

تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة

على مهارة القراءة

(دراسة تجريبية في مدرسة روح الإسلام أنك بنجسا Aceh Besar)

رسالة

إعداد

محمد ميرور أزهارى

رقم القيد . ١٥٠٢٠٢٠١٥

طالب قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية الإسلامية الحكومية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٥١٤٤١ / م ٢٠١٩

رسالة

تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصورية لترقية قدرة الطلبة على مهارة
القراءة

(دراسة تجريبية في المدرسة الأهلية روح الإسلام أنك بنجسا Aceh Besar)

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

محمد مبرور أزهاري

رقم القيد: ١٥٠٢٠٢٠١٥

طالب قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

موافقة المشرفين

المشرفة الثانية

جامعة الرانيري

المشرف الأول


فضيلة الماجستير



قصي علي، الماجستير

ب

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات

لنيل درجة مرحلة الجامعة الأولى

في التاريخ: ٢٣ ديسمبر ٢٠١٩ م

٢٦ ربيع الأول ١٤٤١ هـ

بنداً أتشبهه

إعداد

محمد مبرور أزهوري

رقم القيد: ١٥٠٢٠٢٠١٥

السكرتير



يولستري، الماجستير

الرئيس



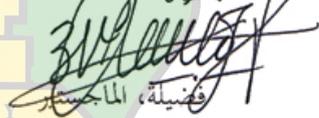
قصي علي، الماجستير

العضو



الدكتورة مخلصه، الماجستير

العضو



ففضيلة، الماجستير

بمعرفة غميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بنداً أتشيه



(الدكتور مسلم غزلي، الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٥٩٠٢٠٩١٩٨٩٠٢١٠٠١

إقرار الباحث

أنا الموقع أسفله:

الإسم الكامل : محمد ميروور أزهارى

تاريخ الميلاد ومحلّه : نيغان، ٢٨ ابريل ١٩٩٧

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢٠١٥

القسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقرر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تأليفي وأقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه، وليس فيها التأليفات والأراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحث مستعد لنيل العقوبات فيما يقذف عليه من انتحال المؤلفات.

جامعة الرانيري بندا أتشيه، ٢٨ ديسمبر ٢٠١٩

صاحب القرار


محمد ميروور أزهارى

رقم القيد. ١٥٠٢٠٢٠١٥



استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

{ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ }

{ ٢٩ }

"سورة ص آية ٢٩"

{ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا } ١١٤

"سورة طه آية ١١٤"

صدق الله العظيم

جامعة الرانيري

AR-RANIRY

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

﴿ كُنْ عَالِمًا أَوْ مُتَعَلِّمًا أَوْ مُسْتَمِعًا أَوْ مُحِبًّا وَلَا تَكُنْ خَامِسًا فَتُهْلِكَ ﴾

(حديث رَوَاهُ)

إهداء

- ١- إلى أبي المكرم أزهارى وأمي المكرمة روسناوتي الذين قد رباني صغيرا، لعل الله تعالى أن يحفظهما وأبواقهما في سلامة الدنيا والآخرة.
- ٢- وإلى أساتذتي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، الذين قد علموني أنواع العلوم المفيدة وأرشدوني إرشادا صحيحا، مني لهم جزيل الشكر وفائق التقدير.
- ٣- وإلى جميع زملائي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، فأقول شكرا جزيلا على مساعدتكم في تشجيعي لكتابة هذا البحث العلمي، جزاكم الله خير الجزاء.

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن عربيا وأفضل اللغات التي ينطق بها الإنسان. والصلاة والسلام على حبيب الرحمن سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعه بهدأيته وإحسانه إلى يوم الدين.

فقد تم بإذن الله وتوفيقه تأليف هذه الرسالة التي يقررها قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية كمادة من المواد يتعلمها الطلبة وتختص الرسالة تحت الموضوع: تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة (دراسة تجريبية في المدرسة الأهلية روح الإسلام أنك بنجسا Aceh Besar)

ويتقدم الباحث بالشكر العظيم لوالدين قد ربّانه تربية سليما، ربي اغفر لي ولوالدي وارحمهما كما ربياني صغيرا وجلي وجلي وجميع الأساتذة، عسى ربنا أن يجعلنا من عبادة الصالحين.

ويتم إشراف كتابة هذه الرسالة بإشراف المشرفين الكريمين هما الأستاذ قصي علي الماجستير والأستاذة فضيلة الماجستير. فيقدم الباحث أفضل الشكر لهما الذين قد أنفقا أوقاتهم الثمينة وتوجيههما ومساعدتهما

لإشراف هذه الرسالة إشرافا جيدا كاملا من أولها إلى آخرها، لعل الله باركهما وجزاها خيرا كثيرا.

وإضافة على ما ذكر، يقدم الباحث الشكر الخالص لرئيس قسم اللغة العربية ولجميع الأساتذة في كلية جامعة الرانيري والعاملين فيها. وكذلك يقدم جزيل الشكر لسائر الأصدقاء الذين قد ساعدو بأفكارهم في إتمام كتابة هذه الرسالة، وباركهم الله في الدنيا والآخرة.

ولا ينسى الباحث أن يقدم الشكر رئيس مدرسة روح الإسلام أنك بنحس الاستاذ كوسنادي، والمعلمين والطلبة فيها اللاتي قد يشتركون في جمع البيانات المحتاجة عند عملية البحث، عسى الله أن يسقيهم برحمته.

وأخيرا، يتيقن الباحث أن هذه الرسالة لا تخلو من الأخطاء والنقصان، بالرغم قد بذل كل جهد في إعداد هذه الرسالة، لذلك يرجو من القارئ نقدنا بنائيا خالصا واقتراحا نافعا لإكمال هذه الرسالة، ولعلّ هذه الرسالة نافعة له وللقارئ أجمعين.

بندا أتشييه، ٢٨ ديسنبر ٢٠١٩

الباحث

قائمة المحتويات

صفحة

ب	موافقة المشرفين.....
ج	اقرار الباحث.....
د	استهلال.....
هـ	اهداء.....
و	شكر وتقدير.....
ح	قائمة المحتويات.....
ل	قائمة الجداول.....
ن	قائمة الملحقات.....
س	مستخلص البحث.....
ف	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية.....
ر	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية.....
	الباب الأول : أساسيات البحث

أ- مشكلة البحث..... ١

ب- أسئلة البحث ٢

ج- أهداف البحث ٢

د- أهمية البحث ٣

هـ- افتراضات وفروض ٣

و- حدود البحث ٣

ز- معاني مصطلحات ٤

ح- الدراسات السابقة ٦

ط- طريقة كتابة الرسالة ٨

الفصل الثاني : الإطار النظري

أ- Cooperative Script ٩

١- تعريف Cooperative Script ٩

٢- أهداف استخدام Cooperative Script ١٠

٣- مزايا وعيوب استخدام Cooperative Script ... ١١

١- ت- كيفية استخدام Cooperative Script ١١

ب- وسيلة التصويرية ١٢

١- وسيلة التصويرية وتعريفها ١٢

- ١٥ ٢- أهمية وسائل الصور
- ١٦ ج- مهارة القراءة
- ١٦ ١- مهارة القراءة وتعريفها
- ١٨ ٢- أهمية القراءة

الفصل الثالث : إجراءات البحث الحقلّي

- ٢١ أ- منهج البحث
- ٢٢ ب- مجتمع البحث
- ٢٣ ج- عينة البحث
- ٢٣ د- طريقة جمع البيانات وأدواتها
- ٢٥ هـ- طريقة تحليل البيانات

الباب الرابع: نتائج البحث ومناقشتها

- ٣٠ أ- عرض البيانات
- ٣٧ ب- تحليل البيانات
- ٤٥ ج- المناقشة
- ٤٦ د- تحقيق الفروض

الباب الخامس: خاتمة

- ٤٧ أ- نتائج البحث

٤٨ ب- الإقتراحات

المراجع:

٤٩ أ- المراجع العربية

٤٩ ب- المراجع الأجنبية

٥٠ ج- المراجع الإنترنت



قائمة الجداول

رقم الجدول	موضوع الجدول	صفحة
الجدول ٣-١:	أسئلة البحث وتحليلها.....	٢٨
الجدول ٤-١:	عدد المدرسين بمعهد روح الإسلام أنك بنحسا.....	٣١
الجدول ٤-٢:	عدد الطلبة بمعهد روح الإسلام أنك بنحسا.....	٣١
الجدول ٤-٣:	الوسائل التعليمية في معهد روح الإسلام أنك بنحسا.....	٣٣
الجدول ٤-٤:	التوقيت التجريبي.....	٣٤
الجدول ٤-٥:	عملية تعليم وتعلم اللغة العربية دون تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصورية (اللقاء الأول).....	٣٥
الجدول ٤-٦:	عملية تعليم وتعلم اللغة العربية بتطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصورية (اللقاء الثاني).....	٣٦

- الجدول ٤-٧: نتيجة انشطة المدرس عند عملية التعليم وتعلم بتطبيق
Cooperative Script بالوسيلة الصورية..... ٣٨
- الجدول ٤-٨: نتيجة انشطة الطلبة عند عملية التعليم وتعلم بتطبيق
Cooperative Script بالوسيلة الصورية..... ٤٠
- الجدول ٤-٩: نتيجة الإختبار القبلي والاختبار البعدي..... ٤٢
- الجدول ٤-١٠: نتيجة ضبط الفائيل (Uji Normalitas)..... ٤٣
- الجدول ٤-١١: نتيجة اختبار المتجانس (Uji Homogenitas)..... ٤٤
- الجدول ٤-١٢: نتيجة المعدلة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي..... ٤٤
- الجدول ٤-١٣: تحصيل ت-Test..... ٤٥



قائمة الملحقات

- ١- إفاة عمفء كلفة الفرففة ووأهفل المعلمفن بفامعة الرانفرى
الإسلامفة الفكوفمة بنءا أأشفة على فعفن المشرففن
- ٢- إفاة عمفء كلفة الفرففة ووأهفل المعلمفن بفامعة الرانفرى
الإسلامفة الفكوفمة بنءا أأشفة على القفام بالفء
- ٣- إفاة رؤفس المءرسة الأهلفة روف الإسلام أنك بنفسا
- ٤- أنشفة فعلم والفعلم
- ٥- الملاحظفة المباشرة
- ٦- قائمة أسئلة الإءءبار القبلف والبءف قفاسفة
- ٧- النشفة SPSS 22
- نشفة ضبط الطبعف (Tests of Normality)
- نشفة اءءبار المءجانس (Uji Homogenitas)
- نشفة المءءلة من الاءءبار القبلف والاءءبار البءف
(Paired Samples Test)
- ٨- صوار البءء
- ٩- السفرة الءاففة

مستخلص البحث

عنوان البحث : تطبيق Cooperative Script بالوسيلة
الصورّية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة
(دراسة تجريبية في المدرسة الأهلية روح الإسلام
أناك بنجسا Aceh Besar)

الاسم الكامل : محمد مبرور أزهارى

رقم القيد : ١٥٠٢٠٢٠١٥

عندما يقوم الباحث بملاحظة أن تعليم القراءة في الفصل X Ag 3 في المدرسة الأهلية روح الإسلام أناك بنجسا باستخدام طريقة القراءة والترجمة. يرى الباحث أن بعض الطلبة يستطيعون أن يقرءوا قراءة اللغة العربية بشكل صحيح، ولكن معظمهم لا يتقنون قراءة النصوص العربية قراءة صحيحة. يسعى هذا البحث لتغلب هذه المشكلة بتطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصورّية لترقية قدره الطلبة على مهارة القراءة. كان الأغراض من هذا البحث هو التعرّف على تطبيق أسلوب Cooperative Script بالوسيلة الصورّية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة والتعرّف على تطبيق أسلوب Cooperative Script بالوسيلة الصورّية فعالية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة. واما منهج البحث

الذى استخدم الباحث فهي منهج تجريبي بالتصميمات التمهيدية (one group pretest and posttest) وطريقة لجمع البيانات مستخدمة هي الملاحظة المباشرة والاختبار. واختار الباحث الطلبة فى الفصل X Ag 3 كعينة فى هذا البحث، وكان عددهم ٢٦ طالبًا. وتحليل البيانات البحث باستخدام التحليل الكمي وهي نسبة المئوية واختبار T. وأما أنشطة المعلم والطلبة فى عملية التعليم القراءة بتطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصورية، ونتائج المعلم (٨٦.١ %) ونتائج الطلبة (٨٧.٥ %) وأما تحصيلات الاختبار T أن تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصورية فعالية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة.



ABSTRACT

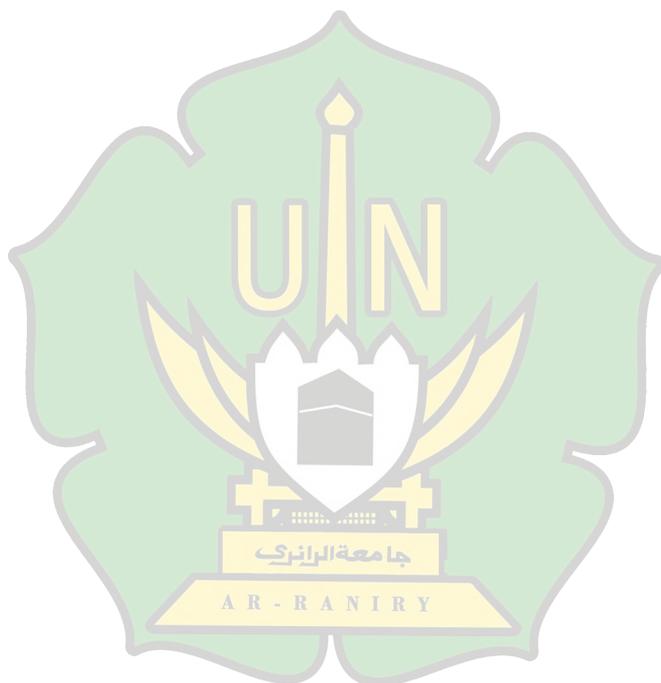
Thesis Title : “The Use of Cooperative Script with Image Media to Improve Students' Reading Skills (Experimental Study in MAS Ruhul Islam Anak Bangsa, Aceh Besar”.

Researcher : Muhammad Mabur AZ

NIM : 150202015

When the researcher made observations it showed that learning qiraah in class X Ag 3 in the Ruhul Islam Anak Bangsa school used the method of reading and translating. Researchers see some students are able to read Arabic well but do not understand Arabic texts. The application of this kind of method seems monotonous and has no appeal for students to understand the reading text. This study seeks to overcome these problems by using cooperative scripts with image media to improve students' abilities in reading skills. The purpose of this study is to know the use of cooperative scripts with image media to improve students' abilities in reading skills and to know the use of cooperative scripts with image media effectively to improve students' abilities in reading skills. The research method used by researchers is an experimental design (pretest and posttest of one class). And data collection methods use observation and evaluation. We selected students in class X Ag 3 to be the sample in this study, while there were 26 students. And Data Analysis using quantitative descriptive, namely percentage and T-Test. While the activities of teachers and students in the teaching process that uses Cooperative Script learning using drawing media, teacher outcomes (86.1%) and student

outcomes (87.5%). The results of the T-Test on the use of Cooperative Script with image media are effective for improving students' ability in reading skills.



ABSTRAK

Judul Skripsi : “Menggunakan Cooperative Script dengan media gambar untuk meningkatkan kemampuan membaca siswa (Studi Eksperimen di MAS Ruhul Islam Anak Bangsa, Aceh Besar)”.

Peneliti : Muhammad Mabror AZ
NIM : 150202015

Ketika Peneliti melakukan observasi menunjukkan bahwa pembelajaran *qiraah* pada kelas X Ag 3 di sekolah Ruhul Islam Anak Bangsa menggunakan metode membaca dan terjemah. Peneliti melihat sebagian siswa mampu membaca bahasa arab dengan baik namun tidak memahami teks bahasa arab. Penerapan metode sejenis ini terkesan monoton dan tidak memiliki daya tarik untuk siswa memahami teks bacaan. Penelitian ini berupaya untuk mengatasi masalah tersebut dengan menggunakan cooperative script dengan media gambar untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam ketrampilan membaca. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui penggunaan cooperative script dengan media gambar untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam ketrampilan membaca dan mengetahui penggunaan cooperative script dengan media gambar efektif untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam ketrampilan membaca. Adapun metode penelitian yang digunakan peneliti adalah eksperimen dengan desain (pretest dan posttest satu kelas). Dan metode pengumpulan data

menggunakan observasi dan evaluasi. Kami memilih siswa pada kelas X Ag 3 untuk menjadi sampel pada penelitian ini, adapun jumlahnya 26 siswa. Dan Analisis Data menggunakan Deskriptif Kuantitatif yaitu Persentase dan *T-Test*. Sedangkan kegiatan guru dan siswa dalam proses pengajaran yang menggunakan pembelajaran Cooperative Script dengan menggunakan media gambar, hasil guru (86.1%) dan hasil siswa (87.5%). Adapun hasil *T-Test* pada penggunaan Cooperative Script dengan media gambar efektif untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam ketrampilan membaca.



الفصل الأول

أساسية البحث

أ - مشكلة البحث

اللغة العربية مادة من المواد الدراسية الأساسية في المدرسة الإسلامية من المرحلة الابتدائية الى المرحلة الجامعية. تتكون مادة اللغة العربية من فروع كثيرة منها القراءة والمحادثة والقواعد (النحو والصرف) والكتابة (الإملاء والأنشاء).

كان *Cooperative Script* نموذج التعلم، وتلخيص أجزاء من حيث يعمل الطلبة في أزواج، وتلخيص أجزاء من المواد التي يجري دراستها عن طريق زيادة الذاكرة من الطلبة على المواد التي تم الحصول عليها في وقت مبكر، فإنه يمكن أيضا التسهيل في تحسين القراءة لدى الطلبة استنادا إلى المادة فيها يتكوّن التركيب.

ومهارة القراءة هي "القدرة على معرفة الأحرف الهجائية ثم الربط بين الأحرف ثم ترجمة الأحرف الى معاني ثم محاولة الفهم لهذه المعاني.

كانت الوسيلة التعليمية لها دور مهم في توصيل المادة التعليمية إلى المتعلمين، بالإضافة إلى الجانب النفسي الذي يؤدي إلى أهمية كبيرة في تعزيز الدوافع وتشجيع الرغبة في العمل وصولاً إلى المعرفة المطلوبة.^١

الصوريّة هي اتفاق الطرفين المتعاقدين على إخفاء عقد ما تحت ستار عقد آخر. أو هي اصطناع مظهر كاذب لإخفاء تصرف حقيقي.

كانت مدرسة الأهلية روح الإسلام أنك بنجسا هو أحد المعاهد الإسلامية التي تعلم اللغة العربية فيها. ومما وجد الباحث في مدرسة روح الإسلام أنك بنجسا حسب ملاحظة وجيزة منها أن تعليم القراءة في الصف الأول يجرى على طريقة القراءة والترجمة. كان المدرس يوزع النصوص للطلبة ثم يقرأها الطلبة بالتبادل ويترجم النصوص مباشرة. يرى الباحث أن بعض الطلبة

^١ عادل فاضل علي، الوسائل التعليمية المساعدة على التعلم، جامعة بغداد

يستطيعون أن يقرءوا قراءة اللغة العربية بشكل صحيح، ولكن معظمهم لا يتقنون قراءة النصوص العربية قراءة صحيحة.

اعتمادا على هذه المشكلة يود الباحث أن يطبق أسلوب *Cooperative Script* بوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة في مدرسة روح الإسلام أنك بنجسا.

ب - أسئلة البحث

كانت أسئلة البحث في هذه الرسالة هي :

١. كيف تطبيق أسلوب *Cooperative Script* بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة في مدرسة روح الإسلام أنك بنجسا بأتشية الكبرى؟
٢. هل تطبيق أسلوب *Cooperative Script* بالوسيلة الصوريّة فعالية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة في مدرسة روح الإسلام أنك بنجسا بأتشية الكبرى؟

ج - أهداف البحث

كانت أهداف البحث في هذه الرسالة منها :

١. التعرف على تطبيق أسلوب *Cooperative Script* بالوسيلة
الصورّية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة في مدرسة روح
الإسلام أنك بنجسا بأتشية الكبرى
٢. التعرف على تطبيق أسلوب *Cooperative Script* بالوسيلة
الصورّية فعالية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة في مدرسة
روح الإسلام أنك بنجسا بأتشية الكبرى

د - أهمية البحث

كان أهمية البحث في هذه الرسالة منها :

١. للمدرسين : مساعدة المدرسين في عملية التعليم والتعلم
وتكون مصدرا ومرجعا لديهم في تطوير عملية التعليم
٢. للطلبة : ترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة
٣. للباحث : زيادة المعلومات.

ه - افتراضات البحث وفروضه

إن البحث لهذه الرسالة يعتمد الباحث على الإفتراضات وهي استعمال الوسيلة المناسبة تؤثر على نتيجة عملية التعليم والتعلم. أما الفروض في هذه الرسالة هي كما يلي :

١. الفرض البديلي : أن تطبيق أسلوب Cooperative Script بوسيلة الصوريّة فعلا لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة في معهد روح الإسلام أنك بنجسا بأتشية الكبرى.

٢. الفرض الصفري : أن تطبيق أسلوب Cooperative Script بوسيلة الصوريّة لم يكون فعلا لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة في معهد روح الإسلام أنك بنجسا. بأتشية الكبرى

و - حدود البحث

كان حدود البحث في هذه الرسالة منها :

١. الحد الموضوعي : يقتصر موضوع البحث على تطبيق أسلوب Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة.

٢. الحد المكاني : يجري هذا البحث في مدرسة روح الإسلام أنك
بنحسا بأثنية الكبرى لدى الطلبة في الفصل الأول.
٣. الحد الزماني : يكون البحث سنة ٢٠١٨-٢٠١٩.

ز - معاني المصطلحات

كان موضوع هذه الرسالة هو " تطبيق أسلوب Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة طلبة على مهارة القراءة في مدرسة الأهلية روح الإسلام أنك بنحسا. و قبل الوصول إلى البحث، فيحسن بالباحث أن يشرح بعض معاني المصطلحات من هذا الموضوع. أما الهدف من شرح معاني المصطلحات فهو لإلغاء على سوء الفهم في كتابة هذه الرسالة. ولذلك عرف الباحث بعض المصطلحات المهمة المتضمنة في الموضوع كما يلي:

١- تطبيق

تطبيق مصدر من طَبَّقَ-يَطْبُقُ تطبيقاً، وهو "إستعمال الشئ أو وضع الشئ موضوع التنفيذ أو قيد الاختبار

والاستعمال".^٢ والمراد به في هذه الرسالة هي استعمال أسلوب Cooperative Script بوسيلة الصورية.

٢- Cooperative Script

إن أسلوب Cooperative Script هو إحدى طريقة التعلم التعاوني في صنع مخطوطات مكتوبة بخط اليد في أزواج والتبديل شفهيًا في فضول المادة التي تجري دراستها (Dansereau, 1985).^٣

٣- الوسيلة الصورية

كلمة "وسيلة" مصدر من وسل-يوسل-وسيلة فهو واسل والوسائل جمع من وسيلة بمعنى يتقرب به الى الغير. ويجب الباحث في هذه الرسالة باستخدام الوسيلة الصورية في تعليم اللغة العربية.

وأما صور في اسماء الله تعالى : المصور وهو الذي صور جميع الموجودات وربتها، فاعطى كل شيء منها صورة خاصة

^٢ مؤسسة دار المشرك الكاثولية، المنجد الواسيط، الطبعة الاولى، (بيروت:

٢٠٠٢)، ص.٦٦٧

^٣ Rima Meilani, "Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Untuk Meningkatkan Hasil Belajar", Jurnal pendidikan manajemen perkantoran, Vol 1, No. 1, Agustus 2016, hlm: 189

وهيئة مفردة يتميز بها على الاختلافها وكثرتها. والمراد بالصور هو : وسيلة من الوسائل في مجال التربية الذي يستعملها الباحث في عملية التعليم والتعلم لترقية القدرة الطلبة في المهارة القراءة.^٤

٤ - القراءة

القراءة (اسم) : صوت النطق بالكلام المكتوب.^٥ والمراد أخرى أن القراءة هي مفتاح الحياة وسرها نوه القرآن الكريم إلى أهميتها في أول آية نزلت على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وفي أول أمر إلهي وجه له. ويقصد الباحث من القراءة في هذه الرسالة هي مهارة الطلبة أو قدرتهم في فهم القراءة على الصف الثأني في معهد روح الإسلام أنك بنجسا.

^٤ ابن منظور، لسان العرب، (القاهرة: دار المعارف، ١١١٩)، ص.

ح - الدراسة السابقة

إن الدراسة السابقة تساعد الباحث على مقارنة نتائج البحث. وهو من أهمّ البحث الذي استخدمها الباحث لمعرفة أسلوب الدراسة سواء كانت إيجابيتها أو سلبيتها، ومن الباحثين الذين بحثها فيما يلي:

١. ددي أزھاري، استخدام Cooperative Script لترقية فهم المسموع لدى طلبة معهد دار الإحسان سنة ٢٠١٦م/١٤٣٧ھ.

واختار الباحث هذا الموضوع بالنظر إلى أن قدرة الطلبة في معهد دار الإحسان بعضهم لا يفهمون عن تعبير ينطق بها للمدرس أو ما يسمعون. وأما الأهداف من هذا البحث هي معرفة أنشطة المدرس والطلبة في فهم نصوص الاستماع العربية ومعرفة قدرة الطلبة على مهارة الاستماع باستخدام Cooperative Script في معهد دار الإحسان. وأما منهج البحث الذي استعمله الباحث في هذا البحث المنهج التجريبي. وأما

نتائج البحث من هذه الرسالة فهي أن استخدام Cooperative Script فعالة لترقية فهم المسموع.

وعلاقة الدراسة السابقة والدراسة الحالية: أن الرسالة تبحث عن أسلوب Cooperative Script لترقية فهم المسموع لدى طلبة معهد دار الإحسان سنة ورسالة الباحث الحالية تبحث عن تطبيق أسلوب Cooperative Script بوسيلة الصورية لترقية قدرة طلبة على مهارة القراءة في معهد روح الإسلام أنك بنجسا.

٢. إيفا مليا فطري، استخدام وسيلة Big Book لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة (دراسة تجريبية ب MIN 26 (Pidie سنة ٢٠١٨م / ١٤٣٩هـ

أن المشكلة البحث في هذه الرسالة يعني الطلبة بتلك المدرسة لا ينشطون في تعلّم اللغة العربية لأن المدرسة لا تستخدم الطريقة والوسيلة مناسب أحياناً. وكانت أن المدرّس تستخدم الطريقة الحفيظية والوسيلة التقليدية في تعليم اللغة العربية خاصة في تعليم القراءة حتى يجعل الطلبة لا يهتمون

المادة الدراسية ويكون الطلبة سائمون، فجرّبت الباحثة لعلاج المشكلة باستعمل وسيلة التعليمية الجديدة فهي استخدام وسيلة Big Book لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة. وأما أهداف البحث منها لمعرفة قدرة الطلبة على مهارة القراءة بوسيلة Big Book، وأما منهج البحث فهو المنهج التجريبي (Eksperiment Research). وأدوات البحث فهي ملاحظة مباشرة وإختبار القبلي وإختبار البعدي، فالعينة في هذا البحث هو الطلبة في فصل هـ (أ) عددهم ٣٥، وأما نتائج البحث من هذا البحث هي استخدام وسيلة Big Book وتطبيقها فعالية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة، وقد عرفت الباحثة بنتيجة الإختبار القبلي والبعدي. ويكون الفرض الصفري مردودا والفرض البديل مقبولا، لأن النتيجة "t" test أكبر من النتيجة "t" Table هي $2,03011 > 0,4549$. وأن نتيجة الأنشطة الطلبة عند عملية التعليم باستخدام وسيلة Big Book فهي ٨٥% وهذه دالة إلى حال ممتاز. وأما نتيجة الأنشطة المدرسة عند إجراء عملية التعليم باستخدام وسيلة Big Book فهي ٩٦,٦% وهذه دالة إلى حال ممتاز.

٣. فبروارينا رزقي، محاولة تسهيل تعلم التشبية باستخدام الصور (دراسة تجريبية بمعهد المنار الحديث للتربية الإسلامية في المرحلة الثانوية) سنة ٢٠١٥م / ١٤٣٦هـ

أن المشكلة البحث في هذه الرسالة الذي يعتبر التشبية من المواد الصعبة من فهم القواعد والتطبيق في الشعر والنثر. ولذلك لا بد من محاولة تشجيع الطلبة لتسهيل الطلبة على فهم هذه المادة. وأما أهداف كتابة هذه الرسالة فهي لمعرفة استفادة الصور في سيطرة التشبية وفي ترقية قدرة الطالبات على هذه المادة. أما منهج البحث الذي اتبعها الباحثة في كتابة هذه الرسالة فهو بحث تجريبي. وفي جميع البيانات قامت الباحثة بالمقابلة والاختبارات والملاحظة المباشرة. وقامت بالبحث في معهد المنار الحديث للتربية الإسلامية بأشياء الكبرى. وأما نتائج البحث من هذه الرسالة فهي أن تعلم التشبية باستخدام الصور يكون فعالاً لتسهيل الطالبات في فهم التشبية. وهذه النتيجة تكون بناء على ملاحظة الباحثة في الفصل والاختبار القبلي والاختبار البعدي. قد وجدت الباحثة نتيجة الإختبار القبلي ونتيجة الإختبار البعدي حيث يكون الفرض الصفري مردوداً

والفرض البديل مقبولاً لأن نتيجة test "t" أكبر من نتيجة table
 "t" يعني (٥,٩١ < ٢,١٦) أو (٥,٩١ < ٣,٠١).

هـ - طريقة كتابة البحث

أما طريقة تأليف هذه الرسالة وكتابتها فاعتمد الباحث
 على دليل كتابة الرسالة العلمية الذي أصدره قسم تعليم اللغة
 العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية
 الحكومية في الكتاب.



الفصل الثاني الإطار النظري

أ- Cooperative Script

١- تعريف Cooperative Script

أسلوب Cooperative Script هو إحدى طرق التعلم التعاوني (Cooperative Learning) حيث يتعلم الطلبة عن طريق المشركين والمتبادلين لاختصار أجزاء المواد المدروسة شفويا.^١

أسلوب Script يركز على تنمية روح التفاعل بين الأعضاء في الطائفة التعليمية، وهذه الطائفة مكونة من شخصين. وأما خطوات تدريس اللغة العربية مايلي:

ينقسم المدرس^٢ الطلبة المشاركين، وتقسم المدرس المادة لكل طالبة للقراءة والخلاصة، ويقرر المدرس الطلبة من الذي سيكون متكلماً ومستمعاً، يقرأ الخاطب خلاصته بتقديم الأفكار

¹ <http://yusti-arini.blogspot.com/2009/08/model-pembelajaran-koooperatif.html>, (diakses 16 November 2019)

الأولى فيه وأما المستمع أن يفتش ويقدم الفكرة الأولى التي لم يتم فيه ويحفظه ثم يوصل بين المادة الماضية والمادة الأخرى.

قد رقى Spancer Kagen عملية التعليم والتعلم بمشتركين في السنة ١٩٩٢ هناك بعض نظام لهذه العملية التي يعطي الفرصة الكثيرة للطلبة لأن يفكروا ويساعدوا بعضهم بعضاً.^٢

في هذه العملية يقدم المدرس مادة للطلبة أولاً، ثم سيختار طالبا سيكون متكلماً للمادة ويسمع الآخرون مع تصويب الخطأ مما قرأه ثم يقدم الفكرة الأولى من صديقهم ويتصله بمادة أخرى.

الواجبات (LKS) يكون من الواجبات التي يساعد الطلبة على فهم الدرس في كل الفرقة يتعاونون الطلبة على فهم المادة مشتركين، ثم يبدلان بين المتكلم والمستمع في آخر العليم يلاحة المدرس والطلبة الخلاصة من المادة الماضية معاً.

² Anita Lie, *Cooperative Learning di Ruang-Ruang Kelas*, (Jakarta: Grasindo, 2003), Hal 43

٢- أهداف استخدام Cooperative Script

- ١- يمكن للطلبة الاستجابة لبعضها البعض، ومساعدة بعضهم البعض في مناقشات الصف لجمع المعلومات على اساس أن كانوا يكسبون
- ٢- يمكن تعزيز من نشاط الطلبة في الفصول الدراسية، لأنه يتطلب من الطلبة أن يشاركوا مع الطلبة المشاركين بنشاط، حتى يشعروا الطلبة أن عملية التعليم والتعلم بالبيئة المريحة.
- ٣- إتاحة الفرصة لجمع الطلبة للمشاركة بشكل فعال في عملية التفكير والتعلم. وفي أثناء العمل في المجموعة لأجل تحقيق التمكن من المقدمة من قبل المعلم، والمجموعة من أصدقائهم للمساعدة بعضها البعض إتقانا في التعلم.

٣- مزايا وعيوب استخدام Cooperative Script

إن لكل طريقة مزايا وعيوبا. وأما مزايا من التعلم التعاوني فهي استطاعة الطلبة في ترقية درجة التعليم والتعلم عند الطلبة وله تأثير حقيقي في التفاعل فيما بينهم، وكذلك أن التعلم التعاوني

تعطى الفرصة الواسعة للطلبة في حل المشكلات التي تعانهم في الدراسة ويستطيع الطلبة أن يتعاونوا بعضهم بعضاً.

أما مزايا من استخدام Cooperative Script كما يلي:

- ١- تدرّب السمع وترقية
 - ٢- لكل الطلبة دور في الفرقة
 - ٣- تدرّب أن يعبر الأخطأ أصدقائه باللسان.
- وأما العيوب من استخدام Cooperative Script كما يلي:
- ١- إنه مستعمل لمادة معينة
 - ٢- يشترك فيه شخصان أو طالبان.^٣
- ٤- كيفية استخدام Cooperative Script**
- ١- يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعات ليصل الزوج.
 - ٢- يقرأ المدرس ويشرح الناص العربية بالوسيلة الصوريّة
 - ٣- يأمر المدرس الطلبة ليقراء ويترجم الناص العربية بالوسيلة الصوريّة

³ Faishal Azira, *Kelebihan dan kekurangan pembelajaran cooperative tipe script*, (Jakarta: 2011.) Hal 29

٤- يأمر المدرس الطلبة ليلخّص الناص العربية

بالوسيلة الصوريّة منفردا في المجموعة

٥- يقرر المدرس الطلبة من الذي سيكون متكلما

ومستمعا، يقرأ الخاطب خلصته بتقديم الفكرات

الأولى فيه وأما المستمع أن يفتش ويقدم الفكرة

الأولى التي لم يتم فيه.

٦- يأمر المدرس الطلبة لينقش ويأخذ الناقد من

الناص العربية بالوسيلة الصوريّة

ب- وسيلة الصوريّة

١- وسيلة الصوريّة وتعريفها

إن وسيلة الصوريّة من وسائل التعليم في المدارس.

استخدم المدرسون كثيرا في عملية التدريس مع أنها مساعدتهم في

إيصال المعلومات التعليمية في الفصول الدراسية. إن الصوريّة

تعتبر سبيل تأثير اهتمام الطلبة بالتعلم كما ترجى في اتباع أوامر

المدرسين وتمهيش السأم والملل.

كانت الوسيلة التعليمية هي كل ما يستخدم قناة لإيصال رسالة معلومات من مصدر إلى هدف (مرسل إليه). قد توصل الرسالة عن طريق السمع (وسيلة سمعية) أو طريق البصر (وسيلة بصرية) أو طريق ازدواج بين السمع والبصر (وسيلة سمعية بصرية) أو عن طريق انفعال (وسيلة انفعالية) أو عن طريق التمثيل (وسيلة التمثيلية).

أضاف قائل أن وسائل التعليم لا يتوقف دورها دائما على المدرس. فمن الوسائل التي تتمكن من إيصال الرسالة والمعلومة رغم من عدم المدرس بل يقول البعض أن تقوم الوسائل مقام المدرس مثلما وجدناه في التعليم المبرمج والتعليم البعيد المدى.^٤

ثم قال الآخر إن وسيلة التعليم هو ما يزيد عملية التعليم سهلا ويزيد الدرس وضوحا للدارس. تشمل الوسائل غالبا على المواد المدروسة المنقولة والمقتبسة من كتب ومجلات وغيرها من

^٤ إمام أسرار، الوسائل المعينات في تعليم العربية، (جاكرتا: معهد عال

مصادر المعلومات المضبوطة، كما تشتمل على معينات التعليم. وما ذلك إلا يدل على أن الوسائل أكبر شمولاً من المعينات. ويقال بعبارة عكسية أن المعينات جزء من الوسائل. ولكن أكد هذا القائل أن كلمة وسيلة تقصد كثيراً بها كلمة معينات كما عربه صيني والقاسمي في كتابهما أن وسيلة التعليم يقصد بها عادة المعينات السمعية أو البصرية التي يستخدمها المعلم في تدريس مادته ليبلغ الهدف المقصود بأفضل صورة ممكنة ويسيع على العملية التربوية شيئاً من الإثارة والمتعة.^٥

قبل أن يبحث الباحث التعريفات لوسيلة الصورية في تعليم القراءة، أراد الباحث أن يشرح طويلاً للمصاحات المنتشرة بين المدرسين وأدوات الدراسة والوسيلة التعليمية. هذان مصطلحان لم يكونا متساويين ولكن المدرسين معظمهم مازالوا لايهتمون بهما.

تختلف وسائل تعليم عن أدوات دراسية من ناحية المهمة. الأدوات الدراسية هي ما يستخدمه المدرس والدارس في عملية

^٥ إمام أسرار، الوسائل المعينات في تعليم العربية....، ص. ٣

التعليم والتعلم ليس له مهمة التوضيح والتفهم. وعلى سبيل المثال إن الطباشر يكتب بها الدارسون والمدرسون، ومسطرة يسطرون بها. وما تلك الأشياء إلا أدوات وآلات، فلا تعتبر معينة تعليم لأنها لا تساعد المدرس على تفهيم الدارس في إدراك المواد الدراسية.

وبالعكس إذا كانت الأدوات نفسها يستعين بها المدرس في شرح وإيضاح مادة معينة أصبحت وسيلة أو معينة تعليمية. كما إذا عرضت تلك الأدوات على الدارس لتوضيح مهني "طباشر" و "مسطرة" كما استعان بها لتفهم الأشكال والألوان. إذا مررنا بالتعرفات العديدة عما تتعلق بالوسيلة التعليمية. إنها ما يستعين بها المدرسون في الفصول الدراسية لتوصيل المعلومات التي يحتاج إليها الطلبة من خلال يفهمون المواد التي ألقاها المدرس.

ثم اتجه الباحث إلى تعريف الصورة كوسيلة مختارة عند الباحث في تدريس الإنشاء لترقية قدرة الطلبة عليه. فالصورة تأتي لغة واصطلاحا.

الصورة في اللغة هي القرن وهو جمعها من الصور. وقيل إنها هيئة وشكل ورسم أي كتابة منقولة عن أصل أو كتابة أخرى. من هنا نعرف أن الصورة هي ورقة فيها شيء ما يرسم أحد فيها مع إتيان البيانات عن هذه الصورة من خلال كونها وسيلة في التدريس.

أما الصورة بعبارتها الإصطلاحية من نظر إلى تعريفها في وسيلة البصر على أنها مجموعة من الأدوات والطرق التي تشتغل حاسة البصر وتعتمد عليها. وتشمل هذه المجموعة الصور الفوتوغرافية والرسوم التوضيحية والرسوم البيانية. والرسوم المتحركة والأشياء المبسطة والعينات والنماذج والخرائط والسكرات الأرضية. كما تتضمن هذه الوسائل أيضا التمثيليات. والرحلات وتجارب العرض والمعارض والمناحف، واستخدام السبورة واللوحة الوبرية وغيرها.

من خلال التعريف هذه الوسيلة أراد الباحث أن يبين قليلا أهمية وسيلة الصورة في تدريس النحو في الفصول الدراسية

مع تآدية تفاعل بين المدرس والطلبة بواسطة توصيل المعلومات إلى أذهانهم.

٢- أهمية وسيلة الصورة

وسيلة الصورة لها أهمية كبرى قد تأتي صورتها بشكل الفقرات وقد تأتي بشكل ذكر النقط. أبرز الباحث في هذه الفرصة بذكر النقط الهامة المتعلقة بأهمية وسيلة الصورة. النقط التالية أهمية وسيلة الصورة:

- ١- إنها تدفع أفكار الطلبة سواء كان شفويا أو كتابيا.
- ٢- إنها ترتبط بين الموضوع للمدرس بالواقع الحسي
- ٣- إنها قليل التكاليف إذا قيس بغيره من الوسائل التعليمية الأخرى
- ٤- إنها سهلة الوصول إلى الأغراض للتدريس
- ٥- إنها قريبة المثل في قياس المادة المدروسة
- ٦- إنها سهلة في استخدام إذا قرن بالوسائل العينة الأخرى في تدريس اللغة العربية.

ومن الأهداف السابقة ذكرها، تتركز هذه الأهداف إلى تقوية قوة دوافع في النفوس الطلبة. ليستطيع الطلبة في تدريس بلا إكراه أو بلا إجبار. حتى تكون هذه الوسيلة مثيرة جذابة في نفوسهم وبالتالي ستكون مسجلة في العقول.

ج- مهارة القراءة

١- مهارة القراءة وتعريفها

القراءة من وسائل الإتصال المهمة التي لا يمكن الاستغناء عنها ومن خلالها يتعرف الإنسان على مختلف المعارف والثقافات، وهي وسيلة التعليم الأساسية وأداته في الدرس والتحصيل.

ليست عملية القراءة من المهارات البسيطة، وإنما هي عملية معقدة تشمل مجموعة من المهارات تدخل في كثير من العمليات العقلية كالفهم والتذكير والإستنتاج والتقييم وتكون عملية القراءة من أحداث لايمكن ملاحظتها في ذاتها.

كان تعريف القراءة اصطلاحيا كثيرا كما كثرت اللابحات والدراسات حولها. ونتيجة من هذه الدراسات تطور مفهوم القراءة يسير يقوم أن القراءة عملية ميكانيكية بسيطة إلى مفهوم معقد يقوم على إنها نشاط عقلي يستلزم تدخل شخصية الإنسان بكل جوانبها. ويؤتي الباحث تعريفات التي قد قدمها العلماء التربوية على نحو التالي:

- ١- تعليم القراءة يقصد هنا هو التعريف على الحروف والكلمات والنطق بها.
- ٢- وقال تورنديك Thorandike وغيره من المربين وعلماء النفسي أن القراءة هي التعرف على الرموز ونطقها وترجمة هذه الرموز إلى ما تدل عليه من معاني وأفكار.
- ٣- ورأى جد Judd وبوزويل Buswell أن القراءة تختلف باختلاف غرض القارئ، كما أنها تختلف باختلاف مواد القراءة.^٦

^٦ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تيميتها، الطبعة

الرابعة، (الرياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ٢٠١٠م) ص. ٩٩-١٠٠

ومن هذه التعريفات أصبح التعريف الكامل للقراءة هي نطق الرموز وفهمها وتحليل المقروء ونقده التفاعلي معه، الافادة منه في حل المشكلات والانتفاع به في الموقف الحيوية والمتعة النفسية بالمقروء.

٢- أهمية القراءة

القراءة لها أهمية كثيرة. هذه الأهمية تركز بثلاث أهميات، منها:

أهمية القراءة للحياة:

تتطور المعلومات والمعارف في هذا الزمان تطور بسبب تعد الكلمة القروءة أو المكتوبة من وسائل الطباعة وانتشار المعلومات في الشبكة الدولية انتشارا واسعا. وهذا للأسباب الآتية:

١- القراءة تحقق للإنسان التنوع في المعرفة.

- ٢- تعد الكلمة المكتوبة في صحيفة أو مجلة أو كتاب. تكتب هذه الوسائل بأساليب متنوعة وأفكار متعددة وكل ذلك يقدم للإنسان بطريقة ميسرة ثلاثم ذوفة وطبيعته.
- ٣- إن الكلمة المكتوبة تقدم للقارئ في سطور قليلة وأفكارا متنوعة ومعارف متجددة فقد تقرأ في صحيفة وحدة أفكار عن الماضي والحاضر والمستقبل وأفكارا عن النظم والحياة وتكتسب من خلالها ألفاظا وعبارات وتراكيب جديدة.
- ٤- إن اللغة التي تستخدم في الكتابة غالبا اللغة العربية الفصحى، بخلاف الكلمة المسموعة أو المرئية من التلفاز. فقد تكون باللغة العامية ولذلك فإن الكلمة المكتوبة أكثر فائدة للإنسان لأنها تربطه بالأسلوب الأرقى والفكر الأسمى والأداء السليم والأسلوب الرصين.

أهمية القراءة للفرد:

القراءة عملية فردية في أدائها، وهي للفرد مشبعة لكثير من حاجاته. وذلك للإعتبارات الآتية:

- ١- أنها وسيلة تربط فكر الإنسان بالإنسان، فيتطّلع الفرد على أفكار الآخرين مهما اختلف الزمان والمكان. ويفهم الآخرون على فكره من خلال الكتابة والقراءة. فالقراءة تصل الإنسان بتراث أمته المتنوع.
- ٢- وهي أساس لبناء شخصية الإنسان. فالقراءة تكوّن تفكيراً وتحدد اتجاهاته وتعدها وترضى ميوله وتعذي عقله مما يجعل له مكانة مرموقة بين الناس فيحتل مكانة اجتماعية لا يحتلها غيره.
- ٣- القراءة أداة رئيسية للفرد يتعلم بها، فلا علم ولا ثقافة ولا معرفة بلا قراءة.
- ٤- القراءة تشعر الإنسان بالثقة، وتمكنه من معرفة نفسه ومعرفة الآخرين. فيشعر بالأمن والأمان ويتضح ذلك عندما يقرأ الإنسان شيئاً متعلقاً بحياته ومستقبله وممتلكاته.^٧

^٧ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها....، ص. ١٠٥-١٠١

أهمية القراءة للمجتمع:

تبدو أهمية القراءة للمجتمع في الموازنة بين مجتمع قارئ ومجتمع غير قارئ. فالمجتمع القارئ هو مجتمع محتضر وراق ومتقدم ونام ويسير في حياته نحو الرفاهية والإستقرار، ويكون متبوعا غير تابع، سيد نفسه، ويمكن أن يسود الآخرين. أما المجتمع غير القارئ فهو مجتمع متخلف وجامع ويسير في حياته نحو التخلف والجهل والفقر والمرض، ويكون تابعا لغيره، عبدا لأسياد آخرين، وغلبا ما يقع في حائل الاستعمار يمتص خيرات بلاده، وينعم بثروات أرضه. ويمكن توضيح أهمية القراءة للمجتمع في الآتية:

- ١- عن طريق القراءة يعرف كل مجتمع ما لدى غيره من حضارة وثقافة وفكر، فيستفيد ويفيد.
- ٢- القراءة تربط المجتمع بتراث أمته.

٣- المجتمع ينهض بالإنسان القارئ. كي يعرف كل فرد
 مجريات الحياة من حوله وبالقراءة يحل كل فرد مشكلة
 وينهض بمجتمعه ويشارك في بنائه وتقدمه ورفع مستواه.^٨



^٨ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها....، ص. ١٠٦-١٠٥

الفصل الثالث

منهج البحث

أ- منهج البحث

كان منهج البحث لهذه الرسالة هو البحث تجريبي. إن منهج البحث هو الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة طائفة من القواعد العامة، تهيمن على سير العقل وتحدد عملياته حتى يصل إلى نتيجة معلومة.^١ والبحث التجريبي هو منهج البحث العلمي الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية الذي يستطيع الباحث بواسطته أن يعرف أثر السبب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع).^٢

ينقسم بحث التجريبية إلى أربعة الأقسام : وبحث التصميمات التمهيدية (pre- experimental designs) وبحث التصميمات التجريبية (true-experimental designs)

^١ صالح بن حمد العتّاف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض:

مكتبة العبيكان، ٢٠٠٦) ص. ٩٠.

^٢ صالح بن حمد العتّاف، المدخل إلى البحث، ص. ٣٠٣.

والتصميمات العاملية (factorial designs) وبحث التصميمات الشبه التجريبية (quasi-experimental designs).^٣

وتجرب الباحث في هذا البحث التصميمات التمهيديّة (pre-experimental designs) ويقصد بها تلك التصميمات التمهيديّة تسمى بالتصميمات الرديئة لأنه لا يتم فيها ضبط المتغيرات ضبطاً يمنع من تأثير كل العوائق التي تعرف الصدق الداخلي للتجربة التي تم ذكرها سلفاً.^٤

وينقسم هذا البحث إلى ثلاثة أقسام : التصميم الأول - one shot case study والتصميم الثاني one group pre-test, post-test design، والتصميم الثالث static - group samples design. وخذ الشكل في التصميم الثاني one group pre-test, post-test design



^٣ صالح بن حمد العتاف، المدخل إلى البحث، ص. ٣١٤-٣٢١

^٤ صالح بن حمد العتاف، المدخل إلى البحث، ص. ٣١٥

التفصيل :

خ^١ : الاختبار القبلي

خ^٢ : الاختبار البعدي

x : عجلة التجريبية^٥

ب- مجتمع البحث

كما قال سوجيون في كتابه، إن المجتمع هو الولاية العمومية المتكونة من: الأجسام/الموضوع ولها جودة وخصائص معينة أثبتتها الباحثة ليقوم لبحث عنها ويخلصها.^٦

فالمجتمع لهذا البحث هو جميع الطلبة مدرسة روح الإسلام أنك بنجسا، للسنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩ ويبلغ عددهم ٥٣٦ طالبا.

^٥ صالح بن حمد العثاف، المدخل إلى البحث، ص. ٣١٥

^٦ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung : Alfabeta cet 23, 2016), hal 117

ج- عينة البحث

العينة هي جزء من عدد المجتمع وخصائصه. إذا كان المجتمع كبيراً، والباحث لا يمكن أن يدرس كل ما في المجتمع، لحدود شيء مثل المال والقوة والوقت فيمكن الباحث أن يستعمل العينة التي يأخذ من المجتمع.^٧

وقام الباحث اختيار العينة لهذا البحث بالطريقة العمدية (*purposive sampling*) أي الاختار لخبرة وتعنى أن أساس الاختيار خبرة الباحث ومعرفتها في تعليم القراءة.

إن العينة في هذا البحث هو الطلاب في الفصل الأول في مدرسة الأهلية روح الإسلام أنك بنحسا وعددهم ٢٦ طالبا.

د- طريقة جمع البيانات وأدواتها

أما طريقة جمع البيانات التي يستخدمها الباحث لهذه الرسالة هي:

⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian*, hal 118

أ) الملاحظة المباشرة

الملاحظة معناها تعني الانتباه لشيء ما والنظر إليه، وذلك اشتقاقاً من معناها اللغوي الذي يكمن في " النظر إلى الشيء الملاحظ مؤخر العينين، دلالة على التدقيق، كما يقال لاحظته أي راعاه ، بمعنى نظر الأمر إلى أين يصير، أو مراقبة الشيء فرعى النجوم يعني مراقبتها.

أما معنى الملاحظة المرتبطة بالبحث العلمي تشير إلى أداة من أدوات البحث تجمع بواسطتها المعلومات التي تمكن الباحث من الإجابة عن أسئلة البحث واختبار فروضه، فهي الانتباه المقصود والموجه نحو سلوك فردي أو جماعي معين يقصد متابعة ورصد تغيراته ليتمكن الباحث بذلك من :

- وصف السلوك فقط

- أو وصفه وتحليله

- أو وصفه وتقويمه^٨

^٨ صالح بن حمد العتاف، المدخل إلى البحث ...، ص. ٤٠٦

ويقوم الباحث في هذا البحث بملاحظة وصف السلوك المعين وتقييمه من خلال اتصالها مباشرة بالطلبة أو الأحوال حينما تقوم بالتدريس. الباحث تلاحظ سلوكهن وتقوم بتسجيل عملياتهم التعليمية التي تشتمل على كل ما يمكن أن يوصف من الوقائع داخل الحجرة الدراسة ثم تنظر إلى الأثر من الإجراء وهي عملية التعليم والتعلم بين المدرسة والطلبات.

(ب) الاختبارات

إن الاختبارات هي من الأدوات التي تمكن أن تستخدمها الباحث لجمع المعلومات التي تحتاج إليها لإجابة أسئلة البحث.^٩ وتقوم الباحث بالاختبار القبلي والاختبار البعدي :

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

- الإختبار القبلي

الإختبار القبلي هو الاختبار المنعقد في المجموعي التجريبية والضابطة قبل إجراء التجربة بغرض تحديد مستوى

^٩ صالح بن حمد العسّاف، المدخل إلى البحث ...، ص. ٤٢٧-٤٢٨

التحصيل الدراسي لديهما في مادة القراءة مثلا قبل التجربة وحتى يتسنى معرفة أثر التجربة في تحسينه.

ـ الاختبار البعدي

الاختبار البعدي هو الاختبار المنعقد في المجموعي التجريبية والضابطة بعد إجراء التجربة بغرض تحديد مستوى التحصيل الدراسي لديهما في مادة القراءة مثلا بعد إجراء التجربة لقياس الأثر الذي أحدثه تطبيق المتغير المستقل على المتغير التابع. ولتقويم بنود الاختبار فاستخدمت الباحثة :

١- مستوى صدق المحتوى

٢- مستوى ثبات الاختبار

٣- مستوى صعوبة الاختبار

٤- مستوى التمييز

هـ - طريقة تحليل البيانات

تجرب الباحث عملية التعليم والتعلم في تعليم

القراءة باستعمال الأدوات. كان الباحث يقوم كمشرف

عملية التعليم عند تطبيق هذه الوسيلة لإرشاد الطلبة وتوجيههم إلى ترقية قدرة الطلبة على تعلم القراءة.

١- تحليل البيانات عن نتيجة الملاحظة المباشرة

يحلل الباحث بيانات الملاحظة المباشرة

الطلبة عن معدلة النتائج في ملاحظة مباشرة الباحث معتمدا على القانون :

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

البيان :

P : نسبة مئوية

R : مجموع القيمة الحصول عليها

T : النتيجة الكاملة

وتحليل المسند لأنشطة المدرس والطلبة عند إجراء

عملية التعليم والتعلم إلى خمسة أحوال:^{١٠}

٨١ - ١٠٠% = جيد جدا

٦١ - ٨٠% = جيد

¹⁰Suharsimi Arikonto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), hal. 281.

مقبول =	٤١-٦٠%
ناقص =	٢١-٤٠%
راسب =	٠-٢٠%

٢- تحليل البيانات عن نتيجة الإختبار

للحصول كذلك لتحليل الأسئلة الثانية (بيانات الإختبار) فاستعمل الباحث المجموع والمعدل من إجابة الإختبارين (الإختبار القبلي والبعدي). ولمعرفة فعالية تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة. قام به الباحث بإدخال درجة الطلبة الذي حصلوا عليها في كل الإختبار التالي:¹¹

٨١-١٠٠ = جيد جدا

AR - RANIRY

٦١-٨٠ = جيد

٤١-٦٠ = مقبول

٢١-٤٠ = ناقص

٠-٢٠ = راسب

¹¹Stanislaus S. Uyanto, *Pedoman Analisis Data dengan SPSS*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006), hal.54.

إن المنهج في هذا البحث هو *One Group Pretest- Posttest Design*، فاختار الباحث تحليل البيانات بـ *Wilcoxon Sign Ranks Test* أو *T-test*. لتحديد استخدام *Ranks Test* أو *T-test*، ينبغي الباحث انيقوم البحث الإجراء الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) والاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*).

أ) الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) ويقصد اختبار الطبيعي لمعرفة العينة من مجموعة تكون طبيعية أم لا. ويقوم الباحث اختبار الطبيعي باستخدام (*uji shapiro-wilk*) لأن العينة في هذا البحث أصغر من ٥٠. إذا كان العينة أكبر من ٥٠ فيستخدم (*uji kolmogrov smirnov*) وصيغة الفروض لإختبار الطبيعي كما يلي:

H_0 : ليس العينة من المجموعة طبيعية (إذا كان-2). Sig.

(tailed أصغر من مستوى الدلالة ٠.٠٥)

H_a : كانت العينة من المجموعة طبيعية (إذا كان Sig.

(2-tailed) أكبر من مستوى الدلالة ٠.٠٥)

(Uji Homogenitas) الاختبار المتجانس (ب)

استخدم الباحث اختبار المتجانس دلالة أن البيانات بين المجموعتين متجانس. قد استخدم الباحث اختبار متجانس على (*uji levene statistic*) بمستوى الدلالة ٠,٠٥. وأما فروض لإختبار المتجانس كما يلي:

H_0 : توجد المتجانس بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة (إذا كان Sig. (2-tailed) اصغر من مستوى الدلالة ٠,٠٥)

H_a : ما توجد المتجانس بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة (إذا كان Sig. (2-tailed) أكبر من مستوى الدلالة ٠,٠٥)

لذلك إذا كان البيانات طبيعية ومتجانسة، فاستخدام الباحث باختبار T-Test. وإذا كانت

البيانات غير طبيعية ومتجانسة فالاستخدام بـ RanksTest.

خلاصة على ما شرح الباحث فعرض في الجدول

١-٣ الأتي عن أسئلة الباحث وتحليل البيانات التي

استخدم فيها.

الجدول ٣-١
أسئلة البحث وتحليلها

رقم	أسئلة البحث	تحليل البيانات
١	١. كيف تطبيق أسلوب Cooperative Script بوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة في مدرسة الأهلية روح الإسلام أنك بنجسا؟	المعدلة والنسبة المئوية (%)
٢	٢. هل تطبيق أسلوب Cooperative Script بوسيلة الصوريّة فعالية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة في مدرسة الأهلية روح الإسلام أنك بنجسا؟	T-Test/ Ranks Test

وتم كل العملية السابقة باستخدام البرنامج الإحصائي المسمى بـ SPSS من النظام المحسوب، باستعانة الحاسب إلى البرنامج الرقمي "SPSS Statistics 22"



الفصل الرابع نتائج البحث ومناقشتها

أ- عرض البيانات

قدم الباحث في الفصل السابق مما يتعلق بمنهج البحث والأدوات المستخدمة فيه لجمع البيانات. أما في هذا الفصل يريد الباحث أن يعرض النتائج التي حصلت عليها من البحث التجريبي في تدريس القراءة بتطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة. اعتمادا على رسالة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ببندا آتشيه رقم: B-16213/Un.08/FTK.1/TL.00/11/2019. فقام الباحث بالبحث التجريبي في مدرسة روح الإسلام أنك بنجسا Aceh Besar

جامعة الرانري

١- لمحة عن ميدان البحث

كان مدرسة روح الإسلام أنك بنجسا إحدى المعاهد الإسلامية المطبقة فيها المناهج الدراسية المكونة من الدروس الإسلامية والعربية والعامّة. وكانت مدة الدراسة فيها ثلاث

سنوات لمستوى العالية وليس فيه الثانوية. يقع هذا المعهد في قرية Gue Gajah ، حي Darul Imarah بأتشيه البسار، على بعد ١٥ كلومترا من بندا أتشيه عاصمة أتشيه. وهذا المعهد تابع إلى مؤسسة تطوير الموارد الإنسانية. أسس هذا المعهد ب Lampeneurut سنة ١٩٩٧ ميلادية، وكان رئيسه اليوم كوسنادي الماجستر، ولقد صرف بناءه من Lampeneurut إلى Gue gajah في تاريخ ١٢ يولي ٢٠٠٤ م.

والمدرسون الذين يدرسون في هذا المعهد عددهم ١١٠ مدرسا منهم من يمتحن في التدريس ومنهم من يمتحن لهم الوظيفة الإداري. أما المدرس اللغة العربية فيها ستة مدرسين. وهذا كما يتضح في الجدول الآتي:

الجدول : ٤ - ١

عدد المدرسين بمعهد روح الاسلام أنك بنجسا

المجموع	عدد المدرسين	
	الذكور	الإناث
١١٠	٧٠	٤٠

كان عدد الطلبة في هذا المدرسة هو ٥٣٦ طالبا، وهم
يأتون من مختلف الأقاليم وتعدد خلفية الإجتماعية في أتشيه.
وهذا الجدول يشرح عدد الطلبة كما يلي:

الجدول : ٤ - ٢

عدد الطلبة بمعهد روح الاسلام أنك بنجسا

عدد الطلبة	القسم	الصف	الرقم
٣٥	MAK 1	العاشر جامعة الرانرب AR - RANIRY	١
٣٠	MAK 2		
٢٦	MAK 3		
٢٩	IPA 1		
٣٢	IPA 2		
٢٦	IPA 3		
٢٩	IPA 4		
٢٢	MAK 1		
٣٠	MAK 2		

٢١	IPA 1		
٢٥	IPA 2		
٢٨	IPA 3		
٢٨	IPA 4		
٢٩	MAK 1		
٢٣	MAK 2		
٢٨	IPA 1	اثنا عشر	٣
٣٢	IPA 2		
٣٢	IPA 3		
٣١	IPA 4		
٥٣٦		مجموع	

الجدول : ٤ - ٣

الوسائل التعليمية في معهد روح الاسلام أنك بنجسا

البيانات	المجموعة	الوسائل التعليمية	الرقم
جميلة	٧	السكان	١
جميلة	١	المسجد	٢
جميلة	١	المكتب	٣
جميلة	٢	معمل الكمبيوتر	٤
جميلة	١	غرفة رئيس المدرسة	٥
جميلة	١	غرفة المدرسين	٦
جميلة	١٨	فصول الدراسة	٢
جميلة	٢	المطعم	٣
جميلة	٢	المقصف	٤
جميلة	٧	ملعب الرياضة	٥

ومن هذا الجدول تشير أن الوسائل التعليمية في مدرسة الأهلية روح الإسلام أنك بنجسا سيكون لائقا لإجرائي الدراسة.

٢- إجراء تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة

في تعليم القراءة

قد اختار الباحث الفصل الأول كالعينة التجريبية والمدة التي أخذها الباحث بالموضوع "الحياة في الأسرة في السّكن". وهذه المدة الثالثة في هذا القسط وقبل إجراء التعليم قام الباحث بالاختبار القبلي كما أنه طريقة لجمع البيانات لمعرفة قدرة الطلبة قبل تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة في تعليم القراءة وأيضا يقدم الباحث الاختبار البعدي بعد إجراء التعليم.

جري الباحث عملية التعليم لمدة يومين. وسيوضح الباحث توقيت تجريبي وخطوات التعليم في الجدول التالي:

الجدول : ٤ - ٤

التوقيت التجريبي

تفصيلات	الأنشطة	اللقاء	يوم/ تاريخ/ الساعة
يعطي مدرس الإختبار القبلي و عملية تعليم والتعلم بالمجموعة اي تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة	عملية تعليم والتعلم	اللقاء الأول	الجمعة/ ٢٢ نوفمبر ٢٠١٩م/ ١٠.٣٠ - ١٢.٠٠
استمر عملية تعليم والتعلم بتطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة مع المجموعة الماضية ويعطي مدرسة الإختبار البعدي	عملية تعليم والتعلم	اللقاء الثاني	السبت/ ٢٣ نوفمبر ٢٠١٩م/ ١٠.٣٠ - ١٢.٠٠

الجدول : ٤ - ٥

عملية تعليم وتعلم اللغة العربية دون تطبيق Cooperative
Script بالوسيلة الصوريّة

(اللقاء الأول)

نشاط الطلبة	نشاط المدرس
- يرد الطلبة السلام	- يدخل المدرس الفصل بإلقاء السلام
- يقرأ الطلبة الدعاء	- يأمر المدرس بقراءة الدعاء
- يهتم الطلبة بدعوة كشف الغياب	- ينظر المدرس إلى جميع الطلبة ويدع الطلبة بكشف الغياب
- يوجب الطلبة اجابتنا	- ويقدم المدرس الاختبار قبلي
- يسمع الطلبة بيان المدرس	- يشرح المدرس المدة بالوسيلة الصوريّة
- يسمع الطلبة ويلاحظ ما شراح المدرس	- يوزع المدرس مفردات جديدة التي تتعلق بالمواد

<p>- يجلس التلاميذ مع أصدقاء مجموعتهم</p>	<p>- ينقسم المدرس إلى ثلاثة عشر مجموعات</p>
<p>- يسمع الطلبة ويلاحظ ما شراح المدرس - يسأل الطلبة عن الناص العربية بالوسيلة الصوريّة الذي لم يفهمون</p>	<p>- يقرأ المدرس ويشرح الناص العربية بالوسيلة الصوريّة</p>
<p>يقراء الطلبة ويترجم الناصر العربية بالوسيلة الصوريّة</p>	<p>- يأمر المدرس الطلبة ليقرأ ويترجم الناص العربية بالوسيلة الصوريّة</p>
<p>يلخّص الطلبة الناص العربية بالوسيلة الصوريّة منفردا في المجموعة</p>	<p>- يأمر المدرس الطلبة ليخّص الناصر العربية بالوسيلة الصوريّة منفردا في المجموعة</p>
<p>ينقش الطلبة الناقد من الناص العربية</p>	<p>- يأمر المدرس الطلبة لينقش ويأخذ الناقد من الناص العربية</p>

بالوسيلة الصوريّة	بالوسيلة الصوريّة
- يرد الطلبة السلام	- اختتم المدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام

الجدول : ٤ - ٦

عملية تعليم وتعلم اللغة العربية بتطبيق Cooperative Script

بالوسيلة الصوريّة

(اللقاء الثاني)

نشاط الطلبة	نشاط المدرس
- يرد الطلبة السلام	- يدخل المدرس الفصل بإلقاء السلام
- يقرأ الطلبة الدعاء	- يأمر المدرس بقراءة الدعاء
- يهتم الطلبة بدعوة ك شف الغياب	- ينظر المدرس إلى جميع الطلبة ويدع الطلبة بكشف الغياب
- يجب الطلبة سؤال	- يسأل المدرس أسئلة عن الشرح

المدرس	السابق
- ويهتم الطلبة اهتماما جيدا	- يشرح المدرس الناص العربية بالوسيلة الصوريّة قليلا
- يقدم الطلبة النقاش أمام الفصل	- يأمر المدرس الطلبة ليقدّم النقاش أمام الفصل
- يقوم الطلبة أمام الفصل بالإختبار البعدي	- ويقدم المدرس الاختبار البعدي
- يرد الطلبة السلام	- اختتم المدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام



ب- تحليل البيانات

١- أنشطة المدرس والطلبة في عملية التعليم والتعلم

بتطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية

قدرة الطلبة على مهارة القراءة

الطريقة التي يستخدمها الباحث لجمع بيانات البحث هي الملاحظة المباشرة. فيلاحظ الملاحظ أنشطة المدرس والطلبة عند عملية التعليم والتعلم بتطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة ، ويعتمد الملاحظ على ورقة الملاحظة من بنود ناحية الملاحظة لأنشطة المدرس والطلبة عند عملية التعليم والتعلم بتطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة، تحسب البيانات من أنشطة المدرس والطلبة عند إجراء عملية التعليم والتعلم باستعمال القانون:

$$p = \frac{R}{T} X 100\%$$

البيانات: P : النسبة المئوية

R : مجموع القيمة الحاصلة عليها

T : النتيجة الكاملة

وتحليل المسند لأنشطة المدرس عند إجراء عملية التعليم

والتعلم إلى خمسة أحوال:¹

جدا =	٨١ - ١٠٠%
جيد =	٦١ - ٨٠%
مقبول =	٤١ - ٦٠%
ناقص =	٢١ - ٤٠%
راسب =	٠ - ٢٠%

أ- أنشطة المدرس

وأما ورقة الملاحظة من بنود ناحية الملاحظة لأنشطة المدرس

في عملية التعليم والتعلم بتطبيق Cooperative Script بالوسيلة

الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة في الجدول التالي:

¹ Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2003), hal. 281

الجدول ٤-٧

نتيجة أنشطة المدرس عند عملية التعليم والتعلم
بتطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة

النتيجة الملحوظة				الناحية الملحوظة	رقم
٤	٣	٢	١		
	√			قدرة المعلم على إدارة الفصل بحيث يكون الطلبة (١) جاهزين للتعلم.	١
√				قدرة المعلم على نقل نطاق المواد التعليمية، أهداف التعلم، ووصف الأنشطة في الفصل، وكذلك في دفع التلاميذ عند تعلم القراءة.	٢
√				قدرة المعلم على إدارة الوقت في كل نشاط تعليم القراءة.	٣

	√		قدرة المعلم على إجراء الأسئلة والإجابة مع الطلبة فيما يتعلق بالمواد التي يجب تعلموها.	٤
√			قدرة المعلم على ربط المواد التعليمية بالمعرفة والخبرة في الحياة اليومية.	٥
√			قدرة المعلم على تطبيق الأساليب والاستراتيجيات ووسائل التعلم.	٦
√			قدرة المعلم على تطبيق وسائل التعلم.	٧
	√		قدرة المعلم على تقييم الطلبة للجوانب المعرفية والعاطفية والنفسية.	٨
		√	قدرة المعلم على إغلاق التعلم.	٩
٣١		المجموع		

١: غير جيد ٢: قلة جيد ٣: جيد ٤: جيد جدا

أما نتيجة لأنشطة المدرس عند إدارة تعليم اللغة العربية فهي:

$$p = \frac{R}{T} X 100\%$$

$$p = \frac{31}{36} X 100\%$$

$$p = 0,861 X 100\%$$

$$p = 86,1\%$$

وبنتيجة $p = 86,1\%$ تدل على أنها وقعت ما بين حد ٨١ - ١٠٠% بتقدير جيد جدا. فتكون دلالة أن أنشطة المدرس عند إدارة تعليم بتطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة بخطواته الصحيحة وبأنحاء ومعايير عملية التعليم والتعلم التي تلزم أن يهتم المدرس عند عملية التعليم والتعلم.

ب- أنشطة الطلبة

وأما ورقة الملاحظة من بنود ناحية الملاحظة لأنشطة الطلبة في عملية التعليم والتعلم بتطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة في الجدول التالي:

الجدول ٤-٨

نتيجة أنشطة الطلبة عند عملية تعليم والتعلم بتطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة

النتيجة الملحوظة				الناحية الملحوظة	رقم
٤	٣	٢	١		
√				قدرة الطلبة على الأمثال وقواعد التعلم.	١
	√			قدرة الطلبة على الاهتمام بالدروس التي يقدمها المعلم في الفصل.	٢

√			قدرة الطلبة على تلفيز الكلمات والجمل المتعلقة بالمواد المقدمة.	٣
	√		ترتبط قدرة التلاميذ على الاستجابة لما نقله المعلم بالمواد التعليمية.	٤
√			قدرة الطلبة على المناقشة في مجموعات الدراسة.	٥
√			قدرة الطلبة على فهم المواد التي قدمها المعلم.	٦
	√		قدرة الطلبة على تركيب جمل جديدة في تعلم النحو.	٧
	√		قدرة الطلبة على التواصل مع المعلمين والأصدقاء.	٨
√			قدرة الطلبة على تكميل الواجبات الجماعية.	٩
	√		قدرة الطلبة على التواصل بين المجموعات	١٠

٣٥	المجموع
----	---------

١: غير جيد ٢: قلة جيد ٣: جيد ٤: جيد جدا

أما نتيجة لأنشطة الطلبة عند إدارة تعليم اللغة العربية فهي:

$$p = \frac{R}{T} X 100\%$$

$$p = \frac{35}{40} X 100\%$$

$$p = 0,875 X 100\%$$

$$p = 87,5 \%$$

وبقيمة $p = 87,5\%$ تدل على أنها وقعت ما بين حد ٨١ - ١٠٠% بتقدير جيد جدا. لأن أكثر من الأنشطة الطلبة نتيجتها جيد جدا ولكن بعض الأنشطة الطلبة نتيجتها جيد.

لذا بتطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة وينمو الميول والرغبة في الطلبة عند التعليم. وكذلك بتطبيق

Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة يجعل الطلبة حبا في تعليم اللغة العربية ويسهل الطلبة في إبقاء المعلومات أي في تعليم القراءة.

٢- تحليل نتائج تطبيق Cooperative Script بالوسيلة

الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة

ولمعرفة فعال تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة فيقوم الباحث بالاختبار القبلي والبعدي. يقوم الباحث بالاختبار القبلي قبل تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة. أما الاختبار البعدي فيقوم الباحث بعد تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة. والجدول الآتية نتيجة الاختبار القبلي والبعدي. وأما نتيجة التي حصل على الطلبة في الاختبار القبلي وبعدي، فهي كما يلي:

الجدول : ٤ - ٩

نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي

التلاميذ	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي
الطالبة ١	٦٠	٦٧
الطالبة ٢	٦٥	٧٤
الطالبة ٣	٧٥	٧٨
الطالبة ٤	٦٨	٦٨
الطالبة ٥	٨٠	٨٢
الطالبة ٦	٧٣	٧٥
الطالبة ٧	٧٠	٨٠
الطالبة ٨	٦٨	٧٠
الطالبة ٩	٧٤	٧٥
الطالبة ١٠	٦٥	٧٠
الطالبة ١١	٦٠	٦٤
الطالبة ١٢	٨٠	٨٥
الطالبة ١٣	٧٦	٧٦

٧٥	٦٧	الطلبة ١٤
٧٣	٧٠	الطلبة ١٥
٧٨	٧٥	الطلبة ١٦
٦٠	٥٤	الطلبة ١٧
٧٢	٦٥	الطلبة ١٨
٨٥	٨٠	الطلبة ١٩
٨٠	٧٥	الطلبة ٢٠
٨٨	٨٤	الطلبة ٢١
٧٠	٦٢	الطلبة ٢٢
٦٧	٦٧	الطلبة ٢٣
٧٤	٧٢	الطلبة ٢٤
٧٨	٧٠	الطلبة ٢٥
٧٣	٦٨	الطلبة ٢٦

ثم قام الباحث باختبار-ت لمعرفة فعالية تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة، قبل إجراء الاختبار بـ ت Test، قام الباحث

بضبط الفائيل (Nomalitas data) باستعمال الاختبار العملي (Uji) .Nomalitas والجدول ٤-١٠ يبين عن تحصيل ضبط الفائيل (Nomalitas data).

الجدول : ٤ - ١٠

نتيجة ضبط الفائيل (Uji Normalitas)

Tests of Normality							
	KELOMPOK	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
NILAI	SEBELUM	,٠٨٣	٢٦	,٢٠٠	,٩٨٤	,٢٦	,٩٣٩
	SESUDAH	,٠٨٥	٢٦	,٢٠٠	,٩٨٩	,٢٦	,٩٩٠
a. Lilliefors Significance Correction							

ومن الجدول ٤ - ٨ يدل على أن تحصيل الاختبار القبلي باستعمال اختبار العملي (Uji Normalitas) بمستوى الدلالة (sig) ٠,٩٣٩ (>) ٠,٠٥ , والاختبار البعدي (sig) ٠,٩٩٠ (>) ٠,٠٥ . فتشير تلك نتيجة إلى أن البيانات يتم توزيعها بشكل طبيعي، ويمكن إجراء اختبار المتجانسي

وكذا يقوم الباحث بالاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)، والجدول ٤ - ١١ يبين تحصيل الاختبار المتجانسي (Uji Homogenitas).

الجدول : ٤ - ١١

نتيجة اختبار المتجانس (Uji Homogenitas)

Test of Homogeneity of Variances			
NILAI			
Levene Statistic	df1	df2	Sig.
,١٧١	١	٥٠	,٦٨١

من الجدول ٤ - ١١ يدل على أن تحصيل الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas) بمستوى الدلالة (sig) ٠,٦٨١ (> ٠,٠٥) فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات متجانسة، ويمكن أن يجعل إجراء اختبار -ت (uji t) لمعرفة تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة لا بد أن تحلل اختبار ت (uji t) بنظر إلى نتيجة المعادلة من الاختبار القبلي والبعدي، ويبين الجدول التالي:

الجدول : ٤ - ١٢

نتيجة المعدلة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي

Paired Samples Statistics					
		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	pretest	٧٠,١١٥٤	٢٦	٧,١٠١١٤	١,٣٩٢٦٥
	posttest	٧٤,٥٠٠٠	٢٦	٦,٦٥٢٨٢	١,٣٠٤٧٣

الجدول ٤ - ١٢ يدل على نتيجة الاختبار القبلي ٧٠,١١٥٤ ونتيجة الاختبار البعدي ٧٤,٥٠٠٠ والخطوة التالية هي نظر إلى فعال تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة باستعمال ت-Test. وتحصيله كما بين الجدول ٤ - ١٣ الآتي:

الجدول : ٤ - ١٣

تحصيل ت-Test

Paired Samples Test									
		Paired Differences				t	Df	Sig. (2-tailed)	
Pair		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower				Upper
Pair 1	pretest - posttest	-٤,٣٨٤٦٢	٢,٨٨٥٥١	,٥٦٥٨٩	-٥,٥٥٠١٠	-٣,٢١٩١٣	٧,٧٤٨	٢٥	...

من الجدول ٤ - ١٣ أن تحصيل ت-Test (-٧,٧٤٨) مستوى الدلالة (Sig. (2-tailed)) (٠,٠٠٠) أصغر من مستوى الدلالة (٠,٠٥) وهذا يدل على أن H_a مقبول و H_o مردود. ولذلك ان تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة فعالية لترقية قدرة الطلبة على مهارة القراءة.

ج- المناقشة

اعتمادا على تحليل أنشطة المدرّس والطلبة على تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة من خلال المجموعة حصل على استجابة عليا مع نتيجة على ملاحظة أنشطة المدرّس $p = 86,1\%$ تدل على أنّها وقعت ما بين حد ٨١ - ١٠٠٪ بتقدير ممتاز ونتيجة على ملاحظة أنشطة الطلبة $p = 87,5\%$ تدل على أنّها وقعت ما بين حد ٨١ - ١٠٠٪ بتقدير ممتاز. وأن تحصيل p-value (Sig. (2-tailed)) بنتيجة ٠,٠٠٠ أصغر من مستوى الدلالة ($\alpha = 0,05$) وهذا يدل على إن تطبيق Cooperative Script بالوسيلة الصوريّة يكون فعالا في تعليم القراءة.

ولتحقيق هذا التحصيل تضمن الباحث بالبحث الذي قدمه ددي أزھاري (Dedi Azhari)، استخدام "Cooperative Script" لترقية فهم المسموع، واما نتائج البحث من هذه الدراسة استخدام "Cooperative Script" تأثر لترقية قدرة الطلبة على فهم المسموع.^٢ وكذا البحث الذي قدمه سري نورلينا (Sari Nurlita)، عن إستعمال الوسيلة Flashcard لترقية قدرة الطلبة في سيطرة المفردات، واما نتائج البحث من هذه الدراسة إستعمال الوسيلة Flashcard فعالية على ترقية قدرة الطلبة في سيطرة المفردات.

د- تحقيق الفروض

وفقا للبيانات التي سبق تحليلها، يريد الباحث أن تحقق الفروض التي افترضها في الفصل الأول بقواعد التالي:

- ١- الفرض البديلي (Ha) : إن تطبيق أسلوب Cooperative Script بوسيلة الصوريّة فعالا لترقية قدرة طلبة على مهارة القراءة في معهد روح الأسلام اناك بنجسا.

² <http://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/4804/>

٢- الفرض الصفري (H_0) : إن تطبيق أسلوب Cooperative Script بوسيلة الصوريّة لم يكن فعالاً لترقية قدرة طلبة على مهارة القراءة في معهد روح الإسلام اناك بنجسا.

أما الفرض في هذا البحث هو إن تطبيق أسلوب Cooperative Script بوسيلة الصوريّة يكون فعالاً في تعليم القراءة. وهذا الفرض مقبول كما يشير الجدول ٤-١٣ أن تحصيل p-value (Sig. (2-tailed)) بنتيجة ٠,٠٠٠ أصغر من مستوى الدلالة ($\alpha = 0,05$). وهذا يدل على أن الفرض الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول أي إن تطبيق أسلوب Cooperative Script بوسيلة الصوريّة يكون أن يأتري في تعليم القراءة.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

وقد بحث الباحث في الفصول السابقة أن تطبيق

Cooperative Script بوسيلة الصوريّة يكون تأثيرا مثمرا في تعليم القراءة بالدليل التالي :

١- إن تطبيق Cooperative Script بوسيلة الصوريّة اعتمادا على نتائج الاختبار-ت ($T-TEST$)، p -value أصغر من مستوى الدلالة ($sig.$) ($0,05 < 0,000$)، وهذا يدل على أن فرض الصفري (H_0) مردود وفرض البديل (H_a) مقبول.

٢- إن أنشطة المدرس والطلبة بتطبيق Cooperative Script بوسيلة الصوريّة في تعليم القراءة في المدرسة روح الإسلام أنك بنحسا Aceh Besar جيد جدا، وهذا بناء على النتيجة المحسولة من ملاحظة المباشرة للمدرس هي بقيمة $P = 0,16$ بالدليل على أنها وقع بين حد

٨١-١٠٠% بمعنى جيد جدا. فتكون دلالة ان أنشطة المدرس في عملية التعليم والتعلم بتطبيق Cooperative Script بوسيلة الصوريّة في تعليم القراءة جيد جدا، والنتيجة المحصولة لطلبة هي بعد ما حصل الباحث على البيانات السابقة $P = 87,5$ وهذه تدل على أنّها في حد ٨١-١٠٠%، بمعنى أن عملية التعليم والتعلم بتطبيق Cooperative Script بوسيلة الصوريّة في تعليم القراءة جيد جدا.

ب- الإقتراحات

اعتمادا على هذه النتيجة، يقدم الباحث بعض الاقتراحات، وهي كما يلي:

- ١- ينبغي للمعلم أن يعلم بالطريقة والوسيلة التعليمية المناسبة والجذابة أثناء إجراء عملية التعليم والتعلم غرضا للحصول على الأهداف المرجوة إلى ننتهى الغاية.
- ٢- ينبغي للمعلم أن يختار الأسلوب والوسيلة المناسبة كأسلوب Cooperative Script ووسيلة الصوريّة لنيل الأهداف كما يرام من عملية تعليم القراءة.

المراجع

أ- المراجع العربية

أحمد فؤاد عليان، ٢٠١٠م، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تيميتها، الطبعة الرابعة، الرياض: دار المسلم للنشر والتوزيع.

البن منظور، ١١١٩، لسان العرب، القاهرة: دار المعارف.

إمام أسرار، ١٤١٦هـ/١٩٩٥م، الوسائل المعينات في تعليم العربية، جاكرتا: معهد عال لفن التدريس وعلوم التربية.

صالح بن حمد العسّاف، ٢٠٠٦، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، الرياض: مكتبة العبيكان.

عادل فاضل علي، ٢٠٠٧، الوسائل التعليمية المساعدة على التعلم، جامعة بغداد - آلية التربية الرياضية.

مؤسسة دار المشرك الكاثولية، ٢٠٠٢، المنجد الواسيط، الطبعة الاولى، بيروت.

ب- المراجع الإندونيسية

Anita Lie, 2003, *Cooperative Learning di Ruang-Ruang Kelas*, Jakarta: Grasindo.

Faishal Azira, 2011 , *Kelebihan dan kekurangan pembelajaran cooperative tipe script*, Jakarta.

Rima Meilani, “*Penerapan Model Pembelajaran Cooperative Script Untuk Meningkatkan Hasil Belajar*”, Jurnal pendidikan manajemen perkantoran, Vol 1, No. 1, Agustus 2016, hlm: 189

Stanislaus S. Uyanto, *Pedoman Analisis Data dengan SPSS*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006), hal.54.

Sugiyono, 2016 , *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung : Alfabeta cet 23.

Suharsimi Arikunto, 2003, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* , Jakarta: Bumi Aksara,

ج- المراجع الإنترنت

<http://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/4804/>

<https://www.almany.com/>(diakses pada 21 November 2019 21:15)

<http://yusti-arini.blogspot.com/2009/08/model-pembelajaran-kooperatif.html>, (diakses 16 November 2019)

Lampiran Output SPSS 22

1. Data Ikhtibar

a) Uji Normalitas

Tests of Normality

	KELOMPOK	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
NIL	SEBELUM	.083	26	.200 [*]	.984	26	.939
AI	SESUDAH	.085	26	.200 [*]	.989	26	.990

a. Lilliefors Significance Correction

b) Uji Homogenitas

Test of Homogeneity of Variances

NILAI

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.171	1	50	.681

c) Uji Paired Sample Statistics

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	PRETEST	70.1154	26	7.10114	1.39265
	POSTEST	74.5000	26	6.65282	1.30473

d) Uji Paired Sample Test

Paired Samples Test

		Paired Differences				t	df	Sig. (2-tailed)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower				Upper
Paired 1	PRETEST - POSTEST	-4.38462	2.88551	.56589	-5.55010	-3.21913	-7.748	25	,000



PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah/Madrasah	: MAS RUHUL ISLAM ANAK BANGSA
Matapelajaran	: BAHASA ARAB
Kelas/Semester	: X/ II
Materi Pokok	: الحياة في الأسرة في السّكن
Alokasi Waktu	: 2 x 40 menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Kompetensi Inti (KI 1):
Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Kompetensi Inti (KI 2):
Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif, sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
3. Kompetensi Inti (KI 3):
Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada

bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

4. Kompetensi Inti (KI 4):

Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah Keilmuan.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN

Kompetensi Dasar	Indikator
3.3. Menemukan makna atau gagasan dari ujaran kata, frasa dan kalimat Bahasa Arab yang berkaitan dengan : الحياة في الأسرة في السكن	3.3.1. Menterjemahkan kata, frasa, kalimat dan teks terkait tema الحياة في الأسرة في السكن Dengan benar. 3.3.2. Menjelaskan isi kandungan teks terkait tema : الحياة في الأسرة في السكن Dengan baik dan benar

<p>4.3. Menyusun teks lisan dan tulisan sederhana untuk mengungkapkan informasi terkait topik :</p> <p>الحياة في الأسرة في السّكن</p> <p>Dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur budaya secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>	<p>4.3.1. Menulis kesimpulan dari teks bacaan yang disajikan terkait</p> <p>الحياة في الأسرة في السّكن</p> <p>Dengan baik dan benar.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengasosiasi dan mengkomunikasikan peserta didik diharapkan mampu memahami isi kandungan dari teks bacaan yang disajikan, baik secara lisan ataupun tulisan.

D. MATERI PEMBELAJARAN

إختبار بعدى

القراءة

أسرة سعيدة



نحن من أسرة كبيرة. ونس

عنوان بيتي:

شارع (أحمد ياني) رقم ٧٥ في بيتي طابقان، في الطابق العلوى

غرف النوم وغرفة الأسرة.



وفي الطابق السفلى

غرفة الجلوس وغرفة الأكل.

في المساء، نحن نجتمع في غرفة الأسرة لنشاهد التلفزيون.

ثم نصلي المغرب في المسجد جماعة. ثم نقرأ القرآن مع أسرتي.

(ب)



بعد صلاة العشاء،

نحن نأكل في غرفة الأكل.

ثم أبي يقرأ المجلة في غرفة الجلوس،

أمي تساعد أخي الصغير في مذاكرة الدروس.

أخي الصغير ينام في الساعة الثامنة والنصف ليلاً.

وأنا أراجع دروسي

وأعمل الواجبات المدرسية،

ثم أشاهد التلفزيون قليلاً، ثم أنام.

(نقل من كتاب تعليم اللغة العربية الذي ألفه د. هدايات مع

التغيير)

E. METODE PEMBELAJARAN

1. Metode : Tanya jawab dan diskusi kelompok
2. Model : Cooperative Script

F. MEDIA, ALAT/BAHAN, SUMBER PEMBELAJARAN

1. Media
 - Kertas yang berisikan teks bergambar
2. Alat/bahan
 - Papan tulis
 - Spidol
3. Sumber pembelajaran
 - Buku Guru Bahasa Arab Kurikulum 2013 Kelas X Madrasah Aliyah
 - Buku Murid Bahasa Arab Kurikulum 2013 Kelas X Madrasah Aliyah

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Kegiatan awal	<ul style="list-style-type: none">▪ Guru dan siswa mempersiapkan diri untuk memulai pembelajaran▪ Guru mengucapkan salam dan mengajak siswa berdoa bersama▪ Guru mengecek lembar kehadiran siswa▪ Guru memotivasi siswa dengan mengawali (mengkomunikasikan	5 menit

	<p>kosa kata berbahasa arab misal menanyakan kabar siswa hari ini)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Menginformasikan materi yang akan di pelajari, yaitu tentang " الحياة في الأسرة في السّكن " <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memberikan beberapa mufradat baru dan mengaitkannya kepada materi yang akan dipelajari 	
Kegiatan inti	<p>a. Mengamati:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membagikan siswa ke dalam beberapa kelompok secara berpasangan, kemudian membagikan bahan bacaan tentang materi yang akan dipelajari. ▪ Guru menunjukkan dan menjelaskan tentang teks bacaan baik dari segi baris, arti, gambar dan maksud dari teks bacaan. ▪ Siswa mengamati dan mendengarkan penjelasan guru tentang teks bacaan baik dari segi baris, arti, gambar dan maksud dari 	65 menit

	<p>teks bacaan.</p> <p>b. Menanya:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Siswa melakukan tanya jawab sederhana tentang kosakata, frase dan kalimat yang diberikan guru▪ Siswa melakukan tanya jawab sederhana terkait teks bacaan yang dipelajari. <p>c. Mengeksplorasi:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Siswa mengidentifikasi teks bacaan.▪ Siswa diminta untuk membaca dan menterjemahkan teks bacaan.▪ Siswa diminta untuk menulis ringkasan terkait teks bacaan dan menjelaskannya di depan kelas bersama pasangannya secara bergantian.▪ Siswa diminta untuk menyimak dan kemudian mengoreksi kekurangan pasangannya secara bergantian.	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>d. Mengasosiasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa diminta berdiskusi dalam kelompok masing-masing dan mengambil intisari dari teks bacaan. <p>e. Mengkomunikasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Setiap perwakilan dari kelompok memaparkan hasil diskusi didepan kelas. ▪ Guru membagikan LKPD ▪ Setelah pembelajaran selesai guru memberikan penguatan berhubungan dengan materi yang telah dipelajari. (Refleksi) 	
Kegiatan penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama-sama siswa membuat kesimpulan hasil belajar. ▪ Guru membagikan soal post test kepada seluruh siswa ▪ Mengajak semua siswa mengucapkan Hamdallah. ▪ Salam penutup 	5 menit

H. PENILAIAN

No	Indikator	Teknik Penilaian	Instrumen
3.3.1	Menterjemahkan teks bacaan	Tulis	Soal berbentuk true and false
3.3.2	Menjelaskan isi kandungan	Tulis	Soal berbentuk choice
4.3.1	Menulis kesimpulan dari teks bacaan yang disajikan	Produk	Produk

Penilaian KD 3.3.1

Soal dari bacaan tentang الحياة في الأسرة في السّكن

تدريب (١) قل صحيح (ص) أو خطأ (خ)، وضح الخطأ!

١. أصلي الصبح في البيت جماعة (...)
٢. نشاهد التلفزيون في غرفة الجلوس (...)
٣. يقرأ أبي المجلة في غرفة الجلوس (...)
٤. نقرأ القرآن بعد صلاة العشاء (...)
٥. أعمل الواجب المنزلي بعد أن أشاهد التلفزيون (...)

Penilaian KD 3.3.2

تدريب (٢) : أجب !

١. هل تغسل في الحمام ؟
٢. أين تتناول الغداء ؟
٣. هل تصلّي العشاء في المسجد ؟
٤. متى تعمل الواجبات المنزلية ؟
٥. كم ساعة تقوم من النوم ؟



Penilaian KD 4.3.1

Menulis kesimpulan (Inti sari) dari teks bacaan

Nama :

Kelas :

No	Aspek yang dinilai	Skala Nilai			
		1	2	3	4
1	Penggunaan bahasa (Mufradat, frasa, kalimat)				
2	Materi isi				
3	Kualitas tulisan				
Nilai Total					
Keterangan :					
Sempurna : 4					
Kurang sempurna : 2-3					
Tidak sempurna : 1					

Analisis Hasil (Diisi Guru)

Lampiran Foto





السيرة الذاتية

أولاً: البيانات الشخصية

- ١- الإسم الكامل : محمد مبرور أزھاري
- ٢- رقم القيد : ١٥٠٢٠٢٠١٥
- ٣- محل وتاريخ الميلاد : نىغان، ٢٨ أبريل ١٩٩٧
- ٤- الجنس : الرجل
- ٥- الدين : الإسلام
- ٦- الجنسية : إندونيسيا
- ٧- الحالة الإجتماعية : غير متزوج
- ٨- العنوان : لاتونج، سوناغان، نغن رايما
- ٩- العمل : الطالب
- ١٠- البريد الإلكتروني : mabrurazmuhammad@gmail.com
- ١١- اسم الأب : أزھاري عبد الرحمان

- ١٢ - العمل : المدرس
١٣ - اسم الأم : روسناوتي
١٤ - العمل : المدرسة

ثانيا: خلفية التعليم

- ١ - المدرسة الابتدائية : المدرسة الابتدائية الحكومية ١
جورام (٢٠٠٣-٢٠٠٩)
- ٢ - المدرسة المتوسطة : المدرسة المتوسطة دار العلوم
(٢٠٠٩-٢٠١١)
- ٣ - المدرسة المتوسطة : المدرسة المتوسطة الحكومية ١
ناغن رايا (٢٠١١-٢٠١٢)
- ٤ - المدرسة الثانوية : المدرسة روح الإسلام اناك
بنجسا (٢٠١٢-٢٠١٥)

٥- الجامعة : قسم تعليم اللغة العربية بكلية

التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية

الحكومية، بندا أتشيه (٢٠١٥-٢٠١٩)



إختبار قبلي

القراءة

المرافق العامة

(أ)

في مدرستنا مرافق عامة كثيرة الفصول الدراسية منها فصول الدراسية، ندرس فيها الدروس المقررة ومنها معمل اللغات، نتدرب فيه على الإستماع والكلام باللغة العربية واللغة الإنجليزية ومنها مكتبة، نقرأ فيها أنواعا من الكتب المدرسة. وفيها أيضا الجرائد والمجلات. ومنها مسجد نضلي فيه جماعة.

(ب)

ومنها ملعب، نتدرب على أنواع من الرياضة البدنية. نلعب في كرة القدم وكرة السلة وتنس الطاولة وغيرها وهناك مرافق عامة أخرى تساعد على نجاحنا في الدراسة منها قاعة الإجتماع،

يُجتمع فيها في الحفل بذكرى مولد الرسول والحفل بنزول القرآن
وغير ذلك من المناسبات

ومنها مكتب (الشؤون الإدارية)، يعمل فيه الموظفون الإداريون

ومنها مكتب (هيئة التدريس)، يجتمع فيها المدرسون والمدرسات

(ج)

وهناك مقصف يبيع فيه البائع بعض المأكولات والمشروبات
وعندنا بواب يحافظ على أمن المدرسة، وسائق يسوق سيارة
المدرسة ولا ننسى الميضاة تتوضأ فيها وهناك مرحاض للرجال
ومرحاض للنساء بل هناك مرحاض خاص للطلاب ومرحاض
خاص للطالبات (نقل من كتاب تعليم اللغة العربية الذي ألفه ذ.
هدايات مع التغيير)

تدريب على القراءة

تدريب (١) قل صحيح (ص) أو خطأ (خ)، وصحح الخطأ !

١. لهذه المدرسة معمل اللغة (...)
٢. يتدرب الطلاب والطالبات الإستماع والكلام في المكتب (...)
٣. يتدرب الطلاب الرياضية البدنية في الملعب (...)
٤. كرة القدم وكرة السلة من الرياضية البدنية (...)
٥. يعمل الموظفون في مكتب الشؤون الإدارية (...)



تدريب (٢) كَمَل العبارات الآتية بالعبارات المناسبة من

الصندوق !

١ . يتعلّم الطلاب الدّروس	- في المقصف
٢ . يقرأ التّلاميذ الكتب المدرسيّة	- في الفصول الدراسية
....	- في الإدارة
٣ . يجتمع الطلاب في الحفل	- في الملعب
....	- في المكتبة
٤ . يبيع البائع المأكولات	- في قاعة الإجتماع
والمشروبات	
٥ . يلعب الطلاب الرياضة	
البدنيّة	

جامعة الرانري

AR - RANTRY

إختبار بعدى

القراءة

أسرة سعيدة



نحن من أسرة كبيرة.

ونسكن في سورابايا

عنوان بيتي: شارع (أحمد ياني) رقم ٧٥

في بيتي طابقان، في الطابق العلوى غرف النوم وغرفة الأسرة.

وفي الطابق السفلى



غرفة الجلوس وغرفة الأكل.

في المساء، نحن نجتمع

في غرفة الأسرة لمشاهدة التلفزيون. ثم نصلي المغرب في المسجد
جماعة. ثم نقرأ القرآن مع أسرتي.

(ب)



بعد صلاة العشاء،

نحن نأكل في غرفة الأكل.

ثم أبي يقرأ المجلة في غرفة الجلوس،

أمي تساعد أخي الصغير في مذاكرة الدروس. أخي الصغير ينام في

الساعة الثامنة والنصف ليلاً.



وأنا أراجع دروسي

وأعمل الواجبات المدرسية،

ثم أشاهد التلفزيون قليلاً، ثم أنام. (نقل من كتاب تعليم اللغة

العربية الذي ألفه د. هدايات مع التغيير)

تدريب على القراءة

تدريب (١) قل صحيح (ص) أو خطأ (خ)، وصحح الخطأ !

١. أصلي الصبح في البيت جماعة (...)
٢. نشاهد التلفزيون في غرفة الجلوس (...)
٣. يقرأ أبي المجلة في غرفة الجلوس (...)
٤. نقرأ القرآن بعد صلاة العشاء (...)
٥. أعمل الواجب المنزلي بعد أن أشاهد التلفزيون (...)

تدريب (٢) : أجب !

١. هل تغسل في الحمام؟ لرائري
٢. أين تتناول الغداء؟
٣. هل تصلي العشاء في المسجد؟
٤. متى تعمل الواجبات المنزلية؟
٥. كم ساعة تقوم من النوم؟

LEMBARAN OBSERVASI GURU

Berikan tanda (O) pada kolom penilaian yang disediakan sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu secara objektif.

1 : berarti “Tidak Baik” 3 : berarti “Baik”

2 : berarti ‘Kurang Baik” 4 : berarti “Sangat Baik”

No	Aspek Yang Diamati	Kategori			
		1	2	3	4
1.	Kemampuan guru mengelola kelas agar siswa (i) siap untuk belajar.	1	2	3	4
2.	Kemampuan guru dalam menyampaikan cakupan materi pembelajaran, tujuan pembelajaran, uraian kegiatan di kelas, serta motivasi siswa dalam belajar Qiraah.	1	2	3	4
3.	Kemampuan guru dalam mengelola manajemen waktu pada setiap kegiatan pembelajaran Qiraah.	1	2	3	4
4.	Kemampuan guru dalam melakukan tanya jawab dengan	1	2	3	4

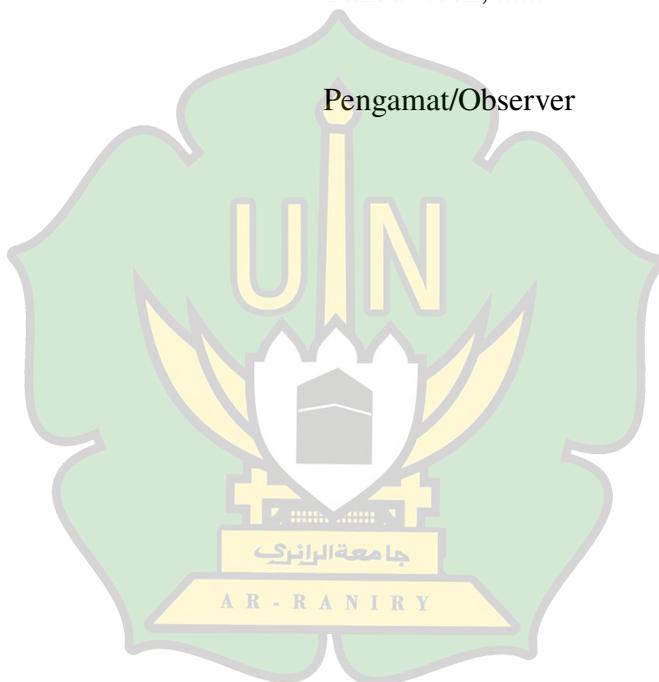
	siswa terkait dengan materi yang akan dipelajari.				
5.	Kemampuan guru dalam mengaitan materi pembelajaran dengan pengetahuan dan pengalaman dalam kehidupan sehari-hari.	1	2	3	4
6.	Kemampuan guru dalam mengaplikasikan metode, strategi dan media pembelajaran.	1	2	3	4
7.	Kemampuan guru dalam mengaplikasikan media pembelajaran.	1	2	3	4
8.	Kemampuan guru dalam memberikan penilaian siswa baik aspek kognitif, afektif maupun psikomotorik.	1	2	3	4
9.	Kemampuan guru dalam melakukan penutupan pembelajaran.	1	2	3	4

KOMENTAR DAN SARAN PENGAMAT

.....
.....

Banda Aceh,

Pengamat/Observer



LEMBARAN OBSERVASI SISWA

Berikan tanda (O) pada kolom penilaian yang disediakan sesuai dengan pendapat Bapak/Ibu secara objektif.

1 : berarti “Tidak Baik” 3 : berarti “Baik”

2 : berarti ‘Kurang Baik” 4 : berarti “Sangat Baik”

No	Aspek yang diamati	Kategori			
		1	2	3	4
1.	Kemampuan siswa dalam mematuhi peraturan dan tata tertib pembelajaran.	1	2	3	4
2.	Kemampuan siswa memperhatikan pelajaran yang diberikan guru dalam kelas.	1	2	3	4
3.	Kemampuan siswa dalam mengucapkan kata dan kalimat terkait materi yang diberikan .	1	2	3	4
4.	Kemampuan siswa dalam memberikan tanggapan terhadap apa yang disampaikan guru berkaitan dengan materi pembelajaran.	1	2	3	4
5.	Kemampuan siswa berdiskusi dalam kelompok belajar.	1	2	3	4
6.	Kemampuan siswa dalam memahami materi yang diberikan guru.	1	2	3	4

7.	Kemampuan siswa dalam menyusun kalimat baru.	1	2	3	4
8.	Kemampuan siswa berkomunikasi dengan guru dan teman-temannya.	1	2	3	4
9.	Kemampuan siswa dalam menyelesaikan tugas kelompok.	1	2	3	4
10.	Kemampuan siswa dalam berkomunikasi antar kelompok.	1	2	3	4

Banda Aceh,

Pengamat/Observer

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y