak/Ibu untuk memberikan saran perbaikan pada kolom dibawah ini.

Catatan:



AR - RANIRY

Banda Aceh, 29 April 2026

Validator


Tarmizi Nimoeng
NIP. 1979 0819 200604 1003

SURAT KETERANGAN VALIDASI INSTRUMEN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Tarmizi Ninoersy, M.Ed

Instansi : UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Jabatan : Lektor

Menyatakan bahwa instrumen penelitian yang akan dipergunakan dalam penelitian tesis yang berjudul:

تطوير مادة الحوار بـ BARCODE INTERAKTIF على أساس المدخل الاتصالي لترقية مهارة الكلام لدى الطلبة (دراسة البحث والتطوير بـ MAN 2 BIREUEN)

Oleh peneliti:

Nama : Jihan Nazirah

NIM : 241004014

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

(Sudah layak/belum layak)* dipergunakan untuk penelitian dengan menambahkan beberapa saran sebagai berikut:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banda Aceh, 29 April 2026

Validator,

Dr. Tarmizi Ninoersy, M.Ed
NIP. 197603182009011007

*coret yang tidak perlu

ANGKET RESPON SISWA

**Pengembangan Materi Hiwar dengan Barcode Interaktif Berbasis Pendekatan
Komunikatif untuk Meningkatkan Maharah Kalam melalui Penelitian dan Pengembangan
Di MAN 2 Bireuen**

Nama Siswa : Lathifah Nasywa
Kelas : XI/1

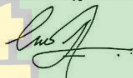
Petunjuk Pengisian:

1. Bacalah setiap pernyataan dengan cermat.
2. Berikan tanda centang (✓) pada kolom Sangat Setuju (SS), Setuju (S), Ragu-Ragu (RG), Kurang Setuju (KS), atau Sangat Tidak Setuju (STS) sesuai dengan pendapat Anda terhadap pernyataan yang diberikan.

No.	Pernyataan	Pilihan Pernyataan				
		SS	S	RG	KS	STS
1	Saya merasa materi “berbelanja” yang disajikan dalam barcode interaktif ini relevan dan dekat dengan kehidupan sehari-hari saya sebagai pelajar.	✓				
2	Saya merasa dialog-dialog yang ada dalam barcode interaktif ini disusun secara jelas dan mudah dipahami untuk dipraktikkan dalam pembelajaran lisan.	✓				
3	Saya merasa percakapan yang diperkenalkan dalam setiap materi sangat membantu saya dalam memperluas perbendaharaan kata bahasa Arab.	✓				
4	Saya merasa setelah menggunakan barcode interaktif ini, saya merasa lebih percaya diri berbicara dalam bahasa Arab di kelas maupun dalam kelompok.	✓				
5	Saya merasa barcode interaktif ini membantu saya memahami struktur kalimat dalam bahasa Arab melalui contoh-contoh dialog yang komunikatif.	✓				

6	Saya merasa kegiatan bermain peran (role-play) menggunakan dialog dalam barcode interaktif ini sangat menyenangkan memperkuat kemampuan berbicara dan memperkuat kemampuan berbicara saya.	✓					
7	Saya bisa mengingat dan menggunakan kembali ungkapan-ungkapan barcode interaktif ini saat berbicara dalam konteks berbelanja.	✓					
8	Saya merasa bahasa dan ilustrasi dalam barcode interaktif ini membuat pembelajaran bahasa Arab menjadi lebih menarik dan tidak membosankan.		✓				
9	Saya ingin ada barcode interaktif serupa dengan materi hiwar lain (misalnya: kesehatan, berwisata, haji dan umrah) agar bisa lebih banyak berlatih berbicara bahasa Arab.	✓					
10	Secara keseluruhan, saya merasa barcode interaktif "Muhādatsah Berbelanja" sangat bermanfaat dalam meningkatkan kemampuan berbicara saya dalam bahasa Arab.	✓					

Bireuen, [1 Mei 2026



Lathifah Nasywa

AR - RANIRY

**TABEL PENILAIAN AKHIR (PRE-TEST DAN POST
TEST AL-HIWAR)**

Tabel penilaian akhir (pre-test dan post-test Al-Hiwar) yang terdiri dari 4 aspek:

- 1. Kelengkapan Jawaban
- 2. Penggunaan Bahasa Arab
- 3. Kefasihan Berbicara
- 4. Penggunaan Kalimat Kompleks

Setiap aspek diberi skor antara 0-25 poin, sehingga total nilai maksimal adalah 100.

No .	Na ma Sis wa	Kelengkap an Jawaban (25)	Penggun aan Bahasa (25)	Kefasi han Berbic ara (25)	Kalima t Komle ks (25)	Total Nilai (100)	Ke t.
1.							
2.							
3.							
4.							
5							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							

Petunjuk Penilaian:

1. Setiap aspek dinilai dari 0 (sangat kurang) sampai 25 (sangat baik).
2. Total nilai adalah jumlah dari keempat aspek.
3. Kolom Keterangan dapat diisi dengan catatan seperti: Lulus, Perlu Latihan, Sangat Baik, dll.



PRE-TEST AL-HIWAR

Guru Bertanya- Siswa Menjawab Kalimat Lengkap!

١. مَاذَا تُرِيدُ يَا أَخِي؟
٢. بِكُمْ الثَّمَنِ قِطْعَةً مِنَ اللَّحْمِ؟
٣. هَلْ تُرِيدُ لَحْمَ الْبَقَرِ أَمْ لَحْمَ الْغَنَمِ؟
٤. بِكُمْ الثَّمَنِ كَيْسٍ مِنَ الْأُرْزْرِ؟
٥. بِكُمْ الْمَجْمُوعَ بَعْدَ الْحَصْمِ؟

POST-TEST AL-HIWAR

دَلَالَةٌ:

- امسح صوتية Barcode Interaktif للحصول على الأسئلة بصيغة
- يتدرب الطلاب على الإجابات شفهيًا بشكل مباشر.



SCAN ME

صور البحث





جامعة الرانيرى



AR-RANIRY



AR - RANIRY

