

تطوير وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام
بمعهد المنجي أتشية الجنوبية (البحث والتطوير)

رسالة

إعداد:

رحمة تيسير

رقم القيد. ١٦٠٢٠٢٠٤٧

طالب قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية
جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢١ م / ١٤٤٣ هـ

رسالة

تطوير وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام
بمعهد المنجي أتشية الجنوبية (البحث والتطوير)

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

رحمة تيسير

رقم القيد. ١٦٠٢٠٢٠٤٧

طالب قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الموافقة المشرفين

AR - RANIRY

المشرفة الثانية

سلمي حياتي الماجستير

المشرف الأول

الدكتور شاه منان الماجستير

إقرار الباحث

أنا الموقع أسفله :

الاسم الكامل : رحمة تيسر

مكان الميلاد وتاريخه : أتشيه كبرى / ١١ مايو ١٩٩٧

رقم القيد : ١٦٠٢٠٢٠٤٧ :

القسم : تعليم اللغة العربية

أقرر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تأليف ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية ببندا أتشيه، وليس فيها التآليف والآراء التي أعدها الآخرون إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحث مستعد لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال للمؤلفات.

بندا أتشيه، ١٥ أكتوبر ٢٠٢١

صاحب القرار

رحمة تيسر

A R - H A N

رحمة تيسر

رقم القيد : ١٦٠٢٠٢٠٤٧



تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها

وقد قبلت إتماماً لبعض الشروط والواجبات

لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ: ١٥ أكتوبر ٢٠٢١ م

٠٩ ربيع الأول ١٤٤٣ هـ

إعداد

رحمة تيسير

رقم القيد: ١٦٠٢٠٢٠٤٧

لجنة المناقشة

السكندر

حسن الدين، الماجستير

العضو

فطران، الماجستير

الرئيس

الدكتور شاه منان، الماجستير

العضو

سلمى حياتي، الماجستير

جامعة الرانري

AR - RANIRY

معرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانري الإسلامية الحكومية بندا آشييه

الدكتور مسلم غزالي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٩٠٣٠٩١٩٨٩٠٣١٠٠١



شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله رب الكائنات، الحمد لله خالق الأرض والسماوات، والصلاة والسلام على خير البرية سيدنا محمد الذي أرسل لكافة الناس بالبينات وعلى آله وأصحابه الذين بذلوا أموالهم وأنفسهم لنشر الإسلام.

بعناية الله تعالى وتوفيقه وإرادته انتهى الباحث من كتابة هذا البحث حيث يعتبر أحد شروط للحصول على الدرجة الأولى (S.Pd) بقسم تعليم اللغة العربية بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية. وقد اختار "تطوير وسيلة Power Point Interaktif لتزقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أتشية الجنوبية (البحث والتطوير)" موضوعا لهذه الرسالة.

وفي هذه المناسبة الطيبة يتقدم الباحث بالشكر والتقدير إلى المشرفين الكريمين هما الدكتور شاه منان الماجستير وسلمى حياتي الماجستير، وقد أنفقا أوقاتهما الثمينة وتوجيههما ومساعدتهما لإشراف هذه الرسالة إشرافا جيدا كاملا من أولها إلى آخرها، لعل الله أن يباركهما ويجزيهما خيرا كثيرا.

ويشكر أيضا مدير الجامعة والأساتذة الذين علموه بالعلوم النافعة ويسأل الله لهم

الخير، إنه لا يضيع أجر من أحسن عملا. وكما يشكر أيضا لموظفي مكتبة الجامعة

الذين قد رضوا عنه بالاستعارة والانتفاع بالكتب التي احتاج إليها في كتابة هذه الرسالة، وكذلك إلى جميع أصدقائه الذين قد مدوا أيديهم لمساعدته.

ومن الواجب على الباحث أن يتقدم بالشكر العميق والاحترام العظيم لوالديه المحبوبين (بصري وروسماوتي) اللذين ربياه تربية حسنة وهذباه تهذيباً نافعا ومنحاه فرصة ثمينة لإتمام الدراسة، لعل الله يجزيهما أحسن الثواب في الدنيا والآخرة.

وأخيراً، يدعو الله أن يجعل هذا العمل ثمرة نافعة ويرجو من القارئ نقداً بناءً لتكميل هذه الرسالة لأن الإنسان مكان الخطأ والنسيان وعسى أن تكون نافعة للباحث وللقارئ جميعاً.

وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، والحمد لله رب العالمين.

بندا أتشيه، ١٥ أكتوبر ٢٠٢١

جامعة الرانري

AR-RANIRY
الباحث

مستخلص البحث بالعربية

عنوان البحث : تطوير وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد

المنجي أتشية الجنوبية (البحث والتطوير)

الاسم الكامل : رحمة تيسير

رقم القيد : ١٦٠٢٠٢٠٤٧

المشرف الأول : الدكتور شاه منان الماجستير

المشرفة الثانية : سلمى حياتي الماجستير

كان المعلم لم يستخدم الوسائل الحديثة المناسبة، ولكن يقتصر على استخدام الكتاب المقرر والطريقة الإلقائية فحسب. فأراد الباحث أن يركز بحثه على الاستكشاف عن المشكلات المواجهة في الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية بمعهد المنجي. فحتاج الطالبات إلى أمس الحاجة إلى الوسيلة وطريقة التعليم المناسبة غرضاً لترقية وتطوير قدرة الطالبات على مهارة الكلام. ومن ثم يريد الباحث أن يبحث عن "تطوير وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أتشية الجنوبية (البحث والتطوير)". ومن الأهداف التي عرضها الباحث في كتابة هذه الرسالة هي التعرف على كيفية تطوير وسيلة Power Point Interaktif في تعليم مهارة الكلام وفعالية تطوير وسيلة Power Point Interaktif على مهارة الكلام. وأما منهج البحث هو منهج البحث والتطوير. وأدوات لجمع البيانات هي الملاحظة المباشرة والإختبار القبلي والبعدي. واجتمع في هذا البحث ٢٠٣ طالبات والعينة يأخذها الباحث ٢٥ طالبة بمعهد المنجي أتشية الجنوبية. ونتائج البحث هي يجري الباحث بتطوير وسيلة Power Point Interaktif على الخطوات التالية: تحليل الحاجات والمشكلات لدى الطالبات في مهارة الكلام، وجمع البيانات، وتصميم الإنتاج، وتصديق الإنتاج من الخبراء في مجال التعليم والتعلم، وتحسين الإنتاج، وتجربة تطبيق الإنتاج، والمنتجات النهائية. وإن استخدام وسيلة Power Point Interaktif فعلاً لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أتشية الجنوبية. اعتماداً على ما حصل الباحث بواسطة تحصيل T-Test في الجدول ٤-١٠ أن نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) وهو $0,05 <$

$0,00$ وهذا يدل على أن الفرض الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول

الكلمات الرئيسية: تطوير، وسيلة Power Point Interaktif، مهارة الكلام.

مستخلص البحث بالإنجليزية

Judul : Pengembangan Media Powet Point Interaktif Dalam Meningkatkan Kemampuan Siswa Pada Keterampilan Berbicara Di Pesantren Al-Munjiya Aceh Selatan (Riset Dan Pengembangan)
Nama Lengkap : Rahmat Taisir
NIM : 160202047
Pembimbing I : Dr.Syahminan, M.Ag
Pembimbing II : Salma hayati, M.Ed

Guru tidak menggunakan Media Modern yang cocok, melainkan hanya menggunakan buku acuan dan hanya menggunakan metode ceramah. Maka Peneliti berkeinginan untuk memfokuskan penelitiannya untuk memecahkan masalah yang dihadapi pada MTS Almunjiya Kelas 2. Sepatutnya siswa membutuhkan media dan metode pengajaran yang cocok dengan tujuan untuk meningkatkan dan mengembangkan kemampuan siswa pada keterampilan berbicara di Pesantren Al-Munjiya Aceh Selatan (R & D). Dan diantara tujuan peneliti dalam penulisan skripsi ini adalah untuk mengetahui bagaimana pengembangan media power point interaktif dalam pengajaran keterampilan berbicara dan untuk mengetahui keefektifan pengembangan media power point interaktif dalam keterampilan berbicara. Dan adapun metode penelitiannya adalah metode Reseach & Development. Dan Instrumen dalam pengumpulan data adalah observasi, Pre Tes dan Post Tes. Dan adapun Populasi dalam penelitian ini berjumlah 203 siswa dan sampelnya adalah 25 siswa di pesantren Al-Munjiya Aceh Selatan. Dan adapun hasil penelitiannya adalah Peneliti mengembangkan media power point interaktif dengan beberapa langkah berikut Memecahkan kebutuhan dan masalah yang dihadapi siswa dalam keterampilan berbicara, pengumpulan data, mendesain karya, validasi karya dari para ahli, perbaikan karya, percobaan penerapan karya, dan karya akhir. Adapun penggunaan media power point interaktif adalah efektif dalam meningkatkan kemampuan keterampilan berbicara siswa pesantren Al-Munjiya Aceh selatan. Berdasarkan hasil yang dicapai oleh peneliti bahwa T-Test pada tabel 4-10 bahwa nilai sig $0,05 > 0,00$, dan ini menunjukkan bahwa Hipotesa Nol (Ho) ditolak dan Hipotesa Alternatif diterima.

Kata Kunci: Pengembangan, Media power point alternatif, keterampilan berbicara

مستخلص البحث بالإنجليزية

Title : Developing Power Point Interaktif tool to improve the students' ability to speak skill at the Institute of Munjiya South Aceh (Research and Development)

Full Name : Rahmat Taisir

NIM : 160202047

Advisor I : Dr.Syahminan, M.Ag

Advisor II : Salma hayati, M.Ed

The teacher does not use suitable Modern Media, but only uses reference books and only uses the lecture method. So the researcher wants to focus his research on solving the problems faced in MTS Almunjiya Class 2. Students need media and teaching methods that are suitable for the purpose of improving and developing students' abilities in speaking skills at the Al-Munjiya Islamic Boarding School, South Aceh (R & D). And among the research objectives in writing this thesis is to find out how to develop interactive power point media in teaching speaking skills and to determine the effectiveness of developing interactive power point media in speaking skills. And the research method is the Research & Development method. And instruments in data collection are observation, Pre Test and Post Test. And as for the population in this study were 203 students and the sample was 25 students at the Al-Munjiya Islamic boarding school in South Aceh. And as for the results of the research, the researcher developed interactive power point media with the following steps: Solving the needs and problems faced by students in speaking skills, collecting data, designing works, validating works of faced experts, improving works, experimenting with application of works, final works. And the use of interactive power point media is effective in improving the speaking skills of students of the Al-Munjiya Islamic boarding school in South Aceh. Based on the results achieved by the researcher that the T-Test in table 4-10 shows that the sig value is $0.05 > 0.00$, and this indicates that the Zero Hypothesis (Ho) is rejected and the Alternative Hypothesis is accepted.

Keywords: Development, alternative power point media, speaking skills

قائمة المحتويات

| | |
|----|-----------------------------------|
| ب | موافقة المشرفين |
| ج | قرار اللجنة |
| د | إقرار الباحث |
| هـ | استهلال |
| و | إهداء |
| ز | شكر وتقدير |
| ي | قائمة المحتويات |
| ل | قائمة الجداول |
| م | قائمة الملحقات |
| ن | مستخلص البحث بالعربية |
| س | مستخلص البحث بالإنجليزية |
| ع | مستخلص البحث بالإندونيسية |
| | الفصل الأول: أساسيات البحث |
| ١ | أ- مشكلة البحث |
| ٣ | ب- أسئلة البحث |
| ٣ | ج- أهداف البحث |
| ٣ | د- أهمية البحث |
| ٤ | هـ- الافتراضات وفروض البحث |
| ٤ | و- معاني المصطلحات |
| ٦ | ز- حدود البحث |
| ٦ | ح- الدراسة السابقة |
| ٧ | ط- طريقة كتابة الرسالة |

الفصل الثاني: الإطار النظري

- أ- مفهوم الوسائل التعليمية والوسيلة Power Point Interaktif ٨
- ١- تعريف الوسائل التعليمية ٨
- ٢- تعريف برنامج العروض التقديمية التفاعلية ١٠
- ب- مهارة الكلام ١١
- ١- مفهوم مهارة الكلام ١١
- ٢- أهمية الكلام ١٢
- ٣- أنواع الكلام ١٣
- ٤- طرق تعليم مهارة الكلام ١٣
- ٥- خطوات تنمية مهارات الكلام ١٦
- ٦- أهداف مهارة الكلام ١٧
- ٧- الوسائل التعليمية في مهارة الكلام ١٧
- ج- خطوات استخدام Power Point في تعليم مهارة الكلام ١٩
- د- مزايا وعيوبا من استخدام برنامج العروض التقديمية في تعليم الكلام .. ٢٠
- ١- مزايا استخدام برنامج العروض التقديمية في تعليم الكلام ٢٠
- ٢- العيوب من استخدام برنامج العروض التقديمية في تعليم الكلام ٢٠

الفصل الثالث: إجراءات البحث الحقلية

- أ- منهج البحث ٢٢
- ب- المجتمع والعينة ٢٤
- ج- طريقة جمع البيانات وأدوات البحث ٢٤
- د- طريقة تحليل البيانات ٢٦

الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشاتها

- أ- عرض البيانات..... ٢٨
- ب- تحليل البيانات عن تطوير وسيلة Power Point Interaktif ٣٠
- ج- المناقشة..... ٤٦

الفصل الخامس: الخاتمة

- أ- النتائج..... ٤٧
- ب- الاقتراحات..... ٤٧
- المراجع ٤٨



الفصل الأول

أساسيات البحث

أ- مشكلة البحث

اللغة العربية هي اللغة المشهورة في كل أنحاء العالم وقد استخدمها أكثر من مائتين ملايين إنسانا في كل أنحاء العالم. اللغة العربية تكون رسمية للدولة تستخدمها أكثر من عشرة الدول النامية في العالم حتى تكون اللغة العربية الآن هي إحدى اللغات التي اعترف وجودها وتطورها في كل أنحاء العالم. في تطورها، اللغة العربية لا يتعلمها العربيون أو للناطقين بها فحسب، ولكن في الحقيقة أن الأعجميين أو لغير الناطقين بها يتعلمونها ويفهمونها ويحتاجون إلى اللغة العربية.

إن اللغة العربية من أهم اللغات التي عرفها الناس على مر الزمان والعصور. وهي لغة أجنبية عند المجتمع الإندونيسي. واللغة العربية لها أربع مهارات وهي: الاستماع و الكلام والقراءة والكتابة. ومهارة الكلام هي المهارة الثانية في اللغة العربية بعد مهارة الاستماع. وفي تعليم اللغة العربية من المهارات التي يجب أن يسيطرها الطلبة سيطرة جيدة منها مهارة الكلام.

أما الكلام فهو اللغة في صورة ممارسة فردية منطوقة على أي مستوى^١. يعتبر الكلام العنصر الثاني من عناصر الاتصال اللغوي الأربعة بعد الاستماع. وهو: ترجمة اللسان عما تعلمه الإنسان عن طريق الاستماع والقراءة والكتابة، وهو من العلامات المميزة للإنسان، فليس كل صوت كلاما؛ لأن الكلام هو: اللفظ والإفادة، واللفظ هو: الصوت المشتمل على بعض الحروف. كما أن الإفادة هي: ما دلت على معنى من المعاني، على الأقل في ذهن المتكلم، صحيح أن هناك أصواتا تصدر عن بعض الحيوانات والطيور تحمل بعض الدلالات في بعض المواقف التي يستدل بها على الحاجات

^١ بخاري مسلم، محاضرة في علم اللغة، (دار السلام بندا أتشيه، ٢٠١٦م)، ص. ١

(البيولوجية) لهذا الحيوان، وقد تفهم معاني أخرى، ولكنها قليلة، ومرتبطة بمواقف محدودة.^٢

إن مادة مهارة الكلام هي إحدى الدروس في اللغة العربية بالمدارس الإسلامية بإندونيسيا، وكان تعليم اللغة العربية لا يكون كاملاً إلا بتعليم كل نواحي اللغة من نحوها وصرفها وغيرهما من العلوم العربية، أو المهارات اللغوية منها الحوار لترقية قدرة الطلبة في مهارة الكلام على التكلم باللغة العربية.^٣ إن تدريس مهارة الكلام له أهداف، وهي ليكون الطلبة قادرين على الاستماع والتلفظ حتى يستطيعوا على التكلم باللغة العربية. وللحصول على الأهداف منها ينبغي للمدرس أن يعرف الأساليب التعليمية المتنوعة، منها أن يستخدم الوسائل التعليمية المناسبة حيث إنها تسهل الطلبة في ارتفاع قدرة كلامهم.

إن معهد المنجي أحد المعاهد العصرية في أثنشية الجنوبية التي تدرس فيها الطلبة مادة اللغة العربية. وينبغي للطلبة أن يحفظوا بعض المفردات ويتعلموا علم النحو ويتكلموا باللغة العربية فيها. كما هذه العملية تهدف إلى أن يكون الطلبة قادرين على مهارة كلام اللغة العربية صحيحاً فصيحاً.

وكان الباحث بعد قيام بمقابلة مع أحد مدرّس اللغة العربية بذلك المعهد أن يجد مشكلات الطلبة في تعلم المحادثة. إن بعض الطلبة لا يستطيعون أن يتحدثوا باللغة العربية. ولديهم صعوبة في تكوين الجمل العربية ولا يفهمون أساليبها وكائنة اللغة إلا قليلاً حتى لا يمارسوها في أيامهم.^٤ وفي الواقع، أن في تعلم اللغة العربية بمعهد المنجي قلة تفوق الطلبة على مهارة الكلام، وأنهم لم يكونوا قادرين على محادثة جيدة باللغة العربية، وهذا بسبب قلة فهم الطلبة على معاني الكلمات وقلة ممارسة في كلامهم اليومية مع أنهم يجب

^٢ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها، (رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع،

١٤٣١هـ - ٢٠١٠م)، ص. ٦٨

^٣ ابن فارس، مقاييس اللغة، الطبعة الثانية، (القاهرة: دار المعارف، بدون السنة)، ص. ١١٧

^٤ المقابلة بين المدرسا للغة العربية الأستاذ محمد بنوس (١٠/١٠/٢٠١٩)، معهد المنجي أثنشية الجنوبية

على تطبيق المحادثة باللغة العربية في أيامهم بالمعهد. إذا، قلة التفوق على معاني المفردات تعصب الطالبة في نطق اللغة العربية، وفهم المفردات مهم في ترقية كلامهم لأن الكلمة عنصر من عناصر اللغة وهي وسيلة من وسائل الكلام المهمة.

بالإضافة إلى أن المعلم لم يستخدم الوسائل الحديثة المناسبة، ولكن يقتصر على استخدام الكتاب المقرر والطريقة الإلقائية فحسب. فأراد الباحث أن يركز بحثه على الاستكشاف عن المشكلات المواجهة في الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية بمعهد المنجي^٥. فتحتاج الطالبات إلى أمس الحاجة إلى الوسيلة وطريقة التعليم المناسبة غرضاً لترقية وتطوير قدرة الطالبات على مهارة كلامهم. ومن ثم يريد الباحث أن يبحث عن "تطوير وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أثنى الجنوبية (البحث والتطوير)".

ب- أسئلة البحث

أسئلة البحث في هذه الرسالة هي:

- ١- كيف تطوير وسيلة Power Point Interaktif في تعليم مهارة الكلام؟
- ٢- هل تطوير وسيلة Power Point Interaktif فعال لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام؟

ج- أهداف البحث

وأهداف البحث في هذه الرسالة هي:

- ١- التعرف على كيفية تطوير وسيلة Power Point Interaktif في تعليم مهارة الكلام

- ٢- التعرف على فعالية تطوير وسيلة Power Point Interaktif على مهارة الكلام

د- أهمية البحث

وأما أهمية البحث في هذه الرسالة هي:

^٥ المقابلة مع الطلبة في الفصل الأول بمعهد المنجي

- ١- للمعلم : أن يكون ابتكارا في إعداد وسائل التعليمية لتعليم اللغة العربية
 ٢- للطلاب : ليدفعهم على شعور الاهتمام بتعلم اللغة العربية وتنمية
 نشاطهم للتعلم منفردا بتخصيص في مهارة الكلام
 ٣- للمدرسة : لتزويد مراجع لمن يقومون بتعليم كلام اللغة العربية

هـ - الافتراضات والفروض البحث

- إعتماد الباحث أن إختيار وسائل التعليمية المناسبة تأثير رغبة الطلبة في تعلم اللغة العربية وارتفاع قدرتهم في مهارة الكلام. وأما الفروض البحث فهي:
- ١- الفروض الصفري (Ho): إن تطوير وسيلة Power Point Interaktif غير فعال في ترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام.
- ٢- الفروض البديل (Ha): إن تطوير وسيلة Power Point Interaktif فعال في ترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام.

و- معاني المصطلحات

- ١- تطوير
 التطوير مصدر من طَوَّر - يَطوِّر - تطوِّر، ومعناه التغيير أو التحويل من طور إلى طور أو تعديله وتحسينه ما هو أفضل.^٦
 وأما التطوير اصطلاحا فهو التحسين وصولا إلى تحقيق الأهداف المرجوة بصورة أكثر لعادة، فإنه يبدأ من شيء قائم وموجود فعلا ولكن يراد الوصول به إلى أحسن وأسمى صورة ممكنة.
 أما مراد التطوير عند الباحث في هذا البحث فهو تطوير مادة الكلام بوسيلة Power Point Interaktif حيث فيها برنامج التطبيق يحتمل كل المفردات والمحدثات والتدريبات.

^٦ /تطوير/ ar-ar/dict https://www.almaany.com/ar/ تاريخ الدخول ٢٠١٩/٠١/١٠

^٧ http://hrdiscussion.com/hr814.html تاريخ الدخول ٢٠١٩/٠١/١٠

٢- وسيلة Power Point Interaktif

الوسيلة جمعها وسائل بمعنى ما لدى الإنسان من إمكانيات مهارة وبراعة يستخدمها عند الاتضاء. واصطلاحا هي نقل الرسالة المتعددة فقد تكون كلمات أو إشارات أو حركات أو رسوم أو صور ثابتة أو صور متحركة أو تسجيل صوتي.^٨ والمراد بوسيلة Power Point Interaktif هي وسيلة التي تساعد المدرس أن يربط بين المواد الدراسية اللغة العربية وحالات بيئة الطلبة، وتدفع الطلبة ليعلقوا بين المعلومات وتطبيقها في يوميتهم.

٣- مهارة الكلام

كلمة مهارة لغة حذق.^٩ واصطلاحا أن المهارة حذاقة وبراعة وقدرة تنمى بالخبرة والمتعلم والعمل والتدريب عليها. وهذه القدرة تقوى على أسائين: أساس من الفطرة والاستعداد، وأساس من الاكتساب والتعلم والمرن المتوصل.^{١٠} الكلام اسم مصدر من "كَلَّمَ- يُكَلِّمُ- كَلَامًا" بمعنى الأصوات المفيدة. واصطلاحا هو مهارة إنتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة والتمكن من صيغ النحو ونظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث.^{١١} إن مهارة الكلام هي السيطرة أو القدرة على تكوين الجمل وبناء العبارة الفقرات وترتيبها على التكلم في جميع مواقف اللغة.^{١٢}

^٨ محمد لبيب النجحي ومحمد منير مرسى، المناهج الوسائل التعليمية، (القاهرة: مكتبة الأجلوا المصرية،

دون السنة)، ص. ٢٣٤

^٩ جبران مسعود، معجم اللغوي عصري، (بيروت: دار العلم الملايين، ١٩٨١)، ص. ٦٧٢

^{١٠} محمد على السمان، التوجيه في التدريس اللغة العربية، (دار المعارف مصر، ١٩٨٢م)، ص. ٣٦

^{١١} محمد كامل الناقية، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى...، ص. ١٥٥

^{١٢} أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، الطبعة الأولى، (رياض: دار السلام

للنشر والتوزيع، ١٤٣١هـ)، ص. ٩٠

ز- حدود البحث

- ١- الحد الموضوعي : يريد الباحث أن يحدد هذه الرسالة بالموضوع : تطوير وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أتشية الجنوبية (البحث والتطوير).
- ٢- الحد المكاني : تجري هذه الدراسة بمعهد المنجي في الصف الثاني المتوسطة أتشيه الجنوبية.
- ٣- الحد الزمني : يريد الباحث أن يحدد هذه الرسالة بأن هذا البحث يتم سنة دراسة ٢٠٢١/٢٠٢٢.

ح- الدراسة السابقة

كانت الدراسة السابقة من أهم أساسيات البحث التي استخدمها الباحث لمعرفة أسلوب الدراسة إيجابيتها وسلبيتها. وهذه الدراسة تساعد الباحث على مقارنة النتائج ومعرفة جوانب الفرق بين دراستها الحالية والدراسات السابقة والاستفادة من خبرات الدارسين السابقين:

١- بحث حنيف: "استخدام الوسائل الإذاعية بالطريقة السمعية الشفوية في تعليم المحادثة" (دراسة تجريبية بمعهد Jabal Nur)

اتفق هذا البحث مع البحث الحالي في تعليم مهارة الكلام وفي الذي يهدف الباحث إلى التعرف على ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام. إلا أنهما يختلفان في ميدان البحث ووسائل وطريقة التعليم ومنهج البحث حيث إن الدراسة السابقة تستعمل الوسائل الإذاعية والطريقة السمعية الشفوية ومنهج التجربة.

٢- بحث زهرة الموليا: "تطوير كتاب القراءة الرشيدة بالجدول في تعليم مهارة القراءة عند طلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية علوم الدين لهؤسمائي (البحث والتطوير)

اتفق هذا البحث مع البحث الحالي في منهج البحث حيث أنّ الدراسة السابقة تستعمل البحث والتطوير. إلا أنّهما يختلفان في ميدان البحث ووسائل ونتيجة البحث حيث إنّ الدراسة السابقة تستعمل وسائل الجدول ونتيجتها في مهارة القراءة.

٣- بحث ندا مولنا أقصى: "تعليم إملاء المنظور بوسيلة (Power Point) لترقية مهارة الكتابة عند الطلاب" (دراسة تجريبية بمعهد المنار العصري Aceh Besar)

اتفق هذا البحث مع البحث الحالي في وسيلة تعليمية حيث أنّ الدراسة السابقة تستخدم الوسيلة Power Point. إلا أنّهما يختلفان في ميدان البحث ونتيجتهما والمنهج حيث إنّ الدراسة السابقة تهدف إلى التعرف على ترقية الطلبة على مهارة الكتابة وتستخدم منهج التجريبية.

ط- طريقة كتابة الرسالة
وطريقة تأليف هذه الرسالة متعمدة على دليل كتابة البحث (البكالوريوس) في كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية.

“Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Tahun 2016, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar Raniry Banda Aceh.

جامعة الرانري

AR - RANIRY

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- مفهوم الوسائل التعليمية والوسيلة Power Point Interaktif

١- تعريف الوسائل التعليمية

إن الوسيلة التعليمية ما يلجأ إليه المدرس من أدوات وأجهز ومواد لتسهيل التعلم والتعليم وتحسينها وتعزيزها. وهي تعليمية لأن المدرس يستخدمها في عمله.^١ الوسائل التعليمية هي أدوات للتعليم تساعد في الحصول على خبرات متنوعة لتحقيق الغايات أو الأهداف. الوسائل التعليمية تستخدم في جميع المراحل التعليمية ومع جميع الطلبة على اختلاف مستوياتهم العقلية.^٢ الوسائل التعليمية تفيد توضيح المواد لطلبة. وهي تبحث التشويق لدراسة، وتعمل على توضيح الحقائق الغامضة وتساعد على سرعة الفهم وإدراك ما تهدف إليه المدرس من الغاية. المقصود بالوسائل الدراسية هي: كل ما يسعين به المدرس على تفهيم الطلبة من الوسائل التوضيحية المختلفة.^٣ إن الوسائل الإيضاحية مفهومها العام يشتمل على الإنسان أو المواد والحوادث التي تنشأ بها أحوال تجعل الطلبة قادرين على إدراك العلوم أو المهارة أو الشخصية.^٤

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

^١ الدكتور نايف محور معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (دون مكان: طبعة مزيده ومنقحة، دون سنة)، ص. ٢٤٣

^٢ أحمد خيرى محمد كاظم وجابر عبد الحميد جابر، الوسائل التعليمية والمنهج، الطبعة الثانية، (القاهرة: دار النهضة العربية، ١٩٧٩)، ص. ٢٩

^٣ عبد العليم إبراهيم، الموجة الفنية لمدرس اللغة العربية، الطبعة العاشرة، (القاهرة: دار المعارف، ١١١٩)، ص. ٤٣٢

^٤ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1997), hal 3.

يطلق مصطلح المعينات التعليمية على كافة الأدوات التي تستخدمها المدرس أو الطلبة للمساعد في تحقيق عمليتي التعليم والتعلم.^٥ في أوسع معانية، الوسائل التعليمية هي جميع المعدات والمواد أو الأحداث التي أرسخه لطلبة لاكتساب المعرفة والمهارات والمواقف. في هذا المعنى: مدرس، كتب، وبيئة المدرسة ووسيلة.^٦ ومن خصائص الوسيلة الناجحة هي :

- أن تكون متنمية للأهداف التربوية التابعة من ثقافة الأمة وحضارتها
- أن تكون محققة للهدف المباشر الذي تستخدم من أجله
- أن ترعي خصائص الطلبة الجسدية والنفسية والعقلية
- أن تكون الفائدة التي تقدمها للمدرس والطلبة تفوق الجهد الذي يبذل لإعدادها، وللتكاليف التي تصرف لإنتاجها.
- أن تتسم بالبساطة والوضوح وسهولة الاستعمال
- أن يرعي في تصميمها وإعدادها صحة المعلومات، وفي إخراجها جودة لاتقان
- تستعمل في الوقت المناسب، والمكان المناسب، والشكل المناسب.^٧
- ومن أنواع الوسائل المعينة في تدريس اللغة العربية هما :
- وسائل حسية، وهي ما تؤثر في القوى العقلية بواسطة الحواس، وذلك بعرض ذات الشيء، أو نموذج، أو صورته أو نحو ذلك.
- وسائل لغوية، وهي ما تؤثر في القوى العقلية بواسطة الألفاظ، كذكر المثل، أو التشبيه، أو الضد، أو المرادف.^٨

^٥ رشدى أحمد طعيمة ود ومحمد السيد مناع، تعليم العربية والدين بين العلم والفن، الطبعة الأولى،

(القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤٣٠هـ - ٢٠٠٠ م)، ص. ١٢٤

^٦ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), h.223

^٧ رشدى أحمد طعيمة ود ومحمد السيد مناع، تعليم العربية...، ص. ٢٤٤

وأمثلة الوسائل الحسية : ذوات الأشياء، نموذج مجسمة، الصور، المصورات الجغرافية، الرسوم البيانية، الألواح الموضوعية، السبورات، البطاقات، اللوحات، الأشرطة المسجلة، الإذاعة، والمعارض.^٩

٢- تعريف برنامج العروض التقديمية التفاعلية (Power Point Interaktif)

برنامج العروض التقديمية هو إحدى من التطبيقات ويستخدمها الناس في عرض المواد التعليمية أو تقاريره أو عمله أو حاله.^{١٠} برنامج العروض التقديمية من البرمجيات الحاسوبية التي تمكن إفادة منها كوسيلة تعليمية في تعليم اللغة العربية. وقد أصبح للحاسوب دور متعاظم في حياتنا الحديثة، وليس من البلاغة في شيء إذا قلنا إن الحاسوب من أهم العلامات التي تميز عصرنا هذا بين العصور، فقد فرض نفسه في جميع الميادين في إدارة المصانع والمرافق الحكومية وقي توجيه الجيوش وحركة الأقمار الصناعية وفي المصارف وضبط حركة المرور والأمن والحسابات وإدارة المكاتب وتصميم المباني وإعداد الدراسات واتخاذ القرارات. وهذه الأمثلة قليلة لتطبيقات الحاسوب. ومن هنا يصدق القول بأن الحاسوب غدا جزء أصيلا من حياتنا، بحيث لا يمكن الإستغناء عنه.^{١١}

“Microsoft PowerPoint merupakan program aplikasi yang digunakan untuk menyusun sebuah presentasi. Aplikasi ini sangat populer dan banyak digunakan karena membantu system kerja yang berhubungan dengan presentasi. Dengan semakin majunya kepentingan kerja dan cepatnya laju perkembangan teknologi informasi, Microsoft PowerPoint diluncurkan dengan membawa fasilitas, kemampuan, dan variasi baru yang lebih maju dibandingkan dengan generasi sebelumnya. Dengan Microsoft PowerPoint

^٩ عبد العليم إبراهيم، الموجة الفنية لمدرس اللغة العربية، الطبعة العاشرة، (القاهرة: دار المعارف، ١١١٩) ص. ٤٣٢

^{١٠} عبد العليم إبراهيم، الموجة الفنية...، ص. ٤٣٢

^{١١} Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali, 2013), hal. 193.

^{١٢} مختار الطاهر حسين، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ضوء المناهج الحديثة، الطبعة

الأولى، (الهرم: الدار العالمية، ٢٠١١)، ٥٤٣

anda akan dapat merancang dan membuat susunan dengan lebih cepat dan mudah.¹²

المعنى: البرنامج العروض التقديمية هي برنامج التطبيق الذي يستخدم في إعداد عرض تقديمي. هذه التطبيقات هي شعبية وتستخدم على نطاق واسع، ويساعد على نظام العمل ذات الصلة إلى العرض التقديمي. مع التقدم السريع لمصالح العمل وتسارع وتيرة التطورات في مجال تكنولوجيا المعلومات. وأطلقت بتسهيلات كثيرة والقدرة ونظرة جديدة التي هي أكثر تطورا من الجيل السابق. بالبرنامج العروض التقديمية سوف تكون قادرة على تصميم وجعل ترتيب أكثر بسرعة وسهولة.

وكان البرنامج العروض التقديمية التفاعلية تعزز تقديم عروض شرائح تفاعلية مرتبة في شكل قوائم متنوعة كالفديو والصور المتحركة التي يستطيع الطلبة بتفاعل بها ولا يحدد المدرس بشكل واحد.

ب- مهارة الكلام

١- مفهوم مهارة الكلام

أكد رشدي أحمد طعيمة في كتابه أن الكلام في اللغة الثانية من المهارات الأساسية التي تتمثل غاية من غايات الدراسة اللغوية^{١٣}. يقول اللغويون إن الكلام هو اللغة. فالكلام مهارة لغوية تظهر مبركة في حماسة الطفل ولا تسبق إلا باستماع فقط، ذلك الذي من خلاله يعلم الكلام. فيشمل الكلام جانب التحدث في اللغة وهو المهارة الثانية بعد مهارة الاستماع، ويشكلان معا في المرحلة الشفوية. لأنه

^{١٢} محمد إسكندار، تطوير كتاب النحو الواضح بـ PowerPoint، (بند أتشييه: جامعة الرايزري

الإسلامية الحكومية، ٢٠١٦). ص. ٢٦

^{١٣} رشدي أحمد طعيمة، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، (مصر: منشورات

الإسلامية للتربوية والعلوم والثقافة، ١٩٨٩م)، ص. ١٦٠

يشمل الجانب العملي التطبيقي الشفوي في تعليم اللغة. وهذه المهارة تبدأ صوتية وتنتهي باتصال الدارس مع غيره في موقف من المواقف حيث يتم نقل المعنى من متحدث الآخر، يعبر بكلامه من أفكاره، فالغرض هو فهم رسالة المتكلم وإفهام الرسالة للسامع.

وإن الإنسان مخلوق اجتماعي ولا حياة له دون اللغة، وبها يستطيع الإنسان أن يتصل مع غيره في المعاملة الاجتماعية. فالكلام هو يقدر المتكلمون على التعبير عما في نفوسهم أو عما يشاهدون بعبارة سليمة وسريعة. الكلام هو أحد الدروس في اللغة العربية بالمدارس بإندونيسيا، وكان تعليم اللغة العربية لا يكون كاملا إلا بتعليم كل النواحي اللغة من نحوها وصرفها من العلوم العربية. ويقصد بتعليم مهارة الكلام هنا أن المعلم يلقي مادة الكلام مع الطلبة ويشاركون في المحادثة أو المحاورة عما يتعلق بالموضوع المعين.^{١٤}

ولاشك أن الكلام من ألوان النشاط اللغوي للصغار والكبار، يستخدم الناس الكلام أكثر من الكتابة. ومن ثم نستطيع أن نعتبر أن الكلام هو الشكل الرئيسي للاتصال بالنسبة للإنسان وأشبع ألوان التعبير أكثرها قدرة على الترجمة المشاعر بشكل مباشر كما أنه أيضا أكثرها قدرة على ترجمة المشاعر، وأفعالها كوسيلة من وسائل الدعوة.^{١٥}

٢- أهمية الكلام

إن لكل مهارات اللغة العربية أهمية، وكذلك لمهارة الكلام، فهي كما يلي:

^{١٤} ناصر عبدالله الغالي وعبد الحميد عبدالله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، (الرياض: دار الغالين دون السنة)، ص. ٥٤

^{١٥} محمود كامل الناقة وآخرون، تعليم اللغة العربية أسسه وإجراءاته، (مصر: دون الناشر،

١- التدريب على الكلام يعود الإنسان الطلاقة في التعبير عن أفكاره، والقدرة على المبادأة ومواجهة الجماهير، فالكلام وسيلة الإقناع، والفهم والإفهام بين المتكلم والمستمع.

٢- التدريب على الكلام يعد الإنسان لمواجهة الحياة المعاصرة بما فيها حرية وثقافة، وحاجة ماسة إلى المناقشة، وإبداء الرأي، والإقناع، خاصة في القضايا المطروحة للمناقشة بين المتكلمين، أو المشكلات الخاصة والعامة التي تكون محل خلاف.

٣- الكلام مؤشر صادق - إلى حد ما - للحكم على المتكلم، ومعرفة مستواه الثقافي، وطبقته الاجتماعية، ومهنته... ذلك لأن المتكلمين على اختلاف أنواعهم، إنما يستخدمون غالباً اصطلاحات لغوية شبيء عن عملهم.^{١٦}

٣- أنواع الكلام

ينقسم الكلام إلى قسمين رئيسيين:

- الكلام الوظيفي: وهو ما يؤدي غرضاً وظيفياً في الحياة في محيط الإنسان والكلام الوظيفي هو الذي يكون الغرض منه: اتصال الناس بعضهم ببعض؛ لتنظيم حياتهم، وقضاء حوائجهم، مثل: المحادثة، والمناقشة، وأحاديث الاجتماعات، والبيع والشراء...إلخ.

- الكلام الإبداعي: يقصد به: إظهار المشاعر، والإفصاح عن العواطف، وخلجات النفس، وترجمة الإحساسات المختلفة بعبارة منتقاة اللفظ، جيدة النسق، بليغة الصياغة بما يتضمن صحتها لغوياً ونحوياً.^{١٧}

٤- طرق تعليم مهارة الكلام

طرق تعليم هي الأسلوب الذي يستخدمه المعلم في معالجة النشاط التعليمي ليحقق وصول المعارف إلى تلاميذه بأيسر السبل، وأقل الوقت والنفقات،

^{١٦} أحمد فؤاد محمود عليان، المهارة اللغوية ...، ص. ٧٠.

^{١٧} أحمد فؤاد عليان، المهارة اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها...، ص. ٨٢-٨٣.

وتستطيع الطريقة الناجحة أن تعالج كثيراً من النواقص التي يمكن أن تكون في المنهج أو الكتاب، أو التلميذ. فأما أنواع طرق تعليم مهارة الكلام كما يلي:

(أ) الطريقة المباشرة

سميت هذه الطريقة بالطريقة المباشرة لأن التعلم فيها يتم بالربط المباشر بين الكلمات الأجنبية والعبارات والأشياء، والأحاديث التي تدل عليها بدون استخدام اللغة القومية من ناحية المدرس أو من ناحية الطلبة.^{١٨}

وإن هذه الطريقة تفترض وجود علاقة مباشرة بين الكلمة والشيء أو بين العبارة والفكرة، من غير حاجة إلى واسطة اللغة الأم أو تدخلها. ومن إحدى أهدافها اهتمامها كثيراً بالجوانب الشفهية من اللغة، وتأخير الجوانب المكتوبة منها.^{١٩}

والحديث في هذه الطريقة يسبق القراءة، وحتى في القراءة يشجع الطلبة على أن يبرزوا الصلة المباشرة بين الكلمة المكتوبة وفهمها لها بدون المرور بمرحلة متوسطة مثل الترجمة إلى اللغة القومية، والهدف النهائي من ذلك تنمية القدرة على التفكير في اللغة الأجنبية سواء أخذت شكل محادثة أو قراءة أو كتابة.

وباستخدام هذه الطريقة كان التلاميذ قادرين على تنمية النطق الصحيح بدون تأثر بأوجه التشابه في الكتابة بين اللغة الأجنبية واللغة القومية ويتعودون في التحدث العربي المباشر.

AR - RANIRY

^{١٨} فتح علي يونس ومحمد عبد الرؤوف، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية إلى التطبيق، (قاهرة: مكتبة وهبة، ٢٠٠٣)، ص. ٧٢

^{١٩} عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية: ٢٠٠٢م)، ص. ٦٢

ب) الطريقة السمعية الشفهية

إن هذه الطريقة تنظر إلى اللغة على أنها مجموعة من الرموز الصوتية، والأنظمة الصرفية والنحوية، التي تربطها علاقات بنيوية شكلية، يتعارف عليها الناطقون باللغة، لتحقيق الإتصال فيما بينهم. كما تنظر هذه الطريقة إلى اللغة على أنها مظهر منطوق، وأن الكتابة مظهر ثانوي طارئ، وتؤكد أن اللغات تختلف فيما بينها، وأن لكل لغة سماتها وخصوصيتها التي تميزها من غيرها من اللغات، وأنه لا توجد لغات بدائية وأخرى متحضرة.

وتنظر هذه الطريقة إلى تعلم اللغة على أنه اكتساب لعادات سلوكية، يتم من خلال التقليد والمحاكاة، ويعتمد على المثير والاستجابة والتعزيز. فإكتساب اللغة وتعلمها - وفقا لهذه النظرة - سلسلة من المثيرات التي تعقبها استجابات صحيحة، وينطفئ أو ينسى ما عدا ذلك من الاستجابات الخاطئة.

تركز هذه الطريقة على ممارسة الاستماع والكلام كثيرا، يعود الطلاب في تدريب الكلام من الناطق الأصلي حتى يتقنهم على تمييز الأصوات أو بالنطق والمخرج وبما يسمى التنغيم صحيحا.

ج) الطريقة الإستجابة الجسدية الكاملة

هي تربط النشاط البدني مباشرة باستيعاب اللغة وفهمها. وتقوم هذه الطريقة على اتباع وإرشادات المدرس، وذلك بالاستجاب الجسدي المشاهد. ومن مبادئ هذه الطريقة:

- تأجيل تعليم المحادثة المباشرة، حتى يتمكن الطلاب من فهم اللغة المتحدث بها

- يتحقق فهم اللغة بها عن طريق جعل يقولها المدرس بصيغة الأمر. يمكن التوقع بأن الطلاب سيبدون استعدادهم للتحدث بعد أن يحسوا بفهمهم اللغة.^{٢٠}

بهذه الطريقة كان الطلاب فاهمين المحتوى قبل ممارسة الكلام، والطلاب قادرين على التعبير المناسب في الموقف المختلفة.

٥- خطوات تنمية مهارات الكلام

- لكي تنمو مهارات الكلام عند من يريدون التدريب عليها، يراعي إتباع الآتي:
 - أن يفهم المتكلم بوضوح مكونات المهارة في المجال الذي يريد أن يتكلم فيه وأن يستغل فهمة ومعلومات للمهارات في أدائه السليم لها.
 - يراعي التدرج في تعلم المهارة والتدريب عليها: لأن المهارة لاكتسب دفعة واحدة وإنما تكتسب تدريجياً، كما يراعي المرونة في التدريب : بحيث تتناسب مع الفروق الفردية، وتساعد على استخدام المهارة في مواقف متعددة، وتسمح بنمو المهارات على أقصى مداها، مع استمرار التدريب، لأن التدريب يدلل الإتيان، وأن يكون التدريب على فترات متقاربة، لتستمر المهارة وترتقي.
 - التدريب على مهارات الكلام في مواقف طبيعية حتى تؤدي اللغة وظائفها ويكون ذلك بتوفير المواقف الحياتية التي يمكن ممارسة المهارات من خلالها، وفي مواقف مشابهة بلما في الحياة.
 - أن يعرف المتكلم من أين يبدأ؟ وما الأداء المطلوب تعليمه؟ وما الخبرات المنتظرة والمتابعة، ليستعين بها في كلامه؟ وما مهاراته التي يريد تنميتها؟ وأهدافها النهائية؟ وأن يكون الأداء استجابة لموقف مختلفة.

^{٢٠} محمد خضر عريف وأنور نقشبندي، مقدمة في علم اللغة التطبيقي، (جدة: دار خضر، ١٩٩٢ م)،

- الاستماع والقرأة لوسائل الإعلام المختلفة في مواضيع مختلفة، ثم التحدث عنها وتوضيحها لمن لم يقرأ أو يسمح عن هذه المواضيع.
- استشارة دوافع المتعلمين إلى التعلم، وإشعارهم بإشباع هذه ادوافع التي دوافعتهم إلى تعلم، والبناء على ما لديهم من حصيلة وخبرات سابقة.^{٢١}

٦- أهداف مهارة الكلام

إن لكل مهارات اللغة العربية أهداف، وكذلك لمهارة الكلام، فهي كما يلي:

- ١- نطق الأصوات العربية نطقاً صحيحاً.
- ٢- التمييز عند النطق بين الأصوات المتشابهة تمييزاً واضحاً.
- ٣- التمييز عند النطق بين الحركات القصيرة والطويلة.
- ٤- تأدية أنواع النبر والتنغيم بطريقة مقبولة عند متحدثي العربية.
- ٥- نطق الأصوات المتجاورة نطقاً صحيحاً.
- ٦- التعبير عن الأفكار باستخدام الصيغ النحوية المناسبة.
- ٧- استخدام التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة.
- ٨- استخدام عبارات المجاملة والتحية استخداماً سليماً في ضوء الثقافة العربية.
- ٩- استخدام النظام الصحيح لتراكيب الكلمة العربية عند الكلام.
- ١٠- التعبير عن الحديث عند توافر ثروة لغوية تمكن من الاختيار الدقيق للكلمة.^{٢٢}

٧- الوسائل التعليمية في مهارة الكلام

وأما الوسائل التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم، وتوضيح معاني الكلمات وشرح الأفكار واكتساب العادات وتنمية

^{٢١} أحمد فؤاد محمد عليان، المهارة اللغوية . . .، ص. ٨١-٨٢

^{٢٢} ترميندي نينورسي، تطوير منهج تعليم وتقييم اللغة العربية للناطقين بغيرها، (بند أتشيه: دار السلام،

الاتجاهات وغرس القيم، دون الإعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام.^{٢٣}

ولتعليم مهارة الكلام ثلاثة أنواع الوسائل التعليمية، منها:

- الوسائل السمعية

هي مثل الراديو والمعمل اللغوي وغير ذلك. هناك عدة الخطوات لتطبيق الطريقة السمعية في تعليم الكلام أو المحادثة، هي:

١- قام المعلم باستخدام الوسائل التعليمية مثل الشريط المسجل ثم يترجم الكلمات الصعبة.

٢- أمر المعلم لطلبة بأن يكرروا الكلمات المنطوقة في الشريط.

- الوسائل البصرية

هي مجموعة الأدوات التي تعتمد أساس على حاسة البصر منها الصور الفوتوغرافية والرسوم التوضيحية والنماذج والخرائط والسبورة وغيرها.

- الوسائل السمعية البصرية

هي مجموعة الأدوات التي تعتمد أساس على حاسة السمع والبصر منها الأفلام والتلفزيون وغيرها.^{٢٤} وقد دلت الخبرات المربين عند التعليم مهارة الكلام على أن كل الوسائل البصرية من لوحات وشرائح شفافة وأفلام ثابتة ومتحركة وصامتة تشجع المتعلم على مزاوله هذه المهارة للتعبير عما تتضمنها هذه الوسائل من أفكار ومناقشة محتواها ووصف مكوناتها.^{٢٥}

^{٢٣} فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الاسلامي، الطبعة الثانية، (القاهرة:

عالم الكتب، ٢٠٠٠)، ص. ٢٥٤

^{٢٤} أحمد خيرى ومحمد كاظموجابر، الوسائل التعليمية والمناهج، (القاهرة: دار الحضرة العربية، ١٩٧٩)،

ص. ١٢

^{٢٥} صلاح هبد المحيد العربي، تعليم اللغة الحية وتعليمها بين نظرية والتطبيق، (بيروت: مكتبة لبنان،

دون السنة)، ص. ١٥

استخدام الوسائل التعليمية في تعليم الكلام من أهم الأمور وهي وسيلة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم. وإن الوسائل التي يستخدمها الباحث في هذه الرسالة هي الوسائل السمعية.

ج- خطوات استخدام Power Point Interaktif في تعليم مهارة الكلام

على المدرسين أن يخطو الخطوة الأولى قبل تصميم عملية العرض أو تقديم وهي تحديد هدف العرض أمامهم ووسيلة لتوصيل المعلومات. وأن يخطو إلى تكوين خلاصة المواد المراد عرضها. وتتركب هذه الخلاصة من المقالة عن المواد وتصبح الصورة موجزة من تصميم عملية العرض السابق. ويكتب في هذه خلاصة النص (المادة)، والملاحق كالصورة والفنون القصصية، والأفلام، والصوت. والخطوة التالية هي وضع تصميم العرض على مزلفة العرض من باور بوينت. وفي هذه الخطوة يقوم المدرس بتنظيم خط المزلفة، وشكله، وخلفيته. والخطوة التالية هي تزويد جهاز متعدد الوسائل إلى التصميم. ومن الأحسان، قبل البدء في عملية العرض أن يقوم المدرس بالمراجعة حتى لم توجد الأخطاء الكثيرة حين العرض.^{٢٦}

وأما خطوة تصميم العرض فهي كما يأتي:^{٢٧}

- ١- حدد الهدف، عرف الدارسين، ووسائل العرض.
- ٢- خلاصة التقديم
- ٣- تصميم التقديم: زيادة الخط، والخلفية وغيرها.
- ٤- زيادة الصوت والصورة (الصوت، والصور المتحركة، والأفلام، والانتقال، والمزلفة، والنص.

٥- المراجعة والإصلاح

٦- تقديم العرض التقديمي

²⁶ Istori, *Trik Desain Presentasi dengan Microsoft Powerpoint 2003*, (Jakarta: PT Exel Media Komputindo, 2005), hlm. 25-26.

²⁷ Rusman, *Pembelajaran Berbasis Teknologi ...*, hlm. 302.

د- مزايا وعيوبا من استخدام برنامج العروض التقديمية في التعليم

١- مزايا استخدام برنامج العروض التقديمية في التعليم

كما أنه من المعلوم أن الوسائل التعليمية لها مزاياها وعيوبها أثناء استعمالها في عملية تعليم اللغة العربية وتعلمها، ومن مزايا استعمال الحاسوب يمكن توضيحها فيما يلي:^{٢٨}

- زيادة على قدرة الأطفال لمعرفة من الطلاب.
- تسهيل الطلاب في فهم المواد الدراسية.
- لا يحتاج المدرس إلى الشرح المواد التعليمية مكررا.
- يستطيع لتكثير العروض التقديمية حسب الحاجة، ويمكن استخدامها مرارا وتكرارا.
- تقديمها جذاب لأن فيه الألوان وصورة المتحركة^{٢٩}.
- يستطيع المدرس من خلال التفاعل الذي يتم بين الطلبة والحاسوب.
- يتم العرض المادة بأساليب مختلفة.

٢- العيوب من استخدام برنامج العروض التقديمية في التعليم

- وبالإضافة إلى تلك المزايا من استعمال الحاسوب في عملية تعليم اللغة وتعلمها، فلها عيوب أيضا ويمكن توضيحها فيما يلي:
- لا يستطيع الحاسوب مشاركة الطالب في حوار مفتوح النهاية.
- تصعب ترجمة أنشطة التعبير الكتابي التي يعبر فيها المتعلم تجربة عن الأفكار.^{٣٠}

^{٢٨} عبد الرحمن كدوك، تكنولوجيا التعليم (الماهية والأساس والتطبيقات العملية)، الطبعة الأولى، (الرياض: دار المفردات للنشر والتوزيع، ٢٠٠)، ص. ١٦٧

^{٢٩} Iman dan Moh, Ahsanuddin, *Media Pembelajaran Bahasa Arab dari Kartu Sederhana sampai Web Penjelajahan Dunia*, hal. 180.

^{٣٠} عبد الرحمن كدوك، تكنولوجيا التعليم (الماهية والأساس والتطبيقات العملية)، الطبعة الأولى، (الرياض: دار المفردات للنشر والتوزيع، ٢٠٠)، ص. ١٦٩.

- يحتاج المعلم إلى وقت طويل لمعرفة كيفية تشغيل الحاسوب بفاعلية.
- تؤثر كثيرة جلوس الإنساني أمام جهاز الحاسوب في بصره.
- مازلت كثيرة من برامج تعليم اللغة بالحاسوب متأثرة بأساليب قديمة في تعليم اللغات.
- لا يستطيع كثير من المدارس توفير الحواسيب لطلبتها لارتفاع أهمانها.
- التعلم والتعلم يكون سائما دون التفاعل بين المدرس والمدرسين.
- الصعوبة في تخلص مما قدم على Power Point.

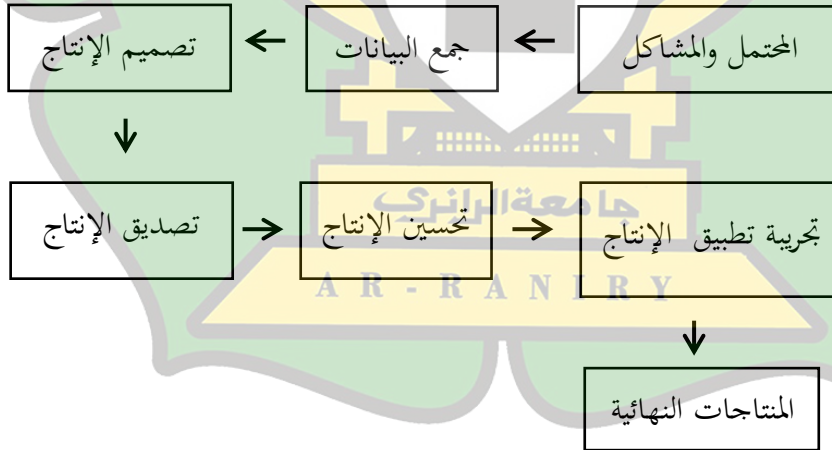


الفصل الثالث

إجراءات البحث الحقلي

أ- منهج البحث

أما طريقة البحث التي يستخدمها الباحث في كتابة هذه الرسالة فهي طريقة البحث العلمي والتطوري (Research & Development/R&D). والمراد بالبحث العلمي والتطوير هو الطريقة المستخدمة للحصول على إنتاج الشيء المعين والتجريبية الفعلية.¹ والغرض من هذا البحث لإنتاج المحصول المعين ولديه قيمة زائدة لحل المشكلة الموجودة في عملية التعليم والتعلم. ويحتاج الباحث إلى عدة الخطوات في تصميم هذه الطريقة، وهذه الطريقة تتكون من سبع خطوات، وهي: المحتمل والمشاكل، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، تصديق الإنتاج، تحسين الإنتاج، تجريبية تطبيق الإنتاج، والمنتجات النهائية.



¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D*, Cet-19 (Bandung: Alfabeta, 2013), hal. 297.

١- المحتمل والمشاكل

قبل تصميم الإنتاج يرجي الباحث أن يبدأ في تحليل الحاجة لمعرفة الأحوال في المدرسة وأحوال الطلبة حتى يمكن أن يطور الأحوال الموجودة وتحليل الحاجات، فيعطى الباحث التصوير كيفية تصميم الإنتاج الذي يناسب بالحاجة.^٢

٢- جمع البيانات

بعد إشارة الباحث إلى تحليل الحاجات واقعيًا، فالخطوة التالية هي جمع البيانات لتحصيل الحقائق وتصميم الإنتاج المعين لتحليل المشكلة. وفي هذه الخطوة يحتاج الباحث إلى الطريقة المعينة في تحقيق النتائج ليحل المشكلات الموجودة.

٣- تصميم الإنتاج

بعد قيام الباحث بجمع البيانات فيصدر بتصميم الإنتاج حتى يكون الإنتاج المحصول إنتاجيًا طقتيًا. على المثال أن تصمم الإنتاج بشكل رسم بياني لسهولة فهما عند الطلبة في الكلام.

٤- تصديق الإنتاج

بعد تصميم الإنتاج، الخطوة الرابعة هي تصديق الإنتاج الأنشطة لتقويم تصميم الإنتاج أو تحكمه. فتستطيع أن تستعمله بعد إحضار الرأي والاقتراح من الخبراء المؤهلين في مجال التربية حتى تتعرف على المزايا والعيوب لهذا الإنتاج الذي يصنعه الباحث.

٥- تحسين الإنتاج

بعد القيام بتصديق الإنتاج، ويليه تقويم الخبراء المؤهلين المنتج المصمم من المزايا والعيوب لإنتاج المصمم. ويصلح الباحث الإنتاج مناسبًا بتصديق الخبراء المؤهل، حتى يقلل العيوب والسلبيات في الإنتاج.

² Sugiyono, *Metode Penelitian.....*, hal. 298- 299.

٦- تجريبية تطبيق الإنتاج

وبعد تحسين الإنتاج واصلاح جميع العيوب والنقصان الذي وجده الباحث في تجريبية الأولى، قام الباحث بتجريبية تطبيق الإنتاج للحصول على النتائج وتعرف على فعالية هذه الوسيلة في عملية التعليم. وقام الباحث بالإختبار القبلي والبعدي لهذه المجموعة، وهذا يعتمد على نظرية (sugiyono) في كتابه فيختار الباحث الأسلوب من النظرية كما تقوم بالتجريبية في المجموعة الواحدة، ومن تصميم التجريبية يأخذ الباحث هو (one-group pretest-posttest design) شكله كما يلي:

O2 X O1

البيان:

O1 : النتائج قبل الإختبار

O2 : النتائج بعد الإختبار

X : الإختبار

٧- المنتاجات النهائية

الخطوة النهائية للبحث العلمي والتطوير هي المنتاجات النهائية ويقوم الباحث بالمنتاجات النهائية بعد تجريبية الإنتاج وتحسينه.

ب- المجتمع والعينة

واستخدم الباحث أسلوب العينة الغرضية أو القصدية (Purposive Sampling) لتعيين عينة البحث، وأخذ الباحث الطالبات في الفصل الثاني. إن المجتمع في هذا البحث ٢٠٣ طالبات والعينة يأخذها الباحث ٢٥ طالبة بمعهد المنجي أثنائية الجنوبية.

ج- طريقة جمع البيانات وأدوات البحث

وأما الطريقة التي استخدمها الباحث لجمع البيانات أو المعلومات لإجابة الأسئلة تتعلق بهذا البحث.^٣ فهي كما يلي:

^٣ صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: مكتبة العبيكان،

١- الملاحظة

الملاحظة هي طريقة من طرق البحث بواسطة أدواتها ورقة الملاحظة المباشرة تجمع البيانات والمعلومات التي يريد الباحث من الإجابة عن أسئلة البحث واختبار فروضه. والملاحظة لهذا البحث حصولا على البيانات المحتاجات في تطوير الإنتاج، وهذه الملاحظة لتحليل النقصان والعيوب التي وجدها الباحث في وسيلة power point interaktif لتحصيل البيانات التي تتعلق بتعليم وتعلم مهارة الكلام في معهد المنجي أثنائية الجنوبية.

٢- الاستبانة

الاستبانة هي إحدى أدوات البحث التي تتكون من مجموعة من الأسئلة وغيرها من إوجه طلب المعلومات. ويستخدم الباحث هذه الاستبانة حصولا على البيانات التي تتعلق باستحقاق الإنتاج المطور. وأما النواحي التي يلاحظها الخبراء تتكون من ناحيتين هما ناحية اللغة والشكل.

٣- الاختبار

إنّ الاختبار طرق جمع المعلومات أو البيانات التي يحتاج إليها الباحث لإجابة أسئلة، هو امتحان لتقييم التحصيل وقدرة الطلبة.^٤ وكانت الإختبارات أداة البحث استخدام الباحث فيه لمعرفة فعالية على تطوير مادة مهارة الكلام بوسيلة power point interaktif على تعليم مهارة الكلام. ويقوم الباحث في هذه الدراسة بالاختبارين وهما:

^٤ يوسف خليل، معجم المصطلحات التربوية، الطبعة الأولى، (بيروت: مكتبة لبنان ناشرة) ص.

- الإختبار القبلي

الإختبار القبلي هو الإختبار الذي يقدم الباحث إلى الطلبة قبل تطوير مادة مهارة الكلام بوسيلة power point interaktif

- الإختبار البعدي

الإختبار البعدي هو الإختبار يستخدمه الباحث لإختبار الطلبة بعد تطوير مادة مهارة الكلام بوسيلة power point interaktif.

٤- الوثائق

والمراد بها جمع البيانات المكتوبة مثل الكتب والمجلات والجرائد والوثائق ومحضر الإجتماع والنظام والمذكورات اليومية وغيرها.^٥ استعمل الباحث هذه الطريقة للوصول إلى البيانات والمعلومات عن أحوال الكتاب هو عن تحليل الكتاب اللغة العربية المستعمل بها.

د- طريقة تحليل البيانات

وأما الطريقة المستخدمة في كتابة هذا البحث لجمع البيانات في تحصيل الإنتاج المعين فهي الطريقة الكيفية الكمية، والطريقة الكيفية هي استنتاج المؤشرات والأدلة الكيفية ومحاولة الربط بين الحقائق واستنتاج العلاقة.^٦ ويستخدم الباحث لإجابة الأسئلة الأولى وهي كيف تطوير مادة مهارة الكلام وتدريبها بوسيلة Power Point Interaktif في تعليم مهارة الكلام. وتعرف على فعالية فيستخدم الباحث الطريقة الكمية، والطريقة الكمية هي تحليل المعلومات رقمياً، أي إستنتاج المؤشرات والأدلة الرقمية الدالة على الظاهرة المدروسة،^٧ وأما تحليل البيانات كمي الذي استعمله الباحث لإجابة الأسئلة

⁵ Suharsimi Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hal.71

^٦ صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث ... ص. ١٤٤

^٧ صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: مكتبة العبيكان،

البحث الثاني وهي التعرف على فعالية تطوير مادة الكلام وتدريبها بوسيلة power point interaktif فاستخدم الباحث المجموع والمعدل من إجابة الاختبارين (الاختبار القبلي والبعدي)، فالتحليل الذي استخدمه الباحث هو اختبار T بنوع paired sample T-test باستعانة الحاسب على الأدوات الرقمية "SPSS Statistic 20".

قبل إجراء T-Test قوم الباحث بشرطي T-Test فهما اختبار العمل (uji normalitas) الاختبار المتجانس (uji homogenitas). إنَّ ضبط الفئائل (normalitas data) والمتجانس (homogenitas data) تحصيله يدل على توزيع البيانات (distribusi data) بمستوى الدلالة (Sig.) $< 0,05$. فالتحليل بمستوى الدلالة (Sig.) من Sample T Test Paired كما يلي:

(١) إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) $< 0,05$. فهذا يدل على أن فرض الصفري (Ho) مردود وفرض البديل (Ha) مقبول.

(٢) إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) $> 0,05$. فهذا يدل على أن فرض الصفري (Ho) مقبول وفرض البديل (Ha) مردود.

لدعم صحة البيانات من الإستجابة يقوم الباحث بالإستبانة في عملية تعليم مادة مهارة الكلام بوسيلة power point interaktif في تعليم مهارة الكلام، وللحصول على بيان عن اكتساب المعدلة من إجابة الاستبانة، يستخدم الباحث التفسير (Interpretasi) كما بين في الجدول ١،٣ الآتي:

الجدول ١-٣

الدرجة على مقياس التفسير

| رقم | المعدل لكل بنود الاستبانة | التفسير (Interpretasi) |
|-----|---------------------------|------------------------|
| ١ | ٠,٢-٠,١ | السفلى |
| ٢ | ٠,٣-١,٢ | المتوسط |
| ٣ | ٠,٤-١,٣ | العليا |

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشاتها

أ- عرض البيانات:

قد شرح الباحث في الفصل الثاني عن كل ما يتعلق بالنظريات لإتمام البحث في تطوير وسيلة Power Point Interaktif. ويشرح الباحث في هذا الفصل عن كيفية تطوير الوسيلة وفعالية إنتاجه عند الطالبات في معهد المنجي أتشية الجنوبية معتمدا على إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية برقم: B-83/Un.08/FTK.1/TL.00/01/2021 في إجراء هذا البحث.

١- لمحة عن ميدان البحث

كان معهد المنجي أحد المعاهد الإسلامية بأتشيه الجنوبية، تقع في شارع Nasional Blang Pidie Tapaktuan. وقد أسس هذا المعهد سنة ٢٠١١م، وكان مدير المعهد الآن هو يون مليون. ولهذا المعهد منهجان هما منهج الدراسة التابع للمعهد العصري كنتور ومنهج وزارة الشؤون الدينية الاندونسية. والمواد المدروسة فتكون من العلوم العربية والإسلامية والعلوم العامة. وأما المرحلة الدراسية لهذا المعهد فهي المرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية. وكان عدد المدرسين في المرحلة المتوسطة ٢٠ مدرسا، بينما عدد مدرسي اللغة العربية فيها ٥ مدرسين كما يشرح الباحث في الجدول ٤-١. وعدد الطلبة فيها يبلغ ٢٠٠ طالبا يتكون من الصف الأول والثاني والثالث. ولتوضيح عدد الطلبة فيقدم الباحث الجدول ٤-٢.

الجدول ٤-١

عدد مدرّسي اللغة العربية في المرحلة المتوسطة

| رقم | أسماء المدرّسين | متخرّج في |
|-----|-----------------|----------------|
| ١ | دّلا سلفيا | جامعة الرانيري |
| ٢ | حافظا | النّعيمي |
| ٣ | فوزان البصر | جامعة الرانيري |
| ٤ | يون مليوس | جامعة الأزهار |
| ٥ | نورة الحكمة | جامعة الرانيري |

وبيان من الجدول ٤-١، إن مدرّسي اللغة العربية متخرجون في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية والنّعيمي وجامعة الأزهار، وهم يؤهلون في تعليم اللغة العربية.

AR - RANIRY

الجدول ٤-٢

عدد الطلبة في المرحلة المتوسطة

| الرقم | الفصول | عدد الطلبة |
|-------|--------------|------------|
| ١ | الفصل الأول | ٧٤ |
| ٢ | الفصل الثاني | ٧١ |
| ٣ | الفصل الثالث | ٥٨ |
| | المجموع | ٢٠٣ |

والجدول ٤-٢ يظهر لنا أن عدد الطلبة في المرحلة المتوسطة ٢٠٣ طالبات. وخصّص الباحث هذه الإجراءات في الفصل الثاني (ب) مودا ٢٣ طالبة.

ب- تحليل البيانات عن تطوير وسيلة Power Point Interaktif

يشرح الباحث في هذا المبحث عن تطوير وسيلة Power Point Interaktif بمعهد المنجي أثنوية الجنوبية. ولقد جمع الباحث البيانات التي حصل عليها في هذا المعهد بالملاحظة والاختبار ثم حللها وناقشها كما يقوم على الخطوات الخاصة للبحث العلمي والتطوير التي قدمها بورغ وغال "Borg dan Gall" وهي سبع خطوات: المحتمل والمشاكل، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، تصديق الإنتاج، تحسين الإنتاج، تجريبية تطبيق الإنتاج، والمنتجات النهائية.

ويبين الباحث كل ما يتعلق بتحليل البيانات في النقاط التالية:

١- المحتمل والمشاكل

إن وسيلة التعليم من العوامل المهمة غير الكتاب المدرسي، لها دور هام في نجاح عملية التعليم والتعلم. وهي مجموعة منهجية من المعطيات المنتقاة المصنفة والمبسطة والقابلة لأي تعلم، ويظهر أنها الوعاء الذي يشتمل على المعلومات المختارة والمعرفة المنظمة التي يستعملها المتعلمون. كما أنها أداة أساسية لتنمية مهارة الكلام والدراسة لدي الطلبة.

فمن الظواهر مما رأى الباحث وسيلة التعليم فهي الكتاب المدرسي الذي يستخدم المدرسون بمعهد المنجي في المرحلة المتوسطة وهو Buku Siswa Bahasa Arab Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013. والمحتويات لهذا الكتاب تتكون عن الموضوعات المتعددة بالنصوص المختلفة والحوار والقواعد وكثير من الاختبارات. ولكن لم يدافع هذا الكتاب دوافع الطلبة ويرقي قدرتهم على مهارة الكلام ويحتاج إلى الوسيلة الأخرى.

ولذلك قام الباحث بمحاولة حل مشكلات الطلبة عند تعلم اللغة العربية بتطوير وسيلة Power Point Interaktif لتسهيل وترقية قدرتهم على مهارة الكلام.

٢- جمع البيانات AR - RANIRY

الخطوات الثانية في البحث التطويري هي جمع البيانات. وهو من أهم الخطوات لجمع القوة لتطوير الكتاب المقرر. ويقوم الباحث بجمع البيانات في تحليل الحاجات بالملاحظة والاختبار بمعهد المنجي في المرحلة المتوسطة. ووجد الباحث من البيانات التي تحصل عليها أنهم يستخدمون كتاب Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013 كمصدر في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام.

ويستخدم المدرس الطريقة المباشرة في تعليم مهارة الكلام ولا يستخدم الاستراتيجية الخاصة والوسائل التعليمية. وهذه من المشكلات التي تجعل قليلى الدوافع عندهم لعدم استخدام الاستراتيجية التعليمية والوسائل المتنوعة. ومن الاسباب الأخرى هي صعوبة المواد مع عدم الملائمة. لذلك يرى الباحث أن تطوير الكتاب أمر محتاج لعلاج المشكلات أثناء التعليم. ومن هذه المشكلة وجد الباحث أن أكثر الطالبات يشعرن بالصعوبة في الكلام. ويحتاجن إلى الوسيلة التي تسهلن في التعلم.

٣- تصميم الإنتاج

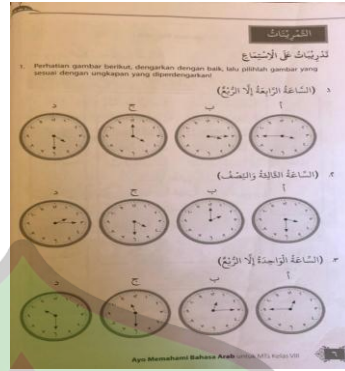
إن تصميم الإنتاج من خطوة مهمة في هذا البحث. ويقوم الباحث بتصميم الإنتاج حتى يكون المحصول إنتاج مرجوا. بني الإنتاج الجديد على الإنتاج السابق لاكتشاف السلبيات منه.

يطور الباحث في هذا البحث في تعليم مهارة الكلام. يبدأ الباحث بتصميم المادة موضوعا فموضوعا ويكتب فيه الموضوع أولا والصورة المصاحبة الملونة تحته ثانيا، ثم ثالثا يعرض الباحث بيان معنى المفردات الصعبة باللغة العربية تقريبا عشرة مفردات ثم الحوار وأخيرا يكتب الباحث التمرينات عن الكلام حوالي ثلاث صيغة السؤال المتفرقة. ويتكون كل السؤال عن ثمانية حتى عشرة سؤالا.

الجدول ٤٤-٣-٤ AR I R Y

تصميم الإنتاج في تطوير الوسيلة

محتويات الكتاب والوسيلة



أشبهه عن الساعة: قسم الساعة ٣ في أي ساعة ٣

| Urutan | Angka Arab | Angka Latin | Pertanyaan |
|--------|------------|-------------|--------------------|
| 1 | ١ | 1 | الساعة الواحدة |
| 2 | ٢ | 2 | الساعة الثانية |
| 3 | ٣ | 3 | الساعة الثالثة |
| 4 | ٤ | 4 | الساعة الرابعة |
| 5 | ٥ | 5 | الساعة الخامسة |
| 6 | ٦ | 6 | الساعة السادسة |
| 7 | ٧ | 7 | الساعة السابعة |
| 8 | ٨ | 8 | الساعة الثامنة |
| 9 | ٩ | 9 | الساعة التاسعة |
| 10 | ١٠ | 10 | الساعة العاشرة |
| 11 | ١١ | 11 | الساعة الحادية عشر |
| 12 | ١٢ | 12 | الساعة الثانية عشر |

٤- تصديق الإنتاج

ويكمل الباحث تصميم الإنتاج بإلقاء المحاضرة أو عرضة أمام الخبراء في مجال التعليم والتعلم لتقييم الإنتاج وإعطاء الإقتراحات لعيوبه. أما الخياران لهذا التصميم هما إسماعيل نينورسي الماجستير ونوكي يولندري الماجستير. وحصل الباحث على النتيجة كما في الجدول التالي :

الجدول ٤-٤

ملاحظة الخبراء في تصديق الإنتاج

| ملاحظة الخبير الثاني | ملاحظة الخبير الأول |
|---|--|
| <p>طريقة عرض التمرينات:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إبدئي بالتمرين عن المفردات أولاً واستعملي الصور الملائمة. - ثم كوني الجمل البسيطة مناسبة بالمفردات والصور بمراعاة القواعد النحوية المعينة. - عرضي نصاً كاملاً فيما بعد - اطلبي الطالبات أن يجبن الأسئلة عن النص - أخيراً، اعرض التمرين عن تلخيص النص | <p>طريقة عرض التمرينات:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يحسن بالمدرس أن يضبط النص بالحركة - لا بد أن يعرض التمرينات باللغة العربية ولا يحتاج إلى الترجمة |
| <p>بناء التمرينات:</p> <ul style="list-style-type: none"> - اتبعي الخطوات السابقة | <p>بناء التمرينات:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يحسن بالمدرس أن تطلب الطالبات لشرحن القصة |

| | |
|--|---|
| | <p>فقرة ففقرة</p> <p>- وينبغي للمدرس أن يطلب الطالبات ليقدمن السؤال للزميلات في كل فقرة</p> |
| | <p>الاقتراحات :</p> <p>- يحسن بالباحث أن يتعد عن استعمال اللغة الإندونيسية في عرض التمرينات</p> <p>- ينبغي للمدرس أن يشرح باللغة العربية موجزا واضحا</p> |

وبعد أن يلاحظ الخبيران الإنتاج، وجد الباحث الإقتراحات الهامة لتحسين الإنتاج فيما بعد حتى تكون وسيلة جيدة وجذابة.

٥- تحسين الإنتاج

في هذه الخطوة، يصلح الباحث الإنتاج في المرحلة الأولى بعد المناقشة والحصول على الإقتراحات من الخبيرين. فقام الباحث الإصلاح بتبديل صيغة السؤال عن القواعد إلى صيغة السؤال الذي يتركز على فهم القراءة. ويزيد الباحث الصور في بعض السؤال كما في الصور التالية :

الجدول ٤-٥

الجدول في الإنتاج المطور قبل التحسين وبعد التحسين

قبل التحسين وبعد التحسين



حصل الباحث على فعالية استخدام الإنتاج لدى الطالبات بعد أن يقوم بتجربة الإنتاج. وينشأ من الإنتاج بعض الاقتراحات في التمرينات. فقام الباحث بتحسينه حتى يكون الإنتاج خاليا من الأخطاء.

ويبين الباحث في الصور التالية:

٦- تجريبية تطبيق الإنتاج

بعد أن يقوم الباحث بتحسين الإنتاج في إصلاح الأخطاء في التمرينات، يقوم الباحث بتجريبية تطبيق الإنتاج المصحح في مجموعة كبيرة بمعهد المنحي أثنىة الجنوبية في الفصل الأول.

وهذه التجريبية لها غرض أساسي فهو البحث عن النقص أو الخطأ الذي يمكن إبرازه وظهوره في الإنتاج، ولكن لا يجد الباحث أي النقص والأخطاء في الإنتاج بعد التجريبية. ولهذا صار الإنتاج إنتاجا كاملا، ولا يحتاج إلى التحسين بعد.

جرى الباحث تجريبية الإنتاج بالمدرسة الثانوية في الفصل الأول بمعهد المنار. وقام الباحث بالاختبار القبلي والبعدي في هذا الفصل كالمجموعة التجريبية. يعتمد هذه النظرية على سوغيونو، أن الباحث يختار إجراء البحث حسب ما تريد، فيختار الباحث الأسلوب من النظرية كما يقوم بالتجريبية في المجموعة الواحدة بمقارنة الاختبار القبلي والبعدي. قام الباحث بالتجريبية.

وبدأ الباحث التجريبية بالاختبار القبلي لمعرفة قدرتهم في تعلم المطالعة قبل استخدام الكتاب المطور، وتكون هذه النتيجة ضابطة. ثم يقوم الباحث وسيلة power point interaktif. وأخيرا يقوم بالاختبار البعدي.

عرض الباحث توضيحا عن عملية التعليم في الجدول التالي :

الجدول ٥-٤

إجراء التعليم

| | |
|---------|-----------------|
| المادة | : اللغة العربية |
| الفصل | : الأول |
| الموضوع | : الساعة |

تخصيص الأوقات : ٤٥ X ٢ دقائق

| أنشطة الطالبات | أنشطة المدرّس | |
|---|---|-------------------|
| ١- ترد الطالبات السلام ٢- تستمع الطالبات إلى شرح المدرس | ١- يدخل المدرس الفصل ويلقي السلام ٢- يشرح المدرس الأهداف التعليمية وسيلة power point interaktif | مقدمة |
| ١- تهتم الطالبات بالموضوع والصورة ٢- تكتب الطالبات المفردات والجمل منها مناسبة بالصورة | ١- يأمر المدرس الطالبات أن تهتمن بالموضوع والصورة ٢- يأمر المدرس الطالبات أن تكتبن المفردات والجمل منها مناسبة بالصورة | الأنشطة التعليمية |
| ٣- تسمع الطالبات الى قراءة المدرس استماعا جيدا ٤- تذكر الطالبات المفردات والجمل الصعبة فهمها | ٣- يقرأ المدرس النص قراءة واضحة وصوتا مرتفعة ٤- يسأل المدرس الطالبات أن يذكر عن المفردات والجمل الصعبة فهمها | |

| | |
|---|---|
| ٥- يشرح المدرس المادة التي لم يفهمها جيدا | ٥- تهتم الطالبات إلى شرح المدرس اهتماما جيدا |
| ٦- يسأل المدرس بعض الطالبات أي يقرأ النص أمام الفصل | ٦- تقرأ بعض الطالبات النص أمام الفصل |
| ٧- يطلب المدرس الطالبات أن يجبن التمرينات | ٧- تجيب الطالبات التمرينات في الكتاب |
| الاختتام | ١- يقوم المدرس بتلخيص المادة |
| | ٢- يجتم المدرس الدراسة بقراءة الدعاء |
| | ٣- يلقي المدرس السلام ويخرج من الفصل |
| | ١- تهتم الطالبات بما لخصت المدرس |
| | ٢- تقرأ الطالبات الدعاء جماعة |
| | ٣- ترد الطالبات التحية |

وحصل الباحث النتائج من الاختبار القبلي والبعدي كما في الجدول التالي :

الجدول ٦-٤

نتائج الطالبات في الاختبار القبلي والبعدي

| الرقم | اسم الطالبات | الاختبار القبلي | الاختبار البعدي |
|-------|--------------|-----------------|-----------------|
| | | | |

| | | | |
|----|----|------------|----|
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١ | ١ |
| ٧٥ | ٦٥ | الطالبة ٢ | ٢ |
| ٨٠ | ٦٥ | الطالبة ٣ | ٣ |
| ٧٠ | ٥٥ | الطالبة ٤ | ٤ |
| ٩٠ | ٧٠ | الطالبة ٥ | ٥ |
| ٧٠ | ٥٥ | الطالبة ٦ | ٦ |
| ٩٠ | ٧٠ | الطالبة ٧ | ٧ |
| ٨٠ | ٦٥ | الطالبة ٨ | ٨ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ٩ | ٩ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٠ | ١٠ |
| ٧٠ | ٥٠ | الطالبة ١١ | ١١ |

| | | | |
|----|----|------------|----|
| ٩٠ | ٦٥ | الطالبة ١٢ | ١٢ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ١٣ | ١٣ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٤ | ١٤ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٥ | ١٥ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ١٦ | ١٦ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٧ | ١٧ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ١٨ | ١٨ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٩ | ١٩ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ٢٠ | ٢٠ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ٢١ | ٢١ |
| ٩٠ | ٧٠ | الطالبة ٢٢ | ٢٢ |

| | | | |
|----|----|------------|----|
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ٢٣ | ٢٣ |
| ٩٠ | ٧٠ | الطالبة ٢٤ | ٢٤ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ٢٥ | ٢٥ |

ثم شرح الباحث هذه البيانات باستعمال البرامج " SPSS Statistic 17 " واستخدام أداة التحليل بـ T-test.

قبل إجراء T-test، يقوم الباحث بالبيانات الطبيعية (Normalitas Data) باستعمال اختبار الحالة الطبيعية (Uji Normalitas). والفرض في بيانات اختبار الحالة الطبيعية على الاختبار القبلي والبعدي كما يلي:

- ١- إذا كانت درجة مستوى الدلالة (Sign.) $< 0,05$ فالتوزيع البيانات توزيع عادي.
- ٢- إذا كانت درجة مستوى الدلالة (Sign.) $> 0,05$ فالتوزيع البيانات غير توزيع عادي.

جامعة البراري

الجدول ٧٤-٧٤ A R Y

اختبار الحالة الطبيعية (Test of Normality)

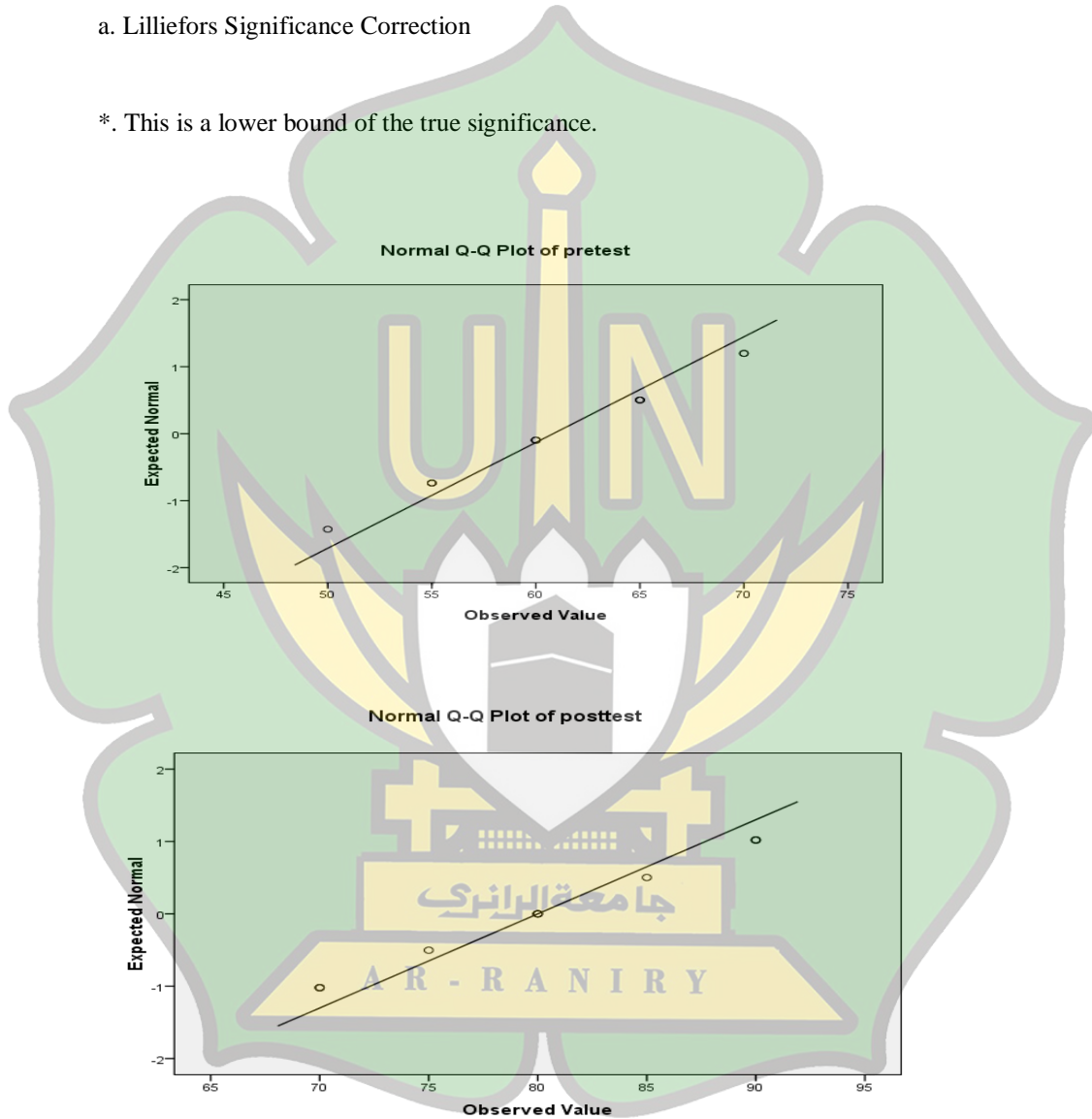
Tests of Normality

| | Kolmogorov-Smirnov ^a | | | Shapiro-Wilk | | |
|--|---------------------------------|----|------|--------------|----|------|
| | Statistic | Df | Sig. | Statistic | Df | Sig. |
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|----------|------|----|-------|------|----|------|
| pretest | .161 | 25 | .200* | .936 | 25 | .449 |
| posttest | .167 | 25 | .200* | .877 | 25 | .081 |

a. Lilliefors Significance Correction

*. This is a lower bound of the true significance.



يدل هذا الجدول على أن تحصيل الاختبار القبلي باستعمال اختبار العمل بمستوى الدلالة (Sign.) $0.05 > 0.0496$ وتحصيل الاختبار البعدي $0.05 < 0.0576$ فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات يتم توزيعها بشكل طبيعي.

وكذا يقوم الباحث بالاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)، والجدول التالي يبين

عنه:

الجدول ٨-٤

نتيجة الاختبار المتجانس

Test of Homogeneity of Variances

| Levene Statistic | df1 | df2 | Sig. |
|------------------|-----|-----|------|
| .174 | 1 | 50 | .681 |

ومن الجدول ٧-٤ يدل على أن تحصيل الاختبار المتجانس بمستوى الدلالة (Sig.) $681,00 > 0,005$ فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات متجانسة، ويمكن إجراء اختبارات-ت (Uji T).

لمعرفة فعالية استخدام وسيلة power point interaktif لا بد أن تحلل الاختبارات بالنظر إلى النتيجة المعدلة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي، ويبين الجدول الآتي:

الجدول ٩-٤

نتيجة الدراسة بعد الاختبار القبلي والاختبار البعدي

Paired Samples Statistics

| | Mean | N | Std. Deviation | Std. Error Mean |
|----------------|-------|----|----------------|-----------------|
| Pair 1 Pretest | 60.83 | 25 | 6.337 | 1.829 |
| Posttest | 80.00 | 25 | 7.687 | 2.219 |

ومن هذا الجدول يدل على أن النتيجة المعدلة من الاختبار القبلي هي ٨٣,٦٠

ونتيجة المعدلة من الاختبار البعدي هي ٨٠,٠٠٠

والخطوة التالية هي نظر إلى فعالية استخدام وسيلة power point interaktif

باستعمال ت-Test وتحصيله كما بين الجدول الآتي:

الجدول ١٠-٤

تحصيل الاختبارات ت (T-test)

| Paired Samples Test | | | | | | | | |
|---------------------------|--------------------|----------------|------------|---|---------|---------|----|-----------------|
| | Paired Differences | | | | | T | df | Sig. (2-tailed) |
| | Mean | Std. Deviation | Std. Error | 95% Confidence Interval of the Difference | | | | |
| | | | | Lower | Upper | | | |
| Pair 1 pretest - posttest | -19.167 | 3.589 | 1.036 | -21.447 | -16.887 | -18.501 | 11 | .000 |

يدل هذا الجدول على أن نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) $0.000 < 0.005$ وهذا يدل على أن الفرض البديل (H_a) مقبول والفرض الصفري (H_0) مردود. أي أن استخدام وسيلة power point interaktif يكون فعالاً لترقية نتيجة الطالبات في تعلم اللغة العربية.

٧- المنتاجات النهائية

الخطوة الأخيرة لهذا البحث هي المنتاجات النهائية. واكتفى الباحث بخطوة تجريبية تطبيق الإنتاج، لأن الإنتاج قد كمل حالياً من الأخطاء. لا يقوم الباحث بهذه الخطوة الحدود أمواله.

ج- المناقشة

عرّف Sugyono أن هذا البحث يسمى بـ Research and Development (R&D) أو البحث العلمي والتطوير، فقام الباحث بهذا البحث لترقية فهم الطالبات في تعلم المطالعة بوسيلة power point interaktif، ويجري الباحث بتطوير وسيلة power point interaktif على الخطوات التالية: تحليل الحاجات والمشكلات لدى الطالبات في مهارة الكلام، وجمع البيانات، وتصميم الإنتاج، وتصديق الإنتاج من الخبراء في مجال التعليم والتعلم، وتحسين الإنتاج، وتجريب تطبيق الإنتاج، والمنتجات النهائية.

وللتعريف على فعالية الإنتاج، قام الباحث بتجريب الإنتاج في المجموعة المحدودة وهي طالبات في الفصل الأول "ج" بالمرحلة الثانوية بمعهد المنجي أثنىة الجنوبية. وقام الباحث بالاختبار القبلي والبعدى، حيث أن نتائج الاختبار القبلي تكون نتيجة للمجموعة الضابطة، ونتائج الاختبار البعدى تكون نتيجة للمجموعة التجريبية. وحصل الباحث على النتيجة باستعمال البرامج "SPSS Statistic 17" واستخدم أداة التحليل بـ Test - حيث إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) $< 0,05$ فهي تدل على أن الفرض الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول. وإذا كانت نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) $> 0,05$ فهي تدل على أن الفرض الصفري (H_0) مقبول والفرض البديل (H_a) مردود.

وحصل الباحث بواسطة تحصيل T-Test في الجدول ٤-١٠ أن نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) وهو $< 0,05$ وهو $< 0,00$ وهذا يدل على أن الفرض الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول أي أن استعمال وسيلة power point interaktif يكون فعالاً لترقية فهم الطالبات في تعلم اللغة العربية.

الفصل الخامس

الخاتمة

وقد بحث الباحث في الفصل الرابع ما يتعلق بعرض البيانات وتحليلها. ويقدم في هذا الباب النتائج والاقتراحات كما يلي:

أ- النتائج

- ١- يجري الباحث بتطوير وسيلة power point interaktif على الخطوات التالية: تحليل الحاجات والمشكلات لدى الطالبات في مهارة الكلام، وجمع البيانات، وتصميم الإنتاج، وتصديق الإنتاج من الخبراء في مجال التعليم والتعلم، وتحسين الإنتاج، وتجريبية تطبيق الإنتاج، والمنتجات النهائية.
- ٢- إن استخدام وسيلة Power Point Interaktif فعلا لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أثنية الجنوبية. اعتمادا على ما حصل الباحث بواسطة تحصيل T-Test في الجدول ٤-١٠ أن نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) وهو $0.005 < 0.000$ ، وهذا يدل على أن الفرض الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول

ب- الاقتراحات

- قبل إنتهاء تأليف هذه الرسالة يقدم الباحث بعض الاقتراحات كما يلي:
- ١- ينبغي للمدرس أن يطور المواد التعليمية باستخدام وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام.
 - ٢- ليكون هذا البحث مرجعا من مراجع البحث والتطوير للباحثين الآخرين حتى يكون البحث مفيدا في مجال التعليم والتعلم

المراجع

أ- المراجع العربية

ابن فارس، دون السنة، مقاييس اللغة، الطبعة الثانية، القاهرة: دار المعارف.

أحمد خيرى ومحمد كاظم وجابر، ١٩٧٩، الوسائل التعليمية والمناهج، القاهرة: دار
الهضة العربية.

أحمد فؤاد عليان، ١٤٣١، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، الطبعة
الأولى، رياض: دار السلام.

أحمد فؤاد عليان، ٢٠١٠، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها، رياض: دار
المسلم.

بخاري مسلم، ٢٠١٦، محاضرة في علم اللغة، بندا أتشيه: دار السلام.

ترميدي نينورسي، ٢٠١٥، تطوير منهج تعليم و تقويم اللغة العربية للناطقين بغيرها،
بند أتشيه: دار السلام.

جيران مسعود، ١٩٨١، معجم اللغوي عصري، بيروت: دار العلم الملايين.

الدكتور نايف محور معروف، دون سنة، خصائص العربية وطرائق تدريسها، دون
مكان: طبعة مزيدة ومنقحة.

رشدى أحمد طعيمة ود ومحمد السيد مناع، ٢٠٠، تعليم العربية والدين بين العلم
والفن، الطبعة الأولى، القاهرة: دار الفكر العربي.

رشدي أحمد طعيمة، ١٩٨٩، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه،
مصر: منشورات الإسلامية للتربوية والعلوم والثقافة.

صلاح هبد المحيد العربي، دون السنة، تعليم اللغة الحية وتعليمها بين نظرية والتطبيق،
بيروت: مكتبة لبنان.

عبد الرحمن كدوك، ٢٠٠٠، تكنولوجيا التعليم (الماهية والأساس والتطبيقات
العملية)، الطبعة الأولى، الرياض: دار المفردات للنشر والتوزيع.

عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، ٢٠٠٢، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات
أخرى، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

عبد العليم إبراهيم، ١١١٩، الموجة الفنية لمدرس اللغة العربية، الطبعة العاشرة،
القاهرة: دار المعارف.

فتح علي يونس ومحمد عبد الرؤوف، ٢٠٠٣، المرجع في تعليم اللغة العربية
للأجانب من النظرية إلى التطبيق، (قاهرة: مكتبة وهبة).

فخر الدين عامر، ٢٠٠٠، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الاسلامي،
الطبعة الثانية، القاهرة: عالم الكتب.

محمد إسكندار، ٢٠١٦، تطوير كتاب النحو الواضح بـ PowerPoint، بند أتشيه:
جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية.

محمد خضر عريف وأنور نقشبندي، ١٩٩٢، مقدمة في علم اللغة التطبيقي، جدة:
دار خضر.

محمد علي السمان، ١٩٨٢، التوجيه في التدريس اللغة العربية، دار المعارف مصر.

محمد لبيب النجحي ومحمد منير مرسى، دون السنة، المناهج الوسائل التعليمية،
القاهرة: مكتبة الأجلوا المصرية.

محمود كامل الناقة وآخرون، ١٩٩٥، تعليم اللغة العربية أسسه وإجراءاته، مصر: دون
الناشر.

مختار الطاهر حسين، ٢٠١١، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ضوء المناهج
الحديثة، الطبعة الأولى، الهرم : الدار العالمية.

ناصر عبدالله الغالي وعبد الحميد عبدالله، دون السنة، أسس إعداد الكتب التعليمية
لغير الناطقين بالعربية، الرياض: دار الغالين.

يوسف خليل، دون سنة، معجم المصطلحات التربوية، الطبعة الأولى، بيروت: مكتبة
لبنان ناشرة.

صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: مكتبة
العبيكان، ١٩٩٥

ب- المراجع الأجنبية

Abubakar, Marzuki. 2013. *Metodologi Penelitian Sistematika Proposal*. Banda
Aceh.

Arsyad, Azhar. 1997. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

Iman dan Moh, Ahsanuddin. *Media Pembelajaran Bahasa Arab dari Kartu
Sederhana sampai Web Penjelajahan Dunia*.

Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D, Cet-19*. Bandung:
Alfabeta.

Suharsimi Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*.
Jakarta: Rineka Cipta.

ج- المراجع الإلكترونية

<https://iskandarzzzzzz34.wordpress.com/2013/10/28/tips-membuat-slide-poerpoint-dan-tips-untuk-berhasil-membawakan-media-presentasi-dengan-baik/>. Diakses pada 03 November 2018.

تطوير/ar-ar/dict/ar-ar/ <https://www.almaany.com/ar/dict/ar-ar/> تاريخ الدخول ٢٠١٩/٠١/١٠

http://hrdiscussion.com/hr814.html تاريخ الدخول ٢٠١٩/٠١/١٠



قائمة الجداول

الجدول ٣-١ : الدرجة على مقياس التفسير

الجدول ٤-١ : عدد مدرّسي اللغة العربية في المرحلة المتوسطة

الجدول ٤-٢ : عدد الطلبة في المرحلة المتوسطة

الجدول ٤-٣ : تصميم الإنتاج في تطوير الوسيلة

الجدول ٤-٤ : ملاحظة الخبراء في تصديق الإنتاج

الجدول ٤-٥ : الجدول في الإنتاج المطور قبل التحسين وبعد التحسين

الجدول ٤-٦ : إجراء التعليم

الجدول ٤-٧ : نتائج الطالبات في الاختبار القبلي والبعدي

الجدول ٤-٨ : اختبار الحالة الطبيعية (Test of Normality)

الجدول ٤-٩ : نتيجة الاختبار المتجانس

الجدول ٤-١٠ : نتيجة الدراسة بعد الاختبار القبلي والاختبار البعدي

الجدول ٤-١١ : تحصيل الاختبارات ت (T-test)

إقرار الباحث

أنا الموقع أسفله :

الاسم الكامل : رحمة تيسير

مكان الميلاد وتاريخه: أتشيه كبرى / ١١ مايو ١٩٩٧

رقم القيد : ١٦٠٢٠٢٠٤٧ :

القسم : تعليم اللغة العربية

أقرر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تأليف ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه، وليس فيها التأليفات والآراء التي أعدها الآخرون إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحث مستعد لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أتشيه، ١٥ أكتوبر ٢٠٢١

صاحب القرار

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

رحمة تيسير

رقم القيد : ١٦٠٢٠٢٠٤٧

LEMBAR VALIDASI UNTUK AHLI MEDIA

Pengembangan Media Power Point Interaktif Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswi Di Ma'had Al-Munjiya

A. IDENTITAS AHLI

Nama :
Instansi :
Tanggal :

B. TUJUAN

Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari Ibu/ Bapak sebagai ahli media mengenai kelayakan penggunaan media pembelajaran Bahasa Arab berbentuk multimedia interaktif menggunakan Media Power Point Interaktif. Adapun sasaran media ini adalah kemampuan mendengar siswa Madrasah Tsanawiyah kelas VIII dengan pokok pembahasan profesi (المهنة). Pendapat, penilaian, saran dan kritik dari Ibu/ Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media pembelajaran ini.

C. PETUNJUK PENGISIAN ANKET

1. Ibu/ Bapak dimohon memberikan penilaian pada setiap pernyataan dalam lembar validasi dengan memberikan tanda *check* (√) pada kolom yang tersedia.

Keterangan:

- SS = Sangat Setuju
S = Setuju
TS = Tidak Setuju
STS = Sangat Tidak Setuju

2. Komentar dan saran Ibu/ Bapak dapat dituliskan pada kolom yang telah disediakan

D. TABEL PENILAIAN

| No | Pernyataan | Penilaian | | | |
|-------------------------------|---|-----------|---|----|-----|
| | | SS | S | TS | STS |
| ASPEK PENGGUNAAN MEDIA | | | | | |
| 1 | Aplikasi mudah dijalankan | | | | |
| 2 | Dilengkapi petunjuk penggunaan aplikasi | | | | |
| 3 | Pengoperasian sesuai petunjuk | | | | |
| 4 | Petunjuk penggunaan mudah dipahami | | | | |
| TAMPILAN AWAL MEDIA | | | | | |
| 5 | Efek suara yang digunakan menarik | | | | |
| 6 | Tampilan awal menarik | | | | |
| 7 | Pemilihan warna sudah tepat | | | | |
| 8 | Animasi yang digunakan menarik | | | | |
| 9 | Animasi tidak mengganggu | | | | |
| 10 | Bentuk huruf mudah dibaca | | | | |
| 11 | Ukuran huruf sudah tepat | | | | |

G. KESIMPULAN

Media ini dinyatakan *):

1. Layak untuk diujicobakan
2. Layak untuk diujicobakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak untuk diujicobakan

*) Pilih salah satu dengan melingkari kesimpulan yang sesuai



تطوير وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أتشية الجنوبية (البحث والتطوير)

رحمة تيسير: طالب بقسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية وتأهيل المعلمين،

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية - بندا أتشية

Dr. Syahminan, M.Ag

Salma Hayati, M.Ed

Rahmat Taisir

مستخلص البحث

كان المعلم لم يستخدم الوسائل الحديثة المناسبة، ولكن يقتصر على استخدام الكتاب المقرر والطريقة الإلقائية فحسب. فأراد الباحث أن يركز بحثه على الاستكشاف عن المشكلات المواجهة في الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية بمعهد المنجي. فاحتاج الطالبات إلى أمس الحاجة إلى الوسيلة وطريقة التعليم المناسبة غرضاً لترقية وتطوير قدرة الطالبات على مهارة الكلام. ومن ثم يريد الباحث أن يبحث عن "تطوير وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أتشية الجنوبية (البحث والتطوير)". ومن الأهداف التي عرضها الباحث في كتابة هذه الرسالة هي التعرف على كيفية تطوير وسيلة Power Point Interaktif في تعليم مهارة الكلام وفعالية تطوير وسيلة Power Point Interaktif على مهارة الكلام. وأما منهج البحث هو منهج البحث والتطوير. وأدوات لجمع البيانات هي الملاحظة المباشرة والإختبار القبلي والبعدي. واجتمع في هذا البحث ٢٠٣ طالبات والعينة يأخذها الباحث ٢٥ طالبة بمعهد المنجي أتشية الجنوبية. ونتائج البحث هي يجري الباحث بتطوير وسيلة Power Point Interaktif على الخطوات التالية: تحليل الحاجات والمشكلات لدى الطالبات في مهارة الكلام، وجمع البيانات، وتصميم الإنتاج، وتصديق الإنتاج من الخبراء في مجال التعليم والتعلم، وتحسين الإنتاج، وتجريبه تطبيق الإنتاج، والمنتجات النهائية. وإن استخدام وسيلة Power Point Interaktif فعالاً لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أتشية الجنوبية. اعتماداً على ما حصل الباحث بواسطة تحصيل T-Test في الجدول ٤ - ١٠ أن نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) وهو $0,05 < 0,00$ وهذا يدل على أن الفرض الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول

الكلمات الرئيسية: تطوير، وسيلة Power Point Interaktif، مهارة الكلام.

Abstract

The teacher does not use suitable Modern Media, but only uses reference books and only uses the lecture method. So the researcher wants to focus his research on solving the problems faced in MTS Almunjiya Class 2. Students need media and teaching methods that are suitable

for the purpose of improving and developing students' abilities in speaking skills at the Al-Munjiya Islamic Boarding School, South Aceh (R & D). And among the research objectives in writing this thesis is to find out how to develop interactive power point media in teaching speaking skills and to determine the effectiveness of developing interactive power point media in speaking skills. And the research method is the Research & Development method. And instruments in data collection are observation, Pre Test and Post Test. And as for the population in this study were 203 students and the sample was 25 students at the Al-Munjiya Islamic boarding school in South Aceh. And as for the results of the research, the researcher developed interactive power point media with the following steps: Solving the needs and problems faced by students in speaking skills, collecting data, designing works, validating works of faced experts, improving works, experimenting with application of works, final works. And the use of interactive power point media is effective in improving the speaking skills of students of the Al-Munjiya Islamic boarding school in South Aceh. Based on the results achieved by the researcher that the T-Test in table 4-10 shows that the sig value is $0.05 > 0.00$, and this indicates that the Zero Hypothesis (H_0) is rejected and the Alternative Hypothesis is accepted.

Keywords: Development, alternative power point media, speaking skills

Abstrak

Guru tidak menggunakan Media Modern yang cocok, melainkan hanya menggunakan buku acuan dan hanya menggunakan metode ceramah. Maka Peneliti berkeinginan untuk menfokuskan penelitiannya untuk memecahkan masalah yang dihadapi pada MTS Almunjiya Kelas 2. Sepatutnya siswa membutuhkan media dan metode pengajaran yang cocok dengan tujuan untuk meningkatkan dan mengembangkan kemampuan siswa pada keterampilan berbicara di Pesantren Al-Munjiya Aceh Selatan (R & D). Dan diantara tujuan peneliti dalam penulisan skripsi ini adalah untuk mengetahui bagaimana pengembangan media power point interaktif dalam pengajaran keterampilan berbicara dan untuk mengetahui keefektifan pengembangan media power point interaktif dalam keterampilan berbicara. Dan adapun metode penelitiannya adalah metode Reseach & Development. Dan Instrumen dalam pengumpulan data adalah observasi, Pre Tes dan Post Tes. Dan adapun Populasi dalam penelitian ini berjumlah 203 siswa dan sampelnya adalah 25 siswa di pesantren Al-Munjiya Aceh Selatan. Dan adapun hasil penelitiannya adalah Peneliti mengembangkan media power point interaktif dengan beberapa langkah berikut Memecahkan kebutuhan dan masalah yang dihadapi siswa dalam keterampilan berbicara, pengumpulan data, mendesain karya, validasi karya dari para ahli, perbaikan karya, percobaan penerapan karya, dan karya akhir. Adapun penggunaan media power point interaktif adalah efektif dalam meningkatkan kemampuan keterampilan berbicara siswa pesantren Al-Munjiya Aceh selatan. Berdasarkan hasil yang dicapai oleh peneliti bahwa T-Test pada tabel 4-10 bahwa nilai sig $0,05 > 0.00$, dan ini menunjukkan bahwa Hipotesa Nol (H_0) ditolak dan Hipotesa Alternatif diterima.

Kata Kunci: Pengembangan, Media power point alternatif, keterampilan berbicara

مشكلة البحث

اللغة العربية هي اللغة المشهورة في كل أنحاء العالم وقد استخدمها أكثر من مائتين ملايين إنسانا في كل أنحاء العالم. اللغة العربية تكون رسمية للدولة تستخدمها أكثر من عشرة الدول النامية في العالم حتى تكون اللغة العربية الآن هي إحدى اللغات التي اعترف وجودها وتطورها في كل أنحاء العالم. في تطورها، اللغة العربية لا يتعلمها العرييون أو للناطقين بها فحسب، ولكن في الحقيقة أن الأعجميين أو لغير الناطقين بها يتعلمونها ويفهمونها ويحتاجون إلى اللغة العربية.

إن اللغة العربية من أهم اللغات التي عرفها الناس على مر الزمان والعصور. وهي لغة أجنبية عند المجتمع الإندونيسي. واللغة العربية لها أربع مهارات وهي: الاستماع و الكلام والقراءة والكتابة. ومهارة الكلام هي المهارة الثانية في اللغة العربية بعد مهارة الاستماع. وفي تعليم اللغة العربية من المهارات التي يجب أن يسيطرها الطلبة سيطرة جيدة منها مهارة الكلام.

أما الكلام فهو اللغة في صورة ممارسة فردية منطوقة على أى مستوى^١. يعتبر الكلام العنصر الثاني من عناصر الاتصال اللغوي الأربعة بعد الاستماع. وهو: ترجمة اللسان عما تعلمه الإنسان عن طريق الاستماع والقراءة والكتابة، وهو من العلامات المميزة للإنسان، فليس كل صوت كلاما؛ لأن الكلام هو: اللفظ والإفادة، واللفظ هو: الصوت المشتمل على بعض الحروف. كما أن الإفادة هي: ما دلت على معنى من المعاني، على الأقل في ذهن المتكلم، صحيح أن هناك أصواتا تصدر عن بعض الحيوانات والطيور تحمل بعض الدلالات في بعض المواقف التي يستدل بها على الحاجات (البيولوجية) لهذا الحيوان، وقد تفهم معاني أخرى، ولكنها قليلة، ومرتبطة بمواقف محدودة^٢.

إن مادة مهارة الكلام هي إحدى الدروس في اللغة العربية بالمدارس الإسلامية بإندونيسيا، وكان تعليم اللغة العربية لا يكون كاملا إلا بتعليم كل نواحي اللغة من نحوها وصرفها وغيرهما من العلوم العربية، أو المهارات اللغوية منها الحوار لترقية قدرة الطلبة في مهارة الكلام على التكلم باللغة العربية^٣. إن تدريس مهارة الكلام له أهداف، وهي ليكون الطلبة قادرين على الاستماع والتلفظ

^١ بخاري مسلم، محاضرة في علم اللغة، (دار السلام بندا أتشي، ٢٠١٦م)، ص. ١

^٢ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها، (رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٤٣١هـ -

٢٠١٠م)، ص. ٦٨

^٣ ابن فارس، مقاييس اللغة، الطبعة الثانية، (القاهرة: دار المعارف، بدون السنة)، ص. ١١٧

حتى يستطيعوا على التكلم باللغة العربية. وللحصول على الأهداف منها ينبغي للمدرس أن يعرف الأساليب التعليمية المتنوعة، منها أن يستخدم الوسائل التعليمية المناسبة حيث إنها تسهل الطلبة في ارتفاع قدرة كلامهم.

إن معهد المنجي أحد المعاهد العصرية في أتشية الجنوبية التي تدرس فيها الطلبة مادة اللغة العربية. وينبغي للطلبة أن يحفظوا بعض المفردات ويتعلموا علم النحو ويتكلموا باللغة العربية فيها. كما هذه العملية تهدف إلى أن يكون الطلبة قادرين على مهارة كلام اللغة العربية صحيحا فصيحاً. وكان الباحث بعد قيام بمقابلة مع أحد مدرّس اللغة العربية بذلك المعهد أن يجد مشكلات الطلبة في تعلم المحادثة. إن بعض الطلبة لا يستطيعون أن يتحدثوا باللغة العربية. ولديهم صعوبة في تكوين الجمل العربية ولا يفهمون أساليبها وكائنة اللغة إلا قليلاً حتى لا يمارسوها في أيامهم.^٤ وفي الواقع، أن في تعلم اللغة العربية بمعهد المنجي قلة تفوق الطلبة على مهارة الكلام، وأنهم لم يكونوا قادرين على محادثة جيدة باللغة العربية، وهذا بسبب قلة فهم الطلبة على معاني الكلمات وقلة ممارسة في كلامهم اليومية مع أنهم يجب على تطبيق المحادثة باللغة العربية في أيامهم بالمعهد. إذا، قلة التفوق على معاني المفردات تعصب الطالبة في نطق اللغة العربية، وفهم المفردات مهم في ترقية كلامهم لأن الكلمة عنصر من عناصر اللغة وهي وسيلة من وسائل الكلام المهمة. بالإضافة إلى أن المعلم لم يستخدم الوسائل الحديثة المناسبة، ولكن يقتصر على استخدام الكتاب المقرر والطريقة الإلقاءية فحسب. فأراد الباحث أن يركز بحثه على الاستكشاف عن المشكلات المواجهة في الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية بمعهد المنجي.^٥ فحتاج الطالبات إلى أمس الحاجة إلى الوسيلة وطريقة التعليم المناسبة غرضاً لترقية وتطوير قدرة الطالبات على مهارة كلامهم. ومن ثم يريد الباحث أن يبحث عن "تطوير وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أتشية الجنوبية (البحث والتطوير)".

تعريف برنامج العروض التقديمية التفاعلية (Power Point Interaktif)

برنامج العروض التقديمية هو إحدى من التطبيقات ويستخدمها الناس في عرض المواد التعليمية أو تقاريره أو عمله أو حاله.^٦ برنامج العروض التقديمية من البرمجيات الحاسوبية التي

^٤ المقابلة بين المدرسا للغة العربية الأستاذ محمد بنوس (٢٠١٩/١٠/١٠)، معهد المنجي أتشية الجنوبية

^٥ المقابلة مع الطلبة في الفصل الأول بمعهد المنجي

^٦ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali, 2013), hal. 193.

تمكن إفادة منها كوسيلة تعليمية في تعليم اللغة العربية. وقد أصبح للحاسوب دور متعاظم في حياتنا الحديثة، وليس من البلاغة في شيء إذا قلنا إن الحاسوب من أهم العلامات التي تميز عصرنا هذا بين العصور، فقد فرض نفسه في جميع الميادين في إدارة المصانع والمرافق الحكومية وقي توجيه الجيوش وحركة الأقمار الصناعية وفي المصارف وضبط حركة المرور والأمن والحسابات وإدارة المكاتب وتصميم المباني وإعداد الدراسات واتخاذ القرارات. وهذه الأمثلة قليلة لتطبيقات الحاسوب. ومن هنا يصدق القول بأن الحاسوب غدا جزء أصيلا من حياتنا، بحيث لا يمكن الإستغناء عنه.^٧

“Microsoft PowerPoint merupakan program aplikasi yang digunakan untuk menyusun sebuah presentasi. Aplikasi ini sangat populer dan banyak digunakan karena membantu system kerja yang berhubungan dengan presentasi. Dengan semakin majunya kepentingan kerja dan cepatnya laju perkembangan teknologi informasi, Microsoft PowerPoint diluncurkan dengan membawa fasilitas, kemampuan, dan variasi baru yang lebih maju dibandingkan dengan generasi sebelumnya. Dengan Microsoft PowerPoint anda akan dapat merancang dan membuat susunan dengan lebih cepat dan mudah.^٨

المعنى: البرنامج العروض التقديمية هي برنامج التطبيق الذي يستخدم في إعداد عرض تقديمي. هذه التطبيقات هي شعبية وتستخدم على نطاق واسع، ويساعد على نظام العمل ذات الصلة إلى العرض التقديمي. مع التقدم السريع لمصالح العمل وتسارع وتيرة التطورات في مجال تكنولوجيا المعلومات. وأطلقت بتسهيلات كثيرة والقدرة ونظرة جديدة التي هي أكثر تطورا من الجيل السابق. بالبرنامج العروض التقديمية سوف تكون قادرة على تصميم وجعل ترتيب أكثر بسرعة وسهولة.

وكان البرنامج العروض التقديمية التفاعلية تعتمز تقديم عروض شرائح تفاعلية مرتبة في شكل قوائم متنوعة كالفديو والصور المتحركة التي يستطيع الطلبة بتفاعل بها ولا يحدد المدرس بشكل واحد.

^٧ مختار الطاهر حسين، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ضوء المناهج الحديثة، الطبعة الأولى، (الهرم :

الدار العالمية، ٢٠١١)، ٥٤٣

^٨ محمد إسكندار، تطوير كتاب النحو الواضح بـ PowerPoint، (بند أتشيه: جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية،

خطوات استخدام Power Point Interaktif في تعليم مهارة الكلام

على المدرسين أن يخطو الخطوة الأولى قبل تصميم عملية العرض أو تقديم وهي تحديد هدف العرض أمامهم ووسيلة لتوصيل المعلومات. وأن يخطو إلى تكوين خلاصة المواد المراد عرضها. وتتركب هذه الخلاصة من المقالة عن المواد وتصبح الصورة موجزة من تصميم عملية العرض السابق. ويكتب في هذه الخلاصة النص (المادة)، والملاحق كالصورة والفنون القصصية، والأفلام، والصوت. والخطوة التالية هي وضع تصميم العرض على مزلفة العرض من باور بوينت. وفي هذه الخطوة يقوم المدرس بتنظيم خط المزلفة، وشكله، وخلفيته. والخطوة التالية هي تزويد جهاز متعدد الوسائل إلى التصميم. ومن الأحسان، قبل البدء في عملية العرض أن يقوم المدرس بالمراجعة حتى لم توجد الأخطاء الكثيرة حين العرض.⁹

وأما خطوة تصميم العرض فهي كما يأتي:¹⁰

- ١- حدد الهدف، عرف الدارسين، ووسائل العرض.
- ٢- خلاصة التقديم
- ٣- تصميم التقديم: زيادة الخط، والخلفية وغيرها.
- ٤- زيادة الصوت والصورة (الصوت، والصور المتحركة، والأفلام، والانتقال، والمزلفة، والنص.
- ٥- المراجعة والإصلاح
- ٦- تقديم العرض التقديمي

مزايا استخدام برنامج العروض التقديمية في التعليم

- كما أنه من المعلوم أن الوسائل التعليمية لها مزاياها وعيوبها أثناء استعمالها في عملية تعليم اللغة العربية وتعلمها، ومن مزايا استعمال الحاسوب يمكن توضيحها فيما يلي:¹¹
- زيادة على قدرة الأطفال لمعرفة من الطلاب.
 - تسهيل الطلاب في فهم المواد الدراسية.
 - لا يحتاج المدرس إلى الشرح المواد التعليمية مكررا.

⁹ Istori, *Trik Desain Presentasi dengan Microsoft Powerpoint 2003*, (Jakarta: PT Exel Media Komputindo, 2005), hlm. 25-26.

¹⁰ Rusman, *Pembelajaran Berbasis Teknologi ...*, hlm. 302.

¹¹ عبد الرحمن كدوك، *تكنولوجيا التعليم* (الماهية والأساس والتطبيقات العملية)، الطبعة الأولى، (الرياض: دار المفردات

- يستطيع لتكثير العروض التقديمية حسب الحاجة، ويمكن استخدامها مرارا وتكرارا.
- تقديمها جذاب لأن فيه الألوان وصورة المتحركة^{١٢}.
- يستطيع المدرس من خلال التفاعل الذي يتم بين الطلبة والحاسوب.
- يتم العرض المادة بأساليب مختلفة.

العيوب من استخدام برنامج العروض التقديمية في التعليم

- وبالإضافة إلى تلك المزايا من استعمال الحاسوب في عملية تعليم اللغة وتعلمها، فلها عيوب أيضا ويمكن توضيحها فيما يلي:
- لا يستطيع الحاسوب مشاركة الطالب في حوار مفتوح النهاية.
 - تصعب ترجمة أنشطة التعبير الكتابي التي يعبر فيها المتعلم تجرية عن الأفكار.^{١٣}
 - يحتاج المعلم إلى وقت طويل لمعرفة كيفية تشغيل الحاسوب بفاعلية.
 - تؤثر كثيرة جلوس الإنساني أمام جهاز الحاسوب في بصره.
 - مازلت كثيرة من برامج تعليم اللغة بالحاسوب متأثرة بأساليب قديمة في تعليم اللغات.
 - لا يستطيع كثير من المدارس توفير الحواسيب لطلبتها لارتفاع أثمانها.
 - التعلم والتعلم يكون سائما دون التفاعل بين المدرس والمدرسين.
 - الصعوبة في تخلص مما قدم على Power Point.

منهج البحث

أما طريقة البحث التي استخدمها الباحث في كتابة هذه الرسالة فهي طريقة البحث العلمي والتطوري (Research & Development/R&D). والمراد بالبحث العلمي والتطوير هو الطريقة المستخدمة للحصول على إنتاج الشيء المعين والتجريبية الفعلية.^{١٤} والغرض من هذا البحث لإنتاج المحصول المعين ولديه قيمة زائدة لحل المشكلة الموجودة في عملية التعليم والتعلم.

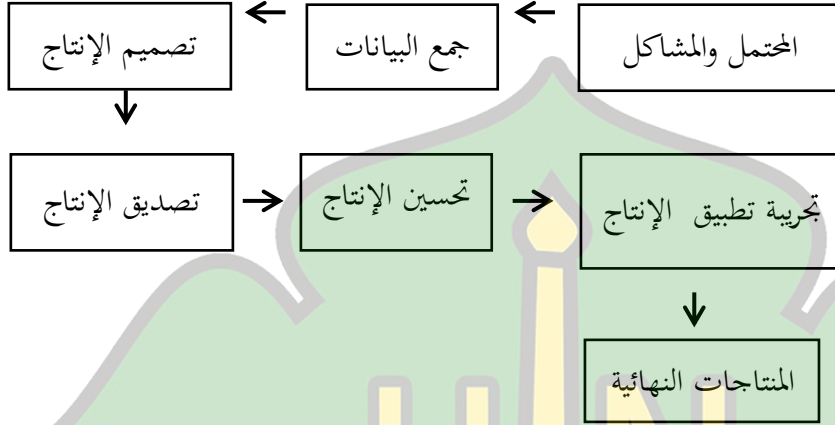
¹² Iman dan Moh, Ahsanuddin, *Media Pembelajaran Bahasa Arab dari Kartu Sederhana sampai Web Penjelajahan Dunia*, hal. 180.

¹³ عبد الرحمن كدوك، *تكنولوجيا التعليم* (الماهية والأساس التطبيقات العملية)، الطبعة الأولى، (الرياض: دار المفردات

للنشر والتوزيع، ٢٠٠)، ص. ١٦٩.

¹⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D*, Cet-19 (Bandung: Alfabeta, 2013), hal. 297.

ويحتاج الباحث إلى عدة الخطوات في تصميم هذه الطريقة، وهذه الطريقة تتكون من سبع خطوات، وهي: المحتل والمشاكل، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، تصديق الإنتاج، تحسين الإنتاج، تجريبية تطبيق الإنتاج، والمنتجات النهائية.



- ١- المحتل والمشاكل
قبل تصميم الإنتاج يرجي الباحث أن يبدأ في تحليل الحاجة لمعرفة الأحوال في المدرسة وأحوال الطلبة حتى يمكن أن يطور الأحوال الموجودة وتحليل الحاجات، فيعطى الباحث التصوير كيفية تصميم الإنتاج الذي يناسب بالحاجة.^{١٥}
- ٢- جمع البيانات
بعد إشارة الباحث إلى تحليل الحاجات واقعيًا، فالخطة التالية هي جمع البيانات لتحصيل الحقائق وتصميم الإنتاج المعين لتحليل المشكلة. وفي هذه الخطة يحتاج الباحث إلى الطريقة المعينة في تحقيق النتائج ليحل المشكلات الموجودة.
- ٣- تصميم الإنتاج
بعد قيام الباحث بجمع البيانات فيصدر بتصميم الإنتاج حتى يكون الإنتاج المحصول إنتاجيًا طقتيًا. على المثال أن تصمم الإنتاج بشكل رسم بياني لسهولة فهمها عند الطلبة في الكلام.
- ٤- تصديق الإنتاج

¹⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian.....*, hal. 298- 299.

بعد تصميم الإنتاج، الخطوة الرابعة هي تصديق الإنتاج الأنشطة لتقويم تصميم الإنتاج أو تحكمه. فتستطيع أن تستعمله بعد إحضار الرأي والاقتراح من الخبراء المؤهلين في مجال التربية حتى تتعرف على المزايا والعيوب لهذا الإنتاج الذي يصنعه الباحث.

٥- تحسين الإنتاج

بعد القيام بتصديق الإنتاج، ويليه تقويم الخبراء المؤهلين المنتج المصمم من المزايا والعيوب لإنتاج المصمم. ويصلح الباحث الإنتاج مناسباً بتصديق الخبراء المؤهلين، حتى يقلل العيوب والسلبيات في الإنتاج.

٦- تجريبية تطبيق الإنتاج

وبعد تحسين الإنتاج واصلاح جميع العيوب والنقصان الذي وجده الباحث في تجريبية الأولى، قام الباحث بتجريبية تطبيق الإنتاج للحصول على النتائج وتعرف على فعالية هذه الوسيلة في عملية التعليم. وقام الباحث بالإختبار القبلي والبعدي لهذه المجموعة، وهذا يعتمد على نظرية (sugiyono) في كتابه فيختار الباحث الأسلوب من النظرية كما تقوم بالتجريبية في المجموعة الواحدة، ومن تصميم التجريبية يأخذ الباحث هو (one-group pretest-posttest design) شكله كما يلي:

O2 X O1

البيان:

O1 : النتائج قبل الإختبار

O2 : النتائج بعد الإختبار

X : الإختبار

٧- المنتجات النهائية

الخطوة النهائية للبحث العلمي والتطوير هي المنتجات النهائية ويقوم الباحث بالمنتجات النهائية بعد تجريبية الإنتاج وتحسينه.

تحليل البيانات عن تطوير وسيلة Power Point Interaktif

يشرح الباحث في هذا المبحث عن تطوير وسيلة Power Point Interaktif بمعهد المنجي أتشية الجنوبية. ولقد جمع الباحث البيانات التي حصل عليها في هذا المعهد بالملاحظة والاختبار ثم حللها

وناقشها كما يقوم على الخطوات الخاصة للبحث العلمي والتطوير التي قدمها بورغ وغال "Borg dan Gall" وهي سبع خطوات: المحتمل والمشاكل، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، تصديق الإنتاج، تحسين الإنتاج، تجريبية تطبيق الإنتاج، والمنتجات النهائية.

ويبين الباحث كل ما يتعلق بتحليل البيانات في النقاط التالية:

١- المحتمل والمشاكل

إن وسيلة التعليم من العوامل المهمة غير الكتاب المدرسي، لها دور هام في نجاح عملية التعليم والتعلم. وهي مجموعة منهجية من المعطيات المنتقاة المصنفة والمبسطة والقابلة لأي تعلم، ويظهر أنها الوعاء الذي يشتمل على المعلومات المختارة والمعرفة المنظمة التي يستعملها المتعلمون. كما أنها أداة أساسية لتنمية مهارة الكلام والدراسة لدى الطلبة.

فمن الظواهر مما رأى الباحث وسيلة التعليم فهي الكتاب المدرسي الذي يستخدم المدرسون بمعهد المنجي في المرحلة المتوسطة وهو Buku Siswa Bahasa Arab Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013. والمحتويات لهذا الكتاب تتكون عن الموضوعات المتعددة بالنصوص المختلفة والحوار والقواعد وكثير من الاختبارات. ولكن لم يدافع هذا الكتاب دوافع الطلبة ويرقي قدرتهم على مهارة الكلام ويحتاج إلى الوسيلة الأخرى.

ولذلك قام الباحث بمحاولة حل مشكلات الطلبة عند تعلم اللغة العربية بتطوير وسيلة Power Point Interaktif لتسهيل وترقية قدرتهم على مهارة الكلام.

٢- جمع البيانات

الخطوات الثانية في البحث التطويري هي جمع البيانات. وهو من أهم الخطوات لجمع القوة لتطوير الكتاب المقرر. ويقوم الباحث بجمع البيانات في تحليل الحاجات بالملاحظة والاختبار بمعهد المنجي في المرحلة المتوسطة. ووجد الباحث من البيانات التي تحصل عليها أنهم يستخدمون كتاب Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013 كمصدر في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام.

ويستخدم المدرس الطريقة المباشرة في تعليم مهارة الكلام ولا يستخدم الاستراتيجية الخاصة والوسائل التعليمية. وهذه من المشكلات التي تجعل قليلى الدوافع عندهم لعدم استخدام

الاستراتيجية التعليمية والوسائل المتنوعة. ومن الاسباب الأخرى هي صعوبة المواد مع عدم الملائمة. لذلك يرى الباحث أن تطوير الكتاب أمر محتاج لعلاج المشكلات أثناء التعليم. ومن هذه المشكلة وجد الباحث أن أكثر الطالبات يشعرون بالصعوبة في الكلام. ويحتاجن إلى الوسيلة التي تسهلن في التعلم.

٣- تصميم الإنتاج

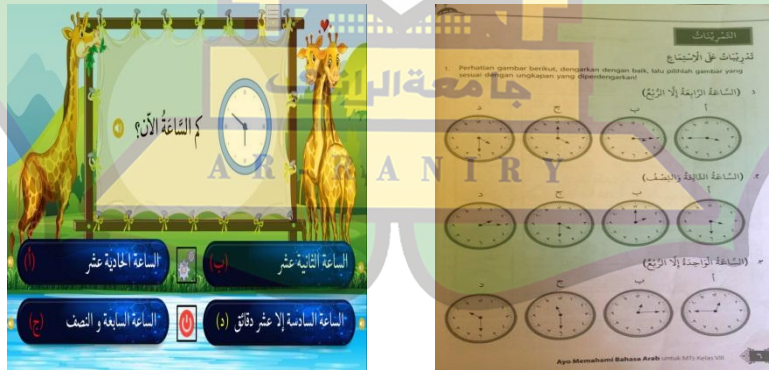
إن تصميم الإنتاج من خطوة مهمة في هذا البحث. ويقوم الباحث بتصميم الإنتاج حتى يكون المحصول إنتاج مرجوا. بني الإنتاج الجديد على الإنتاج السابق لاكتشاف السلبيات منه.

يطور الباحث في هذا البحث في تعليم مهارة الكلام. يبدأ الباحث بتصميم المادة موضوعا فموضوعا ويكتب فيه الموضوع أولا والصورة المصاحبة الملونة تحته ثانيا، ثم ثالثا يعرض الباحث بيان معنى المفردات الصعبة باللغة العربية تقريبا عشرة مفردات ثم الحوار وأخيرا يكتب الباحث التمرينات عن الكلام حوالي ثلاث صيغة السؤال المتفرقة. ويتكون كل السؤال عن ثمانية حتى عشرة سؤالا.

الجدول ٤-٣

تصميم الإنتاج في تطوير الوسيلة

محتويات الكتاب والوسيلة





| Ungkapan | Angka Arab | Angka Latin | Pertanyaan |
|---------------------|------------|-------------|---|
| الساعة الواحدة | ١ | 01.00 | ١. عظم الساعة ٣ ٢. عظم الساعة الآن ٣ |
| الساعة الثانية | ٢ | 02.00 | |
| الساعة الثالثة | ٣ | 03.00 | |
| الساعة الرابعة | ٤ | 04.00 | |
| الساعة الخامسة | ٥ | 05.00 | |
| الساعة السادسة | ٦ | 06.00 | |
| الساعة السابعة | ٧ | 07.00 | |
| الساعة الثامنة | ٨ | 08.00 | |
| الساعة التاسعة | ٩ | 09.00 | |
| الساعة العاشرة | ١٠ | 10.00 | |
| الساعة الحادية عشرة | ١١ | 11.00 | |
| الساعة الثانية عشرة | ١٢ | 12.00 | |

٤ - تصديق الإنتاج

ويكمل الباحث تصميم الإنتاج بإلقاء المحاضرة أو عرضة أمام الخبراء في مجال التعليم والتعلم لتقييم الإنتاج وإعطاء الإقتراحات لعيوبه. أما الخياران لهذا التصميم هما إسماعيل نينورسي الماجستير ونوكي يولندري الماجستير. وحصل الباحث على النتيجة كما في الجدول التالي :

الجدول ٤-٤

ملاحظة الخبراء في تصديق الإنتاج

| ملاحظة الخبراء الثاني | ملاحظة الخبراء الأول |
|--|-------------------------------------|
| طريقة عرض التمرينات: | طريقة عرض التمرينات: |
| - إبدئي بالتمرين عن المفردات أولا واستعملي الصور الملائمة. | - يحسن بالمدرس أن يضبط النص بالحركة |
| | - لا بد أن يعرض التمرينات |

| | |
|---|--|
| <p>- ثم كوني الجمل البسيطة مناسبة بالمفردات والصور بمراعاة القواعد النحوية المعينة.</p> <p>- عرضي نصا كاملا فيما بعد</p> <p>- اطلبي الطالبات أن يجبن الأسئلة عن النص</p> <p>- أخيرا، اعرض التمرين عن تلخيص النص</p> | <p>باللغة العربية ولا يحتاج إلى الترجمة</p> |
| <p>بناء التمرينات:</p> <p>- اتبعي الخطوات السابقة</p> | <p>بناء التمرينات:</p> <p>- يحسن بالمدرس أن تطلب الطالبات لشرحن القصة فقرة فقرة</p> <p>- وينبغي للمدرس أن يطلب الطالبات ليقدمن السؤال للزميلات في كل فقرة</p> |
| <p>الاقتراحات:</p> <p>AR - RANIRY</p> | <p>- يحسن بالباحث أن يتعد عن استعمال اللغة الإندونيسية في عرض التمرينات</p> <p>- ينبغي للمدرس أن يشرح باللغة العربية موجزا واضحا</p> |

وبعد أن يلاحظ الخبيران الإنتاج، وجد الباحث الإقتراحات الهامة لتحسين الإنتاج فيما بعد حتى تكون وسيلة جيدة وجذابة.

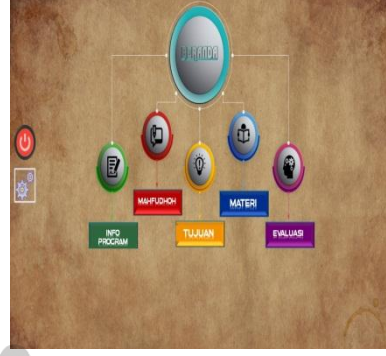
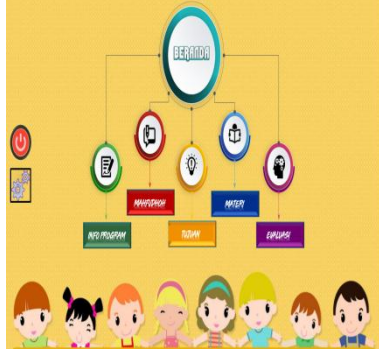
٥- تحسين الإنتاج

في هذه الخطوة، يصلح الباحث الإنتاج في المرحلة الأولى بعد المناقشة والحصول على الإقتراحات من الخبيرين. فقام الباحث بالإصلاح بتبديل صيغة السؤال عن القواعد إلى صيغة السؤال الذي يتركز على فهم القراءة. ويزيد الباحث الصور في بعض السؤال كما في الصور التالية :

الجدول ٤-٥

الجدول في الإنتاج المطور قبل التحسين وبعد التحسين
قبل التحسين وبعد التحسين





حصل الباحث على فعالية استخدام الإنتاج لدى الطالبات بعد أن يقوم بتجربة الإنتاج. وينشأ من الإنتاج بعض الاقتراحات في التمرينات. فقام الباحث بتحسينه حتى يكون الإنتاج خاليا من الأخطاء.

ويبين الباحث في الصور التالية:

٦- تجربة تطبيق الإنتاج

بعد أن يقوم الباحث بتحسين الإنتاج في إصلاح الأخطاء في التمرينات، يقوم الباحث بتجربة تطبيق الإنتاج المصحح في مجموعة كبيرة بمعهد المنجي أثنائية الجنوبية في الفصل الأول. وهذه التجربة لها غرض أساسي فهو البحث عن النقص أو الخطأ الذي يمكن إبرازه وظهوره في الإنتاج، ولكن لا يجد الباحث أي النقص والأخطاء في الإنتاج بعد التجربة. ولهذا صار الإنتاج إنتاجا كاملا، ولا يحتاج إلى التحسين بعد.

جرى الباحث تجربة الإنتاج بالمدرسة الثانوية في الفصل الأول بمعهد المنار. وقام الباحث بالاختبار القبلي والبعدي في هذا الفصل كالمجموعة التجريبية. يعتمد هذه النظرية على سوغيينو، أن الباحث يختار إجراء البحث حسب ما تريد، فيختار الباحث الأسلوب من النظرية كما يقوم بالتجربة في المجموعة الواحدة بمقارنة الاختبار القبلي والبعدي. قام الباحث بالتجربة.

وبدأ الباحث التجربة بالاختبار القبلي لمعرفة قدرتهم في تعلم المطالعة قبل استخدام الكتاب المطور، وتكون هذه النتيجة ضابطة. ثم يقوم الباحث وسيلة power point interaktif. وأخيرا يقوم بالاختبار البعدي.

عرض الباحث توضيحا عن عملية التعليم في الجدول التالي :

الجدول ٥-٤

إجراء التعليم

| | |
|-----------------|-----------------|
| المادة : | اللغة العربية : |
| الفصل : | الأول : |
| الموضوع : | الساعة : |
| تخصيص الأوقات : | ٤٥ X ٢ دقائق : |

| أنشطة الطالبات | أنشطة المدرس | |
|--|--|-------------------|
| <p>١- ترد الطالبات السلام</p> <p>٢- تستمع الطالبات إلى شرح المدرس</p> | <p>١- يدخل المدرس الفصل ويلقي السلام</p> <p>٢- يشرح المدرس الأهداف التعليمية وسيلة power point interaktif</p> | مقدمة |
| <p>١- تهتم الطالبات بالموضوع والصورة</p> <p>٢- تكتب الطالبات المفردات والجمل منها مناسبة بالصورة</p> | <p>١- يأمر المدرس الطالبات أن تهتمن بالموضوع والصورة</p> <p>٢- يأمر المدرس الطالبات أن تكتبن المفردات والجمل منها مناسبة بالصورة</p> | الأنشطة التعليمية |
| <p>٣- تسمع الطالبات إلى قراءة المدرس استماعا جيدا</p> <p>٤- تذكر الطالبات</p> | <p>٣- يقرأ المدرس النص قراءة واضحة وصوتاً مرتفعة</p> <p>٤- يسأل المدرس الطالبات</p> | |

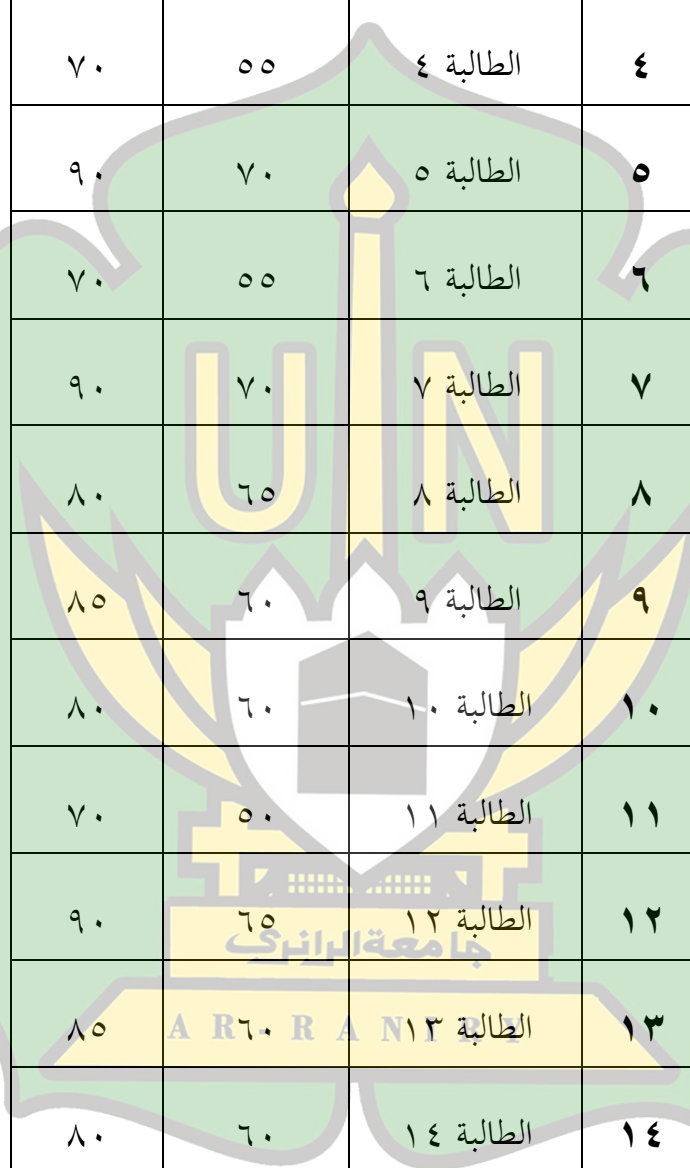
| | | |
|---|---|----------|
| المفردات والجمل الصعبة فهمها | أن يذكر عن المفردات والجمل الصعبة فهمها | |
| ٥- تهتم الطالبات إلى شرح المدرس اهتماما جيدا | ٥- يشرح المدرس المادة التي لم يفهمن جيدا | |
| ٦- تقرأ بعض الطالبات النص أمام الفصل | ٦- يسأل المدرس بعض الطالبات أي يقرأ النص أمام الفصل | |
| ٧- تجيب الطالبات التمرينات في الكتاب | ٧- يطلب المدرس الطالبات أن يجبن التمرينات | |
| ١- تهتم الطالبات بما لخصت المدرس | ١- يقوم المدرس بتلخيص المادة | الاختتام |
| ٢- تقرأ الطالبات الدعاء جماعة | ٢- يختتم المدرس الدراسة بقراءة الدعاء | |
| ٣- ترد الطالبات التحية | ٣- يلقي المدرس السلام ويخرج من الفصل | |

وحصل الباحث النتائج من الاختبار القبلي والبعدي كما في الجدول التالي :

الجدول ٦-٤

نتائج الطالبات في الاختبار القبلي والبعدي

| الرقم | اسم الطالبات | الاختبار القبلي | الاختبار البعدي |
|-------|--------------|-----------------|-----------------|
| | | | |



| | | | |
|----|-----------------|------------|----|
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١ | ١ |
| ٧٥ | ٦٥ | الطالبة ٢ | ٢ |
| ٨٠ | ٦٥ | الطالبة ٣ | ٣ |
| ٧٠ | ٥٥ | الطالبة ٤ | ٤ |
| ٩٠ | ٧٠ | الطالبة ٥ | ٥ |
| ٧٠ | ٥٥ | الطالبة ٦ | ٦ |
| ٩٠ | ٧٠ | الطالبة ٧ | ٧ |
| ٨٠ | ٦٥ | الطالبة ٨ | ٨ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ٩ | ٩ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٠ | ١٠ |
| ٧٠ | ٥٠ | الطالبة ١١ | ١١ |
| ٩٠ | ٦٥ | الطالبة ١٢ | ١٢ |
| ٨٥ | A R ٦٠ R A N ١٣ | الطالبة ١٣ | ١٣ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٤ | ١٤ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٥ | ١٥ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ١٦ | ١٦ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٧ | ١٧ |

| | | | |
|----|----|------------|----|
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ١٨ | ١٨ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٩ | ١٩ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ٢٠ | ٢٠ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ٢١ | ٢١ |
| ٩٠ | ٧٠ | الطالبة ٢٢ | ٢٢ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ٢٣ | ٢٣ |
| ٩٠ | ٧٠ | الطالبة ٢٤ | ٢٤ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ٢٥ | ٢٥ |

ثم شرح الباحث هذه البيانات باستعمال البرامج "SPSS Statistic 17" واستخدام أداة التحليل بـ T-test.

قبل إجراء T-test، يقوم الباحث بالبيانات الطبيعية (Normalitas Data) باستعمال اختبار الحالة الطبيعية (Uji Normalitas). والفرض في بيانات اختبار الحالة الطبيعية على الاختبار القبلي والبعدي كما يلي:

- ١- إذا كانت درجة مستوى الدلالة (Sign.) $< 0,05$ ، فالتوزيع البيانات توزيع عادي.
- ٢- إذا كانت درجة مستوى الدلالة (Sign.) $> 0,05$ ، فالتوزيع البيانات غير توزيع عادي.

الجدول ٧-٤

اختبار الحالة الطبيعية (Test of Normality)

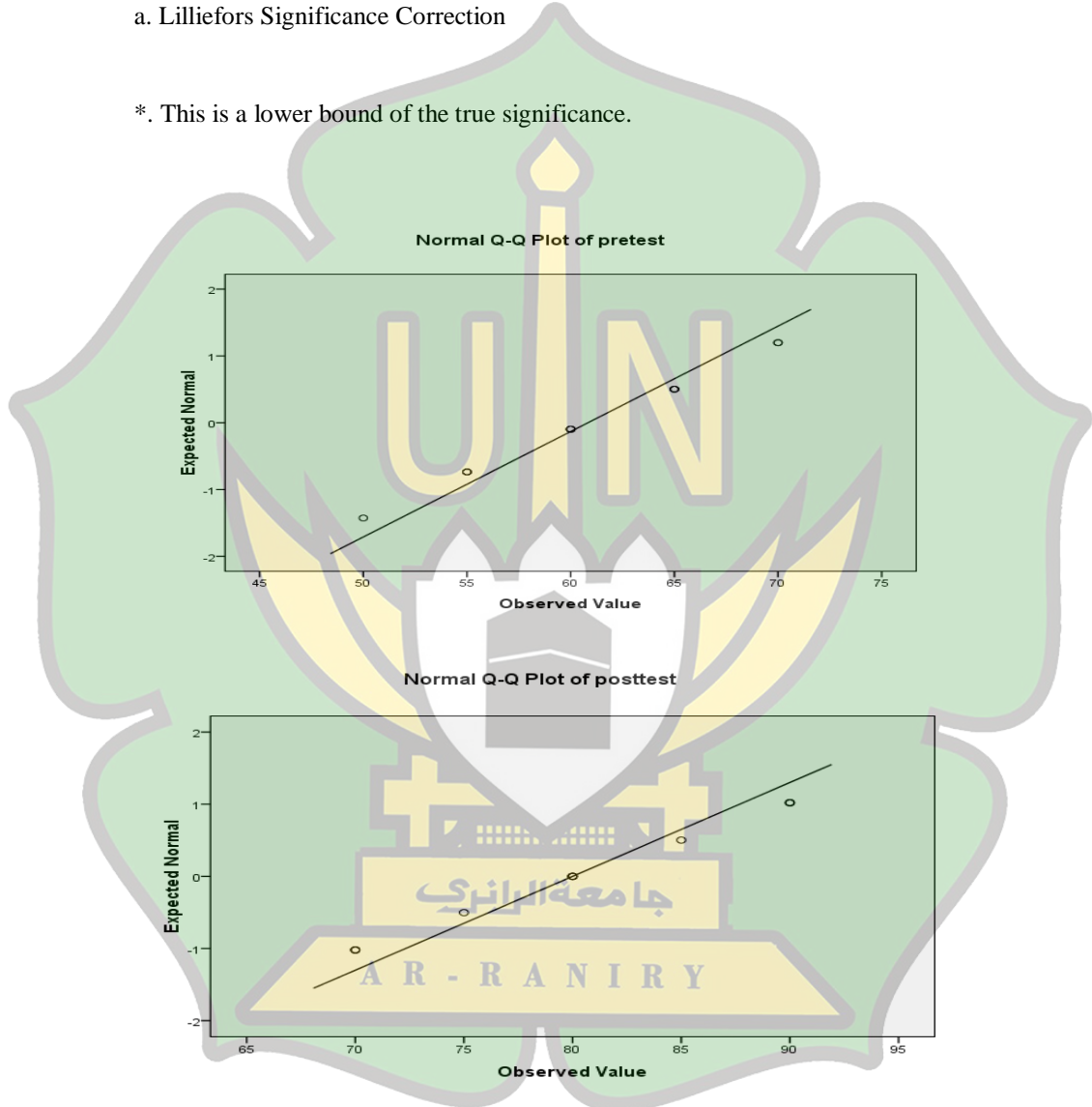
Tests of Normality

| | | |
|--|---------------------------------|--------------|
| | Kolmogorov-Smirnov ^a | Shapiro-Wilk |
|--|---------------------------------|--------------|

| | Statistic | Df | Sig. | Statistic | Df | Sig. |
|----------|-----------|----|-------|-----------|----|------|
| pretest | .161 | 25 | .200* | .936 | 25 | .449 |
| posttest | .167 | 25 | .200* | .877 | 25 | .081 |

a. Lilliefors Significance Correction

*. This is a lower bound of the true significance.



يدل هذا الجدول على أن تحصيل الاختبار القبلي باستعمال اختبار العمل بمستوى الدلالة (Sign.) $449,0 > 0,05$ وتحصيل الاختبار البعدي $407,0 < 0,05$ فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات يتم توزيعها بشكل طبيعي.

وكذا يقوم الباحث بالاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)، والجدول التالي يبين عنه:

الجدول ٨-٤

نتيجة الاختبار المتجانس

Test of Homogeneity of Variances

| Levene Statistic | df1 | df2 | Sig. |
|------------------|-----|-----|------|
| .174 | 1 | 50 | .681 |

ومن الجدول ٧-٤ يدل على أن تحصيل الاختبار المتجانس بمستوى الدلالة (Sig.) $681,0 > 0,005$ فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات متجانسة، ويمكن إجراء اختبارات-ت (Uji T).

لمعرفة فعالية استخدام وسيلة *power point interaktif* لا بد أن تحلل الاختبارات بالنظر إلى النتيجة المعدلة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي، ويبين الجدول الآتي:

الجدول ٩-٤

نتيجة الدراسة بعد الاختبار القبلي والاختبار البعدي

Paired Samples Statistics

| | Mean | N | Std. Deviation | Std. Error Mean |
|----------------|-------|----|----------------|-----------------|
| Pair 1 Pretest | 60.83 | 25 | 6.337 | 1.829 |
| Posttest | 80.00 | 25 | 7.687 | 2.219 |

ومن هذا الجدول يدل على أن النتيجة المعدلة من الاختبار القبلي هي $83,60$ ونتيجة المعدلة من الاختبار البعدي هي $80,00$.

والخطوة التالية هي نظر إلى فعالية استخدام وسيلة *power point interaktif* باستعمال-ت Test وتحصيله كما بين الجدول الآتي:

الجدول ١٠-٤

تحصيل الاختبارات ت (T-test)

Paired Samples Test

| Paired Differences | | | | T | df | Sig. (2-tailed) |
|--------------------|----------------|-----------------|---|---|----|-----------------|
| Mean | Std. Deviation | Std. Error Mean | 95% Confidence Interval of the Difference | | | |
| | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------------|---------|-------|-------|---------|---------|---------|----|------|
| | | | | Lower | Upper | | | |
| Pair 1 pretest posttest | -19.167 | 3.589 | 1.036 | -21.447 | -16.887 | -18.501 | 11 | .000 |

يدل هذا الجدول على أن نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) $0.000 < 0.05$ ، وهذا يدل على أن الفرض البديل (H_a) مقبول والفرض الصفري (H_0) مردود. أي أن استخدام وسيلة power point interaktif يكون فعالاً لترقية نتيجة الطالبات في تعلم اللغة العربية.

٧- المنتجات النهائية

الخطوة الأخيرة لهذا البحث هي المنتجات النهائية. واكتفى الباحث بخطوة تجريبية تطبيق الإنتاج، لأن الإنتاج قد كمل حالياً من الأخطاء. لا يقوم الباحث بهذه الخطوة الحدود أمواله.

الخاتمة

وقد بحث الباحث في الفصل الرابع ما يتعلق بعرض البيانات وتحليلها. ويقدم في هذا الباب النتائج والاقتراحات كما يلي:

أ- النتائج

١- يجري الباحث بتطوير وسيلة power point interaktif على الخطوات التالية: تحليل الحاجات والمشكلات لدى الطالبات في مهارة الكلام، وجمع البيانات، وتصميم الإنتاج، وتصديق الإنتاج من الخبراء في مجال التعليم والتعلم، وتحسين الإنتاج، وتجريبية تطبيق الإنتاج، والمنتجات النهائية.

٢- إن استخدام وسيلة Power Point Interaktif فعالاً لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أنشوية الجنوبية. اعتماداً على ما حصل الباحث بواسطة تحصيل T-Test في الجدول ٤-١٠ أن نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) وهو $0.000 < 0.05$ ، وهذا يدل على أن الفرض الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول

ب- الاقتراحات

قبل إنتهاء تأليف هذه الرسالة يقدم الباحث بعض الاقتراحات كما يلي:

١- ينبغي للمدرس أن يطور المواد التعليمية باستخدام وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام.

٢- ليكون هذا البحث مرجعا من مراجع البحث والتطوير للباحثين الآخرين حتى يكون البحث مفيدا في مجال التعليم والتعلم

المراجع

أ- المراجع العربية

- ابن فارس، دون السنة، مقاييس اللغة، الطبعة الثانية، القاهرة: دار المعارف.
- أحمد خيرى ومحمد كاظم وجابر، ١٩٧٩، الوسائل التعليمية والمناهج، القاهرة: دار الهضة العربية.
- أحمد فؤاد عليان، ١٤٣١، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، الطبعة الأولى، رياض: دار السلام.
- أحمد فؤاد عليان، ٢٠١٠، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها، رياض: دار المسلم.
- بخاري مسلم، ٢٠١٦، محاضرة في علم اللغة، بندا أتشيه: دار السلام.
- ترميدي نينورسي، ٢٠١٥، تطوير منهج تعليم و تقويم اللغة العربية للناطقين بغيرها، بندا أتشيه: دار السلام.
- جيران مسعود، ١٩٨١، معجم اللغوي عصري، بيرات: دار العلم الملايين.
- الدكتور نايف محور معروف، دون سنة، خصائص العربية وطرائق تدريسها، دون مكان: طبعة مزيدة ومنقحة.
- رشدى أحمد طعيمة ود ومحمد السيد مناع، ٢٠٠٠، تعليم العربية والدين بين العلم والفن، الطبعة الأولى، القاهرة: دار الفكر العربي.

رشدي أحمد طعيمة، ١٩٨٩، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، مصر: منشورات الإسلامية للتربوية والعلوم والثقافة.

صلاح هبد المحيد العربي، دون السنة، تعليم اللغة الحية وتعليمها بين نظرية والتطبيق، بيروت: مكتبة لبنان.

عبد الرحمن كدوك، ٢٠٠٠، تكنولوجيا التعليم (الماهية والأساس والتطبيقات العملية)، الطبعة الأولى، الرياض: دار المفردات للنشر والتوزيع.

عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، ٢٠٠٢، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

عبد العليم إبراهيم، ١١١٩، الموجة الفني لمدرس اللغة العربية، الطبعة العاشرة، القاهرة: دار المعارف.

فتح علي يونس ومحمد عبد الرؤوف، ٢٠٠٣، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية إلتطبيق، (قاهرة: مكتبة وهبة).

فخر الدين عامر، ٢٠٠٠، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الاسلامي، الطبعة الثانية، القاهرة: عالم الكتب.

محمد إسكندار، ٢٠١٦، تطوير كتاب النحو الواضح بـ PowerPoint، بند أتشيه: جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية.

محمد خضر عريف وأنور نقشبندي، ١٩٩٢، مقدمة في علم اللغة التطبيقي، جدة: دار خضر.

محمد علي السمان، ١٩٨٢، التوجيه في التدريس اللغة العربية، دار المعارف مصر.

محمد لبيب النجيجي ومحمد منير مرسى، دون السنة، المناهج الوسائل التعليمية، القاهرة: مكتبة الأجلوا المصرية.

محمود كامل الناقة وآخرون، ١٩٩٥، تعليم اللغة العربية أسسه وإجراءاته، مصر: دون الناشر.

مختار الطاهر حسين، ٢٠١١، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ضوء المناهج الحديثة، الطبعة الأولى، الهرم : الدار العالمية.

ناصر عبدالله الغالي وعبد الحميد عبدالله، دون السنة، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، الرياض: دار الغالين.

يوسف خليل، دون سنة، معجم المصطلحات التربية، الطبعة الأولى، بيروت: مكتبة لبنان ناشرة.
صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: مكتبة العبيكان، ١٩٩٥

ب- المراجع الأجنبية

Abubakar, Marzuki. 2013. *Metodologi Penelitian Sistematika Proposal*. Banda Aceh.
Arsyad, Azhar. 1997. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
Iman dan Moh, Ahsanuddin. *Media Pembelajaran Bahasa Arab dari Kartu Sederhana sampai Web Penjelajahan Dunia*.
Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D, Cet-19*. Bandung: Alfabeta.
Suharsimi Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.

ج- المراجع الإلكترونية

<https://iskandarzzzzzz34.wordpress.com/2013/10/28/tips-membuat-slide-poer-point-dan-tips-untuk-berhasil-membawakan-media-presentasi-dengan-baik/>. Diakses pada 03 November 2018.

تاريخ الدخول ٢٠١٩/٠١/١٠ <https://ar-ar/dict/ar/www.almaany.com/> / تطوير/

تاريخ الدخول ٢٠١٩/٠١/١٠ <http://hrdiscussion.com/hr814>

السيرة الذاتية للباحث

رحمة تيسير. من الموالد أتشيه كبرى تاريخ ١١ مايو ١٩٩٧. يسكن الآن في سوانج، اتشيه جنوبية. ووالدها بصري ووالدتها روسماوتي. أكمل دراسته روضة الأطفال عام ٢٠٠٨م والإبتدائية بمدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية فولومات ٢٠٠٩م والمتوسطة بدار الأيتامي ٢٠١٢م والثانوية بمعهد المنجي أتشيه الجنوبية ٢٠١٥م. وحصلت على درجة الإجازة بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية عام ٢٠٢١م.



تطوير وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أتشية الجنوبية (البحث والتطوير)

رحمة تيسير: طالب بقسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية وتأهيل المعلمين،

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية - بندا أتشية

Dr. Syahminan, M.Ag

Salma Hayati, M.Ed

Rahmat Taisir

مستخلص البحث

كان المعلم لم يستخدم الوسائل الحديثة المناسبة، ولكن يقتصر على استخدام الكتاب المقرر والطريقة الإلقاءية فحسب. فأراد الباحث أن يركز بحثه على الاستكشاف عن المشكلات المواجهة في الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية بمعهد المنجي. فاحتاج الطالبات إلى أمس الحاجة إلى الوسيلة وطريقة التعليم المناسبة غرضاً لترقية وتطوير قدرة الطالبات على مهارة الكلام. ومن ثم يريد الباحث أن يبحث عن "تطوير وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أتشية الجنوبية (البحث والتطوير)". ومن الأهداف التي عرضها الباحث في كتابة هذه الرسالة هي التعرف على كيفية تطوير وسيلة Power Point Interaktif في تعليم مهارة الكلام وفعالية تطوير وسيلة Power Point Interaktif على مهارة الكلام. وأما منهج البحث هو منهج البحث والتطوير. وأدوات لجمع البيانات هي الملاحظة المباشرة والإختبار القبلي والبعدي. واجتمع في هذا البحث ٢٠٣ طالبات والعينة يأخذها الباحث ٢٥ طالبة بمعهد المنجي أتشية الجنوبية. ونتائج البحث هي يجري الباحث بتطوير وسيلة Power Point Interaktif على الخطوات التالية: تحليل الحاجات والمشكلات لدى الطالبات في مهارة الكلام، وجمع البيانات، وتصميم الإنتاج، وتصديق الإنتاج من الخبراء في مجال التعليم والتعلم، وتحسين الإنتاج، وتجريبية تطبيق الإنتاج، والمنتجات النهائية. وإن استخدام وسيلة Power Point Interaktif فعالاً لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أتشية الجنوبية. اعتماداً على ما حصل الباحث بواسطة تحصيل T-Test في الجدول ٤ - ١٠ أن نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) وهو $0,05 < 0,00$ وهذا يدل على أن الفرض الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول

الكلمات الرئيسية: تطوير، وسيلة Power Point Interaktif، مهارة الكلام.

Abstract

The teacher does not use suitable Modern Media, but only uses reference books and only uses the lecture method. So the researcher wants to focus his research on solving the problems faced in MTS Almunjiya Class 2. Students need media and teaching methods that are suitable

for the purpose of improving and developing students' abilities in speaking skills at the Al-Munjiya Islamic Boarding School, South Aceh (R & D). And among the research objectives in writing this thesis is to find out how to develop interactive power point media in teaching speaking skills and to determine the effectiveness of developing interactive power point media in speaking skills. And the research method is the Research & Development method. And instruments in data collection are observation, Pre Test and Post Test. And as for the population in this study were 203 students and the sample was 25 students at the Al-Munjiya Islamic boarding school in South Aceh. And as for the results of the research, the researcher developed interactive power point media with the following steps: Solving the needs and problems faced by students in speaking skills, collecting data, designing works, validating works of faced experts, improving works, experimenting with application of works, final works. And the use of interactive power point media is effective in improving the speaking skills of students of the Al-Munjiya Islamic boarding school in South Aceh. Based on the results achieved by the researcher that the T-Test in table 4-10 shows that the sig value is $0.05 > 0.00$, and this indicates that the Zero Hypothesis (H_0) is rejected and the Alternative Hypothesis is accepted.

Keywords: Development, alternative power point media, speaking skills

Abstrak

Guru tidak menggunakan Media Modern yang cocok, melainkan hanya menggunakan buku acuan dan hanya menggunakan metode ceramah. Maka Peneliti berkeinginan untuk menfokuskan penelitiannya untuk memecahkan masalah yang dihadapi pada MTS Almunjiya Kelas 2. Sepatutnya siswa membutuhkan media dan metode pengajaran yang cocok dengan tujuan untuk meningkatkan dan mengembangkan kemampuan siswa pada keterampilan berbicara di Pesantren Al-Munjiya Aceh Selatan (R & D). Dan diantara tujuan peneliti dalam penulisan skripsi ini adalah untuk mengetahui bagaimana pengembangan media power point interaktif dalam pengajaran keterampilan berbicara dan untuk mengetahui keefektifan pengembangan media power point interaktif dalam keterampilan berbicara. Dan adapun metode penelitiannya adalah metode Reseach & Development. Dan Instrumen dalam pengumpulan data adalah observasi, Pre Tes dan Post Tes. Dan adapun Populasi dalam penelitian ini berjumlah 203 siswa dan sampelnya adalah 25 siswa di pesantren Al-Munjiya Aceh Selatan. Dan adapun hasil penelitiannya adalah Peneliti mengembangkan media power point interaktif dengan beberapa langkah berikut Memecahkan kebutuhan dan masalah yang dihadapi siswa dalam keterampilan berbicara, pengumpulan data, mendesain karya, validasi karya dari para ahli, perbaikan karya, percobaan penerapan karya, dan karya akhir. Adapun penggunaan media power point interaktif adalah efektif dalam meningkatkan kemampuan keterampilan berbicara siswa pesantren Al-Munjiya Aceh selatan. Berdasarkan hasil yang dicapai oleh peneliti bahwa T-Test pada tabel 4-10 bahwa nilai sig $0,05 > 0.00$, dan ini menunjukkan bahwa Hipotesa Nol (H_0) ditolak dan Hipotesa Alternatif diterima.

Kata Kunci: Pengembangan, Media power point alternatif, keterampilan berbicara

مشكلة البحث

اللغة العربية هي اللغة المشهورة في كل أنحاء العالم وقد استخدمها أكثر من مائتين ملايين إنسانا في كل أنحاء العالم. اللغة العربية تكون رسمية للدولة تستخدمها أكثر من عشرة الدول النامية في العالم حتى تكون اللغة العربية الآن هي إحدى اللغات التي اعترف وجودها وتطورها في كل أنحاء العالم. في تطورها، اللغة العربية لا يتعلمها العرييون أو للناطقين بها فحسب، ولكن في الحقيقة أن الأعجميين أو لغير الناطقين بها يتعلمونها ويفهمونها ويحتاجون إلى اللغة العربية.

إن اللغة العربية من أهم اللغات التي عرفها الناس على مر الزمان والعصور. وهي لغة أجنبية عند المجتمع الإندونيسي. واللغة العربية لها أربع مهارات وهي: الاستماع و الكلام والقراءة والكتابة. ومهارة الكلام هي المهارة الثانية في اللغة العربية بعد مهارة الاستماع. وفي تعليم اللغة العربية من المهارات التي يجب أن يسيطرها الطلبة سيطرة جيدة منها مهارة الكلام.

أما الكلام فهو اللغة في صورة ممارسة فردية منطوقة على أى مستوى^١. يعتبر الكلام العنصر الثاني من عناصر الاتصال اللغوي الأربعة بعد الاستماع. وهو: ترجمة اللسان عما تعلمه الإنسان عن طريق الاستماع والقراءة والكتابة، وهو من العلامات المميزة للإنسان، فليس كل صوت كلاما؛ لأن الكلام هو: اللفظ والإفادة، واللفظ هو: الصوت المشتمل على بعض الحروف. كما أن الإفادة هي: ما دلت على معنى من المعاني، على الأقل في ذهن المتكلم، صحيح أن هناك أصواتا تصدر عن بعض الحيوانات والطيور تحمل بعض الدلالات في بعض المواقف التي يستدل بها على الحاجات (البيولوجية) لهذا الحيوان، وقد تفهم معاني أخرى، ولكنها قليلة، ومرتبطة بمواقف محدودة.^٢

إن مادة مهارة الكلام هي إحدى الدروس في اللغة العربية بالمدارس الإسلامية بإندونيسيا، وكان تعليم اللغة العربية لا يكون كاملا إلا بتعليم كل نواحي اللغة من نحوها وصرفها وغيرهما من العلوم العربية، أو المهارات اللغوية منها الحوار لترقية قدرة الطلبة في مهارة الكلام على التكلم باللغة العربية.^٣ إن تدريس مهارة الكلام له أهداف، وهي ليكون الطلبة قادرين على الاستماع والتلفظ

^١ بخاري مسلم، محاضرة في علم اللغة، (دار السلام بندا أتشي، ٢٠١٦م)، ص. ١

^٢ أحمد فؤاد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها، (رياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٤٣١هـ -

٢٠١٠م)، ص. ٦٨

^٣ ابن فارس، مقاييس اللغة، الطبعة الثانية، (القاهرة: دار المعارف، بدون السنة)، ص. ١١٧

حتى يستطيعوا على التكلم باللغة العربية. وللحصول على الأهداف منها ينبغي للمدرس أن يعرف الأساليب التعليمية المتنوعة، منها أن يستخدم الوسائل التعليمية المناسبة حيث إنها تسهل الطلبة في ارتفاع قدرة كلامهم.

إن معهد المنجي أحد المعاهد العصرية في أتشية الجنوبية التي تدرس فيها الطلبة مادة اللغة العربية. وينبغي للطلبة أن يحفظوا بعض المفردات ويتعلموا علم النحو ويتكلموا باللغة العربية فيها. كما هذه العملية تهدف إلى أن يكون الطلبة قادرين على مهارة كلام اللغة العربية صحيحا فصيحاً. وكان الباحث بعد قيام بمقابلة مع أحد مدرّس اللغة العربية بذلك المعهد أن يجد مشكلات الطلبة في تعلم المحادثة. إن بعض الطلبة لا يستطيعون أن يتحدثوا باللغة العربية. ولديهم صعوبة في تكوين الجمل العربية ولا يفهمون أساليبها وكائنة اللغة إلا قليلاً حتى لا يمارسوها في أيامهم.^٤ وفي الواقع، أن في تعلم اللغة العربية بمعهد المنجي قلة تفوق الطلبة على مهارة الكلام، وأنهم لم يكونوا قادرين على محادثة جيدة باللغة العربية، وهذا بسبب قلة فهم الطلبة على معاني الكلمات وقلة ممارسة في كلامهم اليومية مع أنهم يجب على تطبيق المحادثة باللغة العربية في أيامهم بالمعهد. إذا، قلة التفوق على معاني المفردات تعصب الطالبة في نطق اللغة العربية، وفهم المفردات مهم في ترقية كلامهم لأن الكلمة عنصر من عناصر اللغة وهي وسيلة من وسائل الكلام المهمة. بالإضافة إلى أن المعلم لم يستخدم الوسائل الحديثة المناسبة، ولكن يقتصر على استخدام الكتاب المقرر والطريقة الإلقاءية فحسب. فأراد الباحث أن يركز بحثه على الاستكشاف عن المشكلات المواجهة في الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية بمعهد المنجي.^٥ فتحتاج الطالبات إلى أمس الحاجة إلى الوسيلة وطريقة التعليم المناسبة غرضاً لترقية وتطوير قدرة الطالبات على مهارة كلامهم. ومن ثم يريد الباحث أن يبحث عن "تطوير وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أتشية الجنوبية (البحث والتطوير)".

تعريف برنامج العروض التقديمية التفاعلية (Power Point Interaktif)

برنامج العروض التقديمية هو إحدى من التطبيقات ويستخدمها الناس في عرض المواد التعليمية أو تقاريره أو عمله أو حاله.^٦ برنامج العروض التقديمية من البرمجيات الحاسوبية التي

^٤ المقابلة بين المدرسا للغة العربية الأستاذ محمد بنوس (٢٠١٩/١٠/١٠)، معهد المنجي أتشية الجنوبية

^٥ المقابلة مع الطلبة في الفصل الأول بمعهد المنجي

^٦ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Rajawali, 2013), hal. 193.

تمكن إفادة منها كوسيلة تعليمية في تعليم اللغة العربية. وقد أصبح للحاسوب دور متعاظم في حياتنا الحديثة، وليس من البلاغة في شئ إذا قلنا إن الحاسوب من أهم العلامات التي تميز عصرنا هذا بين العصور، فقد فرض نفسه في جميع الميادين في إدارة المصانع والمرافق الحكومية وقي توجيه الجيوش وحركة الأقمار الصناعية وفي المصارف وضبط حركة المرور والأمن والحسابات وإدارة المكاتب وتصميم المباني وإعداد الدراسات واتخاذ القرارات. وهذه الأمثلة قليلة لتطبيقات الحاسوب. ومن هنا يصدق القول بأن الحاسوب غدا جزء أصيلا من حياتنا، بحيث لا يمكن الإستغناء عنه.^٧

“Microsoft PowerPoint merupakan program aplikasi yang digunakan untuk menyusun sebuah presentasi. Aplikasi ini sangat populer dan banyak digunakan karena membantu system kerja yang berhubungan dengan presentasi. Dengan semakin majunya kepentingan kerja dan cepatnya laju perkembangan teknologi informasi, Microsoft PowerPoint diluncurkan dengan membawa fasilitas, kemampuan, dan variasi baru yang lebih maju dibandingkan dengan generasi sebelumnya. Dengan Microsoft PowerPoint anda akan dapat merancang dan membuat susunan dengan lebih cepat dan mudah.^٨

المعنى: البرنامج العروض التقديمية هي برنامج التطبيق الذي يستخدم في إعداد عرض تقديمي. هذه التطبيقات هي شعبية وتستخدم على نطاق واسع، ويساعد على نظام العمل ذات الصلة إلى العرض التقديمي. مع التقدم السريع لمصالح العمل وتسارع وتيرة التطورات في مجال تكنولوجيا المعلومات. وأطلقت بتسهيلات كثيرة والقدرة ونظرة جديدة التي هي أكثر تطورا من الجيل السابق. بالبرنامج العروض التقديمية سوف تكون قادرة على تصميم وجعل ترتيب أكثر بسرعة وسهولة.

وكان البرنامج العروض التقديمية التفاعلية تعتمز تقديم عروض شرائح تفاعلية مرتبة في شكل قوائم متنوعة كالفديو والصور المتحركة التي يستطيع الطلبة بتفاعل بها ولا يحدد المدرس بشكل واحد.

^٧ مختار الطاهر حسين، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ضوء المناهج الحديثة، الطبعة الأولى، (الهرم :

الدار العالمية، ٢٠١١)، ٥٤٣

^٨ محمد إسكندار، تطوير كتاب النحو الواضح بـ PowerPoint، (بند أتشيه: جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية،

خطوات استخدام Power Point Interaktif في تعليم مهارة الكلام

على المدرسين أن يخطو الخطوة الأولى قبل تصميم عملية العرض أو تقديم وهي تحديد هدف العرض أمامهم ووسيلة لتوصيل المعلومات. وأن يخطو إلى تكوين خلاصة المواد المراد عرضها. وتتركب هذه الخلاصة من المقالة عن المواد وتصبح الصورة موجزة من تصميم عملية العرض السابق. ويكتب في هذه الخلاصة النص (المادة)، والملاحق كالصورة والفنون القصصية، والأفلام، والصوت. والخطوة التالية هي وضع تصميم العرض على مزلفة العرض من باور بوينت. وفي هذه الخطوة يقوم المدرس بتنظيم خط المزلفة، وشكله، وخلفيته. والخطوة التالية هي تزويد جهاز متعدد الوسائل إلى التصميم. ومن الأحسان، قبل البدء في عملية العرض أن يقوم المدرس بالمراجعة حتى لم توجد الأخطاء الكثيرة حين العرض.⁹

وأما خطوة تصميم العرض فهي كما يأتي:¹⁰

- ١- حدد الهدف، عرف الدارسين، ووسائل العرض.
- ٢- خلاصة التقديم
- ٣- تصميم التقديم: زيادة الخط، والخلفية وغيرها.
- ٤- زيادة الصوت والصورة (الصوت، والصور المتحركة، والأفلام، والانتقال، والمزلفة، والنص.
- ٥- المراجعة والإصلاح
- ٦- تقديم العرض التقديمي

مزايا استخدام برنامج العروض التقديمية في التعليم

- كما أنه من المعلوم أن الوسائل التعليمية لها مزاياها وعيوبها أثناء استعمالها في عملية تعليم اللغة العربية وتعلمها، ومن مزايا استعمال الحاسوب يمكن توضيحها فيما يلي:¹¹
- زيادة على قدرة الأطفال لمعرفة من الطلاب.
 - تسهيل الطلاب في فهم المواد الدراسية.
 - لا يحتاج المدرس إلى الشرح المواد التعليمية مكررا.

⁹ Istori, *Trik Desain Presentasi dengan Microsoft Powerpoint 2003*, (Jakarta: PT Exel Media Komputindo, 2005), hlm. 25-26.

¹⁰ Rusman, *Pembelajaran Berbasis Teknologi ...*, hlm. 302.

¹¹ عبد الرحمن كدوك، *تكنولوجيا التعليم* (الماهية والأساس والتطبيقات العملية)، الطبعة الأولى، (الرياض: دار المفردات

- يستطيع لتكثير العروض التقديمية حسب الحاجة، ويمكن استخدامها مرارا وتكرارا.
- تقديمها جذاب لأن فيه الألوان وصورة المتحركة^{١٢}.
- يستطيع المدرس من خلال التفاعل الذي يتم بين الطلبة والحاسوب.
- يتم العرض المادة بأساليب مختلفة.

العيوب من استخدام برنامج العروض التقديمية في التعليم

- وبالإضافة إلى تلك المزايا من استعمال الحاسوب في عملية تعليم اللغة وتعلمها، فلها عيوب أيضا ويمكن توضيحها فيما يلي:
- لا يستطيع الحاسوب مشاركة الطالب في حوار مفتوح النهاية.
 - تصعب ترجمة أنشطة التعبير الكتابي التي يعبر فيها المتعلم تجرية عن الأفكار.^{١٣}
 - يحتاج المعلم إلى وقت طويل لمعرفة كيفية تشغيل الحاسوب بفاعلية.
 - تؤثر كثيرة جلوس الإنساني أمام جهاز الحاسوب في بصره.
 - مازلت كثيرة من برامج تعليم اللغة بالحاسوب متأثرة بأساليب قديمة في تعليم اللغات.
 - لا يستطيع كثير من المدارس توفير الحواسيب لطلبتها لارتفاع أثمانها.
 - التعلم والتعلم يكون سائما دون التفاعل بين المدرس والمدرسين.
 - الصعوبة في تخلص مما قدم على Power Point.

منهج البحث

أما طريقة البحث التي استخدمها الباحث في كتابة هذه الرسالة فهي طريقة البحث العلمي والتطوري (Research & Development/R&D). والمراد بالبحث العلمي والتطوير هو الطريقة المستخدمة للحصول على إنتاج الشيء المعين والتجريبية الفعلية.^{١٤} والغرض من هذا البحث لإنتاج المحصول المعين ولديه قيمة زائدة لحل المشكلة الموجودة في عملية التعليم والتعلم.

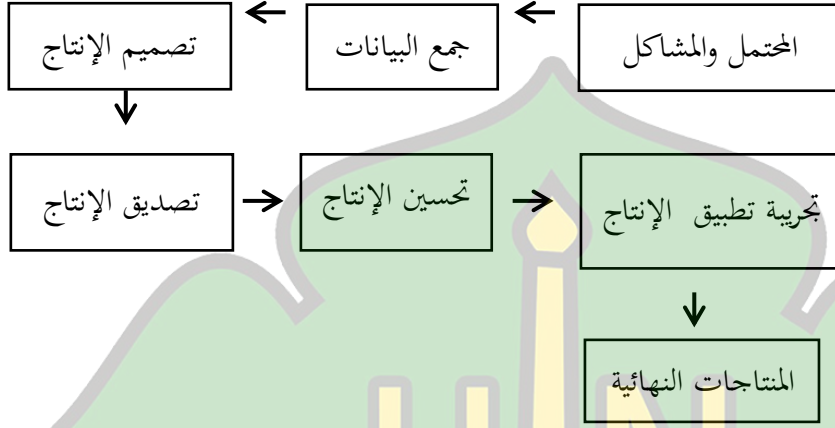
¹² Iman dan Moh, Ahsanuddin, *Media Pembelajaran Bahasa Arab dari Kartu Sederhana sampai Web Penjelajahan Dunia*, hal. 180.

¹³ عبد الرحمن كدوك، *تكنولوجيا التعليم* (الماهية والأساس التطبيقات العملية)، الطبعة الأولى، (الرياض: دار المفردات

للنشر والتوزيع، ٢٠٠)، ص. ١٦٩.

¹⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D*, Cet-19 (Bandung: Alfabeta, 2013), hal. 297.

ويحتاج الباحث إلى عدة الخطوات في تصميم هذه الطريقة، وهذه الطريقة تتكون من سبع خطوات، وهي: المحتل والمشاكل، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، تصديق الإنتاج، تحسين الإنتاج، تجريبية تطبيق الإنتاج، والمنتجات النهائية.



- ١- المحتل والمشاكل
قبل تصميم الإنتاج يرجي الباحث أن يبدأ في تحليل الحاجة لمعرفة الأحوال في المدرسة وأحوال الطلبة حتى يمكن أن يطور الأحوال الموجودة وتحليل الحاجات، فيعطى الباحث التصوير كيفية تصميم الإنتاج الذي يناسب بالحاجة.^{١٥}
- ٢- جمع البيانات
بعد إشارة الباحث إلى تحليل الحاجات واقعيًا، فالخطة التالية هي جمع البيانات لتحصيل الحقائق وتصميم الإنتاج المعين لتحليل المشكلة. وفي هذه الخطة يحتاج الباحث إلى الطريقة المعينة في تحقيق النتائج ليحل المشكلات الموجودة.
- ٣- تصميم الإنتاج
بعد قيام الباحث بجمع البيانات فيصدر بتصميم الإنتاج حتى يكون الإنتاج المحصول إنتاجيًا طقتيًا. على المثال أن تصمم الإنتاج بشكل رسم بياني لسهولة فهمها عند الطلبة في الكلام.
- ٤- تصديق الإنتاج

¹⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian.....*, hal. 298- 299.

بعد تصميم الإنتاج، الخطوة الرابعة هي تصديق الإنتاج الأنشطة لتقويم تصميم الإنتاج أو تحكمه. فتستطيع أن تستعمله بعد إحضار الرأي والاقتراح من الخبراء المؤهلين في مجال التربية حتى تتعرف على المزايا والعيوب لهذا الإنتاج الذي يصنعه الباحث.

٥- تحسين الإنتاج

بعد القيام بتصديق الإنتاج، ويليه تقويم الخبراء المؤهلين المنتج المصمم من المزايا والعيوب لإنتاج المصمم. ويصلح الباحث الإنتاج مناسباً بتصديق الخبراء المؤهلين، حتى يقلل العيوب والسلبيات في الإنتاج.

٦- تجريبية تطبيق الإنتاج

وبعد تحسين الإنتاج واصلاح جميع العيوب والنقصان الذي وجده الباحث في تجريبية الأولى، قام الباحث بتجريبية تطبيق الإنتاج للحصول على النتائج وتعرف على فعالية هذه الوسيلة في عملية التعليم. وقام الباحث بالإختبار القبلي والبعدي لهذه المجموعة، وهذا يعتمد على نظرية (sugiyono) في كتابه فيختار الباحث الأسلوب من النظرية كما تقوم بالتجريبية في المجموعة الواحدة، ومن تصميم التجريبية يأخذ الباحث هو (one-group pretest-posttest design) شكله كما يلي:

O2 X O1

البيان:

O1 : النتائج قبل الإختبار

O2 : النتائج بعد الإختبار

X : الإختبار

٧- المنتاجات النهائية

الخطوة النهائية للبحث العلمي والتطوير هي المنتاجات النهائية ويقوم الباحث بالمنتاجات النهائية بعد تجريبية الإنتاج وتحسينه.

تحليل البيانات عن تطوير وسيلة Power Point Interaktif

يشرح الباحث في هذا المبحث عن تطوير وسيلة Power Point Interaktif بمعهد المنجي أتشية الجنوبية. ولقد جمع الباحث البيانات التي حصل عليها في هذا المعهد بالملاحظة والاختبار ثم حللها

وناقشها كما يقوم على الخطوات الخاصة للبحث العلمي والتطوير التي قدمها بورغ وغال "Borg dan Gall" وهي سبع خطوات: المحتمل والمشاكل، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، تصديق الإنتاج، تحسين الإنتاج، تجريبية تطبيق الإنتاج، والمنتجات النهائية.

ويبين الباحث كل ما يتعلق بتحليل البيانات في النقاط التالية:

١- المحتمل والمشاكل

إن وسيلة التعليم من العوامل المهمة غير الكتاب المدرسي، لها دور هام في نجاح عملية التعليم والتعلم. وهي مجموعة منهجية من المعطيات المنتقاة المصنفة والمبسطة والقابلة لأي تعلم، ويظهر أنها الوعاء الذي يشتمل على المعلومات المختارة والمعرفة المنظمة التي يستعملها المتعلمون. كما أنها أداة أساسية لتنمية مهارة الكلام والدراسة لدى الطلبة.

فمن الظواهر مما رأى الباحث وسيلة التعليم فهي الكتاب المدرسي الذي يستخدم المدرسون بمعهد المنجي في المرحلة المتوسطة وهو Buku Siswa Bahasa Arab Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013. والمحتويات لهذا الكتاب تتكون عن الموضوعات المتعددة بالنصوص المختلفة والحوار والقواعد وكثير من الاختبارات. ولكن لم يدافع هذا الكتاب دوافع الطلبة ويرقي قدرتهم على مهارة الكلام ويحتاج إلى الوسيلة الأخرى.

ولذلك قام الباحث بمحاولة حل مشكلات الطلبة عند تعلم اللغة العربية بتطوير وسيلة Power Point Interaktif لتسهيل وترقية قدرتهم على مهارة الكلام.

٢- جمع البيانات

الخطوات الثانية في البحث التطويري هي جمع البيانات. وهو من أهم الخطوات لجمع القوة لتطوير الكتاب المقرر. ويقوم الباحث بجمع البيانات في تحليل الحاجات بالملاحظة والاختبار بمعهد المنجي في المرحلة المتوسطة. ووجد الباحث من البيانات التي تحصل عليها أنهم يستخدمون كتاب Pendekatan Saintifik Kurikulum 2013 كمصدر في تعليم اللغة العربية خاصة في مهارة الكلام.

ويستخدم المدرس الطريقة المباشرة في تعليم مهارة الكلام ولا يستخدم الاستراتيجية الخاصة والوسائل التعليمية. وهذه من المشكلات التي تجعل قليلى الدوافع عندهم لعدم استخدام

الاستراتيجية التعليمية والوسائل المتنوعة. ومن الاسباب الأخرى هي صعوبة المواد مع عدم الملائمة. لذلك يرى الباحث أن تطوير الكتاب أمر محتاج لعلاج المشكلات أثناء التعليم. ومن هذه المشكلة وجد الباحث أن أكثر الطالبات يشعرون بالصعوبة في الكلام. ويحتاجن إلى الوسيلة التي تسهلن في التعلم.

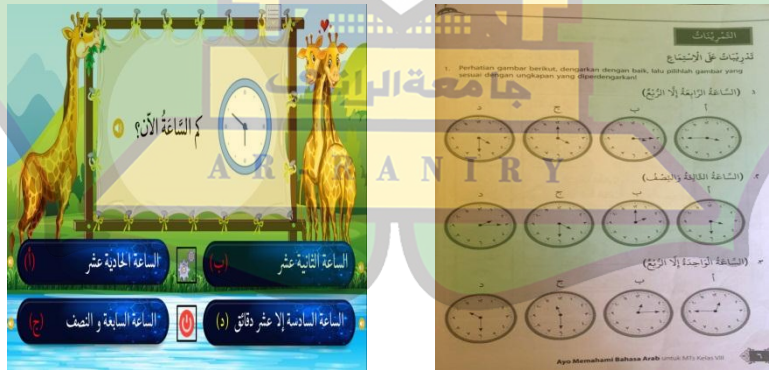
٣- تصميم الإنتاج

إن تصميم الإنتاج من خطوة مهمة في هذا البحث. ويقوم الباحث بتصميم الإنتاج حتى يكون المحصول إنتاج مرجوا. بني الإنتاج الجديد على الإنتاج السابق لاكتشاف السلبيات منه.

يطور الباحث في هذا البحث في تعليم مهارة الكلام. يبدأ الباحث بتصميم المادة موضوعا فموضوعا ويكتب فيه الموضوع أولا والصورة المصاحبة الملونة تحته ثانيا، ثم ثالثا يعرض الباحث بيان معنى المفردات الصعبة باللغة العربية تقريبا عشرة مفردات ثم الحوار وأخيرا يكتب الباحث التمرينات عن الكلام حوالي ثلاث صيغة السؤال المتفرقة. ويتكون كل السؤال عن ثمانية حتى عشرة سؤالا.

الجدول ٤-٣

تصميم الإنتاج في تطوير الوسيلة محتويات الكتاب والوسيلة





| Ungkapan | Angka Arab | Angka Latin | Pertanyaan |
|---------------------|------------|-------------|---|
| الساعة الواحدة | ١٠٠٠ | 01.00 | ١. عظم الساعة ٣ ٢. عظم الساعة الآن ٣ |
| الساعة الثانية | ٢٠٠٠ | 02.00 | |
| الساعة الثالثة | ٣٠٠٠ | 03.00 | |
| الساعة الرابعة | ٤٠٠٠ | 04.00 | |
| الساعة الخامسة | ٥٠٠٠ | 05.00 | |
| الساعة السادسة | ٦٠٠٠ | 06.00 | |
| الساعة السابعة | ٧٠٠٠ | 07.00 | |
| الساعة الثامنة | ٨٠٠٠ | 08.00 | |
| الساعة التاسعة | ٩٠٠٠ | 09.00 | |
| الساعة العاشرة | ١٠٠٠٠ | 10.00 | |
| الساعة الحادية عشرة | ١١٠٠٠ | 11.00 | |
| الساعة الثانية عشرة | ١٢٠٠٠ | 12.00 | |

٤ - تصديق الإنتاج

ويكمل الباحث تصميم الإنتاج بإلقاء المحاضرة أو عرضة أمام الخبراء في مجال التعليم والتعلم لتقييم الإنتاج وإعطاء الإقتراحات لعيوبه. أما الخياران لهذا التصميم هما إسماعيل نينورسي الماجستير ونوكي يولندري الماجستير. وحصل الباحث على النتيجة كما في الجدول التالي :

الجدول ٤-٤

ملاحظة الخبراء في تصديق الإنتاج

| ملاحظة الخبراء الثاني | ملاحظة الخبراء الأول |
|--|-------------------------------------|
| طريقة عرض التمرينات: | طريقة عرض التمرينات: |
| - إبدئي بالتمرين عن المفردات أولا واستعملي الصور الملائمة. | - يحسن بالمدرس أن يضبط النص بالحركة |
| | - لا بد أن يعرض التمرينات |

| | |
|---|--|
| <p>- ثم كوني الجمل البسيطة مناسبة بالمفردات والصور بمراعاة القواعد النحوية المعينة.</p> <p>- عرضي نصا كاملا فيما بعد</p> <p>- اطلبي الطالبات أن يجبن الأسئلة عن النص</p> <p>- أخيرا، اعرض التمرين عن تلخيص النص</p> | <p>باللغة العربية ولا يحتاج إلى الترجمة</p> |
| <p>بناء التمرينات:</p> <p>- اتبعي الخطوات السابقة</p> | <p>بناء التمرينات:</p> <p>- يحسن بالمدرس أن تطلب الطالبات لشرحن القصة فقرة فقرة</p> <p>- وينبغي للمدرس أن يطلب الطالبات ليقدمن السؤال للزميلات في كل فقرة</p> |
| <p>الاقتراحات:</p> <p>AR - RANIRY</p> | <p>- يحسن بالباحث أن يتعد عن استعمال اللغة الإندونيسية في عرض التمرينات</p> <p>- ينبغي للمدرس أن يشرح باللغة العربية موجزا واضحا</p> |

وبعد أن يلاحظ الخبيران الإنتاج، وجد الباحث الإقتراحات الهامة لتحسين الإنتاج فيما بعد حتى تكون وسيلة جيدة وجذابة.

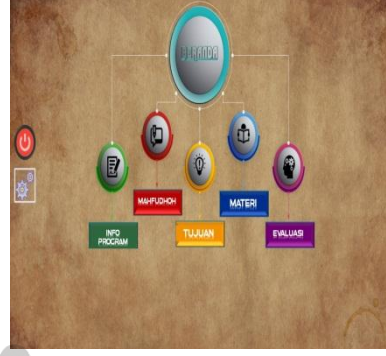
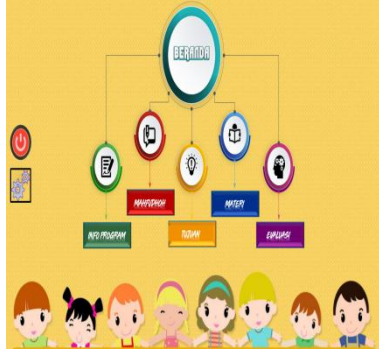
٥- تحسين الإنتاج

في هذه الخطوة، يصلح الباحث الإنتاج في المرحلة الأولى بعد المناقشة والحصول على الإقتراحات من الخبيرين. فقام الباحث بالإصلاح بتبديل صيغة السؤال عن القواعد إلى صيغة السؤال الذي يتركز على فهم القراءة. ويزيد الباحث الصور في بعض السؤال كما في الصور التالية :

الجدول ٤-٥

الجدول في الإنتاج المطور قبل التحسين وبعد التحسين
قبل التحسين وبعد التحسين





حصل الباحث على فعالية استخدام الإنتاج لدى الطالبات بعد أن يقوم بتجربة الإنتاج. وينشأ من الإنتاج بعض الاقتراحات في التمرينات. فقام الباحث بتحسينه حتى يكون الإنتاج خاليا من الأخطاء.

ويبين الباحث في الصور التالية:

٦- تجربة تطبيق الإنتاج

بعد أن يقوم الباحث بتحسين الإنتاج في إصلاح الأخطاء في التمرينات، يقوم الباحث بتجربة تطبيق الإنتاج المصحح في مجموعة كبيرة بمعهد المنجي أثنائية الجنوبية في الفصل الأول. وهذه التجربة لها غرض أساسي فهو البحث عن النقص أو الخطأ الذي يمكن إبرازه وظهوره في الإنتاج، ولكن لا يجد الباحث أي النقص والأخطاء في الإنتاج بعد التجربة. ولهذا صار الإنتاج إنتاجا كاملا، ولا يحتاج إلى التحسين بعد.

جرى الباحث تجربة الإنتاج بالمدرسة الثانوية في الفصل الأول بمعهد المنار. وقام الباحث بالاختبار القبلي والبعدي في هذا الفصل كالمجموعة التجريبية. يعتمد هذه النظرية على سوغيينو، أن الباحث يختار إجراء البحث حسب ما تريد، فيختار الباحث الأسلوب من النظرية كما يقوم بالتجربة في المجموعة الواحدة بمقارنة الاختبار القبلي والبعدي. قام الباحث بالتجربة.

وبدأ الباحث التجربة بالاختبار القبلي لمعرفة قدرتهم في تعلم المطالعة قبل استخدام الكتاب المطور، وتكون هذه النتيجة ضابطة. ثم يقوم الباحث وسيلة power point interaktif. وأخيرا يقوم بالاختبار البعدي.

عرض الباحث توضيحا عن عملية التعليم في الجدول التالي :

الجدول ٥-٤

إجراء التعليم

| | |
|---------------|-----------------|
| المادة | : اللغة العربية |
| الفصل | : الأول |
| الموضوع | : الساعة |
| تخصيص الأوقات | : ٤٥ X ٢ دقائق |

| أنشطة الطالبات | أنشطة المدرس | |
|--|--|-------------------|
| <p>١- ترد الطالبات السلام</p> <p>٢- تستمع الطالبات إلى شرح المدرس</p> | <p>١- يدخل المدرس الفصل ويلقي السلام</p> <p>٢- يشرح المدرس الأهداف التعليمية وسيلة power point interaktif</p> | مقدمة |
| <p>١- تهتم الطالبات بالموضوع والصورة</p> <p>٢- تكتب الطالبات المفردات والجمل منها مناسبة بالصورة</p> | <p>١- يأمر المدرس الطالبات أن تهتمن بالموضوع والصورة</p> <p>٢- يأمر المدرس الطالبات أن تكتبن المفردات والجمل منها مناسبة بالصورة</p> | الأنشطة التعليمية |
| <p>٣- تسمع الطالبات إلى قراءة المدرس استماعا جيدا</p> <p>٤- تذكر الطالبات</p> | <p>٣- يقرأ المدرس النص قراءة واضحة وصوتاً مرتفعة</p> <p>٤- يسأل المدرس الطالبات</p> | |

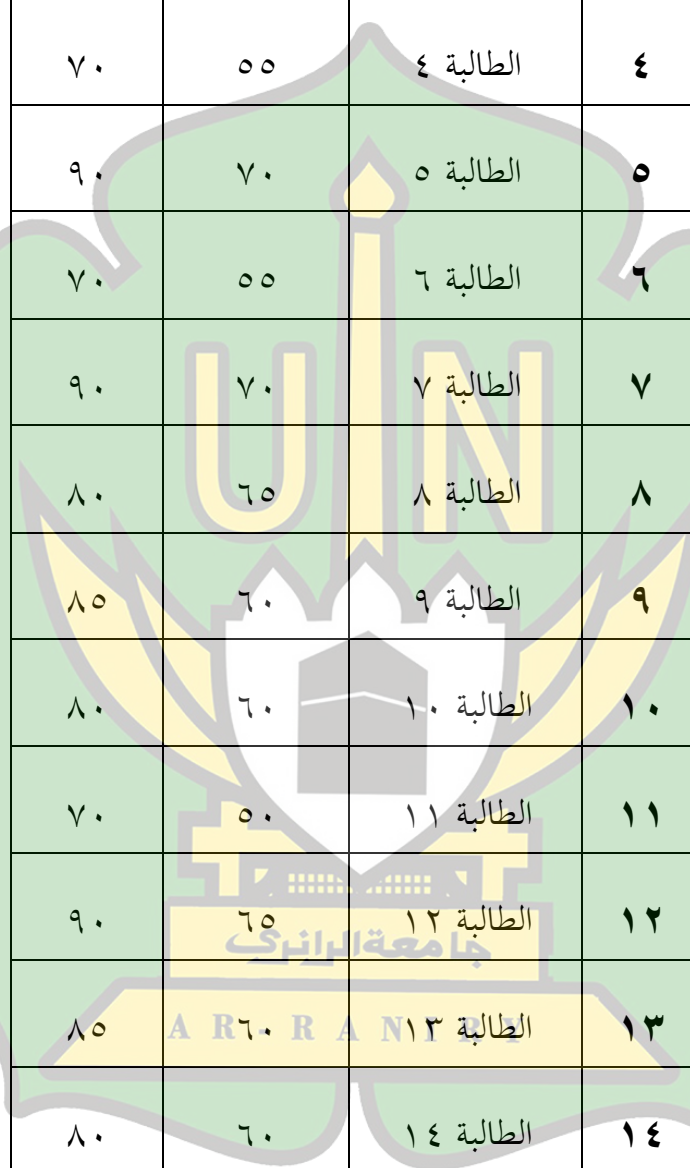
| | | |
|---|---|----------|
| المفردات والجمل الصعبة فهمها | أن يذكر عن المفردات والجمل الصعبة فهمها | |
| ٥- تهتم الطالبات إلى شرح المدرس اهتماما جيدا | ٥- يشرح المدرس المادة التي لم يفهمن جيدا | |
| ٦- تقرأ بعض الطالبات النص أمام الفصل | ٦- يسأل المدرس بعض الطالبات أي يقرأ النص أمام الفصل | |
| ٧- تجيب الطالبات التمرينات في الكتاب | ٧- يطلب المدرس الطالبات أن يجبن التمرينات | |
| ١- تهتم الطالبات بما لخصت المدرس | ١- يقوم المدرس بتلخيص المادة | الاختتام |
| ٢- تقرأ الطالبات الدعاء جماعة | ٢- يختتم المدرس الدراسة بقراءة الدعاء | |
| ٣- ترد الطالبات التحية | ٣- يلقي المدرس السلام ويخرج من الفصل | |

وحصل الباحث النتائج من الاختبار القبلي والبعدي كما في الجدول التالي :

الجدول ٦-٤

نتائج الطالبات في الاختبار القبلي والبعدي

| الرقم | اسم الطالبات | الاختبار القبلي | الاختبار البعدي |
|-------|--------------|-----------------|-----------------|
| | | | |



| | | | |
|----|----|------------|----|
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١ | ١ |
| ٧٥ | ٦٥ | الطالبة ٢ | ٢ |
| ٨٠ | ٦٥ | الطالبة ٣ | ٣ |
| ٧٠ | ٥٥ | الطالبة ٤ | ٤ |
| ٩٠ | ٧٠ | الطالبة ٥ | ٥ |
| ٧٠ | ٥٥ | الطالبة ٦ | ٦ |
| ٩٠ | ٧٠ | الطالبة ٧ | ٧ |
| ٨٠ | ٦٥ | الطالبة ٨ | ٨ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ٩ | ٩ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٠ | ١٠ |
| ٧٠ | ٥٠ | الطالبة ١١ | ١١ |
| ٩٠ | ٦٥ | الطالبة ١٢ | ١٢ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ١٣ | ١٣ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٤ | ١٤ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٥ | ١٥ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ١٦ | ١٦ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٧ | ١٧ |

| | | | |
|----|----|------------|----|
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ١٨ | ١٨ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ١٩ | ١٩ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ٢٠ | ٢٠ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ٢١ | ٢١ |
| ٩٠ | ٧٠ | الطالبة ٢٢ | ٢٢ |
| ٨٠ | ٦٠ | الطالبة ٢٣ | ٢٣ |
| ٩٠ | ٧٠ | الطالبة ٢٤ | ٢٤ |
| ٨٥ | ٦٠ | الطالبة ٢٥ | ٢٥ |

ثم شرح الباحث هذه البيانات باستعمال البرامج "SPSS Statistic 17" واستخدام أداة التحليل بـ T-test.

قبل إجراء T-test، يقوم الباحث بالبيانات الطبيعية (Normalitas Data) باستعمال اختبار الحالة الطبيعية (Uji Normalitas). والفرض في بيانات اختبار الحالة الطبيعية على الاختبار القبلي والبعدي كما يلي:

- ١- إذا كانت درجة مستوى الدلالة (Sign.) $< 0,05$ ، فالتوزيع البيانات توزيع عادي.
- ٢- إذا كانت درجة مستوى الدلالة (Sign.) $> 0,05$ ، فالتوزيع البيانات غير توزيع عادي.

الجدول ٧-٤

اختبار الحالة الطبيعية (Test of Normality)

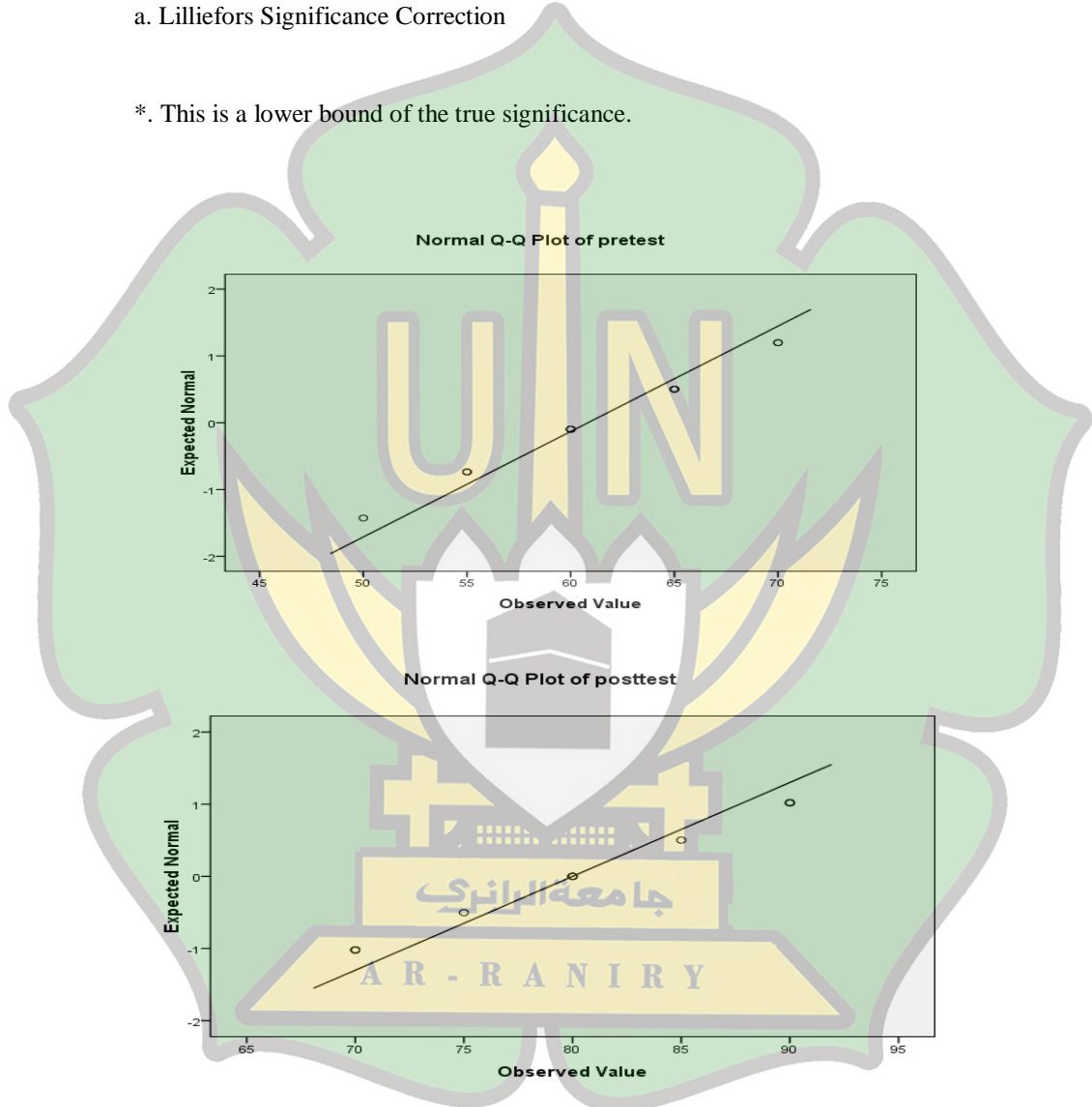
Tests of Normality

| | | |
|--|---------------------------------|--------------|
| | Kolmogorov-Smirnov ^a | Shapiro-Wilk |
|--|---------------------------------|--------------|

| | Statistic | Df | Sig. | Statistic | Df | Sig. |
|----------|-----------|----|-------|-----------|----|------|
| pretest | .161 | 25 | .200* | .936 | 25 | .449 |
| posttest | .167 | 25 | .200* | .877 | 25 | .081 |

a. Lilliefors Significance Correction

*. This is a lower bound of the true significance.



يدل هذا الجدول على أن تحصيل الاختبار القبلي باستعمال اختبار العمل بمستوى الدلالة (Sign.) $449,0 > 0,05$ وتحصيل الاختبار البعدي $457,0 < 0,05$ فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات يتم توزيعها بشكل طبيعي.

وكذا يقوم الباحث بالاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)، والجدول التالي يبين عنه:

الجدول ٨-٤

نتيجة الاختبار المتجانس

Test of Homogeneity of Variances

| Levene Statistic | df1 | df2 | Sig. |
|------------------|-----|-----|------|
| .174 | 1 | 50 | .681 |

ومن الجدول ٤-٧ يدل على أن تحصيل الاختبار المتجانس بمستوى الدلالة (Sig.) $681,0 > 0,005$ فتشير تلك النتيجة إلى أن البيانات متجانسة، ويمكن إجراء اختبارات-ت (Uji T).

لمعرفة فعالية استخدام وسيلة *power point interaktif* لا بد أن تحلل الاختبارات بالنظر إلى النتيجة المعدلة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي، ويبين الجدول الآتي:

الجدول ٤-٩

نتيجة الدراسة بعد الاختبار القبلي والاختبار البعدي

Paired Samples Statistics

| | Mean | N | Std. Deviation | Std. Error Mean |
|----------------|-------|----|----------------|-----------------|
| Pair 1 Pretest | 60.83 | 25 | 6.337 | 1.829 |
| Posttest | 80.00 | 25 | 7.687 | 2.219 |

ومن هذا الجدول يدل على أن النتيجة المعدلة من الاختبار القبلي هي $83,60$ ونتيجة المعدلة من الاختبار البعدي هي $80,00$.

والخطوة التالية هي نظر إلى فعالية استخدام وسيلة *power point interaktif* باستعمال-ت Test وتحصيله كما بين الجدول الآتي:

الجدول ٤-١٠

تحصيل الاختبارات ت (T-test)

Paired Samples Test

| Paired Differences | | | | T | df | Sig. (2-tailed) |
|--------------------|----------------|-----------------|---|---|----|-----------------|
| Mean | Std. Deviation | Std. Error Mean | 95% Confidence Interval of the Difference | | | |
| | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----------------------------|---------|-------|-------|---------|---------|---------|----|------|
| | | | | Lower | Upper | | | |
| Pair 1 pretest posttest | -19.167 | 3.589 | 1.036 | -21.447 | -16.887 | -18.501 | 11 | .000 |

يدل هذا الجدول على أن نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) $0.000 < 0.05$ ، وهذا يدل على أن الفرض البديل (H_a) مقبول والفرض الصفري (H_0) مردود. أي أن استخدام وسيلة power point interaktif يكون فعالاً لترقية نتيجة الطالبات في تعلم اللغة العربية.

٧- المنتجات النهائية

الخطوة الأخيرة لهذا البحث هي المنتجات النهائية. واكتفى الباحث بخطوة تجريبية تطبيق الإنتاج، لأن الإنتاج قد كمل خالياً من الأخطاء. لا يقوم الباحث بهذه الخطوة الحدود أمواله.

الخاتمة

وقد بحث الباحث في الفصل الرابع ما يتعلق بعرض البيانات وتحليلها. ويقدم في هذا الباب النتائج والاقتراحات كما يلي:

أ- النتائج

١- يجري الباحث بتطوير وسيلة power point interaktif على الخطوات التالية: تحليل الحاجات والمشكلات لدى الطالبات في مهارة الكلام، وجمع البيانات، وتصميم الإنتاج، وتصديق الإنتاج من الخبراء في مجال التعليم والتعلم، وتحسين الإنتاج، وتجريبية تطبيق الإنتاج، والمنتجات النهائية.

٢- إن استخدام وسيلة Power Point Interaktif فعالاً لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أنشوية الجنوبية. اعتماداً على ما حصل الباحث بواسطة تحصيل T-Test في الجدول ٤-١٠ أن نتيجة مستوى الدلالة (Sig.) وهو $0.000 < 0.05$ ، وهذا يدل على

أن الفرض الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول

ب- الاقتراحات

قبل إنتهاء تأليف هذه الرسالة يقدم الباحث بعض الاقتراحات كما يلي:

١- ينبغي للمدرس أن يطور المواد التعليمية باستخدام وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام.

٢- ليكون هذا البحث مرجعا من مراجع البحث والتطوير للباحثين الآخرين حتى يكون البحث مفيدا في مجال التعليم والتعلم

المراجع

أ- المراجع العربية

- ابن فارس، دون السنة، مقاييس اللغة، الطبعة الثانية، القاهرة: دار المعارف.
- أحمد خيرى ومحمد كاظم وجابر، ١٩٧٩، الوسائل التعليمية والمناهج، القاهرة: دار الهضة العربية.
- أحمد فؤاد عليان، ١٤٣١، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، الطبعة الأولى، رياض: دار السلام.
- أحمد فؤاد عليان، ٢٠١٠، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تنميتها، رياض: دار المسلم.
- بخاري مسلم، ٢٠١٦، محاضرة في علم اللغة، بندا أتشيه: دار السلام.
- ترميدي نينورسي، ٢٠١٥، تطوير منهج تعليم و تقويم اللغة العربية للناطقين بغيرها، بند أتشيه: دار السلام.
- جيران مسعود، ١٩٨١، معجم اللغوي عصري، بيرات: دار العلم الملايين.
- الدكتور نايف محور معروف، دون سنة، خصائص العربية وطرائق تدريسها، دون مكان: طبعة مزيدة ومنقحة.
- رشدى أحمد طعيمة ود ومحمد السيد مناع، ٢٠٠، تعليم العربية والدين بين العلم والفن، الطبعة الأولى، القاهرة: دار الفكر العربي.

رشدي أحمد طعيمة، ١٩٨٩، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه، مصر: منشورات الإسلامية للتربوية والعلوم والثقافة.

صلاح هبد المحيد العربي، دون السنة، تعليم اللغة الحية وتعليمها بين نظرية والتطبيق، بيروت: مكتبة لبنان.

عبد الرحمن كدوك، ٢٠٠٠، تكنولوجيا التعليم (الماهية والأساس والتطبيقات العملية)، الطبعة الأولى، الرياض: دار المفردات للنشر والتوزيع.

عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، ٢٠٠٢، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

عبد العليم إبراهيم، ١١١٩، الموجة الفني لمدرس اللغة العربية، الطبعة العاشرة، القاهرة: دار المعارف.

فتح علي يونس ومحمد عبد الرؤوف، ٢٠٠٣، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية إلتطبيق، (قاهرة: مكتبة وهبة).

فخر الدين عامر، ٢٠٠٠، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الاسلامي، الطبعة الثانية، القاهرة: عالم الكتب.

محمد إسكندار، ٢٠١٦، تطوير كتاب النحو الواضح بـ PowerPoint، بند أتشيه: جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية.

محمد خضر عريف وأنور نقشبندي، ١٩٩٢، مقدمة في علم اللغة التطبيقي، جدة: دار خضر.

محمد علي السمان، ١٩٨٢، التوجيه في التدريس اللغة العربية، دار المعارف مصر.

محمد لبيب النجيجي ومحمد منير مرسى، دون السنة، المناهج الوسائل التعليمية، القاهرة: مكتبة الأجلوا المصرية.

محمود كامل الناقة وآخرون، ١٩٩٥، تعليم اللغة العربية أسسه وإجراءاته، مصر: دون الناشر.

مختار الطاهر حسين، ٢٠١١، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ضوء المناهج الحديثة، الطبعة الأولى، الهرم : الدار العالمية.

ناصر عبدالله الغالي وعبد الحميد عبدالله، دون السنة، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية، الرياض: دار الغالين.

يوسف خليل، دون سنة، معجم المصطلحات التربوية، الطبعة الأولى، بيروت: مكتبة لبنان ناشرة.
صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: مكتبة العبيكان، ١٩٩٥

ب- المراجع الأجنبية

Abubakar, Marzuki. 2013. *Metodologi Penelitian Sistematika Proposal*. Banda Aceh.
Arsyad, Azhar. 1997. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
Iman dan Moh, Ahsanuddin. *Media Pembelajaran Bahasa Arab dari Kartu Sederhana sampai Web Penjelajahan Dunia*.
Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D, Cet-19*. Bandung: Alfabeta.
Suharsimi Arikunto. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.

ج- المراجع الإلكترونية

<https://iskandarzzzzzz34.wordpress.com/2013/10/28/tips-membuat-slide-poer-point-dan-tips-untuk-berhasil-membawakan-media-presentasi-dengan-baik/>. Diakses pada 03 November 2018.

تاريخ الدخول ٢٠١٩/٠١/١٠ <https://ar-ar/dict/ar/www.almaany.com/> / تطوير/

تاريخ الدخول ٢٠١٩/٠١/١٠ <http://hrdiscussion.com/hr814>

السيرة الذاتية للباحث

رحمة تيسير. من الموالد أتشيه كبرى تاريخ ١١ مايو ١٩٩٧. يسكن الآن في سوانج، اتشيه جنوبية. ووالدها بصري ووالدتها روسماوتي. أكمل دراسته روضة الأطفال عام ٢٠٠٨م والإبتدائية بمدرسة الإبتدائية الإسلامية الحكومية فولومات ٢٠٠٩م والمتوسطة بدار الأيتامي ٢٠١٢م والثانوية بمعهد المنجي أتشيه الجنوبية ٢٠١٥م. وحصلت على درجة الإجازة بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية عام ٢٠٢١م.



استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ (٢) وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ
حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا (٣)

(الطلاق : ٢-٣)

﴿٦﴾ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾
﴿٨﴾ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿٧﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ ﴿٨﴾

(الإنشراح : ٦-٨)

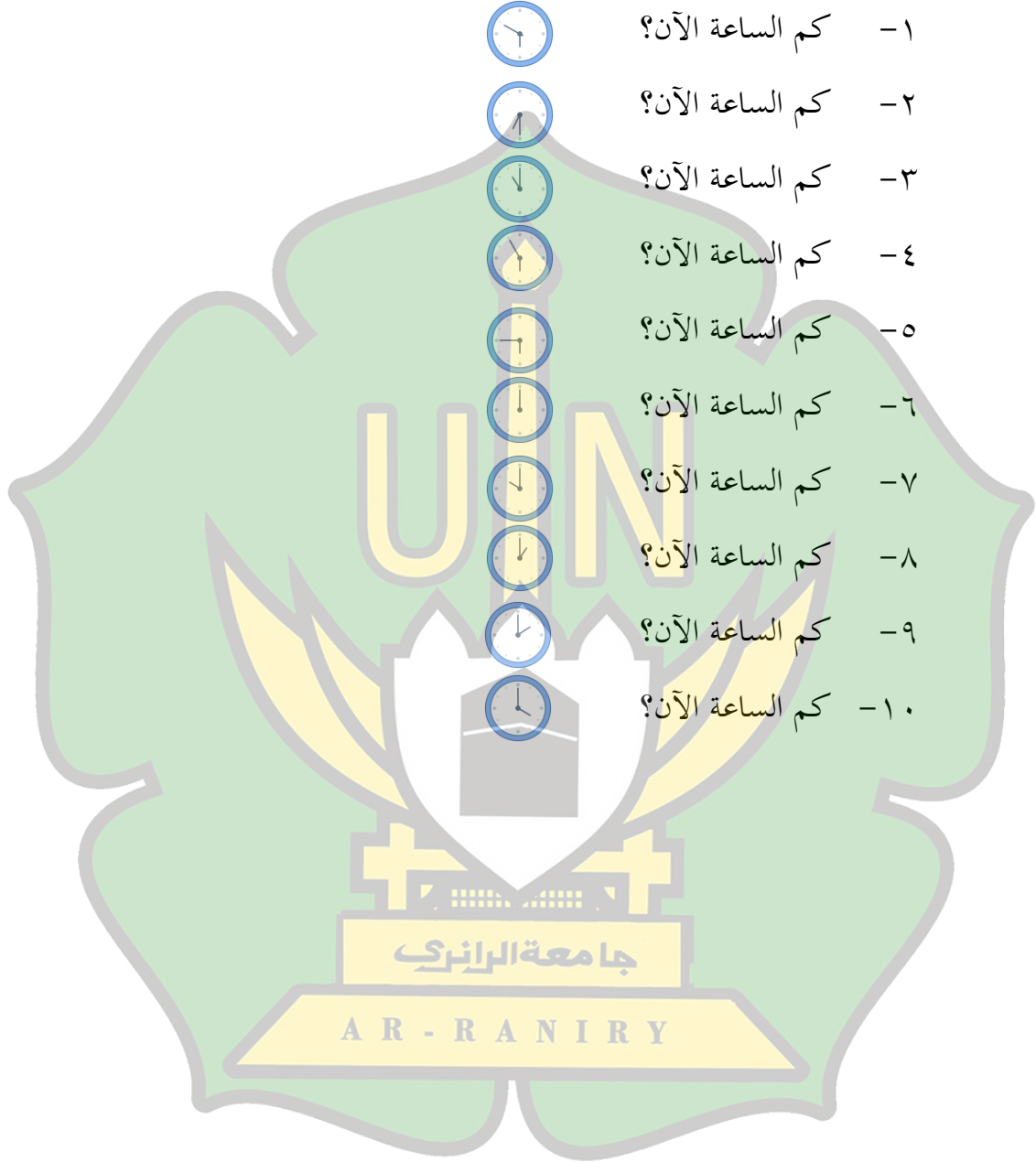
جامعة الرانيري

AR - RANIRY

إِجْهَدْ وَلَا تَكْسَلْ وَلَا تَكُنْ غَافِلًا

فَنَدَامَةُ الْعُقْبَىٰ لِمَنْ يَتَّكَسَلُ

الاختبار القبلي والبعدي



السيرة الذاتية للباحث

| | |
|--|-----------------------------|
| اسم | : رحمة تيسير |
| مكان / تاريخ الميلاد | : أتشيه كبرى / ١١ مايو ١٩٩٧ |
| العنوان | : سوانج، أتشيه جنوية |
| نمرة الهاتف | : ٠٨٢٢١٠٧٢٦٤٣٣ |
| اسم الوالدين | |
| أ. الأب | : بصري |
| ب. الأم | : روسماوتي |
| مهنة الوالدين | |
| أ. الأب | : موظف |
| ب. الأم | : موظفة |
| العنوان | : سوانج، أتشيه جنوية |
| الخبرة التربوية | |
| أ. المدرسة الإبتدائية الحكومية فولومات | : ٢٠٠٩-٢٠٠٤ |
| ب. المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية دار الأيتامي | : ٢٠١٢-٢٠١٠ |
| ج. المدرسة العالية الإسلامية الأهلية المنجي أتشيه الجنوبية | : ٢٠١٥-٢٠١٣ |
| د. جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه | : ٢٠٢١-٢٠١٦ |

بندا أتشيه، ١٥ أكتوبر ٢٠٢١

الكاتب

رحمة تيسير

إهداء

أهدي هذا البحث المتواضع إلى والدي الذي لم يينخل علي
يوما بشيء

وإلى والدي التي ذودتني بالحنان والمحبة

وإلى إخوتي وأسرتي جميعا

أقول لهم: أنتم وهبتموني الحياة والأمل والنشأة على شغف
الإطلاع والمعرفة

ثم إلى كل من علمني حرفا

أصبح سنا برفقه يضئ الطريق أمامي

جامعة الرانري

AR - RANIRY

أقول شكرا جزيلا وجزاهم الله خير الجزاء.

قائمة الملحقات

- ١- خطاب الإشراف المشرفين على رسالة الباحث
- ٢- الإفادة من عميد كلية التربية على القيام بالبحث
- ٣- الإفادة من رئيس المدرسة بمعهد المنجي أثنائية الجنوبية
- ٤- تخطيط عملية التعليم
- ٥- الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة
- ٦- الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة
- ٧- ملاحظة أنشطة الطلبة
- ٨- السيرة الذاتية للباحث



LEMBAR VALIDASI UNTUK AHLI MEDIA

Pengembangan Media Power Point Interaktif Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswi/Santriwati Di Ma'had Al-Munjiya

A. IDENTITAS AHLI

Nama : RAHMAT TAISIR
Instansi : FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Validator : Mucka Nurandani, S.Psi, M.Psi., Psikologi
Judul Penelitian :

تطوير وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أندية الحوية (البحث والتطوير)

B. TUJUAN

Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari Ibu/ Bapak sebagai ahli media mengenai kelayakan penggunaan media pembelajaran Bahasa Arab berbentuk multimedia interaktif menggunakan Media Power Point Interaktif. Adapun sasaran media ini adalah kemampuan mendengar siswa Madrasah Tsanawiyah kelas VIII dengan pokok pembahasan Jam (الساعة). Pendapat, penilaian, saran dan kritik dari Ibu/ Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media pembelajaran ini.

C. PETUNJUK PENGISIAN ANKET

1. Ibu/ Bapak dimohon memberikan penilaian pada setiap pernyataan dalam lembar validasi dengan memberikan tanda *check* (✓) pada kolom yang tersedia.

Keterangan:

SS = Sangat Setuju
S = Setuju
TS = Tidak Setuju
STS = Sangat Tidak Setuju

2. Komentar dan saran Ibu/ Bapak dapat dituliskan pada kolom yang telah disediakan

D. TABEL PENILAIAN

| No | Pernyataan | Penilaian | | | |
|-------------------------------|---|-----------|---|----|-----|
| | | SS | S | TS | STS |
| ASPEK PENGGUNAAN MEDIA | | | | | |
| 1 | Aplikasi mudah dijalankan | ✓ | | | |
| 2 | Dilengkapi petunjuk penggunaan aplikasi | ✓ | | | |
| 3 | Pengoperasian sesuai petunjuk | ✓ | | | |
| 4 | Petunjuk penggunaan mudah dipahami | ✓ | | | |
| TAMPILAN AWAL MEDIA | | | | | |
| 5 | Efek suara yang digunakan menarik | | ✓ | | |
| 6 | Tampilan awal menarik | ✓ | | | |
| 7 | Pemilihan warna sudah tepat | | ✓ | | |
| 8 | Animasi yang digunakan menarik | ✓ | | | |
| 9 | Animasi tidak mengganggu | | ✓ | | |
| 10 | Bentuk huruf mudah dibaca | ✓ | | | |
| 11 | Ukuran huruf sudah tepat | ✓ | | | |

| | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|--------------|---|--|
| 12 | Tombol berfungsi dengan baik | ✓ | | | |
| TAMPILAN KESELURUHAN MEDIA | | | | | |
| 13 | Naskah, gambar, ilustrasi mudah dimengerti | ✓ | | | |
| 14 | Materi diurutkan sistematis | ✓ | ✓ | | |
| 15 | Bentuk huruf mudah dibaca | ✓ | | | |
| 16 | Ukuran huruf sudah tepat | ✓ | | | |
| 17 | Tombol berfungsi dengan baik | ✓ | | | |
| 18 | Penyajian gambar yang baik dan jelas | | ✓ | | |
| 19 | Pemilihan <i>background</i> sesuai | | ✓ | ✓ | |
| 20 | Penggunaan kombinasi warna | | ✓ | | |
| 21 | Penyajian ilustrasi menarik | | ✓ | | |

E. KEBENARAN MEDIA

Petunjuk:

- Jika terdapat kesalahan atau kekurangan pada media tersebut, mohon dituliskan jenis kesalahan atau kekurangan pada kolom (a)
- Kemudian mohon berikan saran perbaikan pada kolom (b)

| No. | Jenis Kesalahan (a) | Saran Perbaikan (b) |
|-----|--|--|
| 1. | Background yang di surutkan tidak terlalu menarik karena hanya menggunakan gradient warna. | <p>Untuk slide 8/ Menu beranda tulisannya jangan miring, pilih font yang menarik.</p> <p>Untuk background slide 15-21/ menu latihan, pilih background yang beranimasi agar menarik.</p> <p>Untuk background slide 10-11/ menu mufradat sama seperti slide 15-21, pilih background yang beranimasi.</p> |

F. KOMENTAR DAN SARAN

Sekilas semua sudah sangat bagus hanya beberapa slide yang perlu di perbaiki kembali sesuai jenis kesalahan dan perbaikan yang sudah di tulis di atas.


AR-RANIRY

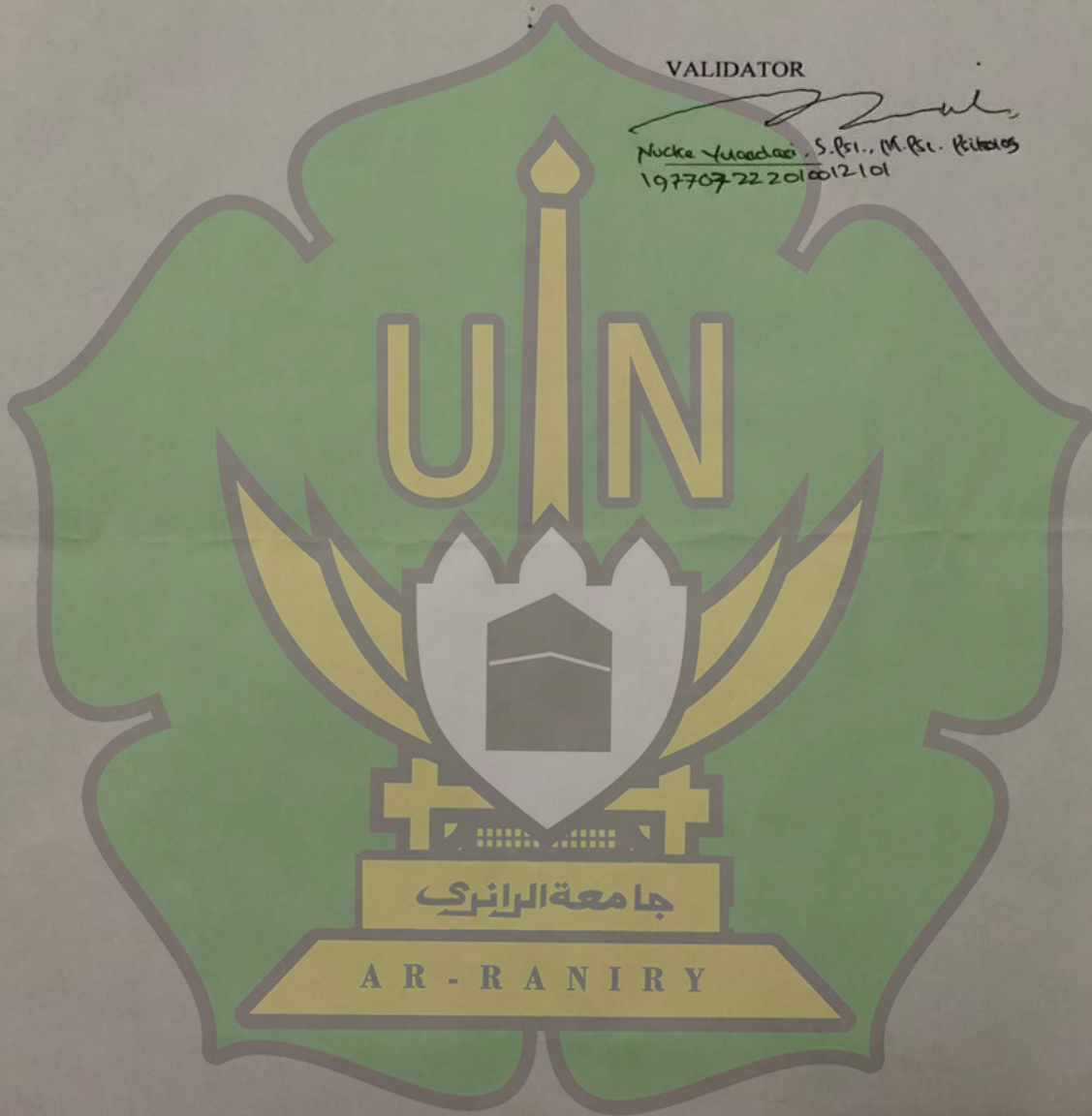
G. KESIMPULAN

Media ini dinyatakan *):

1. Layak untuk diujicobakan
 2. Layak untuk diujicobakan dengan revisi sesuai saran
 3. Tidak layak untuk diujicobakan
- *) Pilih salah satu dengan melingkari kesimpulan yang sesuai

VALIDATOR


Nucle Yuaedari, S.Psi., M.Psi. Psikolog
197707222010012101



LEMBAR VALIDASI UNTUK AHLI MATERI

Pengembangan Media Power Point Interaktif Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswi/Santriwati Di Ma'had Al-Munjiya

A. IDENTITAS AHLI

Nama : RAHMAT TAISIR
Instansi : FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Validator : TARMIZI NINOERSY, S.Pd., M.Ed
Judul Penelitian :

تطوير وسيلة Power Point Interaktif لترقية قدرة الطالبات على مهارة الكلام بمعهد المنجي أنشطة الجونية (البحث والتطوير)

B. TUJUAN

Lembar validasi ini dimaksudkan untuk mendapatkan informasi dari Ibu/ Bapak sebagai ahli materi mengenai kualitas materi pelajaran yang dikembangkan dalam multimedia interaktif Bahasa Arab menggunakan Media Power Point Interaktif. Adapun sasaran media ini adalah kemampuan Berbicara siswa Madrasah Tsanawiyah kelas VIII dengan pokok pembahasan Jam (المساعة). Pendapat, penilaian, saran dan kritik dari Ibu/ Bapak akan sangat bermanfaat untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media pembelajaran ini.

C. PETUNJUK PENGISIAN ANKET

1. Ibu/ Bapak dimohon memberikan penilaian pada setiap pernyataan dalam lembar validasi dengan memberikan tanda *check* (✓) pada kolom yang tersedia.

Keterangan:

- SS = Sangat Setuju
S = Setuju
TS = Tidak Setuju
STS = Sangat Tidak Setuju

2. Komentar dan saran Ibu/ Bapak dapat dituliskan pada kolom yang telah disediakan

D. TABEL PENILAIAN

| No | Pernyataan | Penilaian | | | |
|---------------------|---|-----------|---|----|-----|
| | | SS | S | TS | STS |
| ASPEK MATERI | | | | | |
| 1 | Materi yang disampaikan sesuai dengan KI dan KD Kompetensi Inti 3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan procedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait | | ✓ | | |

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|
| | fenomena dan kejadian tampak mata | | | | |
| | 4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori | | | ✓ | |
| | Kompetensi Dasar | | | | |
| | 3.1. Mengidentifikasi bunyi kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan materi الساعة baik secara lisan maupun tertulis | | | ✓ | |
| | 4.1. Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topik الساعة dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks | | | ✓ | |
| 2 | Materi yang disampaikan sesuai dengan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK) | | | | |
| | Indikator Pencapaian Kompetensi | | | | |
| | 3.1.1 Membaca bunyi kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan materi الساعة | | | ✓ | |
| | 3.1.2 Melafalkan bunyi kata, frasa, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan materi الساعة | | | ✓ | |
| | 4.1.1 Menghafal kosa kata baru terkait materi الساعة | | | ✓ | |
| | 4.1.2 Melafalkan kata dan ungkapan sederhana terkait materi الساعة dengan benar | | | ✓ | |
| | 4.1.3 Menyusun kata dan kalimat sederhana terkait materi الساعة dengan memperhatikan unsur kebahasaan | | | ✓ | |
| | فعل المضارع | | | | |
| 3 | Materi yang disampaikan jelas | | | ✓ | |

| | | | | | |
|---------------------|---|---|--|---|--|
| 4 | Materi yang disajikan mudah dipahami | ✓ | | | |
| ASPEK BAHASA | | | | | |
| 5 | Bahasa yang digunakan mudah dipahami | ✓ | | | |
| 6 | Bahasa yang digunakan sesuai dengan aturan gramatikal Bahasa Arab | ✓ | | | |
| 7 | Suara yang digunakan jelas | | | ✓ | |
| 8 | Suara yang digunakan mudah dipahami | | | ✓ | |
| 9 | Pengucapan sesuai dengan <i>makharijul huruf</i> | | | ✓ | |
| 10 | Pengucapan sesuai dengan aturan <i>mad</i> | | | ✓ | |
| 11 | Pengucapan menggunakan intonasi yang baik | | | ✓ | |

2. KEBENARAN MEDIA

Petunjuk:

1. Jika terdapat kesalahan atau kekurangan pada media tersebut, mohon dituliskan jenis kesalahan atau kekurangan pada kolom (a)
2. Kemudian mohon berikan saran perbaikan pada kolom (b)

| No. | Jenis Kesalahan (a) | Saran Perbaikan (b) |
|-----|---|---------------------|
| | Berkaitan dengan suara diganti saja dengan yang berkaitan / disuaikan | ganti / disuaikan |

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

3. KOMENTAR DAN SARAN

.....

.....

.....

.....

.....

.....

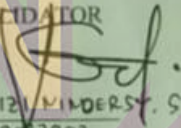
4. KESIMPULAN

Media ini dinyatakan *):

1. Layak untuk diujicobakan
2. Layak untuk diujicobakan dengan revisi sesuai saran
3. Tidak layak untuk diujicobakan

*) Pilih salah satu dengan melingkari kesimpulan yang sesuai

VALIDATOR



TARMIZI MINDERSTY, S.Pd., M.Ed.
2019087903

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

عملية التعليم والتعلم

