

تطبيق أسلوب ROUND TABLE في ترقية مهارة القراءة
(دراسة تجريبية بـ 1 MAN BANDA ACEH)

رسالة

إعداد:

رحمة ساتريا

رقم القيد: ٢٢١١٢١١٠١

طالب قسم تعليم اللغة العربية
بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية

دارالسلام - بندا أتشي

٢٠١٧ م / ١٤٣٨ هـ

رسالة

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين
جامعة الزاوي الإسلامية الحكومية
دار السلام بندا أتشيه كمادة من المواد المقررة
لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى
في التربية الإسلامية

إعداد

رحمة ساتريا

طالب قسم تعليم اللغة العربية
في كلية التربية وتأهيل المعلمين
رقم القيد: ٢٢١١٢١١٠١

إشراف

المشرفة الثانية



صفيرة الماجستير

المشرفة الأولى



الدكتوراندا تري فرناتي الماجستير

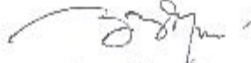
تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة التي عيّنت لمناقشتها
وقد قبلت إتماماً لبعض الشروط والواجبات
تسبيل درجة المرحلة الجامعية الأولى في التربية الإسلامية

في : التاريخ ٣ فبراير ٢٠١٢ م
٩ جاد الأول ١٤٣٨ هـ
إعداد:

رحمة ساتريا

رقم القيد: ٢٢١١٢١١٠١
دار السلام - بندا أتشي
لجنة المناقشة

انسكرتير


(أوزير الماجستير)

الرئيسة


(الدكتوراندا تري قرناقي الماجستير)

العضوة


(الدكتورة سلامي محمود الماجستير)

العضوة


(صفيرة الماجستير)

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية


دار السلام - بندا أتشي
(الدكتور نجيب الرحمن الماجستير)
رقم التوظيف: ١٩٢١٠٩٠٨٢٠٠١١٢١٠٠١



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Syekh Abdur Rauf kopelma Darussalam Banda Aceh
Telp. (0651) 7551423 - Fax. (0651) 7553020 Situs: www.tarbiyah.ar-raniry.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Rachmat Satria
Nim : 221121101
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Judul skripsi :

تطبيق أسلوب ROUND TABLE في ترقية مهارة القراءة
(دراسة تجريبية بـ 1 MAN BANDA ACEH)

Dengan ini menyatakan bahwa dalam penulisan skripsi ini, saya:

1. Tidak menggunakan ide orang lain tanpa mampu mengembangkan dan mempertanggung jawabkan.
2. Tidak melakukan plagiasi terhadap naskah karya orang lain.
3. Tidak menggunakan karya orang lain tanpa menyebutkan sumber asli atau pemilik karya.
4. Mengerjakan sendiri karya ini dan mampu bertanggung jawab atas karya ini.

Bila dikemudian hari ada tuntutan dari pihak lain atas karya saya ini, dan telah melalui pembuktian yang dapat dipertanggung jawabkan dan ternyata memang ditemukan bukti bahwa saya telah melanggar pernyataan ini, maka saya siap dikenai sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banda Aceh, 23 Januari 2017

Yang Menyatakan



RACHMAT SATRIA

استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ
(آل عمران، آية ١٣٩)

قال أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب رضي الله عنه :
" إَحْرِصُوا عَلَى تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فَإِنَّهَا جُزْءٌ مِنْ دِينِكُمْ "

إهداء

١- إلى أبي المكرم شهاب الدين وأمي المكرمة موتيا اللذين
رباني صغيرا حفظهما الله وأبقاهما في سلامة الدين
والدنيا والآخرة وإلى أخي الصغير إروندا وأختي إذا زايا
و سيدتنا.

٢- وإلى أساتذتي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية،
الذين أدين لهم بالكثير تقديرا وإجلالا.

٣- وإلى جميع زملائي وأصدقائي في جامعة الرانيري
الإسلامية الحكومية. أقول شكرا جزيلا على
مساعدتكم لي في إنجاز هذا البحث العلمي، جزاكم
الله خير الجزاء.

الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن عربيا وأمرنا بالتقوى والإحسان والصلاة والسلام على آله وأصحابه أجمعين إلى يوم الميزان.

فقد انتهى الباحث بإذن الله من كتابة هذه الرسالة التي يقدمها لكلية التربية بجامعة الرانيرى في السنة الأخيرة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى (S.Pd) في علم التربية، وقد اختار "تطبيق أسلوب ROUND TABLE في ترقية مهارة القراءة (دراسة تجريبية ب MAN BANDA ACEH 1)" موضوعا لهذه الرسالة.

وفي هذه الفرصة يقدم الباحث شكرا عميقا للمشرفين الكريمين هما الأستاذة الدكتوراندا تري قرناتي الماجستير والأستاذة صفيرة الماجستير اللتين قد أنفقتا أوقاتهما للإشراف على هذه الرسالة من أولها إلى نهايتها.

ويشكر أيضا مدير الجامعة ووكلائه وعميد كلية التربية ووكلائه والأساتذة الذين علموه بالعلوم النافعة ويسأل الله لهم الخير، إنه لا يضيع أجر من أحسن عملا. وكما يشكر أيضا لموظفي مكتبة الجامعة الذين قد رضوا عنه بالاستعارة والانتفاع بالكتب التي

احتاج إليها في كتابة هذه الرسالة، وكذلك إلى جميع أصدقائه الذين قد مدوا أيديهم
المساعدة ماديا وروحيا.

ويقول قول الشكر العالى لوالديها اللذين قد رياه تربية حسنة وهذباه تهذيبا نافعا
منذ صغاره إلى أن نجح في كلية التربية الإسلامية.

وأخيرا، يدعو الله أن يجعل هذا العمل ثمرة نافعة ويرجو من القارئ نقدا بنائيا
لتكميل هذه الرسالة لأن الإنسان لا يخلو من الخطأ والنسيان وعسى أن يكون نافعة
للباحث وللقارئ جميعا.

وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، والحمد لله رب
العالمين.

دار السلام، ٢٣ يناير ٢٠١٧

الباحث

مستخلص البحث

كان موضوع هذه الرسالة "تطبيق أسلوب ROUND TABLE في ترقية مهارة القراءة (دراسة تجريبية بـ 1 MAN BANDA ACEH)". فقد اختار الباحث هذا الموضوع بأن هناك صعوبات عند الطلبة في قراءة النصوص العربية وقلة الاهتمام بتعلم اللغة العربية، ولا تناسب الطرق المستعملة بالفروق الفردية عند الطلبة حيث بعد مرور الزمان ثمة اختلاف السلوك بين الطلبة الماضيين والحاضرين، وهذه الأسباب تؤدي إلى قلة اهتمام الطلبة في عملية تعلم اللغة العربية. وأما الأهداف من هذا البحث فهي التعرف على فعال أسلوب ROUND TABLE لترقية قدرة الطلبة على تعليم مهارة القراءة والتعرف على اهتمام الطلبة بعد عملية التدريس بأسلوب ROUND TABLE. وأما المنهج المستعمل فهو طريقة البحث التجريبي. ويجمع الباحث البيانات بالاختبار البعدي والملاحظة المباشرة والاستبانة. والمجتمع من هذا البحث هم الطلبة بـ 1 MAN BANDA ACEH وعددهم ٨٨٥ طالبا. ومن هذه المجموعة أخذ الباحث العينة من طلبة الصف الثاني وهما الفصل XI-IBA والفصل XI-IMA. وأما نتيجة البحث فهي إن تطبيق أسلوب ROUND TABLE يكون فعال في ترقية مهارة القراءة بـ 1 MAN BANDA ACEH وتكون نتيجة اختبار - ت الحساب أكبر من نتيجة اختبار - ت الجدول = ٢,٠٢ > ٢,٢٦. وأنشطة الطلبة يرقى اهتمام الطلبة في تعليم مهارة القراءة بأسلوب ROUND TABLE حتى حصلت نتيجة ورقة الاستبانة والملاحظة نتيجة معينة على قيمة ٩٣,٤٢٪ بتقدير "ممتاز".

قائمة المحتويات

صفحة

استهلال	د
إهداء	هـ
شكر وتقدير	و
مستخلص البحث	ح
قائمة المحتويات	ط
قائمة الجداول	ك
قائمة الملحقات	م

الباب الأول: مقدمة

أ- مشكلة البحث	١
ب- سؤال البحث	٤
ج- هدف البحث	٥
د- أهمية البحث	٥
هـ- الافتراضات والفروض	٥
و- حدود البحث	٦
ز- معاني المصطلحات	٦

الباب الثاني: الإطار النظري

أ- أنواع القراءة	١١
ب- طرق تعليم مهارة القراءة	١٧

- ج- أهداف أسلوب ROUND TABLE ٢٥
- د- مزايا أسلوب ROUND TABLE وعيوبه ٢٧
- هـ- خطوات التعليم بأسلوب ROUND TABLE ٢٩
- و- فعالية طرق التعليم ٣٠
- ي- العوامل المؤثرة في اهتمام الطلبة بالتعلم ٣٧

الباب الثالث: منهج البحث

- أ- طريقة البحث ٤٠
- ب- المجتمع والعينة ٤٢
- ج- أدوات البحث ٤٣

الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها

- أ- عرض البيانات ٤٦
- ب- تحليل البيانات ٥٥
- ج- تحقيق البيانات ٦٧

الباب الخامس: خاتمة

- أ- نتائج البحث ٦٩
- ب- المقترحات ٦٩

المراجع

- أ- المراجع العربية ٧١
- ب- المراجع الإندونيسية ٧٢
- ج- مراجع الإنترنت ٧٣

قائمة الجداول

- الجدول ٤.١ : عدد الطلبة للمرحلة العالية بـ1 MAN BANDA ACEH ٤٨
- الجدول ٤.٢ : أسماء المدرسي اللغة العربية ٥٠
- الجدول ٤.٣ : نتائج الإختبار البعدي للمجموعة الضابطة ٥١
- الجدول ٤.٤ : نتائج الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية ٥٢
- الجدول ٤.٥ : نتائج أنشطة الطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم بأسلوب
..... ROUND TABLE ٥٣
- الجدول ٤.٦ : نتائج الإستبيانات الطلبة ٥٤
- الجدول ٤.٧ : نتائج الدراسة بعد الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة
والمجموعة التجريبية ٥٧
- الجدول ٤.٨ : سهولة تعليم اللغة العربية ٦١
- الجدول ٤.٩ : يعد أسلوب ROUND TABLE وسيلة جديدة ٦٢
- الجدول ٤.١٠ : الطلبة يشعرون الفرح بأسلوب ROUND TABLE ٦٢
- الجدول ٤.١١ : ترقية مهارة القراءة بأسلوب ROUND TABLE ٦٣
- الجدول ٤.١٢ : دافع الطلبة بأسلوب ROUND TABLE ٦٣
- الجدول ٤.١٣ : أسلوب ROUND TABLE كأسلوب جديد في تعليم القراءة ... ٦٤

الجدول ٤.١٤ : اهتمام الطلبة باللغة العربية ٦٥

الجدول ٤.١٥ : نشاط الطلبة في كتابة المواد ٦٥

الجدول ٤.١٦ : يعطى الأسئلة حول المادة..... ٦٦

الجدول ٤.١٧ : إعطاء الآراء والأفكار ٦٦

قائمة الملحقات

- ١- خطاب الاشراف من عميد كلية التربية
- ٢- الإفادة من عميد كلية التربية عن البحث
- ٣- الإفادة من رئيس ب1 MAN BANDA ACEH عن البحث الميداني
- ٤- تخطيط عملية التعليم
- ٥- قائمة الاختبار
- ٦- قائمة الملاحظة المباشرة
- ٧- قائمة الاستبانة
- ٨- صور البحث
- ٩- السيرة الذاتية للباحث

الباب الأول

مقدمة

أ- مشكلة البحث

حاول اللغويون تحسين نوعية تعليم اللغة، وإنهم غالباً ما يشيرون إلى المبادئ والنظريات العامة عن كيفية تعليم اللغة، وكيف يتم تمثيل المعرفة اللغوية وتنظيمها في الذاكرة، أو كيف تتشكل اللغة في هيكلها. تتنوع الاختلافات عند آراء اللغويين، قدم لغوي إدوارد انطوني (Edward Antony) في تعليم اللغة عام ١٩٦٣ خطته التي تصور وتنظم التعليم إلى ثلاث مستويات، هي المدخل والطريقة والأسلوب.^١

لابد على المعلم أن يعرف مصطلحات حول تعليم هي المدخل والطريقة والأسلوب. في الواقع، هذه المصطلحات الثلاث لها معان منفردة، وإن كانت في الممارسة مترابطة بعضها بعضاً. إن المدخل يدور دوراً هاماً، ولكنه ليس بهدف من أهداف التعليم والتعلم. وإنما هو آلة للوصول إلى الأهداف التعليمية. ويتعلق المدخل بالطريقة علاقة وثيقة في العملية التعليمية. بأن المدخل لا يمكن إجراؤه إلا بإجراء الطرق التعليمية وتبعه

^١ محري مختار، مناهج وأساليب وتقنيات في تعلم اللغة، ٩-٥-٢٠١٣م، على الرابط

<http://lokalbahasasastra.blogspot.com/2013/05/pendekatan-metode-dan-teknik-dalam.html> ، ١٥

في العملية التعليمية. وينجح المدخل بنجاح تطبيق الطرق في أي مادة من المواد التعليمية.

وكانت الطريقة إحدى عنصرا من العناصر المهمة في عملية التعليم والتعلم. والمراد بطريقة التعليم هي مجموعة الأساليب التي يستخدمها المعلم لتحقيق أهداف تعليم اللغة العربية، ولذلك في تعليم اللغة الأجنبية لها طرق كثيرة. لا بد على المعلم أن يختار طرقا مناسبة ومختلفة بالمادة التي يعلمها.

يتفق الباحث بقوة مع هذه الأفكار. نرى الآن أن دور التعليم مسألة حيوية جدا، فتطبيق الطرق بفعالية وكفاءة هي أمر لا بد منها سوف تكون العملية التعليمية متعة وليس مملا. يجب أن يكون المعلم على معرفة وإتقان بعض مصطلحات التي سيتم استخدامها في أنشطة التعليم والتعلم.

ثم تتم ترجمة الطريقة إلى تعريف الأسلوب. وكان الأسلوب عنصرا من العناصر في عملية التعليم والتعلم. "هو الخطط والتدبير والخطوات والوسائل التي تأخذ مكانها في الحجرة الدراسية وتستخدم لتحقيق الهدف من عملية التدريس في الموقف التعليمي

ذاته.^٢ ويجدر بمعلمي اللغة العربية أن يفهموا المدخل والطريقة والأسلوب أثناء تعليمهم،

لأن هذه المصطلحات متربطة بعضها بعضا حتى ينجحوا في تعليمهم نجاحا باهرا.

ومن الواقع المعروف أن في تعليم اللغات أربع المهارات و هي مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. ومهارة القراءة جزء مهم في منهج تعليم اللغة العربية، لأنها مهارة في تفسير و تحليل الرموز المكتوبة التي يقرأها أحد لفهم المعنى المقروء في نصوص الكتب العربية.

إن المدرسة العالية الحكومية ١ ببندا اتشيه إحدى المدارس التي تدرس فيها اللغة العربية على المناهج التعليمية باستعمال نظرية الوحدة في تدريسها ولا ينفصل بين كل تلك المهارات اللغوية الأربع.

وقد لاحظ الباحث ما بين التاريخ ٢١-٢٥ من أكتوبر ٢٠١٤ ميلادية بالمدرسة العالية الحكومية ١ ببندا اتشيه للمرحلة العالية للفصل الثاني في قسم الدين بأن هناك صعوبات عند الطلبة في قراءة النصوص العربية وقلة الاهتمام بتعلم اللغة العربية، كما رأى الباحث أن بعض مظاهر الصعوبات عند الطلبة مثلا إعطاء شكلا خاطئا في القراءة

^٢محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية، الجزء التاسع (مكة المكرمة: أم القرى، ١٩٨٥)، ص. ٥١.

و صعوبة في فهم قواعد النحو والصرف وفهم المقروء، وكان بعضهم لا يستطيع أن يترجم النصوص العربية. وهو يؤدي إلى ضعف قدرات الطلبة على مهارة القراءة.

فعلم الباحث أن الطرق التي تستخدمها المعلمة في التعليم هي طريقة القراءة وطريقة التعيين (*assignment method*)، ولا تناسب الطرق المستعملة بالفروق الفردية عند الطلبة حيث بعد مرور الزمان ثمة اختلاف السلوك بين الطلبة الماضيين والحاضرين، وهذا الأسباب تؤدي إلى قلة اهتمام الطلبة في عملية تعلم اللغة العربية مثلاً الطلبة لا يمكن أن يقدم القراءة أمام الفصل لأن الوقت المحدود وبعضهم لا يولي اهتمام للأصدقاء. وهذا مما يدفع الباحث أن يبحث عن مشكلة في تعلم العربية فاختار "تطبيق أسلوب ROUND TABLE في ترقية مهارة القراءة (دراسة تجريبية بـ 1 MAN BANDA ACEH)".

ب- سؤال البحث

١- هل يكون أسلوب ROUND TABLE فعالاً لترقية قدرة الطلبة على تعليم مهارة

القراءة بـ 1 MAN BANDA ACEH؟

٢- هل يكون أسلوب ROUND TABLE يرقى اهتمام الطلبة في تعليم مهارة القراءة بـ

1 MAN BANDA ACEH؟

ج- هدف البحث

١- التعرف على فعال أسلوب ROUND TABLE لترقية قدرة الطلبة على تعليم مهارة القراءة.

٢- التعرف على اهتمام الطلبة بعد عملية التدريس بأسلوب ROUND TABLE.

د- أهمية البحث

أما أهمية البحث فهي كما يلي :

١- للطلبة: ليكون الطلبة فاهمين في تطبيق أسلوب ROUND TABLE لترقية قدرتهم على مهارة القراءة.

٢- للمدرسة: لزيادة المراجع الجديدة على استخدام الطرق الكثيرة في تعليم القراءة.

٣- للباحث: لمعرفة آثار ذلك الأسلوب في ترقية اهتمام الطلبة بتدريس القراءة وفي قدرتهم على مهارة القراءة.

هـ- الافتراضات والفرض

١- الافتراضات: واعتمد الباحث في هذا البحث على الافتراضات أن نجاح التعليم والتعلم يتعلق كثيرا بالطرق المستخدمة في عملية التعليم.

٢- الفرض: وأما الفروض التي يفترضها الباحث في هذه الرسالة فهي

أ- الفرض البديل (Ha) : أن مدخل التعلم التعاوني على أسلوب ROUND

TABLE يكون فعالاً لتعليم مهارة القراءة.

ب- الفرض الصفري (Ho) : أن مدخل التعلم التعاوني على أسلوب ROUND

TABLE لا يكون فعالاً لتعليم مهارة القراءة.

و- حدود البحث

١- الحد الموضوعي: يتم هذا البحث في أسلوب ROUND TABLE و تطبيقه لترقية

قدرة الطلبة على القراءة.

٢- الحد المكاني: يتم هذا البحث في MAN BANDA ACEH 1 للمرحلة العالية.

٣- الحد الزمني: يقوم الباحث بهذا البحث في الفصل الدراسي سنة ٢٠١٥-

٢٠١٦.

ز- معاني المصطلحات

كان موضوع هذه الرسالة هو تطبيق أسلوب ROUND TABLE في ترقية مهارة

القراءة (دراسة تجريبية ب MAN BANDA ACEH 1). وقبل أن يبحث الباحث بحثاً

تفصيلياً عن الأشياء المتعلقة بهذا الموضوع يحسن به أن يبين بعض معاني المصطلحات

المستعملة في هذا الموضوع لمعرفة المعنى المراد ولكي لا يخطئ القارئ في فهم المعنى الذي يقصده الباحث، وهذه المصطلحات هي :

١ - أسلوب ROUND TABLE

إن كلمة أسلوب مفرد من كلمة أساليب وهو "طريقة ونمط."^٣ واصطلاحا هي "الإجراءات والفنيات الخاصة التي يتبعها المعلم عند تنفيذه لعملية التدريس بقصد تحقيق أهداف تعليمية محددة."^٤

وأما الأسلوب الذي يقصده الباحث في هذه الرسالة فهو خطوات السير من أسلوب ROUND TABLE، وهذا الأسلوب يندرج تحت مدخل التعلم التعاوني، ولكل الأسلوب خصائص مختلفة كما أن له مزايا وعيوب.

و نوع من أنواع التعلم التعاوني هو تعلم بأسلوب ROUND TABLE. وتقول Anita Lie في كتابها *Cooperative Learning*: إن أسلوب ROUND TABLE يمكن استخدامه في جميع المواد و في جميع المستويات العمرية للطلبة.^٥

^٣ مؤسسة دار المشرق الكاثوليكية، المنجد الوسيط في العربية المعاصرة، الطبعة الأولى، (بيروت: دار المشرق، ٢٠٠٣)، ص. ٥٠٧.

^٤ محمد نجيب مصطفى عطيو، طرق تدريس العلوم، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٦) ص. ١٤٢.

^٥ Anita Lie, **Cooperative Learning**, (Jakarta: PT Grasindo, 2000), hal. 62.

وزيادة على ذلك، في كتاب *Ragam Pengembangan Model Pembelajaran* الذي

ألّفه إيمس قرنييه و برلين ثاني (Imas Kurniasih dan Berlin Sani) هما شرحتا تعريف

أسلوب ROUND TABLE بأنه :

Model pembelajaran Round Table atau keliling kelompok adalah kegiatan pembelajaran dengan cara berkelompok untuk bekerjasama saling membantu mengkonstruksi konsep. Menyelesaikan persoalan atau inkuiri. Menurut teori dan pengalaman agar kelompok kohesif (kompak-partisipatif), tiap anggota kelompok terdiri dari 4-5 orang, siswa heterogen (kemampuan gender, karakter) ada control dan fasilitasi, serta meminta tanggung jawab hasil kelompok berupa laporan atau presentasi.⁶

أي: أسلوب ROUND TABLE هو أنشطة التعلم بطريق مجموعة لمساعدة بعضهم

بعض عن بناء المفاهيم. يحل مشكلة أو استعلام. بالاعتماد على النظري والخبرة لتكون

المجموعة متماسكة (مدججة ومشاركة)، يتكون كل عضو من أعضاء المجموعة من أربعة إلى

خمسة أشخاص، ويكون الطلبة غير المتجانسة (قدرة الجنسين والشخصية) لها مراقبة

وتسهيل، ويتطلب المعلم وظيفة للمجموعات بتقرير العرض.

وأما أسلوب ROUND TABLE الذي يقصده الباحث في هذا البحث فهو

خطوات السير في تدريس القراءة. وتعطيهم فرصة للتفاعل بنشاط في مجموعة التعلم، لأن

هدف المجموعة هو إعداد تقرير في إنجاز المهام والمناقشة في الفصل. ويسمى هذا

الأسلوب في بعض المصطلحات مثلاً ROUND CLUB و RALLY TABLE.

⁶ Imas Kurniasih dan Berlin Sani, **Ragam Pengembangan Model Pembelajaran Untuk Peningkatan Profesionalitas Guru**, (Yogyakarta: Kata Pena, 2015), hal. 109.

٢ - مهارة القراءة

مهارة لغة هي من مهر- يمهر- مهورا - مهارا معناها: مهارة الشيء وفيه وبه حذق وهو ماهر، يقل (مهر في العالم) اي كان حاذقا عالما به في صناعته. واصطلاحا هو "أنها أداء لغوي (صوتي أو غير صوتي) يتميز بالسرعة والدقة والكفاءة والفهم، مع مراعاة القواعد اللغوية المنطوقة والمكتوبة."^٧

وأما المهارة التي يقصده الباحث في هذه الرسالة أن المهارة حذاقة و براعة و قدرة تنمر بالخبرة و التعلم و العمل و التدريب عليها.

القراءة هي مصدر من قرأ-يقرأ-قراءة-وقرأنا وقرأ الكتاب. "إن القراءة ليست مهارة آلية بسيطة، إنها عملية ذهنية تأملية تستند إلى عمليات عقلية عالية. إنها نشاط ينبغي أن يحتوي كل أنماط التفكير والتفويض والحكم والتحليل والتعليل وحل المشكلات،

^٧ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها، الطبعة الرابعة، (الرياض: دار المسلم للنشر والتوزيع،

وليست مجرد نشاط بصرى ينتهى بتعرف الرموز المطبوعة أو فهم دلالاتها فقط.^٨ والمراد بالقراءة عند الباحث فى هذه الرسالة هي فرع العربية للوصول إلى مهارة القراءة. فمهارة القراءة هي "عملية عضوية نفسية عقلية يتم فيها ترجمة الرموز المكتوبة إلى معان مقروءة مفهومة."^٩ وأما مهارة القراءة التى يقصده الباحث فى هذا البحث فهي قدرة الطلبة على أن ينتج المعرفة والخبرة ومواقف جديدة أثناء عملية التعليم.

^٨ رشدي أحمد طعيمة، مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساس، الطبعة الأولى، (القاهرة: دار الفكر العربى، ١٩٩٧)، ص. ١٣٢.

^٩ نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، الطبعة الخامسة، (بيروت: دار النقائس، ١٩٩٧)، ص. ٧٥.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ- أنواع القراءة

القراءة هي الثالثة من المهارات اللغوية الأربع. وأساس القراءة ترجمة الرموز الكتابية إلى المعنى، وليست بتحويل الرموز الكتابية إلى الصوتية فحسب. إنما هي "عملية ذهنية لأجل الوصول إلى المعلومات التي تضمنتها المواد المكتوبة. أما تحويل المواد المكتوبة إلى أصوات منطوقة فليست إلا قراءة بدائية يقوم بها غالباً المبتدئون في القراءة."^{١٠} كانت القراءة نشاطاً فكرياً يقوم بها الإنسان لاكتساب المعلومات.

وكانت القراءة ذات شأنٍ عظيمٍ ونافع في تعليم اللغة العربية لأنها أساس في طلب العلم ووسيلة لتدريب الطلبة على فهم المعنى المقروء في نصوص الكتب العربية. وقال فخر الدين عامر "إن القراءة في حياة الفرد نافذة تطلعه على الفكر الإنساني وتمكنه على الاتصال بالثقافات والمعارف الغابرة والمعاصرة."^{١١}

^{١٠} امام أسرارى، الوسائل المعنية في تعليم العربية، (مالانج: المعهد العالي لفن التدريس وعلوم التربية، ١٩٩٥)، ص. ٨٢.

^{١١} فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية، (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠٠٠)، ص.

فالقراءة من حيث طريقة أدائها تنقسم إلى قسمين رئيسين هما القراءة الصامتة والقراءة الجهرية.

١- القراءة الصامتة

تعتبر القراءة الصامتة أنها "استقبال الرموز المطبوعة، وإعطائها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القارئ السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكوين خبرات جديدة وفهمها دون استخدام أعضاء النطق".^{١٢}

خصائص القراءة الصامتة

تستند القراءة الصامتة إلى بعض الخصائص وهذه الخصائص تؤكد الحاجة إلى استخدام القراءة الصامتة.

للقراءة الصامتة خصائص ومزايا تميزها عن القراءة الجهرية في نواحي [نواحي] متعددة: منها النفسي والاقتصادي والسياسي والاجتماعي.

أ)- الخصائص النفسية

- ١- أنها تعطي القارئ حرية شخصية في القراءة وانطلاقاً بلا حدود.
- ٢- أنها تساعد على الفهم لأن فيها تركيزاً أكثر، فالذهن متفرغ للفهم، ومتخفف من أعضاء النطق ومراعاة قواعد النطق السليم مثل: نطق الحروف من مخارجها والضبط النحوي والصرفي والتنغيم الصوتي.
- ٣- أنها تناسب الأفراد الخاجولين، أو الذين لديهم عيوب في النطق؛ لأنهم سيتخلصون من هذه العيوب بعد النطق.

^{١٢} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها، الطبعة الرابعة، (الرياض: دار المسلم للنشر والتوزيع،

(ب) - الخصائص الاقتصادية والاجتماعية

١ - أنها توفر الوقت والجهد عند القارئ، لأن القراءة الصامتة أسرع من القراءة الجهرية، كما أن فيها توفيراً لأعضاء النطق فلا عمل إلا للعين والعقل.

٢ - أنها تستخدم أي مكان يمكن تواجد الناس فيه، دون ضوضاء، أو جلبة تؤثر عليهم، فهي مستخدمة في مواقف الحياة: كالمكتبات والنوادي، ووسائل المواصلات بنسبة ٩٠٪.

٣ - أنها تساعد في الترابط الأسري، فلا يتضايق أخ من قراءة أخيه، ولا يؤثر بصوته على من بجواره، لأن الصوت فيها لا يعمل.

(ج) - الخصائص السياسية

١ - أنها أساس في حفظ أسرار الدول في السلم وفي الحرب.

٢ - أنها أساس في التعامل في المحافل الدولية والدواوين، فكل مسئول يقرأ ما يخص عمله قراءة صامتة، فهي أساس في حفظ نظام الدولة الداخلي والخارجي و في المؤسسات والشركات والوزارات وعقد الصفات.^{١٣}

و من هذه خصائص القراءة الصامتة رأى الباحث أن البصر والعقل هما العنصران الفاعلان في أدائها لأن القراءة التي يحصل فيها القارئ على المعاني والأفكار دون الاستعانة بعنصر الصوت.

^{١٣} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها...، ص. ١٠٧-١٠٨.

مهارات القراءة الصامتة

القراءة هي النافذة المفتوحة على المحيط المحلى للفرد، وهي وسيلة اكتساب المعارف والمعلومات والخبرات المتنوعة. فالقراءة من أهم المهارات اللغوية التي يسعى متعلم اللغة إلى تعلمها.

تتطلب القراءة الصامتة بعض المهارات الخاصة بها، منها:

(١) - الدقة والعمق في الفهم، ويشمل هذا: الربط بين المعاني والرموز واختيار المعنى المناسب وتنظيم الأفكار المقروءة واستخدام هذه الأفكار بعد تذكرها. ويعتمد النجاح إلى الفهم على: دافعية القارئ وخلفيته من المفهومات وإدراك الكلمات.

(٢) - السرعة في القراءة: وتعتبر السرعة ذات قيمة عندما يحقق القارئ بها الدرجة نفسها من الفهم الذي يحققه لو قرأ ببطء [بيطء]، وهذا يعني أن القارئ الجيد هو الذي يسير بالسرعة التي تتطلبها الظروف حتى يحقق أهدافه من القراءة تبعاً لنوع المادة وطبقاً لحاجاته ومستوى مهاراته في الفهم.

(٣) - تعرف الكلمات وزيادة الثروة اللفظية: وهذا يعتمد على الخبرات الشخصية للقارئ ومعرفته لمعاني الكلمات، واستعانتته بالمعاجم اللغوية وإدراك المعنى المقصود من خلال إشارات النص والسياق.^{١٤}

كما ذكر من السابقة، على الرغم من المزايا العديدة التي تتميز بها القراءة الصامتة إلا أن ذلك لا يمنع أن يكون لها بعض السلبيات، ولهذا النوع من القراءة تأثيراً نفسياً في نمو الطفل وخاصة الأطفال الذين لديهم عيوب في النطق.

^{١٤} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها...، ص. ١٠٨-١٠٩.

٢- القراءة الجهرية

"تعتمد القراءة الجهرية على فك الرموز المكتوبة، وتوظف لهذه المهمة حاسة النظر، ويعمل جهاز النطق على تصديق الرؤيا التي تنقل هذه الرموز إلى العقل الذي يحلل المدلولات والمعاني."^{١٥}

وأما القراءة الجهرية "فلها أهمية وضرورة بالنسبة للمتعلم فهي تحسن نطقه ويساعده على ضبط الكلمات وإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة."^{١٦} وتيسر للمعلم الكشف عن الأخطاء التي يقع فيها الطلبة في النطق ويتيح لهم فرصة علاجها كما أنها تساعدهم على اختبار قياس الطلاقة والدقة في القراءة.

خصائص القراءة الجهرية

للقراءة الجهرية خصائص ومزايا تميزها عن القراءة الصامتة في نواحي متعددة منها: التربوي والنفسي والاجتماعي والفني.
(أ) - الخصائص التربوية

١- أنها أداة هامة لا بد منها في العملية التعليمية، فعن طريقها تكتشف الأخطاء في النطق وبالتالي يمكن علاجها.

٢- أنها أحسن وسيلة لإتقان النطق وإجادة الأداء، وتمثيل المعنى فلا يمكن أن تنمي هذه المهارات بدون القراءة الجهرية، لأن الأداء الصوتي في

^{١٥} زكريا إبراهيم، طرق تدريس اللغة العربية، (القاهرة: دار المعرفة الجامعة، ٢٠١٠)، ص. ١١٧.

^{١٦} سعيد لاني، تعليم اللغة العربية المعاصرة، الطبعة الأولى، (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠١٥)، ص. ١٥٠.

القراءة يتحسن تدريجياً بالتدريب، ولا يتضح الأداء إلا بصوت مسموع، ولا تعرف المعاني إلا بتوضيحها بالتمثيل الصوتي والحركي.

ب)- الخصائص النفسية والفنية

١- أنها علاج الأفراد الخجولين أو الخائفين للتخلص من هذا العيب بتشجيعهم على القراءة الجهرية، فتشعر القارئ بالثقة في نفسه عندما يقرأ جهراً أمام زملائه، فيتخطى حواجز الخوف والخجل والتردد، تلك التي تقف عقبه أمام الفرد في مستقبل حياته.

٢- أنها وسيلة هامة للفرد للتعبير الفني والتذوق الأدبي للكلام المقروء من خلال التنغيم الصوتي والتعبير الجيد في الأداء، فتكشف عن نوعية الأساليب مثل: الاستفهام الانكاري أو التقريري أو السخرية أو التعجب أو الدعاء أو الزجر. وهكذا في المعاني التي لا تدرك مراميها إلا من خلال القراءة الجهرية.

ج)- الخصائص الاجتماعية

- ١- أنها تدريب عملي على مواجهة الجماهير، وبث الثقة في النفس.
- ٢- أنها تساعد على تمكن الفرد من الحديث والمناقشة والرد على الأسئلة، وبهذا تعد الإنسان لمواجهة الحياة بفاعلية ونجاح.
- ٣- أنها تساعد على توصيل المعاني للآخرين عن طريق قراءة ما هو مكتوب لهم من رسائل وغيرها.
- ٤- أنها تعلم الفرد أن يحترم رأي الآخرين، ويحترم مشاعرهم، والإحساس بالمسؤولية الاجتماعية نحو الآخرين.^{١٧}

^{١٧} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١١٠-١١١.

مهارات القراءة الجهرية

أن القراءة الجهرية أصعب من حيث الأداء من القراءة الصامتة وخصوصا بالنسبة للطلبة في المدرسة، لأن الطلبة يخافون بأخطائهم عند القراءة. "دلت التجارب على أن القراءة الجهرية تتساوي مع القراءة الصامتة في مهارتها، وتزيد عنها في مهارات أساسية، منها:"^{١٨}

- ١ - تفسير محتويات المادة المقروءة للمستمعين.
- ٢ - الضبط النحوي والصرفي.
- ٣ - حسن النطق وإخراج الحروف من مخارجها.
- ٤ - تمثيل المعنى بالصوت والحركة.
- ٥ - تعرف إشارات الطباعة ورموزها وتفسيرها.
- ٦ - معرفة علامات الترقيم والتقييد بها.

ب- طرق تعليم مهارة القراءة

هناك ثلاث طرق رئيسية لتعليم القراءة وهي الطريقة التركيبية (الجزئية) والطريقة التحليلية (الكلية) والطريقة التوليفية. وفيها يلي شرح لهذه الطرق:

^{١٨} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١١١-١١٢.

١ - الطريقة التركيبية (الجزئية)

يعد فن القراءة من الفنون اللغوية التي لها أهميتها الكبرى للفرد، فهي إحدى النوافذ الأساسية على المعرفة والثقافة في العالم. وكذلك تمد الفرد بالمعلومات الضرورية التي تساعد من المشكلات التي تواجهه. ورأى الباحث أن المعلم يجب على الانتباه إلى الطرق الأساسية المستخدمة لتعليم الطلبة عن كيفية تقديم المواد بالقراءة، لأن في تحقيق الأهداف التعليمية للمبتدئين أن القراءة هي المهارة (اعتراف واتقان بالرموز المكتوبة) والمعرفة (استعمال الرموز والحركة لفهم معنى الكلمات أو الجمل).

وهناك الطريقة الجزئية في تدريس اللغة لسهولة الطلبة في تعليم القراءة، "تسمى الطريقة الجزئية لأنها تبدأ بتعليم الأجزاء تتألف منها الكلمات وهي الحروف، أما تسميتها بالتركيبية فأن العملية العقلية التي يقوم بها المتعلم في تعرف الكلمة هي تركيب أصواتها من أصوات الحروف التي تعلمها وحفظها من قبل، أو تركيب الكلمات من الحروف التي تعلمه.^{١٩} ويتفق الباحث بهذه الأفكار أنها طريقة بسيطة وسهلة في التعلم، لأن حروف العربية محدودة في عددها وبسيطة في شكلها وكل هذه الأشياء تجعل من السهل على المتعلم أن يحفظ أشكال الحروف، وأن يربط بينها وبين أصواتها.

^{١٩} سعيد لافي، تعليم اللغة، ص. ١٥٦.

ويعتقد أيضا في كتاب الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية الذي

ألفته محمد رجب فضل الله أن الطريقة التركيبية هي الطريقة بالجزء وينتهي بالكل.^{٢٠}

تعتمد هذه الطريقة على تعلم الحروف ثم التدرج إلى الكلمات ثم إلى الجمل .

"وتنقسم الطريقة التركيبية إلى طريقتين فرعيتين هما الطريقة الأبجدية والطريقة

الصوتية.^{٢١}

أ- الطريقة الأبجدية

و هي من أقدم الطرق المستعملة في تعليم القراءة، وكثير من أبناء العصر الحاضر

تعلموا بها و هي تعتمد على المفهوم البسيط للقراءة و هو قدرة على تعرف الحروف

والكلمات والنطق بها، و في هذه الطريقة يتعلم الفرد المبتدئ الحروف الأبجدية مستقلة

ومسلسلة (ألف-باء-تاء) ثم طريقة نطقها مفتوحة، فمضمومة، فمكسورة، فساكنة، ثم

ممدودة، ثم مشددة، ثم منونة، ثم كلمات هذه المقاطع أو الحروف ثم تكوين الجمل.

وتقوم فلسفة هذه الطريقة على شيء واحد وهو السيطرة على عناصر الكلمة وهي

الحروف أولا، ثم المقاطع، والغرض من ذلك تمكن المبتدئ من مواجهة جميع الكلمات

والنطق بها.

^{٢٠} محمد رجب فضل الله، الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: عالم الكتب، ١٩٩٨)، ص.

^{٢١} سعيد لاني، تعليم اللغة ...، ص. ١٥٦-١٥٧.

ب- الطريقة الصوتية

وهي تتفق مع الطريقة الأبجدية في الأساس الذي تقوم عليه، و في الخطوات المتبعة ولكنها تختلف عنها في خطوة واحدة من خطواتها و هي خطوة حفظ أسماء الحروف، فينبغي في هذه الطريقة تعليم الأصوات التي تتركب منها الكلمة عن طريق تعرف أشكال الحروف وأصواتها من غير الاهتمام بأسمائها بل إن معرفة أسماء الحروف قد تعوق المتعلم في أثناء تحليل الكلمة والنطق بها، و في هذه الطريقة يصاحب تعلم القراءة تعلم الكتابة. كلتا الطريقتين -الأبجدية والصوتية- لا تستخدمان منفصلتين، بل إن معظم المعلمين يمزجون بين الطريقتين أثناء تعليمهم. وإنها كان يقع الخلاف بين المعلمين في البدء، أيكون بأسماء الحروف أم بأصواتها ولكنهم كانوا يبتدئون باسم الحرف أو صوته حسب ما تدعو الحاجة.

٢- الطريقة التحليلية (الكلية)

تعتمد هذه الطريقة على البدء بالكلمات والانتقال إلى الحروف على عكس الطريقة التركيبية بنوعيه الأبجدية والصوتية. تتطور القراءة في المراحل الأولى يعتمد على القدرات والمهارات اللغوية والذهنية. "و هي الطريقة التي يبدأ التعلم فيها بقراءة كلمات أو جمل تامة يراها المتعلم مكتوبة حتى إذا جاء نطقها ومعرفة رسمها انتقل به المعلم إلى تحليلها إلى أجزائها ومقاطعها، وبذلك يكون إدراك المتعلم لمنطوق الحرف تاليا ومترتبا

على إدراكه الكلمات والجمل.^{٢٢} و في بعض المصطلحات "هذه الطريقة عكس اتجاه

الطريقة التركيبية فهي تبدأ بالكل وتنتهى بالجزء".^{٢٣}

أساس هذه الطريقة هي النظر إلى الكلمة ثم النطق بها، "وتنقسم الطريقة التحليلية

إلى الطريقتين هما طريقة الكلمة وطريقة الجملة".^{٢٤}

أ- طريقة الكلمة

تبدأ هذه الطريقة بأن تعرض على المتعلم كلمة من الكلمات التي يعرف لفظها

ومعناها ولكنه لايعرف شكلها، وبعد أن يتأكد المعلم من أنه قد حفظ شكلها يقدم

عليه كلمة ثانية بنفس الطريقة ثم يقدم عليه كلمات أخرى.

ويلجأ كثير من المعلمين في هذه الطريقة إلى صورة بأسفلها الكلمة، و على المتعلم

أن ينظر إلى الصورة وأن ينطق اللفظ المعبر عنها دفعة واحدة، ولكن بعد أن يتعرف

المتعلم على الكلمة يتم الاستغناء عن الصورة، و عليه أن يقرأ الكلمة بدونها، وأخيرا تأتي

مرحلة تحليل اللفظ واستخراج حروفها.

^{٢٢} سعيد لاني، تعليم اللغة ...، ص. ١٥٧-١٥٨.

^{٢٣} محمد رجب فضل الله، الاتجاهات التربوية ...، ص. ٨٠.

^{٢٤} سعيد لاني، تعليم اللغة ...، ص. ١٥٩-١٦٠.

ب- طريقة الجملة

ظهرت هذه الطريقة نتيجة من طريقة الكلمة، تعد طريقة الجملة لتتم طرق تعليم مهارة القراءة. وتعتمد على أن الوحدة الأساسية في اللغة هي الجمل وليست الكلمات أو الحروف.^{٢٥}

تتفق هذه الطريقة مع الكلمة في الأساس الذي تقوم عليه، وهو الاهتمام بالمعنى، ويرى أنصار هذه الطريقة أن تعليم القراءة والكتابة يجب أن يتم من خلال الجملة، فهي الطريقة الأكثر فائدة للطلبة ودليلهم في ذلك أنه لا يأتي تدريب الطلبة على القراءة الهادفة القائمة على وحدات فكرية إلا إذا اصطنعت طريقة تعتمد على الجمل باعتبار أن الجملة في جميع اللغات هي الوحدة الطبيعية للفكرة وليست الكلمات المفردة.

فالقراءة ينبغي أن تبني على هذه الوحدة، والجملة كل كامل، وإدراك الكليات قبل التفاصيل أمر طبيعي، فالنظام الذي ينبغي أن يكون هو الجملة ثم كلماتها ثم حروفها وأصواتها، فالجملة تقدم أولاً ككل، ثم تقدم الكلمة التي تؤلفها، ثم تحلل الكلمات بعد ذلك إلى الحروف والأصوات التي تؤلف كل كلمة.

^{٢٥} وليد جابر، طرق تعليم القراءة للمبتدئين، ٢٠٠٣، على الرابط www.schoolarabia.net، ١ يونيو ٢٠١٦.

٣- الطريقة التوليفية

استنتج التربويون هذه الطريقة هي طريقة تجمع من مزايا الطريقتين هما التحليلية والتركيبية، وكذلك تعالج عيوب الطريقتين. "لما كانت الطريقة التركيبية تعنى بالتركيز على سلامة النطق وصحة الأداء، والطريقة التحليلية تعنى بالتركيز على المعنى والقدرة على الفهم فإن الطريقة التوليفية تجمع بين محاسن هاتين الطريقتين، وذلك للوصول للقارئ إلى قمة الجودة في القراءة دون تركه لكي يقع تحت تأثير محاذير الطرق الأخرى".^{٢٦}

وقد نشأت هذه الطريقة لإيمان الباحثين والعلماء المهتمين بتطوير أساليب تعليم اللغة إلى أهمية الوصول إلى أفضل طريقة ميسرة لتعليم القراءة، وقد توصلوا نتيجة لبحوثهم وخبراتهم إلى أن كل الطرق السابقة يعثر بها النقص، وتشوبها المحاذير، وأي واحدة منها لا تكفي لتكوين القارئ الجيد الذي تتكامل لديه نواحي القراءة المختلفة. وقد أطلقت تسميات مختلفة على الطريقة التوليفية منها الطريقة التوفيقية والطريقة المزدوجة والطريقة التركيبية التحليلية

الطريقة التوليفية تمر بأربع مراحل، وفيما يلي شرح لهذه المراحل:

أ- مرحلة التهيئة والإعداد، وفيما يتم اتباع الخطوات التالية:

١- يتعرف المعلم على قدرات الطلبة في محاكاة الأصوات وإدراكهم الفروق بينها.

^{٢٦} سعيد لافي، تعليم اللغة العربية ...، ص. ١٦٢.

٢- إتقان الطلبة لنطق الكلمات بحسن استماعها وأدائها، وتزويدهم

بطائفة منها مع فهمهم لمعانيها.

٣- يمكن الطلبة من نطق وإلقاء ما يكثر دورانه على ألسنتهم من الألفاظ

وتوجيههم إلى ذكر أسماء أصدقائهم وسؤالهم عن الأماكن التي يرون فيها.

٤- يتعود الطلبة على دقة الملاحظة وإدراك ما بين الأشياء من علاقات أو

اختلاف بينها.

ب- مرحلة التعريف بالكلمات والجمل، وفيها يتم اتباع الخطوات التالية:

١- يعرض المعلم كلمات سهلة على الطلبة وتدريبهم على النطق بها.

٢- تكوين جمل من الألفاظ التي يعلمها وتدريب الطلبة على قراءتهم.

٣- تدريب الطلبة تدريجياً كافياً حتى يثبت لديه ما يعلمهم.

٤- يبدأ الطلبة بقراءة الكلمات أو الجمل ثم ينتقل إلى الأصوات

والحروف.

ج- مرحلة التحليل والتجريد

يراد بالتحليل تجزئة الجملة إلى الكلمات، والكلمات إلى أصوات الحروف. وإن

التجريد هي اقتطاع صوت الحرف المكرر في عدة كلمات والنطق به منفرداً حتى يثبت في

فكره. وتعتبر مرحلة التحليل والتجريد أهم خطوة في تعليم القراءة حيث تتوفق عليها

قدرة الطلبة على معرفة الكلمات الجديدة وقراءتها.

د- مرحلة التركيب وتكوين الكليات من الجزئيات

ترتبط هذه المرحلة بمرحلة التحليل. والغاية من هذه المرحلة هي تدريب الطلبة على

استخدام ما عرفهم من الكلمات والأصوات والحروف في تكوين جملة وبناء كلمة.

ويكون ذلك بإعادة تكوينها من كلماتها أو بتكوين جملة جديدة من الكلمات والألفاظ.^{٢٧}

ج- أهداف أسلوب ROUND TABLE

أسلوب ROUND TABLE هو أنشطة التعلم بطريق مجموعة لمساعدة بعضهم بعض عن بناء المفاهيم. يحل مشكلة أو استعلام. بالاعتماد على النظري والخبرة لتكون المجموعة متماسكة (مدبجة ومشاركة)، يتكون كل عضو من أعضاء المجموعة من أربعة إلى خمسة أشخاص، ويكون الطلبة غير المتجانسة (قدرة الجنسين والشخصية) لها مراقبة وتسهيل، ويتطلب المعلم وظيفة للمجموعات بتقرير العرض.^{٢٨}

فمداخل التدريس *Teaching Approaches* هي الأسس والمبادئ النظرية التي تعد كمنطلقات الأسلوب أو طريقة التدريس، وتتعدد هذه الأسس فمنها الأكاديمية، ومنها المهنية التربوية أو الاجتماعية أو النفسية، ومن أمثلة مداخل التدريس: المدخل البيئي ومدخل العلم والتكنولوجي والمجتمع والمدخل التكاملي والمدخل الكشفي وغيرها.^{٢٩}

^{٢٧} سعيد لافي، تعليم اللغة العربية ...، ص. ١٦٢-١٦٥.

^{٢٨} Imas Kurniasih dan Berlin Sani, **Ragam Pengembangan Model Pembelajaran Untuk Peningkatan Profesionalitas Guru**, (Yogyakarta: Kata Pena, 2015), hal. 109.

^{٢٩} محمد نجيب مصطفى عطيو، طرق تدريس العلوم، (الرياض: مكتبة الرشد، ٢٠٠٦)، ص. ١٤١.

"وتوجد تعريفات متعددة للتعليم التعاوني ولكنها تدور حول المفهوم التالي: التعلم التعاوني هو نموذج تدريسي يعمل فيه الطلبة ضمن مجموعات غير متجانسة في كل منها: لتحقيق أهداف مشتركة وهي إنجاز المهام المطلوبة منهم، وذلك تحت إشراف وتوجيه المعلم، ويكون كل عضو من أعضاء في المجموعة مسئولاً عن تعلمه وتعلم زملائه، وذلك بما يقدمه من إسهامات في سبيل إنجاز هذه المهمة.

ثم يعد التعلم التعاوني من الاستراتيجيات الحديثة في التدريس التي تهدف إلى تنشيط أفكار الطلبة الذين يعملون في مجموعات يتراوح عدد أفراد المجموعة من أربعة إلى ستة طلاب غير متجانسين في القدرات والتحصيل، حيث يعلم بعضهم بعضاً ويتحاورون فيما بينهم بحيث يشعر كل فرد من أفراد المجموعة بمسؤوليته تجاه نفسه وتجاه أفراد المجموعة.^{٣٠}

هناك العديد من أساليب التعلم التعاوني وقد طبقها بعض المعلمين الحديثين في أي مجال العلوم المختلفة والمرحلة عند عملية التعليم والتعلم. فأما من أساليب التي يستخدمها الباحث في هذه الرسالة فهو أسلوب ROUND TABLE كما نعرف من قبل أنها من أنواع التعلم التعاوني.

^{٣٠}رزقا أوتامي، تعليم النحو بمدخل التعلم التعاوني بأسلوب STAD (دراسة تجريبية بمعهد دار العلوم العصري بندا

أتشيه)، بحث غير منشور، بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانزي الإسلامية بند أتشيه، ٢٠١٥.

ومن الواقع المعروف لاشك أن أهداف أسلوب ROUND TABLE يختلف بأهداف أساليب أخرى، ولهذا الأسلوب يكون الطلبة في المجموعة الصغيرة غير متجانسة بالتعاون بعضهم بعضا حتى يصلوا كل أعضاء المجموعة القدرة المطلوبة المعينة. وبخلال هذا الأسلوب ينمو ويمارس عند الطلبة شعور اجتماعية بين زملائهم في ناحية وبين المجتمع في بيئة الحياة من الناحية الأخرى. ويمكن اجراء المشاورة وتبادل الرأي بين الطلبة عن المواد التعليمية واحدها مادة القراءة. فالتعاون في التعلم بينهم يساعد ادراك المعلومات على سائر أعضاء المجموعة.

"وأما بالنسبة التي تحب مراعاتها في أهداف عملية التعليم فهو أن كل مجموعة لديها فرصة لإعطاء مساهمتهم، وعندما تقدم المجموعة بتقرير العرض ثم تسأل المجموعة الأخرى عن نتائج وصفها، وبعد الانتهاء من مجموعة واحدة ثم تقدم المجموعة التالية أفكارهم المتعلقة بوظيفة يقوم بها تلك لمجموعة. وتستمر هذه الأنشطة حتى المجموعة الأخيرة بدورهم في القراءة من اليسار إلى اليمين أو كما تدور الساعة."³¹

د- مزايا أسلوب ROUND TABLE وعيوبه

نموذج التعلم التعاوني بأسلوب ROUND TABLE لديها عدد كبير من المزايا،

بينها:

³¹ Imas Kurniasih dan Berlin Sani, **Ragam Pengembangan Model...**, hal. 109.

- ١ - تدرس كل مجموعة ليكون مسؤولا.
 - ٢ - العضو من الأعضاء في كل مجموعة يجرى التقييم من خلال تقديم الأفكار حول المواد المعنية.
 - ٣ - أكثر من مجرد مجموعة الدراسة، لأن هذا التفاعل هو المتبادل لتوفير المعلومات والمعرفة بين الطلبة.
 - ٤ - الاستماع إلى بعضهم البعض والتعبير عن الأفكار والآراء بين المجموعة.
 - ٥ - إثراء المعارف لكل مجموعة.
 - ٦ - يمكن أن يوجيه الطلبة ويثريهم العاطفية.^{٣٢}
- على الرغم أن هذا المزايا ننظر إلى الكمال لترقية قدرة الطلبة، ولكن لا يزال لديه عيوب، منها:

- ١ - يوفر الأوقات الكثيرة في المجموعة
- ٢ - تكون الفصول الدراسية ضجيجا.
- ٣ - لا يمكن أن يطبق هذا الأسلوب في المواد التخصيب.^{٣٣}

³² Imas Kurniasih dan Berlin Sani, **Ragam Pengembangan Model...**, hal. 110.

³³ Imas Kurniasih dan Berlin Sani, **Ragam Pengembangan Model...**, hal. 111.

ويتكون أسلوب ROUND TABLE من بعض المزايا والعيوب التي نستفيد منها
فكذلك لا يخلو هذا الأسلوب من عدد العيوب الجسيمة في إجراءاته. ومن وظائف المعلم في
الأمر هو إزالة هذا العيوب الممكنة.

وبالإضافة على ذلك، كل نشاط لها أغراض التي تجري فيها وكذلك في هذا
البحث الذي أراد الباحث. كان أغراض الباحث في هذا البحث ارجو على جميع الطلبة
أن يقدم المعلومات والخبرات في تدريس القراءة. وأما وظائفها أن أسلوب ROUND
TABLE الذي استعماله الباحث فتشويق إنتباه الطلبة لسهولة في تدريسه.

هـ - خطوات التعليم بأسلوب ROUND TABLE

ويعرض الباحث بعض خطوات استخدام أسلوب ROUND TABLE في تعليم
اللغة العربية فيما يلي:

- ١ - المعلم يشرح أهداف التعلم أو الكفاءات الأساسية.
- ٢ - المعلم يقسم الطلبة إلى مجموعات من ٤-٥ أشخاص.
- ٣ - الطالب من الطلاب في كل مجموعة يُجرى التقييم من خلال تقديم الآراء والأفكار
المتعلقة بوظيفة يقوم بها تلك المجموعة.
- ٤ - يقدم الطلبة الآخرون أفكارهم.
- ٥ - ثم يرتقب الطلبة بدورهم في الكلام من اليسار إلى اليمين.

ينبغي على الباحث قبل أن يطبق أسلوب ROUND TABLE في عملية التعليم والتعلم أن يستعد حجرة الدراسة، وموضوع القراءة حتى يكون الطلبة مستعدين للتعلم.

و- فعالية طرق التعليم

تعد كلمة فعالية من اللغة الإنجليزية "*effective*" معناها ناجحة ومناسبة وفعالية.³⁴ وهي تملك الآثار والعواقب في عملية التعليم. وتقول فعالية إذا كان أنشطة التعلم تكتمل في الوقت المناسب و تحقيق الأهداف المرجوة. إن فعالية طريقة التعليم غالبا ما تقاس من حيث تحقيق الأهداف التعليمية من خلال قدرات الطلبة بعد تعلمهم من استخدام الطرق أو الأساليب التعلم التي يقدمها المعلم.

تأسيسا على ذلك يريد الباحث أن يبحث عن فعالية طرق التعليم ليحقق الأهداف التعليمية. ولقياس فعالية الطرق المناسبة هنا بالطريقة تصنيف الأهداف التربوية وأسس اختيار الطريقة.

أ- تصنيف الأهداف التربوية

وهناك الأهداف التعليمية على قياس فعالية طرق التعليم كما عبروا بلوم Bloom وكراثول Krothwool ومبسون Simpson على تصنيف الأهداف التربوية. فيتكون تصنيف الأهداف التربوية من ثلاثة مجالات هي:

³⁴ John M. Echols dan Hassan Shadily, **Kamus Inggris-Indonesia**, Jakarta: PT Gramedia, 1996).

١ - المجال المعرفي

يشمل المجال المعرفي الأهداف التي تؤكد نواتج التعلم الفكرية *Intellectual* مثل المعرفة والفهم ومهارات التفكير. وتدرج فئاته بشكل هرمي يبدأ بالمعرفة أو التذكر في أدنى الهرم. وينتهي بالتقويم في قمة الهرم. وفيما يلي وصف موجز لكل فئة:

(١) المعرفة أو التذكر: وهو أقل مستويات المجال المعرفي، ولا يتوقع من الطالب في هذه المستوى أكثر من استعادة بعض المعلومات التي درسها ويتراوح هذا التذكر من حقائق بسيطة إلى نظريات كاملة.

ومن الأفعال من المعرفة أو التذكر: يحدد/يصف/يتعرف على/يذكر/يقابل/يبين/يسمى/يختار/يكتب/يتذكر/يسترجع/يعدد.

(٢) الفهم أو الاستيعاب: وهو القدرة على إدراك معاني المواد وهنا ينال الطلبة بالمعلومات ثم يفسرونها ويسعون على فهم معناها الحقيقي.

ومن الأفعال من الفهم أو الاستيعاب: يحول/يميز/يعطى أمثلة/يؤيد/يشرح/يصيغ/يستنتج/يعبر/يعيد صياغة/يلخص/تنبأ/يبين/يترجم/يفهم/يغرق/يعلل.

(٣) التطبيق: ويشير هذا المستوى إلى قدرة الطلبة على استخدام ما تعلمهم في مواقف جديدة.

ومن الأفعال من التطبيق: يغير/يحسب/يوضح/يكشف/يتناول/يطبق/يعدل/يشغل/يزهز/ينتج/يبيد/يحل/يستجدم/يتنبأ/يصنف/يرهن.

(٤) التحليل: ويشير هذا المستوى إلى قدرة الطلبة على تجزئة الفكرة الواحدة أو المادة التعليمية إلى عناصرها الثانوية.

ومن الأفعال من التحليل: يحزىء/يفرق/يميز/يتعرف على/يوضح/يستنتج/يربط/يختار/يفصل/يقسم/يحدد العناصر الرئيسية/يحلل/يوازن.

(٥) التركيب: وهذا المستوى عكس من المستوى التحليل، فهذا يشير إلى قدرة

الطلبة على وضع الأجزاء معا في قالب مضمون جديد.

ومن الأفعال من التركيب: يصنف/ يؤلف/ يجمع/ يبتكر/ يصمم/ يشرح/
يولد/ يركب/ يعدل/ ينظم/ يعيد الترتيب أو التنظيم/ يعيد البناء/ يربط
بين/ يراجع/ يعيد

الكتابة/ يلخص/ يحكى/ يكتب/ يخطط/ ينقح/ يستخلص/ يشتق.

(٦) التقويم: يشير إلى قدرة الطلبة على حكم قيمة المادة، وهذا المستوى أعلى

مستويات التعليم.

ومن الأفعال من التقويم: يميز/ يشرح/ يفسر/ يلخص/
يقيم/ يقدر/ يستخلص/ يقارن/ ينقذ/ يصف/ يدعم/ يربط
بين/ يحكم/ يوازن/ يعتبر/ يقرر/ يناقش.

٢ - المجال الوجداني أو الانفعالي

يشمل المجال الوجداني الأهداف التي تؤكد المشاعر والانفعالات مثل الميول
والاتجاهات والقيم والتذوق والتقدير. وتتدرج فئاته أيضا بشكل هرمي يبدأ بالاستقبال
في أدنى الهرم وينتهي بالتميز بالقيمة. وفيما يلي وصف موجز لكل فئة:

(١) الاستقبال: يشير إلى استعداد الطلبة للاهتمام بظاهرة معينة أى مثير معين.

وتتدرج نواتج التعليم في هذا المستوى من الوعي Awareness البسيط

للأشياء إلى رغبة في الاستقبال Willingness to receive .

ومن الأفعال من الاستقبال: يسأل/ يختار/ يصف/ يتابع/ يعطى/ يمسك/ يتعرف

على/ يعرف/ يختار/ يشي

إلى/ يجيب/ يستخدم/ يحدد/ يصغى/ يشارك/ يبدى/ يظهر اهتماما بشيء ما.

(٢) الاستجابة: يشير إلى المشاركة الإيجابية من جانب الطلبة بعد قبول الاستجابة والرغبة فيها. الطلبة لا يقفون عند حد الاهتمام بقضية ما بل يحاولون اتخاذ موقف حيال ذلك بطريقة أو بأخرى.

ومن الأفعال من الاستجابة: يجيب/ يساعد/ يناقش/ يجي/ يعاون/ يؤدي/ يتدرب/ يعرض/ يقرأ/ يسمع/ يقرر/ يختار/ يروى/ يكتب/ يتطوع/ يوافق/ يشارك.

(٣) إعطاء القيمة: يشير إلى القيمة التي يعطيها الطلبة لشيء معين أو ظاهرة معينة أو سلوك معين. وهذا يتفاوت من مجرد التقبل البسيط للقيمة إلى المستويات الأكثر تعقيدا والأكثر التزاما.

ومن الأفعال من إعطاء القيمة: يكمل/ يصف/ يفرق/ يشرح/ يتابع/ يكون/ يبادىء/ يدعو/ ينضم إلى/ يبرر/ يقترح/ يقرأ/ يقرر/ يختار/ يشارك/ يساهم/ يدرس/ يعمل/ يدعم/ يناقش/ يبادر/ يحاول.

(٤) التنظيم القيمي: يشير إلى الجمع بين أكثر من قيمة وحل التناقضات بينها والبدء في بناء نظام قيمي ينصف بالإنسان الداخلي.

ومن الأفعال من التنظيم القيمي: يتمسك/ يغير/ ينظم/ يجمع/ يبين/ يكمل/ يدعم/ يشرح/ يعمم/ يتعرف على/ يعدل/ يربط في تكامل/ يركب/ يجهز/ يحضر/ يرتب/ يوازن/ يلتزم/ يرسم.

(٥) التمييز بالقيمة: وهذا من أعلى مستويات في المجال الوجداني، يتكون الطلبة لدى قيمة أو نظام قيمي معين يضبط سلوكهم ويوجههم لفترة طويلة ويؤدي إلى تكوين أسلوب للحياة مميز لهم.

ومن الأفعال من التمييز بالقيمة: يفعل/ يميز/ يؤثر/ يستمع/ يعدل.

٣- المجال المهارى أو النفسى حركى

يشمل المجال المهارى أو النفسى حركى الأهداف التي تؤكد على المهارات الحركية، تلك التي تتصل بنشاط المعالجة والتناول والمهارات الفصلية والتآزر العضلى العصبي.

وتتدرج هذا المجال بشكل هرمى يبدأ بالإدراك وينتهى بالإبداع. وفيما يلي وصف موجز لكل فئة:

(١) الإدراك: يتركز الاهتمام على مدى استعمال أعضاء الحى للوصول على أدوات تؤدي إلى النشاط الحركى. ويتفاوت هذا المستوى من الإثارة الحسية وإلى اختيار الأدوار ثم الوصول إلى الترجمة.

ومن الأفعال من الإدراك: يختار/ يصف/ يتبين/ يميز/ يفرق/ يحدد/ يفصل/ يربط/ ينتقى/ يعزل/ يقيم/ يتعرف/ يكتشف.

(٢) التهيئة: يشير إلى استعداد الطلبة لتأدية نشاط وسلوك معين ويتضمن هذا المستوى التهيئة العقلية والجسدية والعاطفية.

ومن الأفعال من التهيئة: يعرف/ يظهر/ يبدى/ يبدأ/ يبرز/ يشرح/ يحرك/ يخطو/ يعيد/ يستجيب/ يتطوع.

(٣) الاستجابة الموجهة: يشير إلى المراحل الأولى لتعلم المهارات المركبة والتي تتضمن التقليد والمحاولة والخطأ ويتم الحكم على كفاية العمل من جانب المدرس.

ومن الأفعال من الاستجابة الموجهة: يبنى/ يفحص/ يدرج/ يحدد/ يفكك/ يبدى/ يظهر/ يكتب/ يشرح/ يحلل/ يوثق/ يعالج/ يخلط/ يسحق/ يسخن/ يقطع/ يعد/ يقيس/ يربط/ يطبق/ يجهز/ ينظم.

(٤) الآلية: يشير إلى إجراءات العمل عندما تصبح الاستجابات التي تعلمها الطلبة اعتيادية ومألوفة وحين تؤدي الحركات إلى إيجاد نوع من الثقة والجرأة والبراعة والحدق.

(٥) الاستجابة الظاهرية المعقدة: يشير إلى الأداء الماهر للأعمال الحركية التي تتضمن أنماطا من الحركات المعقدة وتقاس الكفاءة بالسرعة والدقة والمهارة في الأداء وبأقل درجة من بذل الجهد والطاقة.

ومن الأفعال من الاستجابة الظاهرية المعقدة فهي نفس الأفعال بالمستوى الثالث.

(٦) التكيف: يشير إلى المهارات المطورة بدرجة جيدة بحيث يستطيع الفرد تعديل أنماط الحركة.

ومن الأفعال من التكيف: يكيف/ يلائم/ يبدل/ يغير/ يضبط/ يعيد/ ينظم/ ينقح/ يهذب/ ينوع.

(٧) الإبداع أو الأصالة: وهو أعلى مستويات في المجال النفسى حركى، يشير إلى قدرة الطلبة على تنمية وتطوير نماذج جديدة تناسب بمواقف معينة. ومن الأفعال من الإبداع أو الأصالة: يربط/ يكون/ يتحدث/ يصمم/ يشيد/ يطور/ يبدع/ ينشئ/ يؤلف/ يرتب.^{٣٥}

ب- أسس اختيار الطريقة

تقال فعالية هي يشترك الطلبة في الدراسة بالتعلم النشط، فذلك لا يحصل الطلبة بالمعارف التي قدمها المعلم بشكل سلبى فحسب. وهناك أسس اختيار الطريقة يجب أن تحكم معلم العربية مجموعة من القواعد والأسس في اختيار الطريقة، ومن هذه الأسس:

(١) أهداف تدريس العربية

يجب على المعلم أن يفهم فهما واضحاً لغرض التعليم. إن وعي المعلم بأهداف تدريس العربية كلغة ثانية أمر أساسي لنجاحه في التدريس وشرط واجب لاختيار الطريقة. المعلمين الذين يرغبون في أنشطة التعلم النشطى، يجب على المعلم أن يحقق حاجة وأمل لدى الطلبة سوف يتم دراستهم.

^{٣٥} رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٦)،

(٢) المجتمع الذي يدرس فيه اللغة

المتعلمين من العوامل الأهمية التي ينبغي على المعلم أن ينظر إليها في اختيار طرق التدريس. يستخدم مستوى التعليم للمبتدئين بطريقة بسيطة في استخدامها لأن تختلف مستويات المتعلمين يؤدي إلى اختلاف في اختيار طرق التدريس.

(٣) المواد التعليمية للدارسين

يعطى المعلم عن المواد الدراسية مناسبة بطريقة التدريس التي استخدامها.

(٤) مصادر التعليم

مصادر التعليم تحديد نجاح طرق التدريس المستخدمة عند المعلم . المدارس التي لديها مصادر التعليم كاملة وكافية تسمح للمعلم في اختيار الطرق التعليمية.

(٥) مواقف تعليمية

مواقف تعليمية هنا حالة المتعلمين عند التعلم. يعرض المعلم بالمواد المناسبة بحالة المتعلمين حتى أن يرقى دوافعهم.

(٦) مشاركة الدارسين

يكون الدارسون في التعلم النشاطي، يجب على المعلم أن يستجوبوا في عملية التدريس، لذا يجب على المعلم أن يهتم بهذه المشاركة.

(٧) معلم

المعلم هو احدى العناصر في عملية التعليم والتعلم، يطلب من المعلمين على استخدام طريقة معينة لا بد له من فهم هذه الطريقة التي يستخدمها. القدرة الأساسية للمعلمين تؤثر إيجابيا في عملية التعلم.

٨) المزايا والعيوب بالطريقة

لا توجد طريقة واحدة جيدة في العملية. كل أسلوب له عيوب. المعلمون يجب عليهم أن يعرفوا الطريقة المناسبة لتعليم الطلبة. عليهم المعلمين أن يختاروا الطرق المختلفة على تحقيق الأهداف التعليمية.^{٣٦}

ز- العوامل المؤثرة في اهتمام الطلبة بالتعلم

التعلم ليس بمجرد بل ترتبط به الأحوال المهمة أن يدركها المعلم قبل عملية التعليم. وكل الأحوال سواء ما جاءت من جهة الطلبة أو المعلم أو البيئة يسكن فيها هو عوامل مؤثرة في التعلم. والعوامل التي لها الأثر البالغ في عملية التعلم متعددة، منها:

١- النضج

النضج عبارة عن مستوى عصبي في تكوين الكائن الحي يرجع في أساسه إلى العوامل الداخلية والصفات الوراثية في الكائن الحي.

٢- الممارسة

تعتبر الممارسة شرطاً هاماً من شروط التعلم بل هي الأساس المحدد لعملية التعلم. وقد قال عالم النفس الأمريكي ثورندايك إن الارتباط بين المثير والاستجابة تقوي بواسطة الاستعمال. كما أن الارتباطات بين المثير والاستجابة تضعف نتيجة عدم الممارسة.

^{٣٦} أدي سهرالدين، أسس اختيار الطريقة، ٢٠١٢، على الرابط <https://asachrudingarut.wordpress.com>، ١٦

٣- والاستعداد

يقصد بالاستعداد العام كما حدده جانييه (Gagne) سنة ١٩٨٥م الحالة التي يكون فيها الطلبة مستعدا من الناحية العضوية للنجاح في أداء المهمات التي يتوقع مصادفتها في المؤسسة التعليمية.

٤- واستخدام الطريقة الكلية مقابل الجزئية

لقد اثبتت البحوث أن الطريقة الكلية هي الفضلى في التعلم مقارنة بالطريقة الجزئية. وكل ما كان الموضوع متسلسلا بشكل منطقي كلما سهل تعلمه بالطريقة الكلية. ولذلك ينبغي أن يقدم المعلم للطلبة فكرة إجمالية عامة عن الموضوع المراد تعلمه، ثم يتطرق في شرح الأجزاء والتفاصيل والوحدات الصغرى.

٥- المعلم الناجح

يلجأ المعلم الناجح إلى قواعد خاصة، لتعليم تلاميذه كأن يستشير دافعهم للتعلم والتحصيل، إلى تفسير هدف العلم، إلى حث التنافس وتشجيع التعلم الذاتي والتعاوني، واستخدام أساليب وطرق تدريس مختلفة لتلائم الفروق الفردية في الفصل.

٦- الدوافع

الدوافع هي مجموعة العوامل والمؤثرات والوسائل التي تدفع الفرد وتشجعه للإقبال على سلوك معين رغبة في الحصول على النتائج الإيجابية.^{٣٧}

وجميع المذكور هو الجوانب التي يجب أن يهتم بها المعلم قبل عملية التعليم، لأن

الإهمال فيها تؤدي إلى فشل عملية التعليم عند الطلبة، ولا يمكن للمعلم وصول إلى

^{٣٧} أحمد يعقوب النور، علم النفس التربوي، (عمان: دار الجندرية، ٢٠٠٧)، ص. ٦٤.

هدف تربوي ما أراده لأن هؤلاء كلها مترابطة في توجيه الطلبة إلى إجادة اللغة العربية. وكذلك عوامل المؤثرة اهتمام الطلبة في عملية التعلم كما أنها وسيلة للمعلم في إيصال أنواع المعلومات ويرقي اهتمام الطلبة بتدريس القراءة.

ويقول أيضا Abin Syamsuddin Makmun في كتابه *Psikologi Kependidikan* :

يتأثر فعالية سلوك التعلم على أربعة أشياء، منها:³⁸

١ - الدوافع (*Drives*)، أن تكون لدى الطلبة الأهداف.

٢ - الاهتمام والهدف (*Cue*)، أن يهتم الطلبة شيئا ما.

٣ - استجابة (*Response*)، أن يستجيب الطلبة شيئا ما.

٤ - التقييم والتعزيز (*Reinforcement*)، أن يكتسب الطلبة شيئا ما.

فمن الواجب أن يختار المعلم الطريقة المناسبة للطلبة نظرا على الفروق الفردية لديهم، و تقييم المعلم عن مستوى النجاح في عملية التعليم والتعلم بالبيانات الموضوعية. فلذلك يرقى اهتمام الطلبة في تعليم مهارة القراءة ويشترك الطلبة اشتراكا كاملا. فيريد الباحث أن يقدم الأسلوب الحديث في تعليم المهارة القراءة الذي يمكن فيه مشاركة الطلبة جميعا ويكون فعالا، ويعتبر الباحث أن التعلم التعاوني بأسلوب ROUND TABLE من أنسب وأفضل أسلوب أن يطبقها عند الطلبة.

³⁸ Abin Syamsuddin Makmun, **Psikologi Kependidikan Perangkat Sistem Pengajaran Modul**, Edisi Revisi, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007), hal. 164.

الباب الثالث

منهج البحث

أ- طريقة البحث

إن المنهج الذي يستعمله الباحث في هذه الرسالة المنهج التجريبي (*Experiment*) وهو "التسمية التي تطلق على تصميم البحث الذي يهدف إلى اختبار علاقات العلة والمعلول حتى يصل إلى أسباب الظواهر."^{٣٩} كما قال صالح بن حمد العساف في كتابه إنه "البحث العلمي الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية هو المنهج التجريبي الذي يستطيع الباحث بواسطته أن يعرف أثر السبب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع)."^{٤٠}

وصمم التصميمات التجريبية الحقيقية ثلاث تصميمات، ويعتمد الباحث على التصميم الثالث لهذا البحث هي تصميم المجموعة الضابطة مع الاختبار البعدي فقط أو

ما يقال في الإنجليزية *Post-Test Only Control Group Design*.

^{٣٩} رجاء محمود أبو علام، *مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية*، (القاهرة: دار النشر للجامعات، ٢٠١١)، ص.

١٩٧.

^{٤٠} صالح بن حمد العساف، *المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية*، الكتاب الأول، (الرياض: مكتبة العبيكان،

١٤١٦هـ)، ص. ٣٠٣.

وأما المنهج التجريبي فيتكون من الخطوات الآتية، هي:^{٤١}

١ - تحديد مجتمع البحث ومن ثم اختيار عينة، تتفق في المتغيرات الخارجية المراد

ضبطها.

٢ - اختبار عينة البحث في موضع التجربة اختبارا قبليا.

٣ - تقسيم عينة البحث.

٤ - اختيار أحد المجموعات لتصبح هي المجموعة التجريبية.

٥ - تطبيق المتغير المستقل على المجموعة التجريبية وحجبه عن المجموعة الضابطة.

٦ - اختبار عينة البحث (المجموعتان) في موضوع التجربة اختبارا بعديا.

٧ - تحليل المعلومات.

٨ - تفسير المعلومات في ضوء أسئلة البحث أو فروضه.

٩ - تلخيص البحث وعرض أهم النتائج التي توصل إليه وما يوصى به من

توصيات طبقا للخطوات.

وجميع الخطوات المذكورة لم تتمثل تمثلا كاملا بخطوات التي قام الباحث في بحثه

كما أنه يعتمد على تصميم المجموعة الضابطة مع الاختبار البعدي فقط أو ما يقال في

الإنجليزية *Post-Test Only Control Group Design* فلا يتطلب فيه الاختبار القبلي.

^{٤١} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث....، ص. ٣٢٥-٣٢٦.

ب- المجتمع والعينة

ويعتمد الباحث في اختيار العينة لهذا البحث على الطريقة العمدية (*Purposive Sampling*). "ويسمى هذه الطريقة بالطريقة المقصودة، أو الاختيار بالخبرة وهي تعني أن أساس الاختيار خبرة الباحث ومعرفته بأن هذه المفردة أو تلك تمثل مجتمع البحث. فالباحث مثلاً عندما يختار عدداً من الطلبة التي يعرفها لتمثل جميع الطلبة بعد اختياره هذا اختياراً عمدياً." ^{٤٢}

ويكون المجتمع لهذا البحث جميع الطلبة بـ 1 MAN BANDA ACEH وعددهم ٨٨٥ طالبا. فأخذ الباحث فصلين من طلبة الصف الثاني وهما الفصل XI-IBA كالمجموعة الضابطة بعددهم ٢٣ طالبا والفصل XI-IMA كالمجموعة التجريبية بعددهم ٣٠ طالبا.

اختار الباحث الفصل XI-IMA كعينة في هذا البحث. رأى الباحث بأن هناك صعوبات عند الطلبة في قراءة النصوص العربية بشكل صحيح وقلة الاهتمام بتعلم اللغة العربية.

ج- أدوات البحث

وأما أدوات البحث في هذه الرسالة قام الباحث بالطريقة التالية:

^{٤٢} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث...، ص. ٩٩.

١ - الملاحظة المباشرة

أدوات البحث لهذه الرسالة يقوم الباحث بملاحظة مباشرة وهي حيث يقوم الباحث "بملاحظة سلوك معين من خلال إتصاله مباشرة بالأشخاص أو الأشياء التي يدرسها".^{٤٣} حتى يستطيع نظرا على الأثر من إجراء الدراسة وهي عملية التعليم والتعلم عند المعلم والطلبة في تعليم القراءة ويرقي اهتمام الطلبة في تعلم اللغة العربية.

٢ - الاختبار

"تعد الاختبارات المقننة أحد الأدوات التي يمكن أن يستخدمها الباحث لجمع المعلومات التي يحتاجها لإجابة أسئلة البحث أو اختبار فروضه".^{٤٤} وقام الباحث باختبار لمعرفة نتيجة الطلبة في التعلم بالاختبار البعدي (Post-Test) بعد إجراء عملية تعليم القراءة بمدخل التعلم التعاوني بأسلوب ROUND TABLE وهي إعطاء الأسئلة للطلبة عما يجري داخل الفصل لتقويم نتائجهم الأخيرة.

ويعتمد الباحث في تحليل البيانات التي حصل في بحثه على عدد القانون المقرر حسب البيانات التي سيحللها الباحث. وتحسب البيانات من أنشطة المدرسة والطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم باستعمال القانون:

^{٤٣} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث...، ص. ٤٠٦.

^{٤٤} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث...، ص. ٤٢٧-٤٢٨.

$$P = \frac{R}{T} \times 100 \%$$

البيان : P : النسبة المئوية

T : النتيجة الكاملة

R : مجموع القيمة الحاصلة عليها

وتحدد المسند لأنشطة المدرسة والطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم إلى خمسة

أحوال:^{٤٥}

٨١ - ١٠٠ ٪ = ممتاز

٤١ - ٥٥ ٪ = مقبول

٦٦ - ٨٠ ٪ = جيد جدا

٠ - ٤٠ ٪ = ناقص

٥٦ - ٦٥ ٪ = جيد

يحلل الباحث النتائج التي يحصل عليها الطلبة في اختبار بعدي المجموعة الضابطة

والمجموعة التجريبية باستخدام رمز الاختبار - ت (t) فهي كما يلي:^{٤٦}

$$t_0 = \frac{M_1 - M_2}{SEM_1 - M_2}$$

⁴⁵ Suharsimi Arikunto, **Dasar –Dasar Evaluasi Pendidikan**, (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), hal. 281.

⁴⁶ Anas Sudijono, **Pengantar Statistik Pendidikan**, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1987), hal. 314.

٣- الإستبيانات

اراد الباحث أن يقدم الإستبيانات إختبارا في هذا البحث لمعرفة المشكلة التي

يواجهها الطلبة باستعمال أسلوب ROUND TABLE يرقى اهتمام الطلبة في تعليم

$$p = \frac{f}{N} 100\%$$

مهارة القراءة. واستعمل الباحث القانون:

وأما طريقة تأليف هذه الرسالة فيعتمد الباحث على ما قرره كلية التربية وتأهيل

المعلمين بجامعة الرانيري في الكتاب المسمى بـ :

“Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Fakultas Tarbiyah & Keguruan

UIN Ar-Raniry Banda Aceh 2014.”

الباب الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ- عرض البيانات

قدم الباحث في الفصل السابق عما يتعلق بمنهج البحث والأدوات المستخدمة فيه لجمع البيانات. أما في هذا الفصل يريد الباحث أن يعرض نتائج التي حصل من البحث التجريبي تطبيق أسلوب ROUND TABLE في ترقية مهارة القراءة. اعتمادا على افادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بندا أتشييه برقم Un. 08/FTK/PP. 00.9/ 4874 /2016. فقام الباحث بالبحث التجريبي بـ 1 MAN BANDA ACEH.

١- لمحة عن ميدان البحث

ولقد جرى البحث بـ 1 MAN BANDA ACEH وقام الباحث بالبحث في صف ثاني المدرّسة العالية. ويقع بـ 1 MAN BANDA ACEH في شارع Pocut Baren رقم ١١٦, Kelurahan Keramat, بندا أتشييه Kotamadya. وأنشأت المؤسسة MAN BANDA ACEH 1 ناشئة في سنة ١٩٥٧م. وقدمت الغرف للطلبة من يتعلم فيه مروون تعلمهم يعني ثلاث سنوات.

وأما أسماء رؤساء 1 MAN BANDA ACEH منذ نشأته إلى الآن، فهي كما يلي:

- ١ - الحاج أحمد نوردين حنفي (١٩٥٧-١٩٦٠)
- ٢ - تنكو سليمان جليل (١٩٦٠-١٩٦٣)
- ٣ - إبراهيم أمين (١٩٦٣-١٩٦٧)
- ٤ - أ. جليل هاشيم (١٩٧٤-١٩٧٩)
- ٥ - رزالي عمر (١٩٧٤-١٩٧٩)
- ٦ - الدكتور اندوس محمد جميل راو (١٩٧٩-١٩٨٤)
- ٧ - الدكتور اندوس الحج جعفر علي (١٩٨٥-١٩٩٠)
- ٨ - الدكتور اندوس الحج أ. رحمان ت.ب (١٩٩٠-١٩٩٣)
- ٩ - الدكتور اندوس الحج أ. مجيد يحيي (١٩٩٣-١٩٩٦)
- ١٠ - الدكتور اندوس الحج ذول هلمي أ. رحمان الماجستير (١٩٩٨-٢٠٠٣)
- ١١ - الدكتور اندوس الحج عامر الدين حسين (٢٠٠٣-٢٠٠٦)
- ١٢ - الدكتور اندوس محمد رزال موحين الماجستير (٢٠٠٦-٢٠١٠)
- ١٣ - الدكتور اندوس رضوان علي الماجستير (٢٠١٠-٢٠١٥)
- ١٤ - الدكتور اندوس الحج مخلص الماجستير (٢٠١٥-الآن)

الجدول ٤.١

عدد الطلبة للمرحلة العالية بـ 1 MAN BANDA ACEH

رقم	الفصل	عدد الطلبة
١	الفصل X-IPA1	٣٦
٢	الفصل X-IPA2	٣٧
٣	الفصل X-IPA3	٣٨
٤	الفصل X-IPA4	٣٦
٥	الفصل X-IPA5	٣٨
٦	الفصل X-IPS1	٣٦
٧	الفصل X-IPS2	٣٧
٨	الفصل X-AGAMA	٣٢
٩	الفصل X-BAHASA	٣٤
١٠	الفصل XI-MIA1	٣٨
١١	الفصل XI-MIA2	٣٦
١٢	الفصل XI-MIA3	٣٧
١٣	الفصل XI-MIA4	٢٤
١٤	الفصل XI-MIA5	٢٠
١٥	الفصل XI-IIS1	٣٥
١٦	الفصل XI-IIS2	٣٤
١٧	الفصل XI-IIS3	٣٣
١٨	الفصل XI-IMA	٣٠
١٩	الفصل XI-IBA	٢٣
٢٠	الفصل XII-A1	٣١

٢١	الفصل XII-A2	٣٤
٢٢	الفصل XII-A3	٣٣
٢٣	الفصل XII-A4	٣٢
٢٤	الفصل XII-A5	٣٤
٢٥	الفصل XII-S1	٣٤
٢٦	الفصل XII-S2	٣٢
٢٧	الفصل XII-AGAMA	٣٦
٢٨	الفصل XII-BAHASA	٢٧

وتتركب فصول في المرحلة العالية بـ 1 MAN BANDA ACEH من الصف الأول إلى الصف الثالث، ويبلغ عدد الطلبة فيها ٨٨٥ طالبا، يتكون في الصف الأول يبلغ عدد الطلبة فيها ٣٢٤ طالبا، وفي الصف الثاني يبلغ عدد الطلبة فيها ٣١٠ طالبا، وفي الصف الثالث يبلغ عدد الطلبة فيها ٢٩٣ طالبا كما يتضح في الجدول السابق.

ومن مجموع المدرسين في 1 MAN BANDA ACEH تكون فيها ٧٦ مدرسا مع التفصيل أنهم ٢٩ مدرسا و ٤٨ مدرّسة. ولجمع البيانات لهذا البحث بتطبيق أسلوب ROUND TABLE قام الباحث بتعليم أربع لقاءات في تاريخ ٢٣ أغسطس إلى ٦

سبتمبر ٢٠١٦م.

الجدول ٤.٢

أسماء مدرسي اللغة العربية

رقم	الاسم	الخريج
١	الدكتور اندوس الحج أحمد حميم إبراهيم	جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية
٢	سلوة صلاح الدين الماجستير	جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية
٣	فضيلة الماجستير	جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية
٤	ترمذي الماجستير	جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية

٢- إجراء أسلوب ROUND TABLE في ترقية مهارة القراءة

قبل يطبق أسلوب ROUND TABLE في ترقية مهارة القراءة، اختار الباحث

فصلين هما الفصل XI-IBA كالمجموعة الضابطة والفصل XI-IMA كالمجموعة التجريبية.

ومادة البحث التي أخذها الباحث تتعلق بمادة درس اللغة العربية بالموضوع "آمال

المراهقين و النظافة في الإسلام". وهي المادة المعلم في المجموعتين المذكورتين، وكان إجراء

التعليم فيهما مختلفتين.

(١) المجموعة الضابطة

اختار الباحث الفصل XI-IBA كالمجموعة الضابطة. وأما النتائج التي حصل عليها

الطلبة في الاختبار البعدي، فهي كما تلي:

الجدول ٤.٣

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

رقم	نتيجة	رقم	نتيجة
١	٩٦	١٣	٧٦
٢	٩٠	١٤	٧٦
٣	٩٠	١٥	٧٦
٤	٨٨	١٦	٧٦
٥	٨٦	١٧	٧٤
٦	٨٤	١٨	٧٤
٧	٨٢	١٩	٧٢
٨	٨٢	٢٠	٦٦
٩	٨٠	٢١	٦٦
١٠	٨٠	٢٢	٦٦
١١	٨٠	٢٣	٦٢
١٢	٧٨		

(٢) المجموعة التجريبية

وأما الفصل XI-IMA اختار الباحث كالمجموعة التجريبية، فأما النتائج التي حصل

عليها الطلبة في الاختبار البعدي، فهي كما تلي:

الجدول ٤.٤

نتائج الاختبار البعدى للمجموعة التجريبية

رقم	نتيجة	رقم	نتيجة
١	١٠٠	١٤	٨٤
٢	٩٦	١٥	٨٠
٣	٩٦	١٦	٨٠
٤	٩٦	١٧	٨٠
٥	٩٤	١٨	٨٠
٦	٩٤	١٩	٨٠
٧	٩٤	٢٠	٧٨
٨	٩٠	٢١	٧٦
٩	٩٠	٢٢	٧٢
١٠	٨٦	٢٣	٧٠
١١	٨٤	٢٤	٦٦
١٢	٨٤	٢٥	٦٤
١٣	٨٤		

والأدوات الأخرى المستخدمة لجمع بيانات البحث هي الملاحظة المباشرة.

فيلاحظ أنشطة الباحث والطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم بتطبيق أسلوب

ROUND TABLE في المجموعة التجريبية. فهي كما تمثل في الجدول الآتي:

الجدول ٤.٥

نتائج أنشطة الطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم بأسلوب ROUND TABLE

رقم	الناحية الملحوظة	النتيجة الملحوظة			
		١	٢	٣	٤
١	إجابة الطلبة السلام				√
٢	قراءة الطلبة الدعاء قبل التعلم				√
٣	اهتمام الطلبة بقراءة كشف الغياب				√
٤	استعداد الفصول والطلبة لعملية التعليم والتعلم				√
٥	مناقشة الطلبة عن المواد سيتعلمونها مع المدرّس			√	
٦	اهتمام الطلبة بأهداف التعليم الذي يبلغها المدرّسة				√
٧	اهتمام الطلبة ببيان خطوات التعليم والتعلم				√
٨	استماع الطلبة إلى شرح المدرّس عن مواد الدرس				√
٩	سلوك الطلبة في تقسيم الفرق			√	
١٠	إجابة الطلبة عن أسئلة التدريب				√
١١	سلوك الطلبة عند إجراء القراءة في الفرقة				√
١٢	قدرة الطلبة على عرض نتائج الفرق				√
١٣	استجابة الطلبة من اقتراحات الفرق الأخرى			√	
١٤	اهتمام الطلبة بتأكيد نتائج النقاش بين فرق الطلبة				√
١٥	استجابة الطلبة من اقتراحات المدرس			√	
١٦	لخص الطلبة المواد التعليمية بمساعدة المدرّس				√

١٧	اعمل الطلبة عن أسئلة التقويم			✓
١٨	استماع الطلبة إلى نصيحة المدرّس			✓
١٩	إجابة الطلبة عن أسئلة صورة عاكسة من المدرّس		✓	
المجموع		٧١		

والأدوات الأخيرة لجمع بيانات البحث هي الاستبانة. يلاحظ الباحث أنشطة

الطلبة عند إجراء عملية لمعرفة المشكلة اهتمام الطلبة في تعليم مهارة القراءة. فهي كما

يظهر في الجدول الآتي:

الجدول ٤.٦

نتائج الاستبيانات الطلبة

الأسئلة	إجابات الطلبة				
	أ	ب	ج	د	هـ
١	٣	١٦	٢	٤	٠
٢	١٢	١١	١	١	٠
٣	١٠	١٤	٠	١	٠
٤	١٠	١٢	٠	١	٢
٥	١٦	٩	٠	٠	٠
٦	٦	١٦	٠	٣	٠

٧	١٢	٩	٢	٢	٠
٨	١٠	٣	٣	٤	٥
٩	٩	١١	٠	٥	٠
١٠	٩	١٢	٢	٢	٠
المجموع	٩٧	١١٣	١٠	٢٣	٧

ب- تحليل البيانات

١- تحليل بيانات الملاحظة المباشرة

تحسب البيانات من أنشطة الطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم باستعمال

القانون:^{٤٧}

$$P = \frac{R}{T} \times 100 \%$$

البيان : P : النسبة المئوية

T : النتيجة الكاملة

R : مجموع النتيجة الحاصلة عليها

⁴⁷ Suharsimi Arikunto, **Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan**, (Jakarta: Bumi Aksara, 1999), hal. 281.

وتحدد المسند لأنشطة الطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم إلى خمسة أحوال:

$$81 - 100 \% = \text{ممتاز} \quad 41 - 55 \% = \text{مقبول}$$

$$66 - 80 \% = \text{جيد جدا} \quad 0 - 40 \% = \text{ناقص}$$

$$56 - 65 \% = \text{جيد}$$

نتيجة أنشطة الطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم، فهي:

$$\begin{aligned} P &= \frac{R}{T} \times 100 \\ &= \frac{71}{76} \times 100 \\ &= \frac{7100}{76} \\ &= 93,42 \% \end{aligned}$$

وبنتيجة $P = 93,42\%$ تدل على أنها وقع بين حد $81 - 100\%$ بمعنى ممتاز.

فتكون دلالة أن أنشطة الطلبة في عملية التعليم والتعلم باستخدام أسلوب ROUND

TABLE تابعة مشتركة بخطوات التعليم والتعلم وعمليته ولهم الرغبة في التعلم.

٢- تحليل بيانات الاختبار البعدي

ويحلل الباحث النتائج التي حصل عليها الطلبة في الاختبار البعدي للمجموعة

الضابطة والمجموعة التجريبية باستخدام قانون الاختبار - ت، في كتاب *Statistik*

Pendidikan الذي كتبه أناس سودجونو (Anas Sudjono)، فهي كما يلي:^{٤٨}

$$t_o = \frac{M_1 - M_2}{SEM_1 - M_2}$$

والخطوات الأولى في استكمالها ادخل الباحث النتيجة الدراسة بعد الاختبار

البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية إلى الجدول، كما يلي:^{٤٩}

الجدول ٤.٧

نتائج الدراسة بعد الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

رقم	النتيجة		x	y	X2	Y2
	Y	X				
١	٩٦	١٠٠	١٦	١٨	٢٥٦	٣٢٤
٢	٩٠	٩٦	١٢	١٢	١٤٤	١٤٤
٣	٩٠	٩٦	١٢	١٢	١٤٤	١٤٤
٤	٨٨	٩٦	١٢	١٠	١٤٤	١٠٠
٥	٨٦	٩٤	١٠	٨	١٠٠	٦٤
٦	٨٤	٩٤	١٠	٦	١٠٠	٣٦

⁴⁸ Anas Sudijono, **Pengantar Statistik Pendidikan**, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1987), hal. 314.

⁴⁹ Anas Sudijono, **Pengantar Statistik Pendidikan**..., hal. 320-322.

16	100	4	10	82	94	7
16	36	4	6	82	90	8
4	36	2	6	80	90	9
4	2	2	2	80	86	10
4	.	2	.	80	84	11
.	.	.	.	78	84	12
4	.	2-	.	76	84	13
4	.	2-	.	76	84	14
4	16	2-	4-	76	80	15
4	16	2-	4-	76	80	16
16	16	4-	4-	74	80	17
16	16	4-	4-	74	80	18
36	16	6-	4-	72	80	19
144	36	12-	6-	66	78	20
144	64	12-	8-	66	76	21
144	144	12-	12-	66	72	22
206	196	16-	14-	62	70	23
.	324	.	18-	.	66	24
.	400	.	20-	.	64	25
$\Sigma y^2 = 1628$	$\Sigma x^2 = 2306$			$\Sigma Y = 1800$	$\Sigma X = 2098$	

$$M_x = \frac{\Sigma X}{N} = \frac{2098}{25} = 84$$

$$M_y = \frac{\Sigma Y}{N} = \frac{1800}{23} = 78$$

ثم يبحث الباحث SD_x و SD_y

$$SD_x = \sqrt{\frac{\Sigma x^2}{N}} = \sqrt{\frac{2306}{25}} = \sqrt{92,24} = 9,60$$

$$SD_y = \sqrt{\frac{\Sigma y^2}{N}} = \sqrt{\frac{1628}{23}} = \sqrt{70,8} = 8,41$$

وبعد ما حصل الباحث على SD_x و SD_y ثم يبحث الباحث SE_{Mx} و SE_{My}

$$SE_{Mx} = \frac{SD_x}{\sqrt{N_1-1}} = \frac{9,60}{\sqrt{24}} = \frac{9,60}{4,9} = 1,95$$

$$SE_{My} = \frac{SD_y}{\sqrt{N_2-1}} = \frac{8,41}{\sqrt{22}} = \frac{8,41}{4,7} = 1,79$$

وبعد ما حصل الباحث على SE_{Mx} و SE_{My} ثم يبحث الباحث SE_{Mx-My}

$$\begin{aligned} SE_{Mx-My} &= \sqrt{SE_{Mx}^2 + SE_{My}^2} \\ &= \sqrt{1,95^2 + 1,79^2} \end{aligned}$$

$$= \sqrt{3,80 + 3,20}$$

$$= \sqrt{7}$$

$$= 2,65$$

من خلال الحصول على النتيجة $SE_{Mx - My}$ ثم يبحث الباحث t_0

$$t_0 = \frac{M_1 - M_2}{SEM_{x - y}}$$

$$= \frac{84 - 78}{2,65}$$

$$= \frac{6}{2,65} = 2,26$$

تأسيسا على المعلومات المورودة في السابق، أدرك الباحث أن t الحساب $2,65$

و df أو $db = (n_1 + n_2 - 2) = (2 - 23 + 25) = 46$. كما قرر في جدول نتيجة

اختبار- t ، يدل df أو db 46 بمستوى الدلالة 5% على درجة t الجدول $= 2,02$ ،

فعلم الباحث أن النتيجة الموصولة هي اختبار t الحساب 2,26 كانت أكبر من نتيجة

اختبار t الجدول ويمكن أن يأتي الباحث بالتفصيل التالي:

اختبار- t = t الجدول $> t$ الحساب

$$2,26 > 2,02 =$$

وهذه دلالة أن H_a مقبول و H_o مردود يعنى الفرض البديل مقبول والفرض

الصفري مردود.

١ - تحليل بيانات الاستبانات

وقام الباحث بتوزيع الاستبانات إلى الطلبة لمعرفة المشكلة التي يواجهها الطلبة

باستعمال أسلوب ROUND TABLE في ترقية اهتمام الطلبة بتعليم مهارة القراءة.

الجدول ٤.٨

سهولة تعليم اللغة العربية

رقم	احتمال الأجوبة	عدد التكرار	النسبة المئوية
أ	موافق جدا	٤	١٦%
ب	موافق	١٦	٦٤%
ج	شك	٢	٨%
د	لايوافق	٤	١٦%
هـ	لايوافق باتا	٠	٠%
المجموع		٢٥	١٠٠%

التعليق: يشير الجدول إلى أن تعلم اللغة العربية سهل عند الطلبة حيث إنهم يجيبون

"يوافق" بالنسبة المئوية ٦٤%.

الجدول ٤.٩

يعد أسلوب ROUND TABLE وسيلة جديدة

رقم	الأجوبة	مجموع الأجوبة	النسبة المئوية
أ	موافق جدا	١٢	٤٨%
ب	موافق	١١	٤٤%
ج	شك	١	٤%
د	لايوافق	١	٤%
هـ	لايوافق باتا	٠	٠%
المجموع		٢٥	١٠٠%

التعليق: يشير الجدول إلى أن أسلوب ROUND TABLE وسيلة جديدة عند الطلبة

على استجابة الطلبة بتطبيق أسلوب جديد في تعليم اللغة العربية يجيبون "يوافق جدا"

بالنسبة المئوية ٤٨%.

الجدول ٤.١٠

الطلبة يشعرون الفرح بأسلوب ROUND TABLE

رقم	الأجوبة	مجموع الأجوبة	النسبة المئوية
أ	موافق جدا	١٠	٤٠%
ب	موافق	١٤	٥٦%
ج	شك	٠	٠%
د	لايوافق	١	٤%
هـ	لايوافق باتا	٠	٠%
المجموع		٢٥	١٠٠%

التعليق: يبين الجدول على أن معظم الطلبة ٤٠% يجيبون "يوافق جدا" وبعضهم يجيبون

"يوافق" بالنسبة المئوية ٥٦% بمعنى أن الطلبة يفرحون باستخدام أسلوب ROUND

.TABLE

الجدول ٤.١١

ترقية مهارة القراءة بأسلوب ROUND TABLE

رقم	الأجوبة	مجموعة الأجوبة	النسبة المئوية
أ	موافق جدا	١٠	٤٠%
ب	موافق	١٢	٤٨%
ج	شك	٠	٠%
د	لايوافق	١	٤%
هـ	لايوافق باتا	٢	٨%
المجموع		٢٥	١٠٠%

التعليق: يدل الجدول على أن معظم الطلبة ٤٨% يجيبون "يوافق" وبعضهم يجيبون

"يوافق جدا" بالنسبة المئوية ٤٠% بمعنى أن هذا الأسلوب يرقى الطلبة في مهارة القراءة.

الجدول ٤.١٢

دافع الطلبة بأسلوب ROUND TABLE

رقم	الأجوبة	مجموع الأجوبة	النسبة المئوية
أ	موافق جدا	١٦	٦٤%
ب	موافق	٩	٣٦%
ج	شك	٠	٠%

د	لا يوافق	٠	%٠
هـ	لا يوافق باتا	٠	%٠
المجموع		٢٥	%١٠٠

التعليق: يشير الجدول إلى استجابة الطلبة في دافع التعلم حيث إنهم يجيبون "يوافق جدا" بالنسبة المئوية ٦٤% بمعنى أن هذا الأسلوب إحدى المقياس في تحفيز الطلبة لتحقيق الأهداف التعليمية.

الجدول ٤.١٣

أسلوب ROUND TABLE كأسلوب جديد في تعليم القراءة

رقم	الأجوبة	مجموع الأجوبة	النسبة المئوية
أ	موافق جدا	٦	%٢٤
ب	موافق	١٦	%٦٤
ج	شك	٠	%٠
د	لا يوافق	٣	%١٢
هـ	لا يوافق باتا	٠	%٠
المجموع		٢٥	%١٠٠

التعليق: يظهر الجدول بأن أسلوب ROUND TABLE أحد الأساليب الجديدة في تعليم القراءة، ويتضح ذلك في ارتفاع نتائج الطلبة في القراءة بالنسبة المئوية ٦٤%

الجدول ٤.١٤

اهتمام الطلبة باللغة العربية

رقم	الأجوبة	مجموع الأجوبة	النسبة المئوية
أ	موافق جدا	١٢	٤٨%
ب	موافق	٩	٣٦%
ج	شك	٢	٨%
د	لا يوافق	٢	٨%
هـ	لا يوافق باتا	٠	٠%
المجموع		٢٥	١٠٠%

التعليق: يشير الجدول إلى مستوى انتباه الطلبة في تعلم اللغة العربية أن معظم الطلبة

٤٨% يجيبون "يوافق جدا" وبعضهم يجيبون "يوافق" بالنسبة المئوية ٣٦% بمعنى الطلبة

يهتمون بشرح المعلم عن اللغة العربية.

الجدول ٤.١٥

نشاط الطلبة في كتابة المواد

رقم	الأجوبة	مجموع الأجوبة	النسبة المئوية
أ	موافق جدا	١٠	٤٠%
ب	موافق	٣	١٢%
ج	شك	٣	١٢%
د	لا يوافق	٤	١٦%
هـ	لا يوافق باتا	٥	٢٠%
المجموع		٢٥	١٠٠%

التعليق: يدل الجدول على أن معظم الطلبة ٤٠% يجيبون "يوافق جدا" وبعضهم يجيبون "يوافق وشك" بالنسبة المئوية ١٢% وبعضهم يجيبون "لا يوافق" بالنسبة المئوية ١٦% والطلبة الآخرون يجيبون "لا يوافق" بالنسبة المئوية ٢٠%، من تلك البيانات يظهر الطلبة يكتبون المواد في كتابهم التي قدمها المعلم.

الجدول ٤.١٦

يعطى الأسئلة حول المادة

رقم	الأجوبة	مجموع الأجوبة	النسبة المئوية
أ	موافق جدا	٩	٣٦%
ب	موافق	١١	٤٤%
ج	شك	٠	٠%
د	لا يوافق	٥	٢٠%
هـ	لا يوافق باتا	٠	٠%
المجموع		٢٥	١٠٠%

التعليق: يبين الجدول على مشاركة الطلبة إعداد الأسئلة حيث إنهم يجيبون "يوافق جدا" بالنسبة المئوية ٣٦% ومعظم الطلبة يجيبون "يوافق" بالنسبة المئوية ٤٤%.

الجدول ٤.١٧

إعطاء الآراء والأفكار

رقم	الأجوبة	مجموع الأجوبة	النسبة المئوية
أ	موافق جدا	٩	٣٦%
ب	موافق	١٢	٤٨%

ج	شك	٢	٨%
د	لا يوافق	٢	٨%
هـ	لا يوافق باتا	٠	٠%
المجموع		٢٥	١٠٠%

التعليق: يشير الجدول إلى استجابة الطلبة في تقديم الأفكار لمجموعات أخرى حيث معظم الطلبة يجوبون "يوافق" بالنسبة المئوية ٤٨% وبعضهم يجوبون "يوافق جدا" بالنسبة المئوية ٣٦%.

ج- تحقيق البيانات

كما ذكر في الباب الأول أن الفروض التي افترضها الباحث هو تطبيق أسلوب ROUND TABLE فعال لترقية قدرة الطلبة بـ MAN BANDA ACEH 1 في ترقية مهارة القراءة وتكون نتيجة اختبار- ت الحساب دليلا كما أنه أكبر من نتيجة اختبار- ت الجدول بمستوى الدلالة ٥%. وهذا يدل أن الفرض الصفري مردود والفرض البديل مقبول أي أن تطبيق أسلوب ROUND TABLE في ترقية مهارة القراءة يكون فعالا في ترقية مهارة القراءة بـ MAN BANDA ACEH 1.

١- $H_a = \mu_1 > \mu_2$: الدلالة على أن مدخل التعلم التعاوني على أسلوب ROUND

TABLE يكون فعالا لتعليم مهارة القراءة بتقدير "Ha مقبول"

٢- $H_0 = \mu_1 \leq \mu_2$: الدلالة على أن مدخل التعلم التعاوني على أسلوب

ROUND TABLE لا يكون فعالاً لتعليم مهارة القراءة بتقدير H_0 "مردود"

الباب الخامس

خاتمة

أ- نتائج البحث

بعد ما قام الباحث بالبحث، قدم الباحث النتائج التي حصلها من بحثه في هذا

الباب الآخر، وهي كما يلي:

١- إن تطبيق أسلوب ROUND TABLE يكون فعالاً في ترقية مهارة القراءة بـ

MAN BANDA ACEH 1. ونتيجة اختبار- ت الحساب أكبر من نتيجة اختبار -

ت الجدول $2,02 > 2,26$.

٢- إن أنشطة الطلبة في تعليم القراءة بمدخل التعلم التعاوني بأسلوب ROUND

TABLE بـ MAN BANDA ACEH 1 يكون ممتازاً، حيث إن أكثر أنشطة الطلبة

يرقي اهتمام الطلبة بتعليم مهارة القراءة بأسلوب ROUND TABLE حتى حصلت

نتيجة ورقة الاستبانة والملاحظة نتيجة معينة على قيمة ٩٣,٤٢٪ بتقدير "ممتاز".

ب- المقترحات

اعتماداً على الظواهر السابقة يقدم الباحث الإقتراحين التاليين:

١ - ينبغي لمعلم ب1 MAN BANDA ACEH أن يهتم بعملية التعليم اهتماما كبيرا

ويطبق الطرق التعليمية في إجراء عملية التعليم وبها تكون لدى الطلبة الجذابة في

التعلم.

٢ - ينبغي لطلبة ب1 MAN BANDA ACEH أن يشتركوا في عملية التعليم اشتراكا

كاملا.

المراجع

أ- المراجع العربية

- أحمد يعقوب النور. ٢٠٠٧. علم النفس التربوي. عمان: دار الجنادرية.
- أحمد فؤاد عليان. ٢٠١٠. المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها، الطبعة الرابعة. الرياض: دار المسلم للنشر والتوزيع.
- امام أسرارى. ١٩٩٥. الوسائل المعنية في تعليم العربية. مالانج: المعهد العالي لفن التدريس وعلوم التربية.
- زكريا إبراهيم. ٢٠١٠. طرق تدريس اللغة العربية. القاهرة: دار المعرفة الجامعة.
- نايف محمود معروف. ١٩٩٧. خصائص العربية وطرائق تدريسها، الطبعة الخامسة. بيروت: دار النقائس.
- سعيد لافي. ٢٠١٥. تعليم اللغة العربية المعاصرة، الطبعة الأولى. القاهرة: عالم الكتب.
- فخر الدين عامر. ٢٠٠٠. طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية. القاهرة: عالم الكتب.
- صالح بن حمد العساف. ١٤١٦هـ. المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، الكتاب الأول. الرياض: مكتبة العبيكان.
- رجاء محمود أبو علام. ٢٠١١. مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية. القاهرة: دار النشر للجامعات.

رزقا أوتامي. ٢٠١٥. تعليم النحو بمدخل التعلم التعاوني بأسلوب STAD (دراسة تجريبية بمعهد دار العلوم العصري بندا أتشيه)، بحث غير منشور، بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانري الإسلامية بند أتشيه.

رشدي أحمد طعيمة. ١٩٩٧. مناهج تدريس اللغة العربية بالتعليم الأساس، الطبعة الأولى. القاهرة: دار الفكر العربي.

محمود كامل الناقة. ١٩٨٥. تعليم اللغة العربية، الجزء التاسع. مكة المكرمة: أم القرى.

محمد نجيب مصطفى عطيو. ٢٠٠٦. طرق تدريس العلوم. الرياض: مكتبة الرشد.

محمد رجب فضل الله. ١٩٩٨. الاتجاهات التربوية المعاصرة في تدريس اللغة العربية. القاهرة: عالم الكتب.

مؤسسة دار المشرق الكاثوليكية. ٢٠٠٣. المنجد الوسيط في العربية المعاصرة، الطبعة الأولى. بيروت: دار المشرق.

ب- المراجع الإندونيسية

- Abin Syamsuddin Makmun. 2007. **Psikologi Kependidikan Perangkat Sistem Pengajaran Modul, Edisi Revisi**. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Anas Sudijono. 1987. **Pengantar Statistik Pendidikan**. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Anita Lie. 2000. **Cooperative Learning**. Jakarta: PT Grasindo.
- Imas Kurniasih dan Berlin Sani. 2015. **Ragam Pengembangan Model Pembelajaran Untuk Peningkatan Profesionalitas Guru**. Yogyakarta: Kata Pena.

John M. Echols dan Hassan Shadily. 1996. **Kamus Inggris-Indonesia**. Jakarta: PT Gramedia.

Suharsimi Arikunto. 2003. **Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan**. Jakarta: Bumi Aksara.

ج- مراجع الإنترنت

أدي سهرالدين. ٢٠١٢. أسس اختيار الطريقة، على الربط

<https://asachrudingarut.wordpress.com>، ١٦ ديسمبر ٢٠١٦.

وليد جابر. ٢٠٠٣. طرق تعليم القراءة للمبتدئين، على الربط

www.schoolarabia.net، ١ يونيو ٢٠١٦.

محري مختار. ٢٠١٣. مناهج وأساليب وتقنيات في تعلم اللغة، على الرابط

<http://lokalbahasasastra.blogspot.com/2013/05/pendekatan-metode->

[dan-teknik-dalam.html](http://lokalbahasasastra.blogspot.com/2013/05/pendekatan-metode-dan-teknik-dalam.html)، ١٥ يناير ٢٠١٥.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Madrasah	: MAN BANDA ACEH 1
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/Semester	: XI / Ganjil
Materi Pokok	: آمال المراهقين
Alokasi Waktu	: 2 JP (2 X 45 Menit)

A. Kompetensi Inti

- KI.1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.
- KI.2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur dan disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.
- KI.3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.
- KI.4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar

- 1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.

- 3.3. Menemukan makna atau gagasan dari kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan topik آمال المراهقين
- 3.4. Memahami secara sederhana unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya dari teks terkait topik آمال المراهقين

Indikator

- 3.2.1. Membaca nyaring kata, frase dan kalimat dari wacana tulis yang berkaitan dengan topik آمال المراهقين dengan baik dan benar.
- 3.3.1 Menyebutkan makna kosa kata yang berkaitan dengan bahan bacaan آمال المراهقين dengan baik dan benar.
- 3.3.2 Menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan topik آمال المراهقين secara lisan dengan tepat.
- 3.3.3 Menterjemahkan teks atau wacana bahan bacaan آمال المراهقين kedalam bahasa Indonesia dengan baik dan benar.
- 3.4.1. Mendeskripsikan penggunaan أن والفعل الفاعل والمفعول به yang tepat terkait topik آمال المراهقين

C. Materi Pembelajaran

Materi qiraah terkait topik آمال المراهقين

القراءة

آمال المراهقين

(أ)

أَلْقَى الشَّيْخُ إِبْرَاهِيمُ، وَهُوَ مُبَلِّغٌ إِلَى الْإِسْلَامِ، مُحَاضَرَةً دِينِيَّةً أَمَامَ الطُّلَّابِ وَالطَّالِبَاتِ تَحْتَ
المَوْضُوعِ : (مَرَحَلَةُ المَرَاهِقَةِ)

وَمِنْ كَلَامِ الشَّيْخِ :

أَنْتُمْ الْآنَ فِي مَرَحَلَةِ الْمَرَاهِقَةِ، وَهِيَ مَرَحَلَةٌ بَعْدَ مَرَحَلَةِ الطُّفُولَةِ. وَهِيَ مَرَحَلَةٌ هَامَّةٌ لِحَيَاتِكُمْ وَفِي بِنَاءِ جِسْمِكُمْ وَعَقْلِكُمْ بَلْ أَهَمُّ مَرَحَلَةٍ فِي بِنَاءِ مُسْتَقْبَلِكُمْ، وَفِي تَحْقِيقِ آمَالِكُمْ فِي الْحَيَاةِ.

(ب)

هَذَا يَتِمُّ أَنْ يَكُونَ مُهَنْدِسًا لِبِنَى الْبُيُوتِ وَالْعِمَارَاتِ. وَذَلِكَ يُرِيدُ أَنْ يَكُونَ طَبِيبًا لِيُعَالِجَ الْمَرْضَى فِي الْمُسْتَشْفَى. وَهَذِهِ تُحِبُّ أَنْ تَكُونَ مُدَرِّسَةً لِتُدَرِّسَ التَّلَامِيذَ فِي الْمَدَارِسِ وَتَلْكَ تَتِمُّ أَنْ تَكُونَ مُحَامِيَةً لِتُسَاعِدَ الْمُسْتَضْعِفِينَ فِي الْعَدَالَةِ. وَآخِرُ يُفَضِّلُ أَنْ يُوَاصِلَ دِرَاسَتَهُ إِلَى جَامِعَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ وَمِنْهَا جَامِعَةُ دِينِيَّةٌ لِيَكُونَ عَالِمًا أَوْ دَاعِيًا لِلْإِسْلَامِ. هُنَا مَنْ يَخْتَارُونَ أَنْ يَكُونُوا جُنُودًا شُجْعَانًا لِلدِّفَاعِ عَنْ بِلَادِهِمْ، وَهُنَاكَ مَنْ تُفَضِّلُ أَنْ تَكُونَ صَحَافِيَّةً لِتَكْتُبَ فِي الْأَخْبَارِ.

(ج)

يَنْمُو جِسْمُكُمْ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ نُمُوًّا سَرِيعًا، وَيَنْمُو كَذَلِكَ عَقْلُكُمْ نُمُوًّا سَرِيعًا فَيَجِبُ أَنْ تُحَافِظُوا عَلَى صِحَّةِ أَجْسَامِكُمْ، وَيَجِبُ عَلَيْكُمْ أَنْ تُنَظِّمُوا حَيَاتَكُمْ، وَتُقَسِّمُوا أَوْقَاتَكُمْ بَيْنَ الرَّاحَةِ وَالْعَمَلِ، وَبَيْنَ الدِّرَاسَةِ وَالرِّيَاضَةِ. وَلَا تُضَيِّعُوا أَوْقَاتَكُمْ فِي كَثْرَةِ السَّهْرِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَعْمَالِ الَّتِي تُضَيِّرُ مُسْتَقْبَلَكُمْ

D. Metode Pembelajaran

- 1) Round Table
- 2) Qiraah
- 3) Diskusi
- 4) Tanya jawab

E. Alat Pembelajaran

- 1) Papan tulis
- 2) Spidol

- 3) Laptop
- 4) LKS

F. Sumber Belajar

- 1) Devi Apriyanto, Masrukin dan Hidayat. 2015. **Buku Siswa Bahasa Arab Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013**. Jakarta: Kementerian Agama 2015. vi, 102 hlm.
- 2) Mahmud Yunus. 1989. **kamus Arab-Indonesia**. Jakarta: Hidakarya Agung.
- 3) Kamus Arab-Indonesia Al Munawwir.

G. Langkah- langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Tahap Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Pendahuluan		Guru mengucapkan salam dan memulai pembelajaran dengan membaca basmalah. Guru menyapa peserta didik dengan menanyakan kabar siswa. Guru mengecek kehadiran siswa secara teliti. Guru menyampaikan atau menampilkan tujuan pembelajaran dalam kehidupan sehari-hari (motivasi). Siswa dikelompokkan menjadi 6 kelompok secara heterogen. Siswa dan guru merencanakan prosedur pembelajaran.	5 menit
Kegiatan Inti	Mengamati	Siswa membaca nyaring teks bacaan yang dibagikan guru dan mencatat kosa kata yang belum diketahui maknanya serta mencari kalimat yang menggunakan أن والفعل والفاعل secara berkelompok.	35 Menit
	Menanya	Siswa menanyakan kepada guru bacaan yang kurang jelas.	
	Mengeksplorasi	Setiap siswa mencari makna kosa kata dari bahan yang telah	

		dipersiapkan dan kemudian mendiskusikannya dengan teman kelompoknya. Salah satu siswa dalam masing-masing kelompok menilai dengan memberikan pandangan dan pemikiran mengenai tugas yang sedang mereka kerjakan.	
	Mengasosiasi	Siswa berikutnya juga ikut memberikan kontribusinya.	
	Mengkomunikasikan	Siswa mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya searah perputaran jarum jam atau dari kiri ke kanan.	
Penutup	Kesimpulan	Siswa bersama guru menarik kesimpulan	5 Menit
	Refleksi	Guru bertanya tentang proses pembelajaran hari ini dengan meminta kesan dari peserta didik Guru memberikan pesan moral kepada siswa terkait dengan topik	
	Evaluasi	Guru mengadakan post-test secara langsung dengan soal yang sudah disiapkan secara tulisan.	

H. Penilaian

INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI	PENILAIAN	
	BENTUK INSTRUMEN	INSTRUMEN
1. Membaca nyaring kata, frase dan kalimat dari wacana tulis yang berkaitan dengan topik آمال المراهقين dengan baik dan benar.	Tes/lisan	Soal lisan
2. Menyebutkan makna kosa kata yang berkaitan dengan bahan bacaan آمال المراهقين dengan baik dan benar.	Tes/Lisan	Soal lisan
3. Menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan topik آمال المراهقين secara lisan dengan tepat.	Tulis	Pertanyaan essay
4. Menterjemahkan teks atau wacana bahan bacaan آمال المراهقين kedalam bahasa Indonesia dengan baik dan benar.	Tulis	
5. Mendeskripsikan penggunaan أن والفعل الفاعل و المفعول به yang tepat terkait topik آمال المراهقين	Tulis	

Mengetahui,
Kepala MAN BANDA ACEH 1

Banda Aceh, 23 Agustus 2016
Guru Bidang Studi Bahasa Arab

Drs. H. Mukhlis, M.Pd
NIP. 19690208199401003

Rachmat Satria
NIM. 221 121 101

LAMPIRAN

Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas : XI Agama
Judul Pembahasan :
Nama Kelompok :

1. Diskusikanlah kemudian jawablah pertanyaan-pertanyaan dibawah ini!
2. Kumpulkan jawaban kelompokmu pada gurumu.

تدريب (أ)

اختر "ص" (صحيح) أو "خ" (خطأ) وفقاً للقراءة !

١. (ص - خ) تَحَدَّثَ الشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ عَنْ أَهَمِّيةِ الْمَحَاضِرَةِ الدِّينِيَّةِ.
٢. (ص - خ) تَأْتِي مَرَحَلَةُ الْمَرَاهِقَةِ بَعْدَ مَرَحَلَةِ الطُّفُولَةِ.
٣. (ص - خ) يَنْمُو جِسْمُ الْإِنْسَانِ وَعَقْلُهُ نُمُوًّا سَرِيعًا طَوِيلَ حَيَاتِهِ.
٤. (ص - خ) يَجِبُ عَلَى الْمَرَاهِقِينَ أَنْ يُنَظِّمُوا حَيَاتِهِمْ تَنْظِيمًا حَسَنًا.
٥. (ص - خ) يَجِبُ عَلَى الْمَرَاهِقِينَ أَنْ يَقْضُوا أَوْقَاتَهُمْ فِي كَثْرَةِ السَّهْرِ.
٦. (ص - خ) كَثْرَةُ السَّهْرِ يُضِرُّ بِمُسْتَقْبَلِ حَيَاةِ الطُّلَّابِ وَالطَّالِبَاتِ.

تدريب (ب)

اجب عن الأسئلة الآتية وفقاً لنص القراءة !

١. هل طلاب المدرسة الثانوية من المراهقين ؟
٢. لماذا تكون مرحلة المراهقة مرحلة هامة في حياة الإنسان ؟
٣. هل يمارس كلُّ مراهق الرياضة البدنية؟
٤. ماذا يعمل المهندس ؟

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Madrasah	: MAN BANDA ACEH 1
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/Semester	: XI / Ganjil
Materi Pokok	: النظافة في الإسلام:
Alokasi Waktu	: 2 JP (2 X 45 Menit)

A. Kompetensi Inti

- KI.1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama Islam.
- KI.2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur dan disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan.
- KI.3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan.
- KI.4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar

- 1.2. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional yang diwujudkan dalam semangat belajar.
- 2.1. Menunjukkan perilaku santun dan peduli dalam melaksanakan komunikasi antar pribadi dengan guru dan teman.

- 3.3. Menemukan makna atau gagasan dari kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan topik **النظافة في الإسلام**
- 3.4. Memahami secara sederhana unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya dari teks terkait topik **النظافة في الإسلام**

Indikator

- 3.2.1. Membaca nyaring kata, frase dan kalimat dari wacana tulis yang berkaitan dengan topik **النظافة في الإسلام** dengan baik dan benar.
- 3.3.1 Menyebutkan makna kosa kata yang berkaitan dengan bahan bacaan **النظافة في الإسلام** dengan baik dan benar.
- 3.3.2 Menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan topik **النظافة في الإسلام** secara lisan dengan tepat.
- 3.3.3 Menterjemahkan teks atau wacana bahan bacaan **النظافة في الإسلام** kedalam bahasa Indonesia dengan baik dan benar.
- 3.4.1. Mendeskripsikan penggunaan **الإضافة المعنوية المقارنة** yang tepat terkait topik **النظافة في الإسلام**

C. Materi Pembelajaran

Materi qiraah terkait topik **النظافة في الإسلام**

القراءة

صحة الجسم في الإسلام

هَلْ يَهْتَمُّ الْإِسْلَامُ بِالنَّظَافَةِ؟

نعم، يَهْتَمُّ الْإِسْلَامُ بِالنَّظَافَةِ إِهْتِمَامًا عَظِيمًا، أَنْظُرْ إِلَى الْأُمُورِ الْآتِيَةِ!

١. يَهْتَمُّ الْإِسْلَامُ بِالنَّظَافَةِ الْقَمِّ وَالْأَسْنَانِ، فَيَأْمُرُ بِالْمُضْمَضَةِ وَالسِّوَاكِ، وَفِي السِّوَاكِ يَقُولُ الرَّسُولُ : (السِّوَاكُ مَطْهَرَةٌ لِلْقَمِّ مَرْضَاةٌ لِلرَّبِّ) أَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ وَأَحْمَدُ.
٢. يَأْمُرُ الْإِسْلَامُ بِالنَّظَافَةِ إِنَاءِ الطَّعَامِ وَغَسْلِهِ، كَمَا يَأْمُرُ بِعَدَمِ تَرْكِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ مَكْشُوفَيْنِ حَتَّى لَا يَصِلَ إِلَيْهِمَا الْعُبَارُ وَالْحَشَرَاتُ. وَقَدْ قَالَ الرَّسُولُ : (أَوْكُوا قُرْبَكُمْ وَادْكُرُوا اللَّهَ)
٣. نَهَى الْإِسْلَامُ عَنْ تَلْوِثِ مَصَادِرِ الْمِيَاهِ فَنَهَى عَنِ الْقَاءِ الْقَذَرَةِ أَوْ النَّجَاسَةِ فِي الْأَنْهَارِ وَالْأَبَارِ وَنَهَى عَنِ التَّبَوُّلِ فِي الْمَاءِ، فَالْمَاءُ الْمَلَوَّثُ يَنْقُلُ الْكَوْلِيرَ وَغَيْرَهُ مِنَ الْأَمْرَاضِ الضَّارَّةِ. وَقَدْ قَالَ الرَّسُولُ : (لَا يَبُولَنَّ أَحَدُكُمْ فِي الْمَاءِ الدَّائِمِ، ثُمَّ يَتَوَضَّأُ فِيهِ) رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَاءُ.
٤. دَعَا الْإِسْلَامُ إِلَى نَظَافَةِ الْمَسَاكِينِ وَالشُّوَارِعِ، فَنَهَى عَنِ الْقَاءِ الْقَذَرَةِ أَوْ تَرْكِهَا فِي الشُّوَارِعِ، وَفِي ذَلِكَ، نَهَى الْإِسْلَامُ عَنِ التَّبَوُّلِ فِي الطَّرِيقِ حَتَّى الْبَصْقِ فِيهِ. وَقَدْ قَالَ الرَّسُولُ : (إِنَّ اللَّهَ طَيِّبٌ يُحِبُّ الطَّيِّبَ، نَظِيفٌ يُحِبُّ النَّظَافَةَ، فَنَظِّفُوا أَفْنِيَّتَكُمْ وَدُورَكُمْ) أَخْرَجَهُ التِّرْمِذِيُّ وَالْبَزَارُ وَأَبُو يَعْلَى. وَأَيْضًا : (الْبَصْقُ عَلَى الْأَرْضِ خَطِيئَةٌ وَكَفَّارُهَا رَدُّهَا)
٥. الْإِسْلَامُ يَجْعَلُ النَّظَافَةَ جُزْءًا مِنَ الْعِبَادَةِ فَلَا تَصِحُّ الصَّلَاةُ إِلَّا بِالْوُضُوءِ أَوْ التَّيْمُمِ، عَبَّرَ الْإِسْلَامُ عَنِ (النَّظَافَةِ) بِكَلِمَةِ (الطَّهَارَةِ) وَعَبَّرَ عَنِ (القَذَرَةِ) بِكَلِمَةِ (النَّجَاسَةِ).

D. Metode Pembelajaran

- 5) Round Table
- 6) Qiraah
- 7) Diskusi
- 8) Tanya jawab

E. Alat Pembelajaran

- 5) Papan tulis
- 6) Spidol
- 7) Laptop
- 8) LKS

F. Sumber Belajar

- 4) Devi Apriyanto, Masrukin dan Hidayat. 2015. **Buku Siswa Bahasa Arab Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013**. Jakarta: Kementerian Agama 2015. vi, 102 hlm.
- 5) Mahmud Yunus. 1989. **Kamus Arab-Indonesia**. Jakarta: Hidakarya Agung.
- 6) Kamus Arab-Indonesia Al Munawwir.

G. Langkah- langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Tahap Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Pendahuluan		Guru mengucapkan salam dan memulai pembelajaran dengan membaca basmalah. Guru menyapa peserta didik dengan menanyakan kabar siswa. Guru mengecek kehadiran siswa secara teliti. Guru menyampaikan atau menampilkan tujuan pembelajaran dalam kehidupan sehari-hari (motivasi). Siswa dikelompokkan menjadi 6 kelompok secara heterogen. Siswa dan guru merencanakan prosedur pembelajaran.	5 menit
Kegiatan Inti	Mengamati	Siswa membaca nyaring teks bacaan yang dibagikan guru dan mencatat kosa kata yang belum diketahui maknanya serta mencari kalimat yang menggunakan الإضافة المعنوية المقارنة secara berkelompok.	35 Menit
	Menanya	Siswa menanyakan kepada guru bacaan yang kurang jelas.	

	Mengeksplorasi	Setiap siswa mencari makna kosa kata dari bahan yang telah dipersiapkan dan kemudian mendiskusikannya dengan teman kelompoknya. Salah satu siswa dalam masing-masing kelompok menilai dengan memberikan pandangan dan pemikiran mengenai tugas yang sedang mereka kerjakan.	
	Mengasosiasi	Siswa berikutnya juga ikut memberikan kontribusinya.	
	Mengkomunikasikan	Siswa mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya searah perputaran jarum jam atau dari kiri ke kanan.	
Penutup	Kesimpulan	Siswa bersama guru menarik kesimpulan	5 Menit
	Refleksi	Guru bertanya tentang proses pembelajaran hari ini dengan meminta kesan dari peserta didik Guru memberikan pesan moral kepada siswa terkait dengan topik	
	Evaluasi	Guru mengadakan post-test secara langsung dengan soal yang sudah disiapkan secara tulisan.	

H. Penilaian

INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI	PENILAIAN	
	BENTUK INSTRUMEN	INSTRUMEN
6. Membaca nyaring kata, frase dan kalimat dari wacana tulis yang berkaitan dengan topik النظافة في الإسلام dengan baik dan benar.	Tes/lisan	Soal lisan
7. Menyebutkan makna kosa kata yang berkaitan dengan bahan bacaan النظافة في الإسلام dengan baik dan benar.	Tes/Lisan	Soal lisan Pertanyaan essay
8. Menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan topik النظافة في الإسلام secara lisan dengan tepat.	Tulis	
9. Menterjemahkan teks atau wacana bahan bacaan النظافة في الإسلام kedalam bahasa Indonesia dengan baik dan benar.	Tulis	
10. Mendeskripsikan penggunaan الإضافة المقارنة yang tepat terkait topik النظافة في الإسلام	Tulis	

Mengetahui,
Kepala MAN BANDA ACEH 1

Banda Aceh, 26 Agustus 2016
Guru Bidang Studi Bahasa Arab

Drs. H. Mukhlis, M.Pd
NIP. 19690208199401003

Rachmat Satria
NIM. 221 121 101

LAMPIRAN

Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas : XI Agama
Judul Pembahasan :
Nama Kelompok :

3. Diskusikanlah kemudian jawablah pertanyaan-pertanyaan dibawah ini!
4. Kumpulkan jawaban kelompokmu pada gurumu.

تدريب (أ)

اختر "ص" (صحيح) أو "خ" (خطأ) وفقاً للنص السابق و صحح الخطأ !

٧. (ص - خ) يَهْتَمُّ الْإِسْلَامُ بِصِحَّةِ جِسْمِ الْإِنْسَانِ.
٨. (ص - خ) السِّوَاكُ مَطَهْرَةٌ لِلرَّبِّ مَرْضَاةٌ لِلْقَمِ.
٩. (ص - خ) مِنْ أَعْضَاءِ الْجِسْمِ الْمَضْمُضَةِ وَالسِّوَاكِ.
١٠. (ص - خ) كَانَ الرَّسُولُ يُمَارِسُ السِّوَاكَ لِتَطْهِيرِ الْقَمِ.
١١. (ص - خ) سَيُعَذِّبُ اللَّهُ مَنْ لَا يُنْظِفُ إِنَاءَ الطَّعَامِ.
١٢. (ص - خ) لَا يَنْهَى الْإِسْلَامُ عَنْ تَلْوِيثِ الْأَنْهَارِ بِالْقَذَارَةِ.

تدريب (ب)

اجب عن الأسئلة الآتية وفقاً لنص القراءة !

٥. لِمَاذَا لَا نَتْرُكُ الطَّعَامَ مَكْشُوفاً ؟
٦. أَيْنَ نَتَبَوَّلُ ؟
٧. أَيْنَ تَبْصُقُ ؟
٨. هَلْ يَصِحُّ الْوُضُوءُ فِي الْمَاءِ الدَّائِمِ ؟

الإختبار البعدي

(Post-test)

Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas : XI Agama
Nama Siswa :

Jawablah pertanyaan-pertanyaan dibawah ini dengan baik dan benar!

تدريب (أ)

اختر "ص" (صحيح) أو "خ" (خطأ) وفقاً للقراءة !

١٣. (ص - خ) تَحَدَّثَ الشَّيْخُ عَبْدُ اللَّهِ عَنْ أَهَمِّيةِ الْمَحَاضِرَةِ الدِّينِيَّةِ.
١٤. (ص - خ) تَأْتِي مَرَحَلَةُ الْمَرَاهِقَةِ بَعْدَ مَرَحَلَةِ الطُّفُولَةِ.
١٥. (ص - خ) يَنْمُو جِسْمُ الْإِنْسَانِ وَعَقْلُهُ نُمُوًّا سَرِيعًا طَوِيلَ حَيَاتِهِ.
١٦. (ص - خ) السِّوَاكُ مَطْهَرَةٌ لِلرَّبِّ مَرْضَاةٌ لِلْقَمِ.
١٧. (ص - خ) يَهْتَمُّ الْإِسْلَامُ بِصِحَّةِ جِسْمِ الْإِنْسَانِ.
١٨. (ص - خ) كَانَ الرَّسُولُ يُمَارِسُ السِّوَاكَ لِتَطْهِيرِ الْقَمِ.

تدريب (ب)

اجب عن الأسئلة الآتية وفقاً لنص القراءة !

٩. هل طلاب المدرسة الثانوية من المراهقين ؟
١٠. لماذا تكون مرحلة المراهقة مرحلة هامة في حياة الإنسان ؟
١١. هل يصحّ الوضوء في الماء الدائم ؟
١٢. لماذا لا نترك الطعام مكشوفاً ؟
١٣. إئتِ بِمِثَالٍ لِمَعْنَى عِبَارَةِ (السِّوَاكُ مَطْهَرَةٌ لِلرَّبِّ مَرْضَاةٌ لِلْقَمِ) !

تدريب (ج) ترجم إلى اللغة الإندونيسية

يَنُمُو جِسْمُكُمْ فِي هَذِهِ الْمَرَحَلَةِ نُمُوًا سَرِيعًا، وَيَنُمُو كَذَلِكَ عَقْلُكُمْ نُمُوًا سَرِيعًا فَيَجِبُ أَنْ تُحَافِظُوا عَلَى صِحَّةِ أَجْسَامِكُمْ، وَيَجِبُ عَلَيْكُمْ أَنْ تُنَظِّمُوا حَيَاتَكُمْ، وَتُقَسِّمُوا أَوْقَاتَكُمْ بَيْنَ الرَّاحَةِ وَالْعَمَلِ، وَبَيْنَ الدِّرَاسَةِ وَالرِّيَاضَةِ.

نَهَى الْإِسْلَامُ عَنْ تَلْوِثِ مَصَادِرِ الْمِيَاهِ فَنَهَى عَنِ الْقَاءِ الْقَذَرَةِ أَوْ النَّجَاسَةِ فِي الْأَنْهَارِ وَالْأَبَارِ وَنَهَى عَنِ التَّبَوُّلِ فِي الْمَاءِ، فَالْمَاءُ الْمَلَوَّثُ يَنْقُلُ الْكَوَلِيرَا وَغَيْرَهُ مِنَ الْأَمْرَاضِ الضَّارَّةِ.

LEMBARAN OBSERVASI SISWA

Nama Sekolah : MAN BANDA ACEH 1

Kelas/Semester : XI AGAMA / Ganjil

Nama Guru :

Materi Pokok :

A. Petunjuk : Berilah tanda cek (√) pada kolom nilai yang sesuai menurut penilaian

Bapak / Ibu :

1 : berarti Tidak Baik

3: berarti Baik

2: berarti Kurang Baik

4: berarti Sangat Baik

B. Lembar Pengamatan :

No	Aspek yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Kegiatan awal: Siswa menjawab salam guru. Siswa membaca doa sebelum belajar. Respon siswa dalam pengecekan kehadiran. Kondisi dan motivasi siswa untuk mengikuti pembelajaran. Siswa melakukan tanya jawab dengan guru tentang materi yang akan disajikan. Siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru. Siswa memperhatikan penjelasan tentang langkah				

	pelaksanaan pembelajaran.				
2.	Kegiatan Inti: Siswa mendengarkan penjelasan guru di depan kelas. Sikap siswa dalam membentuk kelompok. Siswa mengerjakan LKS bersama teman kelompok. Sikap siswa selama diskusi dalam kelompok. Siswa mewakili kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompoknya. Siswa memberi tanggapan terhadap jawaban kelompok lainnya. Reaksi siswa terhadap penguatan tentang hasil diskusi yang telah dipresentasikan. Reaksi siswa terhadap apresiasi dan pujian untuk kelompok yang kompak dan menjawab dengan benar.				
3.	Kegiatan Akhir: Siswa membuat rangkuman dengan bimbingan guru tentang materi yang telah disajikan. Siswa mengerjakan soal evaluasi hasil belajar. Siswa mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru. Siswa menjawab pertanyaan refleksi dari guru.				

Banda Aceh, 23 Agustus 2016

Pengamat/Observer

.....

KETERANGAN:

Kegiatan Awal:

1. Siswa menjawab salam guru.
 1. Siswa tidak menjawab salam guru.
 2. Sebagian kecil siswa menjawab salam guru.
 3. Sebagian besar siswa menjawab salam guru.
 4. Semua siswa menjawab salam guru.
2. Siswa membaca doa sebelum belajar.
 1. Siswa tidak membaca doa sebelum belajar.
 2. Sebagian kecil siswa membaca doa sebelum belajar dengan tertib.
 3. Sebagian besar siswa membaca doa sebelum belajar dengan tertib.
 4. Semua siswa membaca doa sebelum belajar dengan tertib.
3. Respon siswa dalam pengecekan kehadiran.
 1. Siswa tidak menjawab dalam pengecekan kehadiran.
 2. Sebagian kecil siswa menjawab dalam pengecekan kehadiran.
 3. Sebagian besar siswa menjawab dalam pengecekan kehadiran.
 4. Semua siswa menjawab dalam pengecekan kehadiran.
4. Kondisi dan motivasi siswa untuk mengikuti pembelajaran.
 1. Siswa tidak terkondisikan dan tidak termotivasi untuk siap belajar.
 2. Sebagian kecil siswa terkondisikan dan termotivasi untuk siap belajar.
 3. Sebagian besar siswa terkondisikan dan termotivasi untuk siap belajar.
 4. Seluruh siswa terkondisikan dan termotivasi untuk siap belajar.
5. Siswa melakukan tanya jawab dengan guru tentang materi yang akan disajikan.
 1. Siswa tidak merespon pertanyaan guru.
 2. Sebagian kecil siswa merespon pertanyaan guru.
 3. Sebagian besar siswa merespon pertanyaan guru.
 4. Semua siswa merespon pertanyaan guru.
6. Siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru.
 1. Siswa tidak memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru.
 2. Sebagian kecil siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru.
 3. Sebagian besar siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru.
 4. Semua siswa memperhatikan tujuan pembelajaran yang disampaikan guru.

7. Siswa memperhatikan penjelasan tentang langkah pelaksanaan pembelajaran.
 1. Siswa tidak memperhatikan penjelasan tentang langkah pelaksanaan pembelajaran.
 2. Sebagian kecil siswa memperhatikan penjelasan tentang langkah pelaksanaan pembelajaran.
 3. Sebagian besar siswa memperhatikan penjelasan tentang langkah pelaksanaan pembelajaran.
 4. Semua siswa memperhatikan penjelasan tentang langkah pelaksanaan pembelajaran.

Kegiatan Inti:

1. Siswa memperhatikan penjelasan guru di depan kelas.
 1. Siswa tidak memperhatikan penjelasan guru di depan kelas.
 2. Sebagian kecil siswa memperhatikan penjelasan guru di depan kelas.
 3. Sebagian besar siswa memperhatikan penjelasan guru di depan kelas.
 4. Semua siswa memperhatikan penjelasan guru di depan kelas.
2. Sikap siswa dalam membentuk kelompok.
 1. Siswa tidak mau membentuk kelompok.
 2. Sebagian kecil siswa mau membentuk kelompok dengan tertib.
 3. Sebagian besar siswa mau membentuk kelompok dengan tertib.
 4. Semua siswa mau membentuk kelompok dengan tertib.
3. Sikap siswa dalam mengerjakan LKS bersama teman kelompok.
 1. Tidak peduli dan tidak mengerjakannya.
 2. Sebagian kecil siswa peduli dan mengerjakannya.
 3. Sebagian besar siswa peduli dan mengerjakannya.
 4. Semua siswa peduli dan mengerjakannya.
4. Sikap siswa selama diskusi dalam kelompok.
 1. Siswa tidak berdiskusi dalam kelompok.
 2. Sebagian kecil siswa berdiskusi dalam kelompok.
 3. Sebagian besar siswa berdiskusi dalam kelompok.
 4. Semua siswa berdiskusi dalam kelompok.
5. Siswa mewakili kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompoknya.
 1. Siswa tidak mewakili mempresentasikan kerja kelompoknya.
 2. Sebagian kecil siswa mewakili kelompok mempresentasikan kerja kelompoknya.
 3. Sebagian besar siswa mewakili kelompok mempresentasikan kerja kelompoknya.
 4. Semua siswa mewakili kelompok mempresentasikan kerja kelompoknya.
6. Siswa memberi tanggapan terhadap jawaban kelompok lainnya.
 1. Siswa tidak memberi tanggapan terhadap jawaban kelompok lainnya.
 2. Sebagian kecil siswa memberi tanggapan terhadap jawaban kelompok lainnya.

3. Sebagian besar siswa memberi tanggapan terhadap jawaban kelompok lainnya.
 4. Semua siswa memberi tanggapan terhadap jawaban kelompok lainnya.
-
7. Reaksi siswa terhadap penguatan tentang hasil diskusi yang telah dipresentasikan.
 1. Siswa memperhatikan penguatan tentang hasil diskusi yang telah dipresentasikan.
 2. Sebagian kecil memperhatikan penguatan tentang hasil diskusi yang telah dipresentasikan.
 3. Sebagian besar memperhatikan penguatan tentang hasil diskusi yang telah dipresentasikan.
 4. Seluruh memperhatikan penguatan tentang hasil diskusi yang telah dipresentasikan.
 8. Reaksi siswa terhadap apresiasi dan pujian untuk kelompok yang kompak dan menjawab dengan benar.
 1. Tidak antusias dan tidak senang.
 2. Sebagian kecil siswa antusias dan senang.
 3. Sebagian besar siswa antusias dan senang.
 4. Semua siswa antusias dan senang.

Kegiatan Akhir:

1. Siswa membuat rangkuman dengan bimbingan guru tentang materi yang telah disajikan.
 1. Tidak memberikan rangkuman.
 2. Rangkuman dibuat oleh guru
 3. Siswa secara bersama-sama membuat rangkuman
 4. Guru bersama siswa membuat rangkuman.
2. Siswa mengerjakan soal evaluasi hasil belajar.
 1. Siswa tidak mengerjakan soal evaluasi hasil belajar.
 2. Sebagian kecil siswa mengerjakan soal evaluasi hasil belajar.
 3. Sebagian besar siswa mengerjakan soal evaluasi hasil belajar.
 4. Semua siswa mengerjakan soal evaluasi hasil belajar.
3. Siswa mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru.
 1. Siswa tidak mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru.
 2. Sebagian kecil siswa mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru.
 3. Sebagian besar siswa mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru.
 4. Semua siswa mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru.
4. Siswa menjawab pertanyaan refleksi dari guru.
 1. Siswa tidak menjawab pertanyaan refleksi dari guru.
 2. Sebagian kecil siswa menjawab pertanyaan refleksi dari guru.
 3. Sebagian besar siswa menjawab pertanyaan refleksi dari guru.
 4. Semua siswa menjawab pertanyaan refleksi dari guru.

ANGKET PENELITIAN

PETUNJUK PENGISIAN ANGKET

- Anda tidak perlu ragu-ragu untuk memilih jawaban yang tercantum dalam angket ini.
- Anda tidak perlu bekerjasama untuk mengisi angket ini

1. Mata pelajaran Bahasa Arab itu mudah.
 - A. Sangat Setuju
 - B. Setuju
 - C. Ragu-Ragu
 - D. Tidak Setuju
 - E. Sangat Tidak Setuju
2. Penggunaan teknik Round Table dalam pembelajaran Qiraah adalah hal yang menarik bagi kami.
 - A. Sangat Setuju
 - B. Setuju
 - C. Ragu-Ragu
 - D. Tidak Setuju
 - E. Sangat Tidak Setuju
3. Saya sangat senang mempelajari Bahasa Arab menggunakan teknik Round Table.
 - A. Sangat Setuju
 - B. Setuju
 - C. Ragu-Ragu
 - D. Tidak Setuju
 - E. Sangat Tidak Setuju
4. Pembelajaran Qiraah menggunakan teknik Round Table mampu meningkatkan perhatian dalam belajar membaca.
 - A. Sangat Setuju
 - B. Setuju
 - C. Ragu-Ragu
 - D. Tidak Setuju
 - E. Sangat Tidak Setuju

5. Penggunaan teknik Round Table mamotivasi kami dalam membaca teks Arab.
- A. Sangat Setuju
 - B. Setuju
 - C. Ragu-Ragu
 - D. Tidak Setuju
 - E. Sangat Tidak Setuju
6. Teknik Round Table merupakan salah satu cara efektif dalam mempelajari Bahasa Arab.
- A. Sangat Setuju
 - B. Setuju
 - C. Ragu-Ragu
 - D. Tidak Setuju
 - E. Sangat Tidak Setuju
7. Saya memperhatikan dengan baik pembelajaran Bahasa Arab.
- A. Sangat Setuju
 - B. Setuju
 - C. Ragu-Ragu
 - D. Tidak Setuju
 - E. Sangat Tidak Setuju
8. Saya mencatat secara keseluruhan tentang materi yang diajarkan.
- A. Sangat Setuju
 - B. Setuju
 - C. Ragu-Ragu
 - D. Tidak Setuju
 - E. Sangat Tidak Setuju
9. Saya menyiapkan pertanyaan jika ada materi yang kurang dimengerti.
- A. Sangat Setuju
 - B. Setuju
 - C. Ragu-Ragu
 - D. Tidak Setuju
 - E. Sangat Tidak Setuju

10. Setiap kelompok memberikan pemikiran masing-masing tentang materi yang diajarkan.
- A. Sangat Setuju
 - B. Setuju
 - C. Ragu-Ragu
 - D. Tidak Setuju
 - E. Sangat Tidak Setuju

عملية التعليم في المجموعة الضابطة و المجموعة التجريبية



DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS

1. Nama Lengkap : Rachmat Satria
2. Tempat Tanggal Lahir : Bireuen, 19 Juli 1993
3. Jenis Kelamin : Laki-Laki
4. Agama : Islam
5. Kewarganegaraan / Suku : Indonesia / Aceh
6. Pekerjaan : Mahasiswa
7. Alamat : Jln. Merdeka Timur Lr. Mutiara Kec. Muara Dua
Kota Lhokseumawe
8. Nama Orang Tua
 - A. Ayah : Drs. Syahabuddin
 - B. Pekerjaan : PNS
 - C. Ibu : Meutia
 - D. Pekerjaan : Wiraswasta
9. Riwayat Pendidikan
 - MIN Kutablang Lhokseumawe : Tahun Lulus 2005
 - MTsS Ulumuddin : Tahun Lulus 2008
 - SMAN 1 Lhokseumawe : Tahun Lulus 2011
 - UIN Ar-Raniry Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan Jurusan Bahasa Arab : Tahun 2011-2017

Banda Aceh, 23 Januari 2017

Penulis

Rachmat Satria