

مقارنة بين تطبيق طريقة الإملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع  
لترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات  
(دراسة تجريبية بـ MIN 8 Banda Aceh)

رسالة

اعداد:

جهان فطريا مرضات الله

رقم القيد. ١٧٠٢٠٢٠٤٢

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية  
جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢١ م / ١٤٤٢ هـ

رسالة

مقارنة بين تطبيق طريقة الإملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ  
على إملاء الكلمات (دراسة تجريبية ؛ MIN 8 Banda Aceh)

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعة الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

اعداد

جهان فطريا مرضات الله

رقم القيد. ١٧٠٢٠٢٠٤٢

موافقة المشرفين

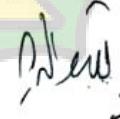
جامعة الرانيري

R - RANIRY

المشرفة الثانية

  
فضيلة، الماجستير

المشرفة الأولى

  
سلمى حياتي، الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات

لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ: ١٣ يوليو ٢٠٢١ م

٣ ذو الحجة ١٤٤٢ هـ

بندا أتشيه

اعداد

جهان فطريا مرضات الله

رقم القيد. ١٧٠٢٠٢٠٤٢

لجنة المناقشة:

السكرتيرة

نور الأزيلا، البكالوريوس

العضو

شريف الدين هاشيم، الماجستير

الرئيسة

سلمى حياتي، الماجستير

العضو

فضيلة، الماجستير

معرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانزي الحكومية بندا أتشيه

الدكتور مسلم غزالي، الماجستير

رقم التوظيف ١٩٥٩٠٣٠٩١٩٨٩٠٣١٠٠١

## إقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفله

الاسم الكامل : جهان فطريا مرضات الله

مكان الميلاد وتاريخه : Aceh Besar ، ٢٤ يناير ١٩٩٩

رقم القيد : ١٧٠٢٠٢٠٤٢ :

قسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقرر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تألفي ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه، وليس فيها التآليفات والأراء التي أعدها الآخرون إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أتشيه، ٢٨ يونيو ٢٠٢١

حبة القرار،



جهان فطريا مرضات الله

## استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾

{ سورة الإنشراح: ٦ }

﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ۗ لَهَا مَا

كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ ۗ ﴾

جامعة الرانرك  
AN-RANIRY  
{ سورة البقرة: ٢٨٦ }

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمِ

## إهداء

هنيئا مريئا، أهدي هذا البحث إلى أبي المكرم فخرالدين وأمي المكرمة إيداواتي المحبوبين الغالبين اللذان ربياني صغيرة حفظهما الله في الدنيا والآخرة ويشجعيني لحصول على شهادة بكالوريوس، وإلى أختي الصغيرة المحبوبة.

إلى مشرفتي فضيلة الأستاذة سلمى حياتي الماجستير وفضيلة الأستاذة فضيلة الماجستير، وإلى الأساتذ والأساتذة في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه، خصوصا إلى الأساتذ والأساتذة في قسم التعليم اللغة العربية الذين قد علموني العلوم المفيدة. عسى الله أن يجمعني وإياهم في الدنيا والآخرة. وإلى جميع صديقاتي وأصدقائي، أقول لهم شكرا جزيلاً على المساعدة في إنجاز هذا البحث العلمي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، جزاكم الله خيرا الجزاء.

## شكر وتقدير بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي رفع الدرجات لمن انخفض لجلاله وفتح  
البركات لمن انتصب لشكر فضاله، والصلاة والسلام على من  
مدت عليه الفصاحة وسدت به البلاغة نطاقها، المبعوث بالآيات  
الباهرة والحجج القاهرة، المنزل عليه قرآن عربي غير ذي عوج وعلى  
آله الهادين وأصحابه الذين شادوا الدين.  
تحمد الباحثة سبحانه وتعالى على نعم لا تتناهى وتشكره  
شكر مؤمل على إلهامها بنور الفهم لإتمام هذه الرسالة عن "مقارنة  
بين تطبيق طريقة الإملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة  
التلاميذ على إملاء الكلمات (دراسة تجريبية بـ MIN 8 Banda Aceh)  
" على الوجه الذي تتمنى رضاك به عنها. ثم تقدّمها لجامعة الرانيري  
الإسلامية الحكومية بندا أتشيه لإتمام بعض الشروط والواجبات  
المقررة للحصول على شهادة (S.Pd) في علوم التربية تخصص قسم  
اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين.

ثم تقدّم الباحثة جزيل الشكر إلى مشرفتي الفاضلتين، هما الأستاذة سلمى حياتي الماجستير، والأستاذة فضيلة الماجستير على رعاية رسالة وإشرافهما منذ كان الموضوع عنوانا وفكرة إلى أن صارت رسالة، فلهما من الله الأجر وحفظهما الله ومتعّهما بالصحة والعافية وبورك في عمرهما ونفعهما بعلومهما.

ولا تنسى الباحثة أن تواجه الشكر إلى مدير الجامعة وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ورئيس قسم اللغة العربية بكلية التربية وإلى أساتذتها الذين قد علموها العلوم النافعة وأرشدوها إرشادا نبيلًا ومنحونا لها خبرة عظيمة لمواجهة تجارب الحياة المستقبلية.

وكذلك لموظفي المكتبة الذين قد ساعدوها بإعارة الكتب المحتاج إلى إتمام هذه الرسالة. ومن ثم تقدّم الشكر للمدرسين والتلاميذ بـ MIN 8 Banda Aceh الذين قد ساعدوها لجمع البيانات في تأليف هذه الرسالة. وكذلك لوالديها المحبوبين الذين قد ربيها تربية حسنة ومهذبة منذ صغارها إلى يومها هذا ولأجدادها فلمهم الشكر العظيم. ولا تنسى أن تقدّم الشكر الخالص لأصدقائها المحبوبين في قسم اللغة العربية للمرحلة ٢٠١٧ الذين قد ساعدوها بتقديم بعض أفكارهم النافعة وشجعوها تشجيعا عظيما إلى إتمام

كتابة هذه الرسالة، ودعاء الحسن ويتقبل عملهم بقبول حسن لعلّ  
الله يجزيهم أحسن الجزاء في الدنيا والأخرة.

وأخيرا ترحو الباحثة النقد البنائي والاقتراحات من القارئين  
لإكمال هذه الرسالة وتتمنى بإذنه تعالى أن يجعل هذه الرسالة رسالة  
نافعة للناس أجمعين.

بندا أتشيه، ٢٨ يونيو ٢٠٢١  
الباحثة،

جهان فطريا مرضات الله



## قائمة المحتويات

### الصفحة

- (أ) موافقة المشرفين .....
- (ج) إقرار البحث .....
- (د) استهلال .....
- (هـ) إهداء .....
- (و) شكر وتقدير .....
- (ط) قائمة المحتويات .....
- (م) قائمة الجداول .....
- (ع) قائمة الرسومات .....
- (ف) قائمة الملحقات .....
- (ص) مستخلص البحث .....
- (ر) مستخلص البحث باللغة الإنجليزية .....
- (ظ) مستخلص البحث باللغة الإندونيسية .....

## الفصل الأول: أساسيات البحث

- أ - مشكلة البحث ..... ١
- ب - أسئلة البحث..... ٧
- ج - أهداف البحث..... ٨
- د - أهمية البحث..... ٩
- هـ - فروض البحث..... ١٠
- و - حدود البحث..... ١٢
- ز - مصطلحات البحث..... ١٢
- ح - الدراسة السابقة..... ١٥
- ط - طريقة كتابة الرسالة..... ٢٢

## الفصل الثاني: الإطار النظري

- أ - مفهوم طريقة الإملاء..... ٢٣
- ١ - أنواع طريقة تدريس الإملاء..... ٢٤
- ٢ - أهداف تدريس الإملاء..... ٢٨
- ب - مفهوم طريقة الإملاء المنظور..... ٢٩
- ١ - مزايا طريقة الإملاء المنظور وعيوبها..... ٣٠

٣١	٢- خطوات تدريس طريقة الإملاء المنظور .....
٣٢	ج- مفهوم طريقة الإملاء المسموع .....
٣٢	١- مزايا طريقة الإملاء المسموع وعيوبها .....
٣٤	٢- خطوات تدريس طريقة الإملاء المسموع .....
٣٤	و- المواد الدراسية .....

### الفصل الثالث: إجراءات البحث الحقلية

٤٢	أ- منهج البحث .....
٤٥	ب- عينة البحث .....
٤٥	ج- طريقة جمع البيانات وأداتها .....
٤٥	١- طريقة جمع البيانات .....
٤٧	٢- أداة البحث .....
٦٢	د- طريقة تحليل البيانات جامعة الرانيري .....

### الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها

٦٥	أ- عرض البيانات .....
٦٥	١- لمحة عن الميدان البحثي .....

٦٦	.....	٢- إجراء التعليم والتعلم
٧٣	.....	٣- عرض البيانات الاختبار
٧٧	.....	أ- تأثير تطبيق طريقة إملاء المنظور على إملاء الكلمات
٨٢	.....	ج- تأثير تطبيق طريقة إملاء المسموع على إملاء الكلمات ..
	.....	د- فرق بين تأثير تطبيق طريقة إملاء المنظور وطريقة إملاء المسموع
٨٧	.....	هـ- تحقيق الفروض
٨٩	.....	و- مناقشة البحث
٩٢	.....	الفصل الخامس: الخاتمة
٩٩	.....	أ- نتائج البحث
١٠٠	.....	ب- المقترحات
		المراجع
١٠٢	.....	أ- المراجع العربية
١٠٤	.....	ب- المراجع الإندونيسية

## قائمة الجداول

- ٤٨ ..... الجدول ١-٣ طبقات شبكة الأسئلة.
- ٥٠ ..... الجدول ٢-٣ طبقات الصدق الأسئلة.
- ٥٤ ..... الجدول ٣-٣ طبقات شبكة الأسئلة الصدق.
- ٥٦ ..... الجدول ٤-٣ طبقات مستوى ثبات الاختبار.
- ٥٨ ..... الجدول ٥-٣ مستوى صعوبة الاختبار.
- ٥٩ ..... الجدول ٦-٣ طبقات صعوبة الاختبار.
- ٦٧ ..... الجدول ١-٤ التوقيت التجريبي.
- الجدول ٢-٤ نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي
- ٧٣ ..... للمجموعة الضابطة.
- الجدول ٣-٤ نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي
- ٧٥ ..... للمجموعة التجريبية.
- الجدول ٤-٤ نتيجة الاختبار الإحصاء الوصفي (*Uji Statistik*)
- ٧٨ ..... (*Deskriptif*) من المجموعة الضابطة.
- الجدول ٥-٤ نتيجة الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) من
- ٧٩ ..... المجموعة الضابطة.

الجدول ٤-٦	نتيجة الاختبار المتجانس ( <i>Uji Homogenitas</i> ) من	٨٠
	المجموعة الضابطة. ....	
الجدول ٤-٧	نتيجة الاختبار الإحصاء الوصفي ( <i>Uji Statistik Deskriptif</i> )	٨١
	من المجموعة الضابطة. ....	
الجدول ٤-٨	تحليل نتيجة الاختبار-ت ( <i>Uji Paired Sample T-Test</i> )	٨٢
	من المجموعة الضابطة. ....	
الجدول ٤-٩	نتيجة الاختبار الطبيعي ( <i>Uji Normalitas</i> ) من	٨٣
	المجموعة التجريبية. ....	
الجدول ٤-١٠	نتيجة الاختبار المتجانس ( <i>Uji Homogenitas</i> ) من	٨٤
	المجموعة التجريبية. ....	
الجدول ٤-١١	نتيجة الاختبار الإحصاء الوصفي ( <i>Uji Statistik Deskriptif</i> )	٨٥
	من المجموعة التجريبية. ....	
الجدول ٤-١٢	نتيجة الاختبار-ت ( <i>Uji Paired Sample T-Test</i> )	٨٦
	من المجموعة التجريبية. ....	
الجدول ٤-١٣	نتيجة الاختبار الإحصائي ( <i>Uji Statistik</i> )	٧٧
	..... <i>Deskripti</i>	

الجدول ٤-١٤ نتيجة الاختبار عينة مستقل (*Uji*)

٨٨ ..... *Independent Sample T-Test*)



## قائمة الرسومات

- الرسم ٣-١ نتيجة ثبات الاختبار ..... ٥٧
- الرسم ٤-١ يجيب التلاميذ عن الأسئلة في الاختبار القبلي .. ٦٩
- الرسم ٤-٢ تسمع التلاميذ إلى توجه المدرسة عن قواعد  
الإملائية ..... ٧٠
- الرسم ٤-٣ تسمع التلاميذ إلى توجه المدرسة عن قواعد  
الإملائية ..... ٧١
- الرسم ٤-٤ يقرأ التلاميذ صورة المفردات على الكتاب اللغة  
العربية معا ..... ٧٢
- الرسم ٤-٥ يقدم التلميذ لإجابة السؤال لتملأ الكلمات التي  
تأتي المدرسة ..... ٧٢
- الرسم ٤-٦ نتيجة معدلة على الاختبار الإحصائي (*Uji Statistik*)  
*Deskriptif* ..... ٩٧

## قائمة الملحقات

- ١ - إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على تعيين المشرفين
- ٢ - إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على القيام بالبحث
- ٣ - إفادة مدير MIN 8 Banda Aceh على إتمام البحث
- ٤ - خطة التعليم
- ٥ - طبقات شبكة الأسئلة
- ٦ - أسئلة للاختبار القبلي
- ٧ - أسئلة للاختبار البعدي
- ٨ - ورقة استجابة التلاميذ من الاختبار
- ٩ - تحصيل Anates
- ١٠ - الصور الفوتوغرافية
- ١١ - السيرة الذاتية

## مستخلص البحث

موضوع البحث : مقارنة بين تطبيق طريقة الإملاء المنظور وطريقة

الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على إملاء

الكلمات (دراسة تجريبية بـ MIN 8 Banda Aceh)

الاسم الكامل : جهان فطريا مرضات الله

رقم القيد : ١٧٠٢٠٢٠٤٢

إن الموضوع لهذا البحث هو: "مقارنة بين تطبيق طريقة الإملاء

المنظور وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على إملاء

الكلمات (دراسة تجريبية بـ MIN 8 Banda Aceh)". قد اختارت

الباحثة هذا الموضوع، لأن بعض من التلاميذ بـ MIN 8 Banda

Aceh لم يستطيعوا على كتابة الكلمات باللغة العربية جيدة

وصحيحة، ولم يسيطروا على قواعد الكتابة الحروف المتصلة

والمنفصلة. ولذلك أرادت الباحثة أن تستخدم طريقة الإملاء المنظور

وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات.

ومنهج البحث التي قدمتها الباحثة في هذا البحث هو منهج تجريبي

بتصميمات شبه التجريبية. وأخذت الباحثة للعينة من الفصل

الخامس (أ) والفصل الخامس (د) وعددهم ٤٠ تلميذا. وأما أداة البحث في هذا البحث قامت الباحثة بالاختبارين، فهما الاختبار القبلي (*Pre-Test*) والاختبار البعدي (*Post-Test*) بالطريقة تحليل البيانات تحليل الإحصائ الوصفي (*Statistik Deskriptif*)، والاختبار-ت (*Uji Paired Sample T-Test*)، والاختبار-ت عينة مستقل (*Uji Independent Sample T-Test*) باستعانة الحساب على الأدوات الرقمية SPSS V.22. وقد حصلت الباحثة على نتائج البحث إن تطبيق طريقة إملاء المنظور تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات، وكذلك إن تطبيق طريقة إملاء المسموع تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات. وإن تطبيق طريقة إملاء المنظور وطريقة إملاء المسموع تؤثر مقارنة في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات بالاختبار-ت عينة مستقل (*Uji Independent Sample T-Test*)، وتدل على تطبيق طريقة إملاء المنظور أفعال من تطبيق طريقة إملاء المسموع.

## ABSTRACT

Title : Comparative of the Application of the Imlak Mandhur Method and Imlak Masmu' Method to improve students' ability in Imlak Al-kalimat (Experimental research in MIN 8 Banda Aceh).

Researcher : Jihan Fitria Mardhatillah

NIM : 170202042

The title of this research is “Comparative of the Application of the Imlak Mandhur Method and Imlak Masmu' Method to improve students' ability in Imlak Al-Kalimat (Experimental research in MIN 8 Banda Aceh)”. Researchers choose this title because some students in MIN 8 Banda Aceh have not been able to write mufradat properly and correctly, and they have not been able to master the procedures for writing hijaiyyah letters in singular or continuous form. Therefore, the researchers want to use the imlak mandhur method and imlak masmu' method in Arabic learning, especially to improve students'ability in maharah kitabah. This research uses an Experimental Method with a Quasi-Experimental Design. And the researchers took samples from grades 5(A) and 5(D) which consist of 40 students. This research uses test instruments, namely pre-test and post-test questions with descriptive statistical data analysis techniques, Paired Sample T-Test, and Independent Sample T-Test using the SPSS V.22 program. Thus, the results of this research shows the application of the imlak mandhur method has an effect to improving students' ability in imlak al-kalimat Likewise, the application of the

imlak masmu' method has an effect to improving students' ability in imlak al-kalimat. And there is a different of effect in the application both of them, where the application of the imlak mandhur method are more effective than the application of the imlak masmu' method.



## ABSTRAK

Judul Skrip : Perbandingan Penerapan Metode Imlak Mandhur Dan Metode Imlak Masmu' Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Imlak Kata (Penelitian Eksperimen di MIN 8 Banda Aceh).  
Nama Leng : Jihan Fitria Mardhatillah  
NIM : 170202042

Judul penelitian ini adalah “Perbandingan penerapan metode imlak mandhur dan metode imlak masmu’ untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam imlak kata (Penelitian Eksperimen di MIN 8 Banda Aceh)”. Peneliti memilih judul ini karena sebagian siswa di MIN 8 Banda Aceh belum mampu menulis kosa kata Bahasa Arab dengan baik dan benar, dan mereka belum mampu menguasai kaidah penulisan huruf hijaiyah dalam bentuk tunggal maupun bersambung. Oleh karena itu peneliti ingin menggunakan metode imlak mandhur dan imlak masmu’ dalam pembelajaran Bahasa Arab khususnya untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa. Penelitian ini menggunakan metode eksperimen dengan desain penelitian quasi eksperimen. Dan peneliti mengambil sampel dari kelas 5(A) dan kelas 5(D) yang berjumlah 40 siswa. Penelitian ini menggunakan instrument tes yaitu soal pre-test dan post-test dengan teknik analisis data statistik deskriptif, uji Paired Sample T-Test, dan uji Independent Sample T-Test dengan menggunakan program SPSS V.22. Dengan demikian, hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan metode imlak mandhur berpengaruh dalam meningkatkan kemampuan siswa dalam imlak kata. Begitu pula dengan penerapan metode imlak masmu’ berpengaruh dalam

meningkatkan kemampuan siswa dalam imlak kata. Dan terdapat perbedaan pengaruh terhadap penerapan kedua metode imlak tersebut dengan menggunakan uji Independent Sample T-Test, dimana penerapan metode imlak mandhur lebih unggul dibandingkan dengan penerapan metode imlak masmu'.



# الفصل الأول

## أساسية البحث

### أ- مشكلة البحث

مهارة الكتابة هي مهارة أعلى درجة صعوبتها من أربع المهارات اللغوية. وإحدى مجالات من مهارة الكتابة هي الإملاء. كما يراه محمود كامل الناقة (Mahmud Kamil Naqah) في كتابه أن الإملاء هو مجال من مجالات تدريس الكتابة.<sup>١</sup> وإن الإملاء درس من دروس اللغة العربية كأسس الهامة للتعبير الكتابي<sup>٢</sup> باللغة العربية الصحيحة موافق بقواعد الإملائية من خلال نشاط حاسة السمع وحاسة البصر وحاسة النطق

---

<sup>١</sup> محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: حقوق الطبع واعادته محفوظة لجامعة ام القرى، ١٩٨٥)، ص. ٢٣٩.

<sup>٢</sup> أزهري أرشد، مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية لمدرسي اللغة العربية، (أجونيغ فاندانج: مطبعة الأحكام، ١٩٩٨م)، ص. ٢٠٠.

وحاسة اللمس لجعل التلاميذ قادرين على كتابة الحروف العربية حتى يستطيعون أن يقرؤوا ويتكلموا باللغة العربية الصحيحة.

وتدريس الإملاء هو إجراءات منظمة لترقية قدرة التلاميذ على الفهم والإدراك مهارة كتابية معينة، تتكون لديهم من خلالها القدرة على رسم الكلمات رسماً صحيحاً.<sup>٣</sup> كانت السيطرة عند التلاميذ على كتابة الحروف العربية تحتاج إلى التعلم والتدريب والجهد لأن هذه المهارة مهارة صعبة، ولها خصائص تتميز بها الحروف وكتابتها من اللغة الأخرى. فلذلك يجب على المدرس أن يستخدم الطرق التعليمية المناسبة في هذه المهارة التي تساعد على تنميتها في العملية التعليمية. إن الطرق هي عنصر من العناصر المهمة في العملية التعليمية للحصول على أهداف في التربية والمراد بالطريقة هي إحدى العناصر

---

<sup>٣</sup> رضوان، الإملاء نظريته وتطبيقه، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك

المهمة في المجال التربوية.<sup>٤</sup> وهي مجموعة من الخطوات والممارسات والأنشطة العلمية التي يقوم بها المدرس داخل الفصل بتدريس درس معين يهدف إلى توصيل معلومات وحقائق ومفاهيم للتلاميذ. في تعليم اللغة العربية طريقة متنوعة الذي يعتمد على المدرس في كيفية تطبيقها ليساعد التلاميذ على تحقيق الأهداف التعليمية السلوكية.

كما لاحظت الباحثة دل الواقع في العملية التعليمية لا يخلو من مشكلات التعليم، كثيرة من المشكلة للتلاميذ عندما يكتبون كتابة العربية خاصة لغير ناطقين في تعليم اللغة العربية أنهم كثيرا من التلاميذ لم يقدروا على الكتابة الصحيحة ويعتبروا الكتابة باللغة العربية مهمة صعبة، ولا يتقنون قواعد الكتابة الصحيحة، وقلة التدريب وعدم تطبيق الطرق المختلفة المناسبة في العملية التعليمية. وقد نالت الباحثة ليوز رحايو (Liyuza)

<sup>٤</sup> أحمد الحسن سمساعة، البرامج التعليمية اللغة العربية، (الجامعة الإسلامية

(Rahayu) في بحثها أن أكثر من التلاميذ في المرحلة الابتدائية ضعفاء في كتابة رسم حروف العربية بصحيحة في الكلمة أو الجملة. مثل، يكتب التلاميذ الحرف "ث" بحرف "س" وغيرها من الأمثلة الأخرى.<sup>٥</sup> كما وجدت الباحثة أخرى يعني مريا ألفا (Maria Ulfa) في بحثها أن التلاميذ بعضهم لا يستطيعون أن يكتبوا حروف المتصلة والمنفصلة ورسم الحروف العربية بخط صحيحة.<sup>٦</sup>

كانت MIN 8 Banda Aceh هي إحدى المدارس الإسلامية الحكومية ببندا أتشيه. ويتعلم التلاميذ فيها اللغة العربية على نظرية الوحدة. وهذه النظرية تهتم بسيطرة على المهارات الأربع. اعتمادا على المقابلة الأولى في تاريخ ١٦ ديسمبر ٢٠٢٠ م بإحدى المدرّسة اللغة العربية بـ MIN 8

<sup>٥</sup> ليوذ رحايو، تدريب إملاء المنظور باستعمال الأوراق المقوية لترقية مهارة الكتابة (دراسة تجريبية بـ MIN 26 Aceh Besar).

<sup>٦</sup> مريا ألفا، تعليم إملاء المنظور بوسيلة لوحة الجيوب لترقية مهارة الكتابة عند التلاميذ (دراسة تجريبية بـ MAN Pagar Air).

Banda Aceh، وجدت الباحثة مشكلة التلاميذ في تعليم اللغة العربية. كان بعض التلاميذ في الفصل الخامس يواجهون المشكلات في تعليم اللغة العربية. أنهم ضعفاء في كتابة الكلمات باللغة العربية جيدة وصحيحة، حيث أنهم لا يستطيعون أن يوصلوا ويفصلوا حروف اللغة العربية كاملة. وإحدى أسباب من هذه المشكلة عدم تطبيق المدرس الطرائق التعليمية المتعددة والمناسبة في العملية التعليمية، وفي هذه المدرسة يتعلم التلاميذ اللغة العربية على نظرية الوحدة. لذلك، لم يتعلموا بكيفية خاصة كدرس الإملاء وغيره.

مما سبق، فيمكن أن يستخدمها المدرس في تدريس الكتابة خاصة هي بتطبيق طريقة الإملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على كتابة الكلمات. إن الإملاء المنظور معناه أن ينظر التلاميذ إلى القطعة الكلمة أو الجملة، وحيث يقرؤون الموضوع قبل إملاءه، ويغرض إلى ذاكرة الكلمة رسماً وصورة سليمة وصحيحة قبل أن يجعل الخطأ إلى التلاميذ

عند كتابتها.<sup>٧</sup> وإن الإملاء المسموع معناه أن يستمع التلاميذ إلى القطعة، وبعد مناقشتهم في معناها، وهجاء كلماتها، أو كلمات الصعبة، وتلمي عليهم.<sup>٨</sup> هاتان الطريقتان مشهورتان في تدريس الكتابة. فكان المعروف أن هاتي الطريقتين لهما تعريف وإجراء ومزايا وعيوب وغيرها مختلفة.

ولذلك، تأتي الباحثة لهذه الرسالة العلمية معرفة اختلاف بينهما. فاختارت الباحثة عن الموضوع "مقارنة بين تطبيق طريقة الإملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات (دراسة تجريبية بـ 8 MIN Banda Aceh)".

<sup>٧</sup> رضوان، الإملاء نظريته...، ص. ٧.

<sup>٨</sup> رضوان، الإملاء نظريته...، ص. ١١.

## ب- أسئلة البحث

اعتمادا على مشكلة البحث، فحدّدت الباحثة أسئلة

البحث كما تلي:

١- هل تطبيق طريقة الإملاء المنظور تؤثر في ترقية قدرة

التلاميذ على إملاء الكلمات بـ . MIN 8 Banda

!Aceh

٢- هل تطبيق طريقة الإملاء المسموع تؤثر في ترقية قدرة

التلاميذ على إملاء الكلمات بـ MIN 8 Banda

!Aceh

٣- هل فرق بين تأثير تطبيق طريقة الإملاء المنظور

وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على

إملاء الكلمات بـ MIN 8 Banda Aceh?

## ج- أهداف البحث

أما أهداف البحث من هذا البحث هي:

- ١- التعرف على تأثير تطبيق طريقة الإملاء المنظور لترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات بـ MIN 8 Banda Aceh
- ٢- التعرف على تأثير تطبيق طريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات بـ MIN 8 Banda Aceh
- ٣- التعرف على فرق بين تأثير تطبيق طريقة الإملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات بـ MIN 8 Banda Aceh

جامعة الرانيري  
Aceh

AR-RANIRY

## د- أهمية البحث

أما أهمية كتابة هذا البحث فهي كما يلي:

- ١- للمدرسة: أصبح هذا البحث توفير المراجع والمصادر في تعليم اللغة العربية واقتراحا للوسيلة التعليمية التي تساعد لترقية قدرة التلاميذ خاصة في مهارة الكتابة.
- ٢- للتلاميذ: لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة خاصة على إملاء الكلمات باللغة العربية الصحيحة بتطبيق طريقة الإملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع.
- ٣- للمدرس: ان يكون هذا البحث مفيدا للمدرس الذي يعلم اللغة العربية لأن أن يستخدم الطرق التعليمية المناسبة في هذه المهارة التي تساعد على تنميتها في العملية التعليمية ويسهل

المدرس لينال الغروض عن على تنميتها في  
العملية التعليمية ويسهل المدرس لينال الغروض  
عن التدريس.

٤- للباحثة: لزيادة المعرفة والخبرة كيف تأثير تطبيق طريقة  
الإملاء المنظور والطريقة الإملاء المسموع في  
هذا البحث وللاستفادة من تطوير الأفكار  
وتوسيعها وللحصول على البيانات البحث  
لتكميل شرط أخير الدراسة في جامعة الرانيري  
خاصة.

### هـ- فروض البحث

وأما الفروض التي افترضها البحث فهي كما يلي:

١. - الفرض الصفري: إن تطبيق طريقة الإملاء المنظور

لا تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات

- الفرض البديل: إن تطبيق طريقة الإملاء المنظور  
تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات

بـ MIN 8 Banda Aceh

٢. - الفرض الصفري: إن تطبيق طريقة الإملاء المسموع  
لا تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات

بـ MIN 8 Banda Aceh

- الفرض البديل: إن تطبيق طريقة الإملاء المسموع  
تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات

بـ MIN 8 Banda Aceh

٣. - الفرض الصفري: إن تطبيق طريقة الإملاء المنظور  
وطريقة الإملاء المسموع لا تؤثر مقارنة في ترقية قدرة

التلاميذ على إملاء الكلمات بـ MIN 8 Banda

Aceh

- الفرض البديل: إن تطبيق طريقة الإملاء المنظور  
وطريقة الإملاء المسموع تؤثر مقارنة في ترقية قدرة  
التلاميذ على إملاء الكلمات بـ MIN 8 Banda  
Aceh

### و- حدود البحث

- ١- الحد الموضوعي: تريد الباحثة أن تحدد هذه الرسالة  
بالموضوع "مقارنة بين تطبيق طريقة الإملاء المنظور  
وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على  
إملاء الكلمات"
- ٢- الحد المكاني: تريد الباحثة أن تحدد هذه الرسالة  
بـ MIN 8 Banda Aceh في الفصل الخامس
- ٣- الحد الزمني: تريد الباحثة أن تحدد هذه الرسالة بأن  
هذا البحث يتم سنة دراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١

## ز - مصطلحات البحث

موضوع هذه الرسالة مقارنة بين تطبيق طريقة الإملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات. قبل أن تبحث الباحثة هذا الموضوع تحسن بها أن تشرح بعض مصطلحات البحث التي توجد فيه.

### ١ - طريقة

الطريقة لغة "الطريقة والسيرة والمذهب".<sup>٩</sup> واصطلاحاً هي الكيفية التي تحقق الأثر المطلوب في التلاميذ فتؤدي التعلم. وهي مجموعة الطرق التعليمية التي يستخدم بها المدرس لتحقيق الأغراض التعليمية المعينة.<sup>١٠</sup>

<sup>٩</sup> إبراهيم أنيس وأصدقائه، المعجم الوسيط، الجزء الثاني، (مصر: دار المعارف، ١٩٧٣ م)، ص. ٥٥٠.

<sup>١٠</sup> سلامى بنت محمود، المدخل إلى تعليم اللغة العربية، (دار السلام بندا أنشيه: جامعة الرانيري، ٢٠٠٤)، ص. ١٠.

## ٢- الاملاء المنظور

الإملاء معناه " كتب ". واصطلاحا هو "عمل يقوم به المدرس ليعود التلاميذ إجادة الخط وصحة رسم الحروف والسرعة في الكتابة".<sup>١١</sup> المنظور مفعول من "نظر- ينظر- منظور" على وزن "فعل- يفعل- مفعول". والإملاء المنظور هو معناه أن تعرض القطعة الكلمة أو الجملة على التلاميذ لقرائتها وفهمها وهجاء بعض كلماتها، ثم تحجب عنهم، وتقلي عليهم ذلك.<sup>١٢</sup>

## ٣- الإملاء المسموع

الإملاء معناه " كتب ". واصطلاحا هو "عمل يقوم به المدرس ليعود التلاميذ إجادة الخط وصحة رسم الحروف والسرعة في الكتابة".<sup>١٣</sup> معناه أن يستمع التلاميذ إلى الكلمة أو

<sup>١١</sup> حامد عبد القدير، المنهج البحث في اصول التربية وطريقة التدريس، الجزء الثامن، (مصر: مكتبة النهضة المصرية)، ص. ١٩٩.

<sup>١٢</sup> متقين سعيد، مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية، (أوجونج فاندانج: مطبعة الأحكام، ١٩٩٨)، ص. ١١٦.

<sup>١٣</sup> حامد عبد القدير، المنهج البحث ...، ص. ١٩٩.

الجملة يقرأها المدرس وبعد مناقشتهم في معناها، وتهجي كلمات مشابهة لما فيها من الكلمات الصعبة وتقلي عليهم.<sup>١٤</sup>

#### ٤- إملاء الكلمات

الكلمة هي لفظة الواحدة التي تتكون من بعض الحروف الهجائية. واصطلاحاً هي اللفظ المفرد الدلّ على المعنى.<sup>١٥</sup> وتقصد الباحثة بإملاء الكلمات في هذا البحث يعني عملية التعبير على الكتابة الكلمات العربية الصحيحة بقواعد الإملائية بالطريقة الإملاء المنظور والطريقة الإملاء المسموع لحصول الأهداف التدريس اللغة العربية ولترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكتابة.

#### ح- الدراسة السابقة

##### ١- عرض الدراسات السابقة

<sup>١٤</sup> محمود أحمد السيد، في طرق التدريس اللغة العربية الطبعة الثاني، (دمشق: ميشورات جامعة، ١٣١٥-١٣١٦)، ص. ٥٣٧.

<sup>١٥</sup> السيد أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، (مليزيا: دار

المختر، ٢٠١٦)، ص. ٤٠٠.

الدراسات السابقة هي إحدى أساسيات البحث التي إستخدمتها الباحثة لمعرفة أسلوب الدراسة إيجابياتها وسلبياتها. وهذه الدراسة تساعد الباحثة لمعرفة مقارنة نتائج البحث وفرق بين الدراسة السابقة والدارسة الحالية.

### أولاً: بحث علي مرتضى

يبحث الباحث عن تعليم الإماء المنظور باستخدام جهاز فوق الرأس. وكانت الطريقة البحث التي يستخدمه الباحث هي منهج تجريبي في الفصل الثاني من معهد المنار (الرسالة الجامعة غير منشورة، بكلية علم التربية وتدريب المعلمين جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية ٢٠١٥م). وأما مشكلة البحث في بحثه أنّ بعض الطلبة بمعهد المنار يخطؤون خطأ كثيراً في كتابة العربية مع أنّهم يتعلمون اللغة العربية والإنشاء وغيرها وهم يشتركون الأنشطة اللغوية كمثل الخطبة المنبرية والمحادثة والاستماع الذي يساعدون كتابهم في الإماء وكان ناقص الوسائل من المدرس في تعليم الإماء حتى يسأم الطلبة بهذا الدرس وأن المدرس يعلم الإماء المسموع فقط، كما

أشار إليه نتيجة المقابلة. وأهداف البحث منه فهي لمعرفة فعال تعليم الإملاء المنظور باستخدام جهاز فوق الرأس ولمعرفة كيفية التطبيق التعليم الإملاء المنظور باستخدام جهاز فوق الرأس لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة لطلبة الفصل الثاني بمرحلة المتوسطة بمعهد المنار العصري. وكانت نتيجة بحثه نتائج البحث أن تعليم الإملاء المنظور باستخدام جهاز فوق الرأس يكون فعالا في ترفيع قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.

ثانيا: بحث رينا ادرياني

تبحث الباحثة عن تطبيق الإملاء المنظور في تعليم مهارة الكتابة. وكانت الطريقة البحث التي تستخدمها الباحثة في رسالتها بالدراسة تجريبية في المدرسة المتوسطة بمعهد الفرقان بـ Bireun، جامعة الرانيرى الإسلامية الحكومية، دار السلام- بندا اتشيه ٢٠١٦م. ومشكلة البحث في بحثها أن الطلاب في المدرسة المتوسطة بمعهد الفرقان ضعفاء في مهارة الكتابة اللغة العربية جيدة وصحيحة، حيث أنهم لا يستطيعون أن يوصلوا ويفصلوا حروف اللغة العربية كاملة، على سبيل المثال:

كلمة "موضوع" هم يكتبونها موضوع. وأما نتائج البحث إن تطبيق الإملاء المنظور فعال لترقية قدرة الطلاب في تعليم مهارة الكتابة، وتعتمد الباحثة على أن نتيجة ت الحساب (T-Test) أكبر من النتيجة ت الجدول (T-Tabel).

### ثالثا: بحث روضة مرزوقي

تبحث الباحثة عن استخدام وسيلة الكلمات المتقاطعة في تدريس الإملاء الاستماعي لترقية قدرة الطلبة علا كتابة الجمل المفيدة. وكانت الطريقة البحث التي تستخدمها الباحثة في رسالتها بالدراسة تجريبية للمرحلة المتوسطة بمعهد دار الإحسان Aceh Besar، جامعة الرانيرى الإسلامية الحكومية، دار السلام - بندا اتشيه ٢٠١٦م. وأما مشكلة البحث من هذه الرسالتها في المرحلة المتوسطة بمعهد دار الإحسان Aceh Besar وجدت الصعوبة لدى الطلبة في كتابة الكلمات باللغة العربية جيدة وصحيحة، وهذا يتضح في قلة كفاءتهم على كتابة الحروف المتصلة والمنفصلة ولم يستطيعوا أن يفرّقوا بين الحروف الهجاء التي سمعوها من قراءة المدرّس حتى يجعلهم مخطئين في

الكتابة. وأما نتائج المحصلة من بحثها فهي أن تطبيق تدريس الإملاء الاستماعي باستخدام وسيلة الكلمات المتقاطعة يكون ممتاز وفعالاً لترقية قدرة الطلبة على تركيب الجمل المفيدة، لأن الاختبارات-ت تحصل على النتيجة (١٦,٠٣٣) ومستوى الدلالة (sig.) ( $0,05 < 0,000$ ).

رابعاً: بحث ميزات المودّة

تبحث الباحثة عن استخدام وسائل ألعاب الحجاج لترقية قدرة الطالبات على الإملاء المسموع. وطريقة البحث في رسالتها بالدراسة التجريبية بتصميمات التمهيدية بمعهد دار العلوم العصري في المرحلة المتوسطة Banda Aceh ٢٠١٩م. ومشكلة البحث من هذه الرسائلها في المرحلة دفعت الباحثة لاختيار هذا الموضوع لأن دل الوقع أن أكثر من الطالبات الثانوية لم يقدرون على الكتابة الصحيحة، خاصة في المادة العربية. هن لا يستطيعون أن توصلن بين الحروف المقطوعة أو تفصلن بها بعضها بعضاً. وأما نتائج المحصلة عليها في ميدان البحث هو إن تعليم الإملاء المسموع فعالاً لترقية قدرة

الطالبات في مهارة الكتابة وهذا الدليل على أن نتيجة  
ت الحساب (T-Test) أكبر من النتيجة ت الجدول (T-  
Tabel)

#### خامسا: بحث مولدر

يبحث الباحث عن تعليم الإملاء المنظور بالصورة في  
مهارة الكتابة. وكانت الطريقة التي استخدمه الباحث في رسالته  
بالدراسة تجريبية بتصميمات التمهيديّة بمعهد جبل النور الجديد  
بـ ٢٠١٧ABDYA م. ومشكلة البحث من هذه الرسائل  
مازالت صعوبة في كتابة العربية بكاملة خاصة في مادة الإملاء  
لإن الطالبات في المرحلة المتوسطة في الفصل الثاني هذا المعهد  
ضعيفات الإملائية في مهارة كتابة كمخارج الحروف ولا  
يستطعن أن يوصلن حروف اللغة العربية جييدة وصحيحة  
وكاملة. ومن أهداف البحث التي تريده الباحثة في كتابة  
الرسالة فهي لمعرفة على فعالية الإستخدام الصورة في تعليم  
الإملاء المنظور في مهارة الكتابة بمعهد جبل النور الجديد. وأما  
نتائج المحصوله عليها في ميدان البحث هو إن تعليم الإملاء  
المنظور فعالا لرتقية قدرة الطالبات في مهارة الكتابة وهذا

الدليل على أن نتيجة ت الحساب (T-Test) أكبر من النتيجة  
ت الجدول (T-Tabel).

## ٢- استفادة الدراسة الحالية بالدراسات السابقة

بناء على ماسبق أنّ هناك العلاقة بين الدراسة الحالية  
بالدراسات السابقة كما يلي:

دراسة علي مرتضى ورينا ادرياني ومولدر هم يستعملون  
إملاء المنظور ووسيلة مختلفة في إجرائهم بالدراسة الحالية تطبيق  
طريقة إملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع على إملاء  
الكلمات. وأما الدراسة روضة مرزوقي وميزات المودّة هما  
يستعملان أسلوباً مختلفة في تعليم الإملاء المسموع ووسيلة  
مختلفة في إجرائهما بالدراسة الحالية تطبيق طريقة إملاء المنظور  
وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على إملاء  
الكلمات. وقد اختلفت البحث في كلّ الناحية الأخرى.

تشابه البحث الحالي بالدراسات السابقة تطبيق طريقة  
الإملاء لترقية مهارة الكتابة. واختلفت البحث الحالي  
بالدراسات السابقة الباحثة تستعمل طريقة إملاء المنظور وإملاء

المسموع في تعليم اللغة العربية والتعرف على فرق بين تأثير تطبيق طريقة الإملاء المنظور والطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات.

### ط- طريقة كتابة الرسالة

وأما طريقة تأليف هذه الرسالة وكتابتها فاعتمدت الباحثة على ما قررتة جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية المسمى:  
 “Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Fakultas Tarbiyah Darussalam Banda Aceh 2016”.



## الفصل الثاني الإطار النظري

### أ- مفهوم طريقة الإملاء

الإملاء مصدر الفعل من " أملى - يملئ - إملاء بمعنى  
"كتب- يكتب - كتب". إن الإملاء كعلم بالغ الأهمية بين  
علوم اللغة العربية. وفي الاصطلاح هو تصوير اللفظ بحرف  
هجائه بأن توافق المكتوب المنطوق في ذوات الحروف<sup>١</sup>.  
والإملاء هو وسيلة أساسية للتعبير الكتابي من حيث صحّة  
وسلامته من الأخطاء<sup>٢</sup>.

تعليم الإملاء هو إجراءات منظمة يقوم بها التلاميذ  
تمكنهم من فهم واستيعاب مهارة كتابية معينة،<sup>٣</sup> تتكون لديهم

<sup>١</sup> رضوان، الإملاء نظريه وتطبيقه، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك  
إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)، ص. ٧.

<sup>٢</sup> أحمد محمد السيد، في طرائق التدريس اللغة العربية الطبعية الثاني،  
(دمشق: ميشورات جامعة، ١٤١٥ هـ - ١٤١٦ هـ)، ص. ٥٣٧.

<sup>٣</sup> قدرى مايو، المعين في الإملاء (لجميع المراحل)، ٢٠١٠، ص. ٩.

من خلالها القدرة على رسم الكلمات رسماً صحيحاً. ويكون هذا الاتقان تدرجاً من:

- ١- التعرف على الحرف لفظاً وترتيباً هجائياً أو أيجدياً
  - ٢- التعرف على رسم الحرف إفرادياً وبأشكالها في بداية الكلمة ووسطها وآخرها
  - ٣- التعرف على رسم الكلمات تشكيلاً من الحروف المذكورة وعددها تسعة وعشرون هي الآتية بالترتيب الهجائي:  
أ-ب-ت-ث-ج-ح-خ-د-ذ-ر-ز-س-ش-ص-ض-ط-ظ-ع-غ-ف-ق-ك-ل-م-ن-و-هـ-ألف-ي.
- طريقة الإملاء طريقة الكتابة حيث يتحدث المدرس عن الموضوع ويطلب من التلاميذ كتابته في كتاب مكتوب. هذه الطريقة تحتاج إلى أن يتم تطبيقها مع جميع طرق تدريس اللغة الأجنبية.

### ١- أنواع طريقة تدريس الإملاء

التربويون الإملاء إلى نوعين هما: تطبيقي وقاعدي. والغرض من النوع التطبيقي تدريب التلاميذ على الكتابة

الصحيحة، حيث يبدأ تدريس هذا النوع من الصف الأول الابتدائي، ويسير جنباً إلى جنباً مع حصص الهجاء والقراءة.<sup>٤</sup> أما النوع القاعدي فيهدف إلى تدريب التلاميذ على فهم القواعد إملاءً بأنوعها وقواعدها المختلفة. وأما طريقة تدريس الإملاء لها أربعة أنواع وفقاً للمادة فهي كما التالي:

### - طريقة الإملاء المنقول

المنقول في اللغة من "نقل - ينقل - نقلا": حوِّله من موضوعات أو بنقلها من البطاقات توزع عليهم أو من السبورة.<sup>٥</sup> واصطلاحاً هو يقصد به قيام المدرس بكتابة القطعة الكلمة أو الجملة كما هي على السبورة أو في الكتاب، وذلك بعد أن يقوم المدرس بقراءتها أكثر من مرة بشكل صحيح وواضح، والتأكيد من فهم التلاميذ لكلماتها، وناقش معانيها.<sup>٦</sup> ويستخدم هذا النوع من الإملاء في الصفين الأول والثاني من

<sup>٤</sup> رضوان، الإملاء نظريته...، ص. ٨.

<sup>٥</sup> رضوان، الإملاء نظريته...، ص. ٨.

<sup>٦</sup> سعيد لاني، تعليم اللغة العربية المعاصرة، (القاهرة: عالم الكتاب،

المرحلة الابتدائية، حيث يلائم التلاميذ في هذه السن، وبعودهم ملاحظة الكلمات، ومحادثتها، وكتابتها كتابة سليمة.<sup>٧</sup>

### - طريقة الإملاء المنظور

المنظور مفعول من "نظر - ينظر - نظرا" إلى: أبصره وتأمله بعينه، في: تدبره وفكره.<sup>٨</sup> ومعناه أن تعرض القطعة الكلمة أو الجملة على التلاميذ لقراءتها وفهمها، وهجاء بعض كلماتها ثم تحجب عنهم، وتلقى عليهم بعد ذلك. وهذا النوع من الإملاء يلائم بوجه عام تلاميذ الصف الرابع من المرحلة الابتدائية، ويجوز امتداده إلى الصف الخامس كذلك على حسب مستوى التلاميذ. كما يجوز تطبيقه على تلاميذ الصفوف السابقة، إذا كان مستواهم مرتفعا.<sup>٩</sup>

<sup>٧</sup> سعيد لافي، تعليم اللغة العربية...، ص. ٢٢٢.

<sup>٨</sup> رضوان، الإملاء نظريته...، ص. ٩.

<sup>٩</sup> محمود أحمد السيد، في طرائق تدريس...، ص. ١٠٤.

## - طريقة الإملاء المسموع

هذا الإملاء يعتمد على الاستماع والتهجي بغض الكلمات فقد دون قراءة التلاميذ للكلمة أو الجملة، ولا يرونها كما كانوا في إملائين المنقول والمنظور.<sup>١٠</sup> معناه أن يستمع التلاميذ إلى القطعة وبعد مناقشتهم في معناها، وهجاء كلمات مشابحة لما فيها من الكلمات الصعبة، تملئ عليهم.<sup>١١</sup> وهذا النوع من الإملاء يلائم تلاميذ الصفين الخامس والسادس من المرحلة الابتدائية، وتلاميذ المرحلة الإعدادية.

## - طريقة الإملاء الاختباري

يستهدف هذا النوع من الإملاء الوقوف على مدى إتقان التلاميذ للمهارات التي سبق لهم تعلمها، وبالتالي يقوم المدرس بإملاء قطعة تضمن هذا المهارات، ثم يقوم بتصحيح

<sup>١٠</sup> فخرالدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية، (القاهرة: علام الكتب، ٢٠٠٠)، ص. ٩٠.

<sup>١١</sup> عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، الطبعة السابعة عشرة، (مصرى: دار المعارف، بدون سنة)، ص. ١٩٣.

الكراسات لتحديد أجه لدى التلاميذ والعمل على علاجها.<sup>١٢</sup> وسمي هذا النوع بإملاء اختباري لأنه اختبار لمدى تحضير التلاميذ واستيعابهم القواعد الإملائية.<sup>١٣</sup> وهذه الطريقة في الأساس متساوية بطريقة الإملاء المسموع ولكنها تملئ بطريقة مباشرة.

## ٢- أهداف تدريس الإملاء

وأهداف الإملاء في هذه المرحلة التالية فيها يلي<sup>١٤</sup>:

- ١- تدريب التلاميذ على رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً
- ٢- تدريب الأذن على سماع الأصوات وعلى الانصات وحسن الإستماع ثم تمرين التلاميذ على كتابة الكلمة أو الجملة بالسرعة وإتقان

<sup>١٢</sup> سعيد لافي، تعليم اللغة العربية...، ص. ٢٢٣.

<sup>١٣</sup> رضوان، الإملاء نظريته...، ص. ١٢.

<sup>١٤</sup> متقين سعيد، مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية، (أوجونج

فاندانج: مطبعة الأحكام، ١٩٩٨)، ص. ١١٦.

٣ - تدريب التلاميذ على عادات الحسنة في الكتابة والتنظيم  
وتجويد الخط

٤ - قياس قدرة التلاميذ ومدى تفوقهم في الإملاء

٥ - زيادة ثروتهم اللغوية بتزويدهم ببعض التراكيب والألوان  
من الثقافة والمعرفة

٦ - اختبار قدرة التلاميذ بين الحين والآخر على رسم  
الكلمات بصورة صحيحة.

### ب- مفهوم طريقة الإملاء المنظور

المنظور مفعول من "نظر - ينظر - نظرا" إلى: أبصره  
وتأمله بعينه، في: تدبره وفكره.<sup>١٥</sup> طريقة الإملاء المنظور هي  
أن تُعرض القطعة الكلمة أو الجملة على التلاميذ لقراءتها  
وفهمها ومناقشة المعنى، ثم يأمر المدرس التلاميذ الانتباه إلى  
الكلمات الصعبة التي كتبت على السبورة أو البطاقة، وهجاء  
بعض كلماتها، ثم تُحجب عنهم، وتُملئ عليهم بعد ذلك.<sup>١٦</sup>

<sup>١٥</sup> رضوان، الإملاء نظريته...، ص. ٩.

<sup>١٦</sup> متقين سعيد، مدخل إلى طرق...، ص. ١١٦.

## ١- مزايا طريقة الإملاء المنظور وعيوبها

وأما مزاياها فهي:

١ - أنه خطوة تقديمية بالنسبة في معناها التلاميذ الصّعوبات الإملائية ويؤها.

٢ - أنه يساعد التلاميذ على دقة الملاحظة وجودة الانتباه والبراعة لحفظ الصورة المكتوبة الصحيحة للكلمة الصعبة أو الجديدة.

٣- يشحذ الذاكرة ويدريها على إعمال الفكر للربط بين النطق والرسم الإملائي.<sup>١٧</sup>

وأما عيوبها كالتالي:

١- يستغرق وقتاً طويلاً مقارنة بتطبيق طريقة الإملاء المسموع.

<sup>١٧</sup> عبد العليم إبراهيم، الإملاء والترقيم ...، ص. ١٧.

## ٢- خطوات تعليم الإملاء المنظور

أما خطوات تعليم الإملاء المنظور في هذه الرسالة فهي<sup>١٨</sup>:

- ١ - تقرأ المدرسة القطعة الكلمة قراءة وضحة بمرتين. ويناقش التلاميذ في معناها، ويطلب منهم تحجئة كلمات الصعبة.
- ٢ - ويكتب التلاميذ مباشرة ما تقرأ المدرسة بدون النظر الكتابة من المدرسة.
- ٣ - يكتب التلاميذ الجملة كلمة ويحاكون بتلك المدرسة، يتتبعون النقط وينسخون النموذج بمحاكاة المدرسة.
- ٤ - ثم تلمي المدرسة عليهم القطعة الكلمات الصعبة.
- ٥ - تصح المدرسة الدفتر تصحيحا خاصا أمام كلى التلاميذ ونقف معه على الرسم الصحيح.

<sup>١٨</sup> علي سامي الحلاق، المرجع في تدريس مهارات الكتابة اللغة العربية وعلومها، (عمان-الأردن: شركة المؤسسة الحديث للكتاب، ٢٠١٠)، ص. ٢٩٠.

## ج- مفهوم طريقة الإملاء المسموع

المسموع هو أدركه بحاسة الأذن، معناه أن يستمع التلاميذ إلى القطعة الكلمة أو الجملة التي يقرؤها المدرس وبعد مناقشتهم في معناها، وتهجِّي كلمات مشابهة لما فيها من الكلمات الصعبة وتلمي عليهم.<sup>١٩</sup> طريقة الإملاء المسموع هي طريقة غير منظور ومعناه أن يقرأ المدرس القطعة الإملائية قراءة جهرية على التلاميذ، ويناقشهم في فهم معناها، وتهجِّي الكلمات الصعبة ثم تلمي عليهم القطعة بعد ذلك.<sup>٢٠</sup>

وفوائد هذا الإملاء، أنه بدرِّب التلاميذ على أسلوب الاستنباط الذي تُستخلص فيه قاعدة عامّة من أمثلة متشابهة، وهو أسلوب تربويّ مطلوب في مواقف تعليمية كثيرة.

### ١- مزايا طريقة الإملاء المسموع وعيوبها

وأما مزاياها فهي:

<sup>١٩</sup> قدرى مايو، المعين في...، ص. ١١.

<sup>٢٠</sup> أزهَر أرشد، مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية لمدرسي اللغة

العربية، (أجونج فاندانج: مطبعة الأحكام، ١٩٩٨م)، ص. ١١٧.

- ١- طريقة الإملاء المسموع لتحسين مهارة الكتابة على المواد التعليمية.
- ٢- التدريب على آداب الاستماع والكتابة المترامنة.
- ٣- تنمية القدرة على الإنصات.
- ٤- تنمية على متابعة المدرس حينما إملاء الكلمات.
- ٥- للحصول على مهارة الحركية مثل الكتابة.
- ٦- تدريب التلاميذ على إملاء الكلمات بحيث يمكنهم الكتابة بالسرعة والبراعة والتركيز.

وأما عيوبها كالتالي:

- ١- تركز هذه الطريقة فقط على حاسة السمع.
- ٢- هذه الطريقة أكثر صعوبة لأن الطلاب يجب أن يركزوا على الاستماع القطعة.
- ٣- لا يتطابق نطق المتحدث مع المخارج الحروف على إملاء الكلمات.

## ٢- خطوات تعليم طريقة الإملاء المسموع

يسير الدرس على حسب الإجراءات الآتية<sup>٢١</sup>:

- ١- التمهيد بالطريقة السابقة.
- ٢- قراءة المدرس القطعة ليلمّ التلاميذ بفكرتها العامّة ومناقشة المعنى العام بأسئلة يُلقِيها على التلاميذ.
- ٣- تَهجِّي كلمات مشابِهة للمفردات الصعبة التي في القطعة.
- ٤- إخراج التلاميذ لكرّاساتهم وأدوات الكتابة، ثم كتابة القطعة.
- ٥- قراءة المدرس للقطعة للمرّة الثانية؛ لتدارك الأخطاء والنقص.
- ٦- استخدام علامات الترقيم أثناء الإملاء ومراعاة الجلسّة الصحيحة للتلاميذ.

### و- المواد الدراسية

أما المواد الدراسية لهذا البحث استعملت الباحثة من كتاب اللغة العربية منهج ٢٠١٣ الذي أصدره وزارة الشؤون

<sup>٢١</sup> عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني...، ص. ١٩٩.

الدينية في جمهورية إندونيسيا للفصل الخامس في الدرس  
الخامس

بالموضوع "في الفصل" والدرس السادس بالموضوع "في  
مكتبة المدرسة" كما الآتية:

### المُفْرَدَاتُ

■ الدرس الخامس

### فِي الْفَصْلِ



إِدَارَةٌ



سَاحَةٌ



فَصْلٌ



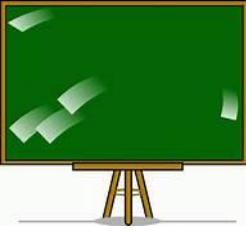
مَقْصَفٌ



مَعْمَلٌ



مَلْعَبٌ



سَبُّورَةٌ



مَمْسَحَةٌ



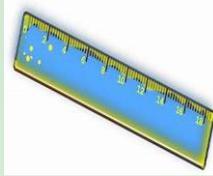
مَكْنَسَةٌ



كُرْسِيٌّ



مَكْتَبٌ



مِسْطَرَةٌ



صُورَةٌ



تَلْمِيذَةٌ



مُدَّرِسٌ



بَابٌ



طَلَّاسَةٌ



سَاعَةٌ



مَسْجِدٌ



كِتَابٌ



كُرَّةُ الْقَدَمِ



تِلْكَ مَدْرَسَةٌ كَبِيرَةٌ !

الْمُفْرَدَاتُ

الدرس السادس ■

فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ

AR-RANIRY



كُتُبٌ



رَفٌّ



مَكْتَبَةٌ



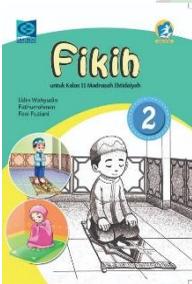
مُوظِّفَةُ الْمَكْتَبَةِ



مَجَلَّةٌ



جَرِيدَةٌ



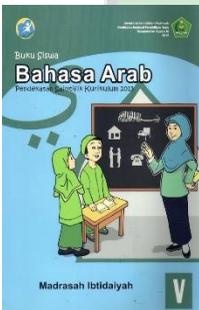
كِتَابُ الْفِئَةِ



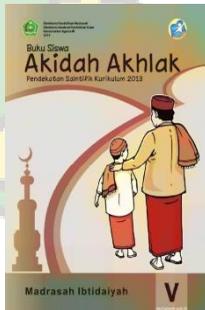
كِتَابُ الْقِصَصِ



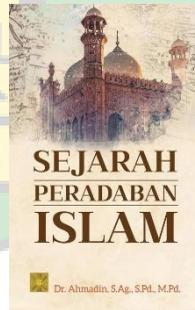
أَمِينُ الْمَكْتَبَةِ



كِتَابُ اللُّغَوِيَّةِ



كِتَابُ الْأَخْلَاقِ



كِتَابُ التَّارِيخِ

### Kaidah Imlak/Penulisan dalam Bahasa Arab

- Bentuk huruf-huruf hijaiyyah ketika berada pada posisi awal tengah dan akhir kata.

آخرُ الكَلِمَة	وَسَطُ الكَلِمَة	أَوَّلُ الكَلِمَة	الحَرْفُ
ا		ا	الألف *
ب	ب	ب	الباء
ت	ت	ت	التاء
ث	ث	ث	الثاء
ج	ج	ج	الجيم
ح	ح	ح	الحاء
خ	خ	خ	الخاء
د		د	الذال *
ذ		ذ	الذال *
ر		ر	الراء *
ز		ز	الزاي/الزاء *
س	س	س	السين
ش	ش	ش	الشين
ص	ص	ص	الصاد

ض	ض	ض	الضاء
ط	ط	ط	الطاء
ظ	ظ	ظ	الظاء
ع	ع	ع	العين
غ	غ	غ	الغين
ف	ف	ف	الفاء
ق	ق	ق	القاف
ك	ك	ك	الكاف
ل	ل	ل	اللام
م	م	م	الميم
ن	ن	ن	النون
و		و	الواو *
ه	ه	ه	الهاء
أ، إ، ر، ء		أ، إ	الهمزة *
ي	ي	ي	الياء

- Huruf-huruf hijaiyyah yang hampir sama bentuknya:

ث	ت	ب
خ	ح	ج
	ذ	د
	ز	ر
	س	س
	ظ	ظ
	غ	ع

- Huruf-huruf hijaiyyah yang makhrajnya susah dibedakan:

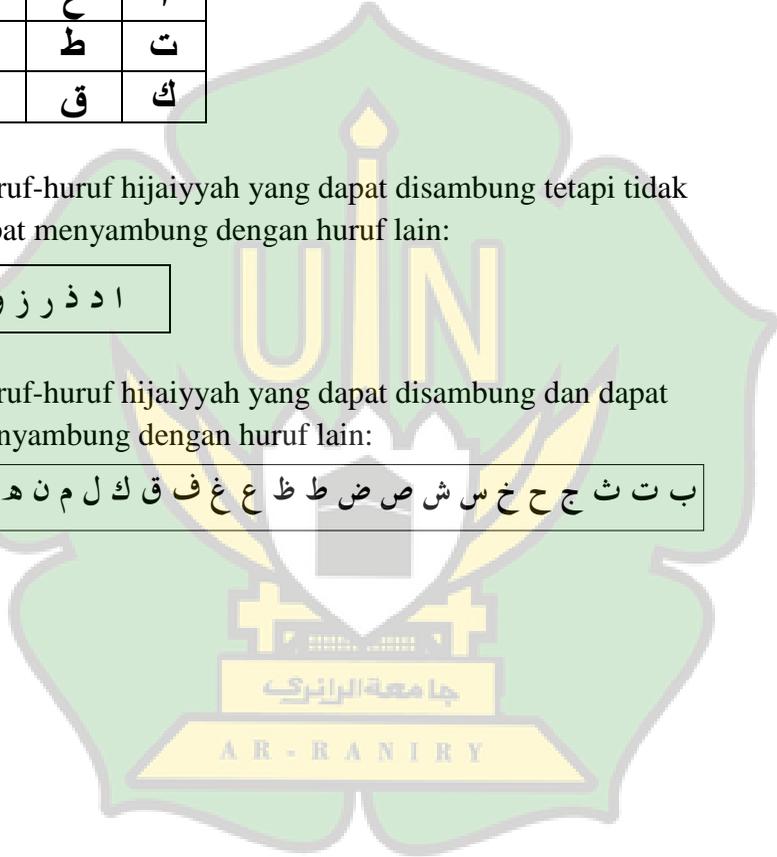
ص	ش	س
ظ	ض	د
	م	ا
	ط	ت
	ق	ك

- Huruf-huruf hijaiyyah yang dapat disambung tetapi tidak dapat menyambung dengan huruf lain:

اد ذ ر ز و

- Huruf-huruf hijaiyyah yang dapat disambung dan dapat menyambung dengan huruf lain:

ب ت ث ج ح خ س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه ي



## الفصل الثالث

### إجراءات البحث الحقلية

#### أ- منهج البحث

تعتبر منهج البحث كما يراه سوجيونو (Sugiyono): إن منهج البحث هو طريقة عملية للحصول على البيانات لأغراض واستخداماته معينة.<sup>1</sup> وكانت الطريقة التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث هي منهج تجريبي أو ما يقال بالإنجليزية (Experimental Research).

ومنهج التجريبي هو منهج البحث العلمي الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية الذي تستطيع الباحثة بواسطته أن تعرف أثر السبب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع).<sup>2</sup> ومنهج التجريبي تتكون من أربعة تصميمات، وهي:

---

<sup>1</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2013), hal. 24.

<sup>2</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: مكتبة العبيكان، ١٣١٢ هـ)، ص. ٣٢٠.

١ - التصميمات التمهيديّة (Pre- experimental Design)

٢ - التصميمات التجريبية (True- experimental Design)

٣ - التصميمات العاملية (Factorial Design)

٤ - التصميمات شبه التجريبية (Quasi experimental Design)

فاختارت الباحثة في هذا البحث هو بحوث

التصميمات شبه التجريبية (Quasi experimental Design)

ويسمى بـ "The non-equivalen Pre-Test Post-Test Design"

وسمي بالتصميمات شبه التجريبية لأنها لا يتم فيها الإختيار

والتعيين عشوائياً، وكذلك لا يتم فيها ضبط المتغيرات الخارجية

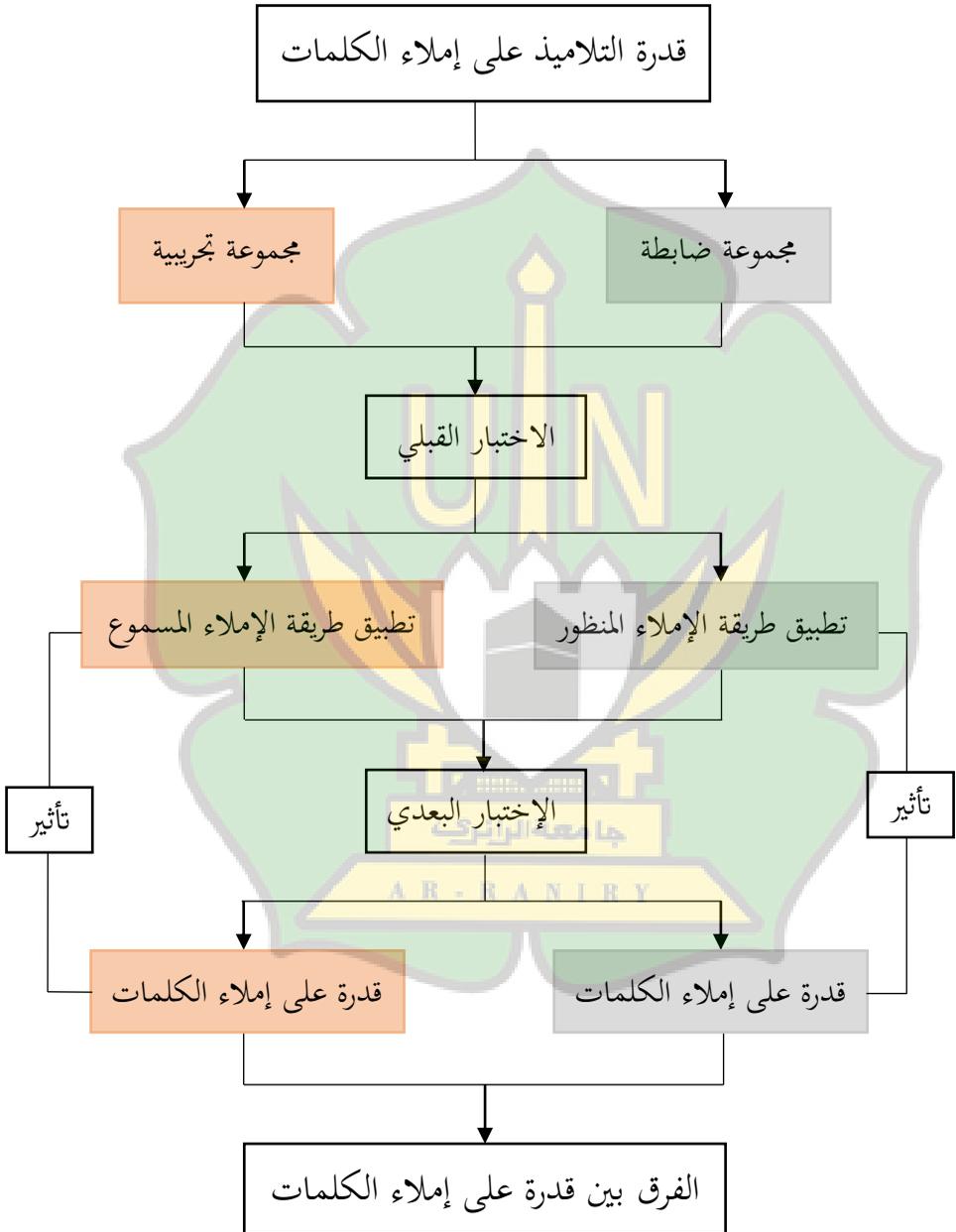
ضبطاً بمقدار ضبطها في التصميمات التجريبية.<sup>٣</sup> وتعتمد

الباحثة لقنون التالي:

جامعة الرانري

AR - RANIRY

<sup>٣</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث...، ص. ٣١٤



## ب- عينة البحث

إن عينة في هذا البحث التلاميذ التي أخذتها في الفصل الخامس (أ) والفصل الخامس (د) بـ MIN 8 Banda Aceh وعدددهم ٤٠ تلميذاً. ٢٠ تلميذاً كصف ضابط Kelas (kontrol) و٢٠ تلميذاً كصف تجريبي (kelas eksperimen).

## ج- طريقة جمع البيانات وأداتها

### ١- طريقة جمع البيانات

أما طريقة جمع البيانات في هذا البحث فقامت الباحثة بالطريقة الاختبارية التي تمكن أن يستخدمها الباحثة لجمع المعلومات التي تحتاجها لإجابة على أسئلة البحث أو اختبار فروضه. وقامت الباحثة بهذه الطريقة لمعرفة نتائجهم في التعلم. وتقوم الباحثة بالاختبارين، وهما كما التالي:

### - الاختبار القبلي (Pre-Test)

اختبار القبلي هو الذي يختبره المجموعتان الضابطة والتجريبية قبل إجراء التجريبية. وأما هدف هذا الاختبار لمعرفة مستوى التحصيل الدراسي لديهما على إملاء الكلمات وقياس الأثر الذي أحدثه تطبيق المتغير المستقل على المتغير التابع.<sup>٤</sup> وتقوم الباحثة باستخدام هذا الاختبار لإعطاء الأسئلة لدى التلاميذ قبل إجراء عملية التدريس.

#### – الاختبار البعدي (Post-Test)

اختبار البعدي هو الاختبار الذي يختبره المجموعتان الضابطة والتجريبية بعد إجراء التجريبية. عقدت الباحثة الاختبار القبلي في الفصل الخامس (أ) هو طريقة الإملاء المنظور والفصل الخامس (د) هو طريقة الإملاء المسموع باستعمال الأداة البحث. وهدفه تحديد المستوى التحصيل الدراسي لديهما في إملاء الكلمات وقياس الأثر الذي

<sup>٤</sup> صالح بن حمد العسّاف، المدخل إلى البحث...، ص. ٣٠٧.

أحدثه تطبيق المتغير المستقل على المتغير التابع. ° وتقوم الباحثة الاختبار البعدي بعد عملية التدريس لإعطاء الأسئلة لدى التلاميذ ولتقويم نتائجهم الأخرى. والنتائج من الاختبار البعدي يقارن بنتائج الاختبار القبلي، ثم كل منهما لقياس مدى تأثير تطبيق على طريقتان لترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات.

## ٢- أداة البحث

أما أداة البحث المستخدمة لجمع البيانات فهي قائمة الاختبارات. وعرضها لجمع المعلومات المحتاجة لإجابة الأسئلة البحث وهي في تطبيق طريقة الإملاء المنظور والإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات. صنعت الأسئلة لهذا البحث بالكفاءات الأساسية ومؤشرات الأسئلة. وقد جهزت الباحثة ٤٠ أسئلة قبل إجراء البحث. أما شبكة الأسئلة فهي

كما تالي:

° صالح بن حمد العسّاف، المدخل إلى البحث...، ص. ٣٠٧.

## الجدول ٣-١

## طبقات شبكة الأسئلة

الرقم	الكفاءات الأساسية	مؤشرات إملاء الكلمات	الرقم الأسئلة
١	٣-٤ يهـم الكلمة، العبارة، والجملة شفهياً وكتابياً	يكتب الحرف إفرادياً وبأشكالها في بداية الكلمة ووسطها وآخرها	١،٢،٣،٤،٥،٦ ٧،٣٦،٣٧،٣٨
	يتعلق بالموضوع "في الفصل"	يكتب المد	٨،٩،١٠،١١ ١٩،٢٧
		يكتب الشدة	١٢،١٣،١٤،٢٨ ٢٩،٣٠
		يكتب التاء المربوطة	١٥،٢٣،٢٤،٢٥ ٢٦،٣١،٣٢،٣٣ ٣٤،٣٥
		يكتب اللام الشمسية	٢٠

	واللام القمرية		
١٦،١٧،١٨	يكتب الهمزة في أول الكلمة	٣-٤ مهم الكلمة، العبارة، والجملة	٢
٢١،٢٢،٣٩،٤٠	يكتب اللام الشمسية واللام القمرية	شفهياً وكتائباً يتعلق بالموضوع "في مكتبة المدرسة"	

وقبل أن تستخدم الباحثة هذه الأسئلة لإجراء البحث  
لزمت عليها أن تعمل الاختبار على صدق المحتوى والثبات  
لكل أسئلة. فاختارت الباحثة طريقة "Pilot Study" أي تعمل  
التجريبية بإعطاء الأسئلة لغير عينة البحث الحقيقة وهم يجيبون  
عليها ثم بدأت الباحثة على تفتيش وتحليلها. ونتيجة على  
طريقة "Pilot Study" استعانة الباحثة بالاختبار الصدق  
(Uji Validitas) والاختبار الثبات (Uji Reliabilitas).

## - الاختبار الصدق

الاختبار الصدق هو الإجراء الذي يدل على عمل أو طبيعية أداة البحث. لذلك، يُقال أن الأداة البحث إذا كان من الممكن استخدامها لقياس ما يتم قياسه.<sup>٦</sup> وبالنسبة لاداة السؤال قد قاس أستاذ Tarmizi Ninoersy, M.Ed بمحتوى الصدق وعناصر اللغة. أما نتيجة على الاختبار الصدق لهذا البحث باستعانة "Anates V4" فهي كما التالي:

### الجدول ٣-٢

#### طبقات الصدق الأسئلة

البيان	النتيجة المحسولة لمستوى الصدق	الرقم الأسئلة	الرقم
صدق	٠,٣٩٨	١	١
غير صدق	NAN	٢	٢

<sup>6</sup> Sugiyono, 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta), hal. 363.

صدق	٠,٣٨٠	٣	٣
صدق	٠,٧٢٢	٤	٤
غير صدق	NAN	٥	٥
صدق	٠,٧٩٤	٦	٦
غير صدق	٠,٢١٨	٧	٧
غير صدق	٠,٠٨٦	٨	٨
صدق	٠,٧٠٠	٩	٩
صدق	٠,٦٧٣	١٠	١٠
صدق	٠,٤٨٢	١١	١١
صدق	٠,٦٤٧	١٢	١٢
صدق	٠,٦٧٠	١٣	١٣
صدق	٠,٥٤٩	١٤	١٤
غير صدق	٠,٢٠٦	١٥	١٥
صدق	٠,٥٨٣	١٦	١٦
غير صدق	٠,٢٢٤	١٧	١٧

صدق	٠,٤٢٣	١٨	١٨
غير صدق	٠,٢٦٢	١٩	١٩
صدق	٣٨٥,٠	٢٠	٢٠
صدق	٠,٥٤٥	٢١	٢١
غير صدق	٠,١٩٤	٢٢	٢٢
غير صدق	٠,١٤٢	٢٣	٢٣
صدق	٠,٦١٨	٢٤	٢٤
صدق	٠,٧٢٧	٢٥	٢٥
صدق	٠,٦٥٨	٢٦	٢٦
غير صدق	٠,١١٣	٢٧	٢٧
غير صدق	٠,١٤٥	٢٨	٢٨
غير صدق	٠,٢٩٠	٢٩	٢٩
غير صدق	-٠,٠٣٣	٣٠	٣٠
غير صدق	٠,١٧٥	٣١	٣١
صدق	٠,٤٩٢	٣٢	٣٢

غير صدق	٠,٢٧٧	٣٣	٣٣
صدق	٠,٦٣٥	٣٤	٣٤
صدق	٠,٦٤٣	٣٥	٣٥
صدق	٠,٣٥٥	٣٦	٣٦
غير صدق	٠,٢٠٧	٣٧	٣٧
صدق	٠,٤٥٨	٣٨	٣٨
غير صدق	٠,٢٧٨	٣٩	٣٩
صدق	٠,٣٥٨	٤٠	٤٠

اعتمادا على الجدول السابق، فبقت منها ٢٣ أسئلة التي كانت توافق على الاختبار الصدق وأما ١٧ أسئلة غير توافق على الاختبار الصدق. لذلك قد استعملت الباحثة ٢٣ أسئلة التي كانت توافق على الاختبار الصدق كأداة البحث للاختبار القبلي والاختبار البعدي في هذه الرسالة. أما شبكة الأسئلة الصدق على الاختبار الصدق فهي كما تالي:

### الجدول ٣-٣

طبقات شبكة الأسئلة الصدق

الرقم الأسئلة	مؤشرات إملاء الكلمات	الكفاءات الأساسية	الرقم
١،٣،٤،٦،٣٦،٣٨	يكتب الحرف إفراديا وبأشكالها في بداية الكلمة ووسطها وآخرها	٣-٤ يمهم الكلمة، العبارة، والجملة	١
٩،١٠،١١	يكتب المد	شفهياً	
١٢،١٣،١٤	يكتب الشدة	وكتائباً يتعلق	
٢٤،٢٥،٢٦،٣٢ ٣٤،٣٥	يكتب التاء المربوطة	بالموضوع "في الفصل"	
٢٠	يكتب اللام الشمسية واللام القمرية		

١٦،١٨	يكتب الهمزة في أول الكلمة	٣-٤ مهم الكلمة، العبارة، والجملة شفهاً وكتابياً	٢
٢١،٤٠	يكتب اللام الشمسية واللام القمرية	يتعلق بالموضوع "في مكتبة المدرسة"	

### - الاختبار الثبات

الاختبار الثبات هو أداة لقياس أداة البحث التي هي مؤشرات لمتغير أو بناء. يقال إن أداة البحث ثابتة أو موثوقة إذا كانت إجابة عينة ما على أسئلة ثابتة من وقت لآخر.<sup>٧</sup> أما

<sup>7</sup> Ghozali, Imam, *Aplikasi Analisis Multivariete Dengan Program IBM SPSS 23*. (Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro, 2016), hal. 47.

فائدة ثبات الاختبار لتوكيد مناسبة الاختبار قبل تجربة لغير العينة في نفس المجتمع. أسئلة الاختبار تكون ثابتة إذا كانت تطبيق على نفس الأفراد متكررة وتكون على نفس النتائج أو متساوية.<sup>٨</sup> ومعيار مستوى ثبات الاختبار كما يراه أريكونتو فهو كما يلي<sup>٩</sup>:

### الجدول ٣-٤

طبقات مستوى ثبات الاختبار

مستوى ثبات الاختبار	
المعيار	درجة معامل ثبات الاختبار
شدة عال	٠,٨٠-١,٠٠
عال	٠,٦٠-٠,٨٩
متوسط	٠,٤٠-٠,٥٩

<sup>8</sup> Moh, Kasiram, *Teknik-teknik Analisis Item Test Hasil Belajar dan cara-cara Menghitung Validity dan Reliability*, (Surabaya: Usaha Nasional, 1984), hal. 179.

<sup>9</sup> Hendriana, H dan Soemarmo, U, *Penilaian Pembelajaran Matematika*, (Bandung: Refika Aditama , 2014), hal. 60.

أدنى	٠,٢٠-٠,٣٩
منخفض	٠,٤٠-٠,١٩

وأما نتيجة على الاختبار الثبات لهذا البحث باستعانة  
 “Anates V4” فهي كما الرسم التالي:

RELIABILITAS TES  
 =====

Rata2= 45.53  
 Simpang Baku= 12.80  
 KorelasiXY= 0.85  
 Reliabilitas Tes= 0.92  
 Nama berkas: C:\USERS\ASUS\DOCUMENTS\PILOT\_STUDY\_JIHAN FITRIA MARDHATILLAH.AUR

No.Urut	No. Subyek	Kode>Nama Subyek	Skor Ganjil	Skor Genap	Skor Total
1	1	101	27	39	66
2	3	103	27	31	58
3	2	102	25	30	55
4	6	106	25	29	54
5	4	104	23	30	53
6	8	108	23	29	52
7	5	105	26	22	48
8	11	111	24	24	48
9	9	109	22	23	45
10	10	110	24	21	45
11	7	107	20	22	42
12	13	113	21	19	40
13	12	112	17	19	36
14	14	114	12	14	26
15	15	115	7	8	15

الرسم ٣-١ نتيجة ثبات الاختبار

اعتمادا من الرسم ٣-١ يدل على أن نتيجة مستوى  
ثبات الاختبار شدة عال لأنها حصلت على نتيجة ٠,٠٩٢.

### - مستوى صعوبة الاختبار

إن الاختبار الجيد يوجد فيه مستوى الصعوبة المعينة.  
وإن لمعرفة مستوى صعوبة الاختبار من كل بنود الأسئلة بمعيار  
مستوى صعوبة الاختبار كما يراه أريكونتو فيما يلي<sup>١٠</sup>:

#### الجدول ٣-٥

##### مستوى صعوبة الاختبار

مستوى صعوبة الاختبار	
المعيار	درجة معامل صعوبة الاختبار
شدة سهولة	٠,٨٠-١,٠٠
سهولة	٠,٦٠-٠,٨٩
متوسط	٠,٤٠-٠,٥٩

<sup>10</sup> Hendriana, H dan Soemarmo, U, *Penilaian Pembelajaran...*, hal. 63.

صعوبة	٠,٢٠-٠,٣٩
شدة صعوبة	٠,٤٠-٠,٦٩

وأما نتيجة على صعوبة الاختبار لهذا البحث باستعانة  
 "Anates V4" فهي كما التالي:

### الجدول ٣-٦

طبقات صعوبة الاختبار

البيان	النتيجة المحسولة لمستوى صعوبة الاختبار	الرقم الأسئلة	الرقم
شدة سهولة	٨٧,٥٠	١	١
شدة سهولة	١٠٠,٠٠	٢	٢
سهولة	٨١,٢٥	٣	٣
سهولة	٧٥,٠٠	٤	٤
شدة سهولة	١٠٠,٠٠	٥	٥
سهولة	٧٥,٠٠	٦	٦

متوسط	٣٧,٥٠	٧	٧
شدة سهولة	١٠٠,٥٠٠	٨	٨
متوسط	٥٨,٥٣٣	٩	٩
متوسط	٥٨,٥٣٣	١٠	١٠
متوسط	٦٦,٦٧	١١	١١
متوسط	٥٤,١٧	١٢	١٢
متوسط	٥٨,٥٣٣	١٣	١٣
متوسط	٤٥,٨٣	١٤	١٤
شدة صعوبة	٦,٢٥	١٥	١٥
صعوبة	٢٩,١٧	١٦	١٦
صعوبة	٢٠,٨٣	١٧	١٧
متوسط	٤٥,٨٣	١٨	١٨
صعوبة	٢٠,٨٣	١٩	١٩
متوسط	٥٤,١٧	٢٠	٢٠

متوسط	٥٨,٣٣	٢١	٢١
شدة صعوبة	٨,٣٣	٢٢	٢٢
متوسط	٣٧,٥٠	٢٣	٢٣
متوسط	٥٠,٠٠	٢٤	٢٤
متوسط	٥٠,٠٠	٢٥	٢٥
متوسط	٥٠,٠٠	٢٦	٢٦
شدة صعوبة	٠,٠٠	٢٧	٢٧
شدة صعوبة	٤,١٧	٢٨	٢٨
شدة صعوبة	١٢,٥٠	٢٩	٢٩
صعوبة	١٦,٦٧	٣٠	٣٠
متوسط	٣١,٢٥	٣١	٣١

متوسط	٤٣,٧٥	٣٢	٣٢
متوسط	٤٣,٧٥	٣٣	٣٣
متوسط	٥٠,٠٠	٣٤	٣٤
متوسط	٤٣,٧٥	٣٥	٣٥
متوسط	٥٦,٢٥	٣٦	٣٦
صعوبة	١٨,٧٥	٣٧	٣٧
متوسط	٥٠,٠٠	٣٨	٣٨
صعوبة	١٦,٦٧	٣٩	٣٩
شدة صعوبة	٤,١٧	٤٠	٤٠

جامعة الرانري  
AR-RANRI  
د- طريقة تحليل البيانات

تعتبر تحليل المعلومات خطوة مهمة من خطوات تصميم البحث. وفي هذا البحث تستخدم الباحثة طريقة تحليل البيانات تحليلًا كميًا. وأما البيانات التي وجدت من نتيجة

الإختبارتين القبلي والبعدي فاستخدمت الباحثة تحليل كميًا للحصول على المجموع والمعدل من الإختبارتين.

وأما تحليل البيانات في هذا البحث تحليل الإحصاء الوصفي (*Statistik Deskriptif*) والاستنتاجي (*Inferensial*). والتحليل الإحصاء الوصفي (*Statistik Deskriptif*) استخدمت الباحثة بدرجة التردد (*Derajat Frekuensi*) والنسبة المئوية (*Persentase*) والانحراف المعياري (*Standar Deviasi*) ومعدل (*Mean*). فالتحليل الذي استعملتها الباحثة هو اختبار-ت (*T-Test*). وقبل إجراء اختبار-ت تقوم الباحثة بشرطي الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) والاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*) باستعانة الحساب على الأدوات الرقمية *SPSS V.22*.

وأما لمعرفة البيانات الموزوعة الطبيعي والمتجانس بقياس كما التالية:

- إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة ( $\text{Sig.} > 0,05$ ) فالبيانات تكون الطبيعي والمتجانس.

- إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة ( $\text{Sig} < 0,005$ ) فالبيانات تكون غير الطبيعي وغير المتجانس.

ولمعرفة البيانات على تأثير من تطبيق طريقتان باستعملت الباحثة اختبار اختبار (*Uji Paired Sample T Test*) لمعرفة البيانات على فرق بين تأثير من تطبيق طريقتان باستعملت الباحثة اختبار (*Uji Independent Sample Test*) لأن البيانات الموزوعة تكون الطبيعي والمتجانس.

أما تحليل على نتيجة دلالة فاستخدمت الباحثة بقياس كما التالية:

- إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة ( $\text{Sig} < 0,005$ ) فيدل على فروض البديل مقبول وفروض الصفري مردود.

- إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة ( $\text{Sig} > 0,005$ ) فيدل على فروض البديل مردود وفروض الصفري مقبول.

## الفصل الرابع نتائج البحث ومناقشتها

### أ- عرض البيانات

في هذا الفصل تريد الباحثة أن تعرض البيانات نتائج من العملية التعليمية مهارة الكتابة بتطبيق طريقة الإملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع بـ MIN 8 Banda Aceh. وللحصول عليها قامت الباحثة بالبحث التجريبي في هذه المدرسة للسنة الدراسية ٢٠٢٠/٢٠٢١. اعتمادا على رسالة عميدة لكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه برقم: B-3272/Un.08/FTK.1/TL.00/03/2021 عن جمع البيانات فيه.

### ١- لمحة عن الميدان البحث

قبل الشروع في البحث تحسن للباحثة أن توضح عن ميدان البحث وهي MIN 8 Banda Aceh كانت هذه المدرسة هي إحدى المدارس الإسلامية الحكومية بندا أتشيه. ويتعلم فيها التلاميذ العلوم الدينية كعلم اللغة العربية. وتقع المدرسة

في قرية Lhong Raya محافظة Banda Raya منطقة Banda .Aceh وكان رئيس المدرسة الآن هو (Mardani, S.Ag, M.Ag). عدد المدرسون الذين يعلمون في هذه المدرسة ٤١ مدرسا. وأما عدد المدرس اللغة العربية في هذه المدرسة ٥ مدرسا. وكان عدد التلاميذ في هذه المدرسة ٩٦٠ تلميذا.

وقد اختارت الباحثة التلاميذ من الفصل الخامس (أ) والفصل الخامس (د) بـ MIN 8 Banda Aceh كعينة في هذا البحث. ويكون الفصل الخامس (أ) والفصل الخامس (د) فصلا تجريبيا لنيل على البيانات المحتاجة إليها على تأثير تطبيق طريقة إملاء المنظور وطريقة إملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ علي إملاء الكلمات. وقامت الباحثة بأداة البحث هي الاختبار القبلي والاختبار البعدي.

## ٢- إجراء التعليم والتعلم

اختارت الباحثة الفصل الخامس (أ) كالمجموعة التجريبية والفصل الخامس (د) كالمجموعة الضابطة والمادة التي أخذتها الباحثة الدرس الخامس بالموضوع "في الفصل" والدرس السادس بالموضوع "في مكتبة المدرسة". وقبل إجراء التعليم

قامت الباحثة بالاختبار القبلي كما أنه طريقة لجمع البيانات لمعرفة قدرة التلاميذ قبل تطبيق طريقة إملاء المنظور وطريقة إملاء المسموع على إملاء الكلمات، و تقدم الباحثة الاختبار البعدي بعد إجراء التعليم.

جرى الباحثة عملية التعليمية لمدة ستة أيام. وستوضح الباحثة التوقيت التجريبي والضابط وخطوات التعليمية في الجدول التالي:

#### الجدول ٤-١

التوقيت التجريبي في المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية بـ MIN 8 Banda Aceh

ساعة	التاريخ	اليوم	اللقاء
١١:١٥-٠٩:٣٠	١٨ مارس ٢٠٢١	الخميس	اللقاء الأول في الفصل الخامس (أ) بتطبيق طريقة إملاء المسموع
١٢:٣٠-١١:١٥	١٨ مارس ٢٠٢١	الخميس	اللقاء الأول في الفصل الخامس (د) بتطبيق طريقة إملاء المنظور

١١:١٥-٠٩:٣٠	٢٥ مارس ٢٠٢١	الخميس	اللقاء الثاني في الفصل الخامس (أ) بتطبيق طريقة إملاء المسموع
١٢:٣٠-١١:١٥	٢٥ مارس ٢٠٢١	الخميس	اللقاء الثاني في الفصل الخامس (د) بتطبيق طريقة إملاء المنظور
١١:١٥-٠٩:٣٠	٢٩ أبريل ٢٠٢١	الخميس	اللقاء الثالث في الفصل الخامس (أ) بتطبيق طريقة إملاء المسموع
١٢:٣٠-١١:١٥	٢٩ أبريل ٢٠٢١	الخميس	اللقاء الثالث في الفصل الخامس (د) بتطبيق طريقة إملاء المنظور

وعمليّة التعليم وتعلم اللغة العربية في تدريس الإملاء بتطبيق

طريقة الإملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع في هذا البحث كما

يلي:

تدريس الباحثة في الفصل الخامس (د) بتطبيق طريقة الإملاء المنظور وفي الفصل الخامس (أ) بتطبيق طريقة الإملاء المسموع. وتدخل المدرّسة إلى الفصل بالقاء السلام ويرد التلاميذ السلام ويستمعون إلى الأسماء التي غيب بكشف الغياب ثم قراءة الدعاء.

ثم يستمع التلاميذ إلى شرحا من المدرّسة عن هدف حضورها في هذا الفصل وعلى الدوافع التي يعطى اليهم. ويستمع التلاميذ إلى شرح المدرسة عن أهداف التعلم. ثم يكرر التلاميذ المادة التي قد علمه في أسبوع الماضي. وقبلى تبدأ المدرّسة هذه المادة، يجيب التلاميذ عن الأسئلة في الاختبار القبلي كما في الرسم يلي:



## الرسم ٤-١ يجب التلاميذ عن الأسئلة في الاختبار القبلي

ثم يستمع التلاميذ إلى شرح المدرّسة عن الموضوع "في الفصل" ويستمع التلاميذ على الحرف لفظا وترتبا هجائيا أو أيجديا وعلى رسم الحرف إفراديا وبأشكالها في بداية الكلمة ووسطها وآخرها من المدرسة. ثم يعطي المدرسة أمثلة كتابة الكلمات الصحيحة إلى التلاميذ كما في الرسم يلي:



الرسم ٤-٢ تسمع التلاميذ إلى توجه المدرسة عن كتابة حروف الهجائية

وتسمع التلاميذ إلى توجه المدرسة عن قواعد الإملائية  
بأمثلة كتابة القطعة الكلمات الصعبة بتطبيق طريقة إملاء،  
وتعطي المدرسة الفرصة على التلاميذ ليسألوا السؤال الذي لا  
يفهموا كما في الرسم يلي:



الرسم ٤-٣ تسمع التلاميذ إلى توجه المدرسة عن قواعد الإملائية

تقرأ المدرسة النصوص ويناقش معناها مع التلاميذ ويقرأ  
التلاميذ صورة المفردات على الكتاب اللغة العربية معاً. ثم  
يصحح المدرسة المخطوئية من القراءة التلاميذ، وبعد ذلك  
يقدم التلميذ لإجابة السؤال لتملاً الكلمات التي تأتي المدرسة  
كما في الرسم يلي:



الرسم ٤-٤ يقرأ التلاميذ صورة المفردات على الكتاب اللغة العربية معا



الرسم ٥-٤ يقدم التلميذ لإجابة السؤال لتماماً الكلمات التي تأتي المدرسة

ثم يلخص التلاميذ المواد الدراسية، وتأمّر المدرسة على التلاميذ ليعكس مادة اليوم بقراءة الدعاء، واختتمت المدرسة لدرس بالقاء السلام قبل الخروج من الفصل.

### ٣- عرض البيانات الاختبار

تقوم الباحثة الاختبار القبلي قبل تطبيق طريقة الإملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات وأما الاختبار البعدي فتقوم الباحثة بعد تطبيق طريقتان. والجدول الآتي نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي:

#### الجدول ٤-٢

نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

الرقم	أسماء التلاميذ	الاختبار القبلي						الاختبار البعدي						
		١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	٦	
		٢٤	١٢	١٥	٢٤	١٠	١٥	٢٤	١٥	١٢	١٥	٢٤	١٥	١٠
١	تلميذ ١	١٥	١٠	١٧	٨	١٠	١٨	١٢	١٢	٢١	١١	١٠		
٢	تلميذ ٢	١٧	١١	١٣	١٨	١١	٢٠	١٢	١٥	٢٠	١٤	١٠		



١٠	١١	٢٤	١٥	١٢	٢٠	٥	٨	٢٠	١١	١٠	١٢	تلميذ ١٦	١٦
٦	١٠	٢٢	١٢	١٠	٢٠	٥	٨	٢٠	١١	١٠	١٤	تلميذ ١٧	١٧
١٠	١١	٢٠	١٥	١٢	٢٢	٥	٨	١٧	١١	١٠	١٤	تلميذ ١٨	١٨
٨	١٠	٢١	١٣	١١	٢٠	٥	٨	١٦	١٢	١١	١٣	تلميذ ١٩	١٩
١٠	١١	٢٢	١٣	١١	٢١	٥	٨	٢٠	١٢	٩	١٤	تلميذ ٢٠	٢٠

### الجدول ٤-٣

نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

الاختبار البعدي						الاختبار القبلي						أسماء التلاميذ	الرقم
٦	٥	٤	٣	٢	١	٦	٥	٤	٣	٢	١		
١٠	١٥	٢٤	١٥	١٢	٢٤	١٠	١٥	٢٤	١٥	١٢	٢٤		
١٠	١٠	٢٠	١٢	١٠	٢٠	٦	٥	١٨	١٠	٥	١٥	تلميذ ١	١
١٠	١١	٢١	١٢	١٢	١٨	٥	٨	١٨	١١	١٠	١٢	تلميذ ٢	٢



٨	١١	٢٠	١٥	١٢	١٢	٨	٨	٨	٧	٩	١٠	تلميذ	١٦
												١٦	
٧	٨	١٠	٨	١٥	١٢	٤	٥	٥	٥	٦	٨	تلميذ	١٧
												١٧	
٨	٨	١٠	٨	١٠	١٦	٥	٣	٧	٥	٧	٦	تلميذ	١٨
												١٨	
٨	٨	١٥	١٣	١١	١٥	٦	٨	١٠	٦	٧	٨	تلميذ	١٩
												١٩	
٩	٨	٢٠	١٠	٨	١٠	٥	٥	١٠	٦	٦	٨	تلميذ	١٢٠
												٢٠	

### البيان:

١: كتابة الحرف إفراديا وبأشكالها في بداية الكلمة ووسطها وآخرها

٢: كتابة المد

٣: كتابة الشدّة

٤: كتابة التاء المربوطة

٥: كتابة اللام الشمسية واللام القمرية

٦: كتابة الهمزة في أول الكلمة

## ب- تأثير تطبيق إملاء المنظور على إملاء الكلمات

لمعرفة تأثير تطبيق طريقة إملاء المنظور على إملاء الكلمات للمجموعة الضابطة استعملت الباحثة بالاختبار الإحصاء الوصفي (*Uji Statistik Deskriptif*) والاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) والاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*) والاختبار-ت (*Uji Paired Sample T-Test*) باستعانة SPSS v.22 فهو كما يلي:

### – الاختبار الإحصاء الوصفي (*Uji Statistik Deskriptif*)

تحليل النتيجة الاختبار الإحصاء الوصفي للمجموعة الضابطة للعرض قياس قدرة التلاميذ قبل تطبيق طريقة إملاء المنظور وبعد تطبيقها كما يلي:

### الجدول ٤-٤

نتيجة الاختبار الإحصاء الوصفي (*Uji Statistik Deskriptif*) من المجموعة الضابطة

	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Preteskontrol	20	55.00	88.00	72.9000	10.20268
posteskontrol	20	80.00	96.00	87.9500	4.81746
Valid N (listwise)	20				

من الجدول ٤-٤ أن النتيجة المعدلة للمجموعة الضابطة من الاختبار القبلي هي ٧٢,٩٠ ونتيجة أقصى ٨٨,٠٠ ونتيجة أدنى ٥٥,٠٠ والنتيجة المعدلة من الاختبار البعدي هي ٨٧,٩٥ ونتيجة أقصى ٩٦,٠٠ ونتيجة أدنى ٨٠,٠٠.

من البيانات السابقة، أن الفرق من نتيجة المعدلة الاختبار القبلي والاختبار البعدي في مجموعة الضابطة المتفرقة. ثم معرفة على فرق بين النتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي باختبارات الإحصائية.

### - الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*)

أما احدى من الشروط الاختبار-ت تستخدم بالبيانات البارامترى (*Data Parametrik*) فلذلك استخدمت الباحثة على البيانات الموزوعة الطبيعي (*Berdistribusi Normal*) كما في الجدول يلي:

## الجدول ٤-٥

نتيجة الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) من المجموعة الضابطة

	siswa	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
control	1.00	.162	20	.179	.943	20	.271
	2.00	.115	20	.200*	.962	20	.585

من الجدول ٤-٥ يدل على أن تحصيل الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة بالاختبار الطبيعي بمستوى الدلالة (Sig) ٢٧١,٠٠ وتحصيل الاختبار البعدي ٥٨٥,٠. فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات الإختبار القبلي يتم توزيعها بشكل طبيعي والبيانات الإختبار البعدي يتم توزيعها بشكل طبيعي أيضا لأن (Sig.>٠,٠٥).

## - الاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*)

قبل اختبار-ت (*Uji Paired Sample T-Test*) تستخدم الباحثة الاختبار المتجانس لمعرفة البيانات الموزعة المتجانس فهو كما يلي:

### الجدول ٤-٦

نتيجة الاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*) من المجموعة الضابطة

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
14.305	1	38	.001

والجدول ٤-٦ يدل على أن تحصيل الاختبار القبلي مجموعة ضابطة بالاختبار المتجانس بمستوى الدلالة (Sig) ٠,٠٠١ أصغر من ٠,٠٥٠، فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات الإختبار القبلي يتم توزيعها بشكل الغير المتجانس لأن (Sig.<٠,٠٥).

- الاختبار-ت للمجموعة الضابطة (*Uji Paired Sample T-Test*)

بعد ضابط الطبيعي لمجموعة الضابطة والاختبار المتجانس  
في مجموعة الضابطة أن يتم توزيعها طبيعي والمتجانس،  
فيستخدم بالاجتبار T بالاستعانة SPSS V.22.

### الجدول ٤-٧

نتيجة الاختبار الإحصاء الوصفي (*Uji Statistik Deskriptif*) من المجموعة الضابطة

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Preteskontrol	72.9000	20	10.20268	2.28139
	posteskontrol	87.9500	20	4.81746	1.07722

ومن الجدول ٤-٧ يدل أن عينة للمجموعة الضابطة  
٢٠ (N) بنتيجة المعدلة على الاختبار القبلي ٧٢،٩  
بالانحراف المعياري ١٠،٢ ونتيجة المعدلة على الاختبار البعدي  
٨٧،٩ بالانحراف المعياري ٤،٨.

## الجدول ٤-٨

تحليل نتيجة الاختبار -ت (Uji Paired Sample T-Test) من المجموعة الضابطة

		Paired Differences				t	df	Sig. (2- taile d)	
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower				Upper
Pair 1	Preteskontrol - posteskontrol	- 15.05 000	11.7629 0	2.63026	- 20.5552 1	-9.54479	5.72 2	19 .000	

ومن الجدول ٤-٨ يدل على تحليل النتيجة الاختبار-ت من المجموعة الضابطة، وهي نتيجة-ت (٥،-٧٢٢) بنتيجة مستوى الدلالة ( $\text{Sig} < 0,05$ ). أما هذه النتيجة يدل على فروض البديل مقبول وفروض الصفري مردود، فلذلك تطبيق طريقة الإملاء المنظور تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات.

### ج- تأثير تطبيق إملاء المسموع على إملاء الكلمات

لمعرفة تأثير تطبيق طريقة إملاء المسموع على إملاء الكلمات للمجموعة التجريبية استعملت الباحثة بالاختبار

الإحصاء الوصفي (*Uji Statistik Deskriptif*) والاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) والاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*) والاختبار-  
ت (*Uji Paired Sample T-Test*) باستعانة SPSS v.22.

### - الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*)

أما إحدى من الشروط الاختبار-ت تستخدم بالبيانات البارامترية (*Data Parametrik*) فلذلك استخدمت الباحثة على البيانات الموزعة الطبيعي (*Berdistribusi Normal*) كما في الجدول يلي:

### الجدول ٩-٤

نتيجة الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) من المجموعة التجريبية

	siswa	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
eksperimen	1.00	.219	20	.013	.909	20	.061
	2.00	.123	20	.200*	.916	20	.085

أما من الجدول ٩-٤ يدل على أن تحصيل الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة بالاختبار الطبيعي بمستوى الدلالة (Sig)

٠٦١٠٠ . وتحصيل الاختبار البعدي ٠٠٨٥٠٠ . والاختبار القبلي مجموعة ضابطة. فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات الإختبار القبلي يتم توزيعها بشكل الطبيعي والبيانات الإختبار البعدي يتم توزيعها بشكل الطبيعي أيضا لأن (Sig.>٠٠٠٥).

### – الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)

قبل اختبار-ت (Uji Paired Sample T-Test) تستخدم الباحثة الاختبار المتجانس لمعرفة البيانات الموزوعة المتجانس فهو كما يلي:

### الجدول ٤-١٠

نتيجة الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas) من المجموعة التجريبية

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
1.000	1	38	.324

والجدول ٤-١٠ يدل على أن تحصيل الاختبار القبلي مجموعة ضابطة بالاختبار المتجانس بمستوى الدلالة (Sig)

٣٢٤,٠ أكبر من ٠,٠٥٠ ، فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات الإختبار القبلي يتم توزيعها بشكل المتجانس لأن (Sig.<٠,٠٥).

### - الاختبار-ت مجموعة التجريبية (Uji Paired Sample T-Test)

بعد ضابط الطبيعي والاختبار المتجانس في مجموعة التجريبية أن يتم توزيعها الطبيعي والمتجانس، فيستخدم بالاجتبار-ت (Uji Paired Sample T-Test) بالاستعانة SPSS V.22.

### الجدول ٤-١١

نتيجة الاختبار الإحصاء الوصفي (Uji Statistik Deskriptif) من المجموعة التجريبية

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	preteseksperimen	49.9000	20	11.63886	2.60253
	postesekspeimen	73.2000	20	9.49571	2.12330

ومن الجدول ٤-١١ يدل أن عينة للمجموعة الضابطة ٢٠ (N) بنتيجة المعدلة على الاختبار القبلي ٤٩,٩٠ بالانحراف

المعياري ١١,٦٣ ونتيجة المعدلة على الاختبار البعدي  
٧٣,٢ بالانحراف المعياري ٩,٤٩.

### الجدول ٤-١٢

نتيجة الاختبار -ت (Uji Paired Sample T-Test) من المجموعة التجريبية

	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
				Lower	Upper			
Pair 1 preteseks perimen - postesek speimen	-23.30000	9.50955	2.12640	-27.75061	18.84939	10.957	19	.000

ومن الجدول ٤-١٢ يدل على تحليل النتيجة الاختبار -  
ت من المجموعة التجريبية، وهي نتيجة-ت (٩٥٧,١٠-) بنتيجة  
مستوى الدلالة (Sig<٠,٠٥). أما هذه النتيجة يدل على فروض  
البديل مقبول وفروض الصفري مردود، فلذلك تطبيق طريقة الإملاء  
المسموع تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات.

## د- فرق بين تأثير تطبيق طريقة الإملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع

اعتمادا على تحليل اختبارات-ت كما في الجدول ٤-٨ و ٤-١٢ لمعرفة فرق بين تأثير تطبيق طريقة الإملاء المنظور و طريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمة استخدمت الباحثة اختبار عينة مستقل (*Uji Independent Sample T-Test* باستعانة SPSS v.22 فهو كما يلي:

### الجدول ٤-١٣

نتيجة الاختبار الإحصائي (*Uji Statistik Deskriptif*)

	siswa	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
posttestcontroleksp	kelaskontrol	20	87.9500	4.81746	1.07722
	kelaseksperimen	20	73.2000	9.49571	2.12330

فلذلك، من الجدول الإحصائي الوصفي السابقة وجدت فرق من نتائج الاختبارات بين المجموعة الضابطة

والتجريبية. ثم ليثبت فرق بين مجموعتان استخدمت الباحثة اختبار عينة المستقل ولمعرفة مستوى الدلالة موافق أم لا بالتفسير جدول يلي:

### الجدول ٤-١٤

نتيجة الاختبار عينة مستقل (Uji Independent Sample T-Test)

	Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
	F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
								Lower	Upper
posttest for assumed Equal variances	13.791	.001	6.195	38	.000	14.75000	2.38093	9.93006	19.56994
posttest for not assumed Equal variances			6.195	28.173	.000	14.75000	2.38093	9.87424	19.62576

ويدل على الجدول السابق يوجد فرق بين تطبيق طريقة الإملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات بمستوى الدلالة (Sig) ٠,٠٠١ أصغر من ٠,٠٥. وهذه النتيجة تعرض أمجموعة الضابطة ومجموعة التجريبية متفرقا. وهذه النتيجة تعرض فرض البديل مقبول وفرض الصفري مردد.

### هـ - تحقيق الفروض

أما الفروض لهذه الرسالة فهي:

١. - الفرض الصفري: إن تطبيق طريقة الإملاء

المنظور لا تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء

الكلمات بـ MIN 8 Banda Aceh

- الفرض البديل: إن تطبيق طريقة الإملاء المنظور

تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات

MIN 8 Banda Aceh بـ

٢. - الفرض الصفري: إن تطبيق طريقة الإملاء

المسموع لا تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء

الكلمات بـ MIN 8 Banda Aceh

- الفرض البديل: إن تطبيق طريقة الإملاء

المسموع تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء

الكلمات بـ MIN 8 Banda Aceh

٣. - الفرض الصفري: إن تطبيق طريقة الإملاء

المنظور وطريقة الإملاء المسموع لا تؤثر مقارنة

في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات بـ

Banda Aceh MIN 8

- الفرض البديل: إن تطبيق طريقة الإملاء المنظور

وطريقة الإملاء المسموع تؤثر مقارنة في ترقية

قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات بـ MIN 8

Banda Aceh

أما اعتمادا على نتيجة تحليل من الاختبار-ت (*Uji Paired Sample T-Test*) للمجموعة الضابطة السابقة كفرض الأول فيدل على أن فرض البديل مقبول وفرض الصفري مردود، فلذلك يدل على تطبيق طريقة الإملاء المنظور تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات.

وأما اعتمادا على نتيجة تحليل من الاختبار-ت (*Uji Paired Sample T-Test*) للمجموعة التجريبية السابقة كفرض الثاني فيدل على أن فرض البديل مقبول وفرض الصفري مردود. فلذلك يدل على تطبيق طريقة الإملاء المسموع تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات.

اعتمادا على نتيجة تحليل من الاختبار-ت (*Uji Independent Sample Test*) للمجموعة الضابطة السابقة كفرض الثالث فيدل على أن فرض البديل مقبول وفرض الصفري مردود. فلذلك يدل على بين تطبيق طريقة الإملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع تؤثر مقارنة في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات.

## و- مناقشة البحث

وبعد تناقش على تحليل نتائج البحث السابقة كما

يلي:

### ١- تأثير تطبيق طريقة إملاء المنظور على إملاء الكلمات

وجدت الباحثة أن تطبيق طريقة إملاء المنظور في هذا البحث تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات وهي نتيجة-ت (٧٢٢,٥-) بنتيجة مستوى الدلالة (Sig<٠,٠٥). وأما قال أزهري أرشد (Azhar Arsyad) إن الإملاء درس من دروس اللغة العربية كالأسس العامة للتعبير الكتابي<sup>١</sup> فيمكن على المدرس في تعليم اللغة العربية بتطبيق طريقة مناسبة ليساعد التلاميذ على تحقيق الأهداف التعليمية السلوكية.

<sup>١</sup> أزهري أرشد، مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية لمدرسي اللغة العربية،

(أجونج فاندانج: مطبعة الأحكام، ١٩٩٨م)، ص. ٢٠٠.

وهذا النوع من الإملاء يلائم بوجه عام تلاميذ الصف الرابع من المرحلة الابتدائية، ويجوز امتداده إلى الصف الخامس كذلك على حسب مستوى التلاميذ. كما يجوز تطبيقه على تلاميذ الصفوف السابقة، إذا كان مستواهم مرتفعا.<sup>٢</sup>

كما بحث رينا ادرياني (Rina Adriyani) في الدراسة السابقة بتطبيق الإملاء المنظور في تعليم مهارة الكتابة. والنتيجة البحث إن تطبيق الإملاء المنظور فعال لترقية قدرة الطلاب في تعليم مهارة الكتابة، وتعتمد الباحثة على أن نتيجة ت الحساب (T-Test) أكبر من النتيجة ت الجدول (T-Tabel). وكذلك في بحث مولدر بالموضوع تعليم الإملاء المنظور بالصورة في مهارة الكتابة أن تعليم الإملاء المنظور فعلا لترقية قدرة الطالبات في مهارة الكتابة وهذا الدليل على أن نتيجة ت الحساب (T-Test) أكبر من النتيجة ت الجدول (T-Tabel).

<sup>٢</sup> محمود أحمد السيد، في طرائق التدريس اللغة العربية الطبعة الثاني، (دمشق:

## ٢- تأثير تطبيق طريقة إملاء المسموع على إملاء

### الكلمات

وجدت الباحثة أن تطبيق طريقة إملاء المسموع في هذا البحث تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات وهي نتيجة-ت (١٠،٩٥٧-) بنتيجة مستوى الدلالة (Sig<٠،٠٥). وأما قال أزهري أرشد (Azhar Arsyad) إن الإملاء درس من دروس اللغة العربية كالأسس العامة للتعبير الكتابي<sup>٣</sup> فيمكن على المدرس في تعليم اللغة العربية بتطبيق طريقة مناسبة ليساعد التلاميذ على تحقيق الأهداف التعليمية السلوكية.

وهذا النوع من الإملاء يلائم تلاميذ الصفين الخامس والسادس من المرحلة الابتدائية، وتلاميذ المرحلة الإعدادية.<sup>٤</sup> وفوائد هذا الإملاء، أنه بدرّب التلاميذ على أسلوب

<sup>٣</sup> أزهري أرشد، مدخل إلى طرق...، ص. ٢٠٠.

<sup>٤</sup> عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، الطبعة السابعة عشرة، (مصر: دار المعارف، بدون سنة)، ص. ١٩٣.

الاستنباط الذي تُستخلص فيه قاعدة عامّة من أمثلة متشابهة، وهو أسلوب تربويّ مطلوب في مواقف تعليمية كثيرة.

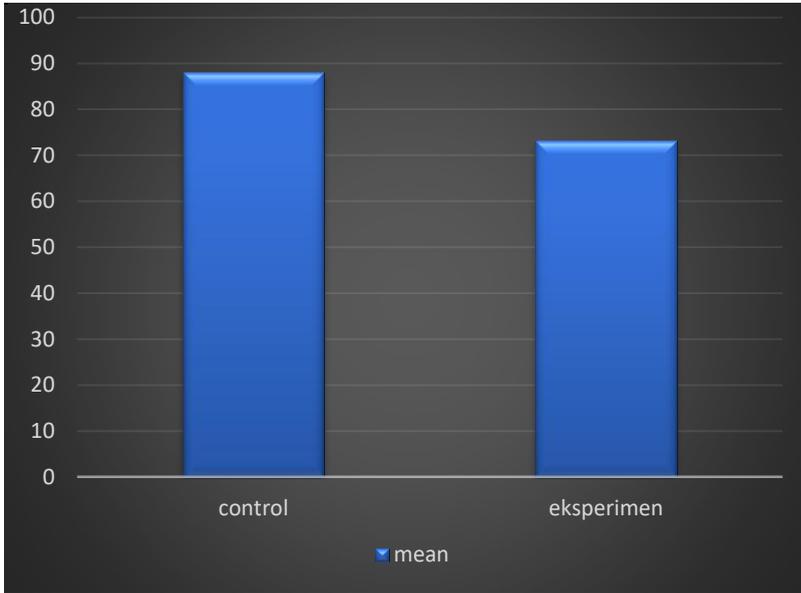
كما بحث روضة مرزوقي (Raudhah Marzuki) في الدراسة السابقة باستخدام وسيلة الكلمات المتقاطعة في تدريس الإملاء الاستماعي لترقية قدرة الطلبة على كتابة الجمل المفيدة يكون ممتاز وفعالاً لترقية قدرة الطلبة على تركيب الجمل المفيدة ، لأن الاختبارت-ت تحصل على النتيجة (١٦،٠٣٣) ومستوى الدلالة (sig.) (٠،٠٥ < ٠،٠٠٠). وبحث ميزات المودّة استخدام وسائل ألعاب الحياء لترقية قدرة الطالبات على الإملاء المسموع يكون فعالاً لترقية قدرة الطالبات في مهارة الكتابة وهذا الدليل على أن نتيجة ت الحساب (T-Test) أكبر من النتيجة ت الجدول (T- Tabel).

### ٣- فرق بين تأثير تطبيق طريقة إملاء المنظور وطريقة إملاء المسموع على إملاء الكلمات

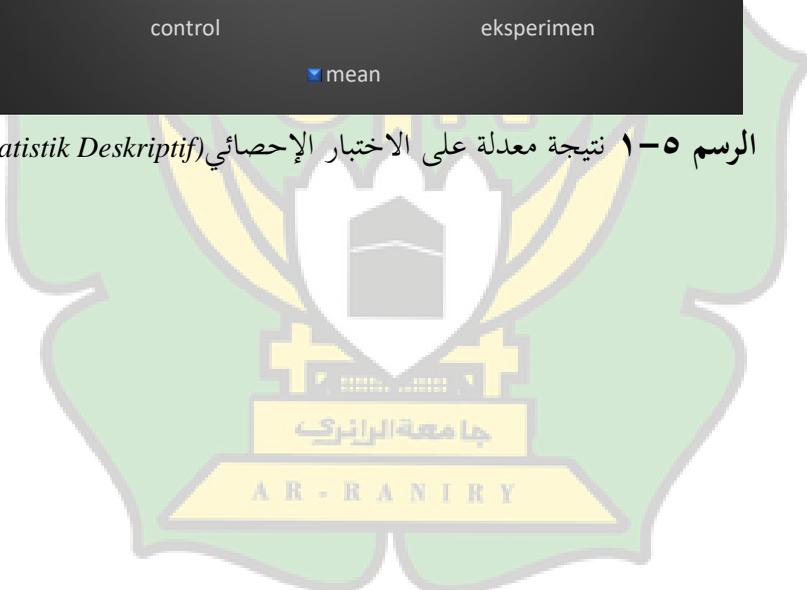
بعد تناقش على نتائج البحث في دراسة السابقة تربد الباحثة تطبيق طريقتان لمعرفة فرق بين تأثير تطبيق طريقة إملاء

المنظور وطريقة إملاء المسموع على إملاء الكلمات. ووجدت الباحثة إن فرق بين تأثير تطبيق طريقة إملاء المنظور وطريقة إملاء المسموع في هذا البحث لترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات، بمستوى الدلالة (Sig) ٠,٠٠١، أصغر من ٠,٠٥. وهذه النتيجة تعرض أن مجموعة الضابطة ومجموعة التجريبية متفرقا.

اعتمادا على نتيجة الاختبار الإحصائي (*Uji Statistik Deskriptif*) أن نتيجة الاختبار في مجموعة الضابطة (طريقة إملاء المنظور) أكبر من نتيجة الاختبار البعدي في مجموعة التجريبية (طريقة إملاء المسموع)، بنتيجة المعدلة ٨٧,٩٥ للمجموعة الضابطة و ٧٣,٢٠ للمجموعة التجريبية. وهذه تدل على تطبيق طريقة إملاء المنظور أفعال من تطبيق طريقة إملاء المسموع كما الرسم يلي:



الرسم ٥-١ نتيجة معدلة على الاختبار الإحصائي (*Uji Statistik Deskriptif*)



## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ- نتائج البحث

وبعد ما بحثت الباحثة في الفصل السابق بتطبيق طريقة  
إملاء المنظور وطريقة الإملاء المسموع لترقية قدرة التلاميذ على  
إملاء الكلمات، تحسن به أن تلخص النتائج كما يلي:

١- إن تطبيق طريقة إملاء المنظور تؤثر في ترقية قدرة  
التلاميذ على إملاء الكلمات، وهذا كما يدل تحصيل  
نتيجة-ت (٥،٧٢٢-) بمستوى الدلالة ( $\text{Sig} < 0,005$ )  
من الاختبار-ت (Uji Paired Sample T-Test) باستعانة  
SPSS V.22. جامعة الرابطة

٢- إن تطبيق طريقة إملاء المسموع تؤثر في ترقية قدرة  
التلاميذ على إملاء الكلمات، وهذا كما يدل تحصيل  
نتيجة-ت (٥٧،٩٥٧-) بمستوى الدلالة

(Uji Paired Sample T-ت من الاختبار-ت (Sig<٠,٠٥).  
(Test) باستعانة SPSS V.22.

٣- إن تطبيق طريقة إملاء المنظور وطريقة إملاء المسموع تؤثر مقارنة في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات، بمستوى الدلالة (Sig) ٠,٠٠١ أصغر من ٠,٠٥. من الاختبار-ت (Uji Independent Sample T-Test) باستعانة SPSS V.22. وهذه النتيجة تعرض أن مجموعة الضابطة ومجموعة التجريبية متفرقا.

### ب- المقترحات

اعتمادا على الظواهر السابقة تقدم الباحثة الاقتراحات الآتية:

١- ينبغي للمدرس أن يعلم دور الطريقة المناسبة في استعمالها عند عملية التعليم والتعلم ليجعلها ناجحة ولتحقيق الأهداف التعليمية والسلوكية.

٢- ينبغي للمدرس أن يختار الطريقة المناسبة كتطبيق طريقة إملاء المنظور وطريقة إملاء المسموع لترقية قدرة

التلاميذ على إملاء الكلمات في مادة اللغة العربية خاصة.

٣- ينبغي للقارئ الذين يقرؤون هذا البحث أن يتفضلوا بالنقد، ولزيادة المعرفة والخبرة لتطبيق طريقة طريقة إملاء المنظور والإملاء المسموع لأن طريقتان تؤثر في ترقية قدرة التلاميذ على إملاء الكلمات كأسس العامة لتعبير الكتابي اللغة العربية الخاصة. إذا كان وجدوا خطأ أو نقصان حتى يكون هذا البحث كاملا ومفيدا للباحثة والقارئ جميعا.



## المراجع

### أ- المراجع العربية

أحمد الحسن سمساعة، البرامج التعليمية اللغة العربية،  
٢٠٠٢، الجامعة الإسلامية العالمية بملازيا، كوالا لمبور.

أزهر أرشد، ١٩٩٨، مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية  
لمدرسي اللغة العربية، أجونج فاندانج: مطبعة الأحكام.

إبراهيم أنيس وأصدقاؤه، ١٩٧٣، المعجم الوسيط، الجزء  
الثاني، مصر: دار المعارف.

حامد عبد القدير، المنهج البحث في اصول التربية وطريقة  
التدريس، الجزء الثامر، مصر: مكتبة النهضة المصرية.

رضوان، ٢٠١١، الإملاء نظريته وتطبيقه، مطبعة: جامعة  
موالنا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

سلامى بنت محمود، المدخل إلى تعليم اللغة العربية، دار السلام بندا أتشيه: جامعة الرانيري.

سعيد لاني، ٢٠١٥، تعليم اللغة العربية، القاهرة: عالم الكتاب.

صالح بن حمد العساف، ٢٠٠٠، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، الرياض: مكتبة العبيكان.

عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، الطبعة السابعة عشرة، دار المعارف بمصرى: بدون سنة.

علي سامي الحلاق، المرجع في تدريس مهارات الكتابة اللغة العربية وعلومها، عمان-الأردن: شركة املؤسسة احلديث للكتاب.

فتحي علي يونس و محمد عبد الرؤوف الشيخ، ١٤٣٣ هـ - ٢٠٠٣ م، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية إلى التطبي، ط-١ القاهرة: مكتبة وهبة.

فخرالدين عامر، ٢٠٠٠، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامية، القاهرة: علام الكتب.

قصري مايو، ٢٠١٠، المعين في الإماء (لجميع المرحل).

محمود احمد السيد، ١٤١٥هـ-١٤١٦هـ، في طرئق التدريس اللغة العربية الطبعة الثاني، دمشق: ميشورات جامعة.

مترين سعيد، ١٩٩٨، مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية، مطبعة الأحكام أوجونج فاندائج.

السيد أحمد الهاشمي، ٢٠١٦، القواعد الأساسية للغة العربية، مليزيا: دار المختر.



## ب- المراجع الإندونيسية

- Ghozali, Imam. 2016. *Aplikasi Analisis Multivariete Dengan Program IBM SPSS 23*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Hendriana, H dan Soemarmo, U. 2014. *Penilaian Pembelajaran Matematika*. Bandung: Refika Aditama.
- Moh, Kasiram. 1984. *Teknik-teknik Analisis Item Test Hasil Belajar dan cara-cara Menghitung Validity dan Reliability*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.



**SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**

**NOMOR: B-2361/Un.08/FTK/KP.07.6/02/2021**

**TENTANG:**

**PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIIYAH DAN KEGURUAN  
UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**

**DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**

- Menimbang** : a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;
- b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.
- Mengingat** : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag. RI;
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Memperhatikan** : Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi PBA tanggal 22 Februari 2021

**MEMUTUSKAN**

- Menetapkan** :  
**PERTAMA** : Menunjuk Saudara:
1. Salma Hayati, M.Ed sebagai pembimbing pertama
2. Fadhilah, MA sebagai pembimbing kedua
- Untuk membimbing skripsi :
- Nama : Jihan Fitriah Mardhatillah
- NIM : 170202042
- Program Studi : PBA
- Judul Skripsi : **مقدرة بن تطبيق طريقة الإمام المنصور وطريقة الإمام المسموع لرقية قدرة التلاميذ على إلقاء الكلمات**  
**دراساتجريبية - MIN 8 Banda Aceh**
- KEDUA** : Pembiayaan honorarium pembimbing pertama dan kedua tersebut di atas dibebankan pada DIPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Tahun 2021;
- KETIGA** : Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester Ganjil Tahun Akademik 2021 -2022
- KEEMPAT** : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh  
Pada tanggal : 24 Februari 2021

**Rektor**  
Dekan





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY  
FAKULTAS TARBIIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Syeikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh  
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-3272/Un.08/FTK.1/TL.00/03/2021  
Lamp : -  
Hal : *Penelitian Ilmiah Mahasiswa*

Kepada Yth,  
Kepala Sekolah MIN 8 Banda Aceh

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **JIHAN FITRIA MARDHATILLAH / 170202042**  
Semester/Jurusan : VIII / Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat sekarang : Gampoeng Lampeuneurut Ujoeng Blang, Kecamatan Darul Imarah, Kabupaten Aceh Besar

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul *Muqaranah Baina Tathbiq Thariqatul Imla' Mandhur wa Thariqatul Imla' Masmu' Litarqiyati Qudrati at-Talamidzi 'Ala Imlail Kalimaat*

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 15 Maret 2021

an. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Berlaku sampai : 15 Mei 2021

Dr. M. Chalis, M.Ag.



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**

**KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA BANDA ACEH  
MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 8 KOTA BANDA ACEH**

Jalan Sultan Malikul Saleh Kecamatan Banda Raya  
Banda Aceh (Kode Pos 23238)

Telepon (0651) 24531 ; Email : 025.04.601098.kd@gmail.com

**SURAT KETERANGAN**

NOMOR : B- **210** /MI.01.07.8/PP.00.1/07/2021

Berdasarkan Surat Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN-Ar-Raniry Banda Aceh, Nomor : B-3272/Un.08/FTK.1/TL.00/03/2021 tanggal,15 Maret 2021 perihal Penelitian Ilmiah Mahasiswa, Maka Kepala MIN 8 Kota Banda Aceh Kecamatan Banda Raya Kota Banda Aceh menerangkan bahwa :

Nama : Jihan Fitria Mardhatillah  
NIM : 170202042  
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
Semester : VIII  
Alamat : Gampong Lampeneurut Ujong Blang Kec.Darul  
Imarah A.Besar

Benar telah melakukan Penelitian dengan judul “ **Maqaramah Baina Tathbig Thariqatul Imla' Mandhur wa Thariqatul Imla' Masmu' Litarqiyati Qudrati at-Talamidzi 'Ala Imlail Kalimaat** yang dilaksanakan tanggal, 18 Maret 2021 s/d 29 April Tahun 2021

Demikian Surat Keterangan ini kami perbuat untuk dapat dipergunakan Sebagaimana mestinya.

Banda Aceh, 05 Juli 2021

Kepala

Mardani,S.Ag.M.Pd

197204012000031001



## Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Satuan pendidikan : MIN 8 Banda Aceh  
Mata pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas/Semester : V (lima) /Genap  
Materi Pokok : في الفصل وفي مكتبة المدرسة  
Jumlah pertemuan : 3 Pertemuan (3 x 45 menit)

### A. Kompetensi inti

**KI 1:** Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya

**K 2:** Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya serta cinta tanah air

**KI 3:** Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain

**KI 4:** Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

## **B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

### **Kompetensi Dasar**

3.4 Memahami kata, frase dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik: **في الفصل**

3.4 Memahami kata, frase dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik: **في مكتبة المدرسة**

### **Indikator Pencapaian Kompetensi**

3.4.1 Menuliskan kaidah penulisan dalam bahasa arab (C1)

### **C. Tujuan Pembelajaran (Optimal)**

Peserta didik dapat mengetahui kaidah penulisan bahasa arab dan dapat membedakan penulisan huruf-huruf hijaiyyah, mengartikan kosa kata baru, serta mampu menuliskan huruf-huruf hijaiyyah menjadi kata sederhana terkait tema (**في الفصل**) dan (**في مكتبة المدرسة**) sesuai dengan kaidah imlak yang tepat.

### **D. Materi Pokok/Pembelajaran**

(Disarikan dari buku siswa Bahasa Arab pendekatan saintifik kurikulum 2013, Madrasah Ibtidaiyah, Jakarta: Kementerian Agama RI, 2015)

## المُفْرَدَات

### فِي الْفَصْلِ



إِدَارَةٌ



سَاحَةٌ



فَصْلٌ



مَقْصَفٌ



مَعْمَلٌ



مَلْعَبٌ

## المُفْرَدَات

### فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ



كُتُبٌ



رَفٌّ



مَكْتَبَةٌ



مَجَلَّةٌ



جَمْعَةٌ

## Kaidah Imlak/Penulisan dalam Bahasa Arab

- Bentuk huruf-huruf hijaiyyah ketika berada pada posisi awal tengah dan akhir kata.

آخرُ الكَلِمَة	وَسَطُ الكَلِمَة	أَوَّلُ الكَلِمَة	الحَرْفُ
ا		ا	الألف *
ب	ب	ب	الباء
ت	ت	ت	التاء
ث	ث	ث	الثاء
ج	ج	ج	الجيم
ح	ح	ح	الحاء
خ	خ	خ	الخاء
د		د	الدا ل *
ذ		ذ	الذال *
ر		ر	الراء *
ز		ز	الزاي / الزاء *
س	س	س	السين
ش	ش	ش	الشين
ص	ص	ص	الصاد

ض	ض	ض	الضياء
ط	ط	ط	الطياء
ظ	ظ	ظ	الظياء
ع	ع	ع	العين
غ	غ	غ	الغين
ف	ف	ف	الفاء
ق	ق	ق	القاف
ك	ك	ك	الكاف
ل	ل	ل	اللام
م	م	م	الميم
ن	ن	ن	النون
و	و	و	الواو *
ه	ه	ه	الهاء
أ, إ, ي, ر, و, ء	أ, إ, ي	أ, إ, ي	الهمزة *
ي	ي	ي	الياء

- Huruf-huruf hijaiyyah yang hampir sama bentuknya:

ث	ت	ب
خ	ح	ج
	ذ	د
	ز	ر
	ش	س
	ض	ص
	ظ	ط
	غ	ع

- Huruf-huruf hijaiyyah yang makhrajnya susah dibedakan:

ص	ش	س
ظ	ض	د
	ع	ا
	ط	ت
	ق	ك

- Huruf-huruf hijaiyyah yang dapat disambung tetapi tidak dapat menyambung dengan huruf lain:

اد ذ ر ز و

- Huruf-huruf hijaiyyah yang dapat disambung dan dapat menyambung dengan huruf lain:

ب ت ث ج ح خ س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه ي

### E. Metode Pembelajaran

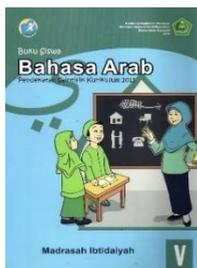
Pendekatan : saintifik

Metode : Imlak mandhur

### F. Sumber Pembelajaran : Buku Teks Bahasa Arab MIN kelas V

Alat : White board, penghapus

Media : kartu mufradat berwarna



## G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

### Pertemuan Pertama

No	Tahap	Deskripsi kegiatan
1	Pendahuluan (30 menit)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik menjawab salam dan berdoa bersama</li><li>• Peserta didik menjawab pertanyaan dari guru yang berhubungan dengan kondisi dan pembelajaran sebelumnya (apersepsi).</li><li>• Peserta didik memperhatikan informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li><li>• Peserta didik memperhatikan informasi tentang kompetensi, materi, tujuan, manfaat, langkah pembelajaran, teknik, dan bentuk penilaian yang akan dilaksanakan.</li><li>• Peserta didik mengerjakan evaluasi <i>pre-test</i>.</li></ul>
2	Inti (10 menit)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik melafalkan kosa kata terkait topik sesuai dengan makharijul huruf yang benar mengikuti pengucapan guru.</li><li>• peserta didik mendengarkan materi pembelajaran terkait penulisan huruf-huruf hijaiyyah dalam posisi awal, tengah, dan akhir.</li><li>• peserta didik melakukan tanya jawab</li></ul>

		terkait terkait penulisan huruf-huruf hijaiyyah dalam posisi awal, tengah, dan akhir.
3	Penutup (5 menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran</li> <li>• peserta didik mendengarkan penguatan materi dari guru</li> <li>• peserta didik mendengarkan penjelasan dari dari guru terkait rencana pembelajaran pada pertemuan selanjutnya</li> <li>• salah satu dari peserta didik memimpin doa untuk mengakhiri pertemuan</li> </ul>

### **Pertemuan Kedua**

<b>No</b>	<b>Tahap</b>	<b>Deskripsi kegiatan</b>
1	Pendahuluan (10 menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menjawab salam dan berdoa bersama</li> <li>• Peserta didik menjawab pertanyaan dari guru yang berhubungan dengan kondisi dan pembelajaran sebelumnya (apersepsi).</li> <li>• Peserta didik memperhatikan informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li> <li>• Peserta didik memperhatikan informasi tentang kompetensi, materi, tujuan, manfaat, langkah pembelajaran, teknik,</li> </ul>

		dan bentuk penilaian yang akan dilaksanakan.
2	Inti (30 menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• peserta didik mendengarkan materi pembelajaran terkait kaidah penulisan huruf-huruf hijaiyyah yang yang hampir sama bentuknya, makhrajnya susah dibedakan, huruf-huruf hijaiyyah yang dapat disambung tetapi tidak dapat menyambung dengan huruf lain, dan huruf-huruf hijaiyyah yang dapat disambung dan dapat menyambung dengan huruf lain</li> <li>• peserta didik melakukan tanya jawab terkait kaidah penulisan huruf-huruf hijaiyyah yang yang hampir sama bentuknya, makhrajnya susah dibedakan, huruf-huruf hijaiyyah yang dapat disambung tetapi tidak dapat menyambung dengan huruf lain, dan huruf-huruf hijaiyyah yang dapat disambung dan dapat menyambung dengan huruf lain</li> <li>• peserta mendengarkan dan mengamati pemaparan contoh-contoh mufradat yang didiktekan guru pada kartu mufradat berwarna</li> <li>• perwakilan peserta didik mempraktikkan langsung menuliskan mufradat/kata yang didiktekan guru dengan metode imlak mandhur di papan tulis</li> </ul>

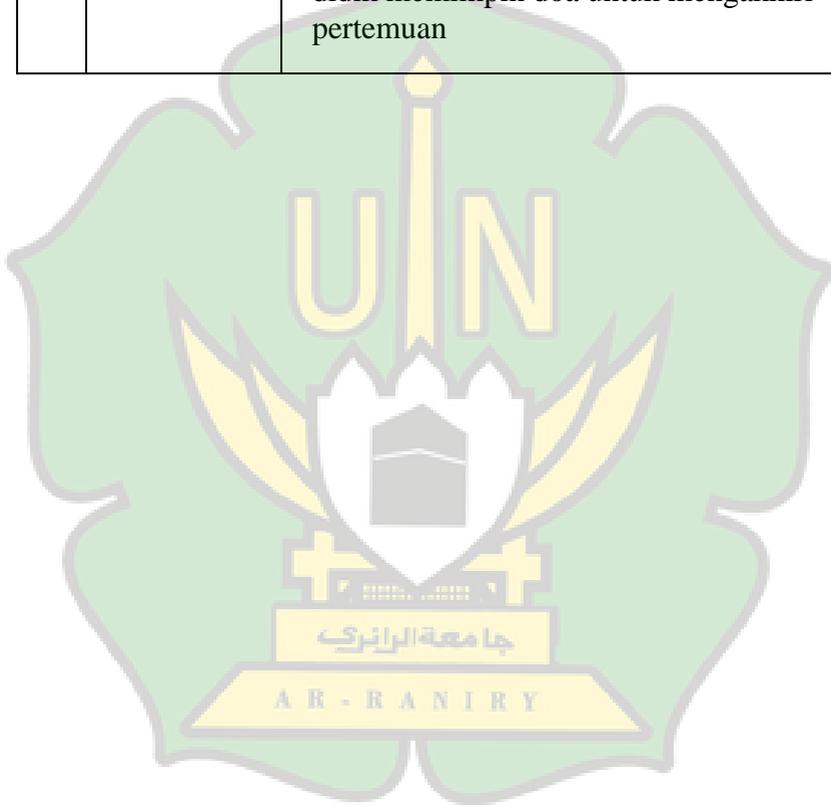
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• peserta didik lain berkesempatan menganalisis kesalahan penulisan mufradat</li> <li>• peserta didik memperhatikan penjelasan guru terkait identifikasi kesalahan penulisan mufradat</li> </ul>
3	Penutup (5 menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran</li> <li>• peserta didik mendengarkan penguatan materi dari guru</li> <li>• peserta didik mendengarkan penjelasan dari dari guru terkait rencana pembelajaran pada pertemuan selanjutnya</li> <li>• salah satu dari peserta didik memimpin doa untuk mengakhiri pertemuan</li> </ul>

### **Pertemuan Ketiga**

<b>No</b>	<b>Tahap</b>	<b>Deskripsi kegiatan</b>
1	Pendahuluan (5 menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menjawab salam dan berdoa bersama</li> <li>• Peserta didik menjawab pertanyaan dari guru yang berhubungan dengan kondisi dan pembelajaran sebelumnya (apersepsi).</li> <li>• Peserta didik memperhatikan informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik memperhatikan informasi tentang kompetensi, materi, tujuan, manfaat, langkah pembelajaran, teknik, dan bentuk penilaian yang akan dilaksanakan.</li> </ul>
2	Inti (20 menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• peserta didik mendengarkan materi pembelajaran terkait kaidah penulisan mad, syaddah, ta marbutah, hamzah di awal kata, dan penulisan alif lam syamsiyah dan qamariyah.</li> <li>• peserta didik melakukan tanya jawab terkait kaidah penulisan kaidah penulisan mad, syaddah, ta marbutah, hamzah di awal kata, dan penulisan alif lam syamsiyah dan qamariyah.</li> <li>• peserta mendengarkan dan mengamati pemaparan contoh-contoh mufradat yang didiktekan guru pada kartu mufradat berwarna</li> <li>• perwakilan peserta didik mempraktikkan langsung menuliskan mufradat/kata yang didiktekan guru dengan metode imlak mandhur di papan tulis</li> <li>• peserta didik lain berkesempatan menganalisis kesalahan penulisan mufradat</li> <li>• peserta didik memperhatikan penjelasan guru terkait identifikasi kesalahan penulisan mufradat</li> </ul>

3	Penutup (20 menit)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik mengerjakan evaluasi <i>post-test</i>.</li><li>• peserta didik mendengarkan penguatan materi dari guru</li><li>• peserta didik salah satu dari peserta didik memimpin doa untuk mengakhiri pertemuan</li></ul>
---	-----------------------	--



## Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

Satuan pendidikan : MIN 8 Banda Aceh  
Mata pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas/Semester : V (lima) /Genap  
Materi Pokok : في الفصل وفي مكتبة المدرسة  
Jumlah pertemuan : 3 Pertemuan (3 x 45 menit)

### A. Kompetensi inti

**KI 1:** Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya

**K 2:** Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya serta cinta tanah air

**KI 3:** Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain

**KI 4:** Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

## **B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

### **Kompetensi Dasar**

3.4 Memahami kata, frase dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik: **في الفصل**

3.4 Memahami kata, frase dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik: **في مكتبة المدرسة**

### **Indikator Pencapaian Kompetensi**

3.4.1 Menuliskan kaidah penulisan dalam bahasa arab (C1)

### **C. Tujuan Pembelajaran (Optimal)**

Peserta didik dapat mengetahui kaidah penulisan bahasa arab dan dapat membedakan penulisan huruf-huruf hijaiyyah, mengartikan kosa kata baru, serta mampu menuliskan huruf-huruf hijaiyyah menjadi kata sederhana terkait tema (**في الفصل**) dan (**في مكتبة المدرسة**) sesuai dengan kaidah imlak yang tepat.

### **D. Materi Pokok/Pembelajaran**

(Disarikan dari buku siswa Bahasa Arab pendekatan saintifik kurikulum 2013, Madrasah Ibtidaiyah, Jakarta: Kementerian Agama RI, 2015)

## المُفْرَدَات

### فِي الْفَصْلِ



إِدَارَةٌ



سَاحَةٌ



فَصْلٌ



مَقْصَفٌ



مَعْمَلٌ



مَلْعَبٌ

## المُفْرَدَات

### فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ



كُتُبٌ



رَفٌّ



مَكْتَبَةٌ



مَجَلَّةٌ



جَمْعَةٌ

## Kaidah Imlak/Penulisan dalam Bahasa Arab

- Bentuk huruf-huruf hijaiyyah ketika berada pada posisi awal tengah dan akhir kata.

آخرُ الكَلِمَة	وسط الكَلِمَة	أوّل الكَلِمَة	الحَرْف
ا		ا	الألف *
ب	ب	ب	الباء
ت	ت	ت	التاء
ث	ث	ث	الثاء
ج	ج	ج	الجيم
ح	ح	ح	الحاء
خ	خ	خ	الخاء
د		د	الدا ل *
ذ		ذ	الذال *
ر		ر	الراء *
ز		ز	الزاي / الزاء *
س	س	س	السين
ش	ش	ش	الشين
ص	ص	ص	الصاد

ض	ض	ض	الضاء
ط	ط	ط	الطاء
ظ	ظ	ظ	الظاء
ع	ع	ع	العين
غ	غ	غ	الغين
ف	ف	ف	الفاء
ق	ق	ق	القاف
ك	ك	ك	الكاف
ل	ل	ل	اللام
م	م	م	الميم
ن	ن	ن	النون
و	و	و	الواو *
ه	ه	ه	الهاء
أ, إ, ئ, ؤ, ة	أ, إ	أ, إ	الهمزة *
ي	ي	ي	الياء

- Huruf-huruf hijaiyyah yang hampir sama bentuknya:

ث	ث	ج
خ	ح	ح
	ز	ر
	ث	س
	ظ	ك
	ظ	ط
	ض	ض

- Huruf-huruf hijaiyyah yang makhrajnya susah dibedakan:

ص	ش	س
ظ	ض	د
	ع	ا
	ط	ت
	ق	ك

- Huruf-huruf hijaiyyah yang dapat disambung tetapi tidak dapat menyambung dengan huruf lain:

اد ذ ر ز و

- Huruf-huruf hijaiyyah yang dapat disambung dan dapat menyambung dengan huruf lain:

ب ت ث ج ح خ س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه ي

### E. Metode Pembelajaran

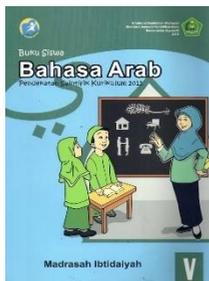
Pendekatan : saintifik

Metode : Imlak masmu

### F. Sumber Pembelajaran : Buku Teks Bahasa Arab MIN kelas V

Alat : White board, penghapus

Media : kartu mufradat berwarna



## G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

### Pertemuan Pertama

No	Tahap	Deskripsi kegiatan
1	Pendahuluan (30 menit)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik menjawab salam dan berdoa bersama</li><li>• Peserta didik menjawab pertanyaan dari guru yang berhubungan dengan kondisi dan pembelajaran sebelumnya (apersepsi).</li><li>• Peserta didik memperhatikan informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li><li>• Peserta didik memperhatikan informasi tentang kompetensi, materi, tujuan, manfaat, langkah pembelajaran, teknik, dan bentuk penilaian yang akan dilaksanakan.</li><li>• Peserta didik mengerjakan evaluasi <i>pre-test</i>.</li></ul>
2	Inti (10 menit)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik melafalkan kosa kata terkait topik sesuai dengan makharijul huruf yang benar mengikuti pengucapan guru.</li><li>• peserta didik mendengarkan materi pembelajaran terkait penulisan huruf-huruf hijaiyyah</li></ul>

		<p>dalam posisi awal, tengah, dan akhir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• peserta didik melakukan tanya jawab terkait penulisan huruf-huruf hijaiyyah dalam posisi awal, tengah, dan akhir.</li> </ul>
3	Penutup (5 menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran</li> <li>• peserta didik mendengarkan penguatan materi dari guru</li> <li>• peserta didik mendengarkan penjelasan dari guru terkait rencana pembelajaran pada pertemuan selanjutnya</li> <li>• salah satu dari peserta didik memimpin doa untuk mengakhiri pertemuan</li> </ul>

### **Pertemuan Kedua**

<b>No</b>	<b>Tahap</b>	<b>Deskripsi kegiatan</b>
1	Pendahuluan (10 menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik menjawab salam dan berdoa bersama</li> <li>• Peserta didik menjawab pertanyaan dari guru yang berhubungan dengan kondisi dan pembelajaran sebelumnya (apersepsi).</li> <li>• Peserta didik memperhatikan informasi tentang keterkaitan</li> </ul>

		<p>pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik memperhatikan informasi tentang kompetensi, materi, tujuan, manfaat, langkah pembelajaran, teknik, dan bentuk penilaian yang akan dilaksanakan.</li> </ul>
2	Inti (30 menit)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• peserta didik mendengarkan materi pembelajaran terkait kaidah penulisan huruf-huruf hijaiyyah yang yang hampir sama bentuknya, makhrajnya susah dibedakan, huruf-huruf hijaiyyah yang dapat disambung tetapi tidak dapat menyambung dengan huruf lain, dan huruf-huruf hijaiyyah yang dapat disambung dan dapat menyambung dengan huruf lain</li> <li>• peserta didik melakukan tanya jawab terkait kaidah penulisan huruf-huruf hijaiyyah yang yang hampir sama bentuknya, makhrajnya susah dibedakan, huruf-huruf hijaiyyah yang dapat disambung tetapi tidak dapat menyambung dengan huruf lain, dan huruf-huruf hijaiyyah yang dapat disambung dan dapat menyambung dengan huruf lain</li> <li>• peserta mendengarkan dan</li> </ul>

		<p>mengamati pemaparan contoh-contoh mufradat yang didiktekan guru</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• perwakilan peserta didik mempraktikkan langsung menuliskan mufradat/kata yang didiktekan guru dengan metode imlak masmu' di papan tulis</li><li>• peserta didik lain berkesempatan menganalisis kesalahan penulisan mufradat</li><li>• peserta didik memperhatikan penjelasan guru terkait identifikasi kesalahan penulisan mufradat</li></ul>
3	Penutup (5 menit)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran</li><li>• peserta didik mendengarkan penguatan materi dari guru</li><li>• peserta didik mendengarkan penjelasan dari guru terkait rencana pembelajaran pada pertemuan selanjutnya</li><li>• salah satu dari peserta didik memimpin doa untuk mengakhiri pertemuan</li></ul>

## Pertemuan Ketiga

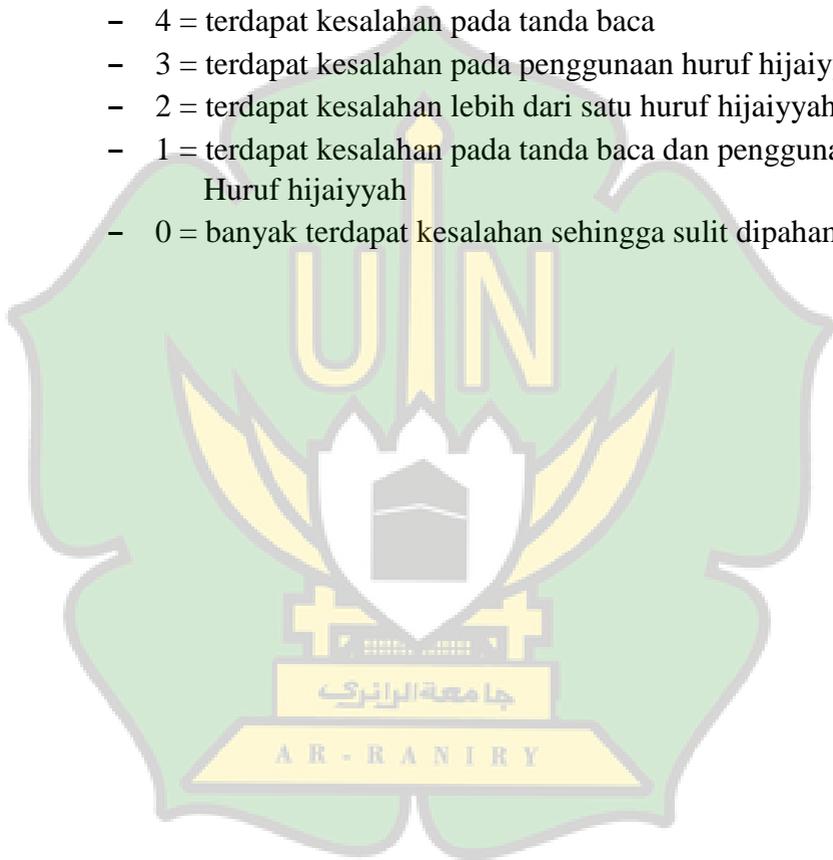
No	Tahap	Deskripsi kegiatan
1	Pendahuluan (5 menit)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik menjawab salam dan berdoa bersama</li><li>• Peserta didik menjawab pertanyaan dari guru yang berhubungan dengan kondisi dan pembelajaran sebelumnya (apersepsi).</li><li>• Peserta didik memperhatikan informasi tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li><li>• Peserta didik memperhatikan informasi tentang kompetensi, materi, tujuan, manfaat, langkah pembelajaran, teknik, dan bentuk penilaian yang akan dilaksanakan.</li></ul>
2	Inti (20 menit)	<ul style="list-style-type: none"><li>• peserta didik mendengarkan materi pembelajaran terkait kaidah penulisan mad, syaddah, ta marbutah, hamzah di awal kata, dan penulisan alif lam syamsiyah dan qamariyah.</li><li>• peserta didik melakukan tanya jawab terkait kaidah penulisan kaidah penulisan mad,</li></ul>

		<p>syaddah, ta marbutah, hamzah di awal kata, dan penulisan alif lam syamsiyah dan qamariyah.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• peserta didik mendengarkan dan mengamati pemaparan contoh-contoh mufradat yang didiktekan guru</li><li>• perwakilan peserta didik mempraktikkan langsung menuliskan mufradat/kata yang didiktekan guru dengan metode imlak masmu' di papan tulis</li><li>• peserta didik lain berkesempatan menganalisis kesalahan penulisan mufradat</li><li>• peserta didik memperhatikan penjelasan guru terkait identifikasi kesalahan penulisan mufradat</li></ul>
3	Penutup (20 menit)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Peserta didik mengerjakan evaluasi <i>post-test</i>.</li><li>• peserta didik mendengarkan penguatan materi dari guru</li><li>• peserta didik salah satu dari peserta didik memimpin doa untuk mengakhiri pertemuan</li></ul>

## H. Penilaian

Panduan skor penilaian:

- 5 = sempurna (tidak terdapat kesalahan)
- 4 = terdapat kesalahan pada tanda baca
- 3 = terdapat kesalahan pada penggunaan huruf hijaiyyah
- 2 = terdapat kesalahan lebih dari satu huruf hijaiyyah
- 1 = terdapat kesalahan pada tanda baca dan penggunaan Huruf hijaiyyah
- 0 = banyak terdapat kesalahan sehingga sulit dipahami



**KARTU TELAAH INSTRUMEN PENELITIAN**  
**(KISI-KISI SOAL)**

Satuan Pendidikan : Madrasah Ibtidaiyah  
Mata Pelajaran : Bahasa Arab  
Kelas : 5 (Lima)  
Semester : 2 (dua)/ Genap

<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>Indikator Soal</b>	<b>Level Kognitif</b>	<b>Variabel</b>	<b>Butir Soal</b>
3.4 Memahami kata, frase dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik : في الفصل	3.4.1 Siswa mampu menuliskan huruf-huruf hijaiyyah menjadi kosakata sesuai kaidah imlak dengan tepat.	C1	Kemampuan penulisan huruf dalam posisi awal, tengah, dan akhir.	1,2,3,4,5, 6,7,36,37,38
			Kemampuan penulisan mad	8,9,10,11,19,27
			Kemampuan penulisan syaddah	12,13,14, 28,29,30
			Kemampuan penulisan Ta marbutah	15,23,24, 25,26,31, 32, 33,34,35

			Kemampuan Penulisan alif-lam pada huruf syamsiyah dan alif qamariyah	20
3.4 Memahami kata, frase dan kalimat sederhana secara lisan dan tertulis terkait topik : في مكتبة المدرسة	3.4.1 Siswa mampu menuliskan huruf-huruf hijaiyyah menjadi kosakata sesuai kaidah imlak dengan tepat.	C1	Kemampuan Penulisan Hamzah	16,17,18
			Kemampuan Penulisan alif-lam pada huruf syamsiyah dan alif qamariyah	21,22,39,40

Indikator: Siswa mampu menuliskan huruf-huruf hijaiyyah menjadi kosakata sesuai kaidah imlak.

- Penulisan huruf dalam posisi depan, tengah, dan akhir.

۶- مَلْعَبٌ	۱- فَضْلٌ
۷- مَعْمَلٌ	۲- مَكْتَبٌ
۳۶- يَعْمَلُ	۳- مَقْصَفٌ
۳۷- يَجْلِسُ	۴- مَسْجِدٌ
۳۸- يَذْهَبُ	۵- قَلَمٌ

- Penulisan mad

۱۹- حِرَانَةٌ	۱۰- سَاعَةٌ	۸- بَابٌ
۲۷- أُسْتَاذٌ	۱۱- سَاعَةٌ	۹- كِتَابٌ

- Penulisan syaddah

۱۳- سُبُورَةٌ	۲۹- صَفٌّ	۱۲- طَلَّاسَةٌ
---------------	-----------	----------------

٢٧- رَفٌّ	٣٠- سَيَّارَةٌ	١٤- مُدْرَسٌ
-----------	----------------	--------------

➤ Penulisan ta marbutah

١٥- شَجَرَةٌ	٣١- مِسْطَرَةٌ
٢٣- صَدِيقَةٌ	٣٢- مِكَنَسَةٌ
٢٤- تَلْمِيذَةٌ	٣٣- مُمَسِّحَةٌ
٢٥- صُورَةٌ	٣٤- مَكْتَبَةٌ
٢٦- جَرِيدَةٌ	٣٥- مَدْرَسَةٌ

➤ Penulisan hamzah

١٦- أُرِيدُ	١٧- أُسْتَعِيرُ	١٨- أَمِينٌ
-------------	-----------------	-------------

➤ Penulisan alif-lam pada huruf syamsiyah dan qamariyah

٢٠- كُرَّةُ الْقَدَمِ	٢١- كِتَابُ الْقَصَصِ
٢٢- كِتَابُ الْأَخْلَاقِ	٣٩- كِتَابُ الْفِقْهِ
٤٠- كِتَابُ التَّارِيخِ	

### Rubrik Penilaian Validasi Unsur Bahasa

Kriteria skor :

Skor 3 : item soal sesuai dengan unsur bahasa

Skor 2 : item soal kurang sesuai dengan unsur bahasa

Skor 1 : item soal tidak sesuai dengan unsur bahasa

No	No Soal	Penilaian			Saran Perbaikan
		3	2	1	
1	Soal tes uraian (1-40)				

Banda Aceh, .....2021

Validator Bahasa



Tarmizi Ninoersy, M.Ed

NIP. 197908192006041003

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

## الاختبار القبلي (Soal Pre-Test)

إملاء كلمة آتية إملاءً صحيحاً مناسباً مما تسمع من المدرس!

١- فَصْلٌ

١٣- كُرَّةُ الْقَدَمِ

٢- مَقْصَفٌ

١٤- كِتَابُ الْقَصَصِ

٣- مَسْجِدٌ

١٥- تَلْمِيذَةٌ

٤- مَلْعَبٌ

١٦- صُورَةٌ

٥- كِتَابٌ

١٧- جَرِيدَةٌ

٦- سَاحَةٌ

١٨- مِكْنَسَةٌ

٧- سَاعَةٌ

١٩- مَكْتَبَةٌ

٨- طَلَّاسَةٌ

٢٠- مَدْرَسَةٌ

٩- سَبُّورَةٌ

٢١- يَعْْمَلُ

١٠- مُدَرِّسٌ

٢٢- يَذْهَبُ

١١- أُرِيدُ

٢٣- كِتَابُ التَّارِيخِ

١٢- أَمِينٌ

الاختبار البعدي (Soal Post-Test)

إملاء كلمة آتية إملاءً صحيحاً مناسباً مما تسمع من المدرس!

١- فَصْلٌ

١٣- كُرَّةُ الْقَدَمِ

٢- مَقْصَفٌ

١٤- كِتَابُ الْقَصَصِ

٣- مَسْجِدٌ

١٥- تَلْمِيذَةٌ

٤- مَلْعَبٌ

١٦- صُورَةٌ

٥- كِتَابٌ

١٧- جَرِيدَةٌ

٦- سَاحَةٌ

١٨- مِكَنَسَةٌ

٧- سَاعَةٌ

١٩- مَكْتَبَةٌ

٨- طَلَّاسَةٌ

٢٠- مَدْرَسَةٌ

٩- سَبُّورَةٌ

٢١- يَعْمَلُ

١٠- مَدْرَسٌ

٢٢- يَذْهَبُ

١١- أُرِيدُ

٢٣- كِتَابُ التَّارِيخِ

١٢- أَمِينٌ

Nama : M. Haasiiin abiyu haa  
Kelas : U-D  
Sifat : 2 (genap)  
Materi : B. Arab

1. فَضْلٌ = kelas. ✓
2. مَقْصَرٌ = kantin. ✓
3. مَسْجِدٌ = masjid. ✓
4. مَلْعَبٌ = lapangan. ✓
5. مَعْلَى = laboratorium. ✓
6. كِتَابٌ = buku. ✓
7. مَسَاحَةٌ = halaman. ✓
8. سَاعَةٌ = jam. ✓
9. طَلُّ كِتَابٌ = Penghapus papan tulis. ✓
10. نَسْبُورَةٌ = Papan tulis. ✓
11. مَدْرَسٌ = guru ✓
12. أَنَا أَنَا = Saya mau ✓
13. سَاطِمْ = satpam ✓
14. كُرَّةُ الْقَدَمِ = sepak bola ✓
15. كِتَابُ الْقَصَصِ = Novel ✓
16. تَلْمِيزٌ = murid ✓

17. نَسْبُورَةٌ = gambar ✓
18. جَرِيدَةٌ = koran ✓
19. مَكْنَسَةٌ = sapu ✓
20. مَكْتَبَةٌ = Perpustakaan ✓
21. مَدْرَسَةٌ = Sekolah ✓
22. يَذْهَبُ = dia (laki<sup>2</sup>) sedang Pergi ✓
23. كِتَابُ التَّارِيخِ = buku sejarah ✓



١. قَصْلٌ ✓
٢. مَقْصُوفٌ ✓
٣. مَسْجِدٌ ✓
٤. مَلَكِيٌّ ✓
٥. مَقْصَدٌ ✓
٦. كِتَابٌ ✓
٧. سَاخَةٌ ✓
٨. سَاكَةٌ ✓
٩. كَلَامٌ سَهٌ ✓
١٠. اسْتَبْرَؤَةٌ ✓
١١. مَدْرَسَةٌ ✓
١٢. يَدٌ رِيْدَةٌ ✓
١٣. كَلِمَةٌ ✓
١٤. كَلِمَةٌ الْقَطْرُ ✓
١٥. كِتَابٌ قَضِيٌّ ✓
١٦. تَلْمِيْزٌ ✓
١٧. صُورٌ ✓
١٨. جَرِيْدَةٌ ✓
١٩. مَكْتَبَةٌ ✓
٢٠. مَكْتَبَةٌ ✓
٢١. مَدْرَسَةٌ ✓
٢٢. يَدٌ كَلِمَةٌ ✓

٢٣. كِتَابُ التَّارِيخِ

DATA MENTAH

=====

Jumlah Subyek= 15

Jumlah Butir Soal= 40

Nama berkas: C:\USERS\ASUS\DOCUMENTS\PILOT\_STUDY\_JIHAN FITRIA  
MARDHATILLAH.AUR

Nomor	Nomor	No. Butir Baru	----->	1	2	3	4	5
6	7	8	9					
	Urut	Subyek	No. Butir Asli	---				
6	7	8	9					
			Nama Skor Ideal	->				
2	2	3	3		2	2	2	2
	1		1	101	2	2	2	2
2	1	3	3					
	2		2	102	2	2	2	2
2	2	3	3					
	3		3	103	2	2	2	2
2	1	3	3					
	4		4	104	2	2	0	2
2	0	2	3					
	5		5	105	2	2	2	2
2	2	2	1					
	6		6	106	2	2	2	2
2	0	3	1					
	7		7	107	2	2	2	0
2	2	2	2					
	8		8	108	2	2	2	2
2	0	3	3					
	9		9	109	2	2	0	2
2	0	3	3					
	10		10	110	2	2	2	2
2	2	3	3					
	11		11	111	2	2	2	2
2	0	3	3					
	12		12	112	2	2	1	2
2	1	3	2					
	13		13	113	1	2	2	2
2	1	3	1					
	14		14	114	1	2	2	0
0	0	3	1					
	15		15	115	2	2	0	0
0	0	3	0					

Nomor	Nomor	No. Butir Baru ----->	10	11	12	13	14
15	16	17 18					
Urut	Subyek	No. Butir Asli --->	10	11	12	13	14
15	16	17 18					
		Nama Skor Ideal ->	3	3	3	3	3
2	3	3 3					
	1	1 101	3	3	3	3	2
0	3	1 3					
	2	2 102	3	2	3	3	2
0	1	0 2					
	3	3 103	3	2	2	2	2
0	0	1 2					
	4	4 104	3	2	1	1	0
0	2	0 2					
	5	5 105	2	2	1	1	0
0	2	0 1					
	6	6 106	2	2	3	3	2
1	2	1 1					
	7	7 107	2	2	1	1	1
0	2	0 3					
	8	8 108	1	3	3	2	1
1	1	1 3					
	9	9 109	1	3	1	0	2
1	1	1 3					
	10	10 110	0	2	0	2	2
0	2	0 3					
	11	11 111	0	3	0	3	2
1	1	1 0					
	12	12 112	1	2	1	0	1
0	1	1 1					
	13	13 113	1	2	0	3	2
0	0	0 0					
	14	14 114	1	1	1	0	0
0	0	1 2					
	15	15 115	0	2	0	0	0
0	0	0 0					

Nomor	Nomor	No. Butir Baru ----->	19	20	21	22	23
24	25	26 27					
Urut	Subyek	No. Butir Asli --->	19	20	21	22	23
24	25	26 27					

				Nama Skor Ideal ->	3	3	3	3	2
2	2	2	3						
	1		1	101	1	2	2	1	1
2	2	2	0						
	2		2	102	0	2	2	0	1
0	2	2	0						
	3		3	103	0	2	2	0	0
2	2	2	0						
	4		4	104	2	3	2	0	1
2	2	1	0						
	5		5	105	1	2	2	0	2
2	2	0	1						
	6		6	106	2	2	2	0	1
2	2	1	0						
	7		7	107	2	2	1	0	0
2	0	0	0						
	8		8	108	1	3	1	0	0
2	2	2	1						
	9		9	109	2	3	2	1	1
0	0	0	0						
	10		10	110	1	1	1	0	1
1	0	0	1						
	11		11	111	0	2	2	0	0
2	0	0	0						
	12		12	112	1	1	2	0	1
1	0	1	0						
	13		13	113	1	1	2	1	1
1	0	0	0						
	14		14	114	0	1	1	0	1
0	0	0	0						
	15		15	115	0	2	1	0	0
0	0	0	0						

Nomor	Nomor	No. Butir Baru	----->	28	29	30	31	32	
33	34	35	36						
Urut	Subyek	No. Butir Asli	---->	28	29	30	31	32	
33	34	35	36						
Nama Skor Ideal ->				3	3	3	2	2	
2	2	2	2						
	1		1	101	0	0	1	0	1
1	2	2	2						
	2		2	102	0	0	0	1	2
0	2	2	2						

	3	3	103		0	1	0	2	1
2	2	2	2						
	4	4	104		1	1	0	0	1
2	2	2	2						
	5	5	105		0	0	0	2	2
2	1	2	0						
	6	6	106		1	1	1	0	1
1	1	0	0						
	7	7	107		1	0	0	0	0
2	2	2	0						
	8	8	108		0	0	1	0	0
1	1	1	0						
	9	9	109		1	0	0	2	0
1	1	1	0						
	10	10	110		0	0	0	0	1
2	0	2	0						
	11	11	111		0	1	0	1	1
0	2	2	2						
	12	12	112		0	0	0	1	1
1	0	0	0						
	13	13	113		0	1	0	1	1
1	0	1	2						
	14	14	114		0	0	2	0	0
1	1	0	0						
	15	15	115		0	0	0	0	0
0	0	0	1						

Nomor Urut	Nomor Subyek	No. Butir Baru ---->	No. Butir Asli --->	Nama Skor Ideal -->	37	38	39	40
					2	2	3	3
1	1	101			1	2	0	1
2	2	102			0	0	1	0
3	3	103			0	2	1	0
4	4	104			1	2	0	0
5	5	105			0	0	0	1
6	6	106			1	1	1	0
7	7	107			0	0	0	0
8	8	108			0	1	0	1
9	9	109			1	0	0	0
10	10	110			0	1	1	1
11	11	111			1	2	0	1
12	12	112			0	1	0	0
13	13	113			0	1	1	0

14 14 114  
 15 15 115

1 1 0 0  
 0 0 0 0

RELIABILITAS TES

=====

Rata2= 45.53

Simpang Baku= 12.80

KorelasiXY= 0.85

Reliabilitas Tes= 0.92

Nama berkas: C:\USERS\ASUS\DOCUMENTS\PILOT\_STUDY\_JIHAN FITRIA  
 MARDHATILLAH.AUR

No.Urut Genap	No. Subyek Skor	Subyek Total	Kode>Nama Subyek	Skor Ganjil	Skor
	1	1	101		27
39	66	3	103		27
31	58	2	102		25
30	55	6	106		25
29	54	4	104		23
30	53	8	108		23
29	52	5	105		26
22	48	11	111		24
24	48	9	109		22
23	45	10	110		24
21	45	7	107		20
22	42	13	113		21
19	40	12	112		17
19	36	14	114		12
14	26				

15 15 115  
8 15

7

KORELASI SKOR BUTIR DG SKOR TOTAL

=====

Jumlah Subyek= 15

Butir Soal= 40

Nama berkas: C:\USERS\ASUS\DOCUMENTS\PILOT\_STUDY\_JIHAN FITRIA  
MARDHATILLAH.AUR

No Butir Baru	No Butir Asli	Korelasi	Signifikansi
1	1	0.398	Sangat
Signifikan			
2	2	NAN	NAN
3	3	0.380	Signifikan
4	4	0.722	Sangat
Signifikan			
5	5	NAN	NAN
6	6	0.794	Sangat
Signifikan			
7	7	0.218	-
8	8	-0.086	-
9	9	0.700	Sangat
Signifikan			
10	10	0.673	Sangat
Signifikan			
11	11	0.482	Sangat
Signifikan			
12	12	0.647	Sangat
Signifikan			
13	13	0.670	Sangat
Signifikan			
14	14	0.549	Sangat
Signifikan			
15	15	0.206	-
16	16	0.583	Sangat
Signifikan			
17	17	0.224	-
18	18	0.423	Sangat
Signifikan			
19	19	0.262	-
20	20	0.385	Signifikan

	21	21	0.545	Sangat
Signifikan	22	22	0.194	-
	23	23	0.142	-
	24	24	0.618	Sangat
Signifikan	25	25	0.727	Sangat
Signifikan	26	26	0.658	Sangat
	27	27	0.113	-
	28	28	0.145	-
	29	29	0.290	-
	30	30	-0.033	-
	31	31	0.175	-
	32	32	0.492	Sangat
Signifikan	33	33	0.277	-
	34	34	0.635	Sangat
Signifikan	35	35	0.643	Sangat
Signifikan	36	36	0.355	Signifikan
	37	37	0.207	-
	38	38	0.458	Sangat
Signifikan	39	39	0.278	-
	40	40	0.358	Signifikan

Catatan: Batas signifikansi koefisien korelasi sebagai berikut:

	df (N-2)	P=0,05	P=0,01	df (N-2)	P=0,05
P=0,01	10	0,576	0,708	60	0,250
0,325	15	0,482	0,606	70	0,233
0,302	20	0,423	0,549	80	0,217
0,283					

0,267	25	0,381	0,496	90	0,205
0,254	30	0,349	0,449	100	0,195
0,228	40	0,304	0,393	125	0,174
0,208	50	0,273	0,354	>150	0,159

Bila koefisien = 0,000 berarti tidak dapat dihitung.

TINGKAT KESUKARAN  
=====

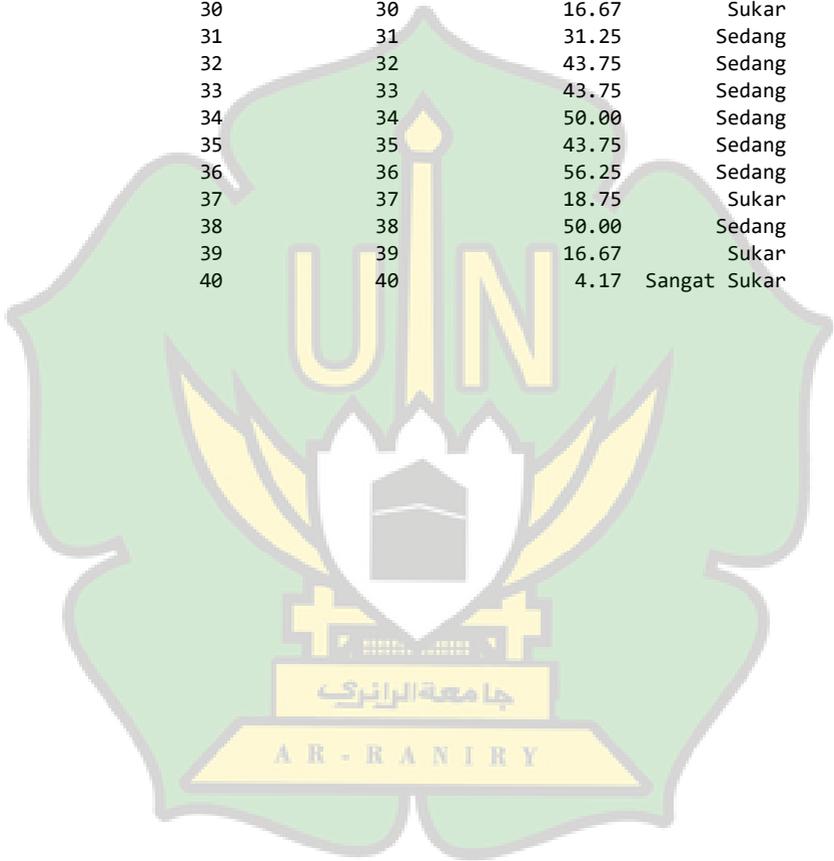
Jumlah Subyek= 15

Butir Soal= 40

Nama berkas: C:\USERS\ASUS\DOCUMENTS\PILOT\_STUDY\_JIHAN FITRIA  
MARDHATILLAH.AUR

No Butir Baru	No Butir Asli	Tkt. Kesukaran(%)	Tafsiran
1	1	87.50	Sangat Mudah
2	2	100.00	Sangat Mudah
3	3	81.25	Mudah
4	4	75.00	Mudah
5	5	100.00	Sangat Mudah
6	6	75.00	Mudah
7	7	37.50	Sedang
8	8	100.00	Sangat Mudah
9	9	58.33	Sedang
10	10	58.33	Sedang
11	11	66.67	Sedang
12	12	54.17	Sedang
13	13	58.33	Sedang
14	14	45.83	Sedang
15	15	6.25	Sangat Sukar
16	16	29.17	Sukar
17	17	20.83	Sukar
18	18	45.83	Sedang
19	19	20.83	Sukar
20	20	54.17	Sedang
21	21	58.33	Sedang
22	22	8.33	Sangat Sukar
23	23	37.50	Sedang

24	24	50.00	Sedang
25	25	50.00	Sedang
26	26	50.00	Sedang
27	27	0.00	Sangat Sukar
28	28	4.17	Sangat Sukar
29	29	12.50	Sangat Sukar
30	30	16.67	Sukar
31	31	31.25	Sedang
32	32	43.75	Sedang
33	33	43.75	Sedang
34	34	50.00	Sedang
35	35	43.75	Sedang
36	36	56.25	Sedang
37	37	18.75	Sukar
38	38	50.00	Sedang
39	39	16.67	Sukar
40	40	4.17	Sangat Sukar



	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
Preteskontrol	20	55.00	88.00	72.9000	10.20268
posteskontrol	20	80.00	96.00	87.9500	4.81746
Valid N (listwise)	20				

	siswa	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
control	1.00	.162	20	.179	.943	20	.271
	2.00	.115	20	.200*	.962	20	.585

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
14.305	1	38	.001

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
				n	
Pair 1	Preteskontrol	72.9000	20	10.20268	2.28139
	posteskontrol	87.9500	20	4.81746	1.07722

		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	Preteskontrol - posteskontrol	-15.05000	11.76290	2.63026	-20.55521	9.54479	-5.722	19	.000

	siswa	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
eksperimen	1.00	.219	20	.013	.909	20	.061
	2.00	.123	20	.200*	.916	20	.085

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
1.000	1	38	.324

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	preteseksperimen	49.9000	20	11.63886	2.60253
	postesekspeimen	73.2000	20	9.49571	2.12330

	siswa	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
posttestcontroleksp	kelaskontrol	20	87.9500	4.81746	1.07722
	kelaseksperimen	20	73.2000	9.49571	2.12330

		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	preteseksperimen - posteseksperimen	-23.30000	9.50955	2.12640	-27.75061	-18.84939	10.957	19	.000

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	t	df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
posttestcontrol eksp	Equal variances assumed	13.791	.001	6.195	38	.000	14.75000	2.38093	9.93006	19.56994
	Equal variances not assumed			6.195	28.173	.000	14.75000	2.38093	9.87424	19.62576

## الصور الفوتوغرافي

يجيب التلاميذ عن الأسئلة في الاختبار القبلي



## تسمع التلاميذ إلى توجه المدرسة عن قواعد الإملائية





## يجب التلاميذ عن الأسئلة في الاختبار البعدي

