

تأثير طريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee لترقية

مهارة الكتابة عند الطلبة بـ MTsN 2 Abdya

رسالة

إعداد:

نادية المغفرة

رقم القيد. ١٨٠٢٠٢٠٠٩

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢٢ م / ١٤٤٣ هـ

رسالة

تأثير طريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee لترقية مهارة الكتابة

عند الطلبة بـ MTsN 2 Abdya

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

نادية المغفرة

رقم القيد. ١٨٠٢٠٢٠٠٩

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

المرافقة

جامعة الرانيري

المشرف الثاني

المشرفة الأولى

محمد رضا

الدكتورة سلامي محمود

محمد رضا، الماجستير

الدكتورة سلامي محمود، الماجستير

تمت المناقشة لهذه الرسالة أمام اللجنة التي أمام اللجنة المعنية لمناقشتها  
وقد قبلت إمام لبعض الشروط والواجبات  
لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى  
تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ: ١٤ يوليو ٢٠٢٢ م  
١٧ ذو الحجة ١٤٤٣ هـ  
بندا أتشيه  
إعداد:  
نادية المغفرة  
رقم القيد ١٨٠٢٠٢٠٠٩  
لجنة المناقشة:

السكرتير  
محمد نابرين الماجستير

الرئيسة  
الدكتورة سلامي محمود الماجستير

العضو  
محمد رضا الماجستير

العضو  
الأستاذة الدكتورة أسنا حسين الماجستير

AR-RANIRY  
معرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

(الدكتور مسلم غزال، الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٥٩٠٣٠٩١٩٠٣١٠٠١



## اقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفله :

الإسم الكامل

مكان الميلاد وتاريخه

رقم القيد

القسم

نادية المغفرة :

: لدنغ توما II، ٠٨ مايو ٢٠٠١

: ١٨٠٢٠٢٠٠٩

: تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقرر أن هذه الرسالة ينتمي إلى تألفي ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعات ما، وليس فيها التأليفات والآراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أنشيه، ٣٠ يونيو ٢٠٢٢

صاحبة القرار



جامعة الرانيري

نادية المغفرة R - R A N I R Y

رقم القيد ! ١٨٠٢٠٢٠٠٩

## اقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفله :

: نادية المغفرة

الإسم الكامل

: لدنغ توها II، ٠٨ مايو ٢٠٠١

مكان الميلاد وتاريخه

: ١٨٠٢٠٢٠٠٩

رقم القيد

: تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

القسم

أقر أن هذه الرسالة ينتمي إلى تأليني ولا تقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعات ما، وليس فيها التأليفات والأراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. والباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أتشيه، ٣٠ يونيو ٢٠٢٢

صاحبة القرار

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

نادية المغفرة

رقم القيد : ١٨٠٢٠٢٠٠٩

## استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا  
يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ ۗ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا  
مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ  
(سورة المجادلة : ١١)

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ  
(سورة يوسف : ٢)

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

## إهداء

- أهدي هذا الجهد العظيم إلى كل من يرهمني في حياتي رحمة عظيمة، وإلى كل من علمني علما نافعا، وهم:
- إلى أبي المكرم رول فوزي وأمي المكرمة علينا اللذين ربياني صغيرا حفظكما الله في سلامة الدين والدنيا والآخرة.
  - إلى جميع أساتذتي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، بآرك الله لكم الذين قد علموني علوما نافعة.
  - وإلى جميع أصدقائي في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، أقول شكرا جزيلا على مساعدتكم لي في إنجاز هذا البحث العلمي، جزاكم الله خير الجزاء.

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

## شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن عربيا وأفضل اللغات التي ينطق بها الإنسان. والصلاة والسلام على حبيب الرحمن سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعه إلى يوم الدين.

قد انتهت الباحثة بإذن الله تعالى وتوفيقه تأليف هذه الرسالة التي يقررها قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية كمادة من المواد يتعلمها الطلبة تحت الموضوع: تأثير طريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee لترقية مهارة الكتابة عند الطلبة بـ MTsN 2 Abdya.

في هذه الفرصة تريد الباحثة أن توجه الشكر لوالديها المحبوبين على كل الحنان والرعاية التي ربيها من الصغار، ولجدها ولجدها. لعل الله أن يثيبهم أحسن الثواب في الدنيا والآخرة.

وتقدم الباحثة الشكر للمشرفين الكريمين هما الأستاذة الدكتورة سلامي محمود، الماجستير والأستاذ محمد رضا، الماجستير اللذين قد وهبها العلوم النافعة والأوقات الواسعة في إشراف هذه الرسالة من أولها إلى آخرها. لعل الله أن يباركهما وجزأهما خيرا كثيرا.

ثم تقدم الباحثة الشكر الخالصة لمدير الجامعة وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ورئيس قسم تعليم اللغة العربية وجميع الأساتذة الذين علموها علوما نافعة. ولجميع الموظفين من قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الرانيري. لعل الله أن يجزيهم السعادة في الدنيا والآخرة. وتقدم الباحثة الشكر لرئيس المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية Abdya 2 ولجميع المدرسين ومدرسة مادة اللغة العربية خاصة والطلبة الذين ساعدوها في جمع البيانات المحتاج إليها عند البحث. وكما لا تنسى أن تقدم الشكر لأصدقائها في جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية. وباركهم الله في الدنيا والآخرة. وأخيرا ترجو الباحثة النقد البنائي والاقتراحات من القارئين إكمال هذه الرسالة وتتمنى الباحثة أن تكون هذه الرسالة نافعة للقارئين جميعا.

بندا آتشييه،

الباحثة،

نادية المغفرة

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

## قائمة محتويات

(ب) موافقة المشرفين .....

(ج) إقرار الباحثة .....

(د) استهلال .....

(هـ) إهداء .....

(و) شكر وتقدير .....

(ح) قائمة المحتويات .....

(ل) قائمة الجداول .....

(ن) قائمة الملحقات .....

(س) مستخلص البحث .....

(ع) مستخلص البحث باللغة الانجليزية .....

(ف) مستخلص البحث باللغة الإندونيسية .....



## الفصل الأول : أساسيات البحث

- أ- مشكلة البحث..... ١
- ب- أسئلة البحث ..... ٤
- ج- أهداف البحث ..... ٤
- د- أهمية البحث..... ٥
- هـ- افتراضات البحث وفروضه ..... ٥
- و- حدود البحث ..... ٦
- ز- مصطلحات البحث ..... ٧
- ح- الدراسات السابقة..... ١١
- ط- طريقة كتابة الرسالة..... ١٧

## الفصل الثاني : الإطار النظري

- أ- مهارة الكتابة ومباحثها..... ١٨
١. مفهوم مهارة الكتابة ..... ١٨

١٩	..... ٢. أهداف تعليم الكتابة.
١٩	..... ب- أنواع الكتابة
٢١	.....
٢٣	..... الإملاء ومباحثها
٢٣	..... ١. تعريف الإملاء
٢٤	..... ٢. أنواع الإملاء
٢٧	..... ٣. طرق تعليم الإملاء
٢٩	..... ٤. أهداف درس الإملاء
٣٢	..... ج- طريقة Fun Outbound ومباحثها
٣٢	..... ١. تعريف طريقة Fun Outbound
٣٣	..... ٢. أنواع طريقة Outbound
٣٤	..... ٣. فائدة طريقة Fun Outbound
٣٥	..... د- مزايا وعيوب طريقة Fun Outbound
٣٧	..... لعبة Spelling Bee ومباحثها
٣٧	..... ١. مفهوم لعبة Spelling Bee
٣٨	..... ٢. فائدة لعبة Spelling Bee
٣٨	..... ٣. مزايا وعيوب تهيئة النحلة.

## ٤. خطوات استخدام لعبة Spelling Bee

٣٩ ..... في تعليم الكتابة

### الفصل الثالث : مناهج البحث

٤١ ..... أ- طريقة البحث

٤٣ ..... ب- مجتمع البحث وعينته

٤٥ ..... ج- طريقة جمع البيانات وأدواتها

٤٧ ..... د- طريقة تحليل البيانات

### الفصل الرابع : نتائج البحث ومناقشتها

٥٢ ..... أ- عرض البيانات

٦٢ ..... ب- تحليل البيانات ومناقشتها

٧٨ ..... ج- تحقيق الفرض

جامعة الرانيري

### الفصل الخامس : الخاتمة

٧٩ ..... أ- نتائج البحث

٨٠ ..... ب- المقترحات

A R - R A N I R Y

٨٢ ..... مراجع اللغة العربية

٨٣ ..... مراجع اللغة الإندونيسية



## قائمة الجداول

رقم الجدول	موضوع الجدول	صفحة
الجدول ١-٤ : عدد الطلبة بـ MTsN 2 Abdya	٥٢	
الجدول ٢-٤ : المباني والوسائل في MTsN 2 Abdya	٥٤	
الجدول ٣-٤ : التوقيت التجريبي في المجموعة التجريبية	٥٦	
الجدول ٤-٤ : عملية تعليم وتعلم اللغة العربية بطريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee في تدريس الكتابة	٥٧	
الجدول ٥-٤ : نتيجة الاختبار القبلي والبعدي	٦١	
الجدول ٦-٤ : مجموع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي ونتيجة الاختبار البعدي	٦٤	

الجدول ٧-٤: نتيجة استجابة إيجابية من الطلبة

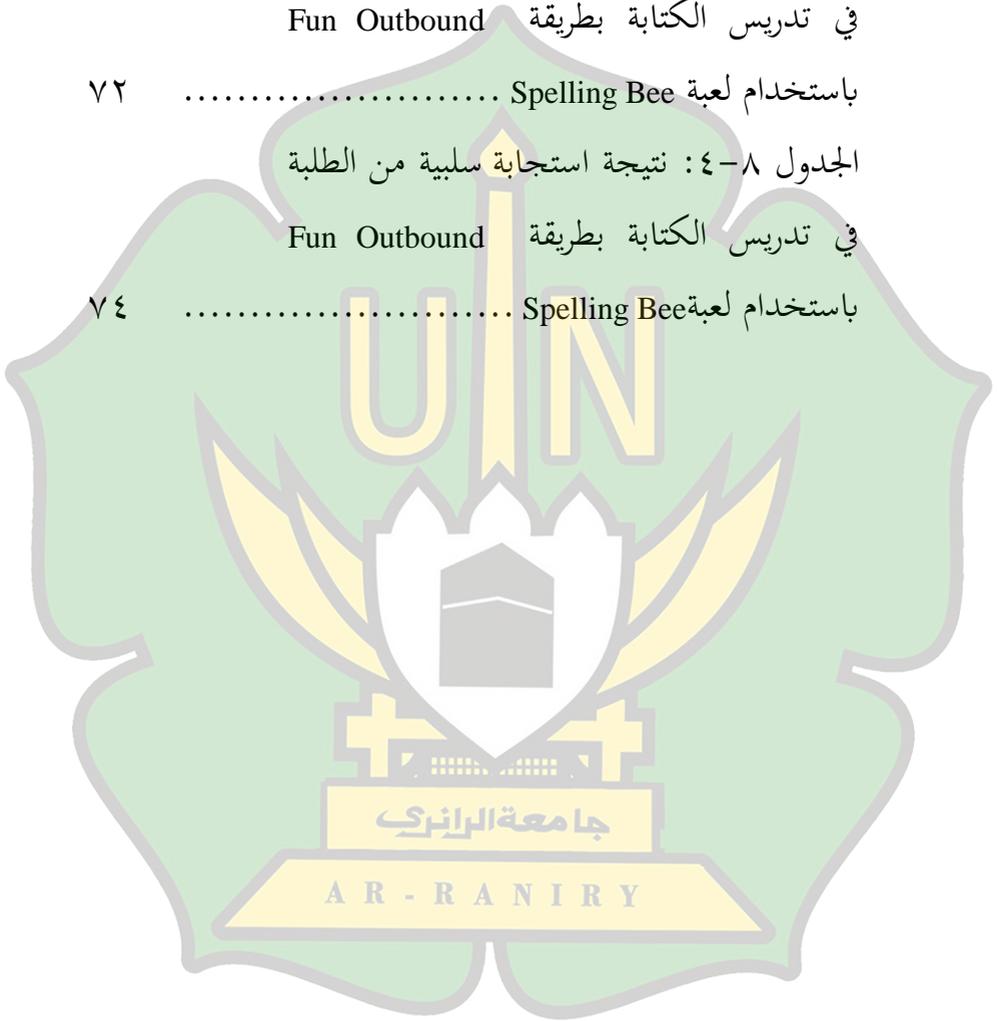
في تدريس الكتابة بطريقة Fun Outbound

٧٢ ..... باستخدام لعبة Spelling Bee

الجدول ٨-٤: نتيجة استجابة سلبية من الطلبة

في تدريس الكتابة بطريقة Fun Outbound

٧٤ ..... باستخدام لعبة Spelling Bee



## قائمة الملحقات

- ١- خطاب الاشراف من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين  
جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه
- ٢- إفادة من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة  
الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على القيام  
بالبحث
- ٣- إفادة من مدير المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية 2  
Abdya على إتمام البحث
- ٤- بيان مستوى ثبات الاختبار من كل بنود الأسئلة
- ٥- خطة التعليم
- ٦- قائمة الاستبانة
- ٧- الجدول ت
- ٨- الصور الفوتوغرافية  
جامعة الرانيري
- ٩- السيرة الذاتية  
A R - R A N I R

## مستخلص البحث

عنوان البحث	: تأثير طريقة <b>Fun Outbound</b> باستخدام لعبة <b>Spelling Bee</b> لترقية مهارة الكتابة عند الطلبة بـ <b>MTsN 2 Abdya</b>
الاسم الكامل	: نادية المغفرة
رقم القيد	: ١٨٠٢٠٢٠٠٩

اعتمادا على الملاحظة الأولى في الفصل الثاني المتوسطة بـ **MTsN 2 Abdya** أن الطلبة في المرحلة المتوسطة في هذه المدرسة ضعفاء في مهارة الكتابة. على سبيل المثال حينما طلبت المدرسة الطلبة كتابة الكلمة "أنا" وبعضهم يكتبون بالكلمة "أن" أو مثلا آخر طلبت المدرسة الطلبة كتابة الكلمة "عين" وبعضهم يكتبون بالكلمة "ع ي ن" ولا يستطيعون أن يكتبوا الحروف العربية صحيحة وجميلة. ولذلك تقوم الباحثة تطبيق طريقة **Fun Outbound** باستخدام لعبة **Spelling Bee** لترقية مهارة الكتابة. وأما أهداف لهذا البحث فهو التعرف على فعال تطبيق طريقة "**Fun Outbound**" باستخدام لعبة **Spelling Bee** لترقية مهارة الكتابة عند الطلبة والتعرف على استجابة الطلبة باستخدام طريقة "**Fun Outbound**" بلعبة **Spelling Bee** في تعليم الكتابة بـ **MTsN 2 Abdya**. والأدوات المستخدمة لجمع البيانات هي قائمة الاختبار والاستبانة وهو الاختبار القبلي والاختبار البعدي واستخدام تحليل بيانات من نتيجة الاختبار القبلي والبعدي باختبار "ت" ("t-Test"). وأما نتائج هذا البحث هي تأثير طريقة **Fun Outbound** باستخدام لعبة **Spelling Bee** لترقية مهارة الكتابة تكون فعالا. وتعتمد الباحثة على نتيجة الاستبانة أن الإجابة الإيجابية ٩٩,٥% تدل على أنها وقعت بين الحد ٨١-١٠٠% بتقدير ممتاز. وحصلت على النتيجة الاختبار - ت ( $t$ -test) أن نتيجة (ت-الحسب) أكبر من نتيجة (ت-الجدول) : (٢,٠٦ < ٨,٥ < ٢,٧٩).

الكلمة المفتاحية: لعبة **Spelling Bee**, طريقة **Fun Outbound** مهارة الكتاب

## ABSTRACT

Research Title : The effect of the Fun Outbound method using the Spelling Bee game to improve students' writing skills At MTsN 2 Abdya.  
Full Name : Nadiatul Maghfirah  
NIM : 180202009

Our first observation at the second grade of MTsN 2 Abdya indicates that students are weak in writing skills. For example, when the teacher recides the word “أنا”, some student write “أن”, or another when the teacher asks them to write the word “عين”, some write “ع ي ن”.

This shows met they cannot write the correct and good Arabic words. The purpose of this study was to determine the effectiveness of the application of the Fun Outbound method using the Spelling Bee game to improve students' writing skills, and to find out students' answers using this game to improve student's writing skills at MTsN 2 Abdya. The tools used to collect data are one group Pre-Test Post-Test, and the use of data analysis from the results of the pre-test post-test with the "t" test. apptialion the results of the study show that the application of the Fun Outbound method using the Spelling Bee game was effective to improve writing skills. Our findings maintain positive answer 99,5% to the questionnaire indicating that it was between the limit of 81-100% with a very good score. And the results of the t-test that the result (t-count) is greater than the result (t-table):  $(2.79 < 8.5 > 2.06)$ .

**Keywords:** *Game Spelling Bee, Method Fun Outbound, Writing skills*

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

## Abstrak

Judul penelitian : Pengaruh metode Fun Outbound menggunakan permainan Spelling Bee untuk meningkatkan kemampuan keterampilan menulis siswa di MTsN 2 Abdya.  
Nama Lengkap : Nadiatul Maghfirah  
NIM : 180202009

Berdasarkan Pengamatan pertama pada kelas dua MTsN 2 Abdya menunjukkan bahwa siswa pada tingkat menengah di sekolah ini lemah dalam keterampilan menulis. Misalnya ketika guru meminta siswa menulis kata “أنا”, sebagian dari mereka menulis “أن” atau contoh lain saat guru meminta siswa menulis kata "عين" dan sebagian mereka menulis "ع ي ن" ini menunjukkan bahwa mereka tidak mampu menulis huruf arab yang benar dan bagus. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui efektifitas penerapan metode Fun Outbound menggunakan permainan Spelling Bee untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa, dan untuk mengetahui respon siswa menggunakan permainan Spelling Bee untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa MTsN 2 Abdya. Alat yang digunakan untuk mengumpulkan data adalah one group Pre-Test Post-Test, dan penggunaan analisis data dari hasil pre-test post-test dengan tes “t”. Adapun hasil dari penelitian ini adalah penerapan metode Fun Outbound menggunakan permainan Spelling Bee efektif untuk meningkatkan kemampuan keterampilan menulis. Temuan menunjukkan bahwa hasil angket adalah respon positif 99,5% menggambarkan keberadaan diantara batas 81-100% dengan nilai sangat baik. Temuan uji-t adalah bahwa hasil (t-hitung) lebih besar dari hasil (t-tabel):  $(2,79 < 8,5 > 2,06)$ .

**Kata Kunci:** *Permainan Spelling Bee, Metode Fun Outbound, Keterampilan menulis*

## الفصل الأول

### أساسيات البحث

#### أ- مشكلة البحث

اللغة العربية هي اللغة الأكثر انتشارًا في العالم، استخدمت هذه اللغة ٢٥ دولة كلغة رسمية، اللغة العربية هي لغة مبكرة والتي استخدمتها في العالم واللغة العربية هي لغة الإسلام<sup>١</sup>. تتطور اللغة العربية بسرعة جدا، وتكون اللغة العربية مادة إجبارية في المدارس التي يجب تعلمها.

اللغة العربية لها أربع مهارات، وهي مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. مهارة الكتابة هي أعلى مهارة من المهارات اللغوية الأربعة. مهارة الكتابة هي مهارة لغوية تصنع أو تعطي المعلومات على قارئ في شكل

---

<sup>1</sup> Imas Jihan Syah, *Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Asing Terhadap Anak Usia Dini*, journal of childhood education, Vol. 2, no. 1, 2018.

كتابة<sup>٢</sup>. تنقسم مهارة كتابة في تعلم اللغة العربية إلى ثلاث فئات، وهي الإملاء والخط و الإنشاء.<sup>٣</sup> المهارة المستخدمة في هذا البحث هي الإملاء.

الطريقة هي مجموعة الأساليب التي يستعين بها المدرس لتحقيق الأهداف التربوية المعينة<sup>٤</sup>. الطريقة لها موقع مهم جدا لتحقيق أهداف التعلم. طريقة fun Outbound هي طريقة تعليمية تنفذها خارج فصل الدراسة مع العديد من أنواع الألعاب، ولكنها ليست لعبة عادية ولكنها لعبة تعليمية لها العديد من الفوائد. واللعبة Spelling Bee هي مسابقة تساعد الأطفال على تحسين تهجئتهم. (Macmilan (2012:3). الهجاء هو أحد المهارة الفرعية للكتابة أيضا.<sup>٥</sup>

<sup>2</sup> Lukman Taufik Akasahtia, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab (Menggelitik PAKEM)*, (Riau: DOTPLUS publisher,2021 ), Cet ke-1, h, 9

<sup>3</sup> Acep Hermawan, *Metodologi pembelajaran bahasa Arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011). Hal. 151.

<sup>٤</sup> سلامي بنت محمود, المدخل إلى تعليم اللغة العربية, (بندا آتشيه:

جامعة الإسلامية الحكومية الرانيري, ٢٠٠٤م), ص. ١.

<sup>5</sup> Leni Nurpita sari, Wan Julia mayasari, *The Use Of Spelling Bee Game To Increase The Students' Vocabulary Mastery Of The*

إن المدرسة المتوسطة الإسلامية ٢ أتشيه جنوب غربي (Aceh Barat Daya). هي مدرسة تقع في منجينج, أتشيه جنوب غربي (Manggeng, Aceh Barat Daya) يتعلم الطلبة العلوم المتنوعة، ويتعلمون اللغة العربية. ترى الباحثة أن الطلبة في المرحلة المتوسطة في هذه المدرسة ضعفاء في مهارة الكتابة. على سبيل المثال حينما طلبت المدرسة الطلبة كتابة الكلمة "أنا" وبعضهم يكتبون بالكلمة "أن" أو مثالا آخر طلبت المدرسة الطلبة كتابة الكلمة "عين" وبعضهم يكتبون بالكلمة "ع ي ن" ولا يستطيعون أن يكتبوا الحروف العربية صحيحة وجميلة.<sup>٦</sup>

واعتمادا على هذه المشكلات فإن الباحثة تريد أن تعرف تأثير طريقة fun outbound باستخدام لعبة Spelling Bee لرتبة مهارة الكتابة عند الطلبة بـ MTsN 2 Abdya.

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

---

Seventh Grade At SMPN 1 Bantan, Inovish Journal, Vol.3, No.2,2018, Hal. 132

٣, MTsN 2 ABDYA من الملاحظة الأولى مع المدرسة في

أبريل ٢٠٢٢

## ب- أسئلة البحث

- اعتمادا على البيانات السابقة، تقدم الباحثة سؤالين كما يلي :
- ١- هل تطبيق طريقة "Fun Outbound" باستخدام لعبة Spelling Bee فعال لترقية مهارة الكتابة عند الطلبة بـ MTsN 2 Abdya ؟
  - ٢- كيف استجابة الطلبة باستخدام طريقة "Fun Outbound" بلعبة Spelling Bee في تعليم مهارة الكتابة بـ MTsN 2 Abdya ؟

## ج- أهداف البحث

- وأما أهداف هذا البحث فهي كما يلي:
- ١- التعرف على فعال تطبيق طريقة "Fun Outbound" باستخدام لعبة Spelling Bee لترقية مهارة الكتابة عند الطلبة بـ MTsN 2 Abdya .
  - ٢- التعرف على استجابة الطلبة باستخدام طريقة "Fun Outbound" بلعبة Spelling Bee في تعليم الكتابة بـ MTsN 2 Abdya

## د - أهمية البحث

وأما أهمية هذا البحث فهي:

- (١) للطلبة : لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكتابة
- (٢) للمدرس : يكون هذا البحث مرجعا للمدرسين على حل المشكلة في مهارة الكتابة عند الطلبة
- (٣) للباحثة : لتحصيل الباحثة على الخبرة التعليمية وزيادة العلم في تدريس الكتابة وخاصة في الطريقة Fun Outbound

## هـ - افتراضات البحث وفروضه

الافتراضات في هذا البحث هي أن استخدام الطريقة واللعبة في التعليم يسهل الطلبة في فهم المادة  
وأما الفرضان اللذان افترضتهما الباحثة في هذا البحث فهي  
كما يلي :  
A R - R A N I R Y

١. الفرض البديل (Ha) : أن تطبيق طريقة "Fun Outbound" باستخدام لعبة Spelling Bee تكون فعالا لترقية مهارة

الكتابة وتستجيب الطلبة استجابة جيدة في تعليم الكتابة

MTsN 2 Abdya

٢. الفرض الصفري (Ho) : أن تطبيق طريقة "Fun Outbound"

باستخدام لعبة Spelling Bee غير فعال لترقية مهارة الكتابة ولا تستجيب الطلبة استجابة جيدة في تعلم الكتابة

MTsN 2 Abdya

## و- حدود البحث

وأما حدود البحث من هذه الرسالة هي:

- ١- الحد الموضوعي: الباحثة تبحث هذا البحث تأثير طريقة fun outbound باستخدام لعبة Spelling Bee لترقية مهارة الكتابة عند الطلبة.
- ٢- الحد المكاني: تحدد الباحثة هذا البحث بالمدرسة المتوسطة الإسلامية ٢ أتشة جنوب غربي (Aceh Barat Daya)
- ٣- الحد الزمني: تحدد الباحثة هذا البحث في السنة الدراسية

## ز - معاني المصطلحات

قبل أن تبحث الباحثة أن يبين معاني المصطلحات الواردة في الموضوع ليسهل للقارئ معرفة المعاني المقصودة، والاتجاه الذي يريده الباحثة وهذه المصطلحات كما يلي:

### ١. الطريقة Fun Outbound

الطريقة لغة مصدر من طرق - يطرق - طرقا - طريق - الطريقة، معناها : السبيل والمذهب وسيرة إلى شيء<sup>٧</sup> واصطلاحا: "عبارة عن خطة عامة لاختيار وتنظيم وعرض المادة اللغوية على أن تقوم هذه الخطة بحيث لا تتعارض مع المدخل الذي تصدر عنه وتتبع منه وبحيث يكون واضحا أن المدخل شيء مبادئ.

فإن كلمة "Outbound" تعني خارج الحدود " Out of Boundary " ، ويمكن ترجمتها على أنها " خارج النطاق ، حرة أو

---

<sup>٧</sup> موسسة درا المشرق، المنجد في اللغة العربية والأعلام ، (بيروت : دار

عادة<sup>٨</sup>. تعد Fun Outbound جزءًا من "Outbound" ، أي الأنشطة الخارجية التي لا تركز على العناصر المادية كثيرًا<sup>٩</sup>.  
وأما المراد بطريقة Fun Outbound في هذا البحث هي طريقة تعليمية خارجية يحتوي على ألعاب تعليمية ممتعة في تعليم اللغة العربية لترقية مهارة الكتابة.

## ٢. لعبة Spelling Bee

كلمة لعبة مفرد لعباً ولعبة وهي جمعها الألعاب مصدر من لعب يلعب - لعبا ولعبا ولعبا وتلعابا بمعنى اللذة أو التنزه<sup>١٠</sup>.  
واصطلاحاً هي نوع من تعليم اللغة يعطى مجالا واسعا في الأنشطة الفصلية<sup>١١</sup>. وأما لعبة Spelling Bee من كلمتين هي

---

<sup>8</sup> Agustinus Susanta, *Outbond Profesional Pengertian, Prinsip, Perancangan dan Panduan Pelaksanaan*, (Yogyakarta: Andi Offset, 2010), Hal. 19

<sup>9</sup> Badiatul Muchlisin Asti, *Fun Outbound*, (Jogjakarta : Diva Press, 2009) hal. 20

<sup>10</sup> Abd. Bin Nuh dan Oemar Bakry, *Kamus Indonesia- Arab- Inggris* (Jakarta: PT. Mutiara Sumber Widya, 2004), hlm. 235

<sup>11</sup> محمد إسماعيل صيني، الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية

مع أمثلة في تعليم العربية لغير الناطقين بها، (الرياض: دار المريح، دون

Spelling .Bee و Spelling هي تهجئة، مما يعني قواعد كيفية وصف الأصوات (الكلمات والجمل) في الكتابة (الحروف) واستخدام علامات الترقيم. يشير التفسير إلى أن التهجئة تتعلق فقط بالكتابة التي تتضمن استخدام الأحرف وكتابة الكلمات، بما في ذلك كتابة الكلمات أو شروط الاستعارة واستخدام علامات الترقيم.<sup>١٢</sup>

وأما المراد بلعبة Spelling Bee في هذا البحث هي اللعبة التي ستستخدم الباحثة لترقية مهارة الكتابة عند الطلبة بـ 2 MTsN .Abdya

### ٣. مهارة الكتابة

كلمة مهارة تصريف من مصدر وهو مهرا - ومهورا - ومهارة - ومهارة<sup>١٣</sup>. والتعريف اللغوية يعني إحكام الشيء وإجادة

---

<sup>12</sup> Chairani Astina, Toyibah, *Penggunaan Media Permainan "Spelling Bee" untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab*, Lisanan Arabiya, Vol.4, No. 2, Hal. 239

<sup>13</sup> رياض الصلح، المنجد الوسيط في اللغة والأعلام، (بيروت: دار

والحذق فيه. واصطلاحاً أن المهارة حذاقة وبراعة وقدرة تنمز  
بالخبرة والمتعلم والعمل والتدريب عليها<sup>١٤</sup>. والكتابة هي مصدر  
من "كتب-يكتب- كتابة: خطّ أو رسم"<sup>١٥</sup>.

مهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتويات  
العقل، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى  
الجوانب المعقدة، أي الإنشاء<sup>١٦</sup>. مهارة الكتابة في اللغة العربية  
يمكن تقسيمها على نطاق واسع إلى ثلاث فئات واسعة لا يمكن  
فصلها، وهي الإملاء والخط و الإنشاء<sup>١٧</sup>.

وأما المراد بمهارة الكتابة في هذا البحث هي الإملاء هو قدرة  
الطالبة على كتابة الكلمة العربية.

---

<sup>١٤</sup> محمد على السمان، التوجيه في التدريس اللغة العربية ، (مصر: دار

المعارف، ١٩٨٢ م) ص. ١٧٣. A R - R A N I Y I

<sup>١٥</sup> مؤسسة دار المشرق، المنجد الوسط في اللغة والإعلام، (بيروت: دار

المشرق، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣) ص. ٨٨٧

<sup>١٦</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hal. 51.

<sup>١٧</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran*.....hal.151-166.

## ح- الدراسات السابقة

كانت الدراسة السابقة إحدى الشروط العملية لمعرفة الفرق بين ما ستكتبها الباحثة مما كتب الباحثون السابقون. وأما الدراسات السابقة هذا البحث ما يلي:

**الدراسات الأولى:** تطبيق طريقة OUTBOUND FUN GAME في اللغة العربية (دراسة تجريبية على الطلاب في الفصل X بالمدرسة الثانوية الحكومية LAB جامعة الإسلامية الحكومية يوجياكارتا<sup>18</sup>).

أما هدف البحث منها:

التعرف هل يوجد اختلاف في نتائج تعلم الطلاب في تعلم اللغة العربية بين المجموعة التجريبية (المجموعة التي تستخدم طريقة Outbound Fun Game) والمجموعة الضابطة (المجموعة التي لا تستخدم طريقة Outbound Fun Game)

أما منهج البحث فهو دراسة تجريبية، بالتصميمات *randomized subject design* باستخدام "pra-tes" و "pasca-

---

<sup>18</sup>Edi komara, *Penerapan metode Out Bound Fun Game dalam pembelajaran Bahasa Arab ( studi eksperimen terhadap siswa Kelas X MAN LAB UIN Yogyakarta )*, (Universitas Sunan Kalijaga, 2015)

tes" مع مجموعات عشوائية. وأدوات البحث هي الاختبارات والمقابلة والملاحظة والتوثيق.

وأما نتائج البحث من هذا البحث هو:

يوجد اختلاف في نتائج التعلم بين الطلاب في تعلم اللغة العربية بين المجموعة التجريبية (المجموعة التي تستخدم طريقة Outbound Fun Game) والمجموعة الضابطة (المجموعة التي لا تستخدم طريقة Outbound Fun Game) في التعلم من نتائج Mann-whitney. نتائج حساب قيمة post\_test بين المجموعتين التجريبية والضابطة على قيمة معنوية  $> 0.05$  ، ويتم قبول  $H_1$  وقيمة الأهمية  $< 0.05$  ، ويتم قبول  $H_0$ .

الدراسة الثانية : تطبيق طريقة Outbound لترقية الدافع في تعلم IPS لدى طلاب الصف الثاني في المدرسة الابتدائية NW بدار السلام، سكريلا ماتارام<sup>19</sup>

---

<sup>19</sup> Skripsi Dian Novisantriani, *Penerapan Metode Pembelajaran Outbound Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ips Kelas Ii Di MI NW Badrussalam Sekarbela Mataram Tahun Ajaran 20019/2020*, (Universitas Muhammadiyah Mataram , 2020 M)

أما أهداف البحث منها:

١- التعرف عن كيفية التطبيق طريقة Outbound لترقية دافع ونتائج التعلم لدى طلاب الصف الثاني مدرسة الابتدائية

NW بدار السلام، سكريلا ماتارام

٢- التعرف عن كيفية التأثير دافع ونتائج التعلم بعد استخدام

طريقة Outbound لترقية دافع التعلم المدة IPS لدى الطلاب الصف الثاني في المدرسة الابتدائية NW بدار السلام، سكريلا ماتارام.

أما منهج البحث فهو مع اختبار النتيجة النهائية يتكون كل اختبار من أربع مراحل وهي التخطيط والعمل والملاحظة والتفكير. وأدوات البحث هي الاختبارات والمقابلة والملاحظة والتوثيق.

ونائج البحث من هذا البحث هو:

١- إن تطبيق طريقة Outbound يرقى على الدافع ونتائج التعلم بتحسن جيد جداً.

٢- أنشطة الطلاب من خلال تطبيق طريقة التعلم Outbound في الاختبار II والاختبار النهائي زيادة جيد. كانت النتيجة

الإجمالية للاختبار الثاني ١٦ والنتيجة الإجمالية في الاختبار النهائي هي ٢٧. لذا فإن الزيادة في نتائج مراقبة الأنشطة الطلابية في الاختبار II I والاختبار النهائي للمراقب هي ٩ أو ٥٢,٩٤٪.

**الدراسة الثالثة :** تأثير طريقة "OUTBOUND FUN GAME" في زيادة الاهتمام بتعلم اللغة العربية لطلاب الصف "الحادي عشر" في المدرسة العالية البدرية Sundak Rarang<sup>20</sup>  
أما هدف البحث منها:

التعرف على تأثير استخدام طريقة " OUTBOUND FUN GAME" في زيادة الاهتمام بتعلم اللغة العربية لطلاب الصف "الحادي عشر" في مدرسة عالية البدرية Sundak Rarang  
أما منهج البحث فهو بحث كمي. نوع البحث المستخدم هو بحث الارتباط (correlation). استخدم الباحث أسلوب تحليل

---

<sup>20</sup> Bidari, Baiq wahyu Hidayatillah, *Pengaruh Metode Outbound Fun Game Untuk meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Albadriyah Sundak Rarang Lombok Timur Tahun 2020/2021*, Al-Fakkaar, Vol.3, no. 1, 2022

البيانات "الانحدار الخطي". استخدمت تقنية جمع البيانات أسلوب الاستبيان وطريقة الملاحظة وطريقة التوثيق. ونتائج البحث من هذا البحث هو:

أن هناك تأثيراً كبيراً على لعبة Outbound Fun Game مما يؤثر على الاهتمام التعليمي ومن المعروف أن  $t$  عدد = ٥,٩٠٦ بينما جدول  $t$  بمستوى هام ٥٪ مع  $(N-2) = 28$  (ثم  $t$  الكبير الجدول هو ٢,٠٤٨. إذن ، مقدار  $t$  عدد هو ٥,٩٠٦ < جدول  $t$  ٢,٠٤٨

### العلاقة بين الدراسات السابقة والدراسة الحالية:

#### ١. الدراسة الأولى

اتفقت هذه الدراسة بالدراسة الأولى في طريقة Fun Outbound، وكلاهما يستخدمان طريقة Fun Outbound في تعلم اللغة العربية. تختلف بالدراسة الحالية من حيث ميدانها، أهدافها، ولعبتها. الدراسة السابقة طُبِّقَ طريقة fun Outbound في تعلم اللغة العربية، بينما استخدمت الدراسة الحالية هذه الطريقة لترقية مهارة الكتابة و مستخدمة اللعبة Spelling Bee.

## ٢. الدراسة الثانية

اتفقت هذه الدراسة بالدراسة الثانية في طريقة Fun Outbound. واختلاف الدراسة السابقة والحالية الدراسة السابقة طَبَّق طريقة Fun Outbound في تعلم IPS لترقية الدوافع. بينما استخدمت الدراسة الحالية في تعلم الكتابة.

## ٣. الدراسة الثالثة

اتفقت هذه الدراسة بالدراسة الثالثة في طريقة Fun Outbound، وكلاهما يستخدمان طريقة Fun Outbound في تعلم اللغة العربية. واختلاف الدراسة السابقة والحالية أن الدراسة السابقة طَبَّق طريقة Fun Outbound في تعلم اللغة العربية لزيادة اهتمام الطلاب بالتعلم اللغة العربية، بينما استخدم هذا البحث هذه الطريقة لترقية مهارة الكتابة.

جامعة الرانري

## ط. طريقة كتابة البحث

وأما طريقة تأليف هذه البحث وكتابته فاعتمد الباحث على اعداد الرسالة (البكالوريوس) قسم تعليم اللغة العربية كلية

التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية

٢٠١٦



## الفصل الثاني الإطار النظري

### أ- مهارة الكتابة ومباحثها

#### ١- مفهوم مهارة الكتابة

إن المهارة حذاقة وبراعة وقدرة تنمى بالخبرة والمتعلم والعمل والتدريب عليها<sup>٢١</sup>. والمهارة في اللغة العربية تحتوي على المهارات الأربع وهي الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. الكتابة عملية ضرورية للفرد والمجتمع خصوصا في وقتنا الحاضر باعتبارها عنصرا أساسيا من عناصر الثقافة، ووسيلة لنقل الأفكار الاخرين، ولاستفادة منها<sup>٢٢</sup>. ومن هنا لا بد أن يحتوي أي منهج اتصالي في تعليم اللغة على هذه المهارة<sup>٢٣</sup>.

جامعة الرانري

<sup>٢١</sup> محمد على السمان، التوجيه في التدريس...، ص. ١٧٣.

<sup>٢٢</sup> سعيد لافي، تعليم اللغة العربية المعاصرة، ( القاهرة: عالم الكتاب،

٢٠١٥ م )، ص. ٢١٧.

<sup>٢٣</sup> مختار الطاهر حسين، تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ضوء

المناهج الحديثة، ( الهرم : الدار العلية، ٢٠١١ ) ص. ٣٨٥.

الكتابة وعاء يحفظ اللفظ والمعنى معا ، وهي الوسيلة الأكثر ثباتا واستمرارا، وتشتق الكتابة ماتضمنه من معرفة وفكرة من الفنون اللغوية الأخرى، حيث ينبغي مراعاة قواعد النحو والصرف والبلاغة والإملاء والخط. وعندما تكون الكتابة نتاج العقل الخالص فهي الكتابة عملية أوظيفية، وعندما تكون نابعة من النفس فهي الكتابة إبداعية إنشائية تعبر عن وجدان الكاتب وعواطفه وانفعالاته، والكتابة في العمل المدرسية تشمل الإملاء، والخط، والتعبير الكتابي، ومن خلال هذه الأبعاد يمكن تنمية مهارات الكتابة.<sup>٢٤</sup>

## ٢- أهداف تعليم الكتابة

- وقدم محمود كامل الناقة، اهدف تعليم الكتابة كما يلي:
- (١) كتابة الحروف العربية وإدراك العلاقة بين شكل الحروف وصوته. A R - R A N I R Y
  - (٢) كتابة الكلمات العربية بحرف متصلة مع تمييز شكل الحروف أو الكلمات ووسطها واخرها.

<sup>٢٤</sup> سعيد لاني، تعليم اللغة العربية .....، ص.٢١٧.

٣) إتقان طريقة كتابة اللغة العربية بخط واضحاً وسليماً.  
٤) إتقان الكتابة بخط النسخ أو الرقعة أيهما أسهل على  
الدارس.

٥) إتقان الكتابة من اليمين إلى اليسار.  
٦) معرفة علامات الترقيم ودلالاتها وكيفية استخدامها.  
٧) معرفة مبادئ الإملاء وإدراك ما في اللغة العربية من بعض  
الاختلافات بين النطق  
الكتابة والعكس.

٨) ترجمة أفكار كتابة في جمل مستخدمها الترتيب العربي  
المناسب للكلمات.

٩) استخدام الأسلوب المناسب للموضوع أو الفكرة المعبر  
عنها.<sup>٢٥</sup>

أهداف الكتابة وهي إبلاغ كل شيء، سواء كان ذلك  
الحقائق البيانات أو الأحداث. AR - RANBY

---

<sup>٢٥</sup> محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى،

(سعودي: جامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص. ٢٣٦.

### ٣- أنواع الكتابة

تقسيم مهارة الكتابة في اللغة العربية إلى ثلاث فئات وهي

الإملاء والخط والإنشاء.<sup>٢٦</sup>

١. الإملاء

لإملاء هو تحويل الأصوات المسموعة المفهومة إلى رموز مكتوبة ( الحروف )، على أن توضع هذه الحروف في مواضعها الصحيحة، وذلك لاستقامة اللفظ وظهور المعنى المراد.<sup>٢٧</sup>

٢. الإنشاء

قال البعض في تعريف الإنشاء إنه الإبانة والإفصاح عما يحول خاطر الإنسان من الأفكار ومشاعر واحاسيس، بحيث يفهم الآخرون. إن الإنشاء في اصطلاح هو العمل المدرسي النهجي الذي يسير وفق خطة متكاملة، للوصول بالطلبة إلى

جامعة الرانري

A R - R A N I R Y

<sup>26</sup> Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2011), hal.151-166.

<sup>27</sup> صلاح عبد المجيد العربي ، تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية

والتطبيق ، ( بيروت : مكتبة لبنان ، ط ١ ، ١٩٨١ ، ص . ٢٥٥ )

مستوى يمكنه من ترجمة أفكاره ومشارعه وأحاسيسه ومشاهداته وخبراته الحياتية كتابة بلغة سليمة وفق لسق فكري معين.<sup>٢٨</sup>

### ٣. الخط

الخط هو فن من فنون اللغة العربية الراقعة، وهو فن تحسين شكل الكتابة وتجويدها الإضفاء الصفة الجمالية عليها. والخط النسخ هو ثلثي مبسط مع بعض الاختلاف، وذلك لتسهيل استخدامه في كتابة الكتب والمخطوطات، وبخاصة القرآن الكريم، وهو خط لين ذو حروف مدورة، استعمل منذ القرن السابع الهجري في المكاتبات المختلفة وأعمال التدوين العادية. وقد تطور الخط النسخ في أيامنا نحو البساطة، حيث هو خط الطباعة في الكتب والصحف على وجه العموم. وسمى بهذا الاسم لأن الكتاب كانوا ينسخون به المصحف الشريف ويكتبون به المؤلفات.<sup>٢٩</sup>

جامعة الرانري

AR - RANIRY

<sup>٢٨</sup> نايف محمود معروف ، خصائص العربية وطرائق تدريسها ، ( بيروت : دار النفائس ، ١٩٨٥ م / ١٤٠٥ هـ ) ص. ٢٠٣

<sup>٢٩</sup> نايف محمود معروف ، خصائص العربية وطرائق تدريسها ، ( ياقوت :

## ب- الإملاء ومباحثها

### ١- تعريف الإملاء

الإملاء هو تحويل الأصوات المسموعة المفهومة إلى رموز مكتوبة ( الحروف ) ، على أن توضع هذه الحروف في مواضعها الصحيحة من الكلمة وذلك لاستقامة اللفظ وظهور المعنى المراد.<sup>٣٠</sup>

الإملاء هو تصوير اللفظ بحروف هجائه بأن يطابق المكتوب المنطوق في ذوات الحروف، وتراعى في ذلك القواعد الخاصة التي استمدت من الرسم العثماني للمصحف، ومن علمي النحو والصرف ضبطا وصحة وإعلالا وابدالا وتأصيلا.<sup>٣١</sup>

الإملاء فرع هما من فروع اللغة العربية، وهو من الأسس الهامة في التعبير الكتابي، ووسيلة الاتصال التي يعبرها الفرد عن أفكاره. وتعليم الإملاء هو خطوات منظمة يقوم بها الطالب تمكنه

AR - RANIRY

<sup>٣٠</sup> نايف محمود معروف ، خصائص العربية ..... ، ص ، ١٦٥

<sup>٣١</sup> رضوان، الإملاء نظريته وتطبيقه، (مالانخ: مطبعة جامعة مولانا مالك

إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١) ص.٧

من فهم واستيعاب مهارة كتابية معينة، تتكون لديه من خلالها القدرة على رسم الكلمات رسماً صحيحاً.<sup>٣٢</sup>

## ٢- أنواع الإملاء

ينقسم التربويون الإملاء إلى قسمين: تطبيق وقاعدي، والغرض من التطبيقي تدريب التلاميذ على الكتابة الصحيحة، حيث يبدأ أن تدريس هذا النوع من الصف الأول الابتدائي، ويسير جنب إلى جنب مع حصص الهجاء والقراءة. وأما النوع القاعدي فيهدف إلى تدريب التلاميذ على فهم القواعد الإملاء بأنواعها وقواعدها المختلفة.

وهذا الأنواع يمكن تقسيمه وفقاً للمنهج الذي يسلكه المعلم، أو تقرره الجهة المشرفة على المقررات الدراسية إلى الأنواع التالية:<sup>٣٣</sup>

<sup>٣٢</sup> رضوان، الإملاء .....، ص. ٧

<sup>٣٣</sup> رضوان، الإملاء... ص ٨

## ١. الإملاء المنقول

المنقول في اللغة من "نقل- ينقل -نقلا " حوّل من موضوع أي نسخ القطعة في دفاترهم أو بنقلها من بطاقات تنوع عليهم أو من السبورة.<sup>٣٤</sup> واصطلاحاً "هو يقصد به قيام المتعلم بكتابة القطعة منا هي على السبورة، أو في الكتابة وذلك بعد أن يقوم المعلم بقراءتها أكثر من مرة، والتأكيد من فهم المتعلمين لكلماتها، ومعانيها".<sup>٣٥</sup>

## ٢. الإملاء المنظور

المنظور من "نظر- ينظر -نظرا " على وزن "فعل-يفعل- مفعولاً" إلى أبصره وتأمله بعينه، في تدبره وفكره، معناه أن تعرض القطعة على التلاميذ لقراءتها وغهمها، وهجاء بعض الكلمات، ثم تحجب عنهم، وتلمي عليهم بعد ذلك. الإملاء المنظور هو منظور حيث يديم الطلاب النظر فيه، وحيث يقرؤون الموضوع قبل إملايه، ويهدف إلى انطباع الكلمة رسم وصورة سليمة وصحيحة قبل أن يسرع الجطأ إلى التلاميذ عند كتابتها. وذلك بأن تعرض

<sup>٣٤</sup> رضوان، الإملاء... ص ٨

<sup>٣٥</sup> سعيد لاني، تعليم اللغة... ص ٢٢٣

القطعة مكتوبة على التلاميذ، ثم بهجاء بعض ما هو صعب، أو غير عليهم في الكتابة.<sup>٣٦</sup>

### ٣. الإملاء الإستماعي

الإستماعي من " سمع-يسمع-سمعا وسماعا وسماعة وسماعية" أدركه بحاسة الأذن.<sup>٣٧</sup> معناه أن يستمع التلاميذ إلى القطعة يقرأها المدرس وبعد مناقشتهم في معناها، وتهجي الكلمات مشابها لما فيها من الكلمات الصعبة وتلمي عليه القطعة بعد استماعه إليها، وفهمها، دون مساعدة له في الهجاء، ولهذا النوع من الإملاء، يتبع مع التلاميذ في جميع الفرق؛ لتحقيق الغرض الذي ذكرناه ولكن ينبغي أن يكون على فترات معقولة؛ حتى تتسع الفرص للتدريب والتعليم.<sup>٣٨</sup>

جامعة الرانيرى

AR - RANIRY

<sup>٣٦</sup> رضوان، الإملاء...ص ٩-١٠.

<sup>٣٧</sup> مؤسسة طبيعة حديدية منقحة، المنجد في اللغة الإعلام، (الطبيعة

الأربعون، بيروت : دار المشرق، ١٩٨٧)، ص. ٣٥١.

<sup>٣٨</sup> عبد العليم إبراهيم، الإملاء والترقيم في الكتابة العربية، ( مصر؛

مكتبة غريب) ص. ١٧-١٨.

#### ٤. الإملاء الاختباري

والغرض منه تقدير مستوى التلميذ، وقياس قدرته ومدى تقدمه؛ ولهذا تملى عليه القطعة بعد استماعه إليها، وفهمها، دون مساعدة له في الهجاء، ولهذا النوع من الإملاء، يتبع مع التلاميذ في جميع الفرق؛ لتحقيق الغرض الذي ذكرناه ولكن ينبغي أن يكون على فترات معقولة؛ حتى تتسع الفرص للتدريب والتعليم<sup>٣٩</sup>.

#### ٣- طرق تعليم إملاء

- ١- التمهيد لموضوع القطعة، بعرض النماذج أو الصور أو الأسئلة
- ٢- عرض القطعة، وقراءتها قراءة نموذجية. ثم قراءات فردية من التلاميذ، ويجب عدم مقاطعة القارئ لإصلاح خطأ وقع فيه
- ٣- أسئلة في معنى القطعة للتأكد من فهم التلاميذ لأفكارها

<sup>٣٩</sup> عبد العليم إبراهيم، الإملاء والترقيم..... ص ٢٠

٤- تهجي الكلمات الصعبة التي في القطعة، وكلمات مشابهة لها ويحسن تمييز هذه الكلمات إما بوضع خطوط تحتها وإما بكتابتها بلون مخالف، ويطلب من تلميذ قراءتها وتمحي حروفها، ثم يطالب غيره بتهجي كلمه أخرى مشابهة للكلمة الأولى

٥- يطلب المعلم من التلاميذ إخراج الكراسات، وأدوات الكتابة، ثم يملي عليهم القطعة الإملائية

٦- قراءة المعلم القطعة مرة أخرى ليصلح التلاميذ ما وقعوا فيه من خطأ

٧- جمع الكراسات بطريقة منظمة هادئة<sup>٤٠</sup>

---

<sup>٤٠</sup>مخلص، فعالية استخدام القواعد الإملائية لترقية مهارة الكتابة،

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، (جامعة: مولانا مالك

إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠٠٩) ص. ٢٠

#### ٤ - أهداف درس الإملاء

لإيجاد في أن تحديد الهدف لكل عمل، يساعد على اختيار أنجح الوسائل الكفيلة بتحقيق الغاية من هذا العمل، في سرعة وسهولة، ومن أهداف درس الإملاء:<sup>٤١</sup>

(١) تدريب التلاميذ على رسم الحروف والكلمات رسماً صحيحاً مطابقاً للأصول الفنية، التي تضبط نظم الكتابة أحرفاً وكلمات.

(٢) تذليل الصعوبات الإملائية التي تحتاج إلى مزيد من العناية: كرسم الكلمات المهموزة أو المختومة بألف لينة، أو الكلمات التي تتضمن بعض الحروف القريبة أصواتها من أصوات حروف أخرى، لا يميز بينها غير التفخيم والترقيق ونحو ذلك، مثل: السين والصاد والثاء، ومثل: الذال والزاي والطاء. وتزداد هذه الصعوبة إذا اجتمع في الكلمة الواحدة حرفان متقارب صوتاهما، أو مختلفان ترقيقاً وتفخيماً مثل: صوت وسوط ووسط، مثل: يتطلع، ويتطلب، ومثل: يصطدم يصطنع

<sup>٤١</sup> عبد العليم إبراهيم، الإملاء والترقيم.....، ص. ٩-٨

ومثل: يزداد، ونحو ذلك، ومثل الكلمات التي تتوالى فيها أحرف من فصيلة واحدة في الكتابة، مثل: الباء والتاء والثاء والنون والياء في مثل: ثبت، بيت، نبت، يثبت، يتثبت، ومثل: مصر، مطر، يصبر.

(٣) الإملاء فرع من فروع اللغة العربية، ولغة عدة وظائف، تدور حول الفهم والإفهام، ومن أهداف الإملاء أن يسهم في هذا الجانب، بأن يزيد في معلومات التلميذ، بما تتضمنه القطعة من ألوان الخبرة وفنون الثقافة والمعرفة وبأن يقدره على تصوير ما في نفسه، مكتوبا كتابة سليمة، تمكن القارئ من فهمه على وجهه الصحيح.

(٤) ومن أهداف دروس الإملاء تجويد خط التلاميذ، وإذا بكر المدرسون برعاية هذا الهدف، خفت مشكلات كثيرة ثقيلة، تنشأ عن رداءة خطوط الطلاب الكبار والعاملين في الدواوين والمؤسسات.

(٥) درس الإملاء: يتكفل بتربية العين عن طريق الملاحظة والمحاكاة في الإملاء المنقول، وتربية الأذن بتعويد التلميذ حسن الاستماع، وجودة الإنصات، وتمييز الأصوات

المتقاربة لبعض الحروف، وتربية اليد بتمرين عضلاتها على إمساك القلم، وضبط الأصابع، وتنظيم تحركها، وهكذا.

(٦) وإذا اعتبرنا الهدف السابق من الأغراض الفسيولوجية وما قبله من الأغراض التعليمية، فهناك أغراض أخرى تتصل بالنواحي الخلقية والذوقية، مثل: تعويد التلميذ النظام والحرص على توفير مظاهر الجمال في الكتابة وبهذا ننمي فيه الذوق الفني.

(٧) ومن الأهداف اللغوية لدرس الإملاء إمداد التلميذ بثروة من المفردات والعبارات، التي تفيده في التعبير، حديثاً أو كتابة.

ومن هذه الأهداف يتبين لنا أن درس الإملاء يتكفل بتحقيق أغراض جلييلة: تربوية، وخلقية، وفنية، ولغوية.

جامعة الرانري

ج- طريقة Fun Outbound A R - R

١- تعريف طريقة Fun Outbound

انطلاقاً من تكوين الكلمة، فإن كلمة الصادرة

(Outbound) هي اختصار لـ Out Of Boundary، ويمكن ترجمتها

على أنها "خارج النطاق، حرة أو عادة". إن الصادرة هي طريقة للتطوير الذاتي من خلال مجموعة من الأنشطة ذات الجوانب الحركية والمعرفية والعاطفية في نهج التعلم التجريبي.<sup>٤٢</sup>

إن طريقة "التعلم من التجربة" موجودة لأول مرة منذ اليونان القديمة، في عام ١٩٤١، بإنجلترا، وبدأت استخدامها كطريقة تعليمية بتصميمها.<sup>٤٣</sup>

في الواقع، إن الصادرة (Outbound) نشاطاً تدريبياً يُطلب التحمل وتحديات بدنية، ولكن بمرور الوقت توسع معناها، وتصور إلى نشاطا تدريبيا وألعب خفيفة ومنخفضة المخاطر وتؤديها في الخارج.

## ٢- أنواع طريقة Outbound

ينقسم Outbound إلى قسمين:<sup>٤٤</sup>

(١) الصادرة الحقيقية (Real Outbound)

A R - R A N I R Y

<sup>42</sup> Agustinus Susanta, *Outbond*

*Profesional, Pengertian, Prinsip, Perancangan dan Panduan Pelaksanaan*, ( Yogyakarta: Andi Offset, 2010), Hal. 19

<sup>43</sup> Badiatul Muchlisin Asti, *Fun Outbound*, (Jogjakarta : Diva Press, 2009) hal. 16

<sup>44</sup> Badiatul Muchlisin Asti, *Fun* ..... hal. 19-20

إنّ الصادرة الحقيقية هي أنشطة خارجية تتطلب قدرة كبيرة على التحمل وتحديات بدنية. يختبر المشاركون في الخارج مغامرات مثيرة وأنشطة مليئة بالتحديات، مثل بقاء الغابة أو تسلق الجبال أو التجديف أو الأنشطة الأخرى.

## ٢) الصادرة المتعة (Fun Outbound)

إنّ الصادرة المتعة هي الأنشطة الخارجية لا تؤكد على التحمل وتحديات البدنية كثير. ويذكر الكثيرون أنّ الصادرة المتعة بشبه الصادرة الحقيقية (semi-Outbound)، ويختبر المشاركون في الألعاب الخفيفة ولديها فوائد. والمكان المناسب لتنفيذ هذه الصادرة غير معقدًا. ويمكن إجراؤها في ساحة المدرسة، وساحة المنزلية، والحقل، والمرج، والشاطئ، وغيرها من الخارج.

جامعة الرانري

## ٣- فائدة طريقة Fun Outbound

كانت الصادرة في الغالب تؤدي في الأماكن الخرجية بسبب الطريقة المستخدمة فيها هي experiential learning (التعلم منتجربة). ستكون هذه الطريقة أكثر فعالية إذا مارس

المشاركون مباشرة، بسبب الاحتفاظ (فترة الذاكرة) ستكون أطول مما لو يتعلم المشاركون النظرية في الفصل. ومن الفوائد الصادرة المتعة هي :

- ١- ممارسة التحمل الذهني وقيادة النفس
- ٢- تنمية التعاطف
- ٣- تولد روحا منافسة جيدة
- ٤- تنمية على مسؤول الراحية
- ٥- لا يرى ضعف الآخرين على أنها مشاكل
- ٦- تحسين القدرة على اتخاذ قرارات سريعة ومناسبة في الظروف الصعبة
- ٧- بناء الثقة بالنفس
- ٨- زيادة الشعور بالحاجة إلى أهمية العمل الجماعي لتحقيق الأهداف بالشكل الأمثل
- ٩- تنمية عدم الأستسلام والثقة بالنفس في المشاركين
- ١٠- تحسين القدرة على التواصل الإجتماعي
- ١١- تحسين القدرة على معرفة نفسك والآخرين.<sup>٤٥</sup>

---

<sup>45</sup> Rustanto ,*Pokok-pokok Pragmatik*, (Semarang: CV.IKIP Semarang Press, 2010), 7-8

#### ٤ - مزيا وعيوب Fun Outbound

هناك عدة مزيا وعيوب لطريقة التعلم Outbound وهي<sup>٤٦</sup>:

أ- مزيا طريقة Outbound ما يلي:

- (١) تنمية وتصنع بيئة التشجيع بعضها البعض
- (٢) تعاون وتحفيز على مجموعة.
- (٣) تنمية روح القيادة والاستقلال والشجاعة والثقة والمسؤولية والتعاطف.
- (٤) ممارسة التحمل الذهني وقيدة النفس.
- (٥) تصنع روحا منافسة جيدة
- (٦) لا يرى ضعف الآخرين على أنها مشاكل.
- (٧) تحسين القدرة على اتخاذ قرارات سريعة ومناسبة في الظروف الصعبة.
- (٨) بناء الثقة بالنفس.

ب. عيوب طريقة Outbound ما يلي:

- (١) استغرق الأمر وقتًا طويلاً.

---

<sup>46</sup> Shoimin, Aris. Model Pembelajaran INOVATIF dalam Kurikulum 2013. (Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA, 2014), ١١٩-١٢٠

٢) يرافق المعلم الطلاب دائماً في كل نشاط.

٣) بحاجة إلى مساحة كافية.

## د- لعبة تهجئة النحلة (Spelling Bee)

### ١- مفهوم لعبة تهجئة النحلة (Spelling Bee)

اللعبة اللغوية هي تعطي المعلمين وسيلة ممتعة ومشوقة في تدريب على عناصر اللغة وتوقير الحوافز في تنمية المهارات اللغوية المتنوعة.<sup>٤٧</sup>

تأتي لعبة تهجئة النحلة (Spelling Bee) من كلمتين، هما التهجئة (Spelling) والنحلة (Bee). Spelling هي تهجئة، مما يعني قواعد كيفية وصف الأصوات (الكلمات والجمل) في الكتابة (الحروف) واستخدام علامات الترقيم. يحتوي الشرح على فهم أن التهجئة تتعلق فقط بالكتابة والتي تتضمن استخدام الأحرف وكتابة الكلمات، بما في ذلك كتابة الكلمات أو شروط الاستعارة

---

<sup>٤٧</sup> ناصف مصطفى عبد العزيز، الألعاب اللغوية في تعليم اللغة

واستخدام علامات الترقيم.<sup>٤٨</sup> وأما كلمة Bee هي إحدى الكلمات التي تصف ما يحدث، على سبيل المثال نحلة خياطة اللحف (quilting bee) ونحلة تفاح (apple bee) وقشر نحلة (husking bee).

## ٢ - فائدة لعبة Spelling Bee

هناك ثلاث فوائد لتعلم لعبة Spelling Bee<sup>٤٩</sup>:

- ١) مساعدة الطلاب على تحسين مهارات التهجئة
- ٢) جلب الطلاب بطريقة ممتعة للتعلم.
- ٣) تشجيع الطلاب على تحفيز التعلم

## ٣ - مزايا وعيوب تهجئة النحلة

هناك عدة مزايا وعيوب تهجئة النحلة وهي:<sup>٥٠</sup>

<sup>48</sup> Chairani Astina, Toyibah, *Penggunaan Media Permainan "Spelling Bee" untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab*, Lisanan Arabiya, Vol.4, No. 2, Hal. 239

<sup>49</sup> Leni Nurpita sari, Wan Julia mayasari, *The Use Of Spelling Bee Game To Increase The Students' Vocabulary Mastery Of The Seventh Grade At SMPN 1 Bantan*, Inovish Journal, Vol.3, No.2, 2018, Hal. ١٣٣-١٣٢

<sup>50</sup> Chairani Astina, Toyibah, *Penggunaan media permainan "Spelling Bee"..... h.240*

أ. مزايا لعبة التهجئة النحل هي:

- ١) يمكن أن يسهل على الطلاب إضافة المفردات
- ٢) يمكن أن تحسن الذاكرة في إتقان المفردات
- ٣) يمكن أن تساعد الطلاب في الكتابة باللغة العربية بسهولة
- ٤) يمكن أن تساعد الطلاب على تحسين كتابة اللغة العربية بشكل صحيح.

ب. تشمل عيوب لعبة التهجئة النحلة منها:

- ١) لا يفهم الطلاب بشكل كامل تهجئة الكلمات
- ٢) تهجئة الكلمات الصعبة يجعل من الصعب على الطلاب نطقها.

## ٥- خطوات استخدام لعبة Spelling Bee في تعليم الكتابة

يشرح Council of Local Authorities for International

(2013:185) Relations (CLAIR) إجراء نحلة التهجئة:<sup>٥١</sup>

---

<sup>51</sup> Leni Nurpita sari, Wan Julia mayasari, *The Use Of Spelling Bee Game To Increase ...* h. ١٣٤

- ١) قسم الفصل المدرسا إلى فريقين. أن يجعل الطلاب يقفون في سطرين في مواجهة بعضهما البعض.
- ٢) الوقوف في مقدمة الغرفة بين الفريقين.
- ٣) يقرأ من قائمة الكلمات التي تم إعدادها. أن يعطي المجموعة الأولى من الكلمات للتهجئة.
- ٤) يجب على الطلاب تكرار الكلمة وتهجئتها ثم تكرارها مرة أخرى. إذا تم تهجئة الكلمة بشكل صحيح، فسيتم إعطاء كلمة جديدة للمجموعة الأخرى.
- ٥) يكتب الطالب الكلمة التي تم تهجئتها على الورق

جامعة الرانري

A R - R A N I R Y

## الفصل الثالث

### مناهج البحث

#### أ- طريقة البحث

إن المنهج البحث في هذه الرسالة هو البحث التجريبي (Experiment Research). منهج البحث العلمي الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية هو المنهج التجريبي الذي يستطيع الباحث بواسطته أن يعرف أثر السبب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع). والمنهج التجريبي يتم تطبيقه عندما يكون الهدف من البحث التنبؤ بالمستقبل حول أي تغيير إصلاحي يجب إجراؤه على الظاهرة المدروسة تغييراً علاجياً أو تغييراً وقائياً.<sup>٥٢</sup>

جامعة الرانري

A R - R A N I R Y

---

<sup>٥٢</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية،

الطبعة ١، (الرياض: مكتبة العيكان ١٩٩٥)، ص. ٣٠٣-٣٢٤.

تقسم تصميمات المنهج التجريبي فيجري على أربعة أقسام

وهي<sup>٥٣</sup>:

- التصميمات العاملية (Factorial Design)
  - التصميمات التمهيديّة (Pre-Experiment)
  - التصميمات التجريبيّة (True Experiment)
  - التصميمات شبه التجريبيّة (Quasi Experimental).
- واختارت الباحثة في هذا البحث التصميمات التمهيديّة (Pre-Experiment). وينقسم هذا التصميم إلى ثلاثة أقسام هي: التصميم الأول *one shot case study*، والتصميم الثاني *one group Pre-Test Post-Test Design*، والتصميم الثالث *Static-group comparison design* من فروع *One group pre-test post-test design*. وتستخدم الباحثة التصميم الثاني *one group Pre-Test Post-Test Design* بالشكل التالي.

---

<sup>٥٣</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث .....، ص. ٣١٤-

ت خ ١ X خ ٢

البيان:

خ ١ : الاختبار القبلي

خ ٢ : الاختبار البعدي

X : المعالجة التجريبية

ب- مجتمع البحث وعينته

يقصد بالمجتمع جميع الأفراد ( أو الأشياء ) الذين لهم

خصائص واحدة يمكن ملاحظتها<sup>٥٤</sup>. المجتمع في هذا البحث هو

جميع الطلاب في MTsN 2 Abdya وعددهم ٥٣٤ طالبا.

---

<sup>٥٤</sup>دكتور رجاء محمود أبو علام ، مدخل إلى مناهج البحث التربوي، (

العينة هي الأفراد الذين يطبق البحث عليهم<sup>٥٥</sup>. والعينة في هذا البحث هي الطلاب في الفصل الثاني (١)، وعددهم ٢٦ تلميذا. واختارت الباحثة الطلبة من هذا الفصل لأنهم ضعفاء في الكتابة. وطريقة اختيار العينة هي الطريقة العمدية (Purposive Sampling). ويسمى هذه الطريقة بالطريقة المقصودة، أو الإختيار بالخبرة وهي تعني أن أساس الإختيار خبرة الباحث ومعرفته بأن هذه المفردة أو تلك تمثل مجتمع البحث.<sup>٥٦</sup>

### ج- طريقة جمع البيانات وأدواتها

طريقة جمع البيانات التي تستعملها الباحثة التالية:

#### ١. الإستبانة

الإستبان يعني أن تطلب من كل طالب أن يبين عن موقفه أو رأيه أو معلوماته بشأن موضوع معين. ويأخذ الاستبيان

---

<sup>55</sup> Anas Sudjono , *Pengantar Statistik Pendidikan* , ( Jakarta : Rajawali Pers , 2013 ) , hlm . 53

<sup>56</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية،

الطبعة ١، (الرياض: مكتبة العيكان ١٩٩٥)، ص٩٩.

بمعناه الاصطلاحي شكل استمارة تحتوي عددًا من الأسئلة المصممة حول موضوع معين، وتوجه إلى مجموعة (أو عينة) محدودة من الأفراد ليجيبوا عنها ويدونوا إجاباتهم بأنفسهم، وقد يدون الباحثة في الميدان تلك الإجابات بنفسه مع الإلتزام بنص مايقوله المبحوث.<sup>٥٧</sup> فتقوم الباحثة في هذا البحث بتقسيم ورقة الاستبانة على الطلبة لمعرفة استجابة الطلبة على استخدام طريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee لترقية مهارة الكتابة عند الطلبة.

## ٢. الاختبارات

الاختبارات هي مجموعة من الأسئلة أو الواجبات التي تطلب من التلاميذ الإجابة لها والتي تهدف إليه ما يحتاج البحث.<sup>٥٨</sup> وتقوم الباحثة باختبارين:

<sup>٥٧</sup> إبراهيم البيومي غانم، مناهج البحث وأصول التحليل في العلوم الاجتماعية، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية ٢٠٠٨)، ص.١٠٨.

<sup>٥٨</sup> راشد أحمد طعيمة، تعليم العربية بين العلم والفن، الطبيعة الأول، (القاهرة: دار العربي ٢٠٠٠)، ص.٨٩.

## (١) الاختبار القبلي

الاختبار القبلي Pre - Test وهو الاختبار الذي تختبره المجموعتان التجريبية والضابطة قبل إجراء التجربة بغرض تحديد مستوى التحصيل الدراسي لديها<sup>٥٩</sup>. الاختبار القبلي هذه البحث هو الاختبار الذي يختبره قبل استخدام طريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee لترقية مهارة الكتابة.

## (٢) الاختبار البعدي

الاختبار البعدي Post- Test هو الاختبار الذي تختبره المجموعتان التجريبية والضابطة بعد إجراء التجربة بغرض تحديد مستوى التحصيل الدراسي لديها<sup>٦٠</sup>. الاختبار البعدي هذه البحث هو الاختبار الذي يختبره بعد استخدام طريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee لترقية مهارة الكتابة.

---

<sup>٥٩</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث .....، ص ٣٠٧.

<sup>٦٠</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث....، ص ٣٠٧.

### ٣. طريقة تحليل البيانات

#### ١. تحليل البيانات للاختبار

تحليل البيانات من نتيجة الاختبار القلبي والبعدي

باختبار "ت" ("t" Test) فتستخدم الباحثة الرموز كما يلي:<sup>٦١</sup>

$$t_o = \frac{MD}{SE_{MD}}$$

البيانات :

$M_D$  = أي متوسط الفروق بين الدرجة المتغيرة الأولى والمتغيرة الثانية، فهو من إتباع الخطوات التالية :

$$M_D = \frac{\sum D}{N}$$

$\sum D$  = أي مجموعة الفروق بين الدرجة المتغيرة الأولى والمتغيرة

الثانية، و D من الخطوات الآتية:

A R - R A N I R Y

$$D = X - Y$$

$D = Y - X$  = فدرجة المتغيرة الأولى ناقصة فدرجة المتغيرة الثانية

<sup>61</sup>Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*.....h. 305-306

=N عدد أفراد العينة

$SE_{MD}$  = أي الخطأ المعياري للفروق ( *standar error dari mean of* )

(*difference*) وهو من إتباع التالي :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$SD_D$  = أي الانحراف المعياري للفروق بين الدرجة الأولى وقيمة

الثانية، يعني :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

## ٢. تحليل البيانات للاستبانة

ويقوم الباحثة بتحليل البيانات عن نتيجة ورقة الاستبانة

فيعتمد الباحثة على الرموز:

$$P = \frac{f}{N} \times 100$$

البيانات:

$P$  : النسبة المئوية

$f$  : الترددات

$N$  : مجموعة التلاميذ

وتحدد المسند الملاحظة المباشرة إلى أربعة تحويل:

٨١-١٠٠% = ممتاز

٦١-٨٠% = جيد جدا

٤١-٦٠% = جيد

٢١-٤٠% = مقبول

ولمعرفة جميع معدلة النتائج قامت الباحثة بتقديم النتيجة

على مقياس ليكرت الأربعة " likert scale " كما يلي:<sup>٦٣</sup>

( ١ ) التقريرات الإيجابية

موافق جدا بنتيجة: ٤ : A R - R A N I R Y

موافق بنتيجة : ٣ :

<sup>63</sup> Suharsimi Arikunto , Dasar - Dasar Evaluasi Pendidikan Jakarta : Bumi Aksara , 2003 ) , hal.281

٢ : غير موافق بنتيجة

١ : غير موافق بشدة بنتيجة

## ٢ ( التقريرات السلبية

١ : موافق جدا بنتيجة

٢ : موافق بنتيجة

٣ : غير موافق بنتيجة

٤ : غير موافق بشدة بنتيجة

جامعة الرانري

A R - R A N I R Y

## الفصل الرابع نتائج البحث ومناقشتها

### أ- عرض البيانات

لقد شرحت الباحثة في الفصل السابق ما يتعلق بمنهج البحث والأدوات المستخدمة فيه الجمع البيانات. وللحصول على البيانات، فقامت الباحثة التجريبي في هذه المدرسة للسنة الدراسية ٢٠٢١ / ٢٠٢٢م اعتمادا على رسالة عميد لكلية التربية جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشية برقم: B- 5977/Un.08/FTK.1/TL.00/05/2022.

### ١- لمحة عن ميدان البحث

إن المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية Abdya 2 هي إحدى المدارس بAbdya. تقع هذه المدرسة في شارع PU. Meulaboh-Tapakuan رقم ٥١، قرية Paya، ناحية Manggeng، مديرية Abdya. وكان ناظر المدرسة الآن هو Imrullah Wahab, S.Pd.I. جاء المدرسون من مختلف المناطق والجامعات، وعددهم

٤٠ مدرسا. ويتعلم فيه الطلبة من جميع أنحاء أتشيه الجنوبية و جنوب غربي. وكانت المواد المدروسة فيه هي العلوم اللغوية كاللغة العربية، واللغة الإنجليزية. وأيضا العلوم الإسلامية كالفقه، القرآن والحديث، وتاريخ الإسلام، وعقيدة والأخلاق. وغيرها من العلوم الطبيعية كالحساب، والبيولوجية، والفيزياء.

وأما عدد الطلبة في هذه المدرسة من الصف الأول إلى الصف الثالث هي ٥٥٧ طالبا، بعدد الفصل ١٥ فصلا، كما يتضع في الجدول التالي:

### الجدول ١-٤

عدد الطلبة بـ MTsN 2 Abdya

الطلبة	الفصل	رقم
٣٦	الفصل الأول (١)	١
٣٥	الفصل الأول (٢)	٢
٣٨	الفصل الأول (٣)	٣
٣٨	الفصل الأول (٤)	٤
٣٩	الفصل الأول (٥)	٥

١٨٦	المجموع	
٢٦	الفصل الثاني (١)	١
٣٥	الفصل الثاني (٢)	٢
٣٦	الفصل الثاني (٣)	٣
٣٥	الفصل الثاني (٤)	٤
٣٥	الفصل الثاني (٥)	٥
١٦٧	المجموع	
٣٢	الفصل الثالث (١)	١
٣٩	الفصل الثالث (٢)	٢
٣٧	الفصل الثالث (٣)	٣
٢٦	الفصل الثالث (٤)	٤
٣٦	الفصل الثالث (٥)	٥
١٨١	المجموع	
٥٣٤	كل المجموع	

من البيانات السابقة علمنا أن عدد الطلبة بـ 2 MTsN

Abdya ٥٣٤ طالبا الذي ينقسم من الفصل الأول حتى الثالث.

كانت MTsN 2 Abdya لها بعض الوسائل التي تدعم نجاح عملية التعليم والتعلم هي كما ذكر في الجدول التالي :

## الجدول ٢-٤

المباني والوسائل في MTsN 2 Abdya للسنة الدراسية

٢٠٢٢/٢٠٢١

الرقم	مرافق العامة	اعدد
١	غرفة ناظر المدرسة	١
٢	فصول الدراسة	١٥
٣	غرفة الإدارة	١
٤	المكتبة	١
٥	ملعب الرياضة	١
٦	المحاضرات	٣
٧	مصلى	١
٨	المقصف	٢
٩	وحدة صحية	١
١٠	معمل	١

١	مخفر	١١
٢٨	المجموع	

## ٢- إجراء تطبيق طريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee في تدريس الكتابة

(١) أنشطة البحث

قد اختارت الباحثة الفصل الثاني (١) كالمجموعة التجريبية، والمادة التي أخذتها الباحثة الموضوع " البيت". قبل قامت الباحثة تطبيق هذه الطريقة فقد أجاب الطلبة الاختبار القبلي لمعرفة قدرة الطلبة على الكتابة قبل تعليمهم بطريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee. وبعد استخدم الباحثة طريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee فقد أجاب الطالبة الاختبار البعدي لمعرفة تأثير طريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee.

ستوضح الباحثة التوقيت التجريبي وخطوات التعليم في

الجدول التالي:

### الجدول ٣-٤

#### التوقيت التجريبي في المجموعة التجريبية

العملية	التاريخ	اليوم	اللقاء
الاختبار القبلي وتطبيق طريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee	٢٧ مايو ٢٠٢٢	الجمعة	اللقاء الأول
تطبيق طريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee الاختبار البعدي	٢٨ مايو ٢٠٢٢	السبت	اللقاء الثاني

## ٢) أنشطة عملية التعليم والتعلم

قامت الباحثة بلقائين لعملية تعليم وتعلم الكتابة. وتتضح

أنشطة المدرسة والطلبة في الجدول التالي:

### الجدول ٤-٤

**عملية تعليم وتعلم اللغة العربية بطريقة Fun Outbound**  
**باستخدام لعبة Spelling Bee في تدريس الكتابة**  
**(اللقاء الأول)**

أنشطة الطلبة	أنشطة المدرسة
يرد الطلبة السلام ويحيون الطلبة بدعوة كشف الغياب ثم قراءة الدعاء	تدخل المدرسة إلى الفصل يلقاء السلام وتستجل حضورهم ثم قراءة الدعاء
يستمع الطلبة إلى المدرسة	تشرح المدرسة الهدف عن حضورها في الفصل
يعمل الطلبة الاختبار القبلي	تفرق المدرسة الاختبار القبلي
يستمع الطلبة إلى الشرح المدرسة بعناية و يكتبون في	تبدأ المدرسة في شرح المادة عن كتابة الكلمة

كراستهم	
يسأل الطلبة إلى المدرسة مما لم يفهموا	تعطي المدرسة الفرصة على الطلبة ليسألوا السؤال الذي لا يفهمون
يجلس الطلبة مع مجموعاتهم	تقسم المدرسة الطلبة إلى ست مجموعات
يقوم الطلبة بأن يكتبوا الكلمة العربية على السبورة	تأمر المدرسة الطلبة بأن يتقدمون إلى أمام الفصل واحدا من كل فرقة
يصحح الطلبة المفردت كتابة صديقتهم إذا خطأ	تطلب المدرسة الطلبة لتصححوا كتابة المفردت أصدقائهم معا
يزد الطلبة السلام	أخيرا، تختم المدرسة بقراءة الدعاء وإلقاء السلام قبل الخروج من الفصل

## (اللقاء الثاني)

أنشطة الطلبة	أنشطة المدرسة
يرد الطلبة السلام ويجيبون الطلبة بدعوة كشف الغياب ثم قراءة الدعاء	تدخل المدرسة إلى الفصل بإلقاء السلام وتستجل حضورهم ثم قراءة الدعاء
يخرج الطلبة من الفصل ثم يجلسون بهدوء في ساحة المدرسة	تدعو المدرسة الطلبة للخروج من الفصل والجلوس في ساحة المدرسة
يستمع الطلبة شرح المدرسة	تكرر وتساءل المدرسة عن المادة السابقة
يستمع الطلبة شرح المدرسة	تعرف المدرسة عن لعبة Spelling bee التي تستخدمها في عملية التدريس
يجلس الطلبة مع مجموعاتهم	تطلب المدرسة الطلبة ليشكلوا مجموعات
يناقش كل مجموعة في نيل مفردات المفردات و يكتبون على	تعطي المدرسة السؤال بتهجئة مفردات بالمستويات ١-٥

البطاقة التي تفرق المدرسة	وحولتين مع الوقت محدد
يرفع الطلبة بطاقتهم	تطلب المدرسة المجموعة لرفع البطاقتهم ثم تعطي درجة
يستمع الطلبة شرح المدرسة	تشرح المدرسة الخلاصة من الموضوع
يدخل الطلبة إلى الفصل ثم يجلسون بهدوء في الفصل	تدعو المدرسة الطلبة للدخول إلى الفصل
يعمل الطلبة الاختبار البعدي واستبانة	توزع المدرسة الاختبار البعدي والاستبانة
يرد الطلبة السلام	أخيراً، تختم المدرسة بقراءة الدعاء وإلقاء السلام قبل الخروج من الفصل

جامعة الرانري

ب- تحليل البيانات ومناقشتها A R

١- تحليل نتيجة الطلبة في الاختبار القبلي والبعدي

ولمعرفة فعالية تدريس تطبيق طريقة Fun Outbound

باستخدام لعبة Spelling Bee لترقية مهارة الكتابة عند الطلبة بـ

MTsN 2 Abdya بعد العملية التجريبية فاعتمدت الباحثة على الاختبار القبلي وبعدي. وتمكن عرض نتائج اختبار الطلبة كما في الجدول التالي:

### الجدول ٥-٤

#### نتيجة الاختبار القبلي وبعدي

رقم	أسماء الطلبة	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي
١	الطالب (١)	٦٥	٩٥
٢	الطالب (٢)	٤٠	٧٥
٣	الطالب (٣)	٧٠	٩٥
٤	الطالب (٤)	٥	١٥
٥	الطالب (٥)	١٥	٦٥
٦	الطالب (٦)	٥٥	٧٥
٧	الطالب (٧)	٦٠	٩٥
٨	الطالب (٨)	٩٥	١٠٠
٩	الطالب (٩)	٧٠	٨٥
١٠	الطالب (١٠)	٢٥	٦٥

١٠٠	٩٥	الطالب (١١)	١١
٣٥	٣٠	الطالب (١٢)	١٢
٨٥	٦٥	الطالب (١٣)	١٣
٥٥	٢٥	الطالب (١٤)	١٤
٥٥	٢٥	الطالب (١٥)	١٥
٨٥	٧٠	الطالب (١٦)	١٦
٨٠	٦٥	الطالب (١٧)	١٧
١٠٠	٧٠	الطالب (١٨)	١٨
٨٠	٥٥	الطالب (١٩)	١٩
٨٥	٧٠	الطالب (٢٠)	٢٠
٥٥	٢٥	الطالب (٢١)	٢١
١٠٠	٧٠	الطالب (٢٢)	٢٢
١٥	.	الطالب (٢٣)	٢٣
١٠٠	٣٥	الطالب (٢٤)	٢٤
٩٠	٧٠	الطالب (٢٥)	٢٥
٧٥	٧٠	الطالب (٢٦)	٢٦
١٩٦٠	١٣٤٠	مجموع	

## الجدول ٦-٤

مجموع الفروق بين نتيجة الاختبار القبلي ونتيجة الاختبار

البعدي

رقم	أسماء الطلبة	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي	الفرق بين الاختبارين ( $D=x-y$ )	مربع الانحراف عن متوسطة الفرق ( $D^2=(x-y)^2$ )
١	الطالب (١)	٦٥	٩٥	٣٠-	٩٠٠
٢	الطالب (٢)	٤٠	٧٥	٣٥-	١٢٢٥
٣	الطالب (٣)	٧٠	٩٥	٢٥-	٦٢٥
٤	الطالب (٤)	٥	١٥	١٠-	١٠٠
٥	الطالب	١٥	٦٥	٥٠-	٢٥٠٠

				(٥)	
٤٠٠	٢٠-	٧٥	٥٥	الطالب (٦)	٦
١٢٢٥	٣٥-	٩٥	٦٠	الطالب (٧)	٧
٢٥	٥-	١٠٠	٩٥	الطالب (٨)	٨
٢٢٥	١٥-	٨٥	٧٠	الطالب (٩)	٩
١٦٠٠	٤٠-	٦٥	٢٥	الطالب (١٠)	١٠
٢٥	٥-	١٠٠	٩٥	الطالب (١١)	١١
٢٥	٥-	٣٥	٣٠	الطالب (١٢)	١٢
٤٠٠	٢٠-	٨٥	٦٥	الطالب (١٣)	١٣
٩٠٠	٣٠-	٥٥	٢٥	الطالب (١٤)	١٤

٩٠٠	٣٠-	٥٥	٢٥	الطالب (١٥)	١٥
٢٢٥	١٥-	٨٥	٧٠	الطالب (١٦)	١٦
٢٢٥	١٥-	٨٠	٦٥	الطالب (١٧)	١٧
٩٠٠	٣٠-	١٠٠	٧٠	الطالب (١٨)	١٨
٦٢٥	٢٥-	٨٠	٥٥	الطالب (١٩)	١٩
٢٢٥	١٥-	٨٥	٧٠	الطالب (٢٠)	٢٠
٩٠٠	٣٠-	٥٥	٢٥	الطالب (٢١)	٢١
٩٠٠	٣٠-	١٠٠	٧٠	الطالب (٢٢)	٢٢
٢٢٥	١٥-	١٥	.	الطالب (٢٣)	٢٣
٤٢٢٥	٦٥-	١٠٠	٣٥	الطالب	٢٤

				(٢٤)	
٤٠٠	٢٠-	٩٠	٧٠	الطالب (٢٥)	٢٥
٢٥	٥-	٧٥	٧٠	الطالب (٢٦)	٢٦
$\sum D^2 =$ ١٩٩٥٠	$\sum D =$ ٦٢٠	١٩٦٠	١٣٤٠	مجموع	

نظرا إلى نتيجة ت-الحساب (test "t") في الجدول

السابق حصلت الباحثة البيانات الآتية:

$$١. \text{ مجموع الفرق بين الاختبارين } (\sum D) = -٦٢٠$$

$$٢. \text{ مجموع مربعات الفرق بين الاختبارين } (\sum D)^2 = ١٩٩٥٠$$

$$٣. \text{ عدد العينة } = ٢٦$$

ولمعرفة الدلالة المتوسطة الفرق بين النتيجتين المتغيرتين ( $M_D$ )، أن

تتبع الخطوات التالية:

$$M_D = \frac{\sum D}{N} = \frac{-620}{26} = -٢٣,٨$$

ثم تبحث الباحثة عن الانحراف المعياري للفروق بين النتيجة المتعيتين  $(SD_D)$ :

$$SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{N} - \left(\frac{\sum D}{N}\right)^2}$$

$$= \sqrt{\frac{19950}{26} - \left(\frac{-620}{26}\right)^2}$$

=

$$\sqrt{\frac{19950}{26} - \frac{384400}{676}}$$

=

$$\sqrt{767,3 - 568,6}$$

$$= \sqrt{198,7} = 14,09$$

ثم تبحث الباحثة عن الخطأ المعياري للفروق  $(SE_{MD})$ :

$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}} = \frac{14,09}{\sqrt{26-1}} = \frac{14,09}{\sqrt{25}}$$

$$= \frac{14,09}{5}$$

$$= 2,8$$

ثم تخطت البحث إلى النتيجة الملاحظة ( $t_0$ ):

$$t_0 = \frac{MD}{SE_{MD}} = \frac{-23,8}{2,8} = -8,5$$

ومن الخطوات الأخيرة يعني تحديد الدرجة الحرية (Derajat Kebasan) ويكون الفرض الصفري على مستوى الدلالة (Signifikansi) ٥% و ١% من درجة الحرية في هذا البحث.

$$\begin{aligned} db &= N-1 \\ &= 26-1 \\ &= 25 \end{aligned}$$

وبعد أن حسبت الباحثة الدرجة الحرية db. فحصلت على النتيجة ت - الجدول على مستوى الدلالة (Signifikansi) ٥% وهي ٢٠٠٦ وفي مستوى الدلالة (Signifikansi) ١% ٢٠٧٩. وإذا ت - الحساب أكبر من ت- الجدول أو نتيجة الاختبار أكبر من نتيجة ت- الجدول ( $2006 > 2079$ ). وهذا يدل أن الفرض الصفري ( $H_0$ ) مردود والفرض البديل ( $H_0$ ) مقبول. إذا طريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee فعالة لترقية مهارة الكتابة.

## ٢- تحليل بيانات استجابة الطلبة

في تحليل استجابة الطلبة بتطبيق طريقة Fun Outbound

باستخدام لعبة Spelling Bee فتعتمد الباحثة على الرموز: <sup>٦٤</sup>

$$P = \frac{f}{N} \times 100$$

البيانات:

$P$  : النسبة المئوية

$f$  : مجموع النتيجة الحاصلة عليها

$N$  : النتيجة الكاملة

جدول النسبة المئوية من نتائج تحليل الاستبانة الطلبة كما في

الجدول الآتي:

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

## الجدول ٧-٤

نتيجة استجابة إيجابيا الطلبة في تدريس الكتابة بطريقة Fun

Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee

النسبة المئوية (%)				خيارات الإجابات				القائمة الأسئلة	الرقم
م	غ	م	ب	م	غ	ب	م		
.	.	٣٠ ٨	٦٩٤٢	.	.	٢٤	٧٢	١ أشعر بالسعادة لتعلم الكتابة باستخدام لعبة Spelling bee بطريقة Fun Outbound	
.	.	٤٢٤ ٣	٥٧٤٧	.	.	٣٣	٦٠	٢ التعلم باستخدام لعبة Spelling bee يجعلني متحمسا للتدريس الكتابة	

		٤٦٤ ٦	٥٣٤٨			٣٦	٥٦	التعلم باستخدام لعبة Spelling beE بطريقة Fun Outbound يجعلني أسهل على فهم كيفية الكتابة	٣
		٥٠, ٠	٥٠,٠٠			٣٩	٥٢	التعلم باستخدام لعبة Spelling bee بطريقة Fun Outbound يتحسن نتائج تعلم اللغة العربية	٤
		٥٣٤ ٨	٤٦٤٢			٤٢	٤٨	أستطيع أن أكتب بشكل صحيح بعد ألعب Spelling bee	٥
		٤٢٤	٥٧٤٧			٣٣	٦٠	التعلم باستخدام	٦

		٣						لعبة Spelling bee بطريقة Fun Outbound تعزيز الاهتمام بتعلم الكتابة	
٠	٣٠٨	٦١٠ ٥	٣٤٤٦	٠	٢	٤٨	٣٦	التعلم باستخدام لعبة Spelling bee يجعلني أكثر نشاطا	٧
٠	٠	٤٦٠ ٢	٥٣٠٨	٠	٠	٣٦	٥٦	استخدام لعبة Spelling bee يجعلني أعمل جيذا في مجموعات	٨
٠	٣٠٨	٣٧٣ ١٠	٤٢٣٠	-	٢	٢٩١	٤٤	جامعة الرانيري	المجموع
٠	٠,٥	٤٦٠ ٦	٥٢٤٩	٠	٠,٣	٣٦,٤	٥٥	AR RANIRY	النتيجة المعدلة
		٩٠,٥%							النسبة المئوية (٪)
		إيجابيا							

## الجدول ٨-٤

نتيجة استجابة سلبيا الطلبة في تدريس الكتابة بطريقة Fun

### Spelling Bee باستخدام لعبة Outbound

النسبة المئوية (%)				خيارات الإجابات				القائمة الأسئلة	الرقم	
م	غ	م	ب	م	غ	م	ب			
٧٣, ١	٢٣, ١	٠	٣,٨	٧٦	١٨	٠	١	استخدام لعبة Spelling bee غير مناسبة للطلبة MTsN بصف الثاني	١	
٦٩, ٢	٣٠, ٨	٠	٠,٠	٧٢	٢٤	٠	٠	أنا غير سعيدا باللعبة Spelling bee لأن بالنسبة	٢	
١٤٢ ٣٤	٥٣٤ ٨	٠	٣٤,٨	١٤٨	٤٢	٠	١		المجموع	
٧١٤ ٢	٢٦٤ ٩	٠	١٤,٩	٧٣	٢١	٠,٥			النتيجة المعدلة	
١٤,٩%										النسبة المئوية (%)
سلبيا										

من الجدول السابق تدل إلى نتيجة الطلبة في استجاباتهم عن بيان " تعلم الكتابة بطريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee". ومن النتيجة استجابة السابقة عرفت الباحثة أن الإجابة الإيجابية أكثر من الإيجابية السلبية بالنسبة:  $99,5\% < 1,9\%$ ، هذه تدل على أن تطبيق طريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee يجد استجابة إيجابية.

### ج- المناقشة

أما مناقشة لهذا البحث فهي أن تطبيق طريقة Fun Outbound باستخدام لعبة Spelling Bee تكون فعالا لترقية مهارة الكتابة. ولمعرفة قدرة الطلبة على مهارة الكتابة بـ 2 MTsN Abdya استخدمت الباحثة هذا الرموز:  $(t_0 = \frac{MD}{SE_{MD}})$ . وقد حصلت الباحثة من نتائج الاختبار - ت (t-test) أن نتيجة (ت-الحسب) أكبر من نتيجة A (ت-الجدول) :  $(2,06 > 1,05 < 2,79)$  فالفرض الصفري  $(H_0)$  مردد والفرض البديل  $(H_a)$  مقبول.

ولمعرفة الاجابة الطلبة عن طريقة "Fun Outbound" باستخدام لعبة Spelling Bee لترقية مهارة الكتابة قد استعملت الباحثة هذا الرموز:  $P = \frac{f}{N} \times 100 \%$  . أما نتيجة الاستبانة أن الاجابة الإجابية ٩٩,٥% تدل على أنها وقعت بين الحد ٨١- ١٠٠% بتقدير ممتاز. وهذان الدليلان يدلان على أن تطبيق طريقة "Fun Outbound" باستخدام لعبة Spelling Bee تكون فعالا لترقية مهارة الكتابة عند الطلبة.

#### د- تحقيق الفروض

وأما الفروض التي قدمتها الباحثة في هذا البحث فهي:

١- الفرض البديل (H<sub>a</sub>): أن تطبيق طريقة "Fun Outbound"

باستخدام لعبة Spelling Bee تكون فعالا لترقية مهارة

الكتابة عند الطلبة. **معه الرانري**

٢- الفرض الصفري (H<sub>0</sub>): أن تطبيق طريقة "Fun

"Outbound" باستخدام لعبة Spelling Bee غير فعال

لترقية مهارة الكتابة عند الطلبة.

قد حصلت الباحثة على نتيجة اختبار (ت- الحساب  
( $t_0$ ): ٨,٥) أكثر من نتيجة الجدول (ت- الجدول مستوى  
الدلالة ٥% ( $t_{t.ts. 5\%}$ ) : ٢,٠٦ ومستوى الدلالة  
١% ( $t_{t.ts. 1\%}$ ) : ٢,٧٩. فتدل على أن الفرض الصفري  
مردود وأن الفرض البديل مقبول، بمعنى أن تطبيق طريقة " Fun  
Outbound" باستخدام لعبة Spelling Bee تكون فعالا لترقية  
مهارة الكتابة عند الطلبة.

جامعة الرانري

A R - R A N I R Y

## الفصل الخامس

### خاتمة

#### أ- نتائج البحث

وقد بحثت الباحثة في الفصول السابقة عن تطبيق طريقة "Fun Outbound" باستخدام لعبة Spelling Bee تكون فعالا لترقية مهارة الكتابة عند الطلبة بـ MTsN 2 Abdya. وستقدم الباحثة بالنتائج التي حصلتها في هذا الفصل وهي كما يلي:

١- إن تطبيق طريقة "Fun Outbound" باستخدام لعبة Spelling Bee تكون فعالا لترقية مهارة الكتابة. وتعتمد الباحثة على أن نتيجة ت- الحسب ( $t_0$ ) يعني ٨,٥ والنتيجة ت-الجدول على مستوى الدلالة (signifikansi) ٥% يعني ٢,٠٦ وفي مستوى الدلالة ١% يعني ٢,٧٩. وبذلك نتيجة (ت- الحسب) أكبر من (ت- الجدول):  
( $2,06 > 8,5 < 2,79$ ) فالفرض الصفر ( $H_0$ ) مردد والفرص البديل ( $H_a$ ) مقبول.

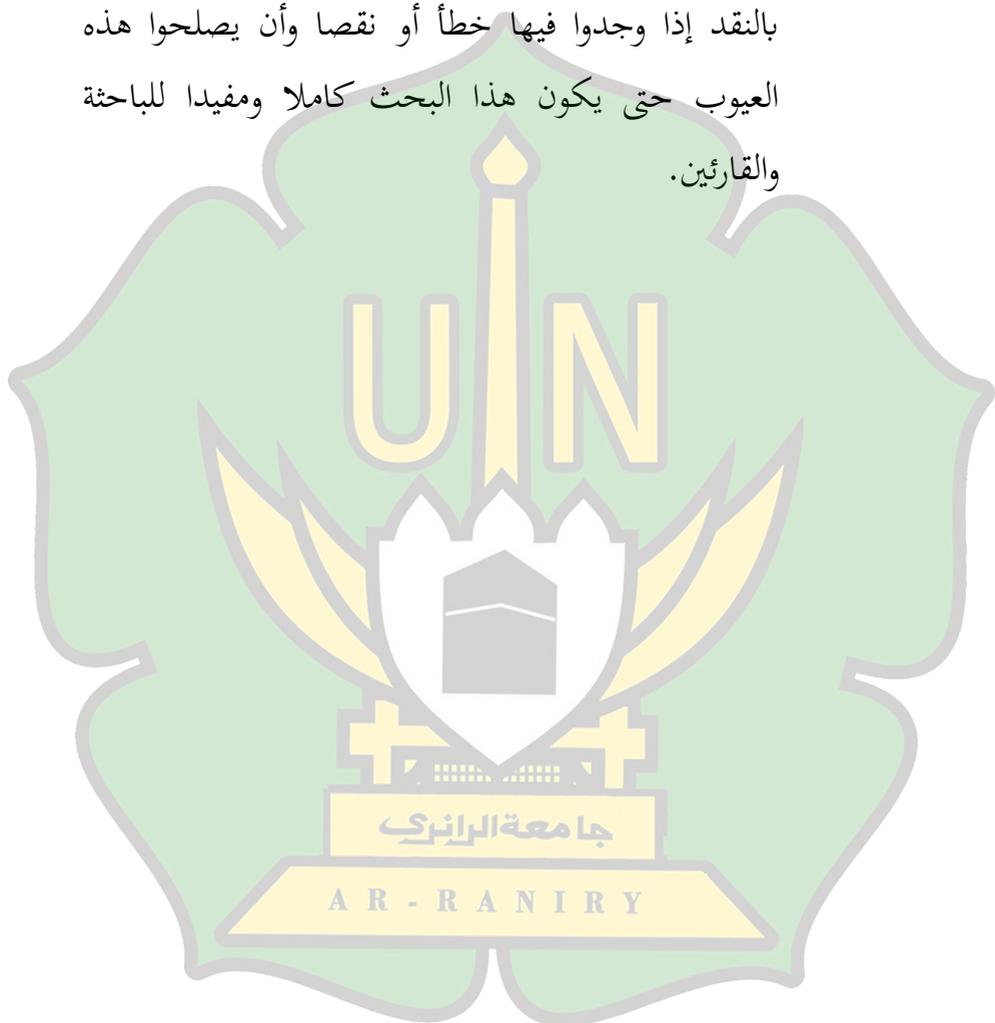
٢- استجابة الطلبة ممتازة في تعلم الكتابة بتطبيق طريقة " Fun Outbound" باستخدام لعبة Spelling Bee. الدليل أن نتيجة النسبة المؤية الإيجابي بقيمة ٩٩,٥% أكثر من النسبة المؤية السلي بقيمة ١,٩%.

### ب- المقترحات

تعتمد على الظواهر السابقة تقدم الباحثة الاقتراحات الآتية:

- ١- ينبغي لمعلم اللغة العربية أن يعلم كيفية كتابة اللغة العربية بشكل صحيح، بدأ بتعرف الأحرف الهجائية، وتميز أصوات الحروف، وتعرف الحروف التي يمكن توصلها ولا يمكن توصلها حتى يفهم الطلبة ويستطيعون أن يكتبوا الكلمات العربية بشكل صحيح.
- ٢- ترحو الباحثة من الطلبة أن يدرسوا الكتابة كي يعرفوا الحروف التي يمكن توصلها ولا يمكن توصلها ويفهموا كيفية كتابة اللغة العربية بشكل صحيح حتى تكون قدرتهم على الكتابة مرتفعة.

٣- ينبغي للقارئن الذين يقرؤون هذا البحث أن يتفضلوا بالنقد إذا وجدوا فيها خطأ أو نقصاً وأن يصلحوا هذه العيوب حتى يكون هذا البحث كاملاً ومفيداً للباحثة والقارئن.



## المراجع

### المراجع اللغة العربية

إبراهيم البيبومي غانم، ٢٠٠٨، *مناهج البحث وأصول التحليل في العلوم الاجتماعية*، القاهرة: مكتبة الشروق الدولية.

دكتور رجاء محمود أبو علام، ١٩٨٩، *مدخل إلى مناهج البحث التربوي*، الكويت: مكتبة الفلاح.

رياض الصلح، ٢٠٠٣، *المنجد الوسطي في اللغة والأعلام*، بيروت: دار المشرق  
رضوان، الإماء نظريته وتطبيقه، ٢٠١١، مالانخ: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية.

راشد أحمد طعيمة، ٢٠٠٠، *تعليم العربية بين العلم والفن*، القاهرة: دار العربي.  
سلامي بنت محمود، ٢٠٠٤، *المدخل إلى تعليم اللغة العربية*، بندا آتشيه: جامعة الإسلامية الحكومية الرانيري.

سعيد لافي، ٢٠١٥، *تعليم اللغة العربية المعاصرة*، القاهرة: عالم الكتاب.  
صالح بن حمد العساف، ١٩٩٥، *المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية*، الرياض: مكتبة العيكان.

صلاح عبد المجيد العربي، ١٩٨١، *تعلم اللغات الحية وتعليمها بين النظرية والتطبيق*، بيروت : مكتبة لبنان .

عبد العليم إبراهيم، *الإماء والترقيم في الكتابة العربية*، مصر: مكتبة غريب.  
محمد على السمان، ١٩٨٢، *التوجيه في تدريس اللغة العربية*، مصر: دار المعارف.  
موسسة درا المشرق، ٢٠٠٣، *المنجد في اللغة العربية والأعلام*، بيروت : دار المشرق.

محمد إسماعيل صيني، *الألعاب اللغوية في تعليم اللغات الأجنبية مع أمثلة في تعليم العربية لغير*

*لناطقينها*، الرياض: دار المريخ.

مختار الطاهر حسين، ٢٠١١، *تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها في ضوء المناهج الحديثة*، الهرم : الدار العلية.

محمود كامل الناقه، ١٩٨٥، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات اخرى، سعودي: جامعة أم القرى.

مؤسسة طيبة حديدة منقحة، ١٩٨٧، المنجد في اللغة الإعلام، بيروت : دار المشرق.  
مخلص، ٢٠٠٩، فعالية استخدام القواعد الإملائية لترقية مهارة الكتابة، بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية، جامعة: مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

نايف محمود معروف، ١٩٨٥، خصائص العربية وطرائق تدريسها، بيروت : دار النفائس.  
ناصر مصطفى عبد العزيز، ١٩٨٣، الألعاب اللغوية في تعليم اللغة الأجنبية، الرياض: دار المريخ.

#### المراجع اللغة الإندونيسية

Abd. Bin Nuh dan Oemar Bakry, 2004, *Kamus Indonesia- Arab-Inggris*, Jakarta: PT. Mutiara Sumber Widya.

Acep Hermawan, 2011, *Metodologi pembelajaran bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Agustinus Susanta, 2010, *Outbond Profesional, Pengertian, Prinsip, Perancangan dan Panduan Pelaksanaan*, Yogyakarta: Andi Offset.

Anas Sudjono, 2013, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta : Rajawali Pers .

Anas Sudjono, 2000, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: PT.Raja Grafindo persada.

Badiatul Muchlisin Asti, 2009, *Fun Outbound*,Jogjakarta : Diva Press.

Bidari, Baiq wahyu Hidayatillah, 2022, *Pengaruh Metode Outbound Fun Game Untuk meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Albadriyah Sundak Rarang Lombok Timur Tahun 2020/2021*, Al-Fakkar.

- Chairani Astina, Toyibah, *Penggunaan Media Permainan “Spelling Bee” untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab*, Lisanan Arabiya.
- Edi komara, 2015, *Penerapan metode Out Bound Fun Game dalam pembelajaran Bahasa Arab ( studi eksperimen terhadap siswa Kelas X MAN LAB UIN Yogyakarta )*, Universitas Sunan Kalijaga.
- Imas Jihan Syah, 2018, *Pembelajaran Bahasa Arab Sebagai Bahasa Asing Terhadap Anak Usia Dini*, journal of childhood education.
- Leni Nurpita sari, Wan Julia mayasari, 2018, *The Use Of Spelling Bee Game To Increase The Students’ Vocabulary Mastery Of The Seventh Grade At SMPN 1 Bantan*, Inovish Journal.
- Leni Nurpita sari, Wan Julia mayasari, 2018, *The Use Of Spelling Bee Game To Increase The Students’ Vocabulary Mastery Of The Seventh Grade At SMPN 1 Bantan*, Inovish Journal.
- Lukman Taufik Akasahtia, 2021, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab (Menggelitik PAKEM)*, Riau: DOTPLUS publisher.
- Rustanto, 2010, *Pokok-pokok Pragmatik*, Semarang: CV.IKIP Semarang Press.
- Shoimin, Aris, 2014, *Model Pembelajaran INOVATIF dalam Kurikulum 2013*. (Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA.
- Skripsi Dian Novisantriani, 2020, *Penerapan Metode Pembelajaran Outbound Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ips Kelas Ii Di MI NW Badrussalam Sekarbela Mataram Tahun Ajaran 20019/2020*, Universitas Muhammadiyah Mataram.
- Suharsimi Arikunto, 2003, *Dasar - Dasar Evaluasi Pendidikan Jakarta* : Bumi Aksara.

**SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**  
**NOMOR: B-4374/Un.08/FTK/KP.07.6/03/2022**  
**TENTANG:**  
**PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIBAH DAN KEGURUAN**  
**UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**  
**DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**

- Menimbang :**
- a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;
  - b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.
- Mengingat :**
1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
  2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
  3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;
  4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
  5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
  6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
  7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
  8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
  9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag RI;
  10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
  11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Memperhatikan :** Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi PBA tanggal Rabu, 23 Maret 2022

**MEMUTUSKAN**

- Menetapkan :**
- PERTAMA :** Menunjuk Saudara:
1. Dr. Salami Mahmud, MA sebagai pembimbing pertama
  2. M. Ridha, MA sebagai pembimbing kedua
- Untuk membimbing skripsi :
- Nama : Nadiatul Magfirah,  
NIM : 180202009  
Program Studi : PBA  
Judul Skripsi : تأثير طريقة Fun Outbound باستخدام لعب Spelling Bee لترقية مهارة الكتابة عند الطلبة بـ MTsN 2 Abdya
- KEDUA :** Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester Ganjil Tahun Akademik 2022 -2023
- KETIGA :** Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh  
Pada tanggal : 28 Maret 2022

An. Rektor  
Dekan,

Muslim Rezali

**Tembusan**

1. Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;
2. Kabu Prodi Pendidikan Bahasa Arab;
3. Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;
4. Yang bersangkutan.



**KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY  
FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh  
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-5977/Un.08/FTK.1/TL.00/05/2022  
Lamp : -  
Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,  
Kepala Sekolah MTsN 2 Abdya

Assalamu'alaikum Wr.Wb.  
Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan  
bahwa:

Nama/NIM : **NADIATUL MAGHFIRAH / 180202009**  
Semester/Jurusan : VIII / Pendidikan Bahasa Arab  
Alamat sekarang : J.Laks. Malahayati Gampoeng Baet, Kec. Baitussalam, Kab. Aceh Besar

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangi penulisan Skripsi dengan judul **Taktsir Thariqah Fun Outbound bi Istikhdam LU'ba Spelling bii Litarqiyyati Maharatil Kitabah 'Inda at-Thalabah bi MTsN 2 Abdya**

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 17 Mei 2022  
an. Dekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik dan  
Kelembagaan,

Ar-Raniry

A R - R A N I R Y



Berlaku sampai : 17 Juni 2022

Dr. M. Chalis, M.Ag.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA ACEH BARAT DAYA  
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 2 ACEH BARAT DAYA  
Jl. PU Meulaboh – Tapaktuan No. 51 Desa Paya Kecamatan Manggeng Telp. (0659) 92202

SURAT KETERANGAN

Nomor : B-247/MTs.01.15.2/OT.00.2/06/2022

Kepala Madrasah Tsanawiyah Negeri 2 Aceh Barat Daya Kabupaten Aceh Barat Daya Provinsi Aceh dengan ini menerangkan :

Nama : NADIATUL MAGHFIRAH  
NIM : 180202009  
Prodi/ Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Semester : VIII  
Perguruan Tinggi : UIN Ar Raniry  
Alamat : Jl. Laks. Malahayati, Gp. Baet, Kec. Baitussalam, Kab. Aceh Besar

Benar yang bersangkutan telah melakukan penelitian untuk menyelesaikan tugas akhir (skripsi) dengan judul "Tafsir Thariqah Fun Outbound bi Istikhdam Ilu'bah Spelling bi Litarqiyati Maharatil Kitabah 'Inda at-Thalabah bi MitsN 2 Abdya".

Demikian surat iketerangan ini kami keluarkan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Manggeng, 02 Juni 2022

Kepala

Imriyah Wahab, S.Pd.I  
NIP. 198204262005011006

AR - RANIRY

### SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fadhilah, S.Ag., M.A  
Jabatan : DOSEN PRODI PBA

Telah membaca instrument penelitian berupa lembar soal yang akan digunakan dalam penelitian skripsi dengan judul " Ta'isir thariqah Fun Outbound bistikhdam lu'bah Spelling Bee litarqiyati maharati al kitabah "inda ath thalabah bi MTsN 2 Abdya". Oleh peneliti:

Nama : Nadiatul Maghfirah  
NIM : 180202009  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Setelah memperhatikan instrument yang telah dibuat, maka masukan untuk instrument tersebut adalah:

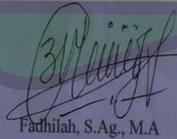
*penelitiannya harus berdasarkan pedoman penulisan ilmiah yang ada di Prodi PBA*

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat digunakan dalam pengumpulan data di lapangan.

جامعة الرانري

Banda Aceh, 25 Mei 2022

AR - RANRY Validator



Fadhilah, S.Ag., M.A

NIP: 197502162007012014

**RENCANA PELAKSANAAN  
PEMBELAJARAN  
(RPP)**

Nama sekolah : MTsN 2 Aceh Barat Daya  
Mata pelajaran/Tema : Bahasa Arab/ Alkitabiah  
Materi : البيت  
Kelas/Semester : VIII/1  
Alokasi waktu : 2x45 menit

**A. Tujuan Pembelajaran**

1. siswa dapat menulis kosa kata yang didiktekan
2. siswa dapat Menyambung huruf menjadi kata

**B. Kompetensi Inti**

1. Menghargai dan mengamati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan

membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

### **C. Kompetensi Dasar**

3.10 Menerapkan kaidah tentang bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal **المبتدأ المؤخر + الخبر المقدم** dalam teks deskriptif sederhana yang berkaitan dengan tema: **البيت**

4.10 Menyusun teks deskriptif sederhana yang berkaitan dengan tema: **البيت** dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : **المبتدأ المؤخر + الخبر المقدم** Baik secara lisan maupun tulisan.

### **D. Indikator Pencapaian Kompetensi**

- 3,10,1 Melafalkan mufrodad dan teks tentang : **البيت**
- 3,10,2 Menulis kosa kata terkait topik : **البيت**
- 3,10,3 Menyambung huruf menjadi kata sederhana terkait tema: **البيت**
- 4,10,1 Menulis kata sederhana yang berkaitan dengan **البيت** secara tepat dan benar
- 4,10,2 Menulis kalimat sederhana yang berkaitan dengan **البيت**
- 4,10,3 Memahami cara penulisan huruf yang dapat dan tidak dapat disambung dengan huruf setelahnya

### E. Materi Pembelajaran

Faktual	البيت
Konseptual	Menyambung huruf hijaiyah
Prosedural	Memahami cara menyambung huruf hijaiyah

### F. Model / Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Scientific, game based learning
2. Model Pembelajaran : Permainan Spelling bee
3. Metode Pembelajaran : Fun Outbound, Diskusi dan tanya jawab

### G. Media, Alat/ Bahan, Sumber Belajar

- **Media Pembelajaran:**
  - ✓ Kartu mufrodad
- **Alat/Bahan**
  - ✓ Spidol
  - ✓ Papan tulis
  - ✓ HVS warna
- **Sumber Belajar**
  - ✓ Kementerian Agama. Buku Bahasa Arab *Revisi Kelas VII KMA 183 Tahun 2020* Jakarta Kementerian Agama.
  - ✓ Belajar Dasar Menulis Arab
  - ✓ Kitab Silsilah Ta'lim al-arabiyah al-qiro'ah wal kitabah

## H. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

### I. Pertemuan Pertama (90 Menit)

#### Sub Materi : Kitabah

Pertemuan Pertama (90 Menit)
<b>Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)</b>
<b>Orientasi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan syukur kepada Tuhan YME dan berdoa untuk memulai pembelajaran.</li><li>• Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin.</li><li>• Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li></ul>
<b>Apersepsi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya.</li><li>• Mengajukan pertanyaan berupa <i>pre-test</i> yang berkaitan dengan pelajaran yang akan dilakukan.</li></ul>
<b>Motivasi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</li><li>• Memberi motivasi kepada peserta didik agar mempelajari البيت secara tekun.</li><li>• Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung.</li></ul>
<b>Pemberian Acuan</b>

- Memberitahukan cakupan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung.
- Pembagian kelompok belajar

**Kegiatan Inti (60 Menit)**

Sintak Model Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<p><b>Explorasi</b></p>	<p><b>Kegiatan Literasi :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengamati dengan teliti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Guru menjelaskan tentang kaidah penulisan huruf-huruf hijaiyah</li> <li>✓ Peserta didik mendengarkan dan mencermati penjelasan guru dan mencatatnya dibuku tulis</li> </ul> </li> <li>• <b>Menanya dengan satuan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik menanyakan hal yang belum dipahami</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mencoba dengan penuh semangat</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik membentuk menjadi beberapa kelompok.</li> <li>✓ Peserta didik bekerjasama dalam mengumpulkan informasi untuk menjawab soal yang diberikan.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Elaborasi</b>	<p><b>Critical Thinking (Berfikir Kritis)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Menalar dengan terampil</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik menulis huruf yang didiktekan oleh guru dibuku tulis</li> </ul> </li> <li>• <b>Mengkomunikasikan dengan percaya diri dan tanggung jawab</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik memaparkan hasil diskusinya di depan kelas.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Konfirmasi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dikonfirmasi oleh guru melalui penguatan terhadap pembelajaran tentang البيت.</li> </ul>

**Catatan** : Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap peserta didik dalam pembelajaran yang meliputi sikap; disiplin tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif.

#### **Kegiatan Penutup (15 Menit)**

- Guru memfasilitasi dan membimbing peserta didik untuk merangkum materi pelajaran tentang menyambung huruf hijaiyah
- Guru memfasilitasi dan membimbing peserta didik untuk merefleksikan materi pelajaran.
- Melaksanakan tindak lanjut dengan memberikan arahan kegiatan berikutnya berupa materi atau tugas proyek/produk/portofolio/untuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya diluar jam sekolah atau di rumah.

## **II. Pertemuan Kedua (90 Menit)**

### **Sub Materi : Kitabah**

#### **Pertemuan Pertama (90 Menit)**

##### **Kegiatan Pendahuluan (15 Menit)**

##### **Orientasi**

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan syukur kepada Tuhan YME dan berdoa untuk memulai pembelajaran.
- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin.
- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.

### **Apersepsi**

- Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserra didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya.
- Mengajukan pertanyaan yang berkaitan dengan pelajaran yang akan dilakukan.

### **Motivasi**

- Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.
- Memberi motivasi kepada peserta didik agar mempelajari البيت secara tekun.
- Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung.

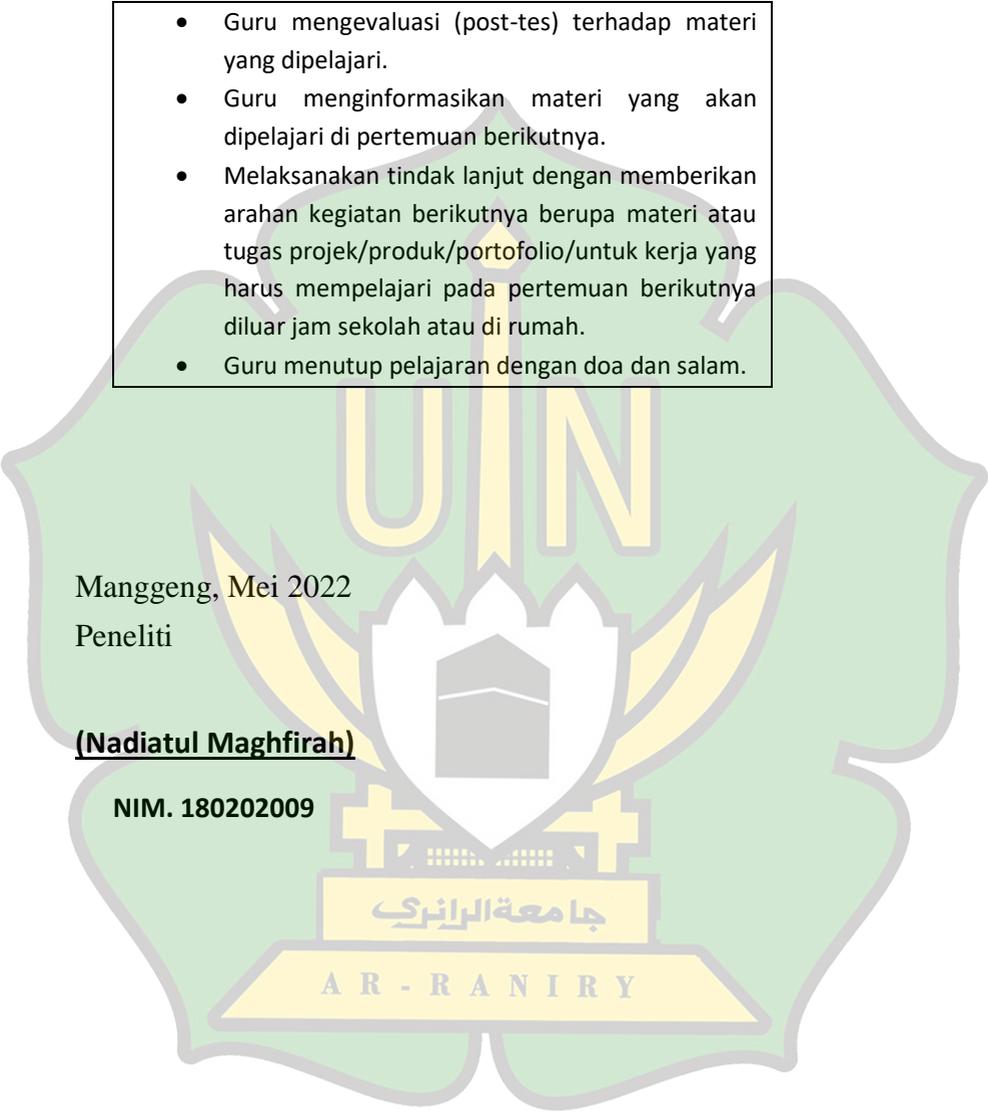
### **Pemberian Acuan**

- Memberitahukan cakupan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.
- Memberitahukan kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung.
- Pembagian kelompok belajar

### **Kegiatan Inti (60 Menit)**

<b>Sintak Model Pembelajaran</b>	<b>Kegiatan Pembelajaran</b>
<b>Explorasi dan Elaborasi</b>	✓ Guru membagi siswa menjadi 6 kelompok

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Guru menjelaskan cara bermain spelling bee</li> <li>✓ Guru mulai mengeja mufradat berdasarkan level</li> <li>✓ Siswa menulis mufradat yang dieja guru pada kertas yang telah di sediakan</li> <li>✓ Setelah selesai siswa mengangkat kertas yang telah di tulis mufradat agar guru dapat melihatnya</li> <li>✓ Guru memberikan skor</li> </ul>
<b>Konfirmasi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik dikonfirmasi oleh guru melalui penguatan terhadap pembelajaran</li> </ul>
<p><b>Catatan :</b> Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamatai sikap peserta didik dalam pembelajaran yang meliputi sikap; disiplin tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai) santun, responsif dan pro-aktif.</p>	
<p><b>Kegiatan Penutup (15 Menit)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memfasilitasi dan memimbing peserta didik untuk merangkum materi pelajaran tentang cara menyambung huruf hijaiyah</li> </ul>	

- 
- Guru mengevaluasi (post-tes) terhadap materi yang dipelajari.
  - Guru menginformasikan materi yang akan dipelajari di pertemuan berikutnya.
  - Melaksanakan tindak lanjut dengan memberikan arahan kegiatan berikutnya berupa materi atau tugas proyek/produk/portofolio/untuk kerja yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya diluar jam sekolah atau di rumah.
  - Guru menutup pelajaran dengan doa dan salam.

Manggeng, Mei 2022  
Peneliti

**(Nadiatul Maghfirah)**

**NIM. 180202009**

## LAMPIRAN :

### MATERI PEMBELAJARAN

#### Ruangan Di Dalam Rumah

#### الْغُرْفُ فِي الْبَيْتِ



غُرْفَةُ الْمَكْتَبِ



غُرْفَةُ الْأَكْلِ



غُرْفَةُ النَّوْمِ



غُرْفَةُ الْمَدَاكِرَةِ



الْمَطْبَخُ



الْحَدِيقَةُ



الْحَمَّامُ



غُرْفَةُ الْجُلُوسِ

#### Isi Ruangan

#### مَصْمُونُ الْغُرْفِ

المَعْنَى	الكَلِمَةُ	المَعْنَى	الكَلِمَةُ	المَعْنَى	الكَلِمَةُ
Air	مَاءٌ	Ranjang	سَرِيرٌ	Kolam	بِرْكَةٌ
Meja makan	مَائِدَةٌ	Teh	شَايٌ	Kalender	تَقْوِيمٌ
Meja	مَكْتَبٌ	Pohon	شَجَرَةٌ	Telepon	هَاتِفٌ
Baju	مَلْبَسٌ	Balkon	شُرْفَةٌ	TV	تِلْفَازٌ
Toilet	مِرْحَاضٌ	Sabun	صَابُونٌ	Almari	خِزَانَةٌ
Pensil	مِرْسَمَةٌ	Piring	صَحْنٌ	Rak	رَفٌّ

المعنى	الكلمة
Lampu	مِصْبَاحٌ
Gayung	مِغْرَقَةٌ
Tempat pena	مَقْلَمَةٌ
Garpu	مِلاعَةٌ
Meja tamu	مِنْضَدَةٌ
Bantal	وَسَادَةٌ

المعنى	الكلمة
Gambar	صُورَةٌ
Fax	فَاكْسٌ
Pena	قَلَمٌ
Kopi	قَهْوَةٌ
Kursi	كُرْسِيٌّ
Buku	كِتَابٌ

المعنى	الكلمة
Nasi	رِزٌّ
Bunga	زَهْرَةٌ
Vas	زَهْرِيَّةٌ
Jam	سَاعَةٌ
Pagar	سُورٌ
Celana	سِرْوَالٌ

### Menyambung Huruf Hijaiyah

Perhatikan Cara Menyambung Huruf Alif, Dal, Dzal & Ro!

د			ا		
د	دا	داد	ا	دا	داد
دِينٌ	دِينٌ	دِينٌ	أَنَا	سَأَلْتُ	قَرَأْتُ

### Perhatikan Cara Menyambung Huruf Jim dan Ha (kecil).

ح			ج		
ح	حج	حجج	ج	جج	ججج
حَرَمٌ	يَحْرُسُ	فَتَحَ	جَنَّةٌ	سَجْدًا	يُنْتِجُ

### AR-RANIRY

Perhatikan Cara Menyambung Huruf Shod dan Zhod!

ض			ص		
ض	ضد	ضدد	ص	صص	صصص
ضَمَنٌ	عَضُوٌّ	بَعْضٌ	صَدَقَةٌ	نُصَلِّي	مَقْصٌ

Perhatikan Cara Menyambung Huruf Sin dan Syin!

ش			س		
ش	شـ	شـ	س	سـ	سـ
شُرَيْشٌ	أَشْهُرٌ	شَقَّةٌ	جَلَسَ	مَسْجِدٌ	سَكَّرَ

Perhatikan Cara Menyambung Huruf Ba dan Ta!

ت			ب		
ت	تـ	تـ	ب	بـ	بـ
تَلَتْ	تَدْرُسُ	مُتْرَوِّكٌ	بَيْتٌ	طَبِيبٌ	طَلَبَ

Perhatikan Cara Menyambung Huruf Kho dan 'Ain!

ع			خ		
ع	عـ	عـ	خ	خـ	خـ
عَلَيْكُمْ	مَلْعَبٌ	سَبْعَةٌ	دَخَلَ	كُرَاتٌ	خَمْسَةٌ

Perhatikan Cara Menyambung Huruf Tsa dan Thol!

ث					
ط	طـ	طـ	ث	ثـ	ثـ
طَبَّ	طَبَّ	طَبَّ	ثَوْبٌ	عَثْمَانٌ	كُرَاتٌ
حَيْطٌ	قَطْرَةٌ	طَعَّ	نُوبٌ	عَثْمَانٌ	كُرَاتٌ



ظ		
ظ	ظ	ظ
حَفِظْ	نَظَرْ	ظَفَرْ

غ		
غ	غ	غ
صَبَّغْ	اسْتَفْغَرْ	عَفَّرْ

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

## الإختبار القبلي

1. Tulislah kata yang didektekan dibawah ini dengan benar

• (١ جانب - ٢ غرفة النوم - ٣ غرفة المذاكرة - ٤ فيها - ٥)  
مكتب - ٦ ومرسمة - ٧ وكتاب - ٨ ومقلمة - ٩ وقلم - ١٠)  
ورف

• (١١ الماء - ١٢) والصابون - ١٣) ومرحاض - ١٤) ومغرفة - ١٥)  
في الحمام

2. Sambunglah huruf-huruf dibawah ini menjadi kata dan kalimat yang benar

١ - س+و+ر

٢ - ب+ر+ك+ة

٣ - خ+ز+ا+ن+ة

٤ - غ+ر+ف+ة +ل+ل+ج+ل+و+س

٥ - غ+ر+ف+ة +ل+ل+ن+و+م

AR-RANIRY

PENSEKORAN

- Pensekoran soal nomor 1  
5 x 15
- Pensekoran soal nomor 2  
5 x 5

## الإختبار البعدي

1. Tulislah kata yang didektekan dibawah ini dengan benar

- (١ وراء - ٢ غرفة الجلوس - ٣ غرفة النوم - ٤) فيه - ٥) سرير  
(٦ - وخزانة - ٧) ووسادة - ٨) زهرية - ٩) سروال
- (١٠) في المطبخ - ١١) المائدة - ١٢) وعليها - ١٣) قهوة - ١٤)  
ورز - ١٥) وشاي

2. Sambunglah huruf-huruf dibawah ini menjadi kata dan kalimat yang benar

- ١ ت+ق+و+ي+م
- ٢ ت+ل+ف+ا+ز
- ٣ ص+و+ر+ة
- ٤ غ+ر+ف+ة+ل+م+ذ+ا+ك+ر+ة
- ٥ غ+ر+ف+ة+ل+أ+ك+ل

### PENSEKORAN

- Pensekoran soal nomor 1  
5 x 15
- Pensekoran soal nomor 2  
5 x 5

**Angket Uji Permainan Spelling Bee Dalam Pembelajaran Kitabah  
Menggunakan Metode Fun Outbound**

Nama :  
Kelas :  
Semester :

**Petunjuk pengisian:**

Bacalah pernyataan dibawah ini dengan teliti, lalu berilah tanda checklist (√) untuk jawaban yang menurutmu paling tepat.

**Keterangan:**

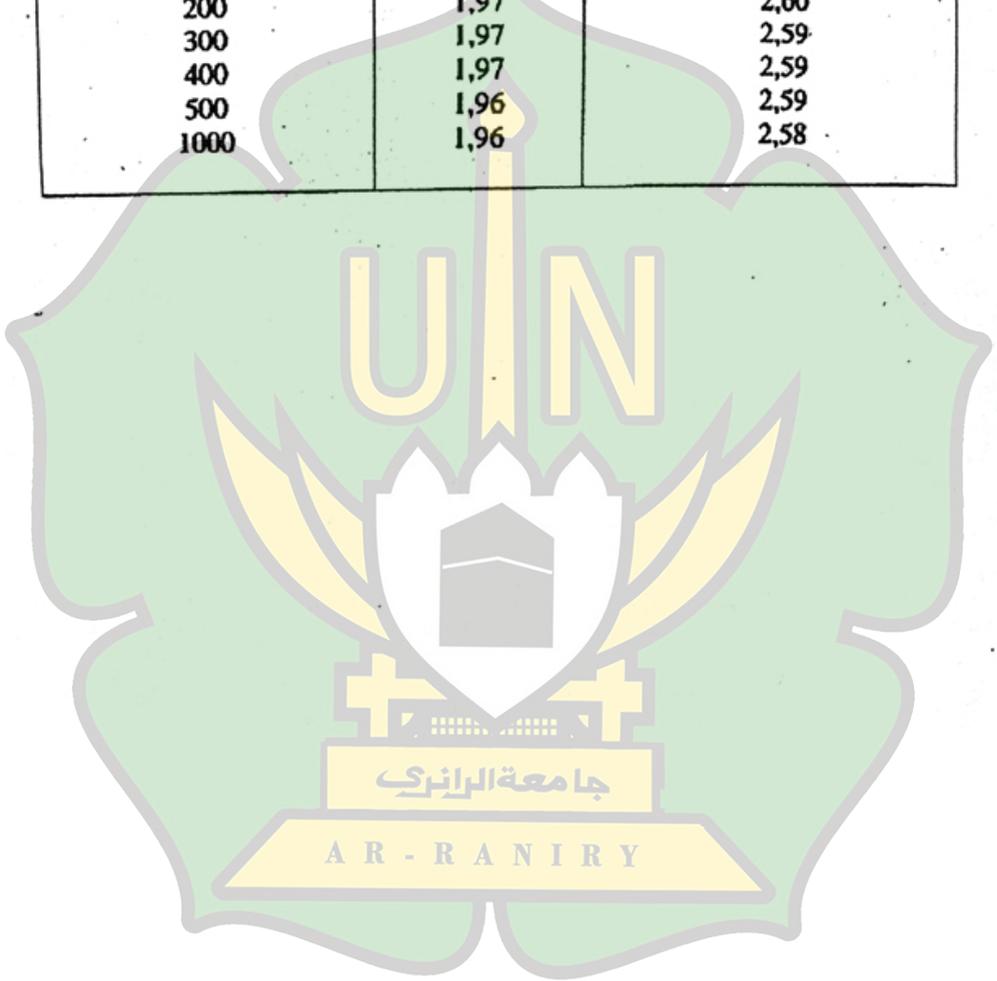
SS = Sangat Setuju  
S = Setuju  
TS = Tidak Setuju  
STS = Sangat Tidak Setuju

No	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1	Saya merasa senang belajar kitabah menggunakan permainan spelling bee dengan metode fun outbound				
2	Pembelajaran menggunakan permainan spelling bee membuat saya bersemangat belajar kitabah				
3	Pembelajaran menggunakan permainan spelling bee dengan metode fun outbound membuat saya lebih mudah memahami cara menulis				
4	Pembelajaran menggunakan permainan spelling bee dengan metode fun outbound dapat meningkatkan hasil belajar kitabah				
5	Saya dapat menulis mufrodat dengan benar setelah bermain Spelling bee				
6	Pembelajaran menggunakan permainan spelling bee dengan metode fun outbound membantu menumbuhkan minat belajar kitabah				
7	Pembelajaran menggunakan permainan spelling bee membuat saya semakin aktif				
8	Penggunaan permainan spelling bee tidak cocok untuk siswa MTsN kelas V				
9	Saya tidak senang dengan permainan spelling bee karena sulit menurut saya				
10	permainan spelling bee membuat saya mampu bekerja sama dengan baik dalam kelompok				

TABEL NILAI "t" UNTUK BERBAGAI DF

df atau db	Harga Kritik "t" Pada Taraf Signifikansi	
	5%	1%
1	12,71	63,66
2	4,30	9,92
3	3,18	5,84
4	2,78	4,60
5	2,57	4,03
6	2,45	3,71
7	2,36	3,50
8	2,31	3,36
9	2,26	3,25
10	2,23	3,17
11	2,20	3,11
12	2,18	3,06
13	2,16	3,01
14	2,14	2,98
15	2,13	2,95
16	2,12	2,92
17	2,11	2,90
18	2,10	2,88
19	2,09	2,86
20	2,09	2,84
21	2,08	2,83
22	2,07	2,82
23	2,07	2,81
24	2,06	2,80
25	2,06	2,79
26	2,06	2,78
27	2,05	2,77
28	2,05	2,76
29	2,04	2,76
30	2,04	2,75
35	2,03	2,72
40	2,02	2,71
45	2,02	2,69
50	2,01	2,68
60	2,00	2,65
70	2,00	2,65
80	1,99	2,64
90	1,99	2,63

100	1,98	2,63
125	1,98	2,62
150	1,98	2,61
200	1,97	2,60
300	1,97	2,59
400	1,97	2,59
500	1,96	2,59
1000	1,96	2,58



## الصور الفوتوغرافية



# السيرة الذاتية

## أولاً: البيانات الشخصية

١. الاسم الكامل : نادية المغفرة
٢. رقم القيد : ١٨٠٢٠٢٠٠٩
٣. محمل وتاريخ الميلاد : لدنغ تها II، ٠٨ مايو ٢٠٠١
٤. الجنس : الإناث
٥. الدين : الإسلام
٦. الجنسية : إندونيسيا
٧. الحالة الاجتماعية : غير متزوج
٨. العنوان : بيت (baet) Aceh Besar,
٩. العمل : طالبة
١٠. البريد الإلكتروني : 180202009@student.ar-raniry.ac.id
١١. اسم الأب : رول فوزي
١٢. العمل : مدرس
١٣. اسم الأم : علينا
١٤. العمل : ربة البيت
١٥. العموان : أتشيه جنوب غربي

## ثانياً: خلفية التعليم :

١. المدرسة الابتدائية : المدرسة الابتدائية الحكومية
٢. المدرسة المتوسطة : المدرسة المتوسطة الحكومية الإسلامية ٢ أتشيه جنوب غربي، منجنيج (Manggeg), ٢٠١٥
٣. المدرسة الثانوية : المدرسة الثانوية الحكومية الإسلامية أتشيه جنوب غربي، بلنغ فيدي (Blangpidie), ٢٠١٨
٤. قسم تعليم العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، بند أتشيه، سنة ٢٠٢٢-٢٠٢١