

التمرينات وآثارها في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة

(دراسة تجريبية بـ MTsN 2 Aceh Jaya)

رسالة

إعداد:

ديسي وحيوني

رقم القيد. ١٥٠٢٠٢٠٦٧

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢٠ م / ١٤٤١ هـ

رسالة

" التمرينات وآثارها في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة
(دراسة تجريبية ب MTsN 2 Aceh Jaya) "

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين
بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشييه
كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعة الأولى

إعداد

ديسي وحيوني

رقم القيد: ١٥٠٢٠٢٠٦٧

موافقة المشرفين،

المشرف الثاني

المشرفة الأولى

الدكتور شاه مينان، الماجستير

الدكتورة سلامي محمود، الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية التي عينت لمناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات

لنيل درجة المرحلة الجامعة الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ : ١٩ ديسمبر ٢٠١٩

٢١ ربيع الآخر ١٤٤١ هـ

بندا أتشيه

إعداد

ديسي وحيوني

رقم القيد. ١٥٠٢٠٢٠٦٧

لجنة المناقشة :

البكتر

حسن الدين، الماجستير

العضو

دار مبصرة، الماجستير

الرئيس

الدكتور سلامي محمود، الماجستير

العضو

الدكتور شاه مينان، الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

(الدكتور مسلم غزالي، الماجستير)

سرقم التوظيف: ٩٩٥٩٠٣٠٩١٩٨٩٠٣١٠٠١

إقرار الباحثة

أنا الموقع أسفاله

الاسم الكامل : ديسي وحيوني

مكان الميلادي وتاريخه : ١ ديسمر ١٩٩٧

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢٠٦٧

القسم : تعليم اللغة العربية

أقرر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تأليفي ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعات وليس فيها التآليفات والأراء التي اعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بند أتشية، ١٩ ديسمر ٢٠١٩

صاحبة القرار



ديسي وحيوني

رقم القيد. ١٥٠٢٠٢٠٦٧

رسالة

استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٥) إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٦)

سورة الإنشدة آية ٥-٧

(صدق الله العظيم)

تَعَلَّمْ فَلَيْسَ الْمَرْءُ يُؤَلِّدُ عَالِمًا، وَلَيْسَ أَخُو عِلْمٍ هُوَ جَاهِلٌ

~ الإمام الشافعي ~

الإهداء

إلى أبي المكرم سليمان علي بن مُحمَّد علي وأمي
المكرمة المحبوبة مريان بنت مُحمَّد أمين وأخان صغيران
سفردل وأغوس جالجل وأختي صغيرة خيرا ألفدى
حفظهم الله وأبقاهم في سلامة الدين والدنيا
والآخرة. وإلى أساتذتي في جامعة الرانري الإسلامية
الحكومية، الذين أدوا واجبهم اللائق بالتقدير
والإجلال. وإلى جميع صديقاتي وأصدقائي في
جامعة الرانري الإسلامية الحكومية، أقول لهم شكرا
جزيلا على المساعدة في إنجاز هذا البحث العلمي،
جزاهم الله خير الجزاء.

ديسي وحيوني

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل العربية لغة القرآن وأفضل اللغات التي ينطق بها الإنسان، والصلاة والسلام على حبيب الرحمان سيدنا مُحَمَّد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعه بهداية وإحسانه إلى يوم الدين. فقد انتهت الباحثة بإذن الله وعونه من كتابة هذه الرسالة تحت الموضوع " التمرينات وآثرها في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة (دراسة تجريبية بـ MTsN 2 Aceh Jaya).

ثم توجه شكرا العميق والاحترام العظيم لوالديها المحبوبين سليمان علي ومريان الذين رباها تربية حسنة وهذباها تهذيبا نافعا منذ صغارها إلى أن نجحت التعليم في الدراسة، تسأل الله أن يجزيهما أحسن الثوب في الدنيا والآخرة.

وتقدم الباحثة بالشكر والتقدير للمشرفين هما الأستاذ شاه مینان الماجستير و الأستاذة سلامي الماجستير بأتهما أنفقا أوقاتهما للاشراف على هذه الرسالة من أولها إلى نهايتها، لعل الله أن يباركهما ويجزيهما خيرا كثيرا.

ولا تنسى الباحثة أن تقدم الشكر بالشكر الخالص لمدير الجامعة الرانري وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ورئيس قسم تعليم اللغة العربية ولجميع الأساتذة الذين علومها علوما نافعا وارشدوها إرشادا صحيحا كما تشكر الباحثة لموظفي المكتبة للجامعة الرانري وقسم تعليم اللغة العربية الذين ساعدوها على اعداد الكتب التي تتعلق بتأليف هذه الرسالة.

وكما تقدم بشكر الخاص لزملائها في قسم تعليم اللغة العربية لمرحلة ٢٠١٥ و ٢٠١٤ الذين قد ساعدوها بتقديم بعض أفكارهم النافعة ودفعوها إلى إتمام كتابة هذه الرسالة. أدعو الله تعالى أن يجزيهم أحسن الجزاء في الدنيا والآخرة.

وكما تقدم الباحثة الخالص لرئيس المرحلة المتوسطة الاسلامية
أتشيه جايا وجميع المدرسين والطالبات فيه الذين قد ساعدوها في
جمع البيانات الممتاج اليها عند البحث، عسى الله أن يعطيهم أجرا
عظيما.

وأخيرا، تدعو الله أن يجعل هذا العمل ثمرة نافعة وترجو من
القارئ نقدنا بنائيا لتكميل هذه الرسالة لأن الإنسان لا يخلو من
الخطأ والنسيان وعسى أن تكون نافعا للباحثة وللقارئ أجمعين.
وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم،
والحمد لله رب العالمين.

بندا أتشيه، ١٩ ديسمبر ٢٠١٩

قائمة المحتويات

صفحة

(ب)	موافقة المشرفين
(ج)	اقرار الباحثة
(د)	استهلال
(هـ)	إهداء
(و)	شكرا وتقديرا
(ط)	قائمة المحتويات
(م)	قائمة الجدوال
(ع)	قائمة الملحقات
(ف)	مستخلص البحث باللغة العربية

مستخلص البحث باللغة الإنجليزية..... (ق)

مستخلص البحث باللغة الإندونيسية..... (ش)

الفصل الأول: أساسية البحث

- أ- مشكلة البحث ١
- ب- سؤال البحث..... ٤
- ج- هدف البحث..... ٤
- د- أهمية البحث ٥
- هـ- افتراضات البحث وفروضه ٥
- و- حدود البحث..... ٦
- ز- معاني المصطلحات ٧
- ح- الدراسة السابقة ١١

ط - طريقة كتابة البحث ١٥

الفصل الثاني : الإطار النظري للبحث

أ- مفهوم التمارين اللغوية ١٦

ب- وظائف التمارين اللغوية ٢١

ج- أنواع التمارين اللغوية ٢٣

ح- خطوات تعليم الكتابة بالتمرينات

التحويلة ٣٤

هـ- تعليم مهارة الكتابة ٣٥

الفصل الثالث: إجراءات البحث الحقلية

أ- منهج البحث ٣٨

ب- المجتمع والعينة ٤٠

ج- طريقة جمع البيانات ٤٠

د- أدوات البحث ٤٣

هـ - طريقة تحليل البيانات ٤٤

الفصل الرابع: عرض البيانات ومناقشتها

أ- عرض البيانات ٥٢

ب- لمحة عن ميدان البحث ٥٣

ج- تحليل البيانات ومناقشتها ٧٨

الفصل الخامس: الخاتمة

أ- نتائج البحث ٨٨

ب- المقترحات ٩٠

المراجع :

أ- المراجع العربية ٩١

ب- المراجع الأجنبية ٩٣

ج- المراجع الكترونية موثقة أو برمجيات ٩٤

قائمة الجداول

الجدول ٣-١ : أسئلة الباحثة وتحليلها ٥٠

الجدول ٤-١ : مدرسون اللغة العربية

٥٤ MTsN 2 Aceh Jaya ➔

الجدول ٤-٢ : الوسائل ➔ MTsN 2 Aceh Jaya ٥٥

الجدول ٤-٣ : عدد الفصل والطلبة

٥٦ MTsN 2 Aceh Jaya ➔

الجدول ٤-٤ : جدول تعليم اللغة العربية ٥٧

الجدول ٤-٥ : عملية التعليم وتعلم اللغة العربية بدون

استخدام التمرينات في ترقية قدرة الطلبة

على مهارة الكتابة في المجموعة التجريبية

(اللقاء الأول) ٥٩

الجدول ٤-٦: عملية التعليم وتعلم اللغة العربية باستخدام

التمرينات في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة

في المجموعة التجريبية (اللقاء الثاني) ٦١

الجدول ٤-٧: عملية التعليم وتعلم اللغة العربية باستخدام

التمرينات في ترقية قدرة الطلبة على مهارة

الكتابة في المجموعة التجريبية (اللقاء الثالث) ٦٦

الجدول ٤ - ٨: نود الملاحظة المدرّسة عن عملية التعليم والتعلم ٥٣

الجدول ٤ - ٩: بنود الملاحظة عن عملية الطلبة في الفصل الثاني ج

عند تعليم الكتابة ٧٠

الجدول ٤-١٠ : نتيجة اختبار القبلي والبعدي ٧٥

الجدول ٤-١١ : نتيجة ضبط الفائيل (Normalitas Data)..... ٧٩

الجدول ٤-١٢ : تحصيل الاختبار المتجانس (Uji homogenitas) ٨٢

الجدول ٤-١٣ : Paired Samples Statistics : ٨٤.....

الجدول ٤-١٤ : Test - تحصيل ت ٨٥.....



قائمة الملحقات

- ١- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية بند أتشيه على تعيين المشرفين.
- ٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية بند أتشيه على القيام بالبحث
- ٣- إفادة مدير رئيس المرحلة المدرسة - MTsN 2 Aceh Jaya
- ٤- بيان مستوى ثبات الاختبار من كل بنود الأسئلة
- ٥- خطة التعليم
- ٦- قائمة أسئلة الاختبار القبلي والبعدي
- ٧- قائمة الملاحظة المدرسة والطلبة
- ٨- الصور الفوتوغرافية
- ٩- السير الذاتية.

مستخلص البحث

الإسم : ديسي وحيوني

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢٠٦٧ :

موضوع البحث : التمرينات وآثرها في ترقية قدرة الطلبة على مهارة

الكتابة (دراسة تجريبية بـ MTsN 2 Aceh Jaya)

قد اختارت الباحثة هذا الموضوع لأن الطلبة في الصف (ج) ضعفاء على مهارة الكتابة. على أسس الملاحظة بـ MTsN 2 Aceh Jaya لتعليم الكتابة منها قلة اهتمام المعلم في توفير التمرينات المكتوبة في الكتاب الدراسي لطلبة MTsN 2 Aceh Jaya، هذا أحد الأسباب التي تجعل الطلبة غير قادرين على الكتابة بشكل صحيح. لذلك تقوم الباحثة التمرينات التحويلة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة. وأما أغراض التأليف هذه الرسالة فهي لمعرفة أنشطة المدرسة

والطلبة في استخدام التمرينات في تعليم الكتابة للطلبة بـ MTsN 2 Aceh Jaya وتأثير التمرينات التحويلة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة. وأما الدراسة البحث التي استعملها الباحثة هي دراسة تجريبية بالتصميمات التمهيدية بشكل تصميم المجموعة الواحدة، وجمع البيانات استعملت الباحثة الملاحظة والاختبار. كان المجتمع من هذا البحث لجميع الطلبة بـ MTsN 2 Aceh Jaya ، واختارت الطلبة في الفصل الثاني ج كعينة في هذا البحث وكان عددهم ٣٠ الطلبة. وتحليل ت- Test لحصول على التأثير. أن نتيجة مستوى الدلالة (sig.) وهو ($0.000 < 0.05$) وهذا يدل على أن الفرض الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول أي استخدام التمرينات التحويلة تؤثر في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة تأثيرا إيجابيا.

ABSTRACT

Full Name : Desi wahyuni
NIM : 150202067
The Title : Exercises and their influence in
improving students' ability in writing
skills (at MTsN 2 Aceh Jaya)

The researcher raised the title because most of the eighth grade students in C were still weak in their writing skills. Based on observations at MTsN 2 Aceh Jaya about writing skills, one of the problems is a matter of teacher attention in improving students' abilities in writing in the material book. This is one reason that makes students less able to write Arabic properly and correctly. Meanwhile, to try this problem, the researcher tried to use conversion exercises to improve the ability to write Arabic well and correctly. The purpose of this study is to learn about these exercises in Arabic writing skills. The research method used by researcher is pre-experiment with pre-test and post-test designs in group design. And to collect data, researcher used observations, student observation sheets and tests. The participations of this study were all students in MTsN 2 Aceh Jaya, and students in class VIII C were selected as samples in this study which 30 students. The results obtained from the T test are $\text{sig} (0.05 > 0.000)$. This shows that the hypothesis (H_0) is rejected and the hypothesis (H_a) is accepted, proven to use exercises that are converted positively

in increasing the ability of workers in improving Arabic language skills.



ABSTRAK

Nama Lengkap : Desi wahyuni
NIM : 150202067
Judul Penelitian : Latihan- Latihan dan Pengaruhnya
dalam Meningkatkan Kemampuan
Siswa Terhadap Keterampilan Menulis
(Dirasah Tajribiyah di MTsN 2 Aceh
Jaya)

Peneliti mengangkat judul ini karena sebagian besar siswa kelas VIII C masih lemah dalam keterampilan menulis. Berdasarkan observasi di MTsN 2 Aceh Jaya tentang keterampilan menulis terdapat salah satu problematika yaitu kurangnya perhatian guru dalam meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis pada buku materi. Hal ini salah satu sebab yang menjadikan siswa kurang bisa menulis Bahasa Arab dengan baik dan benar. Adapun upaya untuk menghadapi problematika tersebut, peneliti mencoba menggunakan latihan-latihan konversi untuk meningkatkan kemampuan menulis bahasa Arab yang baik dan benar. Adapun tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kegiatan guru dan murid dalam penggunaan latihan konversi serta mengetahui pengaruh dari latihan - latihan tersebut dalam keterampilan menulis bahasa arab. Metode penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah pre eksperimen dengan desain pre- test dan post- test dalam

desain kelompok. Dan untuk mengumpulkan data peneliti menggunakan lembar observasi guru, siswa dan tes. Adapun populasi dari penelitian ini adalah semua siswa di MTsN 2 Aceh Jaya, dan siswa di kelas VIII C terpilih sebagai sampel dalam penelitian ini yang berjumlah 30 orang siswa. Hasil yang didapatkan dari uji T yaitu sig (0,05> 0,000. Ini menunjukkan bahwa hipotesis (H_0) di tolak dan hipotesis (H_a) diterima, terbukti bahwa penggunaan latihan- latihan konversi berpengaruh positif dalam meningkatkan kemampuan siswa dalam keterampilan menulis bahasa arab.



الفصل الأول

أساسية البحث

أ- مشكلة البحث

كما هو المعروف أن اللغة هي أداة الإتصالات للإنسان في العالم. بدون وجود اللغة، لا يقدر الناس على التفاعلات و تبليغ عن أغراضهم إلى الآخر. إذا كان الإنسان في خطأ التلفظ، فتغير المقاصيد المرجوة حتى لا يوجد في الكلام خطأ الفهم إما في الكتابة أو القراءة.

ذكر "الخولي" أن اللغة العربية مكانة خاصة بين لغات العالم. كما أن أهمية هذه اللغة تزيد يوما بعد يوم في عصرنا الحاضر. وترجع أهمية اللغة العربية إلى الأسباب الآتية: لغة القرآن الكريم، ولغة الصلاة، ولغة الحديث الشريف، والمكانة الإقتصادية للعرب وعدد متكلمي العربية. وفي تعليم اللغة العربية أربع المهارات اللغوية، وهي مهارة الإستماع، ومهارة الكلام أو المحادثة، ومهارة القراءة، ومهارة

الكتابة. تعنى مهارة الإستماع والكتابة من المهارات الاستقبلية ومهارة الكلام والكتابة من المهارات الانتاجية.^١

يشير " واجيران (Wagiran) الكتابة إحدى المهارات اللغوية المستخدمة في التواصل بشكل غير مباشر، لا يتم الحصول على مهارات الكتابة طبيعية ولكن يجب أن تكون من خلال التعلم والممارسة.^٢

إن التمرينات أمر مهم في وجود عملية تعليم اللغة العربية وتعلمها وهي مدخل إلى نجاح التلاميذ لتثبيت فهمهم على المواد التي عامها المدرس. والتمرينات أيضا موسع أفكار التلاميذ وهي من أصلح الإكساب لتزقية قدرتهم على فهم اللغة العربية فهما جيدا.

¹ Husnul khotimah, *Analisis Problematika pembelajaran Kemahiran menulis Kalimat Sederhana Bahasa Arab*, Universitas Pendidikan Indonesia:2017.

^٢ ذول فحم، تطبيق طريقة الإملاء لتزقية مهارة الكتابة، لسان العرب :

وفي ذلك يعلم المعلمون اللغة العربية بأنواع تقنيات. بدون تقنية التمرينات التعلم اللغة العربية لا يمكن أن يتعلمها تعلمًا جيدًا.^٣ على أسس الملاحظة لتعلم الكتابة مشكلات، منها صعوبة الطلبة في تركيب حروف العربية واتصالها، وقلة حفظ المفردات وترجمتها، وقلة اهتمام المعلم في توفير التمرينات المكتوبة في الكتابة الدراسي لطلبة MTsN 2 Aceh Jaya.^٤

إن MTsN 2 Aceh Jaya وهي تقع في منو أتشييه جايا (Lamno Aceh Jaya) تعلم فيها الطلبة اللغة العربية كالمادة من المواد المدروسة. ومما تظهر الباحثة أن الطلبة فيها ناقصون في معرفتهم عن المخبوئة لنظام اللغة وقواعدها، ومفرداتها، وكل أجزائها، وكيف تتضمن هذه الأجزاء معا.

^٣ رشدي أحمد طعيمة، مهاج تدريس العربية بالتعليم الأساس، الطبعة الأولى، (مدينة نصر - القاهرة ١٩٩٨م)، ص، ١٣٨.

^٤ الملاحظة في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية، اليوم ١٦ ابريل

إعتمادا على هذه المشكلة، تقوم الباحثة بمحاولة حل مشكلات الطلبة عند تعلم تحسين الكتابة، ومن ثم وضعت الباحثة عنوان البحث " التمرينات وأثرها في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة (دراسة التجريبية ب MTsN 2 Aceh Jaya) .

ب- سؤال البحث

وأما سؤال البحث في هذه الرسالة فكما يلي:

١- كيف أنشطة المدرسة والطلبة في استخدام

التمرينات في تعليم الكتابة للطلبة ب MTsN 2 Aceh Jaya ؟

٢- هل تؤثر التمرينات في ترقية قدرة الطلبة

على مهارة الكتابة ب MTsN 2 Aceh Jaya ؟

ج- هدف البحث

أما أهداف البحث التي تقوم بها الباحثة في كتابة هذه الرسالة فهي كما يلي:

١ - التعرف على أنشطة المدرسة والطلبة

في استخدام التمرينات في تعليم الكتابة للطلبة

بـ MTsN 2 Aceh Jaya ؟

٢ - التعرف على أثر التمرينات في قدرة الطلبة على

مهارة الكتابة بـ MTsN 2 Aceh Jaya ؟

د- أهمية البحث

١ - للطلبة

- لتزويد الطلبة بأسلوب آخر في تعليم الكتابة بـ MTsN 2
Aceh Jaya

- لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بـ MTsN 2 Aceh
Jaya

٢ - للمدرس

- لسهولة المدرس في تعليم اللغة العربية.

٣ - للباحثة:

- لتتوفى الشروط اللازمة للحصول على الشهادة في المرحلة الجامعة وتزويدا للباحثة في تعريفه على التمرينات وأثرها في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.

هـ- افتراضات البحث وفروضه

يؤكد أن افتراض هذا البحث ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة من خلال التمرينات بالأسلوب الصحيح. أما الفروض التي افترضتها الباحثة في هذه الرسالة كما يلي:

- ١- الفرض البديل : التمرينات تكون فعالة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة. (Ha)
- ٢- الفرض الصفري : التمرينات غير فعالة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة. (Ho).

و- حدود البحث

- ١- الحدود الموضوعية : يقتصر موضوع البحث على التمرينات وأثرها في ترقية قدرة الطلبة على مهارة

الكتابة حتى تستخدم الباحثة البحث التجريبية
في هذه الرسالة.

٢- الحدود المكانية : إن الباحثة تبحث هذه الرسالة

في الفصل الثاني بـ MTsN 2 Aceh Jaya.

٣- الحدود الزمانية: إن الباحثة تبحث هذه الرسالة في السنة
الدراسية ٢٠٢٠ - ٢٠١٩.

ز- معاني المصطلحات

قبل أن تبحث الباحثة عما يتضمنه موضوع هذه الرسالة
وهو " التمرينات وأثرها في ترقية قدرة الطلبة علي مهارة الكتابة
بـ MTsN 2 Aceh Jaya " يحسن بها أن تبين معاني المصطلحات
ليسهل على القارئ معرفة الإتجاه الذي يريده الباحثة حتى يؤدي
إلى الفهم الخطأ، فأما معانيها كما يلي:

١- التمرينات

كلمة التمرينات هو مصدر "مرن - يمرن - تمرينا"، جمعه

تمارين أو تمرينات معناه يتدرب عليه من أعمال فكرية أو رياضية

أو غيرها°. واصطلاحاً هو تعويد النفس بالأشياء على سبيل التدريب بكل التكرار حتى تكون فيها ملكة من ملكات في عواطف الإنسان وسهل له وصول الى الأغراض.^٦

أما المراد التمرينات في هذه الرسالة هي التمرينات التحليلية التركيبية خاصة التمرينات التحويلة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.

٢- أثر

آثار جمع آثار معناه "ل ما بقي من رسم الشيء".^٧
و إصطلاحاً هو:

°. دار المشرق، المنجد الوسيط في العربية المعاصرة ... ص. ٩٦٧

^٦ عبد الله، شحاتة الدعوة الإسلامية وعلوم الدين (مصر ناهيئة للكتابة،

١٩٧٨ م) ص. ٢٢١.

^٧ مؤسسة دار المشرق، المنجد في اللغة العربية الثانية والعشرون ١٩٧٧ دار

المشرق، بيروت طبع بمطبعة مونتبارا، ص، ٣.

“ Daya yang ada atau yang timbul dari sesuatu (orang, benda, dsb) yang berkekuatan ghaib dan sebagainya.”^٨

آثار هو قوة موجودة أو ظاهرة من الأشياء (الإنسان أو المادة أو غير ذلك) التي لها قوة أو قوة الغيب وغيرها. وأما المراد آثار في هذه الرسالة الباحثة تعرف أن تأثير التمرينات على قدرة مهارة الكتابة عند الطلبة بـ MTsN 2 Aceh Jaya

٣- ترقية

كلمة ترقية مصدر من رقى - يرقى - ترقية أي رفعه وصدره وأن يرفع حصل الدراس للتلاميذ.^٩ واصطلاحاً أن ترقية هي : مازال ينتقل به من حال إلى حال. أما المراد بالترقية في هذه الرسالة فهي

^٨ W. J. S Poerwadarminta, *kamus Umum Bahasa indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta, 1976, hal.731

^٩ رياض الصلح، المنجد في اللغة والإعلام ، الطبعة الأربعون، بروت: دار

محاولة المدرس لرفع قدرة الطلبة على مهارة الكتابة من خلال التمرينات التحويلة بأسلوب صحيح.

٤ - قدرة الطلبة

كلمة قدرة مصدر من " قدر - يقدر قدرا بمعنى القوة على الشيء والمتمكن منه.^{١٠} وأما القدرة في الإصطلاحا فهي الصفة التي يتمكن الحي من الفعل وتركه بالإرادة.^{١١} وأما كلمة الطلبة فهي اللفظ الجمع من الطالب وهو اسم الفاعل من فعل " طلب - يطلب - طلبا" بمعنى سائل وداعي وناشد. وهو الذي يطلب العلم ويطلب عرفا على التلاميذ في مرحلة التعليم الثانوية والعالية.^{١٢}

٥ - مهارة الكتابة

^{١٠} ابراهيم أنيس، معجم الوسيط ١-٢ (القاهرة : مكتبة الشروق الدولية ، ١٩٧٢)، ص. ٧١٨.

^{١١} الشريف على بن الجر جاني، كتاب التعريفات، (البيروت: دار الكتابة العلمية، ١٩٨٨م)، ١٣٥.

^{١٢} ابراهيم أنيس، معجم الوسيط...، ص. ٥٦١.

الكلمة " مهارة " مصدر من الفعل مهر - يمهر - مهارة ومعناها مهارة الشيء وفيه حذق وهو ماهر، يقال (مهر في العلم) أي كان حاذقا عالما به في صناعته. ومعناه اصطلاحا أن المهارة عبارة عن القدرة على القيام بعمل من الأعمال بشكل يتم بالذقة والسهولة والسيطرة والاقتصاد فيما يبذله الفرد من جهد.^{١٣}

الكلمة " الكتابة " مصدر من الفعل كتب - يكتب - كتابة ومعناه لغة خط أو سطر إشارات اصطلاحية. ومعناه اصطلاحا علمية إنشاء لموضوع وذلك بتحويل الأفكار ويكعس المعلومات الموجودة في الذهن (غير المرئية) إلى عمل مكتوب يترجم الأفكار ويكعس المعلومات في صورة مرئية.^{١٤} أما المراد مهارة الكتابة في هذه الرسالة فهي كتابة في درس اللغة العربية.

^{١٣} مؤسسة دار المشرق المنجد في اللغة والأعلام (البروت: دارل المشرق،

٢٠٠٣م) ص.٥٣٠.

^{١٤} علي سامي الحلاق. المرجع في تدريس مهارات اللغة العربية وعلومها،

لبنان. ص.٢٧١.

ح- الدراسات السابقة

كانت الدراسات السابقة من أهم أساسيات الباحثة التي استخدمتها لمعرفة أسلوب الدراسة ايجاييتها وسليبيتها. وهذه الدراسة تساعد الباحثة على مقارنة النتائج ومعرفة جوائب الفرق بين دراستها الحالية والدراسات السابقة والإستفادة من خبرة الدرسين السابقين.

١- الباحثة : أسرارية، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠ م

الموضوع : استخدام وسيلة " هل تعرف " لترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية بمعهد باب المغفرة
(Aceh Besar

المشكلة في هذا البحث أن الطلاب في الصف الثاني من المدرسة المتوسطة بمعهد باب المغفرة لا يقدرّون على الكتابة لأن المدرسة لا تطبق الوسائل المناسبة في تدريس الكتابة. والاهداف من هذا البحث لمعرفة كيفية إجراء استعمال الوسيلة " هل تعرف " لترقية مهارة الكتابة ومعرفة كيف آثار استعمال هذه الوسيلة لترقية قدرة الطلاب في مهارة الكتابة. وطريقة البحث التي اعتمدت عليها

الباحثة في هذا البحث هي طريقة تجريبية. ونتائجه أن استخدام وسيلة " هل تعريف " تكون فعالية لترقية قدرة الطلبة في مهارة الكتابة.

والفرق بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية أن الدراسة السابقة تبحث عن استخدام وسيلة "هل تعريف" لترقية مهارة الكتابة، وأما الدراسة الحالية تبحث عن التمرينات وآثارها في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.

٢- الباحث : مُحَمَّد حافظ عزمى ، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠م
الموضوع : استخدام وسائل الصور لترقية الطلبة على الإنشاء (دراسة تجريبية بمعهد دار العلوم
(Banda Aceh

المشكلة في هذا البحث أن الطلبة الثانوية بمعهد دار العلوم العصر لا يقدرّون على الإنشاء. وأما الأهداف من هذا البحث لمعرفة استجابة الطلبة في استخدام الوسائل الصول لترقية الطلبة في تدريس الإنشاء بمعهد دار العلوم. وطريقة البحث التي اعتمد عليها الباحث في هذا البحث هي طريقة تجريبية. ونتائجه

أن استخدام وسائل الصور تكون فعالة لترقية قدرة الطلبة على الإنشاء.

والفرق بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية أن الدراسة السابقة تبحث عن استخدام وسائل الصور لترقية مهارة الكتابة خاصة لترقية الإنشاء، وأما الدراسة الحالية تبحث عن التمرينات وآثارها في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.

٣- الباحثة : فطانة، ٢٠١٠ م

الموضوع : تطبيق الألعاب اللغوية في التدريس الكتابة
(بحث التخريبي بالمدرسة الثانوية الحكومية

(Tungkob

المشكلة في هذا البحث أن الطلاب لم تعودوا في كتابة الحروف وألفظ العربية وكيفية كتابة اللغة العربية ولا سيما تبدأ الكتابة من اليسار إلى اليمين. والأهداف من هذا البحث لمعرفة كيفية تطبيق الألعاب اللغوية في تدريس الكتابة ولمعرفة فعالية الألعاب اللغوية في تدريس الكتابة. وطريقة البحث التي اعتمدت

عليها الباحثة في هذا البحث هي طريقة تجريبية. ونتائجه أن الألعاب اللغوية تكون فعالية في تدريس الكتابة.

والفرق بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية أن الدراسة السابقة تبحث عن تطبيق الألعاب اللغوية في التدريس الكتابة، وأما الدراسة الحالية تبحث عن التمرينات وآثارها في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.

ط- طريقة كتابة الرسالة

وأما تأليف والكتاب بهذه الرسالة فتعتمد الباحثة على دليل إعداد وكتابة الرسالة العلمية. درجة المرحلة الجامعة الأولى) قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية سنة ٢٠١٦.

جامعة الرانري

AR-RANIRY

الفصل الثاني

الإطار النظري للبحث

أ- مفهوم التمارين

لغة:

عرف التمرين في معجم " لسان العرب " على أنه التليين وهو مشتق من الفعل الثلاثي مرن حيث يقول: مرن- يمرن- مرانة- ومرونة: وهو لين في صلابة. ومرنته ألينته وصلبته، ومرن الشيء يمرن مرونا إذا استمر. ويقال مزنت يد فلان على العمل أي صلبت واستمرت. ومرن الشيء يمرن مرونا ومرانة: تعوده واستمر عليه، ومرنه عليه فتمرن: ذَرَبَهُ فَتَدَرَّبَ.^{١٥}

اصطلاحا:

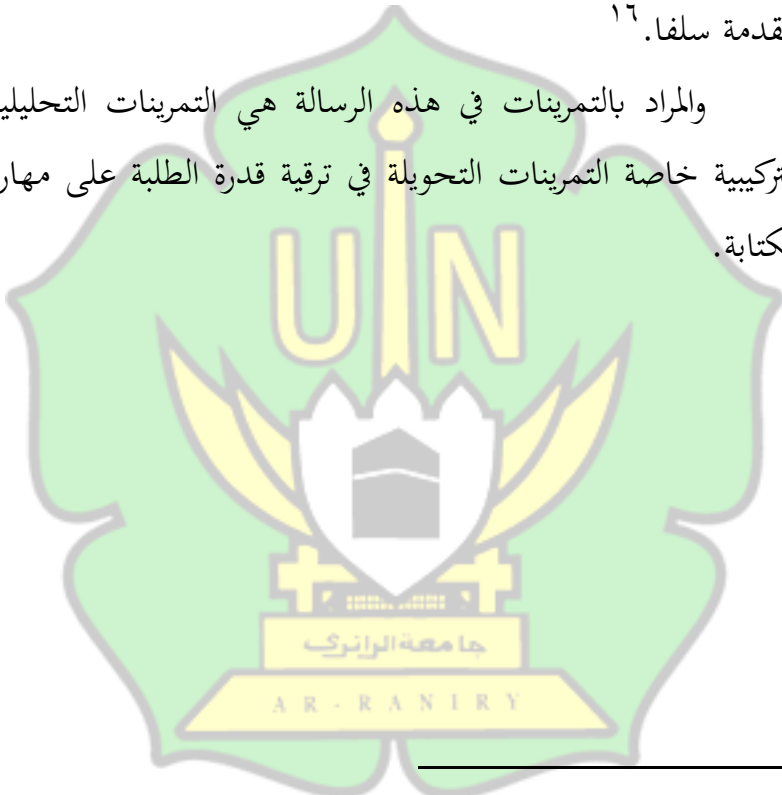
أما عن المفهوم التعليمي (المدرسي) للتمرين فقد جاءت في معجم التقنيات التربوية (عربي انجليزي): التمرين في الاصطلاح التربوي " تمرين Drill: نوع من أنشطة التعلم المنظمة المتكررة التي تهدف إلى

^{١٥} ابن منظور، مادة (مرن) المجلد الثالث، تحقيق: عامر أحمد حيدر، ط١،

دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ٢٠٠٣م، ص: ٤٩٦ .

تنمية أو تثبيت مهارة معينة، أو أحد جوانب المعرفة. وهو أيضا فرض (واجب) شفاهي أو كتابي يقدم للتلاميذ كتطبيق للدروس المقدمة سلفا.^{١٦}

والمراد بالتمارين في هذه الرسالة هي التمرينات التحليلية التركيبية خاصة التمرينات التحويلة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.



^{١٦}. سعاد حخواب وعبد المجيد عيساني، التمارين اللغوية في المدرسة الجزائرية

دراسة تطبيقية، ٢٠١٧م، متاح على <http://dspace.univ-ouargla.dz> تاريخ

الدخول ٢٠١٩/٦/١٧.

ب- أشكال التمارين اللغوية من ناحية أداء التلاميذ :

تنقسم التمارين اللغوية من حيث أداء التلاميذ لها إلى قسمين:^{١٧}

١- التمارين الكتابية

إن التمارين الكتابية جزء لا يتجزأ من الدرس، ومראה تعكس نشاط المتعلمين ومستواهم، تهدف إلى ما يلي:^{١٨}

- (١-) تعزيز التلاميذ الاعتماد على النفس والاستقلال في الفهم.
- (٢-) تربي في التلاميذ دقة الملاحظة، وتنظيم الأفكار وترتيب الذهن.

^{١٧} زهور شتوح، تعليمية التمارين اللغوية، ٢٠١١م، متاح على

<http://theses.univ-batna.dz> تاريخ الدخول ٢٠١٩/٧/٢

^{١٨} بتصرف عن: حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية نين النظرية والتطبيق،

ط ٦، دار المصرية اللبنانية، القاهرة، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م، ص: ٢٢٤-٢٢٣.

- ٣-) تغرس في نفوسهم حب النظام والترتيب والتنسيق.
- ٤-) الوقوف على مستوى كل تلميذ بدقة وعلى مبلغ نشاطه واستفادته من دروس القواعد.

وللسير في التمارين الكتابية يتبع المعلم الطريقة التالية:

- ١-) يطبع المعلم التمرين طبعا متقنا، ويوزع على المتعلمين بنظام أو يكتب الأسئلة على سبورة إضافية أو يملي على التلاميذ.
- ٢-) يناقش التلاميذ في القاعدة النحوية المتصلة بالتمرين ، ثم مطالبهم بقراءة التمرينات وحلها.
- ٣-) يجب التلميذ عن الأسئلة في كرساتهم مع ملاحظة جودة الخط والنظافة وتنسيق الإجابة.
- ومن الواجب في التمرين الكتابي ألا يشرح المعلم أو يناقش تلاميذه حول الإجابة الصحيحة إلا بعد أن يجب عنه التلاميذ وحينذاك يرشدون إلى أخطائهم ويقومون بتصويبها.^{١٩}

^{١٩} زهور شتوح، تعليمية التمارين ... ص. ٢٩

٢- التمارين الشفوية:

تعد التمارين الشفوية إحدى الوسائل التي يصبح فيها
توظيف البنى اللغوية مهارة
لا تحتاج معها إلى كثير من التأمل والتفكير، وتهدف التمارين الشفوية
إلى تدريب التلاميذ على صحة الضبط مع السرعة، وهذا النوع من
التطبيق هو الذي يجب أن نعتمد عليه، لنجعل مراعاة الطلبة
لقواعد النحو عادة راسخة كأنها تصدر عن سليقة وطبع، ويمكن
أن نجل فوائد التمارين الشفوية في النقاط التالية:

- ١- تثبيت القاعدة لمافيه من مناقشات عامة متنوعة.
- ٢- تعويد التلاميذ النطق الصحيح والتعبير السليم.
- ٣- يساعد في تشجيع التلاميذ ويجب قواعد اللغة إليهم.

جامعة الرانرك

AR - RANIRY

٤-) يشير المنافسة بين التلاميذ وفي ذلك تعويد لهم على إجادة التعبير والتكفير.^{٢٠}

ج - وظائف التمارين اللغوية

للتدريبات اللغوية وظائف متعددة، تستدعي من مبرر النظر إليها باهتمام شديد، وهذا لأنها وسيلة تدريب وتقويم في آن واحد. ويمكن حصر وظيفة التمرين اللغوي في أربع وظائف:

- ١- التطبيق العملي للدراسة اللغوية:
لعل الحاجة التربوية إلى رفع نسبة الحركة، والنشاط لدى المتعلمين داخل القسم، هي السبب في نشأة التدريبات اللغوية. وفعلا فإن إدراج التدريبات اللغوية في الدرس، يساهم في تنشيط

^{٢٠}. مُجد صاري، التمارين اللغوية، دراسة تحليلية نقدية، رسالة ماجستير

مخطوط، جامعة الجائر، ١٩٩٠، ص. ٣٩.

عدد كبير من المتعلمين، كما يساعد على تمديد فترة الممارسة والتعلم.

٢- التمرين وسيلة تقييمية:

من وظائف التمرينات اللغوية: المراقبة، والاختبار، فهي وسيلة من وسائل الكشف عن المعلومات الفردية، قبل الدخول في الدرس الجديد، ويطلق على هذا النوع من المراقبة : التقييم التشخيص، كما تستعمل لاختبار المعلومات بعد إنهاء الدرس، ويطلق على هذا النوع من الاختبار: التقييم الإجتماعي.

٣- التمرين وسيلة للعرض والترسيخ:

قد يستعمل التمرين لتقديم العناصر اللغوية الجديدة، وعرضها على المتعلم. أما مهمة الترسّخ والتثبيت فهي وظيفته الأساسية.

٤- التمرين وسيلة للتصحيح والتصويب:

من الوظائف الأساسية للتمارين اللغوية: التصحيح فهى وسيلة فعالة وأسلوب تربوي جيد للقضاء على الأخطاء الشائعة التي تتواتر بكثرة لدى جمهور المتعلمين.^{٢١}

د - أنواع التمارين اللغوي

١. التمارين التحليلية التركيبية

١-١ مفهوم التمارين التحليلية التركيبية

عرف هذا النوع من التمارين اللغوية في المدارس القديمة (التقليدية)، وتؤدي هذه التمارين دورا بارزا في عملية تعلم اللغة خاصة إذا أعدت بطريقة محكمة ومنمخة، يقول الحاج صالح: أما وسائل الترسيع التحليلية التركيبية فهي مفيدة جدا (بشرط أن تبرمج البرمجة الدقيقة وتنسق حسب ما يقتضيه التخطيط

^{٢١} محمد صاري، تقويم مناهج اللغة العربية، وزارة التربية الوطنية، ١٩٩٨، ص

العالم للدراسة)"، وتهدف هذه التمارين حسب فتيحة بن عمار إلى "تقييم مدى استيعاب التلاميذ للظاهرة النحوية كما أن التدريبات أغلبها يعتمد على أبسط وجوه التأليف الكلامي وهي الجملة وسميت بالتمارين التحليلية التركيبية لكونها.^{٢٢}

- تتميز بالطابع التحليلي المتمثلة في: (عيّن، بيّن، وضح، استخرج، إعرّب، أشكل،...).
- والطابع التركيبي المتمثل في: (أكمل، إملاء الفراغ، اربط، ادخل، كوّن،...).

٢-١ أنواع التمارين التحليلية التركيبية:

١- (تمارين ملء الفراغ:

وهي أن تقدم للتلميذ جملة تتخللها غراغات ومجموعة من العناصر التي يكمل بها الجملة ، ويرد هذا التمرين على الصيغ التالية: أكمل، أتم، صع، زد، إملاء، أضف، اجعل.

^{٢٢} عبد الرحمن الحاج صالح، أثر اللسانيات في النهوض بمستوى مدرسي

مثل ١: إملاء الفراغ بالحروف المناسب من الحروف الآتية: و-في-
ل - إلى -من.

- استعدى الأب طبيباً..... فحص الوالد المريض.
- أعطى هاشم كل مصروفه..... زميلة..... طلب....ها
أن تعود....إلى المدرسة.

مثل ٢: أكمل النص بالكلمات المناسبة:

- الحصى - تلبدت - تقصف - الأمطار - تعصف -
غزيرة - الوديان - اقتلعت - يلمع.
- في يوم من أيام الشتاء..... السماء بالسحب الرمادية،
وبدأت الرياح.... والرعود...والبرق....وبعد لحظات
فقط هطلت.... فكانت.... تسقط.... ك...فوق
سطوح المنازل. وفي دقائق قليلة امتلأت الطرقات
بالمياه وأصبحت ك...واندفعت إلى البحر فحفرت
الأرض، و.....الأجار وغطت كل مكان.

مثل ٣: ضع خطاً تحت كل فعل ماضي:

- في احد الأيام ذهبت الحوتة الزرقاء لزيارة أصدقائها.
- وأثناء رحلتها سمعت صوت بكاء فأسرعت إلى المكان.
- وهناك وجدت سمكة صغيرة حمراء فسألته عن بكائها.

٢- (تمارين التركيب:

- وفي هذا الصنف يطلب من التلميذ إنشاء جمل تتناول ظاهرة نحوية قد دروسها، وقد يقدم له نموذج ويطلب منه الاقتداء به، ويأتي على الصيغ التالية: هات، كون، ركب، اجعل.
- مثل ١: ركب بالكلمات الآتية جملاً فعلية:
- (عن - يبحث - شيء - بوتانجا - عجب)

- •
- (الرجل العجوز - عصا - أمسك)
- •

٣- (تمارين الاستخراج أو التعيين:

- وهي تمارين يطالب فيه التلاميذ بتعين أو تبين نوع العناصر اللغوي (النحوي أو الصرفي) المقصود بطريقة كتابيه ويهدف هذا

النوع من التمارين إلى تقييم مدى استيعاب التلميذ للدرس نظريا وليس علميا، ويرد هذا التمرين بالصيغ التالية: عَيِّن، مَيِّز، بَيِّن، استخراج.

مثال ١: استخراج الأفعال الماضية من النص وحولها إلى المضارع:

- فكر يانع في جدته، وأثناء عودته وجد جدًا فاقترَب منه ثاغيا ونظر إلى الإِناء. قَرَب يانع الإِناء من الجدي فشرب حتى ارتوى ولم ينقص من الإِناء شيء. وما أن ترك الجدي الإِناء حتى تحول إلى إِناء قضي.

٤- (تمارين التحويل:

وهي تمارين تتعلق بتغيير هيئة العناصر إفرادية كانت أو تركيبية، وتأتي على الصيغ التالية: حول - ادخل - اجعل - أضف. مثال ١: حول الأفعال التي تحتها خط من المضارع إلى الماضي ثم أعد كتابة النص:

- تبدأ الحوتة الزرقاء بالصعود عبر النهر وتواصل السباحة. ثم تحمل السمكة وتقفز وتبدأ في التقدم بين جبال شامخة. ثم تلتفت إلى السمكة وتقول: " هذه المرة وصلنا فعلا يا صغيرتي".

مثال ٢: أدخل الضمائر الآتية على هذه الجمل: هن – هو – هما – هم – هي.

- يطيران فوق شمال إفريقيا.
- تشتهر بالشواطئ الجملة.
- يستعملون الوسائل الحديثة في الزراعة.

(٥-) تمرين الإعراب:

- وهي تقنية تطبيقية تطلب من التلميذ تحليل تركيب أو عنصر لغوي إلى مكوناته، ويأتي على الصيغة التالية:
- الزارعة مزدهرة.
 - الزارعة: مبتدأ مرفوع.
 - مزدهرة: خبر مرفوع.

٦- (تمارين الضبط بالشكل:

وقيه تعرض على التلميذ فقرة غير مضبوطة بالشكل ويطلب منه أن يضبطها ضبطاً سليماً بمراجعة القواعد النحوية، ويأتي على الصيغة التالية: أضبط بالشكل.

مثال ١: أضبط بالشكل الفقرة التالية:

خرج هاشم من المدرسة بعد انتهاء اليوم الدراسي وركب سيارة أبيه. سارت السيارة وفجأة شاهد فتاة على حافة الطريق حاملة بيديها الصغيرتين المرتحفتين أزغفة تلوح بها كلما مرت سيارة مسرعة. إصفر وجه هاشم من الدهشة، لأن الفتاة التي رآها كانت زميلته خولة.

٧- (تمارين شرح النص:

تتمثل في تقديم نص تتبعه مناقشة أدبية ثم السؤال عن الظاهرة النحوية أو الصرفية المقصودة. تعد التمارين التحليلية التركيبية وسيلة مهمة لتطبيق القاعدة النحوية النظرية التي لقنها المعلم في مرحلتي التقديم والشح (العرض) وتقييم مدى استيعاب التلميذ لها،

كما يعتبر هذا النوع من التمارين وسيلة ناجعة لتدريب المتعلمين على تصنيف كل عنصر لغوي ضمن مجموعته المشابهة له، إلا أنه لم يسلم من النقد وذلك للأسباب الآتي ذكرها.

مثال ١: الأخوة الثلاثة

يحكى أن رجل اسمه "ماتاندا" كان يسكن في قرية من قرى وسط إفريقيا حولها الغابات والأشجار، وكان له ثلاثة أبناء. في هذه القرية كانت تسكن بنت اسمها "ماساكا". وكانت هذه البنت جميلة وعاقلة وأخلاقها طيبة.

- أتجاوز مع النص
 - أتعرف على معاني المفردات
 - أفهم النص
- من هو ماتاندا؟

● من هي ماساكا؟^{٢٣}

٢. التمارين التواصلية:

١-٢ مفهوم التمارين التواصلية

مصطلح "التمارين التبليغ التواصل" أو "التمارين التواصلية" "les exercices de communication" مصطلح حديث النشأة في صناعة تعليم اللغات، واللغة العربية خاصة. "التمارين التبليغ التواصل" هي كل نشاط يهدف إلى تدريب المتعلم على اكتساب التلقائية في التعبير عن المقامات والأحوال الخطابية اليومية المختلفة. من وصف وتقرير وجواب، وموافقة، ورفض وطلب، ودعاء، وغيرها، بشكل آخر فكل تدريب يمارسه المتعلم ليعرف ما يمكن قوله في زمان معين، مكان معين، ومكان معين، مع متحدث معين، بطريقة

^{٢٣} مديحة زراي، تعليمية التمارين اللغوية لتلميذ السنة الرابعة ابتداءً،

٢٠١٧م، متاح على <http://dspace.univ-biskra.dz/> تاريخ الدخول

٢٠١٩/٧/٨ ص. ٤٣.

معينة، في ظروف اجتماعية معينة لتحقيق هدف معين، فهو تمرين تواصلية.^{٢٤}

٢-٢ أنواع التمارين التواصلية^{٢٥}

١-٢ تمارين الفهم:

١- تمارين فهم المسموع أو المقروء:

إن الأساس الذي تنبني عليه تمارين فهم المسموع هو أن يلقي المدرس على مسامع المتعلمين نصاً أو قطعة أو جملة، ثم يحاول التعرف على مدى فهمهم لما سمعوه باستعمال تمارين تكون في قالب أسئلة يتأكد من خلالها على قدرة المتعلمين تمييز الأصوات أو التركيب والمفردات أو المعاني عامة. وهناك أصناف عديدة من التمارين التي يمكن من خلالها التدريب على مهارة الاستماع وهي:

^{٢٤} مديحة زراري، تعليمية التمارين اللغوية ... ص ٦٦.

^{٢٥} محمد مدور، الإبعاد النظرية وتطبيقية للتمرين اللغوي، ٢٠٠٧م، متاح

على - <http://theses.univ-batna.dz> تاريخ الدخول ٢٠١٩/٧/٥

٢- (تمارين سؤال جواب

يعد هذا النوع من التمارين من أهم التدريبات التي تعين المعلم على معرفة مدى فهم المتعلم لما يسمع، حيث يطرح المعلم السؤال ويوجب المتعلم، أما في ضوء نص أو حوار سمعه، ويشمل هذا النوع من التمارين الأصناف التالية:

أ- أسئلة الصواب والخطأ.

ب- أسئلة الإجابة بنعم أو لا.

ج- أين دار الحوار السابق؟

٣- (إستمع وعين:

فبعد أن يستمع التلاميذ للنص السابق مثلاً، يقرأ المعلم فقرة فقرة، وفي كل مرة يعرض عليهم مجموعة من الأفكار الجزئية والفكرة الأساسية ليختار الفكرة المناسبة لكل فقرة، وبهذا يتم تنمية ملكة الفهم عند المتعلمين.^{٢٦}

^{٢٦} مُجَّد مدور، الإبعاد النظرية ... ص. ٨٣

هـ - الخطوات التعليم الكتابة باستخدام التمرينات

- ١- تشرح المدرسة المواد التعليمية عن التراكيب،
- ٢- تأمر المدرسة الطلبة ليزكروا فعل الماضي المعلوم وفعل المضارعها والضمائرهما،
- ٣- تمنح المدرسة الطلبة ليسألوا الاسئلة ويحاول الطلبة الآخرون الإجابة على الأسئلة من أصدقائهم، ثم كتبتها على السبورة،
- ٤- يكتب الطلبة جملة واحدة الأخرى وفقا بالمواد التعليمية في كرساتهم ثم الإجابة بشكل فردي،
- ٥- يعمل الطلبة على التمرينات التحويلة التي تم توفيرها في مجموعات،
- ٦- تقديم نتائج المناقشتهم أمام الفصل.

ز- تعليم مهارة الكتابة

١- مفهوم الكتابة

الكتابة هي رسم الحروف والكلمات والجمل وفقا للقواعد الإملائية المتعارف عنها. والكتابة علمية ضرورية للفرد والمجتمع خصوصا في وقتنا الحاضر باعتبارها عصرا اساسيا من عناصر الثقافة، ووسيلة لنقل الأفكار، والوقوف على أفكار الآخرين والإستفادة منها.

وإذا كانت القراءة من أهم أدوات التثقيف، فإن الكتابة تعد مفخرة للعقل، وقد ذكر بعض العلماء أن تاريخ البشرية الحقيقي بدأ مع ظهور الكتابة. والكتابة وعاء يحفظ اللفظ والمعنى معا، وهي الوسيلة الأكثر ثباتا واستمرارا، وتشتق الكتابة ما تتضمنه من معرفة وفكرة من الفنون اللغوية الأخرى، حيث ينبغي مراعاة قواعد النحو والصرف والبلاغة والإملاء والخط. وعندما تكون الكتابة نتاج العقل الخالص فهي الكتابة عملية أو وظيفية، وعندما تكون نابعة من النفس فهي الكتابة إبداعية إنشائية تعبر عن وجدان الكاتب

وعواطفه وانفعالاته. والكتابة في العمل المدرسية تشمل الإملاء، والخط، والتعبير الكتابي، ومن خلال هذه الأبعاد يمكن تنمية مهارات الكتابة.^{٢٧}

٢- أهمية الكتابة

تعد الكتابة من أهم وسائل التواصل التي يستطيع الفرد من خلالها التعبير عن أفكاره، والوقوف على أفكار الآخرين، وأن يبرز ما لديه من أفكار ومشاعر، ويسجل ما يريد تسجيله من حوادث ووقائع. ومن ثم تعتبر الكتابة الصحيحة عملية مهمة للمتعلم في دراسته، وحياته المستقبل.

وتدريب المتعلمين على الكتابة في مراحل التعليم المختلفة ينبغي أي يتركز على تنمية المهارتين الرئيسيتين التالين وهما: القدرة على الكتابة الصحيحة، وإجادة الخط. فلا بد للمتعلم أن يكون

^{٢٧}. الدكتور سعيد لافي، تعليم اللغة العربية المعاصرة، (القاهرة: عالم الكتاب،

قادرا على رسم الحروف رسما صحيحة، وإلا اضطربت الرمز، واستحلت قراءتها، ولا بد أن تتوافر في الكتابة قواعد الخط التي يترتب عليها حسنه، ومن ثم فهم المكتوبة، وينبغي أيضا أن تكون هناك قدرة على اختيار الكلمات ووضعها في نظام خاص ليتمكن القارئ من فهم المعاني والأفكار دون عناء.^{٢٨}



^{٢٨}. الدكتور سعيد لاني، تعليم اللغة العربية المعاصرة... ص. ٢١٧

الفصل الثالث

إجراءات البحث الحقلي

أ- منهج البحث

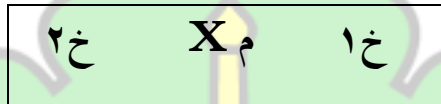
إن منهج البحث الذي يعتمد عليه الباحثة في كتابة هذه الرسالة هو منهج تجريبي. وهو منهج البحث العلمي الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية الذي تستطيع الباحثة بواسطته أن تعرف أثر السب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع)^{٢٩}.

أما تصميمات المنهج التجريبي ينقسم على أربعة أقسام وهي التصميمات التمهدية (Pre- Experimental)، والتصميمات التجريبي (True- Experimental Designs)، والتصميمات العاملة (Factorial Design)، والتصميمات شبه التجريبية (Quazi Experimental). وتجري به الباحثة في هذه الرسالة التصميمات

^{٢٩} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية،

(الرياض: مكتبة العبيكان، ٢٠٠٠م)، ص. ٣٠٣

الأولى يعني (One Group Pre-test Post-test Design) من التصميمات التمهيدية (Pre — Eksperimental Design) وهو كما يلي:



التفصيل:

خ_١ : الاختبار القبلي

خ_٢ : الاختبار البعدي

م X : المعالجة التجريبية

ب- مجتمع البحث والعينة

ويكون المجتمع في هذه الرسالة هي كل الطلبة للمرحلة الثانوية بمدرسة MTsN 2 Aceh Jaya، وعددهم ٤١٦ طلبة.^{٣٠} والعينة في هذا البحث هي الطلبة لصف الثاني. ج عدددهم ٣٠ طلبة، بالتفصيل ٩ الطلاب و ٢١ طالبة.

ج- طرق جمع البيانات

أما طريقة جمع البيانات التي يستخدمها الباحثة لهذه الرسالة هي:

١- الملاحظة المباشرة

إن الملاحظة هي أداة من أدوات البحث لجميع البيانات تعني التتبع المباشر لبعد أو أكثر من أبعاد الظاهرة التي تسعى الباحثة لدراستها، وذلك عن طريق الحواس وحدها أو مع أدوات

³⁰ Laporan Guru Sekolah MTsN 2 Aceh Jaya

مساعدة.^{٣١} وتقوم الباحثة بها مباشرة في الصف حتى يكتسب إلى النتيجة أو الأثر من إجراء الدراسة في نفوس الطلبة. أما ملاحظة المباشرة حيث تقوم الباحثة بملاحظة سلوك معين من خلال إتصاله مباشرة بالأشخاص أو الأشياء التي يدرسها.^{٣٢}

٢- الاختبارات

إن قائمة الأسئلة أداة من طريق الاختبار التي تمكن أن تستخدمها الباحثة لجمع المعلومات التي تحتاجها إليها لإجابة أسئلة البحث أو اختبار فروضه. وقامت الباحثة باختبارهم لمعرفة نتائجهم في التعلم. وتقوم الباحثة بالاختبار البعدي (Post - Test) بعد إجراء عملية تعليم الكتابة.

^{٣١} إبراهيم البيومي غانم، مناهج البحث وأصول التحليل في العلوم

الإجتماعية، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٧ م) ص. ٨٧.

^{٣٢} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم ...، ص. ٤٠٦.

أ- الاختبار القبلي (Pre-Test)

هو انعقد الباحثة الاختبار القبلي استعمال الأدوات في تدريس الكتابة، وغرض هذا الاختبار لمعرفة مستوى التحصيل الدراسي قبل استعمال الأدوات في تدريس الكتابة.

ب- الاختبار البعدي (Post-Test)

هو انعقاد الباحثة الاختبار بعد استعمال الأدوات في تدريس الكتابة. والنتائج من الاختبار البعدي يقارن بنتائج الاختبار القبلي، ثم كل منهما لقياس مدى فعالية التدريس.³³ تقارن الباحثة بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي وتحلل بينها لمعرفة استعمال الأدوات في ترقية مهارة الطلبة في الكتابة.

³³M. Ngalim Purwanto, *Prinsip – Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 1984, Hal. 28.

والاختبارات في هذا البحث بمهارة الكتابة تحتوي
عن ٨ سؤالاً. وقد تمت هذه الاختبارات على تكييف الباحثة
من الاختبارات في الكتاب درس اللغة العربية لطلبة مدرسة
الشناوية لفصل الثاني، جاكرتا سنة ٢٠١٥ التي قدمها د. زين
المتقين ومؤمن المجيررحمان.

د- أدوات البحث

١- قائمة الملاحظة للمدرسة والطلبة

تستخدم بنود الملاحظة لمعرفة إجراء تطبيق التمرينات
التحويلة لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة. وقد جهزت
الباحثة ١١ بنداً للملاحظة المدرسة و١٤ بنداً للملاحظة الطلبة
ولإجابة كل بنود الملاحظة فقد استعملت الباحثة أربع اختيارات
وهي جيد جداً ٤، وجيد ٣، و قليل جداً ٢، وغير جيد ١
وعكسه إن كانت الأسئلة مضمونها سلبية.

٢- قائمة الاختبارات

إن من أهدافها هي لجمع المعلومات المحتاجة لإجابة الأسئلة البحث الثانية وهي التمرينات التحويلة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة. وقد جهزت الباحثة ١٦ أسئلة ، أن ٨ أسئلة للاختبار القبلي و ٨ أسئلة للاختبار البعدي. وتلك الأسئلة على مهارة الكتابة تقع في كتاب المدرسي في الفصل الثاني.

هـ- طريقة تحليل البيانات

١- تحليل البيانات للملاحظة المباشرة

اعتمدت الباحثة في تحليل البيانات التي حصلت في البحث على عدد القانون المقرر حسن البيانات التي ستحللها الباحثة. وتحسب البيانات من أنشطة المدرسة والطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم بالاستعمال القانون:

$$p \frac{R}{T} x 100 \%$$

البيان:

p : النسبة المئوية

R : مجموع القيمة الحاصلة عليه

T : النتيجة الكاملة

وتحليل المسند لأنشطة المدرسة والطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم إلى خمسة أحوال:

٨١-١٠٠% = جيد جدا

٦١-٨٠% = جيد

٤١-٦٠% = مقبول

٢١-٤٠% = ناقص

٠-٢٠% = راسب

٢- تحليل البيانات الاختبارات

للحصول كذلك لتحليل الأسئلة الثانية (بيانات

الاختبار) فاستعمل الباحثة المجموعة والمدلة من إجابة

الاختبارين (الاختبار القبلي والبعدي). ولمعرفة تؤثر

التمرينات في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.
قامت بها الباحثة بإدخال درجة الطلبة الذي حصلوا
عليها في كل الاختبار التالي: ^{٣٤}

٨١-١٠٠ = جيد جدا

٦٦-٨٠ = جيد

٥٦-٦٥ = مقبول

٥٥-٠ = ناقص

إن منهج في هذا البحث One Group Pre-test
Post-test Design، فاخترت الباحثة تحليل البيانات
بـ Wilcoxon Sign Ranks Test أو T-Test . لتحديد
استخدام Ranks Test أو T-Test ، تنبغي الباحثة أن
تقوم الباحثة بالإجراء الاختبار الطبيعي (Uji
Normalitas) والاختبار المتجانس (Uji Homogenitas).

³⁴ Suharsmi Arikonto, *Dasar – Dasar Evaluasi Pendidikan*
(Jakarta: Bumi Aksara, 2003), hal. 281.

(أ) الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas)

ويقصد اختبار الطبيعي لمعرفة العينة من المجموعة تكون طبيعية أم لا. وتقوم الباحثة اختبار الطبيعي باستخدام (Uji shapiro - wilk) لأن العينة في هذا البحث أصغر من ٥٠ إذا كان العينة أكبر من ٥٠ فيستخدم (Uji kolmogrov smirnov) وصيغة الفروض لاختبار الطبيعي كما يلي:

H_0 : ليس العينة من المجموعة

طبيعية (إذا كان 2-tailed)

sig أصغر من مستوى

(الدلالة ٠,٠٥)

H_a : كانت العينة من المجموعة

طبيعية (إذا كان 2-tailed) sig. أكبر

من مستوى الدلالة ٠,٠٥

ب) الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)

استخدمت الباحثة اختبار المتجانس دلالة أن البيانات بين المجموعتين متجانس. قد استخدمت الباحثة اختبار متجانس على (Uji levene statistic) بمستوى الدلالة ٠,٠٥. وأما فروض لاختبار المتجانس كما يلي:

H_0 : توجد المتجانس بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة إذا كان (2-tailed) sig أصغر من مستوى الدلالة ٠,٠٥).

H_a : ما توجد المتجانس بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة إذا كان (2-tailed) sig أكبر من مستوى الدلالة ٠,٠٥).

لذلك إذا كان البيانات طبيعية ومتجانسة، فاستخدمت الباحثة باختبار Test T- . وإذا كانت البيانات غير

طبيعية ومتجانسة فاستخدام Ranks Tes .

خلاصة على ما شرحت الباحثة فعرضت في الجدول ١-٣
الآتي عن أسئلة الباحث وتحليل البيانات التي استخدمت فيها.

الجدول: ١-٣

أسئلة الباحثة وتحليلها

رقم	أسئلة البحث	تحليل البيانات
١	١- كيف أنشطة المدرسة والطلبة في استخدام التمرينات التحويلة في تعليم الكتابة للطلبة بـ MTsN 2 Aceh ?Jaya	المعدلة والنسبة المئوية (%)

Ranks Test T- Test /	٢ - هل تؤثر التمرينات التحويلة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بـ MTsN 2 Aceh Jaya ؟	٢
-------------------------	--	---

وتتم كل العمليات السابقة باستخدام البرنامج الإحصائي
SPSS من النظام المحسوب، باستعانة الحساب إلى البرنامج الرقمي "
SPSS Statistics 22".



الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ- عرض البيانات

وقد شرحت الباحثة في الفصل السابق عن أدوات البحث وهي الاختبار القبلي والاختبار البعدي، والملاحظة المباشرة لتعليم الكتابة باستخدام التمرينات التحويلة لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة. وفي هذا الفصل شرحت الباحثة عن البيانات التي وجدت الباحثة بعد القيام بالبحث بـ MTsN 2 Aceh Jaya فصل الثاني ج.

وللحصول على البيانات تقوم الباحثة بالدراسة التجريبية الفصل الثاني ج بـ MTsN 2 Aceh Jaya للسنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠١٩. اعتمادا على رسالة عميد كلية التربية وتدريب المعلمين جامعة الرانري دار السلام بندا أتشيه رقم: B- 1339/

Un08/FTK /KP.07. 6/02/2019

١ - لمحة عن ميدان البحث

إن MTsN 2 Aceh Jaya تقع في قرية لوفي (Leupee)، شارع تنكو عمر منطقة أتشيه جايا، تأسس هذه المدرسة في سنة ١٩٨٤ حتى الآن. وجرت الباحثة في المدرسة الثانوية وشرحت الباحثة عن لمحة تلك المدرسة شرحا قصيرا.

وأما ناظر المدرسة الثانوية الآن الأستاذ Hasri Eddy S.pd I وعدد المدرسين الذي يعملون في هذه المدرسة ٤٢ مدرسا انهم ١٤ مدرّس و ٢٨ مدرّسة. وأما مدرسون اللغة العربية في هذه المدرسة فعددهم ٢ مدرسا كما يتضع في الجدول الآتي:

الجدول : ٤-١

أسماء مدرسي اللغة العربية بـ MTsN 2 Aceh Jaya

الرقم	اسم	مادة	متخرج
١	نور سيمى نسوتيون، S.Ag	اللغة العربية	جامعة الرانري
٢	شمسية ادريس، S. Ag	اللغة العربية	جامعة الرانري

كانت MTsN 2 Aceh Jaya لها بعض الوسائل التي تدعم نجاح عملية التعليم والتعلم وهي كما ذكر في الجدول التالي:



الجدول: ٤-٢

المباني والوسائل في MTsN 2 Aceh Jaya للسنة

الدراسية ٢٠١٩-٢٠٢٠

البيان	عدد	الوسائل	الرقم
جيد	١٣	فصول الدراسة	١
جيد	١	غرفة المدرسين	٢
جيد	١	غرفة ناظر المدرسة	٣
جيد	١	معمل الكمبيوتر	٤
جيد	١	مكتبة	٥
جيد	٤	المقصف	٦
جيد	١	ملعب الرياضة	٧
جيد	١	المصلى	٩
جيد	١٢	الحمام	١٠
	٣٥	المجموعة	١١

وكان عدد الطلاب بـ MTsN 2 Aceh Jaya ٤١٦ ، وهم يجلسون في الصف الأول حتى الصف الثالث، ولكل صفوف من عدد الطلاب كما يتضع في الجدول التالي:

الجدول : ٤-٣

عدد الفصل والطلبة

رقم	مرحلة الفصل	عدد الطلبة
١	الفصل الأول (أ)	٣٦
٢	الفصل الأول (ب)	٣٥
٣	الفصل الأول (ج)	٣٦
٤	الفصل الأول (د)	٣٦
٥	الفصل الأول (هـ)	٣٦
٦	الفصل الثاني (أ)	٣١
٧	الفصل الثاني (ب)	٣٢
٨	الفصل الثاني (ج)	٣٠
٩	الفصل الثاني (د)	٢٧

٣٣	الفصل الثالث (أ)	١٠
٢٩	الفصل الثالث (ب)	١١
٢٩	الفصل الثالث (ج)	١٢
٢٦	الفصل الثالث (د)	١٣
٤١٦	١٣	مجموع

يشير الجدول إلى عدد الطلبة من مرحلة الثانوية ٤١٦ طالبا الذي ينقسم من الفصل الأول حتى فصل الثالث.

٢- إجراء استخدام التمرينات التحويلة في تعليم الكتابة

فقد اختبار الباحثة الفصل الثاني (ج) كالمجموعة التجريبية والمدة التي أخذها الباحثة تحت الموضوع " المهنة " . وهذه المدة الرابعة في هذا القسط قدرة الطلبة قبل استخدام التمرينات التحويلة في تعليم الكتابة وتقدم الباحثة الاختبار البعدي بعد إجراء التعليم. ستوضح الباحثة التوفيق التجريبي وخطوات التعليم، أما توفيق عملية التعليم في الجدول التالي:

الجدوال :٤-٤

جدول تعليم اللغة العربية

التاريخ	اليوم	اللقاء
١٦ يولي ٢٠١٩	الثلاثاء	اللقاء الأول
١٨ يولي ٢٠١٩	الخميس	اللقاء الثاني
٢٣ يولي ٢٠١٩	الثلاثاء	اللقاء الثالث



الجدول: ٤-٥

عملية التعليم وتعلم اللغة العربية بدون استخدام
التمرينات التحويلة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة
الكتابة في المجموعة التجريبية (اللقاء الأول)

أنشطة الطلبة	أنشطة المدرّسة
- يرد الطلبة السلام	- تدخل المدرسة الفصل بإلقاء السلام
- يقرأ الطلبة الدعاء بالخشوع والترتيب	- تأمر المدرسة بقراءة الدعاء
- يهتم الطلبة بدعوة كشف الغياب	- تنظر المدرسة إلى جميع الطلبة وتدع الطلبة بكشف الغياب
- يستمع الطلبة إلى	- عرفت المدرسة

المدرسة	اسمها وتشرح الهدف عن حضورها في الفصل
- يكرر الطلبة المدة التي قد علموها في أسبوع الماضي.	- تكرر المدرسة المادة التي قد علموها الطلبة في أسبوع الماضي
- يكتب الطلبة المواد عن التركيب ثم يسمع الطلبة ما تشرح المدرسة	- توفير مواد التركيب لمكتوبتها ثم تشرح المواد بها
- يعمل الطلبة الاختبار القبلي	- تقدم الاختبار القبلي لطلبة
- يسمع الطلبة إلى نصيحة المدرسة	- تلقي المدرسة السلام إلى الطلبة

وتحي الطلبة السلام	قبل خروج الفصل وتنصحهم بأن يتعلموا جيداً
-----------------------	--

الجدول: ٤-٦

عملية التعليم وتعلم اللغة العربية باستخدام التمرينات
التحويلة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة في المجموعة
التجريبية (اللقاء الثاني)

أنشطة الطلبة	أنشطة المدرّسة
- يرد الطلبة السلام	- تدخل المدرسة الفصل باللقاء السلام
- يقرأ الطلبة الدعاء بالخشوع والترتيب	- تأمر المدرسة بقراءة الدعاء
- يهتم الطلبة كشف	- تنظر المدرسة إلى جميع الطلبة وتدع

الغياب	الطلبة بكشف الغياب
- يجيب الطلبة سؤال المدرسة	- تسأل المدرسة أسئلة عن الشرح السابق
- قسمتهم الطلبة	- تنقسم المدرسة الى المجموعة
- يستمع الطلبة إلى شرحت المدرسة عن "المهنة" ثم يكتب الطلبة في كراستهم	- تشرح المدرسة عن المواد التركيب مع مثلا في السبورة عن " المهنة"
- يذكر الطلبة فعل الماضي المعلوم - وفعل المضارعها	- تأمر المدرسة الطلبة ليذكروا فعل الماضي المعلوم وفعل المضارعها

والضمائرها.	والضمائرها.
- يسأل الطلبة الاسئلة ويحاول الطلبة الآخرون الإجابة على الأسئلة من أصدقائهم، ثم كتبتها على السبورة.	- تأمر المدرسة الطلبة ليسألوا الاسئلة ويحاول الطلبة الآخرون الإجابة على الأسئلة من أصدقائهم، ثم كتبتها على السبورة.
- يفعل الطلبة لتعليمات المدرسة.	- تأمر المدرسة الطلبة ليكتبوا جملة واحدة الأخرى وفقا بالمواد التعليمية

	في كرساتهم ثم الإجابة بشكل فردى.
- يفعل الطلبة لتعليمات المدرسة.	- تأمر المدرسة الطلبة ليعملوا التمرينات التحويلة التي تم توفيرها في مجموعات
- يستموا الطلبة أن يشرح رئيس الفرقة أمام الفصل	- تأمر المدرسة المجموعة ليكتبوا النتيجة مناقشتهم في السبورة ثم تأمر المدرسة أن يقدم رئيس الفرقة لشرح القصد من المناقشتهم

- يسمع الطلبة إلى الخلاصة جيداً.	- تشرح المدرسة الخلاصة من العلمية التعلمية عن المادة التركيب "المهنة".
- يرد الطلبة السلام.	- اختتام المدرسة بقراءة الدعاء وإلقاء السلام

الجدول: ٧-٤

عملية التعليم وتعلم اللغة العربية باستخدام التمرينات
التحويلة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة في المجموعة
التجريبية (اللقاء الثالث)

أنشطة الطلبة	أنشطة المدرسة
- ترد الطلبة السلام	- تدخل المدرسة الفصل بإلقاء السلام
- يقرأ الطلبة الدعاء	- تأمر المدرسة بقراءة الدعاء

بالخشوع والترتيب	
- يهتم الطلبة بكشف الغياب	- تنظر المدرسة إلى جميع الطلبة وتدع الطلبة بكشف الغياب
- يستمع الطلبة إلى المدرسة	- تعيد المدرسة عن الموضوع السابق قليلا
- يجاب الطلبة أسئلة الامتحان البعدي	- تأمر المدرسة الطلبة بأن يجابوا أسئلة الامتحان البعدي
- يستمع الطلبة على شرح المدرسة	- تشرح المدرسة الخلاصة من الموضوع وتشرح أن هذا لقاء أخير
- يرد الطلبة السلام	- وأخير اختتمت المدرسة باللقاء السلام

ب- تحليل البيانات

١. أنشطة المدرسة والطلبة في عملية تعليم والتعلم

باستخدام التمرينات التحويلة في مهارة الكتابة

(١) أنشطة المدرسة

وأما ورق الملاحظة من بنود ناحية الملاحظة
لأنشطة المدرسة في عملية والتعلم. تحسب البيانات من
أنشطة المدرسة والطلبة عند إجراء عملية التعليم
باستعمال القانون:

$$p \frac{R}{T} x 100 \%$$

البيان:

p : النسبة المئوية

R : مجموع القيمة الحصول عليه

T : النتيجة الكاملة

وتحليل المسند لأنشطة المدرسة عند إجراء عملية التعليم
إلى خمسة أحوال:^{٣٥}

٨١-١٠٠% = جيد جدا

٦١-٨٠% = جيد

٤١-٦٠% = مقبول

٢١-٤٠% = ناقص

٠-٢٠% = راسب

الجدول : ٤-٨

بنود الملاحظة المدرّسة عن عملية التعليم والتعلم

الرقم	الناحية الملحوظة	١	٢	٣	٤
أ	أنشطة الأولى				
١	تدخل المدرّسة الفصل بإلقاء السلام				√
٢	تدعو المدرّسة الطلبة بكشف الغياب				√

٣	قدرة المدرّسة على إعداد الفصول والطلبة لعملية التعليم والتعلم	✓		
٤	قدرة المدرّسة على إلقاء أهداف التعليم	✓		
٥	قدرة المدرّسة على إلقاء كيفية تطبيق التعليم	✓		
ب	أنشطة الأساسية			
٦	قدرة المدرّسة على شرح المادة الدراسية	✓		
٧	قدرة المدرّسة على شرح المفردات التي لم يعرف الطلبة	✓		
٨	قدرة المدرّسة على ملاحظة أنشطة الطلبة أثناء عملية التعلم	✓		
٩	قدرة المدرّسة على إرشاد الطلبة عند تدريب مهارة الكتابة	✓		
ج	أنشطة النهائية			

√				قدرة المدرّسة على تلخيص مواد التعليم مع الطلبة	١٠
√				قدرة المدرّسة على اختتام عملية التعليم وإلقاء السلام.	١١
٤١				المجموعة	

ولإجابة كل بنود الملاحظة فقد استعملت الباحثة أربع اختيارات
وهي:

٢ = قلة جيد

٤ = جيد جدا

١ = غير جيد

٣ = جيد

$$P = p \frac{R}{T} \times 100 \%$$

$$p = \frac{41}{44} \times 100\%$$

$$p = 0,93 \times 100\%$$

$$p = 93 \%$$

وبنتيجة $p = 93 \%$ تدل على أنها وقعت ما بين حال

٨١-١٠٠٪ بتقدير جيد جدا.

فتكون دلالة أن أنشطة المدرسة عند إدارة تعليم التمرينات التحويلة في مهارة الكتابة بخواتم الصحيحة وبأنحاء ومعايير عملية تعليم والتعلم التي تلزم أن تهتم المدرسة عند عملية التعليم والتعلم.

(٢) أنشطة الطلبة

الطريقة التي تستخدم الباحثة لجميع بيانات البحث هي الملاحظة المباشرة عند عملية التعليم والتعلم باستخدام التمرينات التحويلة في مهارة الكتابة. وتعتمد الملاحظة على ورقة الملاحظة من بنود ناحية الملاحظة لأنشطة الطلبة عند عملية التعليم والتعلم باستخدام التمرينات التحويلة في مهارة الكتابة. تحسب البيانات من أنشطة الطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم باستعمال القانون:

$$P = p \frac{R}{T} \times 100 \%$$

البيان:

p : النسبة المئوية

R : مجموع القيمة الحاصلة عليه

T : النتيجة الكاملة

وتحليل المسند لأنشطة الطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم إلى خمسة أحوال:

٨١-١٠٠% = جيد جدا

٦١-٨٠% = جيد

٤١-٦٠% = مقبول

٢١-٤٠% = ناقص

٠-٢٠% = راسب

الجدول: ٩-٤

بنود الملاحظة عن عملية الطلبة في الفصل الثاني ج عند تعليم الكتابة

رقم	الناحية الملحوظة	١	٢	٣	٤
أ	الإستعداد				
١	ردّ الطلبة السلام			✓	
٢	قراءة الطلبة الدعاء			✓	

واستجابة الطلبة في تسجيل		
٣	إهتمام الطلبة بإرشاد المدرّسة	√
٤	إهتمام الطلبة بأهداف التعليم	√
٥	تدافع الطلبة للمشاركة في التعلم	√
ب مرحلة التطبيق		
٦	إهتمام الطلبة بخطوات التعليم	√
٧	إهتمام الطلبة بعملية التعليم والتعلم	√
٨	قدرة الطلبة على فهم المواد الدراسية	√
٩	قدرة الطلبة على القيام بالتمارين	√

√	١٠	حماسة وتركيز الطلبة عند يهتم شرح المادة
√	١١	شجاعة الطلبة في تقديم الأسئلة عن الأشياء التي لم يفهموها وفقا للمادة الدراسية
√	١٢	استنتاج الدروس معا
√	١٣	قدرة الطلبة على إصلاح الإجابات من الطلبة الآخرين إذا كان الجواب غير صحيح
ج مرحلة تقييم		
√	١٤	قدرة الطلبة على أخذ خلاصة المواد التعليمية
٤٩	المجموع	

ولإجابة كل بنود الملاحظة فقد استعملت الباحثة أربع اختيارات وهي:

٤ = جيد جدا

٢ = قلة جيد

٣ = جيد

١ = غير جيد

أما نتيجة لأنشطة الطلبة عند إدارة تعليم اللغة العربية، فهي:

$$P = p \frac{R}{T} \times 100$$

$$P = \frac{49}{56} \times 100\%$$

$$P = 0.87 \times 100\%$$

$$P = 87.5\%$$

ونتيجة $P = 87.5\%$ تدل على أنها وقعت ما بين حال

٨١ - ١٠٠ % بتقدير جيد جدا. لأن أكثر من الأنشطة الطلبة

نتيجتها جيد جدا ولكن بعض الأنشطة الطلبة نتيجة جيد جدا.

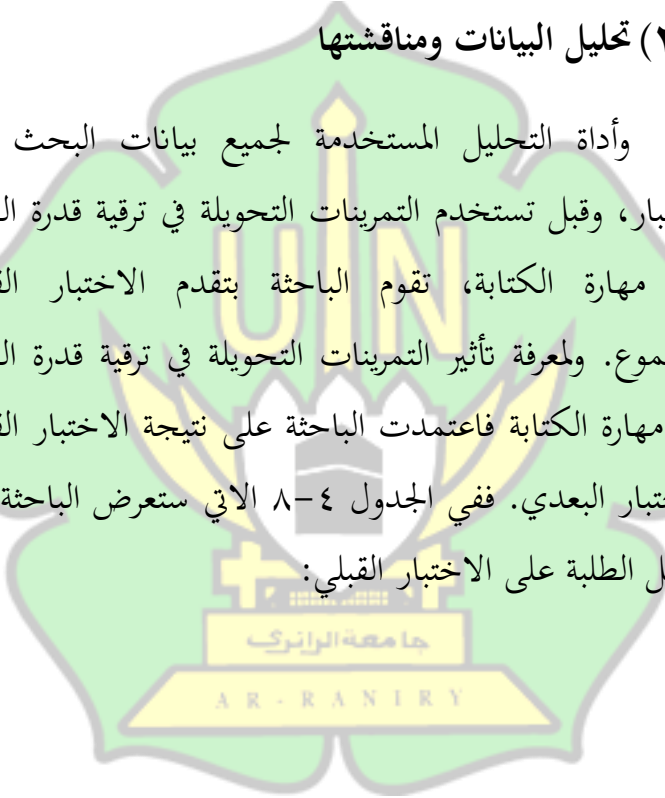
لذا باستخدام التمرينات التحويلة في مهارة الكتابة وبنمو

الميول والرغبة لدى الطلبة عند التعليم. وكذلك باستخدام

التمرينات التحويلة في مهارة الكتابة يجعل حبا في تعليم اللغة العربية ويسهل الطلبة في إبقاء المعلومات أي في تعليم الكتابة.

٢) تحليل البيانات ومناقشتها

وأداة التحليل المستخدمة لجميع بيانات البحث هي الاختبار، وقبل تستخدم التمرينات التحويلة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة، تقوم الباحثة بتقديم الاختبار القبلي للمجموع. ولمعرفة تأثير التمرينات التحويلة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة فاعتمدت الباحثة على نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي. ففي الجدول ٤-٨ الآتي ستعرض الباحثة عن تحصيل الطلبة على الاختبار القبلي:



الجدول : ٤-٨

نتيجة اختبار القبلي والبعدي

رقم	الطالبة	نتيجة الاختبار القبلي	تقدير	نتيجة الاختبار البعدي	تقدير
١	الطالب ١	٤٠	ناقص	٧٠	جيد
٢	الطالب ٢	٦٥	جيد	٨٥	جيد جدا
٣	الطالب ٣	٤٥	مقبول	٧٥	جيد
٤	الطالب ٤	٧٠	جيد	١٠٠	جيد جدا
٥	الطالب ٥	٥٠	مقبول	٧٥	جيد
٦	الطالب ٦	٤٥	مقبول	٧٠	جيد
٧	الطالب ٧	٥٥	مقبول	٨٥	جيد جدا
٨	الطالب ٨	٧٠	جيد	١٠٠	جيد جدا

٩	الطالب ٩	٤٥	مقبول	٧٥	جيد
١٠	الطالب ١٠	٦٠	مقبول	٨٠	جيد
١١	الطالبة ١	٨٠	جيد	١٠٠	جيد جدا
١٢	الطالبة ٢	٦٠	مقبول	٩٠	جيد جدا
١٣	الطالبة ٣	٥٥	مقبول	٧٥	جيد
١٤	الطالبة ٤	٥٠	مقبول	٩٠	جيد جدا
١٥	الطالبة ٥	٦٥	جيد	٨٥	جيد جدا
١٦	الطالبة ٦	٥٠	مقبول	٨٥	جيد جدا
١٧	الطالبة ٧	٦٠	مقبول	٨٠	جيد
١٨	الطالبة ٨	٧٠	جيد	٩٠	جيد جدا
١٩	الطالبة ٩	٥٥	مقبول	٧٠	جيد
٢٠	الطالبة ١٠	٦٥	جيد	٩٠	جيد جدا
٢١	الطالبة ١١	٤٠	ناقص	٧٥	جيد جدا
٢٢	الطالبة ١٢	٧٠	جيد	٩٠	جيد جدا
٢٣	الطالبة ١٣	٤٠	ناقص	٨٠	جيد
٢٤	الطالبة ١٤	٦٥	جيد	٨٥	جيد جدا

٢٥	الطالبة ١٥	٥٠	مقبول	٧٠	جيد
٢٦	الطالبة ١٦	٥٥	مقبول	٧٥	جيد
٢٧	الطالبة ١٧	٤٥	مقبول	٨٠	جيد
٢٨	الطالبة ١٨	٤٠	ناقص	٦٥	جيد
٢٩	الطالبة ١٩	٧٠	جيد	٨٠	جيد
٣٠	الطالبة ٣٠	٥٥	مقبول	٦٥	جيد
مجموعة		١٦٨٥		٢٤٣٥	
		٣٠:١٦٨٥		٣٠:٢٤٣٥	
		٥٦,١٧=		٨١,١٧=	

ومن الجدولين السابقين يدلان على أن نتيجة المعدلة في الاختبار القبلي بتقدير ٥٦,١٧ ، ونتيجة المعدلة في الاختبار البعدي بتقدير ٨١,١٧ . ثم استغل الباحثة هذه البيانات باستعمال البرامج " SPSS Statistict 22 " واستخدام أداة التحليل بـ ت Test.

قبل إجراء الاختبار بـ ت Test، تقوم الباحثة بضبط

الفائل (Normalitas Data) باستخدام اختبار العمل (Uji

(Normalitas) والجدول ٩-٤، يبين عن تحصيل ضبط الفائيل
(Normalitas Data)

الجدول: ٩-٤

نتيجة ضبط الفائيل (Normalitas Data)

Tests of Normality

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Pre_test	.١٢٠	٣٠	.٢٠٠	.٩٤٣	٣٠	.١١٠
Post_test	.١٣٥	٣٠	.١٦٨	.٩٤٧	٣٠	.١٣٨

ومن الجدول ٩-٤ يدل على أن تحصيل الاختبار القبلي باستعمال اختبار العمل (Uji Normalitas) بمستوى الدلالة (sig) $.١١٠ > .٠٠٥$ والاختبار البعدي $(.١٣٨ > .٠٠٥)$. وأن توزيع البيانات فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات يتم توزيعها بشكل طبيعي، ويمكن إجراء اختبار المتجانس.

وكذا تقوم الباحثة بالاختبار المتجانس (Uji homogenitas)، والجدول: ٤-١٠ عن تحصيل الاختبار المتجانس (Uji homogenitas).

الجدول: ٤-١٠

تحصيل الاختبار المتجانس (Uji homogenitas)

Test of Homogeneity of Variances

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.٨٣٨	١	٥٨	.٣٦٤

ومن الجدول ٤-١٠ يدل على أن تحصيل الاختبار المتجانس (Uji homogenitas) بمستوى الدلالة (sig) (٣٦٤ > ٠,٠٥).

ولمعرفة تأثير التمرينات التحويلة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة فاعتمدت الباحثة على نتيجة الاختبار

القبلي والاختبار البعدي، ويبين الجدول: ٤-١١

الجدول: ٤- ١١

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	PRETEST	٥٦,١٧	٣٠	١١,١١٧	٢,٠٣٠
	POSTTEST	٨١,١٧	٣٠	٩,٧٩٨	١,٧٨٩

ومن الجدول ٤- ١١ يدل على تحصيل الاختبار القبلي ٥٦,١٧ ونتيجة الاختبار البعدي ٨١,١٧. والخطوة التالية هي نظر تأثير استخدام التمرينات التحويلة لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة باستعمال ت- Test. وتحصيل كما بين الجدول ٤- ١٢ الآتي:

جامعة الزاوي

AR-RANIRY

الجدول: ٤-١٢

تحصيل ت - Test

	Paired Differences					T	d f	Sig. (2- tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
PRETEST POSTTEST	-٢٥,٠٠٠	٧,٧٦٨	١,٤١٨	-٢٧,٩٠١	-٢٢,٠٩٩	- ١٧,٦٢٧	٢ ٩	٠,٠٠ ٠

ومن الجدول السابق يدل على أن تحصيل p- (sig.(2- tailed) 000 Value. أصغر من الدلالة ٠,٠٥ وهذا يدل على أن استخدام التمرينات التحويلة تؤثر في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.

ج- المناقشة

ولمناقشة هذا البحث يكون استخدام التمرينات التحويلة تكون فعالا ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة. وهذا يتضح من

الاختبار ت - Test يحصل على النتيجة (-١٧,٦٢٧) ومستوى الدلالة (sig) ($0.000 < 0.05$). لذلك رأى الباحثة أن استخدام التمرينات التحويلة مناسبة في تعليم اللغة العربية لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.

١- تحقيق الفرضين

كما ذكر في الفصل الأول أن الفرضين اللذين افترضتهما الباحثة هما:

(١) الفرض البديل : التمرينات التحويلة تكون فعالة في ترقية قدرة الطلبة علي مهارة الكتابة.

(٢) الفرض الصفري: التمرينات التحويلة غير فعالة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.

بواسطة تحصيل الاختبار ت - Test في الجدول ٤-١٢ أن نتيجة مستوى الدلالة (sig) ($0.000 < 0.05$)، وهذا يدل على أن الفرض الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول أي إن استخدام التمرينات التحويلة مؤثر في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة

الفصل الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

وقد عرضت الباحثة في الفصول السابقة عما يتعلق باستخدام التمرينات التحويلة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة، وستقدم الباحثة الخلاصة الآتية:

- ١- إن أنشطة المدرسة والطلبة في استخدام التمرينات التحويلة على مهارة الكتابة عند الطلبة بـ MTsN 2 Aceh Jaya تكون جيد جدا. لأن أكثر إجراء مطابقة بما تطلبها باستخدام التمرينات التحويلة على مهارة الكتابة حتى حصلت الطلبة حسب ما سجلت نتيجة ورقة ملاحظة المدرسة على النتيجة ٩٣ % ونتيجة ورقة الملاحظة

الطلبة على النتيجة ٨٧,٥ % دالة على حال
 "جيد جدا".

٢- إن التمرينات التحويلة تؤثر في ترقية قدرة الطلبة
 على مهارة الكتابة كما ظهر في النتيجة من
 الاختبار القبلي والبعدي التي قامت بها الباحثة.
 فقد علمت الباحثة نتيجة اختبار (ت- الحساب)
 تحصيل على النتيجة (٠,٠٠٠) ومستوى الدلالة
 (sig) ($0,000 < 0,000$). أي النتيجة مستوى
 الدلالة (sig) أصغر من النتيجة الجدوال، وهذا
 يدل على أن الفرض الصفري (H_0) مردود
 والفرض البديل (H_a) مقبول. فالتمرينات التحويلة
 تؤثر في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة تأثيرا
 إيجابيا.

ب- المقترحات

اعتماد على المظاهر السابقة تقدم الباحثة المقترحات الآتية:

- ١- يرجى على جميع مدرس اللغة العربية أن يستخدموا التمرينات لترقية دوافع الطلبة في تعليم اللغة العربية خصوصا على مهارة الكتابة.
- ٢- لابد لمدرس عامة ومدرس اللغة العربية خاصة أن يهتموا اهتماما كبيرا بالطلبة الذين لم يستطيعوا أن يفهموا جيدا ما يكتب الطلبة على المواد الدراسية.

المراجع

أ- المراجع العربية

ابراهيم أنيس، ١٩٧٢، معجم الوسيط ١-٢، القاهرة: مكتبة الشروق الدولية.

إبن منظور، ٢٠٠٣، مادة (مرن) المجلد الثالث، بيروت لبنان: دار الكتب العلمية.

إبراهيم البيومي غانم، ٢٠٠٧، مناهج البحث وأصول التحليل في العلوم الإجتماعية، القاهرة: مكتبة الشروق الدولية.

حسن شحاتة، ١٤٢٥، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، القاهرة: دار المصرية اللبنانية.

الدكتور سعيد لافي، ٢٠١٥، تعليم اللغة العربية المعاصرة، القاهرة: عالم الكتاب.

رشدي أحمد طعيمة، ١٩٩٨، مناهج تدريس العربية
بالتعليم الأساس، مدينة نصر - القاهرة.

رياض الصلح، ٢٠٠٣، المنجد في اللغة والإعلام، الطبعة
الأربعون: دار المشرق.

الشريف على بن الجر جاني، ١٩٨٨، كتاب التعريف
البيروت: دار الكتابة العلمية.

صالح بن حمد العساف، ٢٠٠٠، المدخل إلى البحث في
العلوم السلوكية، الرياض: مكتبة العبيكان.

عبد الله، ١٩٧٨، شحاتة الدعوة الإسلامية وعلوم الدين،
مصر: ناهيئة للكتابة.

علي سامي الحلاق، المرجع في تدريس مهارات اللغة العربية
وعلومها، لبنان.

مُحَمَّد صاري، ١٩٩٠، التمارين اللغوية، جامعة الجزائر: دراسة تحليلية نقدية، رسالة ماجستير مخطوط.

ب. المراجع الإندونيسية

Husnul khotimah, 2017. *Analisis Problematika pembelajaran Kemahiran menulis*

Kalimat Sederhana Bahasa Arab, Universitas Pendidikan Indonesia.

W. J. S Poerwadarminta, 1976 . *kamus Umum Bahasa indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka.

M. Ngalm Purwanto, 1984. *Prinsip – Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran:* Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Suharsmi Arikonto, 2003. *Dasar – Dasar Evaluasi Pendidikan* Jakarta: Bumi Aksara.

ج. المراجع إلكترونية

ذول فحم، ٢٠١٣، تطبيق طريقة الإملاء لترقية مهارة الكتابة:

لسان العرب

سعاد حخراب وعبد المجيد عيساني، ٢٠١٧، التمارين اللغوية في

المدرسة الجزائرية دراسة تطبيقية، متاح على dspace.univ-

<http://ouargla.dz> تاريخ الدخول ٢٠١٩/٦/١٧.

زهور شتوح، ٢٠١١، تعليمية التمارين اللغوية، متاح على

<http://theses.univ-batna.dz> تاريخ الدخول ٢٠١٩/٧/٢

مديحة زاري، ٢٠١٧، تعليمية التمارين اللغوية لتلميذ السنة

الرابعة ابتدائي، متاح على dspace. Univ. Biskra <http://>

تاريخ الدخول ٢٠١٩/٧/٨

محمد مدور، ٢٠٠٧، الإبعاد النظرية وتطبيقية للتمرين اللغوي،

متاح على <http://theses.univ-batna.dz> تاريخ الدخول

٢٠١٩/٧/٥

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Nama Sekolah : MTsN 2 Aceh Jaya

Mata Pelajaran : Bahasa Arab

Maharah / Tema : Kitabah/ المهنة

Kelas / Semester : VIII/ 1

Tahun pelajaran : 2019/2020

Alokasi Waktu : 3x 40 menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menghargai dan menghayati ajaran yang dianut
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), Santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dalam jangkauan pergaulan dan keberdaannya.
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual , konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan , teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tanpa mata.

4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkrit (menggunakan, menguasai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dalam ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung menggambar dan mengarang). Sesuai dengan yang dipelajari disekolah dan sumber lain yang semuanya dalam sudut pandang/ teori.

B. KOMPETENSI DASAR

No.	Kompetensi Dasar	Indikator
1.	1.1. Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa arab sebagai bahasa pengantar komunikasi internasional dan bahasa pengantar khazanah keislaman yang diwujudkan dalam semangat belajar. 2.2. Menunjukkan perilaku motivasi internal intrinsik untuk pengembangan kemampuan berbahasa.	1.1.1. Bersyukur kepada Allah atas kesempatan yang diberikan untuk mempelajari bahasa Arab. 2.2.1. Menampilkan rasa tanggung jawab dalam berbahasa Arab. 3.3.1. Menuliskan bunyi kata kata ,frasa dan kalimat sederhana yang berkaitan dalam teks kitabah. 3.3.2 Membuat contoh kalimat baru dengan

	3.3.Memahami bunyi, makna, dan gagasan dari kata, frase, kalimat bahasa Arab sesuai dengan struktur kalimat yang berkaitan dengan topik : المهنة Baik secara lisan maupun tertulis. 4.3 Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik: المهنة dengan memerhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan syang benar dan sesuai dengan konteks.	memperhatikan tarkib terkait penggunaan فعل مضارع + أن + فعل مضارع terkait materi: المهنة 4.3.1Mendemonstrasikan ungkapan informasi baik secara lisan dan tulisan berkaitan dengan: المهنة dengan memperhatikan pola kalimat secara benar dan sesuai dengan konteks.
	فعل مضارع + أن + فعل مضارع	التراكب

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

- Siswa mampu memahami isi kandungan teks terkait topik المهنة (Profesi) dengan memperhatikan pola huruf nasab dan perubahannya.
- Siswa mampu membuat kalimat baru dengan memperhatikan tarkib terkait penggunaan huruf nasab المهنة (Profesi).

D. MATERI PEMBELAJARAN

التركيب : فعل مضارع + أن+ فعل مضارع

أمثلة

Saya senang membaca
Al- Qur'an

أحب أن أقرأ القرآن

Ahmad senang membaca
Al qur'an

أحمد يحب أن يقرأ القرآن

Ahmad senag membaca
Al – Qur'an

يجب أحمد أن يقرأ القرآن

Dia ingin pergi ke
perpustakaan

هي تريد أن تذهب إلى

المكتبة

Engkau (pr) dapat
berbicara dalam bahasa
arab

أنت تستطيعين أن تتكلمي

باللغة العربية

Perhatikan susunan kalimat – kalimat di bawah ini!

أحب	أقرأ القرآن
أريد	أن أتكلم بالعربية
أستطيع	أستعير هذا الكتاب

E. PENDEKATAN DAN METODE

- Pendekatan : Saintefic kurikulum 2013
- Metode : Intiqaiyyah
: Penugasan
: Contextual Teaching and learning.
- Model : Pembelajaran Aktif dan Kreatif

F. MEDIA PEMBELAJARAN DAN ALAT/BAHAN

- a. Alat :
 - 1. Papan Tulis
 - 2. Spidol
- b. Bahan :
 - 1. Kertas HVS (LKPD)

c. Sumber Pembelajaran :

1. Buku Teks Siswa, Pendekatan saintific, kurikulum 2013, Kemenag, RI,2014.
2. Buku Teks guru, Pendekatan saintific, kurikulum 2013, Kemenag, RI,2014.

G. LANGKAH – LANGKAH PEMBELAJARAN

1. Pertemuan kedua Pertemuan Pertama

Tahapan pembelajaran	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	Kegiatan Guru/ Orientasi • Guru mengucapkan salam • Guru meminta siswa memimpin do'a • Guru mengabsen siswa • Guru mempersiapkan mental siswa • Guru melakukan appersepsi dan motivasi Apersepsi • Menanyakan siswa mengenai pembelajaran	5 Menit

Kegiatan Inti	sebelumnya Mengamati - Siswa memperhatikan tarkib yang dijelaskan oleh guru dipapan tulis Menanya - Siswa menanyakan contoh tarkib yang belum dipahami tentang : فعل مضارع + أن + فعل مضارع Mencoba - Siswa mencoba menjawab pertanyaan dari teman yang bertanya tentang contoh tarkib: فعل مضارع + أن + فعل مضارع - Mengerjakan ikhtibar qabli Menalar - Siswa menjawab pertanyaan yang di	25 Menit
-----------------------------	---	-----------------

Penutup	tanyakan oleh guru dengan baik dan benar. Mengkomunikasikan - Siswa mengkomunikasikan ke depan tulis tentang materi yang telah dipelajari terkait materi : المهنة Peserta Didik . - Siswa Mengambil Kesimpulan Tentang teks المهنة (Profesi) secara tertulis. - Siswa Membaca Kembali Mufradat yang dipelajari tentang: المهنة (Profesi) - Siswa memberikan contoh pola kalimat yang terdapat materi yang telah dipelajari. - Guru menutup pelajaran dengan membaca doa dan salam.	10 Menit
-----------------------	---	-----------------

2. Pertemuan kedua

Tahapan pembelajaran	Deskriptif	Alokasi Waktu
Pendahuluan	Kegiatan Guru/ Orientasi • Guru mengucapkan salam • Guru meminta siswa memimpin do'a • Guru mengabsen siswa • Guru mempersiapkan mental siswa • Guru melakukan appersepsi dan motivasi Apersepsi ➤ Menanyakan siswa mengenai pembelajaran sebelumnya	5 Menit
Kegiatan Inti	Kegiatan guru dengan Siswa Mengamati • Memperhatikan	25 Menit

	tarkib tentang فعل مضارع + أن + فعل مضارع yang dijelaskan oleh guru. - Siswa mengikuti bacaan guru tentang penggunaan tarkib : فعل مضارع + أن + فعل مضارع Menanya - Menanyakan contoh tarkib yang belum dipahami tentang: فعل مضارع + أن + فعل مضارع - Menanyakan makna kata (mufradat) baru terkait tarkib فعل مضارع + أن + فعل مضارع Mencoba - Melafalkan tarkib isim dhamir rafa'	
--	---	--

Penutup	Munfashil • Membuat contoh tarkib menggunakan kalimat baru tentang: + فعل مضارع أن + فعل مضارع Mengasosiasi • Siswa mengerjakan latihan tahwil yang dibagikan dalam amplop tentang tarkib yang dilakukan secara berkelompok. Mengkomunikasi • Siswa menuliskan hasil diskusi tentang latihan tahwil ke papan tulis kemudian menjelaskan kepada teman- temannya, dilakukan secara bergiliran. Kegiatan Penutup	10 Menit
-----------------------	--	-----------------

	Peserta Didik . 1. Siswa Mengambil Kesimpulan Tentang teks المهنة (Profesi) secara tertulis. 2. Siswa Membaca Kembali Mufradat yang dipelajari tentang: المهنة (Profesi) 3. Siswa memberikan contoh pola kalimat yang terdapat materi yang telah dipelajari. 4. Guru menutup pelajaran dengan membaca doa dan salam.	
--	---	--

Kegiatan Inti	salam • Guru meminta siswa memimpin do'a • Guru mengabsen siswa • Guru mempersiapkan mental siswa • Guru melakukan appersepsi dan motivasi Apersepsi • Menanyakan siswa mengenai pembelajaran sebelumnya Mengamati	25 Menit
-----------------------------	--	-----------------

Kegiatan Inti	salam • Guru meminta siswa memimpin do'a • Guru mengabsen siswa • Guru mempersiapkan mental siswa • Guru melakukan appersepsi dan motivasi Apersepsi • Menanyakan siswa mengenai pembelajaran sebelumnya Mengamati	25 Menit
-----------------------------	--	-----------------

	Menanya - Siswa menanyakan contoh tarkib yang belum dipahami tentang : + مضارع فعل أن + فعل مضارع Mencoba - Siswa mencoba menjawab pertanyaan dari teman yang bertanya tentang contoh tarkib: فعل مضارع + أن + فعل مضارع Menalar - Siswa menjawab pertanyaan yang ditanyakan oleh guru dengan baik dan benar. Mengkomunikasikan - Siswa mengkomunikasikan ke depan tulisan tentang materi yang	10 Menit
--	--	----------

Penutup	telah dipelajari terkait materi : المهنة dari pertemuan sebelumnya. Peserta Didik . • Siswa Mengambil Kesimpulan Tentang teks المهنة (Profesi) secara tertulis. • Siswa Membaca Kembali Mufradat yang dipelajari tentang: المهنة (Profesi) • Siswa memberikan contoh pola kalimat yang terdapat materi yang telah dipelajari.. • Guru menutup pelajaran dengan membaca doa dan salam.	
-----------------------	--	--

H. EVALUASI

Jenis/teknik Penilaian:

1. Teknik Penilaian

a. Sikap

- Penilaian Observasi, Mengamati sikap peserta didik dalam melakukan diskusi yang mencakup kesantunan, percaya diri dan kemampuan bermusyawarah
- Penilaian Diri.

b. Pengetahuan

- Observasi Terhadap Diskusi, Tanya Jawab dan Percakapan.
- Penugasan, Membuat kesimpulan tentang المهنة (Profesi)

Mata Pelajaran :

Kelas/Semester :

Topik/Subtopik :

Indikator : Peserta didik menunjukkan perilaku kerja sama, santun, toleran, responsif dan proaktif serta bijaksana sebagai wujud kemampuan memecahkan masalah dan membuat keputusan.

No	Nama Siswa	Kerja sama	Rasa Ingin Tahu	Santun	Komunikatif	Keterangan
1						
2						
'''						

Kolom Aspek perilaku diisi dengan angka yang sesuai dengan kriteria

berikut.

4 = sangat baik

3 = baik

2 = cukup

1 = kurang

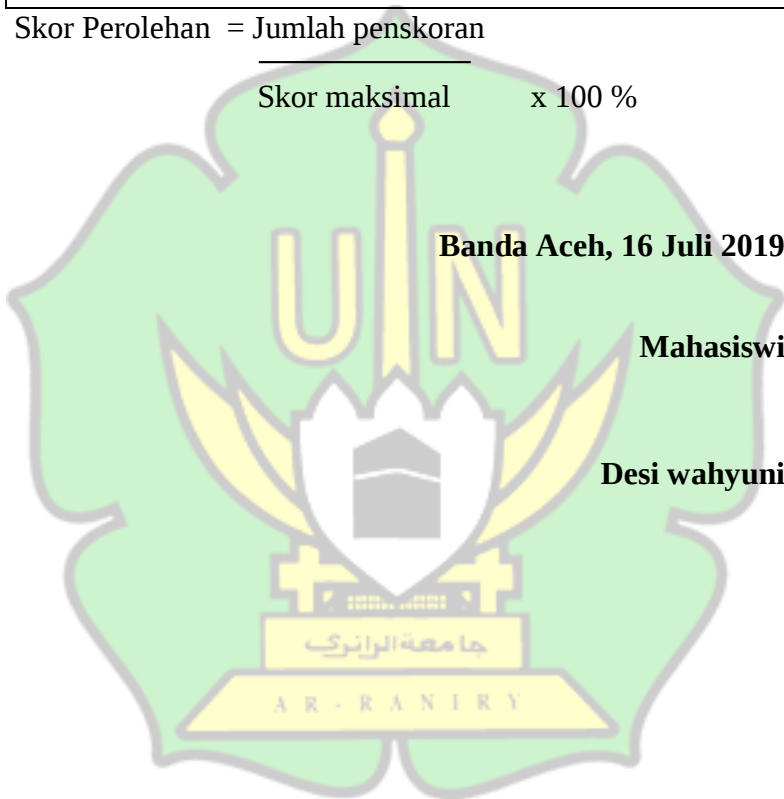
Skor Perolehan = $\frac{\text{Jumlah penskoran}}{\text{Skor maksimal}}$

x 100 %

Banda Aceh, 16 Juli 2019

Mahasiswi

Desi wahyuni



LEMBAR KERJA SISWA (LKS)

Tugas kelompok:

Nama Kelompok:

Anggota:

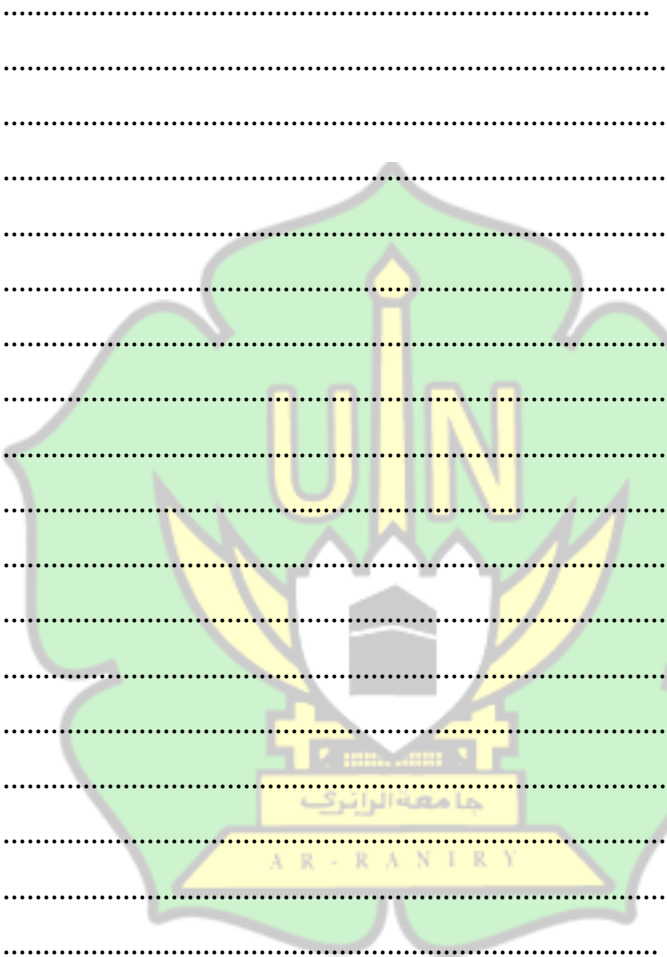
التدريب ١

كَمِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الضَّمَائِرِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يُلْزِمُ!

+ Sempurnakan kalimat berikut sesuai dengan dhamir- dhamirnya beserta perubahannya!

- ١- (أنا) أُحِبُّ أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ (هو....) (هي....)
 - ٢- (هو) يُرِيدُ أَنْ يَسْتَعِيرَ هَذَا الْكِتَابَ (أنا....) (هي....)
 - ٣- (هي) تَسْتَطِيعُ أَنْ تَفْهَمَ هَذِهِ الْعِبَارَةَ (هو....) (نحن...)
 - ٤- (نحن) نُحِبُّ أَنْ نُصَلِّيَ فِي الْمَسْجِدِ جَمَاعَةً (أنا....)
- AR-RANIR (هو....)

Lembar kerja:



التدريب ٢

حول الأفعال التي تحتها خطأ من الماضي الى المضارع ثم أعد

كتابة النص!

- Ubahlah fiil yang bergaris bawah dari fiil madhi menjadi fiil mudhari' kemudian tulis kembali teks tersebut!

هَذَا فَلَاخٌ، هُوَ أَرَادَ أَنْ يَزْرَعَ النَّبَاتَاتِ وَ أُحِبُّ أَنْ يُؤَفِّرَ لَنَا الْمَوَادَّ
الْغِذَائِيَّةَ بِإِنْتَاكِهَا. وَبَائِعٌ، هُوَ أَرَادَ أَنْ يُؤَفِّرَ لَنَا الْمَوَادَّ الْغِذَائِيَّةَ أَيْضًا
بِبَيْعِهَا فِي السُّوقِ. وَمُهَنْدِسٌ، هُوَ أَرَادَ أَنْ يَبْنِيَ الْمَبَانِي وَالشُّوَارِعَ
وَإِسْتِطَاعَ أَنْ يَصْنَعَ السِّيَّارَاتِ لِنَقْلِ هَذِهِ الْبَضَائِعِ. وَشُرْطِيٌّ، هُوَ
أَمَكَنَّ أَنْ يُنْظِمَ الْمُرُورَ وَحَفِظَ عَلَى الْأَمْنِ. وَطَبِيبٌ، هُوَ أَمَكَنَّ أَنْ
يُعَالَجَ الْمَرْضَى وَفَرَّ لَنَا الصِّحَّةَ وَالْعَافِيَةَ.

Lembar kerja:



الاختبار القبلي (pre test)

كَمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الضَّمَائِرِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يُلْزِمُ!

أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَسْرِيحَ قَلِيلًا فِي بَيْتِي

أَنْتَ _____

هُوَ _____

أَنْتِ _____

هِيَ _____

نَحْنُ _____

كَمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ حَسَبَ ضَمَائِرِ الْجَمْعِ!

الْأَوْلَادُ يَسْتَطِيعُونَ أَنْ يَتَكَلَّمُوا بِالْعَرَبِيَّةِ

(هُمْ.....) (أَنْتُمْ.....) (الطُّلَّابُ.....)

الاختبار البعدي (post test)

كَمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ حَسَبَ الضَّمَائِرِ مَعَ تَغْيِيرِ مَا يُلْزِمُ!

أَنَا أَحِبُّ أَنْ أَسْرِيحَ قَلِيلًا فِي بَيْتِي

أَنْتَ _____

هُوَ _____

أَنْتِ _____

هِيَ _____

نَحْنُ _____

كَمَلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ حَسَبَ ضَمَائِرِ الْجَمْعِ!

الْأَوْلَادُ يَسْتَطِيعُونَ أَنْ يَتَكَلَّمُوا بِالْعَرَبِيَّةِ

(هُمْ.....) (أَنْتُمْ.....) (الطُّلَّابُ.....)

LEMBAR OBSERVASI GURU

PENGARUH LATIHAN –LATIHAN DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN SISWA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS

Nama Sekolah :
Kelas / Semester :
Hari / Tanggal :
Materi Pokok :
Nama pengamat/ Observasi:

A. Petunjuk : Berilah tanda ceklis (√) pada kolom nilai yang sesuai menurut penelitian bapak/ Ibu:

- 1 : Berarti” Tidak baik”
2: Berarti “ Kurang Baik”
3: Berarti “ Baik”
4 : Berarti “ Sangat Baik”

B. Lembar pengamatan

No	Aspek yang Diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Pendahuluan: 1. Guru memberi salam				

	2. Guru mengabsen siswa 3. Kemampuan guru dalam mengelola kelas agar siap untuk belajar. 4. Kemampuan guru dalam menyampaikan tujuan pembelajaran 5. Kemampuan guru dalam menggunakan fasilitas pendidikan dengan baik.				
2.	Kegiatan Inti: 1. Kemampuan guru dalam menjelaskan materi pembelajaran 2. Kemampuan guru dalam menjelaskan mufradat yang belum diketahui oleh murid 3. Kemampuan guru dalam mengontrol kegiatan murid selama proses pembelajaran				

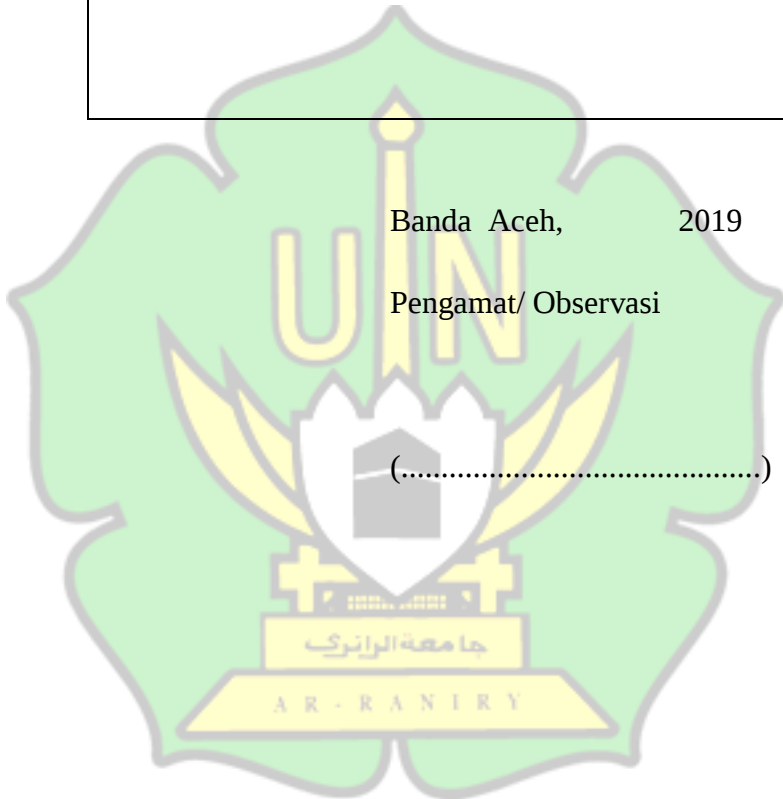
	berlangsung				
	4. Kemampuan guru dalam memberikan petunjuk dalam menjawab latihan-latihan menulis				
3.	Kegiatan penutup: 1. Kemampuan guru dalam menyimpulkan materi pembelajaran yang telah dipelajari. 2. Kemampuan guru dalam memberikan nasihat kepada murid sebelum mengakhiri pembelajaran 3. Kemampuan guru dalam mengakhiri pembelajaran dan memberi salam.				
	Jumlah Keseluruhan				

C. Komentaran Saran Pengamatan:

Banda Aceh, 2019

Pengamat/ Observasi

(.....)



LEMBAR OBSERVASI SISWA

PENGARUH LATIHAN –LATIHAN DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN SISWA TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS

Nama Sekolah :
Kelas / Semester :
Hari / Tanggal :
Materi Pokok :
Nama pengamat/ Observasi:

A. Petunjuk :

Berilah tanda ceklis (√) pada kolom nilai yang sesuai menurut penelitian bapak/ Ibu terhadap aspek aktivitas siswa dalam pembelajaran sesuai dengan pernyataan pada aspek pengaruh latihan – latihan untuk meningkatkat keterampilan menulis siswa.

Pernyataan:

1 : Berarti” Tidak baik”

2: Berarti “ Kurang Baik”

3: Berarti “ Baik”

4 : Berarti “ Sangat Baik”

B. Lembar pengamatan

No	Pernyataan	Skor			
		1	2	3	4
1	Siswa menjawab salam				
2	Siswa membaca do'a				
3	Siswa bersemngat dalam mengikuti pembelajaran				
4	Siswa memperhatikan tujuan pembelajaran				
5	Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang materi pembelajaran				
6	Perhatian siswa terhadap langkah- langkah pembelajaran				
7	Perhatian siswa ketika				

	proses pembelajaran sedang berlangsung				
8	Kemampuan siswa terhadap pemahaman materi pembelajaran				
9	Semangat dan kebiasaan siswa ketika guru menjelaskan materi pembelajaran				
10	Tanggapan siswa dalam menanyakan sesuatu yang belum dipahami terkait materi pembelajaran				
11	Kemampuan siswa dalam mengerjakan latihan- latihan				
12	Kemampuan siswa dalam menanggapi jawaban dari teman lain yang belum benar jawabannya				
13	Kemampuan siswa dalam menyimpulkan materi pembelajaran				

14	Kemampuan siswa dalam mengakhiri pembelajaran dan membaca do'a				
	Jumlah Keseluruhan				

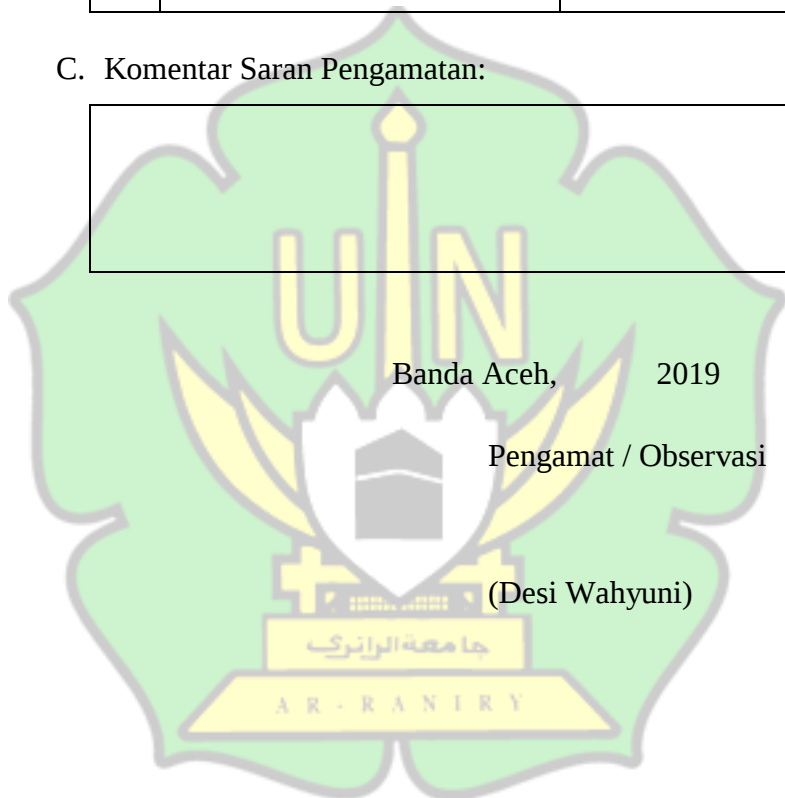
C. Komentaran Saran Pengamatan:

Banda Aceh,

2019

Pengamat / Observasi

(Desi Wahyuni)



الصورة الفوتوغرافية





السيرة الذاتية

أولاً: البيانات الشخصية

- ١- الاسم الكامل : ديسي وحيوني
- ٢- رقم القيد : ١٥٠٢٠٢٠٦٧
- ٣- محل وتاريخ الميلاد : Lhuet ، ١ ديسمبر ١٩٩٧
- ٤- الجنس : الإناث
- ٥- الدين : الإسلام
- ٦- الجنسية : إندونيسيا
- ٧- الحال الإجتماعية : غير متزوج
- ٨- العنوان : Lamno
- ٩- العمل : الطالبة
- ١٠- البريد الإلكتروني : Ulfidakhaira@gmail.com
- ١١- اسم الأب : سليمان
- ١٢- العمل : موظف
- ١٣- اسم الأم : مريان
- ١٤- العمل : ربة البيت

١٥ - العنوان Lamno :

ثانيا: خلفية التعليم

- ١- المدرسة الابتدائية : SD NEGERI 13 JAYA (2009)
- ٢- المدرسة المتوسطة : MTsN 2 ACEH JAYA (2012)
- ٣- المدرسة الثانوية : SMA NEGERI 1 JAYA (2015)
- ٤- قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين
بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية، بندا آتشيه.

