

تطبيق وسيلة المكعب اللعبية لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة

(دراسة تجريبية بـ MTsN 8 Aceh Besar)

رسالة

إعداد :

إنده بورنامى ساري

رقم القيد . ١٥٠٢٠٢١٧٢

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية الجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢٠ م / ١٤٤١ هـ

رسالة

تطبيق وسيلة المكعب اللغوية لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة
(دراسة تجريبية بـ MTsN 8 Aceh Besar)

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعة الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

إنده بورنامي ساري

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢١٧٢

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

موافقة المشرفين

المشرف الثاني

المشرفة الأولى

شاه مينان، الماجستير

الدكتورندا حمدية، الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة التي عينت لمناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات

لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ : ١٨ ديسمبر ٢٠١٩

٢١ ربيع الآخر ١٤٤١ هـ

بندا أتشيه

إعداد

إنده بورنامي ساري

رقم القيد: ١٥٠٢٠٢١٧٢

لجنة المناقشة :

السكرتيرة

يولسكي، الماجستير

العضو

الدكتور اندوس سهيمي، الماجستير

الرئيس

نورمدي تنورسي، الماجستير

العضو

شاه مينان، الماجستير

بمعرفة عميد الكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

(الدكتور مسلم غزالي، الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٥٩٠٣٠٩٣٩١٩٠٣١٠٠١

إقرار الباحثة

أنا الموافقة أسفله

الإسم الكامل : إنده بورنامى ساري

مكان الميلاد وتاريخه : Pulo Pueb، ١٠ ديسمبر ١٩٩٧

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢١٧٢

قسم التعليم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقرر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تألفي ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعات ما، وليس فيها التأليفات والآراء، التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعه العلمية، والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أتشية، ١٨ ديسمبر ٢٠١٩



صاحبة القرار

إنده بورنامى ساري

رقم القيد. ١٥٠٢٠٢١٧٢

إستهلال
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾

{سورة الشرح : 6}

﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ۗ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا
اَكْتَسَبَتْ ۗ ﴾

{سورة البقرة : 286}

صدق الله العظيم وصدق النبي الكريم

جامعة الزيتونة

AR-RANIRY

إهداء

إلى أبي المكرم برهان الدين وأمي المكرمة روسنيدار المحبوبين
الغالبين اللذان ربياني صغيرة حفظهما الله في الدنيا والآخرة. وإلى
أخي الكبير وأختي الكبيرة المحبوبة وإلى أخي الصغير وأختي الصغيرة
الكريمة.

وإلى الأساتذة و الأستاذات في جامعة الرانيري الإسلامية
الحكومية بندا أتشيه، خصوصا إلى الأساتذة و الأستاذات في قسم
تعليم اللغة العربية الذين قد علموني العلوم المفيدة. عسى الله أن
يجمعني وإياهم في الدنيا والآخرة.
وإلى جميع صديقاتي وأصدقائي، أقول لهم شكرا جزيلاً على
المساعدة في إنجاز هذا البحث العلمي، جزاهم الله خير الجزاء.

إنده بورنامى ساري

جامعة الرانيري

AR-RANIRY

شكرا وتقديرا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل العربية لغة القرآن وأفضل اللغات التي ينطق الإنسان. والصلاة والسلام على حبيب الرحمن سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بهداية وإحسان إلى يوم الدين.

فقد تم بإذن الله وتوفيقه تأليف هذه الرسالة التي يقررها قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية كمادة من المواد التي يتعلمها الطلبة وتختص الرسالة تحت الموضوع: تطبيق وسيلة المكعب اللعبة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة (دراسة تجريبية بـ MTsN 8 Aceh Besar)

وفي هذه الفرصة السعيدة تقدم الباحثة بالشكر الخالص للمشرفين الكريمين هما الدكتور ندا حمدي الماجستير و شاه ميان الماجستير اللذان قد بذلا جهودهما في إشراف هذه الرسالة إشرافا جيدا كاملا من أولها إلى آخرها، لعل الله باركهما ويجزيهما خير الجزاء.

وتقدم الباحثة بخالص الشكر لمدير جامعة الرانيري وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ورئيس قسم تعليم اللغة العربية الذين أرسدوها في إتمام هذه الرسالة، وتقدم جزيل الشكر لجميع الأساتذة الذين أشرفوا في نيل العلوم والمعارف المتنوعة.

وتقدم الباحثة بالشكر لوالديها المحبوبين قد رببها تربية حسنة، لعل الله أحسن الجزاء في الدنيا والآخرة. وبالتالي لجميع أصدقائها الذين قد ساعدوها بأفكارهم لإتمام كتابة الرسالة. وأخيرا عسى الله أن يجعلها نافعة لها خاصة للقارئ عامة حسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم والحمد لله رب العالمين.

بندا أتشييه، ١٨ ديسمبر ٢٠١٩

الباحثة

قائمة المحتويات

ب	موافق المشرفين
ج	اقرار الباحثة
د	استهلال
هـ	اهداء
و	شكرا وتقديرا
ز	قائمة المحتويات
ي	قائمة الجدول
ك	قائمة الملحقات
ل	مستخلص البحث باللغة العربية
م	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ن	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
١	الفصل الأول : اساسية البحث
١	أ- مشكلة البحث
٣	ب- سؤال البحث
٣	ج- هدفا البحث
٣	د- أهمية البحث
٤	هـ- افتراضا البحث وفروضه
٤	و- مصطلحات البحث
٥	ز- حدود البحث
٦	ح- الدراسات السابقة
٨	ط- طريقة كتابة البحث

- الفصل الثاني : الإطار النظري.....٩
- أ- الوسائل التعليمية.....٩
- ب- أنواع الوسائل..... ١١
- ج- وسيلة المكعب اللعبية..... ١٢
- د- مزايا وسيلة المكعب اللعبية..... ١٤
- هـ- نقائص وسيلة المكعب اللعبية..... ١٤
- و- مهارة الكتابة في تدريس اللغة العربية..... ١٥
- ز- تطبيق وسيلة المكعب اللعبية في مهارة الكتابة..... ١٧

- الفصل الثالث: إجراءات البحث الحلقي..... ١٨
- أ- منهج البحث..... ١٨
- ب- المجتمع وعينة البحث..... ١٩
- ج- طريقة جمع البيانات وأدواتها..... ١٩
- د- طريقة تحليل البيانات..... ٢٠

- الفصل الرابع : نتائج البحث..... ٢٩
- أ- عرض البيانات..... ٢٩
- ب- تحليل البيانات ومناقشتها..... ٣٣
- ج- تحقيق الفروض..... ٤٦

- الفصل الخامس : الخاتمة..... ٤٨
- أ- نتائج البحث..... ٤٨
- ب- المقترحات..... ٤٨

٤٩	المراجع العربية.....
٥٠	المراجع الإندونيسية.....
٥٠	المراجع الإلكترونية والإنترنت.....



قائمة الجدول

- الجدول ١-٤ عدد المدرسين بـ MTsN 8 Aceh Besar ٣٠
- الجدول ٢-٤ عدد المدرس الذي يعلم اللغة العربية ٣٠
- الجدول ٣-٤ عدد الطلاب بـ MTsN 8 Aceh Besar ٣٠
- الجدول ٤-٤ اللقاء الأول ٣١
- الجدول ٥-٤ اللقاء الثاني ٣٢
- الجدول ٦-٤ التوقيت التجريبي في المجموعة التجريبية ٣٣
- الجدول ٧-٤ نتيجة الإختبار القبلي والبعدي ٣٤
- الجدول ٨-٤ مجموع الفروق بين نتيجة الإختبار القبلي والبعدي ٣٦
- الجدول ٩-٤ قيمة لأنشطة الطلاب عند عملية التعليم والتعلم بتطبيق وسيلة المكعب اللعبية ٤١
- الجدول ١٠-٤ قيمة لأنشطة المدرسة عند عملية التعليم والتعلم بتطبيق وسيلة المكعب اللعبية ٤٤

قائمة الملحقات

- ١- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية
بندا أتشيه على تعيين المشرفين.
- ٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية
بندا أتشيه على القيام بالبحث.
- ٣- إفادة MTsN 8 Aceh Besar على إتمام البحث.
- ٤- خطة عملية التعليم.
- ٥- قائمة أسئلة اختبار القبلي والبعدي.
- ٦- ورقة الملاحظة.
- ٧- الجدول ت.
- ٨- الصور الفتوغرافية.
- ٩- السيرة الذاتية.



مستخلص البحث

الإسم : إنده بورنامى ساري

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢١٧٢

موضوع البحث : تطبيق وسيلة المكعب اللعبية لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة

(دراسة تجريبية بـ MTsN 8 Aceh Besar)

وتختار الباحثة هذه المدرسة لأن في هذه المدرسة لا يجب الطلاب دروس اللغة العربية لأنهم يعتبرون اللغة العربية صعبة والتعليم فيه الملل والرتابة من حيث تعتمد المدرسة على محتويات الكتاب دون غيرها. ولذلك تستخدم الباحثة وسيلة المكعب اللعبية لأنها ترقى قدرة الطلاب على مهارة الكتابة. تهدف هذا البحث معرفة على فعالية تطبيق وسيلة المكعب اللعبية لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة ومعرفة كيفية أنشطة الطلاب والمدرسة عند تطبيق وسيلة المكعب اللعبية لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة. ومنهج البحث في هذه الرسالة هو المنهج التجريبي بتصميمات التمهيدية. والمجتمع في هذا البحث هو جميع الطلاب في MTsN 8 Aceh Besar وعددهم ٣٨٦. وعينته ٣١ طالبا من الصف الثاني (٢). وتقدم الباحثة الملاحظة المباشرة والإختبار القبلي والبعدي. فالنتيجة المحسولة في هذا البحث تدل على أن قدرة الطلاب بتطبيق وسيلة المكعب اللعبية على مهارة الكتابة فعالا. وبالتالي قد حصلت الباحثة على نتيجة اختبار-ت (Test-t) إن النتيجة (ت-الحساب) أكبر من نتيجة (ت-جدول)، وهي: $2,04 > 19,92 < 2,75$ ، وهذه النتيجة تدل على أن الفرض الصفري مردود والفرض البديل مقبول. وتجد الباحثة من ورقة الملاحظة أن تطبيق وسيلة المكعب اللعبية ترقى قدرة الطلاب على مهارة الكتابة.

ABSTRACT

Full Name : Indah Purnama Sari
NIM : 150202172
The Title : The Application of Cube Games Media to Improve Students' Ability in Writing Skill (Experimental research in Junior High School 8 Aceh Besar).

The researcher selected this school because of students did not like Arabic they are considered Arabic to be hard and ordinary learning using guidebooks only. Therefore, researchers used cube game media because cube game media can improve students' abilities in writing skills. The purpose of this study was to determine the effectiveness of cube game media to improve students' abilities in writing skills, and to know the activities of students and teachers when using cube play media to improve students' abilities in writing skills. The population of this study was all students of MTsN 8 Aceh Besar with a total of 386 students while the research sample was 31 second grade students (VIII-2). Researchers use direct observation and pre-test post-test. The results showed that the use of cube game media to improve students' abilities in effective writing skills. In addition, the T-Test calculation results are greater than the T-Table $2.75 < 19.92 > 2.04$. Thus, the null hypothesis is rejected and the alternative hypothesis is accepted. And the results of student activity sheets prove that the application of cube game media can improve students' ability in writing skills.

ABSTRAK

Nama Lengkap : Indah Purnama Sari
NIM : 150202172
Judul Penelitian : Penerapan Media Permainan Kubus Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa dalam Keterampilan Menulis (Penelitian Eksperimen di MTsN 8 Aceh Besar)

Peneliti memilih sekolah ini karena kebanyakan siswa tidak menyukai bahasa arab karena mereka menganggap bahasa arab itu sulit dan pembelajaran yang monoton yang hanya menggunakan buku panduan. Oleh karena itu, peneliti menggunakan media permainan kubus karena media permainan kubus dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam keterampilan menulis. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui keefektifan media permainan kubus untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam keterampilan menulis, dan untuk mengetahui aktifitas siswa dan guru ketika menggunakan media permainan kubus untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam keterampilan menulis. Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa MTsN 8 Aceh Besar yang berjumlah 386 siswa sedangkan sampel penelitiannya adalah 31 siswa kelas dua (VIII-2). Peneliti menggunakan observasi langsung dan *pre-test post-test*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media permainan kubus untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam keterampilan menulis efektif. Selain itu, ditemukan hasil kalkulasi Uji-T lebih besar dari Tabel-T $2,75 < 19,92 > 2,04$. Dengan demikian, hipotesis nol ditolak dan hipotesis alternative diterima. Dan hasil lembar aktifitas siswa membuktikan bahwa penerapan media permainan kubus mampu meningkatkan kemampuan siswa dalam keterampilan menulis.

الفصل الأول أساسية البحث

أ- مشكلة البحث

إن اللغة العربية إحدى اللغات العالمية جاءت من جزيرة العرب وتنتشر في العالم حتى يتكلم الناس - عربيون أم أجنبيون- بها. وبذلك استعملها كاللغة الثانية في بعض الدول، فنجدها في بعض مجال الحكومة وأصبحت مادة خاصة في المدارس والمعاهد وغيرها^١.

ومن المعروف أن لتعليم اللغة العربية مهارات أربع هي مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. وهي لا تفصل من عناصر اللغة أي الأصوات والكلمة والتراكب، ولا تفصل أيضا من العلوم اللغوية مثل النحو والصرف. في تنفيذ تعلم اللغة العربية، يتم تقديم أربع مهارات في بيئة متكاملة ومستدامة. والمهارة في هذا البحث هي مهارة الكتابة. معنى إتقان الكتابة هنا هو كتابة جمل عربية تتكون من جملة فعلية تتألف من فعل فاعل ومفعول. وفي هذا البحث واختارت الباحثة جملة فعلية لأن من المتوقع أن يتمكن من الطلاب فهم معنى الكلمة وموضع الكلمة صحيحا.

مهارة الكتابة مهمة في التعليم، ومهارة الكتابة ضرورية لدراسة موضوعات أخرى، في حين أنه في الحياة المجتمعية، من الضروري التواصل

^١فاطمة زهري، تطبيق وسيلة **Ular Tangga** لترقية قدرة الطلبة على تعلم الأرقام، رسالة غير

منشور (دراسة تجريبية ب MTsN LHOKNGA، ٢٠١٧ م) ص. ١

الاجتماعي. لهذا السبب تحتاج مهارة الكتابة إلى عناية خاصة في المدرسة.^٢

كانت MTsN 8 إحدى المدارس التي تقع في القرية Kuta Karang منطقة Darul Ijarah, Aceh Besar التي تهتم بتعليم اللغة العربية، وتستعمل هذه المدرسة كتاب دروس اللغة العربية كتاباً مقررًا في عملية تعليمها، يحتوي هذا الكتاب على المفردات والحوار والتراكيب والكتابة والقراءة. بينما الطلاب في تلك المدرسة يرغبون عن تعلم اللغة العربية، ظنت الباحثة من أسباب هذه المشكلة تعود إلى عدم استخدام المدرس الوسيلة والطريقة الجذابة أثناء التعليم.

واختارت الباحثة البحث في MTsN 8 Aceh Besar لأن الباحثة رأت الطلاب لا يحبون دروس اللغة العربية لأنهم يعتبرون اللغة العربية صعبة والتعليم فيه الملل والرتابة من حيث يعتمد المدرس على محتويات الكتاب دون غيرها.

ولذلك، لتحسين مهارة الكتابة للطلاب — MTsN 8 Aceh Besar لاستخدام وسيلة وطريقة وتقنية التعلم متعة، وهذا هو الحال باستخدام وسيلة المكعب اللغوية. وسيلة المكعب اللغوية هي إحدى الوسائل المستخدمة في تعلم كتابة اللغة العربية. وسيلة المكعب اللغوية هي مكعب على جانبه كلمة. الطريقة المستخدمة في وسيلة المكعب اللغوية هي طريقة ينظم الجمل.

²Lailatul Fitriyah., dkk, *Penggunaan Media Kubus Kalimat Untuk Meningkatkan Kemahiran Menulis Sederhana Bahasa Arab Siswa Kelas VII MTS DARUT TAQWA 02 Sengonagung Purwosaru Pasuruan*. Diakses 10 Agustus 2018 dari situs: <https://studylid.com/doc/250931/1-penggunaan-media-kubus-kalimat-untuk>

إعتمادا على ما قد سبق ذكره فتريد الباحثة أن تقوم بالبحث عن هذه الرسالة تحت الموضوع "تطبيق وسيلة المكعب اللعبة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة بـ MTsN 8 Aceh Besar".

ب- سؤال البحث

- ١- هل تطبيق وسيلة المكعب اللعبة فعالة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة بـ MTsN 8 Aceh Besar ؟
- ٢- كيف تطبيق وسيلة المكعب اللعبة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة بـ MTsN 8 Aceh Besar ؟

ج- هدفا البحث

- ١- التعرف على فعالة تطبيق وسيلة المكعب اللعبة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة بـ MTsN 8 Aceh Besar.
- ٢- التعرف على تطبيق وسيلة المكعب اللعبة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة بـ MTsN 8 Aceh Besar.

د- أهمية البحث

- أما أهمية البحث فهي كما يلي :
- ١- للطلبة
 - أ- ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة.
 - ب- ليفهم الطلبة تطبيق وسيلة المكعب اللعبة فعالة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة.

٢- للمدرس

لزيادة المراجع الجديدة والإبتكار بتطبيق وسيلة المكعب اللعبة.

٣- للباحثة

أ- لمعرفة أثر تطبيق وسيلة المكعب اللعبية فعالة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة.

ب- يعطي البحث للباحثة المعلومات والخبرة في إجراءات البحوث.

٥- افتراضات البحث وفروضه

إن تطبيق وسيلة المكعب اللعبية فعالة لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة — MTsN 8 Aceh Besar (Ha). لأن وسيلة المكعب اللعبية يتمكن من ترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة — MTsN 8 Aceh Besar.

و- المصطلحات البحث

١- وسيلة المكعب اللعبية

"وسيلة جمع وسائل بمعنى مالدى الإنسان من إمكانيات مهارة وبراعة يستخدمها عند الاقتضاء. واصطلاحا هي نقل الرسالة المتعددة فقد تكون كلمات أو إشارات أو حركات أو رسوم أو صور متحركة أو تسجيل صوتي".^٣

Kubus kalimat adalah kubus yang pada sisi-sisi kubusnya terdapat kata.⁴

وسيلة المكعب اللعبية هي مكعب على جانبه كلمة.

٢- مهارة الكتابة

^٣ محمد عارفين، تطوير وسيلة الصور **Upin Ipin** في تعليم المفردات — **MIN Bambi II Sigli**

رسالة غير منشور، (MIN Bambi II Sigli، ٢٠١٧م)، ص. ٩

⁴Lailatul Fitriyah.,dkk, *Penggunaan Media Kubus Kalimat Untuk Meningkatkan Kemahiran Menulis Sederhana Bahasa Arab Siswa Kelas VII MTS DARUT TAQWA 02 Sengonagung Purwosaru Pasuruan*. Diakses 10 Agustus 2018 dari situs: <https://studylibid.com/doc/250931/1-penggunaan-media-kubus-kalimat-untuk>

كلمة مهارة هي مهر-يمهر-مهرا. ومحارة معناها : حذق. واصطلاحا أن المهارة حذاقة وبراعة وقدرة تنمر بالخبرة والتعلم والعمل والتدريب عليها. وهذه القدرة تقوى على أساسين: أساس من الفطرة والإستعداد، وأساس من الإكتسا والتعلم والمرن المتواصل.^٥

كلمة الكتابة مصدر من كتب-يكتب-كتابا، بمعنى "تصوير الكلام وخواطر الفكر برسم خطوط وإشارة اصطلاحية أو علامة مقرورة".

ز- حدود البحث

- أ- الحد الموضوعي: يقتصر موضوع هذا البحث على تطبيق وسيلة المكعب اللعبية لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة بـ MTsN 8 Aceh Besar
- ب- الحد المكاني : يقتصر على MTsN 8 Aceh Besar
- ت- الحد الزمني : العام الدراسي ٢٠١٩/٢٠٢٠ م

ح- الدراسة السابقة

١- أسرارية (٢٠١٥)

موضوع هذه الرسالة " إستخدام وسيلة هل تعرف لترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية بمعهد باب المغفرة Aceh Besar)". أهداف البحث في هذه الرسالة لمعرفة إجراء إستخدام الوسيلة "هل تعرف" لترقية المهارة الكتابة، ولمعرفة إستخدام الوسيلة "هل تعرف" في رفع قدرة الطلاب في المهارة الكتابة. وأما منهج البحث لهذه الرسالة فهو منهج تجريبي. ونتائج

^٥أسرارية، إستخدام وسيلة هل تعرف لترقية مهارة الكتابة، رسالة غير منشور، (دراسة تجريبية بمعهد باب المغفرة Aceh Besar، ٢٠١٥ م) ص. ٥

البحث في هذه الرسالة أن استخدام الوسيلة "هل تعريف" لترقية المهارة الكتابة تكون فعلة في ترقية قدرة الطلاب في المهارة الكتابة.

علاقة الدراسة السابقة بالدراسة الحالية، وجه الاختلاف : البحث الحالي يختلف بالبحث الذي كتبها أسرارية في الموضوع والمكان ومشكلة البحث. كانت الدراسة السابقة تبحث عن استخدام وسيلة "هل تعرف" لترقية مهارة الكتابة. وأما الدراسة الحالية فتبحث في تطبيق وسيلة المكعب اللعبية لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة. تستخدم الباحثة السابقة وسيلة "هل تعرف"، ولكن الباحثة الحالية تستخدم وسيلة المكعب اللعبية. ولهما تشبية في مهارة الكتابة.

٢- مولدر (٢٠١٧)

موضوع هذه الرسالة "تعليم الإملاء المنظور بالصورة في مهارة الكتابة (دراسة تجريبية. بمعهد جبل النور الجديد ب ABDYA)". أهداف البحث في هذه رسالة لمعرفة على فعلية استخدام الصورة في تعليم الإملاء المنظور في المهارة الكتابة، لمعرفة إستجابة الطالبات على تعليم الإملاء المنظور في المهارة الكتابة. وأما منهج البحث لهذه الرسالة فهو منهج تجريبي. ونتائج البحث إن تطبيق الصورة فعالا لترقية قدرة الطالبات في تعليم الإملاء المنظور في مهارة الكتابة.

علاقة الدراسة السابقة بالدراسة الحالية، وجه الاختلاف : البحث الحالي يختلف بالبحث الذي كتبها مولدر في الموضوع والمكان ومشكلة البحث. كانت الدراسة السابقة تبحث عن تعليم الإملاء المنظور بالصورة في مهارة الكتابة. وأما الدراسة الحالية فتبحث في تطبيق وسيلة المكعب اللعبية لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة. تستخدم الباحثة السابقة

طريقة الإملاء المنظور بالصورة، ولكن الباحثة الحالية تستخدم وسيلة المكعب اللعبية. ولهما تشبية في مهارة الكتابة.

٣- فضلي حاج نورالدين (٢٠١٧)

موضوع هذه الرسالة "إستخدام الوسيلة LKS في تدريس الإملاء المنقول لترقية قدرة الطلاب في مهارة الكتابة — MTsS DARUL IHSAN". أهداف البحث في هذه رسالة التعرف على فعالية وسيلة LKS في تدريس الإملاء المنقول لترقية قدرة الطلاب في مهارة الكتابة — MTsS DARUL IHSAN، التعرف على كيفية إستجابة الطلاب باستخدام وسيلة LKS في تدريس الإملاء المنقول لدي الطلاب في مهارة الكتابة — MTsS DARUL IHSAN، التعرف على ما المشكلة في إستخدام الوسيلة LKS في تدريس الإملاء المنقول لدي الطلاب — MTsS DARUL IHSAN. وأما منهج البحث لهذه الرسالة فهو منهج تجريبي. ونتائج البحث المحسولة فهي إن قدرة الطلاب في مهارة الكتابة ترقى بعد إستخدام وسيلة LKS. علاقة الدراسة السابقة بالدراسة الحالية، وجه الاختلاف : البحث الحالي يختلف بالبحث الذي كتبه فضلي حاج نورالدين في الموضوع والمكان ومشكلة البحث. كانت الدراسة السابقة يبحث عن إستخدام الوسيلة LKS في تدريس الإملاء المنقول لترقية قدرة الطلاب في مهارة الكتابة. وأما الدراسة الحالية فتبحث في تطبيق وسيلة المكعب اللعبية لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة. يستخدم الباحث السابقة وسيلة LKS في تدريس الإملاء المنقول، ولكن الباحثة الحالية تستخدم وسيلة المكعب اللعبية. ولهما تشبية في مهارة الكتابة.

ط- طريقة كتابة الرسالة

أما كيفية كتابة هذه الرسالة فاعتمدت الباحثة على النظام الذي وضعته كلية التربية لجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، وهذا النظام مذكور في كتاب :

“Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Tahun 2016 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh”



الفصل الثاني الإطار النظري

أ- الوسائل التعليمية

١- مفهوم الوسائل التعليمية

ويقصد بالوسائل التعليمية "كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم، وتوضح معاني الكلمات وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارات وإكسابهم العادات وتنمية الاتجاهات وغرس القيم، دون الاعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام".^١

يرى علي راشد "أن الوسائل التعليمية مجموعة المواد التعليمية والأجهزة التعليمية والمواقف والأنشطة التعليمية اللازمة لزيادة فعالية مواقف الاتصال التعليمية التي تحدث داخل حجرات الدراسة وخارجها". وقال كود (Coood) عن "الوسائل التعليمية بأنها الأجهزة والمعدات والأدوات التي يمكن عن طريقها استمرار العملية التعليمية عن طريق حاسة السمع والبصر".^٢

ويمكن القول إن الوسيلة التعليمية هي عبارة عن تركيبة تضم كلا من المادة التعليمية أو المحتوى والإدارة والمتعلم، والجهاز، الذي يتم من خلاله عرض هذا المحتوى، وطريقة التعامل التي يمكن من خلالها ربط المحتوى بالجهاز، أو
الإطار
بجيث

^١ ترميزي نينورسي، تطوير منهج تعليم وتقويم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (ممتاز: دار السلام :

٢٠١٥)، ص. ١١٢

^٢ محمد محمود الحيلة، تقنيات إنتاج الشفافيات التعليمية واستخدامها وجهاز عرضها في عملية التعلم

والتعليم، دار المسيرة للنشر، الطبعة الأولى، ١٩٩٩م، ص ١٠

تعمل على توفير تصميم، وإنتاج، واستخدام فعال للوسيلة التعليمية يحقق الاتصال الكافي.

٢- أهمية الوسائل

تمثل أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم في تأثيرها الفعال على العناصر الرئيسية الثلاثة من عناصر العملية التعليمية وهي المعلم، والمتعلم، والمادة التعليمية، كما يتلخص في الآتي:^٣

ويساعد استخدام الوسائل التعليمية للمعلم في عملية التعليم على الأمور التالية:

- (١) تساعده على رفع درجة كفايته المهنية، واستعداده.
- (٢) تغيير دوره من الناقل والملقن إلى دور المخطط، والمنفذ، والمقوم للتعليم.
- (٣) تساعده على حسن عرض المادة، وتقييمها، والتحكم بها.
- (٤) تمكنه من استغلال كل الوقت المتاح بشكل أفضل.
- (٥) توفر وفته وجهده المبذولين في تحضير المواقف التعليمية وإعدادها.
- (٦) تساعده في إثارة دافعة طلابه.
- (٧) تساعده على التغلب على حدود الزمن والمكان في حجرة الدراسة، وذلك من خلال عرض بعض الوسائل عن ظواهر وقعت في زمن فات أو في مكان بعيد.

^٣ ترميزي نينورسي، تطوير منهج تعليم وتقييم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (ممتاز: دار السلام :

وتمكن أهمية الوسائل التعليمية للمتعلم من خلال الآتي:^٤

- (١) تنمي في المتعلم حب الاستطلاع، وترغبه في التعلم.
- (٢) تقوي العلاقة بينه وبين المعلم، وبينه وزملائه.
- (٣) توسع مجال الخبرات التي يمر بها.
- (٤) تزيد ثروته اللفظية سواء كانت عن الحسوس أم عن المجرد.
- (٥) تسهم في تكوين اتجاهات مرغوب فيها.
- (٦) تشجعه على المشاركة والتفاعل مع المواقف الصفية المختلفة.
- (٧) تثير اهتمامه وتشوقه إلى التعلم.
- (٨) توفر من وقته وجهده في التعلم.

وأما أهمية الوسائل العلمية للمادة التعليمية فتمكن في النقاط التالية:^٥

- (١) تساعد على توصيل المعلومات، والمواقف، والاتجاهات، والمهارات المضمومة في المادة التعليمية إلى المتعلمين، وتساعدهم على إدراكها إدراكا متقربا، وإن اختلف مستواهم.
- (٢) تساعد على إبقاء المعلومات حية وذات صورة واضحة في ذهن المتعلم.
- (٣) تبسيط المعلومات والأفكار وتوضيحها، وتساعد الطلاب على القيام بأداء المهارات كما هو مطلوب منهم.

ب- أنواع الوسائل

^٤ ترميزي نينورسي، ... ص. ١٢٦

^٥ ترميزي نينورسي، تطوير منهج تعليم وتقييم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (ممتاز: دار السلام :

٢٠١٥)، ص. ١٢٧

إن الوسائل التعليمية لا تقتصر على الصور والأفلام، وإنما تضم مجموعة كبيرة من الوسائل والأدوات والطرق التي لا تعتمد أساسا على إستخدام الكلمات والرموز اللفظية. ويمكن أن نقسم هذه الوسائل إلى ثلاثة أنواع وهي:^٦

١- الوسائل البصرية

هي تضم مجموعة من الأدوات والطرق التي تشمل حاسة البصر وتعتمد عليها. وتشمل هذه المجموعة الصوار الفوتوغرافية، والصوار المتحركة الصامتة، وصور الأفلام والشرائح بأنواعها المختلفة، ورسوم التوضيحية، ورسوم البيانة والأشياء المبسطة والعينات والنماذج والخرائط والسكرات الأرضية.

٢- الوسائل السمعية

وتضم مجموعة المواد والأدوات التي تساعد على زيادة فاعلية التعلم والتي تعتمد أساسا على حاسة السمع، وتشمل الراديو والبرامج الأذاعة المدرسية والأسطوانات والتجلات الصوتية.

٣- الوسائل البصرية والسمعية

وتضم مجموعة المواد التي تعتمد أساسا على حاستي البصر والسمع، وتشمل الصور المتحركة الناطقة وهي تتضمن الأفلام والتلفزيون. كما هذه الوسائل أيضا الأفلام الثابتة والشرائح والصور عندما تستخدم بمصاحبة تسجيلات صوتية مناسبة على اسطوانات أو شرائط تسجيل.

^٦أسرارية، إستخدام وسيلة هل تعرف لترقية مهارة الكتابة، رسالة غير منشور، (دراسة تجريبية بمعهد باب المغفرة Aceh Besar، ٢٠١٥ م) ص. ١٢

ج- وسيلة المكعب اللعبية

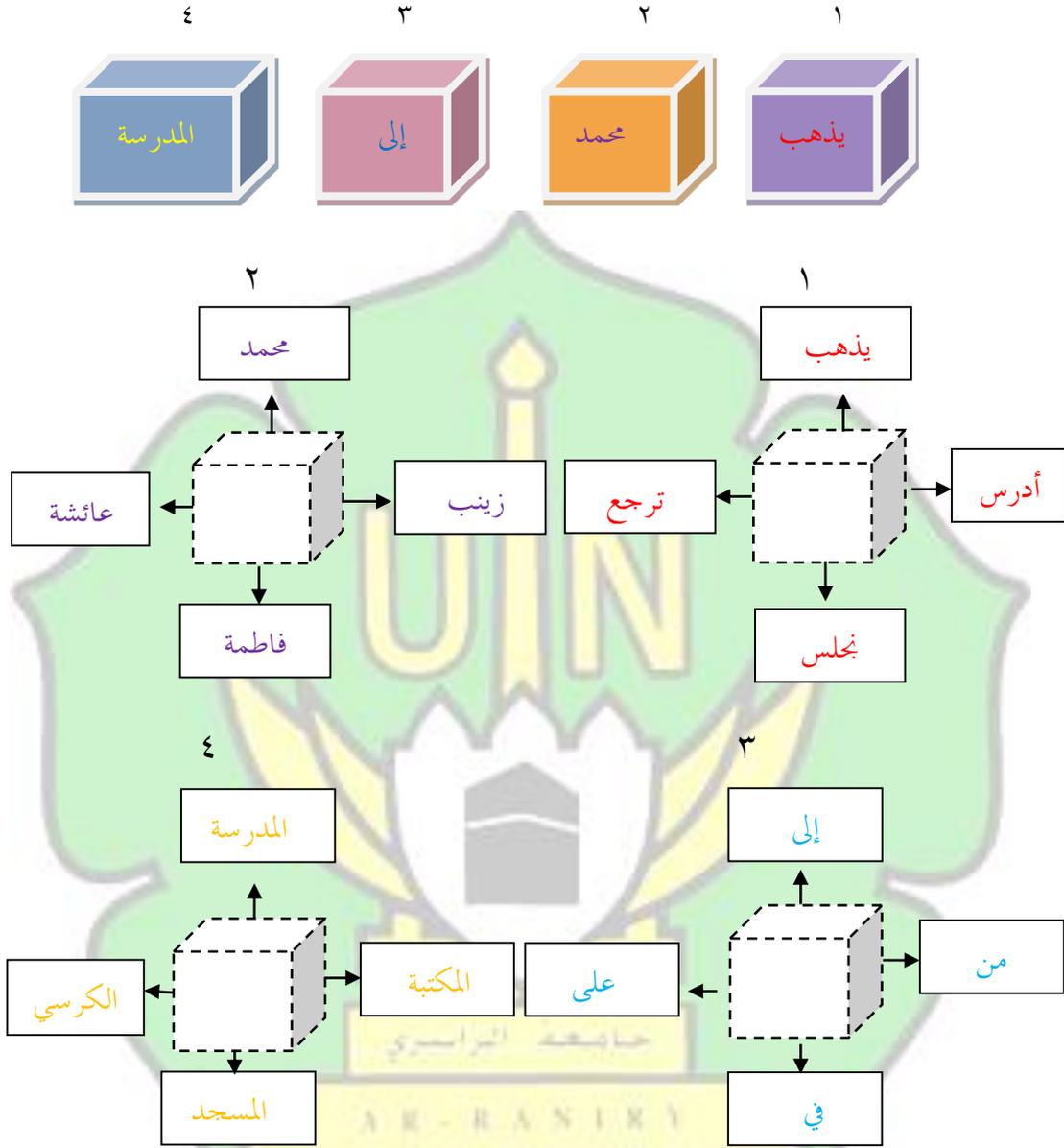
وسيلة المكعب اللعبية هي أحد وسائل التعليم المستخدمة بحيث يمكن تصنيفها على أنها لعبة وسائل. وسيلة المكعب اللعبية عبارة عن وسائل ثلاثية الأبعاد مصنوعة من الورق المقوى المكعب يتكون من ستة جوانب. يتم استخدام هذه الوسائل لممارسة كتابة الجمل العربية.⁷

وسيلة المكعب اللعبية هي مكعب على جانبه كلمة. باستخدام وسيلة المكعب اللعبية في التعليم من المتوقع أن يتمكن من الطلاب فهم معنى الكلمة وموضع الكلمة صحيحا. ينظمون الطلاب كلمة فكلمة عشوائية بحيث تصبح جملة صحيحة وكاملة. بالإضافة، يتعلم الطلاب غير مباشر قواعد النحو والصرف.⁸

⁷Amanda Purwita Sari, *Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Kubus Struktur Terhadap Kemampuan Menulis Kalimat Bahasa Mandarin Siswa Kelas XI SMK YAPALIS KRIAN Tahun Ajaran 2018/2019*. Diakses 1 Juli 2019 dari situs: <https://jurnal.mahasiswa.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/28597>

⁸Lailatul Fitriyah.,dkk, *Penggunaan Media Kubus Kalimat Untuk Meningkatkan Kemahiran Menulis Sederhana Bahasa Arab Siswa Kelas VII MTS DARUT TAQWA 02 Sengonagung Purwosaru Pasuruan*. Diakses 10 Agustus 2018 dari situs: <https://studylibid.com/doc/250931/1-penggunaan-media-kubus-kalimat-untuk>

مثل: يذهبُ مُحَمَّدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ



يتكون كل مكعب من أربعة جوانب ولكل جانب كلمات مختلفة وفقاً لمعناها وهذا يعلم بشكل غير مباشر أيضاً قواعد الصرفية. يجب على الطلاب أن يكونوا قادرين على مطابقة الكلمات التي تطابق الكلمات بعد ذلك.

د- مزايا وسيلة المكعب اللغوية

- أما مزايا وسيلة المكعب اللغوية هي ما يلي:⁹
- تسهيل الطلاب في كتابة وتنفيذ الجمل وفقا للقواعد الصحيحة.
- تزيد من اهتمام الطلاب ودوافعهم في التعلم حتى يصبح الطلاب أكثر نشاطاً في التفكير.
- تساعد الطلاب على شحذ مدى القدرة على كتابة جمل العربية.

ه- نقائص وسيلة المكعب اللغوية

أما نقائص وسيلة المكعب اللغوية هي ما يلي:¹⁰

- صنع وسائل الاعلام يستغرق وقتاً طويلاً.
- يأخذ عملية التعليم والتعلم وقتاً طويلاً.
- تصعب حملها.

و- مهارة الكتابة في تدريس اللغة العربية

١- معنى الكتابة

الكتابة هي النشاط الإتصال اللغوي الذي يستخدم لغة كوسيلة. تتكون المادة من مجموعة الحروف التي تعني لجميع تجهيزات الكتابة مثل الإملاء. يسمى الشخص بال كاتب لأن ماهر أن يعبر الأفكار في الكتابة، والمشاعر متماسك في الكتابة. وما يكتب ستفيد الآخرون يشعرون بالحاجة إلى القراءة والاستمتاع بها. وتعريف أخرى

⁹Amanda Purwita Sari, *Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Kubus Struktur Terhadap Kemampuan Menulis Kalimat Bahasa Mandarin Siswa Kelas XI SMK YAPALIS KRIAN Tahun Ajaran 2018/2019*. Diakses 1 Juli 2019 dari situs: <https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/28597>

¹⁰Amanda Purwita Sari,... Diakses 1 Juli 2019 dari situs: <https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/28597>

عن الكتابة هي عبارة عن مجموعة الحروف منظمًا ومنتظمًا أو عبارة عن مجموعة الكلمات مرتبة ولها المعنى، أنه لن يتم تشكيل الكتابة إلا بوجود كلمات منظم. والكتابة يمكن أن تصب له التعبير بحرية وفقا لما تفكيره. لأن التعبير الكتابي يمكن للقارئ أن يفهم ما يريد المؤلف للتعبير.^{١١}

٢- أهداف مهارة الكتابة

أما أهداف مهارة الكتابة هي ما يلي:^{١٢}

- (١) نقل الكلمات التي على السبورة أو في كراسة الخط نقلا صحيحا.
- (٢) تعرف طريقة كتابة الحروف الهجائية في أشكالها ومواضعها المختلفة.
- (٣) تعود الكتابة من اليمن إلى اليسر بسهولة.
- (٤) كتابة الكلمات العربية بحروف منفصلة وحروف متصلة مع تمييز أشكال الحروف.
- (٥) وضوح الخط ورسم الحروف رسما لا يجعل للبس محلا.
- (٦) الدقة في كتابة الكلمات ذات الحروف التي تنطق ولا تكتب، والتي تكتب ولا تنطق.
- (٧) مراعاة القواعد الإملائية الأساسية في الكتابة.

^{١١} أسرارية، إستخدام وسيلة هل تعرف لترقية مهارة الكتابة، رسالة غير منشور، (دراسة تجريبية بمعهد

باب المغفرة Aceh Besar، ٢٠١٥ م) ص. ١٤

^{١٢} ترميزي نينورسي، تطوير منهج تعليم وتقييم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (ممتاز: دار السلام:

٢٠١٥)، ص. ٨٠

- ٨) مراعاة التناسق والنظام فيما يكتبه بالشكل الذي يضيف عليه مسحة من الجمال.
- ٩) إنقان الأنواع المختلفة من الخط العربي.
- ١٠) مراعاة خصائص الكتابة العربية مثل المد، والتنوين، والتشديد.
- ١١) مراعاة علامات الترقيم عند الكتابة.
- ١٢) تلخيص موضوع النص المقروء تلخيصا كتابيا صحيحا ومستوفيا.
- ١٣) استيفاء العناصر الأساسية عند كتابة الخطاب.
- ١٤) ترجمة الأفكار في فقرات مستعملا المفردات والتراكب المناسبة.
- ١٥) سرعة الكتابة وسلامتها.
- ١٦) صياغة برقية إلى صديق في مناسبة معينة.
- ١٧) وصف منظر من مناظر الطبيعة وصفا دقيقا وصحيحا وبخط يقرأ.
- ١٨) كتابة طلب لشغل وظيفة معينة.
- ١٩) كتابة تقرير مبسط حول مشكلة أو قضية ما.
- ٢٠) ملء البيانات المطلوبة في بعض الاستثمارات الحكومية.
- ٢١) الحساسية للمواقف التي تقتضي كتابة رسالة مراعيًا في ذلك الأنماط الثقافية العربية.
- ٢٢) مراعاة التناسب بين الحروف طولًا وانتساعًا وتناسق الكلمة في أوضاعها وأبعادها.

٣- عناصر الكتابة

تتكون الكتابة من عناصر أساسية تتمثل في: الكلمة والجملة والفقرة. وكل هذه العناصر هي تسمى: أسلوب الكتابة، وكل عنصر

من عناصر الكتابة له أصول ينبغي مراعاتها، والإلتزام بها عند الكتاب،
وسنحاول- فيما يلي- أن نعرض لكل عنصر على حدة في عرض
موجز. ١٣

(١) الكلمة

أ- معرفة المترادف والمشارك والمتضاد من الكلمات:
والحرص على أن يكون اختار الكلمة مناسبة للمعنى
المقصود دون ليس أو غموض: وإليك توضيحها لكل
مصطلح مما سبق.

ب- إدراك الدلالات المختلفة للكلمات: واختلاف مرادها
إلى عصر، ومن بيئة إلى بيئة مثل كلمة: (الحاجب) فقد
كانت تطلق قديما على حاجب الخليفة، وهو ما يساوي
الآن رئيس الوزراء أو الديوان الملكي، أصبح في عصرنا
يطلق على حاجب المحكمة.

ت- التمييز بين الكلمات الجيدة والوديئة: عند اختيار
الكلمات، فعلى الكتاب أن يحسن اختيار اللفظ المناسب
للمعنى والمقال، ولكل مقام مقال.

(٢) الجملة

وهناك أصول ينبغي مراعاتها من الكتاب عند اختياره للجملة
في الكتابة منها:

^٣ أحمد فؤد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها، (الطبعة الرابعة، دار المسلم ١٤٣١هـ-

أ- مراعاة الإلتزام بقواعد اللغة: والتقيد بها، وعدم الخروج عليها إلا وفق رؤية محددة، لها يبررها من أغراض بلاغية، ويراعي الإلتزام بقواعد الإعراب للكلمة داخل الجملة.

ب- يراعي أن تكون الجملة متفقة مع السياق: طولاً وقصراً، وتشكيلاً وتنظيماً، وارتباطها بما قبلها وما بعدها، من حيث كونها سبباً أو تعليلاً أو نتيجة، ويفضل استخدام الجمل القصيرة في بناء ما لم تدع الضرورة إلى استخدام الجمل الطويلة، وخاصة في الموضوعات العلمية التي تحتاج إلى إطالة في التوضيح والتعليل.

ت- الإقلال من استخدام أدوات الربط: إلا لضرورة بحيث تكون مستخدمة في مكانها الصحيح، مع مراعاة دقة المعنى.

ث- البعد عن العامية في استخدام الجمل: لأن تدني في استخدام الجمل يضعف اللغة، كما يراعي البعد عن الجمل التي تحتاج إلى توضيح بالإشارات الحسية، فهذه تناسب الحديث الشفوي، ولا الكتابة.

ج- معرفة شروط الفصاحة: التي ذكرها البلاغيون للجملة من بعد عن الغرابة والتعقيد وتنافر الكلمات وغيرها، مما يمكن الرجوع إليه في كتب البلاغة والنقد.

(٣) الفقرة

يراعي في اختيار الفقرة عند الكتابة تناسق الفقرة وانتجامها مع الفكرة التي تعالجها، والانضباط داخل سياق محدد بعيد عن الشعب والاستطراد الذي يبعد الإنسان عن المعنى الأصلي.

(٤) الأسلوب

عرفنا أن عناصر الكتابة هي: الكلمة داخل الجملة، والجملة داخل الفقرة والفقرة. وكل هذا يكون أسلوب الكتاب. فالأسلوب: هو الأداء الخاص الذي يسير عليه الكتاب في التعبير عن أفكاره ومشاعره، وما يود الإفصاح عنه. ولا يصير الكتاب أدبيا بارعا، وكاتبا مشهورا، إلا إذا كان له أسلوبه الخاص به.

٤ - أنواع الكتابة

تنقسم الكتابة إلى ثلاثة أنواع:^{١٤}

(١) الكتابة العثمانية

ويسمى خط المصحف العثماني، وهذا النوع من الكتابة سنة متبعة مقصورة عليه، فلا يقس عليه، لأن الكتابة العربية تختلف عن كتابتان لا تختلفان من حيث دلالتهما على الألفاظ، فلفظة الملائكة في المصحف: الملائكة، ونطقهما واحد. من حيث دلالتهما على الألفاظ، فلفظة الملائكة ونطقهما واحد.

^{١٤}عبد القادر محمود البكر، كافة حقوق الطبع والنشر والترجمة محفوظة للنشر، (القاهرة، دار

٢) الكتابة العروضية

وهي كتابة صوتية تسجل ما يسمع فقط من حروف الكلمات سواء أكان مثنى بالكتابة أم لم يكن، ولا تسجل غير المنطوق من المكتوب ولا تنتهي بنهاية اللفظ حيث توصل الكلمات.

٣) الكتابة الاصطلاحية

والمراد بها كتابة الألفظ التي تركيب من حروف الهجاء. وهذه الكتابة الاصطلاحية، أو القياسية أو العرفية التي يستعملها الجمهور هي الموضوع الأساس لهذا الكتاب، فضلا عن الموضوعات الأخر التي تؤلف معه علم كتابة اللغة العربية.

ز- تطبيق وسيلة المكعب اللغوية في مهارة الكتابة

- ١- تحضير عدة مكعبات من الورق المقوى. تتم كتابة كل مكعب كلمة معينة، على سبيل المثال المكعب ١ للفعل، والمكعب ٢ للفاعل، والمكعب ٣ للمفعول به.
- ٢- يتم وضع المكعب على طاولة أمام الطلاب
- ٣- تقلب المدرسة المكعب ويطلب من الطلاب تكوين جمل حتى تصبح الجملة الصحيحة.
- ٤- بعد تكوين الجمل، يُطلب من الطلاب قراءة الجمل.
- ٥- وهكذا حتى الطلاب لديهم قدرات كافية.^{١٥}

¹⁵Imam Asrori, 1000 Permainan Penyegar Pembelajaran Bahasa Arab, Cetakan Ketiga (CV. Bintang Sejahtera Malang, 2013) Hal. 151-152

الفصل الثالث

إجراءات البحث الحقلية

أ- منهج البحث

كان منهج الذي تستخدمه الباحثة في هذا البحث هو منهج تجريبي (Experimental Research) وهو منهج البحث العلمي الذي تستطيع الباحثة بواسطة أن تعرف أثر السبب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع) وله الأثر الجلي في تقديم العلوم الطبيعية.¹ وأما المنهج التجريبي تتكون من الخطوات الآتية، فهي:

- ١- تحديد مجتمع البحث ثم اختبار عينه، تتفق في المتغيرات الخارجية المراد ضبطها
- ٢- اختيار عينة البحث في موضع التجريبية اختيار قبلها
- ٣- تقسيم عينة البحث
- ٤- اختيار أحد المجموعات لتصبح هي المجموعة التجريبية
- ٥- تحليل المعلومات
- ٦- تفسير المعلومات في ضوء أسئلة البحث أو فروضه
- ٧- تلخيص البحث وعرض أهم النتائج التي توصل إليه وما يوصي به المتوصيات طبقاً للخطوات.

وتعتمد الباحثة على تصميم المجموعة الواحدة مع اختبار قبلي وبعدي أو ما يقال في الإنجليزية One Group Pre-Test Post-Test Design وهي من نوع

¹ صالح ابن احمد العساف، المدخل إلى البحث في علوم السلوكية، الطبعة الثانية، (الرياض: المكتبة

العبيكان، ٢٠٠٠م)، ص ٣٠٣

بحث تمهيدي. وفي هذا البحث تقوم الباحثة بتطبيق وسيلة المكعب اللعبية يتقن الطلاب في مهارة الكتابة. وتأخذ الشكل التالي:

خ ٢	X _م	خ ١
-----	----------------	-----

التفصيل:

- خ ١ : الإختبار القبلي
خ ٢ : الإختبار البعدي
X_م : المعالجة التجريبية

ب- مجتمع وعينة البحث

وطريقة إختيار العينة هي الطريقة العمدية (Purposive Sampling) وتسمى هذه الطريقة بالطريقة المقصودة تعني تأسس بواسطة هدف معين والصفات أو الخصائص المميزة الخاصة.

وأما المجتمع في هذا البحث جميع الطلبة — MTsN 8 Aceh Besar عددهم ٣٨٦ طالبا. والعينة في هذا البحث هي الطلاب في الفصل الثاني (٢) حيث إن عددهم ٣٦ طالبا. واختارت الباحثة الفصل الثاني لأن الموضوع الجملة الفعلية توجد في منهج التعليم الفصل الثاني.

ج- طريقة جمع البيانات وأدواتها

ستستعمل الباحثة أدوات البحث ولها علاقة بالموضوع. والأدوات التي تستخدمها في هذه الرسالة هي:

١. الملاحظة المباشرة

الملاحظة هي استخدام الحواس البصري، بمعنى لا تسأل الأسئلة، أما الحصول على بياناتها من الموضوع فعندما ظهور السلوك. وتستخدم الباحثة هذه الأداة لمعرفة استجابة الطلبة على إجراء التعليم في مهارة الكتابة بتطبيق وسيلة المكعب اللعبية.

٢. الإختبارات

إن إحدى الأدوات التي يمكن أن تستخدم لجمع المعلومات التي يحتاج إليها لإجابة أسئلة البحث، وتقوم الباحثة بإختبارتين يعني:

أ) الإختبار القبلي

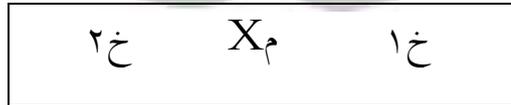
يكون الإختبار القبلي (pre-test) قبل إجراء عملية مهارة الكتابة بتطبيق وسيلة المكعب اللعبية وهي إعطاء الأسئلة لطلبة على ما يجري داخل الفصل.

ب) الإختبار البعدي

يكون الإختبار البعدي (post-test) بعد إجراء عملية مهارة الكتابة بتطبيق وسيلة المكعب اللعبية وهي إعطاء الأسئلة لطلبة لتقويم نتائجهم الأخرى.

د- طريقة تحليل البيانات

والتصميم الذي تستخدمه الباحثة في هذا البحث التصميم المجموعة الواحدة مع إختبار قبلي وبعدي (One Group Pre Test- Post Test Design) يسير هذا التصميم على النحو التالي:^٢



²Anas sudijono "Pengantar Statistik Pendidikan . Cetakan ke-24. (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 2012). Hal 305

التفصيل:

- خ ١ : الاختبار القبلي
خ ٢ : الاختبار البعدي
م X : المعالجة التجريبية

١- تحليل البيانات للملاحظة المباشرة

تحليل بيانات الورقة الملاحظة للمدرس والطلاب وتقوم الباحثة بتحليل البيانات عن نتيجة ورقة الملاحظة فيستخدم القانون كما يلي :

$$P = \frac{F}{N} \times 100$$

البيانات :

P : النسبة المئوية

F : مجموعة القيمة الحاصلة عليها

N : النتيجة الكاملة

٢- تحليل البيانات للإختبارات

أما تحليل البيانات عن نتيجة الاختبار القبلي والبعدي باختبارات "٢" (Test) فتستخدم الباحثة القاعدة كما يلي :^٣

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

^٣ رجاء محمود أبو علام، "مدخل إلى مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية"، الطبعة السادسة، (القاهرة: دار النشر للجامعات، ١٩٨٩م) ص. ١٢١

البيانات :

MD = أي متوسط الفروق بين قيمة المتغيرة الأولى والمتغيرة الثانية، فهو من
إتباع الخطوات التالية:

$$MD = \frac{\sum D}{N}$$

$\sum D$ = أي مجموعة الفروق بين قيمة المتغيرة الأولى وقيمة المتغيرة الثانية، و
من الخطوات الآتية:

$$D = X - Y$$

D = X - Y = قيمة المتغيرة الأولى ناقصة قيمة المتغيرة الثانية

N = أي عدد أفراد العينة

SE_{MD} = أي الخطأ المعياري للفروق (standar error dari mean of difference)
وهو من إتباع الرمز التالي:

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

SD_D = أي الانحراف المعياري للفروق بين قيمة المتغيرة الأولى وقيمة المتغيرة
الثانية، يعني:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

N = أي عدد أفراد العينة

الخطوات من هذا الرموز:

أما الخطوات للحصول t_0 كما يلي:

١- يبحث (D الفرق = Difference) بين نتيجة المتغيرة الأولى والمتغيرة

الثانية. إذا المتغيرة الأولى بشعار X والمتغيرة الثانية بشعار Y ف $D = X - Y$

- ٢ تصنيف بـ D وحصول على ΣD
- ٣ يبحث Mean من Difference بصيغة:

$$MD = \frac{\Sigma D}{N}$$

- ٤ تربيع D: ثم إضافة وحصول على ΣD^2
- ٥ يبحث الانحراف المعياري من difference، بصيغة:

$$SD_D = \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - \left(\frac{\Sigma D}{N}\right)^2}$$

- ٦ يبحث الخطأ المعياري من mean defference، هو باستخدام الصيغة:

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

- ٧ يبحث t_0 باستخدام الصيغة:

$$t_0 = \frac{MD}{SE_{MD}}$$

وتقديم تفسير t_0 بالخطوات الآتية:

- صياغة الفرضية البديلة والصفريية
- إختبار أهمية t_0
- يبحث أن ينقد "t"
- ثم يقارن t_0 بـ t_t
- حصل على الإقتراحات والنتائج البحث.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

وبعد ما بحثت الباحثة في الفصل السابق بتطبيق وسيلة المكعب اللعبية في عملية تعليم مهارة الكتابة — MTsN 8 Aceh Besar تحسن به أن تلخص النتائج كما يلي:

١- إن تطبيق وسيلة المكعب اللعبية تكون فعالا لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة (Ha). لأن نتيجة ت الحساب اكبر من نتيجة ت الجدول $2,04 > 19,92 < 2,75$.

٢- إن نتيجة أنشطة الطلاب عند عملية التعليم بتطبيق وسيلة المكعب اللعبية لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة فهي ٨١,٢٥٪ تدل على أنها وقعت بين حد ٨١ - ١٠٠٪ بمعنى ممتاز. وأما نتيجة الأنشطة المدرسة عند إجراء عملية التعليم بتطبيق وسيلة المكعب اللعبية فهي ٩٢,٥٪ تدل على أنها وقعت بين حد ٨١ - ١٠٠٪ بمعنى ممتاز.

ب- المقترحات

اعتمادا على الظواهر السابقة تقدم الباحثة إقتراحات البحث وهي:

١- ترحو الباحثة من مدرسي اللغة العربية — MTsN 8 Aceh Besar بأن تطبيق وسيلة المكعب اللعبية في تعليم والتعلم لأن بتطبيق هذه وسيلة يقدر على ترقية الدوافع، ويأثير على تنمية رغبة الطلاب في تعلم اللغة العربية خاصة على مهارة الكتابة.

٢- ينبغي للطلاب أن يتعلموا ويمارسوا اللغة العربية في الحياة اليومية.

٣- وترجو الباحثة من القارئين الاصلاح إذا وجدوا في هذه الرسالة
الايخطاء أو العيوب حتى تكون رسالة كاملة ومفيدة للباحثة والقارئين.



المراجع

- أ- المراجع العربية
- أسرارية، ٢٠١٥ م، "إستخدام وسيلة هل تعرف لترقية مهارة الكتابة"، رسالة غير منشور، دراسة تجريبية.معهد باب المغفرة Aceh Besar: دار السلام.
- محمد عارفين، ٢٠١٧ م، "تطوير وسيلة الصور **Upin Ipin** في تعليم المفردات بـ Bambi II Sigli MIN"، رسالة غير منشور: دار السلام.
- محمد محمود الحيلة، ١٩٩٩م، تقنيات إنتاج الشفافيات التعليمية واستخدامها وجهاز عرضها في عملية التعلم والتعليم، دار المسيرة للنشر، الطبعة الأولى.
- عبد القادر محمود البكر، ٢٠٠٦، كافة حقوق الطباق والنشر والترجمة محفوظة للناشر، القاهرة، دار السلام.
- فاطمة زهري، ٢٠١٧ م "تطبيق وسيلة **Ular Tangga** لترقية قدرة الطلبة على تعلم الأرقام"، رسالة غير منشور، دراسة تجريبية ب MTsN LHOKNGA: دار السلام.
- صالح ابن احمد العساف، ٢٠٠٠م، المدخل إلى البحث في علوم السلوكية، الطبعة الثانية، الرياض: المكتبة العبيكان.
- رجاء محمود أبو علام، ١٩٨٩م، "مدخل إلى مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية"، الطبعة السادسة، القاهرة: دار النشر للجامعات.
- ترميمي نينورسي، ٢٠١٥، تطوير منهج تعليم وتقويم اللغة العربية للناطقين بغيرها، دار السلام: ممتاز.

ب- المراجع الإندونيسية

Anas sudijono, 2012, *Pengantar Statistik Pendidikan*. Cetakan ke-24. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Imam Asrori, 2013, *1000 Permainan Penyegar Pembelajaran Bahasa Arab*, Cetakan Ketiga, Bintang Sejahtera Malang.

Suharsimi Arikunto, *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara).

ج- المراجع الإلكترونية والإنترنت

<https://studylibid.com/doc/250931/1-penggunaan-media-kubus-kalimat-untuk> diakses pada tanggal 10 Agustus 2018

<https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/manadarin/article/view/28597> diakses pada tanggal 1 Juli 2019



SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: B-391/Un.08/FTK/KP.07.6/01/2019

TENTANG:
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;
- b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelogasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag. RI;
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Monorapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang Wakil Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Memperhatikan : Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi tanggal 14 Desember 2018

MEMUTUSKAN

- Menetapkan :
PERTAMA : Menunjuk Saudara:
- | | |
|----------------------|----------------------------|
| 1. Dra. Hamdiah, MA. | sebagai pembimbing pertama |
| 2. Syahminan, M.Ag | sebagai pembimbing kedua |
- Untuk membimbing skripsi :
- | | |
|---------------|---|
| Nama | : Indah Purnama Sari |
| NIM | : 150202172 |
| Program Studi | : Pendidikan Bahasa Arab |
| Judul Skripsi | : تطبيق وسيلة السمكعب اللعيبية لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة
"دراسة تجريبية بـ MTsN 8 Aceh Besar" |
- KEDUA** : Pembiayaan honorarium pembimbing pertama dan kedua tersebut di atas dibebankan pada DIPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2019;
- KETIGA** : Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester Ganjil Tahun Akademik 2019-2020
- KEEMPAT** : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu yang dirubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekhilafan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada tanggal : 11 Januari 2019

An: Rektor
Dekan,


Muslim Razali

Tembusan

1. Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;
2. Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab;
3. Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;
4. Yang bersangkutan.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telp: (0651) 7551423 - Fax: (0651) 7553020 Situs : fkk.uin.ar-raniry.ac.id

Nomor : B-13723/UIn.08/FTK.1/TL.00/09/2019

Banda Aceh, 12 September 2019

Lamp : -

Hal : Mohon Izin Untuk Mengumpul Data
Penyusunan Skripsi

Kepada Yth.

Dj -

Tempat

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh dengan
memohon kiranya saudara memberi izin dan bantuan kepada:

Nama : : INDAH PURNAMA SARI
N I M : : 150202172
Prodi / Jurusan : : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : : IX
Fakultas : : Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh
A l a m a t : : Jl.Lingkar Kampus No. 4 C Rukoh Darussalam Banda Aceh

Untuk mengumpulkan data pada:

MTsN 8 Aceh Besar

Dalam rangka menyusun Skripsi sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry yang berjudul:

Tathbiq Wasilatil Muka'abil Lu'biyati Litarqiyati Qudrah At thulabi 'ala Maharah Al- Kita
(Dirasah Tajribiyah bi MTsN 8 Aceh Besar

Demikianlah harapan kami atas bantuan dan keizinan serta kerja sama yang baik kami ucapkan
terima kasih.

An. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Kelembagaan,



Kode 971



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN ACEH BESAR
MADRASAH TsANAWIYAH NEGERI 8 ACEH BESAR**

Jalan Lampeuneurut- Biluy Km.7 Cot Gue
Email : mtsncolgue@kemenag.go.id
Darul Imarah 23352

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor: B-321 /MTs.01.04.7/TL.00/10/2019

Kepala Madrasah Tsanawiyah Negeri 8 Aceh Besar, dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : **INDAH PURNAMA SARI**
NIM : 150202172
Prodi/Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh
Alamat : Jl. Lingkar Kampus No.4 C Rukoh Darussalam Banda Aceh

Benar yang namanya tersebut di atas telah melaksanakan pengumpulan data/penelitian d
rangka penyusunan Data Skripsi di MTsN 8 Aceh Besar, dari tanggal 16 s.d 17 September
dengan judul: "*Tathbiqul Wasilatil Muka'abil Lu'biyati Litarqiyiyati Qudrah At thulabi 'ala Mah
Al-Kitabah (Dirasah Tajribiyah bi MTsN 8 Aceh Besar)*"

Surat Keterangan Penelitian ini diberikan berdasarkan Surat Permohonan Izin Penc
Nomor: B-13723/Un.08/FTK.1/TL.00/09/2019, tanggal 12 September 2019. Demikian untuk
dipergunakan seperlunya.

Cot Gue, 05 Oktober 2019
Kepala Madrasah,



Dr. Fauzuddin, S.Ag., M.Pd
Nip. 196906201999051001

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : MTsN 8 Aceh Besar
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Kelas/ Semester : VIII / Ganjil
Alokasi Waktu : 2x45 Menit

A. Kompetensi Inti (KI)

- KI 1** : Menghayati dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2** : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- KI 3** : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4** : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar (KD)

1. KD pada KI-1

- 1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah

- 1.2 Meyakini adanya motivasi internal (intrinsik) sebagai anugerah Allah untuk pengembangan kemampuan berbahasa Arab
- 1.3 Mengamalkan sikap amanah sebagai anugerah Allah untuk mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khasanah keislaman.

2. KD pada KI-2

- 2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- 2.2 Menunjukkan perilaku motivasi internal (intrinsik) untuk pengembangan kemampuan berbahasa
- 2.3 Menunjukkan sikap bertanggung jawab dalam mempraktikkan bahasa Arab sebagai bahasa komunikasi internasional dan pengantar dalam mengkaji khasanah keislaman.

3. KD pada KI-3

- 3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan: الساعة؛ يومياتنا في المدرسة؛ يومياتنا في البيت baik secara lisan maupun tertulis
- 3.2 Memahami lafal bunyi huruf, kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan: الساعة؛ يومياتنا في المدرسة؛ يومياتنا في البيت
- 3.3 Menemukan makna atau gagasan dari kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan: الساعة؛ يومياتنا في المدرسة؛ يومياتنا في البيت

4. KD pada KI-4

- 4.1 Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topik: الساعة؛ يومياتنا
الساعة؛ يومياتنا في المدرسة؛ يومياتنا في البيت dengan memerhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks
- 4.2 Menunjukkan contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan dan merespon tentang: الساعة؛ يومياتنا في المدرسة؛ يومياتنا في البيت
الساعة؛ يومياتنا في المدرسة؛ يومياتنا في البيت dengan memerhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks
- 4.3 Mempresentasikan berbagai informasi lisan sederhana tentang: الساعة؛
يومياتنا في المدرسة؛ يومياتنا في البيت
- 4.4 Mengungkapkan informasi secara tertulis tentang: الساعة؛ يومياتنا في
الساعة؛ يومياتنا في المدرسة؛ يومياتنا في البيت dalam berbagai struktur bahasa sederhana secara tepat
- 4.5 Menyusun teks sederhana tentang topik الساعة؛ يومياتنا في المدرسة؛
الساعة؛ يومياتنا في المدرسة؛ يومياتنا في البيت dengan memerhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Indikator KD pada KI-3

- 1.1.1 Menjelaskan bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan: الجملة الفعلية baik secara lisan maupun tertulis.
- 1.1.2 Menyebutkan bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan: الجملة الفعلية

- 1.1.3 Menguraikan makna atau gagasan dari kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan: الجملة الفعلية

2. Indikator KD pada KI-4

- 2.1.1 Mengidentifikasi ungkapan sederhana tentang topik: الجملة الفعلية dengan memerhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar.
- 2.1.2 Memberi contoh ungkapan sederhana untuk menyatakan, menanyakan dan merespon tentang: الجملة الفعلية dengan memerhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar.
- 2.1.3 Menggambarkan berbagai informasi lisan sederhana tentang: الجملة الفعلية
- 2.1.4 Menyebutkan informasi secara tertulis tentang: الجملة الفعلية dalam berbagai struktur bahasa sederhana secara tepat
- 2.1.5 Mengarang teks sederhana tentang topik الجملة الفعلية dengan memerhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar sesuai konteks.

D. Materi Pembelajaran :

يومياتنا في المدرسة (الجملة الفعلية)

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik
Model : Discovery Learning

F. Kegiatan Pembelajaran

1. Pertemuan ke 1

Langkah Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Guru memberi salam dan memberi sapaan.• Guru memulai pelajaran dengan membaca do'a sebelum belajar bersama-sama.• Guru mengabsen siswa.• Guru memberi pre test yang berkaitan dengan materi yang akan dibahas• Guru memberi gambaran tentang pembelajaran yang akan dilaksanakan.	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru menyuruh peserta didik menyimak materi yang dijelaskan guru tentang الجملة الفعلية <p>Guru menjelaskan bagaimana cara memainkan media permainan kubus</p> <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya mengenai apa yang sudah dijelaskan guru.• Setelah menjelaskan, guru memberikan pertanyaan-pertanyaan.	

	<ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan apresiasi (acungan jempol) misalnya : أحسنت <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan latihan kepada peserta didik untuk menyusun kalimat dengan media permainan kubus <p>Mengasosiasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyusun kalimat dengan media permainan kubus <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru dan siswa membahas kalimat yang telah disusun bersama-sama. 	30 menit
Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none"> Guru meminta peserta didik untuk mereview pembelajaran yang telah dilaksanakan. Guru memberi motivasi pada peserta didik. Guru mengakhiri pembelajaran dengan do'a. 	5 menit

2. Pertemuan ke 2

Langkah Pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberi salam dan memberi sapaan. • Guru memulai pelajaran dengan membaca do'a sebelum belajar bersama-sama. • Guru mengabsen siswa. • Guru menanyakan yang berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya. • Guru memberikan gambaran tentang pembelajaran yang akan dilaksanakan. 	10 menit
Kegiatan Inti	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menjelaskan tentang الجملة الفعلية • Guru menjelaskan kembali bagaimana cara memainkan media permainan kubus <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberi kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya mengenai apa yang sudah dijelaskan guru. <p>Mengumpulkan Informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan latihan kepada peserta didik untuk menyusun kalimat dengan media permainan kubus 	30 menit

	<p>Mengasosiasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menyusun kalimat dengan media permainan kubus <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru dan siswa membahas kalimat yang telah disusun bersama-sama. 	
Kegiatan Penutup	<ul style="list-style-type: none"> Guru meminta peserta didik untuk mereview pembelajaran yang telah dilaksanakan. Guru memberi post test yang berkaitan dengan materi yang sudah dibahas Guru mengakhiri pembelajaran dengan do'a. 	5 menit

G. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

1. Tehnik Penilaian

Teknik	Bentuk
Pengamatan sikap	Lembar Pengamatan Sikap dan Rubrik
Tes Tertulis	Tes Uraian

2. Instrumen Penilaian

a. Instrumen Penilaian Kompetensi Sikap

No	Nama Siswa	Religius				Jujur				Tanggung Jawab				Santun			
1																	
2																	

3																			
4																			
5																			

b. Instrumen Penilaian Kompetensi Pengetahuan

- Teknik : Tes (untuk satu butir soal skor = 20)
- Bentuk : Menyusun Kalimat

Instrumen	Kunci Jawaban
رَبِّ الْعِبَارَاتِ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً!	
١ - أَحْمَدُ - أَحْيَانًا - الْقِصَّةُ - فِي - يَقْرَأُ - الْمَكْتَبَةُ	١ - يَقْرَأُ أَحْمَدُ الْقِصَّةَ فِي الْمَكْتَبَةِ أَحْيَانًا
٢ - يُصَلِّي - الصُّبْحَ - جَمَاعَةً - الْمُسْلِمُونَ	٢ - يُصَلِّي الْمُسْلِمُونَ الصُّبْحَ جَمَاعَةً
٣ - مَرَّةً - فِي - الْفِقْهَ - الْأُسْبُوعَ - نَدْرُسُ	٣ - نَدْرُسُ الْفِقْهَ مَرَّةً فِي الْأُسْبُوعِ
٤ - الْأُسْرَةَ - تَسْكُنُ - هَذِهِ - بَيْتِ - فِي - كَبِيرٍ	٤ - تَسْكُنُ هَذِهِ الْأُسْرَةَ فِي بَيْتِ كَبِيرٍ
٥ - الْوَاجِبِ - تَعْمَلُ - فَاطِمَةَ - الْمَنْزِلِيَّ	٥ - تَعْمَلُ فَاطِمَةَ الْوَاجِبِ الْمَنْزِلِيَّ

c. Instrumen Penilaian Kompetensi Keterampilan

- Teknik : Test
- Bentuk : Tertulis dan Observasi
- Instrumen:

No	Nama Siswa	Penilaian/Aspek Kinerja				Keterangan
		Istima'	Kalam	Qiraah	Kitabah	
		Y / T	Y / T	Y / T	Y / T	
1						Tepat
2						
3						
4						

H. Media/alat, Bahan, dan Sumber Belajar

1. Buku Bahasa Arab MTsN Kelas VIII
2. Media Permainan Kubus
3. Spidol
4. White Board
5. Kamus



رَتَّبِ الْعِبَارَاتِ لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً!

- ١ - أَحْمَدُ - أَحْيَانًا - الْقِصَّةُ - فِي - يَقْرَأُ - الْمَكْتَبَةُ
- ٢ - يُصَلِّيُ - الصُّبْحَ - جَمَاعَةً - الْمُسْلِمُونَ
- ٣ - مَرَّةً - فِي - الْفِقْهَ - الْأُسْبُوعَ - نَدْرُسُ
- ٤ - الْأُسْرَةَ - تَسْكُنُ - هَذِهِ - بَيْتٍ - فِي - كَبِيرٍ
- ٥ - الْوَاجِبِ - تَعْمَلُ - فَاطِمَةُ - الْمَنْزِلِيَّ



LEMBAR OBSERVASI PENGAMATAN LANGSUNG AKTIFITAS SISWA

Kelas :

Hari / Tanggal :

Kelas :

Tujuan :

Mendata kualitas aktifitas belajar siswa setelah menggunakan media permainan kubus.

Petunjuk :

1. Observer mengamati keaktifan belajar siswa dalam kelas selama berlangsungnya pembelajaran dengan menggunakan media permainan kubus.
2. Observer memberikan skor sesuai petunjuk berikut:

Kualitas :

1 : Kurang

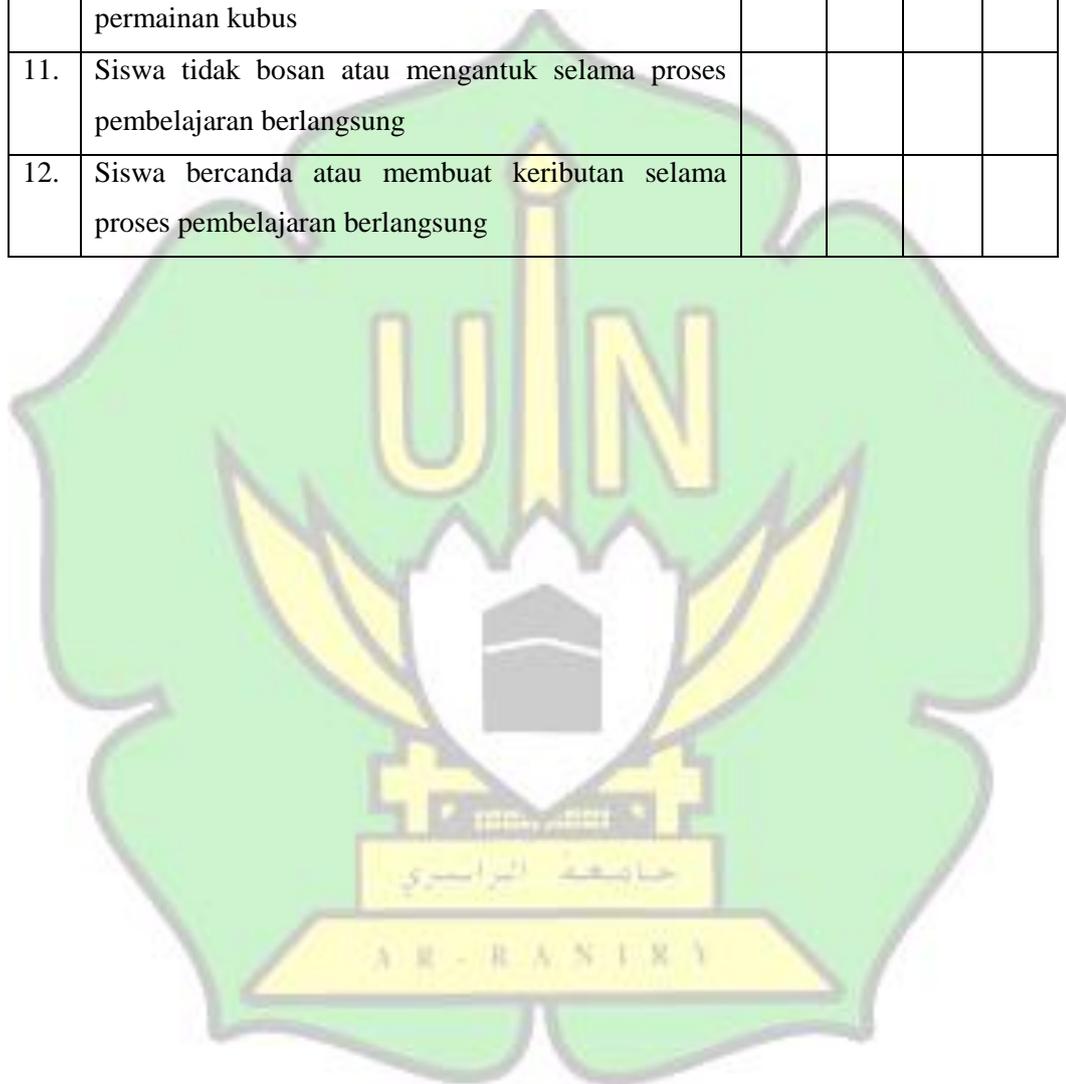
2 : Cukup

3 : Baik

4 : Sangat Baik

No.	Pernyataan (Aspek yang dinilai)	Skala Nilai			
		4	3	2	1
1.	Siswa membaca do'a sebelum belajar				
2.	Keseriusan siswa dalam memperhatikan pembelajaran				
3.	Antusias siswa dalam mengajukan pertanyaan				
4.	Siswa dalam proses belajar dengan menggunakan media permainan kubus sangat bersemangat				
5.	Keaktifan siswa dalam mengikuti proses pembelajaran menggunakan permainan kubus				
6.	Siswa memberikan tanggapan terhadap apa yang disampaikan guru dengan sangat berani				
7.	Motivasi dan antusias siswa dalam belajar				

	menggunakan media permainan kubus				
8.	Penguasaan materi ketika siswa belajar menggunakan media permainan kubus				
9.	Siswa melaksanakan perintah guru dengan baik dan tertib				
10.	Siswa merasa terbebani dengan penerapan media permainan kubus				
11.	Siswa tidak bosan atau mengantuk selama proses pembelajaran berlangsung				
12.	Siswa bercanda atau membuat keributan selama proses pembelajaran berlangsung				



LEMBAR OBSERVASI PENGAMATAN LANGSUNG AKTIFITAS GURU

Nama Guru yang di amati :

Kelas :

Hari / Tanggal :

Kelas :

Tujuan :

Mendata kualitas aktifitas mengajar guru dengan menggunakan media permainan kubus.

Petunjuk :

1. Observer mengamati aktifitas mengajar guru dalam kelas selama berlangsungnya pembelajaran dengan menggunakan media permainan kubus.
2. Observer memberikan skor sesuai petunjuk berikut:

Kualitas :

1 : kurang

2 : Cukup

3 : Baik

4 : sangat baik

No.	Pernyataan (Aspek yang dinilai)	Skala Nilai			
		4	3	2	1
1.	Membaca do'a secara bersama-sama ketika memulai pelajaran				
2.	Guru membuka pelajaran dengan tertib				
3.	Guru memberikan apersepsi				
4.	Antusias guru dalam mengajar menggunakan media permainan kubus				
5.	Keseriusan guru dalam menyampaikan materi pembelajaran				
6.	Guru memberikan pemahaman kepada siswa tentang materi yang dipelajari menggunakan media permainan kubus				

7.	Guru mampu menjelaskan materi pembelajaran menggunakan media permainan kubus dengan jelas, teratur dan mudah pahami				
8.	Penguasaan materi ketika guru mengajar menggunakan media permainan kubus				
9.	Keaktifan guru dalam mengarahkan proses belajar menggunakan media permainan kubus				
10.	Cara guru mengambil kesimpulan setelah mengajar menggunakan media permainan kubus				



الصور الفتوغرافية



Guru Mengasbsen Siswa



Guru Memberi Pre-Test



Guru Menjelaskan Materi



Guru Menjelaskan Cara Menggunakan Media Permainan Kubus



Siswa Menyusun Kalimat dengan Media Permainan Kubus



Guru Memberi Post-Test

TABEL NILAI “t” UNTUK BERBAGAI DF

df atau db	Harga Kritik “t” Pada Taraf Signifikansi	
	5%	1%
1	12,71	63,66
2	4,30	9,92
3	3,18	5,84
4	2,78	4,60
5	2,57	4,03
6	2,45	3,71
7	2,36	3,50
8	2,31	3,36
9	2,26	3,25
10	2,23	3,17
11	2,20	3,11
12	2,18	3,06
13	2,16	3,01
14	2,14	2,98
15	2,13	2,95
16	2,12	2,92
17	2,11	2,90
18	2,10	2,88
19	2,09	2,86
20	2,09	2,84
21	2,08	2,83
22	2,07	2,82
23	2,07	2,81
24	2,06	2,80
25	2,06	2,79
26	2,06	2,78
27	2,05	2,77
28	2,05	2,76
29	2,04	2,76
30	2,04	2,75
35	2,03	2,72
40	2,02	2,71
45	2,02	2,69
50	2,01	2,68
60	2,00	2,65
70	2,00	2,65
80	1,99	2,64

90	1,99	2,63
100	1,98	2,63
125	1,98	2,62
150	1,98	2,61
200	1,97	2,60
300	1,97	2,59
400	1,97	2,59
500	1,96	2,59
1000	1,96	2,58



السيرة الذاتية

أولاً: البيانات الشخصية

الإسم الكامل : إنده بورنامى ساري

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢١٧٢

محل وتاريخ الميلاد : Pulo Pueb، ١٠ ديسمبر ١٩٩٧

الجنس : الإناث

الدين : الإسلام

الجنسية : إندونيسيا

الحالة الإجتماعية : غير متزوجة

العنوان : دار السلام، بندا أتشييه

العمل : الطلبة

البريد الإلكتروني : indah.ps1012@gmail.com

إسم الأب : برهان الدين

العمل : مدرس

الإسم الأم : روسنيدار

العمل : مدرسة

العنوان : Pulo Pueb, Bandar Baru, Pidie Jaya

ثانياً: خليفة التعليم

١- المدرسة الإبتدئية: (MIN 1 Glp Minyeuk سنة ٢٠٠٩)

٢- المدرسة المتوسطة : (MTsN Glp Minyeuk سنة ٢٠١٢)

٣- المدرسة الثانوية : (MAN Beureunuen سنة ٢٠١٥)

٤- قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانري الإسلامية

الحكومية، بندا أتشييه، سنة ٢٠١٥-٢٠١٩م.