

# تطوير LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية

رسالة

إعداد :

الذاريا عدنان

رقم القيد. ١٨٠٢٠٢١٥٢

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢١ م/١٤٤٣ هـ

تطوير LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهوية

رسالة

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعة الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

الذاريا عدنان

رقم القيد. ١٨٠٢٠٢٠١٥٢

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

موافقة المشرفين

المشرفة الثانية AR - RANIRY

سملى حياتي الماجستير

المشرف الأول  
الدكتور ترميزي نينورسي الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها  
وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات  
لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى  
تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ : ٣ يناير ٢٠٢٢ م  
٢٩ جمادى الأولى ١٤٤٣ هـ

إعداد

الذارياء عدنان

رقم القيد . ١٨٠٢٠٢١٥٢

لجنة المناقشة:

السكرتير

أقسان، البكرين

العضو

الدكتور ترميزنا نينورسي،

الماجستير

العضوة

الدكتوراندا حمدي، الماجستير

العضوة

سلمى حياتي، الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشي

(الدكتور مسلم غزالي، الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٥٩٠٣٠٩١٩٨٩٠٣١٠٠١



## إقرار الباحثة

أنا الموافقة أسفله :

الاسم الكامل : الذاريا عدنان

مكان الميلاد و تاريخه : Uteun Geulinggang، ٦ يونيو ٢٠٠٠

رقم القيد : ١٨٠٢٠٢١٥٢

القسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية و تأهيل المعلمين

أقرر أن هذه الرسالة تنتمي على تأليفي ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه وجامعات الأخرى، وليس فيها التآليفات والآراء التي أعدها الآخرون، إلا وافيقا بمبادئ و إعداد البحوث التعليمية المذكورة في مراجيعها العلمية. والباحثة مستعدة لنيل العقوبات فيها يقذف عليها من إنتحال المؤلفات.

بندا أتشيه، ٢٢ ديسمبر ٢٠٢١



صاحبة القرار  
الذاريا عدنان

جامعة الرانيري

R - RANIRY

رقم القيد . ١٨٠٢٠٢١٥٢

## الإستهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ۝

﴿الأنبياء : ٨٧﴾

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٦) فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ (٧) وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ (٨)

﴿الإِنشراح ٦-٨﴾

قال أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب رضي الله عنه :

" تَعَلَّمُوا الْعَرَبِيَّةَ فَإِنَّهَا مِنْ دِينِكُمْ "

جامعة الرانيري  
تَعَلَّمْ، فَلَيْسَ الْمَرْءُ يُوَلَدُ عَالِمًا  
AR - RANIRY

إهداء

الحمد لله رب العلمين على جميع النعم المتوفرة

الصلاة و السلام على سيدنا محمد صلى الله عليه و سلم

أهديت الباحثة هذه الرسالة إلى :

الأب المكرم (عدنان بوديمان) و الأم المحبوبة (نيلاوتي) الذين رباني صغيرا حفظهما الله وأبقاهما في سلامة الدين و الدنيا والأخرة وجميع الأسرتي المكرمين.

الأساتيد في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، الذين قد علموني علما نافعا ومفيدا وأرشدوني إرشادا صحيحا، لهم بالكثير تقديرا و إجلالا.

جميع صديقتي و أصدقائي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، أقول شكرا جزيلا على مساعدتكم في إنجاز هذا البحث العلمي.

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

## الشكر والتقدير

الحمد لله الذي جعل اللغة العربية لغة القرآن و لغة الجنان. و الصلاة و السلام على سيد الأنام محمد صلى الله عليه و السلام و على آله و أصحاب ذوي الكرام.

أما بعد، فقد إنتهت كتابة هذه الرسالة باذن الله و عونته تحت الموضوع " تطوير LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية" التي قدمتها الباحثة لكلية التربية إتمام لبعض المواد المقررة للحصول على شهادة الجامعة الأولى في علوم التربية الإسلامية بكلية التربية و تأهيل المعلمين لجامعة الرانيري الحكومية الإسلامية بدار السلام بندا أتشيه.

في هذه الفرصة تريد الباحثة أن توجه الشكر لوالديها المحبوبين على كل الحنان و الرعاية التي رباها من الصغار. سوف يجزيهما الله أحسن الجزاء في الدنيا و الآخرة.

و تقدم الباحثة الشكر إلى المشرفين المكرمين هما الدكتور ترميزي نينورسي الماجستير و سلمى حياتي الماجستير.الذين قد أنفقا أوقاتهم و علومهما و جهودهما من إشراف و إرشاد في كتابة هذه الرسالة منذ الموضوع حتى الخاتمة، سوف يجزيهما الله أحسن الجزاء.

ثم تقدم الباحثة الشكر الخالص لمدير الجامعة و عميد كلية التربية و تأهيل المعلمين و رئيس قسم تعليم اللغة العربية و جميع المحاضرين من كلية التربية و تأهيل المعلمين لقد نال علوما جيدا منهم، سوف يجزي الله لهم السعادة في الدنيا و الآخرة.و لجميع الموظفين من قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الرانيري.

وكذا لجميع زملائها خصوصا إلى : أنسة الأفعدة، حفيفة وردني، إرما نيسة،  
يولييتي ورزق وحيوتي قد ساعدن وحفزرن إلى إتمام كتابة هذه الرسالة. ولا تنسى الباحثة  
في تقديم الشكر إلى المعلمين والطلاب بمعهد دار الأمن، سوف يجزيكم الله النعيم في  
الدنيا والأخرة.

أخيرا ترحو الباحثة النقد البنائ والإقتراحات من القارئن لإكمال هذه  
الرسلة. وتحتتم الباحثة با الدعاء الحسن ليجعل الله هذه الرسالة نافعة لمن يقرأها. آمين يا  
رب العالمين.

بندا أتشيه، ٢٢ ديسمبر ٢٠٢١  
صاحبة القرار



## قائمة المحتويات

### صفحة

(ب)	موافقة المشرفين .....	
(ج)	إقرار الباحثة .....	
(د)	استهلال .....	
(هـ)	إهداء .....	
(و)	شكر وتقدير .....	
(ح)	قائمة المحتويات .....	
(ك)	قائمة الجداول .....	
(ل)	قائمة الملحقات .....	
(م)	مستلخص البحث باللغة العربية .....	
(ن)	مستلخص البحث باللغة الإنجليزية .....	
(س)	مستلخص البحث باللغة الإندونيسية .....	
١	<b>الفصل الأول: أساسية البحث</b> .....	
١	أ- مشكلة البحث .....	
٣	ب- أسئلة البحث .....	
٣	ج- أهداف البحث .....	
٤	د- أهمية البحث .....	
٤	هـ- حدود البحث .....	

٥	..... و- معاني المصطلحات
٦	..... ز- الدراسة السابقة
٩	..... ح- طريقة كتابة البحث
١٠	..... <b>الفصل الثاني: الإطار النظري</b>
١٠	..... أ- تعريف كراسة التدريبات (LKPD)
١١	..... ب- وظائف كراسة التدريبات وأهدافها
١٢	..... ج- مكونات كراسة التدريبات
١٤	..... د- مزايا كراسة التدريبات (LKPD)
١٥	..... هـ- عيوب كراسة التدريبات (LKPD)
١٦	..... و- تعريف (STAD) Student Team Achievement Division
١٧	..... ز- استراتيجية (STAD) Student Team Achievement Division
١٩	..... ح- مزايا وعيوب أسلوب (STAD) Student Team Achievement Division
٢٠	..... <b>الفصل الثالث: إجراءات البحث الحقلية</b>
٢٠	..... أ- منهج البحث
٢٣	..... ب- طريقة جمع البيانات وأدواتها
٢٤	..... ج- طريقة تحليل البيانات
٢٧	..... <b>الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها</b>
	..... أ- تحليل البيانات عن تطوير كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية
٢٧	..... بأسلوب STAD في مادة الهواية
٢٧	..... ١- تحليل الحاجات والمشاكل
٢٨	..... ٢- جمع البيانات
٣٠	..... ٣- تصميم الإنتاج

٤٩	٤ - تصديق الإنتاج.....
٥٥	٥ - تحسين التصميم.....
٥٨	ب- مناقشة البحث.....
٦٠	الفصل الخامس: الخاتمة.....
٦٠	أ- نتائج البحث.....
٦٠	ب- الاقتراحات.....
٦١	المراجع.....
٦١	أ- المراجع العربية.....
٦١	ب- المراجع الإندونيسية.....
٦٣	ج- المراجع الإنترنت.....



## قائمة الجداول

الجدول ٣-١	الجدول تفسير النتائج	٢٦
الجدول ٤-١	تطوير LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD	
	في مادة الهواية	٣١
الجدول ٤-٢	النتيجة في استحقاق من ناحية نموذج كراسة التدريبات	٥٠
الجدول ٤-٣	اقتراحات الخبير من ناحية نموذج كراسة التدريبات	٥١
الجدول ٤-٤	النتيجة في استحقاق من ناحية المحتويات	٥٢
الجدول ٤-٥	اقتراحات الخبير من ناحية المحتويات	٥٣
الجدول ٤-٦	النتيجة في استحقاق من ناحية التصميم	٥٤
الجدول ٤-٧	اقتراحات الخبير من ناحية التصميم	٥٥
الجدول ٤-٨	بعض الصور قبل التحسين وبعده	٥٥

## قائمة الملحقات

١- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية

بندا أتشية على تعيين المشرفين

٢- ورقة الصدق

٣- السيرة الذاتية



## مستخلص البحث

عنوان البحث : تطوير LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية

اسم الباحثة : الذاريا عدنان

رقم القيد : ١٨٠٢٠٢١٥٢

أهداف هذا البحث هو تطوير كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية و التعريف على أهلية كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية. وأما منهج البحث الذي استخدمته الباحثة في هذا البحث هو منهج " البحث والتطوير" (Research and Development) باستعمال نظرية بروغ وغال "Borg & Gall" التي قدمها سوغيونو. وقامت الباحثة لجمع البيانات بطريقة الوثائق والمقابلة والإستبانة. وقامت الباحثة لتحليل البيانات بوصفي الكيفي و الكمي. وأما نتائج البحث قد طورتها الباحثة هي إن كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD بخمس الخطوات وهي : (١) تحليل الحاجات والمشاكل، (٢) جمع البيانات، (٣) تصميم الإنتاج، (٤) تصديق الإنتاج، (٥) تحسين الإنتاج. و أما أهلية كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية حقيقة لاستخدام في تعليم اللغة العربية خاصة في مادة الهواية. إن تفسير كراسة التدريبات في استبانة الخبراء تتكون من ثلاثة خبراء وهي من ناحية نموذج كراسة التدريبات يتصل على ١٠٠ % بتقدير " جيد جدا ". ومن ناحية المحتويات يتصل على ٩٥ % بتقدير " جيد جد ". ومن ناحية التصميم يتصل على ١٠٠ % بتقدير " جيد جدا ".

## الكلمات الأساسية: تطوير، كراسة التدريبات (LKPD)، أسلوب STAD

### ABSTRACT

Title : Development of STAD Based Arabic Learning Worksheet on Title الهواية

Name : Azzaria Adnan

NIM : 180202152

The purpose of this research is to develop the STAD Based LKPD on Title الهواية and to know the feasibility of STAD based LKPD on title الهواية. While the research method used by the researcher is the research and development method by using theory Borg & Gall the one who inform by Sugiyono. Researcher determine to data collection methods used are documentation, interviews, and questionnaires. Researcher determine to analysis data with quantitative and qualitative descriptive. The result showed that STAD based Arabic learning worksheets (LKPD) consisted of five steps, namely need and problem analysis, data collection, product design, design validation, and design improvement. And LKPD learning Arabic based on STAD is declared feasible to be used in learning Arabic, especially on title الهواية with a percentage value of 100 % model validator, 95 % content validator, and 100 % design validator.

**Keywords : Development, Student Worksheet (LKPD), STAD**

## ABSTRAK

Judul : Pengembangan LKPD Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis STAD  
Pada Materi الهواية  
Nama : Azzaria Adnan  
NIM : 180202152

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengembangan LKPD berbasis STAD pada materi الهواية dan untuk mengetahui kelayakan LKPD berbasis STAD pada materi الهواية. Sedangkan metode penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah metode “ penelitian dan pengembangan “ (research & development) dengan menggunakan teori “ Borg & Gall “ yang disajikan oleh Sugiyono. Metode pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti adalah dokumentasi, wawancara dengan guru dan dosen, dan angket validasi yang terdiri dari validasi model, konten, dan desain. Metode analisis data yang digunakan oleh peneliti adalah deskriptif kuantitatif dan kualitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengembangan LKPD pembelajaran bahasa Arab berbasis STAD terdiri dari lima langkah yaitu: analisis kebutuhan dan masalah, pengumpulan data, desain produk, validasi desain, dan perbaikan desain. Dan LKPD pembelajaran bahasa Arab berbasis STAD dinyatakan layak untuk digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya pada materi الهواية dengan nilai persentase dari validator model 100 %, validator konten 95%, dan validator desain 100 %.

**Kata Kunci : Pengembangan, LKPD, STAD**

## الفصل الأول

### أساسية البحث

#### أ- مشكلة البحث

اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم، وقد وصلت إلينا من طريق النقل، وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة، وما رواه الثقافة من منشور العرب ومنظومهم.<sup>١</sup> اللغة العربية هي اللغة الأجنبية لأبناء الإندونيسيين وتحتاج متعلموها إلى الوسائل التعليمية المناسبة.

وكان المواد الدراسية ركن أساسي من أركان عملية التدريس ولا يستطيع أحد أن يقلل من أهميتها أو لا يمكن أن يكون هناك تدريس بدون معرفة معلومات.<sup>٢</sup> أن المواد الدراسية مصدر مهم لجعل الطلاب يفهمون اللغة العربية جيدا ويساعد المدرس في تعليم اللغة العربية.<sup>٣</sup>

كراسة التدريبات (LKPD) هي الأوراق التي تهدف لتشجيع و مساعدة الطلاب بفعل عملية التعليم على سيطرة المعرفة و المهارة و الهيئة.<sup>٤</sup> كراسة التدريبات هي الأوراق فيها التدريبات ليعمل الطلاب فيها.<sup>٥</sup> كراسة التدريبات (LKPD) هي وسيلة لمساعدة

<sup>١</sup>مصطفى الغليبي، جامع الدروس العربية، ط ٤، (القاهرة : دار السلام، ٢٠١٨ م)، ص ٢٧

<sup>٢</sup>آطرق عبد الرؤوف عامر، الصف المتميز، (الأردان : دار اليازور العلمية، ٢٠١٩ م)، ص ١٢٠

<sup>٣</sup>Atika Indri Wahyuni,Budi Astuti,dan Dwi Yulianti, Bahan Ajar Fisika Berbasis I-SETS (Islamic,Science,Environment,Technology,Society) Terintegrasi Karakter, *Unnes Physics Education Jurnal*, 6 (3), hal 2-9,Link <http://journal.unnes.ac.id>

<sup>٤</sup>Inayah, Desain Lembar Kegiatan Peserta Didik (LKPD) Berbasis Guided Inquiry Pada Mata Pelajaran Kearsipan Kelas X OTKP di SMK PGRI 13 Surabaya,*Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran (JPAP)*, 9(2), hal 2-18. Link <https://journal.unesa.ac.id/>

<sup>٥</sup>Hamzah Yunus dan Hedy Vanni Alam, *Perencanaan Pembelajaran Berbasis Kurikulum 2013*, (Yogyakarta:Penerbit Deepublish, 2015), hal 175

أنشطة التعليم و التعلم وتسهيلها حتى يكون التعلم فعالا بين الطلاب، وذلك لزيادة نشاط الطلاب في فهم المادة وزيادة التحصيل التعليمي.<sup>٦</sup>

تهدف كراسة التدريبات (LKPD) إلى تنشيط الطلاب في عملية التعلم، ومساعدة الطلاب في الحصول على ملاحظة حول المواد المدروسة من أنشطة التعلم، ومساعدة الطلاب على إضافة معلومات حول المفاهيم التي تم تعلمها من أنشطة التعلم منظمًا وكمصدر للمدرسين والطلاب في تخفيف عملية التعلم.<sup>٧</sup>

ورأت الباحثة بعد دراسة المطبوعة و الملاحظة الأولية أن إعداد كراسة التدريبات (LKPD) واستخدامها المدرسين أحيانا غير مناسب.<sup>٨</sup> إنما يقوم المدرس بإعداد كراسة التدريبات (LKPD) عن طريق كتابة أسئلة ليتم الإجابة عليها من الطلاب واستخدامها كتمرين أثناء عملية التعلم في الفصل. وفهم المدرسين كراسة التدريبات (LKPD) الموجودة حتى الآن هي عبارة عن كراسة التدريبات (LKPD) تحتوي على أسئلة تدريبية يجب عليها الطلاب وقياس مدى قدرة الطلاب على الإجابة الصحيحة. والأسوء من ذلك، ينبغي تقديم المدرسين كراسة التدريبات (LKPD) عند إجراء عملية أنشطة تعليمية لكن المدرس يقوم بالتقديم في الممارسة الأسئلة أو التقييمات، حتى تكون استجابة الطلاب ناقصة وفهمهم للمواد غير جيدة ويصبح التعلم غير فعال.

<sup>6</sup>Umbariyati,U.(2016), Pentingnya LKPD Pada Pendekatan Scientific Pembelajaran Matematika, *Prisma Prosiding Seminar Nasional Matematika*, hal5-9.Link <https://journal.unnes.ac.id>

<sup>7</sup>Syamsurizal, Epinur dan Devi Marzalina, Pengembangan LKPD Non Eksperimen Untuk Materi Kesetimbangan Kimia, *Journal Of The Indonesian Society Of Integrated Chemistry*, 6 (2), hal 2-8.Link <http://online-journal.unja.ac.id>

<sup>8</sup> <http://www.researchgate.net/publication/349256221> Panduan Penyusunan Lembar Kegiatan Peserta Didik LKPD

بناء على المشكلة المذكورة، يحتاج المدرسون أو أحد سيكون مدرسا إلى تصميم كراسة التدريبات (LKPD) مناسبة بمواد تعليمية. ويلزم تصميم كراسة التدريبات (LKPD) باستخدام أساليب تعليمية مختلفة، أحدها هو أسلوب التعلم من نوع Student Team Achievement Division (STAD). أسلوب Student Team Achievement Division (STAD) هو أسلوب تعليمي بوسيلة التعاون في المجموعة، يهيء هذا الأسلوب الطلاب للدراسة معا في مجموعات صغيرة لمساعدة بعضهم البعض.<sup>9</sup>

لذلك اختارت الباحثة عنوان بحثها تحت الموضوع " تطوير LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية ".

#### ب- أسئلة البحث

وأما سؤالان لهذا البحث هما :

- ١- كيف عملية تطوير كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية ؟
- ٢- كيف أهلية كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية ؟

#### ج- أهداف البحث

وأما أهداف البحث على هذا البحث فهو :

- ١- التعريف على عملية تطوير كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية.

<sup>9</sup>Paryanto, *Implementasi Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD*, (Malang: Ahlimedia Press, 2020), hal 3

٢- التعريف على أهلية كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية

بأسلوب STAD في مادة الهواية.

#### د- أهمية البحث

وأما أهمية البحث في هذا البحث فهو :

١- للطلاب

- يسهل الطلاب للحصول على أهداف التعليم

- يرفع رغبة الطلاب في تعليم اللغة العربية

٢- للمدرسين

- لإرشاد في تخطيط كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية

- يسهل المعلم في بيان المادة عند إجراء التعليم

٣- للباحثة

- تعطي للباحثة المعلومات والخبرات في إجراءات البحوث

- تزيد للباحثة المعرفة و العلوم في إعداد كراسة التدريبات تعليم اللغة العربية

#### ه- حدود البحث

- حدود الموضوعية : تريد الباحثة أن تحدد هذه الرسالة تحت الموضوع تطوير

LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية.

- حدود المنهج الدراسية : تريد الباحثة أن تحدد منهج الدراسية على منهج

الدراسية KMA 183 سنة ألفين وتسعة عشر ميلادية.

- حدود مرحلة التعليمية : تريد الباحثة أن تحدد مرحلة التعليمية على مرحلة

مدرسة الثانوية

## و- معاني المصطلحات

إن موضوع هذا البحث " تطوير LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية ". وقبل أن تبحث الباحثة عما يتعلق بهذا الموضوع، يحسن بها أن تشرح المعاني المصطلحات من الكلمات التي تكون في هذا الموضوع ليفهم القارئون معانيها التي تقصد بها الباحثة، وهذه المصطلحات هي :

### ١- تطوير

التطوير مصدر طَوَّر يَطوِّر تطوِّراً، فهو مطوَّر، والمفعول مطوَّر. طوَّر المصنع : عدَّله وحسنه، ونقله من حال إلى حال أفضل. وأما التطوير اصطلاحاً فهو التحسين يتوصل إلى تحقيق الأهداف المرجوة بصورة أكثر كفاءة.

والتطوير في هذه الرسالة هي محاولات الباحثة لتصميم كراسة التدريبات LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية.

### ٢- كراسة التدريبات (LKPD)

تعد كراسة التدريبات (LKPD) أحد مصادر التعلم التي يمكن للمدرسين تطويرها كوسيلة في أنشطة التعلم، ويمكن تصميم كراسة التدريبات (LKPD) الذي تم إعداده وتطويره مناسب بظروف أنشطة التعلم ومواقفها المواجهة.<sup>١٠</sup>

### ٣- أسلوب STAD

<sup>10</sup>Inayah, Desain Lembar Kegiatan Peserta Didik (LKPD) Berbasis Guided Inquiry Pada Mata Pelajaran Kearsipan Kelas X OTKP di SMK PGRI 13 Surabaya, *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran (JPAP)*, 9(2), hal 4-18. Link <https://journal.unesa.ac.id/>

تأتي كلمة الأسلوب في اللغة بمعنى الطريق، والوجه، والمذهب. وأسلوب فلان طريقته ومذهبه. وجاء في تاج العروس : أن الأسلوب يجمع على أساليب...وقد سلك أسلوبه : طريقته وكلامه على أساليب حسنة. والأسلوب بالضم : الفن...يقال : أخذ فلان في أساليب من القول ك؛ أي أفانين.<sup>١١</sup> الأسلوب في الاصطلاح هو طريقة إيصال الفكرة إلى المتلقي، بصورة محببة، ومؤثرة. وتعني الأسلوب في هذه الرسالة هي طريقة، أو آلة، أو وسيلة التي استخدمتها المدرس في عملية التعليم والتعلم لتحقيق الأهداف المرجوة فيها. وأسلوب STAD هي أسلوب التعلم التعاوني الذي يبرز على نشاط الطلاب وتفاعلهم ليتدافعوا وتعاونوا على سيطرة المواد الدراسية لنيل المستوى المرجوة.<sup>١٢</sup>

#### ٤ - مادة الهواية

هي مادة من المواد الدراسية في اللغة العربية التي تجب أن تقدم للطلاب في مرحلة مدرسة الثانوية و في فصل دراسي الشفعي بناء على منهج الدراسة KMA 183 سنة ألفين وتسع عشرة ميلادية.

#### ز - الدراسات السابقة

كانت الدراسة السابقة إحدى الشروط العلمية لمعرفة الفرق بين ما ستكتبها الباحثة مما كتب الباحثون السابقون. وقد وجدت كثيرا من الباحثين الذين يبحثون عن كراسة التدريبات (LKPD)، منها :

<sup>١١</sup> الدكتور حذيفة عبتود مهدي السامرائي، تعامل الداعية مع المستجدة الفقهية، ( بيروت : دار الكتب العلمية، ١٩٧١ م )، ص ٥٥

<sup>١٢</sup> ريتا مسفير، استعمال STAD لترقية مهارة القراءة (دراسة تجريبية بـ MTsN Tungkop Aceh Besar)، ( بند أتشيه : جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، ٢٠١٦ )، ص ٨

١ - ستي ميرا والداني، تطوير كراسة التدريبات (LKS) بالصوار واستخدامه في تعليم اللغة العربية بـ MTsN Montasik Aceh Besar (بحث وتطوير)، الرسالة الجامعة، جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، بندا آتشييه ٢٠١٧ م.

مشكلة البحث في تلك الرسالة هي كان الطلاب في تلك المدرسة لا يرغبون في تعلم اللغة العربية. وأهداف البحث هي التعرف على استجابة الطلاب في تعليم اللغة العربية باستخدام كراسة التدريبات (LKS) المطور بالصور والتعرف على استخدام كراسة التدريبات (LKS) المطور بالصور يرتقي التحصيل الدراسي عند الطلاب بـ MTsN Montasik Aceh Besar. وأما منهج البحث فهو بحث وتطوير وجمع البيانات استخدام الباحث بالملاحظة المباشرة والاختبارات. ونتائج البحث من هذه الرسالة هي إن استجابة الطلاب بتطوير كراسة التدريبات (LKS) بالصور في تعليم اللغة العربية بـ MTsN Montasik Aceh Besar بتقدير ممتاز.

وأما وجه الإتفاق بين الدراسة السابقة بالدراسة الحالية فهو أن كليهما تستخدمان منهج بحث و تطوير، ومن وجه الإختلاف كانت الرسالة السابقة تبحث عن تطوير كراسة التدريبات (LKS) بالصور واستخدامه في تعليم اللغة العربية والرسالة الحالية تبحث عن تطوير LKPD بأسلوب STAD في مادة الهواية.

٢ - ستي زهر مهدي نديمة، تطبيق نظرية Bruner باستخدام كراسة التدريبات لتعليم التركيب الإضافي والوصفي في الصف الثاني (دراسة تجريبية بـ MTsS Serambi Mekkah، الرسالة الجامعة، جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، بندا آتشييه ٢٠١٧ م.

مشكلة البحث في تلك الرسالة أن طالبات لم يقدرن على سيطرة القواعد اللغة العربية وخاصة في فهم تركيب الإضافي والوصفي. وأهداف البحث هي التعرف على فعالية استخدام نظرية Bruner بكراسة التدريبات لترقية قدرة الطالبات لتعليم التركيب الإضافي والوصفي في الصف الثاني. وأما منهج البحث فهو بحث تجريبية وجمع البيانات استخدام الباحث بالاختبار. ونتائج البحث من هذه الرسالة هي إن تطبيق نظرية Bruner باستخدام كراسة التدريبات فعالة لترقية قدرة في تعليم التركيب الإضافي والوصفي.

وأما وجه الإتفاق بين الدراسة السابقة بالدراسة الحالية فهو أن الرسالة السابقة تبحث عن تطبيق نظرية Bruner باستخدام كراسة التدريبات لتعليم التركيب الإضافي والوصفي والرسالة الحالية تبحث عن تطوير كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية، ومن وجه الإختلاف كانت الرسالة السابقة تستخدم منهج تجريبية والرسالة الحالية تستخدم منهج بحث وتطوير.

**٣- ريتا مسفيرا، استعمال STAD لترقية مهارة القراءة بـ MTsN Tungkop Aceh Besar (دراسة تجريبية)، الرسالة الجامعة، جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، بندا آتشيه ٢٠١٦ م. A R - R**

مشكلة البحث في هذه الرسالة كان الطلاب بـ MTsN Tungkop Aceh Besar يتعلمون اللغة العربية ولكنهم لا يقدرن على قراءة النصوص العربية فصيحاً. وأهداف البحث فهي لمعرفة استعمال STAD في ترقية قدرة الطلاب على مهارة القراءة ولمعرفة المشكلة التي يواجهها الطلاب في مهارة القراءة لسبب استخدام STAD.

وأما منهج البحث فهو دراسة تجريبية وجمع البيانات استخدام الباحث بالاختبار البعدي. ونتائج البحث من هذه الرسالة هي أن استعمال STAD فعالا لترقية قدرة الطلاب MTsN Tungkop Aceh Besar على مهارة القراءة.

وأما وجه الإتفاق بين الدراسة السابقة بالدراسة الحالية فهو أن الرسالة السابقة تبحث عن استعمال STAD لترقية مهارة القراءة بـ MTsN Tungkop Aceh Besar والرسالة الحالية تبحث عن تطوير كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية، ومن وجه الإختلاف كانت الرسالة السابقة تستخدم منهج تجريبية والرسالة الحالية تستخدم منهج بحث وتطوير.

### ح- طريقة كتابة الرسالة

وأما كيفية كتابة هذه الرسالة اعتمدت الباحثة على طريقة التأليف الجارية المقررة في كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية في كتاب :

“ Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh 2016 “.

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

## الفصل الثاني

### الإطار النظري

#### أ- تعريف كراسة التدريبات (LKPD)

كراسة التدريبات (LKPD) هي الأوراق التي تهدف لتشجيع و مساعدة الطلاب بفعل عملية التعليم على سيطرة المعرفة و المهارة و الهيئة.<sup>13</sup> كراسة التدريبات هي الأوراق فيها التدريبات ليعمل الطلاب فيها.<sup>14</sup> كراسة التدريبات (LKPD) هي وسيلة لمساعدة أنشطة التعليم و التعلم وتسهيلها حتى يكون التعلم فعالا بين الطلاب، وذلك لزيادة نشاط الطلاب في فهم المادة وزيادة التحصيل التعليمي.<sup>15</sup>

بناء على شرح السابق، إن كراسة التدريبات الأوراق التي تحتوى التدريبات لتسهيلها الطلاب في إجراء عملية التعليم وفهم المادة، و تساعد الطلاب في تحصيل أهداف التعليم.

تعد كراسة التدريبات (LKPD) أحد مصادر التعلم التي يمكن للمدرسين تطويرها كوسيلة في أنشطة التعلم، ويمكن تصميم كراسة التدريبات (LKPD) الذي تم إعداده

---

<sup>13</sup>Inayah, Desain Lembar Kegiatan Peserta Didik (LKPD) Berbasis Guided Inquiry Pada Mata Pelajaran Kearsipan Kelas X OTKP di SMK PGRI 13 Surabaya, *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran (JPAP)*, 9(2) , hal 2-18. Link <https://journal.unesa.ac.id/>

<sup>14</sup>Hamzah Yunus dan Hedy Vanni Alam, *Perencanaan Pembelajaran Berbasis Kurikulum 2013*, (Yogyakarta: Penerbit Deepublish, 2015), hal 175

<sup>15</sup>Umbariyati, Pentingnya LKPD Pada Pendekatan Scientific Pembelajaran Matematika. Prisma, *Prosiding Seminar Nasional Matematika*, hal 5-9. Link <https://journal.unnes.ac.id>

وتطويره مناسب بظروف أنشطة التعلم ومواقفها المواجهة.<sup>١٦</sup> كراسة التدريبات (LKPD) أو *worksheet student* هي أوراق من حيث يعمل الطلاب شيئا التي تتعلق بالمدرسة.<sup>١٧</sup> كراسة التدريبات (LKPD) هي أحد مواد التعلم المطبوعة في شكل الأوراق التي تتكون من المواد والاختصارات وتوجيهات أداء وظيفة التعليمية ليعمل الطلاب فيها الذي أشار إلى الكفاءات الأساسية وتحقيق الأهداف.<sup>١٨</sup>

بناء على شرح السابق، إن كراسة التدريبات أحد مواد التعلمية الذي يصمم المدرس كوسيلة في أنشطة التعلم ويناسب بظروف و مواقف التعليم الموجهة تقديرا على الكفاءات الأساسية وأهداف التعليم.

#### ب- وظائف كراسة التدريبات وأهدافها

كراسة التدريبات هي مواد التعليمية الذي يمكن استخدامها كمبادئ توجيهية للتعلم تتطلب من الطلاب أن يشاركوا بنشاط في التعلم. بصرف النظر عن كونها دليلا، فإن كراسة التدريبات التي تم إنشاؤها لها وظائف معينة بالتأكيد. تهدف كراسة التدريبات لجعل الطلاب أكثر نشاطا وإبداعا وقدرة على العمل معا في مجموعات أثناء عملية التعليم والتعلم، وتكوين الطلاب على ليكونوا قادرين على إيجاد المشاكل وحلها في عملية التعلم، ومساعدة المعلمين في تصميم وتحسين عملية التعلم، وتوفير معرفة جديدة

<sup>16</sup>Inayah, Desain Lembar Kegiatan Peserta Didik (LKPD) Berbasis Guided Inquiry Pada Mata Pelajaran Kearsipan Kelas X OTKP di SMK PGRI 13 Surabaya, *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran (JPAP)*, 9 (2), hal 4-18. Link <https://journal.unesa.ac.id/>

<sup>17</sup>Tim Prodi Pendidikan Sosiologi FIS UNY Forum MGMP Sosiologi, *Instrument Penelitian Keterampilan Mata Pelajaran Sosiologi SMA LKPD Lembar Kerja Peserta Didik*, (Yogyakarta: UNY PRESS, 2019), hal 11

<sup>18</sup>Ulfah Larasati Zahro, Vina Serevina dan Made Astra, Pengembangan Lembar Kerja Siswa (LKS) Fisika Dengan Menggunakan Strategi Relating, Experiencing, Applying, Cooperating, Transferring Berbasis Karakter Pada Pokok Bahasan Hukum Newton, *Jurnal Wahana Pendidikan Fisika*, 2(1), 2017, hal 2-6. Link <https://ejournal.upi.edu/>

للطلاب من النتائج أو الملاحظات التي تم تقديمها، ودليل للمعلمين والطلاب في تنفيذ العملية التعليمية.<sup>١٩</sup>

رأى تريانتو أن وظيفة كراسة التدريبات إرشاد للتدريب على تطوير الجوانب المعرفية وكذلك جميع جوانب التعلم إرشادات تجريبية أو عارضة. وأما أهداف إعداد كراسة التدريبات حسب ما رأى أندي فرستووو هي:

١. تقديم مواد تعليمية تسهل الطلاب لفهم المادة المدروسة.
  ٢. عرض الواجبات لإتقان الطالب للمادة المدروسة.
  ٣. ممارسة التعلم المستقل.
  ٤. تسهيل المعلمين في إعطاء الواجبات.<sup>٢٠</sup>
- ومن شرح السابق أن وظيفة كراسة التدريبات وسيلة تعليمية الذي يمكن استخدامها لفهم المادة المقدمة و يشاركوا الطلاب في عملية التعلم في شكل الأوراق الموجودة في كراسة التدريبات.

### ج- مكونات كراسة التدريبات

مكونات كراسة التدريبات فهي كما يلي:

- ١ - عنوان كراسة التدريبات
- ٢ - هوية كراسة التدريبات (الوحدة التعليمية، الفصل الدراسي، الموضوع، الموضوع الفرعي، التعلم، تخصيص الوقت)

<sup>19</sup>Diani Ayu Pratiwi dkk, *Perencanaan Pembelajaran SD/MI*, (Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini, 2021), hal 128

<sup>20</sup>Elok Pawestri dan Heri Maria Zulfiati, Pengembangan LKPD Untuk Mengakomodasi Keberagaman Siswa Pada Pembelajaran Tematik Kelas II Di SD Muhammadiyah Danunegaran, *Jurnal Pendidikan Ke-SD-an*, 6(3), 2020, hal 3-11. Link <https://sg.docworkspace.com/>

- ٣- هوية الطالب / مجموعة الطلاب (الاسم ورقم الحضور)
- ٤- أهداف كراسة التدريبات
- ٥- المواد التعليمية
- ٦- أدوات التعلم ووسائله
- ٧- خطوات النشاط
- ٨- مكان عرض البيانات (على سبيل المثال: جدول الملاحظة)
- ٩- الأسئلة
- ١٠- إن صياغة كفاءات كراسة التدريبات الطلاب الأساسية مستمدة من دليل  
خاص لتطوير المناهج الدراسية
- ١١- تحديد أداة التقييم
- ١٢- ترتيب المواد
- هيكل كراسة التدريبات عامة:
- ١- العنوان، المادة، المستوى الدراسي، المكان
- ٢- دليل الدراسة
- ٣- الكفاءات المطلوب تحقيقها
- ٤- مؤشر
- ٥- دعم المعلومات
- ٦- الواجبات وخطوات التعلم
- ٧- تقييم<sup>٢١</sup>

<sup>21</sup>Ernawati dkk, *Workshop Pendidikan Matematika*, (Sumatera Barat: Insan Cendekia Mandiri, 2021), hal 238

بناء على شرح السابق، أن مكونات كراسة التدريبات من الأقل وهي العنوان والكفاءات الأساسية ومؤشرات ودليل الدراسة والأدوات والمواد وخطوات النشاط والتقييمات الذي يقوم بها المدرس للطلاب في عملية التعليمية.

المكونات الذي يجب أن يعدها المدرس في كراسة التدريبات هي: <sup>٢٢</sup>

١- كراسة التدريبات (اسم الطالب، الفصل، الموضوع، أهداف التعلم وخطوات

النشاط)

٢- ورقة الإجابة

٣- التقييم

من المكونات الثلاثة المذكورة أعلاه، يتم تقديم كراسة التدريبات فقط للطلاب، بينما يحتفظ المعلم بأوراق الإجابة والتقييمات. تصبح ورقة الإجابة هي معيار المعلم للتقييم على الرغم من أنها ستصبح نسبياً أو تتطور في المستقبل. بينما التقييم عبارة عن ورقة يملأها المعلم.

د- مزايا كراسة التدريبات (LKPD) <sup>٢٣</sup>

كأحد المواد التعليمية التي تساعد الطلاب على التعلم، لا يمكن كراسة التدريبات

عن مزاياها وهي منها:

١- يصبح الطلاب نشطاء لأنه يتعين عليهم العمل على كراسة التدريبات وفقاً

للخطوات أو الإجراءات لإتقان المادة.

٢- يصبح وضع الطلاب أكثر ديمقراطية بسبب زيادة الحماس لتعلم الطلاب.

<sup>22</sup> <https://www.dasarguru.com/2021/04/format-dan-contoh-lkpd-kurikulum-2013.html?m=1>

٣- تدريب وتطوير التعلم المستقل للطلاب.

٤- يمكن المدرسين معرفة إنجازات الطلاب بسهولة من خلال كراسة التدريبات المصحح.

ومن النطقة السابقة أن مزايا من كراسة التدريبات يعني أن يجعل الطلاب نشاطا في عملية التعليم ويزيد الحماس الطلاب في التعلم و يسهل المدرسون في تقديم المادة و معرفة مشكلة الطلاب عند إجراء التعليمية.

#### هـ- عيوب كراسة التدريبات (LKPD)

من المزايا المختلفة الموجودة في كراسة التدريبات، بالطبع لا يمكن فصلها عن أوجه القصور فيما يلي بعض عيوب كراسة التدريبات التي توجد غالبا في المدارس المتعلقة باستخدام كراسة التدريبات :

١- الأسئلة المكتوبة على كراسة التدريبات تميل لتكون رتيبة، قد تظهر الأقسام أو الفصول التالية بعد ذلك.

٢- هناك قلق من أن المعلمين يعتمدون فقط على وسائط كراسة التدريبات ويستخدمونها لتحقيق مكاسب الشخصية. A

٣- يميل كراسة التدريبات الصادر عن الناشر في شرح المفهوم إلى أن يكون أقل ملاءمة.

٤- تؤكد وسائل الإعلام المطبوعة فقط بشكل أكبر على الدروس المعرفية، ونادراً ما تؤكد على العواطف والمواقف.

٥- يسبب الملل في التعلم للطلاب إذا لم يتم التعاون مع الوسائط الداعمة الأخرى.<sup>٢٣</sup>

ومن شرح السابق أن العيوب من كراسة التدريبات هي الأسئلة المكتوبة في كراسة التدريبات غير مناسب بأهداف التعليم و مزيد من التركيز على الجوانب المعرفية و عدم وجود وسائل الإعلام الداعمة الأخرى.

### و- تعريف (STAD) Student Team Achievement Division

قد تطور Robert Slavin هذا الأسلوب Student Team Achievement Division (STAD) وهو جزء من التعلم التعاوني وهو أبسط أسلوبا في تنفيذه. يشير STAD إلى التعلم في مجموعات مع عدد من ٤-٥ طلاب بشرط أن تكون المجموعة المكونة غير متجانسة، بمعنى: تتكون من الرجال والنساء، وهم من مختلف العرق وقدرات عالية ومتوسطة ومنخفضة، ويجب عليهم الانتباه إلى الوضع الاجتماعي والاقتصادي لكل عضو في المجموعة المعينة. سيؤدي هذا أسلوب التعلم إلى زيادة التعاون بين أعضاء المجموعة ويشركون المعرفة بين الطلاب الأذكياء والمعتدلين.<sup>٢٤</sup>

أسلوب (STAD) Student Team Achievement Division هو أسلوب تعليمي بوسيلة التعاون في المجموعة.<sup>٢٥</sup> قال إسجوني أن أسلوب Student Team Achievement Division (STAD) هو أحد أساليب التعليمي من حيث يساهم المدرس بواسطة ومبسطة ومقدرة ومقومة. في هذا أسلوب التعليمي أكد على كون العملية والتعامل بين

<sup>23</sup>Saringatun Mudrikah, Muhammad Rizal dkk, *Perencanaan Pembelajaran di Sekolah Teori dan Implementasi*, (Surakarta: Pradina Pustaka, 2021), Hal 180

<sup>24</sup>Suci Handayani, *Buku Model Pembelajaran Speaking Tipe STAD Yang Interaktif Fun Game Berbasis Karakter*, (Jawa Timur: Uwais Inspirasi Indonesia, 2019), hal 13

<sup>25</sup>Paryanto, *Implementasi Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD*, (Malang : Ahlimedia Press, 2020), hal 3

الطلاب، تدافع الطلاب بعضهم البعض ومساعدتهم على سيطرة مواد التعليم لتهديف الحصول على المفخرة العالية.<sup>٢٦</sup>

ومن شرح السابق أن أسلوب (STAD) Student Team Achievement Division هي أسلوب التعلم التعاوني المكون من أربعة إلى خمسة طلاب يزيد من التعاون بين الطلاب من خلفيات وأجناس وقدرات مختلفة للطلاب ويساعد بعضهم البعض في عملية التعليمية.

#### ز - استراتيجية (STAD) Student Team Achievement Division

استراتيجية التعلم STAD هي شكل من أشكال التعلم التعاوني الذي يشجع الطلاب على مساعدة بعضهم البعض، وتحفيز وإتقان المهارات التي يقدمها المعلم. تعد استراتيجية التعلم التعاوني STAD واحدة من التعلم التعاوني الذي يستخدم مجموعات صغيرة. حيث يُنظر إلى هذه الاستراتيجية على أنها أبسط طريقة ومباشرة من أسلوب التعلم التعاوني. يقدم المعلم الدرس ثم يعمل الطلاب في فرق للتأكيد أن جميع الأعضاء قد أتقنوا الدرس. وأخيرا يتم اختبار جميع الطلاب حول المادة مع الملاحظات، ولا ينبغي أن يساعدوا بعضهم البعض في الاختبارات القصيرة.<sup>٢٧</sup>

في استراتيجية التعلم التعاوني STAD، ذكر كوناندر أن الطلاب يقسمهم المعلم إلى مجموعات من ٤ أو ٥ أعضاء لكل مجموعة. وكان لكل مجموعة أعضاء غير متجانسين، سواء حسب الجنس أو العنصر أو القدرة. يستخدم كل عضو في المجموعة

<sup>26</sup>Soesanto dkk, Peningkatan Kemampuan Memahami Unsur Intrinsik Cerpen Melalui Metode Kooperatif Tipe Student Teams Achievement Division (STAD), *Jurnal Pendidikan Empirisme*, 7 (3), 2020, hal 28. Link <https://books.google.co.id/>

<sup>27</sup>Habibati, *Strategi Belajar Mengajar*, (Aceh: Syiah Kuala University Press, 2017), hal

كراسة التدريبات أو مناقشات بين أعضاء المجموعة. يُمنح كل مجموعة درجة لإتقانها للمواد التعليمية والمجموعة التي تحصل على درجة كاملة يمنحها المعلم جائزة.<sup>28</sup>

وأما الخطوات التي تجري في التعليم بأسلوب STAD فهي :<sup>29</sup>

١. تقسيم المجموعة وتكون كل مجموعة من أربعة أعضاء ولهم قدرات مستويات مختلفة.
  ٢. تقديم الدرس أو الموضوع المراد مناقشته للطلاب.
  ٣. وتقديم الواجبات التي سيقوم بها جميع أعضاء المجموعة. ويقوم طالب فاهم الدرس بشرح بالشرح على أعضاء مجموعته من جهل فيه، حتى يفهم كلهم فهما صحيحا.
  ٤. اختيار لجميع الطلاب، فأجب الطلاب دون التعاون بينهم.
  ٥. التقييم.
  ٦. الخلاصة.
- من شرح السابق، أن استراتيجية التعلم التعاوني STAD يعني أن يقسم المعلم الطلاب إلى عدة مجموعات ويقدم الدرس ثم يعمل في فرق، وفي النهاية يتم إعطاء جميع الطلاب اختبارات فردية حول المادة التي تمت دراستها.

<sup>28</sup> Masyudi, Muktiyono dan Ruhenda, Strategi Pembelajaran Kooperatif Model Student Teams Achievement Division (STAD) Terhadap Hasil Belajar Bahasa Arab, *Jurnal Pendidikan Islam*, 11 (2), hal 6-16. Link <http://dx.doi.org/10.32832/tawazun.v11i2.1672>

<sup>29</sup> Agus Suprijono, *Cooperatif Learning Teori dan Aplikasi PAIKEM*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2009), hal 133

## ح- مزايا وعيوب أسلوب (STAD) Student Team Achievement Division

وإن للتعلم التعاوني بأسلوب STAD المزايا التالية :<sup>٣٠</sup>

١ . تنفيذ فراغ القدرة الطلاب .

٢ . سهولة التفريق إلى المزدوج .

٣ . ظهور الآراء المتوافرة .

٤ . يمكن القيام بالواجبات المتعددة .

٥ . سهول المعلم في المراقبة .

وأما العيوب هذا الأسلوب كما يأتي :

١ . يمكن الطلاب من المحادثة في المجموعة .

٢ . يمكن وقوع الجدل بين أعضاء المجموعة .

٣ . إمكانية الأخطاء جماعة .

فيكون التعليم فعالا إذا اتبع المعلم خطوات أسلوب المستخدم فيه كاملا ومرتبيا وصحيحا. ولكل الطريقة أو الأسلوب خطوات خاصة ويحسن للمعلم أن يهتما بها ويدرسها بخضير و صواب في إجراء عملية التعليمية. ويتكون أسلوب STAD من بعض المميزات التي نستفيد منها فكذلك لا يخلو هذا الأسلوب من العيوب. ومن وظائف المعلم في الأمور التي تتعلق بها أن تزيل هذه العيوب.

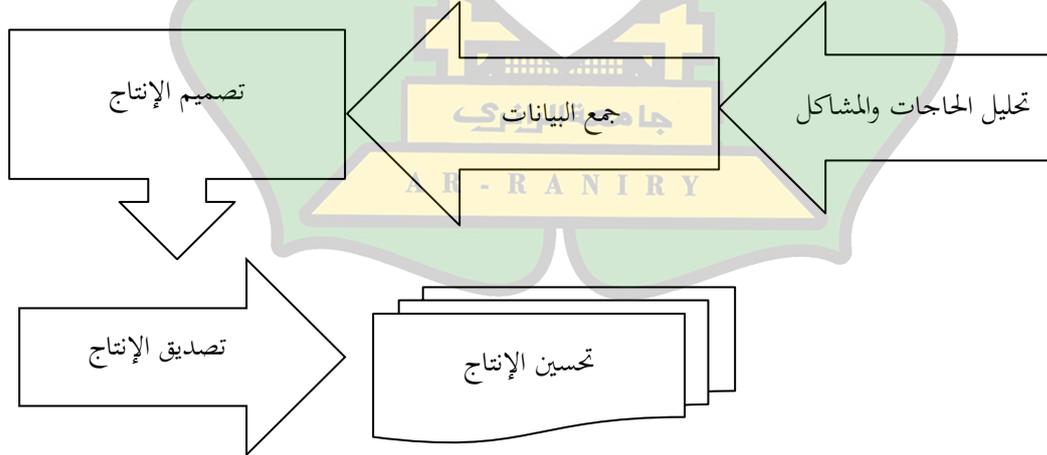
<sup>30</sup>Mastur Fauzi, *Ragam Metode Mengajarkan Eksakta Pada Murid*, (Yogyakarta: Diva Press, 2013), hal 186

## الفصل الثالث إجراءات البحث الحقلية

### أ- منهج البحث

تستخدم الباحثة في هذه الرسالة طريقة " البحث والتطوير" ( Research and Development) التي قدمها بروغ وغال "Borg & Gall" في كتاب سوغيونو. طريقة R&D هو عملية أو طريقة تستخدم للتحقق من صدق المنتجات وتطويرها، ويمكن تفسير طريقة R&D على أنها طريقة علمية للبحث والتصميم والإنتاج واختبار صدق المنتجات التي تم إنتاجها. والغرض من هذا البحث لإنتاج المحصول المعين ولديه قيمة زائدة لحال المشكلة الموجودة في عملية التعليم والتعلم.

وهذه الطريقة تتكون من عشر الخطوات ولكن الباحثة قامت بخمس خطوات فحسب وهي : تحليل الحاجات والمشاكل، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، تصديق الإنتاج، تحسين الإنتاج.<sup>31</sup>



صورة الخطوات البحث والتطوير ١،١

<sup>31</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: ALFABETA, 2019), hal 404

## ١- تحليل الحاجات والمشاكل

والمشكلات هي الانحرافات بين ما هو متوقع وما يحدث. والمشكلة في هذا البحث هي أن إعداد كراسة التدريبات واستخدامها المعلم غير صحيح ومناسب. يقوم المعلم بإعداد كراسة التدريبات عن طريق كتابة أسئلة ليتم الإجابة عليها من الطلاب واستخدامها كتمرين في عملية التعلم مباشرة. كراسة التدريبات التي فهمها المعلمون حتى الآن هي كراسة التدريبات تحتوي على أسئلة يجيب عليها الطلاب ويمكنها قياس مدى قدرة الطلاب على الإجابة الصحيحة. والأسوء من ذلك، تقديم كراسة التدريبات عندما يقوم الطلاب بأنشطة تعليمية ليست في سياق أسئلة الممارسة أو التقييمات، مما يتسبب في استجابة الطلاب للمادة لا تزال نقيصة والتعلم يصير غير فعال.

## ٢- جمع المعلومات

بعد تحليل الحاجات والمشكلات واقعة وحديثا، من الضروري جمع المعلومات المختلفة التي يمكن استخدامها كمواضع للبحث في التخطيط لبعض المنتجات التي من المتوقع أن تتغلب على هذه المشاكل، وفي هذه المرحلة يتم جمع المعلومات من المعلم والمحاضر والمراجع للحصول على معلومات ومقترحات حول خطة تطوير كراسة التدريبات.

## ٣- تصميم الإنتاج

تتنوع المنتجات التي تم إنتاجها بطريقة R&D تقوم المنتجات في هذه الرسالة بتصميم منتجات كراسة التدريبات استناداً إلى نوع STAD الذي يسترشد بنظرية تطوير كراسة التدريبات ونوع STAD. مكونات كراسة التدريبات هي العنوان والكفاءة الأساسية ووقت الانتهاء، والواجبات والمواد اللازمة لإكمال الواجبات، ومعلومات

موجزة، والخطوات، والواجبات التي يتعين القيام بها، والتقارير التي يقوم بها المعلم. يحتوي نوع STAD على بناء جملة من تقسيم الطلاب إلى مجموعات من ٤ أو ٥ أعضاء لكل منها وكان لكل مجموعة أعضاء غير متجانسين، سواء حسب الجنس أو العنصر أو القدرة، يستخدم كل عضو في المجموعة أو كراسة التدريبات أو مناقشات بين أعضاء المجموعة. يُمنح كل مجموعة درجة لإتقانها للمواد التعليمية والمجموعة التي تحصل على درجة كاملة يمنحها المعلم جائزة.

#### ٤- تصديق الإنتاج

تصديق الإنتاج هو عملية نشاط لتقييم ما، هل تصميم المنتج في هذه الرسالة ستكون كراسة التدريبات أكثر فعالية من التصميم القديم أم لا. ولكن هذه الرسالة لمعرفة أهليتها فحسب فهي لم تصل بعد إلى مرحلة اختبار فعاليتها. يمكن الصدق من المنتج من تقديم ثلاثة مخبرين أو خبراء ذوي خبرة لتقييم المنتج الجديد المصمم. ثم يقوم بالصدق من كراسة التدريبات التي تم تصميمها من حيث المحتوى (المادة) ونموذج التعلم والتصميم.

#### ٥- تحسين الإنتاج

بعد ما يقام بالصدق من تصميم المنتج من المناقشات مع ثلاثة مخبرين خبراء، سيتم تحديد نقاط الضعف، ثم يتم محاولة تقليل هذه نقاط الضعف عن طريق تحسين التصميم. تم إجراء تحسينات على التصميم بواسطة الباحثة نفسها الذي أنتج المنتج.

## ب- طريقة جمع البيانات وأدواتها

أما أدوات البحث التي تستخدمها الباحثة لجمع البيانات أو المعلومات لإجابة الأسئلة التي تتعلق بهذا البحث فهي كما يلي :

### ١- الوثائق

الوثائق هي المعلومات المستمدة من السجلات الهامة سواء من المؤسسات أو المنظمات أو من الأفراد.<sup>٣٢</sup> قامت الباحثة بالوثائق لحصول على الكفاءة والأهداف والمحتويات من مواد التعلمية بطريقة تحليل منهج الدراسية.

### ٢- المقابلة

أما معنى المقابلة هي يطلق على شكل من أشكال الحوار الذي يقوم به الباحثون للحصول على معلومات من المستجيبين المقابلة. الأداة تسمى المقابلة. في ممارسة العملية، يمكن إجراء المقابلة بطريقة منظمة وغير منظمة. فمن طريقة المقابلة يستطيع الباحثة أن يتعرف على أفكار ومشاعر ووجهات نظر الآخرين.<sup>٣٣</sup>

قامت الباحثة بالمقابلة من خلال اثنين من المخبرين يتكونان من المعلم والمحاضر للحصول على معلومات ومقترحات حول خطة تطوير كراسة التدريبات في شكل وصف موجز.

### ٣- الإستبانة

<sup>32</sup>Nurhadi, Sri Wahyuni dkk, *Metode Penelitian Ekonomi Islam*, (Bandung: Media Sains Indonesia, 2021), hal 133

<sup>33</sup>Afrizal, *Metode Penelitian Kualitatif : Sebuah Upaya mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Disiplin Berbagai ilmu*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2014), hal 178

الإستبانة هي إحدى أدوات البحث التي تتكون من مجموعة من الأسئلة وغيرها من أوجه طلب المعلومات.<sup>٣٤</sup> تستخدمت الباحثة هذه الإستبانة للتعرف على أهلية تطوير كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية من خلال ثلاثة مخبرين من حيث المحتوى (المادة) ونموذج التعلم والتصميم باستخدام أوراق الصدق.

### ج- طريقة تحليل البيانات

#### ١- تحليل البيانات الوثائق

الوثائق هي المعلومات المستمدة من السجلات الهامة سواء من المؤسسات أو المنظمات أو من الأفراد. طريقة تحليل البيانات التي تستخدمها الباحثة هي بتحليل منهج الدراسية. ومنهج الدراسية التي تحلل الباحثة في هذه الرسالة هي منهج الدراسة KMA 183 سنة ألفين وتسعة عشر ميلادية في مادة الهواية.

#### ٢- تحليل البيانات المقابلة

طريقة تحليل البيانات التي تستخدمها الباحثة هي طريقة التحليل الكيفية عند ميلس وهوبيرمان (Miles & Huberman) ويتكون تحليل البيانات من ثلاث خطوات، وهي:<sup>٣٥</sup>

#### (١) جمع البيانات

<sup>34</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: ALFABETA, 2019), hal 199

<sup>35</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: ALFABETA, 2019), hal 322

في المرحلة الأولية تقوم الباحثة باستكشاف عام للوضع الاجتماعي أو الشيء قيد الدراسة، ويسجل كل ما يراه ويسمع، وبذلك يحصل الباحث على بيانات كبيرة ومتنوعة للغاية.

## ٢) معانقة البيانات

والمراد بمعانقة البيانات هي تلخيص، واختيار، واختيار الأشياء الرئيسية، والتركيز على الأشياء المهمة، والبحث عن السمات والأنماط.

## ٣) تقديم البيانات

في البحث النوعي، يمكن تقديم البيانات في شكل أوصاف موجزة، ومخططات، وعلاقات بين الفئات، ومخططات انسيابية وماشبهه.

## ٣- تحليل البيانات الإستبانة

وتحليل البيانات عن نتيجة الإستبانة عند نتيجة الإنتاج المطور فتستخدم الباحثة الرموز كمايلي: <sup>٣٦</sup>

$$P = \frac{F}{N} \times 100 \%$$

البيان :

P : نسبة مؤوية

F : نتيجة الكسب

N : المجموع

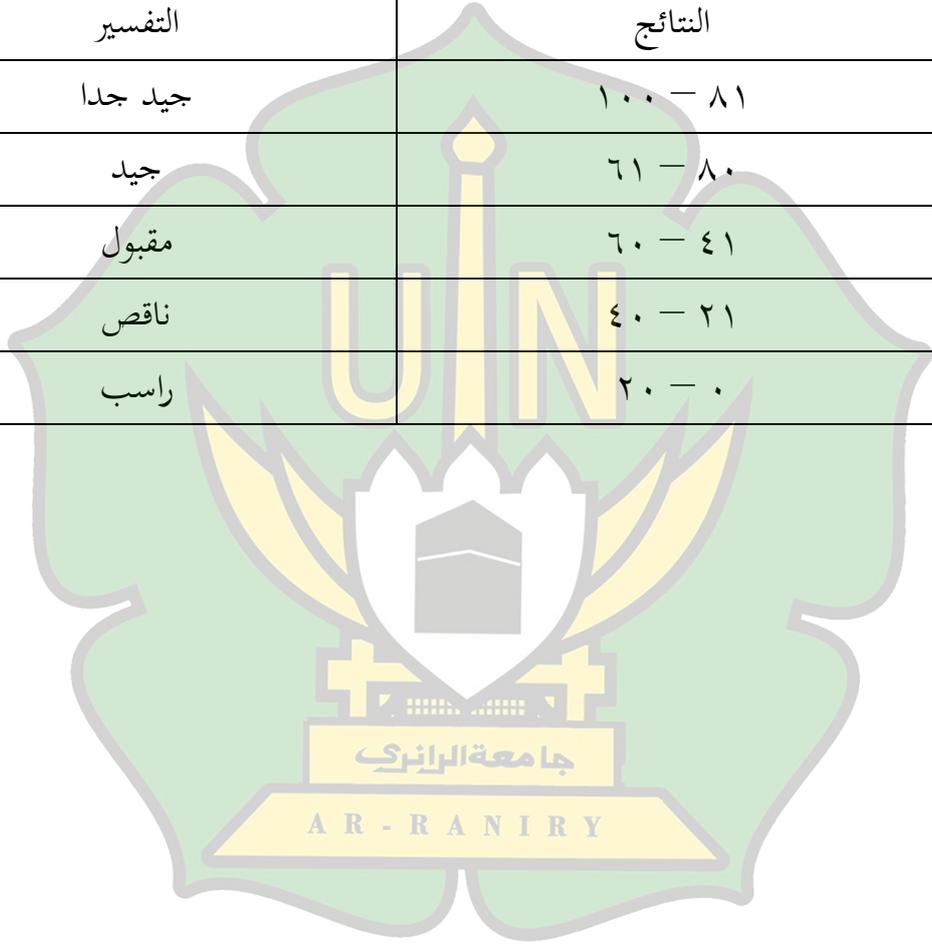
<sup>36</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung : ALFABETA, 2019), hal 409

وأما التفسير من هذه النتائج تنضح في الجدول التالي :

### الجدول ٣-١

#### الجدول تفسير النتائج

التفسير	النتائج
جيد جدا	١٠٠ - ٨١
جيد	٦١ - ٨٠
مقبول	٦٠ - ٤١
ناقص	٤٠ - ٢١
راسب	٢٠ - ٠



## الفصل الرابع

### نتائج البحث ومناقشتها

لقد شرحت الباحثة في الباب السابق فيما يتعلق بمنهج البحث وفي هذا الباب تشرح الباحثة نتائج التي حصلت من البحث والتطوير كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية.

#### أ- تحليل البيانات عن تطوير كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية

وأما طريقة البحث التي تستخدمها الباحثة في كتابة هذه الرسالة فهي طريقة " البحث والتطوير" (Research and Development) التي قدمها بروغ وغال "Borg & Gall" في كتاب سوغيونو، وهي خمس خطوات : تحليل الحاجات والمشاكل، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، تصديق الإنتاج، تحسين الإنتاج. وتبين الباحثة كل مايتعلق بتحليل البيانات في النقاط التالية :

#### ١- تحليل الحاجات والمشاكل

بعد ما قامت الباحثة بالبحث وجدت أن مشكلة كراسة التدريبات (LKPD) التي يقوم بها أكثر معلمي اللغة العربية هي كراسة التدريبات في شكل أسئلة فحسب من حيث يتابع المعلم بعد تسليم المادة للطلاب من خلال طرح الأسئلة المتعلقة بالمادة في نهاية الدرس كشكل من أشكال نشاط التقييم، و كراسة التدريبات غير مناسبة بأهداف التعلم من حيث يضع المعلم عند صياغة أهداف التعلم لإتقان الكلام ولكن في عملية التعلم التي تحدث يركز المعلم بشكل أكبر على فهم النص ثم الإجابة على بعض الأسئلة من النص الذي يتم قراءته دون ممارسة تنفيذ الكلام، ولا تزال كراسة التدريبات بسيطة

من حيث لا تتكيف كراسة التدريبات الذي أعده المعلم مع أنشطة التعلم مثل النهج العلمي و كراسة التدريبات القائم على أساليب التعلم، و كراسة التدريبات ليس لها إبداع من حيث إعداد المعلم كراسة التدريبات لا تستخدمها الرسوم المنحركة أو الصور التي يمكن أن تزيد من إهتمام الطلاب بفهم المواد ولا تستخدم الألوان الإبداعية والجذابة في كراسة التدريبات، و بل كراسة التدريبات لا يقام بإعداد المعلم في تنفيذ عملية التعلم من حيث يستخدم المعلم الكتب المدرسية عند تقديم المادة دون إعداد مواد التعليمية.

## ٢- جمع البيانات

بعد تحليل الحاجات والمشاكل، يتم جمع المعلومات من المعلم والمحاضر و كذلك المراجع للحصول على معلومات ومقترحات حول خطة تطوير كراسة التدريبات. فوجدت نتائج البحث كما يلي:

### أ- محاضر

البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلة مع المحاضر في إعداد كراسة التدريبات (LKPD) هي معرفة خطوات أسلوب Student Team Achievement Division (STAD)، وتحليل الكفاءة الأساسية والمؤشرات وأهداف التعلم، ويقام بمادة تتعلق بكراسة التدريبات، وعرض المعلم خرائط المفاهيم، والواجبات الجماعية المتعلقة بالمادة، وعرض المجموعة، والاختبار بشكل أسئلة فرديا.

### ب- المعلم

البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلة مع المعلم في إعداد كراسة التدريبات هي يقدم المعلم بإعداد الكفاءات الأساسية، والمؤشرات، والمواد التعليمية، ثم الأسئلة التي يطرحها الطلاب. المؤشرات مصنوعة وفقا لأهداف التعلم. ثم اجعلها ممتعة بقدر الإمكان وسهلة الفهم من قبل الطلاب.

### ج- المراجع

من المراجع التي تحصل عليها الباحثة فيما يتعلق بالمعلومات والخطوات لتطوير بكراسة التدريبات (LKPD) ، وجدت الباحثة نتائج البحث أن هيكل بكراسة التدريبات عاما هو المادة، الموضوع، الفصل الدراسي، تعليمات الدراسة، الكفاءات المطلوب تحقيقها، المؤشرات، المعلومات الداعمة، الواجبات وخطوات التدريس، والتقييم.

بينما يتكون أسلوب Student Team Achievement Division (STAD) من أربع

مراحل، وهي: ٣٧

١. التدريس

تبدأ بداية التعلم بتقديم المواد بطريقة المناقشة والأسئلة والأجوبة. استخدام المادة لحل المشكلات في مجموعات. وبذلك، يجب تعليم الطلاب المواد التي سيتعلمونها، وتحفيز أهمية فهم المادة في الحياة.

٢. مجموعة الدراسة

يقوم الطلاب بأنشطة تعلم جماعية لحل المشكلات المعروضة في ورقة الواجبة. المشكلة التي يواجهها الطلاب في مجموعات هو تقديم المواد في المرحلة السابقة. هذه المرحلة هي مرحلة تطبيق المفهوم، لفهم المزيد بتبادل الأفكار بين فهم الطلاب للمواد المقدمة في المرحلة الأولى.

د- اختبار

بعد تنفيذ أنشطة التعلم الجماعي، يقوم الطلاب بأنشطة التعلم الفردية بالاختبارات ويقومون بإكمالها بناء على فهم المادة التي تم الحصول عليها. ويسجل المعلم نتائج اختبار كل طالب ويجمع نتائجهم مع الاختبار السابق. يتم تجميع نتيجة الاختبار لكل طالب في نتيجة المجموعة. فبذلك، يؤثر الاختبار لكل طالب على نتيجة المجموعة.

هـ- جائزة

<sup>37</sup>Isrok'atun dan Amelia Rosmala, *Model-Model Pembelajaran Matematika*, (Jakarta : Bumi Aksara, 2018), hal 120

ينتهي الدرس بمنح جائزة بناء على النتيجة المحسولة في المجموعة. وهي الدرجة الإجمالية لاختبار كل طالب في المجموعة مقسومة على عدد أعضاء المجموعة مضروبًا في مائة بالمائة.

### ٣- تصميم الإنتاج

تعيين العناصر المستخدمة في كراسة التدريبات (LKPD) بأسلوب STAD في مادة الهواية فيما يلي :

- مكونات كراسة التدريبات : (تتكون من العنوان، والشخصية، واسم المجموعة، والكفاءات الأساسية، ومؤشرات، وأهداف التعليم، و دليل الدراسة، والأدوات (المواد)
- الواجبات وخطوات التعلم بأسلوب STAD
- التقييم
- ملخص مادي تتكون من العنوان، مستوى المدرسة، والكفاءات الأساسية، ومؤشرات
- المواد التعليمية التي تتعلق بالهواية تتكون من كتابة النص الوصفي، والمحادثة عن الهواية، وأدوات الاستفهام، والمراجع

صممت الباحثة كراسة التدريبات (LKPD) بأسلوب STAD في مادة الهواية لتسهيل المدرسين في مقدم المادة وتحقق أهداف التعليم ومناسبة بطريقة التعليمية الذي يستخدمها المعلم في عملية التعلم حتى تكون التعليم فعالية بخطوات الآتية :

١- صممت الباحثة مكونات كراسة التدريبات تتكون من العنوان، والشخصية، واسم المجموعة، والكفاءات الأساسية، ومؤشرات، وأهداف التعليم، و دليل الدراسة، والأدوات والمواد.

### الجدول ١-٤

تطوير LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية

مكونات كراسة التدريبات

<p><b>&gt; Tujuan Pembelajaran</b></p> <p>Melalui kegiatan pembelajaran kooperatif model STAD diharapkan...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Peserta didik dapat mengarang teks deskriptif berkaitan dengan tema hobi menggunakan أدوات الاستفهام dengan sesuai dan tepat.</li> </ul> <p><b>&gt; Petunjuk Belajar</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berdoalah sebelum mengerjakan.</li> <li>2. Kerjakan LKPD secara berkelompok (4-5 orang)</li> <li>3. Kerjakan sesuai dengan perintah pengerjaan LKPD.</li> <li>4. Apabila ada yang kurang jelas, tanyakan kepada guru.</li> <li>5. Pahami setiap kegiatan yang dilakukan.</li> </ol> <p><b>&gt; Alat dan Bahan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lembar kerja</li> <li>✓ Kertas karton</li> <li>✓ Buku catatan</li> <li>✓ Pulpen</li> <li>✓ Spidol</li> <li>✓ Penggaris</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK</b></p> <p style="text-align: center;"><b>الهواية</b></p> <p><b>&gt; Identitas</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">                 Satuan Pendidikan : MA                  Kelas/Semester : X/genap                  Materi :                  Alokasi Waktu : 2x45 Menit             </td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">                 Nama kelompok                  1.                  2.                  3.                  4.             </td> </tr> </table> <p><b>&gt; Kompetensi Dasar &amp; Indikator</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <thead> <tr> <th style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Kompetensi Dasar</th> <th style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Indikator</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">                     4.10. Menyusun teks Bahasa Arab yang berkaitan dengan tema 2: هوية (أنوع الهوية، الترويج في الإسلام)                 </td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">                     4.10.1. Membuat karangan teks deskriptif berkaitan dengan tema 2: هوية dengan menggunakan أدوات الاستفهام                 </td> </tr> </tbody> </table>	Satuan Pendidikan : MA Kelas/Semester : X/genap Materi : Alokasi Waktu : 2x45 Menit	Nama kelompok 1. 2. 3. 4.	Kompetensi Dasar	Indikator	4.10. Menyusun teks Bahasa Arab yang berkaitan dengan tema 2: هوية (أنوع الهوية، الترويج في الإسلام)	4.10.1. Membuat karangan teks deskriptif berkaitan dengan tema 2: هوية dengan menggunakan أدوات الاستفهام
Satuan Pendidikan : MA Kelas/Semester : X/genap Materi : Alokasi Waktu : 2x45 Menit	Nama kelompok 1. 2. 3. 4.						
Kompetensi Dasar	Indikator						
4.10. Menyusun teks Bahasa Arab yang berkaitan dengan tema 2: هوية (أنوع الهوية، الترويج في الإسلام)	4.10.1. Membuat karangan teks deskriptif berkaitan dengan tema 2: هوية dengan menggunakan أدوات الاستفهام						

صورة ١ : العنوان، والشخصية، واسم المجموعة، والكفاءات الأساسية، ومؤشرات، وأهداف التعليم، و دليل الدراسة، والأدوات والمواد.

العنوان : تطوير هذه كراسة التدريبات تبحث عن المادة " الهواية " . كما في صورة الآتية:

### LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK



الهواية

- الشخصية : تكون الشخصية في هذه كراسة التدريبات هي الوحدة التعليمية في مرحلة مدرسة الثانوية، الفصل الدراسي الثاني، المادة الهواية، تخصيص الوقت ٤٥×٢ دقيقة، والاسم المجموعة تكون من أربع الطالبات أو أكثر. كما في صورة الآتية :

*Satuan Pendidikan* : MA  
*Kelas/Semester* : X/Genap  
*Materi* : الهواية  
*Alokasi Waktu* : 2x45 Menit

*Nama kelompok*

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

- الكفاءة الأساسية و مؤشرات التي تكون في هذه الكراسة التدريبات هي الكفاءة الأساسية ١٠، ٤. كما في صورة الآتية :

*Kompetensi Dasar*

*Indikator*

<p>4.10 Menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema : الهواية (أنواع الهواية، الترويح في الإسلام) dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أدوات الاستفهام baik secara lisan maupun tulisan.</p>	<p>4.10.1 Membuat karangan teks deskriptif berkaitan dengan tema الهواية dengan menggunakan أدوات الاستفهام</p>
--	---

- الأهداف التعليمية : هناك عناصر رئيسية في صياغة أهداف التعلم، وهذه العناصر الأربعة مختصرة إلى ABCD ( الجمهور والسلوك، والظروف، والدرجة).<sup>38</sup> والجمهور هو " الطلاب " ، والسلوك " وضع النص الوصفي " ، والظروف " من خلال أنشطة التعلم التعاوني نوع STAD " ، والدرجة " بشكل مناسب و دقيق ". وهي كما في صورة الآتية :

Melalui kegiatan pembelajaran kooperatif model STAD diharapkan

- Peserta didik dapat mengarang teks deskriptif berkaitan dengan tema الهواية menggunakan أدوات الاستفهام dengan sesuai dan tepat.

- ودليل الدراسة هي تتكون من خمس الإتجاهات. وهي كما في صورة الآتية :

<sup>38</sup><http://blog.kejarcita.id/cara-merumuskan-tujuan-pembelajaran-yang-baik/>

## Petunjuk Belajar



1. Berdoalah sebelum mengerjakan.
2. Kerjakan LKPD secara berkelompok (4-5 orang)
3. Kerjakan sesuai dengan perintah pengerjaan LKPD.
4. Apabila ada yang kurang jelas, tanyakan kepada guru.
5. Pahami setiap kegiatan yang dilakukan

– الأدوات والمواد كما في صورة الآتية :

## Alat dan Bahan

- ✓ Lembar kerja
- ✓ Kertas karton
- ✓ Buku catatan
- ✓ Pulpen
- ✓ Spidol
- ✓ Penggaris

–٢ ثم صممت الباحثة مكونات كراسة التدريبات تتكون من الواجبات وخطوات التعلم بأسلوب STAD التي تتكون من أربع خطوات وهي التدريس، مجموعة الدراسة، اختبار، وجائزة. وهذه الصور تتكونان من التدريس و مجموعة الدراسة.

التدريس و مجموعة الدراسة

**Kegiatan 2 :**

1. Susunlah kata-kata berikut menjadi sebuah keragaman!
2. Tulislah jawaban pada karton yang telah disediakan!

جودة - له - كثير - شكوان - ما - شكوان - مواناة - القراء - جولة - منها -  
 وارشو - وقره القام - وارشو - وقره القام - والصعدا - والصوت - بلرا - حتى -  
 شكوان - في - بلرا - اوقاب - شكوان - القوم - والعدا - الحقت - الجويد -  
 واهل - وقره القام - وقره القام - وقره القام - شكوان - وقره القام - نعت -  
 وقره القام - القوم - في - اوقاب - يشفقون - ما - شكوان - ل - الصغر -  
 وقره - في - في - الطيبة - وقره القام - يشفقون - آله الصغر - والشان - القوم -  
 اوقاب - في - يرشم - القوم - شكوان - اوج - وقره القام - القوم -  
 والاشهر - نعت - والاشهر - و - قو - لاروع - ائها - بل - شطر - برشها -  
 قر

**Langkah - Langkah Kegiatan**

**PENGAJARAN**

1. Bacalah teks yang disajikan dalam handout!
2. Diskusikan materi yang terdapat di dalam teks dengan teman kelompokmu!
3. Tulislah masalah yang ditemukan pada tempat yang disediakan!

**DATA PERMASALAHAN**

**TIM STUDI**

**Kegiatan 1 :**

1. Carilah jawaban terhadap permasalahan dari berbagai referensi!
2. Diskusikan hasil jawaban yang didapat dengan teman kelompokmu!
3. Tulislah hasil diskusi pada kolom berikut!

### صورة ٢ : التدريس و مجموعة الدراسة

- التدريس : تبدأ بداية التعلم بتقديم المواد بطريقة المناقشة والأسئلة والأجوبة. استخدام المادة لحل المشكلات في مجموعات. وبذلك، يجب تعليم الطلاب المواد التي سيتعلمونها، وتحفيز أهمية فهم المادة في الحياة. في تدريس تتكون من ثلاث خطوات كما في صورة الآتية :



#### PENGAJARAN

AR - RANIRY

1. Bacalah teks yang disajikan dalam handout!
2. Diskusikan materi yang terdapat di dalam teks dengan teman kelompokmu!
3. Tulislah masalah yang ditemukan pada tempat yang disediakan!

#### DATA PERMASALAHAN

- مجموعة الدراسة : يقوم الطلاب بأنشطة تعلم جماعية لحل المشكلات المعروضة في ورقة الواجبة. المشكلة التي يواجهها الطلاب في مجموعات هو تقديم المواد في المرحلة السابقة. هذه المرحلة هي مرحلة تطبيق المفهوم، لفهم المزيد بتبادل الأفكار بين فهم الطلاب للمواد المقدمة في المرحلة الأولى. في مجموعة الدراسة تتكون من عدة الخطوات كما في صورة الآتية :



### TIM STUDI

#### *Kegiatan 1 :*

1. *Carilah jawaban terhadap permasalahan dari berbagai referensi!*
2. *Diskusikan hasil jawaban yang didapat dengan teman kelompokmu!*
3. *Tulislah hasil diskusi pada kolom berikut!*

### Kegiatan 2 :

1. Susunlah kata-kata berikut menjadi sebuah karangan!
2. Tulislah jawaban pada karton yang telah disediakan!

هَوَايَةٌ - لَهُ - كَثِيرَةٌ - سُلَيْمَانُ. مَا - سُلَيْمَانُ - هَوَايَاتُهُ. الْقِرَاءَةُ - هَوَايَتُهُ - مِنْهَا -  
 وَالرَّسْمُ - وَكُرَةُ الْقَدَمِ - وَالْمِرَاسَلَةُ - وَكُرَةُ الطَّائِرَةِ - وَالصِّحَافَةُ - وَالتَّصْوِيرُ. يَفْرَأُ - مَتَى -  
 - سُلَيْمَانُ. فِي - يَفْرَأُ - أَوْقَاتِ - سُلَيْمَانُ - الْفَرَاغِ - وَالْعَامَّةَ - الْكُتُبَ الدِّيْنِيَّةَ -  
 وَالْمَجَلَّاتِ - وَالْجُرَائِدِ. كُرَةُ الْقَدَمِ - وَتِنِسَ الطَّاوَلَةَ - سُلَيْمَانُ - وَكُرَةَ السَّلَةِ - يَلْعَبُ -  
 وَكُرَةَ الطَّائِرَةِ - الْفَرَاغِ - فِي - أَوْقَاتِ. يَسْتَعْمِلُ - مَا - سُلَيْمَانُ - لِ - التَّصْوِيرِ.  
 وَيُصَوِّرُ - بِهَا - فِي - الطَّبِيعَةِ - وَالْمَنَاظِرِ - يَسْتَعْمِلُ - آلَةَ التَّصْوِيرِ - وَالنَّاسَ -  
 الْفَرَاغِ - أَوْقَاتِ. فِي - يَرَسُمُ - الْمَنَاظِرَ - سُلَيْمَانُ - أَيَّامَ - وَالْحَيَوَانَاتِ - الْعُطْلَةَ -  
 الْعُطْلَةَ - وَالْأَشْجَارَ. يَذْهَبُ - وَالْبَسَاتِينِ - وَ - هُوَ - الْمَزَارِعَ - إِلَيْهَا - إِلَى - يَنْظُرُ  
 - يَرَسُمُهَا - ثُمَّ.

### Lanjutan Kegiatan 2 :

3. Presentasikan hasil kerja kelompokmu di depan kelas!
4. Berilah tanggapan terhadap hasil kerja kelompok lain!

٣- ثم صممت الباحثة من المتقدمة من الواجبات وخطوات التعلم التي تتكونان من اختبار وجائزة.

**اختبار وجائزة**

**BEKOHMI**

**Pertanyaan Kuis**

- ١- ما وظيفة شئنا ؟
- ٢- ما نقرأ شئنا في أوقات الفراغ ؟
- ٣- متى نكتب شئنا في أوقات الفراغ ونحن العاطلة وكذا السعة ؟
- ٤- الرضايق - نكتب - قاعة - أشرفاء - إلى
- ٥- أهدى - موبينة - الفريدة - و - السعة - كبر
- ٦- عدل - عاقبة - ننزوز - خارج - في - المبهنة

**Jawaban kuis**

- ١- موبينة شئنا بنها الفريدة، والرشي، والرشيعة، وكذا القدم، وشئنا العاطلة، وكذا السعة، وكذا العاطلة، والشعور، والصحافة.
- ٢- نقرأ شئنا في أوقات الفراغ المكتبة القديمة والعامة والخاصة وغيرها.
- ٣- نكتب شئنا في أوقات الفراغ ونحن العاطلة وكذا السعة في أوقات الفراغ.
- ٤- نكتب قاعة الرضايق إلى أشرفاء.
- ٥- موبينة أهدى الفريدة وكذا السعة.
- ٦- ننزوز عدل عاقبة في خارج المبهنة.

**Lanjutan Kegiatan 2 :**

3. Presentasikan hasil kerja kelompokmu di depan kelas!
4. Berilah tanggapan terhadap hasil kerja kelompok lain!

**KUIS**

**Kegiatan 1:**

1. Susunlah mufradat-mufradat berikut menjadi kalimat sempurna!
2. Tulislah pada buku catatan masing-masing!

- ١- الرضايق - قاطبة - أوقات - نكتب - الفراغ - في
- ٢- يشاري - عدينا - كبر - كبر - أهدى
- ٣- أشرفاء - أهدى - نكتب - يشاري - عدينا - كبر
- ٤- قاطبة - نكتب - ليقطع - الرضايق - كبر
- ٥- عدينا - اشرف - شأرق - الفراغ - في

**Kegiatan 2 :**

1. pilihlah amplop kuis yang disediakan oleh guru!
2. kerjakan sesuai dengan arahan!
3. kumpulkan hasil yang telah dikerjakan!

### صورة ٣ : اختبار وجائزة

- اختبار : بعد تنفيذ أنشطة التعلم الجماعي، يقوم الطلاب بأنشطة التعلم الفردية بالاختبارات ويقومون بإكمالها بناء على فهم المادة التي تم الحصول عليها. ويسجل المعلم نتائج اختبار كل طالب ويجمع نتائجهم مع الاختبار السابق. يتم تجميع نتيجة الاختبار لكل طالب في نتيجة المجموعة. فبذلك، يؤثر الاختبار لكل

طالب على نتيجة المجموعة. في اختبار تكون عدة الأنشطة التي سيتم بها الطلاب  
كما في صورة الآتية :



### KUIS

#### Kegiatan 1:

1. Susunlah mufradat-mufradat berikut menjadi kalimat sempurna!
2. Tulislah pada buku catatan masing-masing!

١- الرَّسَائِلِ - فَاطِمَةَ - أَوْقَات - تَكْتُبُ - الْفَرَاغِ - فِي

٢- يَشْتَرِي - جَدِيدًا - كُلُّ شَهْرٍ - كِتَابًا - أَحْمَدُ

٣- أُسْبُوعٍ - الْأُسْتَاذُ - مَجَلَّةً - يَشْتَرِي - جَدِيدَةً - كُلَّ

٤- فَاطِمَةَ - الْكُتُبَ - تُنظِّمُ - الرُّفُوفِ - عَلَى

٥- صَدِيقِي - الشَّهْرَ - سَأَزُورُ - الْقَادِمِ - فِي

#### Kegiatan 2 :

1. pilihlah amplop kuis yang disediakan oleh guru!
2. kerjakan sesuai dengan arahan!
3. kumpullah hasil yang telah dikerjakan!

٤ - ثم كتبت الباحثة معايير تسجيل النقاط بناء على درجة كل طالب

*Kriteria  
Penilaian kuis*

<i>Nama Kelompok</i>	<i>Skor Kuis</i>						<i>Jml</i>	<i>Rata2</i>
	<i>S-1</i>	<i>S-2</i>	<i>S-3</i>	<i>S-4</i>	<i>S-5</i>	<i>S-6</i>		
<i>Kelompok 1</i>								
<i>Kelompok 2</i>								
<i>Kelompok 3</i>								
<i>Kelompok 4</i>								
<i>Dst</i>								

$$\text{nilai rata2 kelompok} = \frac{\text{skor keseluruhan}}{\text{jml anggota kelompok}} \times 100$$

*Pemberian penghargaan bagi kelompok unggul*

معايير تسجيل النقاط : ينتهي الدرس بمنح جائزة بناء على النتيجة المحسولة في المجموعة. وهي الدرجة الإجمالية لاختبار كل طالب في المجموعة مقسومة على عدد أعضاء المجموعة مضروبًا في مائة بالمائة.

٥- ثم صممت الباحثة التقييم الموقفي والإمكاني بناء على نموذج تقييم كل تقييم

التقييم الموقفي والإمكاني					
<b>Penilaian psikomotorik pada kegiatan kelompok</b>					
No	Nama	Kesesuaian tema	Ketepatan qaidah	Kesesuaian mufradat	Jumlah skor
1					
2					
3					
4					
5					
<b>Rubrik penilaian psikomotorik pada kegiatan kelompok</b>					
No	Aspek yang dinilai	Rubrik	Nilai		
1.	Kesesuaian tema	Jika tema dibuat secara sesuai dan tepat	3		
		Jika tema dibuat secara sesuai namun tidak tepat	2		
2.	Ketepatan qaidah	Tema yang dibuat tidak sesuai dan tepat	1		
		Jika penggunaan qaidah dibuat secara tepat	3		
		Jika penggunaan qaidah dibuat secara kurang tepat	2		
3.	Kesesuaian mufradat	Jika penggunaan qaidah dibuat secara tidak tepat	1		
		Jika mufradat yang digunakan tepat	3		
		Jika mufradat yang digunakan kurang tepat	2		
		Jika mufradat yang digunakan tidak tepat	1		
<b>Penilaian (Afektif dan Psikomotorik)</b>					
<b>Penilaian sikap pada kegiatan kelompok</b>					
No	Nama	Tanggung Jawab	Kerja Sama	Partisipasi	Jumlah Skor
1					
2					
3					
4					
5					
<b>Rubrik penilaian sikap pada kegiatan kelompok</b>					
No	Aspek yang dinilai	Rubrik	Nilai		
1.	Tanggung jawab	Dapat mengerjakan tugas secara benar dan tepat waktu	3		
		Tidak dapat mengerjakan tugas secara benar namun tepat waktu	2		
		Tidak dapat mengerjakan tugas secara benar dan tepat waktu	1		
2.	Kerjasama	Bekerja sama dengan baik dan menghargai pendapat teman	3		
		Bekerja sama dengan baik dan kurang menghargai pendapat teman	2		
3.	Partisipasi	Tidak bekerja sama dengan baik dan tidak menghargai pendapat teman	1		
		Aktif dalam kegiatan tanya jawab, ikut mengemukakan ide atau pendapat	3		
		Tidak terlalu aktif dalam tanya jawab, ikut mengemukakan ide atau pendapat	2		
		Tidak aktif dalam tanya jawab, tidak ikut mengemukakan ide atau pendapat	1		

### صورة ٤ : التقييم الموقفي والإمكاني

٥- التقييم : يكون التقييم في هذه الكراسة التدريبات من التقييم العاطفي والنفسي

الحركي بناء على نموذج التقييم. وهي كما في جداول الآتية :

١- التقييم الموقفي تتكون من ناحية المسؤولية، والتعاون، والمشاركة.

**Lembar penilaian sikap pada kegiatan kelompok**

No	Nama	Tanggung Jawab	Kerja Sama	Partisipasi	Jumlah Skor
1					
2					
3					
4					
5					

**Rubrik penilaian sikap pada kegiatan kelompok**

No	Aspek yang dinilai	Kriteria	Nilai
1.	Tanggung jawab	Dapat mengerjakan tugas secara benar dan tepat waktu	3
		Tidak dapat mengerjakan tugas secara benar namun tepat waktu	2
		Tidak dapat mengerjakan tugas secara benar dan tidak tepat waktu	1
2.	Kerjasama	Bekerja sama dengan baik dan menghargai pendapat teman	3
		Bekerja sama dengan baik dan kurang menghargai pendapat teman	2
		Tidak bekerja sama dengan baik dan tidak menghargai pendapat teman	1
3.	Partisipasi	Aktif dalam kegiatan tanya jawab, ikut mengemukakan ide atau pendapat	3
		Tidak terlalu aktif dalam tanya jawab,	2

		ikut mengemukakan ide atau pendapat	
		Tidak aktif dalam tanya jawab, tidak ikut mengemukakan ide atau pendapat	1

٢- التقييم الإجمالي تتكون من ناحية ملاءمة الموضوع ودقة القاعدة وصلاحيّة المفردات.

### Lembar penilaian psikomotorik pada kegiatan kelompok

No	Nama	Kesesuaian tema	Ketepatan qaidah	Kesesuaian mufradat	Jumlah skor
1					
2					
3					
4					
5					
6					

### Rubrik penilaian psikomotorik pada kegiatan kelompok

No	Aspek yang dinilai	Kriteria	Nilai
1.	Kesesuaian tema	Jika tema dibuat secara sesuai dan tepat	3
		Jika tema dibuat secara sesuai namun tidak tepat	2
		Tema yang dibuat tidak sesuai dan	1

		tepat	
2.	Ketepatan qaidah	Jika penggunaan qaidah dibuat secara tepat	3
		Jika penggunaan qaidah dibuat secara kurang tepat	2
		Jika penggunaan qaidah dibuat secara tidak tepat	1
3.	Kesesuaian mufradat	Jika mufradat yang digunakan tepat	3
		Jika mufradat yang digunakan kurang tepat	2
		Jika mufradat yang digunakan tidak tepat	1

من بيان المذكورة، المكونات الذي يجب أن يعدها المدرس في كراسة التدريبات (LKPD) هي كراسة التدريبات (اسم الطالب، الفصل، الموضوع، أهداف التعلم وخطوات النشاط)، و ورقة الإجابة، والتقييم. من بين المكونات الثلاثة المذكورة أعلاه، يتم تقديم كراسة التدريبات فقط للطلاب، بينما يحتفظ المعلم بأوراق الإجابة والتقييمات. تصبح ورقة الإجابة هي معيار المعلم للتقييم على الرغم من أنها تصبح نسبياً أو تتطور في المستقبل. بينما التقييم عبارة عن ورقة يملأها المعلم.

٦- ثم صممت الباحثة ملخص مادي تتكون من العنوان، مستوى المدرسة، والكفاءات الأساسية، ومؤشرات.

# Handout

## BAHASA ARAB



---

**UNTUK SMA/MA KELAS X**



**PENYUSUN**  
**AZZARIA ADNAN**

## HANDOUT

### BAHASA ARAB MA KELAS X

#### KOMPETENSI DASAR

4.10 Menyusun teks bahasa Arab yang berkaitan dengan tema :

الهواية (أنواع الهواية، الترويح في الإسلام)

4.10

dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal أدوات الاستفهام baik secara lisan maupun tulisan.

#### INDIKATOR

Membuat karangan teks deskriptif berkaitan dengan tema الهواية dengan menggunakan أدوات الاستفهام

٧- ثم صممت الباحثة المواد التعليمية التي تتعلق بالهواية تتكون من كتابة النص الوصفي، والمحادثة عن الهواية، وأدوات الاستفهام، والمراجع.

## Menulis Teks Deskriptif

- Teks deskriptif (النَّصُّ الوَصْفِي) adalah yang menggambarkan seseorang atau benda apa adanya, bagaimana seseorang atau benda itu terlihat, terasa, ataupun terdengar.
- Struktur teks deskriptif terdiri dari deskripsi umum (الوصف العام) dan deskripsi khusus (الوصف الخاص).
- Fungsi sosial teks deskriptif adalah memberikan informasi yang rinci mengenai orang.
- Jenis deskripsi ini termasuk deskripsi obyektif.

## Contoh Teks Deskriptif

سُلَيْمَانُ لَهُ هَوَايَاتٌ كَثِيرَةٌ، مِنْهَا الْقِرَاءَةُ، وَالرَّسْمُ، وَالْمِرَاسَلَةُ، وَكُرَّةُ الْقَدَمِ، وَكُرَّةُ الطَّائِرَةِ، وَالتَّصْوِيرُ، وَالصَّحَافَةُ. يَقْرَأُ سُلَيْمَانُ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ الْكُتُبَ الدِّيْنِيَّةَ وَالْعَامَّةَ وَالْمَجَلَّاتِ وَالْجَرَائِدَ. يَلْعَبُ سُلَيْمَانُ كُرَّةَ الْقَدَمِ وَتِنِسَ الطَّاوَلَةَ وَكُرَّةَ السَّلَةِ وَكُرَّةَ الطَّائِرَةِ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ. يَسْتَعْمِلُ سُلَيْمَانُ آلَةَ التَّصْوِيرِ وَيُصَوِّرُ بِهَا الطَّبِيعَةَ وَالْمَنَاطِرَ وَالنَّاسَ فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ. يَرْسُمُ سُلَيْمَانُ الْمَنَاطِرَ وَالْحَيَوَانَاتِ وَالْأَشْجَارَ فِي أَيَّامِ الْعُطْلَةِ، وَهُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَزَارِعِ وَالْبَسَاتِينِ وَيَنْظُرُ إِلَيْهَا ثُمَّ يَرْسُمُهَا، وَأَحْيَانًا يَذْهَبُ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ، مِثْلَ الْفَيْلِ وَالْأَسَدِ وَالْقَرْدِ وَغَيْرِهَا. وَسُلَيْمَانُ لَهُ أَصْدِقَاءُ كَثِيرُونَ، هُوَ يَكْتُبُ الرِّسَائِلَ وَ يُرْسِلُهَا إِلَيْهِمْ، وَفِي أَيَّامِ الْعُطْلَةِ الْقَادِمَةِ سَيُزُورُ سُلَيْمَانُ أَصْدِقَاءَهُ فِي خَارِجِ الْمَدِينَةِ.

## الهواية

### المفردات

- الرَّسْمُ	- يَلْعَبُ	- مَدْرَسَةٌ
- مَوْهَبَةٌ	- كُرَّةُ الْقَدَمِ	- نَظَرٌ
- رَسَامٌ	- خَطٌّ	- حَصَلَ
- كَأْسٌ	- رَسَمَ	- يَسْتَعْمِلُ

## الهواية

المدرِّسُ : مَا هَوَايَتُكَ يَا عَبْدَ اللَّهِ ؟

عَبْدُ اللَّهِ : هَوَايَتِي الرَّسْمُ ، عِنْدِي مَوْهَبَةٌ خَاصَّةٌ فِي الرَّسْمِ وَهَذِهِ رُسُومَاتِي

المدرِّسُ : هَذَا رَسْمٌ جَمِيلٌ ، أَنْتَ رَسَامٌ جَيِّدٌ يَا عَبْدَ اللَّهِ !

عَبْدُ اللَّهِ : أَنْظُرْ يَا أَسْتَاذِي ! هَذَا بَيْتٌ ، وَهَذِهِ حَدِيثَةُ الْحَيَوَانَاتِ ، وَهَذِهِ خُطُوطٌ

عَرَابِيَّةٌ مِثْلُ النَّسْخِ وَالرَّقْعَةِ وَالثُّلُثِ وَالْكُوفِيِّ وَغَيْرِهَا ، وَهَذَا الْخَطُّ حَصَلَ عَلَيَّ كَأْسِ

الْبُطُولَةِ عَلَى الْمَسْتَوَى الْقَوْمِي هَذَا الْعَامِ .

المدرِّسُ : عَظِيمٌ ، ..... هَذَا الْخَطُّ جَمِيلٌ جِدًّا ، أَنْتَ تَسْتَعْمِلُ أَلْوَانًا جَمِيلَةً ، يَا عَبْدَ اللَّهِ

؟

عَبْدُ اللَّهِ : نَعَمْ ، وَأَنْظُرْ يَا أَسْتَاذِي ، هَذِهِ مَدْرَسَةٌ ، الطُّلَّابُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ وَهُمْ يَلْعَبُونَ

كُرَّةَ الْقَدَمِ .

## أَدَوَاتُ الْإِسْتِفْهَامِ

❖ الإِسْتِفْهَامُ هُوَ اسْتِعْلَامٌ عَنِ شَيْءٍ، أَوْ طَلَبُ الْعِلْمِ بِشَيْءٍ  
❖ وَمِنْ أَدْوَاتِهِ : (الهِمَزَةُ) وَ(هَلْ) وَ(مَاذَا) وَ(مَا) وَ(مَنْ) وَ(مَتَى) وَ(أَيْنَ) وَ(كَيْفَ)  
وَ(كَمْ) وَ(أَيُّ) وَغَيْرِهَا

Kata Tanya (أَدْوَاتُ الإِسْتِفْهَامِ) adalah media/sarana untuk mencari tahu tentang sesuatu (Kata Tanya) dan yang sering digunakan adalah :

- |                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------|
| 1. Apa (benda) = مَا        | 6. Bagaimana = كَيْفَ |
| 2. Siapa = مَنْ             | 7. Kapan = مَتَى      |
| 3. Dimana = أَيْنَ          | 8. Berapa = كَمْ      |
| 4. Apa (pekerjaan) = مَاذَا | 9. Kenapa = لِمَاذَا  |
| 5. Apa (ya/tidak) = هَلْ    |                       |

### الأمثلة

- مَا هَذَا؟ هَذَا كِتَابٌ
- مَتَى الإِمْتِحَانُ؟ الإِمْتِحَانُ فِي أُسْبُوعِ الآتِي
- هَلْ قَرَأْتَ هَذَا الْقُرْآنَ؟ نَعَمْ
- أَيْنَ تَسْكُنُ؟ أَسْكُنُ فِي الْقَرْيَةِ
- مَاذَا تُرِيدُ؟ أُرِيدُ الْقَهْوَةَ

### Daftar Pustaka

Buku Siswa Bahasa Arab Kelas XI Madrasah Aliyah, 2019,  
Jakarta: Kementerian Agama.

Fuad Ni'ma, Mulakhas Qawaidul Lughah Al-Arabiyyah, Beirut:  
Darul Tsaqafah Islamiyah.

بعد تصميم الإنتاج فالخطوات الرابعة هي تصديق الإنتاج، فتستطيع الباحثة أن تستعمله بعد إحضار الرأي والاقتراح من الخبراء المؤهلين في مجال التربية حتى تتعرف على المزايا والعيوب لهذا الإنتاج التي تصممها الباحثة. أما ثلاثة الذين يحكمون في التصميم فهو الأستاذ الدكتور بدر الزمان من جهة نموذج كراسة التدريبات المستخدمة في نموذج الإنتاج، وأما من جهة المحتويات هو الأستاذ عبد الله الماجستير في كتابة الإنتاج، وأما من جهة التصميم المستخدمة هي الأستاذة ليلة السعادة الماجستير في تصميم الإنتاج.

#### (أ- نتيجة الإستبانة من خبير نموذج كراسة التدريبات

أما نتيجة في استحقاق من ناحية النموذج التعلم يتضح في الجدول التالي:

#### الجدول ٢-٤

النتيجة في استحقاق من ناحية نموذج كراسة التدريبات

الرقم	عناصر التقدير			
	١	٢	٣	٤
١				✓
٢				✓
٣				✓
٤				✓
٥				✓

				تجب أن يقوم بها الطلاب	
✓				تناسب الترتيب كراسة التدريبات بخطوات STAD	٦
✓				تناسب خطوات النشاط بإجراءات STAD	٧
✓				اللغة المستخدمة هي التواصل مع الطلاب	٨
✓				التقييمات العاطفية والنفسية الحركية منظمة بشكل جيد	٩
٣٦				مجموعة	
	٣٦				

واستخدمت الباحثة برمز: <sup>٣٩</sup>

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

$$P = \frac{36}{36} \times 100\%$$

$$P = 100\%$$

من الجدول السابق ظهرت النتيجة التي قومها نموذج كراسة التدريبات يتصل على ١٠٠ % بتقدير " جيد جدا ". تدل هذه النتيجة على أن هذه كراسة التدريبات يستحق استخدامه.

أعطى خبير نموذج كراسة التدريبات التعليق في نموذج هذه كراسة التدريبات، فيما يلي:

### الجدول ٣-٤

تعقيب الخبير من ناحية نموذج كراسة التدريبات

كراسة التدريبات (LKPD) التي صممت الباحثة جميل وجيد.

### ب-) نتيجة الإستبانة من خبير المحتويات

أما نتيجة في استحقاق من ناحية التصميم يتضح في الجدول التالي:

### الجدول ٤-٤

النتيجة في استحقاق من ناحية المحتويات

الرقم	عناصر التقدير	مستوى الأجوبة			
		١	٢	٣	٤
١	المواد المقدمة تناسب بالكفاءات الأساسية				✓
٢	المواد المقدمة تناسب بأهداف التعلم				✓
٣	تناسب المواد المقدمة بمستوى فهم الطلاب وسهلة فهمها				✓

✓				تقديم المحتويات وفقا للمدة الهوائية	٤
✓				تحتوي المواد المقدمة على أمثلة تتعلق بالمدة الهوائية	٥
✓				اللغة المستخدمة سهلة الفهم	٦
	✓			اللغة المستخدمة مناسب بالقواعد العربية	٧
	✓			اللغة المستخدمة مناسبة بمستوى فهم الطلاب	٨
✓				الدلالة المستخدمة واضحة ودقيقة و مناسبة	٩
✓				اللغة المستخدمة هي التواصل مع الطلاب	١٠
٣٢	٦			المجموعة	
	٣٨				

واستخدمت الباحثة برموز<sup>٤٠</sup>:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

$$P = \frac{38}{40} \times 100\%$$

$$P = 95\%$$

من الجدول السابق ظهرت النتيجة التي قومها التصميم يتصل على ٩٥ %  
بتقدير "جيد جدا". تدل هذه النتيجة على أن هذه الكراسة التدريبات يستحق  
استخدامه. أعطى خبير المحتويات الاقتراحه لتحسين هذه كراسة التدريبات، فيما يلي:

الجدول ٥-٤

اقتراحات الخبير من ناحية المحتويات

- التحقق من صحة النشاط الأول ينبغي أيضا بإعداد الإجابة
- إصلاح الأخطاء في إعطاء الحركات لكل النص يقواعد اللغة العرايية
- تحسين المنظم بما في ذلك الجداول

ج- ) نتيجة الإستبانة من خبير التصميم

أما نتيجة في استحقاق من ناحية التصميم يتضح في الجدول التالي:

الجدول ٦-٤

النتيجة في استحقاق من ناحية التصميم

الرقم	عناصر التقدير	مستوى الأجوبة			
		١	٢	٣	٤
١	الغلاف مقدم بالرائع والجيد				✓
٢	الغلاف المقدم يناسب بالموضوع				✓
٣	مظهر الألوان بالرائع والجيد				✓
٤	الجداول التي تم إنشاؤها حسب الاحتياجات				✓
٥	شكل الكتابة المستخدمة واضح وسهل الفهم				✓
٦	حجم الخط المستخدم مناسب ومقروء				✓
٧	صور المتحركة المستخدمة بالرائع والجيد				✓
٢٨	المجموعة				
٢٨					

واستخدمت الباحثة برموز: <sup>٤١</sup>

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

$$P = \frac{28}{28} \times 100\%$$

$$P = 100\%$$

من الجدول السابق ظهرت النتيجة التي قومها التصميم يتصل على ١٠٠ %  
بتقدير "جيد جدا". تدل هذه النتيجة على أن هذه كراسة التدريبات يستحق  
استخدامه. أعطى خبير التصميم الاقتراحه لتحسين هذه كراسة التدريبات، فيما يلي:

الجدول ٧-٤

اقتراحات الخبير من ناحية التصميم

إعطاء الحجاب على النشرات المتحركة الموجودة في ملخص مادي

AR - RANIRY

٥- تحسين التصميم

وبعد تصميم الإنتاج عن طريق استبانة مع الخبراء، ثم تعرف مدى ضعفه،  
حصلت الباحثة البيانات من اقتراحات الخبراء. فالخطوات التالية تعني التحسينات.  
وتكون بتحسين الإنتاج عن الأخطاء حسب التصديق من الخبراء. أما بعض الصور قبل  
التحسين وبعده التي من المقترحات الخبراء فكما يلي :

<sup>41</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian*,.....hal 409

## الجدول ٨-٤

بعض الصور قبل التحسين وبعده

تبادل الصور المتحركة التي لا تستعملها الحجاب إلى الصور المتحركة التي تستعملها الحجاب.

بعد	قبل
<p data-bbox="308 925 411 958"><b>Handout</b></p> <p data-bbox="308 987 422 1012">BAHASA ARAB</p> <p data-bbox="300 1032 458 1057">UNTUK SMA/MA KELAS X</p>  <p data-bbox="435 1749 536 1803">PENYUSUN AZZARIA ADNAN</p>	<p data-bbox="839 925 943 958"><b>Handout</b></p> <p data-bbox="839 987 954 1012">BAHASA ARAB</p> <p data-bbox="831 1032 989 1057">UNTUK SMA/MA KELAS X</p>  <p data-bbox="983 1749 1083 1803">PENYUSUN AZZARIA ADNAN</p>

بناء على الإقتراح التي قدمها خبير التصميم بأن يتم استبدال الصورة المتحركة التي لا ترتدي الحجاب في ملخص مادي بصورة متحركة ترتدي الحجاب.  
تبادل كلمة " الكُرَّة " إلى كلمة " كُرَّة " بدون تشديد.

### قبل

هَوَايَةٌ - لَهُ - كَثِيرَةٌ - سُلَيْمَانُ. مَا - سُلَيْمَانُ - هَوَايَاتُهُ. الْقِرَاءَةُ - هَوَايَتُهُ - مِنْهَا  
- وَالرَّسْمُ - وَكُرَّةُ الْقَدَمِ - وَالْمِرَاسَلَةُ - وَكُرَّةُ الطَّائِرَةِ - وَالصَّحَافَةُ - وَالتَّصْوِيرُ. يَقْرَأُ  
- مَتَى - سُلَيْمَانُ. فِي - يَقْرَأُ - أَوْقَاتٍ - سُلَيْمَانُ - الْفَرَاغِ - وَالْعَامَّةُ - الْكُتُبِ  
الدِّيْنِيَّةِ - وَالْمَجَلَّاتِ - وَالْجَرَائِدِ. كُرَّةُ الْقَدَمِ - وَتِنْسَ الطَّائِلَةِ - سُلَيْمَانُ - وَكُرَّةُ السَّلَةِ  
- يَلْعَبُ - وَكُرَّةُ الطَّائِرَةِ - الْفَرَاغِ - فِي - أَوْقَاتٍ. يَسْتَعْمِلُ - مَا - سُلَيْمَانُ - لِ  
- التَّصْوِيرِ. وَيُصَوِّرُ - بِهَا - فِي - الطَّبِيعَةِ - وَالْمَنَاظِرِ - يَسْتَعْمِلُ - أَلَةَ التَّصْوِيرِ -  
وَالنَّاسَ - الْفَرَاغِ - أَوْقَاتٍ. فِي - يَرَسُمُ - الْمَنَاظِرَ - سُلَيْمَانُ - أَيَّامَ - وَالْحَيَوَانَاتِ  
- الْعُطْلَةِ - الْعُطْلَةِ - وَالْأَشْجَارَ. يَذْهَبُ - وَالْبَسَاتِينِ - وَ - هُوَ - الْمَزَارِعَ - إِلَيْهَا  
- إِلَى - يَنْظُرُ - يَرَسُمُهَا - ثُمَّ.

### جامعة البندري

هَوَايَةٌ - لَهُ - كَثِيرَةٌ - سُلَيْمَانُ. مَا - سُلَيْمَانُ - هَوَايَاتُهُ. الْقِرَاءَةُ - هَوَايَتُهُ - مِنْهَا  
- وَالرَّسْمُ - وَكُرَّةُ الْقَدَمِ - وَالْمِرَاسَلَةُ - وَكُرَّةُ الطَّائِرَةِ - وَالصَّحَافَةُ - وَالتَّصْوِيرُ. يَقْرَأُ - مَتَى  
- سُلَيْمَانُ. فِي - يَقْرَأُ - أَوْقَاتٍ - سُلَيْمَانُ - الْفَرَاغِ - وَالْعَامَّةُ - الْكُتُبِ الدِّيْنِيَّةِ -  
وَالْمَجَلَّاتِ - وَالْجَرَائِدِ. كُرَّةُ الْقَدَمِ - وَتِنْسَ الطَّائِلَةِ - سُلَيْمَانُ - وَكُرَّةُ السَّلَةِ - يَلْعَبُ -  
وَكُرَّةُ الطَّائِرَةِ - الْفَرَاغِ - فِي - أَوْقَاتٍ. يَسْتَعْمِلُ - مَا - سُلَيْمَانُ - لِ - التَّصْوِيرِ.  
وَيُصَوِّرُ - بِهَا - فِي - الطَّبِيعَةِ - وَالْمَنَاظِرِ - يَسْتَعْمِلُ - أَلَةَ التَّصْوِيرِ - وَالنَّاسَ -  
الْفَرَاغِ - أَوْقَاتٍ. فِي - يَرَسُمُ - الْمَنَاظِرَ - سُلَيْمَانُ - أَيَّامَ - وَالْحَيَوَانَاتِ - الْعُطْلَةِ -  
الْعُطْلَةِ - وَالْأَشْجَارَ. يَذْهَبُ - وَالْبَسَاتِينِ - وَ - هُوَ - الْمَزَارِعَ - إِلَيْهَا - إِلَى - يَنْظُرُ  
- يَرَسُمُهَا - ثُمَّ.

بناء على الإقتراح من خبير المحتويات في كلمة "كرة" تستعمل التشديد ولكن الصحيحة دون التشديد في تلك الكلمة.

إضافة عمود الإجابة عن اختبار النشاط الأول.

بعد	قبل
<p><b>REKOGNISI</b></p> <p><b>Perthanyaan Kasé</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- ما جوازة شكيتان ؟</li> <li>2- عاا نقرأ شكيتان في أوقات الفروع ؟</li> <li>3- متى نلعبت شكيتان كرة القدم ونحن الطالبة وكرة السلة ؟</li> <li>4- الترتيبين - نلعبت - فاجه - أشرفاء - إلى</li> <li>5- أحمذ - جوازة - الفروءة - و - السلة - كرة</li> <li>6- علال - عابطة - سنزور - خارج - في - المدينة</li> </ol> <p><b>Jawabann kasé</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- جوازة شكيتان بيها الفروءة، والترتيب، والمرسلة، وكرة القدم، ونحن الطالبة، وكرة السلة، وكرة الطاولة، والشمس، والمصفاة.</li> <li>2- نقرأ شكيتان في أوقات الفروع الأثنتي والمائة والعشرون والاربعون.</li> <li>3- نلعبت شكيتان كرة القدم ونحن الطالبة وكرة السلة في أوقات الفروع.</li> <li>4- نلعبت فاجه الترتيبين إلى أشرفاء.</li> <li>5- جوازة أحمذ الفروءة وكرة السلة.</li> <li>6- سنزور خلال عابطة في خارج المدينة.</li> </ol> <p><b>Jawabann kasé</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- فاطمة نلعبت الترتيبين في أوقات الفروع</li> <li>2- أحمذ بشرى كفاا خدمتا في شهر</li> <li>3- الأثنتي بشرى عابطة خدمتا في شهر</li> <li>4- فاطمة نلعبت الأثنتي على الكورس</li> <li>5- سنزور مرتين في شهر القوم</li> </ol>	<p><b>REKOGNISI</b></p> <p><b>Perthanyaan Kasé</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- ماهو جوازة شكيتان ؟</li> <li>2- عاا نقرأ شكيتان في أوقات الفروع ؟</li> <li>3- متى نلعبت شكيتان كرة القدم ونحن الطالبة وكرة السلة ؟</li> <li>4- الترتيبين - نلعبت - فاجه - أشرفاء - إلى</li> <li>5- أحمذ - جوازة - الفروءة - و - السلة - كرة</li> <li>6- علال - عابطة - سنزور - خارج - في - المدينة</li> </ol> <p><b>Jawabann kasé</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- جوازة شكيتان بيها الفروءة، والترتيب، والمرسلة، وكرة القدم، ونحن الطالبة، وكرة السلة، وكرة الطاولة، والشمس، والمصفاة.</li> <li>2- نقرأ شكيتان في أوقات الفروع الأثنتي والمائة والعشرون والاربعون.</li> <li>3- نلعبت شكيتان كرة القدم ونحن الطالبة وكرة السلة في أوقات الفروع.</li> <li>4- نلعبت فاجه الترتيبين إلى أشرفاء.</li> <li>5- جوازة أحمذ الفروءة وكرة السلة.</li> <li>6- سنزور خلال عابطة في خارج المدينة.</li> </ol>

بناء على الإقتراح من خبير المحتويات أن في اختبار هناك نشاط الأول بدون عمود الإجابة، لتحقق من صحة النشاط الأول ينبغي أيضا بإعداد الإجابة.

## ب- مناقشة البحث AR - RANIRY

أتمت الباحثة على غرض البيانات وتحليلها بدأت الباحثة بمناقشة نتائج البحث المحسولة. ستناقش الباحثة النقط الرئيسية التي حصلت إليها من نتيجة الاستبانة عن آراء الخبير التي عرضتها الباحثة في المبحث السابق. وهي مناقشة تطوير كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية.

قامت الباحثة تطوير كراسة التدريبات (LKPD) في هذه الرسالة طريقة البحث "البحث والتطوير" (Research and Development) التي قدمها بروغ وغال " Borg & Gall" في كتاب سوغيونو، وقامت بخمس خطوات وهي : تحليل الحاجات والمشاكل، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، تصديق الإنتاج، تحسين الإنتاج. الخطوة الأولى تحليل الحاجات والمشاكل لمعرفة المشكلة الموجودة التي يقوم بها أكثر معلمي اللغة العربية في إعداد كراسة التدريبات واستخدامها. والخطوة الثانية جمع البيانات عن خطة تطوير كراسة التدريبات. والخطوة الثالثة تصميم الإنتاج لتسهيل المدرسين في مقدم المادة وتحقيق أهداف التعليم. الخطوة الرابعة تصديق الإنتاج من الخبراء لمعرفة تصديق المنتج من خبراء حتى تكون تفسيراً عن أهلية كراسة التدريبات (LKPD). الخطوة الخامسة تحسين الإنتاج لإصلاح الإنتاج المطور لمعرفة مدى ضعفه وحصلت الباحثة البيانات من اقتراحات الخبراء.

استناداً إلى نتائج أبحاث الأشخاص الآخرين التي وجدها الباحثة أن عملية تطوير LKPD K-13 استناداً إلى التعلم بالاكتشاف (Discovery Learning) على مواد تحليل المتجهات الفصل x في مدرسة الثانوية تم تطويرها باستخدام نموذج تطوير رباعي الأبعاد معدل (4-D)، وهو ثلاثي الأبعاد يتكون من ثلاث مراحل وهي مرحلة التعريف (Define)، ومرحلة التصميم (Design)، ومرحلة التطوير (Development). نتائج تطوير LKPD K-13 بناء على تعلم بالاكتشاف (Discovery Learning) على مواد تحليل المتجهات للفتة يمكن أن تكون مجدية كوسيلة التعليمية.<sup>٤٢</sup>

<sup>42</sup> Muh.Tri Prasetia Nura dkk, Pengembangan LKPD K-13 Berbasis Discovery Learning Siswa SMA Kelas X Pada Materi Analisis Vektor, *Jurnal Nalar Pendidikan*, 6 (2), 2018, hal 1-9.

استنادا إلى نتائج ابحاث الأشخاص الآخرين التي وجدها الباحثة أن البحث قد أنتج منتجا في شكل LKPD مادة مصفوفة تم تطويرها وتصميمها باستخدام نهج التعلم PBL القائم على مشروعات من حيث التصرف ومهارات الاتصال الرياضي للطلاب. تم تطوير LKPD باستخدام نموذج ADDIE ( Analyze, Design, Development, Implementation, Evaluation). اجتاز LKPD الناتج اختبار جدوى المنتج الذي يتكون من اختبار التحقق من الصحة والاختبار الميداني.<sup>٤٣</sup>



<sup>43</sup>Risfalidah dkk, Pengembangan LKPD Berbasis Problem Based Learning Ditinjau dari Disposisi dan Kemampuan Komunikasi Matematis, *JPPM*, 12 (2), 2019, hal 1-13

## الفصل الخامس

### خاتمة

قد تمت يبحث هذه الرسالة تحت الموضوع تطوير LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية. فالآن تقدم الباحثة نتائج البحث والمقترحات الرسالة.

#### أ- نتائج البحث

١- إن تطوير كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية بخمس الخطوات وهي تحليل الحاجات والمشاكل، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، تصديق الإنتاج، تحسين الإنتاج. وحصل الباحثة الإنتاج الجديد وهي " كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية " .

٢- إن كراسة التدريبات (LKPD) تعليم اللغة العربية حقيقة لاستخدام في تعليم اللغة العربية خاصة في مادة الهواية. إن تفسير كراسة التدريبات في استبانة الخبراء تتكون من ثلاثة خبراء وهي من ناحية نموذج كراسة التدريبات يتصل على ١٠٠ % بتقدير " جيد جدا " . ومن ناحية المحتويات يتصل على ٩٥ % بتقدير " جيد جد " . ومن ناحية التصميم يتصل على ١٠٠ % بتقدير " جيد جدا " .

#### ب- المقترحات

والمقترحات التي تقدمها الباحثة مما يتعلق بهذا الموضوع هي :

١- ينبغي للمعلم أن يقدم كراسة التدريبات (LKPD) بمناسبة أهداف التعليم

٢- ينبغي للمعلم أن يستخدم أسلوب التعليمية المختلفة في إعداد كراسة

التدريبات (LKPD)

٣- ينبغي للباحثين الآخرين أن يستمروا هذا البحث حتى مرحلة تجريبية الإنتاج لمعرفة فعالية كراسة التدريبات (LKPD) خاصة في مادة الهواية.



## المراجع

### أ- المراجع العربية

حذيفة عبتود مهدي السامرائ، ١٩٨١ م، تعامل الداعية مع المستجدة الفقهية، بيروت: دار الكتب العلمية.

ريتا مسفيرا، ٢٠١٦ م، استعمال STAD لترقية مهارة القراءة (دراسة تجريبية بـ MTsN المعلمين)، رسالة علمية قسم تعليم اللغة العربية وتأهيل المعلمين. (Tungkop Aceh Besar)

ستي زهر مهدي نديمة، ٢٠١٧ م، تطبيق نظرية Bruner باستخدام كراسة التدريبات لتعليم التركيب الإضافي والوصفي في الصف الثاني (دراسة تجريبية بـ MTsS Serambi Mekkah)، رسالة علمية قسم تعليم اللغة العربية وتأهيل المعلمين.

ستي ميرى والداني، ٢٠١٧ م، تطوير كراسة التدريبات (LKS) بالصور واستخدامه في تعليم اللغة العربية بـ MTsN Montasik Aceh Besar (بحث وتطوير)، رسالة علمية قسم تعليم اللغة العربية وتأهيل المعلمين.

طرق عبد الرؤوف عامر، ٢٠١٩ م، الصف المتميز، الأردن: دار اليازور العلمية.

مصطفى الغليني، ٢٠١٨ م، جامع الدروس العربية، القاهرة: دار السلام.

### ب- المراجع الإندونيسية

Atika Indri Wahyuni, Budi Astuti, dan Dwi Yulianti, *Bahan Ajar Fisika Berbasis I-SETS (Islamic, Science, Environment, Technology, Society) Terintegrasi Karakter*, Unnes Physics Education Jurnal, Vol 6 No 3.

Diani Ayu Pratiwi dkk, 2021, *Perencanaan Pembelajaran SD/MI*, Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.

- Elok Pawestri dan Heri Maria Zulfiati, 2020, *Pengembangan LKPD untuk Mengakomodasi Keberagaman Siswa Pada Pembelajaran Tematik Kelas II di SD Muhammadiyah Danunegaran*, Jurnal Pendidikan Ke-SD-an, Vol 6 No 3.
- Ernawati dkk, 2021, *Workshop Pendidikan Matematika*, Sumatera Barat: Insan Cendekia Mandiri.
- Hamzah Yunus dan Hedy Vanni Alam, 2020, *Perencanaan Pembelajaran Berbasis Kurikulum 2013*, Yogyakarta : Penerbit Deepublish.
- Inayah, *Desain Lembar Kegiatan Peserta Didik (LKPD) Berbasis Guided Inquiry Pada Mata Pelajaran Kearsipan Kelas X OTKP di SMK PGRI 13 Surabaya*, Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran (JPAP), Vol 9 No 3.
- Hamzah Yunus dan Hedy Vanni Alam, 2020, *Perencanaan Pembelajaran Berbasis Kurikulum 2013*, Yogyakarta : Penerbit Deepublish.
- Paryanto, 2020, *Implementasi Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD*, Malang: Ahlimedia Press.
- Saringatun Mudrikah dkk, 2021, *Perencanaan Pembelajaran Di Sekolah Teori dan Implementasi*, Surakarta: Pradina Pustaka.
- Soesanto dkk, *Peningkatan Kemampuan Memahami Unsur Intrinsik Cerpen Melalui Metode Kooperatif Tipe Student Teams Achievement Division (STAD)*, Jurnal Pendidikan Empirisme, Vol 7 No 3.
- Sugiyono, 2019, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta.
- Syamsurizal, Epinur dan Devi Marzalina, *Pengembangan LKPD Non Eksperimen Untuk Materi Keseimbangan Kimia*, Journal Of The Indonesian Society Of Integrated Chemistry, Vol 6 No 2.
- Tim Prodi Pendidikan Sosiologi FIS UNY Forum MGMP Sosiologi, *Instrument Penelitian Keterampilan Mata Pelajaran Sosiologi SMA LKPD Lembar Kerja Peserta Didik*, 2019, Yogyakarta: UNY PRESS.
- Ulfah Larasati Zahro, Vina Serevina dan Made Astra, 2017, *Pengembangan Lembar Kerja Siswa (LKS) Fisika dengan Menggunakan Strategi Relating, Experiencing, Applying, Cooperating, Transferring Berbasis Karakter*

*pada Pokok Bahasan Hukum Newton*, Jurnal Wahana Pendidikan Fisika, Vol 2 No 1.

### ج- المراجع الإلكترونية

<http://www.researchgate.net/publication/349256221> Panduan Penyusunan Lembar Kegiatan Peserta Didik LKPD, (20/10/2021) 14.00

<https://www.dasarguru.com/2021/04/format-dan-contoh-lkpd-kurikulum-2013.html?m=1>, (05/11/2021) 21.00

<http://blog.kejarcita.id/cara-merumuskan-tujuan-pembelajaran-yang-baik/>, (14/12/2021) 09.00



SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH  
NOMOR: B-16765/Un.08/FTK/KP.07.6/11/2021

TENTANG:  
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN  
UIN AR-RANIRY BANDA ACEH  
DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;
- b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;  
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;  
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;  
4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;  
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;  
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;  
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;  
8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;  
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag. RI;  
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;  
11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Memperhatikan : Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi PBA tanggal Kamis, 11 November 2021

MEMUTUSKAN

- Menetapkan :  
PERTAMA : Menunjuk Saudara:  
1. Dr. Tarmizi Ninoersy, M.Ed sebagai pembimbing pertama  
2. Salma Hayati, M.Ed sebagai pembimbing kedua

Untuk membimbing skripsi :

Nama : Azzaria Adnan  
NIM : 180202152  
Program Studi : PBA  
Judul Skripsi :

تطوير LKPD تعليم اللغة العربية بأسلوب STAD في مادة الهواية

- KEDUA : Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester Genap Tahun Akademik 2021 -2022
- KETIGA : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh  
Pada tanggal : 12 November 2021

An. Rektor

Dekan,



Tembusan

1. Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;
2. Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab;
3. Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;
4. Yang bersangkutan.

**LEMBAR VALIDASI MODEL LKPD**  
**PENGEMBANGAN LKPD PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS STAD PADA**  
**MATERI الهواية**

**A. Identitas Validator**

Nama : *Dr. Badruszaman - S.pd.I, M.A.*

**B. Petunjuk**

1. Lembar validasi ini diisi oleh validator ahli untuk menilai kualitas model pembelajaran yang didesain dalam LKPD pembelajaran bahasa Arab pada materi الهواية berdasarkan penilaian setiap komponen.
2. Lembar ini merupakan lembar evaluasi terhadap LKPD pembelajaran pada materi الهواية yang telah dikembangkan.
3. Berilah tanda (✓) pada kolom skor yang tersedia sesuai dengan pilihan yang ada dengan kriteria penilaian:  
 4 = Sangat Bagus                      2 = Cukup  
 3 = Bagus                                1 = Kurang

No	Pernyataan	Skor Penilaian			
		4	3	2	1
1.	Komponen LKPD tersusun secara lengkap	✓			
2.	Judul menggambarkan isi secara keseluruhan	✓			
3.	Tujuan dinyatakan dengan kalimat untuk pencapaian indikator pembelajaran (IPK)	✓			
4.	Alat dan bahan menggambarkan alat dan bahan yang akan digunakan dalam kegiatan pembelajaran	✓			
5.	Langkah-langkah kegiatan menjelaskan prosedur	✓			

	kegiatan yang harus dilaksanakan oleh peserta didik				
6.	Penyusunan LKPD sesuai dengan langkah STAD	✓			
7.	Langkah-langkah kegiatan sesuai dengan prosedur STAD	✓			
8.	Bahasa yang digunakan komunikatif dengan peserta didik	✓			
9.	Penilaian (afektif dan psikomotorik) dalam LKPD tersusun secara baik	✓			

$$P = \frac{F}{H} \times 100 = \frac{36}{36} \times 100 = 100\%$$

Catatan Validator :

LKPD nya sudah bagus.

Kesimpulan :

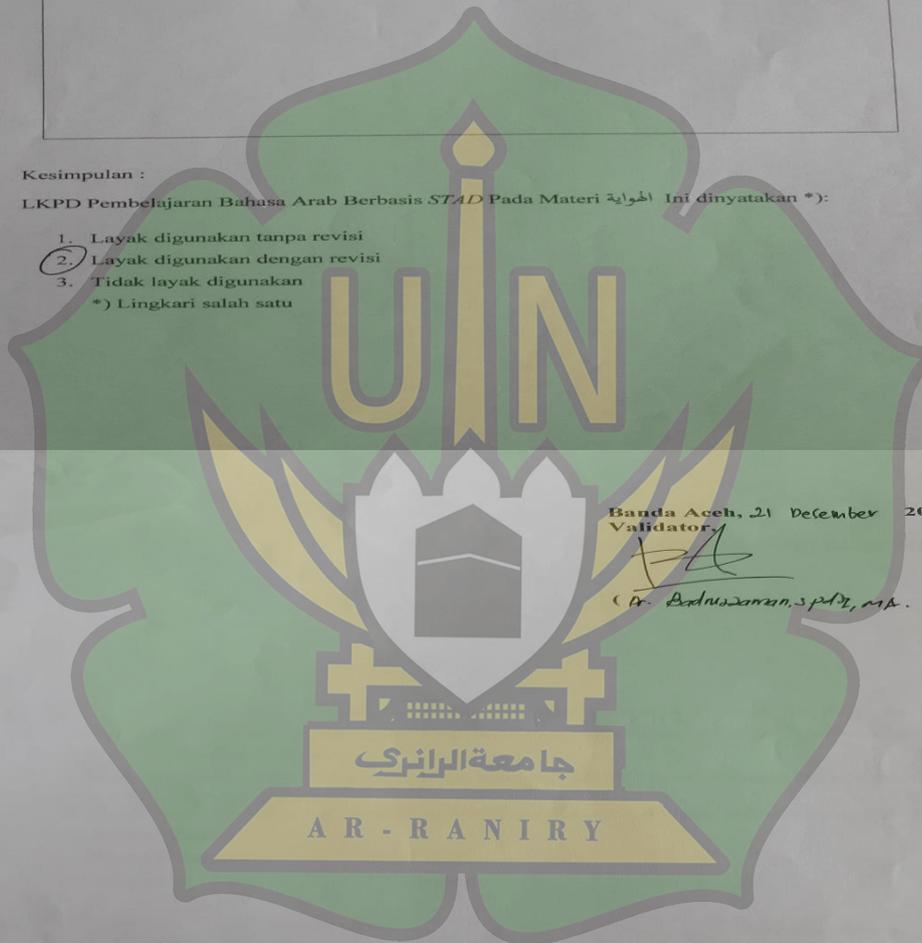
LKPD Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis STAD Pada Materi الطهارة Ini dinyatakan \*):

1. Layak digunakan tanpa revisi
2. Layak digunakan dengan revisi
3. Tidak layak digunakan

\*) Lingkari salah satu

Banda Aceh, 21 Desember 2021  
Validator,

(Dr. Badrusalam, S.Pd., M.Pd.)



## LEMBAR VALIDASI KONTEN LKPD

### PENGEMBANGAN LKPD PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS STAD PADA

#### MATERI الهواية

##### A. Identitas Validator

Nama : *Abdullah*

##### B. Petunjuk

1. Lembar validasi ini diisi oleh validator ahli untuk menilai kualitas konten (isi dan bahasa) LKPD pembelajaran bahasa Arab pada materi الهواية berdasarkan penilaian setiap komponen.
2. Lembar ini merupakan lembar evaluasi terhadap LKPD pembelajaran pada materi الهواية yang telah dikembangkan.
3. Berilah tanda (✓) pada kolom skor yang tersedia sesuai dengan pilihan yang ada dengan kriteria penilaian:  
4 = Sangat Bagus      2 = Cukup  
3 = Bagus              1 = Kurang

No	Pernyataan	Skor Penilaian			
		4	3	2	1
1.	Materi yang disajikan sesuai dengan kompetensi dasar	✓			
2.	Materi yang disajikan sesuai dengan tujuan pembelajaran	✓			
3.	Materi yang disajikan mudah dipahami dan sesuai dengan tingkat pemahaman peserta didik	✓			
4.	Isi yang dipaparkan sesuai dengan tema pembelajaran الهواية	✓			

5.	Materi yang disajikan memuat contoh materi الهواية	✓			
6.	Bahasa yang digunakan mudah dipahami	✓			
7.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan qawaid		✓		
8.	Bahasa yang digunakan sesuai dengan tingkat pemahaman siswa		✓		
9.	Petunjuk yang digunakan jelas, tepat dan sesuai	✓			
10.	Bahasa yang digunakan komunikatif dengan siswa	✓			

$$P = \frac{f}{N} \times 100 = \frac{38}{40} \times 100 = 95\%$$

Catatan Validator :

- 1) validasi keaktifan Benarinya Disajikan juga jawabannya
- 2) Perbaiki kesalahan pemberian basis pada setiap teks dengan dasar kaidah bahasa yg benar.
- 3) tampilkan kerapian susunan tabel.

Kesimpulan :

LKPD Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis STAD Pada Materi الهواية Ini dinyatakan \*):

1. Layak digunakan tanpa revisi
  - ② Layak digunakan dengan revisi
  3. Tidak layak digunakan
- A R - R A N I R Y
- \*) Lingkari salah satu

Banda Aceh, 22-12-2021  
Validator,

  
(Abdullah)



**LEMBAR VALIDASI DESAIN LKPD**  
**PENGEMBANGAN LKPD PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS STAD PADA**  
**MATERI الهواية**

**A. Identitas Validator**

Nama : *Lailanisa'adah*

**B. Petunjuk**

1. Lembar validasi ini diisi oleh validator ahli untuk menilai kualitas desain LKPD pembelajaran bahasa Arab pada materi hobi berdasarkan penilaian setiap komponen.
2. Lembar ini merupakan lembar evaluasi terhadap LKPD pembelajaran pada materi الهواية yang telah dikembangkan.
3. Berilah tanda (√) pada kolom skor yang tersedia sesuai dengan pilihan yang ada dengan kriteria penilaian:  
 4 = Sangat Bagus                      2 = Cukup  
 3 = Bagus                                      1 = Kurang

No	Pernyataan	Skor Penilaian			
		4	3	2	1
1.	Cover yang disajikan menarik	√			
2.	Cover yang disajikan sesuai dengan topik pembahasan	√			
3.	Tampilan warna pada LKPD menarik	√			
4.	Tabel yang dibuat dalam LKPD sesuai dengan kebutuhan	√			
5.	Bentuk font yang digunakan jelas dan mudah dipahami	√			
6.	Ukuran font huruf yang digunakan sesuai dan terbaca jelas	√			
7.	Animasi yang digunakan menarik	√			

$$p = \frac{f}{n} \times 100$$

$$= \frac{28}{28} \times 100 = 100\%$$

Catatan Validator :

Denkan fibab pada Animasi Handout

Kesimpulan :

LKPD Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis *STAD* Pada Materi *الحواية* Ini dinyatakan \*):

1. Layak digunakan tanpa revisi
  2. Layak digunakan dengan revisi
  3. Tidak layak digunakan
- \*) Lingkari salah satu

Banda Aceh, 21 Desember 2021  
Validator,

*(Lailatussadiyah)*

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

## السيرة الذاتية

### أولاً: البيانات الشخصية

- ١- الاسم الكامل : الذاريا عدنان
- ٢- رقم القيد : ١٨٠٢٠٢١٥٢
- ٣- محل وتاريخ الميلاد : Uteun Geulinggang، ٦ يونيو ٢٠٠٠
- ٤- الجنس : الإناث
- ٥- الدين : الإسلام
- ٦- الجنسية : إندونيسيا
- ٧- الحال الإجتماعية : غير متزوج
- ٨- العنوان : Uteun Geulinggang
- ٩- العمل : الطالبة
- ١٠- البريد الإلكتروني : azzaria04@gmail.com
- ١١- اسم الأب : عدنان بوديمان
- ١٢- العمل : الفلاح A R - R A M H Y
- ١٣- اسم الأم : نيلاوتي
- ١٤- العمل : مدرسة
- ١٥- العنوان : Uteun Geulinggang

## ثانيا: خلفية التعليم

- ١- المدرسة الابتدائية : المدرسة الابتدائية الأهلية العلق، أتشيه شمالية  
(٢٠١٢-٢٠٠٦)
- ٢- المدرسة المتوسطة : المدرسة المتوسطة الأهلية جبل نور، أتشيه شمالية  
(٢٠١٥-٢٠١٢)
- ٣- المدرسة الثانوية : المدرسة الثانوية الأهلية جبل نور، أتشيه شمالية  
(٢٠١٨-٢٠١٥)
- ٤- قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية  
الحكومية، بندا أتشيه (٢٠٢٢-٢٠١٨)

