

تطبيق وسيلة *Broken Square* لترقية قدرة الطلبة في فهم نص المقروء

(دراسة تجريبية بمعهد دار الزاهدين Kuta Baro)

رسالة

إعداد:

روضه الجنة

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرا نيري الإسلامية الحكومية

دار السلام- بند اتشيه

٢٠١٦م/١٤٣٧هـ

رسالة
مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين
لجامعة الرانيرى الإسلامية الحكومية
دار السلام بندا أتشيه كمادة من المواد المقررة
لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى
في التربية الإسلامية

إعداد:

روضة الجنة

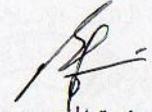
طالبة قسم تعليم اللغة العربية

في كلية التربية وتأهيل المعلمين

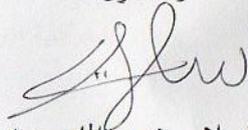
رقم القيد: ٢٢١٢٢٢٥٠٨

إشراف

المشرفة الثانية


(صفرية الماجستير)

المشرفة الأولى


(الدكتورة سلامي محمود الماجستير)

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة التي عينت مناقشتها
وقد قبلت إتماما لبعض الشروط والواجبات
لنيل درجة المرحلة الجامعة الأولى في التربية الإسلامية
في التاريخ: ١٨ أغسطس ٢٠١٦ م
١٣ ذوالقعدة ١٤٣٧ هـ

إعداد

روضة الجنة

رقم القيد: ٢٢١٢٢٢٥٠٨

دار السلام - بند أتشية

لجنة المناقشة

المهكرتيرة

رزقي أماليا الماجستير

العضو

قصي الماجستير

الرئيس

الدكتور اندوس أكراف مزفر الماجستير

العضوة

صفريه الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين لجامعة الرايزري الإسلامية الحكومية



دار السلام - بند أتشية

الدكتور مجيب الرحمن الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠٠١١٢١٠٠١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

استهلال

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا
يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ
قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا

(الطلاق : ٢-٣)

يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ

الصَّابِرِينَ ﴿١٥٢﴾

(:)

(صدق الله العظيم)

إهداء

١- إلى أبي المكرم سليمان وأمي المكرمة حبيبة اللذين ربياني
صغيرا حفظهما الله وأبقاهما في سلامة الدين والدنيا والآخرة
وإلى الأخين الكبيرين محمد كمال ومفضل وأختي الكبيرة
موتيا فتري.

٢- وإلى أساتذتي في جامعة الإسلامية الحكومية الرانيري، الذين
بدلوا أوقاتهم للباحثة.

٣- وإلى جميع أصدقائي في جامعة الإسلامية الحكومية الرانيري،
أقول شكرا جزيلاً على مساعدتكم لي في إنجاز هذا البحث
العلمي، جزاكم الله خيراً الجزاء.

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل القرآن عربيا وهدى للناس وبينات من الهدى والفرقان.
والصلاة والسلام على رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه
أجمعين.

فقد تم بإذن الله وتوفيقه تأليف هذه الرسالة التي يقررها قسم تعليم اللغة العربية
بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية كمادة من المواد يتعلمها
الطلبة وتختص الرسالة تحت الموضوع: تطبيق وسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلبة في
فهم نص المقروء (دراسة تجريبية بمعهد دار الزاهدين Kuta Baro).

ويتم إشراف كتابة هذه الرسالة بإشراف المشرفتين الكريمتين هما الأستاذة الدكتور
الحاجة سلامي محمود الماجستير والأستاذة صفرية الماجستير، فتقدم الباحثة أفضل الشكر
لهما اللتين قد أنفقتا أوقاتهما الثمينة وتوجيههما ومساعدتهما لإشراف هذه الرسالة إشرافا
جيذا كاملا من أولها إلى آخرها، لعل الله يباركهما ويجزهما خيرا كثيرا.

ثم من الواجب على الباحثة أن تتقدم بالشكر العميق واحتراما عظيما لوالديها المحبوبين أبي سليمان بن إبراهيم وأمي حبيبة بنت زكارياء اللذين قد رباها تربية حسنة وهذبها تذبيا نافعا منذ صغارها إلى أن نجحت التعلم في كلية التربية الإسلامية, ولهما الدعاء اللهم اغفرلها وارحمها وعافهما.

ولا تنسى أن تتقدم الباحثة بالشكر الخالص لمدير الجامعة وعميد كلية التربية ورئيس قسم تعليم اللغة العربية ولجميع الأساتذة الذين قد علموها علوما نافعة وأرشدوها إرشادا صحيحا كما تشكر الباحثة موظفي المكتبة بجامعة الرانيري وأصدقاء قسم تعليم اللغة العربية لمرحلة ٢٠١٢ (خاصة للفصل الأول) الذين قد ساعدوها بتقديم بعض أفكارهم النافعة ودفعوها إلى إتمام كتابة هذه الرسالة. أدعو الله تعالى أن يجز يهم أحسن الجزاء في الدنيا والآخرة.

كما تتقدم بالشكر لناظر معهد دار الزاهدين الأستاذ عبد الرزق الماجستير، ولجميع المدرسين والطلبة فيه الذين قد أعانوها في جمع البيانات المحتاجة عند عملية البحث، عسى الله أن يعطيهم أجرا عظيما.

وأخيراً، تدعو الله أن يجعل هذا العمل ثمرة نافعة وترجو من القارئ نقداً بنائياً
لتكميل هذه الرسالة لأن الإنسان لا يخلو من الخطاء والنسيان وعسى أن تكون نافعة
للباحثة وللقارئ جميعاً.

حسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، والحمد لله رب
العالمين.

دار السلام، ٣٠ يوليو ٢٠١٦

الباحثة

قائمة المحتويات

د استهلال
هـ إهداء
ح شكر وتقدير
ط مستخلص البحث
ل قائمة المحتويات
م قائمة الجداول
ن قائمة الملحقات

الفصل الأول : المقدمة

١ أ- مشكلة البحث
٤ ب- أسئلة البحث
٤ ج- أهداف البحث
٥ د- أهمية البحث
٥ هـ- الافتراضات والفروض البحث
٦ و- حدود البحث
٦ ز- معاني المصطلحات

الفصل الثاني : الإطار النظري والدراسات السابقة

- أ- مفهوم القراءة وأهميتها ٩
- ب- أهداف تعليم القراءة ١٦
- ج- طرق تعليم القراءة ١٧
- د- وسائل تعليم اللغة العربية ٢١
- هـ- أنواع وسائل تعليم اللغة العربية ٢٤
- و- وسائل تعليم مهارة القراءة ٢٥
- ز- تعريف وسيلة Broken Square ٢٥
- ح- خطوات تطبيق وسيلة Broken Square في تعليم القراءة ... ٢٦
- ط- الدراسات السابقة ٢٧

الفصل الثالث : منهج البحث

- أ- طريقة البحث ٣٤
- ب- المجتمع والعينة ٣٧
- ج- أدوات البحث ٣٧

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

- أ- عرض البيانات ٤٠
- ب- تحليل البيانات ومناقشتها ٤٥
- ج- تحقيق الفروض ٥٧

الفصل الخامس : الخاتمة

٥٨ أ- نتائج البحث

٥٩ ب- المقترحات

المراجع

٦٠ أ- مراجع اللغة العربية

٦١ ب- مراجع اللغة الإندونيسية

٦٢ ج- مراجع الرسائل الجامعة

قائمة الجداول

الجدول

الصفحة

- ٤١-٤ : عدد الطلبة بمعهد دار الزاهدين ٤١
- ٤٢-٤ : عملية تعليم وتعلم مهارة القراءة بوسيلة Broken Square ٤٢
- ٤٥-٤ : نتيجة أنشطة المدرسة عند إجراء عملية التعليم والتعلم ٤٥
- ٤٧-٤ : نتيجة أنشطة الطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم ٤٧
- ٥١-٤ : نتيجة الاختبار القبلي والبعدي ٥١
- ٥٣-٤ : مجموع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي ونتيجة الاختبار البعدي ٥٣

قائمة الملحقات

- ١- خطاب الإشراف من عميد كلية التربية عن تعيين المشرفين على رسالة الباحثة
- ٢- الإفادة من عميد كلية التربية على القيام بالبحث
- ٣- الإفادة من ناظر معهد دار الزاهدين كوتا باروا عن البحث الميداني
- ٤- ورقة الملاحظة لأنشطة المدرّسة
- ٥- ورقة الملاحظة لأنشطة الطلبة
- ٦- خطة عملية التعليم
- ٧- المواد التعليمية للبحث
- ٨- قائمة الأسئلة الاختبارية
- ٩- صور البحث للمجموعة التجريبية
- ١٠- قائمة الجداول الإحصائية
- ١١- السيرة الذاتية للباحثة

مستخلص البحث

إن فهم النص إحدى نواحي من القراءة، وهذه الناحية مهمة جدا لنيل أغراض القراءة وينبغي على الطلبة أن يبذلوا الجهود والأفكار ويسطروا على ثروة المفردات ويفهموا القواعد والترجمة. ولترقية فهم نص المقروء ينبغي للمدرس أن يتطابق الوسائل التعليمية ليسهله ويساعده في إيصال المعلومات. إن موضوع هذا البحث "تطبيق وسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلبة في فهم نص المقروء" (دراسة تجريبية بمعهد دارالزاهدين Kuta Baro). والأسباب التي دفعت الباحثة في كتابة هذا البحث لأن بعض الطلبة لم يستطيعوا قراءة وفهم نص المقروء جيدا، ولم يقوم المدرسون بالأنشطة اللغوية الجذابة. وأرادت الباحثة أن تطبق وسيلة Broken Square في تدريس اللغة العربية بهذا المعهد. ويهدف هذا البحث إلى التعرف على قدرة الطلبة على تعليم اللغة العربية بعد استخدام وسيلة Broken Square. وطريقة البحث التي اعتمدت عليها الباحثة في هذا البحث طريقة تجريبية وفي جمع البيانات قامت الباحثة بالملاحظة المباشرة والاختبار القبلي والاختبار البعدي. ما اجتمع في هذا البحث فهو جميع الطلبة في معهد دار الزاهدين للمرحلة المتوسطة وعددهم ١٦٣ طالبا والعينة التي أخذتها الباحثة فهي العينة من الصف الثاني وعددهم ١٨ طالبا. وأما النتائج التي حصلت عليها الباحثة في هذا البحث فهي أن تطبيق وسيلة Broken Square يرقى قدرة الطلبة في فهم نص المقروء. واتضح هذا في قيمة ت- الحساب أكبر من قيمة ت- الجدول $٤٢،٤ < ١١،٢$.

الفصل الأول

مقدمة

أ. مشكلة البحث

إن اللغة العربية إحدى لغات الاتصال في العالم ويستعملها الناس في التعامل مع غيرهم. وتكون اللغة العربية الآن أهم المواد الدراسية يتعلمها الطلاب في كل المدارس الإسلامية من المدرسة الابتدائية حتى الجامعة. إذا يتعلق الإسلام تعلقاً شديداً بها فلا بد للمسلمين أن يتعلموها لمساعدتهم في فهم الإسلام.

انتشرت اللغة العربية اليوم في أنحاء العالم، وتعلم اللغة العربية في كل مكان حتى تكون اللغة العربية لغة ثانية بعد اللغة الإنجليزية في العالم. وإليهما نحتاج في الوقت الحاضر لاتصال مع الناس في العالم.

ومن المعروف أن اللغة العربية تتكون من أربع مهارات، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. وأما مهارة الاستماع هي أداة متكامل يتطلب استخدام حواس: البصر، والسمع، والعقل، وإجراء عملية ربط بين الأفكار المتعددة. ومهارة الكلام هو ما يصدر الإنسان من صوت يعبر به عن شيء له دلالة في

ذهن المتكلم والسمع أو على الأقل في ذهن المتكلم. ومهارة الكتابة هي أداء منظم ومحكم يعبر الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة في نفسه.^١

ومن أهم تلك المهارات هي مهارة القراءة التي استعملها الناس حين يريدون أن يفهموا النصوص العربية. فأصبحت هذه المهارة مادة من المواد الدراسية المتعلمة في المعاهد الدينية والمدرسية الإسلامية.

القراءة والاستماع مهارتا الاستقبال لفكر الآخرين، ولكن القراءة أوسع دائرة، وأعز معرفة وأعمق ثقافة، عن طريقها يرتشف الإنسان من رحيق المعرفة ما يغذي منه العقل، ويصقل الوجدان، ويذهب العطفة، وبها كذلك يروي الإنسان ظمأ العقل بسبيل المعرفة، ويضيء ظلمات الحياة بنور الحقيقة، إنها الأداة التي تطوف بفكر الإنسان في آفاق المعرفة: طولاً وعرضاً، وعمقاً واتساعاً، وتعيش به مع تفكير الإنسان حاضراً وماضياً ومستقبلاً.^٢

وتمتاز القراءة عن باقي فروع اللغة العربية بملازمتها للإنسان في المراحل التعليمية تتلطف وفهم المواد العلمية المختلفة وهي ليست غاية في ذاتها بل وسيلة لغيرها من

أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ما هياتها وطرائق تدريسها، (رياض، دار المسلم، ١٩٩٢)، ص ٢١.

أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ما هياتها وطرائق تنميتها، (الرياض : دار المسلم للنشر والتوزيع، ٢٠١٠)،

الغايات من حيث توسيع الثقافة وتدريب العقل على الربط بين الرموز المكتوبة وما تحمله من معان وأفكار.^٣

إن في تعليم اللغة العربية عوامل تؤثر بنجاح الطلبة، ومن تلك العوامل هي الوسائل التعليمية. والوسائل هي الأداة التي يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم وتوضيح معاني الكلمات وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارة وإكسابهم العادات ليسهل الطلبة في فهم الدرس. ومن الوسائل التي يستطيع المدرس أن يستعملها في تعليم مهارة القراءة هي وسيلة Broken Square.

إن معهد "دار الزاهدين" أحد المعاهد العصرية ببندا أتشيه كوتا بروا (Kuta Baro) ويتعلم فيه الطلبة مادة اللغة العربية وفروعها كالقراءة، تهتم مدرسة دار الزاهدين المتوسطة في أتشيه كبرى بتعليم اللغة العربية وما سواها من العلوم الدينية اعتماداً على المنهج الدراسي الذي قرره وزارة الشؤون الدينية. وكانت القراءة أهم المواد الدراسية المتعلمة فيها، هذا وجب على كل طالب أن يسيطر عليها سيطرة كافية.

علي سامي الخلق، المرجع في تدريس مهارات اللغة العربية وعلومها، (لبنان: المؤسسة الحديث للكتاب،

وبعد الملاحظة الأولى التي قامت بها الباحثة فيه، وجدت الباحثة أن بعض الطلبة لم يستطيعوا قراءة وفهم النصوص العربية جيدا وبالإضافة إلى أن المعلمين في هذه المدرسة لم يقوموا بالأنشطة اللغوية الجذابة.

بناء على هذه الظواهر، أرادت الباحثة أن تحلل هذه المشكلة عند الطلاب أن تبحث الرسالة تحت الموضوع "تطبيق وسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلبة في فهم نص المقروء بمعهد دار الزاهدين (Kuta Baro)".

ب. أسئلة البحث

اعتمادا على مشكلة البحث السابقة، فتحدد الباحثة أسئلة البحث، هي :

١. كيف قدرة الطلبة في فهم نص المقروء بعد أن استخدمت المعلمة وسيلة

Broken Square في تعليم اللغة العربية ؟

ج. أهداف البحث

وأما أهداف البحث التي تهدف إليها الباحثة في هذه الرسالة، فهي :

١. التعريف على قدرة الطلبة بعد استخدام وسيلة Broken Square في تعليم نص

المقروء.

د. أهمية البحث

إن أهمية البحث هذه الرسالة هي يلي :

١. لمعلمي اللغة العربية بمعهد دار الزاهدين
- لزيادة المعلومات عن الوسيلة التعليمية " Broken Square " .
- وإعطاء الإعانة الجيدة لتحسين عملية التعليم والتعلم لترقية فهم نص المقروء.
٢. لطلبة معهد دار الزاهدين
- تسهيل عملية التعليم والتعلم اللغة العربية
- لزيادة الفرح وقلة الملل في تعلم اللغة العربية.

هـ. الافتراضات والفروض

إن هذا البحث يعتمد على الافتراضات، وهي أن الوسيلة التعليمية لها دور مهم

في التعليم والتعلم.

وأما الفرض الذي افترضته الباحثة في هذا البحث فهي كما يلي :

- الفرض الصفري: إن تطبيق وسيلة Broken Square لم يرق قدرة الطلبة في فهم النص المقروء.
- الفرض البديل: إن تطبيق وسيلة Broken Square يرقى قدرة الطلبة في فهم النص المقروء.

و. حدود البحث

١. الحد الموضوعي: يقتصر موضوع الباحثة على تطبيق وسيلة Broken Square

لترقية قدرة الطلبة في فهم نص المقروء

٢. الحد المكاني : تريد الباحثة أن تبحث على هذه الرسالة في الفصل الثاني

بمدرسة دار الزاهدين المتوسطة كوتا باروا (Kuta Baro).

ز. معاني المصطلحات

إن موضوع هذه الرسالة هي تطبيق وسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلبة في

فهم نص المقروء بمعهد دار الزاهدين. وأرادت الباحثة أن تبين بعض المصطلحات المهمة

التي تتضمن في هذا الموضوع وهي كما يلي:

١. Broken Square

Broken square diambil dari bahasa Inggris yang terdiri dari dua suku kata yang mempunyai makna berbeda, *broken* dalam kamus mempunyai arti rusak/merekah, sedangkan *square* mempunyai arti Kwadrat (empat) persegi, atau sebut kotak. Jadi dua kata tersebut kita terjemahkan dalam bahasa Indonesia yaitu kotak pecah.⁴

⁴ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, **Metode Permainan-permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab**, (Jogjakarta : DIVA Press, 2011), hal. 118

"إن كلمة Broken Square مأخوذة من اللغة الإنجليزية التي تتكون من كلمتين مختلفتين. فكلمة Broken في المعجم لها معنى مكسور أو مشقوق. ولكن Square بمعنى مربع، إذا أن يترجم تلك الكلمات إلى الإندونيسية "Kotak " أي مربع.

Broken Square هي لعبة في إتقان القراءة فيها اللعبة هو الإجراء من النصوص كلها الوحد بموزعة أو على شكل مربع، مثلث أو دائرة. يتم تقسيم النص إلى أسفل كلمة، ويتم تشكيل كلمة في شكل مربع، مثلث أو دائرة ومن ثم إعادة تجميعها إلى جملة كاملة.^٥

٤. نص المقروء

النص لغة ما يحتمل إلا معنى واحداً أو لا يحتمل التأويل.^٦ والمقروء اسم مفعول من "قرأ- يقرأ- قراءة": تتبع بالنظر نصاً مكتوباً بدون أن ينطق بكلماته، ذلك ما سمي حديثاً بالقراءة الصامتة. والمقروء : ما يقرأ بسهولة: خط مقروء، ما يتهافت على قراءته: جريدة مقروءة.^٧

⁵ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, **Metode Permainan-permainan**, ...hal. ١١٩

جميع الحقوق محفوظة، المنجد الوسيط، الطبعة الأربعون (بيروت : دار المشرق، ٢٠٠٣)، ص.

جميع الحقوق محفوظة، المنجد الوسيط، الطبعة الأولى (بيروت : دار المشرق، ٢٠٠٣)، ص.

والنص اصطلاحاً هو اللغة الفاعلة في سياق الموقف.^٨ ونص المقروء يسمى بنص العربية. وأما العربية هي اللغة الوحيدة التي تعد إلى الثقافة، العلم والدين اللغة الدينية والعلمية.^٩

وأرادت الباحثة بالنص المقروء في هذه الرسالة النص المكتوب في كتاب مقرر اللغة العربية للمدرسة المتوسطة منهج KTSP.

عزة شبل محمد، علم لغة النص النظرية والتطبيق، (القاهرة : مكتبة الآداب، ٢٠٠٧)، ص. ١
 بدرالدين أبو صالح، المدخل إلى اللغة العربية، الطبقة الثانية. (بيروت : دار الشرق و الغربي دون السنة)، ص.

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات السابقة

أ- مفهوم القراءة وأهميتها

١- تعريف القراءة

القراءة مصدر من كلمة قرأ- يقرأ- قراءة. والقراءة اصطلاحاً نطق الرموز وفهمها وعملية استخلاص معنى من رمز مكتوب.^١ إن القراءة عملية عقلية تفاعلية دافعية تشمل الرموز والرسوم التي يتلقاها القارئ عن طريق عينيه وفهم المعنى والربط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني والاستنتاج والنقد والحكم والتذوق وحل المشكلات.^٢

ومع تقدم البحث العلمية اتخذت القراءة أسلوباً من أساليب النشاط الفكري في حل المشكلات. وهكذا أصبحت القراءة بمفهومها الحديث تشتمل على تعريف الحروف والكلمات والنطق بما صحيحة، كما تشمل الفهم والربط والاستنتاج والتحليل والتفاعل مع المقروء ونقده والإسهام في حل المشكلات.

أحمد فؤاد عليان، المهارة اللغوية ما هيبتها وطرائق تسميتها، (الرياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ٢٠١٠)، ص. ١١٩

علي سامي الخلق، المرجع في تدريس مهارات اللغة العربية وعلومها، (لبنان: المؤسسة الحديث للكتاب، ٢٠١٠)،

فمفهوم القراءة إذا يتمثل في أن يكون المرء قادرا على تحويل المادة المكتوبة إلى اتصال شفوي في ضوء مجموعة من القواعد الواضحة، وأن يفهم محتوى المكتوب ويكون قادرا على الحكم عليه، وأن يقوم قيمته الجمالية، ومن أجل ذلك كله كان لا بد من أن يكتسب القارئ فنية قراءة الحروف بغية الفهم بعد ذلك والحكم.^٣

إن عملية القراءة في مستوياتها العليا هي عملية فحص ناقدة تتيح للقارئ فرصة اكتشاف الأفكار والعلاقات ومراجعتها وتقويمها وبناء تصورات حول مضامين النص المقروء.^٤ وهكذا، يبدو لنا أن إتمام عملية القراءة الجيدة يتطلب إحساسا سليما، ووجدانا مطمئنا، وعقلا فاعلا، ونطقا صحيحا. وإذا ما ربطنا القراءة بالكتابة، كان على المرء أن يتأكد من استعداد التلميذ- جسديا ونفسيا وعقليا- للتعلم قبل المباشرة بتعليم الطفل هاتين المهارتين.^٥

محمود احمد السيد، في طرائق تدريس اللغة العربية، (دمشق: حقوق التأليف والطبع، ١٩٩٧)، ص. ٣٢٠

علي سامي الخلق، المرجع في تدريس...، ص. ١٧٩

نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (بيروت: دار النفائس، ١٩٩٨)، ص. ٨٧

ولا ننسى أن الوصول بالمتعلم إلى القراءة الجيدة يمر بمراحل متدرجة ومتطورة، تتدرج مع النمو المتكامل للطفل للإنسان، وترتقي في تطورها باكتساب الخبرات المعرفية، ثم ممارستها في سلوكه المتنامي صعوداً، للوصول إلى القدرة الذاتية دونما حاجة إلى مرشد أو معين.^٦

٢- أهمية القراءة

إن أهمية القراءة تتكون من ناحيتين. أهمية القراءة للفرد وللمجتمع.

أ- أهمية القراءة للفرد

في أداؤها القراءة هي عملية فردية، وهي أهم نافذة المعرفة الإنسانية ولها فائدة التي لا تعادلها مهارة أخرى لأنها مفتاح المعرفة.^٧ وأهميتها فيما يلي:

- إن القراءة وسيلة تربط فكر الإنسان بالإنسان.
- إن القراءة أساس لبناء شخصية الإنسان.
- إن القراءة أداة رئيسة لتعلم الفرد.^٨
- إن القراءة وسيلة الفرد لاكتساب المعلومات والمهارات والخبرات المختلفة.
- إن القراءة تساعد التلميذ على النجاح في مواد الدراسة.^٩

نايف محمود معروف، خصائص العربية...، ص. ٨٧-٨٨

زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية...، ص. ١١٢

أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١٢٧

- إن القراءة تشبع الفرد في حاجات نفسية كثيرة.

- إن القراءة تساعد على تنمية ميول الفرد واهتماماته.^{١١}

ب- أهمية القراءة للمجتمع

في العصر الحديث زاد من الأهمية الاجتماعية للقراءة لأنه عصر التقدم والحضارة،

والتوسع الفكري ولها دورا كبيرا.^{١١} ويمكن توضيح أهمية القراءة للمجتمع فيما يأتي :

- ترفع من المستوى الثقافي للأفراد الذين يشكلون المجتمع الواحد.

- تعمل القراءة على تنظيم أفكار المجتمع.^{١٢}

- إن القراءة وسيلة لنقل تراث المجتمع لأبناء الجيل وحياته وتنميته.

- إن القراءة وسيلة للاتصال الفكري والتبادل الثقافي.^{١٣}

- إن القراءة تربط المجتمع بتراث أمته.^{١٤}

زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية...، ص. ١١٢

محمود احمد السيد، في طرائق تدريس...، ص. ٣٣١-٣٣٢

أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١٢٧

زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية...، ص. ١١٣

محمود احمد السيد، في طرائق تدريس...، ص. ٣٣٢-٣٣٣

أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١٢٨

٣- أنواع القراءة

إن القراءة تنقسم إلى نوعين رئيسيين. هما القراءة الجهرية والقراءة الصامتة.

أ) القراءة الجهرية

وهي ذلك اللون من القراءة الذي يؤديه المرء بصورة شفوية مستخدماً فيه نطق

الحروف والكلمات والأداء وتلوين القراءة بحسب المواقف، والغرض منها تعويد التلاميذ على

صحة القراءة وجودة النطق وحسن الأداء، وهي مفتاح الطلاقة والدقة في القراءة الصامتة.^{١٥}

إن للقراءة مزايا وعيوباً. أما مزايا للقراءة الجهرية فهي :

- طريق للتمرين على صحة القراءة وجود النطق وحسن الأداء.
- التمرين على الانطلاق في التعبير.
- التمرين على تطبيق قواعد اللغة العربية ومخارج الحروف.^{١٦}
- إنها أهم وسيلة من وسائل التدريب على سلامة النطق وجودة الأداء وحسن

الإلقاء.

- يتعلم الطلبة استخدام علامات التقييم في القراءة.^{١٧}

محمود احمد السيد، في طرائق تدريس...، ص. ٣٣٣

^{١٦} زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية، (دار المعرفة الجامعة، دون السنة)، ص. ١١٨.

وأما عيوبها فهي :

- تستغرق القراءة الجهرية وقتاً أطول مما تستغرقه القراءة الصامتة.
- نسبة التحصيل الناتج عن القراءة الجهرية في المعاني والأفكار أقل بكثير من نسبة التحصيل في القراءة الصامتة.^{١٨}

ب) القراءة الصامتة

القراءة الصامتة بأنها استقبال الرموز المطبوعة، وإعطاؤها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القرئ السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكوين خبرات جديدة وفهمها دون استخدام أعضاء النطق.^{١٩}

ويمكن أن نعرفها أيضا بأنها تفسير الرموز المكتوبة، وفهمها في حدود خبرات القارئ السابقة وتكوين فهم جديد دون استخدام النطق. فالقراءة الصامتة، تمثل: حل الرموز المكتوبة، وفهم معانيها سهولة ودقة، ولا دخل للصوت فيها.^{٢٠}

علي سامي الحلق، المرجع في تدريس...، ص. ٢١٠-٢١١.

علي سامي الحلق، المرجع في تدريس...، ص. ٢١١-٢١٢.

أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١٠٧.

أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١٠٧.

ويتطلب هذا النوع من القراءة بعض المهارات والقدرات كالدقة، والاستقلال في تعرف الكلمات، وزيادة الثروة اللفظية، والعمق في الفهم، والسرعة في القراءة، وللوصول إلى إتقان هذه القدرات والمهارات لا بد من تدريب منظم عليها.^{٢١}

للقراءة الصامتة مزايا وعيوب. أما مزايا القراءة الصامتة فمنها:

- تساعد على تربية الذهن على التأمل والتركيز والتوفير على التحليل والتقويم.
- يعطي القارئ الراحة لأعضاء النطق من جهة وعدم إجهاد النظر في القراءة الجهرية من جهة أخرى.
- يميل الكثير من الناس إلى التأمل والخلوة مع النفس.^{٢٢}
- تساعد القارئ على الاعتماد على نفسه في الفهم.
- تعطي القارئ حرية شخصية في القراءة، وانطلاقا بلا حدود.^{٢٣}

وأما عيوبها:

- إنها لا تهيئ للطلبة فرصة التدريب على الأداء القرائي السليم أو أسلوب تمثيل المعاني وجودة الإلقاء.

أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ما هياتها وطرائق تدريسها، (رياض، دار المسلم، ١٩٩٢)، ص. ١٣٠

زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية...، ص. ١١٥-١١٦

أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١٣١

- لا تتيح للمعلم متابعة الطلبة ولا تمكنه من اكتشاف أخطائهم في القراءة خصوصا أخطاء النطق والأخطاء النحوية أو تمثيل المعاني وجودة الإلقاء.^{٢٤}

ب- أهداف تعليم القراءة

- إن القراءة لها الأهداف المتنوعة، منها تنمية القدرة اللفظية، والفكرية والمهارات الضرورية لاستعمالها. والأهداف الأخرى للقراءة هي :
- إتقان المهارات الأساسية للقراءة.
- تزويد القارئ بما يحتاجون إليه من العلوم والآداب والفنون والمهارات العلمية.
- تزويد القارئ بحصيلة متجددة من المفردات اللغوية والتراكيب الجيدة.
- تنمية القدرة على القراءة في سلامة وانطلاق وفهم.
- تنمية الاستماع بالقراءة.
- تهيئة الفرصة للمتعلم كي يكتسب فنية معقولة.
- توسيع الخبرات لدى القارئ وإغنائها.
- تنمية الانتفاع بالمقروء في الحياة.^{٢٥}

- أن تنمو قدرة الطالب على القراءة وسرعته فيها وفهمه للمقروء فهما صحيحا
واسعا.^{٢٦}

ج- طرق تعليم القراءة

نظرا لأهمية القراءة في عملية التحصيل في شتى مراحل العملية التدريسية فقد نشط الباحثون والدارسون في إجراء البحوث والدارسات لايجاد أفضل الطرق في تعليمها، ولذلك فقد طبقت علميا عدة طرق لتعليم القراءة منذ تزال المحاولات جارية حتى يومنا الحاضر.^{٢٧}

١- طرق تعليم القراءة للمبدئين

ظهرت مجموعتان من الطرق سار بموجبها المعلمون في تدريس القراءة وهما:

أ) الطريقة الجزئية أو التركيبية

وهذه الطريقة تبتدئ من الجزء ثم الكل. فالبداية من الحرف كونه الجزء الأصغر في الكلمة ثم يركب منه غيره مقطع، ومن مجموعة المقاطع تتركب الكلمة ومن مجموعة الكلمات تتركب الجملة. وتحت هذه الطريقة تندرج الطريقة التالية:^{٢٨}

أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية...، ص. ١٤٣-١٤٤

محمود احمد السيد، في طرائق تدريس...، ص. ٣٣٩

علي سامي الحلق، المرجع في تدريس...، ص. ٢١٣.

- الطريقة الهجائية

وتقوم هذه الطريقة على تعليم الطفل الحروف الهجائية بأسمائها: ألف، باء، تاء، ثاء،

جيم، حاء، خاء، قراءة وكتابة فيتعلم هذه الحروف بأسمائها وصورها.^{٢٩}

- الطريقة الصوتية

وتقوم هذه الطريقة على تعليم الطفل أصوات الحروف بدلا من أسمائها بحيث تنطق

الحروف منفردة فيقول (ر، ز، ف، ق) ثم يتعلمها الطفل مع الحركات (الفتح، الضم،

الكسر)، ثم مع المقطع (را، رو، ري) ثم مع ثلاثة حروف ثم مع الكلمة الجملة.^{٣٠}

- الطريقة المقطعية

بمذه الطريقة يتعلم الأطفال القراءة بتقديم وحدات لغوية أكبر من الصوت اللغوي أو

الحروف، ويتعلم جملة من المقاطع ثم كلمات من هذه المقاطع ولذلك يمكن اعتبارها طريقة

تركيبية- تحليلية.^{٣١}

علي سامي الحلقي، المرجع في تدريس...، ص. ٢١٤.

ب) الطريقة الكلية أو التحليلية

وهذه الطريقة تختلف عن الطرق السابقة اختلافاً كلياً، وذلك أنها تبدأ بتعليم الطفل

الكلمات قبل الحروف حيث يتعلم من خلالها الكل قبل الجزء على اعتبار أن هذا هو

الترتيب الطبيعي المنطقي في الكلام. ويندرج تحت هذه الطريقة الأقسام التالية:^{٣٢}

- طريقة الكلمة

هذه الطريقة تبدأ بتعليم الطفل الكلمات قبل الحروف وفيها نعرض على الطفل

كلمات مختارة يمكن أن نركب منها في المستقبل جملاً قصيرة وسهلة ومثال: دخل، خرج،

أحمد ثم تحلل هذه الكلمات إلى حروف وبعد أن يتقنها نعرض عليه جملاً مثل: (دخل

أحمد)، (خرج أحمد)، (أحمد دخل)، (أحمد خرج).^{٣٣}

علي سامي الحلق، المرجع في تدريس...، ص. ٢١٥.

علي سامي الحلق، المرجع في تدريس...، ص. ٢١٥.

- طريقة الجملة

بذه الطريقة يكون قد بدأ من الكل إلى الكلمة إلى الحروف. مثل ذلك (دخل حسن)،
(حسن دخل). ثم يركز على الكلمات دخل، حسن. ثم يحلل كلمة دخل د خ ل، ثم يحلل
كلمة حسن ح س ن.^{٣٤}

- طريقة الازدواجية (التحليلية- التركيبية)

تبدأ هذه الطريقة بتقديم جمل من واقع خبرة الطالب، ومن ثم تحلل هذه الجمل إلى
كلمات ثم تحلل الكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى كلمات ثم يعاد تشكيل هذه الحروف
لتكون كلمات جديدة.^{٣٥}

٢- طرق تعليم القراءة لغير المبتدئين

إن طريقة تدريس القراءة لغير المبتدئين تختلف باختلاف الموضوع سهولة وصعوبة،
طولا وقصرا كما تختلف باختلاف الهدف. فإذا كان الموضوع سهلا وطويلا تنفذ فيه طريقة

علي سامي الحلق، المرجع في تدريس...، ص. ٢١٥

علي سامي الحلق، المرجع في تدريس...، ص. ٢١٦.

القراءة الصامتة مع التركيز على مهارة السرعة، وإذا كان الموضوع سهلاً قصيراً يكون التركيز على القراءة الجهرية ومراعاة مهاراتها الأساسية من جودة النطق وحسن الأداء.^{٣٦}

وتختلف الطريقة باختلاف الهدف الذي يحدده المعلم من درسه فإذا كان الهدف تدريب الطلبة على السرعة أو استخراج الأفكار الأصلية والفرعية أو النقد وإصدار الأحكام الموضوعية على النص أو القراءة للدراسة أو القراءة لحل مشكلة أو غير ذلك من الأهداف التي حددها المعلم لنفسه مع واقع أهداف الخطة فإن عليه أن يختار التي توصله للهدف وهو حر في اختيار ذلك.^{٣٧}

د- وسائل تعليم اللغة العربية

١- تعريف وسائل تعليم اللغة العربية

الوسائل التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم، وتوضيح

أبني الكلمات وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارات وإكسابهم العادات وتنمية

علي سامي الحلق، المرجع في تدريس...، ص. ٢١٦

علي سامي الحلق، المرجع في تدريس...، ص. ٢١٦-٢١٧.

الاتجاهات وغرس القيم، دون الاعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام.^{٣٨}

عرف دنت (Dent ،١٩٧١) الوسائل بأنها " المواد التي تستخدم في قاعات الدراسية أو غيرها من الأماكن التعليمية، لتساعد في فهم معاني الكلمات المكتوبة أو منطوقة."^{٣٩} ويمكن القول إن الوسيلة التعليمية هي عبارة عن تركيبه تضم كلا من المادة التعليمية أو المحتوى والإدارة والمتعلم، والجهاز الذي يتم من خلاله عرض هذا المحتوى، وطريقة التعامل التي يمكن من خلالها ربط المحتوى بالجهاز، أو الإطار بحيث تعمل على توفير تصميم، واستخدام فعال للوسيلة التعليمية يحقق الاتصال الكافي.^{٤٠}

٢- أهداف وأهمية الوسائل اللغة العربية

"إن الهدف من الوسائل التعليمية هي لتوصل المعلومات من المواد بالأحسان على ذهن الطلاب. بذلك تكون المعلومات أسرع وأسهل ليقتبل الطلاب على ذهنهم بدون وقت طويل حينما عملية التعليم والتعلم."^{٤١}

ترميدي نينورسي، تطوير منهج تعليم وتقويم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (Banda Aceh: Al-Mumtaz Institute, 2015), hal. 112.

محمد أشرف المكوي، أساسيات المناهج، (الرياض: دار النشر الدولي، ٢٠٠٦ م)، ص. ٢٠٧

ترميدي نينورسي، تطوير منهج...، ص.

⁴¹ Abdul Wahab Rosyidi, **Media Pembelajaran Bahasa Arab**, (Malang : UIN Malang Press, 2009), hal 28

أما أهمية الوسائل التعليمية للمعلم في عملية التعليم فهي:

- تساعده على رفع درجة كفايته المهنية، واستعداده.
 - تساعده على حسن عرض المادة، وتوحيدها، والتحكم بها.
 - تساعده على إثارة دافعية طلاب.
 - تساعده على التغلب على حدود الزمان والمكان في حجرة الدراسة.
 - تمكن من استغلال كل الوقت المتاح بشكل أفضل.^{٤٢}
- ويمكن أهمية الوسائل التعليمية للمتعلم كما يلي:
- تثير اهتمام التلاميذ كثيرا.
 - تقدم خبرات واقعية تدعو التلاميذ إلى النشاط الذاتي.^{٤٣}
 - تنمي في المتعلم حب الاستطلاع، وترغبه في التعلم.
 - تقوي العلاقة بينه وبين المعلم، وبينه وزملائه.
 - تسهم في تكوين اتجاهات مرغوب فيها.^{٤٤}

ترميدي نينورسي، تطوير منهج...، ص.

بشير عبد الرحيم الكلوب، الوسائل التعليمية التعليمية إعدادها وطرق إستخدامها، (بيروت: دار إحياء العلوم)،

١٩٨٧، ص. ٣٠

ترميدي نينورسي، تطوير منهج...، ص. -

هـ - أنواع وسائل تعليم اللغة العربية

تنقسم الوسائل إلى الأقسام التالية :

- الوسائل البصرية: وهي جميع الوسائل التي تعتمد في دراستها على حاسة البصر منها: الرسوم، الصور، الخرائط، والرموز التصويرية.
- الوسائل السمعية: وتشمل جميع الحواس التي تعتمد في استقبالها على حاسة السمع ومنها التسجيلات الصوتية، اللغة اللفظية المسموعة، الهاتف، الإذاعة.
- الوسائل السمعية والبصرية: وتمثل جميع الوسائل التي تعتمد في استقبالها على حاسة السمع والبصر معا مثل: التلفزيون، أفلام الفيديو، الأفلام السينمائية.
- الوسائل المتفاعلة: كالبرامج التعليمية المحسوبة مع التأكيد على خاصية التفاعل بين المتعلم والمبرمج، ويعتبر هذا التصنيف من أكثر التصنيفات شيوعا وبساطة.^{٤٥}

و- وسائل تعليم مهارة القراءة

ووسائل تعليم مهارة القراءة متنوعة. وبعض منها هي:

١. اختبار معلوماتك.

٢. الأورق الممزقة.

٣. المضاد.

٤. تخرج الكلمة الغريبة.

٥. الكرسي الصحيح والخطء.^{٤٦}

٦. Broken Square.^{٤٧}

ز- تعريف وسيلة Broken Square في تعليم القراءة

"إن كلمة Broken Square مأخوذة من اللغة الإنجليزية التي تتكون من كلمتين

مختلفتين. فكلمة Broken في المعجم له معنى مكسور أو مشقوق. ولكن Square بمعنى مربع،

إذا أن يترجم تلك الكلمات إلى الإندونيسية "Kotak" (أي مربع)".

⁴⁶ Abdul Wahab Rosyidi, **Media Pembelajaran** ..., hal 92-95

⁴⁷ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, **Metode Permainan-permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab**, (Jogjakarta : DIVA Press, 2011), hal. 118

Broken Square هي لعبة في إتقان القراءة فيها اللعبة هو الإجراء من النصوص كلها الواحد بموزعة أو على شكل مربع، مثلث أو دائرة. يتم تقسيم النص إلى أسفل كلمة، ويتم تشكيل كلمة في شكل مربع، مثلث أو دائرة ومن ثم إعادة تجميعها إلى جملة كاملة.^{٤٨}

الغرض من اللعبة Broken Square هي للمساعدة في قدرة الطالب على الجملة الفرز كاملة وصحيحة.^{٤٩} هذه اللعبة هي أكثر مناسبة للاستخدام في مهارة القراءة، وهي أكثر تركيزا لمعرفة الطلاب في نصوص القراءة التي تتحدث العربية.

ح- خطوات تطبيق وسيلة Broken Square في تعليم القراءة

لكل الطريقة خطوات خاصة، وخطوات إجراء هذه الطريقة هي:

١. أن يختار المدرس القراءة التي يريد توزيعها.
٢. أن يقطع المدرس القراءة إلى الأجزاء.
٣. أن تتكون القراءة من جملة أو جملتين.
٤. أن يقسم المدرس الطلاب إلى المجموعات الصغيرة.
٥. أن يوزع المدرس الجمل المقطوعة إلى الطلاب.

⁴⁸ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, **Metode Permainan-permainan Edukatif** hal. 119

⁴⁹ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, **Metode Permainan-permainan Edukatif** hal. 119

٦. أن يركب الطلاب الجمل تركبا مرتبا.

٧. أن يعلم المدرس النصوص بالطريقة الجذابة.^{٥٠}

ط- الدراسة السابقة

١. دراسة رزقي أماليا، ٢٠١٥م^{٥١}

أ- أهداف هذه الدراسة:

(١) التعرف على فعالة وسيلة Strip Story في تعليم النصوص العربية.

(٢) التعرف على قدرة الطالبات بعد استخدام وسيلة Strip Story في تعليم

النصوص العربية.

ب- منهج الدراسة:

تقوم الباحثة بالبحث تجريبي عن استعمال Strip Story لترقية فهم

النصوص العربية لدى الطالبات.

⁵⁰ Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, **Metode Permainan-permainan Edukatif** hal. 119

رزقي أماليا، **Strip Story** واستخدامها لترقية فهم النصوص العربية، بحث غير منشور لنيل درجة البكالوريا في تعليم

اللغة العربية، بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانري الاسلامية بندا أتشية، ٢٠١٥.

ج- أهم نتائج الدراسة:

١. إن تطبيق وسيلة Strip Story يكون فعالا لترقية قدرة الطالبات على فهم النصوص العربية.

٢. إن قدرة الطالبات جيدة بعدما استخدمت المدرسة وسيلة Strip Story في تعليم اللغة العربية.

وهذا يتمثل في النتيجة من الاختبارات ت (T- Test) سواء كانت في الجدول أو في

الحساب وهي أن ت (T) الحساب = ٧،٢٣ وقدر ت (T) الجدول = ٢،٠٢. فتكون النتيجة من ت (T) الحساب أكبر من النتيجة ت (T) الجدول.

والدرجة المتوسطة من الطريقة التقليدية (دون استخدام الوسيلة Strip Story) أصغر

من الطريقة الجديدة بالتطبيق وسيلة Strip Story أو $٧٢،٣٧ > ٩١،٧٥$.

د- أهم التوصيات:

١. ترحو الباحثة على مدرس اللغة العربية للمرحلة المتوسطة بمعهد باب النجاح

أن يطبق وسيلة متنوعة كالوسيلة Strip Story في تدريس، أو الوسائل المتنوعة

لأن كما رأَت الباحثة أن بتطبيقها يقدر على ترقية الدوافع، ولها أثر كبير على تنمية رغبة الطالبات في عملية التعليم والتعلم.

٢. تَرجو الباحثة على الطالبات ليتعلمن اللغة العربية جيداً.

اتفقت هذه الدراسة بدراستي في استخدام منهج البحث وعينة البحث إلا أنهما

تختلفان في أغراض البحث، الدراسة السابقة تهدف إلى معرفة مفاعلة وسيلة Strip Story واستخدمها لترقية فهم النصوص العربية. ودراستي تهدف إلى ترقية قدرة الطالبات بتطبيق وسيلة Broken Square في فهم نص المقروء.

٢. دراسة دار مبصرة، ٢٠١٥م^{٥٢}

أ- أهداف هذه الدراسة:

(١) معرفة شأن القراءة عند الطلاب بالنسبة إلى ميولهم في النصوص

العربية.

(٢) معرفة الأسباب التي تؤثر ميول الطلاب في قراءة النصوص العربية.

دار مبصرة، ميول الطلاب إلى قراءة النصوص العربية، بحث غير منشور لنيل درجة البكالوريا في تعليم اللغة العربية،

بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرازي الإسلامية بندا أتشيه، ٢٠١٥.

ب- منهج الدراسة:

تقوم الباحثة بالبحث سبب مقارن عن ميول قراءة النصوص العربية لدى الطلاب.

ج- أهم نتائج الدراسة:

١. كانت ميول الطلاب في قسم تعليم اللغة على قراءة النصوص العربية منخفضة. وهذه الميول تؤثر على قدرتهم.

٢. إن ميول الطالبين مرتفعة من الطالبات على قراءة النصوص العربية.

٣. إن الأسباب التي تؤثر ميول الطلاب منخفضة هي أن الطالبين والطالبات

كان بعضهم ليسوا متخرجين في المعاهد الإسلامية (Islamic Boarding

School) وليس لهم الغاية إلى التعمق في اللغة العربية تماما.

أهم التوصيات:

١. ينبغي لمسؤولي قسم تعليم اللغة العربية أن يهتموا اهتماما كبيرا بمشكلة

الطلاب وميولهم لقراءة النصوص العربية.

٢. ينبغي للمحاضري قسم تعليم اللغة العربية خصوصا محاضرو المطالعة أن

يستخدموا الطرق والوسائل المحتاجة إلى قراءة النصوص العربية.

٣. ينبغي لطلاب قسم تعليم اللغة العربية أن يفضلوا ويميلوا أنفسهم إلى قراءة

النصوص العربية.

اتفقت هذه الدراسة بدراستي في استخدام منهج البحث وعينة البحث، إلا أنهما

تختلفان في أغراض البحث، الدراسة السابقة تهدف إلى معرفة الأسباب التي تؤثر ميول

الطلاب في قراءة النصوص العربية. ودراستي تهدف إلى ترقية قدرة الطالبات بتطبيق وسيلة

Broken Square في فهم نص المقروء.

٣. دراسة نوفي أروندا، ٢٠١٤ م^{٥٣}

أ- أهداف هذه الدراسة:

١. معرفة كيفية استخدام طريقة المناقشة بوسيلة الأوراق الممزقة في تدريس القراءة.

٢. معرفة فعالية استخدام طريقة المناقشة بوسيلة الأوراق الممزقة في تدريس القراءة.

^{٥٣} نوفي أروندا، استخدام طريقة المناقشة بوسيلة الأوراق الممزقة في تدريس القراءة، بحث غير منشور لنيل درجة البكالوريا في تعليم اللغة العربية، بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانزي الاسلامية بندا أتشية، ٢٠١٥.

ب- منهج الدراسة:

تقوم الباحثة بالبحث التجريبي عن استخدام طريقة بوسيلة الأوراق الممزقة في تدريس القراءة.

ج- أهم نتائج الدراسة:

١. إن الخطوات التي تجري بها الباحثة في تدريس القراءة باستخدام طريقة المناقشة

بوسيلة الأوراق الممزقة تكون من عدة الخطوات. وهي تبدأ بشرح النص ثم

تقسم المدرسة الطلاب في الفروق وتوزع قطعة من الورق للطلاب. وتأمّر

المدرسة الطلاب لمناقشة في ترتيب الجمل لديهم حتى تكون فقرة جيدة،

وتأخذها المدرسة قطعة من الورق عند الطلاب. وآخر تأمر المدرسة الطلاب

من كل الفرقة لذكر ماناقشوا في فرقهم.

٢. إن استخدام طريقة المناقشة بوسيلة الأوراق الممزقة يكون فعالا في ترقية قدرة

الطلبة في فهم القراءة. هذا يدل على الجدول أو الحساب وهي قيمة ت-

الحساب ٣٤،٣ وقيمة ت-الجدول على مستوى الدلالة (signifikan) ٥ %

فينبغي أن تبلغ النتيجة إلى ١،٩٩ فتكون النتيجة ت-الحساب أكبر من

النتيجة ت-الجدول $٣،٣٤ < ١،٩٩$.

د- أهم التوصيات:

١. يرجى من المدرس أن يستخدم الطرق والوسائل التعليمية المتعددة في تعليم

القراءة لأن لها آثار كبيرة لترقية قدرة الطلاب في فهم القراءة.

٢. يرجى من الطلاب في معهد دار العلوم أن يلفظوا ويستخدموا المفردات التي

قد تعلموها إما داخل الفصل أو خارجه.

٣. يرجى من القارئ الذين يقرؤون هذا البحث أن ينقدوا نقدا بنائيا إذا وجدوا

فيه الأخطاء والعيوب ويصلحوها حتى يكون هذا البحث كاملا ومفيدا للباحثة

وللقارئين.

٤. يرجى من المدرس أن يستخدم هذه الطريقة في تعليم القراءة.

اتفقت هذه الدراسة بدراستي في استخدام منهج البحث وعينة البحث، إلا

أنهما تختلفان في أغراض البحث، الدراسة السابقة تهدف إلى معرفة كيفية استخدام طريقة

المناقشة بوسيلة الأوراق الممزقة في تدريس القراءة. ودراستي تهدف إلى ترقية قدرة الطالبات

بتطبيق وسيلة Broken Square في فهم نص المقروء.

الفصل الثالث

منهج البحث

أ- طريقة البحث

إن طريقة البحث التي تعتمد عليها الباحثة في كتابة هذه الرسالة هو المنهج التجريبي أي "التسمية التي تطلق على تصميم البحث الذي يهدف إلى اختبار علاقات العلة والمعلول حتى يصل إلى أسباب الظواهر".^١ وتخصص الباحثة لهذا البحث التجريبي التصميمات التمهيديّة (Pre Experimental designs) وهي "التصميمات التي لا يتم فيها ضبط المتغيرات ضبطاً يمنع من تأثير كل العوائق التي تعوق الصدق الداخلي للتجربة التي تم ذكرها سلفاً".^٢

وكيفية إجراء هذه التصميمات هي إجراء اختبار قبلي لتحديد المستوى قبل إجراء التجربة، ثم يتم تطبيق المتغير المستقل أو وسيلة Broken Square، وفي نهاية الفصل الدراسي يجرى لهم اختبار بعدي ليتبين مدى الفرق بين درجتى الاختبارين القبلي والبعدي مما يعكس أثر التجربة.

^١ رجاء محمود أبوعلام، مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية (القاهرة: دار النشر للجامعات، ٢٠١١)، ص.

.١٩٧

^٢ صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية (الرياض: مكتبة العبيكان، ٢٠٠٠)، ص.

.٣١٥

وهذا التصميم يأخذ الشكل التالي:^٣

ت خ ١ X خ ٢

وأما توضيح المدلول العلمي للرموز فهو:^٤

ت : المجموعة التجريبية
 خ ١ : الاختبار القبلي
 X : التجربة
 خ ٢ : الاختبار البعدي

وأما خطوات تطبيق المنهج التجريبي فتختلف باختلاف تصميماته، مثلا التصميم الذي يتطلب مجموعتين (تجريبية وضابطة) يختلف عن التصميم الذي لا يتطلب إلا مجموعة تجريبية واحد فقط.^٥ والخطوات من هذه التجريبية التي تطبقها الباحثة، كما يلي:

١- تحديد مجتمع البحث ومن ثم اختيار عينة منه اختيارا عمديا في المتغيرات

الخارجية المراد ضبطها.

٢- اختبار عينة البحث في موضع التجربة (المجموعتين) اختبارا قبليا.

^٣ صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث...، ص. ٣١٥.

^٤ صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث...، ص. ٣١٤.

صالح بن حمد العساف ، المدخل إلى البحث...، ص. ٣٢٤.

- ٣- تقسيم عينة البحث تقسيماً عشوائياً إلى مجموعتين (مجموعة أ) و (مجموعة ب).
- ٤- اختيار أحد المجموعات اختياراً عشوائياً لتصبح هي المجموعة التجريبية.
- ٥- ق المتغير المستقل على المجموعة التجريبية وحجبه عن المجموعة الضابطة.
- ٦- اختبار عينة البحث (المجموعتين) في موضع التجربة اختباراً بعدياً.
- ٧- تحليل المعلومات وبمقارنة نتائج الاختبار البعدي بنتائج الاختبار القبلي بواسطة تطبيق إحدى المعالجات الإحصائية التي تقيس الفرق ليتسنى له معرفة ما إذا كان الفرق ذو دلالة إحصائية أم لا.
- ٨- تفسير المعلومات في ضوء أسئلة أو فروضه.
- ٩- تلخيص البحث وعرض أهم النتائج التي توصل إليها وما يوصي به توصيات طبقاً للخطوات التي سبق تفصيلها.^٦

^٦ صالح ابن احمد العساف، المدخل إلى البحث...، ص. ٣٢٥.

ب- المجتمع والعينة

المجتمع هو "كل من يمكن أن تعمم عليه نتائج البحث سواء كان مجموعة أفراد أو كتب أو مباني مدرسية"^٧. وأما مجتمع هذا البحث فهو جميع الطلبة بمعهد دار الزاهدين وكان عددهم ١٦٣ طالبا. فأخذت الباحثة العينة بالطريقة العمدية (purposive sampling) أي الاختيار بالخبرة وتعنى أن أساس الاختبار خبرة الباحثة ومعرفتها بأن هذه المفردة أو تلك تمثل المجتمع البحث.^٨ وبذلك العينة التي أخذتها الباحثة هي طلبة الفصل الثاني وعددهم ١٨ طالبا.

اختارت الباحثة الفصل الثاني عينة في هذا البحث لأنهم لم يقدرُوا على فهم النصوص العربية جيدا صحيحا.

ج- أدوات البحث

وأما أداة البحث التي تستخدمها الباحثة لجمع البيانات والمعلومات في هذا البحث فهي أدوتان، وهما:

^٧ صالح بن حمد العاساف ، المدخل إلى البحث...، ص. ٩١.

صالح بن حمد العاساف ، المدخل إلى البحث...، ص. ٩٩.

١. الملاحظة المباشرة

الملاحظة المباشرة هي الملاحظة حيث يقوم الباحث "بملاحظة سلوك معين من

خلال اتصاله مباشرة بالأشخاص أو الأشياء التي يدرسها"^٩.

تستخدم قائمة الملاحظة لتلاحظ عملية تعليم اللغة العربية في الفصل، وفي هذا

البحث تستخدم ملاحظتين هما:

- قائمة الملاحظة للمدرسة

قائمة الملاحظة للمدرسة لتلاحظ قدرة المدرسة في إدارة التعليم بتطبيق وسيلة

.Broken Square

- قائمة الملاحظة للطلاب

قائمة الملاحظة للطلاب لتلاحظ نشاط الطلاب أثناء عملية التعليم بتطبيق

وسيلة Broken Square.

٢. الاختبار

والاختبار الذي تستخدمها الباحثة في هذا البحث يتكون من اختبارين، هما

الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

^٩ صالح بن حمد العاساف، المدخل إلى البحث...، ص. ٤٠٦.

- الاختبار القبلي

الاختبار القبلي هو الاختبار الذي تختبره المجموعتان التجريبية والضابطة قبل إجراء التجربة بغرض تحديد مستوى التحصيل الدراسي لديهما في مادة القواعد مثلاً قبل التجربة وحتى يتسنى معرفة أثر التجربة في تحسنة.^{١٠}

- الاختبار البعدي

الاختبار البعدي هو الاختبار الذي تختبره المجموعتان التجريبية والضابطة بعد إجراء التجربة بغرض تحديد المستوى التحصيل الدراسي لديهما في مادة القواعد مثلاً بعد إجراء التجربة لقياس الأثر الذي أحدثته تطبيق المتغير المستقل (التعليم المبرمج) على المتغير التابع (التحصيل الدراسي).^{١١}

هذه أداة البحث تقدم الباحثة على الطلاب لمعرفة قدرة الطلاب بتطبيق وسيلة Broken Square في فهم نص المقروء.

وأما طريقة تأليف هذه الرسالة وكتابتها فاعتمدت عليها الباحثة على مقررهما

قسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية الكتاب

المسمى بـ:

صالح بن حمد العاساف ، المدخل إلى البحث...، ص. ٣٠٧

^{١١} صالح بن حمد العاساف ، المدخل إلى البحث...، ص. ٣٠٧.

“Panduan Menulis Skripsi Mahasiswa pada Prodi Pendidikan Bahasa Arab oleh Tim Penyusun Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Negeri (UIN) Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh Tahun 2014.”

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

أ- عرض البيانات

قدمت الباحثة في الفصل السابق مما يتعلق بمنهج البحث والأدوات المستخدمة فيه لجمع البيانات. أما في هذا الفصل تريد الباحثة أن تعرض نتائج التي حصلت عليها من البحث التجريبي في تطبيق وسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلاب في فهم نص المقروء. اعتمادا على إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ببندا أتشيه برقم Un.08/FTK/PP.00.9/9015/2015 فقامت الباحثة بالبحث التجريبي في الصف الثاني بالمدرسة المتوسطة دار الزاهدين كوتاباراوا .

١. لمحة عن ميدان البحث

كانت مدرسة دار الزاهدين المتوسطة تقع في قرية Kuta Kecamatan Lamceu Baro وهي إحدى الهيئة التربوية تحت رعاية المؤسسة الإسلامية دار الزاهدين بأتشيه الكبرى بني هذه المؤسسة الأستاذ عبد الرزق، وتضم هذه المؤسسة مرحلتي التعليم هما

المدرسة المتوسطة الأهلية والمدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية ويتعلم فيها الطلبة العلوم المتنوعة من العلوم الإسلامية واللغوية والعامية وتتركب منهما صفوف من الصف الأول إلى الصف السادس.

إن عدد الطلاب ١٦٣ طالبا، يتكون من ٨٦ طالبا بمدرسة المتوسطة و٧٧

طالبا بمدرسة الثانوية الأهلية. والجدو التالي يبين عدد الطلاب في معهد دار الزاهدين:

الجدول ١-٤

عدد الطلبة في معهد دار الزاهدين

عدد الطلاب	الصف
٢٨	الأول
٢٠	الثاني
١٦	الثالث - أ
٢٢	الثالث - ب
٢٠	الرابع - أ
١٨	الرابع - ب
١٨	الخامس
٢١	السادس
١٦٣	<u>المجموع</u>

إن المدرسين الذين يقومون بالتعليم ٣٩ شخصا ويتكون من ١٧ مدرسا
و ٢٢ مدرسة ويعلمون العلوم المختلفة. ومادة العربية يعلمها مدرسان.

٢ . تطبيق وسيلة Broken Square لترقية قدرة الطلاب في فهم نص المقروء

تقوم الباحثة بالدراسة التجريبية عن تطبيق وسيلة Broken Square في تعليم مهارة
القراءة للمرحلة المتوسطة في معهد دار الزاهدين كوتابروا. وقد قامت الباحثة بتعليم اللغة
العربية نفسها في الفصل الثاني. والمادة مأخوذة من كتاب تعليم اللغة العربية للفصل
الثاني بمعهد دار الزاهدين للمرحلة المتوسطة في الموضوع: " الهواية ".
نفذت الباحثة أدوات البحث التي تتكون من قائمة الملاحظة للطلاب، وقائمة
الملاحظة للمدرسة، والاختبار القبلي، والاختبار البعدي.

الجدول ٢-٤

عملية تعليم وتعلم مهارة القراءة في تطبيق وسيلة Broken Square

(اللقاء الأول)

نشاط الطلاب	نشاط المدرسة
- يرد الطلاب السلام ويستمعون إلى الأسماء التي تقرأها المدرسة في كشف	- تدخل المدرسة الفصل بإلقاء السلام وتنظر إلى جميع الطلبة، وتقرأ المدرسة

الحضور.	كشف الحضور.
- يستمع إلى شرح المدرسة.	- تعرف المدرسة اسمها وتشرح الهدف عن حضورها في هذا الفصل.
- يجيب الطلبة عن أسئلة الاختبار القبلي.	- توزع المدرسة الطلبة ورقة أسئلة الاختبار القبلي.
- يستمع الطلبة إلى قراءة المدرسة.	- تقرأ المدرسة من النص عن الموضوع "الهوية".
- يعمل الطلبة عما تأمر المدرسة.	- تأمر المدرسة الطلبة لقراءة النص أمام الفصل عن الموضوع "الهوية".
- يستمع الطلبة إلى شرح المدرسة.	- تعرف المدرسة عن الوسائل Broken Square التي ستستعملها في عملية التعليم.
- يستمع الطلبة إلى شرح المدرسة.	- تشرح المدرسة كيفية تطبيق وسيلة Broken Square.
- يسأل الطلبة عما لم يفهموا.	- تعطي المدرسة الطلبة الفرصة ليسألوا السؤال الذي يتعلق بالموضوع.
- يجلس الطلبة في فرقهم.	- تقسم المدرسة الطلبة إلى أربع فرق.
- يقبل الطلبة قطعة الأورق لكل فرد.	- توزع المدرسة قطعة الأورق للطلبة.

- تأمر المدرسة الطلبة ليحفظوا الجملة لديهم.	- يقرأ الطلبة النص المكتوب في قطعة من الورق ويحفظونها.
- تطلب المدرسة الطلبة ليناقشوا ما حفظوا من الجملة ويركبوها حتى تكون فقرة جيدة ومناسبة.	- يناقش الطلبة الجملة الذي حفظوها ويركبوها لتكون فقرة جيدة ومناسبة.
- أخيراً، اختتمت المدرسة بإلقاء السلام قبل الخروج من الفصل.	- يرد الطلبة السلام.

(اللقاء الثاني)

نشاط الطلاب	نشاط المدرسة
- يرد الطلبة السلام ويستمعون إلى الأسماء التي تقرأها المدرسة في كشف الحضور.	- تدخل المدرسة الفصل بإلقاء السلام وتنظر إلى جميع الطلبة، وتقرأ المدرسة كشف الحضور.
- يعمل الطلبة عما تأمر المدرسة.	- تستمر المدرسة عن الموضوع "الهواية".
- يقدموا أحد الطلبة من كل فرقتهم نتائج مناقشتهم أمام جميع الطلبة.	- تأمر المدرسة الطلبة من كل الفرقة ليقدموا نتائج مناقشتهم.
- يستمع الطلبة إلى شرح المدرسة.	- تشرح المدرسة الخلاصة من الموضوع وتشرح المدرسة أن هذا اللقاء لقاء أخير.

- توزيع المدرسة الطلبة ورقة أسئلة الاختبار البعدي.	- يجيب الطلبة عن أسئلة الاختبار البعدي.
- أخيراً، اختتمت المدرسة بإلقاء السلام قبل الخروج من الفصل.	- يرد الطلبة السلام.

ب- تحليل البيانات ومناقشتها

١. الملاحظة المباشرة

الجدول ٣-٤

نتيجة أنشطة المدرسة عند إجراء عملية التعليم والتعلم

رقم	الناحية الملحوظة	النتيجة الملحوظة			
		١	٢	٣	٤
١	تدخل المدرسة الفصل بإلقاء السلام				
٢	الأمر بقراءة الدعاء				
٣	وتقرأ المدرسة كشف الحضور				
٤	قدرة المدرسة على إعداد الفصول والطلبة لعملية التعليم والتعلم				
٥	قدرة المدرسة على النقاش مع الطلبة عن المواد ستعلمها				
٦	قدرة المدرسة على إلقاء أهداف التعليم.				
٧	كيفية بيان خطوات التعليم والتعلم				

				٨	قدرة المدرّسة على شرح موادّ الدرس إلى الطلبة
				٩	كيفية المدرّسة على تقسيم الطلبة إلى الفرق
				١٠	استخدام ورقة أنشطة الطلبة عند عملية التعليم
				١١	كيفية المدرّسة على الملاحظة إجراء النقاش بين فرق الطلبة
				١٢	كيفية المدرّسة على إدارة الإصلاح والاقتراح في المناقشة بينهم
				١٣	قدرة المدرّسة على تأكيد نتائج النقاش بين فرق الطلاب
				١٤	كيفية المدرّسة على مدح الفرقة الجيدة
				١٥	قدرة المدرّسة على تلخيص الموضوع المدروس
				١٦	قدرة المدرّسة على التقويم
				١٧	قدرة المدرّسة على إلقاء النصيحة
				١٨	قدرة المدرّسة على إلقاء أسئلة صورة عاكسة إلى الطلاب
				١٩	قدرة المدرّسة على اختتام عملية التعليم والتعلم
			٧١		المجموع

وأما نتيجة أنشطة الطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم، كما يظهر في الجدول

التالي:

الجدول ٤-٤

نتيجة أنشطة الطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم

رقم	الناحية الملحوظة	النتيجة الملحوظة			
		١	٢	٣	٤
١	أجاب الطلبة السلام				
٢	قرأ الطلبة الدعاء				
٣	اهتمام الطلبة عند قراءة كيف الحضور				
٤	استعداد الفصول والطلبة لإبداء عملية التعليم والتعلم				
٥	ناقش الطلبة عن الموضوع المدروس مع المدرّسة				
٦	اهتمام الطلبة عند إلقاء أهداف التعليم.				
٧	اهتمام الطلبة ببيان خطوات التعليم والتعلم				
٨	يستمتع الطلبة إلى شرح المدرّسة عن مواد الدرس				
٩	سلوك الطلبة في تقسيم الفرق				
١٠	يعمل الطلبة ورقة أنشطة الطلبة عند عملية التعليم				
١١	قدرة الطلبة على نقد نتائج الفرق الأخرى				
١٢	كيفية سلوك الطلبة عند الإصلاح والاقتراح في المناقشة				
١٣	اهتمام الطلبة إلى تأكيد نتائج النقاش بين فرق الطلبة				
١٤	استجابة الطلبة لمذح المدرسة				

				لخص الطلبة الموضوع المدروس بمساعدة المدرّسة	١٥
				يجيب الطلبة عن أسئلة التقييم	١٦
				يستمع الطلبة إلى النصيحة التي تبلغها المدرّسة	١٧
				أجاب الطلبة عن التغذية الراجعة من المدرّسة	١٨
		٦٧		المجموع	

- تحليل بيانات الملاحظة المباشرة

تحسب البيانات من أنشطة المدرّسة والطلاب عند إجراء عملية التعليم والتعلم

باستعمال الرموز:

$$P = \frac{f}{N} \times 100 \%$$

البيان : P : النسبة المئوية

f : مجموع القيمة الحاصولة عليها

N : النتيجة الكاملة

وتحدد المسند لأنشطة الطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم إلى خمسة معايير

فهو كما يلي:^١

$$٨٦ - ١٠٠ \% = \text{جيد جدا}$$

$$٧٦ - ٨٥ \% = \text{جيد}$$

$$٦٠ - ٧٥ \% = \text{مقبول}$$

$$٥٩ - ٥٥ \% = \text{ضعيف}$$

$$< ٤٥ \% = \text{فشل}$$

أ- نتيجة أنشطة المدرّسة عند إجراء عملية التعليم والتعلم، فهي:

$$\begin{aligned} P &= \frac{f}{N} \times 100 \% \\ &= \frac{71}{76} \times 100 \% \\ &= \frac{7100\%}{76} \\ &= 93,42 \% \end{aligned}$$

ونتيجة P = 93,42% تدل على أنها بين ما حد ٨٦ - ١٠٠% بمعنى جيد

جدا. فتكون دلالة أن أنشطة المدرّسة في عملية التعليم والتعلم بتطبيق وسيلة Broken

¹ Matsna, Erta Mahyuddin, **Pengembangan Evaluasi dan Tes Bahasa Arab**, (Tangerang: Alkitabah, 2012), hal. 235.

Square مطابقة بخطواته الصحيحة وبأنحاء ومعايير عملية التعليم والتعلم التي تلزم أن تهتم بها المدرسة عند عملية التعليم والتعلم.

ب- نتيجة أنشطة الطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم، فهي:

$$\begin{aligned}
 P &= \frac{f}{N} \times 100 \% \\
 &= \frac{67}{72} \times 100 \% \\
 &= \frac{6700\%}{72} \\
 &= 93,05 \%
 \end{aligned}$$

ونتيجة $P = 93,05\%$ تدل على أنها بين ما حد ٨٦ - ١٠٠ ٪ بمعنى جيد

جدا. فتكون دلالة أن أنشطة الطلبة في عملية التعليم والتعلم بتطبيق وسيلة Broken

Square تابعة مشتركة بخطوات التعليم والتعلم وعملياته ولهم الرغبة في التعلم.

٢. الاختبار القبلي والبعدي

ولمعرفة ترقية قدرة الطلبة في فهم نص المقروء بتطبيق وسيلة Broken Square بعد

العملية التجريبية فاعتمدت الباحثة على الاختبار القبلي والاختبار البعدي. ولمعرفة نتيجة

الطلبة في الاختبار يمكن النظر إلى الجدول الآتي :

الجدول ٥-٤

نتيجة الاختبار القبلي والبعدي

نتيجة الاختبار البعدي	نتيجة الاختبار القبلي	رقم
٥٠	٥٠	١
٨٠	٧٠	٢
٩٥	٧٥	٣
٩٠	٧٠	٤
٨٥	٥٠	٥
٨٥	٦٥	٦
٩٥	٧٠	٧
٨٥	٥٠	٨
٩٥	٧٥	٩
٥٥	٦٠	١٠
٨٠	٥٠	١١
٩٠	٦٥	١٢
٨٠	٥٠	١٣
٥٠	٥٥	١٤
٩٥	٧٠	١٥
٨٥	٥٥	١٦
٩٥	٧٠	١٧
٨٥	٦٥	١٨
١٠٥٠٠	١٠١١٥	المجموع
٨٣٠٣٣	٦١٠٩٤	درجة المعتدلة

اتضحت هذه البيانات على أن نتيجة معدلة من خلال الاختبار القبلي ٦١،٩٤

والاختبار البعدي ٨٣،٣٣.

وتحليل البيانات عن نتيجة الاختبار القبلي والبعدي باختبارات (Test "t")

فتستعمل الباحثة الرموز التالية^٢ :

$$t_0 = \frac{M_D}{SE_{M_D}}$$

: البيانات

: to : حاصل الملاحظة^٣.

M_D : متوسطة الفروق بين نتيجة المتغيرة الأولى ونتيجة المتغيرة الثانية، فهو من اتباع

: الخطوات التالية :

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

D : مجموع الفروق بين نتيجة المتغير الأول ونتيجة المتغير الثاني، و D من الخطوات

: الآتية :

$D = X - Y$: نتيجة المتغير الأول ناقصة بنتيجة المتغير الثاني.

X : نتيجة المتغير الأول.

Y : نتيجة المتغير الثاني.

² Anas Sudijono, **Pengantar Statistik Pendidikan**, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2009), hal. 305.

³ Anas Sudijono, **Pengantar Statistik Pendidikan**, ..., hal. 307.

N : عدد العينة.

SE_{ND} : الخطأ المعياري للفروق وهو اتباع الرموز التالية :

$$SE_{ND} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

SD_D : الانحراف المعياري للفروق بين نتيجة المتغير الأول ونتيجة المتغير الثاني، يعني^٤ :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

1 : العدد الثابت.^٥

الجدول، ٦-٤

مجموع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي ونتيجة الاختبار البعدي

الرقم	نتيجة الإختبار القبلي (x)	نتيجة الإختبار البعدي (y)	D= (x-y)	$D^2 = (x-y)^2$
١	٥٠	٧٥	-٢٥	٦٢٥
٢	٧٠	٨٠	-١٠	١٠٠
٣	٧٥	٩٥	-٢٠	٤٠٠
٤	٧٠	٩٠	-٢٠	٤٠٠
٥	٥٠	٨٥	-٣٥	١,٢٢٥
٦	٦٥	٨٥	-٢٠	٤٠٠
٧	٧٠	٩٥	-٢٥	٦٢٥

⁴Anas Sudijono, **Pengantar Statistik Pendidikan**, ..., hal. 305 – 306. -35

⁵Anas Sudijono, **Pengantar Statistik Pendidikan**, ..., hal. 282.

١,٢٢٥	-٣٥	٨٥	٥٠	٨
٤٠٠	-٢٠	٩٥	٧٥	٩
٢٥	+٥	٥٥	٦٠	١٠
٩٠٠	-٣٠	٨٠	٥٠	١١
٦٢٥	-٢٥	٩٠	٦٥	١٢
٩٠٠	-٣٠	٨٠	٥٠	١٣
٢٥	+٥	٥٠	٥٥	١٤
٦٢٥	-٢٥	٩٥	٧٠	١٥
٩٠٠	-٣٠	٨٥	٥٥	١٦
٦٢٥	-٢٥	٩٥	٧٠	١٧
٤٠٠	-٢٠	٨٥	٦٥	١٨
$D^2 =$	$D = -$	-	-	$N = ١٨$

نظرا إلى النتيجة من الاختبار - ت (Test "t")، في الجدول السابق وجدت

البيانات الآتية:

$$١. \text{ مجموع الفرق بين الإجابتين (D) } = -٣٨٥$$

$$٢. \text{ مجموع مربعات الفرق بين الإجابتين (D^2) } = ٧,٩٧٧$$

$$٣. \text{ عدد العينة } = ١٨$$

ولمعرفة دلالة المتوسط الفرق بين نتيجة المتغيرتين (M_D)، أن تتبع الخطوات التالية :

$$\begin{aligned}
 M_D &= \frac{\Sigma D}{N} \\
 &= \frac{-385}{18} \\
 &= 21,38
 \end{aligned}$$

ثم تبحت الباحثة عن الإنحراف المعياري للفروق بين نتيجة المتغيرتين (SD_D):

$$\begin{aligned}
 SD_D &= \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{N} - \left(\frac{\Sigma D}{N}\right)^2} \\
 &= \sqrt{\frac{7,977}{18} - \left(\frac{-385}{18}\right)^2} \\
 &= \sqrt{4431 - (-21,38)^2} \\
 &= \sqrt{4431 - 457,10} \\
 &= \sqrt{3,973} \\
 &= 1,993
 \end{aligned}$$

ثم تبحت الباحثة عن الخطأ المعياري للفروق (SE_{M_D}):

$$\begin{aligned}
 SE_{M_D} &= \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}} \\
 &= \frac{1,993}{\sqrt{18-1}} \\
 &= \frac{1,993}{\sqrt{17}} \\
 &= \frac{1,993}{4,12} \\
 &= 4837
 \end{aligned}$$

ثم خطوات البحث عن الملاحظة (to) :

$$t_o = \frac{M_D}{SE_{M_D}} = \frac{21,38}{4837} = 4,42$$

ومن الخطوات الأخيرة يعني تحديد الدرجة الحرة (derajat kebebasan). ويكون

الفرض الصفري على مستوى الدلالة (signifikasi) ٥% و ١% من الدرجة الحرة في

هذا البحث. إذا كانت النتيجة (t test) متساوية أو أكبر (t tabel) فيكون الفرض

الصفري مردودا والفرض البديل مقبولا. وإذا كانت النتيجة (t test) لم تبلغ إلى النتيجة

(t tabel) فيكون الفرض الصفري مقبولا والفرض البديل مردودا. وأما تحديد الدرجة لهذا

البحث فهي كما يلي:

$$\begin{aligned} db &= N - 1 \\ &= 18 - 1 \\ &= 17 \end{aligned}$$

فحدد مستوى الدلالة (signifikasi) ٥% يعني ٢,١١ و حدد مستوى الدلالة

(signifikasi) ١% يعني ٢,٩٠ أما حاصل الملاحظة (to) يعني ٤,٤٢. ولذلك (t)

(test) أكبر من (t tabel) :

$$2,11 < 4,42 > 2,90$$

إضافة على تلك النتيجة فوجدت الباحثة في هذا البحث أن النتيجة (t test)

أكبر من النتيجة (t tabel) ولذلك الفرض الصفري مردودا والفرض البديل مقبولا .

ج- تحقيق الفروض

والفرضان اللذان افترضتهما الباحثة في هذا البحث كما يلي:

- الفرض البديل (Ha): إن تطبيق وسيلة Broken Square يرقى قدرة الطلبة في

فهم نص المقروء.

- الفرض الصفري (Ho) : إن تطبيق وسيلة Broken Square لم يرق قدرة الطلبة في

فهم نص المقروء.

ومن نتائج الاختبار البعدي يعرف أن تطبيق وسيلة Broken Square يرقى قدرة

الطلبة في فهم نص المقروء لأن نتيجة (t test) أعلى من نتيجة (t tabel) أي:

$$(2,10 < 4,42) \text{ أو } (2,90 < 4,42).$$

الفصل الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

بعد ما قامت الباحثة بالبحث الميداني من الفصل الأول إلى الفصل الرابع، تقدم الباحثة بالنتائج التي حصلت عليها في هذا الفصل الآخر وهي إن قدرة الطلاب ترتقي بعد ما استخدمت المدرسة وسيلة Broken Square في تعليم اللغة العربية.

وهذا يتمثل في النتيجة من اختبارات (T- Test) سواء كانت في الجدول أو في الحساب وهي أن ت (T) الحساب = ٤,٤٢ ونتيجة ت (T) الجدول = ٢,١١ و ٢,٩٠ فتكون النتيجة من ت (T) الحساب أكبر من النتيجة ت (T) الجدول.

والدرجة المعدلة باستخدام الطريقة التقليدية (دون استخدام وسيلة Broken Square) أصغر من الدرجة المعدلة باستخدام الطريقة الحديثة بتطبيق وسيلة Broken Square (٤,٤٢ < ٢,١١) أو (٤,٤٢ < ٢,٩٠).

ولذلك تطبيق وسيلة Broken Square في تعليم اللغة العربية يرقى قدرة الطلبة

على فهم نص المقروء من تطبيق الطريقة التقليدية (أي بدون استخدام وسيلة Broken

.(Square

ب- الاقتراحات

قبل انتهاء البحث على تأليف هذه الرسالة أرادت الباحثة أن تقدم بعض

الاقتراحات الضرورية للحصول على نجاح عملية التعلم وهي:

١. ترحو الباحثة على مدرس اللغة العربية للمرحلة المتوسطة بمعهد دار الزاهدين

أن يطبق وسيلة متنوعة كالوسيلة Broken Square في تدريس اللغة العربية

لدفع الطلبة في تعلمهم.

٢. ينبغي على الطلبة أن يتعلموا اللغة العربية بكل جهد.

المراجع

أ. المراجع العربية

أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها، الرياض: دار المسلم، ٢٠١٠ م.

أحمد فؤاد محمود عليان، المهارات اللغوية ماهياتها وطرائق تدريسها، رياض: دار المسلم، ١٩٩٢.

بدر الدين أبو صالح، المدخل إلى اللغة العربية، بيروت: دار المشرق والغربي، بدون السنة.

بشير عبد الرحيم الكلوب، الوسائل التعليمية إعدادها وطرق استخدامها، بيروت: دار إحياء العلوم، ١٩٨٧ م.

جميع الحقوق محفوظة، المنجيد الوسيط، الطبعة الأولى، بيروت: دار المشرق، ٢٠٠٣.

جميع الحقوق محفوظة، المنجيد الوسيط، الطبعة الأربعون، بيروت: دار المشرق، ٢٠٠٣.

زكريا إسماعيل، طرق تدريس اللغة العربية، دار المعرفة الجامعية، بدون السنة.

محمود احمد السيد، في طرائق تدريس اللغة العربية، دمشق: جامعة دمشق، ١٩٩٧.

محمد أشرف المكوي، أساسيات المناهج، الرياض: دار النشر الدولي، ٢٠٠٦.

نائف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، بيروت: دار النفائس،
١٩٩٨.

عزة شبل محمد، علم لغة النص النظرية والتطبيق، القاهرة: مكتبة الآداب، ٢٠٠٧.

علي سامي الحلاق، المرجع في تدريس مهارات اللغة العربية وعلومها، لبنان:
المؤسسة الحديثة للكتاب، ٢٠١٠.

صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، الطبعة الثانية،
الناشر: المكتبة العبيكان، ٢٠٠٠.

رجاء محمود أبو علام، مناهج البحث في علوم النفسية والتربوية، القاهرة: دار النشر
للجامعات، ٢٠١١.

ترميذي نينورسي، تطوير منهج تعليم وتقويم اللغة العربية للناطقين بغيرها، Banda
Aceh: Al-Mumtaz Institute, 2015.

ب. المراجع الإندونيسية

Abdul Wahab Rosyidi, **Media Pembelajaran Bahasa Arab**, Malang : UIN
Malang Press, 2009.

Anas Sudijono, **Pengantar Statistik Pendidikan**, Jakarta: PT. Raja Grafindo
Persada, 2009.

Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, **Metode Permainan-permainan Edukatif
dalam Belajar Bahasa Arab**, Jogjakarta : DIVA Press, 2011.

ج.مراجع الرسائل الجامعة

رزقي أماليا، Strip Story واستخدامها لترقية فهم النصوص العربية، بحث غير منشور

لنيل درجة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية، بكلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيري الإسلامية بندا أتشية، ٢٠١٥.

دار مبصرة، ميول الطلاب إلى قراءة النصوص العربية، بحث غير منشور لنيل درجة

البكالوريوس في تعليم اللغة العربية، بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري

الإسلامية بندا أتشية، ٢٠١٥.

نوفي أرروند، استخدام طريقة المناقشة بوسيلة الأوراق الممزقة في تدريس القراءة،

بحث غير منشور لنيل درجة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية، بكلية التربية

وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية بندا أتشية، ٢٠١٥.

الإختبار القبلى

Nama :

Kelas :

مبارة في كرة القدم

أريد أن أذهب إلى ملعب المدينة، لأشاهد مباراة في كرة القدم بين فريق (جاكرتا) وفريق (ماكاسار). ويذهب معي صديقي إلياس.

لن نذهب إلى الملعب بالسيارة. نذهب مشيا على الأقدام. لأن الملعب قريب من البيت، وهو في شارع سوديرمان رقم ٢٠. نذهب إلى الملعب بسرعة، لنصل إليه في الميعاد نحن الآن في الملعب. نشاهد فيه جمهورا كبيرا جدا، لأن المباراة بين الفريقين الكبيرين.

بدأ الشوط الأول، نشاهد لاعب رقم ٧ من فريق (جاكرتا)، وهو يمرر الكرة ويجري بسرعة ولاعب رقم ٩ يقترب من المرمى، ويضرب الكرة بقوة ويصيب الهدف، ويصفر الحكم.

وبدا الشوط الثاني

نشاهد لاعب رقم ١٠ من فريق (ماكاسار)، وهو يمرر الكرة ويجري بسرعة ونشاهد هذا اللاعب

يقترّب من المرمى بسرعة، ويضرب الكرة بقوة، ويصيب الهدف، وبصفر الحكم.

انتهى الشوط الثاني، وقد أصاب فريق (ماكاسار) واحدا. فالنتيجة الأخيرة واحد- واحد.

أ. إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الصُّنْدُوقِ !

١. نُشَاهِدُ ... فِي كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ الْفَرِيقَيْنِ الْكَبِيرَيْنِ

٢. وَ... الْأَخِيرَةَ فِي هَذِهِ الْمُبَارَاةِ وَاحِدًا -ثَلَاثَةَ

٣. لَنْ نَرْجِعَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ ...

٤. يَقْتَرِبُ ... لِيَتَكَلَّمَ مَعَ هَذَا اللَّاعِبِ قَلِيلًا

٥. وَفِي صَبَاحِ عِيدِ الْفِطْرِ يُصَلِّي الْمُسْلِمُونَ فِي ... الْمَدِينَةِ

مَلْعَبٌ - الْمِيعَادُ

هَدَفٌ - مُبَارَاةٌ

النتيجة - الحكم

B. Terjemahkan kalimat-kalimat dibawah ini dengan baik dan tepat !

١. نشاهد لاعب رقم ١٠ من فريق (ماكاسار)، وهو يمرر الكرة ويجري بسرعة

٢. نشاهد هذا اللاعب يقترّب من المرمى بسرعة، ويضرب الكرة بقوة، ويصيب الهدف، ويصفر

الحكم.

C. Susunlah kata berikut menjadi kalimat yang sempurna !

لأشاهد - أريد أن أذهب- مباراة- بين فريق(جاكرتا) - إلى ملعب المدينة- في كرة القدم- وفريق

(ماكاسر).

الإختبار البعدي

Nama :

Kelas :

قضاء أوقات الفراغ

هذا صديقي يوسف. له هوايات كثيرة، مثل القراءة والرسم. يقرأ يوسف في أوقات الفراغ كتاب والمجلات، ويفضل أن يقرأ التاريخ الإسلامي. وفي أيام العطلة يحب يوسف أن يمارس هواية الرسم، فيرسم الطبيعة والناس والحيوانات، ويستعمل الألوان المتنوعة.

وهذا صديقي فريد، يلعب فريد في أوقات الفراغ مع أصدقائه في تنس الطاولة أو كرة السلة أو الكرة الطائرة.

وهذا صديقي آخر، اسمه فوزي، يحب فوزي أن يستعمل آلة التصوير ويصور بها الناس والطبيعة.

وهذه أختي مريم، تمارس مريم في أوقات فراغها التدبير المنزلي.

وهذه صديقتي ميمونة، هي تحب أن تمارس السماع إلى الموسيقى العربية.

أخي إلياس، يكتب إلياس بعض الأشعار الإندونيسية، ثم يقدمها إلى المجلة الحائطية

بالمدرسة.

أ. إِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الصُّنُوقِ !

أَنْ يُمَارِسَ - التَّارِيخَ الْإِسْلَامِيَّ

يُحِبُّ فَوْزِيَّ - أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ

أَنْ تُمَارِسَ السَّمَاعَ - التَّدْبِيرَ الْمَنْزِلِيَّ

١. يَلْعَبُ فَرِيدٌ فِي ... مَعَ أَصْدِقَائِهِ فِي تَنْسِ الطَّائِلَةِ

٢. تُمَارِسُ مَرِيَمٌ فِي أَوْقَاتِ فِرَاغِهَا ...

٣. فِي أَيَّامِ الْعَطَلَةِ يُحِبُّ يُوسُفٌ ... هَوَايَةَ الرَّسْمِ

٤. ... أَنْ يَسْتَعْمِلَ آلَةَ التَّصْوِيرِ وَيُصَوِّرَ بِهَا النَّاسَ وَالطَّيْبَةَ

٥. وَيَفْضَلُ يُوسُفٌ أَنْ يَقْرَأَ ...

B. Terjemahkan kalimat-kalimat dibawah ini dengan baik dan tepat !

١. يحب فوزي أن يستعمل آلة التصوير ويصور بها الناس والطبيعة.

٢. يكتب إلياس بعض الأشعار الإندونيسية ثم يقدمها إلى المجلة الحائطية بالمدرسة.

C. Susunlah kata berikut menjadi kalimat yang sempurna!

ويفضل - في أوقات الفراغ - والمجلات - أن يقرأ - الكتاب - التاريخ الإسلامي - يقرأ يوسف.

نتيجة أنشطة المدرسة عند إجراء عملية التعليم والتعلم

النتيجة الملحوظة				الناحية الملحوظة	رقم
٤	٣	٢	١		
				تدخل المدرسة الفصل بإلقاء السلام	١
				الأمر بقراءة الدعاء	٢
				وتقرأ المدرسة كشف الحضور	٣
				قدرة المدرسة على إعداد الفصول والطلبة لعملية التعليم والتعلم	٤
				قدرة المدرسة على النقاش مع الطلبة عن المواد ستعلمها	٥
				قدرة المدرسة على إلقاء أهداف التعليم.	٦
				كيفية بيان خطوات التعليم والتعلم	٧
				قدرة المدرسة على شرح مواد الدرس إلى الطلبة	٨
				كيفية المدرسة على تقسيم الطلبة إلى الفرق	٩
				استخدام ورقة أنشطة الطلبة عند عملية التعليم	١٠
				كيفية المدرسة على الملاحظة إجراء النقاش بين فرق الطلبة	١١
				كيفية المدرسة على ادارة الإصلاح والاقتراح في المناقشة بينهم	١٢
				قدرة المدرسة على تأكيد نتائج النقاش بين فرق الطلاب	١٣
				كيفية المدرسة على مدح الفرقة الجيدة	١٤
				قدرة المدرسة على تلخيص الموضوع المدروس	١٥

				قدرة المدرّسة على التقويم	١٦
				قدرة المدرّسة على إلقاء النصيحة	١٧
				قدرة المدرّسة على إلقاء أسئلة صورة عاكسة إلى الطلاب	١٨
				قدرة المدرّسة على اختتام عملية التعليم والتعلم	١٩
			٧١	<u>المجموع</u>	

نتيجة أنشطة الطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم

النتيجة الملحوظة				الناحية الملحوظة	رقم
٤	٣	٢	١		
				أجاب الطلبة السلام	١
				قرأ الطلبة الدعاء	٢
				اهتمام الطلبة عند قراءة كيف الحضور	٣
				استعداد الفصول والطلبة لإبداء عملية التعليم والتعلم	٤
				ناقش الطلبة عن الموضوع المدروس مع المدرّسة	٥
				اهتمام الطلبة عند إلقاء أهداف التعليم.	٦
				اهتمام الطلبة ببيان خطوات التعليم والتعلم	٧
				يستمتع الطلبة إلى شرح المدرّسة عن مواد الدرس	٨
				سلوك الطلبة في تقسيم الفرق	٩
				يعمل الطلبة ورقة أنشطة الطلبة عند عملية	١٠

				التعليم	
				قدرة الطلبة على نقد نتائج الفرق الأخرى	١١
				كيفية سلوك الطلبة عند الإصلاح والاقتراح في المناقشة	١٢
				اهتمام الطلبة إلى تأكيد نتائج النقاش بين فرق الطلبة	١٣
				استجابة الطلبة لمدح المدرسة	١٤
				لخص الطلبة الموضوع المدروس بمساعدة المدرّسة	١٥
				يجيب الطلبة عن أسئلة التقويم	١٦
				يستمع الطلبة إلى النصيحة التي تبلغها المدرّسة	١٧
				أجاب الطلبة عن التغذية الراجعة من المدرّسة	١٨
		٦٧		المجموع	

عملية التعليم في المدرسة المتوسطة دار الزاهدين





التعريفات بالباحثة

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. Nama Lengkap : Raudhatul Jannah
2. Tempat/Tanggal Lahir : Mali Guyui, 14 November 1994
3. Jenis Kelamin : Perempuan
4. Agama : Islam
5. Kebangsaan/Suku : Indonesia/Aceh
6. Kawin/Belum Kawin : Belum Kawin
7. Alamat : Mali Guyui, Kec.Sakti, Kab. Pidie
8. Pekerjaan/Nim : Mahasiswi/221222508
9. Nama Orang Tua/Wali :
 - a. Ayah : Sulaiman
 - b. Pekerjaan : Wiraswasta
 - c. Ibu : Habibah
 - d. Alamat : Mali Guyui, Kec.Sakti, Kab. Pidie
10. Pendidikan
 - a. SD Sakti : Berijazah tahun 2006
 - b. MTsN Sigli : Berijazah tahun 2009
 - c. MAS Ummul Ayman : Berijazah tahun 2012
 - d. Perguruan tinggi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Bahasa Arab UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh masuk tahun 2012 sampai tahun 2015

Demikian daftar riwayat hidup ini saya perbuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banda Aceh, 1 Agustus 2016

Penulis,

Raudhatul Jannah