

**ANALISIS KETERPAKAIAN JURNAL ADABIYA OLEH
MAHASISWA FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
(Pendekatan Analisis Sitiran)**

SKRIPSI

Diajukan Oleh :

T. ZAKIRUL FUAD

NIM. 170503054

**Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora
Prodi Ilmu Perpustakaan**



**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
DARUSSALAM-BANDA ACEH
2022 M / 1443 H**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry
Darussalam Banda Aceh Sebagai Salah Satu Beban Studi
Program Srata Satu (S1) Ilmu Perpustakaan
Diajukan Oleh:**

T. ZAKIRUL FUAD
NIM. 170503054

**Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora
Program Srata Satu (S1) Ilmu Perpustakaan**

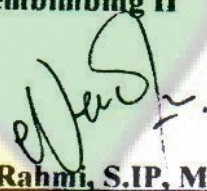
Disetujui Oleh:

Pembimbing I



Drs. Nasruddin AS, M.Hum
NIP. 196212151993031002

Pembimbing II



Nurul Rahmi, S.IP, M.A
NIDN. 2031079202

SKRIPSI

**Telah Dinilai Oleh Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi
Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry dan Dinyatakan
Lulus Serta Diterima Sebagai Tugas Akhir Penyelesaian
Program Strata Satu (S1) Ilmu Perpustakaan**

Pada Hari/Tanggal :

Selasa, 19 Juli 2022

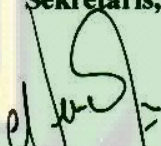
Darussalam - Banda Aceh

PANITIA SIDANG MUNAQASYAH SKRIPSI

Ketua,


Drs. Nasruddin AS, M.Hum
NIP. 196212151993031002

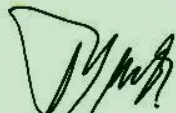
Sekretaris,


Nurul Rahmi, S.P, M.A
NIDN. 2031079202

Penguji I,


Drs. Saifuddin A. Rasyid, M.LIS
NIP. 196002052000031001

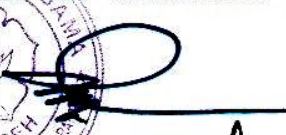
Penguji II,


Drs. Syukrinur, M.LIS
NIP. 196801252000031002

Mengetahui

**Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry
Darussalam - Banda Aceh**




Dr. Fauzi, M.Si
NIP. 196805111994021001

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : T. Zakirul Fuad

NIM : 170503054

Prodi : Ilmu Perpustakaan

Judul Skripsi : Analisis Keterpakaian Jurnal Adabiya Oleh Mahasiswa Fakultas Adab Dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh (Pendekatan Analisis Sitiran)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya ilmiah ini adalah hasil karya saya sendiri, dan jika di kemudian hari ditemukan pelanggaran-pelanggaran akademik dalam penulisan ini, saya bersedia diberikan sanksi akademik sesuai dengan peraturan dan undang-undang yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banda Aceh, 12 Juli 2022
Yang membuat Pernyataan,



T. Zakirul Fuad
NIM. 170503054

KATA PENGANTAR



Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang.

Segala puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah memberi rahmat serta karunia-Nya kepada kita semua. Shalawat beriring salam kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga dan sahabat beliau yang telah menuntun umat manusia kepada kedamaian dan membimbing kita semua menuju agama yang benar di sisi Allah yakni Agama Islam.

Alhamdulillah berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Analisis Keterpakaian Jurnal Adabiya Oleh Mahasiswa Fakultas Adab Dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh (Pendekatan Analisis Sitiran)”** Skripsi ini disusun untuk melengkapi dan memenuhi syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

Penyusunan skripsi ini berhasil diselesaikan berkat bantuan berbagai pihak. Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada kedua orang tua tercinta, Ibunda Cut Naimah, S.Pd dan Ayahanda T. Bahrum yang selalu mendidik, mendukung, memberikan segala bentuk pengorbanan, nasehat, dan semangat sehingga penulis sampai pada tahap ini. Rasa terima kasih juga penulis ucapkan kepada kedua kakak dan adik saya. Serta ucapan terima kasih juga kepada kedua abang ipar saya, dan seluruh

keluarga besar yang tidak dapat disebutkan satu persatu untuk motivasi, dukungan, dan do'a merekalah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada Bapak Drs. Nasruddin, AS, M.Hum selaku pembimbing I dan Ibu Nurul Rahmi, S.IP., M.A selaku pembimbing II yang telah memberikan bantuan, bimbingan, ide, pengorbanan waktu, tenaga, dan pengarahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada penguji I Bapak Drs. Saifuddin A. Rasyid, M.LIS dan penguji II Bapak Drs. Syukrinur, M.LIS.

Terimakasih kepada Pimpinan Fakultas Adab dan Humaniora Bapak Dr. Fauzi Ismail, M.Si, kepada Ibu Nurhayati Ali Hasan, M. LIS., sebagai Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan, serta kepada Bapak Mukhtaruddin, M. LIS., sebagai sekretaris Prodi Ilmu Perpustakaan dan Bapak Drs. Khatib A. Latief, M.LIS, sebagai Penasehat Akademik. Ucapan terimakasih pula penulis sampaikan kepada dosen dan asisten serta seluruh karyawan di lingkungan Fakultas Adab dan Humaniora.

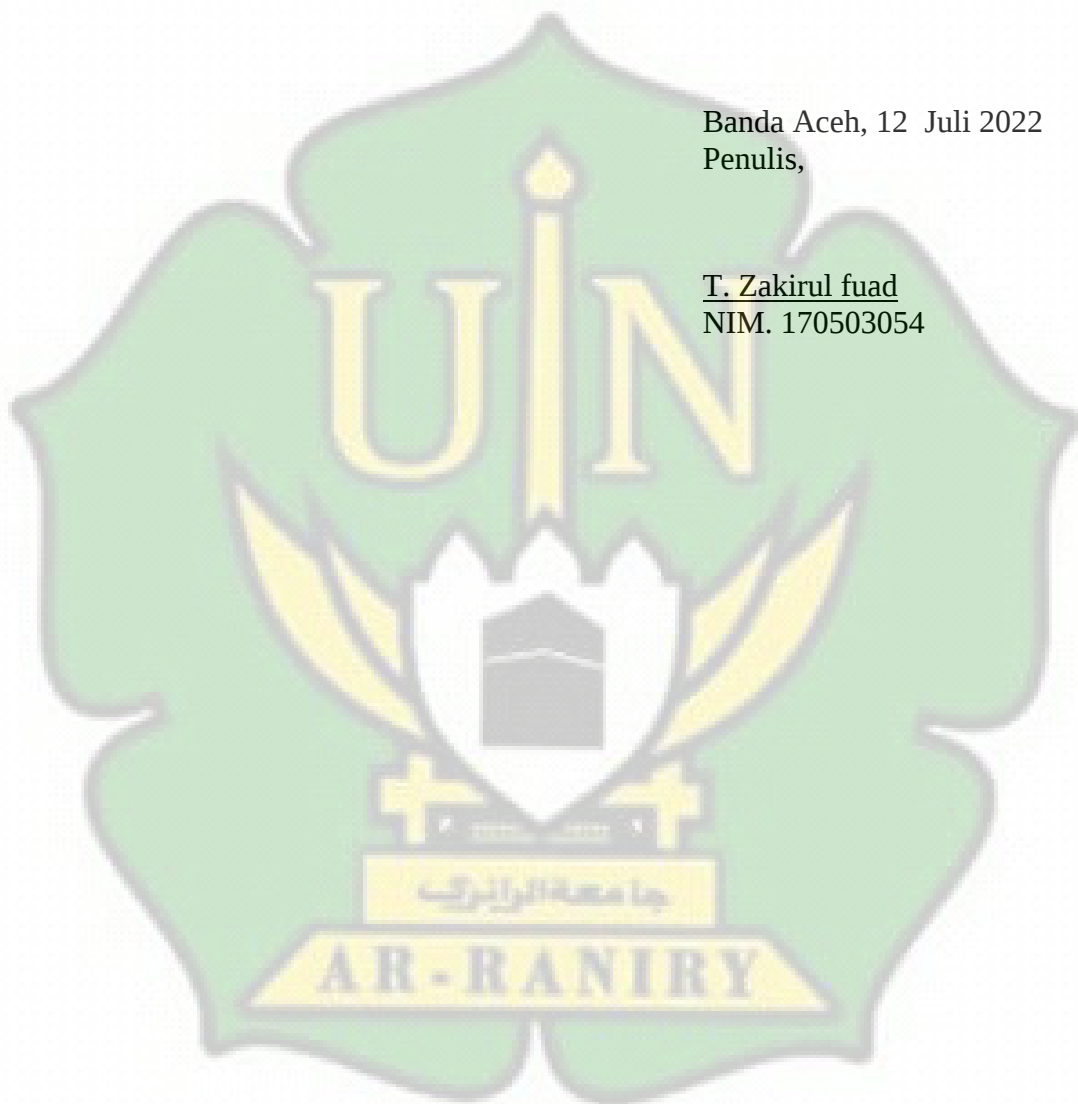
Terimakasih penulis sampaikan kepada teman-teman seperjuangan, sahabat saya Hissyam Syahputra S.IP, Muntaziruddin Sufiady Ridwan, Muhammad Reza, S.IP, Rudi Ansyah, Zulkrifan, S.Sos, Trisanuari, S.Ars dan semua teman-teman Ilmu Perpustakaan leting 2017, yang telah memberikan bantuan berupa doa, dukungan, saran, dan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Kebenaran selalu datang dari Allah SWT dan kesalahan itu datang dari penulis sendiri, untuk itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritikan yang

bersifat membangun demi kesempurnaan penulisan Skripsi ini. Demikian harapan penulis semoga skripsi ini memberikan manfaat kepada semua pembaca dan khususnya bagi penulis sendiri.

Banda Aceh, 12 Juli 2022
Penulis,

T. Zakirul fuad
NIM. 170503054



DAFTAR ISI

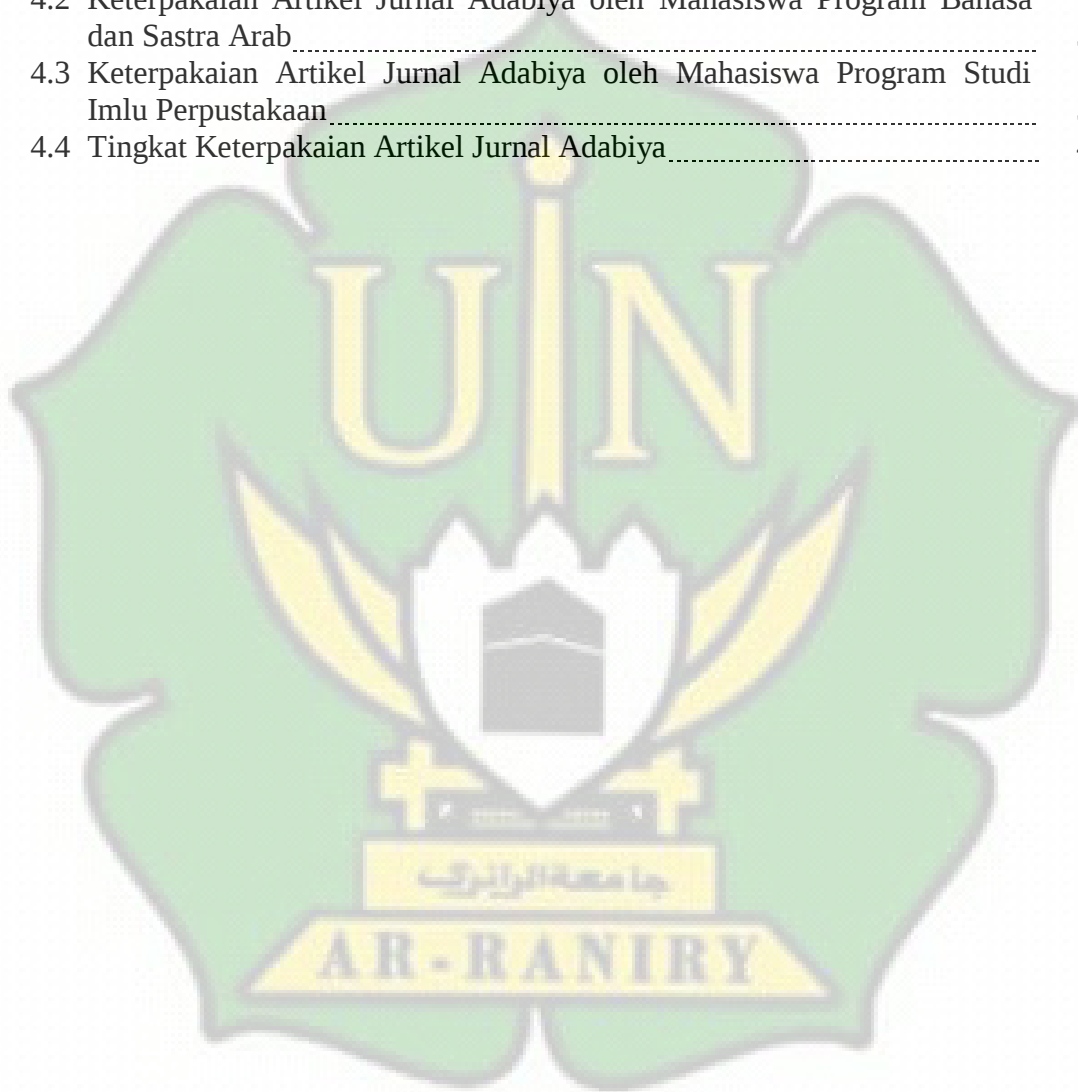
	Halaman
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
ABSTRAK	xi
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penulisan	6
D. Manfaat dan Kegunaan	6
E. Penjelasan Istilah	7
 BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORITIS	 10
A. Kajian Pustaka	10
B. Keterpakaian Koleksi	13
1. Pengertian Keterpakaian Koleksi	13
2. Indikator Keterpakaian Koleksi	15
C. Analisis Sitiran	16
1. Pengertian Analisis Sitiran	16
2. Manfaat Analisi Sitiran	20
3. Ruang Lingkup dan Parameter Analisis Sitiran	23
4. Indikator Analisis Sitiran	25
 BAB III METODE PENELITIAN	 28
A. Rancangan Penelitian	28
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	28
C. Populasi dan Sampel	29
D. Teknik Pengumpulan Data	30
E. Analisis dan Penyajian Data	31
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENELITIAN	 33
A. Gambaran Umum Fakultas Adab dan Humanioran UIN Ar-Raniry Banda Aceh	33
B. Gambaran Umum Jurnal Adabiya Fakultas Adab dan Humanioran UIN Ar-Raniry Banda Aceh	37
C. Keterpakaian Artikel Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh	36

BAB V PENUTUP	43
A. Kesimpulan	43
B. Saran	43
DAFTAR PUSTAKA	44
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
3.1 Jumlah Populasi	29
4.1 Keterpakaian Artikel Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Program Studi Sejarah Kebudayaan Islam	37
4.2 Keterpakaian Artikel Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Program Bahasa dan Sastra Arab	38
4.3 Keterpakaian Artikel Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan	39
4.4 Tingkat Keterpakaian Artikel Jurnal Adabiya	41



ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Analisis Keterpakaian Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh”. Rumusan masalah penelitian ini bagaimana keterpakaian artikel jurnal Adabiya oleh mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keterpakaian Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dan jenis penelitian deskriptif. Penelitian ini merupakan penelitian populasi dengan menggunakan seluruh populasi skripsi mahasiswa yang terbit pada tahun 2019 dan 2020 sebanyak 247 skripsi yang terdiri dari 132 skripsi mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan, 56 skripsi mahasiswa Program Studi Sejarah dan Kebudayaan Islam dan 59 skripsi mahasiswa Program Studi Bahasa dan Sastra Arab. Adapun teknik pengumpulan data dilakukan dengan studi dokumentasi. Berdasarkan hasil penelitian diperoleh bahwa Program Studi Ilmu Perpustakaan yang memanfaatkan jurnal Adabiya dengan frekuensi 6 sitiran sebesar 4,5%, Program Studi Sejarah dan Kebudayaan Islam yang memanfaatkan jurnal Adabiya dengan frekuensi 1 sitiran sebesar 1,7% dan Program Studi Bahasa dan Sastra Arab yang memanfaatkan jurnal Adabiya dengan frekuensi 1 sitiran sebesar 1,6%. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa hanya sebagian kecil mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora yang memanfaatkan jurnal adabiya dalam penulisan skripsi.

Kata Kunci: *Analisis, Keterpakaian, Jurnal Adabiya, Mahasiswa.*

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Salah satu keberhasilan perguruan tinggi ditentukan oleh kualitas dan kuantitas hasil penelitian yang telah memberi manfaat secara nyata dan optimal kepada pengguna baik peneliti, akademisi maupun masyarakat pada umumnya. Salah satu media komunikasi untuk menyebarluaskan hasil penelitian adalah jurnal. Jurnal adalah bentuk terbitan yang berfungsi meregistrasi kegiatan keceandekiaan, mensertifikasi hasil kegiatan yang memenuhi persyaratan ilmiah minimum, mendiseminasikannya secara meluas kepada khalayak ramai, dan mengarsipkan semua temuan hasil kegiatan keceandekiaan ilmuwan dan pandit yang dimuatnya.¹

Penerbitan jurnal dimaksudkan untuk menyebarluaskan hasil penelitian dan informasi lain yang sesuai dengan visi dan misi jurnal tersebut. Penyebaran informasi ilmiah ini bertujuan agar diketahui oleh para ilmuwan sesuai bidang mereka.² Jurnal adalah suatu karya ilmiah yang dipublikasikan secara periodik yang memuat ilmu pengetahuan, biasanya berupa laporan penelitian terbaru. Jurnal ilmiah adalah sebuah publikasi yang diterbitkan secara berkala oleh suatu organisasi profesi atau institusi akademik yang memuat artikel-artikel yang merupakan produk pemikiran ilmiah secara empiris (artikel hasil penelitian) maupun secara logis (artikel hasil pemikiran) dalam bidang ilmu tertentu.³ Publikasi jurnal ilmiah terus mengalami peningkatan dari waktu ke waktu, baik dari segi jumlah jurnal maupun

¹ Sri Junandi, *Keterpakaian dan Relevansijurnalagritechsebagai Rujukan Artikel Jurnal Ilmiah Internasional Terindeksscopus*, Jurnal Kajian Informasi & Perpustakaan Volume 6 Nomor 1, 2018, 96.

² Mulyadi, *Sistem Akuntansi*, (Jakarta. Salemba Empat, 2016), 101.

³ Gunawan, dkk, *Menulis Artikel Untuk Jurnal Ilmiah*, (Jakarta: Uhamka Press, 2012), 4.

jumlah artikel yang diterbitkan. Perkembangan pesat dalam penerbitan jurnal tentu sesuatu yang sangat kita banggakan, namun yang menjadi pertanyaan kita, apakah artikel-artikel yang dipublikasikan pada berbagai jurnal tersebut disitir (dikutip) dalam penulisan suatu karya ilmiah seperti laporan penelitian, prosiding, tesis, disertasi, dan termasuk juga di dalam skripsi.

Seorang mahasiswa dituntut untuk melakukan penelitian sebagai kontribusi atas ilmu yang telah didapat selama menuntut ilmu di perguruan tinggi. Penelitian yang dimaksudkan adalah melakukan penelitian berupa skripsi, yaitu sebuah karya ilmiah yang disusun oleh seorang mahasiswa program sarjana dari hasil-hasil penelitian atas dasar analisis data primer atau analisis data sekunder.⁴ Dalam melakukan penelitian skripsi mahasiswa tentunya memerlukan referensi sebagai pendukung argument di dalam penelitiannya.

Di antara sumber-sumber yang dikutip atau dijadikan rujukan dalam penulisan skripsi, salah satunya adalah jurnal ilmiah. Termasuk juga dalam hal ini, mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar Raniry juga memanfaatkan jurnal ilmiah dalam penulisan skripsi mereka. Salah satu indikator yang dapat digunakan untuk mengetahui tingkat keterpakaian jurnal dalam skripsi adalah melalui kajian analisis sitiran.

Analisis sitiran adalah catatan singkat yang mengakui sumber informasi atau bagian yang dikutip. Sitasi merupakan acuan tertulis dari sebuah karya atau bagian sebuah karya yang dihasilkan oleh pengarang, penyunting, komposer dan sebagainya, yang secara jelas mengidentifikasi suatu dokumen, di

⁴ Muharir, *Analisis Pemanfaatan Jurnal dalam Penulisan Skripsi...*, 5.

mana karya itu diperoleh.⁵ Sitasi adalah suatu rujukan pada suatu teks atau bagian dari suatu teks yang menunjuk pada suatu dokumen di mana teks itu dimuat. Sitasi berarti penyebutan suatu dokumen dalam dokumen lain yang terbit kemudian.⁶

Salah satu jurnal yang aktif dipublikasikan oleh UIN Ar-Raniry khususnya di Fakultas Adab dan Humaniora ialah jurnal Adabiya. Keberadaan jurnal Adabiya pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar Raniry sudah mempublikasikan banyak jumlah jurnal. Jurnal Adabiya ini dapat bermanfaat bagi kalangan mahasiswa untuk dijadikan bagian bahan dan sumber belajar, terutama sebagai pendukung sumber penulisan tugas akhir atau karya ilmiah lainnya. Pentingnya penggunaan jurnal Adabiya di kalangan mahasiswa sebagai sumber informasi dikarenakan jurnal kredibilitasnya sudah mendapat jaminan dari pihak Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry untuk dijadikan bahan referensi oleh mahasiswa.

Fakultas Adab dan Humaniora merupakan salah satu fakultas yang ada pada UIN Ar-Raniry yang memiliki 3 program studi yaitu Ilmu Perpustakaan, Sejarah Peradaban Islam, dan Bahasa dan Sastra Arab. Fakultas Adab dan Humaniora memiliki penerbitan jurnal sendiri yaitu jurnal adabiya. Jurnal adabiya merupakan jurnal ilmiah Agama, Bahasa dan Sastra, Sejarah dan Informasi yang terbit dua kali setahun yaitu Februari dan Agustus dengan surat izin yang terbit sejak 6 Juli 1999.⁷ Penerbitan artikel pada jurnal adabiya dilakukan oleh dosen dan peneliti yang berasal dari Fakultas Adab dan Humaniora dan UIN Ar-Raniry. Keterpakaian artikel jurnal Adabiya dapat dilihat dari jumlah kutipan yang diikuti atau disitasi didalam artikel.

⁵ Hartinah, *Analisis sitiran (Citation Analysis)*, Makalah Kursus Bibliometrika di Pusat Kajian Jepang-UI, (Jakarta : PDII-LIPI, 2002), 18.

⁶ Hasibuan, *Analisis Sitiran terhadap Journal of Statistic Education Tahun 2004*, Skripsi (Medan: USM, 2008), 6.

⁷ Diakses melalui <http://issn.pdii.lipi.go.id/issn.cgi?daftar&1484800933&1&&>

Ketersediaan koleksi jurnal Adabiya pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar Raniry tidak akan bermanfaat, apabila tidak dipakai oleh pengunjungnya. Hal ini dikarenakan tujuan utama publikasi jurnal Adabiya ialah adanya unsur pakai terhadap koleksi publikasikan. Bentuk keterpakaian koleksi jurnal Adabiya pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar Raniry yang dipublikasikan adalah dibaca, diunduh diteliti, dikaji, dianalisis, serta dikembangkan untuk berbagai keperluan. Keterpakaian koleksi memiliki arti proses, cara dan perbuatan memanfaatkan koleksi untuk kepentingan pembaca. Pengukuran keterpakaian koleksi dapat diukur dengan tiga indikator yaitu intensitas penggunaan koleksi, frekuensi penggunaan koleksi dan jumlah jenis koleksi yang digunakan oleh pengguna perpustakaan tersebut.⁸

Sekalipun telah dipublikasikan secara terbuka pada link “<https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/adabiya/index>”, namun masih terlihat minimnya mahasiswa yang berkunjung ke link tersebut untuk menjadikan jurnal Adabiya pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar Raniry, sebagai salah satu bagian referensi tugas akhir. Bahkan pihak Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry sendiri telah menganjurkan kepada para dosen dan mahasiswa untuk sama-sama memanfaatkan jurnal-jurnal ilmiah yang telah disediakan.

Keterpakaian artikel jurnal Adabiya dapat dilihat dari website sitasi Google Scholar yang tersedia dalam bentuk diagram. Data yang tersedia memberikan informasi mengenai jumlah sitasi atau pengutipan yang berasal dari jurnal Adabiya. Perolehan data sitasi yang ada pada situs Google Scholar yaitu berjumlah 28 sitasi dengan sitasi yang terhitung sejak tahun 2016, namun data tersebut tidak

⁸ Isnaini, Keterpakaian Koleksi Fiksi dan Motivasi Kunjungan Siswa di Perpustakaan SMP Khadijah Surabaya (Studi Deskriptif Keterpakaian Koleksi Fiksi dan Motivasi Kunjungan di Perpustakaan SMP Khadijah Surabaya), *Jurnal Ilmiah, Volumen 2 Nomor 1*, tahun 2016, 5.

menjelaskan penjelasan lebih lanjut mengenai data pihak yang mengutip artikel pada jurnal adabiya. Tentunya hal tersebut menjadi masalah mengenai keterpakaian artikel yang tidak jelas siapa yang mengakses jurnal adabiya sehingga pemanfaatan artikel tidak diketahui secara pasti.⁹

Mengingat luasnya objek kajian penelitian ini, yakni mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh yang terdiri dari Program Studi Sejarah Kebudayaan Islam, Satra Arab dan Program Studi Ilmu Perpustakaan, maka peneliti mengkhususkan pada kajian analisis keterpakaian Jurnal Adabiya di kalangan mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan khususnya Angkatan 2015 – 2016 yang sudah atau sedang menyelesaikan tugas akhir berupa skripsi.

Berdasarkan hasil pengamatan awal yang penulis lakukan pada skripsi mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan khususnya Angkatan 2015 dan Angkatan 2016 diketahui informasi bahwa pemakaian jurnal Adabiyah sebagai bahan atau sumber referensi masih sangat minim bahkan hanya 1 – 2 jurnal Adabiyah yang digunakan oleh mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan angkatan 2016 dalam menulis skripsinya.¹⁰ Hal ini setelah peneliti melakukan wawancara dengan beberapa mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan angkatan 2016 dikarenakan mahasiswa menganggap isi yang terkandung dalam jurnal Adabiyah tersebut tidak sesuai dengan kajian yang sedang ditulisnya. Tidak hanya itu, Sebagian mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan juga mengatakan lebih

⁹ Diakses melalui <http://scholar.google.com/citations?user=9nJdw-QAAAAJ&hl=id>

¹⁰ Observasi Pada Hari Senin 11 Oktober 2021 di Perpustakaan Adab dan Humaniora serta Situs Internet terkait Skripsi Mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan Angkatan 2016.

mudah memperoleh informasi dari buku secara langsung dan pada situs internet demi kecepatan memperoleh informasi yang dibutuhkan.¹¹

Berdasarkan permasalahan di atas, dapat dipahami bahwa efisiensi penebitan jurnal dipengaruhi oleh tingkat keterpakaianya sebagai bahan rujukan. Maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul **“Analisis Keterpakaian Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh”**. Penelitian ini perlu dilakukan untuk mengetahui sejauh mana keterpakaian jurnal adabiya oleh mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah Bagaimana Keterpakaian Artikel Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh?

C. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian berdasarkan masalah yang telah dirumuskan adalah untuk mengetahui Keterpakaian Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry.

D. Manfaat dan Kegunaan

Adapun manfaat dan kegunaan dari penelitian dibedakan menjadi dua (2) yaitu:

¹¹ Wawancara dengan Mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan Angkatan 2016 Pada Tanggal 10 Oktober 2021

1. Manfaat ilmiah

- a. Menjadi rujukan bagi para peneliti yang akan meneliti masalah yang sama atau berhubungan dengan objek kajian ini.
- b. Memperkaya khazanah ilmu pengetahuan bagi peneliti dan penulis artikel jurnal Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry.

2. Manfaat praktis

- a. Memberikan masukan dan pengembangan dalam penerbitan artikel jurnal di Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry.
- b. Menjadi rujukan dalam meningkatkan keterpakaian artikel pada jurnal Adabiya Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry.

E. Penjelasan Istilah

Berdasarkan fokus dan rumusan masalah penelitian, maka uraian definisi istilah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Keterpakaian Koleksi Jurnal

Keterpakaian koleksi merupakan frekuensi maupun intensitas pemakaian dari suatu kumpulan karya tulis baik itu dalam bentuk tercetak maupun non cetak yang dapat memberikan informasi serta mempunyai nilai pendidikan yang dihimpun, diolah dan dilayankan kepada pemustaka.¹² Kemudian menurut Lasa dalam Kamus Kepustakawanan Indonesia, koleksi adalah semua Informasi dalam bentuk karya cetak, karya tulis, dan karya rekam dalam berbagai media yang mempunyai nilai pendidikan yang di dihimpun, di olah dan di layankan.¹³

¹² Tingkat Keterpakaian Koleksi Buku Teks di perpustakaan IAIN Curup, <http://repository.radenfatah.ac.id/5002/2/BAB%20II.pdf> diakses 23 Juli 2020.

¹³ Lasa HS, *Kamus Kepustakawanan Indonesia*..., 176.

Jurnal atau sering disebut sebagai majalah ilmiah merupakan publikasi yang memuat informasi tentang ilmu pengetahuan dan teknologi. Publikasi yang dapat dikategorikan sebagai jurnal minimal harus mengandung akumulasi pengetahuan baru, pengamatan empiris dan atau pengembangan gagasan.¹⁴ Jurnal merupakan salah satu wadah ilmiah untuk mengakomodir penulisan ilmiah dari masyarakat yang berbasis pengetahuan. Jurnal merupakan terbitan berkala yang berbentuk pamflet berseri berisi bahan yang sangat diminati orang saat diterbitkan. Bila dikaitkan dengan kata ilmiah di belakang kata jurnal dapat terbitan berarti berkala yang berbentuk pamflet yang berisi bahan ilmiah yang sangat diminati orang saat diterbitkan.¹⁵

Dari pengertian penulis menyimpulkan keterpakaian koleksi jurnal merupakan salah satu tolak ukur bagi perpustakaan untuk mengetahui intensitas seberapa jauh seseorang menggunakan jurnal guna memperoleh informs. Keterpakaian jurnal yang penulis maksud dalam penelitian ini yaitu keterpakaian Jurnal Adabiyah oleh mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

2. Analisis Sitiran

Analisis sitiran terdiri dari dua kata, yaitu analisis dan sitiran. Analisis dalam Kamus Bahasa Indonesia berarti penyelidikan terhadap suatu peristiwa (karangan, perbuatan, dan sebagainya) untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya; penguraian suatu pokok atas berbagai bagiannya dan penelaahan bagian itu sendiri serta

¹⁴ Lasa Harsana, *Studi Keterpakaian Jurnal Sebagai Bahan Rujukan dalam Penyusunan Tesis Pasca Sarjana Ugm Bidang Teknologi Pertanian Tahun 2005 – 2006*, diakses melalui Media Pustakawan Vol. 15 No. 3, 2008, 100.

¹⁵ Nyimas Sopiah, *Penggunaan Metode Analisis dan Rancangan Berorientasi Objek pada Web Jurnal Ilmiah Terpadu*, diakses melalui Seminar Nasional Informatika 2012 (semnasIF 2012), 2012, 188-189.

hubungan antarbagian untuk memperoleh pengertian yang tepat dan pemahaman arti keseluruhan.¹⁶

Analisis sitiran/analisis sitasi merupakan: Suatu studi terhadap kutipan yang berupa daftar pustaka dari sebuah buku teks, artikel jurnal, disertasi mahasiswa, atau sumber lainnya dengan melakukan pemeriksaan terhadap bagian tersebut. Mengacu kepada pendapat di atas dapat dinyatakan bahwa analisis sitiran adalah kajian bibliometrika yang secara khusus mengkaji tentang sitiran yaitu melakukan analisis terhadap daftar pustaka atau bibliografi yang tercantum dalam sebuah dokumen.¹⁷

¹⁶ Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa, *Kamus Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Pusat Bahasa, 2008), 60.

¹⁷ Jonner Hasugian, Analisis Sitiran terhadap Disertasi Program Doktor (S-3) Ilmu Kedokteran Sekolah Pascasarjana Universitas Sumatera Utara. Pustaka: *Jurnal Studi Perpustakaan dan Informasi*, Vol.1, No.2, tahun 2005: 3.

BAB II

KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEOROTIS

A. Kajian Pustaka

Penelitian ini mengkhususkan pada analisis keterpakaian Jurnal Adabiya oleh mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh. Untuk mempermudah penulis dalam memahami kajian ini, maka penulis menganalisa beberapa kajian terdahulu yang memiliki relevan dengan apa yang dikaji pada penelitian ini, di antaranya penelitian yang relevan adalah:

Peratama, kajian yang ditulis oleh Susi Mustika Dewi dengan judul *“Analisis Sitasi Terhadap Pengguna Jurnal dalam Penulisan Skripsi Fakultas Ekonomi Universitas Setya Negara Indonesia Tahun 2016”*. Penelitian ini bertujuan untuk pengguna jurnal dalam penulisan skripsi Fakultas Ekonomi Universitas Setya Negara Indonesia Tahun 2016 menggunakan analisis sitiran. Jenis penelitia ini bersifat deskriptif kaulitatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam 199 skripsi Fakultas Ekonomi Universitas Setya Negara Indonesia tahun 2016 terdapat 261 sitasi jurnal dengan rata-rata 1,31 sitiran. Penerbitan yang banyak disitir berasal dari Lembaga Pendidikan dengan frekunesi 59%.¹⁸

Kedua, penelitian Lalan Fuandara dengan judul *“Evaluasi Ketersediaan Literatur dengan Menggunakan Analisis Sitasi Terhadap Skripsi Mahasiswa FSRD Surakarta Tahun 2018 di UPT. Perpustakaan Surakarta”*. Penelitian ini bertujuan untuk mengevaluasi ketersediaan literatur dengan menggunakan analisis sitasi terhadap skripsi mahasiswa FSRD Surakarta. Jenis penelitian ini bersifat deskriptif

¹⁸ Susi Mustika Dewi, Analisis Sitasi Terhadap Pengguna Jurnal dalam Penulisan Skripsi Fakultas Ekonomi Universitas Setya Negara Indonesia Tahun 2016, *Skripsi*, (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2016), h. ii.

evaluative. Berdasarkan hasil dari pencocokan data koleksi UPT. Perpustakaan ISI Surakarta dengan data sitasi pada skripsi mahasiswa FSRD Surakarta tahun 2018, ditemukan bahwa sebanyak 488 (53,86%) sitasi tersedia di perpustakaan dan sebanyak 418 (46,13%) sitasi tidak tersedia di perpustakaan. Ada lima jenis literatur digunakan sebagai rujukan (sumber informasi) dalam penyusunan skripsi mahasiswa FSRD ISI Surakarta tahun 2018 yaitu buku, skripsi, Jurnal, Tesis dan laporan penelitian. Penelitian analisis sitasi terhadap skripsi mahasiswa FSRD ISI Surakarta tahun 2018 menunjukkan hasil bahwa perolehan sitasi seluruh literatur ada 906 sitasi, terdiri dari buku 776 (85,65%), diikuti skripsi sebanyak 89 (9,823%), Jurnal sebanyak 36 (3,98%), Tesis sebanyak 4 (0,441%), Laporan Penelitian sebanyak 1 (0,110%), Hasil penelitian ini menemukan bahwa buku merupakan jenis literatur yang paling banyak disitir mencapai 85,65% dari seluruh sitasi.¹⁹

Maizi Latifa melakukan penelitian di perpustakaan Politeknik Negeri Semarang dengan judul “Analisis *Sitasi Buku Pada Tugas Akhir Program Studi Administrasi Bisnis Tahun 2015 Terhadap Ketersediaannya di Perpustakaan Politeknik Negeri Semarang*”. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui sitasi buku yang terdapat pada Tugas Akhir Program Studi Administrasi Bisnis Tahun 2015 berupa jumlah sitasi, bahasa, tahun terbit buku, paro hidup buku, pengarang yang sering disitir, ketersediaan buku yang disitir serta hubungan sitasi buku dengan ketersediaan buku di Perpustakaan Polines. Penelitian ini bersifat kuantitatif menggunakan analisis sitasi. Hasil penelitian menjelaskan bahwa jumlah sitasi buku yaitu 1626 sitasi. Hampir seluruh sitasi (98,77%) menyitir buku berbahasa Indonesia.

¹⁹ Lalan Fuandara, Evaluasi Ketersediaan Literatur dengan Menggunakan Analisis Sitasi Terhadap Skripsi Mahasiswa FSRD Surakarta Tahun 2018 di UPT. Perpustakaan Surakarta, *Skripsi*, (Jakarta: ISI, 2018), ii

Sebagian kecil (1,23%) menyitir buku berbahasa Inggris. Tahun terbit buku yang disitir tahun 1981-2015. Paro hidup buku adalah 7 tahun. Pengarang yang sering disitir adalah Sugiyono dengan 81 sitasi. Sebagian besar (52%) buku yang disitir tidak tersedia di Perpustakaan Politeknik Negeri Semarang. Buku yang tersedia hampir setengahnya saja (48%). Berdasarkan pengecekan tersebut dapat disimpulkan bahwa tidak ada hubungan antara sitasi buku dengan ketersediaan koleksi di Perpustakaan Polines. Mahasiswa tetap menyitir buku walaupun tidak tersedia di perpustakaan.²⁰

Ketiga penelitian di atas, memiliki persamaan dan perbedaan mendasar dengan apa yang peneliti lakukan. Penelitian pertama terdapat persamaan pada aspek metode yang digunakannya yakni sama-sama menggunakan analisis sitasi, namun yang membedakan ialah dimana kajian sebelumnya mengambil subjek pada Skripsi Fakultas Ekonomi Universitas Setya Negara Indonesia, sedangkan peneliti fokus pada analisis sitasi keterpakaian artikel jurnal Adabiyah pada skripsi mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

Penelitian kedua juga memiliki persamaan dan perbedaan mendasar, persamaan terlihat pada aspek metode yang digunakan yakni analisis sitiran. Namun penelitian sebelumnya menganalisis ketersediaan literatur dengan pada skripsi mahasiswa FSRD Surakarta Tahun 2018 di UPT. Perpustakaan Surakarta. Sedangkan peneliti analisis sitasi keterpakaian artikel jurnal Adabiyah pada skripsi mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh. Begitu juga penelitian ketiga, persamaan terlihat pada aspek metode yang digunakan yakni

²⁰ Maizi Latifa, Analisis Sitasi Buku Pada Tugas Akhir Program Studi Administrasi Bisnis Tahun 2015 Terhadap Ketersediaannya di Perpustakaan Politeknik Negeri Semarang, *Skripsi*, (Semarang: Politeknik Negeri Semarang, 2016), ii.

analisis sitiran. Namun penelitian sebelumnya mengalisis keterpakaian buku pada tugas akhir Program Studi Administrasi Bisnis Tahun 2015, sedangkan peneliti fokus pada keterpakaian artikel jurnal Adabiyah pada skripsi mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

B. Keterpakaian Koleksi

1. Pengertian Keterpakaian Koleksi

Keterpakaian koleksi memiliki arti proses, cara dan perbuatan memanfaatkan koleksi untuk kepentingan pengunjung. Keterpakaian koleksi berfokus pada permintaan pengguna. Permintaan ini berasal dari data sirkulasi yang berasal dari dalam perpustakaan sendiri maupun yang berasal dari luar perpustakaan.²¹ Bentuk ril keterpakaian koleksi bahan pustaka adalah dibaca, dipinjam, diteliti, dikaji, dianalisis, serta dikembangkan untuk berbagai keperluan.²² Senada dengan itu Sujono mengemukakan bahwa keterpakaian koleksi perpustakaan merupakan kegiatan utama yang dilakukan di perpustakaan, yaitu membaca, meminjam, *foto copy* koleksi tercetak, dan mencetak atau *print* koleksi digital yang ada di perpustakaan.²³

Keterpakaian koleksi juga dikemukakan oleh Rahayuningsih bahwa pemanfaatan koleksi berarti proses, cara, perbuatan memanfaatkan. Keberadaan suatu perpustakaan artinya ada kedudukannya dan posisinya diakui dan dipergunakan dengan semestinya. Suatu perpustakaan dapat dikatakan bermanfaat

²¹ Kohn, *Usage-Based Collection Evaluation with a Curricular Focus*, (Glenside : Arcadia University, 2013), 88.

²² Sutarno NS, *Manajemen Perpustakaan: Suatu pendekatan Praktik*, (Jakarta: Sagung Seto, 2006), 220.

²³ Sujono, *Fungsi Perpustakaan Sebagai Sarana Pemberdayaan Masyarakat*, (Jakarta: IPI, 2006), 23.

apabila perpustakaan tersebut melaksanakan suatu sistem dan mekanisme kegiatan perpustakaan.²⁴ Begitu juga dengan Humaidah mengatakan bahwa keterpakaian koleksi merupakan suatu proses, cara mendayagunakan sumber informasi yang terdapat di perpustakaan dan jasa informasi yang tersedia. Pemanfaatan koleksi perpustakaan merupakan kegiatan utama pada sebuah perpustakaan untuk memenuhi kebutuhan informasi pengguna.²⁵ Pemanfaatan koleksi mengandung arti adanya aktifitas dalam menggunakan bahan pustaka oleh pengguna untuk memenuhi kebutuhan informasinya. Perpustakaan akan bermanfaat bila perpustakaan atau pustakawan dapat memberikan pelayanan yang dapat memuaskan pengguna perpustakaan.²⁶

Pemakaian koleksi mengandung arti adanya efektifitas dalam menggunakan bahan pustaka oleh pengguna untuk memenuhi kebutuhan informasinya. Perpustakaan akan bermanfaat bila perpustakaan atau pustakawan dapat memberikan pelayanan yang dapat memuaskan pengguna perpustakaan.²⁷

Berdasarkan uraian di atas dapat disimpulkan bahwa pemanfaatan koleksi merupakan cara atau proses yang dilakukan pustakawan dalam mengakses koleksi yang ada di perpustakaan, baik itu koleksi digital maupun konvensional. Salah satu aspek penting untuk membuat perpustakaan itu banyak digunakan oleh pustakawan adalah ketersediaan koleksi yang memadai dan memenuhi kebutuhannya. Oleh

²⁴ Rahayuningsih, *Pengelolaan Perpustakaan*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2015), 41.

²⁵ Humaidah, Pengaruh Promosi Perpustakaan Melalui Media Sosial terhadap Pemanfaatan Perpustakaan di Perpustakaan Kementerian Perindustrian RI, *Skripsi*, (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2017), 31. http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/maidah_fah.pdf, diakses 30 Oktober 2021.

²⁶ Achmad Martua, *Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Kajian Wilayah Amerika Oleh Mahasiswa Sejarah FIB UI dalam Penulisan Skripsi*, *Skripsi*, (Depok: Universitas Indonesia, 2011), 25. <http://lib.ui.ac.id/file?fileAchmad%20Martua.pdf>, diakses 30 Oktober 2021

²⁷ Guharja, *Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan*, (Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2015), 35.

karena itu setiap perpustakaan perlu membangun koleksi yang lengkap dan beragam demi kepentingan pemustaka.

2. Indikator Keterpakaian Koleksi

Metode evaluasi koleksi berbasis keterpakaian koleksi berfokus pada permintaan pengguna. Permintaan ini berasal dari data sirkulasi yang berasal dari dalam perpustakaan sendiri maupun yang berasal dari luar perpustakaan yang biasa disebut dengan *Inter Librarian Loan*.²⁸ Metode yang digunakan untuk melihat keterpakaian koleksi ada 2 metode yang pertama adalah dengan memilih informan buku dari total koleksi pada perpustakaan. Setelah itu mengecek tentang pemakaian koleksi tersebut yang dicatat oleh perpustakaan. Metode yang kedua adalah metode yang menggunakan semua populasi menjadi informan penelitian. Selain mencatat pemakaiannya peneliti juga akan mencatat karakteristik yang dimiliki oleh koleksi. Karakteristiknya berupa subjek dan umur buku saat berada di perpustakaan.²⁹

Thompson menyatakan bahwa pengukuran konsep pemanfaatan perpustakaan dapat diukur dengan tiga indikator yakni intensitas penggunaan, frekwensi penggunaan, dan jumlah koleksi yang digunakan. Ketiga indikator tersebut mempunyai penjelasan dan tujuan sebagai berikut :

(1) Intensitas Penggunaan (*intensity of use*)

Hal ini menunjukkan tentang sejauh mana keandalan dan kehebatan koleksi yang dimiliki oleh perpustakaan. Intensitas penggunaan dilihat dari kunjungan yang dilakukan oleh pengguna perpustakaan. Jika pengguna teratur pergi ke perpustakaan

²⁸ Kohn, *Usage-Based Collection Evaluation with a Curricular Focus*, (Glenside : Arcadia University, 2013), 88

²⁹ Jain, *Sampling and Data Collection Methods for a Book-Use Study*, (Chicago : The University of Chicago Press, 2008), 245.

maka bisa disimpulkan jika informasi yang di perpustakaan dibutuhkan dan permanfaat bagi pengguna. Pada bagian ini aspek yang diukur ialah seberapa sering mahasiswa memakai artikel jurnal Adabiyah selama menyusun tugas akhir.

(2) Frekuensi Penggunaan (*frequency of use*)

Bertujuan untuk menunjukkan seberapa sering pengguna menggunakan koleksi untuk memenuhi kebutuhan informasinya. Pemfaatan ini tidak hanya dari penggunaan koleksi namun juga dari keterpakaian fasilitas yang ada di perpustakaan. Pada bagian ini aspek yang diukur ialah seberapa lama durasi waktu yang dimanfaatkan mahasiswa untuk memakai artikel jurnal Adabiyah selama menyusun tugas akhir

(3) Jumlah yang digunakan (*diversity of software pachage used*)

Menujukkan tentang sejauh mana ketergantungan pengguna terhadap koleksi yang ada di perpustakaan. Dalam keterpakaian koleksi pengguna tidak hanya datang untuk meminjam koleksi namun juga untuk menggunakan koleksi di tempat.³⁰ Pada bagian ini aspek yang diukur ialah jumlah koleksi artikel jurnal Adabiyah yang digunakan mahasiswa selama menyusun tugas akhir.

C. Analisis Sitiran

1. Pengertian Analisis Sitiran

Analisis sitiran terdiri dari dua kata, yaitu analisis dan sitiran. Analisis dalam Kamus Bahasa Indonesia berarti penyelidikan terhadap suatu peristiwa (karangan, perbuatan, dan sebagainya) untuk mengetahui keadaan yang sebenarnya; penguraian

³⁰ Thompson, Personal Cumputing : Toward a Conceptual Model of Utilization. MIS Quarterly. *Jurnal Perpustakaan*, Vol 15 No.1 2000. hal. 443.

suatu pokok atas berbagai bagiannya dan penelaahan bagian itu sendiri serta hubungan antarbagian untuk memperoleh pengertian yang tepat dan pemahaman arti keseluruhan.³¹

Sitiran dalam ilmu perpustakaan dan informasi dikenal adanya istilah sitiran kata sitasi berasal dari bahasa Inggris yaitu “*citation*”. Sitasi memiliki makna yang sama dengan kutipan atau sitasi.³² Definisi sitasi menurut Dictionary dalam Hartina, sitasi adalah catatan singkat yang mengakui sumber informasi atau bagian yang dikutip. Kemudian, Hartinah menambahkan bahwa sitasi merupakan acuan tertulis dari sebuah karya atau bagian sebuah karya (dapat berupa buku, artikel, disertasi, laporan, komposisi musik dan sebagainya) yang dihasilkan oleh pengarang, penyunting, komposer dan sebagainya, yang secara jelas mengidentifikasi suatu dokumen, di mana karya itu diperoleh.³³

Sitasi adalah Istiana menyebutkan bahwa sitiran merupakan acuan tertulis dari sebuah karya atau bagian sebuah karya (dapat berupa buku, artikel, disertasi, laporan, komposisi musik dan sebagainya) yang dihasilkan oleh pengarang, penyunting, komposer dan sebagainya, yang secara jelas mengidentifikasi suatu dokumen, di mana karya itu diperoleh.³⁴ Sedangkan Reitz dalam Sari memberikan pengertian yang lebih luas tidak terbatas pada dokumen tertulis saja, tetapi juga

³¹ Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa, *Kamus Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Pusat Bahasa, 2008), 60.

³² Mawati, Analisis Sitiran Terhadap Skripsi Mahasiswa Jurusan Sastra Inggris Tahun 2012 Di Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya UNDIP, *Jurnal Ilmu Perpustakaan Volume 2, Nomor 4*, Tahun 2013: 2.

³³ Hartinah, *Analisis sitiran (Citation analysis)*, Makalah Kursus Bibliometrika di Pusat Kajian Jepang-UI, (Jakarta : PDII-LIPI, 2002), 18

³⁴ Istiana, Purwani dan Sri Rochyanti, Analisis Sitiran terhadap Skripsi Jurusan Kartografi dan Penginderaan Jauh Fakultas Geografi tahun 2005 dan Ketersediaannya di Perpustakaan Fakultas Geografi UGM, *Jurnal Berkala Ilmu Perpustakaan dan Informasi Vol. 2, No. 6*, (Yogyakarta: UGM, 2007), h. 4.

menyoroti bentuk bahan pustaka lainnya yaitu komposisi musik.³⁵ Sementara itu, Purnomowati menyatakan bahwa sitasi merupakan dokumen yang disebut oleh dokumen lain.³⁶

Dengan demikian, dari beberapa pendapat yang telah dikemukakan di atas, maka dapat disimpulkan bahwa yang dimaksud sitasi adalah suatu rujukan yang dijadikan sebagai acuan dalam menghasilkan dokumen atau karya yang terbit kemudian. Ketika dokumen A disebut oleh dokumen B sebagai catatan kaki, catatan akhir, bibliografi atau daftar pustaka maka dikatakan bahwa dokumen A disitir oleh dokumen B dan dokumen B menyitir dokumen A. Dalam bibliometrika dokumen A disebut sebagai *cited document*, sedangkan dokumen B disebut sebagai *cititing document*.

Analisis sitiran/analisis sitasi merupakan: Suatu studi terhadap kutipan yang berupa daftar pustaka dari sebuah buku teks, artikel jurnal, disertasi mahasiswa, atau sumber lainnya dengan melakukan pemeriksaan terhadap bagian tersebut. Mengacu kepada pendapat di atas dapat dinyatakan bahwa analisis sitiran adalah kajian bibliometrika yang secara khusus mengkaji tentang sitiran yaitu melakukan analisis terhadap daftar pustaka atau bibliografi yang tercantum dalam sebuah dokumen.³⁷

³⁵ Novi Sari, Analisis Sitiran Terhadap Skripsi Prodi Ilmu Perbandingan Agama Fakultas Ushuluddin dan Filsafat Uin Ar-Raniry Tahun 2012-2017, *Skripsi*, (Banda Aceh: UIN Ar-Raniry, 2019), 15.

³⁶ Purnomowati, "Ciri-Ciri Kepengarangan Dan Penggunaan Literatur Dalam Majalah Indonesia Bidang Ilmu-Ilmu Sosial," *Jurnal Dokumentasi Dan Informasi* 28, no. 1 (2004): 15–29

³⁷ Jonner Hasugian, Analisis Sitiran terhadap Disertasi Program Doktor (S-3) Ilmu Kedokteran Sekolah Pascasarjana Universitas Sumatera Utara. Pustaha: *Jurnal Studi Perpustakaan dan Informasi*, Vol.1, No.2, tahun 2005: 3.

Analisis sitasi adalah suatu kajian berkisar atau mengenai area bibliometrika yang mempelajari tentang sitasi atau kutipan dari sebuah dokumen.³⁸ Karya penulis utama yang menjadi perhatian.

- (1) Penulis yang mempunyai nama yang sama, bidang yang sama dibutuhkan informasi tambahan nama instansi.
- (2) Jenis sumber dokumen (artikel, makalah, buku, disertasi, dan lain-lain).
- (3) Tidak dibatasi oleh waktu.
- (4) Untuk bidang yang multidisiplin, kesulitan untuk analisis subyek.

Analisis sitiran juga dapat dilakukan untuk mengevaluasi penggunaan jurnal dalam sebuah karya ilmiah. Hasil dari analisis sitiran dapat digunakan untuk menentukan pengaruh dari artikel tertentu atau jurnal penelitian selanjutnya dan untuk mendokumentasikan penerapan interdisipliner berbagai jurnal.³⁹

Berdasarkan penjabaran di atas, dapat disimpulkan bahwa masalah yang sangat perlu dipertimbangkan dalam kajian analisis sitasi adalah penulis utama, jenis sumber dokumen, dan analisis subyek. Penulis utama adalah nama pengarang yang disebut pertama kali dalam suatu karya. Penentu seseorang dijadikan sebagai penulis utama bisa karena berbagai hal, misalnya karena dianggap memiliki kontribusi paing banyak dalam suatu karya, atau karena orang tersebut merupakan pimpinan dan lebih disegani oleh penulis lainnya. Jenis sumber dokumen dalam hal ini penulis menyebut dengan bentuk dokumen yaitu berupa format dokumen, misalnya buku, majalah, jurnal, laporan, makalah, prosiding, tesis, disertasi, dan surat kabar. Analisis subyek

³⁸ Diodato, *Dictionary of bibliometrics*, (New York : The Haworth Press, 2004), 4.

³⁹ Tsay, A Bibliometric Analysis on the Journal of Information Science”. *Journal of Library and Information Science Research* 5:2, Diakses tanggl 9 Juli 2021

merupakan langkah awal dalam kegiatan klasifikasi yaitu proses meneliti, mengkaji dan menyimpulkan isi yang dibahas dalam bahan pustaka.

Dari berbagai pendapat di atas dapat disimpulkan bahwa pengertian analisis sitasi adalah kajian tentang sitasi atau daftar pustaka yang tercantum dalam sebuah literatur seperti artikel dalam jurnal, buku, skripsi, tesis, disertasi ataupun literatur lainnya, dengan melakukan pemeriksaan sitasi (kutipan) apakah sesuai dengan yang dimiliki literatur tersebut.

2. Manfaat Analisis Sitiran

Dengan menganalisa data rujukan peneliti dapat mengukur dampak suatu artikel, penulis, publikasi (majalah) dan penerbit. Semakin tinggi frekuensi suatu artikel dirujuk, makin besar dampaknya bagi perkembangan ilmu dan teknologi. Analisa data rujukan dapat membantu peneliti mengetahui jenis dan cakupan topik-topik yang pernah diteliti, sehingga memudahkan pemilihan topik-topik yang akan diteliti. Analisis sitasi biasanya dilakukan untuk mengetahui pertumbuhan dan perkembangan literatur pada subjek tertentu yang juga berkorelasi dengan perkembangan subjek yang tersebut. Sehingga dari tiap kelompok subjek dapat diketahui kelas subjek yang dominan.⁴⁰

Senada dengan yang diungkapkan Suharjan daftar pustaka yang terhimpun dalam kelompok-kelompok spesifik dapat pula membantu kelancaran proses

⁴⁰ Andriani, Studi Kualitatif Mengenai Kriteria Menyitir Dokumen: Kasus Pada Beberapa Mahasiswa Program Pascasarjana IPB. *Jurnal Perpustakaan Pertanian*. Vol. 12, No.1, tahun 2003, 15

penelitian.⁴¹ Pada kajian bibliometrika banyak digunakan analisis sitasi sebagai cara untuk menentukan berbagai kepentingan atau kebijakan seperti:⁴²

1. Evaluasi program riset
2. Penentuan ilmu pengetahuan
3. Visualisasi suatu disiplin ilmu
4. Indikator iptek
5. Faktor dampak dari suatu majalah (journal impact factor)
6. Kualitas suatu majalah
7. Pengembangan koleksi majalah, dan lain-lain.

Bagi pemerhati Ilmu Perpustakaan dan Informasi, analisis sitasi dapat dimanfaatkan sebagai masukan dalam pengembangan koleksi dan mengevaluasi koleksi yang dimiliki perpustakaan. Menurut Sulisty-Basuki kegunaan dari bibliometrika yang banyak bermanfaat bagi perpustakaan antara lain:⁴³

1. Identifikasi literatur inti
2. Mengidentifikasi arah gejala penelitian dan pertumbuhan pengetahuan pada berbagai disiplin ilmu yang berlainan
3. Menduga keluasan literatur sekunder
4. Mengenali kepengarangan dan arah gejalanya pada berbagai subyek
5. Mengukur manfaat SDI dan retrospektif
6. Meramalkan arah gejala perkembangan masa lalu, sekarang dan yang mendatang
7. Mengidentifikasi majalah inti dalam berbagai ilmu
8. Merumuskan garis haluan pengadaan berbasis kebutuhan yang tepat dalam batas anggaran belanja
9. Menyusun garis haluan penyiangan dan penempatan dokumen di rak secara tepat.

⁴¹ Suharman, *Analisis Instrumental, Cetakan I*, 26-32, (Surabaya: Airlangga University Press, 2005), 95.

⁴² Rahmah, *Kajian Bibliometrika Menggunakan Analisis Sitiran terhadap Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS UNP Tahun 2005-2009*. Komposisi: Jurnal Pendidikan Bahasa Sastra Dan Seni, Volume 12 Nomor 2 tahun 2012, 8

⁴³ Sulisty-Basuki, *Bibliometrika, Sainsmetrika dan Informetrika*. Dalam *Kumpulan Makalah Kursus Bibliometrika*, (Depok : UI, 2002), 8.

10. Mengatur arus masuk informasi dan komunikasi
11. Mengkaji kegunaan dan penyebaran literatur ilmiah.
12. Meramalkan produktivitas penerbit, pengarang, organisasi, negara atau seluruh disiplin.
13. Mengembangkan norma pembakuan.

Pest dalam Wiranata menyatakan bahwa analisis sitasi adalah teknik yang dapat diterima untuk mengukur pemanfaatan perpustakaan guna keperluan penelitian, untuk itu analisis sitasi dilakukan bersama dengan kajian sirkulasi. Hasil dari analisis sitasi dapat dijadikan indikator terhadap pemakaian atau penggunaan bahan pustaka, meskipun demikian diperlukan indikator lain seperti data statistik bahan pustaka yang dibaca di tempat, serta statistik sirkulasi peminjaman, hal ini disebabkan banyak bahan pustaka yang dibaca namun tidak disitir, sebaliknya pengarang kadang hanya menyitir sebagian kecil dari bahan bacaannya.⁴⁴

Namun analisis sitasi tetap layak untuk dijadikan indikator pemakaian literatur di perpustakaan maupun pusat informasi lainnya. Dari uraian tersebut dapat dilihat bahwa analisis sitasi merupakan kajian yang diterapkan dan bermanfaat dalam berbagai bidang, antara lain untuk mengidentifikasi berbagai literatur inti, kajian pengarang dan pemakai, mengetahui rata-rata pertumbuhan pengetahuan, mengetahui karakteristik literatur yang disitir oleh para ilmuwan dan peneliti lain, misalnya untuk mengetahui majalah terpenting dalam bidang tertentu. Analisis sitasi juga dapat diterapkan untuk keperluan praktis seperti untuk menentukan pengembangan koleksi, menentukan kebijakan penyiangan, menentukan anggaran perpustakaan maupun untuk keperluan teoritis seperti sejarah pengetahuan. Dengan

⁴⁴ Wiranata, *Analisis Sitiran*, <https://funnymustikasari.wordpress.com/2008/10/09/analisis-sitiran/>, diakses pada tanggal 2 November 2021.

menggunakan analisis sitasi, kita juga dapat mengetahui kegunaan literatur atau paro hidup literatur.⁴⁵

3. Ruang Lingkup dan Parameter Analisi Sitiran

Pada dasarnya bibliometrika mengkaji penggunaan literatur dan perhitungan rujukan dan dokumen yang disitir. Dengan demikian, ruang lingkup analisis sitiran dalam bibliometrika mencakup tiga jenis kajian literatur. Menurut Sulistyo-Basuki ketiga jenis literatur tersebut adalah:⁴⁶

- a. Literatur primer adalah literatur yang memuat hasil penelitian asli atau penerapan sebuah teori atau pun penjelasan teori, ide sehingga merupakan informasi langsung dari karya penelitian. Yang termasuk dalam literatur primer ialah majalah ilmiah (selanjutnya disebut sebagai majalah), disertasi, paten, kartu informasi (kartu yang berisi laporan kemajuan sebuah penelitian, lazimnya dikirim oleh lembaga penelitian kepada ilmuwan dalam bidang yang sama)
 - b. Literatur sekunder adalah literatur yang memberikan informasi tentang literatur primer, yang termasuk di dalamnya adalah bibliografi, majalah, indeks, majalah abstrak, katalog.
 - c. Literatur tersier adalah literatur yang memberikan informasi tentang literatur sekunder. Contohnya ialah bibliografi dari bibliografi, direktori, dan biografi.
- Meskipun bibliometrika mengkaji ketiga jenis literatur di atas, namun kenyataannya yang menjadi objek utama adalah majalah atau jurnal ilmiah.

⁴⁵ Wiranata, *Analisis Sitiran*, <https://funnymustikasari.wordpress.com/2008/10/09/analisis-sitiran/>, diakses pada tanggal 2 November 2021.

⁴⁶ Sulistyo-Basuki, *Pengantar Dokumentasi*, (Bandung : Rekayasa Sains, 2004), 60.

Hal ini karena bibliometrika menganggap bahwa majalah/jurnal ilmiah sebagai media paling penting dalam komunikasi ilmiah, merupakan pengetahuan publi dan arsip umum yang dapat dibaca oleh siapa saja setiap saat”.⁴⁷

Dari ketiga hal tersebut, penulis dapat menyimpulkan bahwa majalah/ jurnal ilmiah merupakan media yang diperlukan oleh peneliti dalam hal komunikasi ilmiah serta merupakan pengetahuan publik sekaligus sebagai arsip umum. Majalah sebagai objek kajian memiliki parameter yang tidak dapat dilepaskan dari ciri majalah. Parameter majalah ini juga digunakan untuk mengkaji sitiran karya ilmiah lainnya, misalnya skripsi, tesis maupun disertasi.

Meskipun bibliometrika mengkaji ketiga jenis literatur di atas, namun kenyataannya yang menjadi obyek utama adalah majalah atau jurnal ilmiah.⁴⁸ Menurut Sulisty-Basuki dalam Nurul Hayati karena bibliometrika menganggap bahwa majalah/jurnal ilmiah sebagai “media paling penting dalam komunikasi ilmiah, merupakan pengetahuan publik, serta arsip umum yang dapat dibaca oleh siapa saja setiap saat”. Majalah/jurnal ilmiah merupakan obyek kajian yang memiliki parameter yang tidak dapat dilepaskan dari ciri majalah. Parameter majalah ini juga dapat digunakan untuk mengkaji sitiran karya ilmiah lainnya, misalnya skripsi, tesis maupun disertasi.⁴⁹

Menurut Sulisty- Basuki dalam Nurul Hayati adapun parameter yang umum digunakan untuk parameter majalah adalah: “pengarang, judul artikel, judul

⁴⁷ Sulisty-Basuki, *Pengantar Dokumentasi...*, 61.

⁴⁸ Nurul Hayati, Analisis Sitiran sebagai Alat Evaluasi Koleksi Perpustakaan”, *Record And Library Journal* 2, No.1 (Januari – Juni 2016): 5, <http://download.portalgaruda.org/article.php?article=468104&val=7410&title=Citation%20Analisis%20as%20a%20Tool%20of%20Librar%20Collections%20Evaluation>, diakses 1 November 2021

⁴⁹ Nurul Hayati, *Analisis Sitiran sebagai Alat Evaluasi Koleksi Perpustakaan...*, 5.

majalah, tahun terbit, referens (acuan atau daftar kepustakaan atau catatan kaki), sitiran (yaitu informasi literatur yang dimuat dalam referensi), deskriptor (istilah yang digunakan untuk memberi isi artikel majalah)”.⁵⁰

Menurut Sutarji menyebutkan bahwa aspek-aspek yang dikaji dalam analisis sitiran menurut sutardji adalah sebagai berikut: “Pertama, Pola sitiran yang mencakup jumlah sitiran, jumlah otositiran (selfcitation). Otositiran adalah artikel yang pengarangnya menyitir tulisan sendiri; Kedua, Karakteristik literatur atau sifat yang berkaitan dengan literatur yang disitir oleh penulis dalam sebuah jurnal atau buku mencakup jenis, tahun terbit, usia, dan bahasa pengantar literatur yang disitir, dan peringkat majalah yang disitir; Ketiga, Pola kepengarangan yang mencakup jumlah penulis, penulis yang paling sering disitir dan pengarang tunggal atau ganda.”⁵¹

Maka dari pendapat di atas dapat kita simpulkan bahwa aspek-aspek yang dapat dikaji dalam analisis sitiran adalah kepengarangan yang paling banyak disitir, karakteristik literatur yang mencakup jenis, tahun terbit, usia, subjek relevansi sitiran dengan dokumen yang menyitir, dan peringkat jurnal yang disitir.

4. Indikator Analisis Sitiran

Dalam penulisan karya ilmiah, dokumen yang disitir oleh peneliti sebisa mungkin harus relevan dengan topik yang sedang diteliti. Tidak semua dokumen yang berkaitan dapat langsung dikutip atau disitir begitu saja. Persepsi peneliti dalam menilai suatu dokumen bisa berbeda-beda meskipun dokumen tersebut mengangkat

⁵⁰ Nurul Hayati, *Analisis Sitiran sebagai Alat Evaluasi Koleksi Perpustakaan...*,5.

⁵¹ Putarji, *Pola Sitiran dan Pola Kepengarangan Pada Jurnal Penelitian Pertanian Tanaman Pangan*, Jurnal Perpustakaan Pertanian 12, Nomor 1 (2003): 2, <http://pustaka.litbang.pertanian.go.id/publikasi/pp121031.pdf>, diakses 1 November 2021.

topik yang sama. Oleh karena itu, peneliti harus mengetahui kriteria dalam menyitir dokumen yang akan dijadikan rujukan atau referensi. Menurut Wang dan Soergel dalam Andriani kriteria merupakan suatu “filter” yang diaplikasikan seseorang dalam membuat keputusan menyitir. Beberapa kriteria penilaian suatu dokumen yang akan disitir adalah:⁵²

1. Topik. Isi dokumen berhubungan dengan penelitian yang dilakukan penulis.
2. Disiplin ilmu atau subyek area. Penulis kemungkinan akan menyitir dokumen yang mempunyai disiplin ilmu yang sama dengan penelitian yang sedang dikerjakan.
3. Keklasikan/kepeloporan, suatu dokumen berisi informasi yang sangat substansial di bidangnya, karena memuat teknik, metode, atau teori yang dipakai sepanjang waktu.
4. Nama jurnal dan bentuk dokumen.
5. Pengarang. Dokumen yang ditulis oleh orang yang menjadi figur dalam bidangnya akan dipersepsi tinggi oleh penyitir, sehingga berpeluang besar untuk disitir.
6. Novelty/kebaruan, dokumen disitir karena memuat informasi baru atau informasi yang belum diketahui.
7. Penerbit. Reputasi institusi penerbit dapat menjamin mutu terbitan.
8. Recency/kemutakhiran. Kemutakhiran berkaitan dengan waktu penerbitan.

Sedangkan menurut Liu dalam White dan Wang yang dikutip Andriani tidak hanya kriteria dari dalam dokumen saja yang perlu menjadi penilaian terhadap dokumen yang akan disitir, tetapi ada beberapa kriteria di luar dokumen yang harus diperhatikan, yaitu:⁵³

1. Kemudahan dalam mendapatkan dokumen.
2. Syarat khusus. Misalnya keahlian yang dibutuhkan untuk menggunakan suatu dokumen, contohnya penguasaan bahasa.

⁵² Andriani, Studi Kualitatif Mengenai Kriteria Menyitir Dokumen: Kasus Pada Beberapa Mahasiswa Program Pascasarjana IPB. *Jurnal Perpustakaan Pertanian*. Vol. 12, No.1, tahun 2003, 11.

⁵³ Andriani, Studi Kualitatif Mengenai Kriteria Menyitir Dokumen: Kasus Pada Beberapa Mahasiswa Program Pascasarjana IPB. *Jurnal Perpustakaan Pertanian*. Vol. 12, No.1, tahun 2003, 12.

3. Kendala waktu. Dokumen yang dianggap relevan sebagai rujukan terkadang tidak dapat digunakan karena waktu yang terbatas, seperti halaman terlalu tebal sehingga tidak sempat terbaca.

Berdasarkan uraian di atas, seorang peneliti atau penulis perlu memperhatikan kriteria-kriteria dalam menyitir dokumen. Tidak hanya kriteria dari dalam dokumen, tetapi juga perlu mempertimbangkan kriteria di luar dokumen. Peneliti juga harus mengambil keputusan dan membuat penilaian terhadap dokumen yang menunjang atau mendukung penulisan karya ilmiah. Bagian yang sangat penting dalam penilaian suatu dokumen yang akan disitir antara lain kepengarangan, nama atau judul dokumen, topik, dan bentuk dokumen. Kemutakhiran suatu dokumen juga merupakan bagian yang tidak dapat dipisahkan dalam penelitian dokumen yang akan disitir.



BAB III

METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif. Penelitian kuantitatif adalah penelitian yang memberi penekanan pada data-data numerikal (angka) yang diolah menggunakan metode statistika.⁵⁴ Penelitian secara kuantitatif ialah penelitian yang digunakan untuk meneliti pada populasi atau sample tertentu, teknik pengambilan sampel biasanya dilakukan secara random, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif/statistik dengan tujuan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan.⁵⁵

B. Lokasi dan Waktu Penelitian

Penelitian ini dilakukan pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh tepatnya di Jalan Syekh Abdul Rauf, Kopelma Darussalam, Kecamatan Syiah Kuala, Kota Banda Aceh yang terdiri dari tiga Program Studi yaitu Ilmu Perpustakaan, Sejarah Kebudayaan Islam, dan Bahasa dan Sastra Arab. Alasan peneliti memilih lokasi tersebut karena keberadaan lokasi mudah dijangkau dan pada Fakultas Adab terdapat jurusan yang peneliti ingin kaji. Waktu penelitian ini mulai berlangsung selama 2 minggu dalam rangka pengumpulan skripsi mahasiswa.

⁵⁴ Saifuddin Azwar, *Metode Penelitian* (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2007), 5

⁵⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D* (Bandung : Alfabeta, 2016), 14

C. Populasi dan Sampel Penelitian

Populasi merupakan gabungan objek yang memiliki karakteristik serupa yang menjadi pusat perhatian peneliti, karena dipandang sebagai semesta penelitian.⁵⁶

Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas objek/subjek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan.⁵⁷ Selanjutnya, sampel adalah sebagian dari objek yang akan diteliti yang dapat mewakili seluruh populasi. Sampel merupakan bagian dari populasi yang memiliki ciri-ciri atau keadaan tertentu yang akan diteliti.⁵⁸ Adapun dalam penelitian ini, penulis menggunakan seluruh populasi menjadi sampel penelitian yaitu skripsi mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh yang terdiri dari tiga Program Studi yaitu Ilmu Perpustakaan, Sejarah Kebudayaan Islam dan Bahasa dan Sastra Arab yang terbit pada tahun 2019 sampai dengan 2020 sebagaimana terlihat pada tabel di bawah ini.

Tabel 3.1 Jumlah Populasi dan Sampel

No	Tahun	Jumlah Skripsi			Total
		IP	SKI	BSA	
1	2019	80	21	13	114
2	2020	52	35	46	133
Total		132	56	59	247

Sumber: Repository UIN Ar-Raniry Fakultas Adab dan Humaniora

⁵⁶ Ferdinand Augusty, *Metode Penelitian Manajemen: Pedoman Penelitian untuk skripsi, Tesis dan Disertai Ilmu Manajemen*, (Semarang : Universitas Diponegoro, 2006), 18.

⁵⁷ Sujarweni dan Endrayanto, *Statistika untuk Penelitian*, (Yogyakarta : Graha Ilmu, 2012), 13.

⁵⁸ Martono, *Metode Penelitian Kuantitatif Analisis Isi Dan Analisis Data Sekunder*, (Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2010), hal. 17.

D. Teknik Pengumpulan Data

Data penelitian dalam ini diperoleh dengan menggunakan teknik pengumpulan data sebagai berikut:

1. Dokumentasi

Metode dokumentasi ialah suatu cara pengumpulan data yang menghasilkan catatan-catatan penting yang berhubungan dengan masalah yang teliti, sehingga akan diperoleh data yang lengkap, sah dan bukan berdasarkan perkiraan.⁵⁹ Adapun dokumen yang digunakan dalam penelitian ini berupa arsip skripsi mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh yang terdiri dari tiga Program Studi yaitu Ilmu Perpustakaan, Sejarah Kebudayaan Islam dan Bahasa dan Sastra Arab khususnya skripsi yang terbit pada tahun 2019-2020. Pengumpulan data berupa 247 skripsi dilakukan pada bulan Agustus 2022 yang terdiri dari 132 skripsi mahasiswa Ilmu Perpustakaan, 56 skripsi mahasiswa Sejarah Kebudayaan Islam dan 59 skripsi mahasiswa Bahasa dan Sastra Arab.

2. Observasi

Setelah skripsi dikumpulkan, maka selanjutnya peneliti melakukan pengamatan secara langsung terhadap 247 skripsi tersebut, guna menemukan data terkait keterpakaian Jurnal Adabiya oleh mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry. Kegiatan pengamatan dilakukan dengan langkah-langkah dalam kajian sitiran ini ialah:

⁵⁹ Basrowi & Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2008), 158.

- a. Melakukan pengecekan daftar pustaka terhadap 247 skripsi mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh yang terdiri dari Prodi Sejarah dan Kebudayaan Islam, Prodi Bahasa dan Sastra Arab, dan Prodi Ilmu Perpustakaan.
- b. Mencatat keberadaan Jurnal Adabiya yang terdapat pada 247 skripsi tersebut.
- c. Melakukan sitiran dengan melihat daftar pustaka skripsi yang meliputi penulis, judul skripsi, tahun terbit, jumlah sitiran dan halaman skripsi yang terdapat sitiran jurnal adabiya.

E. Teknik Analisis Data dan Penyajian Data

Analisis data merupakan proses mencari dan mengatur secara sistematis hasil sitiran Jurnal Adabiyah skripsi mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh yang terdiri dari tiga Program Studi yaitu Ilmu Perpustakaan, Sejarah Kebudayaan Islam dan Bahasa dan Sastra Arab. Untuk hasil cek list dan data lapangan lainnya dianalisa dengan menggunakan rumus:⁶⁰

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P = persentase

F = Jumlah koleksi yang terpakai dan tidak terpakai

N = Jumlah Koleksi

100% = bilangan tetap

Dalam menafsirkan persentase dari tabulasi data, penulis menggunakan metode penafsiran dari Supardi, dengan rincian sebagai berikut:

⁶⁰ Hadi, *Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: Andi, 2008), 229.

1–24% : Sebagian Kecil
25–49% : Hampir setengah
50% : Setengah
51–74% : Sebagian besar
75–99% : Pada umumnya
100% : Seluruhnya.⁶¹



⁶¹ Supardi, *Statistik*, (Bandung: IAIN Sunan Gunung Jati, 2012), hal. 67

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Fakultas Adab dan Humaniora merupakan salah satu dari lima Fakultas yang terdapat di lingkungan IAIN Ar-Raniry. IAIN Ar-Raniry berdiri pada tahun 1960 diawali dengan berdirinya Fakultas Syariah dan Fakultas Tarbiyah tahun 1962 sebagai cabang dari IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Pada tahun 1962 didirikan pula Fakultas Ushuluddin sebagai Fakultas ketiga yang ada di Banda Aceh dengan status swasta. Setelah beberapa tahun menjadi cabang IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, pada tahun 1963 fakultas-fakultas tersebut berafiliasi ke IAIN Syarif Hidayatullah Jakarta. Pada tanggal 5 Oktober 1963, IAIN Ar-Raniry diresmikan. Selanjutnya beberapa tahun kemudian bertambah dua fakultas baru, yaitu Fakultas Dakwah yang diresmikan pada tahun 1968 dan Fakultas Adab pada tahun 1983.

Fakultas Adab IAIN Ar-Raniry dibentuk berdasarkan persetujuan Menteri Agama RI sebagaimana tertuang dalam Surat Keputusan Direktur Jenderal Pembinaan Kelembagaan Agama Islam Departemen Agama RI. atas nama Menteri Agama RI. Nomor: Kep/E/PP.009/286/83 tanggal 22 September 1986 dengan program studi pertamanya adalah Sejarah dan Kebudayaan Islam (SKI). Selanjutnya pembukaan program studi Sastra Arab baru terealisasi pada tahun 1992. Kemudian pada tahun 1995 mulai dibuka program studi D3 Ilmu Perpustakaan Islam dan pada tahun 2006 dilanjutkan dengan pembukaan program studi S1 Ilmu Perpustakaan.

Sekarang sedang diusahakan untuk membuka program studi Antropologi dan Sastra Inggris.

Pada tanggal 3 Oktober 2013, IAIN Ar-Raniry berubah menjadi Universitas Islam Negeri (UIN) Ar-Raniry Banda Aceh. Seiring dengan perubahan tersebut, Fakultas Adab juga berubah menjadi Fakultas Adab dan Humaniora. Dalam usia yang relatif muda Fakultas Adab dan Humaniora telah meluluskan lebih dari 1599 alumni yang tersebar ke seluruh Indonesia dan luar Negeri. Beberapa diantaranya telah menyelesaikan Strata II (S2), bahkan ada yang sudah menyelesaikan Doktor (S3) Guru Besar.

Fakultas Adab dan Humaniora bertujuan untuk mempersiapkan sejarawan, budayawan, seniman Islam, ahli-ahli sastra Arab dan ahli-ahli dibidang perpustakaan. Fakultas Adab dan Humaniora sekarang ini mempunyai tiga Prodi yaitu: Prodi Sejarah dan Kebudayaan, Prodi Bahasa dan Sastra Arab dan Program Studi Ilmu Perpustakaan. Pimpinan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Periode 2018-2022

Dekan	: Dr. Fauzi Ismail, M.Si
Wakil Dekan I	: Dr. Phil. Abdul Manan, M.Sc., M.A
Wakil Dekan II	: Zubaidah, M.Ed
Wakil Dekan III	: Drs. Anwar, M.Hum.

Sebagaimana fakultas-fakultas lain yang ada dalam lingkungan UIN Ar-Raniry, Fakultas Adab dan Humaniora juga memiliki visi, misi dan tujuan tersendiri, yakni sebagai berikut:

1. Visi : Menjadi fakultas yang unggul dan inovatif dalam bidang adab dan ilmu humaniora berbasis riset yang memadukan nilai kearifan lokal, keilmuan, dan keislaman

2. Misi :

- a. Melahirkan sarjana yang memiliki kemampuan akademik dan profesi yang kompetitif dalam bidang adab dan ilmu humaniora, berorientasi pada masa depan dan berakhlak mulia.
- b. Menyelenggarakan kegiatan riset dalam bidang adab dan ilmu humaniora berbasis syariat Islam.
- c. Mengimplementasikan studi adab dan ilmu humaniora bagi pemberdayaan masyarakat madani, yang beriman, berilmu dan beramal.

3. Tujuan

- a. Mendidik mahasiswa agar mempunyai wawasan yang komprehensif dan analisis yang baik dalam sejarah dan kebudayaan Islam, bahasa dan sastra Arab, ilmu perpustakaan dan informasi.
- b. Melakukan penelitian, mengembangkan dan menyebarluaskan ilmu pengetahuan dan ajaran Islam dalam rangka kemajuan masyarakat.

B. Gambaran Umum Jurnal Adabiya Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Jurnal adabiya merupakan Jurnal Ilmiah Agama, Bahasa dan Sastra, Sejarah dan Informasi yang diterbitkan oleh Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh dengan surat izin terbit STT No. 2567/SK/Ditjen.PPG/STT/1999, tanggal 6 Juli 1999 dan pada 2 Februari 2017 sudah memperoleh e-ISSN 2549-1776

dari LIPI. Jurnal ADABIYA terbit dua kali setahun, yaitu Februari dan Agustus. Manajemen Jurnal ADABIYA dikelola oleh para dosen Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry dan dewan editor dari berbagai disiplin ilmu dari berbagai Universitas.⁶²

C. Keterpakaian Artikel Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Pada bagian ini dipaparkan hasil analisis sistiran keterpakaian artikel jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh berdasarkan program studi yang terdiri dari tiga program studi yaitu Sejarah Kebudayaan Islam, Bahasa dan Sastra Arab dan Ilmu Perpustakaan, khususnya terbitan tahun 2019 dan 2020. Untuk lebih jelas dapat dilihat pada uraian di bawah ini.

1. Keterpakaian Artikel Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Program Studi Sejarah Kebudayaan Islam

Keterpakaian artikel jurnal Adabiya oleh mahasiswa Program Studi Sejarah Kebudayaan Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh dalam penelitian ini mengambil sampel skripsi terbitan tahun 2019 dan 2020 yang terdiri dari 21 skripsi terbitan 2019 dan 35 skripsi tahun 2020. Berdasarkan sitiran yang penulis lakukan diperoleh data seperti terlihat pada tabel 4.1.

⁶² LIPI, *Jurnal Adabiya*, diakses melalui <http://issn.pdii.lipi.go.id/issn.cgi?daftar&1486175474&1&&>, tanggal 2 Oktober 2022.

Tabel 4.1
Keterpakaian Artikel Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Program Studi
Sejarah Kebudayaan Islam

No	Nama	Judul Skripsi	Tahun Terbit	Jumlah Sitiran	Sitiran	Halaman
1.	Marhamah	Sistem Kekerabatan Suku Singkil di Kota Subulussalam	2019	1	Abdul Manan, "Kekerabatan", dalam Jurnal Adabiya, Volume 17, No.33, Agustus 2015.	Hal. 16 Hal. 20
Total				1		

Berdasarkan tabel di atas, maka dapat diketahui bahwa keterpakaian artikel jurnal Adabiya pada skripsi mahasiswa Program Studi Sejarah dan Kebudayaan Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh terbitan tahun 2019 dan 2020 dengan total 56 skripsi (100%), yaitu terdapat 1 mahasiswa (1,7%) yang memakai jurnal adabiya dalam skripsinya sedangkan 55 (98,3%) mahasiswa tidak memakai artikel jurnal adabiya dalam penulisan skripsi.

2. Keterpakaian Artikel Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Program Studi Bahasa dan Sastra Arab

Keterpakaian artikel jurnal Adabiya oleh mahasiswa Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh dalam penelitian ini mengambil sampel skripsi terbitan tahun 2019 dan 2020 yang terdiri dari 13 skripsi terbitan 2019 dan 46 skripsi tahun 2020. Berdasarkan sitiran yang penulis lakukan diperoleh data seperti terlihat pada tabel 4.2.

Tabel 4.2
Keterpakaian Artikel Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Program Studi
Bahasa dan Sastra Arab

No	Nama	Judul Skripsi	Tahun Terbit	Jumlah Sitiran	Sitiran	Halaman
1.	Wiskemuna	Al-A'dalatu Al-Ijtima'iyatu Fil Maqalatu " Al-Ganiyu Wal Faqiiru" Li Manfaluthi (Dirasah Waqi'iyatu Isytirakiyah)	2020	1	Zulhelmi, " في المرأة صورة المنفلوطي أدب النظرات كتاب "نموذج" jurnal Adabiya, Vol:12, No:2, (Februari 2010): hal. 92	Hal. 9
Total				1		

Berdasarkan tabel di atas, maka dapat diketahui bahwa keterpakaian artikel jurnal Adabiya pada skripsi mahasiswa Program Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh terbitan tahun 2019 dan 2020 dengan total 59 skripsi (100%), yaitu terdapat 1 mahasiswa (1,6%) yang memakai jurnal adabiya dalam skripsinya sedangkan 58 (98,4%) mahasiswa tidak memakai artikel jurnal adabiya dalam penulisan skripsi.

3. Keterpakaian Artikel Jurnal Adabiya oleh Mahasiswa Ilmu Perpustakaan

Keterpakaian artikel jurnal Adabiya oleh mahasiswa Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh dalam penelitian ini mengambil sampel skripsi terbitan tahun 2019 dan 2020 yang terdiri dari 80 skripsi terbitan 2019 dan 52 skripsi tahun 2020. Berdasarkan sitiran yang penulis lakukan diperoleh data seperti terlihat pada tabel 4.3.

Tabel 4.3
Keterpakaian Artikel Jurnal Adabiya Program Studi Ilmu Perpustakaan

No	Nama	Judul Skripsi	Tahun Terbit	Jumlah Sitiran	Sitiran	Halaman
1.	Alfaini Bahri	Pengaruh Gadget Terhadap Literasi Informasi Remaja di Gampong Rukoh Banda Aceh	2019	1	Ruslan, “Urgensi Literasi Informasi Di Era Digital: Menggali Peran Perguruan Tinggi,” Jurnal Adabiya, Vol 12 No 22, (2010): hal. 67	Hal. 8
2.	Fahrudin Nisak Alhusna	Analisis Literasi Informasi Mahasiswa Prodi S1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora Uin Arraniry Banda Aceh Angkatan 2016 Dalam Penelusuran Informasi Melalui Search Engine Google	2019	1	Ruslan, “Urgensi Literasi Informasi Di Era Digital: Menggali Peran Perguruan Tinggi,” Jurnal Adabiya, Vol 12 No 22, (2010): hal. 64 - 67	Hal. 2 Hal. 21
3.	Ulfa Khairah	Hubungan Tingkat Literasi Media Mahasiswa S1 Ilmu Perpustakaan FAH UIN Arraniry dalam Pemanfaatan Informasi Melalui Jejaring Sosial Facebook	2019	1	Ruslan, “Urgensi Literasi Informasi Di Era Digital: Menggali Peran Perguruan Tinggi,” Jurnal Adabiya, Vol 12 No 22, (2010): hal. 63	Hal. 11
4.	Dedy	Hubungan	2020	1	Ruslan,	Hal. 4

	Syafruddin	Antara Ketersediaan Koleksi Dengan Literasi Pertanian Masyarakat di Perpustakaan Desa Paya Tungel Kecamatan Jagong Jeget Kabupaten Aceh Tengah			“Membangun Literasi Masyarakat Melalui Taman Baca Masyarakat: Eksplorasi Pengalaman Community Engagement Program di Cot Lamme-Aceh Besar, “Adabiya, Vol. 19, No. 2 (2017): hal. 38	
5.	Elva Yanti	Tingkat Literasi Internet Pemustaka di UPT Perpustakaan Uin Ar-Raniry Banda Aceh	2020	1	Ruslan, “Membangun Literasi Masyarakat Melalui Taman Baca Masyarakat: Eksplorasi Pengalaman Community Engagement Program di Cot Lamme-Aceh Besar, “Adabiya, Vol. 19, No. 2 (2017): hal. 155 - 168	Hal. 2
6.	Khairi Parwita	Evaluasi Literasi Informasi Siswa/Siswi di Perpustakaan Mtsn 4 Rukoh Dengan Menggunakan Model Empowering Eight	2020	1	Ruslan, “Membangun Literasi Masyarakat Melalui Taman Baca Masyarakat: Eksplorasi Pengalaman Community Engagement Program di Cot Lamme-Aceh Besar, “Adabiya,	Hal. 6

					Vol. 19, No. 2 (2017): hal. 156	
		Total		6		

Berdasarkan tabel di atas, maka dapat diketahui bahwa keterpakaian artikel jurnal Adabiya pada skripsi mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh terbitan tahun 2019 dan 2020 dengan total 132 skripsi (100%), yaitu terdapat 6 mahasiswa (4,5%) yang memakai jurnal adabiya dalam skripsinya, yang terdiri dari 3 sitiran pada skripsi mahasiswa terbitan tahun 2019 dan 3 sitiran pada skripsi mahasiswa terbitan tahun 2020, sedangkan 126 (95,5%) mahasiswa tidak memakai artikel jurnal adabiya dalam penulisan skripsi.

Berdasarkan hasil temuan penelitian terkait keterpakaian jurnal Adabiyah, terlihat adanya jumlah persentase yang diperoleh, sebagaimana terlihat pada tabel 4.4 di bawah ini.

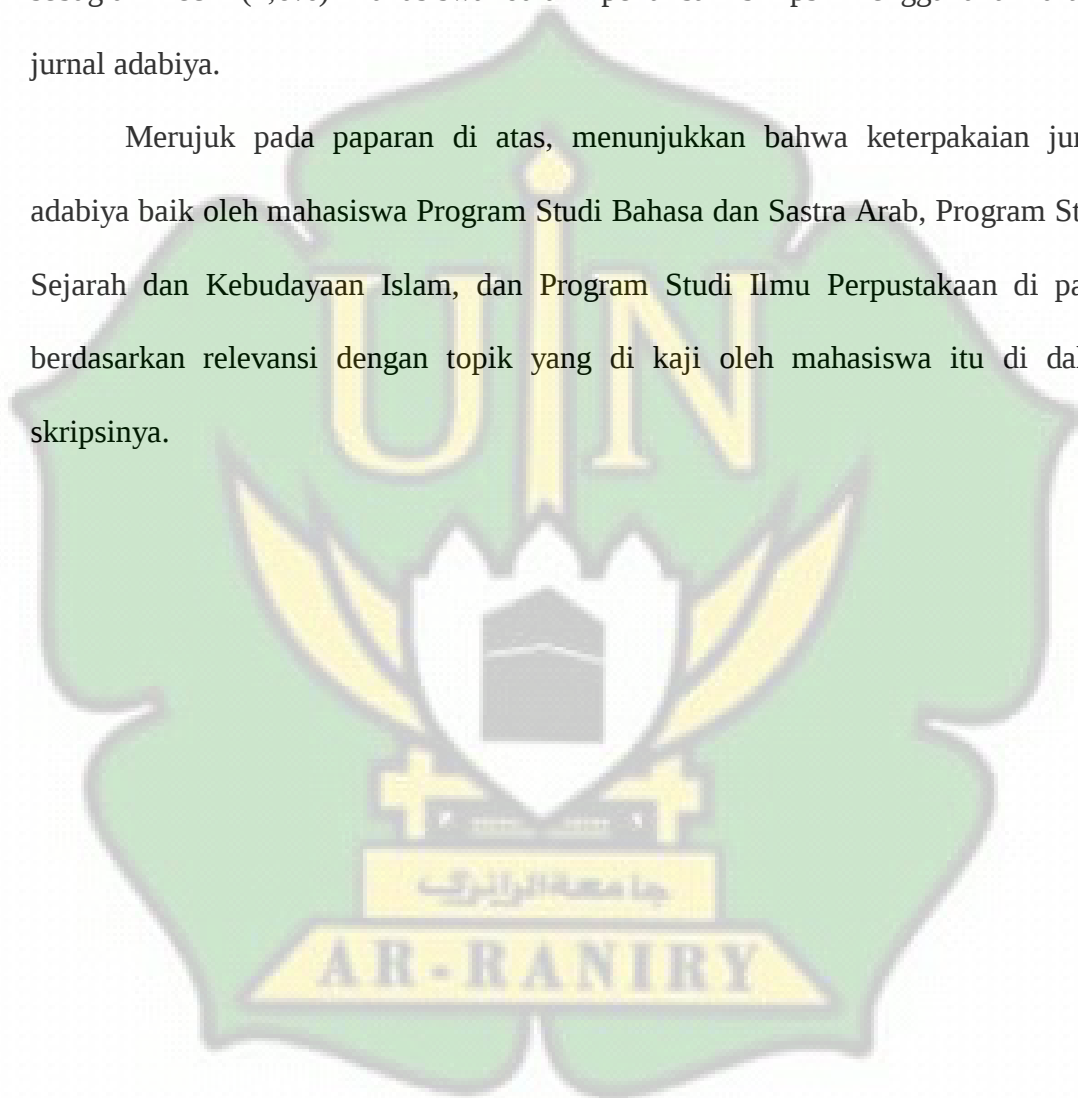
Tabel 4.4
Tingkat Keterpakaian Artikel Jurnal Adabiya

Program Studi	Frekuensi Keterpakaian	Total Skripsi	Persentase	Kategori
Prodi Ilmu Perpustakaan	6	132	4,5%	Sebagian kecil
Prodi Sejarah Kebudayaan Islam	1	56	1,7%	Sebagian kecil
Prodi Bahasa dan Sastra	1	59	1,6%	Sebagian kecil

Berdasarkan tabel 4.4 di atas, maka dapat diketahui bahwa dari ketiga program studi yang ada pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry, maka Program Studi Bahasa dan Sastra Arab mendapat persentase sebagian kecil (1,6%)

mahasiswa dalam penulisan skripsi yang menggunakan artikel jurnal adabiya. Kemudian diikuti oleh Program Studi Ilmu Perpustakaan dengan kategori sebagian kecil yakni (4,5%) dan Program Studi Sejarah dan Kebudayaan Islam juga masuk sebagian kecil (1,6%) mahasiswa dalam penulisan skripsi menggunakan artikel jurnal adabiya.

Merujuk pada paparan di atas, menunjukkan bahwa keterpakaian jurnal adabiya baik oleh mahasiswa Program Studi Bahasa dan Sastra Arab, Program Studi Sejarah dan Kebudayaan Islam, dan Program Studi Ilmu Perpustakaan di pakai berdasarkan relevansi dengan topik yang di kaji oleh mahasiswa itu di dalam skripsinya.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan di atas, maka dapat disimpulkan bahwa keterpakaian artikel jurnal Adabiya oleh mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh dalam penulisan skripsi lebih dominan dilakukan oleh Program Studi Ilmu Perpustakaan yakni sebesar 4,5% dengan kategori sebagian kecil mahasiswa menggunakan jurnal adabiya dalam penulisan skripsinya, kemudian diikuti oleh Program Studi Sejarah dan Kebudayaan Islam sebesar 1,7% tergolong juga dalam kategori sebagian kecil dan Program Studi Bahasa dan Sastra Arab juga masuk ketegori sebagian kecil yakni 1,6%.

B. Saran

Agar hasil penelitian ini dapat direalisasikan, maka peneliti mengajukan saran sebagai berikut:

1. Kepada mahasiswa agar terus meningkatkan pemanfaatan sumber-sumber rujukan yang kredibel dalam penulisan skripsi termasuk memanfaatkan artikel jurnal adabiya.
2. Kepada civitas akademika Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh agar terus memperbanyak publikasi jurnal-jurnal ilmiah yang dapat dijadikan bahan rujukan bagi mahasiswa dalam menulis skripsi melalui jurnal adabiya.

DAFTAR PUSTAKA

- Acmad Martua, Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Kajian Wilayah Amerika Oleh Mahasiswa Sejarah FIB UI dalam Penulisan Skripsi, *Skripsi*, Depok: Universitas Indonesia, 2011.
- Andriani, Studi Kualitatif Mengenai Kriteria Menyitir Dokumen: Kasus Pada Beberapa Mahasiswa Program Pascasarjana IPB. *Jurnal Perpustakaan Pertanian*. Vol. 12, No.1, tahun 2003
- Andriani, Studi Kualitatif Mengenai Kriteria Menyitir Dokumen: Kasus Pada Beberapa Mahasiswa Program Pascasarjana IPB. *Jurnal Perpustakaan Pertanian*. Vol. 12, No.1, tahun 2003
- Basrowi & Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2008
- Diodato, *Dictionary of bibliometrics*, New York : The Haworth Press, 2004.
- Ferdinand Augusty, *Metode Penelitian Manajemen: Pedoman Penelitian untuk skripsi, Tesis dan Disertai Ilmu Manajemen*, (Semarang : Universitas Diponegoro, 2006
- Guharja, *Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan*, Yogyakarta: Gadjah Mada University Press, 2015
- Gunawan, dkk, *Menulis Artikel Untuk Jurnal Ilmiah*, Jakarta: Uhamka Press, 2012
- Hadi, *Metodologi Penelitian*, Yogyakarta: Andi, 2008
- Hartinah, *Analisis sitiran (Citation Analysis)*, Makalah Kursus Bibliometrika di Pusat Kajian Jepang-UI, (Jakarta : PDII-LIPI, 2002
- Hasibuan, *Analisis Sitiran terhadap Journal of Statistic Education Tahun 2004*, Skripsi (Medan: USM, 2008
- Humaidah, Pengaruh Promosi Perpustakaan Melalui Media Sosial terhadap Pemanfaatan Perpustakaan di Perpustakaan Kementerian Perindustrian RI, *Skripsi*, (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2017.
- Isnaini, Keterpakaian Koleksi Fiksi dan Motivasi Kunjungan Siswa di Perpustakaan SMP Khadijah Surabaya (Studi Deskriptif Keterpakaian Koleksi Fiksi dan Motivasi Kunjungan di Perpustakaan SMP Khadijah Surabaya), *Jurnal Ilmiah, Volumen 2 Nomor 1*, tahun 2016

- Istiana, Purwani dan Sri Rochyanti, Analisis Sitiran terhadap Skripsi Jurusan Kartografi dan Penginderaan Jauh Fakultas Geografi tahun 2005 dan Ketersediaannya di Perpustakaan Fakultas Geografi UGM, *Jurnal Berkala Ilmu Perpustakaan dan Informasi* Vol. 2, No. 6, (Yogyakarta: UGM, 2007
- Jain, *Sampling and Data Collection Methods for a Book-Use Study*, (Chicago : The University of Chicago Press, 2008
- Jonner Hasugian, Analisis Sitiran terhadap Disertasi Program Doktor (S-3) Ilmu Kedokteran Sekolah Pascasarjana Universitas Sumatera Utara. Pustaha: *Jurnal Studi Perpustakaan dan Informasi*, Vol.1, No.2, tahun 2005
- Kohn, *Usage-Based Collection Evaluation with a Curricular Focus*, (Glenside : Arcadia University, 2013
- Lalan Fuandara, Evaluasi Ketersediaan Literatur dengan Menggunakan Analisis Sitasi Terhadap Skripsi Mahasiswa FSRD Surakarta Tahun 2018 di UPT. Perpustakaan Surakarta, *Skripsi*, Jakarta: ISI, 2018
- Lasa Harsana, *Studi Keterpakaian Jurnal Sebagai Bahan Rujukan dalam Penyusunan Tesis Pasca Sarjana Ugm Bidang Teknologi Pertanian Tahun 2005 – 2006*, diakses melalui Media Pustakawan Vol. 15 No. 3, 2008.
- Maizi Latifa, Analisis Sitasi Buku Pada Tugas Akhir Program Studi Administrasi Bisnis Tahun 2015 Terhadap Ketersediaannya di Perpustakaan Politeknik Negeri Semarang, *Skripsi*, Semarang: Politeknik Negeri Semarang, 2016
- De3
- Martono, *Metode Penelitian Kuantitatif Analisis Isi Dan Analisis Data Sekunder*, Jakarta: RajaGrafindo Persada, 2010.
- Mawati, Analisis Sitiran Terhadap Skripsi Mahasiswa Jurusan Sastra Inggris Tahun 2012 di Perpustakaan Fakultas Ilmu Budaya UNDIP, *Jurnal Ilmu Perpustakaan Volume 2, Nomor 4*, Tahun 2013
- Mulyadi, *Sistem Akuntansi*, Jakarta. Salemba Empat, 2016
- Novi Sari, Analisis Sitiran Terhadap Skripsi Prodi Ilmu Perbandingan Agama Fakultas Ushuluddin dan Filsafat Uin Ar-Raniry Tahun 2012-2017, *Skripsi*, Banda Aceh: UIN Ar-Raniry, 2019
- Nurul Hayati, Analisis Sitiran sebagai Alat Evaluasi Koleksi Perpustakaan”, *Record And Library Journal* 2, No. 1. 2016.
- Nyimas Sopiah, *Penggunaan Metode Analisis dan Rancangan Berorientasi Objek pada Web Jurnal Ilmiah Terpadu*, diakses melalui Seminar Nasional Informatika 2012 semnasIF 2012), 2012.

- Purnomowati, "Ciri-Ciri Kepengarangan Dan Penggunaan Literatur Dalam Majalah Indonesia Bidang Ilmu-Ilmu Sosial," *Jurnal Dokumentasi Dan Informasi* 28, no. 1 (2004).
- Putarji, *Pola Sitiran dan Pola Kepengarangan Pada Jurnal Penelitian Pertanian Tanaman Pangan*, Jurnal Perpustakaan Pertanian 12, Nomor 1 (2003).
- Rahayuningsih, *Pengelolaan Perpustakaan*, (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2015
- Rahmah, *Kajian Bibliometrika Menggunakan Analisis Sitiran terhadap Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS UNP Tahun 2005-2009. Komposisi: Jurnal Pendidikan Bahasa Sastra Dan Seni*, Volume 12 Nomor 2 tahun 2012.
- Saifuddin Azwar, *Metode Penelitian* (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2007
- Sri Junandi, *Keterpakaian dan Relevansijurnalagritechsebagai Rujukan Artikel Jurnal Ilmiah Internasional TerindeksScopus*, Jurnal Kajian Informasi & Perpustakaan Volume 6 Nomor 1, 2018.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D* (Bandung : Alfabeta, 2016
- Suharman, *Analisis Instrumental, Cetakan I*, 26-32, (Surabaya: Airlangga University Press, 2005
- Sujarweni dan Endrayanto, *Statistika untuk Penelitian*, (Yogyakarta : Graha Ilmu, 2013.
- Sujono, *Fungsi Perpustakaan Sebagai Sarana Pemberdayaan Masyarakat*, (Jakarta: IPI, 2006
- Sulistyo-Basuki, *Bibliometrika, Sainsmetrika dan Informetrika. Dalam Kumpulan Makalah Kursus Bibliometrika*, (Depok : UI, 2002
- Sulistyo-Basuki, *Pengantar Dokumentasi*, (Bandung : Rekayasa Sains, 2004
- Supardi, *Statistik*, (Bandung: IAIN Sunan Gunung Jati, 2012.
- Susi Mustika Dewi, *Analisis Sitasi Terhadap Pengguna Jurnal dalam Penulisan Skripsi Fakultas Ekonomi Universitas Setya Negara Indonesia Tahun 2016, Skripsi*, (Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah, 2016.
- Sutarno NS, *Manajemen Perpustakaan: Suatu pendekatan Praktik*, (Jakarta: Sagung Seto, 2006.

Thompson, Personal Computing : Toward a Conceptual Model of Utilization. MIS Quarterly. *Jurnal Perpustakaan*, Vol 15 No.1 2000.

Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa, *Kamus Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Pusat Bahasa, 2008

Tsay, A Bibliometric Analysis on the Journal of Information Science”. *Journal of Library and Information Science Research* 5:2, Diakses tanggl 9 Juli 2021



العدالة الاجتماعية في مقالة " الغنى والفقير " للمنفلوطي

(دراسة واقعية اشتراكية)

رسالة

قدمتها

وسكمنى

طالبة بكلية الآداب والعلوم الإنسانية قسم اللغة العربية وأدبها

رقم القيد. ١٥٠٥٠٢٠٥٢



جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية

دارالسلام - بند أتشيه

٢٠٢٠م

المراجع

المراجع العربية:

- ابن منظور، لسان العرب، (القاهرة : دار المعارف)، ١١١٩
- أحمد أمين، النقد الأدبي، (القاهرة: هنداوي)، ٢٠١٢
- أحمد حسن الزيات، تاريخ الأدب العربي، (القاهرة: دار نهضة مصر)
- خير الدين الزركلي، إتمام مالأعلام، (بيروت: دارمادر)، ٢٠٠٢
- شوقي ضيف، تاريخ الأدب العربي (العصر الجاهلي)، (القاهرة: دارالمعارف)، ١١١٩
- شوقي ضيف، الأدب العربي المعاصر في مصر، (القاهرة: دارالمعارف)، ١٩٨٨
- طه حسين، التوجيه الأدبي، (القاهرة: دار العربي)، ١٩٥٢
- عباس يومي عجلان، المنفلوطي و النظرات، (الإسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة)، ١٩٨٧
- عمر الدسوقي، نشأة النثر الحديث و تطوره، (القاهرة : دارالفكر العربي)
- غريب عبد السميع غريب، علم الاجتماع (مفهومات - موضوعات - دراسات)، (إسكندرية: مؤسسة شباب الجامعة)، ٢٠٠٩
- مجيد الطراد، مصطفى لطفى المنفلوطي النظرات، (بيروت: مكتبة المعارف)، ٢٠٠٦

محمد بن خليفة التميمي، مقدمات في علم المقالات، (مدينة:

غراس) ٢٠٠٢

محمد حسن عبدالله، الواقعية في الرواية العربية، (القاهرة)، ٢٠٠٥

محمد يوسف نجم، فن المقالة، (لبنان: دار الثقافة)، ١٩٦٦

مصطفى لطفي المنفلوطي، النظرات العبرات. (بيروت: دار الجيل)،

١٩٨٤.

نور الأدلى، العاطفة في كتاب النظرات الجزء الأول لمصطفى لطفي

المنفلوطي (دراسة تحليلية)، بحث علمي، (بندا أتشيه: جامعة الرانري الإسلامية

الحكومية)، ٢٠١٠

يع دين، العاطفة في نشر الغني والفقير للمنفلوطي "دراسة نقدية تحليلية"،

(رسالة علمية مقدمة إلى قسم اللغة العربية وأدبها الرانري الإسلامية الحكومية:

بندا أتشيه)، ٢٠١٣

يع يوليدا فطريا، الاتجاهات الاجتماعية في شعر حافظ إبراهيم دراسة

تحليلية، (رسالة علمية مقدمة إلى قسم اللغة العربية وأدبها الرانري الإسلامية

الحكومية: بندا أتشيه)، ٢٠١٤

المراجع الأعمجية:

Faturohman, 1999. KEADILAN SOSIAL, Suatu Tinjauan Sosial, Buletin Psikologi, No. 1.

https://www.alukah.net/literature_language/0/107494/#ixzz62mSjFCAc

Jan Van Luxemburg, 1973. *Pengantar Ilmu*, 26; Hendri Arvon, *Marxist Aesthetic*. Ithaca dan London : Cornell University Press.

Dawam Rahardjo, *Ekonomi Neo-Klasik dan Sosialisme Religius Pragmatisme Pemikiran Ekonomi Politik* Sjafruddin Prawiranegara, 2011. Jakarta: Mizan Publika.

Stephen K. Sanderson, *Makro Sosiologi Sebuah Pendekatan terhadap Realitas sosial*, terjemahan Farid Wajidi dan S.Menno, 2000. Jakarta: PT, Raja Grafindo Persada.

Pramoedya Ananta Toer, 2003. *Realisme Sosialis dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Lentera Dipantara.

Sukron Kamil, 2009. *Teori Kritik Sastra Arab Klasik dan Modern* . Jakarta: Rajawali Pers.

Suwardi Endraswara, 2013. *Filsafat Sastra: Hakikat, Metedologi, dan Teori* . Yogyakarta: Layar Kaca.

Tim Penyusun, 1988. *Kamus Besar Bahasa Indonesia* . Jakarta: Balai Pustaka.

Zulhelmi, 2016. *Transformasi Sosial dalam Teks Sastra*, (Banda Aceh: Bandar Publishing.

Zulhelmi, "صورة المرأة في أدب المنفلوطي : كتاب النظرات نموذجاً", *Jurnal Adabiya*, Vol:12, No:2

**SISTEM KEKERABATAN SUKU SINGKIL
DI KOTA SUBULUSSALAM**

SKRIPSI

Diajukan Oleh:

MARHAMAH
NIM. 150501048

Mahasiswi Fakultas Adab dan Humaniora Uin Ar-Raniry
Program Studi Sejarah dan Kebudayaan Islam



**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
BANDA ACEH
2019 M/ 1440 H**

DAFTAR PUSTAKA

Abdul Majid Dan Dian Andayani, *Pendidikan Karakter Persepektif Islam*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012.

Abdul Manan, “Kekerabatan”, dalam *Jurnal Adabiya*, Volume 17, No.33, Agustus 2015.

Badan Pusat Statistik Kota Subulussalam, *Subulussalam Dalam Angka*, 2014.

Bushar Muhammad, *Pokok-Pokok Hukum Adat*, Jakarta : PT Pradnya Paramita, 2006.

Badan Pusat Statistik Kabupaten Aceh Singkil Dan Badan Pembangunan Daerah Kota Subulussalam, *Profil Kota Subulussalam 2007*,

Badan Pusat Statistik Kabupaten Aceh Singkil dan Badan Pembagunan Daerah Kota Subulussalam, 2017.

Badan Pusat Statistik, *Subulussalam Dalam Angka Figures 2015*, Subulussalam: Badan Pusat Statiistik, 2015.

Mu’adz Vohry, *Warisan Sejarah dan Budaya Singkil*, Aceh Singki: Yayasan YAPIQIY, 2013.

Eva Susanti Bako, *Sejarah Kota Subulussalam*. Skeripsi Universitas Negeri Medan, Medan: UNIMED, 2016.

Eman Suparman, *Humum Waris Indonesia Dalam Perspektif Islam Adat Dan BW*, Bandung: PT Rafika Aditama, 2007.

Koentjaraningrat, *Beberapa Pokok Antropologi Sosial*, Jakarta: Dian Rakyat, 1981.

Hirza Herna, *Kebudayaan Masyarakat Kabupaten Pakpak Barat*, Skeripsi Universitas Negeri Medan, Medan: UNIMED, 2013.

Humindo Douglas Simanjuntak, *Solidaritas Kekerabatan Masyarakat Batak Toba di Pekanbaru*, Skeripsi Medan: Universitas Sumatera Utara, 2018.

- Hery Noer Aly, *Ilmu Pendidikan Islam*, Jakarta: Logos, 1999.
- Hilman Hadikusuma, *Pengantar Ilmu Hukum Adat Indonesia*, Bandung: Bandar Maju, 2003.
- Damhuri Dan Muhajir Al Fairusy, *Hamzah Fanuri Simbol Peradaban Kota Subulussalam*, Yogyakarta: ZAKIR PUBLISHING, 2007.
- Khoirun Nasirin, *Sistem Kekeluargaan Dalam Islam*, Skripsi Malang: UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2010.
- M.Jafar Puteh. *Sistem Sosial Budaya dan Adat Masyarakat Aceh*. Banda Aceh: Grafindo Litera Media, 2012.
- M. Naufal Zharif Bakar, *Mengenal Budaya Nusantara*, Bandung: Usaha Jaya Permata, 2008.
- Muhajir Al-Fairusy, *SINGKEL Sejarah, Etnisitas dan Dinamika Sosial*, Banda Aceh: Pustaka Larasan, 2016.
- Munir Fuady, *Konsep Hukum Perdata*, Jakarta :PT Raja Grafindo, 2014.
- Perencanaan Pembangunan Daerah, 2015. *Profil Pembangunan Kota Subulussalam Tahun 2015*, Subulussalam, Badan erencanaan Pembangunan Daerah. 2015.
- Rusdi Sufi dkk, *Keanekaragaman Suku Dan Budaya di Aceh*, Banda Aceh:Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Balai Kajian Sejarah dan Nilai. Tradisional, 1998.
- Soerojo Wignjodipoero, *Pengantar Dan Asas-Asas Hukum Adat*, Jakarta: PT Toko Gunung Anggun, 1995.
- Sri Wahyuni dkk, *Laporan Penelitian Tata Krama Masyarakat Suku Bangsa Singkil*. Banda Aceh:Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional, 2003.
- Sutrisno, *Pemberharuan Dan Pengembangan Pendidikan*, Yogyakarta: Fadilatama, 2011.
- Wirjono Prodjodikoro, *Hukum Perkawinan Di Indoesia*, Bandung: Alumni, 2000.

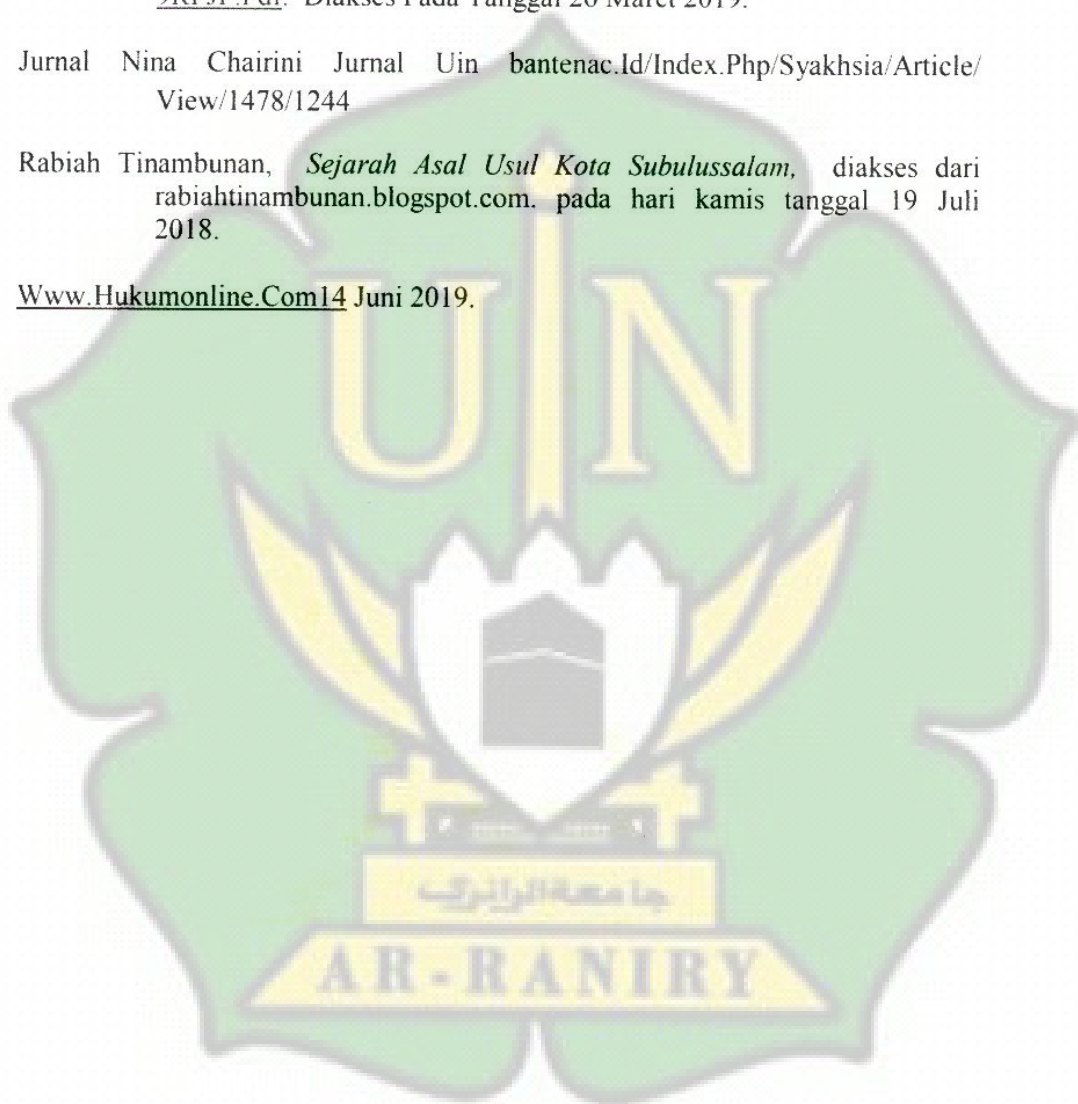
Yarna, Skripsi : Analisis Arkeologi Terhadap Tinggalan Kerajaan Binanga Di Kecamatan Rundeng Kota Subulussalam, (Banda Aceh, UIN Ar-Raniry, Adab Dan Humaniora, 2017.

[Http://Bandaaceh.Bpk.Go.Id/Wp-Content/Uploads/2014/12/Qanun-Aceh-9RPJP.Pdf](http://Bandaaceh.Bpk.Go.Id/Wp-Content/Uploads/2014/12/Qanun-Aceh-9RPJP.Pdf). Diakses Pada Tanggal 26 Maret 2019.

Jurnal Nina Chairini Jurnal Uin bantenac.id/index.php/Syakhsia/Article/View/1478/1244

Rabiah Tinambunan, *Sejarah Asal Usul Kota Subulussalam*, diakses dari rabiahtinambunan.blogspot.com, pada hari kamis tanggal 19 Juli 2018.

[Www.Hukumonline.Com](http://www.hukumonline.com) 14 Juni 2019.



**PENGARUH GADGET TERHADAP LITERASI INFORMASI REMAJA
DI GAMPONG RUKOH BANDA ACEH**

SKRIPSI

Disusun Oleh:

ALFAINI BAHRI
NIM. 140503139
Prodi S1-Ilmu Perpustakaan



FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
DARUSSALAM BANDA ACEH
2019 M/1440 H

DAFTAR PUSTAKA

- A. Muri Yusuf, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan*, Jakarta: Kencana, 2014.
- Abdurrahmat Fathoni, *Metode Penelitian dan Teknik Penyusunan Skripsi*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Bambang Prasetyo dan Lina Miftahul Jannah, *Metode Penelitian kuantitatif : Teori dan Aplikasi*, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008.
- Chandra Anugrah Putra, "Pemanfaatan Teknologi Gadget Sebagai Media Pembelajaran." *jurnal pendidikan teknologi informasi* 2, no. 2 (2017), diakses 16 Oktober 2017, jurnal.umpalangkaraya.ac.id/libs/download.php?file=FKIP_Vol_2part_Diplan.pdf.
- Cholid Narbuko dan Abu Achmadi, *Metodologi Penelitian*, Jakarta: Bumi Aksara, 2013.
- Damayanti Riska Ayu Melinda, "Hubungan Penggunaan Gadget Dengan Pencapaian Tugas Perkembangan Anak Usia Remaja Awal Sdn Di Kecamatan Godean." *Skripsi, Muhammadiyah Yogyakarta*, 2017. diakses 14 Oktober 2018, <http://repository.umy.ac.id/handle/123456789/15552>.
- Dani Ainur Rivai, "Pembuatan Website Profil Sekolah Mengenah Kejuruan (SMK) Miftahul Huda Ngadirojo." *Indonesia Journal on Networking and Security* 2, no. 3 (2013), diakses 08 November 2018, <http://ijns.org/journal/index.php/ijns/article/view/242>.
- Dinie Ratri Desiningrum, dkk "Intensi Penggunaan Gadget dan Kecerdasan Emosional pada Remaja Awal," *Prosiding Temui Lmiah X Ikatan Psikologi Perkembangan Indonesia* 1, (2017), diakses 27 November 2018, <http://jurnal.unissula.ac.id/index.php/ippi/article/view/2175>.
- Dokumen "RPJM RUKOH 2017."
- Endang fatmawati, "Tren Terkait *M-Library* untuk Perpustakaan Masa Depan," *Visi Pustaka* 14, no. 3 (2012), diakses 28 November 2018, http://old.perpusnas.go.id/Attachment/MajalahOnline?EndangFatmawati_Trend_MLibrary.pdf.
- <http://id.glosbe.com/en/id/gadget> diakses 10 April 2018.

- Jonner Hasugian, "Penelusuran Online dan Ketersediaan Sumber Daya Informasi Elektronik", *Jurnal Pustaka: Jurnal Studi Perpustakaan dan Informasi*, Vol 4, No. 1 (2008), pdf. diakses 13 September 2018, [http://repository.usu.Ac.id/bitstream/123456789/16094/1/pus-jun2008-%20\(5\).pdf](http://repository.usu.Ac.id/bitstream/123456789/16094/1/pus-jun2008-%20(5).pdf).
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, <https://kbbi.web.id>, Diakses 14 September 2018.
- Khusnul Arizqa Winda Kusuma Putri, "Pemanfaatan Gadget Pada Mahasiswa Universitas Muhammadiyah surakarta" *Skripsi*, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2016, 3, diakses 05 November 2018, <http://eprints.ums.ac.id/id/eprint/46919>.
- Kursiwi, "Dampak Penggunaan Gadget Terhadap Interaksi Sosial Mahasiswa Semester V (lima)" *Skripsi*, Uin Syarif Hidayatullah Jakarta, 2016, diakses 05 November 2018, http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/32876/1/Skripsi_Kursiwi_1111015000113%20-%20Watermark.pdf.
- Lasa Hs, *Kamus Kepustakawanan Indonesia*, Yogyakarta: Pustaka Book Publisher, 2009.
- Lioni, Tara, Holilulloh & dkk, "Pengaruh Penggunaan Gadget Pada Peserta Didik Terhadap Literasi Sosial." *Jurnal Kultur Demokerasi*, Vol 2, no 2 (2014), diakses, 13 September 2018, <http://garuda.ristekdikti.go.id/journal/article/289172>.
- M. Hafiz Al-Ayouby, "Dampak Penggunaan Gadget Pada Anak Usia Dini: Studi di PAUD dan TK.Handayani Bandar Lampung" *Skripsi*, Universitas lampung, 2017, diakses 16 Oktober 2018, <http://digilib.unila.ac.id/id/eprint/27131>.
- M. Pabundu Tika, *Metodologi Riset Bisnis*, Jakarta: Bumi Aksara, 2006.
- Manumpil, dkk. "Hubungan Penggunaan Gadget Dengan Tingkat Prestasi Siswa Di SMA Negeri 9 Manado," *Jurnal Keperawatan* 3, no. 2(2015), diakses 04 November 2018, <http://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jkp/article/view/7646>.
- Maya Ferdiana Rozalia, "Hubungan Intensitas Pemanfaatan Gadget Dengan Prestasi Belajar Siswa Kelas V Sekolah Dasar". *Jurnal Pemikiran dan Pengembangan SD5*, no. 2 (2017), diakses 01 November 2018, <http://ejournal.umm.ac.id/index.php/jp2sd/article/download/4821/4955>.
- Mayrini zuria, diwawancarai oleh Alfaini Bahri, 20 Menit, Mahasiswa Ubudiyah Indonesia Angkatan 2016, 20 Juli 2018.

Moh nazir, *Metode Penelitian*, Bogor: Ghalia Indonesia, 2011.

Muhammad Mujim, "Pengaruh Penggunaan Internet Terhadap Hasil Belajar Siswa Sekolah Menengah Atas Di Kota Yogyakarta." *Skripsi*, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2013, diakses 08 November 2018. <https://digilib.uin-suka.ac.id:80/id/eprint/11728>.

Muntashir, "Standar Kompetensi Literasi Informasi Mahasiswa Ilmu Perpustakaan Pada Perguruan Tinggi Agama Islam," diakses 13 September 2018, <https://media.neliti.com/media/publications/162765-ID-standar-kompetensi-literasi-informasi-ma.pdf>.

Puji Asmaul Husna, "Pengaruh Media *Gadget* Pada Perkembangan Karakter Anak," *Jurnal Dinamika Penelitian* 17, no. 2 (2017), diakses 16 Oktober 2018, <http://ejournal.iaintulungagung.ac.id/index.php/dinamika/article/view/842/586>

Putu Laksman Pendit, *Perpustakaan Digital dari A sampai Z*, Jakarta: Cita Kami, 2008.

Rahmi Nurfadhilah, "Hubungan Kemampuan Literasi Informasi Anggota Ikatan Pustakawan Pelajar Dengan Prestasi Belajar di Sekolah." *students e-journal* 1, no. 1 (2012), diakses 20 Oktober 2018, http://jurnal.unpad.ac.id/ejournal/article/viewfile/1683/pdf_11.

Ramadhani, Vindy Elsa, "Teknologi Komunikasi dan Interaksi Sosial: Studi Korelasional Pengaruh *Smartphone* Terhadap Interaksi Sosial Remaja Di Kalangan Siswa Sma Harapan 1 Medan," *Jurnal Ilmu Komunikasi FLOW*, Vol 2 No 20, (2016), diakses 13 September 2018, <http://jurnal.usu.ac.id/index.php/flow/article/view/13814>.

Riana Mardina, "Potensi Digital Native Dalam Representasi Literasi Informasi Multimedia Berbasis Web Di PerguruanTinggi," *Jurnal Pustakawan Indonesia* 11, no. 1 (2011): 8, diakses 21 Oktober 2018, http://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://journal.ipb.ac.id/index.php/jpi/article/download/5264/3681&ved=2ahUKEwjfkrt_jLfAhXHdt4KHYP7C5AQFjALegQICRAB&usg=A0vVaw3krDgmv3xBIYqQ0fNlrLVB&cshid=1547087086500770

Ruslan, "Urgensi Literasi Informasi Di Era Digital: Menggali Peran Perguruan Tinggi," *Jurnal Adabiya*, Vol 12 No 22, (2010).

Sa'adah, "Dampak Penggunaan Gadget Terhadap Perilaku Sosial Siswa Di MAN Cirebon 1 Kabupaten Cirebon." *Skripsi*, IAIN Syekh Nurjati Cirebon, 2015, diakses 27 November 2018, <https://core.ac.uk/download/pdf/147420991.pdf>.

Saifuddin Azwar, *Reliabilitas Dan Validitas*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011.

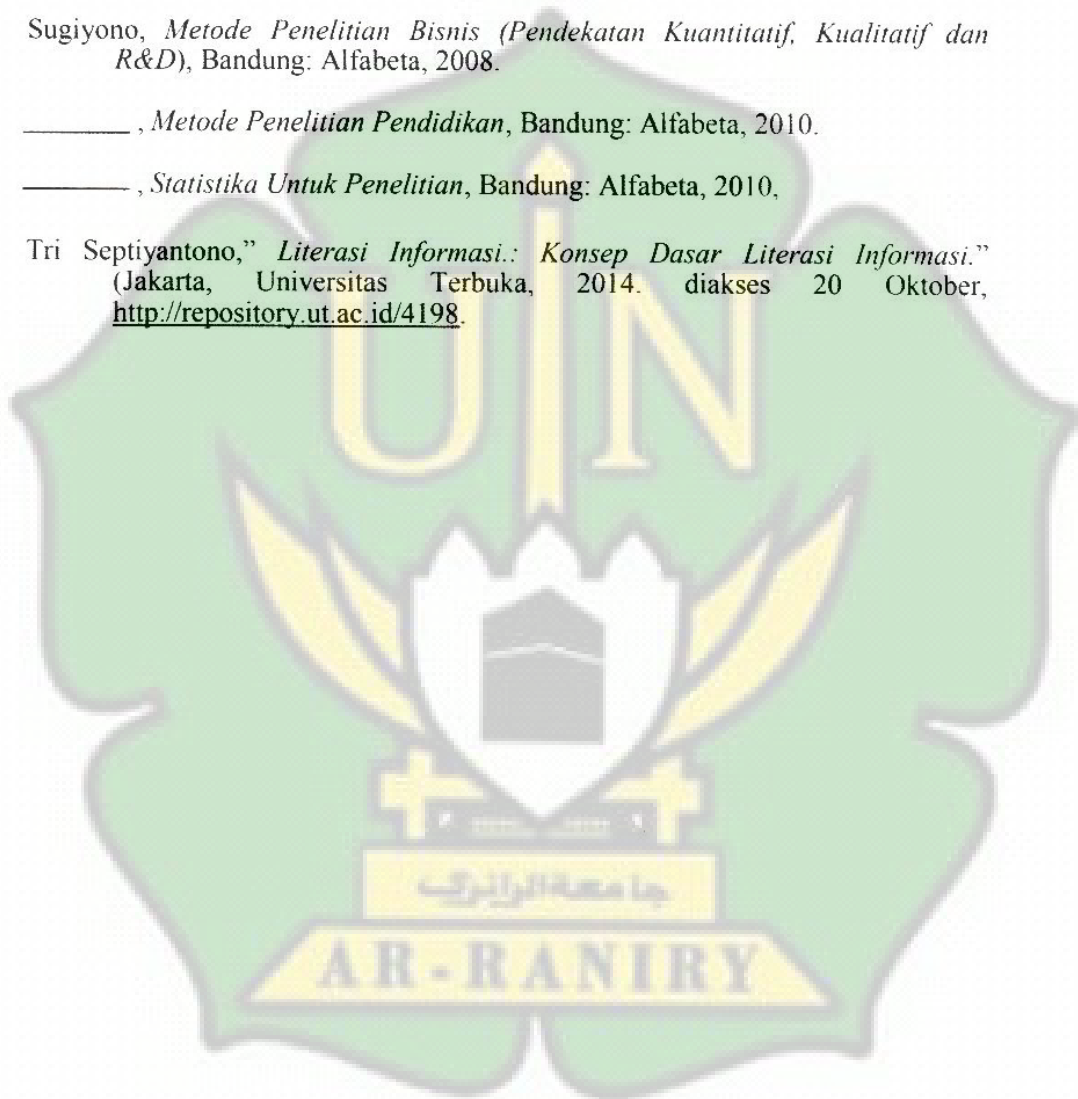
Sitti Husaebah. P, "Literasi Informasi: Peningkatan Kompetensi Informasi Dalam Proses Pembelajaran". *Jurnal Ilmu Perpustakaan & Kearsipan Khizanah Al-Hikmah*, Vol. 2 No. 2, (2014). diakses 13 September 2018 journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/khizanah-al-hikmah/article/download/146/112.

Sugiyono, *Metode Penelitian Bisnis (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*, Bandung: Alfabeta, 2008.

_____, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Alfabeta, 2010.

_____, *Statistika Untuk Penelitian*, Bandung: Alfabeta, 2010.

Tri Septiyantono," *Literasi Informasi.: Konsep Dasar Literasi Informasi.*" (Jakarta, Universitas Terbuka, 2014. diakses 20 Oktober, <http://repository.ut.ac.id/4198>.



**ANALISIS LITERASI INFORMASI MAHASISWA PRODI S1 ILMU
PERPUSTAKAAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-
RANIRY BANDA ACEH ANGKATAN 2016 DALAM PENELUSURAN
INFORMASI MELALUI *SEARCH ENGINE* GOOGLE**

SKRIPSI

Diajukan Oleh :

**FAHRUN NISAK ALHUSNA
NIM. 140503084
Jurusan Ilmu Perpustakaan**



**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
DARUSALAM - BANDA ACEH
2019**

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Tercetak:

- Akhmad Fauzi. *Pengantar Teknologi Informasi*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2008.
- Aliminsyah. *Kamus Komputer Lengkap*. Bandung: Guten Tecnosains, 2007.
- Anas Sudijono. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2004.
- Budi Sutedjo Dharma Oetomo; Ester Wibowo.; Eddy Hartono dan Samuel Prakoso. *Pengantar Teknologi Informasi Internet, Konsep dan Aplikasi*. Yogyakarta: Andi, 2013.
- Cholid Narbuko. *Metodologi Penelitian: Memberikan Bekal Teoritis Pada Mahasiswa Tentang Metodologi Penelitian Serta Diharapkan Dapat Melaksanakan Penelitian Dengan Langkah-langkah yang Benar*. Jakarta: Bumi Aksara, 2009.
- Elcom. *Tips & Tricks Series- Google SEO Mendongkrak Situs Anda ke Peringkat Puncak pada Search Engine*. Yogyakarta: Andi, 2011.
- Faisal, Sanapiah. *Format-Format Penelitian Sosial*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2008.
- Feri Sulianta. *Trik Kilat Optimasi SEO*. Yogyakarta: Andi, 2016.
- Heri Abi Burachman Hakim. *Aplikasi Teknologi Informasi di Perpustakaan Sekolah: Dari Otomasi Sampai Literasi Informasi*. Yogyakarta: Lembaga Ladang Kata, 2017.
- Khairunnisak. "Analisis Literasi Informasi Siswa dalam Penelusuran Sumber Mata Pelajaran Biologi (Studi Kasus di SMA Insan Madani Kabupaten Aceh Selatan)." Skripsi, Universitas Islam Negeri Ar- Raniry Banda Aceh, 2016.
- Lasa HS. *Kamus Kepustakawanan Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher, 2009.
- Lexi J Moleng. *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2008.
- Moh.Nazir. *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia, 2011.
- Ni Ketut Susrini. *Google: Mesin Pencari yang Ditakuti Raksasa Microsoft*. Yogyakarta: B First, 2009.
- Pawit M. Yusup. *Teori dan Praktik Penelusuran Informasi (Information Retrieval)*. Jakarta: Kencana, 2010.
- Pawit M. Yusup. *Ilmu Informasi, Komunikasi, dan Kepustakaan*. Jakarta: Bumi Aksara, 2013.
- Rachmat Krisyantono. *Teknik Praktis Riset Komunikasi: Disertasi Contoh Praktis Riset Media, Public Relation Advertising, Komunikasi Organisasi, Komunikasi Pemasaran*. Jakarta: Kencana, 2007.
- Rosa Widyawan. *Agar Informasi Menjadi Lebih Seksi: Pengantar Pelayanan Kemas Ulang Informasi*. Jakarta: Media Kampus Indonesia, 2014.
- Rudi Haryanto. *Panduan Cerdas Jelajah Internet*. Jakarta: Kriya Pustaka, 2009.

Ruslan. "Urgensi Literasi Informasi di Era Digital: Menggali Peran Perguruan Tinggi." *Jurnal Adabiya* 12, no. 22 (Februari 2010): 67.

Saifuddin A.Rasyid. *Jasa Informasi dan Layanan Perpustakaan*. Barabung, 2017.

Saifuddin Azwar. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1998.

Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2012.

Suharsimi Arikunto. *Prosedur penelitian: suatu pendekatan Praktek*. Jakarta: RinekaCipta, 2002.

Suharsimi Arikunto. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rhineka Cipta, 2013.

Sulistyo Basuki. *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1993.

Sutrisno Hadi. *Metodologi Research untuk Penulisan Paper, Tesis dan Desertasi*. Yogyakarta: Fakultas Psikologi Gajah Mada, 1990.

Suwartono. *Dasar-dasar metodologi penelitian*. Yogyakarta: Andi Offset, 2014.

Toni Setiawan. *Trik Browsing dengan Google*. Yogyakarta: A⁺ Plus, 2009.

Sumber Internet:

Aditya Radea. "Apa itu Website Direktori, Jenis, Manfaat dan Contoh Web Direktori." *Lifecorp*, 22 Setember 2017. Diakses 22 Maret 2019. <https://lifecorp.me/apa-itu-website-direktori-jenis-manfaat-dan-contoh-website-direktori/>

Arif Surachman. Literasi informasi Digital. Diakses 23 Desember 2018. https://www.academia.edu/7858500/Literasi_Informasi_Digital

Arif Surachman. Strategi Penelusuran Informasi yang Efektif. Diakses 31 Desember 2018. <http://blog.uny.ac.id/lib/ft/files/201505/STRATEGI-PENELUSURAN-INFORMASI-YANG-EFEKTIF.docx>.

Aris Nurohman. (2014), Signifikansi Literasi Informasi (*Information Literacy*) Dalam Dunia Pendidikan *Jurnal Kependidikan* 2, no. 1 (Mei 2014): 1-2. Diakses 26 November 2018. <https://doi.org/10.24090/jk.v2i1.537>.

Ayu Jamilah. "Literasi Informasi Mahasiswa Baru Pengguna Perpustakaan Universitas Negeri Medan Tahun Akademik 2014/2015." Skripsi, Universitas Sumatera Utara 2015. Diakses 11 Maret 2019. <http://text-id.123dok.com/documentdy4gx50yn-tujuan-dan-manfaat-literasi-informasi.html>

Fanya Viryal. "Kemampuan Literasi Informasi Mahasiswa Prodi Jurnalistik UIN Syarif Hidayatullah Jakarta" Skripsi, Universitas Islam Negeri Hidayatullah Jakarta, 2018. Diakses 30 Juni 2019. <http://prepository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/1234567894/13821/VANYA%20FIRYAL-FAH.pdf>.

Fauzi Eka Putra. (2017), Kegiatan dalam Pelayanan Penelusuran Informasi di Perpustakaan *Jurnal Iqra'* 11, no. 1 (Mei 2017): 56. Diakses 1 Januari 2019. <https://media.neliti.com/media/publications/196946-ID-kegiatan-layanan-dalam-penelusuran-infor.pdf>

http://aresearch.upi.edu/operator/upload/s_e0751_050260_chapter3.Pdf. Diakses 15 Mei 2019.

- Iskandar. (2016), Literasi Informasi: Perspektif Pustakawan *Jupiter XV*, no. 1 (2016): 13. Diakses 13 Desember 2018. <http://journal.unhas.ac.id/index.php/jupiter/article/download/1631920>
- Jonner Hasugian. (2008), Urgensi Literasi Informasi dalam Kurikulum Berbasis Kompetensi di Perguruan Tinggi *Jurnal Studi Perpustakaan dan Informasi* 4, no. 2 (Desember 2008): 34. Diakses 30 Maret 2018. http://blog.ub.ac.id/agniemahar/files/2013/12/Pustaha-Vol_-4-No_-2-Des_-2008.pdf#page=4.
- Jonner Hasugian. Penelusuran Informasi Ilmiah Secara Online: Eksperimen Terhadap Sistem Temu Kembali Informasi Dengan Seorang Peneliti Sebagai *Real User*. Diakses 31 Desember 2018. <http://repository.usu.ac.id/bitstream/handle/12345678964557/Penelusuran.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia* (KBBI). Diakses 11 Desember 2018, <http://kbbi.web.id/analisis>.
- Md. Ashikuzzaman. "IFLA Empowering 8 model of information literacy." *LIS BD Network*, Desember 2014. Diakses 31 Desember 2018. <http://www.lisbdnet.com/ifla-empowering-8-model-of-information/>
- Miyarso Dwi Aji. Menyaring Informasi di Dunia Web. Diakses 21 Maret 2019. http://file.upi.edu/Direktori/FIP/PRODI_PERPUSTAKAAN_DAN_INFORMASIMIYARSO_DWI_AJIEMakalah_a.n_Miyarso_DwiajieMakalah-Menyaring_Informasi_di_dunia_Web.pdf
- Nova Tri Cahyono. (2013), Penerapan Teknik SEO (*Search Engine Optimization*) pada Blog (Studi Kasus: Nova13.com) *Jurnal Teknologi Technoscientia* 6, no. 1 Agustus (2013): 83. Diakses 03 April 2018. http://technoscientia.akprind.ac.id/fullvol6no1agustus201380-88_njs.pdf
- Pradeepa Wijetunge. (2005), Empowering 8: the Information Literacy model developed in Sri Lanka to underpin changing education paradigms of Sri Lanka *Sri Lanka Journal of Librarianship & Information Management* 1, no.1 (June 2005): 37. Diakses 31 Desember 2018. <http://archive.cmb.ac.lk8080research/bitstream/7013040741/InformationLiteracy.pdf>
- Program Studi S1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora. "Sejarah Singkat Program Studi S1 Ilmu Perpustakaan." <http://ilpus.uin-ar-raniry.ac.id>. Diupdate terakhir 18 Juni 2019. Diakses 19 Juli 2019, <http://ilpus.uin-ar-raniry.ac.id/index.php/id/pages/sejarah>.
- Program Studi S1 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora. "Visi dan Misi." <http://ilpus.uin-ar-raniry.ac.id>. Diupdate terakhir 18 Juni 2019. Diakses 19 Juli 2019, <http://ilpus.uin-ar-raniry.ac.id/index.php/id/pages/visi-dan-misi>
- Psychologymania, "Tujuan Literasi Informasi." *Jendela Jiwa, Menuju Insight*, september 2008. Diakses 13 Desember 2018. <https://www.psychologymania.com/2012/12/tujuan-literasi-informasi.html>

- Purwono, "Strategi Penelusuran Melalui Internet" (Makalah disampaikan Dalam Seminar yang diselenggarakan oleh Himpunan Mahasiswa Jurusan Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Jakarta 30 April 2008). Diakses 23 Februari 2018. http://eprints.rclis.org/121931/Strategi_Penelusuran_melalui_Internet.pdf.
- Riah Wiratningsih, "Literasi Informasi di Perguruan Tinggi (Akses E-journal UPT Perpustakaan UNS)" (Makalah disampaikan dalam kegiatan "Workshop Literasi Informasi: Akses E-Journal UPT Perpustakaan UNS, Ruang Seminar UPT Perpustakaan UNS 18 Maret 2015). Diakses 23 Desember 2018. <https://digilib.uns.ac.id/dokumendownload/43231/MTQ5MTg2/Literasi-Informasi-di-Perguruan-Tinggi-Akses-E-Journal-UPT-Perpustakaan-UNS-abstrak.pdf>.
- Sitti Husaebah Pattah. (2014), Literasi Informasi: Peningkatan Kompetensi Informasi Dalam Proses Pembelajaran *Jurnal Ilmu Perpustakaan & Kearsipan Khizanah Al-Hikmah* 2, no. 2 (Juli-Desember 2014): 118. Diakses 26 November 2018. <http://journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/khizanah-al-hikmah/article/view/146112>
- Sri Ati Suwanto. (2015), Analisis Literasi Informasi Pemakai Taman Bacaan Masyarakat *Jurnal Kajian Informasi dan Perpustakaan* 3, no. 1 (Juni 2015): 91-92. Diakses 26 November 2018. <http://journal.unpad.ac.id/kiparticle/download/94924/709>.
- Sri Melani. (2016), Literasi Informasi Dalam Praktek Sosial *Jurnal Iqra'* 10, no.2 (Oktober 2016): 7. Diakses 26 November 2018. <https://media.neliti.com/media/publications/196964-ID-literasi-informasi-dalam-praktek-sosial.pdf>.
- Syahrir. "Kemampuan Literasi Informasi Mahasiswa Program Studi Akuntansi S1 (Semester VII/Tahun Akademik 2012/2013) Fakultas Ekonomi Universitas Hasanuddin Makassar." Skripsi, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar 2013. Diakses 12 Maret 2019. <http://epositori.uin-alauddin.ac.id/58231/Syahrir.pdf>
- Tri Septiyantono., *Modul Materi Pokok Literasi Informasi*. Tangerang Selatan: Universitas Terbuka, 2014. Diakses 15 Desember 2018. <http://www.pustaka.ut.ac.id/lib/20160808/pust4314-literasi-informasi>
- Yudistira. (2017), Literasi Informasi Pustakawan di Fakultas Teknik UGM menggunakan Pengembangan Model The Big 6 *Berkala Ilmu Perpustakaan dan Informasi* 13, no. 1 (Juni 2017): 100. Diakses 20 Desember 2018. <http://10.22146/bip.26069>

**HUBUNGAN TINGKAT LITERASI MEDIA MAHASISWA S1
ILMU PERPUSTAKAAN FAH UIN AR-RANIRY DALAM
PEMANFAATAN INFORMASI MELALUI
JEJARING SOSIAL *FACEBOOK***

SKRIPSI

Diajukan Oleh

ULFA KHAIRAH

NIM. 150503031

Prodi S1 Ilmu Perpustakaan



**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
BANDA ACEH
2019/ 2020**

DAFTAR PUSTAKA

- Agus Wijaya, Analisis Korelasi Penggunaan Situs Jejaring Sosial Facebook terhadap Prestasi Belajar Mahasiswa Teknik Informatika Universitas Muhammadiyah Purwokerto, *skripsi (online)* 2014. <http://repository.ump.ac.id/2594>.
- Ahmad Setiadi, Pemanfaatan Media Sosial Untuk Efektifitas Komunikasi, 2016. <https://ejournal.bsi.ac.id/ejurnal/index.php/cakrawala/article/download/1283/1055>.
- Alwi Hasan, Kamus Besar Bahasa Indonesia, Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Balai Pustaka, 2005.
- Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: rajawali pers, 2009.
- Anna Sylvia Dian Wijaya, Suhardi, dan Ali Mustadi." Aksesibilitas Kemampuan Literasi Media Sekolah." *Profesi Pendidikan Dasar* 6, no.1 (Juli 2019): 2, doi: 10.23917/ppd.v1i1.7787.
- Anna Mutmainnah, Tingkat Literasi Media Mahasiswa Komunikasi Surakarta Tentang Pemberitaan Kopi Beracun Sianida Di Tv One (Studi Kasus Mahasiswa Komunikasi Uns, Ums, Dan Iain Surakarta), *skripsi (online)*, 2017. Eprints. Iain-/ 457/ surakarta. Ac. Id.
- Apriandi Tamburaka, *Literasi Media*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2013
- Astrid Kurnia Sherlyanita dan Nur Aini Rakhmawati,"Pengaruh dan Pola Aktivitas Penggunaan Internet serta Media Sosial pada Siswa SMPN 52 Surabaya," *Journal of Systems Engineering and Business Interlligence* 2, no. 1, (2016): 18, <https://ejournal.unair.ac.id/index.php/JISEBI/article/view/1394>.
- Astutik Nur Qomariyah, Perilaku Penggunaan Internet Pada Kalangan Remaja Di Perkotaan, *Skripsi(Online)*, 2009 [Http:// Repository. Unair. Ac. Id/ 18241](http://Repository.Unair.Ac.Id/18241).
- Ayu Rahmawati, Tingkat Literasi Media Mahasiswa Fakultas Ilmu Dakwah Dan Ilmu Komunikasi Uin Jakarta Mengenai Informasi Hoax Tentang

- Kebijakan Registrasi Pelanggan Jasa Telekomunikasi Berdasarkan Individual Competance Frameworks, *Skripsi (Online)*, 2018, repository.uinjkt.ac.id/dspace/ handle/ 123456789/ 41363.
- Burhan Bungin, *Metode Penelitian Kuantitatif: Komunikasi, Ekonomi, Dan Kebijakan Publik Serta Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya*. Ed. 1, Surabaya: Kencana, 2010.
- Christiany Juditha, Hubungan Penggunaan Situs Jejaring Sosial Facebook Terhadap Perilaku Remaja Di Kota Makassar, *Penelitian IPTEK-KOM* , No. 1, V. 13, 2011. https://www.academia.edu/6381401/jurnal_penelitian_IPTEK-KOM.
- Clara Novita Anggraini, “*Literasi Media Baru dan Penyebaran informasi Hoax: Studi Fenomenologi pada Pengguna Whatsapp dalam Penyebaran Informasi Hoax Januari-Maret 2015*” (master’s thesis, Universitas Gadjah Mada, 2016), etd.repository.ugm.ac.id.
- Cut Putroe Yuliana, *Silabus Mata Kuliah Aspek Sosial Dalam Informasi*, 2018/2019.
- Deny hamdani, *Catatan Kuliah: Analisis Statistik Untuk Penelitian*, Bandung: Institut Teknologi Bandung , 2013.
- Dwi Indah, Dampak Penggunaan Facebook terhadap Kepekaan Sosial Peserta Didik di SMP Negeri 1 Demak, *skripsi (online)*, 2015. <http://lib.unnes.ac.id/22718/1/3301411091>.
- Fitriana, Pengaruh Media Sosial Facebook Perpustakaan terhadap Minat Kunjung Pemustaka di Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora, *skripsi (online)*, 2016 <http://repositori.uin-alauddin.ac.id/24.pdf>.
- Imam Ghozali, *Aplikasi Analisis Multivariat Dengan Program SPSS*, Semarang: Badan Penerbit Universitas di Ponorogo, 2010.
- Iskandar, *Metodologi Penelitian Pendidikan Dan Sosial, Kuantitatif Dan Kualitatif*, (Jakarta: Gaung Persada Pres, 2010.
- Juliana Kurniawatai, Siti Barorah, Literasi Digital Mahasiswa Universitas Muhammaiyyah Bengkulu, *Jurnal Komunikator*, Vol.8, No. 2 (2016), <Http://Jurnal.Umy.Ac.Id/Index.Php/Jkm/Article/View/2069>.

- Kominfo, *Pakar It: Tangkal Hoax Dengan Literasi Media*,
https://www.kominfo.go.id/content/detail/9725/Pakar-It-Tangkal-Hoax-Dengan-Literasi-Media/0/sorotan_media.
- Lasa Hs, *Kamus Kepustakawanan Indonesi*, Yogyakarta: Pustaka Book Publisher, 2009.
- Marzuki, *Metodologi Riset*, Yogyakarta: Fakultas Ekonomi UI, 2011.
- Mayasari Sasmito, *Pemanfaatan Media Sosial Facebook Untuk Media Pembelajaran Bahasa Indonesia*, No. 2. Vol. 1, 2015.
<https://jurnalnasional.ump.ac.id/index.php/METAFORA/article/view/280>.
- Mira Ziveria, *Pemanfaatan Media Sosial Facebook Sebagai Sarana Efektif Pendukung Kegiatan Perkuliahan Di Program Studi Sistem Informasi Institute Teknologi Dan Bisnis Kalbe*, *Kalbiscientia*, V.4, No.2, 2017, 177.
[Research.Kalbis.Ac.Id/Research/Files/Article/.../9OCEBKL914ADXCAF/CRLZLT2DP.Pd...](https://research.kalbis.ac.id/research/files/article/.../9OCEBKL914ADXCAF/CRLZLT2DP.Pd...)
- Muhammad Erdiansyah Cholid Anjali, "Literasi Media Sebagai Alat Mencegah Penyebaran Hoax dan Hate Speech di Media Sosial, " *Prosiding Seminar Nasional Rekonstruksi Peran Pustakawan di Era Informasi*, (Malang: Universitas Negeri Malang, 2017), 158, lib.um.ac.id/wp-content/uploads/2017/08/SESI-PANEL-SEMNAS-PS-IP-2017.pdf.
- Muhammad Nurulrijal, *Tingkat Kemampuan Literasi Media Baru Mahasiswa Universitas Riau* *level Of New Media Literacy Skills Student Of Riau University*, Fisif, V.2, No. 1
<https://jom.unri.ac.id/index.php/JOMFSIP/article/view/...>
- Mujahidah, "Pemanfaatan Jejaring Sosial(Facebook) Sebagai Media Komunikasi", *Komunikasi Dan Sosial Keagamaan XV*, No. 1 (Juni, 2013): 107. [Http://Medihttpsa.Neliti.Com/Media/Publications/145555-ID-Pemanfaatan-Jejaring-Sosial-Facebook-Seb.Pdf](http://medihttpsa.neliti.com/media/publications/145555-ID-Pemanfaatan-Jejaring-Sosial-Facebook-Seb.Pdf)

Mulawarman, Perilaku Pengguna Media Sosial Beserta Implikasinya Di Tinjau Dari Perspektif Psikologi Sosial Terapan, *Buletin Psikologi*, V.25, No. 1, 2017. <https://jurnal.ugm.ac.id/buletin-sikologi/article/view/22759>.

Murti Sumarni Dan Salamah Wahyuni, *Metodologi Penelitian Bisnis*, Yogyakarta: Andi, 2010.

Ni Wayan Ekawati, Jejaring Sosial Facebook Sebagai Media E-Pengecer(Studi Kasus Mahasiswa Di Kota Denpasar), *Buletin Studi Ekonomi* No.2, Vol. 17, 2012, <https://ojs.unud.ac.id/index.php/bse/article/view/2193>.

Nuzullianti, Pengaruh Literasi Media Pustakawa Terhadap Pelayanan Di Badan Arsip Dan Perpustakaan Aceh, *Skripsi*, Banda Aceh: Uin Ar-Raniry, 2016.

Pawit M. Yusup, *Ilmu Informasi, Komunikasi, Dan Kepustakaan*, Jakarta: Bumi Aksara, 2009.

Purwanto, *Metodologi Penelitian Kuantitatif untuk psikologi dan pendidikan*, Surakarta: Pusaka Pelajar, 2011.

Puty Siyamitri, “ Literasi Media Internet Pada Kalangan Guru Sekolah Menengah Kehuruan Di Kota Media ,” *Simbolika* 1, no. 2 (September 2015): 162 <http://www.ojs.uma.ac.id/index.php/Simbolika/article/view/203/151>.

Putri Oviolanda Irianto dan Lifia Yola Febrianti, “ Pentingnya Penguasaan Literasi Bagi Generasi Muda Dalam Menghadapi Mea,” *elic* (May 2017): 641.

<http://jurnal.unissula.ac.id/index.php/ELIC/article/download>.

Ridwan Dan Sunarto, *Pengantar Statistik Untuk Penelitian Pendidikan, Sosial, Ekonomi, Dan Bisnis*, Bandung: Alfabeta, 2015.

Roida Pakpahan, “Analisis Fenomena Hoax Diberbagai Media Sosial dan Cara Menanggulangi Hoax,” *Konferensi Nasional Ilmu Sosial dan Teknologi (KNiST)* (2017), <http://seminar.bsi.ac.id/knist/index.php/index/index>.

Ruslan, Urgensi Literasi Informasi Di Era Digital Menggali Peran Perguruan Tinggi, *Adabiya*, No. 22. Vol. 12, 2010.

_____, *silabus matakuliah literasi informasi* , 2018/2019.

- Sonya Adelina, *Pemahaman Literasi Media Baru Terhadap Penyebaran Berita Hoax Media Sosial Instagram Pada Kalangan Mahasiswa Universitas Sumatra Utara*, *skripsi* (online), 2018 [Http:// Repository.Usu.ac.id/handle/123456789/362](http://Repository.Usu.ac.id/handle/123456789/362).
- Sudaryono, *Teori Dan Aplikasi Dalam Statistik*, Yogyakarta: Andi, 2014.
- Stanley J, Baran. *Pengantar Komunikasi Massa Literasi Media Dan Budaya*. Ed. 5. Jakarta: Salemba Humanika, 2008.
- _____. *Pengantar Komunikasi Massa Literasi Media Dan Budaya*. Ed. 6. Jakarta: Salemba Humanika, 2011.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Bisnis*, Bandung: Alfabeta, 2010.
- _____, *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung : Alfabeta, 2017.
- _____, *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*, Bandung: Alfabeta, 2015.
- _____, *Statistik Untuk Penelitian*, Bandung : Alfabeta, 2014.
- Sumber data: Prodi S1 Ilmu Perpustakaan
- Sumadi Suryabrata, *Metodologi Penelitian* , Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2011.
- Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian*, Jakarta: Rineka Cipta, 2010.
- Tim Puskapol, *Panduan Praktis Metode Penelitian Sosial*, Jakarta: Puskapol DIP FISIF-UI, 2014
- Titi Maryati dan Wahyudi, *Facebook*, 2015. <http://www.jurnalkomputer.com>
- Toni hendroyono, *Facebook Situs Social Networking Bernilai 15 Miliar Dolar*, Yogyakarta : Ary Cahya, 2009.
- Tukiran Taniredja, *Penelitian Kuantitatif: Sebuah Pengantar*, Bandung: Alfabeta, 2012.
- Wiratna Sujarweni, *Metode Penelitian Lengkap Praktis Dan Mudah Dipahami* , Yogyakarta: Pustaka Baru Press, 2014.

**HUBUNGAN ANTARA KETERSEDIAAN KOLEKSI DENGAN
LITERASI PERTANIAN MASYARAKAT DI PERPUSTAKAAN
DESA PAYA TUNGEL KECAMATAN JAGONG JEGET
KABUPATEN ACEH TENGAH**

SKRIPSI

Oleh:

DEDY SYAFRUDDIN

NIM. 140503119

**Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora
Prodi S1-Ilmu Perpustakaan**



**PRODI S-1 ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
DARUSSALAM - BANDA ACEH
2020 M/1441 H**

DAFTAR PUSTAKA

- Agnew, D., & Trexler, CJ, *Literasi Pertanian: Memperjelas visi untuk aplikasi praktis*. Volume 49 (1), 2008, di http://www.jaeonline.org/attachments/article/138/Powell_etal_49_1_85-98.pdf akses pada tanggal 7 September 2019
- Anas Sudijono. *Pengantar Statistik Pendidikan*. (Jakarta: Rajawali Pers, 2009).
- Annie R. Specht “*Pengaruh Literasi Pertanian dan Pengalaman Muda Persepsi Rakyat terhadap Citra Pertanian*” Di akses <https://pdfs.semanticscholar.org/4795/78169ac57bfae26a73688ce00112c68f9f3c.pdf> pada tanggal 2 Oktober 2019
- BR.Simanjuntak *Ketersediaan Koleksi* diakses <http://www.Repository.usu.ac.id/bitstream.pdf> pada tanggal 15 Agustus 2019
- Burhan Bungin, *Metode Penelitian kuantitatif: komunikasi, Ekonomi dan kebijakan public serta ilmu-ilmu sosial lainnya*, (Jakarta : Kencana, 2011).
- Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian kuantitatif*, (Jakarta: kencana, 2011).
- David Powell, *literasi pertanian: mengklarikan visi untuk aplikasi praktis* Volume 49, Nomor 1, 2008 diakses. https://translate.google.com/translate?hl=id&sl=en&u=http://www.jaeonline.org/attachments/article/138/Powell_etal_49_1_85_98.pdf&prev=search pada tanggal 7 september 2019.
- Departemen Pendidikan Nasional, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta : Balai Pustaka, 2005)
- Dokumentasi Perpustakaan Paya Tuingel, Kecamatan Jagong Jeget , Kabupaten Aceh Tengah tanggal 8 Mei 2019
- Febri Yulianti “ *pengaruh ketersediaan koleksi terhadap pemanfaatan perpustakaan keliling kantor perpustakaan, Arsip dan Dokumentasi kabupaten pesisir selatan sumatera barat,*” skripsi”, <http://repository.usu.ac.id> Pada tanggal 3 Maret 2019
- Hasil wawancara dengan Imam Subkhi, staf Kecamatan Jagong Jeget , 9 september 2019

Hunaizah “*Hubungan Ketersediaan Koleksi Perpustakaan Puskesmas Indrapuri Aceh Besar Dengan Pengetahuan Gizi Pengguna*” (Banda Aceh : Fakultas Adab dan Humaniora, Prodi Ilmu Perpustakaan, 2016)

Husein Umar, *Metode penelitian untuk Skripsi Dan Tesis Bisnis*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005)

Husein Umar, *Metode Riset Komunikasi Organisasi*, (Jakarta: Gramedia Pustaka utama, 2002).

Lasa HS, *Kamus Kepustakawan Indonesia*, (Yogyakarta: pustaka Book publisher, 2009)

Mardalis, *Metode Penelitian : Suatu Pendekatan Proposal*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2009).

Marzuki, *Metodologi Riset*, (Yogyakarta: Fakultas Ekonomi UI, 1989).

Meischen, DL, & Trexler, CJ (2003). *Pemahaman siswa sekolah dasar tentang ilmu pengetahuan dan tolok ukur pendidikan pertanian terkait dengan daging dan ternak. Jurnal Pendidikan Pertanian*, pada tanggal 7 September 2019

Nanang Martono, *Metode Penelitian kuantitatif*, (Jakarta : Rajawali, 2012).

Nanang Martono, *Metode penelitian kuantitatif*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2012)

Parta Ibeng “ *Arti Literasi Menurut Para Ahli*” Di akses <https://www.maxmanroe.com/vid/umum/arti-literasi-adalah.html> pada tanggal 2 Oktober 2019

Parta Ibeng “ *Arti Literasi Menurut Para Ahli*” Di akses <https://www.Maxmanroe.com/vid/umum/arti-literasi-adalah.html> pada tanggal 2 Oktober 2019

Perpustakaan Nasional RI, *standar perpustakaan desa atau Kelurahan*, (Jakarta: Perpustakaan Nasional RI 2017).

Perpustakaan Nasional, *Perpustakaan arsip Documentasi*. (Jakarta: Perpustakaan Nasional, 2010).

Purwanto, *Metodologi Penelitian Kuantitatif untuk psikologi dan pendidikan*, (Surakarta: Pusaka Pelajar, 2007).

Ruslan. 2019. "Building Students' Reading Habits: The Role of Librarian in School Literacy Movement in Aceh, Indonesia." In *Adab-International Conference on Information and Cultural Sciences 2019*, 227–38. Yogyakarta: Faculty of Adab and Cultural Sciences UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
<https://doi.org/10.17605/OSF.IO/37X4R>.

Ruslan. 2017. "Membangun Literasi Masyarakat Melalui Taman Baca Masyarakat: Eksplorasi Pengalaman Community Engagement Program Di Cot Lamme-Aceh Besar." *Adabiya* 19 (2): 155–68.
<https://doi.org/10.17605/OSF.IO/MHJYG>.

Saifuddin Azwar, *Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011).

Siregar, *Pengembangan koleksi*, (Medan : Bahan perpustakaan dan Arsip Daerah Provinsi Sumatra Utara, 2002).

Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*, (Bandung : Alfabeta, 2014).

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung : Alfabeta, 2014).

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Pratik*, (Jakarta: Asdi Mahastya, 2006).

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Pratik*, (Jakarta: Asdi Mahastya, 2007).

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*, edisi revisi, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010).

Sulistyo Basuki, *Pengantar Ilmu Perpustakaan* (Jakarta: Gramedia, 1991).

Sulistyo Basuki, *Pengantar ilmu perpustakaan*, (Jakarta: Gramedia pustaka utama, 1993).

Sutarno NS, *Perpustakaan dan Masyarakat* (Jakarta: Sagung Seto, 2006).

Sutarno, *Perpustakaan dan Masyarakat*, (Jakarta : Yayasan Obor Indonesia, 2006).

Syofion Siregar, *Metode Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013).

UU Nomor 43 pasal 1 ayat 1, Tentang Perpustakaan (Jakarta: Perpustakaan Nasional RI, 2007).

Wawancara dengan Muhammad Isro'l selaku Kepala Perpustakaan Paya Tugel, Kecamatan Jagong Jeget Kabupaten Aceh Tengah, Tanggal 8 Mei 2019

Wilisa Umami "*Hubungan Antara Ketersediaan koleksi biologi dengan Kebutuhan informasi Sains Mahasiswa Prodi Biologi pada Taman Baca Fakultas Sains dan teknologi UIN Ar-Raniry*" (Banda Aceh : Fakultas Adab dan Humaniora, Prodi Ilmu Perpustakaan, 2019).



**TINGKAT LITERASI INTERNET PEMUSTAKA DI UPT
PERPUSTAKAAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**

SKRIPSI

Diajukan Oleh:

ELVA YANTI

NIM. 531303239

**Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora
Prodi S1 Ilmu Perpustakaan**



**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
DARUSSALAM - BANDA ACEH
2020 M/1441 H**

DAFTAR PUSTAKA

Aji Suprianto. *Pengantar Teknologi Informasi*. Semarang: Gramedia, 2005.

Anas Sujana, *Metode Statistik*, Bandung: Tarsito. 1989.

Arik Luthfan Kamil, "Sistem Informasi Perpustakaan Pada Kantor Perpustakaan Daerah Kabupaten Garut

Bambang Eka Pratama. *Konsep Dasar Internet*, Surakarta: Teknosain, 2015

Bambang Mudjiyanto, Literasi Internet dan Partisipasi Politik Masyarakat Pemilih dalam Aktifitas Pemanfaatan Media Baru: Survey Masyarakat Pemilih Pilkada, Kasus Masyarakat Kota Bengkulu, Jurnal Studi Komunikasi dan Media, Vol. 16, No. 1, Januari-Juni 2012) Diakses 30 Maret 2019 <https://jurnal.kominfo.go.id/index.php/jskm/article/viewFile/1>

Bauer Thomas Alferd & Ahooei Mohseni Ebrahim (2018). Rearticulating Internet Literacy. *Journal of Cyberspace Studie*, 2 (1), 30 doi:10.22059/JCSS.2018.245833.1012

Daryanto. *Memahami Kerja internet*. Bandung: Yrama Widya, 2004.

Darma dkk, *Buku Pintar Menguasai Internet* Jakarta: Media Kita, 2009

Daniel H Purwadi, *Belajar Sendiri Mengenal Internet Jaringan Informasi Informasi Dunia*, Jakarta: Elex Media Komputindo, 1997

D'Vernanda, A G Abdullah, and D Rohendi. (2017), Internet Literacy Of Vocational High Scholl Teachers. *Journal citation and DOI*, 2 diakses 3 Januari 2020., doi:10.1088/1757-899X/306/1/012032

Farida dkk. "Information Literacy Skill: dasar pembelajaran seumur hidup" "Jakarta: UIN Jakarta Press , diakses 3 November 2018, <http://repositoy.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/814/1/SOELIHATTUL%BADRIAH-FAH.pdf>

Hasil Wawancara dengan Kepala Perpustakaan UIN Ar-Raniry bapak Khatib A. Lathief

Hasil wawancara dengan pustakawan bapak Alrizki Ekatama

KBBI Online, diakses di <https://kbbi.kemendikbud.go.id/entri/sistem> 19 Januari 2020

Lexy J. Meleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007

Nasution, *Metode Research*. Bandung: Jummara, 1982

Noneng Sumiati, Literasi Internet Pada Sekolah Menengah Pertama, *Jurnal Penelitian Komunikasi* Vol. 17 No 1 Juli 2014

Perpustakaan Nasional RI, Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan, (Jakarta: Perpustakaan Nasional RI, 2008)

Profil UPT Perpustakaan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

Ruslan, "Membangun Literasi Masyarakat Melalui Taman Bacaan Masyarakat: Eksplorasi Pengalaman Community Engagement Program di Cot Lamme – Aceh Besar," *Jurnal Adabiya*, Vol, 19, No. 2. 2017

Sugiono, *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta 2015

Suharsimi Arikunto, *Prosedur penelitian*, Jakarta : Rineka Cipta, 2010

Soejono, *Metode Penelitian Suatu Pemikiran dan Penerapan*, Jakarta: Bima Adiaksara, 2005

Wiji Suwarno, *Psikologi Perpustakaan*, Jakarta: Sugeng Seto, 2009

**EVALUASI LITERASI INFORMASI SISWA/SISWI DI PERPUSTAKAAN
MTSN 4 RUKOH DENGAN MENGGUNAKAN MODEL
*EMPOWERING EIGHT***

SKRIPSI

Disusun Oleh :

KHAIRI PARWITA

NIM. 150503130

**Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora
Prodi Ilmu Perpustakaan**



**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
DARUSSALAM BANDA ACEH
2020 M/ 1441 H**

DAFTAR PUSTAKA

- A.Muri Yusuf, *"Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan,"* (Jakarta: Kencana, 2017)
- Abdul Karim, "Literasi Informasi" *Jurnal Perpustakaan dan Informasi*, Volume 9, No.1 (2015): 24 diakses 21 Juni 2020, <http://jurnal.uinsu.ac.id/>
- Abdul Rahman Saleh, *Literasi Informasi Untuk Mahasiswa Institut Pertanian Bogor*, (Bogor: Perpustakaan IPB, 2017)
- Admiko Suharto, "Kemampuan Literasi Informasi Pemustaka dalam Mengakses Informasi: Studi Kasus di Direktorat Perpustakaan Universitas Islam Indonesia," *Jurnal Perpustakaan*, Volume 5 Nomor 1 (2015): 12 diakses 21 Juni 2020, <https://journal.uii.ac.id/>
- Afifah, "Kemampuan Literasi Informasi Mahasiswa dalam Menyelesaikan Tugas Penyusunan Skripsi: Studi Kasus Di Prodi PAI FTK UINSA Angkatan 2011", *Skripsi* (Surabaya: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, 2015): 29. Diakses 21 Juni 2020, <http://digilib.uinsby.ac.id/>
- Arief Wicaksono, "Profil Literasi Informasi Pustakawan Indonesia," *Jurnal Berkala Ilmu Perpustakaan dan Informasi*, Volume XII No. 01 (2016): 02. Diakses 27 Agustus 2020, <https://dev.jurnal.ugm.ac.id/>
- Aries Hamidah, "Kemampuan Literasi Informasi Generasi Milenial pada Pemustaka di Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya," *Jurnal of Academic Librarianship* Volume 03, No. 01 (2019)
- Aris Amidah, "Kemampuan Literasi Informasi Generasi Milenial Pada Pemustaka Di Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya," *Jurnal Academic Librarianship*, Volume 3, No.1 (2019): 19 Diakses 22 Juni 2020, <http://journals.apptisjatim.org/index>.
- Arya Sepdita Tri Utama, "Kemampuan Literasi Informasi Siswa SMP Negeri 1 Surabaya," *Skripsi*, (Surabaya: Program Studi Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, 2018: 60, diakses 26 Juli 2020, <http://repository.unair.ac.id>
- Basinun, "Konsepsi Literasi Informasi Dalam Pendidikan Islam," *Jurnal Al-Maktabah*, Volume 3, Nomor 1 (Juni 2018): 35 Diakses 22 Juni 2020, <https://ejournal.iainbengkulu.ac.id/>
- Endry Boeriswati, "The Implementing Model of Empowering Eight for Information Literacy," *Jurnal Academic Librarianship*, Volume 7 (2015): 659 diakses 23 Juni 2020, <http://citeseerx.ist.psu.edu/>

- Erliya Wijayanty, "Kemampuan Literasi Informasi Siswa Di SMP Negeri 4 Depok," *Skripsi*, (Depok: Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi, 2015): 72, diakses 26 Juli 2020, <http://lib.ui.ac.id/>
- Esti Swatika Sari, Setyawan Pujiono, "Budaya Literasi Di Kalangan Mahasiswa FBS UNY," *Jurnal Litera* 16.1 (2017): 106, diakses 27 Juli 2020, <https://journal.uny.ac.id/>
- Faizatul Mufidah, "Information Literacy: A Study On English Students TextBook Based On Empowering 8 Model Skripsi," *Surabaya: Uin Sunan Ampel* (2018), diakses 30 Juni 2020, <http://digilib.uinsby.ac.id/>
- Franindya Purwaningtyas, "Literasi Informasi dan Literasi Media," *jurnal Iqra'*, Volume 12, Nomor 02, (2018): 04. Diakses 20 Juni 2020 <http://repository.uinsu.ac.id/>
- Hadi, *Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: Andi, 2008
- Hengki Wijaya, "Analisis Data Kualitatif Ilmu Pendidikan Teknologi," (Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray, 2018
- Husein Umar, *Metode Penelitian untuk Skripsi dan Tesis Bisnis*, (Jakarta:Raja Grafindo Persada, 2007
- Iskandar, "Literasi Informasi : Perspektif Pustakawan," *Jurnal Jupiter*, Volume 15 No. 01 (2016): 13. Diakses 27 Agustus 2020, <http://journal.unhas.ac.id/>
- Iskandar, "Literasi Informasi: Perspektif Pustakawan," *Jurnal Jupiter*, Volume XV, No.1, (2016):14 Diakses 21 Juni 2020, <https://www.neliti.com/id/publications/104123/literasi-informasi-perspektif-pustakawan>
- Kartika Yuni Purwanti, Lisa Virdinarti Putra, Ani Malihatul Hawa, "Literasi Informasi Untuk Meningkatkan Keterampilan Pencarian Informasi Ilmiah Siswa SMA," *jurnal International Journal of Community Service Learning*, Volume. 02, No. 04, (2018): 238. Diakses 20 Juni 2020, <https://ejournal.undiksha.ac.id/index>.
- Lembaran Profil Perpustakaan MTsn 4 Banda Aceh*, Banda Aceh pada tanggal 12 Agustus 2020
- Ligia Riski, Yunus Winoto, Asep Saeful Rohman, Literasi Informasi Siswa Sekolah Menengah Pertama dalam Pengerjaan Tugas Sekolah, *Jurnal Kajian Pustaka dan Informasi*, Volume 2, No. 2 (2018): 134 Diakses 26 Agustus 2019, <http://journal2.um.ac.id/>.
- Made Treyani, "Mengukur Kemampuan Literasi Informasi Siswa Sman 2 Tangerang Selatan Menggunakan Empowering 8 Pada Program Kelas Percepatan," *Skripsi*, (Jakarta: Pogram Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas

- Adab dan Humanior, 2017): 30 Diakses 23 Juni 2020, <http://repository.uinjkt.ac.id/>
- Muhammad Kharizmi, "Kesulitan Siswa Sekolah Dasar Dalam Meningkatkan Kemampuan Literasi," *Jurnal Jupendas 2.2* (2015): 13, diakses 27 Juli 2020, <https://media.neliti.com/media/publications/71420-ID-kesulitan-siswa-sekolah-dasar-dalam-meni.pdf>
- Rahmi Nurfadilah, Hubungan Kemampuan Literasi Informasi Anggota Ikatan Pustakawan Pelajar dengan Prestasi Belajar di Sekolah, *Jurnal Mahasiswa Universitas Padjadjaran, Volume 1, No.1*, (2015): 2. Diakses 27 Agustus 2020, <http://jurnal.unpad.ac.id/>
- Rhoni Rodin, "Evaluasi Kemampuan Literasi Informasi Pemustaka Perpustakaan Stain Curup Menggunakan Standar Yang Dikembangkan Acr1," *jurnal Al-Maktabah, Volume. 14*, (2016): 83. Diakses 20 Juni 2020, <http://journal.uinjkt.ac.id/index>.
- Roro Isyawati Perwati Ganggi, "Evaluasi Berbasis Empowering Eight Terhadap Tingkat Literasi Informasi Mahasiswa Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta," *Skripsi* (Yogyakarta: Uin Sunan Kalijaga, 2015): 39 diakses 14 Juli 2020, digilib.uin-suka.ac.id/
- Ruslan, Ruslan. "Membangun Literasi Masyarakat Melalui Taman Bacaan Masyarakat: Eksplorasi Pengalaman Community Engagement Program di Cot Lamme–Aceh Besar." *Jurnal Adabiya 19.2* (2020): 156, diakses 27 Juli 2020, <https://www.jurnal.ar-raniry.ac.id/>
- Salim, Haidir, "*Penelitian Pendidikan: Metode, Pendekatan dan Jenis*," (Jakarta: Kencana 2019
- Sandu Siyoto, Ali Sodik, *Dasar Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta: Literasi Media Publishing 2015
- Sri Melani, "Literasi Informasi dalam Praktek Sosial," *Jurnal Iqra' Volume 10 No. 02* (2016): 72. Diakses 28 Agustus 2020 <http://repository.uinsu.ac.id/>
- Sri Rohyanti Zulaikha, Siti Partini Suardiman, Sodik A. Kuntoro, "Pengembangan Model Perpustakaan Madrasah Dalam Penerapan Literasi Informasi Untuk Mempersiapkan Belajar Sepanjang Hayat," *Jurnal Pengembangan Pendidikan 3.2* (2015): 214, diakses 27 Agustus 2020, <http://journal.uny.ac.id/>
- Sri Septiyantono, *Konsep Dasar Literasi Informasi*, diakses 21 Juni 2019 <http://crm.hct.ac.ae/events/archive/2003/speakers/bruce.pdf>
- Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, cet, 26 (Bandung: Alfabeta, 2017

- Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, cet, 26 (Bandung: Alfabeta, 2017)
- Tine Silvana, "Studi Tentang Kemampuan Literasi Informasi di Kalangan Siswa Menengah Pertama, Fitria Wati, Encang Saepudin" *Jurnal Tahun 7, Volume 7, No. 2* (2017): 17 Diakses 22 Juni 2020 <https://ejournal.upi.edu/index>.
- Tine Silvana, Studi Tentang Kemampuan Literasi Informasi di Kalangan Siswa Menengah Pertama. *Jurnal Ilmu Perpustakaan Volume 7 Nomor 2*, (2017): 20 Diakses 26 Agustus 2019. <http://ejournal.upi.edu/>.
- Ulfika Yulianita, "Studi Korelasi Antara Penerapan Literasi Informasi Siswa Kelas VII Dengan Nilai Tugas Bahasa Indonesia Di SMP N 5 Yogyakarta," *Skripsi*, (Yogyakarta: Program Studi Ilmu Perpustakaan, 2015): 77, diakses 26 Juli 2020, <http://digilib.uin-suka.ac.id/>
- Wardama Yanti, "Tingkat Kepatuhan Penerbit Lokal Terhadap Penerapan UU Nomor 13 Tahun 2018 Tentang Serah Simpan Karya Cetak dan Karya Rekam Di Dinas Perpustakaan Dan Kearsipan Aceh," *Skripsi* (Banda Aceh: Uin Ar-Raniry, 2019)
- Wayan Suwendra, *"Metodologi Penelitian Kualitatif"* (Bandung: Nilacakra, 2018)
- Wilian Badke, Foundations of Information Literacy: Learning from Paul Zurkwski <https://www.questia.com/megazine/IGI-218313845/foundations-of-information-literacy-learning-from> diunduh pada 23 Juni 2020.
- Yanuarizka, Yuli Rohmiyati, "Studi Literasi Informasi Mahasiswa KO Asisten Fakultas Kedokteran Universitas Diponegoro Menggunakan The Empowering Eight Model," *Jurnal Ilmpu Perpustakaan, Volume 4, Nomor 2* (2015): 10 diakses 23 Juni 2020, <https://ejournal.undip.ac.id/index>.
- Yanuarizka, Yuli Rohmiyati, "Studi Literasi Informasi Mahasiswa KO Asisten Fakultas Kedokteran Universitas Diponegoro Menggunakan The Empowering Eight Model," *Jurnal Ilmpu Perpustakaan, Volume 4, No.2* (2015): 20 Diakses 23 Juni 2020, <https://ejournal3.undip.ac.id/index>
- Yasrati, Kepala Perpustakaan MTsn 4 Banda Aceh. *Wawancara*. Perpustakaan MTsn 4 Banda Aceh, pada tanggal 12 Agustus 2020
- Yudistira, "Literasi Informasi Pustakawan Di Perpustakaan Fakultas Teknik Ugm Menggunakan Pengembangan Model The Big6", *Jurnal Berkala*, Vol.13, No. 1, (2017): 101 Diakses 28 Agustus 2020, <https://jurnal.ugm.ac.id>
- Yusuf Dzul Ikram Al Hamidy, Heryanto, *"Kemampuan Literasi Informasi Mahasiswa Pada Layanan American Corner di UPT Perpustakaan Lain*

Walisongo Semarang Menurut Association Of College And Research Libraries,” Diakses 21 Juni 2020, <https://ejournal.undip.ac.id/index>.

Yusuf, *“Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan Gabungan”* (Jakarta: Kencana, 2017)

