

تطوير المواد الدراسية في كتاب اللغة العربية للصف الأول
بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah لترقية قدرة التلاميذ على كتابة
حروف الهجائية (البحث والتطوير بـ MIN 5 Aceh Utara)

رسالة

إعداد:

درنياتي

رقم القيد: ٢٢١٠٠٤٠٠٥

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

إشراف:

الدكتورة مخلصه، الماجستير



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية
الدراسة العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية
دار السلام – بندا أتشيه

٢٠٢٤ م / ١٤٤٥ هـ

موافقة قرار المشرفين

تطوير المادة الدراسية في كتاب اللغة العربية للصف الأول بوسيلة
kereta kayu huruf hijaiyah لترقية قدرة التلاميذ على كتابة حروف
الهجائية (دراسة البحث والتطوير بـ MIN 5 Aceh Utara)

رسالة

درنياتي

رقم القيد: ٢٢١٠٠٤٠٠٥

قسم تعليم اللغة العربية

هذه الرسالة مقدمة برنامج الدراسات العليا
بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بدار السلام بندا أتشي
لمناقشة الماجستير
تمت عليها من قبل المشرفين الموافقة

المشرفة الثانية


الدكتورة مخلصه الماجستير

المشرف الأول


الدكتور محمد فجر الفلاح، الماجستير

تطوير المادة الدراسية في كتاب اللغة العربية للصف الأول بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah لترقية قدرة التلاميذ على كتابة حروف الهجائية (دراسة البحث والتطوير — MIN 5 Aceh Utara)

درنياتي

رقم القيد: ٢٢١٠٠٤٠٣٢

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

تمت مناقشة لهذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها
برنامج الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشييه

في التاريخ: ٢٣ ديسمبر ٢٠٢٤ م

٢١ جمادى الآخرة ١٤٤٦ هـ

لجنة المناقشة،

الرئيس	الدكتور بشير الرضى الماجستير
العضو	الدكتور بدير الرضى الماجستير
العضو	الدكتور حلمي الماجستير
العضو	الدكتور محمد فاضل الفلاح، الماجستير

بندا أتشييه، ٢٣ ديسمبر ٢٠٢٤
مديرة برنامج الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية
(الأستاذة الدكتورة إيكاسري)
رقم التوظيف: ١٩٩٨٠٣٢٠٠١

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناه:

الاسم الكامل : درنياتي

مكان الميلاد وتاريخه : بلغ رويك، ٢ أبريل ١٩٩٧

رقم القيد : ٢٢١٠٠٤٠٠٥

القسم : تعليم اللغة العربية

أقر أن هذه الرسالة تألّفي ولم أقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة ما، وليست فيها التآليفات والأراء التي أعده الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها. وأنا مستعدة لقبول العقوبات فيما أقذف عليه من انتحال المؤلفات.

لوك سوكون، ١٢ ديسمبر ٢٠٢٤م

صاحبة المقررة



درنياتي

رقم القيد: ٢٢١٠٠٤٠٠٥

إهداء

١- إلى أبي المكرم شرف الدين وأمي المحبوبة عائشة اللذين ربياني صغيرا، حفظهما الله في سلامة الدين والدنيا والآخرة. ثم إلى أخي وأختي المحبوب اللذين قد يسجعاني باركهم الله.

٢- وإلى أساتذتي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، الذين قد علموني علوما نافعة ومفيدة وأرشدوني إرشادا صحيحا، لهم بالكثير تقدير وإجلال.

٣- وإلى جميع صديقاتي وأصدقائي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية خصوصا إلى جميع أصدقائي في قسم تعليم اللغة العربية، أقول شكرا جزيلا على المساعدة في إنجاز هذا البحث العلمي، جزاهم الله خير الجزاء.

شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي أنزل على رسوله الكريم قرآنا عربيا هدى للمتقين والصلاة والسلام على رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعه بهدأيته وإحسانه إلى يوم الدين.

فقد انتهت الباحثة بإذن الله وتوفيقه من كتابة هذه الرسالة التي تقدم للدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية كالمادة الدراسية المقررة على الطلبة للحصول على شهادة الماجستير في تعليم اللغة العربية. وقد اختارت الباحثة "تطوير المواد الدراسية في كتاب اللغة العربية للصف الأول بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah لترقية قدرة التلاميذ على كتابة حروف الهجائية (دراسة البحث والتطوير بـ MIN 5 Aceh Utara)" موضوعا لهذه الرسالة، عسى أن تكون نافعة للباحثة خاصة والقارئ عامة.

وفي هذه الفرصة تقدم الباحثة جزيل الشكر لفضيلة المشرفين الكريمين وهما الدكتور محمد فجر الفلاح الماجستير والدكتورة مخلصه الماجستير اللذان قد بذلا أوقاتهما وجهدهما لإشراف الباحثة على إنهاء هذه الرسالة إشرافا جيدا كاملا من بدايتها وإلى نهايتها، لعل الله أن يباركهما ويجزيهما أحسن الثواب في الدنيا والآخرة.

وتقدم الباحثة الشكر لمدير الجامعة ومدير الدراسات العليا، ورئيس قسم تعليم اللغة العربية للدراسات العليا، فلهم عظيم الجزاء من الله تعالى. ولجميع الأصدقاء الفضلاء على دفع الباحثة لإتمام هذه الرسالة.

وتقدم الباحثة الشكر لرئيس MIN 5 Aceh Utara بأنه قد اتفقي اجازها لإجراء هذا البحث فيها وإلى جميع المدرّسين خاصة لمدرّسة اللغة العربية قد اعطتني فرصة لتطبيق عملية التعليم والتعلم في فصل الأول (ب).

وتقول الباحثة الشكر خاصة للوالدين المحبوبين اللذين قد رباها تربية حسنة وهذباها تهذيبا نافعا، لعل الله أن يحفظهما سلامة الدين في الدنيا والآخرة.

ولعل الله يجعلنا من عباده الصالحين وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، والحمد لله رب العالمين.

لوك سوكون، ١٢ ديسمبر ٢٠٢٤م

الباحثة

قائمة المحتويات

ب	موافقة المشرفين
ج	إقرار الباحثة
د	استهلال
هـ	إهداء
و	شكر وتقدير
ح	قائمة المحتويات
ل	قائمة الجداول
ن	قائمة الملحقات
س	مستخلص البحث باللغة العربية
ع	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ص	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية

الفصل الأول: أساسية البحث

أ-	مشكلة البحث
ب-	أسئلة البحث
ج-	أهداف البحث
د-	أهمية البحث
هـ-	الافتراضات والفروض

- و- حدود البحث ٩
- ز- مصطلحات البحث ١٠
- ح- الدراسات السابقة ١٤
- ط- طريقة كتابة البحث ١٩

الفصل الثاني: الإطار النظري

- أ. مفهوم التطوير ومباحثه ٢٠

ب. المادة التعليمية ومباحثها

- ١- مفهوم المادة التعليمية ٢٢
- ٢- خصائص المادة التعليمية الجيدة في الكتاب التعليمية ... ٢٤

ج. مهارة الكتابة ومباحثها

- ١- مفهوم مهارة الكتابة ٢٤
- ٢- أهمية الكتابة ٢٦
- ٣- أهداف تعليم مهارة الكتابة ٢٨
- ٤- أنواع الكتابة ٢٩
- ٥- عناصر الكتابة ٣٠
- ٦- صعوبات الكتابة ٣٢

د. الوسائل التعليمية وكيفية تصنيعها

- ١- تعريف الوسائل التعليمية..... ٣٣
- ٢- عناصر الوسائل التعليمية..... ٣٣
- ٣- دور الوسائل التعليمية في تحسين عملية التعليم والتعلم ٣٤
- ٤- قواعد اختيار الوسائل ٣٥
- ٥- توظيف الوسائل التعليمية في تحقيق الأهداف التعليمية ٣٥
- ٦- تقويم الوسيلة التعليمية..... ٣٥

هـ. وسيلة Kereta kayu huruf hijaiyah ومباحثها

- ١- مفهوم Kereta kayu huruf hijaiyah ٣٦
- ٢- مقرر ٣٧
- و. تطوير مادة الكتابة بوسيلة Kereta kayu huruf hijaiyah .. ٣٩

الفصل الثالث: إجراءات البحث الميداني

- أ- طريقة البحث وخطواتها ٤٠
- ب- المجتمع والعينة ٤٥
- ج- طريقة جمع البيانات وأدوات البحث ٤٦
- د- طريقة تحليل البيانات ٤٨

الفصل الرابع : تحليل البيانات ومناقشتها

- أ- عرض البيانات ٥٢

- ب- جمع البيانات ومناقشتها ٥٧
- ج- المناقشة ١٠٠
- د- تحقيق الفروض ١٠١

الفصل الخامس : الخاتمة

- أ- نتائج البحث ١٠٣
- ب- الاقتراحات ١٠٤

المراجع

- أ- المراجع العربية ٢١٣
- ب- المراجع الإندونيسية ٢١٦
- ج- المراجع الإنترنت ٢١٧



قائمة الجداول

- الجدول ٤-١: عدد معلمة اللغة العربية ٥٤
- الجدول ٤-٢: عدد التلاميذ بـ _____ MIN 5 Aceh Utara ٥٤
- الجدول ٤-٣: المباني المعدة في هذه المدرسة ٥٥
- الجدول ٤-٤: تحقيق المنتج من الخبر الأول ٦١
- الجدول ٤-٥: تحقيق المنتج من الخبر الثاني ٦٢
- الجدول ٤-٦: تحقيق المنتج من الخبر الأول ٦٤
- الجدول ٤-٧: تحقيق المنتج من الخبر الثاني ٦٦
- الجدول ٤-٨: الملاحظة من الخبرين ٦٧
- الجدول ٤-٩: الخلاصة على تحقيق تصميم المنتج ٦٨
- الجدول ٤-١٠: التوقيت التجريبي ٧١
- الجدول ٤-١١: نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي للمجموعة الصغيرة ٧٢
- الجدول ٤-١٢: نتائج التلاميذ في الاختبار البعدي للمجموعة الصغيرة ٧٣
- الجدول ٤-١٣: مجموع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي والبعدي ٧٤

- الجدول ٤-١٤: نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي والبعدي بتحسين الإنتاج الثانية..... ٧٨
- الجدول ٤-١٥: مجموع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي والبعدي الثانية بتحسين الإنتاج للمجموعة الصغيرة ٧٩
- الجدول ٤-١٦: نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي والبعدي بتحسين الإنتاج الثالثة..... ٨٢
- الجدول ٤-١٧: نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الكبيرة..... ٨٦
- الجدول ٤-١٨: مجموع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الكبيرة ٨٧
- الجدول ٤-١٩: قيمة أنشطة المدرسة والتلاميذ عند عملية تعليم كتابة حروف الهجائية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah ٩١
- الجدول ٤-٢٠: استجابة التلاميذ في تعليم كتابة حروف الهجائية بوسيلة
- kereta kayu huruf hijaiyah..... ٩٧

قائمة الملحقات

- ١ - موافقة المشرفين
- ٢ - إقرار الباحثة
- ٣ - إفادة مدير الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية
بندا أتشيه على تعيين المشرفين.
- ٤ - إفادة مدير الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية
بندا أتشيه على قيام البحث.
- ٥ - إفادة مدير MIN 5 Aceh Utara على إتمام البحث.
- ٦ - الصور لإجراء البحث.
- ٧ - السيرة الذاتية.

مستخلص البحث

الموضوع : تطوير المادة الدراسية في كتاب اللغة العربية للصف الأول بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah لرتقية قدرة التلاميذ على كتابة حروف الهجائية (البحث والتطوير بـ MIN 5 Aceh Utara)

الإسم الرقم القيد : درنياقي / ٢٢١٠٠٤٠٠٥

المشرف الأول : الدكتور مُجَد فجر الفلاح, الماجستير

المشرفة الثانية : الدكتور مخلصه, الماجستير

الكلمة الرئيسية : المادة الدراسية, وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah كتابة حروف الهجائية

بناء على ملحظة الباحثة في الفصل الأول بـ MIN 5 Aceh Utara، فوجدت الباحثة أن التلاميذ لم يتمكنوا على الكتابة جيدا. مثل عدم قدرتهم في كتابة اللغة العربية بشكل صحيح بدون النظر الى النص، خاصة في ترتيب حروف الهجائية لتكوين مفردات، وكتبتها بقواعد صحيح في كتابة حروف الهجائية فيما يتعلق بحروف المنفصلة والمتصلة. ويهدف هذا البحث التعرف على أنشطة المدرسة والطلاب عند تطبيق وسيلة kereta kayu huruf hijaiyyah، التعرف على فعالية استخدام kereta kayu huruf hijaiyyah، والتميز والتعرف على استجابة الطلاب عن تطوير تعليم مهارة الكتابة بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyyah ومنهج البحث المستخدم في هذا البحث هو منهج البحث والتطوير بالتصميم One Group Pre-test Post-test. بناء على ورقة الملاحظة فإن أنشطة المعلم والتلاميذ في تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة kereta kayu huruf hijaiyyah على درجة ممتاز بقيمة ٩٥ لأنشطة المدرسة و ٩٤ لأنشطة التلاميذ. وعملية تعليم المادة اللغة العربية تكون فعالة فقد حصلت الباحثة نتيجة الاختبارات (ت - الحساب) أكبر من نتيجة (ت - الجدول) الصيغة (١٤،١٢) أكبر من (٢،١٦).

ABSTRACT

Title Of Research : Development of teaching materials in the Arabic book for class 1 using kereta kayu huruf Hijaiyyah to improve students' ability in writing Hijaiyyah letters.

Full Name : Darniati

Nim : 221004005

Supervisor 1 : Moch. Fajarul Falah, MA., P h.D

Suporvisor 2 : Dr. Mukhlisah, MA

Key Word : Teaching materials, Media kereta kayu huruf hijaiyyah, writing Hijaiyyah letters.

Based on the first observation done by the researcher in class 1-B MIN 5 Aceh Utara the data showed that students were unable to write well Like their inability to write Arabic correctly without looking The text, especially in arranging the letters of the alphabet to form vocabulary, and writing it with the correct rules for writing hijaiyyah letters, whether they are separated or connected letters. The purpose of this research was to identify the development of learning materials using the media kereta kayu huruf hijaiyyah with hijaiyyah in learning writing skills. To find out students' responses to the media developed, To find out the effectiveness of developing learning materials using media kereta kayu huruf hijaiyyah to improve students' ability to write Hijaiyyah letters. The research method used in this study is the research and development method (Research & Development) with the One Group Pre-test Post-test model. Based on the results of the observation sheet, the activities of teachers and students in learning Arabic using the media kereta kayu huruf hijaiyyah show the cumlaude criteria with a score of 95% teacher activities and 94% student activities. And the process of learning Arabic using the kereta kayu huruf hijaiyyah has proven to be effective in improving the ability of students in class 1-B MIN 5 Aceh Utara in writing hijaiyyah letters. The researcher obtained the test result value (t) (t-count) is greater than the result value (t-table) with a number (12,14 is greater than 2.16). This shows that the null hypothesis is rejected and the alternative hypothesis is accepted.

ABSTRAK

Title Of Research : Development of teaching materials in the Arabic book for class 1 using kereta kayu huruf Hijaiyyah to improve students' ability in writing Hijaiyyah letters.

Full Name : Darniati

Nim : 221004005

Pembimbing 1 : Moch. Fajarul Falah, MA., P h.D

Pembimbing 2 : Dr. Mukhlisah, MA

Kata Kunci : Teaching materials, Media kereta kayu huruf hijaiyyah, writing Hijaiyyah letters.

Berdasarkan pengamatan pertama yang dilakukan oleh peneliti di kelas 1-B MIN 5 Aceh Utara data menunjukkan bahwa siswa tidak dapat menulis dengan baik Seperti ketidakmampuan mereka menulis bahasa Arab dengan benar tanpa melihat teks, terutama dalam menyusun huruf-huruf hijaiyyah untuk membentuk kosakata, dan menulisnya dengan aturan yang benar untuk menulis huruf hijaiyyah, baik itu huruf terpisah atau tersambung. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengembangan materi pembelajaran dengan menggunakan media kereta kayu huruf hijaiyah pada pembelajaran keterampilan menulis. Untuk mengetahui respon siswa terhadap media yang dikembangkan, Untuk mengetahui keefektifan pengembangan materi pembelajaran dengan menggunakan media kereta kayu huruf hijaiyah untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis huruf hijaiyah. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian dan pengembangan (Research & Development) dengan model One Group Pre-test Post-test. Berdasarkan hasil lembar observasi bahwa aktivitas guru dan siswa dalam pembelajaran Bahasa Arab dengan menggunakan media kereta kayu huruf hijaiyah menunjukkan kriteria mumtaz dengan nilai kegiatan guru 95% dan kegiatan siswa 94%. Dan proses pembelajaran Bahasa Arab dengan menggunakan media kereta kayu huruf hijaiyah terbukti efektif dalam meningkatkan kemampuan siswa kelas 1-B MIN 5 Aceh Utara dalam menulis huruf hijaiyah. Peneliti memperoleh nilai hasil uji (t) (t-hitung) lebih besar dari nilai hasil (t-tabel) dengan angka (12,14 lebih besar dari 2,16). Hal ini menunjukkan bahwa hipotesis nol ditolak dan hipotesis alternatif diterima.

الفصل الأول

أساسية البحث

أ- مشكلة البحث

إن مهارة اللغة العربية تتكون من أربعة مهارات أساسية وهي الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة. وفي تعليم اللغة العربية مهارات التي يجب أن يسيطرها التلاميذ سيطرة جيدة منها مهارة الكتابة. مهارة الكتابة هي القدرة على وصف محتويات أفكار الفرد أو التعبير عنها، بدءاً من جوانب كتابة الكلمات حتى التأليف.¹ يمكن القول أن تعلم اللغة العربية يكون ناجحاً إذا أتقن التلاميذ المهارات اللغوية الأربع.² يجب أن تكمل المهارات اللغوية الأربع بعضها البعض، وتؤثر بعضها البعض. إن الخبرات والمدخلات المكتسبة من الاستماع والكلام والقراءة ستوفر مساهمات قيمة في الكتابة. ومهارة الكتابة لها خصائص خاصة ليميزها من مهارات الأخرى.

تعتبر مهارة الكتابة من المهارات المهمة في تعلم اللغة العربية، لأن الكتابة عملية لتفعيل قدرات الفرد وتخصه العلمي

¹ Abdul Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Press, 2012), hal. 97

² Iskandar Wassid, Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hal. 226

أمام الجمهور، من الكتابة على شكل كتب أو مجرد نصوص رأي ومقالة قصيرة، ومعرفة القارئ على الجودة العلمية لتخصصه العلمي. هناك جانبان لأنشطة الكتابة، وهما المهارة في تشكيل الحروف وإتقان الهجاء، والمهارة في إنتاج الأفكار والمشاعر في شكل الكتابة العربية.³ الخطوة الأولى للتلاميذ المبتدئين في تعلم مهارة الكتابة هي التعرف الكلمات والجمل والفقرات، ثم الاستمرار في الكتابة دون النظر إلى النص.

يهدف تعلم مهارة الكتابة لتمكين التلاميذ في كتابة الكلمات والجمل العربية بـمـاهـر وصـحـيـح. ولكن في إندونيسيا مازالوا العديد من التلاميذ يواجهون صعوبات في مهارة الكتابة اللغة العربية، فهذا السبب لأن المعلمون يتجاهلون في تعلم مهارة الكتابة، ولم يستخدموا الوسيلة على النحو الأمثل في تعلم مهارة الكتابة.⁴ وهذا يحدث في جميع مراحل التعليم إما في مرحلة المتوسطة ومرحلة الثانوية والجامعة.

وسيلة التعلم أحد مكونات استراتيجية الإرسال التي تحتوي على الرسالة التي سيتم نقلها إلى التلاميذ، سواء كانت أشخاصاً أو

³Syamsuddin Asyofi, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Idea Press, 2010), hal. 24

⁴ Rahmah Khaerotin, "Pengembangan Multimedia Interaktif 3D Aurora Presentation untuk Keterampilan Menulis Bahasa Arab" *Al-Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 5, No. 1, 2009

أدوات أو مواد.^٥ تتوفر الوسيلة التعليمية أمرا مهما لتحفيز أنشطة تعلم التلاميذ. تفاعل التلاميذ مع الوسيلة التعليمية مظهرا حقيقيا لأنشطة التعلم. ويمكن لوسيلة التعلم أن تزيد فهم التلاميذ عن الدرس ويسهل المعلم في نقل المواد التعليمية التي سيتم تسليمها.

بناء على شرح في سبق، يمكن استنتاج أن الوسيلة التعلم مهمة جدا في عملية تعلم التلاميذ، حيث يمكن لتوفر وسيلة التعلم أن يخلق بيئة تعليمية بناءة بحيث يكون التعلم أكثر تشويقا للتلاميذ، ويمكن للتلاميذ المشاركة بشكل فعال في التعلم.

كانت MIN 5 Aceh Utara إحدى المدارس التي يقع بأتشيه شمالية، هي تابعة تحت إشراف وزارة الشؤون الدينية، أما اللغة العربية إحدى المواد التي تجيب تعليمها في المدرسة. يتعلم التلاميذ فيها الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. أما أهداف من هذه عملية كما كتبها المعلمة في تحضير الدروس تهدف إلى أن يكون التلاميذ قادرين على معرفة حروف الهجائية مثل قادر على تذكير وتمييز الحروف بجيد وصحيح، وقادرين في كتابته إما في الكلمات أو الجمل.

بناء على ملاحظة الباحثة في الفصل الأول —————

MIN 5 Aceh Utara، فوجدت الباحثة أن التلاميذ لم يعرفوا

⁵ Trianto, *Mengembangkan Model Pembelajaran Tematik*, (Jakarta: PT Prestasi Pustakarya, 2009), hal. 19

حروف الهجائية وتمييزها بجيد، و لم يتمكنوا على الكتابة جيدا. مثل عدم قدرتهم في كتابة اللغة العربية بشكل صحيح بدون النظر إلى النص، خاصة في ترتيب حروف الهجائية لتكوين مفردات، وكتبها بقواعد صحيح في كتابة حروف الهجائية، وهي المادة التي تعد من مؤشرات الكفاءات الأساسية التي يجب عليهم تحقيقها كما مكتوب في منهج الدراسة الجديدة وهي KMA رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩. ويواجه التلاميذ أيضا صعوبة في تذكير وتمييز حروف الهجائية بصحيح. وهذا السبب لأن المعلمة مازالت تتجاهل في تعلم مهارة الكتابة اللغة العربية.

بالإضافة إلى عدم اهتمام التلاميذ في تعلم اللغة العربية خاصة في المادة الكتابة بدون استخدام وسيلة الأخرى إلا كتاب التعليمية، فيحتاج تطوير مادة التعليمية بوسيلة التعليمية جديدة. أما أهداف المعلمة وجهودها من نتائج هذا التعلم كما مذكور في تحضير الدروس فهي: تدريب أدوات السمع والبصري للتعود على الحروف الهجائية إما شفويا أو كتابيا، والقدرة على الاستماع إليها وتمييزها، والقدرة على كتابة الكلمات أو الجمل التي تسمع بشكل صحيح. فيهدفه إلى تحسين قدرة التلاميذ الصف الأول ————— MIN 5 Aceh Utara بعد دراسة المادة الكتابة، مما يسهل عليهم حفظ الحروف الهجائية ويسهل أيضا على فهم المادة عند إكمال كراسة التدريبات.

بناء على هذه المشاكل، فتحتاج على المعلمة تطوير مادة التعليمية بوسيلة مناسبة باحتياجات التلاميذ. تشعر الباحثة أن الحاجة للتطوير أجري على مادة اللغة العربية في مهارة الكتابة حتى تستطيع أن تجذب اهتمام التلاميذ وميولهم في تعليم مهارة الكتابة ويستطيع أن ينفذ التعليم تنفيذا ممتعا وسهولا وليس مملا. وتقوم الباحثة بتطوير مادة التعليمية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah.

kereta kayu huruf hijaiyyah هو أحد الوسيلة التعليمية على شكل مجموعة عربية مصنوعة من الخشب، حيث كل عربية مكتوب عليها حروف الهجائية ويوجد على كل عربية مغنطيس وعجلة، وتعطى كل عربية لون جذاب للتلاميذ الصف الأول المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية.⁶

بحيث لا يتعلم التلاميذ فحسب، بل يمكن أيضا للتلاميذ التعلم واللعب باستخدام وسيلة kereta kayu huruf hijaiyyah من خلال ترتيب عربية حروف الهجائية لتكوين مفردات العربية ثم أن يلصق كل مغنطيس بعربية حروف الهجائية لتكوين المفردات المناسبة. لذلك، فإن الوسيلة kereta kayu huruf hijaiyyah ترقى تحسين مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية.

⁶ <http://ethese.uin-malang.ac.id/23945/1/16140068.pdf>

كان الغرض من هذه الرسالة هو تحليل الحاجة تطوير المادة التعليمية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah في تعليم اللغة العربية (مهاره الكتابة). في المستقبل، سوف تلد وسيلة التعليمية جديدة في تطوير مادة مهارة الكتابة. فبناء على ما سبق ذكرها، أرادت الباحثة أن تبحث عن الموضوع " تطوير المادة الدراسية في كتاب اللغة العربية للصف الأول بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyyah لترقية قدرة التلاميذ على كتابة الحروف (دراسة البحث والتطوير بـ MIN 5 Aceh Utara)".

ب- أسئلة البحث

وأما الأسئلة البحث التي تقوم بها الباحثة في هذه الرسالة فهي كما يلي:

- ١- كيف يتم تطوير المادة التعليمية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah في تعليم مهارة الكتابة؟
- ٢- كيف استجابة التلاميذ عن الوسيلة المتطورة؟
- ٣- هل تطوير مادة التعليمية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah فعالا في ترقية قدرة التلاميذ على كتابة حروف الهجائية؟

ج- أهداف البحث

- ١- التعرف على تطوير مادة التعليمية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah في تعليم مهارة الكتابة.
- ٢- التعرف على استجابة التلاميذ عن الوسيلة المتطورة.
- ٣- التعرف على فعالية تطوير مادة التعليمية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah لترقية قدرة التلاميذ على مهارة كتابة حروف الهجائية.

د- أهمية البحث

الوسائل التعليمية هي مجموعة المواقف والمواد والأجهزة التعليمية والأشخاص الذين يتم توظيفهم ضمن إجراءات إستراتيجية التدريس بغية تسهيل عملية التعليم والتعلم مما يسهم في تحقيق الأهداف التدريسية.^٧ ومن أهمية الوسائل التعليمية للمناهج الدراسية فهي: (١) تساعد على إيصال المعلومات والمهارات التي تتضمنها المناهج الدراسية للتلاميذ، وتساعد على فهم المعلومات مهما كانت مستوياتهم مختلفة، (٢) تساعد على جعل المعلومات واضحة وحية في ذهن التلاميذ، (٣) تساعد على تبسيط المعلومات، فيؤدي التلاميذ المهارات بالشكل المطلوب.

⁷ Universitas Raja Abdul Aziz, Jeddah: Arab Saudi, 1967

لأجل من أهميتها السابقة قامت الباحثة في كتابة هذه الرسالة لتطوير المواد الدراسية في كتاب اللغة العربية للصف الأول بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah لترقية قدرة التلاميذ على كتابة حروف الهجائية. ويكون هذا التطوير على بعض المبادئ العامة التي يمكن أن يرشدها المعلم عند تطوير الوسائل التعليمية حتى يضمن المعلم أن الوسائل التعليمية التي يخطط لإنتاجها سوف تكون ذات كفاية في تحقيق الأهداف المنشودة. فعلى المعلم أن يركز اهتماماته على المجالات الآتية:^٨ (١) اتباع الخطوات العملية والمنطقية عند وضع الأهداف التي تسعى الوسيلة التعليمية لتحقيقها، ثم التخطيط لعملية إنتاجها باستخدام أسلوب النظم، (٢) الأخذ بنتائج الدراسات التجريبية والأبحاث التي أجريت في مجال إنتاج الوسائل التعليمية. وفي مثل هذه الدراسات والأبحاث يتم عادة ضبط العناصر، والمتغيرات، والعوامل التي تؤثر في إنتاج الوسيلة التعليمية، أو استخدامها، (٣) مراعات الأسس النفسية لإنتاج الوسائل التعليمية، وبخاصة ما يتعلق بكيفية إدراك الأشخاص لما حولهم وكيف يتعلمون.

^٨ محمد محمود الحيلة، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ٢٠٠٠)، ص. ١٣٥-١٣٦

٥- الافتراضات والفروض

إن الوسيلة المتطورة في عملية تعليم مهارة الكتابة تستطيع أن ترقى قدرة التلاميذ على كتابة حروف الهجائية جيدة، ويستطيع أن يميز الحروف الهجائية. أما الوسيلة لتحصيل على ناجحة التلاميذ فهي تستخدم الوسيلة المناسبة والجيدة في عملية التعليم، لأن الوسيلة هي عنصر من العناصر المهمة في عملية التعليم والتعلم على الأغراض التربوية.

وأما الفروض التي افترضتها الباحثة في هذا البحث فهي:

- ١- الفرض الصفري (Ho): إن دور الوسيلة المتطورة في عملية التعليم والتعلم لم يكون فعالا لترقية قدرة التلاميذ على كتابة حروف الهجائية.
- ٢- الفرض البديل (Ha): إن دور الوسيلة المتطورة في عملية التعليم والتعلم يكون فعالا لترقية قدرة التلاميذ على كتابة حروف الهجائية.

٦- حدود البحث

اعتمادا على البيان فيما سبق، فتحدد الباحثة لهذه الرسالة

هي:

١- الحد الموضوعي

اقتصرت الباحثة موضوع هذا البحث "تطوير المادة الدراسية في كتاب اللغة العربية للصف الأول بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah لترقية قدرة التلاميذ على كتابة حروف الهجائية (دراسة البحث والتطوير بـ MIN 5 Aceh Utara).

٢- الحد المكاني

جرت الباحثة مكان هذا البحث بـ MIN 5 Aceh Utara.

٣- الحد الزمني

وكانت الباحثة تبحث هذا البحث في السنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

ز- مصطلحات البحث

قبل أن تبحث الباحثة هذه الخطة فتحسن بها أن تبين للقارئ معاني المصطلحات الموجودة في الموضوع "تطوير المواد الدراسية في كتاب اللغة العربية للصف الأول بوسيلة kereta kayu

huruf hijaiyah لترقية قدرة التلاميذ على كتابة حروف الهجائية (دراسة البحث والتطوير بـ MIN 5 Aceh Utara) وتأتي بيانها في التالي:

١- مادة التعليمية

مادة معناها لغة مسائل ومباحث.^٩ واصطلاحا المواد التي تقدم لمتعلم سواء كانت مسموعة أو مقروءة كالكتاب بأنواعها والصحف والمجلات والأشرطة والأفلام وراديو وتليفزيون ويدخل في ذلك الخطط والمناهج.^{١٠} وتعرف الباحثة المواد هي مادة التعليمية في تعليم مهارة الكتابة.

٢- تطوير

التطوير لغة التغيير أو التحويل من طور إلى طور. وكما جاء في المعجم الوسيط تعني كلمة تطور تحول من طوره تعني كلمة التطور التغيير التدريجي الذي يحدث في بنية الكائنات الحية وسلوكها. ويطلق أيضا على التغيير التدريجي الذي يحدث في

^٩ أحمد مختار عبد الحميد عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، (القاهرة: عالم

الكتب، ٢٠٠٨)، ج. ٣، ص. ٢٠٧٧

^{١٠} عبد العزيز إبراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغة

أخرى، (الرياض: مكتبة مالك فهد، ٢٠٠١)، ص. ٩

تركيب المجتمع أو العلاقات أو النظام أو القيم السائدة فيه.^{١١}
 التطوير اصطلاحاً هو نمط من أنماط التغيير التي يمر بها الفرد أو
 النظم الاجتماعية نتيجة لتفاعل العديد من القوى مثل الأفراد
 والمنظومات الاجتماعية والعادات الاجتماعية وهو يعين تغيير
 يتصف بالنمو لبنية معينة أو لوظيفة أو مهارة معينة ويعتمد على
 مراحل متعددة.^{١٢}

٣- وسيلة kereta kayu huruf hijaiyyah

الوسيلة هي كل ما يحتاج إليه المدرس من الأدوات
 والأجهزة والمواد لتسهيل عملية التعلم والتعليم وتحسينها
 وتعزيزها.^{١٣} وأما kereta kayu huruf hijaiyyah هو أحد الوسيلة
 التعليمية على شكل مجموعة عربة مصنوعة من الخشب، حيث كل

^{١١} إبراهيم مصطفى وأصحابه، المعجم الوسيط، (القاهرة: دار الدعوة، دون
 السنة)، ص. ٥٩

^{١٢} فاروق عبد الفلح وأحمد عبد الفتاح الزكي، معجم مصطلحات التربية لفظاً
 واصطلاحاً، (إسكندرية: دار الدعوة، ٢٠٠٤)، ص. ١٠٣

^{١٣} نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (بيروت:
 دترالنفائس، ١٩٩٨)، ص. ٢٣٤

عربة مكتوب عليها حروف الهجائية ويوجد على كل عربة مغنطيس وعجلة، وتعطى كل عربة لون جذاب.^{١٤}

٤ - قدرة التلاميذ

إن كلمة قدرة لغة مصدر من قدر - يقدر - قدرة بمعنى الطاقة بمعنى القوة على الشيء والتمكن منه.^{١٥} وقدرة اصطلاحاً هي الكفاءة لإكمال العمل أو إتقان الأشياء التي تريد القيام بها في الوظيفة.

وكلمة التلاميذ جمع من تلميذ، والتلاميذ بمعنى هو الذي يطلب العلم وهو اسم الفاعل.^{١٦} والمراد قدرة التلاميذ هنا الكفاءة الأساسية التي يحتاجها التلاميذ الذين يدرسون نطاق المواد في درس بمستوى معين.

٥ - مهارة الكتابة

^{١٤} <http://ethese.uin-malang.ac.id/23945/1/16140068.pdf>

^{١٥} معجم المعاني الجامع - معجم العربي، متاح على

<https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/> تاريخ الدخول ٢٠/٤/٢٠٢١

^{١٦} لويس معلوف، المنجد في اللغة العربية والأعلام، الطبعة الثامنة والعشرون،

(بيروت: دار المشرق، ١٩٨٣)، ص. ٣٢٨

إن كلمة مهارة مصدر من مهر- يمهر- مهارة بمعنى قدرة على أداء عمل بحذق وبراعة مهارة يدوية.^{١٧}

وكلمة كتابة مصدر من كتب - يكتب - كتابيا. واصطلاحا يعني وسيلة تواصل بشري تمثل لغة ما عن طريق علامات ورموز معينة. يمكن للرموز المكتوبة أن تمثل اللغة المنظومة عن طريق إنشاء نسخة من الكلام والتي يمكن تخزينها للرجوع إليها مستقبلا أو إرسالها لأماكن أخرى.^{١٨}

مهارة الكتابة هي إحدى المهارات اللغوية وهي رسم الحروف والكلمات والجمل وفقا للقواعد الإملائية متعارفة عليها.^{١٩}

ح- الدراسات السابقة

(١) عرض الدراسة السابقة

^{١٧} معجم المعاني الجامع - معجم العربي، متاح على <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/> تاريخ الدخول ٢٠٢١/٤/٢٢

^{١٨} معجم المعاني الجامع - معجم العربي عربي، متاح على <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/> تاريخ الدخول ٢٠٢١/٤/٢٢

^{١٩} سعيد لافي، تعليم اللغة العربية المعاصرة، (القاهرة: جامعة قناة السويس،

إن الدراسة السابقة تساعد الباحثة على مقارنة بين النتائج ومعرفة جوانب الفرق بين الدراسة الحالية والدراسة السابقة من خبرات الدارسين السابقين:

١- إكرام الفجر، مادة العربية وتطويرها ببرنامج التعلم التفاعلي لترقية قدرة الطلبة على مهارة الاستماع، المشكلة من هذا البحث إن المواد المعدة لمهارة الاستماع لم يجدها الباحث في كتاب المقرر كمادة الاستماع باستكمال الأصوات بحيث تسهل المدرس في التعليم والطلبة في نيل الخبرات وفهم المسموع إلا النصوص المطبوعة فحسب. وبهذا يحتاج الطلبة والمدرس إلى تطوير مادة الاستماع. ويهدف البحث للتعرف على تطوير مادة العربية ببرنامج التعلم التفاعلي في تعليم الاستماع وآثاره. وأما النتائج فهي تكوين تطوير مادة العربية ببرنامج التعلم التفاعلي في تعليم الاستماع على خمس خطوات: التحليل والتصميم والتطوير والتطبيق والتقويم. وحصل الباحث على المنتج الجديد المسمى ببرنامج "استمع". يمكن إجراءه على الحاسوب والهواتف الذكية التي تعمل بنظام *Android* وحصل المنتج على نتيجة استبانة الخبراء من ناحية المادة الدراسية ٨٤٪ (ممتاز) وناحية وسيلة التعليم ٩٤٪ (ممتاز). ويكون آثاره فعالا لترقية قدرة الطلبة على مهارة

الاستماع، اعتمادا على نتيجة ت-الحساب أكبر من
النتيجة ت-الجدول أو $2,04 > 23,66 < 2,75$.

٢- رملة، تطوير مادة مهارة الكتابة باستخدام لغز في المدرسة
المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى لوماجانج، المشكلة من
هذا البحث إن مادة التعليمية أهمية في عملية التعلم، فكل
عملية التعلم يحتاج كثيرا إلى مواد تعليمية. حصلت الباحثة
عن البيانات في الميدان، فإن الكتب التعليمية التي
يستخدمها طلاب في فصل نظام التسريع هي نتائج طروحه
أحد المعلمين اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية
الحكومية الأولى لوماجانج. أن الكتاب الخاص بطلاب
لفصل نظام التسريع أقل جاذبية لأن بعضهم لم يتعلم اللغة
العربية قبلها، لذلك يحتاج الطلاب إلى مواد تعليمية يمكنها
جذب للطلاب وتعليق للطلاب لتعلم اللغة العربية. وفي
هذا البحث، تركز الباحثة على مهارة الكتابة اللغة العربية.
لها مشكلة في دراسة اللغة العربية في فصل نظام التسريع،
أنهم لم يستطيعون أن يكتبوا اللغة العربية وفقا لتركيب
جيذا وصحيح، وقلة معرفة مفردات اللغة العربية. لاحظت
الباحثة أن الطلاب في فصل نظام التسريع يحتاجون إلى
مواد مهارة الكتابة التي يمكن أن تسهل الطلاب في كتابة
اللغة العربية. وأهداف البحث في هذا البحث هي لمعرفة

تطوير مادة مهارة الكتابة باستخدام لغز في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى لوماجانج، لمعرفة فعالية استخدام مادة مهارة الكتابة باستخدام لغز في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الأولى لوماجانج. ونتائج البحث التي توصل إليها الباحثة فهي: (١) تم تطوير مادة مهارة الكتابة باستخدام لغز على خمس خطوات. وهي تحليل الاحتياجات، تصميم الإنتاج، تطوير الإنتاج، تجربة الإنتاج، تقويم الإنتاج. كتاب مهارة الكتابة التي تطوّرتها الباحثة لها الخصائص، لأن الباحثة هنا تطور مادة مهارة الكتابة باستخدام لغز لوسائل الإعلام. ويستطيع الطلاب لممارسة كتابة اللغة العربية باستخدام خمسة أنواع من الألغاز، بحيث لا يشعر الطلاب بالملل ويصعب عليهم كتابة اللغة العربية. وضعت الباحثة كتابة مهارة الكتابة بالرسومات والألوان الواضحة. والطلاب يستطيعون لممارسة كتابة اللغة العربية بتدريبات الأخرى التي يمكن أن تحسن مهارة الكتابة لدى الطلاب في الفصل نظام التسريع. (٢) إن استخدام مادة مهارة الكتابة لغز فعال حيث المتوسط في الاختبار القبلي ٥٦ والمتوسط في الاختبار البعدي ٨٧ فتعريف أن الفروق بينهما ٨٣، ٣٠ وإذا أردنا الحصول إلى المقارنة بينهما فتستعمل (Simple Paired Test)

الباحثة الاختبار للمجموعة الاقران بالنسبة إلى هذا فتفسر هذه القيمة ٩،٨٢ t-test فتحتصل أن قيمة بجدول بالدرجة ٥٪. تحصلت الباحثة أن درجة ت-الحساب ٩،٨٢ أكبر من ت-الجدول على مستوى التصديق ٥٪ (١،٧٣). بمعنى أن الفرض مقبول أي أن المواد مهارة الكتابة فعالة.

٣- حرينتي، تطوير المواد لتعليم مهارة الكتابة على أساس الذكاءات المتعددة: بالتطبيق على طلبة مدرسة المنيرة المتوسطة الإسلامية أوجونج فانكاه بعريسيك، المشكلة من هذا البحث أن الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال اللغوي بين الأفراد في التعبير عما لديهم من معان ومفاهيم وتسجيل الحوادث والواقع. ولتعليم الكتابة يحتاج المدرس إلى المواد التعليمية كأداة أو وسيلة ليساعده في عملية التعليم لكي يستطيع الطلبة لإتقان مهارة الكتابة. وواقع تعليم العربية يعاني من قلة المواد الجذابة الخاصة لمهارة الكتابة بل لم تجد الباحثة المواد التي تراعي الذكاءات المتعددة. يهدف هذا البحث إلى إنتاج مواد لتعليم مهارة الكتابة على أساس الذكاءات المتعددة. وبالتفصيل يهدف هذا البحث إلى: (١) وصف خصائص المواد التعليمية المطورة على أساس الذكاءات المتعددة في مدرسة المنيرة المتوسطة الإسلامية أوجونج بانكاه بعريسيك، (٢) وصف

مدى صلاحية المواد التعليمية المطورة، (٣) إكتشاف فعالية تعليم اللغة العربية باستخدام المواد المطورة. وأما نتائج البحث فهي (١) أن الخصائص من هذه المواد المطورة على أساس الذكاءات المتعددة تقع في تعريض المحتويات وأنشطة التدريبات التي حسن بأنواع ذكاءات الطلاب التي تتورط في تعليم مهارة الكتابة وهذه المواد المطورة تتورط ٦ أنواع الذكاءات (٢) من جميع القيمة المئوية دلت على أن هذه المواد التعليمية مناسبة وصلاح استعمالها في مدرسة المنيرة المتوسطة الإسلامية أوجونج فانكاه بغريسك (٣) المواد التعليمية المطورة التي صممتها الباحثة لتعليم مهارة الكتابة على أساس الذكاءات المتعددة لها فعاليتها في ترقية قدرة الطلاب عند كتابة الإنشاء الموجه.

(٢) علاقة الدراسة السابقة

الأولى: بعد قامت الباحثة بالبحث الذي قامته إكرام الفجر، فحصلت على النتائج الآتية هي اتفق هذا البحث الحالي في البحث عن مادة العربية (مادة التعليمية)، إلا أنهما يختلفان بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyyah لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة. والبحث السابقة ببرنامج التعلم التفاعلي لترقية قدرة الطلبة على مهارة الاستماع.

الثاني: بعد قامت الباحثة بالبحث الذي قدمتها رملة، فحصلت على النتائج الآتية هي اتفق هذا البحث الحالي في البحث عن مادة مهارة الكتابة، إلا أنهما يختلفان بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyyah. والبحث السابقة باستخدام وسيلة لغز.

الثالث: بعد قامت الباحثة بالبحث الذي قدمتها حرينتي، فحصلت على النتائج الآتية هي اتفق هذا البحث الحالي في الحث عن تطوير المواد لتعليم مهارة الكتابة، إلا أنهما يختلفان بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyyah. والبحث السابقة بدون الوسيلة وهي طورت المواد التعليمية على أساس الذكاءات المتعددة.

ط- طريقة كتابة البحث

وفي كتابة هذه الرسالة تعتمد الباحثة على دليل كتابة الرسائل الذي قررته الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية دار السلام بندا أتشيه.

“Panduan Penulisan Tesis dan Disertasi Program Pascasarjana Universitas Islam Negeri (UIN) Ar-Raniry, Darussalam, Banda Aceh, Tahun Akademik 2019/2020.”

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- مفهوم التطوير ومباحثه

التطوير هو إدخال تجدييدات ومستحدثات هي مجالها بقصد تحسين العملية التربوية، ورفع مستواها بحيث تؤدي في النهاية إلى تعديل سلوك التلاميذ وتوجيهه في الاتجاهات المطلوبة، ووفق الأهداف المنشودة.¹

للتطوير مبادئ لا بد من مراعاتها لكل من يقوم بتطوير ما من الجوانب التربوية:²

— هادف

ينبغي أن يكون التطوير هادفاً من حيث هو الذي يعمل على تحقيق أهداف تربوية مقبولة، لا بد أن تستمد هذه الأهداف من فلسفة تربوية سليمة، ومن خصائص البيئة ومطالب نمو الفرد وحاجات المجتمع.

¹ Sahkholid Nasution, *التعليم البنائي على النمط النموذجي*, (Medan: Perdana Publishing, 2021), hlm. 46

² Sahkholid Nasution, *...تطوير نموذج تدريس*, hlm. 47-48

— شامل

ينبغي أن يكون التطوير شاملاً، وهو ينبغي أن يتم تطويره بصورة كلية شاملة، بحيث يسير التطوير على جميع المحاور وفي جميع المجالات دفعة واحدة، فتطوير المقررات على سبيل المثال لايمكن أن يحقق أهدافه ما لم يخصصه تطوير في الكتب، والطرق والوسائل وجميع مكونات المنهج وعوامله.

— عملي

ينبغي أن يكون التطوير علمياً، وهو الذي يعتمد على الأسلوب العلمي في خطته ودراسته وفي تقويم الواقع، واقتراح المناهج الجديدة، والتأكد من سلامتها عن طريق إخضاعها للتجريب العلمي.

— مستمر

ينبغي أن يكون التطوير مستمر من حيث نعطي كل تجديد أو تطوير فرصته المناسبة للاستقرار وإمكانية متابعته وتقويمه. ويحسن أن يكون التطوير تدريجياً، وأن يبدأ بالواقع، وأن يراعي الإمكانيات.

— تعاوني

ينبغي أن يكون التطوير تعاونياً لأن التطوير لم يعد من شأن جماعة من المدرسين أو المتخصصين وحدهم، بل عملاً تعاونياً يشارك فيه جميع المتخصصين من خبراء المادة والتربية،

والدراسات النفسية وعلماء الاجتماع، والموجهين والمعلمين. وليس معنى اشتراك هؤلاء جميعا وتعاونهم في عمليات التحديث والتطوير، بل إن لهم أوزانا متساوية في هذه العملية.

— مساهمات الاتجاهات التربوية المعاصرة

ينبغي أن يكون التطوير مساهمات الاتجاهات التربوية المعاصرة لأن التطوير يتأثر بالأساليب التي تستخدم في التعليم، وتتوقف هذه الأساليب بدورها بعدد كبير من العوامل. وبخاصة ما يربط منها بمكونات المنهج كنظام، وبالعلاقة بين هذه المكونات، وبالقوى الضغوط والخارجية التي تؤثر فيه.

ب- المادة التعليمية ومباحثها

١- مفهوم المادة التعليمية

المادة التعليمية عنصرا منها في نجاح العملية التعليمية. المواد التعليمية هي كل ما يريد المعلم إيصاله من المعلومات إلى أذهان الطلاب عند عملية التعليم أي هي المحتوى التعليمي الذي نرغب في تقديمه بغرض تحقيق أهداف تعليمية معرفية، وهي المضمون الذي يتعلمه الطلاب في علم ما. ويقول رسدى أحمد طعيمة بأن المواد التعليمية هي مجموعة الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي يرجى تزويد الطلاب بها، والاتجاهات والقيم التي يراد اكتسابها

إياهم، يهدف تحقيق النمو الشامل المتكامل لهم في ضوء الأهداف المقررة في المنهج.^٣

إن المواد التعليمية لها أهمية كبيرة لدى المدرسين في تعليم اللغة العربية، لأنها تساعد في العربية وتساعد الطلاب في مجتمعاتهم التي ينتمون إليها لتكوين الاستعدادات والقدرات للتعبير عن أفعالهم المحدودة وتعلم المعلومات وتقديمها باللغة العربية، دون تفكير في اللغة نفسها. وتنوع صورة هذا المواد التعليمية، فقد يكون مادة مطبوعة في الكتب والمقررات التعليمية أو على لوحات أو على سبورات أو ملصقات. وقد يكون مادة مصورة كالصور الثابتة أو الأفلام، وقد يتخذ أشكالا أخرى من البسيط إلى المعقد، وقد تكون غير مألوفة للطلاب والمعلمين على حد.

^٣ رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى،

القسم الأول، (مكة: جامعة أم القرى، بدون السنة)، ص. ٢٠٢

٢- خصائص المادة التعليمية الجيدة في الكتاب العلمية

شروط المادة التعليمية عند محمود على السمان هي:^٤

١. أن تكون جارية مع المنهج الدراسي.
٢. أن تكون صحيحة.
٣. أن تكون مناسبة بأعمار الطلاب ومستواهم العقلي.
٤. أن تكون مرتبطة بحياة الطلاب والبيئة التي يعيشون فيها.
٥. أن تكون مناسبة بالوقت المخصص لها ولا أطول حتى لا تنقل عليهم ولا أقصر حتى لا تخل بالمطلوب لهم من التحصيل.
٦. أن تكون مرتبة ترتيباً منطقياً، فيكون كل جزء مرتبطاً بما قبله وتكون حلقاتها متصلة بعضها بعض.

ج- مهارة الكتابة ومباحثها

١- مفهوم مهارة الكتابة

المهارة هي أداء لغوي (صوتي أو غير صوتي) يتميز بالسرعة والدقة والكفاءة والفهم مع مراعاة اللغوية المنطوقة والمكتوبة. والكتابة هي أداء لغوي رمزي يعطي دلالات متعددة وتراعي فيه

^٤ محمد على السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف،

القواعد اللغوية المكتوبة، يعبر عن فكر الإنسان ومشاعره ويكون دليلاً على وجهة نظره، وسبباً في حكم الناس عليه.^٥

ويزاول الدارس مهارة الكتابة عندما يجب عن أسئلة المدرس كتابة في حجرة الدراسة أو أثناء الامتحانات العامة، أو يكتب موضوع إنشاء، أو يرسل خطاباً إلى من يقرأ اللغة الأجنبية، أو يكتب مقالاً أو قصة معبراً عن أفكاره. ويعتبر النقل ومحاكاة ما كتبه الغير أدنى المستويات في مزاولة هذه المهارة وأسهلها، بينما بشكل التعبير الحر المكتوب أعلى هذه المستويات وأكثرها جهداً ومشقة، ويعتبر معيار كفاءة الدارس في هذه المهارة هو قدرته على التعبير عن أفكاره بطريقة منطقية واضحة التسلسل والترابط يستطيع أهل اللغة الأصليون قراءتها وفهمها والوصول إلى نفس الأفكار والآراء التي يعينها الكاتب.^٦

ويمكن تقسيم مهارة الكتابة إلى قسمين، هما:

(١) المقدرة على كتابة الرموز بشكل صحيح (النسخ والإملاء)، وهي مهارة آلية.

^٥ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية: ماهيتها وطرائق تنميتها، (رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ٢٠١٠)، ص. ١٣٧

^٦ صلاح عبد المجيد العربي، تعليم اللغات الحية وتعليمها، (بيروت: مكتبة لبنان، ١٩٨١)، ص. ١٧٩

٢) المقدرة على استخدام الرموز الكتابية في التعبير عن حاجات الدارس وأغراضه (التعبير الكتابي).

٢- أهمية الكتابة

تعد الكتابة من أهم وسائل الاتصال التي يستطيع الفرد من خلالها التعبير عن أفكاره، والوقوف على أفكار الآخرين، وأن يبرز ما لديه من أفكار ومشاعر، ويسجل ما يريد تسجيله من حوادث ووقائع.

وكثير ما يكون الخطأ الكتابي سببا في قلب المعنى وعدم وضوح الفكرة ومن ثم تعتبر الكتابة الصحيحة عملية مهمة للمتعلم في دراسته وحياته المستقبلية.

وتدريب المتعلمين على الكتابة في مراحل التعليم المختلفة ينبغي أن يتركز على تنمية المهارتين الرئيسيتين التاليتين:

— القدرة على الكتابة الصحيحة.

— إجادة الخط.

فلا بد للمتعلم أن يكون قادرا على رسم الحروف رسما صحيحا، وإلا اضطربت الرموز واستحالت قراءتها، ولا بد أن تتوفر في الكتابة قواعد الخط التي يترتب عليها حسنه ومن ثم فهم

المكتوب، وينبغي أيضا أن تكون هناك قدرة على اختيار الكلمات ووضعها في نظام خاص ليتمكن القارئ من فهم المعاني والأفكار دون عناء.^٧

وترجع أهمية الكتابة في الحياة للأمور الآتية:^٨

- (١) أنها وسيلة اتصال بين الفكر البشري مهما اختلف الزمان والمكان عن طريق المؤلفات وغيرها.
- (٢) أنها أداة اتصال الحاضر بالماضي، والقريب بالبعيد، ونقل المعرفة والثقافة عبر الزمان والمكان، فالكتابة طريق لوصول خبرات الأجيال ببعضها، والأمم ببعضها، وأداة لحفظ التراث ونقله.
- (٣) أنها أداة رئيسة للتعليم بجميع أنواعه ومراحلها، والأخذ عن الآخرين فكرهم وخواطهم.
- (٤) أنها شهادة وتسجيل للوقائع والأحداث والقضايا والمعاملات، تنطق بالحق وتقول الصدق.
- (٥) أنها وسيلة لتنفيس الفرد عن نفسه، والتعبير عما يجول بخاطره.

^٧ سعيد لافي، تعليم اللغة العربية المعاصرة، (قاهرة: علم الكتب، ٢٠١٥)، ص.

^٨ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها...، ص. ١٣٨

٣- أهداف تعليم مهارة الكتابة

وذكر د. عمر الصديق عبد الله بأن أهداف تعليم مهارة الكتابة هي:^٩

- (١) نقل الكلمات التي على السبورة أو في كرسات الخط نقلا صحيحا.
- (٢) تعريف طريقة كتابة الحروف الهجائية في أشكالها المختلفة ومواقع وجودها في الكلمة.
- (٣) تعود الكتابة من اليمين إلى اليسار بسهولة.
- (٤) كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وحروف متصلة مع تمييز أشكال الحرف.
- (٥) الدقة في الكلمات ذات الحروف التي لا تنطق ولا تكتب.
- (٦) مراعاة القواعد الإملائية الأساسية في الكتابة.
- (٧) إتقان الأنواع المختلفة من الخط العربي.
- (٨) مراعاة خصائص كتابة العربية عند الكتابة.
- (٩) تلخيص الموضوع يقرؤه تلخيصا كتابيا صحيحا ومستوفيا.
- (١٠) ترجمة الأفكار في فقرات.
- (١١) كتابة تقرير مبسط حول مشكلة أو قضية ما.

^٩ عمر الصديق عبد الله، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (مصر: الدار العالمية،

(١٢) ملء البيانات المطلوبة في بعض الاستثمارات الحكومية.

٤- أنواع الكتابة

تنقسم الكتابة بحسب أسلوبها ومجالاتها إلى ثلاثة أنواع:^{١٠}

(١) الكتابة العملية الوظيفية، وهي تتعلق بالمعاملات والمتطلبات الإدارية والتقارير والبحوث العلمية.

(٢) الكتابة الإبداعية الفنية، وهي تقوم على كشف الأحاسيس والمشاعر الإنسانية والابتكار في الفكرة وتخيل المعاني والتحليق بها.

(٣) كتابة الوظيفية الفنية، وهي التي تعرض فيها الكتابة الوظيفية في أسلوب أدبي وفني، ومجالات هذا النوع متعددة منها فن كتابة المقال وإعداد المحاضرات والتعليق والمذكرات الشخصية والكلمات الافتتاحية أو الختامية.

٥- عناصر الكتابة

تتكون الكتابة من عناصر أساسية تتمثل في الكلمة والجملة والفقرة. وكل هذه العناصر هي ما تسمى أسلوب الكاتب، وكل

^{١٠} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها...، ص. ١٤٥-١٦٦

عنصر من عناصر الكتابة له أصول ينبغي مراعاتها والالتزام بها عند الكاتب، وسنحاول فيما يلي:^{١١}

(١) الكلمة، وهي الوحدة الصغرى من وحدات الكلام، أو هي العنصر الأساسي في تكوين النص المكتوب والمنطوق على حد سواء. وهناك أصول ينبغي أن يراعيها الكاتب عند اختياره الكلمات التي يصوغ منها جملة وفقراته. ومنها:

- معرفة المترادف والمشتك والمتضاد من الكلمات.
- إدراك الدلالات المختلفة للكلمات.
- التمييز بين الكلمة الجيدة والرديئة.
- إدراك الفرق بين المعرفة والنكرة.
- معرفة الشروط الفصاحة.

(٢) الجملة، وهي ما تتكون من مسند ومسند إليه، وأفادت معنى كاملاً مفيداً. وهناك أصول ينبغي مراعاتها من الكاتب عند اختياره للجملة. ومنها:

- مراعاة الالتزام بقواعد اللغة.
- يراعى أن تكون الجملة متفقة مع السياق.
- الإقلال من استخدام أدوات الربط.
- البعد عن العامية في استخدام الجمل.

^{١١} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها...، ص. ١٧١-١٧٥

— معرفة شروط الفصاحة.

(٣) الفقرة، وهي جمل مترابطة تدور حول فكرة واحدة، تعالجها تفصيلاً وتطوراً. ويراعى في اختيار الفقرة عند الكتابة ما يلي:

— تناسق الفقرة وانسجامها مع الفقرة التي تعالجها.

— أن يكون الهدف من توالي الجمل في الفقرة هو تطوير الفكرة وتنميتها.

— يراعى أن تكون الفقرة مترابطة وغير مفككة لفظاً ومعنى.

— التناسق الزماني والمكاني والسيي والتعليقي والمعنوي داخل الفقرة، وهذا يتضح في الانتقال من القديم إلى الجديد ومن السؤال إلى الجواب ومن المقدمة إلى النتيجة.

— يراعى البعد عن التكرار اللفظي أو المعنوي داخل الفقرة.

— تنظيم حركة الضمائر وفقاً للسياق النحوي والمعنوي.

(٤) الأسلوب، وهو الأداء الخاص الذي يسير عليه الكاتب في التعبير عن أفكاره ومشاعره وما يود الإفصاح عنه. ولا يصير الكاتب أدبياً بارعاً وكاتباً مشهوراً إلا إذا كان له أسلوبه الخاص به.

٦- صعوبات الكتابة

ومن صعوبات الكتابة العربية هي:^{١٢}

^{١٢} سعيد لافي، تعليم اللغة العربية...، ص. ٢١٨-٢٢١

- تشابه بعض الحروف.
- اختلاف صورة الحرف الواحد باختلاف موضعه من الكلمة.
- نقط الحروف.
- الفرق بين الرسم الحرف وصوته.
- ارتباط الكتابة بقواعد النحو والصرف.
- وصل الحروف وفصلها.
- الخط بين الصوائت الطوال والقصار.
- التنوين.
- اختلاف الرسم العادي عن الرسم الإملائي.
- الشكل.
- الهمزة.
- التاء، والتاء المربوطة وهاء الكلمة.



د- الوسائل التعليمية وكيفية تصنيعها

١- تعريف الوسائل التعليمية

تعرف بأنها كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم وتوضيح المعاني والأفكار أو التدريب على المهارات أو تعويد التلاميذ على العادات الصالحة أو تنمية الاتجاهات وغرس القيم.

وتعرف أيضا على أنها مجموعة المواقف والمواد والأجهزة التعليمية والأشخاص الذين يتم توظيفهم ضمن إجراءات إستراتيجية التدريس بغية تسهيل عملية التعليم والتعلم مما يسهم في تحقيق الأهداف التدريسية.^{١٣}

كما ما يستعين به المعلم في تدريسه لجعل درسه أكثر إثارة وتشويقا لطلابه ولجعل الخبرة التربوية التي يمر بها هؤلاء الطلاب خبرة حية وهادفة ومباشرة في نفس الوقت.

٢- عناصر الوسائل التعليمية

- المواقف التعليمية
- المواد التعليمية
- الاجهزة التعليمية
- الاشخاص^{١٤}

¹³ Universitas Raja Abdul Aziz, Jeddah: Arab Saudi, 1967

¹⁴ Universitas Raja Abdul Aziz, Jeddah: Arab Saudi, 1967

٣- دور الوسائل التعليمية في تحسين عملية التعليم والتعلم

- إثراء التعليم
- اقتصادية التعليم
- تساعد الوسائل التعليمية على استثارة اهتمام التلميذة وإشباع حاجتها للتعلم
- تساعد على زيادة خبرة التلميذة مما يجعلها أكثر استعداداً للتعلم
- تساعد الوسائل التعليمية على إشراك جميع حواس المتعلم^{١٥}
- تساعد في زيادة عدد مشاركة التلميذة الايجابية في اكتساب الخبرة
- تساعد في تنويع أساليب التعزيز التي تؤدي إلى تثبيت الاستجابات الصحيحة
- تساعد في تنويع أساليب التعليم لمواجهة الفروق الفردية بين المتعلمين
- تؤدي إلى ترتيب واستمرار الأفكار التي تكونها التلميذة

٤- قواعد اختيار الوسائل

- قواعد قبل استخدام الوسيلة
- قواعد عند استخدام الوسيلة

¹⁵ Universitas Raja Abdul Aziz, Jeddah: Arab Saudi, 1967

— قواعد بعد الانتهاء من استخدام الوسيلة^{١٦}

٥- توظيف الوسائل التعليمية في تحقيق الأهداف التعليمية

أولاً: حددى الأهداف السلوكية للدرس، ثانياً: حددى العمليات التعليمية اللازمة لتحقيق كل هدف، ثالثاً: حضري قائمة محدودة ببعض الوسائل التعليمية، رابعاً: حددى طريقة التنفيذ وبعدها طريقة التقويم.^{١٧}

٦- تقوم الوسيلة التعليمية

يقصد به: متابعتها من لحظة التصميم حتى التحريب والتطوير، وتتم هذه العملية في عدة مراحل سريعة وتعتبر مرافقة لمراحل سير الموقف التعليمي كاملاً.

— مرحلة تحديد الأهداف السلوكية.

— مرحلة التخطيط لإنتاج الوسيلة.

— مرحلة تصميم الوسيلة.

— مرحلة إنتاج الوسيلة.

¹⁶ Universitas Raja Abdul Aziz, Jeddah: Arab Saudi, 1967

¹⁷ Universitas Raja Abdul Aziz, Jeddah: Arab Saudi, 1967

- مرحلة تجربة الوسيلة على مجتمع مثل للمجتمع الذي سيفيد من هذه الوسيلة.^{١٨}
- مرحلة تعديل وتطوير الوسيلة بعد مرحلة التجربة.
- مرحلة ما بعد الاستخدام على المجتمع الأصلي الذي سيستفيد من الوسيلة.

هـ - وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah الهجائية ومباحثها

١ - مفهوم kereta kayu huruf hijaiyah

kereta kayu huruf hijaiyah هو أحد الوسيلة التعليمية على شكل مجموعة عربية مصنوعة من الخشب، حيث كل عربية مكتوب عليها حروف الهجائية ويوجد على كل عربية مغطيس وعجلة، وتعطى كل عربية لون جذاب للتلاميذ الصف الأول المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية.^{١٩}

يمكن استخدام هذه الوسيلة في عملية التعلم. الوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah مناسبة للتلاميذ المرحلة الأدنى وهي الصف الأول المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية للتعرف على كتابة حروف الهجائية وتدريب التلاميذ على كتابة ترتيب حروف الهجائية لتكوين مفردات تتوافق بالقواعد الصحيحة.

¹⁸ Universitas Raja Abdul Aziz, Jeddah: Arab Saudi, 1967

¹⁹ <http://ethese.uin-malang.ac.id/23945/1/16140068.pdf>

المزايا لوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah يعني أن التلاميذ يستطيع أن يلعب في أثناء التعلم كتابة اللغة العربية بالبحث أو يفرّق عربية حروف الهجائية، ثم أن يلصق بين عربية حتى تكون مفردات كاملة. والوسيلو kereta kayu huruf hijaiyah تدوم لفترة طويلة لأنها مصنوعة من الخشب.

وبالنظر عن ذلك، فإن تصميم وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah سواء من حيث الشكل واللون وكيفية استخدامها يمكن أن تجذب انتباه التلاميذ بحيث يجعل التلاميذ متحمسين ويرغبون في المشاركة الفعالة في التعلم باستخدام وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah. ويسهل المعلم في نقل المواد التعليمية، ويسهل التلاميذ في فهم المواد التعليمية بسهولة خاصة في مهارة الكتابة.

٢- مقرر

يحتوي المقرر على وظيفة مكملة لوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah. هذا المقرر يحتوي على تعليمات استخدام وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah.^{٢٠}

يوجد على الغلاف الأمامي للمقرر الصورة لوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah، عنوان الكتاب، واسم الصانع الوسيلة مكتوب في الأسفل.

²⁰ <https://jurnal.iaihnwpancor.ac.id/index.php/badaa/article/view/589>

يوجد على الغلاف الداخلي للمقرّر عنوان الكتاب،
 وهدف وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah الهجائية، بالإضافة إلى
 موضوع تعلم اللغة العربية الذي سيتم دراسته باستخدام kereta
 kayu huruf hijaiyah الهجائية.

تهدف مقدمة المقرّر إلى فتح التواصل بين المؤلف والقارئ
 قبل الاستمرار إلى وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah . الكفاءات
 الخلاصة والكفاءات الأساسية والمؤشرات هي المراجع المستخدمة
 في تنفيذ أنشطة التعلم.

في هذه الصفحة الأخيرة توجد تعليمات أو الطرق
 استخدام وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah . وبالنظر عن ذلك،
 فيوجد أيضا هدف استخدام وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah
 في تعلم اللغة العربية.

تم تطوير وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah بناء على نتائج
 من قبل المدققين، فيما بينها خبراء التصميم، خبراء المواد، خبراء
 التعلم، خبراء الموضوع، والممارسين لتحديد مستوى جاذبية وسيلة
 kereta kayu huruf hijaiyah .

و- تطوير مادة الكتابة بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah

تطوير المواد التعليمية مهمة في التعليم والتعلم، لأنها من المؤشرات في نجاح عملية التعليم هي وجود المواد التعليمية. وكانت المواد التعليمية محددة في إندونيسيا إذا كان تقابل بالمواد التعليمية في الدول الغربية. وتطوير المواد من الأمر الضروري في مجال التكنولوجيا كما في الدول المتقدمة. وتطوير المواد على أساس تكنولوجيا تحتاج إلى النظرة الدقيقة لسرعة انتشاره في العالم.

كان البحث تطور الباحثة فيه المواد التعليمية بالوسيلة التعليمية وهي ب kereta kayu huruf hijaiyah. ويكون kereta kayu huruf hijaiyah وسيلة من الوسائل التعليمية الذي يساعد على إيصال المعلومات والمواقف والاتجاهات والمهارات الواردة في المواد التعليمية إلى التلاميذ، ويساعدهم على إدراكهم عن كُتب، حتى لو اختلفت مستوياتهم. ويساعد على الحفاظ على المعلومات على قيد الحياة ومع صورة واضحة في ذهن المتعلم.

الفصل الثالث

إجراءات البحث الميداني

أ- طريقة البحث وخطواتها

إن منهج البحث الذي استعملت الباحثة في تأليف هذه الرسالة فهي طريقة البحث العلمي والتطوير (*Research & Development*)، أي قامت الباحثة بتطوير المواد الدراسية في كتاب اللغة العربية للصف الأول بوسيلة *kereta kayu huruf hijaiyah* لترقية قدرة التلاميذ على كتابة حروف الهجائية.

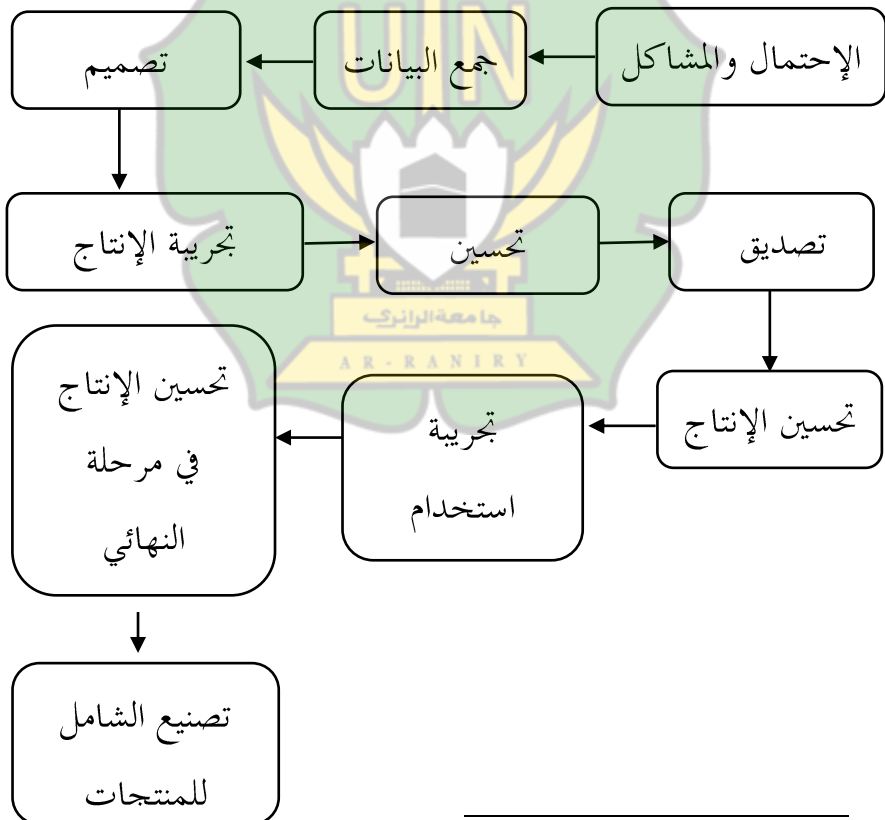
البحث العلمي والتطوير هو طريقة البحث المستخدمة للحصول على الإنتاج المعين والتجريبية الفعلية.¹ ومن أغراض تصميم البحث والتطوير فهو لتنمية إنتاج الحصول التربوي وتوظيفه في حل المشاكل الموجودة في عملية التعليم والتعلم. وكانت هذه الطريقة المستخدمة لجمع البيانات في تحصيل الإنتاج المعين وللتعرف على فعالية وأثره في المجتمع فتستخدم الباحثة الطريقة الكمية.

وقد اختارت الباحثة نماذج بورغ وغال (Borg & Gall) لسهولة تطوير المواد المعينة. وتقوم الباحثة بتطوير مادة التعليمية

¹ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R & D*, cet, 18 (Bandung: Alfabeta, 2013), hal.407

بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة. ومن أغراض تصميم البحث التطوير فهي لتنمية إنتاج المحصول التربوي وتوظيفها في حل المشكلة الموجودة في العملية التعليمية.

وتحتاج الباحثة إلى عدة الخطوات في تصميم هذه المادة التعليمية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah ، وهذه الوسيلة تتكون من عشر خطوات، وهي كما يلي:^٢



² Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2007), hal. 409

استنادا على مخطط البحث والتطوير، يمكن شرح نماذج
بورغ وغال (Borg & Gall) على النحو التالي:

١- الإحتمال والمشاكل

تقوم الباحثة بتحليل الحاجة لتعين المشكلة على كتابة
حروف الهجائية بالملاحظة والمقابلة في الفصل في الصف الأول.

٢- جمع البيانات

وفي هذه المرحلة تحتاج الباحثة إلى الطريقة المعينة في تحقيق
النتائج ليحل المشكلات الموجودة.

٣- تصميم الإنتاج

تقوم الباحثة بتصميم المواد الدراسية في كتاب اللغة العربية
للصف الأول بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah لترقية قدرة
التلاميذ على كتابة حروف الهجائية حتى تكون الوسيلة المحصول
إنتاجا مرجوا.

٤- تصديق تصميم وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah

وهذا التصديق بإحضار بعض الخبراء في مجال التربية. وقيم
الخبراء المنتج المصمم حتى يتعرف على المزايا والعيوب لهذا المنتج.

٥- تحسين تصميم

تقوم الباحثة بتحسين الإنتاج الأول بعد قامت بالخبراء من
المزايا والعيوب للمنتج المصمم. وتحسن الباحثة وسيلة kereta kayu

huruf hijaiyah مناسباً بتصديق الخبراء، حتى يقلل العيوب والسليبيات في المنتج.

٦- تجريبية الإنتاج

المرحلة السادسة هي تؤدي تجريبية الإنتاج المصمم في المجموعة الصغيرة أي في عدد صغير، وتهدف لمقارنة فعالية الإنتاج الجديد والقديم. ويمكن تنفيذها بطريقتين، أن تقرن نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي في نفس الفرقة. ويبين هذا بأسلوب فيما يلي:

١خ	X م	٢خ
----	-----	----

حيث أن:

١خ : النتيجة قبل استخدام الإنتاج

٢خ : النتيجة بعدة

X م : الإنتاج المصمم

ويتضح من الشكل أن الفرقة بينه وبين التصميم الأول يمكن في إجراء اختبار قبلي لتحديد المستوى في مقرر القواعد من قبل إجراء التجربة، ثم تطبق طريقة التعليم المبرمج، وفي نهاية الفصل الدراسي يجري لهم اختبار بعدي لبيان مدى الفرق بين درجتي الاختبارين القبلي والبعدي مما يعكس أثر التجربة.^٣

³ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, cet. Ke-25, (Bandung: Alfabeta, 20217), hal. 303

٧- تحسين الإنتاج

تقوم الباحثة بتحسين الإنتاج الثاني بعد أن تقوم بتجربته في المجموعة الصغيرة، ويظهر النقد في الإنتاج المصمم أثناء التجربة. فتلزم الباحثة أن تحسن الإنتاج حتى زال من النقد الموفر في الإنتاج المصمم.

٨- تجريبية استخدام المنتج

بعد تجريبية الإنتاج وتحسينه صار الإنتاج المصمم إنتاجاً جيداً، وزال من النقص في الإنتاج. ثم ينفذ الإنتاج في عدد كبير. بملاحظة النقصان والنقاد لتحسين الإنتاج تحسيناً كاملاً فيما بعد.

٩- تحسين الإنتاج في مرحلة النهائي

ومادام يوجد نقاط الضعف أو النقص في هذه الوسيلة، فإنها تظل تحتاج إلى التحسين، حتى يحصل إلى أحسن منتج جديد بالاستخدام في المؤسسات التربوية الأخرى ولتطوير جودة المادة التعليمية المطورة وفعالية للتلاميذ في كتابة حروف الهجائية.

١٠- تصنيع الشامل للمنتجات

إذا حصل أن كان الإنتاج المصمم في عملية التعليم ذو فعالية في عدة اختبارات، فيمكن تطبيق طريقة التدريس الجديدة في كل مؤسسات التربية الأخرى.^٤

⁴ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan*..., hal. 409-426

ج- المجتمع والعينة

المجتمع هو موضوع البحث بأكمله،^٥ وهو العنصر الكامل سيتم استخدامه كولاية التعميم. المجتمع هو كامل الموضوع المراد قياسه وهي وحدة القيد للبحث.

في هذه الحالة، يكون المجتمع عبارة عن ولاية التعميم تتكون من أشياء أو مواضيع لها كميات وخصائص معينة يحددها الباحثة لدراساتها ثم استخلاص نتائجها. لذا فإن المجتمع ليسوا مجرد أشخاص، ولكن أشياء الأخرى. المجتمع ليسوا الرقم الموجود في الموضوع أو موضوع قيد الدراسة ولكنه يشمل جميع الخصائص التي يمتلكها الموضوع أو الكائن.^٦ ويكون المجتمع لهذا البحث هو جميع التلاميذ الفصل الأول بـ MIN 5 Aceh Utara وكان عددهم ٣٠ تلميذا.^٧ والعينة هي عبارة عن المجموعة الجزئية من مجتمع الدراسة يتم اختيارها بطريقة معية وإجراء الدراسة عليها واستخدمت تلك النتائج وتعميمها على كامل مجتمع الدراسة الأصلي. وتكون العينة لهذا البحث هي جميع التلاميذ الصف الأول

⁵ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2014), hal. 173

⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif....*, hal. 172

^٧ أخذت الباحثة من بيانات المدرسة بتاريخ ١٣ أكتوبر ٢٠٢٣

(ب) عددهم ١٤ تلميذا.^٨ واختارت الباحثة التلاميذ من هذا الفصل لأنهم ما زالوا يشعرون صعوبة في تذكر وتمييز الحروف العربية وصعوبتهم في إعادته إما شفهيًا أو كتابيًا. واستخدمت الباحثة الطريقة العمدية (Purposive Sampling) ويسمى هذه الطريقة بالطريقة المقصودة لتعيين عينة البحث.

د- طريقة جمع البيانات وأدوات البحث

أما الطريقة التي تستعملها الباحثة لجمع البيانات أو المعلومات لإجابة الأسئلة التي تتعلق بهذا البحث فهي كما تلي:

١- الاختبار:

إن الاختبار من طرق جمع المعلومات أو البيانات التي تحتاج إليه الباحثة لإجابة الأسئلة عن فعالية تطوير مادة التعليمية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكتابة. وتقوم الباحثة في هذه الدراسة بالاختبار البعدي.

- الاختبار البعدي:

الاختبار البعدي هو الذي تجرّبه الباحثة لاختبار الطلاب بعد تطبيق مادة التعليمية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah لترقية قدرة التلاميذ على كتابة حروف الهجائية

^٨أخذت الباحثة من بيانات المدرسة بتاريخ ١٣ أكتوبر ٢٠٢٣

٢- الإستبانة:

إن الإستبانة هي أحد الطرق التي يمكن تستخدم الباحثة لجمع المعلومات التي تحتاجها لإجابة أسئلة البحث. إن الإستبانة لمصطلح هي طريقة لجمع البيانات بورقة أسئلة أو بيان المكتوبة لمجموعة فردية لتعرف الباحثة إجابة التي تتعلق بأسئلة البحث.^٩

الإستبانة هي المدلول العربي الصحيح للمراد منها الذي يشير إلى تلك الإستمارة التي تحتوي على مجموعة من الأسئلة أو العبارات المكتوبة مزودا بإجابتها والآداء المحتملة، أو بفرغ للإجابة.^{١٠} وتقوم الباحثة في هذه الدراسة التعرف على استجابة التلاميذ عن تطوير مادة التعليمية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah لترقية قدرة التلاميذ على كتابة حروف الهجائية.

٣- المقابلة الشخصية:

عرّف انجلش أن المقابلة محادثة موجهة يقوم بها شخص مع شخص آخر أو أشخاص آخرين، وهدفها الإستئارة أنواع معينة من المعلومات لإستغلالها في بحث علمي أو للإستعانة بها في التوجيه

^٩ Marzuki Abu Bakar, Metodologi Penelitian Sistematika Proposal, (Banda Aceh, 2013), hal. 62-63

^{١٠} صالح ابن أحمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، الطبعة الثانية،

والتشخيص والعلاج.^{١١} كانت الباحثة تقابل بعض المعلمي بـ MIN 5 Aceh Utara عن المشكلات والحاجات في تعليم مهارة الكتابة وتطورها بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah الصف الأول (ب).

٥- طريقة تحليل البيانات:

بعد القيام بعملية جمع البيانات والمعلومات التي تنفور من نتيجة الملاحظة والاختبار والاستبانة ثم تبدأ الباحثة بتحليل البيانات المقدمة وتفسيرها.

١- تحليل البيانات الاختبار:

وتحليل البيانات عن نتيجة الاختبار القبلي والبعدي باختبارات (Test "t") فتستعمل الباحثة الرموز كما يلي^{١٢}:

$$t_o = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

البيانات :

$MD =$ أي متوسط الفروق بين قيمة المتغيرة الأولى والمتغيرة

الثانية، فهو من إتباع الخطوات التالية:

$$MD = \frac{\sum D}{N}$$

^{١١} صالح بن أحمد العساف، المدخل إلى البحث، ص. ٣٤٢

^{١٢}Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2009), hal. 305.

$\Sigma D =$ أي مجموعة الفروق بين قيمة المتغيرة الأولى وقيمة المتغيرة الثانية ، وD من الخطوات الاتية:

$$D = X - Y$$

$$D = y - x = \text{قيمة المتغيرة الأولى ناقصة قيمة المتغيرة الثانية}$$

$$= N \text{ أي عدد أفراد العينة}$$

$SE_{M_D} =$ أي الخطأ المعياري للفروق (standar error dari mean of difference) وهو من إتباع الرمز التالي:

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$SDD =$ أي الانحراف المعياري للفروق بين قيمة المتغيرة الأولى وقيمة المتغيرة الثانية، يعني:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - \left(\frac{\Sigma D}{N}\right)^2}$$

أما تحليل البيانات من نتيجة الاختبار البعدي باختبار T-test فتستعمل الباحثة الرموز كما يلي:^{١٣}

$$t_o = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

البيان :

M_D : متوسطة الفروق بين نتيجة المتغيرة الأولى ونتيجة المتغيرة الثانية، من اتباع الخطوات التالية:

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$\sum D$: مجموع الفروق بين النتيجة المتغيرة الأولى والنتيجة المتغيرة الثانية، و D من الخطوات الآتية:

$$D = X - Y$$

X : النتيجة المتغيرة الأولى.

Y : النتيجة المتغيرة الثانية.

N : عدد العينة.

SE_{M_D} : الخطاء المعياري للفروق وهو اتباع القانون التالي :

$$SE_{M_D} = \frac{SD_D}{\sqrt{N - 1}}$$

¹³ Anas Sudijono, *Pengantar Statistik....*, hal. 305-306

SD_D : الانحراف لمعياري للفروق بين النتيجة المتغيرة الأولى
والنتيجة المتغيرة الثانية، يعني:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - \left(\frac{\Sigma D}{N}\right)^2}$$

٢- تحليل البيانات استجابة الطلاب:

النتائج في تحليل استجابة التلاميذ باستخدام وسيلة
kereta kayu huruf hijaiyah فتعتمد الباحثة على القانون:^{١٤}

$$P = \frac{f}{N} \times \% 100$$

البيان:

P = الدارجة للنسبة مئوية

f = مجموع القيمة الحسولة عليها

N = مجموع التلاميذ

¹⁴ Anas Sudijono, *Pengantar Statistik....*, hal. 43

الفصل الرابع

تحليل البيانات ومناقشتها

أ- عرض البيانات

لقد شرحت الباحثة في الفصول السابقة كما يتعلق بتطوير وسيلة التعليم فهي وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah على كتابة حروف الهجائية من النظريات المحتاجة لإتمام هذا التطوير. وتشرح الباحثة كيفية إجراء تطوير وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah وفعالية إنتاجه عند التلاميذ الصف الأول بـ MIN 5 Aceh Utara. أما في هذا البحث فتريد الباحثة أن تعرض نتائج التي حصلت من البحث والتطوير في تعليم كتابة حروف الهجائية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah. وتعتمد الباحثة على إفادة المدير الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بدار السلام بندا أتشيه برقم: 93/Un.08/ps/02/2024 في إجراء هذا الفصل.

١- لمحة عامة عن ميدان البحث

إن MIN 5 Aceh Utara إحدى المدارس الإسلامية الحكومية تحت رعاية وزارة الشؤون الدينية التي وقعت بجوار المرافق الحيوية لمجتمع Krueng Geukueh وهي مسجد كبير Bujang Salim كمصدر فخر لمجتمع Krueng Geukueh خاص و عام لمجتمع أتشيه

شمالية. ولأن المسجد يعد من الآثار التاريخية من العصر الهولندي (Belanda)، فقد كان Bujang Salim اسم بطل ناضل من أجل الاستقلال. و إلى الشرق من المدرسة يقف نصب تذكاري رائع كرمز لمدينة Krueng Geukueh كمدينة للأبطال.

ويحدها من الشمال المكتب الفرعي لمنطقة Dewantara لشركة الكهرباء الحكومية (PLN). ثم يوجد في مقدمة هذه المدرسة طريق يؤدي إلى بلدة منطقة Krueng Geukueh وفي الجزء الخلفي من المدرسة يوجد طريق يؤدي إلى ملعب كرة القدم في منطقة Dewantara في السوق Krueng Geukueh.

الوضع الحالي لـ MIN 5 Aceh Utara على شكل حرف "G" حيث تواجه جميع الفصول الدراسية ومكتب مجلس المعلمين بالإضافة إلى مكتب رئيس المدرسة بعضها البعض لتسهيل التحكم والإشراف على تدريس التلاميذ وتعليمهم. أنشطة التعلم بالإضافة إلى ترتيبات الحديقة والأنشطة الأخرى للطلاب.

وقد بلغ عدد المعلمين الذي يدرسون في تلك المدرسة ٣٥ مدرسا يتكون من ٥ مدرسا و ٢٤ مدرسة. بينما عدد مدرسة اللغة العربية فيها ٢ كما تشرح الباحثة في الجدول ٤-١. وعدد تلميذ ١٩٧ يتكون من الفصل الأول والفصل الثاني والفصل الثالث والفصل الرابع والفصل الخامس والفصل السادس.

الجدول ٤-١

عدد معلمة اللغة العربية

رقم	اسم المعلمة	متخرجة
١	نور السلما	جامعة الإسلامية الحكومية لهؤسمائي
٢	درنياتي	جامعة الإسلامية الحكومية لهؤسمائي

وبيان من الجدول (٤-١)، إن المعلمة اللغة العربية متخرجة

في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الإسلامية الحكومية لهؤسمائي
وهما تؤهلا في تعليم اللغة العربية.

الجدول ٤-٢

عدد التلاميذ — MIN 5 Aceh Utara

رقم	الفصل	عدد التلميذ	عدد التلميذة	المجموع
١	الفصل الأول	١٢	١٨	٣٠
٢	الفصل الثاني	١١	١٩	٣٠
٣	الفصل الثالث	٢١	٢٨	٤٩
٤	الفصل الرابع	٢٢	٨	٣٠
٥	الفصل الخامس	١٧	١٤	٣١
٦	الفصل السادس	٢٣	١٩	٤٢
	المجموع	١٠٦	٨٧	٢١٢

الجدول ٤-٢ يظهر لنا أن عدد التلاميذ بـ MIN 5 Aceh
 ٢١٢ Utara تلميذا. وخصصت الباحثة هذه الإجراءات في الصف
 الأول.

الجدول ٤-٣

المباني المعدة في هذه المدرسة

رقم	المباني	المجموع
١	الفصول الدراسي	١٢
٢	غرفة المدرس	١
٣	غرفة الإدارة	١
٤	المكتبة	١
٥	الحمام	٣
٦	غرفة القيادة	١
٧	الملعب الرياضية	١
٨	مرافق غسل اليدين	٤

الجدول ٤-٣ يظهر لنا عن المباني الموجودة بـ MIN 5
 .Aceh Utara

٢- تحليل الحاجات والمشكلات عن تطوير المواد الدراسية في

كتاب اللغة العربية بوسيلة *kereta kayu huruf hijaiyah*

قامت الباحثة بجمع البيانات في تحليل الحاجات في بيانات الملاحظة قبل إعداد المواد الدراسية بوسيلة *kereta kayu huruf hijaiyah*، قامت الباحثة بملاحظة عملية التعليم اللغة العربية بـ MIN 5 Aceh Utara في تاريخ ١٠ يولي ٢٠٢٤، ولاحظت الباحثة المدرّسة والتلاميذ والمواد المستخدمة والمصادر.

بالنظر إلى ملاحظة الباحثة عند قيامها بتعليم اللغة العربية، أن التلاميذ لم يعرفوا حروف الهجائية وتمييزها بجيد، و لم يتمكنوا على الكتابة جيدا. مثل عدم قدرتهم في كتابة اللغة العربية بشكل صحيح بدون النظر إلى النص، خاصة في ترتيب حروف الهجائية لتكوين مفردات، وكتبها بقواعد صحيح في كتابة حروف الهجائية، وهي المادة التي تعد من مؤشرات الكفاءات الأساسية التي يجب عليهم تحقيقها كما مكتوب في منهج الدراسة الجديدة وهي KMA رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩. ويواجه التلاميذ أيضا صعوبة في تذكير وتمييز حروف الهجائية بصحيح. وهذا السبب لأن المعلمة مازالت تتجاهل في تعلم مهارة الكتابة اللغة العربية.

ثم تحلل الباحثة المشكلات الموجودة عند التلاميذ. وانتفعت الباحثة الحاجة المناسبة في علاج المشكلات الموجودة عند التلاميذ،

والحاجة التي ستستخدم الباحثة في علاج هذه المشكلات في عملية التعليم والتعلم الجديدة بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah.

لأجل تلك المشاكل قامت الباحثة بتطوير المواد الدراسية في كتاب اللغة العربية للصف الأول بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah لترقية قدرة التلاميذ على كتابة حروف الهجائية.

ب- جمع البيانات ومناقشتها

جمع البيانات ومناقشتها لهذا البحث باستخدام منهج البحث والتطوير، والمنهج البحث والتطوير لها عشر خطوات وهي:

١- المحتملة والمشكلات لاحتياجات البحث

قامت الباحثة بملاحظة MIN 5 Aceh Utara لبحث عن المسألة التي بين التلاميذ المبتدئين خاصة في كتابة حروف الهجائية. فوجدت الباحثة أن التلاميذ لم يعرفوا حروف الهجائية وتمييزها بجيد، و لم يتمكنوا على الكتابة جيدا. مثل عدم قدرتهم في كتابة اللغة العربية بشكل صحيح بدون النظر إلى النص، خاصة في ترتيب حروف الهجائية لتكوين مفردات، وكتبها بقواعد صحيح في كتابة حروف الهجائية، وهي المادة التي تعد من مؤشرات الكفاءات الأساسية التي يجب عليهم تحقيقها كما مكتوب في منهج

الدراسة الجديدة وهي KMA رقم ١٨٣ سنة ٢٠١٩. ويواجه التلاميذ أيضا صعوبة في تذكير وتمييز حروف الهجائية بصحيح. وهذا السبب لأن المعلمة مازالت تتجاهل في تعلم مهارة الكتابة اللغة العربية.

٢- جمع المعلومات

تمت الملاحظة عن الأحوال والمشكلات التي تنشر فيما بين التلاميذ بـ MIN 5 Aceh Utara، وركزت الباحثة في مسألة واحدة أي في كتابة حروف الهجائية في الصف الأول (ب). وقامت الباحثة بالملاحظة مع المدرّسة وطرحت الباحثة بعض الأسئلة:

أ) ما هي الصعوبات التي يواجهها التلاميذ في تعليم كتابة حروف الهجائية؟

تتمثل الصعوبة التي يواجهها أثناء تعليم اللغة العربية خاصة في كتابة حروف الهجائية وهي أن الوسائل التعليمية ناقصة أن يضطر إلى قراءة النص الموجود ثم يقوم التلاميذ بإعادة كتابة النص وترجمته حتى يفهموا معنى النص المقروء.

ب) على رأي أستاذة، ما هي أسباب الصعوبات التي يواجهها التلاميذ في تعلم كتابة حروف الهجائية؟

أحد أسباب صعوبات التلاميذ فهو يصعب في تعليم وفهم كل مفردات التي قدمتها المدرّسة، وضعف استماعهم الذي لم يتعلموه من قبل، بالإضافة إلى هذه المشاكل فالتلاميذ يحتاجون مستوى تدريجيا في إتقان كتابة حروف الجيدة والصحيحة.

(ج) هل هناك أنشطة أخرى لتحسين كتابة حروف الهجائية بدون التعلم في الفصل؟

لا توجد أنشطة أخرى غير التعلم في الفصل بحيث لا يؤدي إلى تحسين قدرة التلاميذ على مهاراتهم في الكتابة إلى النصوص.

(د) على رأي أستاذة، ما مدى أهمية كتابة حروف الهجائية التي يحتاجها التلاميذ في تعلم اللغة العربية؟
مهم جداً، حتى يتمكن التلاميذ من معرفة وفهم ما يقال باللغة العربية ويمكنهم تسهيل التواصل من خلال استيعاب ما يعنيه المتحدث.

(هـ) ما هي الوسيلة التي تستخدمها في تعليم كتابة حروف الهجائية للتلاميذ؟

أما الوسيلة التي تستخدمها معلم في تعليم كتابة حروف الهجائية فهي سبورة أي أن المعلم يكتب حروف الهجائية على سبورة ، ثم يكتب التلاميذ

٣- تصميم المنتج

بعد أن تمت الملاحظة وجمع المعلومات من التلاميذ وجدت الباحثة بعض النقاط التي تحتاج علاجها ضروريا منها:

أ) تلاميذ المبتدئين يحتاج إلى الممارسة أكثر في كتابة حروف الهجائية أو جمل الجيدة التي يتعلمها حتى يبتعد التلاميذ عن الأخطاء في تمييز بعض الحروف الهجائية.

ب) تطوير وسيلة التعليم اللغة العربية المناسبة للمرحلة المبتدئين حتى يسهل لهم في كتابة حروف الهجائية.

٤- تحقيق تصميم المنتج

بعد أن تمت عملية تصميم المنتج يحتاج المنتج إلى تحقيق من الأساتذ الخبراء في مسألة وسيلة تعليم اللغة العربية حتى تكون وسيلة فعالة من ناحية النتيجة والسليمة من الناحية المدخل والنظرية.

طلبت الباحثة تحقق التصميم من الخبراء في مسألة وسيلة التعليم اللغة العربية، وطرحت الباحثة ١٠ أسئلة التي يتضمن بخطوة التعليم المستخدمة لكل خطوة، والحاصل كما يلي:

أ) الخبير الأول: الدكتور. بدر الزمان، الماجستير. هو الأستاذ في قسم تعليم اللغة العربية.

ب) الخبير الثاني: الدكتورة. نور بلقيس، أستاذة قسم تعليم اللغة العربية

تحقيق المنتج من الخبير الأول

الجدول ٤-٤

رقم	معايير التقييم	نتيجة الخبير				
		١	٢	٣	٤	٥
١	وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah ممتع من خلال مظاهرها وشكلها					✓
٢	وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah سهولة في استخدامها					✓
٣	سهولة الاستخدام للتلاميذ الصف الأول المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية					✓
٤	الوسيلة مناسبة بالأهداف ووظيفة وسائل التعليم لتلاميذ الصف الأول في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية					✓
٥	مناسبة بكفاءة التلاميذ للصف الأول المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية					✓
٦	قادرة على تحفيز فضول التلاميذ					✓

✓				٧	الادوات المستخدمة مكفول
✓				٨	وسيلة kereta kayu Huruf Hijaiyah يمكن استخدامها في وقت طويل ولا تتعرض للتلف بسهولة
✓				٩	تتميز بكونها متعددة الاستخدامات (قادرة على تطوير أكثر من جانب واحد جوانب نمو الطفل)، مثل الجوانب المعرفية والحركية والاجتماعية والعاطفية
✓				١٠	اختيار نوع الحجم ولون الوسيلة للأطفال في المدارس الابتدائية الإسلامية ليس كبيراً جداً أو صغيراً جداً.

تحقيق المنتج من الخبر الثاني

جدول ٤-٥

رقم	معايير التقييم	نتيجة الخبر				
		٥	٤	٣	٢	١
١	وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah ممتع من خلال مظاهرها وشكلها	✓				
٢	وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah	✓				

					سهولة في استخدامها	
✓					سهولة الاستخدام للتلاميذ الصف الأول المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية	٣
✓					الوسيلة مناسبة بالأهداف ووظيفة وسائل التعليم لتلاميذ الصف الأول في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية	٤
✓					مناسبة بكفاءة للتلاميذ للصف الأول المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية	٥
	✓				قادرة على تحفيز فضول التلاميذ	٦
✓					الادوات المستخدمة مكفول	٧
	✓				وسيلة kereta kayu Huruf Hijaiyah يمكن استخدامها في وقت طويل ولا تتعرض للتلف بسهولة	٨
✓					تتميز بكونها متعددة الاستخدامات (قادرة على تطوير أكثر من جانب واحد جوانب نمو الطفل)، مثل الجوانب المعرفية والحركية والاجتماعية والعاطفية	٩
✓					اختيار نوع الحجم ولون الوسيلة للأطفال في المدارس الابتدائية الإسلامية	١٠

					ليس كبيراً جداً أو صغيراً جداً.	
--	--	--	--	--	---------------------------------	--

٥- تحسين التصميم

من خطوة السابقة وجدت أن من الخير الأول حصلت التصميم ٢ على النتيجة ٤ و ٨ على النتيجة ٥. وأما من الخير الثاني حصلت التصميم ٨ على النتيجة ٥ و ٢ على النتيجة ٤، وتم تحسين التصميم كما في الجدول:

تحقيق المتاج من الخير الأول جدول ٤-٦

رقم	معايير التقييم	نتيجة الخير				
		٥	٤	٣	٢	١
١	وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah ممتع من خلال مظاهرها وشكلها	✓				
٢	وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah سهولة في استخدامها	✓				
٣	سهولة الاستخدام للتلاميذ الصف الأول المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية	✓				
٤	الوسيلة مناسبة بالأهداف ووظيفة	✓				

					وسائل التعليم لتلاميذ الصف الأول في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية	
✓					مناسبة بكفاءة التلاميذ للصف الأول المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية	٥
✓					قادرة على تحفيز فضول التلاميذ	٦
	✓				الادوات المستخدمة مكفول	٧
✓					وسيلة kereta kayu Huruf Hijaiyah يمكن استخدامها في وقت طويل ولا تتعرض للتلف بسهولة	٨
	✓				تتميز بكونها متعددة الاستخدامات (قادرة على تطوير أكثر من جانب واحد جوانب نمو الطفل)، مثل الجوانب المعرفية والحركية والاجتماعية والعاطفية	٩
✓					اختيار نوع الحجم ولون الوسيلة للأطفال في المدارس الابتدائية الإسلامية ليس كبيراً جداً أو صغيراً جداً.	١٠

تحقيق المنتج من الخبر الثاني

الجدول ٤-٧

رقم	معايير التقييم	نتيجة الخبر				
		١	٢	٣	٤	٥
١	وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah ممتع من خلال مظاهرها وشكلها					✓
٢	وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah سهولة في استخدامها					✓
٣	سهولة الاستخدام للتلاميذ الصف الأول المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية					✓
٤	الوسيلة مناسبة بالأهداف ووظيفة وسائل التعليم لتلاميذ الصف الأول في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية					✓
٥	مناسبة بكفاءة للتلاميذ للصف الأول المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية					✓
٦	قادرة على تحفيز فضول التلاميذ				✓	
٧	الادوات المستخدمة مكفول					✓
٨	وسيلة kereta kayu Huruf Hijaiyah يمكن استخدامها في وقت طويل ولا تتعرض للتلف بسهولة				✓	

✓				٩	تتميز بكونها متعددة الاستخدامات (قادرة على تطوير أكثر من جانب واحد جوانب نمو الطفل)، مثل الجوانب المعرفية والحركية والاجتماعية والعاطفية
✓				١٠	اختيار نوع الحجم ولون الوسيلة للأطفال في المدارس الابتدائية الإسلامية ليس كبيراً جداً أو صغيراً جداً.

الملاحظة من الخبرين

الجدول ٤-٨

رقم	الملاحظة من الخبر الأول	الملاحظة من الخبر الثاني
١	زيادة طريقة كتابة حروف الهجائية على جانب خشبة kereta kayu لأن مشكلته تتعلق بكتابة حروف الهجائية.	-

الخلاصة على تحقيق تصميم المنتج

الجدول ٩-٤

العداد	نتيجة الخبير					الخبيرين	رقم
	٥	٤	٣	٢	١		
١٠	٨	٢	-	-	-	الخبير الأول	١
١٠	٨	٢	-	-	-	الخبير الثاني	٢
٢٠	١٦	٤	-	-	-	العداد	

من خلال الجدول السابق وجدت الباحثة أن الخطوة بالنتيجة ٥ هي ١٦ والنتيجة ٤ هي ٤ وعدد الأسئلة كلها ٢٠، ولمعرفة نسبة مئوية من نتيجة التحقيق فتستخدم الباحثة صيغة الآتية.

$$P = \frac{f}{N} \times \%100$$

البيانات: P : النسبة المئوية

f : مجموع القيمة الحصول عليها

N: النتيجة الكاملة

وتحليل المسند لأنشطة المدرسة عند إجراء عملية التعليم والتعلم إلى خمسة أحوال:^١

٨١ - ١٠٠٪ = ممتاز

٧١ - ٨٠٪ = جيد جدا

٥٦ - ٧٠٪ = جيد

٤١ - ٥٥٪ = منقول

٠ - ٤٠٪ = ناقص

$$p = \frac{f}{N} \times 100$$

$$p = \frac{16}{20} \times 100$$

$$p = 80 \times 100$$

$$p = 80$$

على سبيل الإجمال أخذت الباحثة أن التقدير النهائي من نتيجة التحقيق الخبيرين حصلت على درجة "ممتاز" في الحد ٨١ - ١٠٠٪

¹ Suharsimi Arikonto, Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), hal. 281

حيث أن هذه وسيلة التعليم "Media Kereta Kayu Huruf Hijaiyah" نالت نسبة مئوية إلى ٨٠٪.

٦ - تجربة الإنتاج

قامت الباحثة بتجربة الإنتاج في MIN 5 Aceh Utara واختارت الباحثة المجموعة التجريبية. وقامت الباحثة بالاختبار القبلي والبعدي لهذه المجموعة، وهذا يعتمد على ما قد وصفه سوغيونو في كتابه، أن الباحثة تختار إجراء البحث حسب ما تريد، فتختار الباحثة الوسيلة التعليمية كما تقوم بالتجربة في المجموعة الواحدة بمقارنة الاختبار القبلي والبعدي.

وبدأت الباحثة التجربة. وقامت الباحثة بالاختبار القبلي لمعرفة قدرتهم في كتابة حروف الهجائية بكتابة صحيحة وتميزه قبل تطبيق وسيلة جديدة وهي وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah، وهذه النتيجة تكون نتيجة مجموعة صغيرة وكبيرة لهذه المجموعة. وجرى هذا الاختبار في اللقاء الأول، واللقاء الثاني إلى اللقاء الخامس بالتعليم وتجربة الطريقة المطور. وتقوم بالاختبار البعدي لهذه المجموعة في اللقاء السادس إلى اللقاء التاسع، والنتيجة تكون نتيجة تجريبية. وقامت الباحثة نفسها بتعليم اللغة العربية بوسيلة

kereta kayu huruf hijaiyah وتوضح الباحثة التوقيت التجريبي كما

يلي:

الجدول ٤-١٠

التوقيت التجريبي

اللقاء	اليوم	التاريخ	الأنشطة
اللقاء الأول	الثلاثاء	١٤/أغسطس/٢٠٢٤	تعطي الباحثة الاختبار القبلي
اللقاء الثاني	الأربعاء	١٥/أغسطس/٢٠٢٤	تعليم اللغة العربية بتعريف الوسيلة التعليمية وهي وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah
اللقاء الثالث	الخميس	١٦/أغسطس/٢٠٢٤	تعليم اللغة العربية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah
اللقاء الرابع	الإثنين	٢٠/أغسطس/٢٠٢٤	تعليم اللغة العربية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah
اللقاء الخامس	الثلاثاء	٢١/أغسطس/٢٠٢٤	تعليم اللغة العربية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah
اللقاء السادس	الأربعاء	٢٢/أغسطس/٢٠٢٤	تعليم اللغة العربية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah
اللقاء	الخميس	٢٣/أغسطس/٢٠٢٤	الاختبار البعدي

السابع			للمجموعة الصغيرة الأولى
اللقاء الثامن	الإثنين ٢٧/أغسطس/٢٠٢٤	الاختبار البعدي للمجموعة الصغيرة الثانية والثالثة	
اللقاء التاسع	الثلاثاء ٢٨/أغسطس/٢٠٢٤	الاختبار البعدي للمجموعة الكبيرة والاستبانة	

ولمعرفة نتائج البحث عن فعالية وسيلة kereta kayu huruf

hijaiyah تستخدم الباحثة اختبار "ت" وهو الاختبار القبلي

والاختبار البعدي. قبل أنتقوم الباحثة وسيلة التعليمية المنتج إلى

التلاميذ عن كتابة حروف الهجائية في تعليم اللغة العربية فتقوم أولاً

اختبار القبلي وأما نتيجة التلاميذ في الاختبار القبلي كما يلي:

الجدول ٤-١١

نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي للمجموعة الصغيرة

الرقم	التلاميذ	نتيجة الاختبار القبلي
١	التلميذ ١	٤٠
٢	التلميذ ٢	٣٠
٣	التلميذ ٣	٤٠

٤	التلميذ ٤	٢٠
٥	التلميذ ٥	٢٠
٦	التلميذ ٦	٥٠
٧	التلميذ ٧	٣٠
٨	التلميذ ٨	٢٠
٩	التلميذ ٩	٣٠
١٠	التلميذ ١٠	٣٠

بعد تطبيق وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah للتلاميذ في تعليم اللغة العربية فتقوم الباحثة بالاختبار البعدي لمعرفة قدرتهم في كتابة حروف الهجائية على كتابة صحيحة ويستطيع تمييزه. أما نتيجة في الاختبار البعدي كما يلي:

الجدول ٤-١٢

نتائج التلاميذ في الاختبار البعدي للمجموعة الصغيرة

الرقم	التلاميذ	نتيجة الاختبار البعدي
١	التلميذ ١	٨٠
٢	التلميذ ٢	٧٠
٣	التلميذ ٣	٨٠
٤	التلميذ ٤	٦٠
٥	التلميذ ٥	٧٠

٦	التلميذ ٦	٨٠
٧	التلميذ ٧	٧٠
٨	التلميذ ٨	٧٠
٩	التلميذ ٩	٨٠
١٠	التلميذ ١٠	٨٠

وأما مجموع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي والبعدي
كما في الجدول الآتي:

الجدول ٤-١٣

مجموع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي والبعدي
للمجموعة الصغيرة

التلاميذ	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي	الفرق بين التجريبتين (D=X-Y)	مربع (الانحراف عن متوسط الفروق) $D^2=(x-y)^2$
التلميذ ١	٤٠	٨٠	-٤٠	١٦٠٠
التلميذ ٢	٣٠	٧٠	-٤٠	١٦٠٠
التلميذ ٣	٤٠	٨٠	-٤٠	١٦٠٠
التلميذ ٤	٢٠	٦٠	-٤٠	١٦٠٠
التلميذ ٥	٢٠	٧٠	-٥٠	٢٥٠٠
التلميذ ٦	٥٠	٨٠	-٣٠	٩٠٠

١٦٠٠	-٤٠	٧٠	٣٠	التلميذ ٧
٢٥٠٠	-٥٠	٧٠	٢٠	التلميذ ٨
٢٥٠٠	-٥٠	٨٠	٣٠	التلميذ ٩
٢٥٠٠	-٥٠	٨٠	٣٠	التلميذ ١٠
$\Sigma D^2 = 18900$	$\Sigma D = -430$	٧١٥	٧٤٠	N=١٠

نظرا إلى نتيجة ت-الحساب (test "t") في الجدول السابق
حصلت الباحثة البيانات الآتية:

$$1 - \text{مجموع الفرق بين التجريبتين } (\Sigma D) = -430$$

$$2 - \text{مجموع مربعات الفرق بين التجريبتين } (\Sigma D^2) = 18900$$

$$3 - \text{عدد العينة} = 10$$

ولمعرفة دلالة المتوسط الفرق بين التجريبتين المتغيرتين (M_D)، أن
تتبع الخطوات التالية:

$$M_D = \frac{\Sigma D}{N} = \frac{-430}{10} = -43$$

ثم تبحت الباحثة عن الانحراف المعياري للفرق بين النتيجة
المتغيرتين (SD_D):

$$SD_D = \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - \left(\frac{\Sigma D}{N}\right)^2} = \sqrt{\frac{18900}{10} - \left(\frac{-430}{10}\right)^2}$$

$$\begin{aligned}
 &= \sqrt{1890 - (-43)^2} \\
 &= \sqrt{1890 - 1849} \\
 &= \sqrt{41} = 6,40
 \end{aligned}$$

ثم تبحت الباحثة عن الخطأ المعياري للفروق (SE_{MD}):

$$\begin{aligned}
 SE_{MD} &= \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}} = \frac{6,40}{\sqrt{10-1}} = \frac{6,40}{\sqrt{9}} \\
 &= \frac{6,40}{3} = 2,13
 \end{aligned}$$

ثم تخطت البحث إلى نتيجة التجريبية (t_0):

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}} = \frac{-43}{2,13} = -20,18$$

ومن الخطوات الأخيرة يعني تحديد الدرجة الحرية (derajatbebas) ويكون الفرض الصفري على مستوى الدلالة (signifikansi) ٥٪ من درجة الحرية في هذا البحث.

$$\begin{aligned}
 db &= N-1 \\
 &= 10-1
 \end{aligned}$$

$$= 9$$

فحدد مستوى الدلالة (signifikansi) ٥٪ يعني ٢،٢٦ إذا

$t_0 > t_{table}$ أو نتيجة ت-الحساب أكبر من نتيجة ت-الجدول، فذلك H_0 مردود و H_a مقبول. وإذا $t_0 < t_{table}$ أو نتيجة ت-الحساب أصغر من نتيجة ت-الجدول، فذلك H_0 مقبول و H_a مردود. ومن الرموز السابقة، وجدت الباحثة ت-الحساب (t_0) يعني ٢٠،١٨ والنتيجة ت-الجدول على مستوى الدلالة (signifikansi) ٥٪ يعني ٢،٢٦. وبذلك نتيجة (ت-الحساب) أكبر من نتيجة (ت-الجدول): ٢٠،١٨ أكبر من ٢،٢٦ ففرض الصفري (H_0) مردود وفرض البديل (H_a) مقبول.

٧- تحسين الإنتاج

بعد أن تقوم الباحثة بتجريبية الإنتاج فحصلت على غير فعالية في تطبيق الإنتاج لدى التلاميذ ولكن تحب الباحثة بتحسين حتى يتمكن جميع التلاميذ من مجموعة صغيرة تعريف حروف الهجائية وتمييزه وكتابته.

الجدول ٤-١٤

نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي والبعدي بتحسين الإنتاج

الثانية

رقم	التلميذ	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي ١	نتيجة الاختبار البعدي ٢
١	التلميذ ١	٤٠	٨٠	٩٠
٢	التلميذ ٢	٣٠	٧٠	٨٠
٣	التلميذ ٣	٤٠	٨٠	٩٠
٤	التلميذ ٤	٢٠	٦٠	٧٠
٥	التلميذ ٥	٢٠	٧٠	٨٠
٦	التلميذ ٦	٥٠	٨٠	٨٠
٧	التلميذ ٧	٣٠	٧٠	٨٠
٨	التلميذ ٨	٢٠	٧٠	٩٠
٩	التلميذ ٩	٣٠	٨٠	١٠٠
١٠	التلميذ ١٠	٣٠	٨٠	٩٠

في هذا الاختبار الثاني تقوم الباحثة بمجموع الفروق بين
نتيجة الاختبار القبلي والبعدي في مرة الثانية بتحسين الإنتاج من
تجربة الإنتاج كما في الجدول الآتي:

الجدول ٤-١٥

مجموع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي والبعدي الثانية
بتحسين الإنتاج للمجموعة الصغيرة

التلاميذ	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي	الفرق بين التجريبتين (D=X-Y)	مربع (الانحراف عن متوسط الفروق) $D^2=(x-y)^2$
التلميذ ١	٤٠	٩٠	-٥٠	٢٥٠٠
التلميذ ٢	٣٠	٨٠	-٥٠	٢٥٠٠
التلميذ ٣	٤٠	٩٠	-٥٠	٢٥٠٠
التلميذ ٤	٢٠	٧٠	-٥٠	٢٥٠٠
التلميذ ٥	٢٠	٨٠	-٦٠	٣٦٠٠
التلميذ ٦	٥٠	٨٠	-٣٠	٩٠٠
التلميذ ٧	٣٠	٨٠	-٥٠	٢٥٠٠
التلميذ ٨	٢٠	٩٠	-٧٠	٤٩٠٠
التلميذ ٩	٣٠	١٠٠	-٧٠	٤٩٠٠
التلميذ ١٠	٣٠	٩٠	-٦٠	٣٦٠٠
N=١٠	٣١٠	٨٥٠	$\Sigma D=-٥٥٠$	$\Sigma D^2=٣١٧٠٠$

نظرا إلى نتيجة ت-الحساب (test "t") في الجدول السابق

حصلت الباحثة البيانات الآتية:

٤ - مجموع الفرق بين التجريبتين $(\Sigma D) = -٥٥٠$

٥ - مجموع مربعات الفرق بين التجريبتين $(\Sigma D^2) = ٣١٧٠٠$

٦ - عدد العينة $= ١٠$

ولمعرفة دلالة المتوسط الفرق بين التجريبتين المتغيرتين (M_D) ، أن تتبع الخطوات التالية:

$$M_D = \frac{\Sigma D}{N} = \frac{-٥٥٠}{١٠} = -٥٥$$

ثم تبحث الباحثة عن الانحراف المعياري للفرق بين النتيجة المتغيرتين (SD_D) :

$$\begin{aligned} SD_D &= \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - \left(\frac{\Sigma D}{N}\right)^2} = \sqrt{\frac{٣١٧٠٠}{١٠} - \left(\frac{-٥٥٠}{١٠}\right)^2} \\ &= \sqrt{٣١٧٠ - (-٥٥)^2} \\ &= \sqrt{٣١٧٠ - ٣٠٢٥} \\ &= \sqrt{١٤٥} = ١٢ \end{aligned}$$

ثم تبحث الباحثة عن الخطأ المعياري للفرق (SE_{MD}) :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}} = \frac{11}{\sqrt{10-1}} = \frac{11}{\sqrt{9}} \\ = \frac{11}{3} = 3,66$$

ثم تخطت البحث إلى نتيجة التجربة (t_0):

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}} = \frac{-0,3}{3,66} = -0,08$$

ومن الخطوات الأخيرة يعني تحديد الدرجة الحرية (derajatbebas) ويكون الفرض الصفري على مستوى الدلالة (signifikansi) ٥٪ من درجة الحرية في هذا البحث.

$$db = N-1 \\ = 10 - 1 \\ = 9$$

فحدد مستوى الدلالة (signifikansi) ٥٪ يعني ٢,٢٦ إذا

$t_0 > t_{table}$ أو نتيجة ت-الحساب أكبر من نتيجة ت-الجدول، فذلك H_0 مردود و H_a مقبول. وإذا $t_0 < t_{table}$ أو نتيجة ت-الحساب أصغر من نتيجة ت-الجدول، فذلك H_0 مقبول و H_a مردود. ومن الرموز السابقة، وجدت الباحثة ت-الحساب (t_0) يعني ١٤,٤٨ والنتيجة ت-

الجدول على مستوى الدلالة (signifikansi) ٥٪ يعني ٢٦،٢. وبذلك
نتيجة (ت-الحساب) أكبر من نتيجة (ت-الجدول): ١٤،٤٨ أكبر من
٢٦،٢ ففرض الصفري (Ho) مردود وفرض البديل (Ha) مقبول.

الجدول ١٦-٤

نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي والبعدي بتحسين الإنتاج الثالثة

نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي ١	نتيجة الاختبار البعدي ٢	نتيجة الاختبار البعدي ٣	التلميذ
٤٠	٨٠	٩٠	١٠٠	التلميذ ١
٣٠	٧٠	٨٠	٩٠	التلميذ ٢
٤٠	٨٠	٩٠	٩٠	التلميذ ٣
٢٠	٦٠	٧٠	٨٠	التلميذ ٤
٢٠	٧٠	٨٠	٩٠	التلميذ ٥
٥٠	٨٠	٨٠	٩٠	التلميذ ٦
٣٠	٧٠	٨٠	٩٠	التلميذ ٧
٢٠	٧٠	٩٠	٩٠	التلميذ ٨
٣٠	٨٠	١٠٠	١٠٠	التلميذ ٩
٣٠	٨٠	٩٠	٩٠	التلميذ ١٠

في هذا الاختبار الثالثة تقوم الباحثة بمجموع الفروق بين
نتيجة القبلي والبعدي بتحسين الإنتاج الثالث من تحسين الإنتاج
الثاني كما في الجدول الآتي:

التلاميذ	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي	الفرق بين التجريتين (D=X-Y)	مربع (الانحراف عن متوسط الفروق) $D^2=(x-y)^2$
التلميذ ١	٤٠	١٠٠	-٦٠	٣٦٠٠
التلميذ ٢	٣٠	٩٠	-٦٠	٣٦٠٠
التلميذ ٣	٤٠	٩٠	-٥٠	٢٥٠٠
التلميذ ٤	٢٠	٨٠	-٦٠	٣٦٠٠
التلميذ ٥	٢٠	٩٠	-٧٠	٤٩٠٠
التلميذ ٦	٥٠	٩٠	-٤٠	١٦٠٠
التلميذ ٧	٣٠	٩٠	-٦٠	٣٦٠٠
التلميذ ٨	٢٠	٩٠	-٧٠	٤٩٠٠
التلميذ ٩	٣٠	١٠٠	-٧٠	٤٩٠٠
التلميذ ١٠	٣٠	٩٠	-٦٠	٣٦٠٠
المجموع	٣١٠	٩١٠	-٦٠٠	٣٦٨٠٠

$$M_D = \frac{\Sigma D}{N} = \frac{-٦٠٠}{١٠} = -٦٠$$

ثم تبحث الباحثة عن الانحراف المعياري للفروق بين النتيجة المتغيتين (SD_D) :

$$\begin{aligned} SD_D &= \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - \left(\frac{\Sigma D}{N}\right)^2} = \sqrt{\frac{٣٦٨٠٠}{١٠} - \left(\frac{-٦٠٠}{١٠}\right)^2} \\ &= \sqrt{٣٦٨٠ - (-٦٠)^2} \\ &= \sqrt{٣٦٨٠ - ٣٦٠٠} \\ &= \sqrt{٨٠} = ٨,٩٤ \end{aligned}$$

ثم تبحث الباحثة عن الخطأ المعياري للفروق (SE_{MD}) :

$$\begin{aligned} SE_{MD} &= \frac{SD_D}{\sqrt{N-١}} = \frac{٨,٩٤}{\sqrt{١٠-١}} = \frac{٨,٩٤}{\sqrt{٩}} \\ &= \frac{٨,٩٤}{٣} = ٢,٩٨ \end{aligned}$$

ثم تخطت البحث إلى نتيجة التجربة (t_0) :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}} = \frac{-٦٠}{٢,٩٨} = -٢٠,١$$

ومن الخطوات الأخيرة يعني تحديد الدرجة الحرية (derajatbebas) ويكون الفرض الصفري على مستوى الدلالة (signifikansi) ٥٪ من درجة الحرية في هذا البحث.

$$db = N - 1$$

$$= 10 - 1$$

$$= 9$$

فحدد مستوى الدلالة (signifikansi) ٥٪ يعني، ٢،٢٦ إذا

$t_0 > t_{table}$ أو نتيجة ت-الحساب أكبر من نتيجة ت-الجدول، فذلك H_0 مردود و H_a مقبول. وإذا $t_0 < t_{table}$ أو نتيجة ت-الحساب أصغر من نتيجة ت-الجدول، فذلك H_0 مردود و H_a مقبول. ومن الرموز السابقة، وجدت الباحثة ت-الحساب (t_0) يعني ٢٠،١٣ والنتيجة ت-الجدول على مستوى الدلالة (signifikansi) ٥٪ يعني ٢،٢٦. وبذلك نتيجة (ت-الحساب) أكبر من نتيجة (ت-الجدول): ٢٠،١٣ أكبر من ٢،٢٦ ففرض الصفري (H_0) مردود وفرض البديل (H_a) مقبول.

٨- تجربة استخدام المنتج

بعد ان تقوم باحثة بتحسين الانتاج في اصلاح الاخطاء في عرض العروض التقديمية، ثم تقوم الباحثة بتجريبية تطبيق الانتاج

المصحح في مجموعة كبيرة ————— MIN 5 Aceh Utara
هو كما يلي :

الجدول ١٧-٤

نتائج التلاميذ في الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الكبيرة

الرقم	التلميذ	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي في مجموعة كبيرة
١	التلميذ ١	٤٠	١٠٠
٢	التلميذ ٢	٣٠	٨٠
٣	التلميذ ٣	٤٠	٩٠
٤	التلميذ ٤	٢٠	٨٠
٥	التلميذ ٥	٢٠	٨٠
٦	التلميذ ٦	٥٠	٩٠
٧	التلميذ ٧	٣٠	٨٠
٨	التلميذ ٨	٢٠	٨٠
٩	التلميذ ٩	٣٠	٨٠
١٠	التلميذ ١٠	٣٠	٩٠
١١	التلميذ ١١	٤٠	٩٠
١٢	التلميذ ١٢	٣٠	٨٠
١٣	التلميذ ١٣	٥٠	٩٠

٨٠	٣٠	التلميذ ١٤	١٤
----	----	------------	----

في هذا الاختبار تقوم الباحثة بمجموع الفروق بين نتيجة
الاختبار القبلي في مجموعة كبيرة كما في الجدوال الاتي :

الجدول ١٨-٤

مجموع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للمجموع الكبيرة

التلاميذ	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي	الفرق بين التحريتين (D=X-Y)	مربع (الانحراف عن متوسط الفروق) $D^2=(x-y)^2$
التلميذ ١	٤٠	١٠٠	-٦٠	٣٦٠٠
التلميذ ٢	٣٠	٩٠	-٦٠	٣٦٠٠
التلميذ ٣	٤٠	٩٠	-٥٠	٢٥٠٠
التلميذ ٤	٢٠	٨٠	-٦٠	٣٦٠٠
التلميذ ٥	٢٠	٨٠	-٦٠	٣٦٠٠
التلميذ ٦	٥٠	٩٠	-٤٠	١٦٠٠
التلميذ ٧	٣٠	٨٠	-٥٠	٢٥٠٠
التلميذ ٨	٢٠	٩٠	-٧٠	٤٩٠٠
التلميذ ٩	٣٠	٨٠	-٥٠	٢٥٠٠

٣٦٠٠	-٦٠	٩٠	٣٠	التلميذ ١٠
٢٥٠٠	-٥٠	٩٠	٤٠	التلميذ ١١
٢٥٠٠	-٥٠	٨٠	٣٠	التلميذ ١٢
١٦٠٠	-٤٠	٩٠	٥٠	التلميذ ١٣
٢٥٠٠	-٥٠	٨٠	٣٠	التلميذ ١٤
$\Sigma D^2 = 43700$	$\Sigma D = -750$	١٢١٠	٤٦٠	N=١٤

نظرا إلى نتيجة ت-الحساب (test "t") في الجدول السابق
حصلت الباحثة البيانات الآتية:

مجموع الفرق بين التجريبتين (ΣD) = -٧٥٠

مجموع مربعات الفرق بين التجريبتين (ΣD^2) = ٤٣٧٠٠

عدد العينة = ١٤

ولمعرفة دلالة المتوسط الفرق بين التجريبتين المتغيرتين (M_D)، أن

تتبع الخطوات التالية:

$$M_D = \frac{\Sigma D}{N} = \frac{-750}{14} = -53,57$$

ثم تبحث الباحثة عن الانحراف المعياري للفروق بين النتيجة

المتغيرتين (SD_D):

$$\begin{aligned}
 SD_D &= \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2} = \sqrt{\frac{43700}{14} - \left(\frac{-750}{14}\right)^2} \\
 &= \sqrt{43700 - (-53.57)^2} \\
 &= \sqrt{3121 - 2869} \\
 &= \sqrt{250} = 15.9
 \end{aligned}$$

ثم تبحث الباحثة عن الخطأ المعياري للفروق (SE_{MD}) :

$$\begin{aligned}
 SE_{MD} &= \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}} = \frac{15.9}{\sqrt{14-1}} = \frac{15.9}{\sqrt{13}} \\
 &= \frac{15.9}{3.60} = 4.41
 \end{aligned}$$

ثم تخطط البحث إلى نتيجة التجربة (t_0) :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{MD}} = \frac{-53.57}{4.41} = -12.14$$

ومن الخطوات الأخيرة يعني تحديد الدرجة الحرية (derajatbebas) ويكون الفرض الصفري على مستوى الدلالة (signifikansi) ٥٪، ١٦، ٢ من درجة الحرية في هذا البحث.

$$db = N - 1$$

$$= 14 - 1$$

$$= 13$$

فحدد مستوى الدلالة (signifikansi) ٥٪ يعني ١٦، ٢ إذا

$t_o > t_{table}$ أو نتيجة ت-الحساب أكبر من نتيجة ت-الجدول، فذلك H_o مردود و H_a مقبول. وإذا $t_o < t_{table}$ أو نتيجة ت-الحساب أصغر من نتيجة ت-الجدول، فذلك H_o مقبول و H_a مردود. ومن الرموز السابقة، وجدت الباحثة ت-الحساب (t_o) يعني ١٤، ١٢ والنتيجة ت-الجدول على مستوى الدلالة (signifikansi) ٥٪ يعني ١٦، ٢. وبذلك نتيجة (ت-الحساب) أكبر من نتيجة (ت-الجدول): ١٤، ١٢ أكبر من ١٦، ٢ ففرض الصفري (H_o) مردود وفرض البديل (H_a) مقبول.

الجدول ١٩-٤

قيمة أنشطة المدرسة والتلاميذ عند عملية تعليم كتابة حروف الهجائية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah

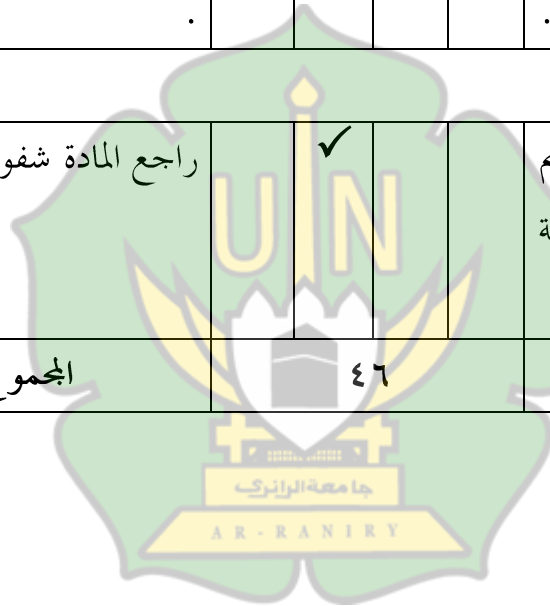
رقم	الناحية الملحوظة للمدرسة	النتيجة الملحوظة				الناحية الملحوظة للطلاب	النتيجة الملحوظة			
		١	٢	٣	٤		١	٢	٣	٤
مرحلة الاستعدادي:										
١	افتح الدرس بإلقاء السلام.					يُرد الطلاب السلام.	✓			✓
٢	تحقق من حضور الطلاب.					يستجيب عند ذكر اسمه.	✓			✓
٣	تتصور المدرسة من خلال تحية الطلاب عن أحوالهم، ثم تقوم المدرسة بمراجعة محتوى المادة السابقة عن طريق طرح الأسئلة					أظهار الحماس.	✓			✓

									أو إعادة الفرز.	
✓				يستمع وينتبه ويدوّن شرح المدرّسة.	✓				تشرح المدرّسة أهداف وأنشطة التعلم التي سيتم تنفيذها حتى يعرف الطلاب ما هي الأهداف الرئيسية للتعلم والفوائد التي سيحصلهم من خلال عملية التعلم.	٤
مرحلة عرض المعلومات:										
✓				يهتموا إلى حروف الموجودة في وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah.	✓				تطلب المدرسة من التلاميذ الانتباه إلى حروف الموجودة في وسيلة kereta kayu huruf	٥

										hijaiyah.
✓				يستمعوا ويهتموا في نطق حروف الهجائية.	✓					٦ تقديم المادة من خلال قيام المدرسة بتعريف الحروف الهجائية باستخدام وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah.
✓				ينطق حروف الهجائية.	✓					٧ تطلب المدرسة من التلاميذ نطق حروف الهجائية مرة أخرى.
	✓			يهتموا إلى الصور الموجودة على بطاقة الفلاش المقدمة.	✓					٨ تطلب المدرسة من التلاميذ الانتباه إلى الصور الموجودة على بطاقة الفلاش المقدمة.
	✓			اجمع عربات قطار الحروف	✓					٩ تطلب المدرسة من التلاميذ دمج

			الهجائية لتكوين مفردات اللغة العربية حسب الصورة الموضحة.				عربات القطار الخشبية مع حروف الهجائية لتكوين مفردات اللغة العربية حسب الصورة الموضحة.	
✓			كتابة مفردات اللغة العربية بالترتيب الصحيح للحروف الهجائية حسب قطار الحروف الهجائية التي تم دمجها سابقا.	✓			تطلب المدرسة من التلاميذ كتابة مفردات اللغة العربية بالترتيب الصحيح للحروف الهجائية حسب قطار الحروف الهجائية التي تم دمجها سابقا.	١٠
مرحلة التقييم:								
✓			تحديد حروف الصحيحة	✓			تقييم المادة بشكل فردي لقياس	١١

				حسب ما يسمعون ودمجها .					قدرة التلاميذ على التعريف والتمييز ودمج حروف الهجائية .
مرحلة الختامية:									
	✓			راجع المادة شفويا.	✓				١٢ إغلاق وتعزيز المواد التي تم تسليمها من قبل المدرّسة والتلاميذ
٤٤				المجموع	٤٦				المجموع



أما نتيجة لأنشطة المدرّسة عند عملية تعليم كتابة حروف

الهجائية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah، فهي:

$$p = \frac{F}{N} \times 100$$

$$p = \frac{46}{48} \times 100$$

$$p = 95,83 \times 100$$

$$p = 95$$

وبقيمة ٩٥٪ تدل على أنها وقعت ما بين حد ٨١-١٠٠٪

بتقدير ممتاز. فتكون دلالة أن نشيطة المدرّسة عند عملية تعليم كتابة

حروف الهجائية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah بخطواتها الصحيحة

وبأنحاء ومعايير عملية تعليم والتعلم التي تلزم أن تهتم المدرّسة عند عملية

التعليم والتعلم.

أما نتيجة لأنشطة التلاميذ عند عملية تعليم بوسيلة kereta

kayu huruf hijaiyah، فهي:

$$p = \frac{F}{N} \times 100$$

$$p = \frac{44}{46} \times 100$$

$$p = ٩٤\%$$

وبقيمة ٩٤٪ تدل على أنها وقعت ما بين حد ٨١٪-١٠٠٪ بتقدير ممتاز. لأن أكثر من الأنشطة التلاميذ نتيحتها جيد جدا ولكن بعض لأنشطة التلاميذ نتيحتها جيد. لذا بتطبيق وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah ينمو الميول والرغبة لدى التلاميذ الصف الثاني عند التعليم. وكذلك بتطبيق وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah يجعل التلاميذ حبا في تعليم اللغة العربية خصوصا على المادة كتابة حروف الهجائية.

الجدول ٢٠-٤

استجابة التلاميذ في تعليم كتابة حروف الهجائية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah

(١) هل تعليم اللغة العربية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah ممتع؟
نعم، تعليم اللغة العربية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah ممتع، لأن سهولة في استخدامها، شكلها ملون، وكتابتها غير صغير وغير كبير، ويسهلنا في تمييز حروف الهجائية.

(٢) هل تستطيع تعريف حروف الهجائية بعد عملية التعليم والتعلم باستخدام kereta kayu huruf hijaiyah.

نعم، بعد عملية التعليم والتعلم بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah نستطيع أن أعرف حروف الهجائية بجيد.

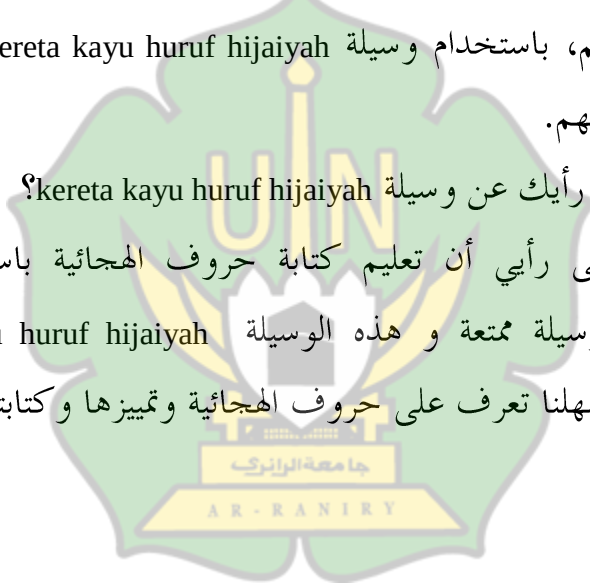
(٣) بعد وجود وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah هل تستطيع أن تميز حروف الهجائية؟

نعم، بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah نستطيع أن أميز حروف الهجائية.

(٤) هل تعرف حروف الهجائية باستخدام وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah أسهل الفهم أم لا؟

نعم، باستخدام وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah يسهلنا في الفهم.

(٥) ما رأيك عن وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah؟
على رأيي أن تعليم كتابة حروف الهجائية باستخدام هذه الوسيلة ممتعة و هذه الوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah يسهلنا تعرف على حروف الهجائية وتمييزها وكتابتها.



٩- تحسين الإنتاج في مرحلة النهائي

إن في هذه الخطوة لاتقوم الباحثة بأي إصلاح وتحسين وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah كالإنتاج، لأن الوسيلة لا تجد الباحثة فيه النقص والنقد بعد التجربة الأخيرة في مجموعة كبيرة. وهذه التجربة لها مهمة لمعرفة فعالية الإنتاج بعد تحسينه إكمالا عن النقص الممكن ظهور وإبراز في وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah.

١٠- المنتجات النهائية

لقد تمت كل الخطوات في عملية البحث والتطوير وكانت وسيلة تعليم اللغة العربية المسمى بـ "kereta kayu huruf hijaiyah" فعالة في ترقية قدرة التلاميذ في كتابة حروف الهجائية جيدة وصحيحة. وهذه الوسيلة الجديدة صحت استخدمتها المدرسة اللغة العربية الآخرين لترقية قدرة تلاميذهم في كتابة حروف الهجائية.

ج- المناقشة:

تقوم الباحثة بمناقشة البيانات التي حصلت عليها من البحث العلمي والتطوير (Research and Development/RND)، هو طريقة مستخدمة للحصول على إنتاج الشيء المعين والتجريبية الفعلية. فقامت الباحثة بهذه الرسالة لترقية قدرة التلاميذ على تمييز أصوات الحروف العربية ويسهلهم لإعادة المادة التي تم تدريسها في تعليم كتابة حروف الهجائية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah. وتجري الباحثة بتطوير وسيلة التعليم الجديدة وهي وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah على عدة الخطوات: المحتمل والمشاكل، جمع البيانات، تصميم وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah، تصديق وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah مع الخبراء في مجال التعليم والتعلم، تحسين وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah، تجريبية وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah في المجموعة الصغيرة، تحسين وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah، تجريبية تطبيق وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah في المجموعة الكبيرة، تحسين نقد وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah، ومنتجات النهائية.

وتقوم الباحثة بتصميم وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah في تعليم كتابة حروف الهجائية نفسها بقدرة الله عزّ وجلّ. ويكون صدقا قويا باعتماد على نتيجة تحكيم الخبراء.

أن نتيجة أنشطة المدرّسة عند عملية تعليم كتابة حروف الهجائية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah فهي ٩٥٪ تدل على أنها وقعت ما بين حد ٨١-١٠٠٪ بتقدير ممتاز. ونتيجة أنشطة التلاميذ في تعليم كتابة حروف الهجائية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah تحصل على درجة ممتاز أيضا بنتيجة ٩٤٪ بين حد ٨١-١٠٠٪.

ولتعرف على فعالية الإنتاج، قامت الباحثة بتجريبية وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah المجموعة المحدودة قبل تجريبية في المجموعة الكبيرة وهي تلاميذ الصف الأول بـ MIN 5 Aceh Utara. وأخذت الباحثة هو تصميم *One Group Pre-test Post-test*. حصلت الباحثة أن النتيجة ت-الحساب أكبر من النتيجة ت-الجدول (١٤، ١٢) أكبر من (١٦، ٢) وهذا يدل على أن الفرض الصفري (H_0) مردود وفرض البديل (H_a) مقبول أي أن استخدام وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah فعالة لترقية قدرة التلاميذ في تعليم كتابة حروف الهجائية.

د- تحقيق الفروض:

وأما الفروض التي وضعتها الباحثة في هذا البحث فهي كما يلي:

- ١- الفروض الصفري (H_0): استخدام وسيلة Kereta Kayu Huruf Hijaiyah لم تكن فعالة في تعليم كتابة حروف الهجائية للتلاميذ الصف الأول بـ MIN 5 Aceh Utara.

٢- الفروض البديل (Ha): استخدام وسيلة Kereta Kayu Huruf Hijaiyah تكون فعالة في تعليم كتابة حروف الهجائية للتلاميذ الصف الأول — MIN 5 Aceh Utara.

إن تعليم اللغة العربية بوسيلة Kereta Kayu Huruf Hijaiyah للتلاميذ الصف الصف الأول بالمرحلة الابتدائية — MIN 5 Aceh Utara ترقى قدرة التلاميذ في كتابة حروف الهجائية وقد حصلت الباحثة نتيجة الاختبارات (t) (ت-الحساب) أكبر من النتيجة (ت-الجدول).



الفصل الخامس

الخاتمة

وبعد ما قامت الباحثة بعملية تطوير وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah بمنهج البحث العلمي والتطوير بعون الله عز وجل وتوفيقه، فسوف تعرض الباحثة النتائج والإقتراحات فيما يلي:

أ- نتائج البحث:

وقد بحثت الباحثة في الفصول السابقة عما يتعلق باستخدام وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah في تعليم كتابة حروف الهجائية. وستقدم الخلاصة كما يلي:

١- إن نتيجة أنشطة المدرسة والتلاميذ في تعليم كتابة حروف الهجائية باستخدام وسيلة kereta kayu huruf hijaiyah على درجة ممتاز. وهذا تدل على أنها إذا وقعت ما بين حد ٨١-١٠٠٪ فتحصل على درجة ممتاز بقيمة ٩٥٪ لأنشطة المدرسة وبقيمة ٩٤٪ لأنشطة التلاميذ.

٢- إن عملية تعليم كتابة حروف الهجائية بوسيلة kereta kayu huruf hijaiyah للتلاميذ الصف الأول بـ MIN 5 Aceh Utara تكون فعالة لترقية قدرة التلاميذ على تمييز الحروف العربية وإعادة المادة إما شفها أو كتابيا. بقيمة معدل التجريبية في

المجموعة الكبيرة. فقد حصلت الباحثة من نتيجة الاختبارات (t) (ت-الحساب) أكبر من النتيجة (ت-الجدول) الصيغة (١٢،١٤ أكبر من ٢،١٦) وهذا يدل على أن الفرض الصفري (Ho) مردود وفرض البديل (Ha) مقبول.

ب- الإقتراحات:

وهناك بعض الإقتراحات التي رآتها الباحثة، تقدمها:

- ١- ينبغي للمدرسة اللغة العربية بـ MIN 5 Aceh Utara أن تستخدم الوسيلة المناسبة حسب قدرة التلاميذ في تعليم اللغة العربية، إما في تعليم كتابة حروف الهجائية وغيرها. ألا تستعمل طريقة أو وسيلة واحدة لكل مهارات.
- ٢- ينبغي للمدرسة اللغة العربية بـ MIN 5 Aceh Utara بأن تكثر الممارسة في كتابة الكلمة أو الجمل جيدة عن المادة التي يتعلمها حتى يتعد التلاميذ عن الأخطاء في تمييز بعض الحروف العربية.

المراجع

أ- المراجع العربية

- إبراهيم مصطفى وأصحابه. دون السنة. المعجم الوسيط. القاهرة: دار الدعوة.
- أحمد فؤاد عليان. ٢٠١٠. المهارات اللغوية: ماهيتها وطرائق تنميتها. رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع.
- أحمد مختار عبد الحميد عمر. ٢٠٠٨. معجم اللغة العربية المعاصرة. القاهرة: عالم الكتب.
- رشدي أحمد طعيمة. بدون السنة. المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. القسم الأول. مكة: جامعة أم القرى.
- سعيد لافي. ٢٠١٥. تعليم اللغة العربية المعاصرة. القاهرة: جامعة قناة السويس.
- سعيد لافي. ٢٠١٥. تعليم اللغة العربية المعاصرة. القاهرة: علم الكتب.
- صالح ابن أحمد العساف. ٢٠٠٠. المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية. الطبعة الثانية. مكتبة العبكان.
- صلاح عبد المجيد العربي. ١٩٨١. تعليم اللغات الحية وتعليمها. بيروت: مكتبة لبنان.
- عبد العزيز إبراهيم العصيلي. ٢٠٠١. طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى. الرياض: مكتبة مالك فهد.
- عمر الصيق عبد الله. ٢٠٠٨. تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها. مصر: الدار العالمية.
- فاروق عبد الفلاح وأحمد عبد الفتاح الزكي. ٢٠٠٤. معجم مصطلحات التربية لفظا واصطلاحا. إسكندرية: دار الدعوة.
- لويس معلوف. ١٩٨٣. المنجد في اللغة العربية والأعلام. الطبعة الثامنة والعشرون. بيروت: دار المشرق.

محمد علي السمان. ١٩٨٣. *التوجيه في تدريس اللغة العربية*. القاهرة: دار المعارف.

محمد محمود الحيلة. ٢٠٠٠. *تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق*. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.

نايف محمود معروف. ١٩٩٨. *خصائص العربية وطرائق تدريسها*. بيروت: دترالفائس.

ب- المراجع الإندونيسية

Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian, Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: PT Rineka Cipta.

Asyofi, Syamsuddin. 2010. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Idea Press.

Bakar, Abu, Marzuki. 2013. *Metodologi Penelitian Sistematika Proposal*. Banda Aceh.

Khaerotin, Rahmah. 2009 “Pengembangan Multimedia Interaktif 3D Aurora Presentation untuk Keterampilan Menulis Bahasa Arab” *Al-Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*. Vol. 5. No. 1.

Nasution, Sahkholid. 2021. *تطوير نموذج تدريس النحو القائم على التعلم البنائي*. Medan: Perdana Publishing.

Rosyidi, Wahab, Abdul. Ni'mah, Mamlu'atul. 2012. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press.

Sugiono. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sugiono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, kualitatif, dan R & D*. cet.18. Bandung: Alfabeta.

Sugiono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*. cet. Ke-25. Bandung: Alfabeta.

- Trianto. 2009. *Mengembangkan Model Pembelajaran Tematik*. Jakarta: PT Prestasi Pustakarya.
- Wassid, Iskandar. Sunendar, Dadang. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Anas Sudijono. 2009. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

ج- المراجع الإنترنت

- <http://ethese.uin-malang.ac.id/23945/1/16140068.pdf>
- <http://ethese.uin-malang.ac.id/23945/1/16140068.pdf>.
- <https://jurnal.iaihnwpancor.ac.id/index.php/badaa/article/view/589>.
- Universitas Raja Abdul Aziz. 1967. Jeddah: Arab Saudi.
- Universitas Raja Abdul Aziz. 1967. Jeddah: Arab Saudi.
- معجم المعاني الجامع - معجم العربي عري، متاح على
<https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/> تاريخ الدخول ٢٠٢١/٤/٢٢
- معجم المعاني الجامع - معجم العربي، متاح على
<https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/> تاريخ الدخول ٢٠٢١/٤/٢٠
- معجم المعاني الجامع - معجم العربي، متاح على
<https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/> تاريخ الدخول ٢٠٢١/٤/٢٢

KEPUTUSAN DIREKTUR PASCASARJANA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

Nomor: 93/Un.08/Ps/02/2024

Tentang:

PENUNJUKAN PEMBIMBING TESIS MAHASISWA

DIREKTUR PASCASARJANA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang : 1. bahwa untuk menjamin kelancaran penyelesaian studi pada Pascasarjana UIN Ar-Raniry dipandang perlu menunjuk Pembimbing Tesis bagi mahasiswa;
2. bahwa mereka yang namanya tercantum dalam Keputusan ini, dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai Pembimbing Tesis.
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
3. Keputusan Menteri Agama Nomor 156 Tahun 2004 tentang Pedoman/Pengawasan, Pengendalian dan Pembinaan Diploma, Sarjana, Pascasarjana Pada Perguruan Tinggi Agama;
4. Keputusan Menteri Agama Nomor 21 Tahun 2015 tentang STATUTA UIN Ar-Raniry;
5. Keputusan Dirjen Binbaga Islam Departemen Agama R.I. Nomor 40/E/1988 tentang Penyelenggaraan Program Pascasarjana IAIN Ar-Raniry di Banda Aceh;
6. Surat Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015 tanggal 2 Januari 2015 tentang Pemberian Kuasa dan Pendelegasian Wewenang kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana dalam lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Memperhatikan : 1. Hasil Seminar Proposal Tesis semester Genap Tahun Akademik 2023/2024, pada hari Rabu tanggal 31 Januari 2024.
2. Keputusan Rapat Pimpinan Pascasarjana UIN Ar-Raniry Banda Aceh pada hari Rabu Tanggal 07 Februari 2024.
- Menetapkan : **MEMUTUSKAN:**
- Pertama : Menunjuk:
1. Moch. Fajarul Falah, MA., Ph. D
2. Dr. Mukhlisah, MA
- Sebagai Pembimbing Tesis yang diajukan oleh:
- N a m a** : Darniati
- NIM** : 221004005
- Prodi** : Pendidikan Bahasa Arab
- Judul** :
- تطوير المواد الدراسية في كتاب اللغة العربية للصف الأول بوسيلة الحروف الهجائية لقرية
(MIN 5 Aceh utara دراسة البحث والتطوير)
- Kedua : Pembimbing Tesis bertugas untuk mengarahkan, memberikan kritik konstruktif dan bimbingan Tesis sehingga dianggap memenuhi standar untuk memperoleh gelar Magister.
- Ketiga : Kepada Pembimbing Tesis yang namanya tersebut di atas diberikan honorarium sesuai dengan peraturan yang berlaku.
- Keempat : Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk dilaksanakan.
- Kelima : Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan dan berakhir pada tanggal 31 Agustus 2026 dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian ternyata terdapat kekeliruan dalam penetapan ini.

Ditetapkan di Banda Aceh
Pada tanggal 07 Februari 2024

Direktur

Eka Srimulyani



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
PASCASARJANA

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-2612/Un.08/Ps.I/PP.00.9/8/2024
Lamp : -
Hal : *Penelitian Ilmiah Mahasiswa*

Kepada Yth,

Kepala MIN 5 Aceh Utara (Khadijah, S.Pd.I)

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Pimpinan Pascasarjana UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **DARNIATI / 221004005**
Semester/Jurusan : IV / Pendidikan Bahasa Arab
Alamat sekarang : Lhoksukon

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Pascasarjana bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Thesis dengan judul *Tathwir al maddah ad dirasiyah fi kitabi al lughatul 'arabiyah li shaffil awal bi wasilati kereta kayu huruf hijaiyah li tarkiyyati qatrati at talamiz 'ala kitabati hurufil hijaiyah*

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 10 Agustus 2024

an. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Berlaku sampai : 31 Desember
2024

Prof. Dr. T. Zulfikar, S.Ag., M.Ed.



**KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN ACEH UTARA
MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI (MIN) 5 ACEH UTARA**

Jalan Lhokweng Desa Sangkelan Kec. Banda Baro Kab. Aceh Utara
Email : min5acehutara@gmail.com Kode pos : 24376

SURAT KETERANGAN

Nomor : B-119/MI.01.06.05/KP.001/8/2024

Yang bertanda tangan di bawah ini kepala MIN 5 Aceh Utara menerangkan bahwa sesungguhnya saudara :

Nama/NIM : **DARNIATI /**
Nim : 221004005
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Universitas : Pascasarjana UIN Ar-Raniry
Alamat sekarang : Lhoksukon

i dengan judul *Tathwir al maddah ad dirasiyah fi kitabi al lughatul 'arabiyah li shaffil awal bi wasilati kereta kayu huruf hijaiyah li tarkiyyati qatrati at talamiz 'ala kitabati hurufil hijaiyah*

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 30 Agustus 2024

Kepala MIN 5 Aceh Utara



Khadijah, S.Pd.I

NIP. 196912311998032017

PRE-TEST

Nama :

Kelas :

Latihan (1)

Lengkapilah huruf Hijaiyyah berikut ini

١. ا, ب, ..., ث, ج
٢. ط, ..., ع, ..., ف
٣. ..., م, ..., و, ...

Latihan (2)

أ	ع
عَنْبٌ	عَنْبٌ
ع	أ
عَنْأَسٌ	عَنْأَسٌ
ت	ط
تَمْرٌ	تَمْرٌ



Latihan (3)



مَوْزٌ



مَنْجَا



عَنْبٌ



تُفَاحَةٌ

POST TEST

Nama :

Kelas :

Latihan (1)

Lengkapilah huruf Hijaiyyah berikut ini

١. ا, ب, ..., ث, ج
٢. ط, ..., ع, ..., ف
٣. ..., م, ..., و, ...

Latihan (2)

أ	ع
عَنْبٌ	عَنْبٌ
ع	أ
عَنْأَسٌ	عَنْأَسٌ
ت	ط
تَمْرٌ	تَمْرٌ



Latihan (3)



مَوْزٌ



مَنْجَا



عَنْبٌ



تُفَاحَةٌ

LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Validasi

Lembar Validasi Pengembangan Materi Pembelajaran Buku Bahasa Arab Kelas 1 Dengan Menggunakan Media Kereta Kayu Huruf Hijaiyah Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Menulis Huruf Hijaiyah

Nama Validator : Dr. Badruzzaman, MA
NIP : 198202032011011004
Jabatan :
Instansi :
Tanggal Pengisian : 7 Juni 2024

A. PENGANTAR

Saya Darniati Mahasiswi Semester V Pascasarjana Pendidikan Bahasa Arab UIN Ar-Raniry Banda Aceh yang sedang Menyelesaikan Tugas Akhir Penulisan Tesis dengan judul **“Pengembangan Materi Pembelajaran Buku Bahasa Arab Kelas 1 Dengan Menggunakan Media Kereta Kayu Huruf Hijaiyah Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Menulis Huruf Hijaiyah”**. Berdasarkan observasi langsung yang dilakukan oleh peneliti di kelas 1, peneliti menemukan permasalahan bahwa Siswa belum mengenal huruf hijaiyah dan belum bisa membedakannya dengan baik, dan siswa juga belum mampu menulis huruf hijaiyah dengan baik dan benar tanpa melihat ke buku/teks, khususnya dalam menyusun huruf hijaiyah menjadi sebuah kosakata dan menuliskannya dengan qawaid yang benar. Hal ini juga dikarenakan mereka baru pertama kali belajar Bahasa Arab, sehingga agak sedikit sulit dalam mempelajari dan memahami setiap

mufradat yang diberikan oleh guru, sehingga dibutuhkan jenjang bertahap dalam penguasaan keterampilan menulis huruf hijaiyah itu sendiri. Oleh karena itu, menilik dari permasalahan tersebut, peneliti ingin mengembangkan media yang sesuai dengan pola pembelajaran yang dibutuhkan oleh Siswa, yaitu dengan mengembangkan pembelajaran menulis khususnya menulis huruf hijaiyah dengan menggunakan media “Kereta Kayu Huruf Hijaiyah”.

Lembar validasi ini digunakan sebagai penilaian dan masukan untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media yang dikembangkan, sehingga bisa diketahui layak atau tidak media tersebut diaplikasikan dalam pembelajaran menulis huruf hijaiyah.

Adapun peran Validator dalam penelitian ini untuk membantu peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir (Tesis). Hasil lembar validasi ini bersifat rahasia yang tidak disebarluaskan dan disalah gunakan untuk keperluan lain, melainkan ini hanya sebatas faktor pendukung peneliti.

B. PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan skor pada setiap butir pernyataan dengan memberikan tanda ceklist (✓) pada kolom yang disediakan.
2. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan kritik dan saran perbaikan pada baris yang telah disediakan.

C. PENILAIAN

No	Kriteria Penilaian	Nilai Pengamatan				
		1	2	3	4	5
1	Media kereta kayu huruf hijaiyah memiliki daya tarik melalui ampilan dan bentuknya					√
2	Media kereta kayu huruf hijaiyah mudah dipergunakan					√
3	Media kereta kayu huruf hijaiyah mudah dimainkan oleh anak kelas 1 MI					√
4	Media sesuai dengan tujuan dan fungsi media pembelajaran bagi siswa kelas 1 MI					√
5	Sesuai dengan kemampuan dan tahapan anak kelas 1 MI					√
6	Mampu mendorong rasa ingin tau anak					√
7	Bahan yang digunakan aman dan tidak berbahaya bagi anak				√	
8	Media kereta kayu huruf hijaiyah dapat digunakan dalam waktu yang lama dan tidak mudah rusak					√
9	Bersifat multiguna (mampu mengembangkan lebih dari satu				√	

	aspek perkembangan anak), (kognitif, motoric, sosial emosional)					
10	Pemilihan jenis ukuran dan warna media bagi anak MI tidak terlalu besar atau terlalu kecil)					√

D. KOMENTAR UMUM DAN SARAN

Ditambahkan cara menuliskan huruf hijaiyah di salah satu sisi balok kereta kayu karena permasalahannya tentang penulisan huruf hijaiyah.

.....

.....

E. KESIMPULAN

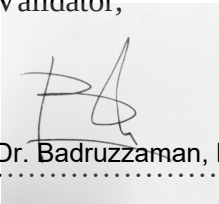
Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan, lembar validasi untuk penelitian ini dinyatakan:

- 1. Layak digunakan untuk diuji tanpa revisi.
- ⌘. Layak digunakan untuk uji coba setelah revisi.
- 3. Tidak layak digunakan untuk uji coba.

Mohon diberi tanda silang (X) pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu.

Banda Aceh, 7 Juni 2024

Validator,



Dr. Badruzzaman, M.A

NIP.

LAMPIRAN

Lampiran 1. Lembar Validasi

Lembar Validasi Pengembangan Materi Pembelajaran Buku Bahasa Arab Kelas 1 Dengan Menggunakan Media Kereta Kayu Huruf Hijaiyah Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Menulis Huruf Hijaiyah

Nama Validator : Dr. Nur Balqis.M.Pd
NIP :
Jabatan :
Instansi : 11 juni 2024
Tanggal Pengisian :

A. PENGANTAR

Saya Darniati Mahasiswi Semester V Pascasarjana Pendidikan Bahasa Arab UIN Ar-Raniry Banda Aceh yang sedang Menyelesaikan Tugas Akhir Penulisan Tesis dengan judul **“Pengembangan Materi Pembelajaran Buku Bahasa Arab Kelas 1 Dengan Menggunakan Media Kereta Kayu Huruf Hijaiyah Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Menulis Huruf Hijaiyah”**. Berdasarkan observasi langsung yang dilakukan oleh peneliti di kelas 1, peneliti menemukan permasalahan bahwa Siswa belum mengenal huruf hijaiyah dan belum bisa membedakannya dengan baik, dan siswa juga belum mampu menulis huruf hijaiyah dengan baik dan benar tanpa melihat ke buku/teks, khususnya dalam menyusun huruf hijaiyah menjadi sebuah kosakata dan menuliskannya dengan qawaid yang benar. Hal ini juga dikarenakan mereka baru pertama kali belajar Bahasa Arab, sehingga agak sedikit sulit dalam mempelajari dan memahami setiap

mufradat yang diberikan oleh guru, sehingga dibutuhkan jenjang bertahap dalam penguasaan keterampilan menulis huruf hijaiyah itu sendiri. Oleh karena itu, menilik dari permasalahan tersebut, peneliti ingin mengembangkan media yang sesuai dengan pola pembelajaran yang dibutuhkan oleh Siswa, yaitu dengan mengembangkan pembelajaran menulis khususnya menulis huruf hijaiyah dengan menggunakan media “Kereta Kayu Huruf Hijaiyah”.

Lembar validasi ini digunakan sebagai penilaian dan masukan untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media yang dikembangkan, sehingga bisa diketahui layak atau tidak media tersebut diaplikasikan dalam pembelajaran menulis huruf hijaiyah. Angket ini berbentuk *Rating Scale* (Skala Bertingkat) 5 kategori penilaian dari tertinggi yaitu : 5,4,3,2,1

Adapun peran Validator dalam penelitian ini untuk membantu peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir (Tesis). Hasil lembar validasi ini bersifat rahasia yang tidak disebarluaskan dan disalah gunakan untuk keperluan lain, melainkan ini hanya sebatas faktor pendukung peneliti.

B. PETUNJUK

1. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan skor pada setiap butir pernyataan dengan memberikan tanda ceklist () pada kolom yang disediakan.
2. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan kritik dan saran perbaikan pada baris yang telah disediakan.

C. PENILAIAN

No	Kriteria Penilaian	Nilai Pengamatan				
		1	2	3	4	5
1	Media kereta kayu huruf hijaiyah memiliki daya tarik melalui tampilan dan bentuknya					✓
2	Media kereta kayu huruf hijaiyah mudah dipergunakan					✓
3	Media kereta kayu huruf hijaiyah mudah dimainkan oleh anak kelas 1 MI					✓
4	Media sesuai dengan tujuan dan fungsi media pembelajaran bagi siswa kelas 1 MI					✓
5	Sesuai dengan kemampuan dan tahapan anak kelas 1 MI					✓
6	Mampu mendorong rasa ingin tau anak				✓	
7	Bahan yang digunakan aman dan tidak berbahaya bagi anak					✓
8	Media kereta kayu huruf hijaiyah dapat digunakan dalam waktu yang lama dan tidak mudah rusak				✓	
9	Bersifat multiguna (mampu mengembangkan lebih dari satu aspek					✓

	perkembangan anak), (kognitif, motorik, sosial emosional)					
10	Pemilihan jenis ukuran dan warna media bagi anak MI tidak terlalu besar atau terlalu kecil)					✓

Keterangan :
5 : Sangat Sesuai
4 : Sesuai
3 : Cukup Sesuai
2 : Kurang Sesuai
1 : Tidak Sesuai

D. KOMENTAR UMUM DAN SARAN

.....

.....

.....

.....

E. KESIMPULAN

Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan, lembar validasi untuk penelitian ini dinyatakan:

- 1. Layak digunakan untuk diuji tanpa revisi.
- 2. Layak digunakan untuk uji coba setelah revisi.
- 2. Tidak layak digunakan untuk uji coba.

Mohon diberi tanda silang (X) pada nomor yang sesuai dengan kesimpulan Bapak/Ibu.

Langsa , 2024
Validator,



Dr. Nur Balqis, M.Pd



