

تطبيق طريقة BRAINSTORMING بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة

الطلبة على مهارة الكتابة بـ MTsN 3 Banda Aceh

الرسالة

إعدادا

فرحة كاملة نوحا

رقم القيد. ١٨٠٢٠٢٠٦٠٠

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

١٤٤٢/م٢٠٢٢ هـ

رسالة

تطبيق الطريقة **Brainstorming** بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة على

مهارة الكتابة **MTsN 3 Banda Aceh**

مقدمة لكلية التربية وتأهيل لاملعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا آتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعدادا

فرحة كاملة نوحا

رقم القيد. ١٨٠٢٠٢٠٦٠

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

مواقفة المشرفين:

AR - RANIRY

المشرفة الثانية

المشرف الأول

صفوية الماجستير

الدكتور حلمي الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها
وقد قبلت إتمام لبعض الشروط والواجبات
لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى
تخصص تعليم اللغة العربية
في التاريخ: ٢٣ ديسمبر ٢٠٢٢ م
٢٩ جمادي الأول ١٤٤٤

بندا أتشيه

إعدادا

فرحة كملة نوحا

رقم القيد. ١٨٠٢٠٢٠٦٠

لجنة المناقشة :

السكرتير

صايرين الماجستير

العضو ٢

الدكتور ندا حمدي الماجستير

الرئيس

الدكتور حلمي الماجستير

العضو ١

صفرة الماجستير

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

(أ.د. سفر الملك الماجستير)

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠١٠٢١٩٩٧٠٣١٠٠٣

إقرار الباحثة

أنا الموقع أسفله

الاسم الكامل : فرحة كملة نوحا

مكان الميلاد وتاريخه : Aceh Tengah ، ٢٠ فبراير ٢٠٠١

رقم القيد : ١٨٠٢٠٢٠٦٠ :

قسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقرر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تألفي ولا تقدم للحصول على أي الدرجات الأكاديمية في جامعات ما، وليس فيها التأليفات والآراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجع العلمية. والباحثة حثة مستعدة لقبول العقوبة فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات (المسروقة).

بندا أتشييه، ١٣ ديسمبر ٢٠٢٢

صاحبة القرار



فرحة كملة نوحا

رقم القيد. ١٨٠٢٠٢٠٦٠

استهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا..

البقرة: ٢٨٦

يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ

المجادلة: ١١

(صدق الله العظيم)

AR - RANIRY

الإهداء

الحمد لله على كل الحال. أولى العلم في الرفعة العالية.
والصلاة والسلام على محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين
وتابع هداية بإحسان إلى يوم الدين.

أبي وأمي الكريمان (أرماس ونرحيتي)
أشكرهما على تربيتهما لي أحسن تربية. عسى الله أن يرحمهما كما ربياني
صغيرا ويجزيهما أحسن الثواب في الدنيا والآخرة.

المشرفان الكريمان (الدكتور حلمي الماجستير وصفرية الماجستير)
أشكر لهما على أحسن الإشراف في قيام بهذه الرسالة.

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين الذي جعل اللغة العربية لغة القرآن واللغة ينطق بها الإنسان. والصلاة والسلام على سيد الأنام محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين.

وقد تمت الباحثة بإذن الله وتوفيقه من تأليف هذه الرسالة التي قدمها لبرنامج دراسات البكالوريوس جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية كمادة من المواد الدراسية المهمة للحصول على شهادة S.Pd في تعليم اللغة العربية.

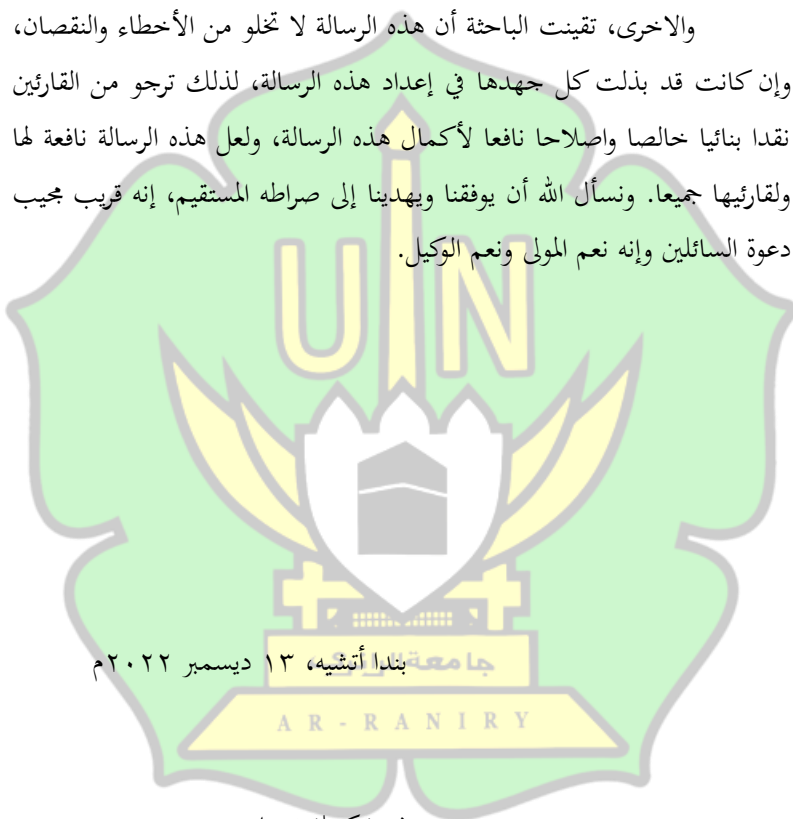
فتسرن أن الباحثة تقدم جزيل الشكر والعظيم والتقدير لمن الذين قد ساعدوها في تأليف هذه الرسالة :

للمشرفين الكرمين اللذين قد بذلا أوقائهما وأفكرهما للإشراف هذه الرسالة، هما : الأستاذ الدكتور حلمي الماجستير والأستاذة صفية الماجستير. وأرجوا من الله أن يجزيهما خير الجزاء وأن يجعلهما تحت ظلال رحمة الله في الدنيا والآخرة.

وتقدم كلمة الشكر لمدير جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ورئيس قسم تعليم اللغة العربية ولجميع الأساتيد المكرمين اللذين قد علموا أنواعا العلوم المفيدة وأرشدوها إرشادا صحيحا في هذه الكلية. ولا تنسى أن تقدم الشكر لرئيس المدرسة MTsN 3 Banda Aceh والطلاب اللذين قد ساعدوها لجمع بيانات البحث.

ولا تنسى أن تقدم الشكر لوالديها المحبوبين قد علماها تربية حسنة،
ولجميع الأصدقاء الذين قد ساعدوها في كتابة الرسالة، وترجوا من الله أن يجزيهم
خير الجزاء وأن يجعلهم تحت ظلال رحمته في الدنيا والآخرة.

والاخرى، تقينت الباحثة أن هذه الرسالة لا تخلو من الأخطاء والنقصان،
وإن كانت قد بذلت كل جهدها في إعداد هذه الرسالة، لذلك ترجو من القارئ
نقدا بنائيا خالصا واصلاحا نافعا لأكمال هذه الرسالة، ولعل هذه الرسالة نافعة لها
ولقارئها جميعا. ونسأل الله أن يوفقنا ويهدينا إلى صراطه المستقيم، إنه قريب مجيب
دعوة السائلين وإنه نعم المولى ونعم الوكيل.



فرحة كاملة نوحا

قائمة المحتويات

| | |
|----|--------------------------------------|
| أ | مواقفة المشرفين..... |
| ب | لجنة المناقشة..... |
| ج | إقرار البحث..... |
| د | إستهلال..... |
| هـ | الإهداء..... |
| و | شكر وتقديم..... |
| ح | القائمة المحتويات..... |
| ل | قائمة الجداول..... |
| م | مستخلص البحث باللغة العربية..... |
| ن | مستخلص البحث باللغة الإنجليزية..... |
| س | مستخلص البحث باللغة الإندونيسية..... |
| ١ | الفصل الأول: أساسيات البحث..... |

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| أ. مشكلة البحث | ١ |
| ب. أسئلة البحث | ٣ |
| ج. أهداف البحث | ٤ |
| د. أهمية البحث | ٤ |
| هـ. افتراضات البحث وفروضه | ٥ |
| و. حدود البحث | ٥ |
| ز. مصطلحات البحث | ٦ |
| ح. الدراسات السابقة | ٩ |
| الفصل الثاني: الإطار النظري | ١٦ |
| أ. مهارة الكتابة | ١٦ |
| ١. مفهوم المهارة الكتابة | ١٦ |
| ٢. أهمية الكتابة | ١٧ |
| ٣. أهداف مهارة الكتابة | ١٨ |
| ٤. كفايات اعلیم الكتابة | ٢٠ |
| ب. طريقة Brainstorming | ٢١ |
| ١. مفهوم طريقة Brainstorming | ٢١ |
| ٢. أهداف طريقة Brainstorming | ٢٣ |
| ٣. خطوات استخدام تطبيق Brainstorming | ٢٤ |

| | | | |
|----|-------|---------------|---|
| ٢٤ | | Brainstorming | ٤ . المزايا طريقة |
| ٢٥ | | Brainstorming | ٥ . النقصان الطريقة |
| ٢٥ | | | ج . تمثيلية "من أنا" |
| ٢٥ | | | ١ . مفهوم تمثيلية "من أنا" |
| ٢٧ | | | ٢ . خطوات الأسلوب لعبة تخمين كلمات |
| | | | ٣ . مزايا ومستوى الأساليب تخمين الكلمات في استخدامه |
| ٢٨ | | | الزائده تخمن الكلمات |
| ٢٨ | | | ٤ . نقص طريقة تخمين الكلمات |
| ٢٩ | | | الفصل الثالث: منهج البحث |
| ٢٩ | | | أ . منهج البحث |
| ٣٠ | | | ب . مجتمع البحث وعينته |
| ٣١ | | | ج . طريقة جمع البيانات وأدواتها |
| ٣٤ | | | د . طريقة تحليل البيانات |
| ٣٨ | | | الفصل الرابع : نتائج البحث ومناقشتها |
| ٣٨ | | | أ . عرض البيانات وتحليلها |
| ٣٨ | | | ١ . لحمة عن الميدان البحث |
| ٤١ | | | ٢ . إجراء تعليم التمثيلية "من أنا" بمهارة الكتابة |

٤٧ ب. تحليل البيانات.

١. تحليل البيانات عن عملية الطلبة في استخدام طريقة

Brainstorming بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة

٤٧ على مهارة الكتابة.

٢. تحليل البيانات عن ترقية قدرة الطلبة على مهارة

٥٢ الكتابة.

٥٥ ج. مناقشة البحث.

٥٦ د. تحقيق الفرضين.

٥٨ الفصل الخامس: الخاتمة.

٥٨ أ. نتائج البحث.

٥٩ ب. المقترحات.

٦٠ المراجع العربية.

٦٢ المراجع الأجنبية.

قائمة الجداول

- الجدوال ٤-١ : نتيجة size effect ٣٦
- الجدوال ٤-٢ : عدد الطلبة في MTsN 3 Banda Aceh ٤٠
- الجدوال ٤-٣ : التوقيت في تنفيذ البحث ٤١
- الجدوال ٤-٤ : أنشاط المدرسة والطالبة ٤٢
- الجدوال ٤-٥ : أنشاط المدرسة والطالبة ٤٤
- الجدوال ٤-٦ : أنشاط المدرسة والطالبة ٤٥
- الجدوال ٤-٧ : نتائج الاختبار القلبي والاختبار البعدي ٤٧
- الجدوال ٤-٨ : نتيجة الاختبار الطبيعي ٤٨
- الجدوال ٤-٩ : نتيجة الاختبار المتجانسي ٥٠
- الجدوال ٤-١٠ : paired samples statistics ٥١
- الجدوال ٤-١١ : نجحة الاختبار - ت ٥١
- الجدوال ٤-١٢ : دليل ملاحظة أنشطة الطلبة ٥٣

مستخلص البحث

| | |
|---------------|--|
| عنوان البحث | : تطبيق الطريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة |
| الاسم الباحثة | : فرحة كملة نوحا |
| رقم القيد | : ١٨٠٢٠٢٠٦٠ |

اعتمادا على ملاحظة التي قامت بها الباحثة أن الطلبة في الصف الثامن ب MTsN 3 Banda Aceh، وجدت الباحثة المشكلات المتعلقة بفعالية التعليم اللغة العربية. ظهرت هذه المشكلة لدى الطلبة الصف الثامن (١)، ومن الأسباب التي تؤدي إلى هذه المشكلة هي أن مدرسان اللغة العربية في هذه المدرسة لا يستخدمان الطريقة المختلفة في تعليم اللغة العربية. يهدف هذا البحث إلى التعرف على فعالية الطريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة، والتعرف على عملية الطلبة عند استخدام تطبيق الطريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة. وفي هذا البحث تستخدم الباحثة طريقة التجريبية بنوع one group pre-test post-test design. أما نتائج البحث فهي، إن استخدام الطريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" فعال لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة ب MTsN 3 Banda Aceh. وهذا يظهر من الاختبار - ت أن نتيجة مستوى الدلالة -٢ (sig-tailed) ٠٠٠٠٠٠ وهي أقل من نتيجة مستو الدلالة ٠٠٥٠٠. وإن عملية الطلبة في استخدام طريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة ب MTsN 3 Banda Aceh جيد جدا. حيث إن الباحثة حصلت نتيجة ملاحظة %٩٠ A R - R A N

الكلمات المفتاحية: تطبيق، Brainstorming، مهارة الكتابة

Abstrak

Title : The Effectiveness of Using the Brainstorming Method with the "Man Ana" Game to Improve the Arabic Language Skills of Students with Maharah Kitabah at Mtsn 3 Banda Aceh

writer : Farahah Kamilatun Nuha

Nim : 180202060

Based on the observations of researchers in grade 8 at the Madrasah Tsanawiyah 3 Banda Aceh level, the researcher found problems related to the effectiveness of learning Arabic. This problem arose among students in grade eight "1," and one of the problems was that the Arabic teacher at the school did not use various methods in teaching Arabic. The purpose of this study was to determine student activity in the process of Arabic learning on the use of the brainstorming method with the "man ana" game and to determine the effectiveness of using the brainstorming method with the "man ana" game to improve students' abilities in Arabic with writing skills. The research method used in this study is experimental with the type of group pre-test and post-test design. To collect data, researchers used pre-test and post-test on 21 students who were used as samples. The results showed that the application of the brainstorming method with the game "man ana" to improve ability in learning Arabic with writing skills was excellent, as evidenced by the results of the T-test with a significance level (sig.2-tailed) $0.000 < 0.05$. and the use of the Brainstorming method with the game "man ana" to improve students' ability to master the book at MTsN 3 Banda Aceh is excellent. By getting the observation results of 90%

Keywords: Effectiveness, Brainstorming, Maharah Kitabah

Abstrak

Judul : Efektivitas Penggunaan Metode Brainstorming dengan Permainan “Man Ana” Untuk Meningkatkan Kemampuan Bahasa Arab Siswa dengan Maharah Kitabah di Mtsn 3 Banda Aceh.

Penulis : Farahah Kamilatun Nuha

Nim : 180202060

Berdasarkan pengamatan peneliti pada kelas 8 di tingkat Madrasah Tsanawiyah 3 Banda Aceh, peneliti menemukan permasalahan yang berkaitan dengan Efektivitas Pembelajaran Bahasa Arab, masalah ini muncul di antara siswa kelas delapan “1” dan salah satu dari permasalahan itu adalah guru bahasa arab di sekolah tersebut tidak menggunakan metode yang bervariasi dalam mengajar bahasa arab. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui aktivitas siswa dalam proses pembelajarana bahasa arab terhadap penggunaan metode brainstorming dengan permainan “man ana” dan untuk mengetahui efektivitas penggunaan metode brainstorming dengan permainan “man ana” untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam bahasa arab dengan maharah kitabah. Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah metode eksperimen dengan jenis one group pre-test post test design. Untuk mengumpulkan data, peneliti menggunakan pre-test dan post-test kepada 21 siswa yang dijadikan sebagai sampel. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan metode brainstorming dengan permainan “Man Ana” terhadap peningkatan kemampuan dalam pembelajaran bahasa arab dengan maharah kitabah sangat baik, terbukti dari hasil uji-T tingkat signifikansi (sig.2-tailed) $0,000 < 0.05$. dan penggunaan metode Brainstorming dengan permainan “man ana” untuk meningkatkan kemampuan siswa dengan maharah kitabah di MTsN 3 Banda Aceh sangat baik. Dengan mendapatkan hasil observasi 90%

Kata kunci: Efektivitas, Brainstorming, Maharah Kitabah

الفصل الأول

أساسية البحث

أ. مشكلة البحث

اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم، وقد وصلت إلينا من طريقة النقل وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة وما رواه الثقات من منشور العرب ومنظومهم^١. واللغة العربية لغة القرآن الكريم. كما قال الله تعالى "إنا أنزلناه قرءنا عربيا لعلكم تعقلون"^٢.

والكتابة هي مهارة من المهارات اللغوية التي يحتاج إليها الطلبة للوصول إلى خبرات الأجيال بعضهم بعضا. وهي إحدى الأنشطة في شكل رموز أو حروف أرقام التي يمكن فهمها من الآخرين. وفي معنى آخر أن الكتابة أداة لغوية رمزية يعطى دلالات محددة وتراعى فيه القواعد اللغة المكتوبة، يعبر عن فكر الإنسان ومشاعره، ويكون دليلا على وجهة نظره وسببا في حكم الناس عليه^٣.

^١ أحمد مدكور، تدريس فنون اللغة العربية (كويت، مكتب الفلاح) ص: ٤٥

^٢ القرآن، ١٢ (سورة: يوسف)، ٢

^٣ أحمد فؤاد عليان، المهارة اللغوية ماهيتها وطرائق تنيّة (الرياض: در المسلم، الطبعة

الأولى ١٤٣١ هـ / ٢٠١٠)، ص. ١٣٧

الطريقة في اللغة العربية هي خطة إجمالية شاملة لعرض وترتيب مواد الذي ينتظم عددا من الوحدات المكونة لها ليحقق اهدافا التربوية.^٤ والطريقة هي خطة كاملة لتقديم مواد لغوية منهجية، أنه لا يوجد جزء معارض، وتستند جميع أجزاء على النهج المختار. وعبارة أخرى الطريقة هي خطة منهجية في تقديم المواد حول اللغة، وينبغي أن يتماشى ذلك مع النهج الأساسي.^٥

في عملية التعلم، من الضروري تطبيق طريقة التعليم. لأن الطريقة من أهم العناصر في عملية التدريس للحصول على الأغراض التربوية. طريقة Brainstorming هو أحد الأساليب الذي يقوم على حرية التفكير وحرية الطلاب على تعبير أفكاره، من خلال هذا الأسلوب يتكلم الطلاب باللغة العربية غير خائفين^٦. هذه الطريقة هي خطوة في جرد الأفكار من خلال العصف الذهني (Brainstorming) حول الموضوع بعض بجرية دون اختيار وقادر على تقديم المشكلة التي يمكن أن تحفز عقول الطلاب حتى يتمكنوا

^٤ رشدي أحمد طعيمة، الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية، إعدادها، دار الفكر العربي، القاهرة، الطبعة الثانية ٢٠٠٠ م، ص: ٢٣

^٥ Ni made ratminingsih, *metode strategi pembelajaran bahasa inggris*, (Depok:PT.RajaGrafindo persada, 2017), Hal. 54-55.

^٦ روضة النفوس، تطبيق الطريقة Brainstorming لترقية قدرة الطلاب على

من الاستجابة أو التعبير عن الآر وكان في MTsN 3 Banda Aceh درس اللغة العربية، بعد ما لاحظت الباحثة بعملية تعليم اللغة العربية في هذه المدرسة، وجدت الباحثة المشكلات المتعلقة بفعالية التعليم اللغة العربية. ظهرت هذه المشكلة لدى الطلاب الصف الثامن (١)، ومن الأسباب التي تؤدي الى هذه المشكلة هي أن مدرسان اللغة العربية في هذه المدرسة لا يستخدمان الطريقة المختلفة في تعليم اللغة العربية. ويواجه الطلبة الصعوبات في مهارة الكتابة حيث أنهم لا يرغبون في تعلم الكتابة وهم يشعرون بالملل. بناء على ماسبق ذكرها أرادت الباحثة أن تبحث عن " تطبيق طريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة" ب MTsN 3 Banda Aceh

ب. أسئلة البحث

١- هل تطبيق طريق Brainstorming بتمثيلية "من أنا" فعال لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة ب MTsN 3 Banda Aceh ؟

٢- كيف عملية الطلبة في تطبيق طريقة Brainstorming ب تمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة ب

MTsN 3 Banda Aceh

ج. أهداف البحث

أما أهداف البحث من هذه الرسالة فهي:

١- التعرف على فعالية طريق Brainstorming لترقية قدرة

الطلبة ب MTsN Banda Aceh

٢- التعرف على عملية الطلبة في تطبيق طريقة

Brainstorming على مهارة الكتابة ب MTsN 3
Banda Aceh

د. أهمية البحث

أما أهمية البحث من هذه الرسالة فهي:

١- للطلاب

لترقية كفاء الطلاب في الكتابة اللغة العربية ب MTsN 3
Banda Aceh

٢- للمدرس

يمكن المدرس إستخدام هذه الطريقة لترقية القدرة الطلاب
على مهارة الكتابة.

٣- للباحثة

زيادة الباحثة الخبرة والعلم حتى تعرف كيفية استخدام
طريقة Brainstorming استخداما صحيحا.

هـ. افتراضات البحث وفروضه

تؤثر طريقة Brainstorming على أنشطة تعلم الطلاب في الفصل. لذلك يجب على المعلمين أن ينتبهوا الى الطريقة الصحيحة للطلاب مع مراعاة احتياجاتهم، وذلك لتسهيل فهم الطلاب للمواد وتحسين الإنجاز. أما فروض البحث في هذه البحث كما يلي:

- ١- الفروض الصفري (Ho) : تطبيق الطريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" غير فعال لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.
- ٢- الفروض البديل (Ha) : تطبيق الطريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" فعال لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة.

و. حدود البحث

- ١- الحد الموضوعي : إن الباحثة تبحث هذه الإعداد عن الموضوع "تطبيق الطريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة ب MtsN 3 Banda Aceh".
- ٢- الحد المكاني : قامت الباحثة بهذا البحث في MtsN 3 Banda Aceh

٣- الحد الزمني : تجرى الباحثة هذا البحث في الدور الأول

لسنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣

ز. مصطلحات البحث

وردت الباحثة في هذا البحث بعض مصطلحات التي تحتاج إلى تحديد معانيها ودلالاتها حتى تكون حدودها واضحة، ومن أهم هذه المصطلحات ما يلي:

١- تطبيق

كلمة تطبيق مصدر من "طبق - يطبق - تطبيق"، وهو وضع شيء موضع التنفيذ أو قيد الاختبار و الاستعمال^٧. والتطبيق عند المحدثين: هو استعماله إلى رأيه السياسي وغيره^٨. ويقال التطبيق بالغة الإندونيسية "penerapan"^٩. والمراد به في هذا البحث هو تطبيق الطريق

^٧ مؤسسة دكاس للطباعة، المنجد الواسيط في العربية المعاصرة، (بيروت: اللبان المكتبة الشرقية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣)، ص. ٦٦٧

^٨ مؤسسة دار المشرق، المنجد الواسيط في العربية والأعلام، (بيروت: دار المشرق،

الطبعة الأولى، ٢٠٠٣)، ص. ٦٦٧

^٩ محمد يونوس، قاموس عربي - إندونسي، (جاكرتا: ياباسن فيلغكارا فنترجمة

ففسر القران، ٢٠١٠)، ص. ٢٢٣

Brainstorming لمساعدة المدرس لترقية قدرة الطلبة
على مهارة الكتابة.

٢- طريقة Brainstorming

الطريقة لغة مصدر من طرق - يطرق - طرقا - طريق -
طريقة، معناها: السبيل والمذهب وسيرة إلى شئ^{١٠}.
طريقة Brainstorming هو طريقة التدريس يستخدمها
المدرسين عند عملية التعلم في الفصول الدراسية مع إطلاق
مشكلة للطلاب من المعلم، ثم أجاب الطلاب أو الآراء
المعبر عنها، أو تعليقات أن المشكلة تحول إلى أن تكون
أكثر من آراء عن الطلاب في وقت قصير^{١١}. وأما المراد
بالطريقة Brainstorming فهو طريقة اختارت الباحثة
على هذه دراسة تجريبية وستطبق على مهارة الكتابة.

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

٣- ترقية

كلمة ترقية مصدر من رقى - يرقى - ترقية، أي رفعه
وصعدّه وأن يرفع حصول الدرس للتلاميذ يترقى به الأمر

^{١٠} مؤسسة دار المشرق، المنجد في، ص. ١٧١

^{١١} Roestiyah, *strategi belajar mengajar* (jakarta: rineka cipta, 2008), Hal. 7

حتى بلغ غايته^{١٢}. واصطلاحاً أن ترقية هي: "مازال ينتقل به من حال"^{١٣}. والمراد "ترقية" في هذا البحث هو الجهود المبذولة الطلاب ونتائج التعليم أفضل من ذي قبل.

٤ - مهارة الكتابة

كلمة مهارة هي من ماهر- يماره- مهرا- ومهارة ومعناها حذق^{١٤}. وقد وردت تعريفات أجمعت على أن المهارة هي: القدرة على القيام بأي عمل من الأعمال بدرجة عالية من الدقة والسرعة مع الإقتصاد في الوق والجهد المبذور، وتحدد المهارة بشرطين هما: دقة الأداء وسرعته^{١٥}.

^{١٢} مؤسسة دار المشرق، المنجد الواسيط في العربية والأعلام، (بيروت: دار المشرق، الطبعة الأولى،

٢٠٠٣)، ص. ٢٧٦.

^{١٣} مؤسسة دار المشرق، المنجد الواسيط في العربية والأعلام، (بيروت: دار

المشرق، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣)، ص. ٦٦٧.

^{١٤} مؤسسة دار المشرق، المنجد في، ص. ٣٦.

^{١٥} رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطق بلغات أخرى،

الفاخرة: جامعة أم القرى...، ص. ٣٦٧.

الكتابة هي مصدر من كتب - يكتب - كتابة : خطّ أو رسم^{١٦}. الكتابة هي القدرة على التعبير عن الفكر، من الجهة البسيطة ككتابة الكلمات حتى الجهة الصعوبة وهي الإنشاء^{١٧}.

ح. الدراسات السابقة

الدراسة تساعد الباحثة لمعرفة المقارنة بين نتائج البحث والفرق بين الدراسة السابقة والدراسة الحالية.

١ - الدراسة الأولى : اخوة مستجده

(١) موضوع البحث : طريقة العصف الذهني (Brainstorming) لترقية مهارة الكلام الصف الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية سيدوارجو

(٢) أسئلة البحث : البرانري

أ. كيف كفاءة الكلام الصف الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية سيدوارجو.

^{١٦} مؤسسة دار المشرق، المنجد في، ص ٣٦.

^{١٧} Acep hermawan, *metodologi pembelajaran bahasa arab*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya), Hal. 151)

ب. كيف تطبيق طريقة العصف الذهني
(Brainstorming) لترقية مهارة الكلام في الصف
الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الإسلامية
سيدوارجو.

ج. كيف فعالية تطبيق طريقة العصف الذهني
(Brainstorming) لترقية مهارة الكلام في الصف
الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية
سيدوارجو.

٣) أهداف البحث :

أ. كفاءة الكلام في الصف الحادي عشر بمدرسة
دار العلوم الثانوية الإسلامية سيدوارجو.

ب. لمعرفة تطبيق طريق العصف الذهني

(Brainstorming) لترقية مهارة الكلام في

الصف الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية

الإسلامية سيدوارجو.

ج. تطبيق طريق العصف الذهني

(Brainstorming) لترقية مهارة الكلام في

الصف الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية

الإسلامية سيدوارخو فعال.

٤) طريقة البحث : طريقة التجريبي

٥) نتائج البحث :

أ. لمعرفة كفاءة مهارة الكلام في الصف الحادي عشر

بمدرسة دارالعلوم الثانوية الإسلامية سيدوارخو.

ب. تطبيق طريقة العصف الذهني

(Brainstorming) لترقية مهارة الكلام في

الصف الحادي عشر بمدرسة دار العلوم الثانوية

الإسلامية سيدوارخو.

ج. فعالية تطبيق طريقة العصف الذهني

(Brainstorming) لترقية مهارة الكلام في

الصف الحادي عشر بالمدرسة دار العلوم الثانوية

الإسلامية سيدوارخو.

اتفقت الدراسة السابقة بالدراسة الحالية في البحث

عن استخدام طريقة Brainstorming واستخدام

طريقة البحث التجريبية. إلا أنهما تختلفان عن المكان

والزمن واستخدمت الدراسة السابقة مهارة الكلام
أما الدراسة الحالية تستخدم مهارة الكتابة.

٢- الدراسة الثاني : إيسا أولياء الخيرة

(١) موضوع البحث: تأثير طريقة العصف الذهني

”Brainstorming“ لترقية مهارة القراءة في مدرسة
الإسلامية جغكار جيلغون.

(٢) أسئلة البحث:

أ. كيف استخدام طريقة العصف الذهني لترقية
مهارة القراءة في مدرسة الإعانة الثانوية
الإسلامية جغكار جيلغون؟

ب. ما مدى تأثير طريقة العصف الذهني لترقية
مهارة القراءة في مدرسة الإعانة الثانوية
الإسلامية جغكار جيلغون؟

(٣) أهداف البحث:

أ. لمعرفة كيف استخدام طريقة العصف الذهني
لترقية مهارة القراءة في بحرسة الإعانة الثانوية
الإسلامية جغكار جيلغون.

ب. لمعرفة ما مدى تأثير طريقة العصف الذهني
 لترقية مهارة القراءة في بحرسة الإعانة الثانوية
 الإسلامية جيلغون.

(٤) طريقة البحث : الطريقة التجريبية

(٥) نتائج البحث:

أ. طريقة العصف الذهني يستجيب الطلاب
 إيجابية. يتضح من خلال شعور الطلاب
 بالسعادة والحماس للمشاركة في التعليم، لأن
 التعليم الذي يتبعونه عادة ممل ليكون ممتعا.
 ب. نتائج اختبار القلي للمجموعة الضابطة
 ١١،٥١ وللمجموعة التجريبية حصلت على
 متوسط ٢٢،٦٢. ونتائج اختبار البعدي
 للمجموعة الضابطة ٧٢،٦٤ وللمجموعة
 التجريبية حصلت على متوسط ٥٦،٧٥.

اتفقت الدراسة السابقة بالدراسة الحالية في كيفية
 استخدام طريقة Brainstorming على الطلاب
 واستخدام طريقة البحث التجريبية. إلا أنهما تختلفان
 عن المكان واستخدام مهارة في التعليم.

٣- الدراسة الثالثة: روضة النفوس

(١) موضوع البحث : تطبيق أسلوب Brainstroming " لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام (دراسة

تجريبية بمعهد أم الأيمان) Samalanga

(٢) مشكلة البحث: قدرة الطالبات أم الأيمان في تكلم اللغة العربية ضعيفة وخائفين في الاتصال بينهم، وتقع ذلك بسبب المدرسين لم يطبقوا الأسلوب المناسب والفعال في تعليم مهارة الكلام.

(٣) أهداف البحث:

أ. التعريف على كيفية تطبيق أسلوب Brainstorming على مهارة الكلام بمعهد أم الأيمان Samalanga

ب. التعريف على استجابة الطالبات بتطبيق أسلوب Brainstorming بمعهد أم الأيمان

ج. التعريف على فعالية أسلوب

Brainstorming لترقية قدرة الطالبات على

مهارة الكلام بمعهد أم الأيمان Samalanga

(٤) طريقة البحث: طريقة التجريبية

٥) نتائج البحث: نتيجة هذا البحث على أن إستجابة الطالبات بتطبيق أسلوب Brainstorming جيدا جدا وهذا مطابق على نتيجة الملاحظة الملاحظة المباشرة بنتيجة % 83,69 p تدل على أنها وقعت بين حد ٨١-١٠٠ % بمعنى ممتاز.

إتفقت الدراسة السابقة بالدراسة الحالية في كيفية استخدام طريقة Brainstorming على الطلاب واستخدام طريقة البحث التجريبية. ألا أنهما تختلفان عن مكان بحث واستخدام وسائل الإعلام التعليمية.



الفصل الثاني الإطار النظري

أ. مهارة الكتابة

١- مفهوم مهارة الكتابة

إن لفظ الكتابة في اللغة من مادة (ك ت ب) يعنى الجمع والشد والتنظيم. وأما في الاصطلاح فأشار علينا أن الكتابة هي أداء منظم ومحكم يعبر به الإنسان عن أفكاره ومشاعره المحبوسة من نفسه، وتكون دليل وجهة نظره، وسببا في حكم الناس عليه.

مهارة الكتابة إحدى مهارات اللغة العربية وهي الإستماع والكلام والقراءة، وتعد هذه المهارة حديثة نسبيا إذا قرأت بمهارة الإستماع والكلام. لأن الكتابة اختراع بشري ظهر عصور لاحقة، وشكل اختراع الكتابة مرحلة جديدة في تقدم الحضارة الإنسانية. ولهذا المهارة علاقة قوية وطيدة بمهارات اللغة الأخرى، فالرمز الكتاب يجمع بين الكتابة بين القراءة كما تشترك الكتابة في صفة الإنتاجية مع مهارة

الكلام، إذن من خلال يستطيع المتعمم التعبير عن مشاعره وأفكاره وازائه^{١٨}.

وتعبير الكتابة وسيلة من وسائل الاتصال التي بواسطتها يمكن للإنسان أن يعبر عن أفكاره وأن يقف على أفكار غيره، ويمكن أن يبرز ما لديه من معان ومفاهيم. ولا شك أن هناك ارتباطا وثيقا بين الكتابة السليمة، فأى خطأ في رسم الكلمات أو في التعبير عن المعاني، وأي قبح في الكتابة.

٢- أهمية الكتابة

ليس من شك أن الكتابة من أهميتها فيما يلي:

- (١) الكتابة هي ذاكرة الأفراد والشعوب، حيث تحتفظ بخلاصة فكر الأمة وتراثها وتصونها من الضياع.
- (٢) الكتابة وسيلة من وسائل حفظ الحقوق، وقد أكد القرآن الكريم أهميتها في المعاملات والمواثيق.
- (٣) الكتابة أداة من أدوات الاعلام والدعوة خصوصا في عصرنا الحاضر حيث انتشرت والجرائد والكتب.

^{١٨} عمر الصديق عبد الله، تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها الطرق - الأساليب

٤) الكتابة قوام المعاملات التي تنظم شؤون الدولة محليا ودوليا فيها.^{١٩}

تعد الكتابة من أهم وسائل التي يستطيع الفرد من خلالها التعبير الكتابي، ومن خلال التعبير عن أفكاره، والوقوف على أفكار الآخرين، وأن يبرز ما يكون الخطأ الكتابي ومشاعر، ويسجل من حوادث ووقائع. وكثيرا ما يكون الخطأ الكتابي سببا في قلب المعنى، وعدم وضوح الفكرة، ومن ثم تعبير الكتابة الصحيحة عملية مهمة للتعليم في دراسته، وحياته المستقبلية. وتدريب المتعلمين على تنمية مهارتين الرئيسيتين القدرة على الكتابة الصحيحة، وإجادة الخط.^{٢٠}

٣- أهداف تعليم مهارة الكتابة

تهدف علمية تعليم الكتابة العربية منها:

١. أن يكتب الحروف والكلمات العربية من اليمين إلى اليسار

^{١٩} محمد صالح الشنطي، المهارات اللغوية، (فاكس: دار الأندلس للنشر والتوزيع،

١٩٩٥)، ص. ٢٠٧.

^{٢٠} سعيد لافي، تعليم اللغة العربية العاصرة (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠١٥)، ص.

٢. أن يتعود الجلسة الصحيحة عند الكتابة، وإمساك القلم بالطريقة السليمة
٣. أن يكتب اسمهو أسماء من يحطون به.
٤. أن يرسم الحروف بأشكالها ومواقعها المختلفة
٥. أن يرسم الكلمات مع ضبطها بالحركة القصيرة
٦. يكتب الحركات الطويلة (الألف والواو والياء)
٧. أن يكون كلمات من حروف
٨. ضم مجموعة من الكلمات ليكون جميلا
٩. أن يكمل احروف الناقصة في الكلمة
١٠. أن يكتب حرفا مشتركا في عدة كلمات في عدة كلمات في موضوع مختلفة^{٢١}.

وأما أهداف تعليم مهارة الكتابة عند في كتاب محمود كامل الناقية في كتاب "الأسس العامة لمناهج تعليم العربية" فكما يلي:

^{٢١} ماهر شعبان عبد الباري، مهارة الكتابة من نشأة إلى التدريس، (عمان: دار

١. تكون القدرة على تصور الأفكار المناسبة حول موضوع معين بهدف الكتابة فيه.
٢. وتنظيم الأفكار وربطها بالمخطط الذي وضعه الطلبة للموضوع الذي يكتبه وكتابتها في شكل فقرات ينسجم بعضها مع بعض.
٣. تكون القدرة على تصور وجمع معلومت من مصادر أولية وثانوية.
٤. تكون القدرة على تنويع أساليب الكتابة، مفردات وتركيب.

٤ - كفايات تعليم الكتابة

كفيات من تعليم الكتابة هي:

١. أن يحدد أهداف تعليم القراءة بوضوح، ويصوغها إجرائيا.
٢. أن يحدد خطوات تعليم الكتابة.
٣. أن يستختلفة المداخل المختلفة لتعليم الكتابة.
٤. أن يدرّب الأطفال على الكتابة من اليمين إلى اليسار.
٥. أن يساعد الأ على كتابة الحروف العربية في أشكالها المختلفة.

٦. أن يدرّب الأطفال على استخدام علامات التقييم.
٧. أن يظوف النحو العربي في تعليم الكتابة.
٨. أن يعرف المشكلات التي تواجه الأطفال عند تعلمهم الكتابة، ومحاولة علاجها.^{٢٢}

ب. طريقة Brainstorming

١ - مفهوم طريقة Brainstorming

لقد أصبح مصطلح Brainstorming من المصطلحات الشائعة الإستعمال للتعبير عن التفكير الإبداعي ومعالجة المشكلات بأساليب مبتكرة، وذلك في شتي المجالات وحقول المعرفة بمختلف أنواعها، ويعد alex osborn الأب الشرعي لطريقة Brainstorming في تنمية التفكير الإبداعي حيث ابتكر هذه الطريقة عام ١٩٤١. يعني تعبير Brainstorming هو استخدام العقل البشري في التصدي النشط لمشكلة ما وتوليد قائمة من الأفكار التي يمكن أن تؤدي إلى حل المشكلة موضوع البحث، وذلك من خلال جلسة قصيرة تسمح

^{٢٢}علي أحمد موكور، المرجع في مناهج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى

بظهور كل الأفكار في جو من الحرية والأمان، حيث يكون المتعلم في قمة التفاعل مع الموقف، وتصلح هذه الطريقة في القضايا والمضوعات المفتوحة^{٢٣}.

أنشطة Brainstorming مفيدة جدا لتوليد روح التعليم وأجواء ممتعة في الأنشطة الجماعية وتطوير الأفكار الإبداعية من المتعلمين. Brainstorming مصممة ليتم مناقشتها لتكون مضحكة والاسترجاء، ولكن يجب أن نعرف عن القواعد^{٢٤}. هذا القواعد:

١. لا يجوز للمعلمين تقنين الأفكار المدرجة. أي ملاحظة إيد. يجب ألا يصل المشاركون إلى معدل أو يتقدون الأفكار في مراحل إصدار الأفكار. التقييم في التعليق على مرحلة التقييم.
٢. حرة ومريحة

كل المتعلم حر في المساهمة الأفكار في أي وقت وبناء فكرة أخرى لنفسه.

^{٢٣} منال أحمد البارودي، "العصف الذهني وفن صناعة الأفكار" المجموعة العربية للتدريب والنشر: دارالكتب المصرية، ٢٠١٥ ص. ٣٩

^{٢٤} يرتجم من:

٣. التأكيد على كمية الأفكار (وليس الجودة)
- والغرض من هذا النشاط هو توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار. يجب على المعلمين وضع أهداف على سبيل المثال ١٠٠ أفكار في ٢٠ دقيقة
٤. يجب أن يعطي الأفكار.

٢- أهداف طريق Brainstorming

- وأهداف طريقة Brainstorming فهي:
١. تفعيل دور المدرسة في المواقف التعليمية.
 ٢. تحفيز المدرسة على توليد الآراء الإبداعية حول موضوع معين.
 ٣. يتدرب الطلاب على احترام وتقدير آراء الآخرين.
 ٤. يتدرب الطلاب على الاستفادة من آراء الآخرين، من خلال تطويرها والبناء عليها.

٣- خطوات استخدام تطبيق Brainstorming في عملية التعليم والتعلم.

وأما خطوات تطبيق طريقة Brainstorming في كتاب “Active learning dalam pembelajaran bahasa arab فهي:

١. يبدأ المدرسة يطرح المشكلة
٢. يأمر من الطلبة لتعبير رأيهم ويكتبها على سبورة
٣. يختار الطلبة الآراء موافقة
٤. تعبیر الطلبة أسباب أن يوفق بفكرة
٥. يقعد المدرسة الدراسة^{٢٦}.

٤- المزايا طريقة Brainstorming

١. الطلبة يعتقدون للتعبير عن الآراء لأن الإبداع ليس مقيدا.
٢. وتظهر الأفكار أكثر تنوعا لأن الطلبة يوجهون الفكوة دون انتقاد.
٣. تحفيز الطلبة على أن تكون دائما على استعداد للفكرة التي تتعلق بالمشاكل التي يعطها المعلم.
٤. حدوث المنافسة الصحيحة.

٥- النقصان الطريقة Brainstorming

يحتاج الوقت الطويل في تنفيذه

١. أكثر يهين عليها الطلبة الذكية والنشطة، في حين أن
الطل الذين هم أقل ذكاء وأقل نشاطا سيتم ترك وراءها.
٢. المعلمون لم يصوغوا أبدا استنتاجا لأن الطلاب هم
المكلفون بصياغة الاستنتاجات.

ج. تمثيلية "من أنا"

١- مفهوم تمثيلية "من أنا"

تمثيلية "من أنا" استوحى من قدوة تخمين الكلمة، وفقا
لرضوان عبد الله ساني في فيرا فيرياني تعلم كيفية استخدام
بطاقات الوسائط مع بطاقة لغاز الجواب على اللغز. تخمين
الكلمه تنفيذها مع الطلاب نسال بطاقات الغاز بطاقة
السؤال الاجابه الصحيحة. تقنيه تخمين الكلمات باستخدام
بطاقات الوسائط أو حجم الورق (١٠ سم X ١٠ سم) أو
(٥ X ١٠ سم) وكتابه الصفات أو الكلمات التي ترتبط أو
تؤدي إلى إجابات (مصطلح) علي بطاقة لتخمين. إنشاء
احجام بطاقة أصغر (٥ X ٢ سم) لكتابة المصطلحات التي

يمكن التنبؤ بها. هذه البطاقة الصغيرة في وقت لاحق مطوية
وادراجها في الاذن^{٢٧}.

وفقا لفي. ريانتيك، وصديقتها في نوفي مولاني
وصديقاتها، تعلم تخمين الكلمات أيضا جعل كلمات
المفردات الطلاب أكثر، كما طالب الطلاب الكثير من
الاجابه علي الاسئلة مع مجرد القليل من التوجيه ان هذا
سوف يثير الطلاب علي التفكير بشكل خلاق. وهذا يمكن
ان هذا يجعل الطلاب أكثر فوه التكفير الإبداعي بالاضافه إلى
المواد الذاكرة الطلاب يصبح من الأسهل لفهم^{٢٨}.

تخمين الكلمة هي ألعاب التي متعه جدا مفيده أيضا في
التعليم. في التعلم التعاوني، هناك مجموعه واسعه من أساليب
التعلم، واحده منها هو تخمين الكلمة. اعمال هذه الأساليب
تعتمد علي المعرفة.

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

²⁷ Fera Ferianti, "Model Pembelajaran Cooperative Learning Tipe Tebak Kata Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Bahasa Arab Di MIN Kemu OKU Selatan" *Jurnal Ilmiah PGMI*, Vol. 3, No. 2(Desember 2017), Hal: 136

²⁸ Novi Maulani- Hodidjah- Ahmad Mulyadiparna, "Pengaruh Model Pembelajaran Tebak Kata Terhadap Pehaman Siswa Pada Materi Mengenal Pentingnya Koperasi Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat", *Jurnal Ilmiah Guru Sekolah Dasar*, 5, No.1 (2018), Hal: 288.

٢- خطوات الأسلوب لعبه تخمين كلمات

وفيما يلي الخطوات في تطبيق أساليب تخمين وفقا

لسوفريجونو في ويتداري وصدقتها، هي:

(١) يشرح المعلم الكفاءات التي يجب تحقيقها أو المواد أكثر أو اقل لمدة ٤٥ دقيقة.

(٢) المدرس التعليمات الطلاب الوقوف الزوج المجهزة.

(٣) يعطي الطالب بطاقة بحجم ١٠ X ١٠ سم والتي تقرا لاحقا شريكه. وأعطيت الطلاب الاخرين بطاقة الحجم ٥ X ٢ سم التي لا يمكن قراءتها محتويات (مطوية) ثم لصق علي الجبين أو ادراجها في الاذن.

(٤) في حين ان الطلاب جلبت بطاقات ١٠ X ١٠ سم قراءة الكلمات التي كتبت فيها، في حين ان شريكها لتخمين ما هو في بطاقات ١٠ X ١٠ سم. الاجابه الحق عندما وفقا لمحتويات بطاقة الملتصقة علي الجبين أو الاذنين.

(٥) إذا كان الجواب الصحيح (كما هو مكتوب لاعب) ثم يجب علي الزوجين الجلوس. عندما لم يكون الحق حتى

الان في الوقت المحمد قد توجيه كلمات أخرى فقط لا تعطي إجابات مباشرة^{٢٩}.

٣- مزايا ومستوى الأساليب تخمين الكلمات في استخدامه الزائده تخمين الكلمات

وفقا لسوريتنو في فيرا فيرا فيرياني، والإفراط في طريقة تخمين الكلمة كما يلي:

- (١) سكون لدي الأطفال ثروة من اللغات
- (٢) جاذبة جدا بحيث كل طالب يريد ان يعطيها محاولة
- (٣) يصبح الطلاب مهتمين بالتعلم
- (٤) يسهل غرس دروس المفهوم في ذكريات الطلاب

٤- نقص طريقط تخمين الكلمات

- نقص طريقط تخمين الكلمات في وينداري، وأصدقاء:
١. يستغرق وقتا طويلا حتى المواد الصعب قراءتها من قبل

²⁹ Windari- Siniti- Suryatman, "Penerapan Model Cooperative Learning Tipe Tebak Kata Dalam Meningkatkan Keaktifan Dan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas VII B di Mtsn Losari Kabupaten Cirebon" Jurnal Edueksos, Vol. VI, No. 1 (Juni 2017), Hal: 56.

٢. عندما لا يجيب الطلاب بشكل صحيح، ثم لا يمكن لجميع الطلاب المضي قدما نظرا لضيق الوقت.



الباب الثالث

منهج البحث

أ. منهج البحث

إن منهج البحث في هذه الرسالة هي المنهج التجريبي، ومنهج التجريبي هو منهج البحث العلمي الذي له الأثر الجملي في تقدم العلوم الطبيعية الذي يستطيع الباحث بواسطته أن يعرف أثر السبب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع).^{٣٠}

أما البحث التجريبي فتجري على أربعة أقسام وهي: البحث العاملية، (Factorial design) ، والبحث التصميمات التمهيدية (Pre-Experiment) ، والبحث التجريبية الحقيقية (True Experiment) ، والبحث الشبة التجريبية (Quasi Experimental).^{٣١}

وتستعمل الباحثة في هذا البحث التصميمات التمهيدية (Pre-Experiment) ويقصد بها تلك التصميمات التمهيدية لأن لا يتم فيها ضبط المتغيرات ضبطاً يمنع من تأثير كل العوائق التي تعوق

^{٣٠} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية (الرياض

:مكتبة العبيكان، ٢٠٠٠)، ص. ٩٠.

^{٣١} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في ...، ص. ٣١٤-٣٢١

الصدق الدخلي للتجريبية^{٣٢}. وتنقسم هذا التصميمات إلى ثلاثة أقسام: التصميم الاول one shot case study، والتصميم الثاني one group pre-test post- test design، والتصميم الثالث static-group comparison design.

وتجرب الباحثة في هذا البحث التصميمات وهي One group design pre-test, post-test وتأخذ الشكل التالي:

| | | | |
|-----|--------------------|---|-----|
| ت | ١ خ | X | ٢ خ |
| ت | المجموعة التجريبية | | |
| ١ خ | الاختبار القبلي | | |
| X | التجربة | | |
| ٢ خ | الاختبار البعدي | | |

ب. مجتمع البحث وعينته

مجتمع البحث هو علمي منهجي يراد به كل من أن تعمم عليه نتائج البحث سواء كان مجموعة أفراد أو مباني مدرسية.^{٣٣} وأما المجتمع في هذا البحث فأخذت الباحثة جميع الطلاب للمرحلة

^{٣٢} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في ...، ص. ٣١٦

^{٣٣} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في ...، ص. ٩١

الثانوية ب MTsN 3 Banda Aceh لسنة الدراسية ٢٠٢١-
٢٠٢٢

ويبلغ عددهم ٢٧٨ طالبا. أما العينة في هذا البحث هو الطلاب في الفصل الثامن (١) ويبلغ عددهم ٣٠ طالبا. وطريقة اختيار العينة هي الطريقة العمدية (purposive sampling) يعني إختيار البحث عينة بمناسبة الخصائص أو الصفات المعينة التي تتعلق بخصائص أو صفات من المجتمع المعروف قبله.

ج. طريقة جمع البيانات وأدواتها

لجمع البيانات التي تتعلق بهذه البحث استخدمت الباحثة الأدوات التالية:

١- الاختبارات

تعد الاختبارات المقننة إحدى الأدوات التي يمكن أن تستخدمها الباحثة لجمع المعلومات التي يحتاج إليها لإجابة الأسئلة البحث أو اختبار فروضة.^{٣٤} وتقوم الباحثة بالاختبار القبلي والاختبار البعدي. الاختبار القبلي هو الذي تختبره الباحثة قبل تطبيق طريقة

^{٣٤} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في ...، ص. ٤٢٧-٤٢٨

Brainstorming على مهارة الكتابة. وأما الاختبار البعدي
 هو الذي تختبره الباحثة بعد تطبيق طريقة Brainstorming
 الباحثة لترقية قدرة الطالبة على مهارة الكتابة
 أي الاختبارت أداة من أدوات البحث التي يمكن أن
 تستخدمها الباحثة لجمع المعلومات التي تحتاج إليها لإجابة
 أسئلة البحث. يكون هذا الإختبار في شكل أسئلة مكتبة
 تستخدم للحصول على معلومات حول مدى استعاب الطلبة
 للمواد التي إعطاؤها من خلال عملية التعليم ولمعرفة فعالية
 استخدام طريقة Brainstorming لترقية قدرة الطلبة على
 مهارة الكتابة ب MTsN 3 Banda Aceh.



٢- الملاحظة المباشرة

إن الملاحظة هي من أدوات البحث لجميع البيانات. ويقوم البحث بها مباشرة في الصف حتى يكسب إلى النتيجة أو الأثر من إجراء الدراسة في نفس الطلبة.

أما ملاحظة الباشرة حيث يقوم الباحثة بملاحظة سلوك معين من خلال إتصاله مباشرة بالأشخاص أو الأشياء التي يدرسها^{٣٥}. غرض من الملاحظة المباشرة هي الحصول على بيانات أو معلومات من الكائن الذي تتم ملاحظته.

يحتاج في إجراء الملاحظة المباشرة إلى دليل الملاحظة. ستقوم الباحثة باعدادها عدد من التصريحات لمجمع المعلومات التي تتمكن الباحثة من الإجابة عن أسئلة البحث الثانية فهي تعني كيفية عملية الطلبة في استخدام طريقة Brainstorming لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة ب MTsN 3 Banda Aceh.

^{٣٥} صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في ...، ص. ٤٠٦

د. طريقة تحليل البيانات

١- تحليل البيانات الإختبارات

يعتبر تحليل المعلومات خطوات مهمة من خطوات تصوم البحث. ففي هذا البحث استخدمت الباحثة طريقة تحليل البيانات تحليلاً كمياً. فأما تحليل البيانات كمياً الذي استعملت الباحثة لإجابة الإختبارتين (الإختبار القلبي والبعدى).

وتم لمعرفة أثر تطبيق طريقة Brainstorming لترقية القدرة الطلبة على مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية فالتحليل الذي استعملها الباحثة هو اختبار - ت. وأما من أنواع الإختبار - ت (t-test) التي استعملت الباحثة لتحليل البحث في هذه الرسالة هي اختبار Paire Sample T-Test لأن المنهج التجريبي الذي قد اختارها الباحثة هي التصميمات التمهيدية بشكل تصميم المجموعة الواحدة مع اختبار قلبي وبعدى أو ما يقال في الإنجليزية Post - Test Design One Group Pre - Test باستعانة الحاسب على الأدوات الرقمية "statistic spss 22" ، وحساب الرموز:

$$T = \frac{\sum di}{\sqrt{\frac{N \sum di^2 - (\sum di)^2}{N-1}}}$$

وقيل اجراء t-test فهما اختبار طبيعية البيانات (Uji Normalitas) والاختيار المتجانس (Uji Homogenitas).
على الأدكات الرقمية "SPSS statistik" إن طبيعة البيانات Data (Normalitas Data) والمتجانس (Homogenitas Data) تحصيله يدل إلى توزيع البيانات (Distribusi Data) بمستوى الدلالة. $(sig) < 0.05$. فالتحليل بمستوى الدلالة (sig) من Paire Sample T-Test كما يلي:

(١) إذا كان نتيجة مستوى الدلالة $(sig) < 0.05$ فهذا يدل على أن فرض الصفري (Ho) مقبول وفرض البديل مردود (Ha).

(٢) إذا كان نتيجة مستوى الدلالة $(sig) > 0.05$ فهذا يدل على أن فرض البديل (Ha) مقبول وفرض الصفري (Ho) مردود.

ولنظر التحليل إلى شدة تأثير في تعليم اللغة العربية بتطبيق طريقة Brainstorming لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة الباحث الرودموز Eta Squared التالي:

$$\frac{t^2}{r^2 + (N-1)} = \text{Eta squared}$$

فالتفسير (interpretasi) عن نتيجة *Size Effect* كما التالي :

الجدول ٤-١

نتيجة *Size Effect*

| Size | Eta squared |
|-------|-------------|
| صغير | ٠.١٠ - ٠.٠٥ |
| وسيطه | ٠.٠٦ - ٠.١٣ |
| كبير | ٠.١٤ |

٢- تحليل البيانات ملاحظة المباشرة

تحسب البيانات من الطلبة عند اجراء عملية التعليم باستعمال القانون:

$$P = \frac{R \times 100\%}{100}$$

البيان :

P = النسبة المئوية

R = مجموعة القيمة المحصولة عليها

T = النتيجة الكاملة

وتحليل أنشطة المدرسة والطالبات في عملية التعليم يسند خمسة

معايير:

١. ٨١-١٠٠% = ممتاز

٢. ٦١-٨٠% = جيد جدا

٣. ٤١-٦٠% = جيد

٤. ٢١-٤٠% = مقبول

٥. ٠-٢٠% = راسب



الفصل الرابع نتائج البحث ومناقشتها

أ. عرض البيانات وتحليلها

قد شرحت الباحثة في الفصل السابق عن أدوات البحث وهي الملاحظة المباشرة والاختبارات. في هذا الفصل تشرح الباحثة عن النتائج البحث وتطبيق الطلبة التي حصلت عليها بعد استخدام طريقة Brainstorming بتمثلية "من أنا" لترقية قدرة طلبة على مهارة الكتابة ب MTsN 3 Banda Aceh وللحصول على البيانات قام البحث التجريبي بالتصميمات التمهيديّة One Grup Pre-Test, Post-Test (Design) في الصف الثامن (١) للمرحلة الثانوية ب MTsN 3 Banda Aceh للسنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢١ اعتماد على إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بندا أتشيه رقم : B-7245/Un.08/FTK.1/TL.00/06/2022

١- لمحة عن ميدان البحث :

تم إجراء البحث ب MTsN 3 Banda Aceh هي إحدى المدارس ب Aceh Besar التي يتعلم فيها الطلاب مادة اللغة

العربية. وتقع هذه المدرسة في شارع Jl. Kampus Unida No. 188, Punge Blang Cut, Kec. Jaya Baru, Kota Banda Aceh, Aceh 23232 Kuta Baro, Aceh Besar, Aceh 23372 وقامت الباحثة بالبحث في الصف الثامن (١) في المرحلة الثانوية ب MTsN 3 Banda Aceh ، وأما رئيس هذه المدرسة الآن فهو .Sayuthi, S.Ag, M.Ag.

أ- عدد المدرسين

يبلغ عدد المدرسين في هذه المدرسة ٤١ مدرسا، حيث ١٤ مدرس و ٢٩ مدرسة. وأما عدد المدرس اللغة العربية ٢ مدرسان، وإسمه Maulana Qadri,S.Pd.I وهو متخرج في جامعة الرانيري، و Hasbul Kautsar S.Pd هو متخرج من جامعة الرانيري.

ب- عدد الطلبة في MTsN 3 Banda Aceh

وكان عدد الطلبة في هذه المدرسة ٢٩١ طالبة، ولكل صف من عدد الطلبة كما يتضح في الجدول الآتي :

الجدول ٤-٢

عدد الطلبة في MTsN 3 Banda Aceh

| الرقم | الفصل | عدد الفصل | المجموع |
|-------|------------------|-----------|---------|
| ١ | الفصل السابع (١) | ١ | ٣٠ |
| ٢ | الفصل السابع (٢) | ١ | ٣٨ |
| ٣ | الفصل السابع (٣) | ١ | ٢٥ |
| ٤ | الفصل الثامن (١) | ١ | ٢١ |
| ٥ | الفصل الثامن (٢) | ١ | ٢٨ |
| ٦ | الفصل الثامن (٣) | ١ | ٢٦ |
| ٧ | الفصل الثامن (٤) | ١ | ٢٨ |
| ٨ | الفصل التاسع (١) | ١ | ٢٧ |
| ٩ | الفصل التاسع (٢) | ١ | ٢٧ |
| ١٠ | الفصل التاسع (٣) | ١ | ٢٥ |
| | المجموع | ١٠ | ٢٨٤ |

وأخذت الباحثة من الطالبة في الصف الثامن (١) لترقية قدرة
الطالبة.

٢- إجراء تعليم التمثيلية "من أنا" بمهارة الكتابة

قبل إجراء تعليم عملية البحث في MTsN 3 Banda Aceh ستوضح الباحثة التوقيت التجريبي وخطوات التعليم، وبعض الوسائل التعليمية المتعلقة بترقية قدرة الطلبة. ولجمع البيانات فقام الباحثة نفسها بالبحث الحقل في تلك المدرسة في التاريخ ٢٧ يولي - ١٥ أغسطس ٢٠٢٢. سيعد الباحثة بالتوقيت التجريبي كما في الجدول التالي :

الجدول ٤-٣

التوقيت في تنفيذ البحث

| اللقاء | اليوم | التاريخ | الساعة | الأنشطة |
|--------|----------|------------------|--------|-------------------------------------|
| الأول | الأربعاء | ٢٨ يولي ٢٠٢٢ | ٠٧.٠٠ | توزيع الملاحظة المباشرة في الفصل |
| الثاني | الأربعاء | ٣ أغسطس ٢٠٢٢ | ٠٧.٠٠ | توزيع الإختبار القبلي |
| الثالث | الأربعاء | ١٠ أغسطس ٢٠٢٢ | ٠٧.٠٠ | توزيع طريقة Brainstorming |

| | | | | |
|--------------------------|-------|------------------|---------|--------|
| بتمثيلية "من أنا" | | | | |
| توزيع الإختبار البعدي | ٠٧.٠٠ | ١٥ أغسطس ٢٠٢٢ | الإثنين | الرابع |

الجدول ٤-٤

أنشطة المدرسة والطالبة عند إجراء الإختبار القبلي بتطبيق الطريقة
Brainstorming بتمثيلية "من أنا"

| أنشطة الطالبة | أنشطة المدرسة |
|---|--|
| يرد الطالبة السلام | تبدأ المدرسة بإلقاء السلام |
| يقرأ الطالبة الدعاء | تأمر المدرسة الطالبة بقراءة الدعاء |
| يهتم الطالبة بدعوة الكدرسة عند إثبات الحضور | تقوم المدرسة بتسجيل حضور الطالبة |
| يستمتع الطالبة إلى شرح المدرسة | تشرح المدرسة أهداف التعليم |
| يجيب الطالبة إلى سؤال المدرسة | تسأل المدرسة الطالبة عن الدرس في اللقاء الماضي |

| | |
|---|--|
| ينظر الطلبة صفحة المادة التي وزعتها المدرسة عن المفردات التي لم يعرف معناها | تعطي المدرسة الفرصة إلى الطلبة أن يسألوا ما لم يفهموا من المفردات |
| يكرر الطلبة قراءة المدرسة | تقرأ المدرسة المفردات الصعبة |
| يستمع الطلبة شرح المدرسة | تشرح المدرسة المفردات الصعبة |
| يكتب الطلبة المفردات الصعبة في الكراسة | تأمر المدرسة الطلبة أن يكتب المفردات الصعبة في الكراسة |
| يستقبل الطلبة قرطاس الاختبار القبلي | تعطي المدرسة قرطاس الاختبار القبلي |
| يقوم الطلبة باجابة أسئلة الإختبار القبلي (قبل تطبيق الطريقة Brainstorming) | تختبر المدرسة الطلبة الاختبار القبلي (قبل تطبيق الطريقة Brainstorming) |
| يختتم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء ورد على السلام | تختتم المدرسة الدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام |

الجدول ٤-٥

أنشطة المدرسة والطالبة عند تطبيق الطريقة Brainstorming

بتمثيلية "من أنا"

| أنشطة المدرسة | أنشطة الطالبة |
|---|--|
| تبدأ المدرسة الدرس بإلقاء السلام | يرد الطالبة السلام |
| تأمر المدرّسة الطالبة بقراءة الدعاء | يقراء الطالبة الدعاء |
| تقوم المدرسة بتسجيل حضور الطالبة | يهتم الطالبة بدعوة المدرسة عند تسجيل حضور |
| تشرح المدرسة أهداف التعليم | يستمع الطالبة على شرح المدرسة |
| تقدّم المدرسة الطالبة عن تمثيلية "من أنا" | إهتمّ الطالبة إلى المدرّسة عن تمثيلية "من أنا" |
| تنقسم المدرسة الطالبة إلى عدة المجموعات | ينقسم الطالبة إلى عدة المجموعة |
| تأمر المدرّسة الطالبة عن تأخذ البطاقة في لوحة التخمين | يتأخذ كل مجموعة البطاقة الموجودة في لوحة التخمين |
| تأمر المدرّسة الطالبة عن وصفي المفردات على البطاقة | كل مجموعة وصفي المفردات على البطاقة |

| | |
|--|--|
| الطلبة يخمن المفردات | كل مجموعة تخمن مفردات المجموعة الأخرى |
| يختتم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء ورد على السلام | تختتم المدرسة الدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام |

الجدول ٤-٦

أنشطة المدرسة والطالبة عند إجراء إختبار البعدي تطبيق الطريقة
Brainstorming بتمثيلية "من أنا"

| أنشطة الطلبة | أنشطة المدرسة |
|---|---------------------------------------|
| يرد الطلبة السلام | تبدء المدرسة بإلقاء السلام |
| يقراء الطلبة الدعاء | تأمر المدرسة الطلبة بقراءة الدعاء |
| يهتم الطلبة بدعوة المدرسة عند تسجيل الحضور | تقوم المدرسة بتسجيل حضور الطلبة |
| يجيب الطلبة سؤال المدرسة | تسأل المدرسة أسئلة عن الشرح الماضي |

| | |
|---|--|
| يستمع الطلبة إلى شرح المدرّسة عن أهداف التعليم | تشرح المدرّسة أهداف التعليم |
| يسأل الطلبة إلى المدرسة عن المفردات | تأمر المدرّسة الطلبة شيئ الذي لم تفهم |
| يقوم الطلبة بالإختبار البعدي (بعد استخدام الطريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا") | تختبر المدرّسة الطلبة الإختبار البعدي (بعد استخدام الطريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا") |
| يختتم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء ورد السلام | تختتم المدرّسة الدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام |

ب. تحليل البيانات

١- تحليل البيانات عن قدرة الطلبة على تطبيق الطريقة الطلبة

بتمثيلية "من أنا"

وللحصول على نتائج طلبة الصف الثامن "١"، قامت

الباحثة بالاختبار القبلي والاختبار البعدي، والنتائج التي

حصلت عليها الطلبة يتضح في الجدول التالي:

جدول ٤-٧

نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي

| النتيجة | | النتيجة | | طلبة |
|---------|---------------|---------|---------------|----------|
| قدر | اختبار البعدي | قدر | اختبار القبلي | |
| جيد | ٨٠ | جيد | ٧٠ | الطلبة ١ |
| جيد جدا | ٩٠ | مقبول | ٦٠ | الطلبة ٢ |
| جيد جدا | ١٠٠ | جيد | ٦٥ | الطلبة ٣ |
| جيد جدا | ٩٠ | مقبول | ٦٠ | الطلبة ٤ |
| جيد جدا | ٩٥ | مقبول | ٥٠ | الطلبة ٥ |
| جيد جدا | ٧٥ | مقبول | ٦٠ | الطلبة ٦ |

| | | | | |
|-----------|-------|-------|-------|---------|
| الطلبة ٧ | ٤٥ | مقبول | ٩٥ | جيد جدا |
| الطلبة ٨ | ٧٠ | جيد | ١٠٠ | جيد جدا |
| الطلبة ٩ | ٦٠ | مقبول | ٨٥ | جيد جدا |
| الطلبة ١٠ | ٥٥ | مقبول | ٧٥ | جيد |
| الطلبة ١١ | ٦٠ | مقبول | ٩٠ | جيد جدا |
| الطلبة ١٢ | ٧٠ | جيد | ١٠٠ | جيد جدا |
| الطلبة ١٣ | ٤٠ | ناقص | ٧٥ | جيد جدا |
| الطلبة ١٤ | ٦٥ | جيد | ٩٠ | جيد جدا |
| الطلبة ١٥ | ٦٠ | مقبول | ٩٥ | جيد جدا |
| الطلبة ١٦ | ٥٠ | مقبول | ٨٥ | جيد جدا |
| الطلبة ١٧ | ٤٥ | مقبول | ٩٠ | جيد جدا |
| الطلبة ١٨ | ٤٠ | ناقص | ١٠٠ | جيد جدا |
| الطلبة ١٩ | ٥٠ | مقبول | ٨٥ | جيد جدا |
| الطلبة ٢٠ | ٦٠ | مقبول | ٨٠ | جيد جدا |
| الطلبة ٢١ | ٥٥ | مقبول | ٨٥ | جيد جدا |
| مجموع | ١١٩٠ | | ١٨٧٠ | |
| معدل | ٥٦,٦٧ | | ٨٩,٦٧ | |

يتضح الجدول السابق أن نتيجة الاختبار القلي ٥٦,٦٧ ونتيجة الاختبار البعدي ٨٩,٦٧. ولتحليل بيانات الاختبار القلي والاختبار البعدي قامت الباحثة أولاً باختبار الطبيعي (uji normalitas) باستخدام برنامج "SPSS 22"، وتتضح نتيجته في الجدول التالي:

الجدول ٤-٨ نتيجة الاختبار الطبيعي Test of Normality

Tests of Normality

| kelompok | Kolmogorov-Smirnov ^a | | | Shapiro-Wilk | | |
|---------------|---------------------------------|----|-------------------|--------------|----|------|
| | Statistic | df | Sig. | Statistic | df | Sig. |
| hasil pretest | ,212 | 21 | ,015 | ,928 | 21 | ,123 |
| posttest | ,126 | 21 | ,200 [*] | ,930 | 21 | ,138 |

*. This is a lower bound of the true significance.

a. Lilliefors Significance Correction

من هذا الجدول يتضح أن الاختبار القلي بعد إجراء الاختبار الطبيعي حصلت على مستوى الدلالة (sig) $0,123 < 0,05$ ونتيجة الاختبار البعدي حصلت على مستوى الدلالة (sig) $0,138 < 0,05$ فتدل على أن البيانات طبيعية (Normal).

ثم تقوم الباحثة باختبار المجانس (Homogenitas)، وتتضح نتيجة في الجدول التالي:

الجدول ٤-٩

نتيجة الاختبار المتجانسي

Test of Homogeneity of Variance

| | Levene Statistic | df1 | df2 | Sig. |
|---|---------------------|-----|--------|------|
| hasil Based on Mean | ,790 | 1 | 40 | ,379 |
| Based on Median | ,288 | 1 | 40 | ,595 |
| Based on Median and with adjusted df | ,288 | 1 | 36,129 | ,595 |
| Based on trimmed mean | ,774 | 1 | 40 | ,384 |

يتضح هذا الجدول أن نتيجة الاختبار المتجانس (Homogenitas) حصلت على مستوى الدلالة ٠,٣٧٩ (sig) أكثر من ٠,٠٥ فتشير أن البيانات المتجانسة. اعتمادا على الاختبارين السابقين يدلان على أن البيانات الطبيعية والمتجانسة. فيمكن إجراء الاختبار - ت (paired samples T- Test) ونتيجته في الجدول التالي:

الجدول ٤-١٠

paired samples statistics

ومن الجدول ٤-١٢ يدل على أن نتيجة إجمالي الاختبار القلبي والاختبار البعدي. لمعرفة استخدام تطبيق الطريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" فيمكن باستعمال الاختبار T-Test ونتيجة كما في الجدول التالي:

الجدول ٤-١١

نتيجة الاختبار - ت Paired Samples T-Test

| | Paired Differences | | | | | t | df | Sig. (2-tailed) |
|---------------------------|--------------------|----------------|-----------------|---|-----------|---------|----|-----------------|
| | Mean | Std. Deviation | Std. Error Mean | 95% Confidence Interval of the Difference | | | | |
| | | | | Lower | Upper | | | |
| Pair 1 pretest - posttest | -32,38095 | 11,02486 | 2,40582 | -37,39941 | -27,36249 | -13,459 | 20 | ,000 |

ومن هذا الجدول يتضح أن نتيجة مستوى الدلالة (sig Tailed) ٠,٠٠٠,٠٠٠ وهي أقل من نتيجة مستوى الدلالة ٠,٠٥,٠ فيدل أن الفرض (Ho) المرود والفرض البديل (Ha) مقبول، أي إن استخدام طريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" فعالية لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة ب MTsN 3 Banda Aceh.

٢- تحليل البيانات عن عملية الطلبة في استخدام طريقة Brainstorming بتمثيليم "من أنا" لترقية قدرة الطلبة بمهارة الكتابة

إن تحليل البيانات تطبيق طريقة Brainstorming بتمثيلية
"من أنا" لترقية قدرة الطلبة بمهارة الكتابة. اعتداد الباحثة
عدد القانون المقرر في تحليل البيانات التي ستحل منها
الباحثة. وتحسب البيانات من أنشطة المدرسة والطلبة في
عملية التعليم والتعلم باستعمال القنون:

$$P = \frac{RX}{T} 100\%$$

البيان :

P = النسبة المئوية

R = مجموعة القيمة المحسولة عليها

T = النتيجة الكاملة

وتحليل أنشطة الطلبة في عملية التعليم يسند خمسة معايير:

١. ٨١-١٠٠% = ممتاز

٢. ٦١-٨٠% = جيد جدا

٣. ٤١-٦٠% = جيد

٤ . ٢١-٤٠ % = مقبول

٥ . ٢٠-٠ % = راسب

وأما بنود الملاحظة أنشطة الطلبة الملمحوظة عند استخدام
طريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة على مهارة
الكتابة، فتتضح في الجدول التالي:

الجدول ٤-١٢

دليل ملاحظة أنشطة الطلبة عند تطبيق الطريقة Brainstorming
بتمثيلية "من أنا"

| الرقم | الناحية الملحوظة | | | | النتيجة |
|-------|------------------|---|---|---|--|
| | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | |
| ١ | | | | | اهتمام الطلبة بشرح المدرسة |
| ٢ | | | | | رغبة الطلبة في تعلم باستخدام تمثيلية "من أنا" |
| ٣ | | | | | حماسة الطلبة في تعليم باستخدام تمثيلية "من أنا" |
| ٤ | | | | | فهم الطلبة على معنى المفردات عن |

| | | | | | |
|---|----|--|--|--|----|
| | | | | التعليم بتمثيلية "من أنا" | |
| | ✓ | | | كتابة الطلبة على المفردات الجديدة | ٥ |
| | ✓ | | | مناقشة الطلبة مع المجموعات عن المادة المدروسة | ٦ |
| | ✓ | | | كتابة الطلبة الجملة عن المادة المدروسة | ٧ |
| ✓ | | | | تسأل المدرسة الطلبة عن المدة المدروسة | ٨ |
| | ✓ | | | تقدم الطلبة استنتاجات حول المادة المدروسة | ٩ |
| ✓ | | | | تنظيم الطلبة في عملية التعليم والتعلم | ١٠ |
| | ٣٦ | | | المجموع | |

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

نتيجة أنشطة الطلبة عند عملية التعليم والتعلم هي:

$$P = \frac{R}{T} \times 100\%$$

T

$$P = \frac{36}{40} \times 100\%$$

40

$$P = 90\%$$

ونتيجة $p = 90\%$ تدل على أنها وقعت ما بين ٨١-١٠٠%. وهذه أنشطة الطلبة عند استخدام طريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة، زيادة انتباه الطلبة، كتابة الجملة جيد جدًا، وتقديم الطلبة استنتاجات حول التعلم.

ج- مناقشة البحث

قامت الباحثة بالبحث التجريبي في الصف الثامن "١" بالمرحلة الثانوية ب MTsN 3 Banda Aceh. وأما أهداف البحث لتعريف على تطبيق الطريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة ب MTsN 3 Banda Aceh. ولجمع البيانات تستخدم الباحثة الملاحظة والاختبار وتحليل البيانات، فنتيجة الباحثة كما يلي:

١. إن تطبيق طريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة. وتقوم الباحثة في هذا البحث بالاختبارين، هما الاختبار القلبي والاختبار البعدي، وتوضح نتيجتا الاختبار القلبي والبعدي إجراء الاختبار - ت باستخدام برنامج "spss 22" تحصل على النتيجة 25,688 ونتيجة مستوى الدلالة (2-tailed) sig $0.0000 > 0.0500$.

٢. إن نتجة أنشطة الطلبة في استخدام طريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة ب MTsN 3 Banda Aceh هي $P = 90\%$ تدل على أنها وقعت بين حد ٨١-١٠٠ بتقدير جيد جدا. لأن تفهم الطلبة المدة جيدا، زيادة انتباه الطلبة، كتابة الجملة جيّد جدّا، تقدم الطلبة استنتاجات حول التعلم.

د- تحقيق الفرضين

ذكرت الباحثة في الفصل الأول أن الفرضين لهذا البحث فهما:

أ. الفرض الصفري (H_0): إن استخدام طريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" غير فعال لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة

ب MTsN 3 Banda Aceh.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

لقد قامت الباحثة بالبحث التجريبي (استخدام طريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة ب MTsN 3 Banda Aceh) فحصلت نتائج البحث كما يلي:

١. إن استخدام طريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" فعال لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة ب MTsN 3 Banda Aceh. ودليل على هذا أن الاختبار - ت من جدول ٤- ١٣ نتيجة مستوى الدلالة-٢ (sig tailed) ٠,٠٠٠ وهي اقل من نتيجة مستوى الدلالة ٠,٠٥

٢. إن عملية الطلبة في استخدام طريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا" لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكتابة ب MTsN 3 Banda Aceh جيد جدا. حيث حصلت نتيجة ملاحظة 90% .

ب. المقترحات

اعتمادا على الظواهر السابقة تقدم الباحثة الاقتراحات

التالية هي:

أ. للباحثة، من المفيد إثراء المعرفة والخبرة لتحسين الجودة كمحترفين في مجال التعليم.

ب. للمدرس، يرجوا أن يستنفدوا بنتائج هذا البحث المفيدة لتقديم رؤى جديدة في استخدام طريقة Brainstorming في عملية التعليم لزيادة فعالية وإبداع تعلم الطلبة خاصة في تعليم اللغة العربية.

ج. للطلبة، ينبغي أن يزيد اهتمامهم فهم المهقروء في تعليم اللغة العربية ويستطيع أن يأخذ المعنى في كل عملية التعليم داخل الفصل أو خارج الف.



المراجع

١. المرجع العربية

أحمد مذكور، تدريس فنون اللغة العربية (كويت، مكتب الفلاح)

أحمد فؤد عليان، المهارة اللغوية ماهيتها وطرائق تنية (الرياض: در

المسلم، الطبعة الأولى ١٤٣١ هـ / ٢٠١٠)

القران، ١٢ (سورة: يوسف)، ٢

محمد يونس، قاموس عربي - إندونيسي، (جاكرتا: يياسن

فيلغكارا فنترمة فنفسر القران، ٢٠١٠)

محمد صالح الشنطي، المهارات اللغوية، (فاكس: دار الأندلس

للنشر والتوزيع، ١٩٩٥)

منال أحمد البارودي، "العصف الذهني وفن صناعة الأفكار"

المجموعة العربية للتدريب والنشر: دارالكتب المصرية، ٢٠١٥

ماهر شعبان عبد الباري، مهارة الكتابة من نشأة إلى التدريس،

(عمان: دار المسيرة للنشلة والتوزيع، ٢٠٠٩)

مؤسسة دكاس للطباعة، المنجد الواسيط في العربية المعاصرة،

(بيروت: اللبان المكتبة الشرقية، الطبعة الأولى، ٢٠٠٣)

سعيد لا في، تعليم اللغة العربية المعاصرة (القاهرة: عالم الكتب،

(٢٠١٥)

علي أحمد موكور، المرجع في مناهج تعليم العربية للناطقين
 بلغات أخرى (القاهرة: درا الفكر العربي، ٢٠١٠ م)
 عمر الصحيق عبد الله، تعلم اللغة العربية للناطقين يغيرها الطرق

– الأساليب – الوسائل

صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية
 (الرياض: مكتبة العبيكان، ٢٠٠٠)

رشدي أحمد طعيمة، الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية،
 إعدادها، دار الفكر العربي، القاهرة، الطبعة الثانية

روضة النفوس، تطبيق الطريقة **Brainstorming** لترقية قدرة
 الطلاب على مهارة الكلام دراسة تجريبية بمعهد **Ummul**
 (Banda Aceh: UIN Ar-raniry, **ayman samalanga**)
 2017

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

٢. المراجع الأجنبية

Acep hermawan, *metodologi pembelajaran bahasa arab*,
(Bandung: PT Remaja Rosdakarya)

١٢ تاريخ الدحول MAL11437 < s. medu.edu.m>elibrary.

Fera Ferianti, “*Model Pembelajaran Cooperative Learning Tipe Tebak Kata Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Bahasa Arab Di MIN Kemu OKU Selatan*”
Jurnal Ilmiah PGMI, Vol. 3, No. 2(Desember 2017)

Ni made ratminingsih, *metode strategi pembelajaran bahasa inggris*, (Depok:PT.RajaGrafindo persada, 2017)

Novi Maulani- Hodidjah- Ahmad Mulyadiparna, “*Pengaruh Model Pembelajaran Tebak Kata Terhadap Pemahaman Siswa Pada Materi Mengenal Pentingnya Koperasi Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat*”,
Jurnal Ilmiah Guru Sekolah Dasar, 5, No.1 (2018)

Ridwan abdullah sani, *Inovasi Pembelajaran*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2016).

Roestiyah, *Strategi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rineka Cipta, 2008) .

Windari- Siniti- Suryatman, “Penerapan Model Cooperative Learning Tipe Tebak Kata Dalam Meningkatkan Keaktifan Dan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas VII B di Mtsn Losari Kabupaten Cirebon” Jurnal Edueksos, Vol. VI, No. 1 (Juni 2017)



قائمة الملحقات

١. إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانري الاسلامية الحكومية بند أتشه على تعيين المشرفين

SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: B-3207/Uin.06/FTK/OP.07.6/032022

TENTANG:
**PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAAN
UIN AR-RANIRY BANDA ACEH**

DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

Menimbang :

- a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasyah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang dituangkan dalam Surat Keputusan Dekan;
- b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.

Mengingat :

- 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
- 2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
- 3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Sistem Pendidikan Tinggi;
- 4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
- 5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
- 6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
- 7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- 8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2015, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- 9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Departemen Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
- 10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 90/KM/05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
- 11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendelegasian Wewenang Kepala Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;

Memperhatikan :

- Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi PBA tanggal Jumat, 18 Februari 2022

MEMUTUSKAN

Menetapkan :

PERTAMA :

- Menunjuk Saudara:
 - 1. Dr. Hilmu, M.Ed sebagai pembimbing pertama
 - 2. Safarrah, MA sebagai pembimbing kedua

Untuk membimbing skripsi:

- Nama : Farah Kamilah Nuha.
- NIM : 180202060
- Program Studi : PBA
- Judul Skripsi : **تطبيق طريقة Brainstorming من "أنا" لبروفة القدرة الخطبة على مهارة الكتابة بـ 3 MTsN Banda Aceh**

KEDUA : Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester Genap Tahun Akademik 2021 - 2022

KETIGA : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada tanggal : 01 Maret 2022
An. Rektor
Dekan
Mustafiz Razali

Tembusan

- 1. Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;
- 2. Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab;
- 3. Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;
- 4. Yang bersangkutan.

٢. إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانري الإسلامية الحكومية بند اتشه على



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
FAKULTAS TARBIIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Syekh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telepon : 0651-7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-7245/Un.08/FTK.1/TL.00/06/2022
Lamp : -
Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,

1. Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Banda Aceh
2. Kepala Sekolah MTsN 3 Banda Aceh

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **FARAHAH KAMILATUN NUHA / 180202060**
Semester/Jurusan : VIII / Pendidikan Bahasa Arab
Alamat sekarang : Gampong Lamreung, Kec. Krueung Barona Jaya Kab Aceh besar

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul **Tatbiq Thoriqotu BRAINSTORMING "bi Tamtsilyati Man Ana" Litarqiyati Qudrah Tholabah 'Ala Maharatil Kitabah bi MTsN 3 Banda Aceh**

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 29 Juni 2022
an. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



Berlaku sampai : 29 Juli 2022

Dr. M. Chalis, M.Ag.

٣. إفادة مدرسة الثانوية ٣ بند أتشه على إتمام البحث



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA BANDA ACEH
MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI 3 BANDA ACEH

Jalan Kampus U nida Punge Hlang Cut Kota Banda Aceh 21214
Telepon (0651) 8051480 E-mail. ntsmcurawa@yahoo.co.id

Nomor : B-0399/Mts.01.07.3/TL.00/08/2022 16 Agustus 2022
Sifat : Penting
Lampiran : Satu Dokumen
Hal : Selesai Penelitian

Yth Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Ar-Raniry
Di Banda Aceh

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Sehubungan dengan surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Ar-Raniry nomor : B-7245/Kk.01.07/4/TL.00/06/2022 tanggal 29 Juni 2022, hal Mohon Izin unyuk Mengumpulkan Data Menyusun Skripsi, kami nyatakan bahwa mahasiswa yang namanya tersebut dibawah ini .

N a m a : FARAHAH KAMILATUN NUHA
NIM : 180202060
Prodi / Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : VIII (Delapan)
Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Alamat : Gp Lamreung, Kec. Krueng Barona Jaya Kab. Aceh Besar

Telah selesai melakukan Penelitian di Madrasah Tsanawiyah 3 Banda Aceh tanggal 28 Juni s/d 15 Agustus 2022 dengan judul Skripsi " *Tatbiq Thoriqot BRAINSTORMING "bi Tamtsiliyati Man Ana" Litarqlyyati Tholabah 'Ala Maharatil Kitabah bi MTsN 3 Banda Aceh "*

1. Kami minta agar Saudara dapat menyampaikan 1 (satu) eks hasil penelitian dalam bentuk cetak atas nama mahasiswa yang bersangkutan demi perbaikan dan peningkatan mutu pendidikan di MTsN 3 Banda Aceh.
2. Demikian untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya dan terimakasih.



Tembusan :

1. Kepala Kantor Wilayah Kementerian Agama Provinsi Aceh
2. Kepala Kantor Wilayah Kementerian Agama Kota Banda Aceh
3. Mahasiswa yang bersangkutan
4. Pertinggal

٤. بعض صحف الدراسة باستخدام طريقة بتمثيلية "من أنا"

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Madrasah : MTsN 3 Banda Aceh
Kelas/ semester : VIII/ Ganjil
Mata pelajaran : Bahasa Arab
Tahun Pelajaran : 2022/ 2022
Waktu : 1 x pertemuan (3x40
menit)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah pembelajaran diharapkan peserta didik mampu:


3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya yang terkait

H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. Kegiatan Pendahuluan
 - Salam Pembuka dan Apersepsi
2. Kegiatan Inti
 - Guru menyiapkan bahan
 - Guru mengulang serta menanyakan kembali pembelajaran minggu lalu
 - Guru menjelaskan materi tentang يومئتنا
 - Siswa diberikan rangsangan dan kesempatan

| | |
|--|--|
| <p>fenomena dan kejadian tampak mata</p> <p>4. mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah kongkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membantu) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lainnya dalam sudut pandang/ teori</p> | <p>seluasnya untuk menanya makna ungkapan</p> <ul style="list-style-type: none"> • pertanyaan dan jawaban yang diprogramkan. Untuk mengecek pemahaman siswa, guru bertanya secara acak kepada siswa. • Siswa mencoba/ melakukan tanya jawab sesuai dengan ungkapan pertanyaan dan jawaban yang diprogramkan, berdasarkan stimulus yang diberikan guru. Kegiatan ini dilakukan secara kelompok. Jika dipandang perlu, kegiatan ini dilakukan berulang-ulang. • Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok • Masing-masing |
| <p>B. KOMPETISI DASAR</p> <p>3.2 memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan</p> | |

| | |
|--|--|
| <p>(bunyi, kata dan makna) dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema:</p> <p>4.2 يوميتنا yang melibatkan tindak tutur berterima kasih dan meminta maaf dengan memperhatikan susunan gramatikal جملة الاسمية</p> | <p>kelompok mengambil 1 kertas yang ada pada papan tebak, lalu mendeskripsikannya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kelompok yang lain menebak isi dari kertas kelompok yang presentasi • Siswa mengemukakan contoh kalimat yang mengandung struktur kalimat yang diajarkan yang terdapat dalam teks secara tulisan • Siswa memantapkan pemahaman makna kalimat yang terkandung dalam naskah (Penalaran) |
| <p>5.2 menganalisis gagasan dari teks naratif sederhana yang berkaitan dengan tema: يوميتنا dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan</p> | <p>3. Kegiatan Akhir</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa menyimpulkan • Siswa melakukan |

| | |
|--|---|
| <p>gramatikal الجملة الإسمية</p> | <p>refleksi dan tanya jawab penugasan dan informasi yang terkait materi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berdoa bersama |
| <p>D. INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI</p> <p>3.2 Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya yang terkait fenomena dan kejadian tampak mata</p> <p>4.2 mengolah,</p> |  |

menyaji, dan menalar dalam ranah kongkret (menggunakan, mengurangi, merangkai, memodifikasi, dan membantu) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lainnya dalam sudut pandang/ teori

E. MATERI ESENSI

Maharah Kitabah tentang:

F. MODEL DAN METODE PEMBELAJARAN

Model : Discovery



| | |
|---|---|
| <p>Learning Metode : Thariqah Mubasyarah, Brainstorming dengan permainan “Man Ana”</p> | |
| <p>G.MEDIA/SUMBER BELAJAR</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Materi pembelajaran, LKPD, dan Lembar Penilaian 2. Papan tebak 3. Kamus Bahasa Arab-Indonesia 4. Buku Paket Bahasa Arab Kelas VIII | <p>I. PENILAIAN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Non Tes <ul style="list-style-type: none"> • Sikap melalui observasi, pengamatan 2. Tes Pengetahuan <ul style="list-style-type: none"> • Isian, uraian dan unjuk kerja |

جامعة الرانري

AR - RAN RY

٥. تطبيق الخطوات التعليمية

أنشطة المدرسة والطالبة عند إجراء الاختبار القبلي بتطبيق

الطريقة **Brainstorming** بتمثيلية "من انا"

| | |
|----------------------|----------------------|
| <p>أنشطة الطالبة</p> | <p>أنشطة المدرسة</p> |
|----------------------|----------------------|

| | |
|---|---|
| تبدأ المدرسة بإلقاء السلام | يرد الطلبة السلام |
| تأمر المدرسة الطلبة بقراءة الدعاء | يقرأ الطلبة الدعاء |
| تقوم المدرسة بتسجيل حضور الطلبة | يهتم الطلبة بدعوة الكدرسة عند إثبات الحضور |
| تشرح المدرسة أهداف التعليم | يستمع الطلبة إلى شرح المدرسة |
| تسأل المدرسة الطلبة عن الدرس في اللقاء الماضي | يجيب الطلبة إلى سأل المدرسة |
| تعطي المدرسة الفرصة إلى الطلبة أن يسألوا ما لم يفهموا من المفردات | ينظر الطلبة صفحة المادة التي وزعتها المدرسة عن المفردات التي لم يعرف معناها |
| تقرأ المدرسة المفردات الصعبة | يكرر الطلبة قراءة المدرسة |
| تشرح المدرسة المفردات الصعبة | يستمع الطلبة شرح المدرسة |
| تأمر المدرسة الطلبة أن يكتب المفردات الصعبة في الكراسة | يكتب الطلبة المفردات الصعبة في الكراسة |
| تعطي المدرسة قرطاس الاختبار القبلي | يستقبل الطلبة قرطاس الاختبار القبلي |

| | |
|---|---|
| يقوم الطلبة باجابة أسئلة الإختبار القبلي (قبل تطبيق الطريقة (Brainstorming | تختبر المدرسة الطلبة الاختبار القبلي (قبل تطبيق الطريقة (Brainstorming |
| يختتم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء ورد على السلام | تختتم المدرسة الدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام |



أنشطة المدرسة والطالبة عند تطبيق الطريقة Brainstorming

بتمثيلية "من أنا"

| أنشطة المدرسة | أنشطة الطالبة |
|---|--|
| تبدأ المدرسة الدرس بإلقاء السلام | يرد الطالبة السلام |
| تأمر المدرّسة الطالبة بقراءة الدعاء | يقراء الطالبة الدعاء |
| تقوم المدرسة بتسجيل حضور الطالبة | يهتم الطالبة بدعوة المدرسة عند تسجيل حضور |
| تشرح المدرسة أهداف التعليم | يستمع الطالبة على شرح المدرسة |
| تقديم المدرسة الطالبة عن تمثيلية "من أنا" | إهتمّ الطالبة إلى المدرّسة عن تمثيلية "من أنا" |
| تنقسم المدرسة الطالبة إلى عدة المجموعات | ينقسم الطالبة إلى عدة المجموعة |
| تأمر المدرّسة الطالبة عن تأخذ البطاقة في لوحة التخمين | يتأخذ كل مجموعة البطاقة الموجودة في لوحة التخمين |
| تأمر المدرّسة الطالبة عن وصفي المفردات على البطاقة | كل مجموعة وصفي المفردات على البطاقة |
| كل مجموعة تخمن مفردات المجموعة الأخرى | الطالبة يخمن المفردات |

| | |
|--|--|
| تختتم المدرسة الدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام | يختتم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء ورد على السلام |
|--|--|

أنشطة المدرسة والطالبة عند إجراء إختبار البعدي تطبيق الطريقة
Brainstorming بتمثيلية "من أنا"

| أنشطة المدرسة | أنشطة الطالبة |
|------------------------------------|---|
| تبدء المدرسة بإلقاء السلام | يرد الطلبة السلام |
| تأمر المدرسة الطلبة بقراءة الدعاء | يقراء الطلبة الدعاء |
| تقوم المدرسة بتسجيل حضور الطلبة | يهتم الطلبة بدعوة المدرسة عند تسجيل الحضور |
| تسأل المدرسة أسئلة عن الشرح الماضي | يجيب الطلبة سؤال المدرسة |
| تشرح المدرسة أهداف التعليم | يستمع الطلبة إلى شرح المدرسة عن أهداف التعليم |

| | |
|--|---|
| يسأل الطلبة إلى المدرسة عن المفردات | تأمر المدرّسة الطلبة شيىء الذي لم تفهم |
| يقوم الطلبة بالإختبار البعدي (بعد استخدام الطريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا") | تختبر المدرّسة الطلبة الإختبار البعدي (بعد استخدام الطريقة Brainstormi بتمثيلية "من أنا") |
| يحتتم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء ورد السلام | تحتتم المدرّسة الدرس بقراءة الدعاء وإلقاء السلام |



٦. قائمة أسئلة الاختبار القلبي والبعدي

Soal pretest

Nama :

Kelas :

Pelajaran :

أجب عن الأسئلة الآتية بوضع علامة الدائرة!

1. Pilihlah kata yang benar dibawah ini أذهب المدرسة

- الى
- ما
- هل
- ماذا

2. تناول الفطور مع ابي وامى . معنى الكلمة "أتناول الفطور" في هذه

الجملة هي؟

- Mandi
- Pergi sekolah

- c. Sarapan pagi
- d. Bermain

3. الى - لأستحم - أذهب - الحمام
 ١ ٢ ٣ ٤

Susunlah kalimat tersebut menjadi kalimat yang benar!

- a. 4-3-2-1
- b. 3-1-4-2
- c. 1-2-3-4
- d. 2-1-3-4

4. أرجع الى..... مباشرة

- a. تعمل
- b. تستيقظ
- c. البيت
- d. تدرس

5. “Aku bangun tidur jam 5 pagi” terjemahkan kalimat tersebut ke dalam bahasa arab

- a. أستيقظ في الساعة الخامسة صباحا
- b. أقوم في الساعة الخامسة صباحا
- c. أستيقظ في الساعة الخامسة مساء
- d. أقوم في الساعة الرابعة مساء

ESSAY

1. Terjemahkan kalimat di bawah ini dalam bahasa arab
 - a. Saya pergi kesekolah
 - b. Kamu membaca buku
2. Tulisakan 3 mufadhat tentang “kelas”
3. Susunlah huruf-huruf berikut ini menjadi sebuah kalimat yang sempurna
 - a. ك ت ب
 - b. ت ع م ل
 - c. أ ك ل
4. Tuliskan 1 kalimat dari mufradhat "أذهب"
5. Susunlah kalimat yang ada pada gambar menjadi paragraf yang sempurna

لاحظ الصور ثم رتبها لتكون فقرة كاملة!

Perhatikan gambar, kemudian susunlah menjadi paragraf yang sempurna!

| | | |
|---|--|--|
|  أَنْظَفُ أسناني بالفرشاة |  أنا أأكل الطعام الصحي كل يوم. الخبز البروتين الفواكه الخضروات |  أجفف شعري بمجفف |
|  أنا أرتدي ملابس المدرسة |  أستيقظ من النوم في الرابعة |  أنا أستحم في الحمام |

Soal post tes

Nama :

Kelas :

Pelajaran :

أجب عن الأسئلة الآتية بوضع علامة الدائرة!

1. Susunlah kata-kata
tersebut menjadi kalimat yang benar!

- يدرس - الفصل - في - هو
- الفصل - يدرس - هو - في
- الفصل - يدرس - في - هو
- هو - يدرس - في - الفصل

2. Pilihlah kalimat yang benar di bawah ini!

- البيت هو في
- أشرب الباب مساء
- هي تجلس على الكرسي
- في هو يعمل البيت

3. “Aku pulang dari sekolah pada jam 4 sore” terjemahan dari kalimat tersebut adalah?

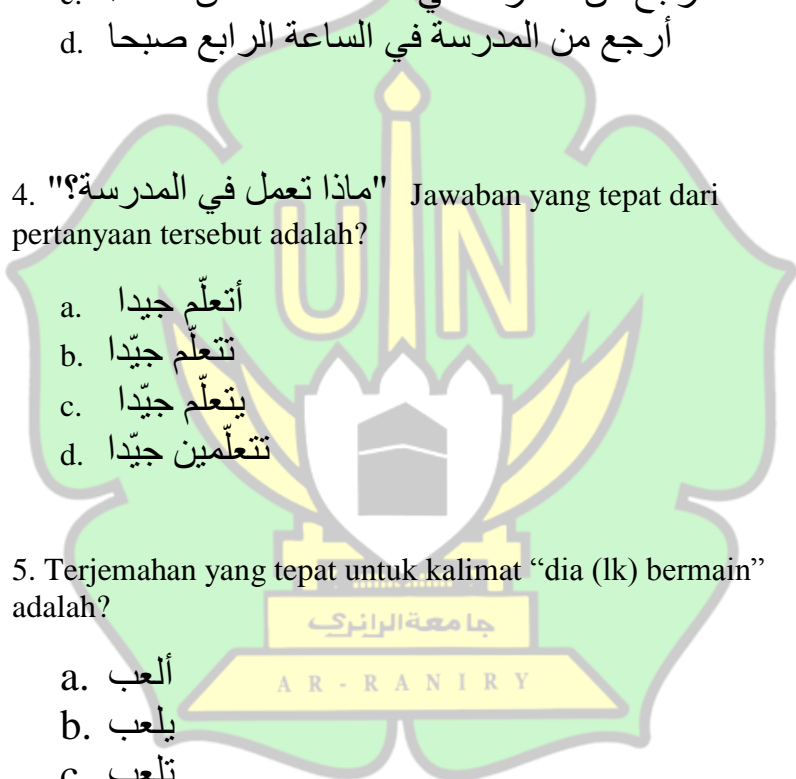
- a. أَرَجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ مَسَاءً
- b. أَرَجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ مَسَاءً
- c. أَرَجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ مَسَاءً
- d. أَرَجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ صَبْحًا

4. "ماذا تعمل في المدرسة؟" Jawaban yang tepat dari pertanyaan tersebut adalah?

- a. أَتَعَلَّمُ جَيِّدًا
- b. تَتَعَلَّمُ جَيِّدًا
- c. يَتَعَلَّمُ جَيِّدًا
- d. تَتَعَلَّمِينَ جَيِّدًا

5. Terjemahan yang tepat untuk kalimat “dia (lk) bermain” adalah?

- a. أَلْعَبُ
- b. يَلْعَبُ
- c. تَلْعَبُ
- d. تَلْعَبِينَ



ESSAY

1. Tuliskan kalimat tersebut dengan menggunakan dhamir di bawah ini

| جملة | ضمير | رقم |
|-----------------------|------|-----|
| أنا أشرب الماء الساخن | أنا | . ١ |
| | هو | . ٢ |
| | هي | . ٣ |
| | انت | . ٤ |

2. ماذا يعمل الرجل؟



Sumber: Media Indonesia

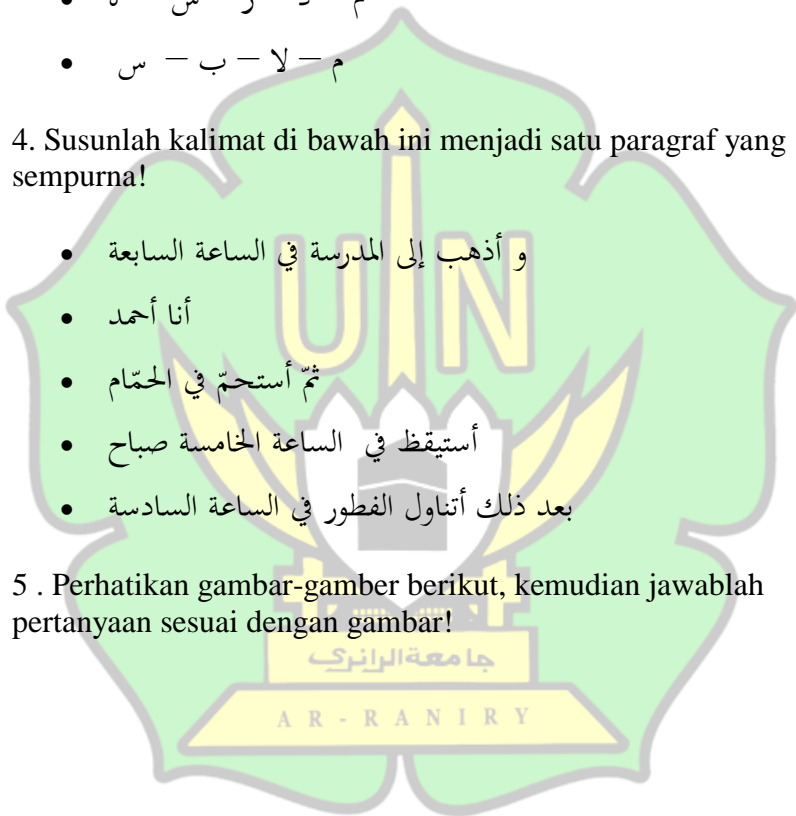
3. Susunlah huruf-huruf berikut menjadi suatu kata yang sempurna!

- ت - ل - ف - ظ
- م - د - ر - س - ة
- م - لا - ب - س

4. Susunlah kalimat di bawah ini menjadi satu paragraf yang sempurna!

- و أذهب إلى المدرسة في الساعة السابعة
- أنا أحمد
- ثم أستحم في الحمام
- أستيقظ في الساعة الخامسة صباح
- بعد ذلك أتناول الفطور في الساعة السادسة

5 . Perhatikan gambar-gambar berikut, kemudian jawablah pertanyaan sesuai dengan gambar!



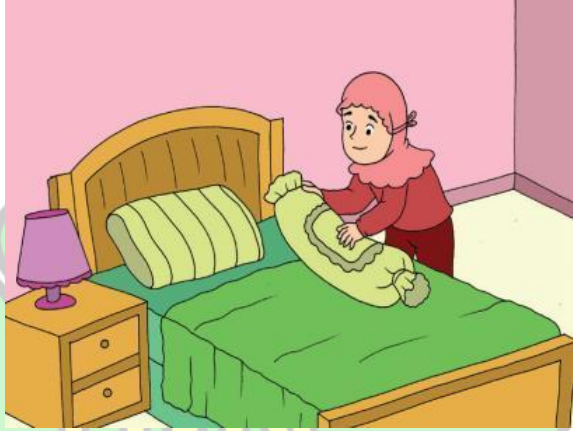
• ماذا تعمل عائشة؟



• أين تكس عائشة؟



● في أي الساعة استيقظت عائشة؟



٧. تقسيم الاختبار القبلي والبعدي

| النتيجة | | النتيجة | | طلبة |
|---------|------------------|---------|------------------|-----------|
| قدر | اختبار البعدي | قدر | اختبار القبلي | |
| جيد | ٨٠ | جيد | ٧٠ | الطلبة ١ |
| جيد جدا | ٩٠ | مقبول | ٦٠ | الطلبة ٢ |
| جيد جدا | ١٠٠ | جيد | ٦٥ | الطلبة ٣ |
| جيد جدا | ٩٠ | مقبول | ٦٠ | الطلبة ٤ |
| جيد جدا | ٩٥ | مقبول | ٥٠ | الطلبة ٥ |
| جيد جدا | ٧٥ | مقبول | ٦٠ | الطلبة ٦ |
| جيد جدا | ٩٥ | مقبول | ٤٥ | الطلبة ٧ |
| جيد جدا | ١٠٠ | جيد | ٧٠ | الطلبة ٨ |
| جيد جدا | ٨٥ | مقبول | ٦٠ | الطلبة ٩ |
| جيد | ٧٥ | مقبول | ٥٥ | الطلبة ١٠ |
| جيد جدا | ٩٠ | مقبول | ٦٠ | الطلبة ١١ |
| جيد جدا | ١٠٠ | جيد | ٧٠ | الطلبة ١٢ |

| | | | | |
|------------|-------|-------|-------|---------|
| الطالبة ١٣ | ٤٠ | ناقص | ٧٥ | جيد جدا |
| الطالبة ١٤ | ٦٥ | جيد | ٩٠ | جيد جدا |
| الطالبة ١٥ | ٦٠ | مقبول | ٩٥ | جيد جدا |
| الطالبة ١٦ | ٥٠ | مقبول | ٨٥ | جيد جدا |
| الطالبة ١٧ | ٤٥ | مقبول | ٩٠ | جيد جدا |
| الطالبة ١٨ | ٤٠ | ناقص | ١٠٠ | جيد جدا |
| الطالبة ١٩ | ٥٠ | مقبول | ٨٥ | جيد جدا |
| الطالبة ٢٠ | ٦٠ | مقبول | ٨٠ | جيد جدا |
| الطالبة ٢١ | ٥٥ | مقبول | ٨٥ | جيد جدا |
| مجموع | ١١٩٠ | | ١٨٧٠ | |
| معدل | ٥٦,٦٧ | | ٨٩,٦٧ | |

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

٨. قائمة الملاحظة المباشرة

Lembar observasi aktivitas siswa dalam menggunakan metode Brainstorming dengan permainan “Man Ana”

| No | Aspek yang diamati | Hasil pengamatan | | | |
|-----|--|------------------|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Siswa memperhatikan guru ketika menjelaskan | | | | |
| 2. | Siswa berminat belajar dengan menggunakan permainan “man ana” | | | | |
| 3. | Siswa bersemangat belajar dengan menggunakan permainan “man ana” | | | | |
| 4. | Siswa memahami arti kosa kata pada pembelajaran dengan permainan “man ana” | | | | |
| 5. | Siswa menulis kosa kata baru | | | | |
| 6. | Siswa berdiskusi dengan kelompok tentang materi pembelajaran | | | | |
| 7. | Siswa menulis kalimat tentang materi pembelajaran | | | | |
| 8. | Guru bertanya kepada siswa tentang materi pembelajaran | | | | |
| 9. | Siswa membuat kesimpulan seputar materi pembelajaran | | | | |
| 10. | Mengontrol siswa dalam proses pembelajaran | | | | |

٩. صور البحث

أ. اللقاء الأول، الأربعاء ٢٨ يولي ٢٠٢٢

عملية التعليم قبل استخدام طريقة Brainstorming بتمثيلية "من أنا"





UIN



ب. اللقاء الثاني، الأربعاء ٣ أغسطس ٢٠٢٢

توزيع الاختبار القبلي





ج. اللقاء الثالث، الأربعاء ١٠ أغسطس ٢٠٢٢
توزيع طريقة Brainstorming تمثيلية "من أنا"





د. اللقاء الرابع، الإثنين ١٥ أغسطس ٢٠٢٢
توزيع الاختبار البعدي



