

استخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو

(دراسة إجرائية بمعهد شمس الضحى Aceh Utara)

رسالة

إعداد:

زمزمى

رقم القيد : ١٨٠٢٠٢٠٥٤

طالب قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية الإسلامية الحكومية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا اتشيه

٢٠٢٢ م / ١٤٤٣ هـ

استخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو

(دراسة إجرائية بمعهد شمس الضحى Aceh Utara)

رسالة

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا اتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد :

زمزمى

رقم القيد . ١٨٠٢٠٢٠٥٤

طالب قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

جا موافقة المشرفين

المشرف الثاني

المشرف الأول

الدكتور بدر الزمان الماجستير

الدكتور اندوس / سهيمي الماجستير

قرار اللجنة

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها
وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات لنيل درجة المرحلة الجامعة الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ: ١٣ يولي ٢٠٢٢ م

١٤ ذوالحجة ١٤٤٣ هـ

بندا أتشيه

إعداد:

زهرى

رقم القيد . ١٨٠٢٠٢٠٥٤

لجنة المناقشة

السكرتير
العماد الماحستير

الرئيس
الدكتور اندوس سهيمي الماحستير

العضو
نظيلة الماحستير

العضو
الدكتور بدر الزمان الماحستير

جامعة الرانري

معرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

(الدكتور مسلم غزال، الماحستير)

رقم التوظيف: ١٩٥٩٠٣٠٩١٩٨٩٠٣١٠٠١



اقرار الباحث

أنا الموقع أسفله :

الاسم الكامل : زمزمى
مكان الميلاد وتاريخه : بلوكا تيبى، ١٠ أكتوبر ٢٠٠٠
رقم القيد : ١٨٠٢٠٢٠٥٤:

القسم : قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين
أقر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تأليف ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعات ماء، وليس فيها التاليفات والأراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحث مستعد لقبول العقوبات فيما يقذف عليه من انتحال المؤلفات.

بندا أتشيه ١٠ مارس ٢٠٢٢

صاحب القرار
زمزمى
رقم القيد: ١٨٠٢٠٢٠٥٤



جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات.....

(المجادلة : ١١)

قال الشيخ محمد ابن الحسان بن عبد الله:

تعلم فإن العلم زين لأهله ❁ وفضل وعنوان لكل المحامد

وكن مستفيداً كل يوم زيادة ❁ من العلم وسبح في بحور الفوائد

تفقه فإن الفقه أفضل قائد ❁ إلى البر والتقوى وأعدل قاصد

الحفوظات

العلم صيد والكتابة قيده، قيد صيودك بالحبال الوثيقة

اجهد ولا تكسل ولا تكن غافلاً فندامة العقبى لمن يتكسل

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

الإهداء

- ١- إلى أبي المكرم شهبودمان وأمي المكرمة موتي واتي اللذين ربياني صغيرا وبركهما الله وحفظهما في سلامة الدنيا والآخرة وإلى أخي الكبير والصغير.
- ٢- وإلى أساتيذي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية باركهم الله الذين قد علموني علوما كثيرة.
- ٣- وإلى المعلمين في المدرسة الثانوية شمس الضحى والطلبة في الصف الثاني، أقول شكرا جزيلا لكم على مساعدتكم في نيل البيانات لهذه الرسالة.
- ٤- و إلى جميع زملائي والمعلمين في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية أقول شكرا كثيرا على مساعدتكم.

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي فضّل بني آدم بالعلم والعمل على جميع العالم والصلاة والسلام على سيدنا محمد العربي والعجم وآله وصحبه ينابيع العلوم والحكام.

وقد انتهى الباحث بإذن الله وتوفيقه من تأليف هذه الرسالة الوجيزة التي قدمها لبرنامج دراسات البكالوريوس لجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية كمادة من المواد الدراسية المقررة على الطلبة للحصول على شهادة (S.Pd) في قسم تعليم اللغة العربية.

وفي هذه الفرصة المباركة، يقدم الباحث جزيل الشكر للذين ساعدوه في كتابة هذه الرسالة، وعلى نحو خاص منهم:

- ١- سعادة الدكتور الحاج وار الولدين الماجستير، مدير جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه.
- ٢- سماحة الدكتور مسلم الغزالي الماجستير، عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الإسلامية الحكومية بندا أتشيه.
- ٣- سماحة الدكتور ترميندى نينورسى الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانير الإسلامية الحكومية بندا أتشيه.
- ٤- جزيل الشكر للمشرفين الكرمين هما الفاضل د. بدر الزمان الماجستير والفاضل سهيمي الماجستير اللذان قد بذلا جهودهما

وأوقاتها لإشرافه على إعداد هذه الرسالة إشرافا كاملا من بدايتها إلى نهايتها، ولعل الله أن يباركهما ويجزيهما جزاء حسنا.

٥ - كما أقدم بكلا لشكر والتقدير إلى المدرسين في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة الإسلامية الرانيري الحكومية بندا أتشيه. فلهم مني كل الشكر والتقدير على ما قدموا من العلوم والمعارف والتشجيع وجزاهم الله خير الجزاء.

٦ - رئيس المدرسة الثانوية الخاصة الفاضل جوين الذي قد سمح لإجراء هذا البحث في تلك المدرسة ومد يد المساعدة لنيل البيانات المحتاج إليها، جزاكم الله خيرا.

٧ - الوالدان المحبوبان اللذان ربياه تربية حسنة وهذباه تهذيبا نافعا، لعل الله يجزيهما أحسن الثواب في الدنيا والآخرة.

٨ - ويرجو الباحث من القارئ نقدنا بنائيا وإصلاحا نافعا لإكمال هذه الرسالة إذا وجدوا فيها الأخطاء ولعل الله يجعلنا من عباده الصالحين. وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم والحمد لله رب العالمين.

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

بندا أتشيه، ١٣ مارس ٢٠٢٢

الباحث

قائمة المحتويات

(أ)	موافق المشرفين
ب	موافقة العميد
ج	إقرار الباحث
د	استهلال
هـ	إهداء
و	كلمة الشكر
ح	قائمة المحتويات
ل	قائمة الجداول
ن	قائمة الملحقات
س	مستخلص البحث باللغة العربية
ف	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية
ق	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
١	الفصل الأول : أساسيات البحث
١	أ- مشكلة البحث

٤	ب- أسئلة البحث
٤	ج- أغراض البحث
٥	د- أهمية البحث
٦	هـ- الإعتبار الأساسي والفرض
٦	و- حدود البحث
٧	ز- معاني المصطلحات
٦	ح- الدراسة السابقة ١٠
١١	ط- طريقة كتابة الرسالة
١٢	الفصل الثاني : الإطار النظري
١٢	أ- مفهوم العروض التقديمية
١٢	١- تعريف العروض التقديمية
١٥	٢- كيفية استخدام العروض التقديمية
١٧	٣- مزايا العروض التقديمية
١٩	٤- العيوب في استخدام العروض التقديمية
٢٠	ب- مفهوم الطريقة الاستقرائية
٢٠	١- تعريف الطريقة الاستقرائية
٢١	٢- نشأة الطريقة الاستقرائية
٢٣	٣- خطوات التدريس على الطريقة الإستقرائية
٢٥	٤- مزايا الطريقة الاستقرائية
٢٧	ج- مفهوم النحو
٢٧	١- تعريف النحو

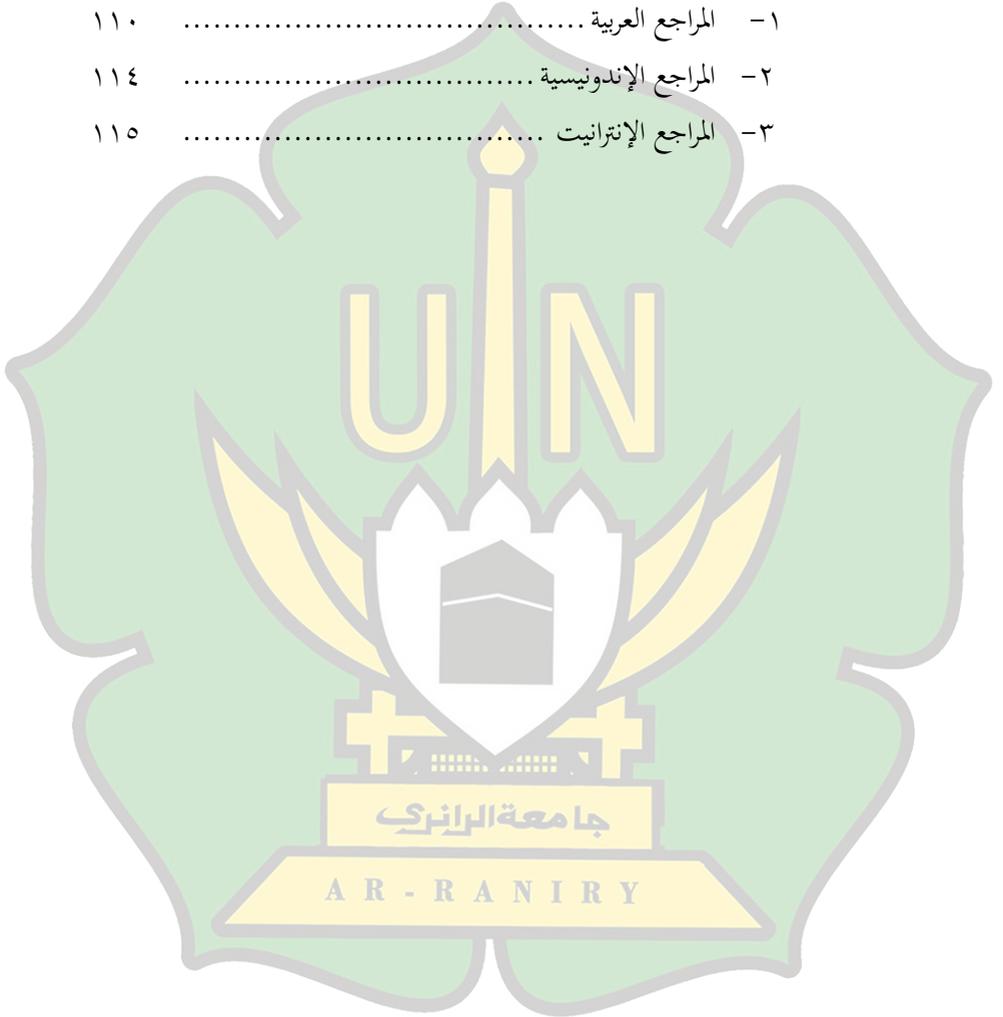
٢٩	٢- أغراض تعليم النحو
٣٠	٣- أهمية النحو
٣٢	٤- طريقة تعليم النحو
٣٤	د- مفهوم الإضافة
٣٤	١- تعريف الإضافة
٣٥	٢- أقسام الإضافة
٣٨	٣- أحكام الإضافة
٤١	الفصل الثالث : إجراءات البحث الحقلية
٤١	أ- منهج البحث
٤٦	ب- مجتمع البحث وعينته
٤٧	ج- أدوات البحث
٤٩	د- طريقة تحليل البيانات
٥٢	الفصل الرابع : عرض البيانات ومناقشتها
٥٢	أ- عرض البيانات
٧٧	ب- إجراء تحليل البيانات
٩٢	ج- تحليل البيانات
١٠٤	د- تحقيق الفرضين A.R.R.A.N.I.R.Y.
١٠٦	هـ- تحقيق الفروض
١٠٧	الفصل الخامس : الخاتمة
١٠٧	أ- نتائج البحث
١٠٨	ب- الإقتراحات

المراجع ١١٠

١- المراجع العربية ١١٠

٢- المراجع الإندونيسية ١١٤

٣- المراجع الإنترنت ١١٥



قائمة الجداول

الجدول ٤-١: عدد معلمي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية

٥٣ شمس الضحى

الجدول ٤-٢: عدد الفصل والطلبة بالمدرسة الثانوية

٥٤ شمس الضحى

الجدول ٤-٣: نتيجة عن إتقان النحو للطلبة قبل استخدام العروض

٥٦ التقديمية في الصف الثاني بمدرسة شمس الضحى

الجدول ٤-٤: عملية تعليم النحو وتعلمه باستخدام العروض

٥٤ التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو

الجدول ٤-٥: البيانات عن إتقان النحو باستخدام العروض

٦٣ التقديمية في الدور الاول بمدرسة شمس الضحى

الجدول ٤-٦: أنشطة تعليم النحو باستخدام العروض التقديمية

٧٨ في الدور الثاني.

الجدول ٤-٧: البيانات عن إتقان النحو باستخدام العروض

٧٣ التقديمية في الدور الثاني بمدرسة شمس الضحى

الجدول ٤-٨: دليل ملاحظة أنشطة المدرس عند استخدم

٨١ العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو

الجدول ٤-٩: دليل ملاحظة أنشطة الطلبة عند استخدام العروض

٨٤ التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو

الجدول ٤-١٠: نتيجة الطلبة في الدور الأول.....

الجدول ٤-١١: نتيجة الطلبة في الدور الثاني.....

الجدول ٤-١٢ مقارنة نتيجة الطلبة بين الدور الأول والثاني.....

الجدول ٤-١٣ : النتيجة التي وصل إليها الطلبة في الدور الأول.....

الجدول ٤-١٤: النتيجة التي وصل إليها الطلبة في الدور الثاني.....

الجدول ٤-١٥: تحليل البيانات عن نتيجة الطلبة في الدور

الأول والثاني.....

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

قائمة الملحقات

- ١- موافقة المشرفين
- ٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على تعيين المشرفين
- ٣- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على القيام بالبحث
- ٤- إفادة المدرسة الثانوية على إتمام البحث
- ٥- ورقة الإستبانات
- ٦- خطة التعليم
- ٧- قائمة أسئلة الاختبار القبلي والبعدي
- ٨- الصور الفوتوغرافية
- ٩- السيرة الذاتية

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

مستخلص البحث

عنوان البحث : استخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو)

دراسة إجرائية بمعهد شمس الضحى (Aceh Utara)

لاسم الكامل : زمزمى

رقم القيد : ١٨٠٢٠٢٠٥٤

الكلمة الرئيسية: العروض التقديمية، الطريقة الإستقرائية، النحو

تدل من نتيجة الملاحظة أن معلم اللغة العربية في المعهد شمس الضحى يعلم بدون استخدام الوسائل الجذابة والمناسبة ويقتصر على الطريقة الإلقائية والكتاب المدرسي فقط. لذلك يشعر الطلبة بملل أثناء تعلم ولا تكون عندهم الحماسة والدوافع القوية لثروة قدرة النحو. لذلك يقوم الباحث باستخدام الوسائل العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو لترقية قدرة الطلبة على فهم النحو. وأما أغراض هذا البحث فهي التعريف على فعالية استخدامها لترقية قدرة الطلبة على فهم النحو. وقام الباحث بالدراسة إجرائية بالتصميم التمهيدية بشكل تصميم المجموعة الواحدة (one group pre-test post test) وجمع البيانات استخدم الباحث الاختبار. واختار الباحث الطلبة في الفصل الثاني (أ) كعينة في هذا البحث وكان عددهم ١٩ طالبا. أما نتائج البحث التي حصلت عليها الباحث فهي قدرة الطلبة في درس النحو باستخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية يرتقى، كما ظهرت من الدرجة المعدلة ٦٩,٧ إلى الدرجة المعدلة ٧٧,٤. ويتضح ذلك من خلال البيانات الأولية قبل يستخدم وسيلة العروض التقديمية أن ١٩ طالبا الذين أتموا (٧) ٣٧% والذين لم يكملوا ١٢ طالبا (٦٣%) ثم بعد يستخدم وسيلة العروض التقديمية لدى الطلبة في الدورة الأولى أن النتائج المحسولة هي من ١٩ طالبا الذين أتموا بلغ

مجموعها ١٢ طالبا (٦٣%) والطلبة الذين لم يكملوا بلغ مجموعها ٧ طالبا (٣٧%).
ثم في الدورة الثانية من ١٩ طالبا الذين أكملوا ١٩ طالبا (١٠٠%) والذين لم
يكملوا طالبا (٠%). فيشير إلى تطبيق العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية فعلا
لترقية فهم النحو لدى الطلبة.



ABSTRAK

Judul Penelitian : Menggunakan media power point dengan metode induktif dalam pembelajaran nahwu. (penelitian tindakan kelas di ma'had Syamshuddhuha Aceh Utara)

Nama Lengkap : Zamzami

Nim : 180202054

Kata Kunci : *Media Power Point, Metode Induktif, Nahwu*

Hasil observasi menunjukkan bahwa Guru Bahasa Arab di Pondok pesantren Syamshuddhuha mengajar dengan tidak menggunakan media yang menarik dalam proses pembelajaran. Mereka hanya menggunakan metode ceramah dan buku ajar pelajaran saja. Oleh karena itu, siswa kelihatan bosan saat belajar sehingga tidak memiliki daya tarik untuk meningkatkan kemampuan dalam nahwu. Penelitian ini berusaha untuk mengatasi masalah tersebut dengan menggunakan media *power point* untuk meningkatkan kemampuan pemahaman siswa terhadap nahwu. Tujuan dari penelitian ini adalah mengidentifikasi efektifitas penggunaan media *power point* dengan metode induktif untuk meningkatkan kemampuan mereka terhadap penguasaan nahwu. Metode penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah metode penelitian tindakan kelas dengan desain *one grup pre-test post test*, Dan untuk pengumpulan data peneliti menggunakan tes (pre test dan post test). Pendekatan yang digunakan peneliti adalah kuantitatif. Sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas XI-1. Hasil penelitian menunjukkan kemampuan siswa dalam pembelajaran nahwu dengan menggunakan media *power point* dengan metode induktif bertambah meningkat. Sebagaimana yang terlihat dari hasil tes, dari tingkatan derajat 69,7 mereka mencapai kepada derajat 77.4. Hal ini juga terlihat dari data awal sebelum menggunakan media *power point* dengan metode induktif. Dari 19 siswa yang mengikuti test pertama hanya 7 (37%) siswa yang tuntas

dan yang tidak tuntas sebanyak 12 (63%) siswa. Dan sesudah diterapkannya media power point dan metode induktif, hasilnya dari 19 siswa, yang tuntas 12 siswa (63%), dan siswa yang tidak tuntas sebanyak 7 siswa (37%). Kemudian pada hasil siklus ke dua pemahaman siswa terhadap nahwu semakin meningkat. Hasilnya adalah terdapat 19 siswa (100%) yang tuntas dan yang tidak tuntas adalah 0 (0%) siswa. Hal ini membuktikan bahwa penggunaan power point dengan metode induktif dapat meningkatkan pemahaman siswa terhadap pembelajaran nahwu.



ABSTRACT

Research Title : Using power point media with inductive methods in Nahwu learning. (Classroom action research in Ma'had Syamshuddhuha Aceh Utara)

Name : Zamzami

Student's ID : 180202054

The results of the observation show that the Arabic language teacher at the Syamshuddhuha Islamic Boarding School teaches by not using interesting media in the learning process. They only use the lecture method and textbooks. Therefore, students seem bored while studying and they do not have an interest to improve their ability in Nahwu. This study seeks to overcome this problem by using power point media to improve students' understanding of Nahwu. The purpose of this study was to identify the effectiveness of using PowerPoint media with inductive methods to improve their ability to master Nahwu. The research method used by the researcher is a classroom action research method with a one-group pre-test post-test design, and for data collection, the researcher used tests (pre-test and post-test). The approach used by researchers is quantitative. The sample in this study were students of class XI-1. The results showed that the ability of students in learning Nahwu using Power Point media with the inductive method increased. As can be seen from the test results, from the 69.7-degree level they reached 77.4 degree. This can also be seen from the initial data before using PowerPoint media with the inductive method. Of the 19 students who took the first test only 7 (37%) students passed and 12 (63%) students did not. And after the implementation of PowerPoint media and

inductive methods, the results were out of 19 students, 12 students passed(63%), and 7 students did not (37%). Then on the results of the second cycle, students understanding of Nahwu increased. The result is that 19 students (100%) passed the test and those who did not pass were 0 (0%). This proves that the use of Power Point with the inductive method can improve students' understanding of Nahwu learning.



الفصل الأول

أساسية البحث

أ- مشكلات البحث

إن عملية التعليم والتعلم الجيد هي العملية التي تراعي عدة أمور مهمة. منها أن المنهج للتعلم يناسب بالظروف والأحوال التعليمية، وهذا يعني إلى أن المعلم يختار منهج التعليم المناسب بما يتعلق بكفاءة المعلم وتوفر الوسائل التعليمية وكذلك مستويات الطلبة وقدرتهم على التعلم. ولا تنقص أهمية عمل المتعلم تنشيط الطلبة على التعلم حسب خطط التعليم وتناسب بالطريقة المستخدمة في عملية التعليم والتعلم وملاحظة تلك الأنشطة للطلبة. ولا يقف المعلم على حالة واحدة بل يجب له أن يبدأ ويجيد ويتصل معهم اتصالاً مستمراً، فالمدرس هو الذي يصمم عملية التعليم بالطريقة المنظمة والمخططة تخطيطاً واضحاً. وأما عملية التعليم والتعلم الحالي، فكثيراً من الظواهر التي اكتشفها مسؤول التربية أن عملية التعليم والتعلم بعيدة عن ظروف التعليم المثالي في مجال التربية، فكثيراً من المدرس لا يهتمون بوظيفتهم كالمعلم، ويترك دوره في اختيار المنهج المناسب في التعليم.

وكذلك عجز كفاءتهم عن سيطرة المقرر الدراسي وضعفهم في تصميم الخطط الدراسية وعدم قدرتهم على تنشيط الطلبة في عملية التعليم والتعلم وإهمالهم في اختيار الوسائل التعليمية المناسبة بالظروف التعليمية. وهذه الحالة تجعل انخفاض سيطرة الطلبة على المواد الدراسية. فالنتيجة التي يحصل إليها الطلبة بعيدة عن الأهداف المقررة والأغراض التعليمية المنشودة.

وأما الطريقة الاستقرائية هي الطريقة الطبيعية للوصول إلى النتائج، إذ يفحص المدرس الجزئيات (الأمثلة النحوية) للوصول إلى الكليات (القاعدة)، وذلك بعرض الأمثلة المتنوعة على السبورة، والتي تعالج موضوعا بعينه ثم شرحها بمشاركة المتعلمين،

وبعدها تتم عملية الربط بين العبارات للوصول إلى القاعدة النحوية الشاملة. وأما الوسائل التعليمية هي كل أداة يستخدمها المعلم لمساعدة عملية التعليم، وتوضيح معاني الكلمات وشرح الأفكار واكتساب العادات وتنمية الإتجاهات وغرس القيم، دون

^١ طه علي حسين الدليمي، سعاد عبد الكريم الوائلي، الطرائق التعليمية في تدريس

الإعتماد الأساسي من جانب المعلم على استخدام الألفاظ والرموز والأرقام.^٢

وكان معهد الشمس الضحى العصري هو معهد من المعاهد التي يلزم فيها الطلبة على سيطرة مهارات اللغة العربية، منها مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. وبها تسهل الطلبة على فهم الكتب العربية فهماً جيداً، نحو كتاب الفقه والتوحيد والتصوف والتفسير وغيرها. ولترقية قدرة الطلبة على اللغة العربية يستخدم المعلمون في هذا المعهد كتاب "الأجرومية". ويكلف المعهد على كل الطلبة من الصف الأول خاصة أن تمتلك كتاب "الأجرومية"، ويحمله عند كل لقاء في تعلم النحو.

وكان الباحث بعد قيامه بالمقابلة الشخصية مع بعض أساتذة والطلبة، يجد مشكلات في تعليم اللغة العربية وأكثرهم لم يستطيع على سيطرة النحو بتخصيص في الإضافة. وهذا يعرف من انخفاض نتيجة اختبار مادة اللغة العربية، ثم يعرف أسبابها منها

^٢ فخر الدين عامر، طرق التدريس الخاصة باللغة العربية والتربية الإسلامي،

الطبعة الثانية، (القاهرة: عالم لكتب، ٢١١١)، ص. ٢٥٤

يعنى لم يستطيع على سيطرة النصوص العربية كما يشرح في السابقة في تعلم النحو.

ولهذه المشكلة أراد الباحث أن يستخدم العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو، وتطبيقها على الطلبة في الصف الثاني لترقية على قدرة فهم نحو. فاختار الباحث الموضوع: استخدام العروض التقديمية بالطريقة الاستقرائية في مادة النحو بتخصيص في الإضافة"

ب- أسئلة البحث

أسئلة البحث في هذا البحث كما يلي :

١- كيف أنشطة المدرس والطلبة استخدام العروض التقديمية

بالطريقة الإستقرائية في تعلم النحو؟

٢- هل استخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية

يكون فعالاً لترقية قدرة الطلبة على النحو؟

ج- أغراض البحث

كانت أغراض هذا لبحث هي:

١- تطبيق العروض التقديمية في تعليم النحو مع الطريقة الإستقرائية.

٢- كشف فعالية استخدام العروض التقديمية في ترقية قدرة الطلبة على النحو.

د- أهمية البحث

أما أهمية في هذا البحث كما يلي :

- ١- للمدرس
 - لزيادة المعارف والمهارات عند المدرس في استخدام العروض التقديمية بالطريقة الاستقرائية في تعليم النحو.
 - لمساعدة المدرس على ترقية قدرة الطلبة في تعليم النحو باستخدام العروض التقديمية.
- ٢- للطلبة
 - ترقية اهتمام الطلبة بتعلم النحو بواسطة الوسيلة التعليمية الحديثة.

- العروض التقديمية تسهل الطلبة في فهم مواد النحو المدرسة.

٣- للمدرسة

- بهذا البحث، يرجى أن تقرر المدرسة على طريقة مناسبة ووسائلها في تعليم في معهد شمس الضحى بأتشية الشمالية.

ه- الإعتبار الأساسي والفرض

كانت العروض التقديمية إحدى الوسائل التعليمية الحديثة واستخدامها في تعليم النحو شيء مهم، وهذا لأن الوسيلة عنصر هام من عناصر التعليم الفعال.

و أما الفرض الذي افترضه الباحث فهو :

١- كان استخدام العروض التقديمية يرقى روح التعلم عند الطلبة.

٢- كان استخدام العروض التقديمية والطريقة الإستقرائية

فعالاً في ترقية قدرة الطلبة على النحو.

و- حدود البحث

يحدد الباحث هذا البحث على ثلاثة الحدود:

١- الحد الموضوعي
يقتصر هذا الموضوع على استخدام العروض التقديمية بالطريقة الاستقرائية في مادة النحو

٢- الحد المكاني
يجري هذا البحث في المرحلة الثانوية بمعهد شمس الضحى بأتشية الشمالية في الفصل الثاني.

٣- الحد الزمني
يحدد الباحث هذه الدراسة في الفصل الثاني، لسنة الدراسية ٢٠٢١ م / ٢٠٢٢ م.

ز- معاني المصطلحات
قبل تدقيق الباحث في كتابة لب هذه الرسالة، يحسن به شرح المصطلحات المتضمنة في موضوع هذه الرسالة حتى لا تزعزع فكرة القارئ أثناء الطلاع على هذه الرسالة . فالمصطلح التيريد البحث بيائها و تفصيلها كما يلي :

١- استخدام

كلمة الاستخدام مصدر من استخدم - يستخدم استخداما بمعنى استعمل شيئاً لغرض ما.^٣ ومعناها من حيث المصطلحات هو سعي إلى استخدام الشخص أو الأشخاص الذي يرغب في استخدامتهم . فأما الكلمة التي أرادها الباحث في هذه الرسالة فهي استخدام الطريقة الاستقرائية في مادة النحو بوسيلة العروض التقديمية

١- الطريقة الاستقرائية

كلمة الطريقة الاستقرائية تتركب من كلمتين وهي الطريقة الاستقرائية. والطريقة لغة مصدر من طرق - يطرق - طرقا - طريق - الطريقة، معناها "السبيل و المذهب وسيرة إلى شيء".^٤

^٣ دار المشرق، المنجد الوسيط، (بيروت: دار المشرق، ٢٠٠٣)، ص. ١٠٠٩

^٤ محمد لبيب النجيجي و محمد منير مرسى، المناهج الوسائل التعليمية، (القاهرة:

مكتبة الأنجلوا المصرية، دون السنة)، ص. ٢٣٤

واصطلاحاً: " عبارة عن خطة عامة لاختيار وتنظيم وعرض المادة اللغوية على أن تقوم هذه الخطة بحيث لا تتعارض مع المدخل الذي تصدر عنده وتنبع منه وبحيث يكون واضحاً أن المدخل شيء مبادئ. ° والمراد بالطريقة الاستقرائية هنا هو الطريقة التي يستعمل المعلم في تعليم اللغة العربية أي النحو.

٢- وسيلة برنامج العروض التقديمية

ان الوسيلة لغة مايتقرب به إلى الغير،^٦ وجمعها وسائل. وإصطلاحاً كما نقله محمد اشرف أن الوسيلة هي التي تستخدم في قاعات الدراسة أو غيرها من الأماكن التعليمية لتساعد في فهم معني الكلمات المكتوبة أو المنطوقة.^٧ إن *Microsoft powerpoint* أحد البرمجيات عادة تستعمل لمهمة عرض و المشهور ب *power point*، وهو مزود بأنواع السهولة التي

° لوسي معلوف ، المنجد في اللغة و الإعلام، (بيروت: دار المشرف، ٢٠٠٢) ص. ١٧١.

٦ المنجد في اللغة و الإعلام، طبعة الخمسة وثلاثون، (لبنان : دار المشرف، ١٩٩٦) ص ٩٠٠.

٧ محمد إشراف، أساسيات المنهاج، (الرياض، دار النشر الدولي ٢٠٠٦)، م.ص.

تمكن تكوين عرض بسهولة عند أي شخص بالجاذبة، بنص وصورة وصوت وفديو جميل، مهما كانت حيوانية، ويستخدمها بسهولة.^٨ وهذه الوسيلة مجذبة عند الطلبة.

ح- الدراسة السابقة

كانت الدراسة السابقة من أهم أساسيات البحث التي استخدمها الباحث لمعرفة أسلوب الدراسة إيجابيتها وسلبيتها. وهذه الدراسة ستساعد الباحث على مقارنة النتائج ومعرفة الفرق بين دراستها الحالية والدراسات السابقة والاستفادة من خبرات الدارسين السابقين:

١- بحث فطني: تحت عنوان " استخدام الطريقة الاستقرائية في تعليم قواعد اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة "(دراسة إجرائية في متعلمة الرئيس المتوسطة الإسلامية بمتارام نوسا تنجارا الغربية) اتفق هذا البحث مع البحث الحالي يعني

⁸ Terra ch Triwahyuni& Abdul qadir, *Mahir Membuat Bahan Presentasi Dengan Power Point 2010*, (Yogyakarta: CV Andi Offiset : 2011). Hal 2.

في لطريقة. إلا أنهما يختلفان في ميدان البحث وعلى ترقية قدرة الطلبة.

٢- بحث صفوة : "برنامج العروض التقديمية واستخدامه في تعلم النحو) بحث إجرائي بمعهد روح الإسلام) إنما اتفق هذا البحث مع البحث الحالي في منهج، التي تستعمل المنهج الإجرائي وفي الاستخدام برنامج العروض التقديمية لترقية قدرة الطلبة على فهم النحو، غير أنهما يختلفان في ميدان البحث والدراسة السابقة لا يستخدم الطريقة الاستقرائية ولكن أنها تستعمل الطريقة القياسية في تعليم.

ط- طريقة كتابة البحث

أما طريقة تأليف هذه الرسالة وكتابتها فاعتمد الباحث على طريقة تأليف الرسالة العلمية الجارية في كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، المسمى بكتاب:

AR - RANIRY

“ Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh 2016.”

الفصل الثاني الإطار النظري

أ- برنامج العروض التقديمية

١- تعريف العروض التقديمية

العروض التقديمية هي أحد البرامج الموفرة ضمن حزمة أوفيس وهو مخصص للعروض التقديمية، حيث يوفر البرنامج مجموعة من الأدوات لإنتاج ملفات إلكترونية تحتوي على شرائح إفتراضية عليها كتابات وصور تستخدم على جهاز عرض سينمائي (بروجيكتور) مرتبط بحاسوب من قبل شخص المقدم في حضور مجموعة من الأشخاص المجتمعين. وهو كثير الاستخدام في الشركات والمراكز التعليمية التي تتوفرها المعدات اللازمة. يستخدم في العروض المتحركة والغير المتحركة، ويستخدم أيضا في اللوحات المتغيرة المتتالية. ويمكن خلاله عدد لا نهائي من الشرائح، ويمكن

أيضا إدراج الصور المتحركة والثابتة، ويمكن أيضا إدراج المقطع أو الروابط، ويمكن من خلاله أيضا استخدام الروابط التشعبية.⁹

Microsoft power point merupakan aplikasi yang digunakan untuk menyusun sebuah presentasi. Aplikasi ini sangat populer dan banyak digunakan karena membantu sistem kerja yang berhubungan dengan presentasi. Dengan semakin majunya kepentingan kerja dan cepatnya laju perkembangan teknologi informasi, Microsoft power point diluncurkan dengan membawa fasilitas, kemampuan, dan antar muka baru yang lebih maju dibandingkan dengan generasi sebelumnya. “Dengan Microsoft power point anda akan dapat merancang dan membuat susunan dengan lebih cepat dan mudah”.¹⁰

يأخذ هذا البرنامج شعبيته وإنتشار نظام التشغيل (Microsoft windows)، والذي فرض نفسه خلال السنوات الماضية، حيث أن برنامج العروض التقديمية التي أصبح وجودها حتميا من مكونات مجموعات البرامج المتبعة مع أجهزة الحواسيب الشخصية.

⁹ [Http://ar.wikipedia.org/wiki/مايكروسوفت-باوربوين](http://ar.wikipedia.org/wiki/مايكروسوفت-باوربوين).Diakses pada tanggal 15 juni 2021. 22:39

¹⁰ Tim peneliti dan pengembangan wahana computer, MicrosoftPower Point 2007 untuk menyusun presentasi bisnis, (Jakarta: Salemba infotek, 2007), hal 2.

والمعنى برنامج العروض التقديمية هو برنامج تطبيقات الحاسوب التي يتم تصميمها للمساعدة على نشأة وسيلة لتقديم ورقة أو مخطوطة التي يتم بتقديم من خلال عرض الرقمة. يحتوي العروض التقديمية على ورقة عمل المتوسطة العاملة الموصولة من صفحة واحدة إلى الصفحة التالية. معها يمكنك إيجاد الأفكار العظيمة للإهتمام حول مشاكل في العمل، بحيث أن كل المشاهد سوف يكون قدرة على حصول المعلومات التي قدمتها واضحة.^{١١}

وأما العروض التقديمية هو برنامج لعمل عروض باستخدام الشرائح التي يدعم عملنا ويعرض بشكل راقى جدا وفقا بتقديم التكنولوجيا الحديث.^{١٢} أما كيفية استخدام العروض التقديمية هي كمايلي :

(١) إذا كان يستخدم نظام التشغيل 'windows xp ms' اصغظ على زر البداية يقع في الزاوية اليسرى السفلى.

¹¹ Penerbit Andi dengan wahana komputer, *Tutorial3 hari menggunakan Microsoft power point 2003*, (Semarang: penerbit, Andi, 2004) hal. 2

¹² [Http:// www.branjnet.com/vb3/showthread.php?t=138527](http://www.branjnet.com/vb3/showthread.php?t=138527). Diakses tanggal 15 juni 2021. 23: 38

(٢) افتح الخيار "All programs"

(٣) افتح جزءا من "Microsoft Office"

(٤) وسترى هناك "Microsoft office Power Point".^{١٣}

١- الخطوة الأولى : الإعداد

حيث يجب يعد المعلم كل المعلومات والأدوات والإجراءات قبل البدء في العرض فكل شيء يجب أن يكون قابل للتنفيذ وجهاز التشغيل في وقت محدد لكل العرض يصبح فعالا، كما يجب أن يوضع حجم المادة التعليمية في الاعتبار حتى لا تزدحم الشاشة بالعناصر العروضة.

٢- الخطوة الثانية

تسمح تلك الخطوة للمعلم بوصف مختلف الخطوات والإجراءات والأفكار الرئيسية للمهارات عند أداء هذه العملية ويجب استخدام المصطلحات الأساسية والجمل القصيرة والكلمات المألوفة لجذب انتباه المتعلمين وتوصيل المعلومة عليهم، كما يجب على المعلم أن يتبع مخططا للتأكد كل الخطوات قد تم أداؤها

¹³ Panduan aplikatif: *Microsoft Power Point 2007 untuk menyusun presentasi Profesional*, (Yogyakarta: C.V ANDI OFFSE, 2007), hal 49-50

بشكل مناسب ثم يقدم المعلومات بشكل مختصر وبحيث تقدم نقطة واحدة في كل مرة وذلك للتأكد من وضوح الفكرة المتقدمة وفهمها جيدا. كما ينبغي على المعلم أن يقدم المعلومات في خطوات متتابعة بحيث ينتقل من الأكثر عمومية وسهولة إلى الأكثر خصوصية وتعقدا، كما يتم الانتقال إلى الخطوات التالية بناء على فهم المتعلمين المشاركين.

كما يجب على المعلم أن يبدأ المعلومات التي يعلمها المتعلمون بالفعل ويربطونها مع المعارف الجديدة التي يراد تقديمها، وان تتم مشاهدة العرض من الطلبة في أقرب وقت ممكن في حالة العرض غير متزامن حتى يكون الطلبة لهم الفرصة للمشاركة، وسوف يكون المتعلمون أكثر اهتماما بالتعلم إذا علموا بأن لديهم الفرصة لاستخدام نفس المعدات والأجهزة أو تطبيق ما قد تعلموها بالطريقة الخاصة وفي الوقت المناسب.

٣- الخطوة الثالثة : التطبيق

حيث يسمح التطبيق للمتعلمين بالتدريب على ما قد سمعوه أو شاهدوه خلال عرض المعلم، وقد يراقب المعلم بشكل متزامن أو غير تزامني أداء المتعلم على نفس العملية التي يتم أدائها، ومن

خلال التطبيق يصبح المتعلمون قادرين على إعادة الإجراءات والخطوات التي سابقة وأن أداها المعلم بالطريقة الخاصة، ومن المهم عدم نقد المتعلم وتوجه اللوم إليه وإشعاره بفداحة المسؤولية الملقاة على التفكير في الطرق التي يمكن بها تصحيح الخطأ، ومن المهم أن نشجع المتعلمين على الثقة بأنفسهم حتى لا يترددوا في المشاركة في الأداء بأسلوب الخاص ومن ثم يفهم أخطاء واصلاحها.

٤- الخطوة الرابعة : الإختبار والمتابعة

توضح تلك الخطوة ما إذا كان المتعلم قد فهم ويمكن أن يهدف العرض من أهداف عليهم، وكل متعلم يجب أن ينفذ ويستكمل المهارة التي أجراها المعلم، كما أن المتعلم سيشعر بالرضا عن أدائه. وهذه الخطوة ليست مجرد تقديم المعلم للمساعدة ولكنها تستخدم لملاحظة أداة المتعلمين والمساعدة فقط في حالة حدوث طارئ، كما المتعلم أن يحقق المعايير والأهداف التي وضعها المعلم قبل أن يبدأ في مراجعة المهارة منها.^{١٤}

٢- مزايا العروض التقديمية

¹⁴<http://emag.mans.edu.eg/index.php?sessionsID=23&page=news&task=show&id=223>. ١٠: ٢٥، ٢٠٢١، يونيو- ١٦ تاريخ الدخول.

وبعض مزايا والفوائد التي يمكن الحصول من استخدام العروض التقديمية هي:

- ١) سهولة وبساطة هذه التقنية في التطبيقات.
- ٢) إدارة المرافق من مجموعة متنوعة من الأشياء المادية العرض، مثل الجداول والرسوم البيانية، أو ملفات الوسائط المتعددة.
- ٣) المرافق " قالب التصميم" لتقديم عروض التصميم على الفور.
- ٤) مرافق هي تخطيط الشريحة لإختيار تكوين الأجسام العروض بسرعة.
- ٥) مرافق هي الألوان لإختيار وترتيب لتكوين لون من عرض الشرائح.
- ٦) هناك القدرة على التعاون مع غيرها من التطبيقات.
- ٧) مرافق عرض الشرائح لتنظيم وعرض العرض التقديمي.

¹⁵ Rozi, *Menjadi Presenter andal: Kiat menyajikan presentasi secara professional*, (Semarang: C.V. ANDI OFFESET, 2006). Hal 8.

برنامج العروض التقديمية يجعل السهل إضافة ملاحظات وعروض الطباعة من مكبرات الصوت في شكل *handout*، ومرافق الوسائط المتعددة بسهولة إدراج المؤثرات الصوتية، والفيلم، أو امسار سيد أثناء العرض.

٣- العيوب في استخدام العروض التقديمية

- ١) صار الطلبة يعتمدون على الحاسوب كثيرا في تحصيل العلوم والمعارف المختلفة، وبذلك ضعف الإنساني في عملية التعليم والتعلم.
- ٢) لا يستطيع الطلبة أن يشركوا الحاسوب في الحوار.
- ٣) تصعب ترجمة أنشطة التعبير الكتابي التي يعبر فيها المتعلم بجرية أفكاره.^{١٦}
- ٤) يحتاج المعلم على وقت طويل لمعرفة كيفية تشغيل الحاسوب في البره.

^{١٦}مختار الطاهر حسين، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ضوء المناهج الحادية، الطبعة الأولى (الهرم: الدار العلمية، ٢٠١١)، ص. ٤٦٢-٤٥٨.

٥) مازالت كثير من برامج تعليم اللغة بالحاسوب متأثرة بأساليب قديمة في تعليم اللغات.^{١٧}

٤- الطريقة الاستقرائية

١- مفهوم الطريقة الاستقرائية

الاستقرائية لغة من قرأ الأمر أي تتبعه. ونظر حاله، وهناك من يرى أنه من قرأ الشيء بمعنى جمعته وضممت بعضه إلى بعض ليرى توافقه واختلافه، وكل الأمرين يعني التبع لمعرفة أحوال شيء ما. و اصطلاحاً: الاستقراء عند المنطقيين هو الحكم على كلي بما يوجد في جزئياته الكثيرة.^{١٨} هذا المصطلح - الاستقرائي - ليس من الطريقة المتبعة في مجال التعليم والتعلم خاصة بل وجدنا في كثير من الطرق في تحصيل المعرفة والعلم.

^{١٧} مختار الطاهر حسين....، ص. ٤٦٠.

^{١٨} من الشبكة الانترنت <http://forum.moe.gov.om> تاريخ التحميل ٦١ من

تعني هذه الطريقة أنها انتقال العقل أثناء التفكير من الأمثلة الجزئية الى القواعد والقوانين، أي من الجزء الى الكل.^{١٩} وهي تقوم على نمط العقل وترتب الخطوات فيها ترتيباً فكرياً، تبدأ بدراسة الجزئيات وفحصها وملاحظة نتائجها والموازنة بينها وتعرف أوجه الشبه والاختلاف بينها. وإن أساس هذه الطريقة هي نظرية تربوية ترى أن العقل البشري يتكون من مجموعة من المدركات الفكرية، هذه المدركات بعضها فوق يرتبط بعضها ببعض الآخر، وأن هذه الأفكار تتفاعل مع بعضها ببعض فتنتج أفكاراً.^{٢٠} على هذا المفهوم يرى الدكتور نايف محمود معروف إن هذه الطريقة في الاستدلال والتفكير هي التي لجأ إليها علماء اللغة القدماء حينما قعدوا النحو وضبطوا أحكامه.^{٢١} تغني أنها ليس إبداعاً لدي علماء المسلمين، كما قاله المربيين الذين نسبوا

^{١٩} هاشم جاسم السامري، المناهج وطرائق التدريس (حضر موت : جامعة

الأحقاف، ١٤٢٠هـ) ص. ٣٨٧.

^{٢٠} طه علي حسين الدليمي وآخرون، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها

(بغداد: دار الشروق، جامعة بغداد، سنة ٢٠٠٥). ص ٩١

^{٢١} نايف محمود معروف، خصائص اللغة العربية وطرائق تعلمها (لبننا: دار

النفائس ١٩٩١)، ص ١٨٦.

هذه الطريقة إلى الفيلسوف الألماني يوحنا فردريك هربت كما سبق
كلامنا.

٢- نشأة الطريقة الإستقرائية

نشأت هذه الطريقة مع مقدم أعضاء البعثات
التعليمية من أوروبا، فقد نشأ هؤلاء في ظل الطريقة القياسية إلا
أنهم تأثروا لدى وجودهم في أوروبا بالثورة التي قام بها الفيلسوف
والمربي الألماني يوحنا فردريك هربات،^{٢٢} فنسبت هذه الطريقة
اليه، و الطريقة التي تعرف باسم "طريق هربات"^{٢٣} في نهاية
القرن التاسع عشر ومستهل القرن العشرين، فإذا بهم ينتقلون
مبادئ هربات إلى طرق تدريسهم للمواد، ومنها القواعد
النحوية، حيث يترتب التعلم إلى عدة نقاط يسميها هربات "
خطوات التعلم" العرض، الربط، القاعدة أو الاستنباط والتطبيق.

جامعة الرانري

AR - RANIRY

^{٢٢} حسن شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق (لبنان: دار المصرية

البناتية، ١٩٩٣) ص. ٢٠٩

^{٢٣} علي أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية (القاهرة: دار الفكر العربي،

٢٠٠٢) ص. ٢٩٩

ومن أشهر الكتب العربية التي ألفت وفقا للطريقة الاستقرائية كتاب " النحو الواضح " للأستاذ علي الجارم. وأنصار الطريقة الاستقرائية يجدون في طريقتهم خير سبيل لتحقيق أهداف القواعد النحوية، لأنها الكلمة القليلة التي ترشد الحدث إلى الطريقة الجادة تعد بدور النبات المستقبل الريان. وهي الطريقة جادة في التربية لأنها توصل الى الحكم العام تدريجيا وذلك يجعل معناه واضحا جليا فيصير التطبيق سهلا. جدير بالذكر هنا هذه الطريقة ليست طرائق في نظر كثير ممن اللغويين التطبيقين، وإنما هي أنشطة وأساليب يمكن أن تستخدم في أي الطريقة من طرائق التدريس.^{٢٤}

٣- خطوات التدريس على الطريقة الإستقرائية

هذه الطريقة تبدأ بملاحظة الأمثلة والشواهد المختلفة، ثم استخلاص القاعدة النحوية التي تجمع بينها، ولعل هذا ما يدعوه اللغويون أن يقولوا على أن هذه الطريقة أصله

^{٢٤} عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، طرائق تدريس اللغة العربية للناطقين

بلغات أخرى (رياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠٠٢)

الطرق في تعليم القواعد. ومن أجل نجاح استخدام هذه الطريقة ينبغي أن تمر بخطوات عدة.

١- التمهيد

يتوقف التمهيد على طبيعة التعلم، وفي تعلم القواعد عادة يذكر الطلبة في التمهيد بالتعلم السابق، وأن هذه الأمثلة تعد تمهيدا صالحا للدخول بالتعلم الجديد، إذ إن الغاية من التمهيد جلب إنتباه الطلبة الى التعلم الجديد وإزالة ما علق في ذهنه من التعلم السابقة لتعلم القواعد.

٢- عرض النص

يكتب المعلم النص على السبورة في مكان بارز منها ويخط واضح يقرؤه الطلبة جميعهم، ثم يبدأ المعلم بعد كتابة النص بقراءته قراءة نموذجية مركزا من خلال القراءة على المفردات التي يدور حولها موضوع النص.

٣- تحليل النص

يبدأ المعلم بتحليل النص من ناحية المعنى والقواعد، فمن حيث المعنى يبين المعلم القيم التي يتضمنها النص، ويمكن أن يشترك الطلبة في عملية التحليل هذه بتوجيه الأسئلة

إيهم. ويمكن للمعلم أن يستخلص الأمثلة من النص نفسه، ويستطيع أيضا أن يدوي هذه الأمثلة بالتدرج على جانب من السبورة. أما إذ لم يسعف النص في تقديم أمثلة متعددة للنوع الواحد من القاعدة النحوية فيمكن للمعلم أن يزوج بين الأمثلة التي تأخذ من النص، وأمثلة أخرى يصوغها من عنده.

٤ - استنباط القاعدة

بعد أن ينتهي المعلم من تحليل النص وبيان ما تشترك فيه الأمثلة وما تختلف فيه من الظواهر اللغوية يدخل في مرحلة استنباط الحكم العام أو القاعدة النحوية، ومن الأفضل أن يتوصل الطلبة إلى استنباط هذه القاعدة، ويكون التوصل إليها بعد نضجها في أذهان القسم الأعظم من الطلبة، وبعد أن يهذب المعلم القاعدة ويشدّها بسجلها على السبورة في مكان بارز منها ويمكن أن يستخدم الطباشيرة الملون في كتابها.

٥ - التطبيق

بعد التطبيق في تعلم القواعد الثمرة العملية للتعلم، ويمكن أن يكون فصحا لصحة القاعدة، إن التطبيق يكون جزئيا بعد

تجزئة القاعدة أو كليا بعد تناول القاعدة كاملة. لولا يؤدي التعلم غايته إذا لم يختتم بتطبيق لتثبيت القواعد المعطاة ونقلها إلى الميدان العملي.

٤- مزايا الطريقة الاستقرائية :

- ١- من الأيسر على التلميذ البدء بالحالات الفردية البسيطة للإنطلاق إلى القواعد.
- ٢- التلميذ بحاجة إلى الاستقراء في المرحلة الأولى من التعلم.
- ٣- بالاستقراء نصل مع التلميذ إلى القاعدة.
- ٤- تبدأ من الأمثلة لتصل إلى القاعدة.
- ٥- تعود التلميذ الاعتماد على النفس والكشف عن حلول ما يعرض له.
- ٦- أن العمل الذي يقوم به العقل بكسبه حدة ومرانا.^{٢٥}

^{٢٥} من الشبكة الانترنت، <http://forum.moe.gov.om> تاريخ التحميل ١٧

٥- العيوب الطريقة الاستقرائية

١- أن هذه الطريقة لا تناسب إلا الطلبة لديهم قدرات

عقلية بمستوى عالي.

٢- أن هذه الطريقة تتطلب مدة زمنية طويلة من أجل

الوصول النتائج المطلوبة.

٣- أن هذه الطريقة تتطلب مجموعة كبيرة من الأمثلة

التي لها علاقة بموضوع الدرس والتمكن على استنتاج

القاعدة.

ج- مفهوم النحو

١- تعريف النحو

النحو لغة : نحا- ينحو- نحو الشيء قصده.^{٢٦}

والنحو في الإصطلاح هي العلم المستخرج بالمقاييس المستنبطة

من إستقراء كلام العرب الموصلة إلى معرفة أحكام أجزائه التي

^{٢٦} المنجد في اللغة، (بيروت: دار المشرق، ١٩٩٦)، ص. ٧٩٥.

اختلف منها. أو علم يبحث عن أواخر الكلم إعرابا وبناء، أو العلم الذي يختص بقواعد اللغة التركيبية.^{٢٧}

والنحو في إصطلاح التربويين بأنه قواعد يعرف بها أحوال أواخر الكلمات العربية التي حصلت بتركيب بعضها مع بعض بين إعراب وبناء وما يتبعها.^{٢٨}

والإعراب كما يعرف اليوم بالنحو هو علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب والبناء، أي من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها. فيه نعرف ما يجب عليه أن يكون أخير الكلمة من رفع، أو نصب، أو جر، أو جزم، أو لزوم حالة واحدة، بعد إنتظامها في الجملة.^{٢٩} والنحو كما معروف لدينا من أهم العلوم الأولى التي ظهرت ونضجت

^{٢٧} محمود عكاشة، التحليل اللغوي في ضوء علم الدلالة، (القاهرة: دار النشر للجامعات، (٢٠١١)، ص. ١١٤.

^{٢٨} محمود عبد القادير احمد، طريقة العليم العربية، الطبعة الثانية، (القاهرة النهضة المصرية، (١٩٧٦)، ص. ١٢٥.

^{٢٩} مصطفى الغلاييني، جام الدروس العربية، (بيروت: الدار النموذجية،

(١٩٩٧)، ص. ٩٠.

في القرنين الأول والثاني، وهو أحد الأركان التي شكلت الحضارة الإسلامية. ومما لا ريب فيه أن نشأة النحو بدأت في عهد علي بن الطلبة رضي الله عنه حين أمر أب الأسود الدؤلي بوضعه.^{٣٠} وقال ابن جني في باب القول على النحو، قد بدأ بتعريف النحو فقال: " هو إنتحاء سمت كلام العرب في تصرفه من إعراب وغيره، كالتثنية والجمع، والتكسير، والإضافة، والنسب، والتركيب وغير ذلك.^{٣١}

٢- أغراض تعليم النحو

أما من أغراض تعليم النحو هي تحصيل ملكة يقتدر بها على إيراد تركيب وضعانوعيا لما أراد المتكلم من المعنى وعلى فهم المعنى أي مركب كان الوضع المذكور.^{٣٢} ومن جهة الأخرى عن أغراض تعليم النحو هي:

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

³⁰<http://www.majma.org.jo/majma/index.php/diakses> pada tanggal 17 juni 2021 14:41

³¹ ابن جين، أبو الفتح عثمان: الخصائص تحقيق محمد علي النجار، (دار الكتب

المصرية ١٣٧٢ هـ، ١٩٠٥ م)، ص ٣٤.

- ١) يعرف الطلبة بأساليب العربية وتعويده على إدراك الخطأ فيما يقرأ ويسمع ويجتنب ذلك في حديثه وقراءة وكتابته.
- ٢) يهدف النحو إلى ضبط الكلام وصحة النطق والكتابة.
- ٣) مساعدة الطلبة على فهم ما يقرأ أو يسمع فهما دقيقا.
- ٤) وضع قواعد النحوية والصرفية موضع تطبيق العملي قراءة العملي ومحادثة وكتابة وهي الغاية من تدريس النحو.
- ٥) النحو هو عصمة اللسان من اللحن، أو هو العلم الذي يبحث عن التركيب، ومن ثم يطلق عليه أحيانا علم التراكيب. ويقصده تدريس القواعد النحوية التي تتعلق بضبط أواخر الكلمة، أو بتركيب الكلمات بعضها مع بعض، بشكل منظم وصريح ومقصود. والنحو هو وسيلة لضبط الكلام وصحة النطق والكتابة ومساعدة الطلبة على فهم ما يقرأ أو يسمع فهما دقيقا.

٣- أهمية النحو

إن النحو في الكلام كالملح في الطعام. وإن النحو وتعلمه ضروري، لا يستغنى عنه من أساس الدراسة لغة.^{٣٣}

يقول عبد القاهر الجرجان في هذا: "واعلم أن ليس النظم إلا أن تضع كلامك الوضع الذي يقتضيه "علم النحو"، وتعمل على قوانينه وأصوله، وتعرف مناهجه التي نهجت فلا تزيغ عنها، وتحفظ الرسوم التي رسمت لك، فلا تخل بشيء منها".

النحو فرع من فروع اللغة العربية، وهو فرع أهمية لما يترتب عليه من إستقامة الألسنة، وإستقامة حديث المتحدث وإستقامة اللسانين.^{٣٤}

وقال رضا عبد الغني في كتابه: " لا بد أن نعرف أن النحو في لغتنا العربية هو بمثابة القائد العام لجميع فروعها

AR - RANIRY

^{٣٣} جمال المصطفى العيشوى وأصدقائه، طرق تدريس اللغة العربية بمرحلة التعليم الأساسي (بين النظرية والتطبيق، دار الكتاب الجامعي: العينز ٢٠٠٥)، ص.

.٢٧٥

³⁴ [Http://www.alfatatie.com/vb/showthread.php?t=1233](http://www.alfatatie.com/vb/showthread.php?t=1233). Diakses pada tanggal 18 juni 2021. 17: 26

وأجزائها، فلا قيمة ولا معنى للعبارات العربية إلا بعد أن تخضع للنحو ليضبطها ويحافظ على سلامتها وبذلك يزيل إبهامها.^{٣٥} والنحو نظام علمي يحمي اللغة من فوضى التعبير واختلاط المقاصد، ويجعلها سهلة ميسرة جميلة، وبذلك يضمن لأبناء المجتمع لغة موحدة يتفاهمون بها، وتتوحد من خلالها عقد لهم وتتألف قلوبهم، وتتقارب أساليبهم، وتبعدهم عن التشرذم النابع من الخضوع إلى اللهجات، فيسهل عليهم الإلتفات حول أهداف واحدة مشتركة، تعلموها يوم انضبط التفكير بالتعبير والتعبير بالتفكير وبذلك يتم لهم وحدة التواصل بين الماضي والحاضر والأصالة والمعاصرة. والنحو علم يخدم العلوم كلها، التجريبية، الإنسانية، والأدب والسياسة والقانون والفنون، وهو لا يخدم تخصص اللغة العربية وحدها، كما يتصور بعض الناس، بل هو علم يحكم نظام اللغة العربية، ويوصلها إلى مقاصدها التعبيرية، في

A R - R A N I R Y

^{٣٥} رضا سيد محمد عبد الغنى....، ص. مقدمة.

نقل العلوم بثقة وأمانة إلى المتعلمين والمخاطبين، وجميع أبناء المجتمع، في الماضي والحاضر والمستقبل.³⁶

٤ - طريقة التعليم النحو

أن الناظر في الكتب المؤلفة لتدريس القواعد النحوية في المراحل المختلفة يجد أنها جمعت بين الطرق الثلاث في تدريس القواعد النحوية، الطريقة القياسية والطريقة الاستقرائية "الاستنباطية" والطريقة المعدلة القائمة على تدريس القواعد من خلال النص الأدبي، وسنعرض هنا لهذه الطرق مبتدئين بالطريقة الأقدم زمانياً وهي الطريقة القياسية.

(١) الطريقة القياسية

وهي من أقدم الطرق التي إحتلت في الماضي مكانة عظيمة في تدريس القواعد النحوية، فهي تبدأ بتقديم القاعدة النحوية ومن ثم توضيحها ببعض الأمثلة المحددة والمباشرة من قبل المعلم، ثم يأتي

³⁶ [Http://www.alukah.net/literature_language/0/3138](http://www.alukah.net/literature_language/0/3138). Diakses pada tanggal 18 juni 2021, 20:23.

بعد ذلك التطبيق، فتعزز وترسخ القواعد في أذهان الطلبة بتطبيقها على حالات مماثلة.^{٣٧} ويرى أنصاره الطريقة أنها :

١- سهلة

٢- سريعة في الإداء

٣- تؤدي إلى إستقامة السان نظرا لأن الطلبة حفظ

القاعدة ويمكن أن يذكرها وإن يقيس عليها في

جمل جديدة يعنى في مواقف جديدة.^{٣٨}

(٢) الطريقة الاستقرائية

ففي المقدمة يهيء المتعلم الطلبة لتقبل المادة العلمية

الجديدة وذلك عن طريق القصة والحوار أو بوسط الفكرة بحيث تثير

في نفوس الطلبة الذكريات المشتركة فتشدهم إلى التعلق في التعلم،

وهي اساسية لأنها واسطة من وسائل النجاح وسبيل إلى فهم

التعلم وتوضيحه، ثم ينتقل المتعلم بعد الخطوة إلى العرض.

A R - R A N I R Y

³⁶ <http://www.fatihsyuhud.org/20/07/13/qawaid-nahwiyah-asalib-tadris.html>. Diakses pada tanggal 18 juni 2021. 21: 18.

³⁷ أحمد السيد، في طرائق تدريس اللغة العربية، الطبعة الأولى (دمشق:

منشورات جامعة دمشق، ١٩٩٦-١٩٩٧ م). ص. ٤٨٠

والعرض هو لب التعلم. وعليه يتعدد الموضوع بحيث يعرض عرضا سريعا الهدف الذي يريد المتعلم أن يبلغ بالطلبة إليه، فهو مادة دسمة غنية تصل ما سبقها بما لحقها، وهو الموازنة بين ما يتعلم الطلبة اليوم، وبين ما يتعلم بالأمس القرب والبعيد، فالهدف منه أن تربط المعلومات وتسلسل في ذهن الطلبة، ثم يصل المتعلم بالطلبة إلى الاستنتاج.

د- الإضافة

١- تعريف الإضافة

الإضافة^{٣٩} في اللغة العربية الإسناد،^{٤٠} وعند النحاة هي نسبة بين اسمين ليتعرف أولهما بالثاني إن كان الثاني معرفة نحو كتاب فاطمة، أو يتخصص به إن كان نكرة نحو قلم حبر.^{٤١} فالإضافة تتألف من جزأين متضايقين يدعى الأول منهما "المضاف" (أي مضافا إلى اسم آخر)، ويليه الثاني ويدعى "مضافا إليه" (أي أضيف إليه الاسم الأول)، و"المضاف" بذلك

^{٣٩} معجم المصطلحات النحويّة والصرفيّة: ص ١٣٦

^{٤٠} الموجز في قواعد اللغة العربية: ص ٣٤١

هو كل اسم أضيف إلى اسم آخر، و"المضاف إليه" هو كل اسم نسب إليه اسم آخر بواسطة حرف الجرّ إما لفظاً نحو: "مررت بزيد"، وإما تقديراً نحو: "غلام زيد" و"خاتم فضة"، وتقديرهما "غلام لزيد"، و"خاتم منفضة"، فالمضاف إذن يجز المضاف إليه -قاله سيويه والجمهور-، والاثنان يصبحان كالكلمة الواحدة، فصارت "الإضافة" بهذا المعنى تقابل الجار والمجرور وقسيمة لهما. فالمضاف والمضاف إليه اسمان بينهما حرف جر مقدر. وعامل الجر في المضاف إليه هو المضاف لا حرف الجر لمقدر بينهما على الصحيح.

وقد عرف الإضافة أيضاً أمين علي السيد في كتابه "في علم النحو"، بأنها ضم كلمة إلى أخرى دون قصد للإسناد أو التركيب. بحيث تترل الثانية من الأولى مترلة التنوين في الكلمة.^{٤١} وقد عرف الإضافة أيضاً الشيخ محمد الحضري في "حاشية الحضري على ابن عقيل"، بأنها نسبة تقيدية بين اثنين توجب لثانيهما الجر

^{٤١} أمين علي السيد، في علم النحو، ج ١ (مصر: دار المعارف،

أبدا، أو إسناد إسم لأخر الثاني من الأول مترلنة التنوين أو مايقوم مقامه.^{٤٢}

وقال الشيخ جلال الدين السيوطي في كتابه "ابن عاقل على شرح الفية ابن مالك" عن الإضافة: نونا تلي الإعراب او تنوينا# مما تضيف احذف كطور سينا.

اذا تريد إضافة اسم الى آخر حذف ما في المضاف من نون تلي الإعراب، وهي نون التثنية نحو: هذان غلامزيد، اصله " غلامان"، او نون الجمع نحو: هؤلاء بنو زيد اصله "بنون"، وكذا ما الحق بهما، او تنوين نحو هذاصاحب زيد، اصله "صاحب" باتنوين وجر المضاف اليه. بعد ان يهتم الباحث في تلك التعريفات السابقة عن الإضافة، يستطيع الباحث أن يجدبا النتيجة بأن الإضافة هي ضم كلمة إلى كلمة أخرى الذي يوجب جر الثانية ولا يفد ذلك الضم فكرة تامة. في البيئات السابقة، يظهر أن الإضافة تتكون من كلمتين. الكلمة الأولى ما يسمى بالمضاف والكلمة الثانية مايسمى بالمضاف إليه.

^{٤٢} الشيخ الحصري، حاسية الحصري، ج٢ (سرايبا : الهداية) ص ٢

٢- أقسام الإضافة

بعد ماتيين في السابق معنى الإضافة وفي هذه الفصل يقسم الباحث أقسام الإضافة الى قسمين، وهما:

(١) أقسام الإضافة من حيث حرف الجر المقدر

(٢) أقسام الإضافة من حيث المعنى

وتنقسم الإضافة من حيث حرف الجر المقدر إلى اربعة اقسام، وهي:

(٣) الإضافة اللامية : وهي ماكانت على تقدير "اللام" التي تفيد الملك، نحو هذا حصان على.

(٤) الإضافة البيانية : وهي ماكانت على تقدير "من" وضابطها أن يكون المضاف إليه جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من المضاف إليه، نحو هذا الباب خشب.

(٥) الإضافة الظرفية : وهي ما كانت على تقدير "في" وضابطها أن يكون المضاف إليه ظرفا للمضاف، وتفيد مكان المضاف.

٦) الإضافة التشبيهية : وهي ما كانت على تقدير " كاف التشبيه " وضابطها أن يكون يضاف المشبه به إلى المشبه. وتنقسم الإضافة من حيث المعنى إلى قسمين، وهما :

-الإضافة المعنوية : وهو ما تفيد تعريف المضاف أو تخصيصه. وضابطها أن يكون المضاف غير وصف مضاف إلى معموله. بأن يكون غير وصف أصلا، المثال " هذا مفتاح الدار".

- الإضافة اللفظية : و أما الإضافة اللفظية فهي ما لا تفيد تعريف المضاف ولا تخصيصه، وإنما العرض منها التخفيف في اللفظ، بحذف التنوين أو نوني التثنية والجمع. وضابطها أن يكون المضاف اسم فاعل أو مبالغة هيم فاعل أو اسم مفعول أو صفة مشتبهة.

- أحكام الإضافة

يجب فيما تراد إضافته أمران، وهما كما يلي :

- أ- تجريدته من التنوين، نحو: كتاب الأستاذ، أصله : " كتاب " بالتنوين، ونون التثنية، نحو كتابا التعلم، أصله " كتابان " في محل الرفع، نحو " كتابي التعلم، أصله

"كتابين " في محل النصب والجر، ونون جمع المذكر السالم، كاتبو التعلم، أصله " كاتبون" في محل الرفع، نحو كاتبو التعلم، أصله "كاتبين " في محل النصب والجر. وعلى هذه، فقد نظم الإمام ابن مالك في ألفيته: نونا تلي الإعراب أو تنوينا# مما تضيف احذف كطور سينا.

والجدوى من إضافة اسم الى آخر أن يكتسب المضاف من المضاف اليه تعريفاً أو تخصيصاً، وبذلك يخذف التنوين من المضاف، لأن التنوين علامة التنكير والإضافة علامة التعريف أو التخصيص، ولذلك لا يجتمع التنوين والإضافة.

ب- تجريده من "ال" إذا كانت الإضافة معنوية، فلا يقال "الكتاب الأستاذ"، ولفظ "الكتاب" مضاف ولفظ "الأستاذ" مضاف اليه. لا يجوز أن يعرف المضاف با "ال" لأن المضاف بالإضافة فلا داعى لتعريفه ب "ال" وليس في العربية اسم معرف باضافة أو مخصص بما الا وهو مجرد من "ال".

وأما في الإضافة اللفظية فيجوز دخول "ال" على المضاف بخمسة
شروط، وهي:

- ج- أن يكون مثنى نحو "المكروما سليم"
د- أن يكون جمع المذكر السالم نحو "المكروموا على"
هـ - أن يكون مضاف إلى ما فيه "أل" نحو "الكاتب
التعلم.
و - أن يكون مضاف للإسم الذي فيه "ال" نحو
الكاتب تعلم النحو.
ز - أن يكون مضافا لإسم مضاف إلى ضمير ما فيه "
ال".

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

الفصل الثالث

إجراءات البحث الحقلية

أ- منهج البحث

إن منهج البحث من هذه الدراسة هو بحث إجرائي (classroom Action Research)، أي إجراء الباحث استخدام العروض التقديمية بالطريقة الاستقرائية في تعلم النحو بمعهد شمس الضحى. اختيار المنهج معتمدا على الواقع أن تطبيق العلوم مادام ثابتا لكن يتطور.

"إن بحث الإجرائي هو بحث عملي ينشأ استجابة لموقف تواجهه الباحث ويكون موجها لخدمة جانب يحدد الباحث نفسها بالدرجة الأولى لإتصاله بمجريات حياتها أو عملها".^{٤٣} وقال ستيادي بأن البحث الإجرائي هو نموذج البحث الذي يقرر لاستكمال عملية التعليم والتعلم في الفصل.^{٤٤} وكذلك قول

^{٤٣} سامي عريفج، في مناهج البحث العلمي وأساليبه، الطبعة الثانية (عثمان: دار مجد

لاوي، ١٩٩٩م)، ص. ١٤٥

^{٤٤} Bambang Setiadi, *Metode Penelitian untuk Pengajaran*

Bahasa Asing Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006) hal. 11

سوهرجونو أن البحث الإجرائي هو البحث الذي يقام به في الفصول ويستهدف لإصلاح وتكميل عملية التعليم والتعلم من تطبيقها ونتائجها وترقية مهنة المتعلمين وتطور الثقافة الأكاديمية.^{٤٥} وكما وصفت نور الزرية بقولها:

“ Penelitian tindakan adalah penelitian yang menekankan pada kegiatan tindakan dengan menguji cobakan suatu ide kedalam praktek atau situasi nyata dalam skala micro yang diharapkan kegiatan tersebut mampu memperbaiki dan meningkatkan kualitas proses belajar mengajar dalam bidang pendidikan dan melakukan perbaikan dalam bidang social”⁴⁶.

المعنى: بحث إجرائي هو البحث الذي يركز في الأنشطة التي تحديدها فيها تجريب الأفكار في الممارسة أو المواقف الواقعي في النطاق الجزئي ويرجو قدرة على الإصلاح وترتقي عملية التعليم في مجال التربية والإجتماعية.
وقال سهرسمي أريكنتو وأصحابه:

^{٤٥} Suharsimi Arikunto, Suharjo, dan Supardi, *Penelitian*

Tindakan Kelas, (Jakarta: Bumi Aksara, 2007) hal. 3

^{٤٦} Nurul zuriah, *Penelitian Tindakan dalam Bidang Pendidikan dan Bidang Social*, (malang: Bayu Media, 2003),hal. 54.

“Penelitian tindakan kelas merupakan suatu pencermatan terhadap kegiatan belajar berupa sebuah tindakan yang sengaja dimunculkan dan terjadi dalam sebuah kelas secara bersama-sama”^{٤٧}

المعنى: البحث إجرائي هو شكل من أشكال التدقيق على أنشطة التعلم لإجراء الذي عمدا ويحدث في فصول الدراسة معا. وأما مميزات البحث اجرائي لتطوير مهارات وطرق جديدة لحل المشاكل بتطبيقها المباشر فهي:

١- سهولة ومناسبة بمقتضى الحال.

٢- استخدام الأنماط المترتبة لحل المشاكل.

٣- يقبل التغيير أثناء البحث.^{٤٨}

في البحث الإجرائي يقرر الباحث المشكلات والتخطيط وتصميم الطريقة لحل المشكلات ثم تطبيقها وتقييمها وتعينها هل هي ناجحة أم فاشلة. إن كانت فاشلة سيكرر تخطيط وتصميم إجرائي باستكمال تطبيقها في الدور التالي.

A R - R A N I R Y

^{٤٧} Suharsimi Arikunto, dkk, *Penelitian Tindakan Kelas*, (Jakarta: P.T Raja Grafindo Persada, 2004), hal. 94

^{٤٨} Sumardi Surya Brata, *Metodologi Penelitian*, Cetakan 16, (Jakarta: P.T Raja Grafindo Persada, 2004), hal 94.

وقال كيميس وماج تاغبي (١٩٩٨) لما نقله كوناندار إن البحث اجرائي يشتمل على أربع خطوات وهي التخطيط والإجراء والملاحظة والتقييم.^{٤٩}

(١) التخطيط (Planning)

في هذا التخطيط يعد الباحث هو تخطيط التعليم، يتكون فيه هوية المدرسة وكفاءة الأساسية والدلائل ونشاط التعليم، كما في الملحق، ثم يعد الباحث الإختبار الإبتدائي والنهائي.

(٢) الاجراء (Action)

الاجراء هو الأنشطة التي يجري بها المرء للحصول الى هدف معين.^{٥٠} يقوم الباحث بإجراء توظيف النتيجة التي وصل إليها في معالجة المشكلة أوالتخطيط. وقام الباحث باستخدام العروض التقديمية.

^{٤٩} Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2010), hal. 70.

^{٥٠} Zainal Aqib, *Penelitian Kelas untuk guru*, (Bandung: yamada Widya, 2009), hal . 14.

(٣) الملاحظة (Observation)

الملاحظة هي أداة من أدوات البحث لجمع البيانات أو المعلومات يلحظ ملاحظ نشاط التعليم أثناء التدريس. وملاحظة أنواع كثيرة فهي : الملاحظة المباشرة وغير المباشرة، الملاحظة المحددة وغير المحددة، الملاحظة بمشاركة وبدون المشاركة، الملاحظة مقصود وغير مقصود.^{٥١} فيستعمل الباحث في هذه الرسالة الملاحظة المباشرة حيث يقوم الباحث بملاحظة السلوك معين من خلال إتصاله مباشرة بأشخاص أو الأشياء التي يتعلمها.

(٤) التقويم (Evaluation)

التقويم هو العملية التي يستخدم فيها نتائج القياس، أي معلومات يحصل عليها بوسائل أخرى مناسبة في إصدار حكم على قيمة خاصة معينة لدى المتعلم أو على الجانب المعين من

جامعة الرانري

A R - R A N I R Y

^{٥١} صالح ابن عبد العساف، المدخل الى البحث في العلوم السلوكية، الطبعة

الثانية، الناشر: المكتبة العبيكان ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م، ص ٤٠٦

جوانب المنهج.^{٥٢} من بينة البيانات الأعلى ظهر خطوط
البيانات في جدول التالي:^{٥٣}

ب- مجتمع البحث وعينته

المجتمع هو الأفراد أو العناصر أو الأشخاص الذين لهم
خصائص واحدة يمكن ملاحظتها.^{٥٤} وأما المجتمع في هذا البحث
هم الطلبة في الفصل الثاني بمعهد شمس الضحى لسنة دراسية
٢٠٢١-٢٠٢٢م ويبلغ عددهم ٩٥ طالبا. وأما العينة هي أي
مجموعة جزئية من المجتمع،^{٥٥} و اختار الباحث العينة في هذا
البحث هي طلاب في الفصل الثاني ويبلغ عددهم ١٩ طالبا.
واختارهم الباحث بطريقة عمدية. الطريقة العمدية هي أن أساس
الاختيار بخبرة الباحث ومعرفته، بمعنى أن خصائص العينة المختارة

^{٥٢} إبراهيم بسيون عميرة، المنهج وعناصره، الطبعة الثالثة، (القاهرة: دار

المعارف، ١٩٩١)ص. ٢٥

^{٥٣} Paizaluddin & Ermalinda, *Penelitian Tindakan Kelas*, Bandung: CV
Alfabeta: 2016. Hal 60.

^{٥٤} رجاء محمود أبو علام، *مناهج البحث في العلوم النفسية والتربية*، (القاهرة : دار النشر

للجامعات، ٢٠١١)، ص. ١٦٠

^{٥٥} رجاء محمود أبو علام، *مناهج البحث في العلوم النفسية والتربية*،.....ص. ١٦٢

مناسبة لأعراض البحث.^{٥٦} واختار الباحث الطلبة من هذا الفصل حيث لديهم ضعفاء في النحو.

ج- أدوات البحث

والمراد بأدوات البحث العلمي هي الوسيلة التي تجمع بها المعلومات اللازمة لإجابة أسئلة البحث وتحقيق فروضه. وأما أدوات البحث في بحث إجرائي فهي كما يلي:

١- المقابلة الشخصية

قام الباحث بالمقابلة الشخصية. والمقابلة الأولى بمدير معهد شمس الضحى. في هذا اللقاء يبحث الباحث عن بيانات المدرس وأحوال الطلبة. ثم في اللقاء بعد، التقى الباحث معلم النحو. ويشرح المعلم أحوال الفصل وكيفيةها في تعليم النحو، في هذا اللقاء يستأذن المعلم أن يدخل الباحث إلى الفصل البحث البيانات. وفي اليوم بعده يلتقى الباحث بالطلبة ليقوم البحث.

A R - R A N I R Y

^{٥٦} صالح ابن احمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية،... ص، ٩٩

٢- الملاحظة المباشرة.

إن الملاحظة المباشرة هي أداة من أدوات البحث لجمع البيانات أو المعلومات. قام الباحث بالملاحظة المباشرة لمعرفة تنمية الطلبة وعملية التعليم والتعلم في استخدام العروض التقديمية في تعلم النحو. ويقع عملية التعليم في المعهد شمس الضحى.

٣- الإختبار

الإختبار هي مجموعة من الأسئلة أو الجابجات التي يطلب من الطلبة الإستجابة لها والتي يهدف الى إنتاج تمثيلا تعددية الخاصة من خصائص الطلبة ثم التخطيط لقياسيها.^٧ وقام البحث بالإختبار لمعرفة قدرة الطلبة في فهم النحو بتحديد الإضافة في كل دور. التي يقدم في أخير اللقاء. وفي كل اللقاء يقدم الباحث بإختبار يعني الإختبار القبلي والبعدي. الإختبار القبلي هو الإختبار الذي يختبره قبل إجراء التجربة بغرض تحديد مستوى التحصيل الدراسي لديه في مادة

^{١٣}رشدي أحمد طعيمة ، تعليم العربية والدين بين العلم ووالفن،

(القاهرة: دار العراي، ٢٠٠٠)، ص. ٨٩.

النحو بدون استخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية حتى يتسنى معرفة فعال تجريبية في تحسينيه.

وأما الإختبار البعدي هو الإختبار الذي يختبر بعد إجراء التجربة بغرض تحديد مستوى التحصيل الدراسي لديه في مادة النحو باستخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية لقياس الفعال الذي أحدثه تطبيق المتغير المستقل على المتغير التابع. وأما الطريقة التأليف والكتابة هذه الرسالة فيتبع الباحث الطريقة الجارية بكلية التربية وتدريب المعلمين في جامعة الرانيرى الإسلامية الحكومية.

د- طريقة تحليل البيانات

لتحليل هذه البيانات، يستخدم الباحث الأساليب الوصفية الكمية، أي من خلال الشرحا لكمي للقدرات الأولية وزيادة قدرات الطلبة من خلال تقنيات الاختبار القبلي والبعدي. التحليل الوصفي الكمي يستخدم الصيغة :

$$p=f/n \times 100\%$$

(١) تحليل بيانات الملاحظة المباشرة

ويستخدم الباحث الرمز لتحليل البيانات عن نتيجة الملاحظة المباشرة عند أنشطة التعليم والتعليم بين المدرسة كما يلي:

$$\frac{F}{N} \times 100\%$$

البيان :

P : نسبة مؤية

F : مجموعة القيمة المحسولة عليها

N : مجموعة الطلبة

ويعتمد التحليل عند أنشطة التعليم والتعلم بين المدرسة والطلبة على خمسة معايير:^{٥٨}

٨١-١٠٠ = جيد جدا

٦١-٨٠ = جيد

٤١-٦٠ = مقبول

٢١-٤٠ = ناقص

٠-٢٠ = راسب

^{٥٨} Suharsimi Arikonto, *Dasar Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2010), hal. 281.

٢) تحليل بيانات الإختبار

ويستخدم الباحث الرمز لتحليل البيانات عن نتيجة

الاختبار عند أنشطة التعليم والتعليم بين المدرسة كما يلي:

$$M_x = \frac{\sum fx}{N}$$

البيان:

M_x : نسبة مئوية

$\sum Fx$: مجموعة القيمة المحسولة عليها

N : مجموعة الطلبة

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أ- عرض البيانات

قد شرح الباحث في الفصل السابق ما يتعلق باستخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو بمعهد شمس الضحى. وللحصول على البيانات فقام الباحث بالبحث إجرائية في الصف الثاني (أ) للمرحلة الثانوية بمعهد شمس الضحى للسنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢ اعتمادا على رسالة عمدية كلية التربية بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية برقم: B- 15146/Un.08/FTK.1/TL.00/01/2022

١. لمحة عن ميدان البحث

إن معهد شمس الضحى أحد المعاهد الإسلامية بأتشية الشمالية، وتقع المعهد في قرية جوت مورغ (Cot Murong) ديوانتري (Dewantara). يؤسس هذا المعهد تنكو الحاج مروان قمرالدين الماجستير في سنة ١٩٨٩م إلى الآن. وكان هذا المعهد عصريا له المدرستان أي المدرسة المتوسطة والثانوية. وجرى

البحث في المدرسة الثانوية وشرح الباحث عن لمحة تلك المدرسة شرحا قصيرا.

أما مدير المدرسة الثانوية الآن الأستاذ جوين S.Ag وعدد المدرسين الذين يدرسون في هذه المدرسة ٥٧ مدرسا يعني ٨ مدرس و ٤٩ مدرسة. وأما مدرسو اللغة العربية في هذه المدرسة فعددهم ٤ مدرسين كما يتضح في الجدول الآتي:

الجدول ٤-١

عدد معلمي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية شمس الضحى

المتخرجة فيه	أسماء المدرسات	رقم
IAIN Banda Aceh	ديانشة، S.Pd.I	.١
IAIN Banda Aceh	ستي منورة، S.Pd.I	.٢
IAIN Banda Aceh	ساعدة، S.Pd.I	.٣
IAIN Lhokseumawe	ذو العزة، S.Pd.	.٤

(١-٢) مصدر البيانات من وثائق المدرسة، سنة ٢٠٢١.

وكان عدد الطلبة في المرحلة الثانوية ٣٥٨، وهم يجلسون في الصف الأول حتى الصف الثالث، ولكل صفوف من عدد الطلبة كما يتضح في الجدول التالي:

الجدول ٤-٢

عدد الفصل والطلبة بالمدرسة الثانوية شمس الضحى

رقم	المرحلة	الصف	عدد الفصل	عدد الطلبة	المجموع
١	الثانوية	الأول	٥	١٣٠	٣٣٨
		الثاني	٥	٩٥	
		الثالث	٥	١١٣	

مصدر البيانات من وثائق المدرسة، سنة ٢٠٢٢

يشير الجدول إلى عدد الطلبة من المرحلة الثانوية ٣٣٨ طالبا الذين ينقسم من الفصل الأول حتى الفصل الثالث.

٢- إجراء تعليم النحو باستخدام العروض التقديمية بالطريقة

الإستقرائية

قد احتار الباحث الفصل الثاني (١) كالمجموعة الدراسية والمادة التي أخذها الباحث تحت الموضوع " النظافة في الإسلام والإضافة". وهذه المادة الرابعة في هذا القسط وقبل إجراء التعليم قام الباحث بالاختبار القبلي كما أنه طريقة لجمع البيانات لمعرفة قدرة الطلبة قبل استخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في تعليم النحو، وأيضاً يقدم الباحث الإختبار البعدى بعد إجراء التعليم.

جري الباحث عملية التعليم لمدة أربعين يوماً. ينقسم التعليم إلى دورين وفي كل دور قدم الباحث الإختبار في أخير اللقاء لمعرفة أثر قدرة الطلبة على سيطرة فهم القاعدة النحوية. وقيمة الحد الأدنى الدراسي في درس النحو هي ٧٠.

جامعة الرانري

A R - R A N I R Y

استنادا الى الملاحظات التي قدمها الباحث على معلم اللغة العربية في الصف الثاني بمدرسة شمس الضحى على بيانات أولية أن في تدريس النحو استخدام المعلم السبورة الإعلامية والكتب فقد، ولا يستخدم وسائل التعلم الأخرى. هذا يؤدي الطلبة إلى إتقان النحو المنخفض. ويتجلى هذا من قبل البيانات الأولية إتقان النحو لدى الطلبة بالصف الثاني بمدرسة شمس الضحى.^{٥٩}

الجدول ٤-٣

نتيجة إتقان النحو للطلبة قبل استخدام العروض التقديمية في الصف الثاني بمدرسة شمس الضحى

رقم	اسماء الطلبة	الحد الأدنى الدراسي	نتائج الدرس	البيان
١	الطلبة	٧٠	٧٠	Tuntas
٢	الطلبة ٢	٧٠	٦٠	
٣	الطلبة ٣	٧٠	٦٠	
٤	الطلبة ٤	٧٠	٧٠	

^{٥٩} الملاحظة معلم اللغة العربية بمعهد شمس الضحى، ١٩ يناير ٢٠٢٢.

	٦٠	٧٠	الطبة ٥	٥
	٦٥	٧٠	الطبة ٦	٦
	٦٥	٧٠	الطبة ٧	٧
	٧٠	٧٠	الطبة ٨	٨
	٦٠	٧٠	الطبة ٩	٩
	٦٠	٧٠	الطبة ١٠	١٠
	٧٠	٧٠	الطبة ١١	١١
	٧٠	٧٠	الطبة ١٢	١٢
	٥٠	٧٠	الطبة ١٣	١٣
	٥٠	٧٠	الطبة ١٤	١٤
	٧٠	٧٠	الطبة ١٥	١٥
	٦٥	٧٠	الطبة ١٦	١٦
	٧٠	٧٠	الطبة ١٧	١٧
	٧٠	٧٠	الطبة ١٨	١٨
	٦٧	٧٠	الطبة ١٩	١٩

المصدر : قائمة نتائج اختبار لدى الطلبة شمس الضحى

استنادا إلى الجدول الوارد، يمكن يلاحظ من بين ١٩ متعلما كاملا هناك ٧ شخصا (٣٧%)، ولم يكتمل ١٢ شخصا (٦٣%). وهذا يدل أن إتقان النحو الطلبة لا يزال منخفضا. واستنادا إلى الوصف الوارد، من الضروري أن يغير الوسائل لتحسين إتقان المتعلمين على وجه أفضل من ذلك، وذلك باستخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية. وكان خطوات تعليمها في كل دور فهي كما ذكر في الجدول التالي:

الجدول ٤-٤

عملية تعليم وتعلم النحو باستخدام الوسائل العروض التقديمية
بالطريقة الإستقرائية في النحو

جامعة قادشوق
(اللقاء الأول)

نشاط الطلبة	نشاط المدرس
يرد الطلبة السلام	يدخل المدرس الفصل بالقاء

	السلام
يقرأ الطلبة الدعاء	يأمر المدرس بقراءة الدعاء
يهتم الطلبة بدعوة كشف الغياب	ينظر المدرس إلى جميع الطلبة ويدع الطلبة بكشف الغياب
يقوم الطلبة امتحان	ويقدم المدرس إختبار قبلي.
يساعد الطلبة على إعداد العروض التقديمية	يعد المدرس الحاسوب
يسمع الطلبة شرح المدرس وينظرون إلى الشاشة	يشرح المدرس خطوات التدريس وأهداف التعليم ويشرح المدرس الموضوع الجديد.
يكتب الطلبة الأمثلة	أمر المدرس الطلبة بأن يكتبوا في كراستهم الأمثلة مما تعلموا من الموضوع الجديد.
يصحح الطلبة ما الخطاء	يصحح المدرس كتاباتهم

<p>ينظر الطلبة إلى الشاشة، ويسأل المفردات التي لم يفهمونها، ويقدم الطلبة الأمثلة الجديدة.</p>	<p>يشير المدرس الأمثلة من الإضافة في الشاشة وينطقها مرات جليلة. كمثل : باب المدرسة</p>
<p>يسمع الطلبة شرح المدرس ويقرؤو الطلبة واحدا فواحدا قواعدها.</p>	<p>قدم المدرس القواعد النحوية من الأمثلة السابقة وهي الإضافة، وأمر المدرس الطلبة بقراءة قواعدها.</p>
<p>شرح الطلبة معنى الأمثلة</p>	<p>سأل المدرس معنى الأمثلة السابقة</p>
<p>الطلبة يكتبون الكتابة في الشاشة ويحفظونها</p>	<p>بعد إعطاء المفردات كلها يأمر المدرس الطلبة بأن يكتبوا في كراسيتهم ويحفظونه حول عشر دقائق. AR - RANIRY.</p>
<p>يسأل الطلبة عن المشكلات في كراستهم.</p>	<p>يشرح المدرس ما سأل الطلبة عن الدرس</p>

يكتب الطلبة الأمثلة أمام الفصل واحدا فواحدا.	في أخير اللقاء أمر المدرس الطلبة بأن يكتبوا الأمثلة أمام الفصل واحدا فواحدا.
يرد الطلبة السلام	اختتم المدرس بقراءة الدعاء والقاء السلام

(اللقاء الثاني)

نشاط الطلبة	نشاط المدرس
يرد الطلبة السلام	يدخل المدرس الفصل بالقاء السلام
يقرأ الطلبة الدعاء	يأمر المدرس بقراءة الدعاء
يهتم الطلبة بدعوة كشف الغياب ويجلس بترتيب.	ينظر المدرس إلى جميع الطلبة ويقرأ الطلبة كشف الغياب
يقوم الطلبة امتحان	ويقدم المدرس إختبار قبلي.

يساعد الطلبة على إعداد العروض التقديمية	يعد المدرس الحاسوب
يسمع الطلبة شرح المدرس وينظرون إلى الشاشة	قبل القيام بالتعليم يسأل المدرس الطلبة الأسئلة عن الأمثلة القديمة
يسمع الطلبة شرح المدرس ويكتب الطلبة الأمثلة	يشير المدرس الأمثلة الجديدة من الإضافة في الشاشة.
الطلبة يسألون ما لم يفهموا من المادة	يسأل المدرس ما لم يفهم الطلبة عن الإضافة
يناقش الطلبة مع المدرس في المادة الصعبة.	يناقش المدرس مع الطلبة في المادة الصعبة
يسمع الطلبة شرح المدرس بالإهتمام.	المدرس يشرح المادة
يقوم الطلبة الإختبار البعدي	ويقدم المدرس الإختبار البعدي
يرد الطلبة السلام	اختتم المدرس بقراءة الدعاء

	وإلقاء السلام
--	---------------

في اللقاء الأول من الدور الأول، يدخل الباحث الفصل أول المرة، ثم يعد الباحث الحاسوب بمساعدة الطلبة. ويشرح الباحث عن الإضافة ببرنامج العروض التقديمية إلى إنتهاء الدرس. وفي اللقاء الثاني يقدم الباحث الإختبار ومن الإختبار في الدور الأول حصل الطلبة على الدرجة ٦٧,١ ويستخدم الباحث رمز المعدلة M في بحثها. أما النتيجة في الإمتحان كما في الجدول التالي:

$$x = \frac{\sum fx}{N}$$

التالي:

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

الجدول ٤-٥

البيانات عن إتقان النحو باستخدام العروض التقديمية في الدور الاول
بمدرسة شمس الضحى

رقم	اسماء الطلبة	الحد الأدني الدراسي	نتائج الدرس قبل	نتائج الدور الاول	البيان
.١	الطالبة ١	٧٠	٧٠	٧٥	Tuntas
.٢	الطالبة ٢	٧٠	٦٠	٦٥	Tidak Tuntas
.٣	الطالبة ٣	٧٠	٦٠	٦٥	Tidak Tuntas
.٤	الطالبة ٤	٧٠	٧٠	٧٠	Tuntas
.٥	الطالبة ٥	٧٠	٦٠	٧٠	Tuntas
.٦	الطالبة ٦	٧٠	٦٥	٧٠	Tuntas
.٧	الطالبة ٧	٧٠	٦٥	٨٠	Tuntas
.٨	الطالبة ٨	٧٠	٦٠	٦٨	Tidak Tuntas
.٩	الطالبة ٩	٧٠	٦٠	٧٠	Tuntas
.١٠	الطالبة ١٠	٧٠	٦٠	٦٥	Tidak Tuntas

Tuntas	٨٠	٧٠	٧٠	الطالبة ١١	.١١
Tuntas	٨٠	٧٠	٧٠	الطالبة ١٢	.١٢
Tidak Tuntas	٦٥	٥٠	٧٠	الطالبة ١٣	.١٣
Tidak Tuntas	٦٠	٥٠	٧٠	الطالبة ١٤	.١٤
Tuntas	٧٥	٧٠	٧٠	الطالبة ١٥	.١٥
Tidak Tuntas	٦٥	٦٠	٧٠	الطالبة ١٦	.١٦
Tidak Tuntas	٦٥	٧٠	٧٠	الطالبة ١٧	.١٧
Tuntas	٧٠	٧٠	٧٠	الطالبة ١٨	.١٨
Tidak Tuntas	٦٨	٦٥	٧٠	الطالبة ١٩	.١٩
	%٦٣ (١٢)	%٣٧(٧)		Tuntas	
	%٣٧(٧)	(١٢) %٦٣		Tidak tuntas	

نتيجة الطلبة في الدور الأول

رقم	درجات الإعتبار (x)	درجات التكرار (f)	Fx
-----	--------------------	-------------------	----

٦٠	١	٦٠	.١
٣٩٠	٦	٦٥	.٢
١٣٦	٢	٦٨	.٣
٣٥٠	٥	٧٠	.٤
١٥٠	٢	٧٥	.٥
٢٤٠	٣	٨٠	
$\sum FX =$ ١٣٢٦	$N = 19$	المجموع	

وللبحث عن درجة المعدلة من درجات الإختبار في الجدول السابق، استخدم الباحث رمز المعدلة التالي:

$$M_x = \frac{\sum fx}{N}$$

$$M_x = \frac{1326}{19}$$

جامعة الرانري

$$M_x = 69,7$$

استنادا إلى الجدول السابق أن نتائج إتقان النحو لدى الطلبة باستخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في الدور الأول

زادت من مرحلة ما قبل الإختبار، تم الإنتهاء من ٣٧% إلى ٦٣% في الدورة الأولى. وهذه الدورة ناجحة ولكن لم يصل إلى الهدف المنشود من ذلك التقييم المطلوب. ويخلص الباحث أن هذا ممكن من خلال أن لايطبق أساليب التعلم غير ممتع، إضافة إلى أن هذا الموضوع يدرس جديدة، وفي إجراء التعلم التالي، يتم إعداد طريقة التعلم بعناية أكبر، خاصة فيما يتعلق بتطبيق الطريقة الاستقرائية. وأما من هذه الدرجة المعدلة، يرى الباحث أن نتيجتهم لم يكن كافية لأن قيمة الحد الأدنى الدراسي من إتقان في درس النحو في هذا المعهد هي ٧٠، ولذلك يستمر الباحث بدور بعده حتى وصلوا إلى نتيجة كافية.

العرض على إجراء الدور الثاني

بعد الإنتهاء من الاختبار في الدور الأول، ويمكن أن ينظر إليه لاتزال هناك ٧ طالبا الذين لم تستكملوا معايير التعلم لإتقان النحو في الدور الثاني في ٢ فبراير ٢٠٢٢. والأنشطة في الدور الثاني كما في الجدول التالي:

الجدول ٤-٦

أنشطة تعليم النحو باستخدام العروض التقديمية في الدور

الثاني

اللقاء الأول

نشاط الطلبة	نشاط المدرس
يرد الطلبة السلام	يدخل المدرس الفصل بإلقاء السلام
يقرأ الطلبة الدعاء	يأمر المدرس بقراءة الدعاء
يهتم الطلبة بدعوة كشف الغياب ويجلس بترتيب	ينظر المدرس إلى جميع الطلبة ويقرأ كشف الغياب
يقوم الطلبة امتحان	ويقدم المدرس إختبار قبلي.
يساعد الطلبة على إعداد	يعد المدرس الحاسوب
يلفظ الطلبة التعريف عن الموضوع مع الأمثلة	يشير المدرس الموضوع الجديد في الشاشة وهي النعت
يسمع الطلبة الشرح	يقرأ المدرس ما في الشاشة عن الأمثلة بصوت عال وفصيح

أمر المدرس بالأتیان بالأمثلة الأخرى	أتى الطالبة بالأمثلة الأخرى
يقرا ويشرح المدرس القواعد النحوية عن النعت ما كتب في الشاشة	يستمع الطلبة الشرح
يشير المدرس إلى الشاشة عن الأمثلة ويقراً بصوت عال كل الأمثلة	يستمع الطلبة الى شرح المدرس
يأمر المدرس الطلبة بأن يقرأ الأمثلة في الشاشة	يقرأ الطلبة الكتابة في الشاشة
المدرس يقدم النص عن النظافة فيها الكلمات النعت والإضافة	يختار الطلبة الكلمة النعت والإضافة من النص في الشاشة
إعطاء المدرس الفرصة للكتابة	الطلبة يكتبون القاعدة والأمثلة في كراستهم
يأمر المدرس طالبا واحدا بأن	يقوم الطلبة بأن يلخص عن

الإضافة و النعت	يلخص الموضوع الذي علمه
يرد الطلبة السلام	اختتم المدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام

(اللقاء الثاني)

نشاط الطلبة	نشاط المدرس
يرد الطلبة السلام	يدخل المدرس الفصل بإلقاء السلام
يقرأ الطلبة الدعاء	يأمر المدرس بقراءة الدعاء
يهتم الطلبة بدعوة كشف الغياب ويجلس بترتيب.	ينظر المدرس إلى جميع الطلبة ويقرأ كشف الغياب
يقوم الطلبة امتحان	ويقدم المدرس إختبار قبلي.
يساعد الطلبة على إعداد العروض التقديمية	يعد المدرس الحاسوب
يقرأ الطلبة النص ثم يعين بين الإضافة و النعت	يقدم المدرس اللوح الجديد عن النص فيه يتتمل بالكلمات

	الإضافة و النعت
يهتم الطلبة إلى الشاشة ويستمتع شرح المدرس	يشرح المدرس حتى يفهم الطلبة عن الإضافة و النعت
الطلبة يكتبون الأجوبة	بعد ما فهم كل الطلبة الدرس قام المدرس بالإختبار البعدي
يعد الطلبة الدرس بعده	يستعد المدرس لخروج الفصل
يرد الطلبة السلام	اختتم المدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام

في الدور الثاني يقدم الباحث موضوع " النعت " وفي هذه اللقاء يقدم الباحث النص الذي يحتوي على الكلمات من الإضافة والنعت. والهدف بهذا النص هو أن يكون الطلبة يستطيعون أن يفرقوا بين الإضافة والنعت، يجيد الطلبة المفردات الجديدة من النص. وفي هذا اللقاء يرى الباحث أن نص النظافة في الإسلام يرتقي فهم الطلبة عن الإضافة والنعت. ويخلص

الباحث أن التعلم يتوافق مع السيناريو المخطط له باستخدام طريقة استقرائية تجعل عملية التعلم تتم في جو ممتع ويمكن أن تزيد نتائج تعلم الطلاب بشكل كبير. وفي أخير اللقاء قدم الباحث الإختبار عن الإضافة والنعته، ومن الإختبار وجد الباحث النتيجة، ويرى أن الدرجة المعدلة هي ٧٧،٥ هذه النتيجة يكون كافية لأن الحد الأدنى الدراسي من إتقان درس النحو في هذا المعهد هي ٧٠.

في إجراء الفصل الثاني الانعكاس الذي قام به الباحث عن استخدام وسيلة العروض التقديمية من نتائج المراقبة علم أن في الدور الأول، الطلبة الذين أتموا الدراسة ١٤ شخصا مع نسبة ٦٣%، والطلبة الذين لم يكملوا مالا يقل عن ٧ شخصا بنسبة ٣٧%، وبعد إجراء الدور الثاني باستخدام الوسيلة وهي العروض التقديمية وهناك فرق كبير مع ما قبله. أنه في الدور الثاني بلغ عدد الطلبة الذين حققوا درجة الاكتمال بنسبة (١٠٠%) والطلبة الذين لم يكملوا (٠%). مما سبق يشير أن إتقان النحو لدى الطلبة قد تحسن. وهذا يرى من النتيجة المعدلة لدى الطلبة

التي تتكامل محتوى إتقان النحو وهو أن الطلبة قادرون على فهم تركيبها وقاعدة النحو واستخدامها في الجملة. لذلك يمكن الاستنتاج أن الدور الثاني ناجح. وتطبيق وسيلة العروض التقديمية على ما يرى بحيث استخدام العروض التقديمية في الدور الثاني والأولى يمكن أن يرقى قدرة الطلبة في فهم النحو. مع نجاح الدور الثاني فالباحث ليس بحاجة إلى الدور التالي. والنتيجة التي حصلوا كما يلي:

الجدول ٤-٧: البيانات عن إتقان النحو باستخدام العروض التقديمية في الدور الثاني بمدرسة شمس الضحى

رقم	اسماء الطلبة	الحد الأدنى الدراسي	نتائج الدرس قبل	نتائج الدور الاول	نتائج الدور الثاني	البيان
٠.١	الطالبة ١	٧٠	٧٠	٧٥	٨٠	Tuntas
٠.٢	الطالبة ٢	٧٠	٦٠	٦٥	٧٠	Tuntas
٠.٣	الطالبة ٣	٧٠	٦٠	٦٥	٧٥	Tuntas

Tuntas	٧٥	٧٠	٧٠	٧٠	الطبة ٤	.٤
Tuntas	٧٨	٧٠	٦٠	٧٠	الطبة ٥	.٥
Tuntas	٧٥	٧٠	٦٥	٧٠	الطبة ٦	.٦
Tuntas	٨٥	٨٠	٦٥	٧٠	الطبة ٧	.٧
Tuntas	٧٥	٦٨	٦٠	٧٠	الطبة ٨	.٨
Tuntas	٧٨	٧٠	٦٠	٧٠	الطبة ٩	.٩
Tuntas	٧٥	٦٥	٦٠	٧٠	الطبة ١٠	.١٠
Tuntas	٩٠	٨٠	٧٠	٧٠	الطبة ١١	.١١
Tuntas	٨٥	٨٠	٧٠	٧٠	الطبة ١٢	.١٢
Tuntas	٧٥	٦٥	٥٠	٧٠	الطبة ١٣	.١٣
Tuntas	٧٠	٦٠	٥٠	٧٠	الطبة ١٤	.١٤
Tuntas	٨٠	٧٥	٧٠	٧٠	الطبة ١٥	.١٥
Tuntas	٨٠	٦٥	٦٠	٧٠	الطبة ١٦	.١٦

Tuntas	٧٠	٦٥	٧٠	٧٠	الطبة ١٧	١٧
Tuntas	٨٠	٧٠	٧٠	٧٠	الطبة ١٨	١٨
Tuntas	٧٥	٦٨	٦٥	٧٠	الطبة ١٩	١٩
	(١٩) %١٠٠	(١٢) %٦٣	٣٧(٧) %		Tuntas	
	%٠ (٠)	٣٧(٧) %	(١٢) %٦٣		Tidak tuntas	

نتيجة الطلبة في الدور الثاني

رقم	درجات الإعتبار (x)	درجات التكرار (f)	FX
٠.١	٧٠	٣	٢١٠
٠.٣	٧٥	٧	٥٢٥
٠.٤	٧٨	٢	١٥٦
٠.٥	٨٠	٤	٣٢٠
٠.٦	٨٥	٢	١٧٠
٠.٧	٩٠	١	٩٠

$\sum FX =$ ١٤٦٥	$N = ١٩$	المجموع
---------------------	----------	---------

فحصلت الدرجة المعدلة :

$$M_x = \frac{\sum fx}{N}$$

$$M_x = \frac{١٤٦٥}{١٩}$$

$$M_x = ٧٧,٤$$

وظهرت من هذه النتيجة أن قدرتهم ترتقي في فهم الدرس. وبعد ما قادم الباحث النص. فالطالبة يستطيعون أن يفهموا الإضافة والنعته، وبعد القيام بالإمتحان أنهم نجحوا.

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

ب- إجراء تحليل البيانات

١- تحليل البيانات لملاحظة المباشرة ولمقابلة الشخصية.

أ- المقابلة الشخصية

- قام الباحث بالمقابلة الشخصية يعنى بمدير التعليم بمعهد شمس الضحى. في هذه المقابلة يسأل الباحث عن :
- الإستئذان لبحث الباحث في هذا المعهد في درس النحو
 - عدد الطلبة في معهد شمس الضحى
 - الفصل الذي يستأذن المدير للبحث.
 - المدرس الذي يعلم درس النحو في الفصل الثاني.
- من هذه المقابلة وجد الباحث البيانات هي :
- الإستئذان لبحث الباحث في هذا المعهد
 - ان عدد الطلبة في معهد شمس الضحى ١٢٠٥
 - الفصل الذي يستأذن المدير لبحث هو الفصل الثاني
 - المدرس الذي يعلم درس النحو في الفصل الثاني

٢-٤، هو دينشه.

ثم في اللقاء بعده، التقى الباحث بمدرسة النحو. في هذا اللقاء يشرح الباحث عن البحث الذي سيقوم في لفصل الثاني ويطلب الإذن منه للدخول فيه. واستئذن المدرس أن يدخل الباحث الفصل لحصول البيانات. أما الأسئلة التي يسأل الباحث إلى المدرس هي:

- أحوال الطلبة في الفصل الثاني
 - عدد الطلبة في الفصل
 - أيام فيها تدريس النحو
 - قيمة الحد الأدنى الدراسي في درس النحو
 - الموضوع الذي لم يدرسه الطلبة
- أما البيانات الأول الذي وجد الباحث من الأسئلة السابقة هي :
- أحوال الطلبة في الفصل الثاني
 - عدد الطلبة في هذا الفصل ١٩
 - يدرس المدرس النحو في يوم الأحد والثلاثاء.
 - قيمة الحد الأدنى الدراسي درس النحو هي ٧٠.

- الموضوعان اللذان لم يدرسه الطلبة هما الإضافة والنعت.

- في اليوم التالي التقى الباحث بالطلبة ليقوم بالبحث.

ب- الملاحظة المباشرة

فيقوم الباحث جمع البيانات بالملاحظة المباشرة أثناء التعليم لمعرفة و إهتمام الطلبة بدرس النحو. وبعد أن قام الباحث بالملاحظة المباشرة في تعليم النحو باستخدام العروض التقديمية بمعهد شمس الضحى، فوجد الباحث أن الطلبة يريدون أن يستمعوا ويهتموا بإهتمام جيد بشرح الباحث. يفعلون ما يأمر الباحث خلال التعليم ويفهمون الشرح في الشاشة ومن الباحث في إيصال المعلومات إليهم. وبهذه الوسيلة تجزهم في السماع والإهتمام من شرح الباحث. ويستطيعون أن يأتوا الأمثلة صحيحة من القاعدة النحوية ويستخدمونها في حوارهم.

ذوتحليل البيانات عن نتيجة لملاحظة المباشرة ولمقابلة

الشخصية عند أنشطة التعليم والتعلم بين المدرس والطلبة
فيستخدم الباحث الرمز كما يلي:

$$x100\%p\frac{F}{N} :$$

: البيان

P: نسبة مؤية

F: مجموعة القيمة المحسولة عليها

N: مجموعة الطلبة

ويعتمد التحليل عند أنشطة التعليم والتعلم بين المدرسة والطلبة
على خمسة معايير:

٨١-١٠٠ = جيد جدا

٦١-٨٠ = جيد

٤١-٦٠ = مقبول

٢١-٤٠ = ناقص

٠-٢٠ = راسب

جامعة الرانري

A R - R A N I R Y

أ- أنشطة المدرس

فأما نتيجة أنشطة المدرس الملحوظة عند استخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو لترقية قدرة الطلبة كما في الجدول التالي:

الجدول ٨، ٤) دليل ملاحظة أنشطة المدرس عند استخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو)

رقم	الناحية الملحوظة				النتيجة			
	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
١.	قدرة المدرس على إدارة الفصل حتى يكون الطلبة مستعدون للتعلم						✓	
٢.	قدرة المدرس على إلقاء موضوع الدرس وأهداف التدريس وخطواته							✓

✓				٣. قدرة المدرس على ربط الموضوع السابق بالموضوع الجديد
		✓		٤. قدرة المدرس على تطبيق العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية
		✓		٥. قدرة المدرس على إرفاع رغبة الطلبة في تعلم النحو
	✓			٦. قدرة المدرس على شرح الدرس للطلبة عن الموضوع المدروسة
✓				٧. قدرة المدرس على توجيه الطلبة للمناقشة عن الموضوع المدروسة
✓				٨. قدرة المدرس على إجابة أسئلة الطلبة
✓				٩. قدرة المدرس على توجيه الطلبة في استنباط التلخيص من المادة A R
✓				١٠. قدرة المدرس على إدارة الأوقات وأحوال الفصل

٣٧	المجموع	
----	---------	--

بناء على الجدول السابق فوجدنا النتيجة التالية:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

$$P = \frac{37}{40} \times 100\%$$

$$P = \frac{3700}{40} \times 100\%$$

$$P = 92,5\%$$

فالنتيجة المحسولة هي $p = 92\%$ وهذه تدل على أنها بين حد ٨١-١٠٠ فحصلت على تقدير جيد جدا. وهذا بمعنى أن أنشطة المدرس عند تطبيق العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو فعالة لترقية قدرة فهم النحو لدى الطلبة.

(ب) أنشطة الطلبة

فأما نتيجة أنشطة الطلبة الملحوظة عند استخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو لترقية قدرة الطلبة كما في الجدول التالي:

الجدول ٩، ٤ (دليل ملاحظة أنشطة الطلبة عند استخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو)

رقم	الناحية الملحوظة				النتيجة			
	١	٢	٣	٤	١	٢	٣	٤
١.			✓					
٢.					✓			
٣.					✓			

		✓		٤ . قدرة الطلبة على المناقشة بينهم والمدرس
		✓		٥ . قدرة الطلبة على استنباط الخلاصة عن الموضوع المدروس في تعلم النحو
	✓			٦ . قدرة الطلبة على إفهام المادة أثناء عملية التعليم والتعلم
✓				٧ . إجابة الطلبة في شرح المدرس عن مادة النحو
✓				٨ . قدرة الطلبة على إجابة الأسئلة البسيطة من المدرس عن المادة المدروسة
✓				٩ . قدرة الطلبة فعلى التلخيص في نهاية الدرس
✓				١٠ . انضباط الطلبة أثناء عملية التعليم والتعلم قدرة المدرس

٣٤	المجموع	
----	---------	--

بناء على الجدول السابق فوجدنا القيمة التالية :

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

$$P = \frac{34}{40} \times 100\%$$

$$P = \frac{3400}{40} \times 100\%$$

$$P = 85\%$$

فالنتيجة المحسولة هي $p=85\%$ وهذه تدل على أنها بين حد ٨١-١٠٠ فحصلت على تقدير جيد جدا. وهذا بمعنى أن أنشطة الطلبة عند تطبيق العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو فعالة لترقية قدرة فهم النحو لدى الطلبة.

٢- تحليل البيانات للاختبار

وللتعرف على نتائج الطلبة في الفصل الثاني لترقية قدرة الطلبة قبل تطبيق العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية وبعده فقام الباحث بالاختبار القبلي والاختبار البعدي. فيتضح النتائج التي حصلت عليها الطلبة في الجدول التالي:

الجدول ٤-١٠

نتيجة الطلبة في الدور الأول

رقم	درجات الإعتبار (X)	درجات التكرار (f)	Fx
.١	٦٠	١	٦٠
.٢	٦٥	٦	٣٩٠
.٣	٦٨	٢	١٣٦
.٤	٧٠	٥	٣٥٠
.٥	٧٥	٢	١٥٠
	٨٠	٣	٢٤٠

$\sum FX =$ ١٣٢٦	$N = ١٩$	المجموع
---------------------	----------	---------

وللبحث عن درجة المعدلة من درجات الإختبار في الجدول السابق، استخدم الباحث رمز المعدلة التالي:

$$M_x = \frac{\sum fx}{N}$$

$$M_x = \frac{١٣٢٦}{١٩}$$

$$M_x = ٦٩,٧$$

ومن هذا يعرف الباحث أن نتيجتهم لم يكون كافية، وهذه النتيجة لم يصل إلى قيمة الحد الأدنى الدراسي وهي ٧٠. ويستمر الباحث في اللقاء بعده يعني في الدور الثاني. أما النتيجة التي حصلت عليها الطلبة هي:

الجدول ٤-١١

نتيجة الطلبة في الدور الثاني

رقم	درجات الإعتبار (x)	درجات	FX
-----	--------------------	-------	----

	التكرار (f)		
٢١٠	٣	٧٠	.١
٥٢٥	٧	٧٥	.٣
١٥٦	٢	٧٨	.٤
٣٢٠	٤	٨٠	.٥
١٧٠	٢	٨٥	.٦
٩٠	١	٩٠	.٧
$\sum FX =$ ١٤٦٥	$N = ١٩$	المجموع	

فحصلت الدرجة المعدلة :

$$M_x = \frac{\sum fx}{N}$$

$$M_x = \frac{١٤٦٥}{١٩}$$

$$M_x = ٧٦,٤$$

وظهرت من هذه النتيجة أن قدرتهم ترتقي في فهم
 الدرس. وبعد ما قدم الباحث النص، فالطلبة يستطيعون أن
 يفهموا الإضافة و النعت، وبعد القيام بالامتحان أنهم وصلوا إلى
 الدرجة المعدلة ٧٧,٥. ويؤدي أن نتيجتهم يصلون إلى الحد
 الأدنى الدراسيوهي ٧٠. والمقارنة بين الدور الأول والثاني يأتي في
 الجدول التالي :

الجدول ٤-١٢ مقارنة نتيجة الطلبة بين الدور الأول والثاني

رقم	اسماء الطلبة	نتائج الدرس قبل التعليم	نتائج الدور الاول	نتائج الدور الثاني
٠١	الطالبة ١	٧٠	٧٥	٨٠
٠٢	الطالبة ٢	٦٠	٦٥	٧٠
٠٣	الطالبة ٣	٦٠	٦٥	٧٥
٠٤	الطالبة ٤	٧٠	٧٠	٧٥
٠٥	الطالبة ٥	٦٠	٧٠	٧٨
٠٦	الطالبة ٦	٦٥	٧٠	٧٥
٠٧	الطالبة ٧	٦٥	٨٠	٨٥
٠٨	الطالبة ٨	٦٠	٦٨	٧٥

٧٨	٧٠	٦٠	الطلبة ٩	.٩
٧٥	٦٥	٧٠	الطلبة ١٠	.١٠
٩٠	٨٠	٧٠	الطلبة ١١	.١١
٨٥	٨٠	٧٠	الطلبة ١٢	.١٢
٧٥	٦٥	٥٠	الطلبة ١٣	.١٣
٧٠	٦٠	٥٠	الطلبة ١٤	.١٤
٨٠	٧٥	٧٠	الطلبة ١٥	.١٥
٨٠	٦٥	٦٠	الطلبة ١٦	.١٦
٧٠	٦٥	٧٠	الطلبة ١٧	.١٧
٨٠	٧٠	٧٠	الطلبة ١٨	.١٨
٧٥	٦٨	٦٥	الطلبة ١٩	.١٩

وظهر في الجدول السابق أن نتيجتهم ترتقي من الدرجة المعدلة ٦٥،٨ (الدور الأول) إلى الدرجة المعدلة ٧٧،٥ (الدور الثاني). وهذه يدل أن استخدام العروض التقديمية تتأثر في أذهانهم لسيطرة درس النحو بالخصوص بالإضافة والنعت. بالإضافة من السابقة، ان الطلبة يواجهون المشكلات، أن في الإختبار الأول وهي في كتابة الأمثلة، الطلبة لا يعرفون

كثيرا عن المفردات التي سيجعلونها في الأمثلة. ثم أمر الباحث لفتح الكتب العربية لإيجاد المفردات الجديدة.

وفي الإختبار الثاني يواجه الباحث المشكلات الجديدة وهي في إعداد الحاسب لأن إطفأ كهروبايئي ويحتاج في إعداد، ولذلك الطلبة يهتمون إلى الحاسوب بدون infocus حتى صار وقت التعليم قصيرة.

ج- تحليل البيانات

قد تم إجراء البحث عن استخدام العروض التقديمية في درس النحو على سيطرة مادة النحو في معهد شمس الضحى، فحلل الباحث البيانات كما يلي :

في اللقاء الأول يدرس الطلبة درس النحو بموضوع " الإضافة" يرى الباحث أن الطلبة يشعرو سرورا، لأن الباحث يقيم المادة باستخدام العروض التقديمية. حتى حصلوا عليها نتيجة الأتية:

الجدول ٤-١٣ النتيجة التي وصل إليها الطلبة في الدور الأول

رقم	اسماء الطلبة	الحد الأدنى الدراسي	نتائج الدرس قبل	نتائج الدور الاول	البيان
.١	الطالبة ١	٧٠	٧٠	٧٥	Tuntas
.٢	الطالبة ٢	٧٠	٦٠	٦٥	Tidak Tuntas
.٣	الطالبة ٣	٧٠	٦٠	٦٥	Tidak Tuntas
.٤	الطالبة ٤	٧٠	٧٠	٧٠	Tuntas
.٥	الطالبة ٥	٧٠	٦٠	٧٠	Tuntas
.٦	الطالبة ٦	٧٠	٦٥	٧٠	Tuntas
.٧	الطالبة ٧	٧٠	٦٥	٨٠	Tuntas
.٨	الطالبة ٨	٧٠	٦٠	٦٨	Tidak Tuntas
.٩	الطالبة ٩	٧٠	٦٠	٧٠	Tuntas
.١٠	الطالبة ١٠	٧٠	٦٠	٦٥	Tidak Tuntas
.١١	الطالبة ١١	٧٠	٧٠	٨٠	Tuntas
.١٢	الطالبة ١٢	٧٠	٧٠	٨٠	Tuntas
.١٣	الطالبة ١٣	٧٠	٥٠	٦٥	Tidak Tuntas
.١٤	الطالبة ١٤	٧٠	٥٠	٦٠	Tidak Tuntas

Tuntas	٧٥	٧٠	٧٠	الطالبة ١٥	.١٥
Tidak Tuntas	٦٥	٦٠	٧٠	الطالبة ١٦	.١٦
Tidak Tuntas	٦٥	٧٠	٧٠	الطالبة ١٧	.١٧
Tuntas	٧٠	٧٠	٧٠	الطالبة ١٨	.١٨
Tidak Tuntas	٦٨	٦٥	٧٠	الطالبة ١٩	.١٩
%٦٣ (١٢)		%٣٧(٧)		Tuntas	
%٣٧(٧)		%٦٣ (١٢)		Tidak tuntas	

نتيجة الطلبة في الدور الأول

Fx	درجات التكرار (f)	درجات الإعتبار (x)	رقم
٦٠	١	٦٠	.١
٣٩٠	٦	٦٥	.٢
١٣٦	٢	٦٨	.٣
٣٥٠	٥	٧٠	.٤
١٥٠	٢	٧٥	.٥

٢٤٠	٣	٨٠	
$\sum FX =$ ١٣٢٦	$N = ١٩$	المجموع	

ولبحث درجة المعدلة من درجات الإختبار في الجدول

السابق، استخدم الباحث رمز المعدلة التالي:

$$M_x = \frac{\sum fx}{N}$$

$$M_x = \frac{١٣٢٦}{١٩}$$

$$M_x = ٦٩,٧$$

ومن هذا يتضح أن نتيجتهم لم تكن كافية. لأن النتيجة لم

تصل إلى الحد الأدنى الدراسي وهي ٧٠، ويستمر الباحث في

اللقاء بعده يعني في الدور الثاني. في الدور الثاني بتقديم الموضوع

الإضافة" يقدم الباحث النص عن النظافة في الإسلام الذي

يحتوي على الإضافة والنعته. والهدف من هذا هي أن يستطيع

الطلبة أن يفرقوا بين الإضافة والنعته ويطبّقوها في اليومية. وأما

نتيجتهم كما ظهرت في الجدول التالي:

الجدول ٤-١٤

النتيجة التي وصل إليها الطلبة في الدور الثاني

رقم	اسماء الطلبة	الحد الأدنى الدراسي	نتائج الدرس قبل	نتائج الدور الاول	نتائج الدور الثاني	البيان
.١	الطالبة ١	٧٠	٧٠	٧٥	٨٠	Tuntas
.٢	الطالبة ٢	٧٠	٦٠	٦٥	٧٠	Tuntas
.٣	الطالبة ٣	٧٠	٦٠	٦٥	٧٥	Tuntas
.٤	الطالبة ٤	٧٠	٧٠	٧٠	٧٥	Tuntas
.٥	الطالبة ٥	٧٠	٦٠	٧٠	٧٨	Tuntas
.٦	الطالبة ٦	٧٠	٦٥	٧٠	٧٥	Tuntas
.٧	الطالبة ٧	٧٠	٦٥	٨٠	٨٥	Tuntas
.٨	الطالبة ٨	٧٠	٦٠	٦٨	٧٥	Tuntas
.٩	الطالبة ٩	٧٠	٦٠	٧٠	٧٨	Tuntas
.١٠	الطالبة ١٠	٧٠	٦٠	٦٥	٧٥	Tuntas
.١١	الطالبة ١١	٧٠	٧٠	٨٠	٩٠	Tuntas

Tuntas	٨٥	٨٠	٧٠	٧٠	الطلبة ١٢	.١٢
Tuntas	٧٥	٦٥	٥٠	٧٠	الطلبة ١٣	.١٣
Tuntas	٧٠	٦٠	٥٠	٧٠	الطلبة ١٤	.١٤
Tuntas	٨٠	٧٥	٧٠	٧٠	الطلبة ١٥	.١٥
Tuntas	٨٠	٦٥	٦٠	٧٠	الطلبة ١٦	.١٦
Tuntas	٧٠	٦٥	٧٠	٧٠	الطلبة ١٧	.١٧
Tuntas	٨٠	٧٠	٧٠	٧٠	الطلبة ١٨	.١٨
Tuntas	٧٥	٦٨	٦٥	٧٠	الطلبة ١٩	.١٩
	%١٠٠.(١٩)	(١٢) %٦٣	%٣٧(٧)		Tuntas	

%. (٠)	%٣٧(٧)	(١٢)		Tidak tuntas
		%٦٣		

نتيجة الطلبة في الدور الثاني

رقم	درجات الإعتبار (x)	درجات التكرار (f)	FX
.١	٧٠	٣	٢١٠
.٣	٧٥	٧	٥٢٥
.٤	٧٨	٢	١٥٦
.٥	٨٠	٤	٣٢٠
.٦	٨٥	٢	١٧٠
.٧	٩٠	١	٩٠
المجموع		$N=١٩$	$\sum FX = 1460$

فحصلت الدرجة المعدلة :

$$M_x = \frac{\sum fx}{N}$$

$$Mx = \frac{1460}{19}$$

$$Mx = 77,4$$

إعتمادا على الإختبار أثناء تعليم النحو باستخدام العروض التقديمية، فالنتيجة التي حصل عليها الطلبة كل دور كما ظهر في الجدول التالي:

الجدول ٤-١٥

تحليل البيانات عن نتيجة الطلبة في الدور الأول والثاني

رقم	اسماء الطلبة	نتائج الدرس قبل التعليم	نتائج الدور الاول	نتائج الدور الثاني
٠١	الطالبة ١	٧٠	٧٥	٨٠
٠٢	الطالبة ٢	٦٠	٦٥	٧٠
٠٣	الطالبة ٣	٦٠	٦٥	٧٥
٠٤	الطالبة ٤	٧٠	٧٠	٧٥
٠٥	الطالبة ٥	٦٠	٧٠	٧٨
٠٦	الطالبة ٦	٦٥	٧٠	٧٥
٠٧	الطالبة ٧	٦٥	٨٠	٨٥
٠٨	الطالبة ٨	٦٠	٦٨	٧٥

٧٨	٧٠	٦٠	الطالبة ٩	.٩
٧٥	٦٥	٧٠	الطالبة ١٠	.١٠
٩٠	٨٠	٧٠	الطالبة ١١	.١١
٨٥	٨٠	٧٠	الطالبة ١٢	.١٢
٧٥	٦٥	٥٠	الطالبة ١٣	.١٣
٧٠	٦٠	٥٠	الطالبة ١٤	.١٤
٨٠	٧٥	٧٠	الطالبة ١٥	.١٥
٨٠	٦٥	٦٠	الطالبة ١٦	.١٦
٧٠	٦٥	٧٠	الطالبة ١٧	.١٧
٨٠	٧٠	٧٠	الطالبة ١٨	.١٨
٧٥	٦٨	٦٥	الطالبة ١٩	.١٩

يرى الباحث من هذه النتيجة أن الدرجة المعدلة هي ٧٧,٤ النتيجة كافية لدي الطالبة في الصف الثاني لأن قيمة الحد الأدنى من إتقان في درس النحو هي ٧٠. كما نقل أناس سوديجنو في كتابه "Pengantar Evaluasi Pendidikan"، قال فالنتيجة المعدلة ٧٧,٥ يدل على درجة الجيد، والنتيجة تنقسم إلى خمس طبقات كما يلي^{٦٠}:

^{٦٠} Anas Sudijono, *Pengantar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada,2011) hal 35

جيد جدا : ٨٠-١٠٠

جيد : ٧٩-٦٦

فاشل : ٥٥-٠

مقبول : ٦٥-٥٦

ناقص : ٥٦-٥٥

و الرسم البياني في ترقية النحو لدى الطلبة الصف الثاني بمدرسة
شمس الضحى كما يلي:



وبناء على الرسم البياني السابق يمكن أن نرى أن نتائج
البحث التي تم القيام بها يدل على أن قدرة الطلبة في الصف

الثاني بمدرسة شمس الضحى عام ٢٠٢١-٢٠٢٢ م زادت من البيانات الأولية قبل استخدام وسيلة العروض التقديمية. والبيانات الأولية ظهرت أن إتقان النحو لدى الطلبة قبل استخدام وسيلة التقديمية في الصف الثاني بمدرسة شمس الضحى ناقص، يعنى من ١٩ الطلبة التي نجحت منهم ٧ طالبا (٣٧%) وغير ناجحة ١٢ طالبا (٦٣%). وعلاوة على ذلك، بعد تنفيذ الوسيلة التقديمية في الصف الثاني بمدرسة شمس الضحى في الدور الأول أن إتقان النحو لدي الطلبة ثم الحصول عليها من ١٩ الطلبة التي أكملوا بلغ مجموعها ١٢ طالبا (٦٣%)، والطلبة التي لم يكملوا بلغ مجموعها ٧ (٣٧%) طالبا. وعلاوة على ذلك، في الدور الثاني إتقان النحو لدى الطلبة التي تم الحصول عليها من ١٩ الطلبة التي أكملوا بلغ مجموعها ١٩ طالبا (١٠٠%) والطلبة الذين لم يكملوا وهي ٠ طالب (٠%). وهذا هي بعد استخدام الوسيلة التقديمية بالطريقة الاستقرائية في ترقية إتقان النحو لدي الطلبة حدث لها التطور المتوقع من قبل الدور، والدور الأول ثم الدور الثاني.

من نتائج البحث وتحليل البيانات يمكن أن نخلص أنه من خلال استخدام الوسيلة التقديمية تمكن يرتقي ويحسن إتقان النحو لدى طلبة الصف الثاني بمدرسة شمس الضحى. وبناء على الملاحظات التي أجرته الباحث أن مدرس اللغة العربية بمدرسة شمس الضحى من خلال تعليم النحو فقد يقرأ ويكتبون الدرس في كتبهم. في هذه الحالة تجعل ميول الطلبة لا ترتقي.

واستنادا إلى ما قبل الإختبار الذي أجراها الباحث في الطلبة، ظهر أن من ١٩ طالبا الذين أتموا فقط ٧ شخصا (٣٧%)، والذين لم يتموا ١٢ شخصا (٦٣%). وهذا يشير إلى أن إتقان النحو لدى الطلبة لا يزال منخفضا، ففي هذه الحالة أراد الباحث استخدام الوسيلة التقديمية التي تهدف إلى تحسين إتقان النحو لدى الطلبة. وبعد استخدام وسيلة التقديمية في الدور الأول، زاد نتيجة إتقان النحو لدى الطلبة إلى ٦٣% أو ١٢ طالبا الذين أتموا من ١٩ طالبا. ويعقد مرة واحدة في الدور الثاني، زادت إتقان لدى الطلبة بشكل مدهش إلى ١٩ طالبا

الذين أكملوا (١٠٠%) . ولذلك في هذه الحالة يمكن الإستنتاج أن قيمة إتقان النحو لدى طلبة الصف الثاني بمدرسة شمس الضحى حصل على التفاعل والنتائج التي تشير إلى أحسن الحال. ويتضح ذلك من قيمة الاستحواذ بنسبة ٣٧% إلى ٦٣% حتى ١٠٠%.

د - المناقشة

لتحقيق هذا التحصيل تضمن الباحث بالبحث الذي قدمه محمودة " تأثير الوسيلة السمعية / الإذاعة لترقية مهارة الكلام " ووجد الباحث أن استخدامها تؤثر على ممارسة الطلبة على أساس مهارة الكلام نحو النطق واللهجة.^{٦٢} وكذا البحث الذي قدمه دكي افريندي في رسالته " استخدام mp3 بالنطق العربي لترقية مهارة الكلام في تلفيز الكلمات المدرسة الإبتدائية Bireun " وجد الباحث إن استخدامها ماثرة لترقية مهارة كلام التلاميذ المدرسة الإبتدائية.

^{٦١} Mahmudah, " Pengaruh Media Audio Terhadap Keterampilan

Menyimak dan Berbicara bahasa Arab", Jurnal Tarbiyah : Jurnal ilmiah kependidikan. Vol. 2, 2018 , hlm 75.

والبحث الثالث يثبت تأثير الوسيلة في تعليم اللغة العربية فهو كما قدمه اذهاري (Azhari) "وظيفة الوسائل التعليمية لترقية قدرة الطلبة في تعلم اللغة العربية" وجد الباحث أن استخدامها تأثر على تفوق استجابة الطلبة وقدرتهم لترقية الرغبة في تعليم اللغة العربية.^{٦٣} وكذلك في الدراسة السابقة المذكورة في الفصل الأول بأن استخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية تؤثر تأثيرا جليا على ترقية قدرة الطلبة سواء كان في تعلم النحو ومهارة غيره.

هـ - تحقيق الفروض

إن استخدام برنامج العروض التقديمية في عملية التعليم يرفع قدرة الطلبة في سيطرة درس النحو من الدرجة المعدلة ٦٥،١ إلى ٧٧،٥.

^{٦٣} Azhari "Peran Media Pendidikan dalam Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Siswa Madrasah", Jurnal Ilmiah DIDAKTIKA. Vol.16 No.1,2015, hlm.45.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

بعد أن يعرض الباحث البيانات من البداية حتى النهاية يقدم الباحث فما يلي بعض نتائج البحث:

١- إن قدرة الطلبة في درس النحو باستخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو جيدة ودل على ذلك أن الطلبة يستطيعون أن يفهموا درس النحو باستعمال هذه الوسيلة كما ظهر من الدرجة المعدلة ٦٩،٧ حتى وصلوا إلى الدرجة المعدلة ٧٧،٤، وعلاوة على ذلك، بعد استخدام الوسيلة التقديمية لدي الطلبة في الدور الأول من ١٩ الطلبة الذين تموا بلغ مجموعها ١٢ طالبا(٦٣%) والطلبة الذين لم يكملوا بلغ مجموعها ٧ طالبا(٣٧%). وعلاوة على ذلك، في نتيجة الدورة الثانية الحصول عليها من ١٩ طالبا الذين تموا ١٩

طالباً (١٠٠%) والطلبة الذين لا تنجح . طالب (٠%)، وهذا بعد استخدام الوسيلة التقديمية بالطريقة الإستقرائية.

٢- أن الخطوات استعمال العروض التقديمية بالإستقرائية في مادة النحو هي :

- الخطوة الأولى : الإعداد.
- الخطوة الثانية : العرض أو التقديم.
- الخطوة الثالثة : التطبيق.
- الخطوة الرابعة : الإختبار والمتابعة.

ب-الإقتراحات

واستناداً إلى البحث والتحليلات التي تم القيام بها، يمكن أن ينظر إلى أن وسيلة العروض التقديمية تحسن فهم النحو لدي طلبة الصف الثاني بمدرسة شمس الضحى.

جامعة الرانري

AR - RANIRY

اعتمادا على الظواهر السابقة رأى الباحث ضرورة تقدمها، وهي كما يلي:

- ١) ينبغي للمعلم أن يجري عملية التعليم والتعلم لمادة نحو بالطريقة والوسيلة التعليمية المناسبة والجذابة ليجعلها مثمرة وممتعة.
- ٢) ينبغي للمعلم أن يختار الوسائل المناسبة كالوسيلة العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية لنيل الأهداف المرجوة من عملية تعليم النحو .
- ٣) ينبغي على القارئ الذين يقرؤون هذا البحث أن يتفضلوا بالنقد، إذا وجدوا فيها خطأ فيصلحوا هذه العيوب حتى يكون هذا البحث كاملا مفيدا للجميع.
- ٤) للطلبة أن يكونوا مجتهدين في التعلم دائما تعزيز الدوافع سواء كان تعلم علم الدين وغيرها من العلوم.
- ٥) لمدير المدرسة أن توفر التوجيه للمعلم وأن تكمل المرافق الضرورية في التعليم.

المراجع

أ- المراجع العربية

إبراهيم بسيون عميرة، ١٩٩١، المنهج وعناصره، الطبعة الثالثة، القاهرة: دار المعارف.

إبن جين، أبو الفتح عثمان، ١٩٠٥، الخصائص، دار الكتب المصري.

أحمد السيد، ١٩٩٧، في طرائق تدريس اللغة العربية، الطبعة الأولى دمشق: منشورات جامعة دمشق.

أمين علي السيد، ١٩٩٧، في علم النحو، ج ١ مصر : دار المعارف

جمال المصطفى العيشوى وأصدقائه ، ٢٠٠٥ ، طرق تدريس اللغة العربية بمرحلة التعليم الأساسي، بين النظرية والتطبيق دار الكتاب الجامعي: العينز.

حسن شحاته، ١٩٩٣، تعليم اللغة العربية بين النظرية
والتطبيق لبنان: دار المصرية اللبنانية.

دار المشرق، ٢٠٠٣، المنجد الوسيط، بيروت : دار المشرق.

رجاء محمود أبو علام، ٢٠١١، مناهج البحث في العلوم
النفسية والتربية، القاهرة : دار النشر للجامعات

رشدي أحمد طعيمة، ٢٠٠٠، تعليم العربية والدين بين العلم
ووالفن، القاهرة: دار العراقي

رضا سيد محمد عبد الغنى، أطلس النحو العربي، الشركة المتحدة
للطباعة والنشر والوزيع، الطبعة الأمنية، بدون السنة.

سأمي عريفج، ١٩٩٩، في مناهج البحث العلمي وأساليبه،
الطبعة الثانية عثمان : دار مجد لاوي.

صالح إبن عبد العساف، ٢٠٠٠، المدخل الى البحث في
العلوم السلوكية، الطبعة الثانية، الناشر: المكتبة العبيكان.

طه علي حسين الدليمي وآخرون، ٢٠٠٥، اللغة العربية
مناهجها وطرائق تدريسها بغداد: دارالشروق، جامعة
بغداد.

طه علي حسين الدليمي وسعاد عبد الكريم الوائلي، ٢٠٠٣،
الطرائق العلمية في تدريس اللغة العربية: دار الشروق.

عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، ٢٠٠٢، طرائق تدريس اللغة
العربية للناطقين بلغات أخرى، رياض: جامعة الإمام
محمد بن سعود الإسلامية.

علي أحمد مذكور، ٢٠٠٢، تدريس فنون اللغة العربية القاهرة:
دار الفكر العربي.

الغلاييني، جامع الدروس العربية، ج٣، ص ٤٨٨
فخر الدين عامر، ٢٠١١، طرق التدريس الخاصة باللغة
العربية والتربية الإسلامية، الطبعة الثانية، القاهرة: عالم
لكتب.

لوسي معلوف، ٢٠٠٢، المنجد في اللغة و الإعلام، بيروت:
دار المشرف.

محمد إشراف ٢٠٠٦، أساسيات المنهاج، (الرياض، دار النشر
الدولي). ص. ٢٠٧.

محمد لبيب النجيجي ومحمد منير مرسى، دون السنة، المناهج
الوسائل التعليمية، القاهرة: مكتبة الأجلوا المصرية.

محمود عبد القادير احمد، ١٩٧٦، لطريقة العليم العربية، الطبعة
الثانية، القاهرة النهضة المصرية.

محمود عكاشة، ٢٠١١، التحليل اللغوي في ضوء الدلالة،
القاهرة: دار النشر للجامعات.

مخطار الطاهر حسين، ٢٠١١، تعليم اللغة العربية لغير
الناطقين بها في ضوء المناهج الحاديثة، الطبعة الأولى
الهرم: الدار العلمية.

مصطفى الغلاييني، ١٩٩٧، جامع الدروس العربية، بيروت:
الدار النموذجية.

نايف محمود معروف، ١٩٩١، خصائص اللغة العربية وطرائق تدرسيها، لبنان: دار النفايس.

هاشم جاسم السامري، ١٤٢٠، المناهج وطرائق التدريس، حضرموت : جامعة الأحقاف.

- المراجع الإندونيسية

- Aqib Zainal, 2009 *Penelitian Kelas untuk guru*, Bandung: yamada Widya
- Arikunto Suharsimi, dkk, 2004, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: P.T Raja Grafindo Persada
- Arikunto Suharsimi, Suharjono, dan Supardi, 2007, *Penelitian Tindakan Kelas*, Jakarta: Bumi Aksara
- Brata Surya Sumardi, 2004, *Metodelogi Penelitian*, Cetakan 16, Jakarta: P.T Raja Grafindo Persada
- Kunandar, 2010, *Langkah Mudah Penelitian kelas sebagai pengembangan Profesi Guru*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Panduan aplikatif: Microsoft Power Point 2007 untuk menyusun presentasi Profesional, Yogyakarta: C.V ANDI OFFSE, 2007
- Penerbit Andi dengan wahana komputer, 2004, Tutorial3 hari menggunakan Microsoft power point 2003, (Semarang: penerbit, Andi
- Rozi, 2006, Menjadi Presenter andal: Kiat menyajikan presentasi secara professional, Semarang: C.V. ANDI OFFESET

Setiadi Bambang, 2006, *Metode Penelitian untuk Pengajaran Bahasa Asing Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif*, Yogyakarta: Graha Ilmu

Tim peneliti dan pengembangan wahana computer, 2007, *Microsoft Power Point 2007 untuk menyusun presentasi bisnis*, Jakarta: Salemba infotek, hal 2.

Tutorial 3 hari menggunakan Microsoft Power Point 2010, Semarang: penerbit Andi, 2014

Zuriah Nurul, 2003, *penelitian tindakan dalam bidang pendidikan dan bidang social*, Malang: Bayu Media

المراجع الإنترنت

[Http://ar.wikipedia.org/wiki/مايكروسوفت-باوريوين](http://ar.wikipedia.org/wiki/مايكروسوفت-باوريوين). Diakses pada tanggal 15 juni 2021. 22:39

[Http:// www.branjnet.com/vb3/showthread.php?t=138527](http://www.branjnet.com/vb3/showthread.php?t=138527). Diakses tanggal 15 juni 2021. 23: 38

[Http://emag.mans.edu.eg/index.php?sessionsID=23&page=news&task=show&id=223](http://emag.mans.edu.eg/index.php?sessionsID=23&page=news&task=show&id=223). Diakses pada 16- juni- 2021. 10: 25

[Http://www.majma.org.jo/majma/index.php/](http://www.majma.org.jo/majma/index.php/) diakses pada tanggal 17 juni 2021 14:41

[Http://www.alfataty.com/vb/showthread.php?t=1233](http://www.alfataty.com/vb/showthread.php?t=1233). Diakses pada tanggal 18 juni 2021. 17: 26

[Http://www.alukah.net/literature_language/0/3138](http://www.alukah.net/literature_language/0/3138). Diakses pada tanggal 18 juni 2021, 20:23.

[Http://www.fatihsyuhud.org/20/07/13/qawaid-nahwiyah-asalib-tadris.html](http://www.fatihsyuhud.org/20/07/13/qawaid-nahwiyah-asalib-tadris.html). Diakses pada tanggal 18 juni 2021. 21: 18.



SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

NOMOR: B-14949/Ujn.08/FTK/KP.07.6/10/2021

TENTANG:

PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIIYAH DAN KEGURUAN
UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;
- b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag. RI;
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Memerangkap Pengelolaan Badan Layanan Umum;
11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Memperhatikan : Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi PBA tanggal Selasa, 28 September 2021

MEMUTUSKAN

Menetapkan :

PERTAMA

Menunjuk Saudara:

1. Drs. Suhaimi, M.Ag

sebagai pembimbing pertama

2. Dr. Badruzzaman, MA

sebagai pembimbing kedua

Untuk membimbing skripsi :

Nama : Zamzami

NIM : 180202054

Program Studi : PBA

Judul Skripsi :

استخدام العروض التقديمية بالطريقة الإستقرائية في النحو
"Aceh Utara دراسة إجرائية بمعهد شمس الضحى"

KEDUA

: Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester Genap Tahun Akademik 2021 -2022

KETIGA

: Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada tanggal : 05 Oktober 2021An. Rektor
Dekan,

Muallim Razali

Tembusan

1. Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;
2. Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab;
3. Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;
4. Yang bersangkutan.



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN
Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telepon : 0651-7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-15146/Un.08/FTK.1/TL.00/01/2022
Lamp : -
Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,
MAS Syamshudduha

Assalamu'alaikum Wr.Wb.
Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **ZAMZAMI / 180202054**
Semester/Jurusan : VIII / Pendidikan Bahasa Arab
Alamat Sekarang : Jl. Tgk. Glee Iniem Gampoeng Tungkob Kec. Darussalam Kab. Aceh Besar

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul *Istikhdam Taqdimul al-Uruzzi Taqdimiyati bil Thariqathill Isti'kraiyyati*

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 01 Januari 2022
an. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Dr. M. Chalis, M.Ag.

Berlaku sampai : 01 Maret 2022

جامعة الرانيري

AR - RANIRY



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN ACEH UTARA
 MADRASAH ALIYAH SWASTA (MAS) SYAMSUDDHUHA
 COT MURONG KEC. DEWANTARA KAB. ACEH UTARA

NSM	1	3	1	2	1	1	0	8	0	0	0	2
NPSN	1	0	1	1	3	7	2	5				

Alamat : Jln. B. Aceh – Medan Km. 255 Cot Murong Kecamatan Dewantara Kabupaten Aceh Utara Email:mas_syamsuddhuha@yahoo.co.id

SURAT KETERANGAN

Nomor : B/6/Ma.01.73/PP.00.6/03/2022

Kepala Madrasah Aliyah Swasta (MAS) Syamsuddhuha Cot Murong Kecamatan Dewantara Kabupaten Aceh Utara, dengan ini menerangkan :

Nama : ZAMZAMI
 NIM : 180202054
 Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
 Semester : VIII (delapan)

bahwa yang tersebut namanya di atas adalah benar telah melakukan Penelitian di Madrasah Aliyah Swasta Syamsuddhuha, untuk keperluan Menyusun Skripsi dengan judul "*Istikhdam Al'uruzil Taqdimiyatiil Bi Thariqatil Ist'raiyiyati Fii Madaatil Nahwi.*" dari tanggal 20 Januari sampai dengan 15 Maret 2022.

Demikian Surat Keterangan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Cot Murong, 15 Maret 2022
 Kepala

 H. AIN S. Ag
 197001042007011042

A R - R A

تخطيط عملية التعليم

Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/ Semester	: XI / Genap
Satuan Pendidikan	: Mas Syamshuddhuha
Alokasi Waktu	: 90 Menit x 2 Pertemuan

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Kompetensi (IPK)	Pencapaian
-----------------------	----------------------------	------------

<p>1.1 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah</p>	<p>1.1.1 Meyakini pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah</p>
<p>2.1 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p>	<p>2.1.1 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>2.1.2 Menunjukkan perilaku percaya diri dalam melakukan komunikasi dengan lingkungan dan sekolah.</p>
<p>3.1 Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan النظافة في تركيب الإسلام</p>	<p>3.1.1 Melafalkan bunyi kata, frase dan tulisan yang diperdengarkan tentang topik: النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة</p> <p>3.1.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frase dan kalimat bahasa Arab</p>

<p>الإضافة baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>yang diperdengarkan tentang topik: النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة</p> <p>3.1.3 Menirukan langsung bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة</p> <p>3.1.4 Menunjukkan tarkib izafah sesuai dengan kalimat bahasa Arab yang diperlihatkan tentang topik النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة</p> <p>3.1.5 Membaca teks qira'ah dengan makhraj yang benar serta lancar.</p> <p>3.1.6 Menerjemahkan teks qira'ah tentang النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة</p> <p>3.1.7 Menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qira'ah dengan baik dan benar</p> <p>3.1.8 Mengambil teladan/nilai- nilai Islamiyyah dari kandungan teks qira'ah serta menerapkannya dalam kehidupan</p>
4.1	4.1.1 Menguraikan kalimat

<p>Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topik النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة dengan memperhatikan struktur teks dan sesuai konteks</p>	<p>yang terdapat dalamnya mudhaf dan mudhaf ilaih..</p> <p>4.1.2 Menyusun berbagai kata dalam kalimat yang jabatannya menjadi mudhaf dan mudhaf ilaih.</p> <p>4.1.3 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.</p> <p>4.1.4 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p> <p>4.1.5 Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar</p> <p>4.1.6 Mengungkapkan kalimat lisan sesuai dengan unsur kaidah yang dipelajari tentang topik terkait.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

C. Materi Pembelajaran

النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة

D. Metode Pembelajaran

- induktif
- Inkuiri
- Demonstrasi (Dialog)

- Diskusi

E. Tujuan Pembelajaran

Setelah proses pembelajaran menggunakan metode induktif, peserta didik dapat mencontohkan kalimat izafaah, membedakan kandungan isi teks terkait dan dapat menemukan kaidah mudhaf mudhaf ilaih dengan tepat dan benar.

F. Langkah – Langkah Pembelajaran

Pendahuluan : 10 Menit

- Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.
- Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- Guru menyapa peserta didik dengan memperkenalkan diri kepada peserta didik.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- Guru memotivasi siswa dengan memaparkan ilustrasi melalui pemutaran film pendek.
- Guru memberikan pengantar topik/appersepsi keterampilan dengan menanyakan cita-cita kepada peserta didik
- Menggali pengetahuan awal siswa tentang materi النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة
- Mengingatkan siswa tentang materi yang dipelajari sebelumnya dan mengaitkan dengan materi النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة
- Memberikan siswa free test sebagai bentuk evaluasi awal sebelum memulai pelajaran

Kegiatan inti : 65 Menit

- Mengamati
 - Peserta didik menyimak dan menirukan pengucapan ujaran tentang النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة dengan tepat yang ditampilkan di slide PPT.
 - Peserta didik mendengarkan kata-kata yang ucapannya mirip.
 - Peserta didik menyimak wacana sambil memperhatikan model contoh dan intonasinya juga penjelasan kaidah izafah di layar infocus.
 - Peserta didik mencocokkan tulisan dengan apa yang diamati di layar infocus.
 - Peserta didik mengamati cara membuat kalimat yang benar sesuai kaidah izafah.
- Menanya
 - Peserta didik menanyakan kosa kata baru/sulit yang berkaitan dengan النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة .
 - Peserta didik melakukan tanya jawab yang berkaitan dengan النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة .
 - Peserta didik menanyakan kaidah yang belum dimengerti
- Eksplorasi/eksperimen
 - Peserta didik membaca contoh sesuai dengan yang diamati di layar infocus.

- Peserta didik menemukan arti mufrodat tentang النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة dengan menyalinkan kebuku catatan .
- Peserta didik mencoba melakukan dialog yang berkaitan dengan النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة
- Mengasosiasi
 - Peserta didik menemukan makna kata yang sesuai dengan konteks dari kata yang diperdengarkan.
 - Peserta didik membandingkan pelafalan siswa dengan apa yang diperdengarkan.
 - Peserta didik membandingkan cara berdialog tentang النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة dalam bahasa Arab sesuai kaidah izafah.
 - Peserta didik memberi kode terhadap bentuk pola teks izafah.
 - Peserta didik membuat catatan-catatan kecil tentang mufrodat baru yang berkaitan dengan النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة .
- Mengkomunikasikan
 - Peserta didik menjelaskan cara pelafalan huruf hijaiyyah/ kata/ frasa/kalimat sesuai dengan makhrojdan intonasi yang tepat.
 - Peserta didik menyampaikan presentasi tulisan kata/ frasa/kalimat contoh yang benar sesuai dengan kaidah yang telah dipelajari.

- Peserta didik menjelaskan makna kata izafah sesuai dengan konteks.
- Peserta didik menjelaskan tata cara dialog yang benar sesuai dengan konteks.

Kegiatan penutup: 15 Menit

- Guru dan peserta didik membuat simpulan pelajaran.
- Guru memberi refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilakukan.
- Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- Guru memberi tugas individu untuk dikerjakan di rumah.

Pertemuan kedua

Kegiatan awal : 10 menit

- Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.
- Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- Guru menyiapkan laptop dan infokus dan peralatan penunjang pembelajaran yang dibantu oleh siswa
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang merupakan kompetensi yang harus dikuasai siswa hari ini..

- Guru memotivasi siswa dengan memaparkan ilustrasi melalui pemutaran film pendek.
- Guru memberikan pengantar topik/appersepsi keterampilan dengan menanyakan cita-cita kepada peserta didik

Kegiatan inti : 70 menit

- Mengamati
 - Peserta didik membaca contoh struktur kalimat yang terdapat di layar infocus dan buku paket.
 - Peserta didik mencermati persamaan dan perbedaan susunan teks bahasa Arab dan teks bahasa Indonesia
- Menanya
 - Peserta didik menanyakan pola kalimat atau struktur yang tidak dipahami
 - Peserta didik melakukan Tanya jawab yang pola kalimat atau struktur yang tidak dipahami.
- Eksplorasi/eksperimen
 - Peserta didik mencoba membuat kalimat dengan pola dan struktur kalimat yang di contohkan
 - Peserta didik mengerjakan soal latihan
- Mengasosiasi
 - Peserta didik mencermati persamaan dan perbedaan susunan teks bahasa Arab dan teks bahasa Indonesia
- Mengkomunikasikan

- Peserta didik menjelaskan persamaan dan perbedaan susunan teks bahasa Arab dan teks bahasa Indonesia
- Peserta didik Menguraikan kalimat yang terdapat dalamnya mudhaf dan mudhaf ilaih

KegiatanPenutup: 10 menit

- Guru dan peserta didik membuat simpulan pelajaran النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة .
- Guru memberi refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilakukan.
- Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- Guru memberi tugas individu untuk dikerjakan diasrama.
- Guru beserta siswa menutup pembelajaran dengan membaca doa kafaratul majlis.
- Guru memberi salam dan bersiap keluar kelas.

H. Media, Alat/Bahan, Sumber Pembelajaran

1. Media:

- | | | |
|----------------|------------|----------------|
| a. Buku cetak | b. gambar | e. power point |
| c. Papan tulis | d. infocus | |

2. Alat

- | | |
|-----------|---------------------------------|
| a. Spidol | b. Penghapusan |
| c. Kertas | d. Lembaran kerja peserta didik |

(LKPD)

3. Sumber

a. Hasan Saefuloh, Buku Ayo Fasih Berbahasa Arab Madrasah Aliyah Kelas XI (Jakarta, Erlangga PT. Gelora Aksara Pratama , 2015) hal 36

b. kitab Al-Kawakib ad-Durriyah syarah Mutammimah al-Ajrumiyah yang ditulis oleh Muhammad bin Ahmad Al-Ahdal, jilid 1,

c. Kamus Al- Ma'ani: <https://www.almaany.com/id/dict/ar-id/arab-ke-indonesia/c>.

I. Penilaian

1. Jenis/teknik penilaian

(Unjuk Kerja / Kinerja melakukan Praktikum / Sikap)

2. Bentuk instrumen dan instrumen

(Daftar cek/skala penilaian/Lembar penilaian kinerja/Lembar penilaian sikap/Lembar Observasi/Pertanyaan langsung/Laporan Pribadi/Kuisisioner/Memilih jawaban/ Mensuplai jawaban/Lembar penilaian portofolio

3. Pedoman penskoran (terlampir)

Mengetahui,

Banda Aceh, 14 Januari 2022

Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

جامعة الرانري

Juani, S.Ag

A R - R A N R I Zamzami

a. Penilaian Sikap

Teknik : Observasi

Bentuknya : Lembar

pengamatan

Indikator perkembangan karakter kreatif, komunikatif, menghargai, disiplin dan kerja keras

1. BT (belum tampak) *jika* sama sekali tidak menunjukkan usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas
2. MT (mulai tampak) *jika* menunjukkan sudah ada usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten
3. MB (mulai berkembang) *jika* menunjukkan ada usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten
4. MK (membudaya) *jika* menunjukkan adanya usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas secara terus-menerus dan ajeg/konsisten

Tabel 1

Bubuhkan tanda V pada kolom-kolom sesuai hasil pengamatan.

No	Nama Siswa	Kreatif/komunikatif				Menghargai/disiplin				Kerja keras			
		B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K
1													
2													
3													

No	Nama Siswa	Kreatif/komunikatif				Menghargai/disiplin				Kerja keras			
		B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K
4													
5													
6													
7													
8													

b. Penilaian Pengetahuan dan Keterampilan

1. Jenis/teknik penilaian
 - a. Tes Tulis
 - b. Non Tes
2. Bentuk instrumen dan instrumen

Bentuk instrumen:

- a. Soal Essay

No	Butir Soal	Keterangan
1.	ما تعريف الإضافة؟	Soal uraian (Essay)
2.	أذكر أمثلة الإضافة!	
3.	عين المضاف و المضاف إليه من الكلمة الآتية؟ أنا طالب بكلية التربية - النظافة أساس العبادة	

4.	ما تعريف التركيب الوصفيّ	
5.	ضع حركات من هذه الجملة ! تقبّل الله أعمالكم وأثابكم بكل خير وأعادكم إلى أهليكم سالمين غانمين ياحجاج بيت الله	

Performa

Lakukan dialog secara berpasangan yang terkait topik yang dipelajari.

3. Pedoman penskoran

a. Jika jawaban benar nilai 10

Skor perolehan

Nilai = ----- x 10

Skor maksimal

Penskoran:

Skor 4 jika kebenaran materi, keberanian, kefasihan, kelancaran SANGAT BAIK

Skor 3 jika kebenaran materi, keberanian, kefasihan, kelancaran BAIK

Skor 2 jika kebenaran materi, keberanian, kefasihan, kelancaran, CUKUP BAIK

Skor 1 jika kebenaran materi, keberanian, kefasihan, kelancaran, KURANG BAIK

Instrumen performance menyajikan konsep versi ke 2

Aspek yang dinilai	Skor			
	4	3	2	1
Kebenaran Materi	Jika konsepnya benar dan sesuai dengan yang ada pada buku pelajaran	Jika konsepnya benar tetapi kurang dari buku pelajaran	Jika konsepnya kurang benar	Jika konsepnya tidak benar
Keberanian	Jika tanpa ditunjuk sudah berani tampil	Jika ditunjuk baru berani tampil	Jika dipaksa baru berani tampil	Jika tidak berani tampil
Kefasihhan	Jika makhorijul huruf benar, intonasi tepat serta komunikatif dalam peyampaian nya	Jika makhorijul huruf benar, intonasi tepat tapi kurang komunikatif dalam peyampaian nya	Jika makhorijul huruf kurang benar, intonasi kurang tepat dan kurang komunikatif dalam peyampaian nya	Jika makhorijul huruf tidak benar, intonasi tidak tepat, dan tidak komunikatif dalam peyampaian nya
Kelancaran	Jika penyampaian nya sangat lancar	Jika penyampaian nya lancar	Jika penyampaian nya kurang lancar	Jika penyampaian nya tidak lancar

C. LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik)

Lembar kerja peserta didik

Nama siswa : _____

Kelas/Semester :
 Madrasah :
 Materi : النظافة في الاسلام وتركيب الإضافة
 Tujuan : setelah mengikuti pembelajaran
 peserta didik diharapkan mampu :

- Memahami fungsi sosial dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema **النظافة وتركيب الإضافة**
- Memahami susunan gramatikal **تركيب الإضافة**

Langkah- Langkah Kegiatan

1. Perhatikan Materi yang terlampirkan di Slide power point dan buku ajar, setelah memperhatikan materi tersebut, silahkan mengerjakan tugas tugas berikut ini:

- أ- أجب عن الأسئلة الآتية
- هل تهتم بالنظافة في الحياة اليومية؟
- مرادف (نستحم)
- (نغتسل - نظف
- جامعة الرانيري
- نكنس)
- A R - R A N I R Y

- مفرد (الأسنان)

..... (سنة - سنن -

سِن)

آت مثلين عن الاضافة!

اجعل الاسماء التالية جملا مفيدة !

- كتاب - برنامج - صلاة

ب- ترجم إلى اللغة الإندونيسية !

- النظافة تتعلق بأمر الدين من ناحية، وتعلق

بالصحة من ناحية أخرى .

- أمرنا الإسلام بعدم ترك الطعام والشراب مكشوفين

حتى لا يصل إليهما الغبار والحشرات .

ج- شكل العبارات الآتية وبين الاضافة !

- أمرنا الإسلام بالوضوء بعد الصلاة، ففي عملية

الوضوء نجد صورة حقيقية لنظافة البدن،

وللمحافظة على نظافة البدن في الحياة اليومية،

يجب علينا أن نستحم بالماء والصابون صباحاً
ومساءً.

د- اقرأ الفقرات الآتية ثم عين التركيب الإضافي مما يلي

- يهتم الإسلام بأنواع النظافة اهتماماً عظيماً فيأمر
بالنظافة في مصادر المياه، والنظافة في مياه الأنهار
والآبار.

- يدعو الإسلام إلى نظافة المساكن والشوارع، لذلك
يجمع الزبالة القمامة وينقلها إلى مكان مخصص لها.

- ولكي يكون جسمنا صحيحاً ينبغي لنا أن نتبع
العادات الصحية مثل: تناول الغذاء الجيد وممارسة
الرياضة، والراحة الكافية والمحافظة على النظافة.

وللرعية الصحية يجب علينا أن نتول الغذاء الجيد.
وتناول الطعام الصحيح هو لا بكثرته الأكل يضر

المعدة. A R - R A N I R

التركيب الإضافي	الرقم
-	١.

-	.٢
-	.٣
-	.٤

هـ- عرّب الكلمة الآتية

- يهتم الإسلام

- تناول الغداء الجيد

بأنواع النظافة

- أنا طالب

- أمور الدين

المدرسة

F. Selamat belajar semoga lancar dalam memahami pelajaran dan berhasil.

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

تخطيط عملية التعليم

Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Kelas/ Semester	: XI / Genap
Satuan Pendidikan	: Mas Syamshuddhuha
Alokasi Waktu	: 90 Menit x 2 Pertemuan

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang semua dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Kompetensi (IPK)	Pencapaian
-----------------------	----------------------------	------------

<p>1.2 Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah</p>	<p>1.2.1 Meyakini pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan madrasah</p>
<p>2.2 Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p>	<p>2.2.1 Memiliki perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah</p> <p>2.2.2 Menunjukkan perilaku percaya diri dalam melakukan komunikasi dengan lingkungan dan sekolah.</p>
<p>3.2 Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat bahasa Arab yang berkaitan dengan النظافة في الإسلام وتركيب الإسلام</p>	<p>3.2.1 Melafalkan bunyi kata, frase dan tulisan yang diperdengarkan tentang topik: النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة</p> <p>3.2.2 Menunjukkan tulisan sesuai bunyi kata, frase dan kalimat bahasa Arab</p>

<p>الإضافة baik secara lisan maupun tertulis</p>	<p>yang diperdengarkan tentang topik: النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة</p> <p>3.2.3 Menirukan langsung bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة</p> <p>3.2.4 Menunjukkan gambar sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan tentang topik النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة</p> <p>3.2.5 Membaca teks qira'ah dengan makhraj yang benar serta lancar.</p> <p>3.2.6 Menerjemahkan teks qira'ah tentang النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة</p> <p>3.2.7 Menjawab pertanyaan tentang isi kandungan teks qira'ah dengan baik dan benar</p> <p>3.2.8 Mengambil teladan/nilai- nilai Islamiyyah dari kandungan teks qira'ah serta menerapkannya dalam kehidupan</p>
4.1	4.1.7 Menirukan contoh

<p>Mendemonstrasikan ungkapan sederhana tentang topik النظافة في الإسلام وتركيب الإضافة dengan memperhatikan struktur teks dan sesuai konteks</p>	<p>ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dengan jawabannya yang benar.</p> <p>4.1.8 Melafalkan ungkapan sederhana yang mengandung kata tanya dan jawabannya dengan benar.</p> <p>4.1.9 Melakukan tanya jawab sesuai contoh ungkapan yang diprogramkan dengan benar.</p> <p>4.1.10 Menyatakan, menanya dan merespon dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar.</p> <p>4.1.11 Menyampaikan informasi lisan dengan ungkapan sederhana dengan baik dan benar</p> <p>4.1.12 Mengungkapkan kalimat lisan sesuai dengan unsur kaidah yang dipelajari tentang topik terkait.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

C. Materi Pembelajaran

و نعت والرعاية الصحة

D. Metode Pembelajaran

➤ induktif

- Inkuiri
- Demonstrasi (Dialog)
- Diskusi

E. Tujuan Pembelajaran

Setelah proses pembelajaran, peserta didik dapat mencontohkan kalimat izafaah dan na'at , membedakan kandungan isi tesk terkait dan dapat menemukan serta membedakan kalimat isim, fi'il dan huruf dengan tepat dan kaidah mudhaf mudhaf ilaih dengan tepat dan benar.

F. Langkah – Langkah Pembelajaran

Pendahuluan : 10 Menit

- Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.
- Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- Guru memotivasi siswa dengan memaparkan ilustrasi melalui pemutaran film pendek.
- Guru memberikan pengantar topik/appersepsi keterampilan dengan menanyakan cita-cita kepada peserta didik.

Kegiatan Inti : 70 menit

- Mengamati
 - Peserta didik memperhatikan kosa kata yang dipaparkan dislide PPT
 - Peserta didik membaca kosa kata dan contoh yang dipaparkan di slide PPT

- Peserta didik menyimak bunyi kata-kata yang diperdengarkan guru.
- Peserta didik menyimak bunyi kata-kata yang diperdengarkan guru.
- Peserta didik menirukan bunyi yang didengar dari guru.
- Peserta didik membuat catatan-catatan kecil tentang mufrodat baru yang berkaitan dengan الرعاية الصحية.
- Menanya
 - Peserta didik menanyakan kosa kata baru/sulit yang berkaitan dengan topik
 - Peserta didik melakukan tanya jawab yang berkaitan dengan topik
- Eksplorasi/eksperimen
 - Peserta didik mencari makna kosa kata di kamus
 - Peserta didik menemukan arti mufrodat tentang الرعاية الصحية dengan menyalinkan ke dalam buku catatan dan menulis di papan.
- Mengasosiasi
 - Peserta didik membedakan kata-kata yang didengar dari guru
 - Peserta didik mencocokkan antara kosa kata dengan kalimat
- Mengkomunikasikan

- Peserta didik menjelaskan cara pelafalan huruf hijaiyyah/ kata/ frasa/kalimat sesuai dengan makhroj yang tepat dan kaidah nahwu saraf.
- Peserta didik menjelaskan cara pelafalan huruf hijaiyyah/ kata/ frasa/kalimat sesuai dengan intonasi yang tepat.
- Peserta didik menyampaikan tulisan kata/ frasa/kalimat yang benar sesuai dengan apa yang diperdengarkan.
- Peserta didik menjelaskan makna kata sulit sesuai dengan konteks.
- Peserta didik menjelaskan tata cara dialog yang benar sesuai dengan konteks.
- Peserta didik menjawab soal dengan tepat sesuai arahan dari guru

Kegiatan Penutup: 10 menit

- Guru dan peserta didik membuat simpulan pelajaran.
- Guru memberi refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilakukan.
- Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- Guru memberi tugas individu berupa mengulang pelajaran yang akan dipelajari minggu depan.
- Guru beserta peserta didik membaca doa kafaratus majlis.

- Guru memberi salam dan bersiap untuk keluar kelas

Pertemuan II

Kegiatan pendahuluan (15 Menit)

- Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.
- Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, kebersihan kelas, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.
- Guru memotivasi siswa dengan memaparkan ilustrasi melalui pemutaran film pendek.
- Guru memberikan pengantar topik/appersepsi keterampilan dengan menanyakan cita-cita kepada peserta didik
- Guru memberikan pre-tes kepada peserta didik

Kegiatan Inti: 70 menit

- Mengamati

Peserta didik melakukan kegiatan berikut:

- Memperhatikan contoh dialog yang ditampilkan di slide PPT
- Membuat teks dialog terbimbing
- Membaca paragraf secara utuh yang ada di slide
- Menanya
 - Peserta didik menanyakan susunan kalimat yang tidak dipahami kepada teman-temannya.

- Peserta didik menanyakan kaidah yang belum dimengerti dengan santun kepada guru.
- Eksplorasi/eksperimen
 - Peserta didik mengerjakan soal latihan
 - Peserta didik berlatih berdialog
- Mengasosiasi
 - Peserta didik menyimpulkan isi berita dengan menggunakan kosa kata, struktur dan tanda baca yang benar.
- Mengkomunikasikan
 - Peserta didik menjelaskan yang sudah dipelajari di depan kelas

Kegiatan Penutup: 10 menit

- Guru dan peserta didik membuat simpulan pelajaran.
- Guru memberi refleksi sederhana terhadap kegiatan yang telah dilakukan.
- Guru memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.
- Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.
- Guru memberi tugas individu berupa mengulang pelajaran yang akan dipelajari minggu depan.
- Guru beserta peserta didik membaca doa kafaratul majlis.
- Guru memberi salam dan bersiap untuk keluar kelas

G.. Media, Alat/Bahan, Sumber Pembelajaran

1. Media:

- a. Buku cetak b. gambar e. power point
c. Papan tulis d. infocus

2. Alat

- a. Spidol b. Penghapusan
c. Kertas d. Lembaran kerja peserta didik

(LKPD)

3. Sumber

- a. Hasan Saefuloh, Buku Ayo Fasih Berbahasa Arab Madrasah Aliyah Kelas XI (Jakarta, Erlangga PT. Gelora Aksara Pratama , 2015) hal 40
b. kitab al-kawakib jilid 1
c. Kamus Al- Ma’ani: <https://www.almaany.com/id/dict/ar-id/arab-ke-indonesia/c>.
d. internet dan Sumber lain yang relevan.

H. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi

- Menjelaskan pengertian izafah
- Menyebutkan contoh contoh izafah dan na’at
- Menunjukkan kata kata izafah
- Memberikan baris dari teks
- Menjelaskan kandungan dari الرعاية الصحة

Jenis penilaian:

- tes tertulis

Bentuk Penilaian

- Tes tertulis

Contoh instrument

No	Butir Soal	Keterangan
----	------------	------------

1.	ماتعريف النعت والمنعوت؟	Soal uraian (Essay)
2.	أذكر أمثلة الإضافة والنعت والمنعوت!	
3.	رتب العبارات الآتية لتكون جملاً مفيدة الرياضة - لصحة - نافعة - البدنية الجسم. رزق - الله - لكل - مخصوص - مخلوق - من .	
4.	اكتب فقرة بسيطة عن الرعاية الصحة!	
5.	ضع حركات من هذه الجملة ! إذا دخل غير المسكون يقال: السلام علينا وعلى عباد الله	

	الصالحين.	
--	-----------	--

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Banda Aceh, 14 Januari 2022

Juani, S.Ag

Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab
Zamzami



a. Penilaian Sikap

Teknik : Observasi

Bentuknya : Lembar pengamatan

Indikator perkembangan karakter kreatif, komunikatif, menghargai, disiplin dan kerja keras

5. BT (belum tampak) *jika* sama sekali tidak menunjukkan usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas
6. .MT (mulai tampak) *jika* menunjukkan sudah ada usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas tetapi masih sedikit dan belum ajeg/konsisten
7. MB (mulai berkembang) *jika* menunjukkan ada usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas yang cukup sering dan mulai ajeg/konsisten
8. MK (membudaya) *jika* menunjukkan adanya usaha sungguh-sungguh dalam menyelesaikan tugas secara terus-menerus dan ajeg/konsisten

Tabel 1

Bubuhkan tanda V pada kolom-kolom sesuai hasil pengamatan.

No.	Nama	Kreatif/komunikatif	Menghargai/disiplin	Kerja keras
-----	------	---------------------	---------------------	-------------

	Sis wa	B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K	B T	M T	M B	M K
1.													
2.													
3													
4													
5													
6													
7													
1													
0													

b. Penilaian Pengetahuan dan Keterampilan

4. Jenis/teknik penilaian

a. TesTulis

b.Non Tes

5. Bentuk instrumen dan instrumen

Bentuk instrumen:

a. soal essay

Instrumen : jawablah pertanyaan dibawah ini dengan benar

6. Pedoman penskoran

a. Jika jawaban benar nilai 10

Skor perolehan

Nilai = ----- x 10

Skor maksimal

No	Nama Peserta Didik	Aspek yang dinilai				Skor
		Materi	Kelancaran	Kefasih-an	Keruntan	

Penskoran:

Skor 4 jika kebenaran materi, keberanian, kefasihan, kelancaran SANGAT BAIK

Skor 3 jika kebenaran materi, keberanian, kefasihan, kelancaran BAIK

Skor 2 jika kebenaran materi, keberanian, kefasihan, kelancaran, CUKUP BAIK

Skor 1 jika kebenaran materi, keberanian, kefasihan, kelancaran, KURANG BAIK

Instrumen performance menyajikan konsep versi ke 2:

Nama peserta didik:

Aspek yang dinilai	Skor			
	4	3	2	1
Kebenaran Materi	Jika konsepnya benar dan sesuai	Jika konsepnya benar tetapi	Jika konsepnya kurang benar	Jika konsepnya tidak benar

	dengan yang ada pada buku pelajaran	kurang dari buku pelajaran		
Keberanian	Jika tanpa ditunjuk sudah berani tampil	Jika ditunjuk baru berani tampil	Jika dipaksa baru berani tampil	Jika tidak berani tampil
Kefasih an	Jika makhorijul huruf benar, intonasi tepat serta komunikatif dalam peyampaianya	Jika makhorijul 1 huruf benar, intonasi tepat tapi kurang komunikatif dalam peyampaiannya	Jika makhorijul huruf kurang benar, intonasi kurang tepat dan kurang komunikatif dalam peyampaiannya	Jika makhorijul huruf tidak benar, intonasi tidak tepat, dan tidak komunikatif dalam peyampaiannya
Kelancaran	Jika penyampaiannya sangat lancar	Jika penyampaiannya lancar	Jika penyampaiannya kurang lancar	Jika penyampaiannya tidak lancar

المضاف إليه

ما هو المضاف إليه؟



مسائل في المنطق - الجزء الثاني - الوحدة

المثال



ساعة يد

غرفة نوم

حجرة دراسية

صوت طير

بكاء طفل

صوت الطير

بكاء الطفل

- Sebuah jam tangan
- Sebuah kamar tidur
- Sebuah ruang belajar
- Suara burung
- Tangisan Anak
- Suara burung itu
- Tangisan anak itu

جامعة الرانربى

AR - RANIBY

فلاح : مساء الخير
 رافوق : مساء النور
 فلاح : كم كتاب الله ؟
 رافوق : كتاب الله أربعة
 فلاح : ماذا كتاب عيسى؟
 رافوق : كتاب عيسى الإنجيل
 فلاح : هل مُحَمَّدٌ خاتم الأنبياء؟
 رافوق : نعم، مُحَمَّدٌ خاتم الأنبياء

الإضافة



الإضافة هي نوع من أنواع الأسماء المبخروجات أو المخروجات بالإضافة. ويكون الإسم مجرورا إذا كان مضافا اليه.

و المضاف اليه هو اسم أو ضمير يُنسب إلى اسم سابق، مثال: زُرْتُ حَدِيْقَةَ **الأسماك**.

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

الاختبار القبلي

١. ما هو الإضافة؟
٢. أذكر أنواع الإضافة؟
٣. ما الفرق بين النعت والإضافة؟
٤. ما تعريف ركيب الوصفي؟
٥. ما تعريف تركيب الإضافي؟
٦. اجعل كلمة الإضافي في محل المبتدأ!
٧. هل الكلمة كلية الهمدسة من التركيب الوصفي؟
٨. عين المضاف و المضاف إليه من الكلمة الآتية؟
- أنا طالب بكلية التربية - النظافة أساس العبادة
٩. هات الإضافة من عندك وضعها في جمل مفيدة!
١٠. عرّب الكلمة الآتية

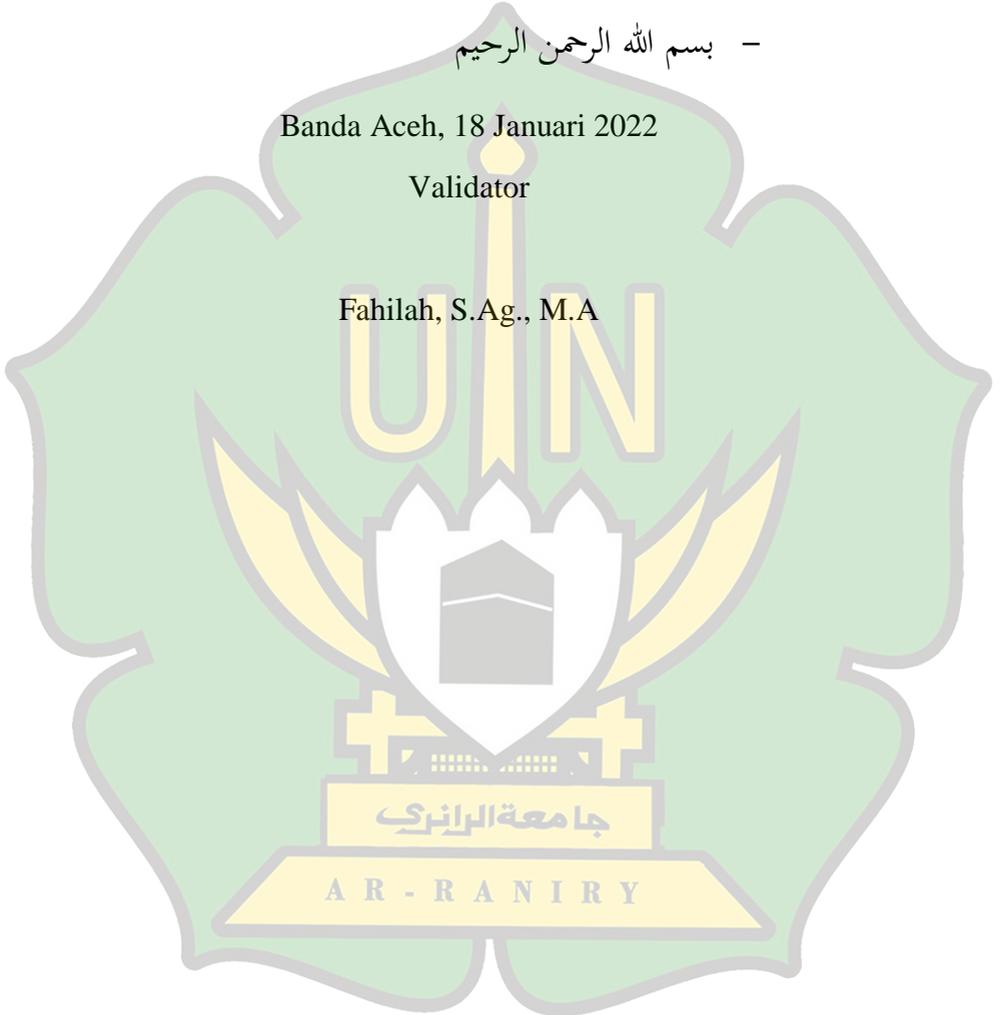
- أنت طالبة بكلية التربية

- بسم الله الرحمن الرحيم

Banda Aceh, 18 Januari 2022

Validator

Fahilah, S.Ag., M.A



الاختبار البعدي

(١) أجب عن الأسئلة الآتية

- هل تهتم بالنظافة في الحياة اليومية؟
- مرادف (نستحم) (نغتسل - نظف - نكنس)
- مفرد (الأسنان) (سنة)
- سنن - سن ()

(٢) آت مثلين عن الاضافة!

(٣) اجعل الاسماء التالية جملا مفيدة!

- كتاب - برنامج - صلاة

(٤) ترجم إلى اللغة الإندونيسية!

- النظافة تتعلق بأمر الدين من ناحية، وتتعلق بالصحة من ناحية أخرى .

جامعة الرانيري

AR-RANIRY

- أمرنا الإسلام بعدم ترك الطعام والشراب مكشوفين حتى لا يصل إليهما الغبار والحشرات.

(٥) شكل العبارات الآتية وبين الاضافة!

- أمرنا الإسلام بالوضوء بعد الصلاة، ففي عملية الوضوء نجد صورة حقيقية لنظافة البدن، وللمحافظة على نظافة البدن في الحياة اليومية، يجب علينا أن نستحم بالماء والصابون صباحاً ومساءً.

(٦) ترجم إلى اللغة العربية!

- Munafiq - Cincin emas - Baju sutera - Pintu besi
munafiq Madinah

(٧) أذكر أحكام الإضافة!

(٨) أي جزء يتكون الإضافة؟

(٩) اقرأ الفقرات الآتية ثم عين التركيب الإضافي مما يلي

- يهتم الإسلام بأنواع النظافة اهتماماً عظيماً فيأمر بالنظافة في مصادر المياه، والنظافة في مياه الأنهار والآبار.

- يدعو الإسلام إلى نظافة المساكن والشوارع، لذلك يجمع الزبالة القمامة وينقلها إلى مكان مخصص لها.
- ولكي يكون جسمنا صحيحاً ينبغي لنا أن نتبع العادات الصحية مثل: تناول الغذاء الجيد وممارسة الرياضة، والراحة الكافية والمحافظة على النظافة. وللرعية الصحية يجب علينا أن نتول الغذاء الجيد. وتناول الطعام الصحيح هو بتنوع الغذاء لا بكثرته الأكل الكثير يضر المعدة.

الرقم	تركيب الإضافي
٠١	-
٠٢	-
٠٣	-
٠٤	-
٠٥	-

(١٠) عرّب الكلمة الآتية

AR - RANIRY

- قرأت الطالبة كتاب الحديث - يهتم الإسلام بأنواع النظافة

- أنا طالب

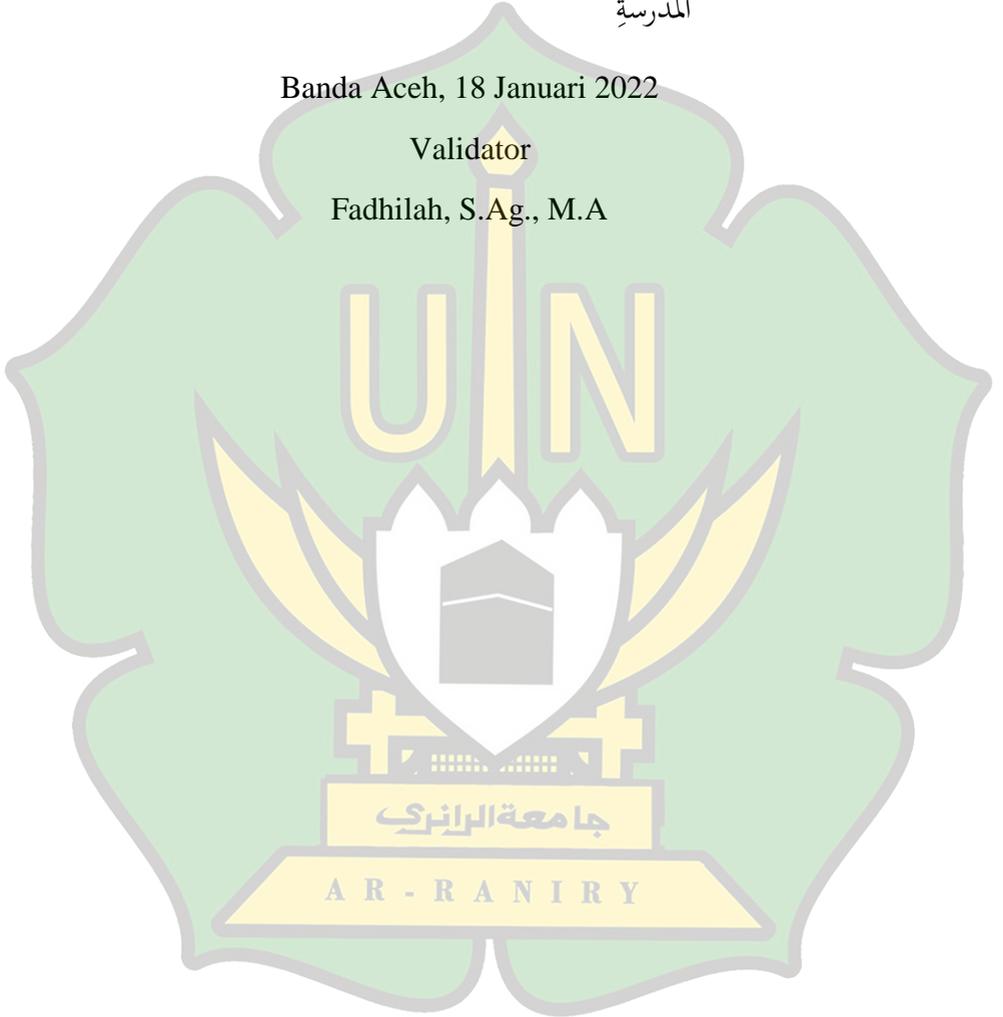
- قلم التلميذة جديد

المدرسة

Banda Aceh, 18 Januari 2022

Validator

Fadhilah, S.Ag., M.A



LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS GURU

Nama Guru yang diamati : ZamZoen
 Sekolah / Kelas : Mos Swangudulhaha / 11
 Hari/ Tanggal : Selasa 15-02-2022
 Tujuan : Penelitian

Mendata kualitas mengajar guru dengan menggunakan media power point dengan metode pembelajaran induktif.

Petunjuk:

1. Observer mengamati aktifitas mengajar guru dalam kelas selama berlangsungnya dengan menggunakan metode istiqraiyyah.

2. Observer memberikan skor sesuai petunjuk berikut:

1= Kurang 3= Baik
 2= Cukup 4= Sangat Baik

No	Aspek yang dinilai	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Kemampuan Guru Mengelola Kelas agar Siswa siap untuk belajar				✓
2.	Kemampuan Guru dalam menyampaikan materi pembelajaran, tujuan pembelajaran dan uraian pembelajaran.				✓
3.	Kemampuan guru dalam mengaitkan materi baru dengan materi sebelumnya.			✓	
4.	Kemampuan guru dalam menerapkan model metode pembelajaran istiqraiyyah dalam pembelajaran nahwu.				✓
5.	Kemampuan guru dalam meningkatkan semangat belajar siswa dengan menggunakan metode pembelajaran istiqraiyyah				✓
6.	Kemampuan guru dalam menjelaskan materi pembelajaran nahwu kepada siswa				✓
7.	Kemampuan guru dalam mengajak siswa berdiskusi tentang pembelajaran nahwu.				✓
8.	Kemampuan guru dalam menanggapi pertanyaan- pertanyaan siswa				✓
9.	Kemampuan guru dalam mengarahkan siswa untuk mengambil kesimpulan materi yang dipelajari				✓
10.	Kemampuan guru dalam mengelola waktu dan situasi.				✓

Cot Murong, 15 - 02 - 2022
 Observer


 (Nur Anis, S.Pd
)

جامعة الرانيري

AR-RANIRY

LEMBAR OBSERVASI AKTIVITAS SISWA

Nama sekolah : Mas Swamudhaha
 Hari/ Tanggal : Selasa, 15-02-2022
 Kelas : II
 Tujuan : Penelitian

Mendata kualitas aktifitas belajar siswa setelah menggunakan metode pembelajaran induktif.

Petunjuk:

1. Observer mengamati keaktifan belajar siswa dalam belajar selama berlangsungnya pembelajaran dengan menggunakan metode istiqraiyah.
2. Observer memberikan skor sesuai petunjuk berikut:
 1= Kurang 3= Baik
 2= Cukup 4= Sangat Baik

No	Aspek yang diamati	Nilai			
		1	2	3	4
1.	Perhatian siswa dalam menyimak penjelasan guru			✓	
2.	Ketertarikan siswa dalam belajar menggunakan metode istiqraiyah				✓
3.	Semangat belajar siswa dengan menggunakan model pembelajaran menggunakan media power point dengan metode istiqraiyah				✓
4.	Kemampuan siswa dalam berdiskusi sesama murid dan guru		✓		
5.	Kemampuan siswa dalam menyimpulkan isi teks yang tepat dalam pembelajaran nahwu		✓		
6.	Kemampuan siswa dalam memahami teks selama pembelajaran berlangsung			✓	
7.	Respon siswa ketika guru menyampaikan materi guru dalam mengajak siswa berdiskusi tentang pembelajaran nahwu.				✓
8.	Kemampuan siswa dalam menanggapi pertanyaan-pertanyaan sederhana yang diberikan oleh guru terkait materi yang diajarkan			✓	
9.	Kemampuan siswa dalam memberi kesimpulan dari materi yang telah diajarkan pada akhir pembelajaran			✓	
10.	Ketertiban siswa dalam proses belajar				✓

Cot Murong, 15-Februari - 2022
 Observer


 (Nur'ani S.Pd.....)

جامعة الرانيري
 A R - R A N I R Y







جامعة الرانيري

AR - RANIRY

السيرة الذاتية

أولا : ألبينات الشخصية

- ١- الاسم الكامل : زمزمى
- ٢- رقم القيد : ١٨٠٢٠٢٠٥٤
- ٣- محل وتاريخ الميلاد : بلوكا تيبى، ١٠ أكتوبر ٢٠٠٠
- ٤- الجنس : الذكر
- ٥- الدين : الإسلام
- ٦- الجنسية : إندونيسية
- ٧- الحال الإجتماعية : غير متزوج
- ٨- العنوان : قرية علومفغ سلو تمو آتشيه الشمالية
- ٩- العمل : الطالب
- ١٠- البريد الإلكتروني : 3525zamzami@gmail.com
- ١١- اسم الأب : شمودمان
- ١٢- العمال : الفلاح
- ١٣- اسم الأم : موتي واتي
- ١٤- العمل : ربة البيت
- ١٥- العنوان : قرية علومفغ سلو تمو آتشيه الشمالية

ثانيا: خلفية التعليم

- ١- المدرسة الإبتدائية الحكومية (SDN 15 Dewantara)، سنة ٢٠٠٦م

٢٠١٢م -

- ٢- المدرسة المتوسطة (MTsS Syamshuddhuha)، سنة ٢٠١٢م -
٢٠١٥ م
- ٣- المدرسة الثانوية (MAS Syamshuddhuha)، سنة ٢٠١٥ م -
٢٠١٨ م
- ٤- قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري
الإسلامية الحكومية بندا آتشيه، سنة ٢٠٢١-٢٠٢٢ م

