

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI
DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR BERSERI PADA
SISWA KELAS V MIN 25 ACEH BESAR**

SKRIPSI

Diajukan Oleh:

RAHMAWATI

NIM. 201325074

**Mahasiswi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
DARUSSALAM BANDA ACEH
2019 M/1440 H**

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI
DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR BERSERI PADA
SISWA KELAS V MIN 25 ACEH BESAR**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK)
Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh
Sebagai Beban Studi Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Dalam Ilmu Tarbiyah**

Oleh:

**RAHMAWATI
NIM. 201325074**

**Mahasiswi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

Disetujui Oleh:

Pembimbing I

Pembimbing II


Dra. Tasnim Idris, M.Ag
NIP.195912181991032002


Yuni Setia Ningsih, M.Ag
NIP.197906172003122002

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS KARANGAN NARASI
DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR BERSERI PADA
SISWA KELAS V MIN 25 ACEH BESAR**

SKRIPSI

**Telah Diuji Oleh Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Ar-Raniry dan Dinyatakan Lulus Serta Diterima
Sebagai Salah Satu Beban Studi Program Sarjana (S-1)
dalam Ilmu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

Pada Hari/Tanggal: Sabtu 27 Juli 2019
24 zhulka'idah 1440
Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi

Ketua,

Dra. Tasnim Idris, M.Ag
NIP.195912181991032002

Sekretaris,

Salfayana Putri Arita, M.Pd

Penguji I,

Yuni Setia Ningsih, M.Ag
NIP.197906172003122002

Penguji II,

Silvia Sandi Wisuda Lubis, M.Pd
NIP.198811172015032008

Mengetahui,
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry
Darussalam, Banda Aceh



Dr. Muslim Razali, S. H., M. Ag
NIP. 195903091989031001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN (FTK)
DARUSSALAM BANDA ACEH
TELEPON:(0651)7551423-FAX(0651)7553020

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama :Rahmawati
NIM :201325074
Prodi :PGMI
Fakultas :Tarbiyah dan Keguruan
Judul Skripsi :Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Dengan Menggunakan Media Gambar Berseri Pada Siswa Kelas V MIN 25 Aceh Besar.

Dengan ini menyatakan bahwa dalam penulisan skripsi ini, saya:

1. Tidak menggunakan ide orang lain tanpa mampu mengembangkandan mempertanggung jawabkan.
2. Tidak melakukan plagiasi terhadap naskah karya orang lain.
3. Tidak menggunakan karya orang lain tanpa menyebutkan sumber asli atau tanpa izin pemilik karya.
4. Tidak memanipulasi dan memalsukan data.
5. Mengerjakan sendiri karya ini dan mampu bertanggung jawab atas karya ini.

Bila dikemudian hari ada tuntutan dari pihak lain atas karya saya, dan telah melalui pembuktian yang dapat dipertanggung jawabkan dan ternyata memang ditemukan bukti bahwa saya telah melanggar pernyataan ini, maka saya siap dikenakan sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

Banda Aceh, 27 Juli 2019
Yang Menyatakan,



RAHMAWATI

ABSTRAK

Nama : Rahmawati
NIM : 201325074
Fakultas/Prodi : Tarbiyah dan Keguruan/PGMI
Judul Skripsi : Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi dengan Menggunakan Media Gambar Berseri Pada Siswa Kelas V MIN 25 Aceh Besar
Pembimbing I : Dra. Tasnim Idris, M. Ag
Pembimbing II : Yuni Setia Ningsih, S. Ag. M. Ag
Kata Kunci : Gambar Berseri, Keterampilan Menulis, Narasi

Dalam kegiatan pembelajaran, seorang guru dituntut harus aktif dan kreatif dalam memilih dan memilah media pembelajaran yang bisa membuat para pelajar lebih mengerti tujuan apa yang ingin disampaikan oleh seorang guru. Salah satu media yang dapat diterapkan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi adalah media Gambar Berseri. Gambar Berseri merupakan serangkaian gambar yang terdiri dari beberapa gambar yang saling berkaitan satu sama lain. Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah aktivitas guru, aktivitas siswa dan hasil belajar siswa. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui aktivitas guru, aktivitas siswa, dan hasil belajar siswa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia, serta peningkatan keterampilan menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri pada siswa kelas V MIN 25 Aceh Besar. Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK), dengan subjek penelitiannya adalah siswa kelas Va MIN 25 Aceh Besar yang berjumlah 37 siswa dengan KKM Individual 70 dan klasikal 80%, Sedangkan teknik pengumpulan data menggunakan: (1) Lembar Observasi (2) soal Post-tes. Data dianalisis dengan menggunakan rumus persentase. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) Aktivitas guru pada siklus I memperoleh nilai yaitu 2,58% dengan kategori baik, meningkat pada siklus II yaitu 3,47% dengan kategori baik, dan meningkat pada siklus III yaitu 3,82% dengan kategori sangat baik. (2) Aktivitas siswa pada siklus I yaitu memperoleh nilai 2,11% dengan kategori cukup baik, meningkat pada siklus II yaitu 2,88% kategori baik dan juga meningkat pada siklus III yaitu 3,70% kategori sangat baik. (3) Hasil belajar siswa pada siklus I yaitu 40,54% dengan kategori kurang, meningkat pada siklus II yaitu 72,97% kategori baik dan juga meningkat pada siklus III yaitu 94,59% baik sekali dan siswa telah tuntas secara klasikal. Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa melalui pemanfaatan media gambar berseri dapat meningkatkan keterampilan menulis pada mata pelajaran Bahasa Indonesia pada siswa kelas V MIN Aceh Besar.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur Alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada umat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi dengan Menggunakan Media Gambar Berseri Pada Siswa Kelas V MIN 25 Aceh Besar”**. Shalawat beserta salam kepada baginda Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, tabi’in dan pengikutnya hingga akhir zaman. Rasul yang telah membimbing umat manusia menuju alam yang berilmu pengetahuan seperti yang kita rasakan sekarang ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terwujud tanpa bantuan dari berbagai pihak, maka pada kesempatan ini izinkanlah penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Dekan, Dosen dan seluruh Civitas Akademika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry yang telah membantu penulis untuk mendapatkan pelayanan dan ilmu pengetahuan yang berguna di masa yang akan datang.
2. Ibu Dra. Tasnim Idris, M. Ag. selaku dosen pembimbing I dan Ibu Yuni Setia Ningsih, S. Ag. M. Ag. selaku dosen pembimbing II, yang telah banyak membantu dan meluangkan waktu untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Ketua Prodi PGMI beserta para stafnya yang telah membantu penulis selama ini sehingga dapat menyelesaikan studi ini.
4. Bapak Drs. Nurdin Manyak M. Ag. Selaku penasehat akademik yang telah menasehati dan memberikan inspirasi kepada penulis.

5. Ayahanda Muchtar H dan Ibunda Nuraini S. Pd tercinta, serta abang Agustiar, kakak Murni dan Rahmi, adik Harya Frida dan semua keluarga besar yang senantiasa memberi dorongan, semangat, dan motivasi baik materi maupun moral yang selalu mendo'akan untuk kesuksesan penulis.
6. Kepada teman-teman seangkatan 2013 dan teman-teman lainnya yang telah banyak memberi nasehat dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
7. Bapak Agus Salim, S. Pd selaku kepala MIN 25 Aceh Besar, serta guru wali kelas Va Ibu Meutia Farida S. Pd. I yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.

Penulis telah berusaha semaksimal mungkin dalam menyelesaikan skripsi ini. Namun, kesempurnaan bukanlah milik manusia melainkan milik Allah semata. Jika terdapat kesalahan dan kekurangan penulis sangat mengharapkan kritik dan saran guna untuk memperbaiki di masa yang akan datang. Akhirnya kepada Allah jualah penulis berserah diri karena tidak satupun akan terjadi jika tidak atas kehendak-Nya. Semoga apa yang disajikan dalam karya ini mendapat keridhaan dari-Nya dan dapat bermanfaat bagi semua. *Aamiin ya Rabbal'alamin...*

Banda Aceh, 27 Juli 2019
Penulis,

Rahmawati

DAFTAR ISI

LEMBARAN JUDUL	i
PENGESAHAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN SIDANG	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Definisi Operasional	7
F. Penelitian Relevan.....	8
BAB II : LANDASAN TEORITIS	
A. Keterampilan Menulis	10
B. Karangan Narasi	12
C. Media Gambar Berseri	14
D. Langkah-langkah Penggunaan Media Gambar Berseri.....	17
E. Manfaat Media Gambar Berseri dalam Keterampilan Menulis	18
BAB III : METODE PENELITIAN	
A. Rancangan Penelitian.....	21
B. Subjek Penelitian.....	24
C. Instrumen Penelitian	24
D. Teknik Pengumpulan Data	26
E. Teknik Analisis Data.....	27
BAB IV : HASIL PENELITIAN	
A. Gambaran umum lokasi penelitian.....	32
B. Deskripsi Pelaksanaan Penelitian.....	35
C. Deskripsi Hasil Penelitian	36
BAB V : PENUTUP	
A. Kesimpulan	59
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA	61
LAMPIRAN	63
RIWAYAT HIDUP	112

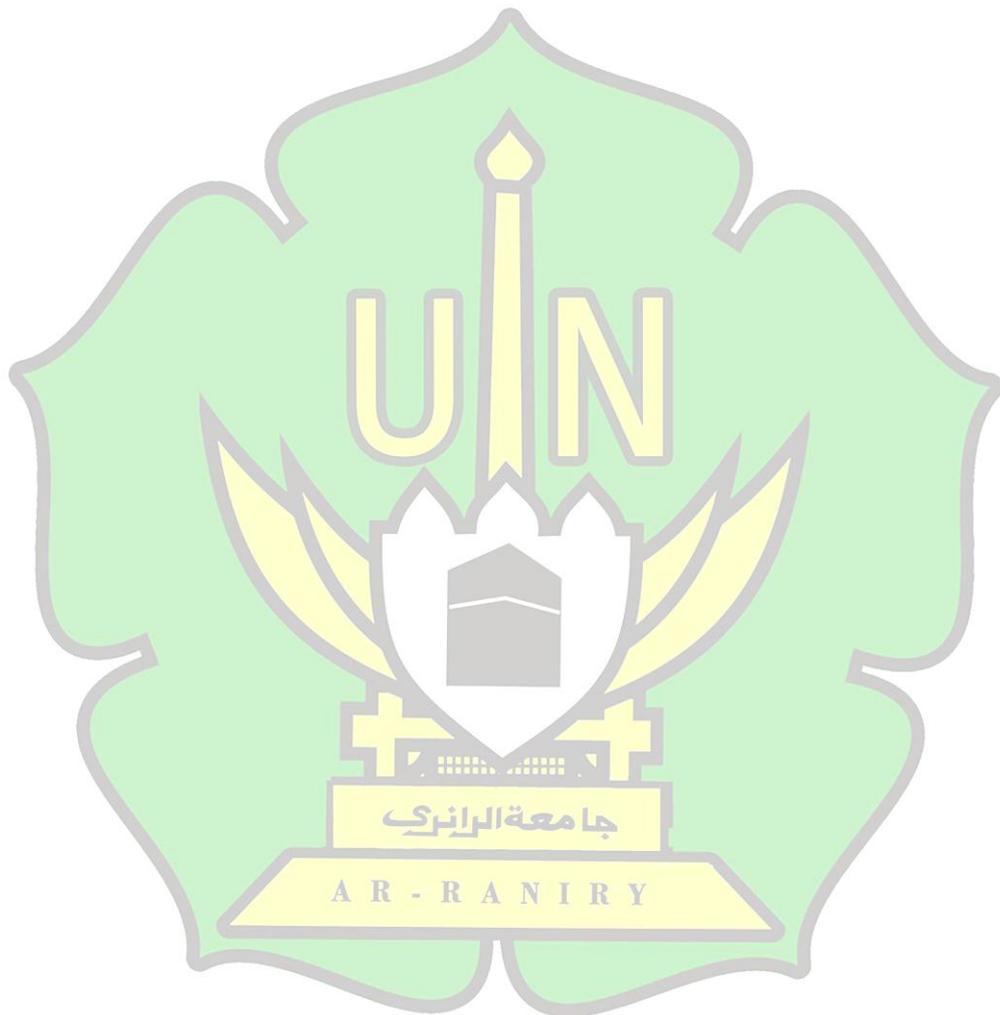
DAFTAR TABEL

Tabel 4.1	Keadaan Guru MIN 25 Aceh Besar	51
Tabel 4.2	Keadaan Siswa MIN 25 Aceh Besar.....	52
Tabel 4.3	Sarana dan Prasarana MIN 25 Aceh Besar	53
Tabel 4.4	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I.....	53
Tabel 4.5	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I.....	54
Tabel 4.6	Hasil Belajar Siswa Siklus I.....	57
Tabel 4.7	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II	59
Tabel 4.8	Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II	61
Tabel 4.9	Hasil Belajar Siswa Siklus II	63
Tabel 4.10	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus III	66
Tabel 4.11	Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus III	68
Tabel 4.12	Hasil Belajar Siswa Siklus III.....	63



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Contoh Media Gambar Berseri	30
Gambar 2.2	Kelebihan dan Kekurangan Media Gambar Berseri	31
Gambar 2.3	Siklus Dalam PTK Menurut Kemmis dan Mc Tanggart.....	33



DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry
Tentang Pengangkatan Pembimbing Skripsi Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan UIN Ar-Raniry
2. Surat Izin Mengadakan Penelitian dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
3. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian dari Kepala Sekolah MIN 25
Aceh Besar
4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) I
5. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) I
6. Lembar Pengamatan Aktivitas Guru I
7. Lembar Pengamatan Aktivitas Siswa I
8. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) II
9. Lembar Kerja peserta didik (LKPD) II
10. Lembar Pengamatan Aktivitas Guru II
11. Lembar Pengamatan Aktivitas Siswa II
12. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) III
13. Lembar Kerja peserta didik (LKPD) III
14. Lembar Pengamatan Aktivitas Guru III
15. Lembar Pengamatan Aktivitas Siswa III
16. Dokumentasi Penelitian
17. Daftar Riwayat Hidup

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Belajar adalah suatu proses yang kompleks yang terjadi pada diri setiap orang sepanjang hidupnya, proses belajar itu sendiri terjadi karena adanya interaksi antara seseorang dengan lingkungannya. Oleh karena itu belajar dapat terjadi kapan saja dan dimana saja, maka salah satu upaya belajar ialah dengan adanya pendidikan, pendidikan merupakan usaha sadar untuk menyiapkan peserta didik melalui kegiatan bimbingan, pengajaran atau latihan bagi peranannya dimasa yang akan datang. Adapun salah satu upaya untuk mewujudkan tujuan dari pendidikan itu sendiri ialah melalui pembelajaran bahasa Indonesia, dalam berbahasa memiliki 4 keterampilan yaitu: keterampilan menyimak, berbicara, membaca dan menulis.¹ Semua keterampilan tersebut saling berkaitan satu dengan yang lain dan juga sangat penting untuk dikuasai.

Sebagaimana firman Allah dalam Al-Qur'an surat Al-'Alaq ayat 1- 4

اَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ① خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ② اَقْرَأْ وَرَبُّكَ
الْأَكْرَمُ ③ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ④ (العلق - ١ - ٤)

Artinya : “*Bacalah dengan (menyebut) nama Tuhanmu yang menciptakan, Dia telah menciptakan manusia dengan segumpal darah, Bacalah dan Tuhanmulah*

¹Yunus Abidin. *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter*,(Bandung: Refika Aditama, 2012), h. 13

Yang Maha Pemurah, Yang mengajar (manusia) dengan perantaraan kalam (pena)”. (Q.S. Al-‘Alaq;1- 4)²

Ayat pertama di atas menjelaskan perintah membaca dan ayat terakhir tentang menulis, pada hakikatnya jika ada pembaca pasti ada penulis keduanya merupakan hal penting untuk dikuasai siswa dalam kehidupan sehari-harinya, terutama untuk mencatat setiap pembelajaran siswa lebih diutamakan memiliki keterampilan dalam menulis.

Keterampilan menulis merupakan keterampilan penyampaian pesan (komunikasi) dengan menggunakan bahasa tulis. Menulis merupakan salah satu keterampilan yang sangat penting bagi siswa diantara keterampilan menyimak, berbicara dan membaca. Banyak kegiatan yang berhubungan erat dengan keterampilan menulis dalam kegiatan sehari-hari siswa seperti menulis catatan, menulis berbagai jenis surat dan masih banyak lagi yang menyangkut dengan kegiatan menulis.³ Keterampilan menulis merupakan kegiatan berkomunikasi secara tidak langsung atau sering disebut alat komunikasi non verbal, menulis memiliki kesamaan makna dengan mengarang, seperti menulis karangan narasi.

Narasi adalah suatu karangan yang biasanya dihubungkan dengan cerita atau peristiwa yang tersusun secara teratur sehingga menimbulkan pengertian-pengertian yang dapat merefleksi interpretasi penulisnya, narasi merupakan bentuk wacana yang berusaha menggambarkan dengan sejelas-jelasnya kepada

²Tafsir Al-Qur’an. *Syaamil Al-Qur’an Special For Woman*, (Bandung: Sygma), h. 597

³Mulyono Abdurrahman. *Pendidikan Bagi Anak Berkesulitan Belajar*, (Jakarta: PT Rineka Cipta, 2003), h. 223

pembaca tentang suatu peristiwa yang telah terjadi. Pengajaran menulis ditunjukkan agar siswa mampu memahami dan dapat mengkomunikasikan ide atau gagasan dalam bentuk tulisan. Oleh sebab itu sebuah karangan narasi atau paragraf narasi banyak kita temukan dalam novel atau komik. Pendapat lain juga menjelaskan narasi adalah karangan kisah yang memaparkan terjadinya sesuatu peristiwa, baik peristiwa kenyataan, maupun peristiwa rekaan.⁴ Namun pada umumnya pembelajaran menulis selama ini hanya menekankan pada pendekatan hasil. Hal ini berakibat pada minat dan kemampuan siswa dalam menulis tidak dapat berkembang secara optimal atau bahkan cenderung terhambat. Cara guru mengajar juga mempengaruhi cara siswa belajar, bila guru mengajar hanya dengan banyak memberi latihan maka siswa akan merasa jenuh dan hanya menjawab seadanya tanpa mengembangkan wawasan yang lebih luas, sehingga siswa masih mengalami kesulitan menuangkan ide dan gagasan pokok kedalam bentuk tulisan.

Berdasarkan hasil wawancara yang peneliti lakukan terhadap guru kelas V MIN 25 Aceh Besar dapat diketahui bahwa hasil menulis karangan siswa belum sesuai dengan apa yang diharapkan, siswa masih memperoleh nilai dibawah KKM 70. Observasi yang peneliti lakukan diketahui bahwa penyebab hasil menulis siswa belum sesuai dengan apa yang diharapkan diantaranya adalah tidak adanya media yang mendukung sehingga menjadikan siswa kurang aktif dan tidak semangat dalam belajar karna selama ini guru hanya menggunakan buku paket sebagai media pembelajaran. Maka, guru perlu memiliki alternatif dengan

⁴Rusyana. *Kemampuan Berbahasa Indonesia Siswa Sekolah Pendidikan Guru*,(Jakarta: Depdikbud, 1982), h. 2

menggunakan media yang dapat merangsang minat belajar yang cocok digunakan untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa salah satunya yaitu dengan menggunakan media gambar berseri.

Media gambar berseri merupakan suatu media visual yang berisi yakni urutan gambar, antara gambar satu dengan gambar yang lainnya saling berhubungan dan menyatakan satu peristiwa. Media ini terdiri dari dua gambar atau lebih, dimana gambar bisa membantu untuk merangsang daya pikir siswa, menuangkan ide dan gagasan dalam bentuk paragraf. Media gambar berseri dapat membantu guru ketika menemui kesulitan dalam menjelaskan sesuatu dengan kata-kata atau kalimat tertentu. Dengan adanya bantuan gambar berseri keterampilan menulis karangan narasi siswa yang masih tergolong rendah dapat teratasi dengan adanya keterbatasan siswa menggunakan kata-kata untuk mengarang sebuah teks narasi sehingga siswa dapat terinspirasi menuangkan gagasan secara runtut dan sistematis sesuai dengan peristiwa yang terjadi.

Berdasarkan permasalahan di atas maka peneliti ingin melakukan penelitian dengan judul **“Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Dengan Menggunakan Media Gambar Berseri Pada Siswa Kelas V MIN 25 Aceh Besar”**

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian pada latar belakang masalah diatas, maka permasalahan penelitian ini dapat di identifikasikan sebagai berikut:

1. Bagaimanapeningkatan aktivitas guru dengan menggunakan media gambar berseri pada kelas V MIN 25 Aceh Besar?
2. Bagaimana peningkatan aktivitas siswa dalam keterampilan menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri pada kelas V MIN 25 Aceh Besar?
3. Bagaimana peningkatan hasil belajar siswa dalam keterampilan menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri pada kelas V MIN 25 Aceh Besar?

C. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan dari penelitian ini adalah:

1. Untuk mengetahui peningkatan aktivitas guru dengan menggunakan media gambar berseri pada kelas V MIN 25 Aceh Besar.
2. Untuk mengetahui peningkatan aktivitas siswa dalam keterampilan menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri pada kelas V MIN 25 Aceh Besar.
3. Untuk mengetahui peningkatanhasil belajar siswa dalam keterampilan menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri pada kelas V MIN 25 Aceh Besar.

D. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat terhadap berbagaikualitas pendidikan dan pembelajaran sebagai berikut:

1. Bagi Siswa

Dengan menggunakan media gambar berseri dapat meningkatkan hasil belajar siswa dan membiasakan siswa terampil dalam menulis, juga terciptanya suasana pembelajaran yang menyenangkan sehingga peserta didik dapat menangkap pembelajarannya dengan mudah. Meningkatkan motivasi dan daya tarik siswa dengan menggunakan media gambar berseri.

2. Bagi Guru

Pada penelitian ini diharapkan guru dapat meningkatkan kreativitasnya dalam mengembangkan materi dan media pembelajaran yang lebih menarik. Membantu guru berkembang secara profesional, menambah wawasan guru lebih dalam lagi dalam proses belajar mengajar.

3. Bagi Sekolah

Penelitian ini diharapkan dapat menjadi inovasi dalam pembelajaran sebagai upaya peningkatan kualitas dan mutu pembelajaran untuk mencapai tujuan sekolah secara optimal, disamping itu guru dan siswa lebih kreatif dalam menciptakan suasana pembelajaran yang menyenangkan.

4. Bagi peneliti

Penelitian ini memberi peneliti banyak pelajaran dan pengalaman baru, juga menambah wawasan dalam mengembangkan dan mengimplementasikan media gambar berseri dalam meningkatkan aktivitas dan hasil belajar peserta didik, sehingga bisa terus mengembangkan banyak media yang lebih kreatif.

E. Definisi Operasional

Untuk menghindari kesalahpahaman dalam menafsirkan judul skripsi ini terlebih dahulu penulis menjelaskan istilah yang terdapat di dalamnya. Adapun istilah-istilah yang perlu dijelaskan adalah sebagai berikut:

1. Peningkatan

Peningkatan secara epistemologi adalah menaikkan derajat taraf, mempertinggi atau memperhebat produksi.⁵ Juga kemajuan dari seseorang dari tidak tahu menjadi tahu dari tidak bisa menjadi bisa. Jadi peningkatan yang peneliti maksud di sini adalah untuk dapat meningkatkan aktivitas dan hasil belajar siswa dalam keterampilan menulis karangan narasi.

2. Keterampilan Menulis

Keterampilan adalah kecakapan untuk menyelesaikan tugas.⁶ Sedangkan menulis adalah kemampuan menyusun atau mengorganisasikan buah pikiran, ide, gagasan dan pengalaman dengan mempergunakan bahasa tulis yang baik dan benar. Sebuah tulisan dikatakan baik apabila dikomunikasikan sesuai dengan tujuan situasi berbahasa, sedangkan tulisan dapat dikatakan benar apabila sesuai dengan aturan norma dan kaidah-kaidah bahasa yang berlaku.⁷ Keterampilan menulis yang peneliti maksud di sini ialah siswa dapat

⁵Peter Salim dan Yeni Salim. *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*, (Jakarta :ModemPress,1995), h. 160

⁶Tim Pustaka Phoenix.*Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Cet. 6, (Jakarta: PT Media Pustaka Phoenix, 2012), h. 868

⁷Mistari.“*Peningkatan Keterampilan Menulis Pantun Melalui Model Pembelajaran Kontekstual Bagi Siswa Kelas IV SDN 1 Gombang*” Tahun Ajaran 2010/2011, *Skripsi*, (Surakarta: Universitas 11 Maret Surakarta, 2011), h. 9

terampil dalam menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri.

3. Karangan Narasi

Istilah narasi atau sering juga disebut naratif berasal dari kata bahasa Inggris *narration* (cerita) dan *narrative* (yang menceritakan). Karangan yang disebut narasi menyajikan serangkaian peristiwa. Karangan ini berusaha menyampaikan serangkaian kejadian menurut urutan terjadinya (kronologis).⁸ Karangan narasi yang peneliti maksud di sini ialah dengan maksud memberi arti kepada siswa serentetan kejadian, sehingga mereka dapat menyimpulkan dari gambar berseri membentuk sebuah karangan narasi.

4. Gambar Berseri

Gambar berseri adalah rangkaian gambar yang terdiri atas dua gambar atau lebih yang merupakan satu kesatuan cerita.⁹ Gambar yang peneliti maksud di sini ialah gambar berseri yang saling berhubungan, gambar satu dengan gambar lainnya saling berkaitan sehingga dapat dijadikan bahan menyusun suatu paragraf yang akan menjadi sebuah karangan narasi.

F. Penelitian Relevan

1. Beberapa Penelitian relevan dengan yang peneliti lakukan adalah diantaranya yang di lakukan oleh Neni Oktaviani Jurusan Pendidikan

⁸Suparno dan Mohamad Yunus. *Keterampilan Dasar Menulis*, (Jakarta: Universitas Terbuka,2009), h. 31

⁹Henry Guntur Tarigan.*Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2008), h. 1

Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Jakarta tahun 2012 yang Berjudul “*Peningkatan Keterampilan Menulis Narasi Dengan Penggunaan Media Lagu Pada Siswa Kelas X MA Nurul Falah Pegedangan Tangerang*”.¹⁰

Perbedaannya adalah penelitian tersebut menggunakan media lagu yang diperdengarkan untuk meningkatkan keterampilan menulis narasi sedangkan penulis menggunakan Media Gambar Berseri untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa.

2. Penelitian yang dilakukan juga oleh Isroyati Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Jakarta tahun 2010 yang Berjudul “*Peningkatan Kemampuan Menulis Narasi dengan Penggunaan Metode Field Trip Siswa Kelas IX di SMP Dwiguna Depok*”.¹¹ Penelitian tersebut menggunakan metode *field trip* sebagai metode pembelajaran menulis narasi, sedangkan penulis menggunakan Media Gambar Berseri untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa.

¹⁰Neni Oktaviani, “*Peningkatan Keterampilan Menulis Narasi Dengan Penggunaan Media Lagu Pada Siswa Kelas X MA Nurul Falah Pagedangan Tangerang*” Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Islam Negeri Jakarta, (Jakarta: 2012)

¹¹Isroyati, “*Peningkatan Kemampuan Menulis Narasi Dengan Penggunaan Metode Field Trip Siswa Kelas IX Di SMP Dwiguna Depok*” Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Islam Negeri Jakarta, (Jakarta: 2010)

BAB II

LANDASAN TEORITIS

A. Keterampilan Menulis

Keterampilan merupakan kemampuan seseorang dalam melakukan sesuatu dengan kecakapan atau keahlian yang dimilikinya. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia Keterampilan adalah kemampuan untuk melakukan sesuatu dengan baik dan cermat.¹² Sedangkan menulis ialah menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami oleh seseorang sehingga orang lain dapat membaca lambang-lambang grafik tersebut.¹³ Maka keterampilan menulis disini bermakna suatu proses komunikasi untuk mengungkapkan ide, pendapat, gagasan yang kreatif dan menarik kepada para pembaca dengan menggunakan bahasa yang mudah dipahami serta dituangkan dalam bentuk tulisan.

Berdasarkan pendapat di atas, maka dapat disimpulkan bahwa keterampilan ialah kecakapan dalam melukiskan lambang, grafis, huruf dan angka yang dapat menggambarkan suatu bahasa yang bisa dipahami oleh seseorang. Sedangkan menulis merupakan suatu proses memindahkan gagasan ke dalam lambang-lambang tulisan yang lebih jelas.

¹²Porwadarminta. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. (Jakarta: Balai Pustaka, 1984), h. 1088

¹³Henry GunturTarigan. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. (Bandung: Angkasa, 2008), h. 22

Adapun tujuan dari menulis adalah sebagai alat komunikasi yang tidak langsung. Sebagaimana Budinuryanta dkk, menyebutkan beberapa tujuan keterampilan menulis yaitu; dapat mengenali kemampuan dan potensi diri sendiri, dapat mengembangkan berbagai gagasan, dapat memperluas wawasan teoritis dan praktis, dapat menilai gagasan sendiri secara objektif, dapat memecahkan masalah, dapat mendorong belajar siswa secara aktif, dan membiasakan diri untuk berfikir dan berbahasa dengan baik.¹⁴ Selain itu penulis juga melihat bahwa menulis dapat memberi informasi, sebagai literatur sejarah peradaban, dan sebagai sarana untuk mengemukakan opini dan teori.

Sebagaimana dalam firman Allah SWT yang berkaitan dengan tujuan menulis terdapat pada surat Al-Qalam ayat 1:

ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿١﴾ (القلم: ١)

Artinya: *Nun, demi kalam (pena) dan apa yang mereka tuliskan.*

(*Q.S. Al-Qalam; 1*)¹⁵

Pada ayat di atas yang berbunyi “*apa yang mereka tuliskan*”, maka setiap apa yang ditulis pasti memiliki tujuannya masing-masing. Sebagaimana Tarigan mengemukakan tujuan menulis adalah memberitahu atau mengajar, meyakinkan atau mendesak, menghibur atau menyenangkan, dan mengutarakan atau

¹⁴Budinuryanta, dkk, *Pengajaran Keterampilan Membaca*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2008), h. 12

¹⁵Al-Qur'anul Karim. *Syaamil Al-Qur'an Special For Woman*, (Bandung: Sygma), h.

mengekspresikan perasaan yang berapi-api.¹⁶ Namun terlepas dari itu semua, tujuan utama menulis tentu sebagai kegiatan berkomunikasi secara tidak langsung.

Tujuan menulis bagi seorang pelajar ialah untuk mencatat, menyalin, dan mengerjakan sebagian besar tugas-tugas yang diberikan di sekolah dengan harapan melatih keterampilan berbahasa dengan baik.¹⁷ Menulis tidak hanya datang dengan sendirinya, tetapi melalui latihan yang rutin.

Dari uraian di atas dapat disimpulkan bahwa menulis bukan hanya sekedar menulis tetapi memiliki tujuan dan fungsi yang dapat menambah kemampuan atau keterampilan dan bisa memberi manfaat untuk pembaca. Berdasarkan tujuan-tujuan menulis yang telah disampaikan, menulis yang dilakukan dalam penelitian ini bertujuan untuk memberikan gambaran atau menceritakan sesuatu fikiran penulis agar dapat memberi informasi kepada pembaca.

B. Karangan Narasi

Karangan narasi sering kita dapatkan diberbagai media bacaan. Karangan adalah hasil perwujudan gagasan seseorang dalam bahasa tulis yang dapat dibaca dan dimengerti oleh pembaca. Menurut Nurgiyantoro mengemukakan bahwa karangan adalah suatu bentuk sistem komunikasi lambang visual.¹⁸ Senada dengan

¹⁶Henry GunturTarigan. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. (Bandung: Angkasa, 2008), h. 24

¹⁷Mulyono Abdurrahman, *Pendidikan Anak Berkesulitan Belajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2000), h. 223

¹⁸BurhanNurgiyantoro. *Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa Indonesia dan Sastra*, (Yogyakarta: BPFE, 2001), h. 296

itu, menurut Zainurrahmannarasi merupakan tulisan yang menceritakan atau melaporkan sebuah peristiwa atau kejadian di masa lampau.¹⁹ Narasi adalah tulisan yang bertujuan menceritakan kronologis peristiwa kehidupan manusia.

Dari pendapat para ahli di atas dapat disimpulkan bahwa karangan merupakan karya tulis hasil dari kegiatan seseorang untuk mengungkapkan gagasan dan menyampaikannya melalui bahasa tulis kepada pembaca untuk dipahami. Sedangkan Narasi adalah bentuk wacana yang berusaha mengisahkan suatu kejadian atau peristiwa sehingga tampak seolah-olah pembaca melihat atau mengalami sendiri peristiwa itu.

Adapun karangan narasi yang penulis maksud disini ialah karangan narasi sugestif dan realistis. Karangan narasi sugestif ialah karangan narasi yang berbentuk seperti cerita non fiksi yang merupakan cerita tidak nyata seperti dongeng si “*Kancil Anak Nakal Suka Mencuri Ketimun*”. Sedangkan karangan narasi realistis merupakan cerita realita atau fakta yang menggambarkan kisah nyata yang telah di alami sehingga di buat dalam karangan salah satunya novel “*Habibi dan Ainun*”.

Keterampilan menulis karangan narasi dalam pembelajaran bahasa Indonesia di Sekolah Dasar meliputi empat aspek keterampilan berbahasa, yaitu keterampilan mendengarkan, keterampilan berbicara, keterampilan membaca, dan keterampilan menulis. Keempat aspek keterampilan berbahasa tersebut wajib diajarkan di sekolah dasar dari kelas 1 sampai dengan kelas 6. Pada jenjang sekolah dasar, menulis karangan narasi diajarkan dikelas tinggi yaitu kelas IV, V,

¹⁹Zainurrahman. *Menulis dari Teori Hingga Praktek*. (Bandung: Alfabeta, 2011), h. 37

dan VI. Pembelajaran ini salah satunya dikelas V pada semester genap. Hal ini terdapat pada Kompetensi Dasar (KD) adalah menyusun karangan tentang berbagai topic sederhana dengan memperhatikan penggunaan ejaan (huruf besar, tanda titik, tanda koma, dll).

C. Media Gambar Berseri

Media merupakan suatu alat yang digunakan untuk menyampaikan dan menyalurkan pesan guna mencapai tujuan pengajaran. Sebagaimana Arsyad mengemukakan bahwa media adalah komponen sumber belajar atau wahana fisik yang mengandung materi instruksional dilingkungan siswa yang dapat merangsang siswa untuk belajar.²⁰ Dengan demikian perlu diperhatikan bahwa media pembelajaran memerlukan peralatan untuk menyajikan pesan namun yang terpenting bukanlah peralatan itu, tapi pesan atau informasi belajar yang dibawakan oleh peralatan tersebut. Ada bermacam-macam jenis media dalam pembelajaran, diantaranya media gambar berseri.

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia, gambar adalah tiruan barang (orang, binatang, tumbuhan, dan lain-lain) yang dibuat dengan cat, tinta, coret, potret, dan sebagainya. Sedangkan seri adalah rangkaian cerita atau peristiwa yang berturut-turut.²¹ Sedangkan Gambar Berseri yaitu kesatuan informasi yang dituangkan dalam beberapa gambar dibuat dalam satu tahapan sehingga kesatuan

²⁰Azhar Arsyad. *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2011), h. 4

²¹Porwadarminta. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1984), h. 292

informasi memerlukan beberapa gambar.²² Hal ini sejalan dengan pendapat Tizen menyatakan bahwa gambar berseri merupakan sejumlah gambar yang menggambarkan suasana yang sedang diceritakan dan menunjukkan adanya kesinambungan antara gambar yang satu dengan gambar lainnya.²³ Jadi gambar seri atau gambar berseri memiliki pengertian yang sama, ialah sejumlah gambar yang menceritakan serangkaian kisah dan setiap gambar memiliki kesinambungan antara gambar yang satu dengan gambar yang lainnya.

Media gambar berseri merupakan salah satu media visual dua dimensi yakni berisi urutan gambar yang terdiri dari dua gambar atau lebih dan saling berurutan. Sebagaimana Arsyad menyatakan bahwa media gambar berseri ialah gambar dengan rangkaian kegiatan atau cerita yang disajikan secara berurutan.²⁴ Jadi yang dimaksud dengan media gambar berseri adalah kumpulan gambar yang berbeda antara satu dengan yang lain namun saling berurutan dan berkaitan, seperti salah satu contoh gambar berseri di bawah ini:



Gambar: 1.1²⁵

²²Nana Sudjana dan Ahmad Rifai, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Angkasa, 2007), h. 26

²³Ella FaridaTizen. *Gambar Berseri Sebagai Media Pembelajaran*. (Tersedia: [Http://Suaraguru.Wordpress.Gambar-Berseri2008](http://Suaraguru.Wordpress.Gambar-Berseri2008)), h. 6

²⁴AzharArsyad. *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2011), h. 119

Pada gambar di atas merupakan sejarah perubahan alat tulis dari masa ke masa yaitu pada gambar pertama; dimana pada zaman dahulu termasuk pada masa kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia, orang menulis pada daun lontar maupun kulit binatang dan kayu dengan cara dipahat atau dikeringkan menggunakan pisau. Contoh peninggalan pada masa kerajaan Islam yang ditulis pada daun lontar, kulit binatang atau kayu, antara lain suluk dan kitab. Pada gambar kedua; merupakan masa penjajahan hingga awal-awal kehidupan modern, kegiatan manusia yang berkaitan dengan aktivitas menulis makin mudah. Apalagi semenjak ditemukannya tinta dan kertas. Pada gambar ketiga; masa modern, kehidupan manusia semakin mudah. Banyak peralatan berteknologi tinggi ditemukan. Salah satunya komputer. Media Gambar berseri di atas menunjukkan sejarah dari masa kemasa bahwasannya perubahan dengan adanya alat tulis yang semakin hari semakin canggih. Gambar di atas memperlihatkan bahwa setiap gambar menunjukkan saling keterkaitan antara gambar yang satu dengan gambar seterusnya sehingga dapat tersusun menjadi sebuah cerita. Namun setiap media pasti memiliki kelebihan dan kelemahannya tersendiri yang harus diperhatikan guru dalam pembelajaran. Sebagaimana Anitah mengemukakan.²⁶

Kelebihan	Kekurangan
1. Dapat menerjemahkan ide-ide abstrak ke dalam bentuk yang lebih nyata	1. Kadang terlampau kecil untuk ditunjukkan di kelas yang besar 2. Menunjukkan dimensi yang

²⁵Sumber: *Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013*, Buku Siswa MI/SD Kelas V. Tema 7 *Sejarah Peradaban Indonesia*

²⁶Sri Anitah. *Strategi Pembelajaran di SD*. (Jakarta: Universitas Terbuka, 2010), h. 8

2. Sangat mudah dipakai karena tidak membutuhkan peralatan	ketiga (kedalaman benda) harusdari obyek yang sama tetapi
3. Relatif tidak mahal	dari sisi yang berbeda 3. Tidak dapat menunjukkan gerak

Berdasarkan definisi di atas, maka dapat disimpulkan bahwa gambar seri adalah gambar yang berupa rangkaian cerita yang disusun secara berurutan dan memiliki sifat kontinuitas antara gambar satu dengan gambar lainnya. Namun, media gambar berseri juga memiliki kelebihan dan kelemahan yang harus tetap diperhatikan oleh guru dalam menerapkan media yang ingin digunakan dalam pembelajaran di kelas.

D. Langkah-Langkah Penggunaan Media Gambar Berseri

Adapun langkah-langkah penggunaan media gambar berseri dalam pembelajaran keterampilan menulis karangan narasi adalah sebagai berikut: guru melakukan apersepsi dan mengaitkannya dengan materi karangan narasi, guru memperlihatkan contoh gambar berseri dan bertanya pada siswa tentang urutan gambar tersebut, guru menuliskan setiap pokok kalimat kunci yang menggambarkan tentang gambar tersebut, seluruh siswa diminta melihat dan mengurutkan kalimat kunci tersebut, guru mencontohkan membuat karangan narasi berdasarkan obyek gambar yang dilihat, guru membentuk beberapa kelompok siswa, setiap kelompok diberikan satu rangkaian gambar berseri yang harus diurutkan, masing-masing kelompok mendiskusikan urutan gambar dan

menuliskan kalimat kunci dari gambar-gambar tersebut, setiap siswa diminta menyusun karangan narasi berdasarkan gambar berseri, beberapa siswa diminta membacakan hasil karangannya, guru mengoreksi kesalahan siswa, merefleksi pembelajaran dengan cara mengingat kembali apa yang telah dipelajari, melakukan penilaian baik proses maupun hasil.²⁷Dengan adanya tahapan-tahapan dengan memanfaatkan media gambar berseri tersebut diharapkan dapat membantu untuk meningkatkan keterampilan menulis karangan narasi siswa.

Dapat disimpulkan dari langkah-langkah penggunaan media gambar berseri di atas yaitu berawal dari guru membuka pembelajaran dan mengaitkan dengan materi yang akan diberikan, setelah guru menjelaskan kemudian membagikan gambar berseri yang sudah diacak yang akan disusun oleh siswa dan siswa secara individu membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang sudah disusun sehingga siswa dapat menuangkan atau mengembangkan ide dan gagasannya kedalam bentuk tulis dengan bantuan gambar berseri.

E. Manfaat Media Gambar Berseri Pada Pembelajaran Keterampilan Menulis Karangan Narasi

Manfaat dari penggunaan media gambar berseri antara lain: Membantu siswa dalam mengingat nama benda atau orang yang mereka lihat, membantu mempercepat siswa dalam memahami materi, membantu siswa dalam memahami konsep-konsep dari materi yang dipelajari.

²⁷Sardiman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. (Jakarta: Rajawali, 2011), h. 150

Sebagaimana Tarigan menjelaskan bahwa manfaat yang dapat diambil oleh siswa dari pengembangan paragraf dengan cara menganalisis gambar yaitu; mengembangkan keterampilan melihat hubungan sebab akibat atau pesan yang tersirat dalam gambar, mengembangkan daya imajinasi siswa, melatih kecermatan dan ketelitian siswa dalam memperhatikan sesuatu, mengembangkan daya interpretasi bentuk visual ke dalam bentuk kata-kata atau kalimat.²⁸ Senada dengan itu menurut Soeparno, peran media gambar berseri dalam pembelajaran menulis adalah membantu siswa dalam memperoleh konsep tentang suatu topik tertentu. dengan mengamati gambar berseri yang ditempelkan pada papan tulis, lalu siswa diminta menuangkan dalam bentuk tulisan.²⁹ Bagi peserta didik dalam meningkatkan keterampilan menulis, sebagaimana menulis menjadi keharusan setiap pelajar untuk mencatat hal-hal penting yang diperoleh agar dapat dipelajari kembali.

Dengan memanfaatkan media gambar berseri bukan hanya mempermudah siswa dalam menuangkan isi gagasan yang ingin disampaikan saja, akan tetapi akan mempermudah siswa untuk menguasai keterampilan menulis yang bisa menjadikan minat menulisnya dalam kehidupan sehari-hari, menuangkan setiap keterampilannya dalam sebuah buku dan memberikan manfaat bagi setiap pembacanya. Sebagaimana Rasulullah ﷺ telah bersabda:

²⁸Henry Guntur Tarigan. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. (Bandung: Angkasa, 2008), h. 55

²⁹Soeparno, *Media Pembelajaran Bahasa Indonesia*, (Klaten: Intan Pariwira, 1988), h. 19

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ، قَالَ : إِذَا مَاتَ ابْنُ آدَمَ انْقَطَعَ عَمَلُهُ
إِلَّا مِنْ ثَلَاثٍ صَدَقَةٌ جَارِيَةٌ أَوْ عِلْمٌ يُنْتَفَعُ بِهِ أَوْ وَلَدٌ صَالِحٌ يَدْعُو لَهُ (رواه مسلم)

Artinya: *Dari Abu Hurairah Radhiyallahu'anhu, bahwasannya Nabi ﷺ bersabda; Apabila manusia meninggal dunia maka terputuslah darinya amalnya, kecuali tiga perkara: sedekah jariyah, ilmu yang bermanfaat, dan anak shaleh yang mendo'akan nya. (HR. Muslim)³⁰*

Berdasarkan penjelasan hadist di atas salah satu amalan yang tak akan terputus apabila seseorang meninggal dunia ialah dengan ilmu yang bermanfaat, ialah ilmu yang dapat diamankan baik untuk diri sendiri maupun untuk orang lain. Sebagaimana seseorang yang memiliki keterampilan dalam menulis dan menuangkannya dalam sebuah buku sehingga menciptakan karya-karya tulisan yang bermanfaat bagi orang lain. Sehingga peserta didik dalam kegiatan menulis karangan narasi bisa membawa manfaat untuk dirinya sendiri dan orang lain.

Maka dapat disimpulkan, bahwasannya sangat banyak manfaat dari menulis, baik itu menulis karangan narasi atau menulis lainnya, oleh sebab itu media gambar berseri sangat membantu untuk mempermudah siswa dalam menulis sebuah karangan narasi baik di sekolah dan dalam kegiatan lainnya.

³⁰Imam Nawawi, *Terjemahan Riyadlus Shahih Al-Bukhari*, (Jakarta: Pustaka Amani, 1999M/1420H), Jilid 1, h. 659

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian

Rancangan penelitian ini adalah sebuah prosedur penelitian yang akan dilakukan dalam kegiatan penelitian. Sedangkan metode yang digunakan dalam penelitian adalah metode Penelitian Tindakan Kelas (*Classroom Action Research*).³¹ Penelitian tindakan kelas merupakan suatu pencerminan terhadap kegiatan belajar berupa sebuah tindakan yang sengaja dimunculkan dan terjadi dalam sebuah kelas secara bersamaan.³² Menurut Kemmis “Penelitian tindakan kelas dilaksanakan dalam bentuk siklus berulang yang didalamnya terdapat 4 tahap utama kegiatan yaitu perencanaan, tindakan, observasi, dan refleksi”.³³

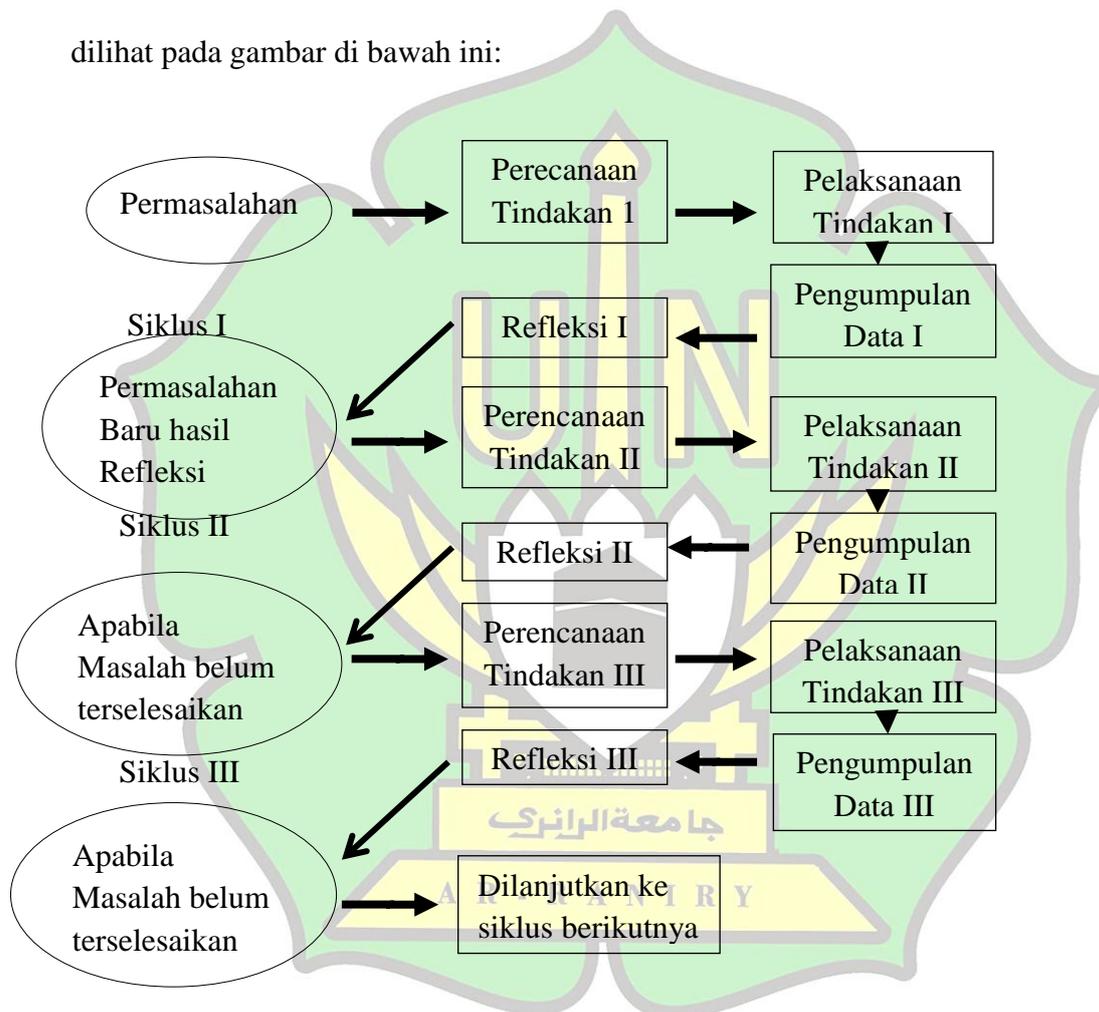
Tahap-tahap praktis pelaksanaan penelitian tindakan kelas dapat dijabarkan secara jelas dan mudah dipahami, ada beberapa kegiatan pokok dalam pelaksanaan penelitian tindakan kelas, yaitu (1) *Planning*, (2) *Acting*, (3) *Observing*, (4) *Reflecting*. Kegiatan-kegiatan ini disebut dengan satu siklus kegiatan pemecahan masalah. Apabila satu siklus belum menunjukkan tanda-tanda perubahan ke arah perbaikan (peningkatan mutu), kegiatan riset dilanjutkan pada siklus kedua, dan seterusnya, sampai merasa puas. Keempat tahap dalam

³¹Rochiati Wiriadmadja, *Metode Penelitian Tindakan Kelas untuk Meningkatkan Kinerja Guru Dosen*, Cet III (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2007), h. 4

³²Suharsimi Arikunto dkk, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2012), h. 3

³³Bukhari, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Banda Aceh: FKIP Universitas Syiah Kuala, 2008), h. 53

penelitian tindakan tersebut merupakan satu siklus, yaitu satu putaran kegiatan beruntun, dari tahap penyusunan rancangan sampai dengan refleksi, yang tidak lain adalah evaluasi. Informasi yang diperoleh dari langkah refleksi, merupakan bahan yang tepat untuk menyusun perencanaan siklus berikutnya. Untuk mengetahui tentang diagram siklus rancangan penelitian tindakan kelas, dapat dilihat pada gambar di bawah ini:



Gambar 3.1 Siklus dalam PTK menurut Kemmis dan Mc Taggart.³⁴

³⁴Rosma Hartiny Sam's. *Model Penelitian Tindakan Kelas*, (Yogyakarta: Teras, 2010), h. 73

Adapun langkah-langkah dalam penelitian tindakan kelas ini adalah:

1. Perencanaan (*Planning*)

Pada tahap ini penyusunan rancangan penelitian, penulis membuat sebuah instrumen pengamatan untuk membantu peneliti merekam fakta terjadi selama tindakan berlangsung. Tahap penyusunan rencana yang penulis lakukan pada penelitian adalah sebagai berikut:

- a. Menentukan kelas penelitian, yaitu kelas Va
- b. Melakukan observasi kelas
- c. Menetapkan materi yang diajarkan
- d. Menyusun rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP)
- e. Menyusun alat evaluasi berupa tes akhir.

2. Tindakan (*Acting*)

Pada tahap ini tindakan yang dilakukan peneliti adalah memberikan materi dan melaksanakan proses pembelajaran sesuai dengan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yang telah dirancang. Selain itu peneliti juga memberikan post test diakhir pembelajaran agar mengetahui kemampuan sesudah diterapkannya pembelajaran menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri.

3. Pengamatan (*Observation*)

Pada tahap ini yang dilakukan adalah mengamati prosedur pelaksanaan pembelajaran yang terdiri dari aktivitas guru dan aktivitas siswa dalam mengajar serta mencatat semua hal-hal yang terjadi selama pelaksanaan

pembelajaran berlangsung. Pengamatan ini dilakukan untuk dijadikan bahan masukan sebagai penyempurnaan pada siklus-siklus selanjutnya.

4. Refleksi (*Reflecting*)

Refleksi merupakan tahap mengingat dan mendiskusikan kembali semua kegiatan pembelajaran yang telah berlangsung dimana masih terdapat kekurangan yang harus diperbaiki. Dengan demikian refleksi dapat ditentukan sesudah adanya pelaksanaan tindakan. Refleksi yang dilakukan pada akhir siklus pertama bertujuan untuk mengidentifikasi baik kemajuan-kemajuan yang telah diperoleh maupun kekurangan-kekurangan atau hambatan yang masih dihadapi. Hasil refleksi akan membuat guru menyadari tingkat keberhasilan dan kegagalan yang dicapainya. Kemudian hasil refleksi ini digunakan untuk memperbaiki dan mendapatkan masukan bagi guru dalam rencana tindakan pada siklus kedua atau berikutnya.

B. Subjek Penelitian

Subjek penelitian merupakan orang yang diteliti dalam penelitian. Adapun yang menjadi subjek penelitian di sini adalah siswa kelas Va MIN 25 Aceh Besar, yang berjumlah 37 siswa, terdiri dari 23 siswa laki-laki dan 14 siswa perempuan.

C. Instrumen Penelitian

Sebelum melaksanakan penelitian lapangan, peneliti terlebih dahulu menyiapkan instrumen-instrumen penelitian. Instrumen penelitian merupakan salah satu perangkat yang digunakan dalam mencari sebuah jawaban pada suatu

penelitian. Berikut ini merupakan uraian satu persatu macam-macam instrumen yang digunakan oleh peneliti, antara lain:

a. Lembar Observasi Aktivitas Guru

Lembar observasi aktivitas guru merupakan rangkaian kegiatan guru yang mengajar selama proses pembelajaran berlangsung seperti dalam beberapa tahap dari kegiatan awal; menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai. Kegiatan inti; menjelaskan tentang materi sejarah peradaban Islam di Indonesia. Kegiatan akhir; menyampaikan beberapa pesan moral. Dimana setiap kegiatan memiliki empat nilai poin, satu paling rendah dan empat paling tinggi.

b. Lembar Observasi Aktivitas Siswa

Selanjutnya pada lembar observasi aktivitas siswa juga terdiri dari beberapa tahap langkah kegiatan pembelajaran yang sama yaitu kegiatan awal, kegiatan inti, dan kegiatan akhir. Pada aktivitas siswa lembar observasi juga berfungsi untuk mengobservasi dan mengukur tingkat keberhasilan atau ketercapaian tujuan pembelajaran siswa pada saat kegiatan pembelajaran. Setiap kegiatan juga memiliki empat nilai poin, satu paling rendah dan empat paling tinggi.

c. Instrument

Instrument yang digunakan dalam penelitian ini merupakan soal tes akhir yang dilakukan untuk mengetahui hasil belajar siswa sesudah berlangsungnya pembelajaran.

D. Teknik Pengumpulan Data

Teknik ini dipergunakan untuk mencari dan mengumpulkan data lapangan mengenai masalah yang dibahas. Untuk itu penulis menggunakan beberapa teknik pengumpulan data. Adapun teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Lembar Observasi Aktivitas Guru

Lembar observasi Aktivitas guru dan siswa dalam pembelajaran digunakan untuk mengetahui aktivitas yang dilakukan oleh guruselama proses belajar mengajar berlangsung. Pengisian lembar pengamatan dilakukan dengan membubuhkan tanda *chek-list* dalam kolom yang sesuai dengan gambaran yang diamati. Lembar observasi diberikan kepada pengamat (observer) yaitu guru wali kelas Va untuk mengamati setiap kegiatan selama proses pembelajaran berlangsung.

2. Lembar Observasi Aktivitas Siswa

Selanjutnya pada lembar observasi aktivitas siswa juga terdiri dari beberapa tahap langkah kegiatan pembelajaran yang sama. Pengisian lembar pengamatan dilakukan dengan membubuhkan tanda *chek-list* dalam kolom yang sesuai dengan gambaran yang diamati oleh kawan sejawat yang membantu peneliti mengambil dokumentasi setiap kegiatan. Pada aktivitas siswa lembar observasi juga berfungsi untuk mengobservasi dan mengukur tingkat keberhasilan atau ketercapaian tujuan pembelajaran siswa pada saat kegiatan pembelajaran.

3. Tes

Tes merupakan instrument penelitian untuk mengukur ada atau tidaknya serta besarnya kemampuan dasar dan pencapaian atau prestasi sampel yang diteliti. Tes berfungsi untuk mengukur hasil belajar siswa, dalam bentuk nilai atau skor. Tes yang digunakan meliputi soal tes akhir.

E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data merupakan langkah yang sangat penting dalam sebuah penelitian karena pada tahap ini semua data yang sudah terkumpul akan dideskripsikan. Untuk mengetahui hasil dari mendeskripsikan penelitian ini maka dilakukan perhitungan sebagai berikut:

1. Analisis Aktivitas Guru

Data aktivitas guru diperoleh dari lembar pengamatan yang diisi selama proses pembelajaran berlangsung. Data ini dianalisis dengan menggunakan rumus persentase: $P = \frac{f}{N} \times 100\%$

Keterangan :

P = Angka Persentase

f = Frekuensi kemampuan guru

N = Jumlah kemampuan keseluruhan³⁵

³⁵Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), h. 43

Rumus persentase yang dimaksud di atas yaitu angka persentase berupa hasil nilai dari frekuensi aktivitas guru dibagi jumlah aktivitas keseluruhan dan dikali 100%, setelah itu akan dapat data dari aktivitas guru di dalam kelas pada saat proses pembelajaran berlangsung yang diamati oleh guru kelas.

Skor rata-rata kemampuan guru sebagai berikut:

$0,00 \leq \text{TKG} < 0,05 = \text{Tidak Baik}$

$0,05 \leq \text{TKG} < 1,50 = \text{Kurang Baik}$

$1,50 \leq \text{TKG} < 2,50 = \text{Cukup Baik}$

$2,50 \leq \text{TKG} < 3,50 = \text{Baik}$

$3,50 \leq \text{TKG} < 4,00 = \text{Sangat Baik}$

TKG = Tingkat Kemampuan Guru³⁶

Skor di atas akan terlihat dari hasil analisis aktivitas guru dengan menggunakan rumus persentase aktivitas guru, kemudian setelah mengetahui hasil skor tersebut maka akan terlihat skor tingkatan kemampuan guru dari hasil mengajar guru (peneliti) di dalam kelas.

2. Analisis Aktivitas Siswa

Data aktivitas siswa diperoleh dari lembar pengamatan yang diisi selama proses pembelajaran berlangsung. Data ini dianalisis dengan menggunakan rumus persentase: $P = \frac{f}{n} \times 100\%$

Keterangan :

³⁶Sukardi, *Metodologi Penelitian, Kompetensi dan Prakteknya*, (Jakarta: Bumi Angkara, 2004), h. 169

P = Angka Persentase

f = Frekuensi aktivitas siswa

N = Jumlah aktivitas keseluruhan³⁷

Rumus persentase yang dimaksud di atas yaitu angka persentase berupa hasil nilai dari frekuensi aktivitas siswa dibagi jumlah aktivitas keseluruhan dan dikali 100%, setelah itu akan dapat data dari aktivitas siswa di dalam kelas pada saat proses pembelajaran berlangsung yang diamati oleh teman sejawat.

Skor rata-rata aktivitas siswa sebagai berikut:

$0,00 \leq \text{TKG} < 0,05$ = Tidak Baik

$0,05 \leq \text{TKG} < 1,50$ = Kurang Baik

$1,50 \leq \text{TKG} < 2,50$ = Cukup Baik

$2,50 \leq \text{TKG} < 3,50$ = Baik

$3,50 \leq \text{TKG} < 4,00$ = Sangat Baik

TKS = Tingkat Kemampuan Siswa.³⁸

Skor di atas akan terlihat dari hasil analisis aktivitas siswa dengan menggunakan rumus persentase aktivitas siswa, kemudia setelah mengetahui

³⁷Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), h. 43

³⁸Wahyuana Harniasih, *Pengaruh Prestasi Minat Akutansi Keuangan dan Lingkungan Belajar Terhadap Prestasi Belajar*, (Semarang: Universitas Negeri Semarang, 2005), h. 41

hasil skor tersebut maka akan terlihat skor tingkatan kemampuan siswa dari hasil mengajar guru (peneliti) di dalam kelas.

3. Analisis Hasil Belajar Siswa

Analisis ini dilakukan untuk mengetahui apakah terjadi peningkatan hasil belajar siswa melalui penerapan media gambar berseri. Analisis ini menggunakan rumus Persentase: $P = \frac{f}{N} \times 100\%$

Keterangan :

P = Angka Persentase

f = Frekuensi aktivitas siswa

N = Jumlah aktifitas keseluruhan³⁹

Rumus persentase yang dimaksud di atas yaitu angka persentase berupa hasil nilai keseluruhan dibagi jumlah siswa keseluruhan dan dikali 100%, setelah itu akan dapat data hasil belajar kemampuan menulis narasi siswa dengan menggunakan media gambar berseri.

Selanjutnya ditentukan tingkat penguasaan siswa tentang materi untuk menentukan golongan tingkat penguasaan siswa, penulis menggunakan klasifikasi penelitian sebagaimana yang dikemukakan oleh anas sudjono yaitu:

80-100 = Baik Sekali

66-79 = Baik

56-65 = Cukup

³⁹Anas Sudjono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), h. 50

40-55 = Kurang

30-39 = Gagal

Sedangkan rumus yang digunakan untuk mengetahui ketuntasan dalam suatu kelas dalam belajar secara klasikal adalah:

$$KS = \frac{ST}{N} \times 100\%$$

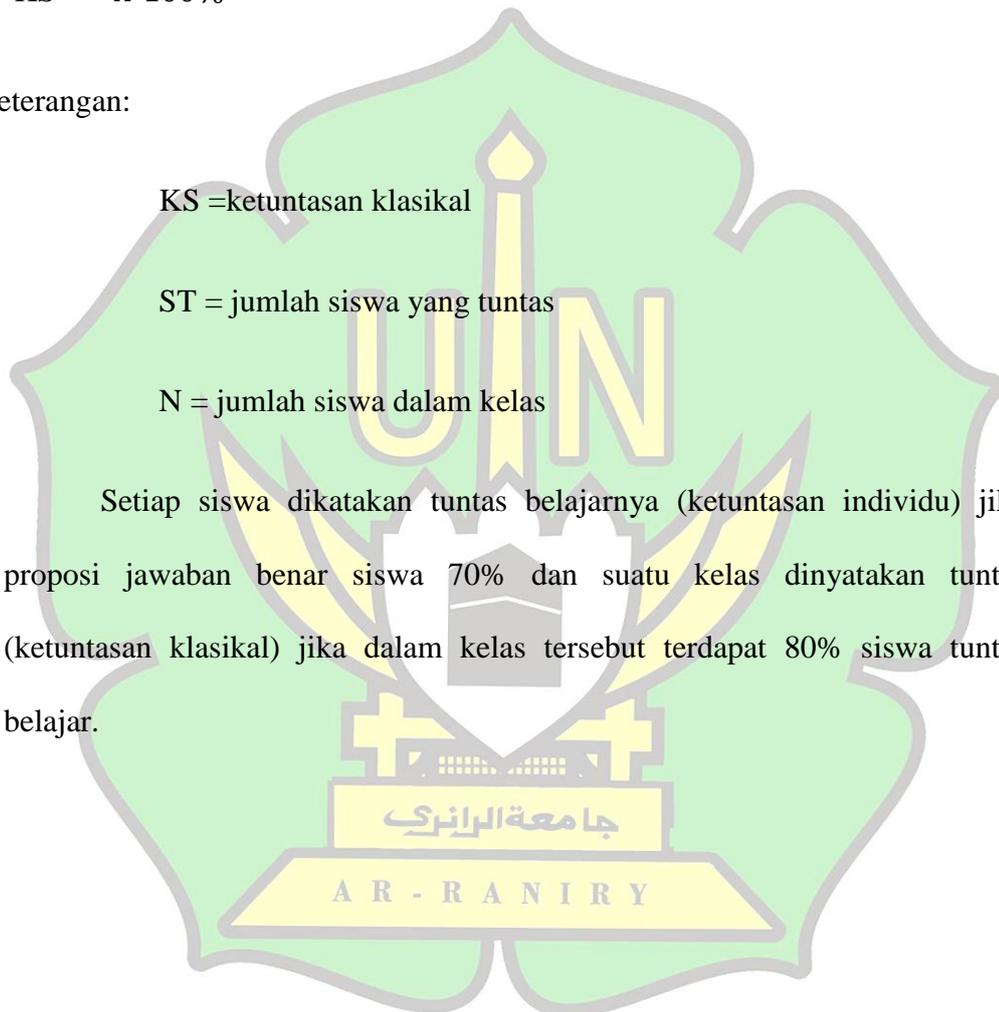
Keterangan:

KS = ketuntasan klasikal

ST = jumlah siswa yang tuntas

N = jumlah siswa dalam kelas

Setiap siswa dikatakan tuntas belajarnya (ketuntasan individu) jika proporsi jawaban benar siswa 70% dan suatu kelas dinyatakan tuntas (ketuntasan klasikal) jika dalam kelas tersebut terdapat 80% siswa tuntas belajar.



BAB IV

HASIL PENELITIAN

A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian

Penelitian ini dilakukan di MIN 25 Aceh Besar pada kelas V semester genap tahun ajaran 2019. MIN 25 Aceh Besar tersebut berlokasi di Jl. Blang Bintang Lama. Desa Peukan Ateuk No. 1 Tahun 1959, Kec. Kuta Baro, Kab. Aceh Besar. MIN ini memiliki siswa berjumlah 648 orang dengan pengajar 47 orang dan dikepalai oleh bapak Agus Salim, S.Pd. Madrasah ini memiliki sarana dan prasarana yang memenuhi standar yang terdiri dari 17 ruang belajar, 1 ruang kepala madrasah, ruang ibadah, ruang UKS, ruang guru, dan lapangan.

Sebelum melakukan penelitian, peneliti menjumpai kepala sekolah terlebih dahulu untuk meminta izin melakukan penelitian sekaligus memberikan surat pengantar dari Dekan Fakultas Tarbiyah UIN Ar-Raniry pada hari Sabtu 15 Juni 2019 serta pada tanggal 17 Juni sampai 21 Juni 2019 peneliti diberikan izin untuk mengajar di kelas Va. Dari hasil pengumpulan data diperoleh data-data sebagai berikut:

1. Keadaan Guru

Guru adalah tenaga pendidikan yang memberikan ilmu pengetahuan, akhlaq, moral kepada siswa di sekolah. Guru merupakan orang yang berpengalaman dalam bidang profesinya sehingga dapat menjadikan siswa orang yang cerdas dan berakhlak mulia. Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) 25 Aceh Besar memiliki sejumlah tenaga pengajar dengan perincian sebagai berikut:

Tabel 4.1: Keadaan Guru MIN 25 Aceh Besar

NO	Jabatan	Jumlah
1.	Guru Tetap	24
2.	Guru Tidak Tetap	18
3.	Pegawai tetap	1
4.	Pegawai tidak tetap	3
5.	Pesuruh Madrasah	1

Sumber Data: Dokumentasi MIN 25 Aceh Besar Tahun Ajaran 2019

Pada MIN 25 Aceh Besar terdapat 47 guru, salah satunya Ibu Meutia Farida S.Pd.I. yang merupakan guru wali kelas Va yang akan peneliti lakukan proses pembelajaran dalam kelas Va. Guru yang mengajar di MIN 25 Aceh Besar merupakan guru tetap yang diangkat oleh kementerian agama, sedangkan selebihnya guru tidak tetap yang bertugas membantu terlaksananya pendidikan di sekolah tersebut.

2. Keadaan Siswa

Siswa adalah komponen masukan dalam sistem pendidikan, yang perlu melakukan proses pendidikan sehingga menjadi manusia yang berkualitas sesuai dengan tujuan pendidikan nasional. Siswa merupakan anggota masyarakat yang berusaha mengembangkan potensi dirinya melalui pembelajaran pada jalur pendidikan. Peningkatan perkembangan potensi siswa pada saat ini di MIN 25 Aceh Besar sedang berupaya mendidik sebanyak 648 siswa, yang terdiri dari 320 siswa dan 328 siswi. Untuk lebih jelas dapat dilihat pada tabel di bawah ini:

Tabel 4.2: Keadaan Siswa MIN 25 Aceh Besar

No	Kelas	Siswa		Jumlah
		L	P	
1.	I (4 kelas)	67	55	122
2.	II (3 kelas)	53	45	98
3.	III (3 kelas)	45	59	104
4.	IV (3 kelas)	55	59	114
5.	V (3 kelas)	62	47	109
6.	VI (3 kelas)	38	64	102
Jumlah		320	328	648

Sumber Data: Dokumentasi MIN 25 Aceh Besar Tahun Ajaran 2019

Berdasarkan tabel di atas rata-rata setiap kelas memiliki 3 ruang kelas karna dengan jumlah siswa yang cukup banyak. Kelas yang digunakan dalam penelitian ini yaitu kelas Va dengan jumlah 37 siswa. Keterkaitan siswa kelas Va dengan judul adalah pada saat peneliti melakukan proses pembelajaran banyak siswa yang masih sulit menuangkan isi gagasannya dalam mengembangkan karangan narasi. Maka dari itu peneliti melakukan penelitian pada siswa kelas Va MIN 25 Aceh Besar.

3. Sarana dan Prasarana

Berdasarkan data yang diperoleh dari dokumen MIN 25 Aceh Besar diketahui bahwa sarana dan prasarana MIN 25 Aceh Besar dapat dilihat pada tabel di bawah ini:

Tabel 4.3: Sarana dan Prasarana MIN 25 Aceh Besar

No	Ruang	Jumlah
1.	Ruang kepala Sekolah	1
2.	Ruang Dewan Guru	1
3.	Ibadah	1
4.	Ruang Kelas	17
5.	Ruang Perpustakaan	0
6.	Ruang UKS	1
7.	Laboratorium	0
8.	Kantin	1
9.	Lapangan	1
	Jumlah	23

Sumber Data: Dokumentasi MIN 25 Aceh Besar Tahun Ajaran 2019

Berdasarkan tabel di atas dapat dilihat bahwa sarana dan prasarana yang terdapat di MIN 25 Aceh Besar belum memadai karena belum ada ruang khusus perpustakaan, akan tetapi mereka tetap rajin membaca dan menulis melalui buku paket yang di bagikan oleh guru di sekolah.

B. Deskripsi Pelaksanaan Penelitian

Proses pelaksanaan penelitian dan pengumpulan data diselenggarakan di MIN 25 Aceh Besar pada tanggal 17Juni sampai 21Juni 2019. Proses pembelajaran yang diterapkan dengan menggunakan media gambar berseri. Penelitian ini diamati oleh dua orang pengamat yaitu, Nurhelmi yang merupakan teman sejawat yang membantu peneliti dalam mengamati aktivitas siswa selama proses pembelajaran berlangsung. Sedangkan pengamat lainnya yaitu Ibu Meutia

farida, S.Pd.I yang merupakan guru wali kelas Va yang membantu peneliti dalam mengamati aktivitas guru dalam mengelola pembelajaran.

C. Deskripsi Hasil Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan dalam tiga siklus. Siklus pertama pada tanggal 17 Juni 2019, siklus kedua dilakukan pada tanggal 19 Juni 2019 dan siklus ke tiga dilakukan pada tanggal 21 Juni 2019. Adapun uraian pelaksanaan setiap siklus adalah sebagai berikut:

1. Siklus I

Tindakan yang dilakukan yaitu tahap perencanaan berupa rpp, tahap pelaksanaan dengan mengajar di kelas pada tanggal 17 Juni 2019, tahap pengamatan yang dilakukan oleh 2 orang pengamat, dan tahap refleksi merupakan pernyataan-pernyataan tentang hal-hal yang masih kurang untuk diperbaiki.

a. Aktivitas Guru pada Siklus I

Pada tahap ini aktivitas guru diamati oleh guru bidang studi bahasa Indonesia (guru kelas) yaitu Ibuk Meutia Farida S.Pd.I. data pada aktivitas guru dapat dilihat pada table berikut:

Tabel 4.4 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus I

NO	Kegiatan yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Pendahuluan: 1. Mengucapkan salam tegur sapa dan ber do'a.			√	

	<p>2. Mengabsen kehadiran siswa.</p> <p>3. Mengaitkan materi pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari siswa.</p> <p>4. Menginformasikan materi yang akan dipelajari; Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia dan Sub Tema 3 Melestarikan Peninggalan Kerajaan Islam di Indonesia.</p> <p>5. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai.</p>	√	√	√	√
2.	<p>Kegiatan Inti:</p> <p>6. Membagi siswa menjadi beberapa kelompok.</p> <p>7. Mempersiapkan gambar yang akan ditempel di papan tulis.</p> <p>8. Memperlihatkan 3 gambar yang berbeda yang ditempel di papan tulis dan menjelaskannya.</p> <p>9. Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya bila ada hal yang belum dimengerti.</p> <p>10. Setelah semua siswa mengerti guru membagikan LKPD pada setiap kelompok.</p> <p>11. Pada LKPD terdapat tugas individu mengarang, membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang sudah disusun.</p> <p>12. Setelah selesai guru meminta setiap kelompok untuk mempresentasikannya di depan kelas.</p>	√	√	√	√
3.	<p>Penutup:</p> <p>13. Mengajukan pertanyaan kepada siswa untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa.</p> <p>14. Memberikan kesimpulan tentang pembelajaran hari ini.</p> <p>15. Menanyakan apakah pembelajaran hari ini</p>	√	√	√	√

menyenangkan atau tidak.			√	
16. Menyampaikan beberapa pesan moral.				
17. Mengajak semua siswa berdo'a untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran dan guru memberi salam penutup.				√
Nilai rata-rata	44			
Jumlah rata-rata	2,58			

Sumber: Hasil Penelitian di MIN 25 Aceh Besar

Skor rata-rata Aktivitas Guru sebagai berikut:

$0,00 \leq \text{TKG} < 0,05$ = Tidak Baik

$0,05 \leq \text{TKG} < 1,50$ = Kurang Baik

$1,50 \leq \text{TKG} < 2,50$ = Cukup Baik

$2,50 \leq \text{TKG} < 3,50$ = Baik

$3,50 \leq \text{TKG} < 4,00$ = Sangat Baik

Berdasarkan data observasi yang dilakukan oleh pengamat terhadap aktivitas guru, jumlah skor nilai keseluruhan yang mencakup kegiatan awal, kegiatan inti, kegiatan akhir diperoleh 44. Dengan demikian nilai rata-rata 2,58 termasuk dalam katagori kurang baik.

b. Aktivitas Siswa Pada Siklus I

Aktivitas siswa diamati oleh Nurhelmi sebagai teman sejawat. Hasil pengamatan tersebut pada RPP I dapat dilihat pada table berikut ini:

Tabel 4.5 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus I

No	Kegiatan yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Pendahuluan: 1. Menjawab salam, tegur sapa dan ber do'a. 2. Menjawab absen dengan tertib. 3. Menjawab berdasarkan pengalaman siswa. 4. Mendengarkan apa yang disampaikan guru. 5. Mendengar dan menyimak dengan baik.				√
2.	Kegiatan Inti: 6. Duduk tertib dengan anggota kelompoknya masing-masing. 7. Membantu guru menempelkan gambar pada papan tulis. 8. Memperhatikan dan mendengar penjelasan dengan baik. 9. Menanyakan tentang materi yang belum dimengerti. 10. Menjawab sambil berdiskusi bersama kelompok. 11. Membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang disusun bersama kelompok tadi. 12. Setiap kelompok mempresentasikan hasil terbaiknya di depan kelas.		√		√
3.	Penutup: 13. Menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru dengan tepat dan benar. 14. Menyimpulkan dari apa yang telah dipelajari. 15. Menanggapi pertanyaan guru. 16. Mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru. 17. Membaca doa bersama dan menjawab salam.		√		√
Nilai rata-rata		36			
Jumlah rata-rata		2,11			

Sumber: Hasil Penelitian di MIN 25 Aceh Besar

Skor rata-rata aktivitas siswa sebagai berikut:

$0,00 \leq \text{TKG} < 0,05$ = tidak baik

$0,05 \leq \text{TKG} < 1,50$ = kurang baik

$1,50 \leq \text{TKG} < 2,50$ = cukup baik

$2,50 \leq \text{TKG} < 3,50$ = baik

$3,50 \leq \text{TKG} < 4,00$ = sangat baik

Berdasarkan data observasi yang dilakukan oleh pengamat terhadap aktivitas siswa, jumlah skor nilai keseluruhan yang mencakup kegiatan awal, kegiatan inti, kegiatan akhir diperoleh 37. Dengan demikian nilai rata-rata 2,17 termasuk dalam katagori cukup baik.

c. Hasil Belajar Siswa pada Siklus I

Pada saat berlangsungnya proses belajar mengajar pada RPP siklus I, guru memberikan soal individu pada lembar LKPD, untuk mengetahui sejauh mana kemampuan siswa menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri yang diikuti 37 siswa, dengan kriteria ketuntasan minimal adalah 70. Hasil karangan narasi siswa pada siklus I dapat dilihat pada table berikut ini:

Tabel 4.6 : Hasil belajar Siswa siklus I

No	Kode Siswa	Skor	Keterangan
1	S1	60	Tidak Tuntas
2	S2	70	Tuntas
3	S3	70	Tuntas

4	S4	40	Tidak Tuntas
5	S5	50	Tidak Tuntas
6	S6	40	Tidak Tuntas
7	S7	70	Tuntas
8	S8	40	Tidak Tuntas
9	S9	70	Tuntas
10	S10	70	Tuntas
11	S11	40	Tidak Tuntas
12	S12	60	Tidak Tuntas
13	S13	70	Tuntas
14	S14	70	Tuntas
15	S15	50	Tidak Tuntas
16	S16	60	Tidak Tuntas
17	S17	75	Tuntas
18	S18	80	Tuntas
19	S19	70	Tuntas
20	S20	60	Tidak Tuntas
21	S21	50	Tidak Tuntas
22	S22	40	Tidak Tuntas
23	S23	70	Tuntas
24	S24	70	Tuntas
25	S25	60	Tidak Tuntas
26	S26	50	Tidak Tuntas
27	S27	60	Tidak Tuntas
28	S28	60	Tidak Tuntas
29	S29	50	Tidak Tuntas
30	S30	55	Tidak Tuntas
31	S31	50	Tidak Tuntas
32	S32	50	Tidak Tuntas
33	S33	50	Tidak Tuntas

34	S34	75	Tuntas
35	S35	80	Tuntas
36	S36	70	Tuntas
37	S37	45	Tidak Tuntas
Jumlah		2200	% Ketuntasan = $15/37 \times 100\% = 40\%$

Sumber : Hasil Penelitian di MIN 25 Aceh Besar

Berdasarkan tabel 4.5 di atas terlihat bahwa hanya ada 15 (40,54) siswa yang tuntas belajar pada materi menulis karangan narasi. Sedangkan 22 (59,45) siswa lainnya masih belum tuntas. Berdasarkan KKM yang ditetapkan yaitu 70, berarti kemampuan siswa secara keseluruhan belum mencapai ketuntasan klasikal 80%, dengan kategori kurang. Maka untuk siklus I guru harus mempersiapkan RPP, LKPD, instrumen tes, lembar observasi aktivitas siswa dan lembar observasi aktivitas guru selanjutnya pada siklus II.

d. Tahap Refleksi

Refleksi adalah kegiatan untuk mengingat kembali semua proses pembelajaran dari setiap siklus untuk menyempurnakan pada siklus berikutnya. Berdasarkan hasil refleksi pada siklus I ada beberapa hal yang harus diperbaiki yaitu:

1. Aktivitas Guru

Aktivitas guru pada siklus I masih memiliki banyak kekurangan di antaranya adalah kemampuan guru dalam membagi kelompok masih belum bisa terkontrol dengan baik, guru dalam melakukan tanya jawab

mengenai materi masih kurang memancing siswa untuk bertanya, kemampuan guru dalam menyimpulkan kurang menegaskan kembali hal-hal penting yang berkaitan dengan materi yang telah diajarkan dan kemampuan mengelola waktu masih tidak sesuai.

2. Aktivitas Siswa

Aktivitas siswa selama kegiatan pembelajaran pada siklus I juga masih memiliki kekurangan di antaranya adalah siswa masih rebut sehingga dalam pembagian kelompok tidak tertib, siswa tidak berani bertanya tentang materi yang belum dipahami dan siswa kurang bisa menyimpulkan materi yang sudah dipelajari.

3. Hasil belajar siswa

Berdasarkan hasil tes pada siklus I dapat diketahui bahwa masih ada siswa yang belum mencapai KKM dan belum mencapai ketuntasan secara klasikal 80%. Oleh karena itu peneliti harus melanjutkan pembelajaran pada siklus II untuk memperbaiki kekurangan pada siklus I.

2. Siklus II

Tindakan yang dilakukan yaitu tahap perencanaan berupa rpp, tahap pelaksanaan dengan mengajar di kelas pada tanggal 19 Juni 2019, tahap pengamatan yang dilakukan oleh 2 orang pengamat, dan tahap refleksi merupakan pernyataan-pernyataan tentang hal-hal yang masih kurang untuk diperbaiki.

a. Aktivitas Guru pada Siklus II

Pada tahap ini aktivitas guru diamati oleh guru bidang studi bahasa Indonesia (guru kelas) yaitu Meutia Farida S.Pd.I. data pada aktivitas guru dapat dilihat pada table berikut:

Table 4.7 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus II

NO	Kegiatan yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	<p>Pendahuluan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengucapkan salam tegur sapa dan ber do'a. 2. Mengabsen kehadiran siswa. 3. Mengaitkan materi pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari siswa. 4. Menginformasikan materi yang akan dipelajari; Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia dan Sub Tema 3 Melestarikan Peninggalan Kerajaan Islam di Indonesia. 5. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai. 			√	√
				√	√
				√	√

2.	<p>Kegiatan Inti:</p> <p>6. Membagi siswa menjadi beberapa kelompok.</p> <p>7. Mempersiapkan gambar yang akan ditempel di papan tulis.</p> <p>8. Memperlihatkan 3 gambar yang berbeda yang ditempel di papan tulis dan menjelaskannya.</p> <p>9. Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya bila ada hal yang belum dimengerti.</p> <p>10. Setelah semua siswa mengerti guru membagikan LKPD pada setiap kelompok.</p> <p>11. Pada LKPD terdapat tugas individu mengarang, membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang sudah disusun.</p> <p>12. Setelah selesai guru meminta setiap kelompok untuk mempresentasikannya di depan kelas.</p>		√	√	√
3.	<p>Penutup:</p> <p>13. Memberikan soal test kepada setiap siswa untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa.</p> <p>14. Memberikan kesimpulan tentang pembelajaran hari ini.</p> <p>15. Menanyakan apakah pembelajaran hari ini menyenangkan atau tidak.</p> <p>16. Menyampaikan beberapa pesan moral.</p> <p>17. Mengajak semua siswa berdo'a untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran dan guru memberi salam penutup.</p>		√	√	√
Nilai rata-rata			59		
Jumlah rata-rata			3,47		

Sumber: Hasil Penelitian di MIN 25 Aceh Besar

Skor rata-rata Aktivitas Guru sebagai berikut:

$0,00 \leq \text{TKG} < 0,05 =$ Tidak Baik

$0,05 \leq \text{TKG} < 1,50 =$ Kurang Baik

$1,50 \leq \text{TKG} < 2,50 =$ Cukup Baik

$2,50 \leq \text{TKG} < 3,50 =$ Baik

$3,50 \leq \text{TKG} < 4,00 =$ Sangat Baik

Berdasarkan data observasi yang dilakukan oleh pengamat terhadap aktivitas guru, jumlah skor nilai keseluruhan yang mencakup kegiatan awal, kegiatan inti, kegiatan akhir diperoleh 59. Dengan demikian nilai rata-rata 3,47 termasuk dalam katagori baik.

b. Aktivitas Siswa Pada Siklus II

Aktivitas siswa diamati oleh Nurhelmi sebagai teman sejawat.

Hasil pengamatan tersebut pada RPP II dapat dilihat pada table berikut ini:

Table 4.8 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II

No	Kegiatan yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Pendahuluan:				
	1. Menjawab salam, tegur sapa dan ber do'a.				√
	2. Menjawab absen dengan tertib.			√	
	3. Menjawab berdasarkan pengalaman siswa.		√		
	4. Mendengarkan apa yang disampaikan guru.			√	
	5. Mendengar dan menyimak dengan baik.				√
2.	Kegiatan Inti:				
	6. Duduk tertib dengan anggota kelompoknya masing-masing.		√		
	7. Membantu guru menempelkan gambar pada papan			√	

	tulis. 8. Memperhatikan dan mendengar penjelasan dengan baik. 9. Menanyakan tentang materi yang belum dimengerti. 10. Menjawab sambil berdiskusi bersama kelompok. 11. Membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang disusun bersama kelompok tadi. 12. Setiap kelompok mempresentasikan hasil terbaiknya di depan kelas.		√			
3.	Penutup: 13. Menjawab soal test secara individu dan mengumpulkan segera kepada guru. 14. Menyimpulkan dari apa yang telah dipelajari. 15. Menanggapi pertanyaan guru. 16. Mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru. 17. Membaca doa bersama dan menjawab salam.			√		
	Nilai rata-rata					49
	Jumlah rata-rata					2,88

Sumber: Hasil Penelitian di MIN 25 Aceh Besar

Skor rata-rata aktivitas siswa sebagai berikut:

$0,00 \leq \text{TKG} < 0,05$ = tidak baik

$0,05 \leq \text{TKG} < 1,50$ = kurang baik

$1,50 \leq \text{TKG} < 2,50$ = cukup baik

$2,50 \leq \text{TKG} < 3,50$ = baik

$3,50 \leq \text{TKG} < 4,00$ = sangat baik

Berdasarkan data observasi yang dilakukan oleh pengamat terhadap aktivitas siswa, jumlah skor nilai keseluruhan yang mencakup kegiatan awal,

kegiatan inti, kegiatan akhir diperoleh 49. Dengan demikian nilai rata-rata 2,88 termasuk dalam katagori baik.

c. Hasil Belajar Siswa Pada Siklus II

Pada saat berlangsungnya proses belajar mengajar pada RPP siklus I, guru memberikan soal individu pada lembar LKPD, untuk mengetahui sejauh mana kemampuan siswa menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri yang diikuti 37 siswa, dengan kriteria ketuntasan minimal adalah 70. Hasil karangan narasi siswa pada siklus I dapat dilihat pada table berikut ini:

Tabel 4.9 : Hasil belajar Siswa siklus II

No	Kode Siswa	Skor	Keterangan
1	S1	90	Tuntas
2	S2	90	Tuntas
3	S3	90	Tuntas
4	S4	80	Tuntas
5	S5	90	Tuntas
6	S6	80	Tuntas
7	S7	80	Tuntas
8	S8	70	Tuntas
9	S9	50	Tidak Tuntas
10	S10	60	Tidak Tuntas
11	S11	80	Tuntas
12	S12	60	Tidak Tuntas
13	S13	80	Tuntas
14	S14	90	Tuntas
15	S15	90	Tuntas

16	S16	90	Tuntas
17	S17	90	Tuntas
18	S18	80	Tuntas
19	S19	80	Tuntas
20	S20	70	Tuntas
21	S21	50	Tidak Tuntas
22	S22	90	Tuntas
23	S23	50	Tidak Tuntas
24	S24	60	Tidak Tuntas
25	S25	60	Tidak Tuntas
26	S26	70	Tuntas
27	S27	90	Tuntas
28	S28	80	Tuntas
29	S29	60	Tidak Tuntas
30	S30	50	Tidak Tuntas
31	S31	90	Tuntas
32	S32	80	Tuntas
33	S33	50	Tidak Tuntas
34	S34	90	Tuntas
35	S35	90	Tuntas
36	S36	80	Tuntas
37	S37	70	Tuntas
Jumlah		2800	% Ketuntasan = $27/37 \times 100\% = 70\%$

Sumber : Hasil Penelitian di MIN 25 Aceh Besar

Berdasarkan tabel 4.5 di atas terlihat bahwa hanya ada 27 (72,97) siswa yang tuntas belajar pada materi menulis karangan narasi. Sedangkan 10 (27,02) siswa lainnya masih belum tuntas. Berdasarkan KKM yang ditetapkan yaitu 70, berarti kemampuan siswa secara keseluruhan belum mencapai ketuntasan

klasikal 80%, dengan katagori masih kurang. Maka untuk siklus II guru harus mempersiapkan RPP, LKPD, intrumen tes, lembar observasi aktivitas siswa dan lembar observasi aktivitas guru selanjutnya pada siklus III.

e. Tahap Refleksi

Refleksi adalah kegiatan untuk mengingat kembali semua proses pembelajaran dari setiap siklus untuk menyempurnakan pada siklus berikutnya. Berdasarkan hasil refleksi pada siklus II ada beberapa hal yang harus diperbaiki yaitu:

1. Aktivitas Guru

Aktivitas guru pada siklus II juga masih memiliki kekurangan di antaranya adalah guru dalam melakukan tanya jawab mengenai materi masih kurang memancing siswa untuk bertanya.

2. Aktivitas Siswa

Aktivitas siswa selama kegiatan pembelajaran pada siklus II juga masih memiliki kekurangan di antaranya adalah siswa masih tidak berani bertanya tentang materi yang belum dipahami dan siswa kurang bisa menyimpulkan materi yang sudah dipelajari.

3. Hasil belajar siswa

Berdasarkan hasil tes pada siklus II dapat diketahui bahwa masih ada siswa yang belum mencapai KKM dan belum mencapai ketuntasan secara klasikal 80%. Oleh karena itu peneliti harus melanjutkan

pembelajaran pada siklus III untuk memperbaiki kekurangan pada siklus

II.

3. Siklus III

Tindakan yang dilakukan yaitu tahap perencanaan berupa rpp, tahap selanjutnya pada tanggal 21 Juni 2019, pengamatan yang dilakukan oleh 2 orang pengamat, dan tahap refleksi merupakan pernyataan-pernyataan tentang hal-hal yang masih kurang untuk diperbaiki.

a. Aktivitas Guru pada Siklus III

Pada tahap ini aktivitas guru diamati oleh guru bidang studi bahasa Indonesia (guru kelas) yaitu Meutia Farida S.Pd.I. data pada aktivitas guru dapat dilihat pada table berikut:

Table 4.10 Hasil Observasi Aktivitas Guru Siklus III

NO	Kegiatan yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	<p>Pendahuluan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengucapkan salam tegur sapa dan ber do'a. 2. Mengabsen kehadiran siswa. 3. Mengaitkan materi pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari siswa. 4. Menginformasikan materi yang akan dipelajari; Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia dan Sub Tema 3 Melestarikan Peninggalan Kerajaan Islam di Indonesia. 5. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai. 				<p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p>

2.	<p>Kegiatan Inti:</p> <p>6. Membagi siswa menjadi beberapa kelompok.</p> <p>7. Mempersiapkan gambar yang akan ditempel di papan tulis.</p> <p>8. Memperlihatkan 3 gambar yang berbeda yang ditempel di papan tulis dan menjelaskannya.</p> <p>9. Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya bila ada hal yang belum dimengerti.</p> <p>10. Setelah semua siswa mengerti guru membagikan LKPD pada setiap kelompok.</p> <p>11. Pada LKPD terdapat tugas individu mengarang, membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang sudah disusun.</p> <p>12. Setelah selesai guru meminta setiap kelompok untuk mempresentasikannya di depan kelas.</p>				<p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p>
3.	<p>Penutup:</p> <p>13. Memberikan soal test kepada setiap siswa untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa.</p> <p>14. Memberikan kesimpulan tentang pembelajaran hari ini.</p> <p>15. Menanyakan apakah pembelajaran hari ini menyenangkan atau tidak.</p> <p>16. Menyampaikan beberapa pesan moral.</p> <p>17. Mengajak semua siswa berdo'a untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran dan guru memberi salam penutup.</p>				<p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p>
Nilai rata-rata		65			
Jumlah rata-rata		3,82			

Sumber: Hasil Penelitian di MIN 25 Aceh Besar

Skor rata-rata Aktivitas Guru sebagai berikut:

$0,00 \leq \text{TKG} < 0,05 = \text{Tidak Baik}$

$0,05 \leq \text{TKG} < 1,50 = \text{Kurang Baik}$

$1,50 \leq \text{TKG} < 2,50 = \text{Cukup Baik}$

$2,50 \leq \text{TKG} < 3,50 = \text{Baik}$

$3,50 \leq \text{TKG} < 4,00 = \text{Sangat Baik}$

Berdasarkan data observasi yang dilakukan oleh pengamat terhadap aktivitas guru, jumlah skor nilai keseluruhan yang mencakup kegiatan awal, kegiatan inti, kegiatan akhir diperoleh 65. Dengan demikian nilai rata-rata 38,23 termasuk dalam katagori sangat baik sesuai dengan kriteria, oleh karena itu dapat disimpulkan bahwa aktivitas guru sudah efektif.

b. Aktivitas Siswa Pada Siklus III

Aktivitas siswa diamati oleh Nurhelmi sebagai teman sejawat. Hasil pengamatan tersebut pada RPP III dapat dilihat pada table berikut ini:

Table 4.11 Hasil Observasi Aktivitas Siswa Siklus II

No	Kegiatan yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Pendahuluan:				
	1. Menjawab salam, tegur sapa dan ber do'a.				√
	2. Menjawab absen dengan tertib.				√
	3. Menjawab berdasarkan pengalaman siswa.				√
	4. Mendengarkan apa yang disampaikan guru.			√	
	5. Mendengar dan menyimak dengan baik.				√
2.	Kegiatan Inti:				
	6. Duduk tertib dengan anggota kelompoknya masing-masing.			√	

	7. Membantu guru menempelkan gambar pada papan tulis.			√
	8. Memperhatikan dan mendengar penjelasan dengan baik.			√
	9. Menanyakan tentang materi yang belum dimengerti.			√
	10. Menjawab sambil berdiskusi bersama kelompok.		√	
	11. Membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang disusun bersama kelompok tadi.			√
	12. Setiap kelompok mempresentasikan hasil terbaiknya di depan kelas.		√	
3.	Penutup:			
	13. Menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru dengan benar.			√
	14. Menyimpulkan dari apa yang telah dipelajari.			√
	15. Menanggapi pertanyaan guru.			√
	16. Mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru.		√	
	17. Membaca doa bersama dan menjawab salam.			√
	Nilai rata-rata		63	
	Jumlah rata-rata		3,70	

Sumber: Hasil Penelitian di MIN 25 Aceh Besar

Skor rata-rata aktivitas siswa sebagai berikut:

$0,00 \leq \text{TKG} < 0,05$ = tidak baik

$0,05 \leq \text{TKG} < 1,50$ = kurang baik

$1,50 \leq \text{TKG} < 2,50$ = cukup baik

$2,50 \leq \text{TKG} < 3,50$ = baik

$3,50 \leq \text{TKG} < 4,00$ = sangat baik

Berdasarkan data observasi yang dilakukan oleh pengamat terhadap aktivitas siswa, jumlah skor nilai keseluruhan yang mencakup kegiatan awal,

kegiatan inti, kegiatan akhir diperoleh 63. Dengan demikian nilai rata-rata 3,70 termasuk dalam katagori sangat baik. Oleh karena itu dapat disimpulkan bahwa aktivitas siswa sudah efektif.

c. Hasil Belajar Siswa Pada Siklus III

Pada saat berlangsungnya proses belajar mengajar pada RPP siklus III, guru memberikan soal individu pada lembar LKPD, untuk mengetahui sejauh mana kemampuan siswa menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri yang diikuti 37 siswa, dengan kriteria ketuntasan minimal adalah 70. Hasil karangan narasi siswa pada siklus I dapat dilihat pada table berikut ini:

Tabel 4.12 : Hasil belajar Siswa siklus III

No	Kode Siswa	Skor	Keterangan
1	S1	90	Tuntas
2	S2	90	Tuntas
3	S3	90	Tuntas
4	S4	80	Tuntas
5	S5	70	Tuntas
6	S6	80	Tuntas
7	S7	80	Tuntas
8	S8	60	Tidak Tuntas
9	S9	80	Tuntas
10	S10	90	Tuntas
11	S11	70	Tuntas
12	S12	70	Tuntas
13	S13	80	Tuntas
14	S14	80	Tuntas
15	S15	90	Tuntas

16	S16	90	Tuntas
17	S17	90	Tuntas
18	S18	40	Tuntas
19	S19	80	Tuntas
20	S20	70	Tuntas
21	S21	80	Tuntas
22	S22	90	Tuntas
23	S23	50	Tidak Tuntas
24	S24	80	Tuntas
25	S25	90	Tuntas
26	S26	90	Tuntas
27	S27	90	Tuntas
28	S28	80	Tuntas
29	S29	70	Tuntas
30	S30	80	Tuntas
31	S31	80	Tuntas
32	S32	70	Tuntas
33	S33	80	Tuntas
34	S34	90	Tuntas
35	S35	90	Tuntas
36	S36	80	Tuntas
37	S37	70	Tuntas
Jumlah		2390	% Ketuntasan = 35/37x100%= 90%

Sumber : Hasil Penelitian di MIN 25 Aceh Besar

Berdasarkan tabel 4.5 di atas terlihat bahwa hanya ada 35 (94,59) siswa yang tuntas belajar pada materi menulis karangan narasi. Sedangkan 2 (54,05) siswa lainnya masih belum tuntas. Berdasarkan KKM yang ditetapkan yaitu 70, berarti kemampuan siswa secara keseluruhan sudah mencapai ketuntasan klasikal

80%, dengan katagori sangat baik, sehingga ketuntasan belajar siswa secara klasikal untuk siklus III sudah berhasil.

4. Analisis Hasil Penelitian

1. Aktivitas Guru

Aktivitas guru pada siklus I yang diperoleh dari pengamat dengan nilai rata-rata adalah 2,58 (baik), siklus II 3,47 (baik) dan siklus III 3,82 (sangat baik). Hasil analisis menunjukkan bahwa adanya peningkatan aktivitas guru dalam pembelajaran menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri.

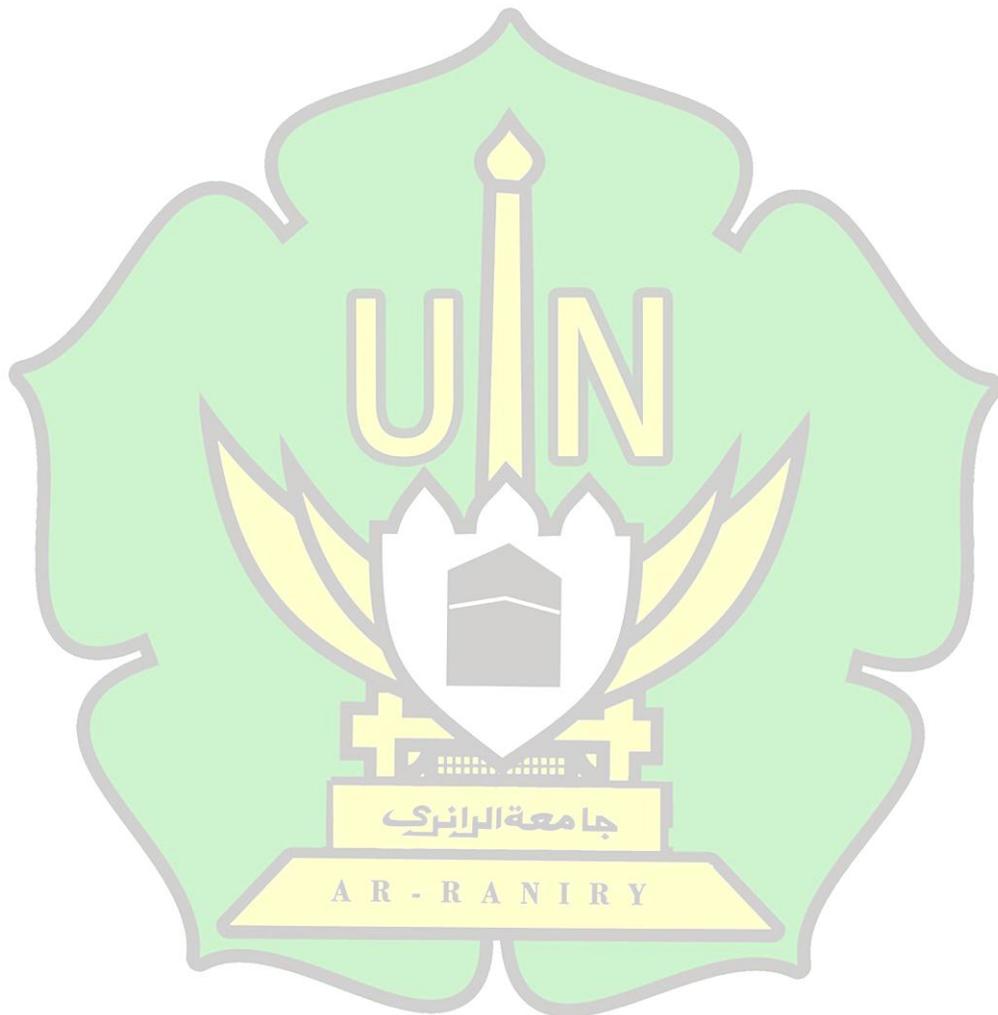
2. Aktivitas Siswa

Aktivitas siswa selama kegiatan pembelajaran pada siklus I yang diperoleh nilai rata-rata 2,11 (cukup), pada siklus II 2,88 (baik) dan siklus III 3,70 (sangat baik). Hasil observasi menunjukkan bahwa adanya peningkatan aktivitas siswa dalam pembelajaran menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri.

3. Hasil belajar siswa

Berdasarkan hasil tes setelah menggunakan media gambar berseri persentase yang didapat pada siklus I nilai rata-rata 45,94%, siklus II nilai rata-rata 72,97% dan siklus III nilai rata-rata 94,59%. Dengan kata lain prestasi belajar siswa dari siklus I, siklus II dan siklus III meningkat.

Dari hasil di atas dapat disimpulkan bahwa menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri dalam kegiatan pembelajaran dapat meningkatkan aktivitas guru, aktivitas siswa, dan hasil belajar siswa.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan pada kelas V MIN 25 Aceh besar diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Aktivitas guru selama proses pembelajaran menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri, pada siklus I kategori baik (2,58), pada siklus II meningkat menjadi (3,47) dengan kategori baik dan pada siklus III mengalami peningkatan yaitu menjadi (3,82) dengan katagori sangat baik.
2. Aktivitas siswa selama proses pembelajaran menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri, pada siklus I kategori baik (2,11), pada siklus II meningkat menjadi (2,88) dengan kategori baik dan pada siklus III mengalami peningkatan yaitu menjadi (3,70) dengan katagori sangat baik.
3. Hasil belajar siswa menulis karangan narasi dengan menggunakan media gambar berseri, pada siklus I jumlah siswa yang mencapai ketuntasan belajar sebanyak 15 siswa dengan presentase 40,54%, sedangkan pada siklus II jumlah siswa yang mencapai ketuntasan belajar sebanyak 27 siswa dengan persentase 72,97% dan pada siklus III menunjukkan jumlah siswa yang mencapai ketuntasan belajar sebanyak 35 siswa dengan presentase 94,59.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah disimpulkan di atas, dalam upaya meningkatkan mutu pendidikan perlu dikemukakan saran sebagai berikut:

1. Dalam pembelajaran keterampilan menulis terutama menulis karangan narasi diharapkan kepada guru untuk lebih terampil memilih media pembelajaran sehingga siswa lebih aktif dalam belajar.
2. Dalam pembelajaran menulis karangan narasi diharapkan kepada siswa lebih aktif dalam belajar dan mampu untuk memahami keterampilan menulis karangan narasi.
3. Penggunaa media gambar berseri membawa tampak yang positif terhadap hasil belajar siswa khususnya materi keterampilan menulis karangan narasi, maka diharapkan guru dapat menggunakannya dengan baik.
4. Bagi peneliiti yang ingin melakukan penelitian tentang media gambar berseri sebaiknya menggunakan gambar yang sesuai tingkatan umur atau kelas agar mudah dipahami siswa.



DAFTAR PUSTAKA

- Al-Qur'anul Karim. *Syaamil Al-Qur'an Special For Woman*. Bandung: Sygma
- Azhar Arsyad, 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers
- Bukhari, 2008. *Metode Penelitian Pendidikan*, Banda Aceh: FKIP Universitas Syiah Kuala
- Burhan Nurgiyantoro, 2001. *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa Indonesia dan Sastra*, Yogyakarta: BPFE
- Budinuryanta, dkk, 2008 *Pengajaran Keterampilan Membaca*, Jakarta: Universitas Terbuka
- Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Buku Siswa dan Buku Guru MI/SD Kelas V. *Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia*
- Imam Nawawi, 1999M/1420H. *Terjemahan Riyadlus Shahih Al-Bukhari*. Jakarta: Pustaka Amani
- Mulyono Abdurrahman, 2000. *Pendidikan Anak Berkesulitan Belajar*, Jakarta: Rineka Cipta
- Nana Sudjana dan Ahmad Rifai, 2007. *Media Pembelajaran*, Jakarta: Angkasa
- Peter Salim dan Yeni Salim, 1995. *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*. Jakarta : Modem Press
- Rusyana. 1982. *Kemampuan Berbahasa Indonesia Siswa Sekolah Pendidikan Guru*, Jakarta: Depdikbud
- Rosma Hartiny Sam's, 2010. *Model Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Teras
- Rochiati Wiriatmadja, 2007. *Metode Penelitian Tindakan Kelas untuk Meningkatkan Kinerja Guru Dosen*, Cet III Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

- Sardiman, 2011. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rajawali
- Soeparno, 1988. *Media Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Klaten: Intan Pariwira
- SudjonoAnas, 2005. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Suharsimi Arikunto dkk, 2012. *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Bumi Aksara
- Suparno dan Mohamad Yunus. 2009. *Keterampilan Dasar Menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Sri Anitah. 2010. *Strategi Pembelajaran di SD*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Sukardi, Metodologi Penelitian, 2004. *Kompetensi dan Prakteknya*. Jakarta: Bumi Angkara
- Tim Pustaka Phoenix. 2012. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Cet. 6. Jakarta: PT Media Pustaka Phoenix
- Wahyuana Harniasih, 2005. *Pengaruh Prestasi Minat Akutansi Keuangan dan Lingkungan Belajar Terhadap Prestasi Belajar*. Semarang: Universitas Negeri Semarang
- Yunus Abidin 2012 *Pembelajaran Bahasa Berbasis pendidikan Karakter* Bandung: Refika Aditama
- Zainurrahman, 2011. *Menulis Dari Teori Hingga Praktek*. Bandung : Alfabeta



SURAT KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY
Nomor: B-3764/Un.08/FTK/KP.07.6/03/2019

TENTANG
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UIN AR-RANIRY

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY

- Menimbang** : a. Bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi Mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry, maka dipandang perlu menunjuk pembimbing;
: b. Bahwa yang namanya tersebut dalam Surat Keputusan ini dianggap cakap dan mampu untuk diangkat sebagai pembimbing Skripsi dimaksud;

- Mengingat** :
1. Undang Undang Nomor 20 tahun 2003, Tentang Sistem Pendidikan Nasional;
 2. Undang Undang Nomor 14 Tahun 2005, Tentang Guru dan Dosen
 3. Undang Undang Nomor 12 Tahun 2012, Tentang Pendidikan Tinggi;
 4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
 5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
 6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
 7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
 8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
 9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag RI;
 10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
 11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;

- Memperhatikan** : Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry, tanggal 01 November 2016

MEMUTUSKAN

- Menetapkan** :
PERTAMA : Mencabut Surat Keputusan Dekan FTK UIN Ar-Raniry Nomor : B-11576/Un.08/FTK/KP.07.6/11/2018
KEDUA : Menunjuk Saudara:

1. Dra. Tasnim Idris, M. Ag sebagai pembimbing pertama
2. Yuni Setia Ningsih, S.Ag., M.Ag. sebagai pembimbing kedua

Untuk membimbing skripsi :

- Nama : Rahmawati
NIM : 201325074
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Judul Skripsi : Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi dengan Menggunakan Media Gambar Berseri pada Siswa Kelas V MIN 25 Aceh Besar

- KETIGA** : Pembiayaan honorarium pembimbing pertama dan kedua tersebut di atas dibebankan pada DIPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun Anggaran 2019 Nomor. 025.04.2.423925/2019 Tanggal 05 Desember 2018;
KEEMPAT : Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir Semester Ganjil Tahun Akademik 2019/2020
KELIMA : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah Dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh,
Pada Tanggal : 21 Maret 2019



Tembusan

1. Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;
2. Ketua Prodi PGMI FTK UIN Ar-Raniry;
3. Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;
4. Yang bersangkutan.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN

Jl. Syeikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh

Telp: (0651) 7551423 - Fax. (0651) 7553020 Situs : www.tarbiyah.ar-raniry.ac.id

Nomor : B-9215 /Un.08/FTK.1/TL.00/06/2019
Lamp : -
Hal : Mohon Izin Untuk Mengumpul Data
Menyusun Skripsi

14 Juni 2019

Kepada Yth.

Di -
Tempat

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh dengan ini memohon kiranya saudara memberi izin dan bantuan kepada:

N a m a : Rahmawati
N I M : 201 325 074
Prodi / Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Semester : XII
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Darussalam.
A l a m a t : Peukan Bada

Untuk mengumpulkan data pada:

MIN 25 Aceh Besar

Dalam rangka menyusun Skripsi sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry yang berjudul:

Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi dengan Menggunakan Media Gambar Berseri pada Siswa Kelas V MIN 25 Aceh Besar

Demikianlah harapan kami atas bantuan dan keizinan serta kerja sama yang baik kami ucapkan terima kasih.



An. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademik
dan Kelembagaan,

Mustafa



KEMENTERIAN AGAMA
MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 25 ACEH BESAR
KECAMATAN KUTA BARO – KABUPATEN ACEH BESAR

NSM 1 1 1 1 1 1 0 6 0 0 2 0

Alamat : Jalan Blang Bintang lama Kec.Kuta Baro, A.Besar Telp. (0651) 581130 Kode Pos 23372

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor: Mi.01.04.20/ Kp.01.2/ 050 / 2019

Sehubungan dengan Surat dari Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan (FTK) UIN Ar – Raniry Darussalam Banda Aceh Nomor: B-12421/Un.08/Tu- FTK.I/TL.00/11/2019 Tanggal 15 Juni 2019 perihal mohon bantuan izin untuk mengumpulkan data Menyusun Skripsi , maka dengan ini Kepala MIN 25 Aceh Besar menerangkan sebagai berikut :

Nama : **Rahmawati**
NIM : 201 325 074
Program Studi/ jurusan : PGMI
Semester : XII
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar – Raniry Darussalam

Bahwa benar yang namanya tersebut diatas telah melaksanakan pengumpulan data pada Madrasah Ibtidaiyah Negeri 25 Aceh Besar Kecamatan Kuta Baro Kabupaten Aceh Besar, sejak tanggal 17 s/d 21 Juni 2019 guna memenuhi persyaratan untuk mengumpulkan data dalam proses penyelesaian penulisan Skripsi dengan judul **“Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi dengan menggunakan Media Gambar Berseri pada siswa Kelas V MIN 25 ACEH BESAR”**.

Demikianlah surat keterangan penelitian ini diperbuat untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Lambo Dileu, 22 Juni 2019

Kepala,



AGUSSALIM, S.Pd

NIP. 19740806 199905 1 001

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP I)**

Satuan Pendidikan : MIN 25 Aceh Besar
Kelas / Semester : V/ II (dua)
Tema 7 : Sejarah Peradaban Indonesia
Sub Tema 3 : Kerajaan Islam di Indonesia
Pembelajaran : Ke 1
Alokasi Waktu : 2 x 35 menit
Hari/Tanggal : Senin/17-06-2019

A. Kompetensi Inti:

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya serta cinta tanah air.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dan kritis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar :

BAHASA INDONESIA

- 3.5 Menggali informasi dari teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia dengan bantuan guru dan teman

dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosa kata baku.

- 4.5 Mengolah dan menyajikan teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosa kata baku.

IPA

- 3.5 Mengenal rangkaian listrik sederhana dan sifat magnet serta penerapannya dalam kehidupan sehari-hari.

C. Indikator

BAHASA INDONESIA

- 3.5.1. Menyimak teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam Indonesia.
- 4.5.1. Membaca cepat teks narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia.

IPA

- 3.5.6 Menyebutkan ciri-ciri magnet.

D. Materi Pembelajaran

1. Teks “Sejarah Kerajaan Demak”
2. Gambar Peta “Letak Kerajaan Islam yang Ada di Indonesia”
3. Teks Dialog “Ayah dan Deni”

E. Metode dan Alat Pembelajaran

- Pendekatan : *Saintific* (mengamati, menanya, menalar, mencoba dan mengkomunikasi)
- Metode : Ceramah, diskusi kelompok, tanya jawab dan penugasan
- Alat : Karton, gambar, dan LKPD

F. Langkah-Langkah Pembelajaran

Tahap Pembelajaran	Kegiatan Guru	Kegiatan Siswa	Alokasi Waktu
1. Kegiatan Awal	Pendahuluan: 1. Mengucapkan salam dan tegur sapa. 2. Mempersilahkan siswa yang ingin memimpin do'a. 3. Mengabsen kehadiran siswa. 4. Mengaitkan materi pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari siswa. 5. Menginformasikan materi yang akan dipelajari; Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia dan Sub Tema 1 Kerajaan Islam di Indonesia, pembelajaran 1.	1. Menjawab salam serta tegur sapa. 2. Mengacungkan tangan dan membaca do'a bersama dengan penuh khidmat 3. Menjawab absen dengan tertib. 4. Menjawab berdasarkan pengalaman siswa. 5. Mendengarkan apa yang disampaikan guru.	15 Menit
Tahap 1: Menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai.	6. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai.	6. Mendengar dan menyimak dengan baik.	

	7. Menyampaikan proses pembelajaran atau tahapan yang meliputi kegiatan mencermati, diskusi, presentasi dan menyimpulkan.	7. Menyimak dan mendengarkan penyampaian guru dengan tertib.	
<p>2. Kegiatan Inti</p> <p>Tahap 2: Memperlihatkan gambar-gambar yang berkaitan dengan materi.</p>	<p>8. Membagi siswa menjadi beberapa kelompok.</p> <p>9. Mempersiapkan gambar yang akan ditempel di papan tulis. <i>(Mengamati):</i></p> <p>10. Memperlihatkan gambar berseri yang ditempel dipapan tulis lalu menjelaskannya. <i>(Menanya):</i></p> <p>11. Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya bila ada hal yang belum dimengerti. <i>(Menalar):</i></p> <p>12. Setelah semua siswa mengerti guru membagikan LKPD pada setiap kelompok. <i>(Mencoba):</i></p> <p>13. Pada LKPD terdapat tugas individu mengarang, membuat karangan narasi</p>	<p>8. Duduk tertib dengan anggota kelompoknya masing-masing.</p> <p>9. Membantu guru menempelkan gambar pada papan tulis.</p> <p>10. Memperhatikan dan mendengar penjelasan dengan baik.</p> <p>11. Menanyakan tentang materi yang belum dimengerti.</p> <p>12. Menjawab sambil berdiskusi bersama kelompok.</p> <p>13. Membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang disusun</p>	50 menit

	<p>berdasarkan gambar berseri yang sudah disusun.</p> <p><i>(Mengkomunikasikan):</i></p> <p>14. Setelah selesai guru meminta setiap kelompok untuk mempresentasikannya di depan kelas.</p> <p>15. Menilai hasil LKPD siswa perkelompok.</p>	<p>bersama kelompok tadi.</p> <p>14. Setiap kelompok mempresentasikan hasil terbaiknya di depan kelas.</p> <p>15. Duduk tertib dan mendengar hasil yang diperolehnya.</p>	
<p>3. Kegiatan Akhir</p> <p>Tahap 3: Menanamkan konsep dan kompetensi yang ingin dicapai.</p>	<p>Penutup:</p> <p>16. Memberikan soal Post-test kepada setiap siswa untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa.</p> <p>17. Memberikan kesimpulan dengan bantuan guru tentang pembelajaran hari ini.</p> <p>18. Menanyakan apakah pembelajaran hari ini menyenangkan atau tidak.</p> <p>19. Menyampaikan beberapa pesan moral.</p> <p>20. Mengajak semua siswa berdo'a untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran dan guru memberi salam penutup.</p>	<p>16. Menjawab soal Post-test secara individu dan mengumpulkan segera kepada guru.</p> <p>17. Menyimpulkan dari apa yang telah dipelajari.</p> <p>18. Menanggapi pertanyaan guru.</p> <p>19. Mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru dengan seksama.</p> <p>20. Membaca doa bersama dan menjawab salam.</p>	5 menit

G. Sumber Belajar :

❖ Sumber Belajar / Buku Paket :

- Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Buku Guru MI/SD Kelas V. Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia, Sub Tema 1 Kerajaan Islam di Indonesia, Pembelajaran Ke 1.
- Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Buku Siswa MI/SD Kelas V. Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia, Sub Tema 1 Kerajaan Islam di Indonesia, Pembelajaran Ke 1.

H. Penilaian Pembelajaran:

1. Penilaian pengetahuan

No	Aspek yang dinilai	Kriteria				Nilai
		1	2	3	4	
1.	Mengerti cara menyusun media gambar berseri	Mampu menyusun gambar berseri tetapi tidak benar dan tidak rapi.	Mampu menyusun gambar berseri dengan benar tetapi tidak rapi.	Mampu menyusun gambar berseri dengan benar tetapi kurang rapi.	Mampu menyusun gambar berseri dengan urutan yang benar dan rapi.	
2.	Mampu menulis karangan narasi berdasarkan gambar berseri	Tidak mampu menulis karangan narasi dengan menggunakan gambar berseri	Mampu menulis karangan narasi akan tetapi tidak sesuai dengan gambar berseri	Mampu menulis karangan narasi akan tetapi kurang tepat dengan gambar berseri	Mampu menulis karangan narasi dengan tepat sesuai gambar berseri	
Jumlah						

2. Penilaian Sikap

No	Nama	Perubahan Tingkahlaku											
		Santun				Peduli				Tanggung Jawab			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
1.	S1												
2.	S2												
3.	S3												
4.	S4												
5.	S5												
6.	S6												
7.	Dan seterusnya												

3. Penilaian Keterampilan

Rubrik penilaian;

No	Kriteria	Sangat baik 4	Baik 3	Cukup 2	Kurang 1
1.	Penggunaan huruf besar dan tanda baca	Menggunakan huruf besar di awal kalimat dan nama orang serta menggunakan tanda titik di akhir kalimat.	Terdapat 1-2 kesalahan dalam menggunakan huruf besar dan tanda titik.	Terdapat lebih dari 2 kesalahan dalam menggunakan huruf besar dan tanda titik.	Tidak satu pun kalimat yang menggunakan huruf besar dan tanda titik.
2.	Kesesuaian isi dengan gambar	Seluruh isi teks yang ditulis sesuai dengan gambar.	Setengah atau lebih isi teks yang ditulis sesuai dengan gambar.	Kurang dari setengah isi teks yang ditulis sesuai dengan	Semua isi teks belum sesuai dengan gambar.

				gambar.	
3.	Penggunaan kalimat yang efektif	Semua kata menggunakan kalimat yang efektif	Terdapat 1-2 kalimat yang menggunakan kalimat kurang efektif.	Terdapat lebih dari 2 kalimat yang menggunakan kalimat kurang efektif.	Semua kalimat menggunakan kalimat kurang efektif.

**Mengetahui
Guru Kelas**

**Banda Aceh, 17 Juni 2019
Peneliti**

**Meutia Farida S. Pd. I
NIP.197803311999032001**

**Rahmawati
NIM.201325074**

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

(LKPD)

Nama Kelompok:

Anggota:

- | | |
|----|----|
| 1. | 4. |
| 2. | 5. |
| 3. | |

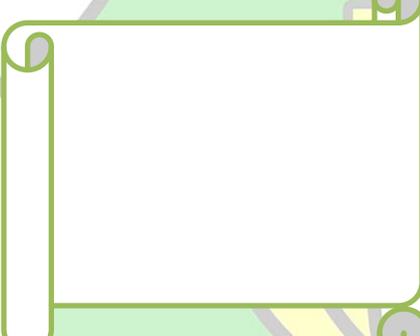
Petunjuk : 1. Awali menjawab soal dengan membaca basmallah!

2. Apabila sudah selesai menjawab akhiri dengan membaca Hamdalah!

SOAL

1. Tempelkan gambar yang dibagikan oleh guru pada kolom yang tersedia dengan urutan yang benar dan tepat!

a.



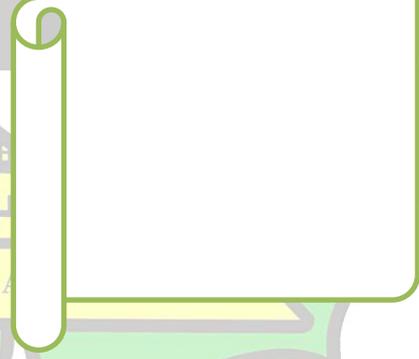
b.



c.



d.



2. Buatlah judul yang sesuai untuk gambar berseri di atas!
3. Buatlah karangan narasi secara individu berdasarkan gambar berseri yang sudah disusun di atas!



Selamat Bekerja!!!

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

(LKPD INDIVIDU)

NAMA :

HOBİ :

➤ *Awali dengan membaca Basmallah!*

✚ Kembangkan karangan narasi mu dibawah ini sesuai dengan gambar berseri yang kamu susun pada LKPD kelompok mu!

**AYO
MENGARANG**



Selamat Mengarang

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU SELAMA PROSES BELAJAR
MENGAJAR DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR BERSERI**

Satuan Pendidikan : MIN 25 Aceh Besar

Kelas/Semester : V/II

Tema 7 : Sejarah Peradaban Indonesia

Sub Tema 1 : Kerajaan Islam di Indonesia

Hari/Tanggal : Senin/17-06-2019

A. Pengantar

Kegiatan observasi ini dilakukan bertujuan untuk mengamati kegiatan pembelajaran guru (peneliti), maka yang perlu diamati pada observasi ini adalah kegiatan guru dalam proses mengajar.

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda cek lits (√) pada kolom yang sesuai menurut bapak/ibu
Keterangan;

1= Tidak baik

2= Kurang baik

3= Cukup baik

4= Sangat baik

C. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

NO	Kegiatan yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	<p>Pendahuluan:</p> <p>1. Mengucapkan salam tegur sapa dan ber do'a.</p> <p>2. Mengabsen kehadiran siswa.</p> <p>3. Mengaitkan materi pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari siswa.</p> <p>4. Menginformasikan materi yang akan dipelajari; Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia dan Sub Tema 1 Kerajaan Islam di Indonesia Pembelajaran 1.</p> <p>5. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai.</p>	√	√	√	√
2.	Kegiatan Inti:				

	<p>6. Membagi siswa menjadi beberapa kelompok.</p> <p>7. Mempersiapkan gambar yang akan ditempel di papan tulis.</p> <p>8. Memperlihatkan gambar yang berbeda yang ditempel di papan tulis dan menjelaskannya.</p> <p>9. Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya bila ada hal yang belum dimengerti.</p> <p>10. Setelah semua siswa mengerti guru membagikan LKPD pada setiap kelompok.</p> <p>11. Pada LKPD terdapat tugas individu mengarang, membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang sudah disusun.</p> <p>12. Setelah selesai guru meminta setiap kelompok untuk mempresentasikannya di depan kelas.</p>		<p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p>		<p>√</p>
<p>3.</p>	<p>Penutup:</p> <p>13. Memberikan soal Post-test kepada setiap siswa untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa.</p> <p>14. Memberikan kesimpulan tentang pembelajaran hari ini.</p> <p>15. Menanyakan apakah pembelajaran hari ini menyenangkan atau tidak.</p> <p>16. Menyampaikan beberapa pesan moral.</p> <p>17. Mengajak semua siswa berdo'a untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran dan guru memberi salam penutup.</p>		<p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p>		<p>√</p>

D. Saran dan Komentar

.....

.....

.....

Banda Aceh, 17 Juni 2019
Pengamat

Meutia Farida S.Pd. I
NIP. 197803311999032001

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA SELAMA PROSES
BELAJAR MENGAJAR DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA GAMBAR BERSERI**

Satuan Pendidikan : MIN 25 Aceh Besar
Kelas/Semester : V/II
Tema 7 : Sejarah Peradaban Indonesia
Sub Tema 1 : Kerajaan Islam di Indonesia
Hari/Tanggal : Senin/17-06-2019

A. Pengantar

Kegiatan observasi ini dilakukan bertujuan untuk mengamati kegiatan belajaran siswa, maka yang perlu diamati pada observasi ini adalah kegiatan siswa dalam proses mengajar.

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda cek lits (√) pada kolom yang sesuai menurut bapak/ibu
 Keterangan;

1= Tidak baik

2= Kurang baik

3= Cukup baik

4= Sangat baik

C. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

NO	Kegiatan yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Pendahuluan:				
	1. Menjawab salam, tegur sapa dan ber do'a.				√
	2. Menjawab absen dengan tertib.			√	
	3. Menjawab berdasarkan pengalaman siswa.	√			
	4. Mendengarkan apa yang disampaikan guru.		√		
	5. Mendengar dan menyimak dengan baik.	√			
2.	Kegiatan Inti:				

	6. Duduk tertib dengan anggota kelompoknya masing-masing. 7. Membantu guru menempelkan gambar pada papan tulis. 8. Memperhatikan dan mendengar penjelasan dengan baik. 9. Menanyakan tentang materi yang belum dimengerti. 10. Menjawab sambil berdiskusi bersama kelompok. 11. Membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang disusun bersama kelompok tadi. 12. Setiap kelompok mempresentasikan hasil terbaiknya di depan kelas.	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓
3.	Penutup: 13. Menjawab soal Post-test secara individu dan mengumpulkan segera kepada guru. 14. Menyimpulkan dari apa yang telah dipelajari. 15. Menanggapi pertanyaan guru. 16. Mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru. 17. Membaca doa bersama dan menjawab salam.	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓

D. Saran dan Komentar

.....

.....

.....

.....

.....

Banda Aceh, 17 Juni 2019
Pengamat

Nurhelmi
NIM. 201325190

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP II)**

Satuan Pendidikan : MIN 25 Aceh Besar
Kelas / Semester : V/ II (dua)
Tema 7 : Sejarah Peradaban Indonesia
Sub Tema 1 : Kerajaan Islam di Indonesia
Pembelajaran : Ke 2
Alokasi Waktu : 2 x 35 menit
Hari/Tanggal : Rabu/19-06-2019

A. Kompetensi Inti:

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya serta cinta tanah air.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dan kritis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar :

BAHASA INDONESIA

- 3.5 Menggali informasi dari teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia dengan bantuan guru dan teman

dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosa kata baku.

4.5 Mengolah dan menyajikan teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosa kata baku.

SBDP

3.5 Memahami unsur-unsur budaya daerah dalam bahasa daerah.

C. Indikator

BAHASA INDONESIA

3.5.2. Menjawab pertanyaan bacaan tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam Indonesia.

4.5.2. Membuat kesimpulan dari teks cerita narasi tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia.

SBDP

3.5.1. Mengidentifikasi unsur-unsur dan istilah kesenian dari teks bacaan.

D. Materi Pembelajaran

1. Pentingnya Kesehatan Jiwa dan Raga
2. Sejarah Kerajaan Demak
3. Ukiran Masjid Agung Demak

E. Metode dan Alat Pembelajaran

- Pendekatan : *Saintific* (mengamati, menanya, menalar, mencoba dan mengkomunikasi)
- Metode : Ceramah, diskusi kelompok, tanya jawab dan penugasan
- Alat : Karton, gambar, dan LKPD

F. Langkah-Langkah Pembelajaran

Tahap Pembelajaran	Kegiatan Guru	Kegiatan Siswa	Alokasi Waktu
<p>1. Kegiatan Awal</p> <p>Tahap 1: Menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai.</p>	<p>Pendahuluan:</p> <ol style="list-style-type: none"> Mengucapkan salam dan tegur sapa. Mempersilahkan siswa yang ingin memimpin do'a. Mengabsen kehadiran siswa. Mengaitkan materi pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari siswa. Menginformasikan materi yang akan dipelajari; Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia dan Sub Tema 1 Kerajaan Islam di Indonesia, pembelajaran 1. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai. Menyampaikan proses pembelajaran atau tahapan yang meliputi kegiatan mencermati, diskusi, presentasi dan menyimpulkan. 	<ol style="list-style-type: none"> Menjawab salam serta tegur sapa. Mengacungkan tangan dan membaca do'a bersama dengan penuh khidmat Menjawab absen dengan tertib. Menjawab berdasarkan pengalaman siswa. Mendengarkan apa yang disampaikan guru. Mendengar dan menyimak dengan baik. Menyimak dan mendengarkan penyampaian guru dengan tertib. 	<p>15Menit</p>

<p>2. Kegiatan Inti</p> <p>Tahap 2: Memperlihatkan gambar-gambar yang berkaitan dengan materi.</p>	<p>8. Membagi siswa menjadi beberapa kelompok.</p> <p>9. Mempersiapkan gambar yang akan ditempel di papan tulis. <i>(Mengamati):</i></p> <p>10. Memperlihatkan gambar berseri yang ditempel dipapan tulis lalu menjelaskannya. <i>(Menanya):</i></p> <p>11. Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya bila ada hal yang belum dimengerti. <i>(Menalar):</i></p> <p>12. Setelah semua siswa mengerti guru membagikan LKPD pada setiap kelompok. <i>(Mencoba):</i></p> <p>13. Pada LKPD terdapat tugas individu mengarang, membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang sudah disusun. <i>(Mengkomunikasikan):</i></p> <p>14. Setelah selesai guru meminta setiap kelompok untuk mempresentasikannya</p>	<p>8. Duduk tertib dengan anggota kelompoknya masing-masing.</p> <p>9. Membantu guru menempelkan gambar pada papan tulis.</p> <p>10. Memperhatikan dan mendengar penjelasan dengan baik.</p> <p>11. Menanyakan tentang materi yang belum dimengerti.</p> <p>12. Menjawab sambil berdiskusi bersama kelompok.</p> <p>13. Membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang disusun bersama kelompok tadi.</p> <p>14. Setiap kelompok mempresentasikan hasil</p>	<p>50 menit</p>
--	--	--	-----------------

	di depan kelas. 15. Menilai hasil LKPD siswa berkelompok.	terbaiknya di depan kelas. 15. Duduk tertib dan mendengar hasil yang diperolehnya.	
3. Kegiatan Akhir Tahap 3: Menanamkan konsep dan kompetensi yang ingin dicapai.	Penutup: 16. Memberikan soal Post-test kepada setiap siswa untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa. 17. Memberikan kesimpulan dengan bantuan guru tentang pembelajaran hari ini. 18. Menanyakan apakah pembelajaran hari ini menyenangkan atau tidak. 19. Menyampaikan beberapa pesan moral. 20. Mengajak semua siswa berdo'a untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran dan guru memberi salam penutup.	16. Menjawab soal Post-test secara individu dan mengumpulkan segera kepada guru. 17. Menyimpulkan dari apa yang telah dipelajari. 18. Menanggapi pertanyaan guru. 19. Mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru dengan seksama. 20. Membaca doa bersama dan menjawab salam.	5 menit

G. Sumber Belajar :

❖ **Sumber Belajar / Buku Paket :**

- Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Buku Guru MI/SD Kelas V. Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia, Sub Tema 1 Kerajaan Islam di Indonesia, Pembelajaran Ke 2.
- Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Buku Siswa MI/SD Kelas V. Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia, Sub Tema 1 Kerajaan Islam di Indonesia, Pembelajaran Ke 2.

H. Penilaian Pembelajaran:

1. Penilaian pengetahuan

No	Aspek yang dinilai	Kriteria				Nilai
		1	2	3	4	
1.	Mengerti cara menyusun media gambar berseri	Mampu menyusun gambar berseri tetapi tidak benar dan tidak rapi.	Mampu menyusun gambar berseri dengan benar tetapi tidak rapi.	Mampu menyusun gambar berseri dengan benar tetapi kurang rapi.	Mampu menyusun gambar berseri dengan urutan yang benar dan rapi.	
2.	Mampu menulis karangan narasi berdasarkan gambar berseri	Tidak mampu menulis karangan narasi dengan menggunakan gambar berseri	Mampu menulis karangan narasi akan tetapi tidak sesuai dengan gambar berseri	Mampu menulis karangan narasi akan tetapi kurang tepat dengan gambar berseri	Mampu menulis karangan narasi dengan tepat sesuai gambar berseri	
Jumlah						

2. Penilaian Sikap

No	Nama	Perubahan Tingkahlaku											
		Santun				Peduli				Tanggung Jawab			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
1.	S1												
2.	S2												
3.	S3												
4.	S4												
5.	S5												
6.	S6												
7.	Dan seterusnya												

3. Penilaian Keterampilan

Rubrik penilaian;

No	Kriteria	Sangat baik 4	Baik 3	Cukup 2	Kurang 1
1.	Penggunaan huruf besar dan tanda baca	Menggunakan huruf besar di awal kalimat dan nama orang serta menggunakan tanda titik di akhir kalimat.	Terdapat 1-2 kesalahan dalam menggunakan huruf besar dan tanda titik.	Terdapat lebih dari 2 kesalahan dalam menggunakan huruf besar dan tanda titik.	Tidak satu pun kalimat yang menggunakan huruf besar dan tanda titik.
2.	Kesesuaian isi dengan gambar	Seluruh isi teks yang ditulis sesuai dengan gambar.	Setengah atau lebih isi teks yang ditulis sesuai dengan gambar.	Kurang dari setengah isi teks yang ditulis sesuai dengan gambar.	Semua isi teks belum sesuai dengan gambar.
3.	Penggunaan kalimat yang efektif	Semua kata menggunakan kalimat yang efektif	Terdapat 1-2 kalimat yang menggunakan kalimat kurang efektif.	Terdapat lebih dari 2 kalimat yang menggunakan kalimat kurang efektif.	Semua kalimat menggunakan kalimat kurang efektif.

Mengetahui
Guru Kelas

Banda Aceh, 19 Juni 2019
Peneliti

Meutia Farida S. Pd. I
NIP.197803311999032001

Rahmawati
NIM.201325074

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

(LKPD)

Nama Kelompok:

Anggota:

- | | |
|----|----|
| 1. | 4. |
| 2. | 5. |
| 3. | |

Petunjuk : 1. Awali menjawab soal dengan membaca basmallah!

2. Apabila sudah selesai menjawab akhiri dengan membaca Hamdalah!

SOAL

1. Tempelkan gambar yang dibagikan oleh guru pada kolom yang tersedia dengan urutan yang benar dan tepat!

a.



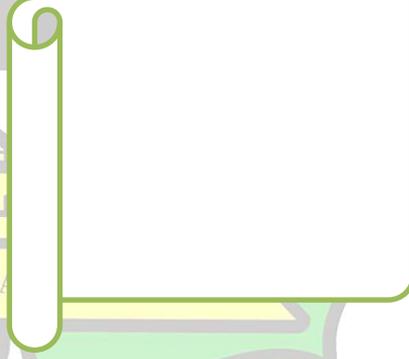
b.



c.



d.



2. Buatlah judul yang sesuai untuk gambar berseri di atas!
3. Buatlah karangan narasi secara individu berdasarkan gambar berseri yang sudah disusun di atas!



Selamat Bekerja!!!

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

(LKPD INDIVIDU)

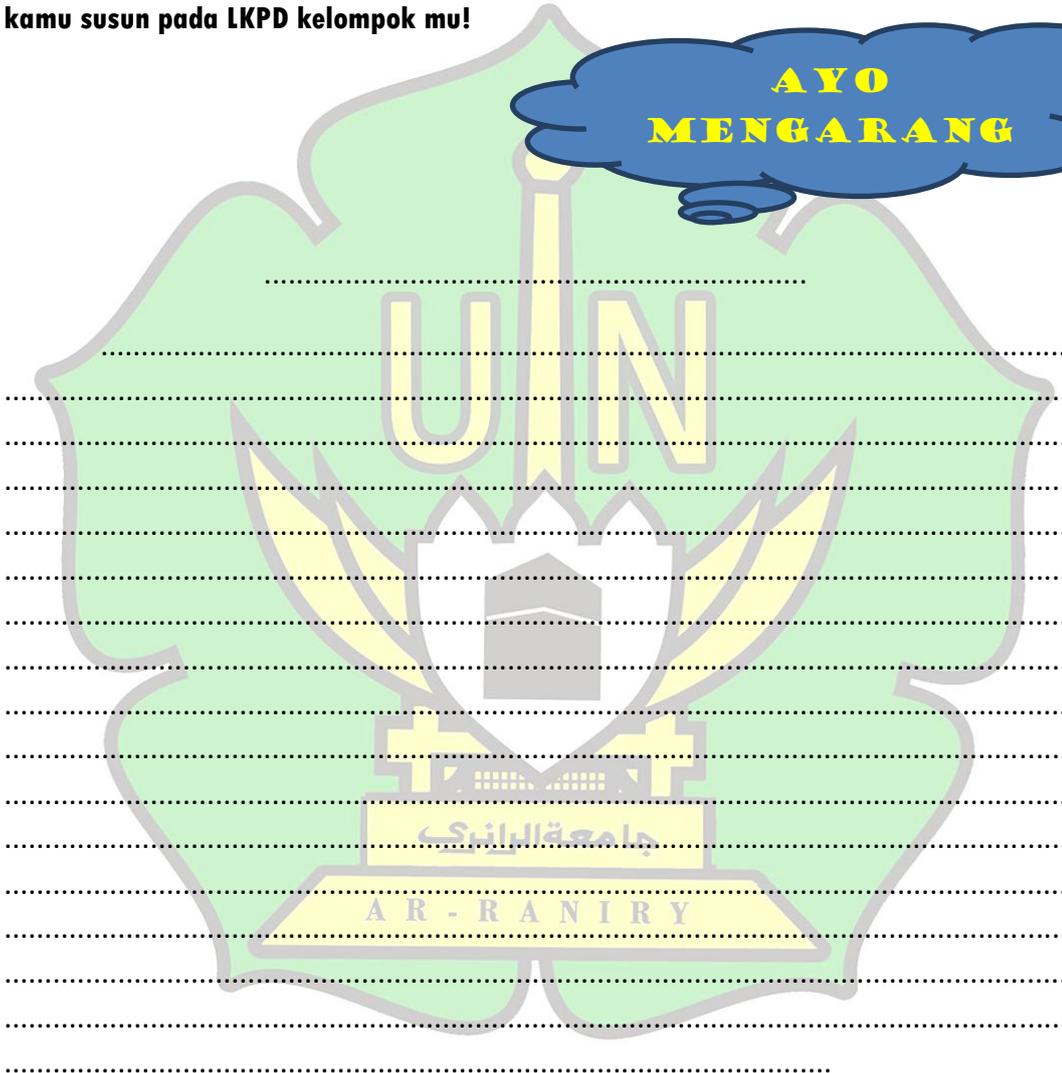
NAMA :

HOBİ :

➤ *Awali dengan membaca Basmallah!*

✚ **Kembangkan karangan narasi mu dibawah ini sesuai dengan gambar berseri yang kamu susun pada LKPD kelompok mu!**

**AYO
MENGARANG**



✚ **Selamat Mengarang**

SOAL POST-TEST (TES AKHIR)

Nama :
Cita-cita :
Hobi :

Petunjuk :

- ✓ *Bacalah Bismillah sebelum menjawab soal!*
- ✓ *Jawablah soal dibawah ini dengan benar!*
- ✓ *Bacalah Hamdalah setelah menjawab soal, semoga jawaban mu benar!*

Soal;

1. Buatlah satu paragraf karangan narasi tentang sejarah peradaban Islam yang kamu ketahui baik itu di Indonesia maupun di Aceh!



Selamat Bekerja!!!

SOAL POST-TEST (TES AKHIR)

Nama :
Cita-cita :
Hobi :

Petunjuk :

- ✓ *Bacalah Bismillah sebelum menjawab soal!*
- ✓ *Jawablah soal dibawah ini dengan benar!*
- ✓ *Bacalah Hamdalah setelah menjawab soal, semoga jawaban mu benar!*

Soal;

2. Buatlah satu paragraf karangan narasi tentang sejarah peradaban Islam yang kamu ketahui baik itu di Indonesia maupun di Aceh!



Selamat Bekerja!!!

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU SELAMA PROSES BELAJAR
MENGAJAR DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR BERSERI**

Satuan Pendidikan : MIN 25 Aceh Besar

Kelas/Semester : V/II

Tema 7 : Sejarah Peradaban Indonesia

Sub Tema 1 : Kerajaan Islam di Indonesia

Hari/Tanggal : Rabu/19-06-2019

A. Pengantar

Kegiatan observasi ini dilakukan bertujuan untuk mengamati kegiatan pembelajaran guru (peneliti), maka yang perlu diamati pada observasi ini adalah kegiatan guru dalam proses mengajar.

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda cek lits (√) pada kolom yang sesuai menurut bapak/ibu
Keterangan;

1= Tidak baik

2= Kurang baik

3= Cukup baik

4= Sangat baik

C. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

NO	Kegiatan yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Pendahuluan: 1. Mengucapkan salam tegur sapa dan ber do'a. 2. Mengabsen kehadiran siswa. 3. Mengaitkan materi pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari siswa. 4. Menginformasikan materi yang akan dipelajari; Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia dan Sub Tema 1 Kerajaan Islam di Indonesia pembelajaran 2. 5. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai.			√	√
2.	Kegiatan Inti:			√	√

	<p>6. Membagi siswa menjadi beberapa kelompok.</p> <p>7. Mempersiapkan gambar yang akan ditempel di papan tulis.</p> <p>8. Memperlihatkan gambar yang berbeda yang ditempel di papan tulis dan menjelaskannya.</p> <p>9. Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya bila ada hal yang belum dimengerti.</p> <p>10. Setelah semua siswa mengerti guru membagikan LKPD pada setiap kelompok.</p> <p>11. Pada LKPD terdapat tugas individu mengarang, membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang sudah disusun.</p> <p>12. Setelah selesai guru meminta setiap kelompok untuk mempresentasikannya di depan kelas.</p>		√		√
3.	<p>Penutup:</p> <p>13. Memberikan soal Post-test kepada setiap siswa untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa.</p> <p>14. Memberikan kesimpulan tentang pembelajaran hari ini.</p> <p>15. Menanyakan apakah pembelajaran hari ini menyenangkan atau tidak.</p> <p>16. Menyampaikan beberapa pesan moral.</p> <p>17. Mengajak semua siswa berdo'a untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran dan guru memberi salam penutup.</p>				√

D. Saran dan Komentar

.....

Banda Aceh, 19 Juni 2019
Pengamat

Meutia Farida S.Pd. I
NIP. 197803311999032001

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA SELAMA PROSES
BELAJAR MENGAJAR DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA GAMBAR BERSERI**

Satuan Pendidikan : MIN 25 Aceh Besar
Kelas/Semester : V/II
Tema 7 : Sejarah Peradaban Indonesia
Sub Tema 1 : Kerajaan Islam di Indonesia
Hari/Tanggal : Rabu/19-06-2019

A. Pengantar

Kegiatan observasi ini dilakukan bertujuan untuk mengamati kegiatan belajaran siswa, maka yang perlu diamati pada observasi ini adalah kegiatan siswa dalam proses mengajar.

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda cek lits (√) pada kolom yang sesuai menurut bapak/ibu
 Keterangan;

1= Tidak baik

2= Kurang baik

3= Cukup baik

4= Sangat baik

C. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

NO	Kegiatan yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Pendahuluan:				
	1. Menjawab salam, tegur sapa dan ber do'a.				√
	2. Menjawab absen dengan tertib.			√	
	3. Menjawab berdasarkan pengalaman siswa.		√		
	4. Mendengarkan apa yang disampaikan guru.			√	
	5. Mendengar dan menyimak dengan baik.				√
2.	Kegiatan Inti:				

	6. Duduk tertib dengan anggota kelompoknya masing-masing.		√		
	7. Membantu guru menempelkan gambar pada papan tulis.			√	
	8. Memperhatikan dan mendengar penjelasan dengan baik.		√		
	9. Menanyakan tentang materi yang belum dimengerti.			√	
	10. Menjawab sambil berdiskusi bersama kelompok.			√	
	11. Membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang disusun bersama kelompok tadi.				√
	12. Setiap kelompok mempresentasikan hasil terbaiknya di depan kelas.			√	
3.	Penutup:				
	13. Menjawab soal Post-test secara individu dan mengumpulkan segera kepada guru.				√
	14. Menyimpulkan dari apa yang telah dipelajari.		√		
	15. Menanggapi pertanyaan guru.		√		
	16. Mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru.		√		
	17. Membaca doa bersama dan menjawab salam.				√

D. Saran dan Komentar

.....

.....

.....

.....

.....

Banda Aceh, 19 Juni 2019
Pengamat

Nurhelmi
NIM. 201325190

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP III)**

Satuan Pendidikan : MIN 25 Aceh Besar
Kelas / Semester : V/ II (dua)
Tema 7 : Sejarah Peradaban Indonesia
Sub Tema 1 : Kerajaan Islam di Indonesia
Pembelajaran : Ke 3
Alokasi Waktu : 2 x 35 menit
Hari/Tanggal : Jum'at/21-06-2019

A. Kompetensi Inti:

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya serta cinta tanah air.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah dan tempat bermain.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dan kritis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. Kompetensi Dasar :

BAHASA INDONESIA

- 3.5 Menggali informasi dari teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia dengan bantuan guru dan teman

dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosa kata baku.

- 4.5 Mengolah dan menyajikan teks cerita narasi sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia secara mandiri dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis dengan memilih dan memilah kosa kata baku.

PPKN

- 3.5 Memahami nilai-nilai persatuan pada masa Islam.

C. Indikator

BAHASA INDONESIA

- 3.5.3. Mengenali perkembangan kerajaan Islam Indonesia dari teks cerita sejarah tentang nilai-nilai perkembangan kerajaan Islam di Indonesia.
- 4.5.3. Menunjukkan bukti sejarah tentang perkembangan kerajaan Islam Indonesia dari teks cerita sejarah tentang perkembangan kerajaan Islam di Indonesia.

PPKN

- 3.5.1. Menyebutkan nilai-nilai persatuan kerajaan-kerajaan Islam di Indonesia.

D. Tujuan

1. Dengan menggali informasi dari bacaan, dan menuliskan karya sastra peninggalan masa kerajaan Islam, siswa menunjukkan perubahan kehidupan manusia dan masyarakat Indonesia dan dampak keberlanjutannya di bidang budaya
2. Dengan berdiskusi dan memberikan penjelasan, siswa mampu menggali informasi dari teks cerita narasi tentang manfaat melestarikan peninggalan-peninggalan kerajaan Islam di Indonesia.
3. Dengan mengamati gambar siswa dapat menyusunnya dengan urutan yang benar dan dapat menulis karangan teks narasi dari gambar berseri yang sudah di susun.

E. Metode dan Alat Pembelajaran

- Pendekatan : *Saintific* (mengamati, menanya, menalar, mencoba dan mengkomunikasi)
- Metode : Ceramah, diskusi kelompok, tanya jawab dan penugasan
- Alat : Karton, gambar, dan LKPD

F. Langkah-Langkah Pembelajaran

Tahap Pembelajaran	Kegiatan Guru	Kegiatan Siswa	Alokasi Waktu
<p>1. Kegiatan Awal</p>	<p>Pendahuluan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengucapkan salam dan tegur sapa. 2. Mempersilahkan siswa yang ingin memimpin do'a. 3. Mengabsen kehadiran siswa. 4. Mengaitkan materi pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari siswa. 5. Menginformasikan materi yang akan dipelajari; Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia dan Sub Tema 1 Kerajaan Islam di Indonesia, pembelajaran 1. 6. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menjawab salam serta tegur sapa. 2. Mengancungkan tangan dan membaca do'a bersama dengan penuh khidmat 3. Menjawab absen dengan tertib. 4. Menjawab berdasarkan pengalaman siswa. 5. Mendengarkan apa yang disampaikan guru. 6. Mendengar dan menyimak dengan baik. 	15Menit
<p>Tahap 1: Menyampaikan kompetensi yang ingin dicapai.</p>			

	7. Menyampaikan proses pembelajaran atau tahapan yang meliputi kegiatan mencermati, diskusi, presentasi dan menyimpulkan.	7. Menyimak dan mendengarkan penyampaian guru dengan tertib.	
<p>2. Kegiatan Inti</p> <p>Tahap 2: Memperlihatkan gambar-gambar yang berkaitan dengan materi.</p>	<p>8. Membagi siswa menjadi beberapa kelompok.</p> <p>9. Mempersiapkan gambar yang akan ditempel di papan tulis. <i>(Mengamati):</i></p> <p>10. Memperlihatkan gambar berseri yang ditempel dipapan tulis lalu menjelaskannya. <i>(Menanya):</i></p> <p>11. Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya bila ada hal yang belum dimengerti. <i>(Menalar):</i></p> <p>12. Setelah semua siswa mengerti guru membagikan LKPD pada setiap kelompok. <i>(Mencoba):</i></p> <p>13. Pada LKPD terdapat tugas individu mengarang, membuat karangan narasi</p>	<p>8. Duduk tertib dengan anggota kelompoknya masing-masing.</p> <p>9. Membantu guru menempelkan gambar pada papan tulis.</p> <p>10. Memperhatikan dan mendengar penjelasan dengan baik.</p> <p>11. Menanyakan tentang materi yang belum dimengerti.</p> <p>12. Menjawab sambil berdiskusi bersama kelompok.</p> <p>13. Membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang disusun</p>	50 menit

	<p>berdasarkan gambar berseri yang sudah disusun.</p> <p><i>(Mengkomunikasikan):</i></p> <p>14. Setelah selesai guru meminta setiap kelompok untuk mempresentasikannya di depan kelas.</p> <p>15. Menilai hasil LKPD siswa perkelompok.</p>	<p>bersama kelompok tadi.</p> <p>14. Setiap kelompok mempresentasikan hasil terbaiknya di depan kelas.</p> <p>15. Duduk tertib dan mendengar hasil yang diperolehnya.</p>	
<p>3. Kegiatan Akhir</p> <p>Tahap 3: Menanamkan konsep dan kompetensi yang ingin dicapai.</p>	<p>Penutup:</p> <p>16. Memberikan soal Post-test kepada setiap siswa untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa.</p> <p>17. Memberikan kesimpulan dengan bantuan guru tentang pembelajaran hari ini.</p> <p>18. Menanyakan apakah pembelajaran hari ini menyenangkan atau tidak.</p> <p>19. Menyampaikan beberapa pesan moral.</p> <p>20. Mengajak semua siswa berdo'a untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran dan guru memberi salam penutup.</p>	<p>16. Menjawab soal Post-test secara individu dan mengumpulkan segera kepada guru.</p> <p>17. Menyimpulkan dari apa yang telah dipelajari.</p> <p>18. Menanggapi pertanyaan guru.</p> <p>19. Mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru dengan seksama.</p> <p>20. Membaca doa bersama dan menjawab salam.</p>	<p>5 menit</p>

G. Sumber Belajar :

❖ Sumber Belajar / Buku Paket :

- Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Buku Guru MI/SD Kelas V. Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia, Sub Tema 1 Kerajaan Islam di Indonesia, Pembelajaran Ke 3.
- Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Buku Siswa MI/SD Kelas V. Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia, Sub Tema 1 Kerajaan Islam di Indonesia, Pembelajaran Ke 3.

H. Penilaian Pembelajaran:

1. Penilaian pengetahuan

No	Aspek yang dinilai	Kriteria				Nilai
		1	2	3	4	
1.	Mengerti cara menyusun media gambar berseri	Mampu menyusun gambar berseri tetapi tidak benar dan tidak rapi.	Mampu menyusun gambar berseri dengan benar tetapi tidak rapi.	Mampu menyusun gambar berseri dengan benar tetapi kurang rapi.	Mampu menyusun gambar berseri dengan urutan yang benar dan rapi.	
2.	Mampu menulis karangan narasi berdasarkan gambar berseri	Tidak mampu menulis karangan narasi dengan menggunakan gambar berseri	Mampu menulis karangan narasi akan tetapi tidak sesuai dengan gambar berseri	Mampu menulis karangan narasi akan tetapi kurang tepat dengan gambar berseri	Mampu menulis karangan narasi dengan tepat sesuai gambar berseri	
Jumlah						

2. Penilaian Sikap

No	Nama	Perubahan Tingkahlaku											
		Santun				Peduli				Tanggung Jawab			
		K	C	B	SB	K	C	B	SB	K	C	B	SB
1.	S1												
2.	S2												
3.	S3												
4.	S4												
5.	S5												
6.	S6												
7.	Dan seterusnya												

3. Penilaian Keterampilan

Rubrik penilaian;

No	Kriteria	Sangat baik 4	Baik 3	Cukup 2	Kurang 1
1.	Penggunaan huruf besar dan tanda baca	Menggunakan huruf besar di awal kalimat dan nama orang serta menggunakan tanda titik di akhir kalimat.	Terdapat 1-2 kesalahan dalam menggunakan huruf besar dan tanda titik.	Terdapat lebih dari 2 kesalahan dalam menggunakan huruf besar dan tanda titik.	Tidak satu pun kalimat yang menggunakan huruf besar dan tanda titik.
2.	Kesesuaian isi dengan gambar	Seluruh isi teks yang ditulis sesuai dengan gambar.	Setengah atau lebih isi teks yang ditulis sesuai dengan gambar.	Kurang dari setengah isi teks yang ditulis sesuai dengan	Semua isi teks belum sesuai dengan gambar.

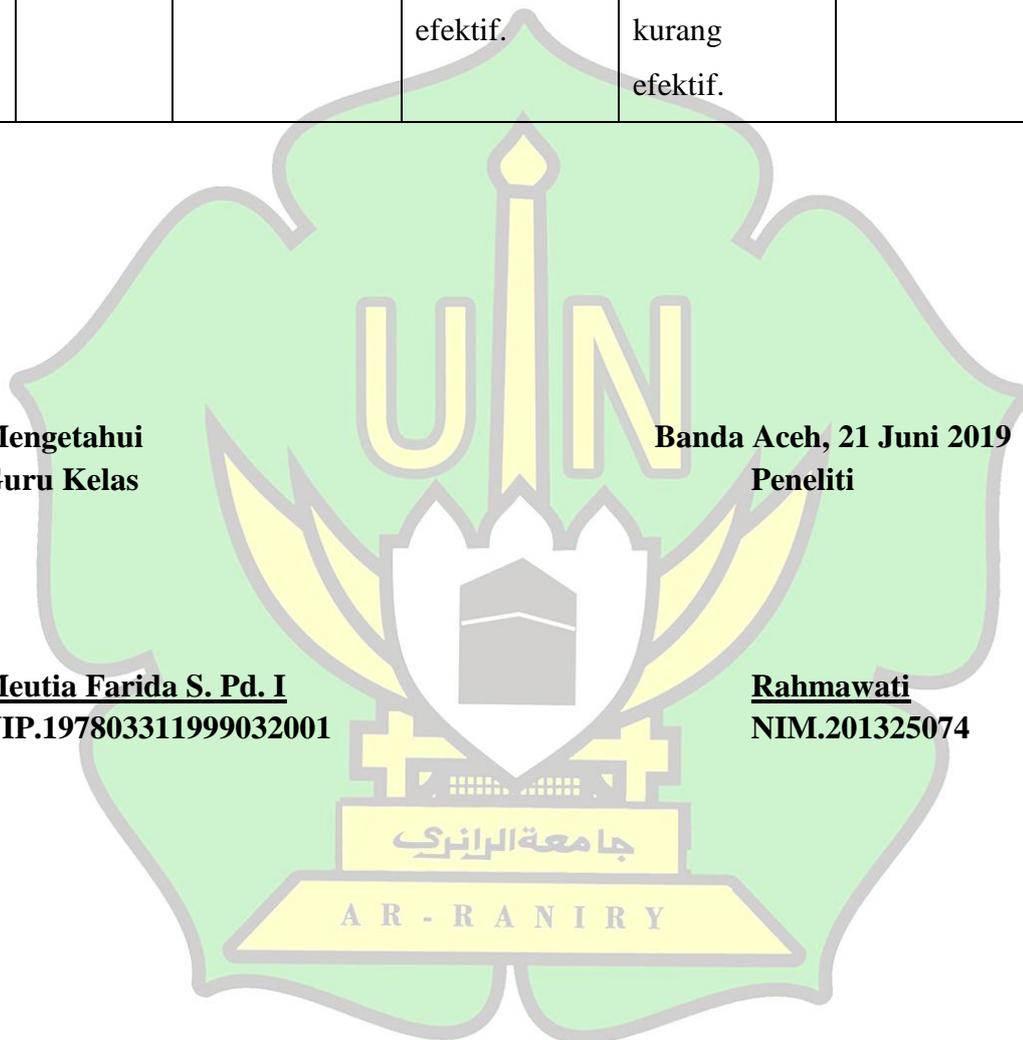
				gambar.	
3.	Penggunaan kalimat yang efektif	Semua kata menggunakan kalimat yang efektif	Terdapat 1-2 kalimat yang menggunakan kalimat kurang efektif.	Terdapat lebih dari 2 kalimat yang menggunakan kalimat kurang efektif.	Semua kalimat menggunakan kalimat kurang efektif.

**Mengetahui
Guru Kelas**

**Banda Aceh, 21 Juni 2019
Peneliti**

**Meutia Farida S. Pd. I
NIP.197803311999032001**

**Rahmawati
NIM.201325074**



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

(LKPD)

Nama Kelompok:

Anggota:

- | | |
|----|----|
| 1. | 4. |
| 2. | 5. |
| 3. | |

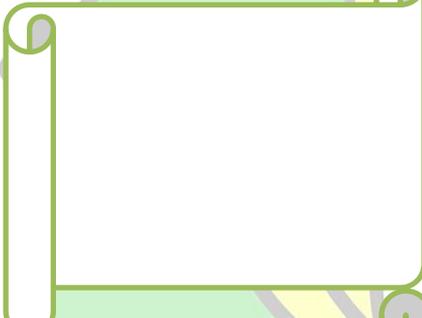
Petunjuk : 1. Awali menjawab soal dengan membaca basmallah!

2. Apabila sudah selesai menjawab akhiri dengan membaca Hamdalah!

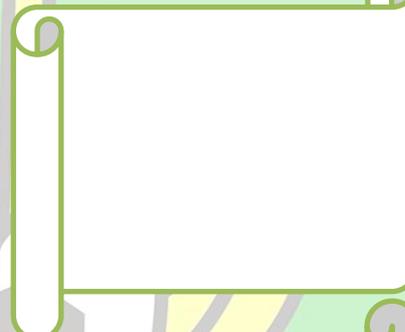
SOAL

1. Tempelkan gambar yang dibagikan oleh guru pada kolom yang tersedia dengan urutan yang benar dan tepat!

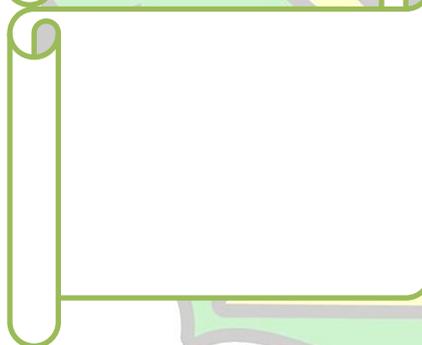
a.



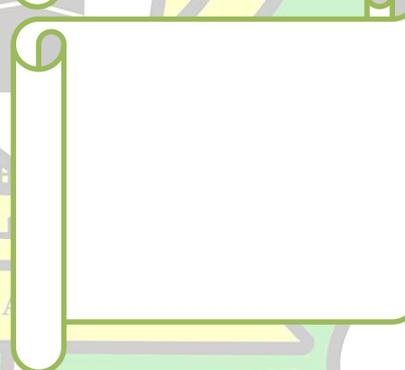
b.



c.



d.



2. Buatlah judul yang sesuai untuk gambar berseri di atas!
3. Buatlah karangan narasi secara individu berdasarkan gambar berseri yang sudah disusun di atas!



Selamat Bekerja!!!

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

(LKPD INDIVIDU)

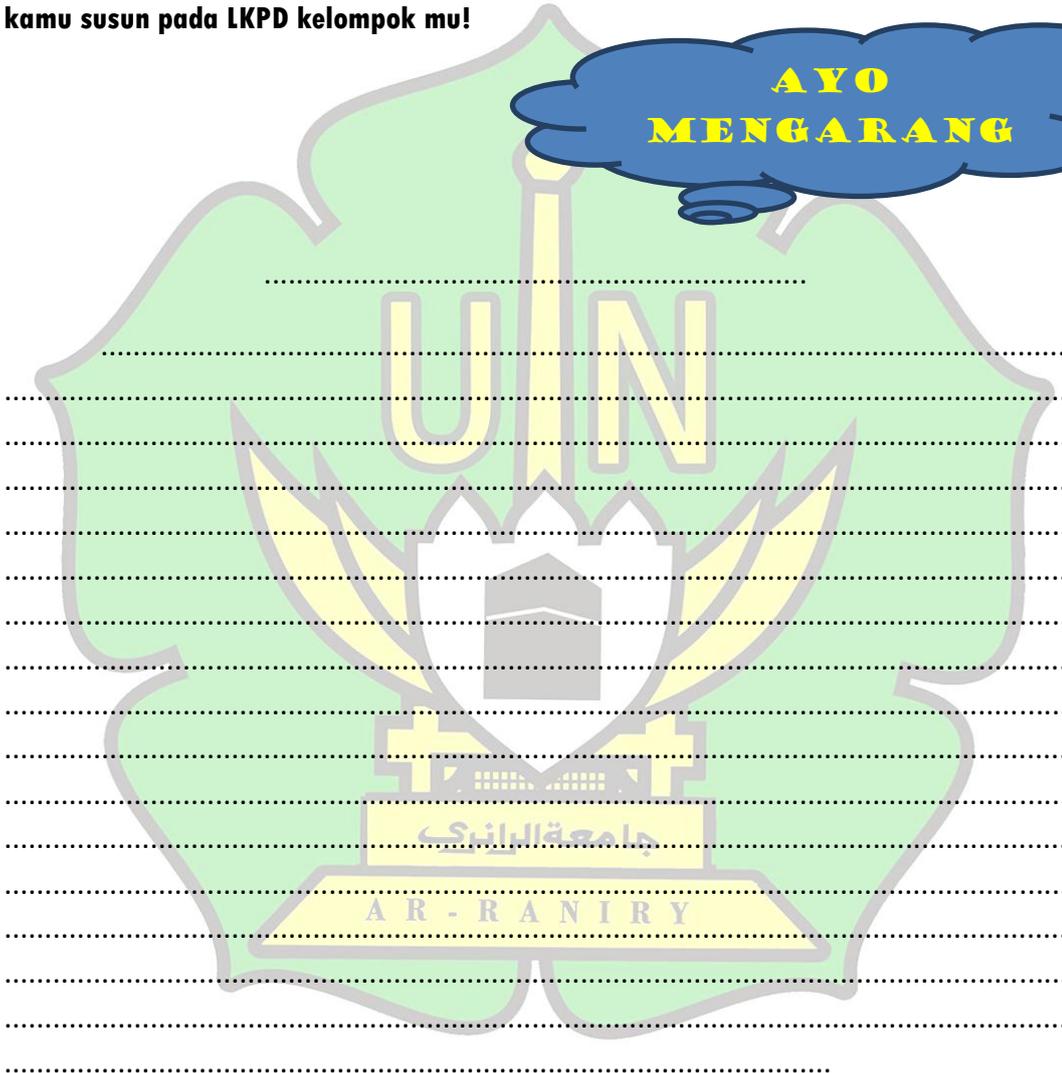
NAMA :

HOBİ :

➤ *Awali dengan membaca Basmallah!*

✚ **Kembangkan karangan narasi mu dibawah ini sesuai dengan gambar berseri yang kamu susun pada LKPD kelompok mu!**

**AYO
MENGARANG**



✚ **Selamat Mengarang**

SOAL POST-TEST (TES AKHIR)

Nama :
Cita-cita :
Hobi :

Petunjuk :

- ✓ *Bacalah Bismillah sebelum menjawab soal!*
- ✓ *Jawablah soal dibawah ini dengan benar!*
- ✓ *Bacalah Hamdalah setelah menjawab soal, semoga jawaban mu benar!*

Soal;

1. Buatlah satu paragraf karangan narasi tentang sejarah peradaban Islam yang kamu ketahui baik itu di Indonesia maupun di Aceh!



Selamat Bekerja!!!

SOAL POST-TEST (TES AKHIR)

Nama :
Cita-cita :
Hobi :

Petunjuk :

- ✓ *Bacalah Bismillah sebelum menjawab soal!*
- ✓ *Jawablah soal dibawah ini dengan benar!*
- ✓ *Bacalah Hamdalah setelah menjawab soal, semoga jawaban mu benar!*

Soal;

2. Buatlah satu paragraf karangan narasi tentang sejarah peradaban Islam yang kamu ketahui baik itu di Indonesia maupun di Aceh!



Selamat Bekerja!!!

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU SELAMA PROSES BELAJAR
MENGAJAR DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA GAMBAR BERSERI**

Satuan Pendidikan : MIN 25 Aceh Besar

Kelas/Semester : V/II

Tema 7 : Sejarah Peradaban Indonesia

Sub Tema 1 : Kerajaan Islam di Indonesia

Hari/Tanggal : Jum'at/21-06-2019

A. Pengantar

Kegiatan observasi ini dilakukan bertujuan untuk mengamati kegiatan pembelajaran guru (peneliti), maka yang perlu diamati pada observasi ini adalah kegiatan guru dalam proses mengajar.

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda cek lits (√) pada kolom yang sesuai menurut bapak/ibu
Keterangan;

1= Tidak baik

2= Kurang baik

3= Cukup baik

4= Sangat baik

C. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

NO	Kegiatan yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Pendahuluan: 1. Mengucapkan salam tegur sapa dan ber do'a. 2. Mengabsen kehadiran siswa. 3. Mengaitkan materi pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari siswa. 4. Menginformasikan materi yang akan dipelajari; Tema 7 Sejarah Peradaban Indonesia dan Sub Tema 1 Kerajaan Islam di Indonesia pembelajaran 3. 5. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang harus dicapai.				√ √ √ √ √
2.	Kegiatan Inti:				

	6. Membagi siswa menjadi beberapa kelompok.				√
	7. Mempersiapkan gambar yang akan ditempel di papan tulis.				√
	8. Memperlihatkan gambar yang berbeda yang ditempel di papan tulis dan menjelaskannya.				√
	9. Memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya bila ada hal yang belum dimengerti.				√
	10. Setelah semua siswa mengerti guru membagikan LKPD pada setiap kelompok.			√	
	11. Pada LKPD terdapat tugas individu mengarang, membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang sudah disusun.				√
	12. Setelah selesai guru meminta setiap kelompok untuk mempresentasikannya di depan kelas.			√	
3.	Penutup:				
	13. Memberikan soal Post-test kepada setiap siswa untuk mengetahui sejauh mana pemahaman siswa.				√
	14. Memberikan kesimpulan tentang pembelajaran hari ini.				√
	15. Menanyakan apakah pembelajaran hari ini menyenangkan atau tidak.			√	
	16. Menyampaikan beberapa pesan moral.				√
	17. Mengajak semua siswa berdo'a untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran dan guru memberi salam penutup.				√

D. Saran dan Komentar

.....

Banda Aceh, 21 Juni 2019
Pengamat

Meutia Farida S.Pd. I
NIP. 197803311999032001

**LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA SELAMA PROSES
BELAJAR MENGAJAR DENGAN MENGGUNAKAN
MEDIA GAMBAR BERSERI**

Satuan Pendidikan : MIN 25 Aceh Besar
Kelas/Semester : V/II
Tema 7 : Sejarah Peradaban Indonesia
Sub Tema 1 : Kerajaan Islam di Indonesia
Hari/Tanggal : Jum'at/21-06-2019

A. Pengantar

Kegiatan observasi ini dilakukan bertujuan untuk mengamati kegiatan belajaran siswa, maka yang perlu diamati pada observasi ini adalah kegiatan siswa dalam proses mengajar.

B. Petunjuk Pengisian

Berilah tanda cek lits (√) pada kolom yang sesuai menurut bapak/ibu
 Keterangan;

1= Tidak baik

2= Kurang baik

3= Cukup baik

4= Sangat baik

C. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

NO	Kegiatan yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Pendahuluan:				
	1. Menjawab salam, tegur sapa dan ber do'a.				√
	2. Menjawab absen dengan tertib.				√
	3. Menjawab berdasarkan pengalaman siswa.				√
	4. Mendengarkan apa yang disampaikan guru.			√	
	5. Mendengar dan menyimak dengan baik.				√

<p>2.</p>	<p>Kegiatan Inti:</p> <p>6. Duduk tertib dengan anggota kelompoknya masing-masing.</p> <p>7. Membantu guru menempelkan gambar pada papan tulis.</p> <p>8. Memperhatikan dan mendengar penjelasan dengan baik.</p> <p>9. Menanyakan tentang materi yang belum dimengerti.</p> <p>10. Menjawab sambil berdiskusi bersama kelompok.</p> <p>11. Membuat karangan narasi berdasarkan gambar berseri yang disusun bersama kelompok tadi.</p> <p>12. Setiap kelompok mempresentasikan hasil terbaiknya di depan kelas.</p>			<p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p>	
<p>3.</p>	<p>Penutup:</p> <p>13. Menjawab soal Post-test secara individu dan mengumpulkan segera kepada guru.</p> <p>14. Menyimpulkan dari apa yang telah dipelajari.</p> <p>15. Menanggapi pertanyaan guru.</p> <p>16. Mendengarkan pesan moral yang disampaikan guru.</p> <p>17. Membaca doa bersama dan menjawab salam.</p>			<p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p> <p>√</p>	

D. Saran dan Komentar

.....

.....

.....

.....

.....

Banda Aceh, 21 Juni 2019
Pengamat

Nurhelmi
NIM. 201325190

DOKUMENTASI



Guru Mengkondisikan Cara Duduk dan Mempersiapkan Siswa



Guru Menyampaikan Tujuan dan Menjelaskan Materi Pembelajaran



Guru Membagikan LKPD Kepada Setiap Kelompok



Siswa Menjawab Soal LKPD Bersama Kelompok



Siswa Menjawab Pertanyaan Guru Dengan Semangat Tanda Mengerti



Siswa mempresentasikan Hasil LKPD di Depan Kelas

Riwayat Hidup Penulis

Nama : Rahmawati
Tempat/Tanggal Lahir : Tapak Tuan/30 Mei 1995
Jenis Kelamin : Perempuan
Agama : Islam
Kebangsaan/Suku : Indonesia/Aceh
Status : Belum Kawin
Alamat : Aceh Barat Daya
Pekerjaan/Nim : Mahasiswi/201325074
Email : razah5141@gmail.com
No. HP : 0852 6090 7630
Nama Orang Tua (Wali)
a. Ayah : Muchtar. H
b. Pekerjaan : Pensiunan
c. Ibu : Nuraini S. Pd
d. Pekerjaan : Guru
e. Alamat : ABDYA
Riwayat Pendidikan
a. SD : MIN 1 Tangan-Tangan (2006)
b. SLTP : SMP Negeri 1 Tangan-Tangan (2009)
c. SLTA : SMA Jabal Nur Jadi Lembah Sabil (2011)
d. Perguruan Tinggi : UIN Ar-Raniry Banda Aceh (2013)

Banda Aceh, 27 Juli 2019
Penulis

Rahmawati
NIM. 201325074