

تطبيق طريقة فونتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام

MIN 27 ACEH BESAR بـ

رسالة

إعداد

ستي عفرة الفيزا

رقم القيد. ١٩٠٢٠٢١٤٠

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية و تأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية

دار السلام - بندا أتشيه

١٤٤٤/م٢٠٢٣ هـ

رسالة

تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة

الكلام بـ MIN ٢٧ ACEH BESAR

مقدمة لكلية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية ببندا أتشيه

كمادة من المواد المقررة لنيل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تحصص تعليم اللغة العربية

إعداد

ستي عفرة الفيزا

رقم القيد. ١٩٠٢٠٢١٤٠

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

A R A N I R Y المواقفة

المشرفة الثانية

فضيلة، الماجستير

المشرف الأول

Yusuf

الدكتوراندوس أشرف مزفر الماجستير

تمت مناقشة لهذه الرسالة أمام اللجنة المعينة لمناقشتها

وقد قبلت لإنعام بعض الشروط والواجبات

لليل درجة المرحلة الجامعية الأولى

تحصص تعليم اللغة العربية

٢٧ سبتمبر ٢٠٢٣ م  
في التاريخ:  
١١ ربيع الأول ١٤٤٥ هـ

بنداً أتشيه

إعداد

ستي عفرة الفيزا

رقم القيد: ١٩٠٢٠٢١٤٠

لجنة المناقشة:

الرئيس

الدكتور/د.وس أشرف مزفر الماجستير

عضو

عضو

جامعة الرانيري

AR-RANIRY

الدكتور/د. بدر الزمان، الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمون



١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

٢٠٢٣

١٠٠٣

٣١٠٠٣

١٤٤٥

## إقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفله :

الاسم الكامل : ستي عفرا الفيزا

مكان الميلاد وتاريخ : Aceh Besar ٢٠٠١ ١١ سبتمبر

رقم القيد ١٩٠٢٠٢١٤٠

قسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقر أن هذه الرسالة تتبعي إلى تأليفها ولا تقدم للحصول على درجة الأكاديمية في جامعة ما، وليس فيها التأليفات والآراء أعدتها الآخرون، إلا وفقاً لمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. وانا مستعدة لقبول العقوبات فيما ينافيها من انتهاك المؤلفات.

بندًا آتشيه، ٢٧ يوليو ٢٠٢٣

صاحبة الإقرار

جامعة الرانيري - RANIRY

ستي عفرا الفيزا

رقم القيد ١٩٠٢٠٢١٤٠



## الاستهلال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَابْتَغُ فِيمَا آتَكَ اللَّهُ الدَّارَ الْأَخِرَةَ صَلَى وَلَا تَنْسَ  
نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا صَلَى وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ  
إِلَيْكَ صَلَى وَلَا تَبْغِ الفَسَادَ فِي الْأَرْضِ صَلَى إِنَّ اللَّهَ  
لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ

[القصص: ٧٧]

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

قال أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب رضي الله عنه:

"احرصوا على تعلم اللغة العربية فإنها جزء من

A R - B A N I R Y  
دينكم

## الإهداء

إلى الوالدين أبي المكرم الترمذى وأمِي المكرمة  
رستيناويَّ اللذين ربباني صغيراً لعل الله أن يحفظهما،  
وأطال الله عمريهما وأبقاهما في سلامه الدين والدنيا  
والآخرة. وإلى المشرفين الدكتوراندوس أشرف مزفر،  
الماجستير وفضيلة، الماجستير اللذين قد أفقا  
أوقاتهما للإشراف هذه الرسالة إشرافاً تاماً لعل الله  
أن يباركهما ويجزيهما خيراً الجزاء.

وإلى جميع المعلمين في جامعة الرانيري  
الإسلامية الحكومية الذي قد أعطاني وعلوني علوماً  
نافعة والمفيدة وأرشدوني إرشاداً صحيحاً بارك الله  
لهم وجزاهم الله خيراً الجزاء.

وإلى جميع صديقائى الالاتي قد ساعدنى لإكمال  
هذه الرسالة خصوصاً إلى (أ).

## شكر وتقدير

### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين الذي جعل الإنسان في أحسن تقويم والذى قال في القرآن الكريم "إنا أنزلناه قرآنًا عربياً لعلكم تعقلون". والصلة والسلام على سيد الأنام محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله واصحابه أجمعين.

فقد انتهت الباحثة بإذن الله من كتابة الرسالة تحت الموضوع "تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام بـ ACEH BESAR MIN 27". التي قدمتها لكلية التربية وتأهيل المعلمين اتماماً للحصول على شهادة (S.Pd) في علم التربية بجامعة الرانيري الحكومية الإسلامية بمنطقة بندا أتشيه.

وفي هذه الفرصة الجيدة تشكر الباحثة للمشرفين المحترمين وهما الدكتوراندوس أشرف مزفر، الماجستير وفضيلة، الماجستير اللذين قد أنفقا وقتهما للإشراف هذه الرسالة من بدايتها إلى نهايتها، عسى الله أن يحيزا أحسن الجزاء.

ثم تشكر الباحثة بخالص الشكر لرئيس قسم تعليم اللغة العربية وعميد كلية التربية وتأهيل المعلمين ومدير جامعة الرانيري

وجميع الاساتذ المكرمين الذين قد علموها أنواع العلوم المفيدة وأرشدوها ارشادا صحيحا في هذه الكلية وكذلك مدير والمدراس MIN 27 ACEH BESAR الذين قد ساعدوها في البحث. وكذلك جميع أصدقائها المحبوبين في قسم تعليم اللغة العربية في سنة ٢٠٢٣ بجامعة الرنيري الاسلامية الحكومية الذين قد ساعدوها بتقديم بعض افكارهم النافعة الى اتماما كتابة هذه الرسالة، جزاهم الله خير الجزاء.

ولا تفوت الباحثة ان تشكر بالشكر العميق والدعاء والرحمة للوالدين اللذين قد ربياها ودعواها كل ليل ونهار، لعل الله يباركهما ويجزيهما خير الجزاء، آمين.

واخيرا ترجو الباحثة من القارئين نقدا بنائيا واصلاحا نافعا لاكمال هذه الرسالة لأن الانسان لا يخلو من الخطأ والنسيان.

جامعة الرنيري  
بندا أتشيه، ٢٧ يوليو ٢٠٢٣

A R - R A N I R Y

ستي عفرة الفيزا

## قائمة المحتويات

### صفحة

ب.....	موافقة المشرفين
ج.....	قرار اللجنة ..
د.....	إقرار الباحثة
ه.....	استهلال ..
و.....	إهداء ..
ز.....	شكر وتقدير ..
ط.....	قائمة المحتويات ..
ل.....	قائمة الجداول ..
م.....	قائمة الملحقات ..
ن.....	مستخلص البحث باللغة العربية ..
ع.....	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية ..
ف.....	مستخلص البحث باللغة الإندونيسية ..
١.....	<b>الفصل الأول: أساسية البحث ..</b>
١.....	أ- مشكلة البحث ..
٤.....	ب- أسئلة البحث ..

ج- أهداف البحث.....	٥
د- أهمية البحث .....	٦
ه- إفتراضات وفرض ..... و- حدود البحث.....	٧
ز- معاني المصطلحات .....	٨
ح- الدراسات السابقة .....	١١
ط- طريقة كتابة الرسالة .....	٢٠
<b>الفصل الثاني: الإطار النظري.....</b>	<b>٢١</b>
أ- طريقة فونيتيك .....	٢١
١- مفهوم طريقة فونيتيك .....	٢١
٢- أهداف طريقة فونيتيك .....	٢٣
٣- أهمية طريقة فونيتيك.....	٢٤
٤- مزايا والضعف طريقة فونيتيك .....	٢٦
<b>ب- مهارة الكلام.....</b>	<b>٢٨</b>
١- مفهوم مهارة الكلام .....	٢٨
٢- أهداف مهارة الكلام .....	٣٠
٣- أهمية مهارة الكلام.....	٣١

٤ - خطوات تدريس الكلام بطريقة فونتيك .....	٣٢
<b>الفصل الثالث: إجراءات البحث الحقلـي .....</b>	<b>٣٥</b>
أ- منهج البحث .....	٣٥
ب- المجتمع وعينة البحث .....	٣٦
ج- طريقة جمع البيانات وأداتها .....	٣٧
د- طريقة تحليل البيانات .....	٣٩
<b>الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها .....</b>	<b>٤٣</b>
أ- عرض البيانات .....	٤٣
ب- تحليل البيانات ومنقشاها .....	٥٨
ج- تحقيق الفروض .....	٧١
د- مناقشة البحث .....	٧٢
<b>الفصل الخامس: الخاتمة .....</b>	<b>٧٣</b>
أ- نتائج البحث .....	٧٣
ب- الاقتراحات .....	٧٣
<b>المراجع .....</b>	<b>٧٥</b>
أ- المراجع العربية .....	٧٥
ب- المراجع الإندونيسية .....	٧٧

## **قائمة المداول**

الجدول ٤-١ الفصل الدراسية والتلاميذ.....	٤٦
الجدول ٤-٢ الفصل عدد التلاميذ MIN 27 ACEH	٤٧
	BESAR
الجدول ٤-٣ عدد مدرسين MIN 27 ACEH BESAR	٥٠
الجدول ٤-٤ عدد مدرسين اللغة العربية .....	٥٠
الجدول ٤-٥ التوقيت في عمالية التجريبية .....	٥١
الجدول ٤-٦ اللقاء الأول .....	٥٢
الجدول ٤-٧ اللقاء الثاني .....	٥٥
الجدول ٤-٨ نتيجة استجابة التلاميذ للأسئلة الإيجيبية .....	٥٩
الجدول ٤-٩ نتيجة استجابة التلاميذ للأسئلة السلبية .....	٦٢
الجدول ٤-١٠ خلاصة نتيجة استجابة التلاميذ .....	٦٤
الجدول ٤-١١ نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي .....	٦٦
الجدول ٤-١٢ نتيجة ضبط الفائقيل (Uji Normalitas)	٦٩
الجدول ٤-١٣ Wilcoxon Rank Test .....	٧٠

## قائمة الملاحقات

- ١ إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرنيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على تعيين المشرفين.
- ٢ إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرنيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه على القيام بالبحث.
- ٣ إفادة المدرسة MIN 27 ACEH BESAR على إتمام البحث.
- ٤ ورقة الاستبانة
- ٥ ورقة الاختبار
- ٦ إعداد التدريس
- ٧ قائمة أسئلة الاختبار القبلي والبعدي
- ٨ الصورة الفوتوغرافية
- ٩ السيرة الذاتية

## مستخلص البحث

عنوان البحث : تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة

اللّاميد على مهارة الكلام بـ MIN 27

ACEH BESAR

الباحثة : ستي عفرة الفيزا

رقم القيد : ١٩٠٢٠٢١٤٠

يدرس التلاميد في MIN 27 ACEH BESAR المواد المتنوعة، منها اللغة العربية. تهدف هذه المادة ليجعل التلاميد قادرين على التحدث أو على نطق الكلمات العربية بشكل صحيح وطلاقه. ومع ذلك، في الحقيقة أن التلاميد يواجهون بعض المشاكل في تعلم الكلام. و من هذه المشاكل عدم قدرتهم على الكلام بسبب عدم تناسق طريقة التدريس المستخدمة من قبل المعلمين. على سبيل المثال، بعض المعلمين لا يزال أن يستخدمو طريقة المحاضرة في تعليم مهارة الكلام. لذلك تهدف هذه الدراسة إلى معرفة فعالية تطبيق طريقة فونيتيك لترقية مهارة الكلام للمبتدئين. طريقة البحث المستخدمة من قبل الباحثة هي الطريقة التجريبية.

اختارت الباحثة منهج التصميم التجريبية (مجموعة واحدة قبل

الاختبار تصميم ما بعد الاختبار). كان المجتمع الإحصائي في هذه الدراسة جميع تلاميذ MIN 27 ACEH BESAR وكان العدد ٧٦١ تلميذا، وكانت العينة في هذه الدراسة من تلاميذ الفصل الخامس (أ) يبلغ عددهم ٣٧ تلميذا. ولجمع البيانات استخدمت الباحثة الاختبار القبلي والبعدي والاستبانة. وطريقة تحليل البيانات التي استخدمتها الباحثة هي الاختبار Wilcoxon (SPSS Statistic 23). وأما نتيجة من الاختبار Wilcoxon بنتيجة ٠٠٥، وهذا يدل على أن تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) فعال لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام. وأما استجابة التلاميذ على تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام تكون إيجابيا بحيث أن النتيجة المئوية ٩٨%.

جامعة الرانيري

الكلمة الأساسية: طريقة فونيتيك، مهارة الكلام

## **Abstract**

The Title : Application of Phonetic Method to Improve Students' Ability in Speaking Skills at MIN 27 Aceh Besar

Student Name : Siti Afratul Fayza

Student ID : 1902021340

Students at MIN 27 Aceh Besar study a variety of subjects, including Arabic. This subject aims to make students able to speak or be able to pronounce Arabic words correctly and fluently. However, the reality is that students face some problems in learning to speak. One of the problems of lack of kalam ability is the inconsistency of teaching methods used by teachers. For example, many teachers still use the lecture method in learning maharah kalam. Therefore, this study aims to determine the effectiveness of the application of phonetic methods in improving the ability of maharah kalam for beginner levels. The research method used by researchers is the experimental method. Researchers chose an experimental design approach (one group pre-test post-test design). The population in this study was all students of MIN 27 Aceh Besar the number was 761 students, and the sample in this study was grade 5 (A) students totaling 37 students. The instruments that researchers used in this study were pre-test post-test and questionnaire. And the data analysis technique used is the Wilcoxon test using statistical program 23. The results of the Wilcoxon test, which is  $0.000 < 0.05$ , show that the application of phonetic methods is effective for improving the ability to speak. The students' response to this learning was positive with an average score of 98.00%.

**Keywords:** *phonetic method, speaking ability*

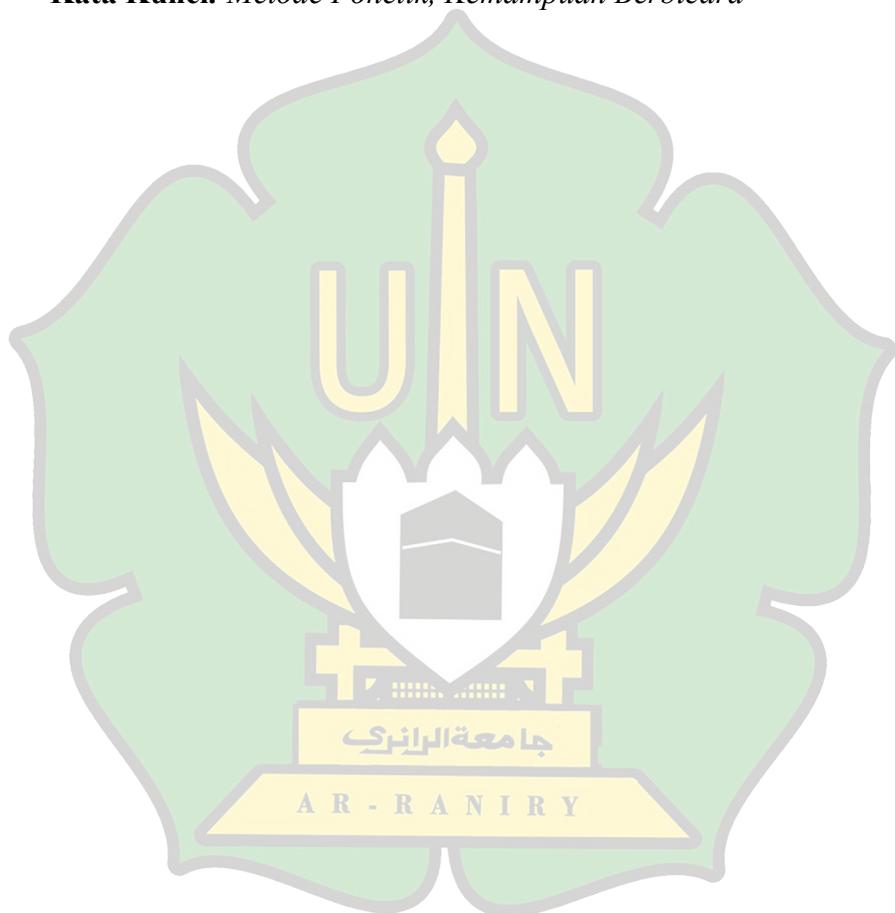
## **Abstrak**

Judul Penelitian : Penerapan Metode Fonetik Untuk Meningkatkan Kemampuan Murid dalam Keterampilan Berbicara Di MIN 27 Aceh Besar  
Peneliti : Siti Afratul Fayza  
NIM : 190202040

Murid di MIN 27 Aceh Besar mempelajari beragam mata pelajaran, diantaranya pelajaran bahasa Arab. Mata Pelajaran ini bertujuan agar murid mampu berbicara atau mampu melafadzkan kata dalam bahasa Arab dengan benar dan fasih. Namun, kenyataannya adalah murid menghadapi beberapa masalah dalam belajar berbicara. Salah satu problem kurangnya kemampuan kalam adalah tidak singkronnya metode pengajaran yang digunakan oleh pengajar. Misal banyaknya pengajar yang masih menggunakan metode ceramah dalam pembelajaran maharah kalam. Oleh karena itu Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektifitas penerapan metode fonetik dalam meningkatkan kemampuan maharah kalam bagi tingkat pemula. Metode penelitian yang digunakan peneliti adalah metode eksperimen. Peneliti memilih pendekatan desain eksperimen (one group pre-test post-test design). Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh murid MIN 27 Aceh Besar Jumlahnya 761 murid, dan sampel dalam penelitian ini adalah murid kelas 5 (A) yang berjumlah 37 murid. Instrumen yang peneliti gunakan dalam penelitian ini adalah pre-test post-test dan angket. Dan Teknik analisis data yang digunakan adalah uji Wilcoxon menggunakan statistic 23. Adapun hasil dari uji Wilcoxon yaitu  $0,000 < 0,05$  ini menunjukkan bahwa penerapan metode fonetik efektif untuk meningkatkan kemampuan dalam berbicara.

Adapun respon murid terhadap pembelajaran ini adalah positif dengan nilai rata-rata 98,00 %.

**Kata Kunci:** *Metode Fonetik, Kemampuan Berbicara*



# الفصل الأول

## أساسية البحث

### أ- مشكلة البحث

يهدف تعليم اللغات بشكل عام إلى اكتساب الدارسين أنواع المهارات. وقد قدم سميت قوائم مهارات اللغة الأربع وهي الاستماع، الحديث، القراءة، والكتابة.<sup>١</sup> إن المهارات اللغوية تمثل الركيزة الأولى في السيطرة على اللغة، فإذاً امتلك المتعلّم المهارات اللغوية، كانت لديه القدرة اللغوية، وبالتالي سهل عليه استعمال اللغة دون مشقة أو عناء. إضافة إلى ذلك أن المهارة استعداد خاص أقل تحديداً من القدرة، فهي استعداد في شيء معين، أو استعداد لاكتساب شيء معين.<sup>٢</sup>

- 
- <sup>١</sup>فتحى علي يونس وعيد الرؤوف الشيخ، *تعليم اللغة العربية للأجانب*، (القاهرة: دار مكتبة وهبة، ٢٠٠٣)، ص. ٩٧.
- <sup>٢</sup>أحمد فؤاد محمد عليان، *المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدريسها*، (الرياض: دار المسلم ، ١٩٩٢)، ص. ٧

تعلم اللغة العربية درس مهم للغاية في عالم التعليم. في إندونيسيا، هناك الكثير من يدرسون اللغة العربية، حتى أن تعلم اللغة العربية أصبح مادة إلزامية في بيئة المدرسة. ومع ذلك، هناك العديد من المشاكل التي تنشأ في تعلم اللغة العربية.

اللغة العربية عبارة عن سلسلة من الرموز مرتبة بشكل منهجي كوسط للعرب لإيصال نواياهم إلى مخاوريهم أثناء عملية الاتصال المباشر. من خلال نهج هيكلـي، يتم تقييم اللغة العربية على أنها تحتوي على مكونات لغوية، وهي الأصوات والمفردات والتركيب. يمكن فصل هذه المكونات الثلاثة إلى عنصر مستقل، مثل تخصص علمي معين. هذا لأن كل مكون قد طوره العلماء المعاصرـون ليصبح عنصراً اللغة يمكن تصنيفها إلى عدة تخصصـات فرعية أصغر. في هذا النهج، يعني تعلم

جامعة الرانيري  
AR-RANIRY

اللغة تعليم التمكـن من مكوناتها اللغوية.<sup>٣</sup>

من المعرفـة الـلازـمة لفهم اللغة معرفـة موقع وظيفة الأصوات في اللغة وكذلك كيفية ربط الأصوات مـعًا لتكوين

<sup>٣</sup> عبد الوهاب رشيد، وسائل الإعلام العربية التعليمية ، (مـالـاجـ: مـطبـعة عـين المـالـكـيـ)،

(٢٠٠٩) ، ص. ٥١

وحدات متعددة للمعنى. لذلك، فإن معرفة اللغة لا تعتبر كاملة من خلال فهم الصraf والكلمات والعبارات والجمل فقط، دون معرفة الأصوات العربية.<sup>٤</sup>

تعلم اللغة العربية هو تعلم يعتبر بالاهتمام في مدرسة ابتدائية ٢٧ في أتشيه الكبير. تستخدم المدارس بالفعل كتيبات إرشادية تشير إلى منهج ١٣K. لكن في الواقع، ما وجده الباحثة في الميدان من خلال الملاحظة هو أنه لا يزال هناك العديد من التلاميذ الذين ما زالوا مخطئين في نطق الحروف العربية. على سبيل المثال الحروف (ع)، (ط)، (ص). وجدت الباحثة أن أعراض طريقة التدريس لدى المعلم رتيبة، ولا يزال المعلم يستخدم أسلوب المعاشرة حيث يصبح المعلم نشطاً ويصبح التلاميذ سلبيين في تعلم اللغة العربية بما في ذلك مهارة الكلام.

ونتيجة لذلك، بعض التلاميذ لا يستطيعون لنطق الحروف العربية، ولا يجرؤ التلاميذ على التحدث باللغة العربية

---

<sup>٤</sup> سيفول مصطفى، استراتيجيات تعلم اللغة العربية المبتكرة ، (ملاجم: مطبعة أوين المالكي ، ٢٠١٧) ، ص. ٢٧

خوفاً من أن يكون مخطئين، ويصبح التلاميذ أقل اهتماماً بالتعلم، والكسل. حتى يكون تعلم اللغة العربية، وخاصة قدرة التلاميذ على الكلام، وفقاً لما هو متوقع، يحاول الباحثة تقديم حل من خلال تطبيق الطريقة فونيتيك.

تتميز الطريقة فونيتيك بمتانتها في تعلم اللغة العربية، وخاصة مهارة الكلام. بما في ذلك في الطريقة فونيتيك شرح تعليم التلاميذ كيفية نطق الحروف العربية، الكلمة بكلمة، جملة، حتى يصبح التلاميذ شجاعاً وقدرون على التواصل باستخدام اللغة العربية. بناءً على الخلفية أعلاه، يهتم الباحثة بإجراء البحث كمحاولة لإجراء تحسينات وتحسين مهارة الكلام في الصف الخامس الابتدائي ٢٧ آتشيه كبير بالبحث: تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام

## جامعة الرانيري MIN 27 ACEH BESAR A R - R A N I R Y

### بـ- أسئلة البحث

إعتماد على ما سبق من البيان، فتقدم الباحثة تحديد

المسائل فيما يلي:

-١ كيف إستجابة التلاميذ في تطبيق طريقة فونيتيك

لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام بـ Min 27. (Fonetik)

? Aceh Besar

-٢ هل تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) فعال لترقية قدرة

اللاميذ في مهارة الكلام بـ ? Min 27 Aceh Besar

### جـ - أهداف البحث

تسهيلا لأهداف البحث من المقدمة السابقة، فهناك

الأسئلة التي تكون أساساً لكتابه هذا البحث منها:

-١ التعرف على إستجابة التلاميذ في تطبيق طريقة

فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ في مهارة

الكلام بـ Min 27 Aceh Besar

-٢ التعرف على فاعالية تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik)

لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام بـ Min 27 Aceh.

**جامعة الرانيري**  
A R - R A N I R Y

Besar

## د- أهمية البحث

تمكن فوائد هذا البحث من ناحية النظرية والتطبيقية.

من الناحية المنظرية، يرجو الباحث أن يكون هذا البحث فيما

يليه:

١- التلاميذ:

- أن تكون مساعدة للتלמיד في تنمية كفافتهم في مهارة

الكلام

٢- للمدرس:

- لزيادة فهم ومعرفة معلم على وسائل تعلم اللغة العربية

في مهارة الكلام

٣- للمدرسة:

- أن تكون نتائج هذه الدراسة مادة مرجعية من أجل

**جامعة الرانيري**  
تحقيق التعليم اللغة العربية النشط  
A R - R A N I R Y

٤- للباحثة

- يرجى من هذا البحث أن يكون مراجعاً وزيادة العلم

والمعلومات للباحثة الآخر في الحال المستقبل.

## هـ- إفتراضات وفرض

أما الفرض الذي إفترضتها الباحثة فرضين:

### ١- الفرض البديل (Ha) :

- إن طريقة فونيتيك فعال لترقية قدرة التلاميذ في مهارة

الكلام بـ Min 27 Aceh Besar.

### ٢- الفرض الصفيري (H0) :

- إن طريقة فونيتيك غير فعال لترقية قدرة التلاميذ في

مهارة الكلام بـ Min 27 Aceh Besar.

## و- حدود البحث

### ١- الحد الموضوعي

إن الباحثة تبحث هذه الرسالة تحت الموضوع " تطبيق

طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ في مهارة

الكلام بـ Min 27 Aceh Besar.

### ٢- الحد المكاني

تبحث الباحثة هذه البحث بـ Min 27 Aceh Besar.

### ٣- الحد الزماني

قامت الباحثة بهذه في سنة ٢٠٢٣ / ٢٠٢٤ م

## ز- معانٍ المصطلحات

تطبيق طريقة فونيتيك لترقية قدرة التلاميذ في مهارة

الكلام بـ Min 27 Aceh Besar

### ١- فونيتيك

إن مصدر الصوت عند الإنسان هو أعضاء النطق لاسيما الورتدين الصوتين. هذه الأعضاء تتحرك في اتجاهات مختلفة وبأشكال متعددة وتنتج أصواتاً تسبب تنوعات في ضغط الهواء. وقد اتفق علماء فونيتيك قديماً أو حديثاً أن حدوث إنتاج الصوت بسبب الإنقاء والإهتزاز بين شيئين. والإهتزاز قد يقع في حالتين التقارب في شيئين متبعدين والتبعاد في شيئين متقاربين.<sup>٤</sup>

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

---

<sup>٤</sup> محمد كمال بشر، علم اللغة العام، (دار المعرف). ص. ٤

## ٢- مهارة الكلام

مهارة لغة هي اسم مصدر أصلها من مهر-يمهر- مهار.<sup>٦</sup> مهارة اصطلاح هي سهولة في فعل شيء بلياقة، صفة من يعرف أننيصرف كما ينبغي للحصول على نتيجة. الكلام لغة القول.<sup>٧</sup> الكلام في الاصطلاح هو يتغير من أهمية المهارات بالنسبة إلى اللغة الأجنبية من أهم المهارات اللغوية.<sup>٨</sup> مهارة الكلام هي وسيلة مهمة للتركيب المعاشرة، التعبير بالتبادل وباستعمال اللغة.<sup>٩</sup>



جامعة الرانيري

<sup>٦</sup>أحمد يونس، قاموس عربي - إندونيسي، (جاكرتا: بياتس فilyukara فنترجمة فنسفر القرآن، ٢٠١٠)، ص. ٤٣١

<sup>٧</sup>الموس معلوف، المتجدد في اللغة العربية والإعلام (بيروت: دار المشرف، ٢٠٠٨)، ٦٩٠

<sup>٨</sup> محمود كامل الناقة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين به، (الرياض: مطبعة

المعرف الجديدة)، ص. ١٥١

<sup>٩</sup>أحمد فؤاد أفندي، منهاج تدريس اللغة العربية، (ملاجم: مسکاد، ٢٠٠٣)، ص.

### ٣- ترقية

كلمة الترقية من رقى-يرقي-ترقية،<sup>١٠</sup> أي رفعه وصدهه وأن يرفع حصول الدرس للتلמיד يترقى به الأمر حتى بلغ غايتها. واصطلاحاً أن ترقية هي: "ما زال ينتقل به من حال".<sup>١١</sup> المراد لترقية في هذا البحث هي محاولات التي يقدمها المعلم لرفع مهارة كلام الطلبة للحصول على الأغراض المرجعة.

### ٤- قدرة التلاميذ

كلمة قدرة من قدر - يقدر - قدرة،<sup>١٢</sup> وقدرة بمعنى القوة على. القوة على. وأما القدرة في الاصطلاح هي

<sup>١٠</sup> محمود يونس، ، قاموس عربي – إندونسي، (جاكرتا: ياباسن فيلغكارا فنترجمة فنرس، القراء، ٢٠١٠)، ص. ١٤٦.

<sup>١١</sup> مؤسسة دار المشرق، المنجد الوسيط في العربية المعاصرة، (بيروت: دار المشرق

(٢٠١٢)

<sup>١٢</sup> محمود يونس، ، قاموس عربي – إندونسي، (جاكرتا: ياباسن فيلغكارا فنترجمة فنرس، القراء، ٢٠١٠)، ص. ٣٣٢.

الصفة التي الشيء والتمكن منه. يتمكن الحي من الفعل وتركه لإرادة.<sup>١٣</sup>

## ح- الدراسات السابقة

كانت الدراسات السابقة من أهم أساسيات البحث تستخدمها الباحثة لمعرفة فوئتك الدراسة مميزات وعيوبها. وأما هذه الدراسة تساعد الباحثة لمعرفة الجوانب ومقارنة النتائج وهي تساعد على الفرق بين الدراسة الحالية والدراسة السابقة ونستفيد عن هذه الدراسات السابقة. والدراسات السابقة بما يلي:

### ١- الدراسة الأولى

الباحثة : أيو فرناساري

**موضوع البحث :** تطبيق استراتيجية لعب الأدوار

لترقية قدرة الطالبات على مهارة

SMP IT Al-fityan . الكلام بـ .

<sup>١٣</sup> الشريف على بن محمد الجرجاني، كتاب التعريفات، (بيروت: دار الكتاب

العلمية، ١٩٨٨ م)، ص. ١٧٣.

(دراسة بحرينية في school aceh)

الصف الثاني المتوسط)

سنة

هدف البحث :

التعريف على كيفية تطبيق

استراتيجية لعب الأدوار لترقية

قدرة الطالبات على مهارة

الكلام بـ SMP IT Al-fityan .

والتعارف على school aceh

تطبيق استراتيجية لعب الأدوار

فعال لترقية قدرة الطالبات على

مهارة الكلام بـ SMP IT Al-

fityan School Aceh

نتائج البحث : كانت المدرسة

وأنشطة المدرسة A N I R Y

والطالبات في تطبيق استراتيجية

لعب الأدوار لترقية قدرة

الطالبات على مهارة الكلام

تقديره ممتازة، لأن نتيجة أنشطة

المدرسة المعدلة =  $p = ٥٢,٩٦\%$

تدل على أنها وقعت بين حد

$٨١-١٠٠\%$  فتكون نتيجة

أنشطة المدرسة ممتاز، وأن

نتيجة أنشطة الطالبات المعدلة

$p = ٩٢,٥\%$  تدل على أنها

ووّقعت بين حد  $٨١-١٠٠\%$

فتكون نتيجة أنشطة الطالبات

ممتاز. يوضع أن تطبيق

استراتيجية لعب الأدوار في

عملية التعليم والتعلم يجعل

الطالبات نشيطات وحماسات.

وكان طبيق استراتيجية لعب

الأدوار فعال في ترقية قدرة

الطالبات على مهارة الكلام.

ويتضح من الاختبارات T-

التي حصلت على مستوى Test

الدلالة. (....،.). 2-tailed sig.

وهي أصغر من نتيجة مستوى

الدلالة (....،.). فتشير أن الفرض

البديل ( $H_a$ ) مقبول والفرض

الصفرى( $H_0$ ) مردود.

يبحث عن مهارة الكلام.

هذه الدراسة الحالية تبحث عن

تطبيق طريقة فونيتيك لترقية

قدرة الطلبة في مهارة الكلام.

وأما الدراسة السابقة تبحث

عن تطبيق استراتيجية لعب

الأدوار لترقية قدرة الطالبات

وجه التشبيه :

وجه الاختلاف :

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

الدراسة الثانية

- ٢

الباحثة : أولى شفا خيراني

موضوع البحث : فعالية المدخل الإتصالي

بوسيلة الصور التسلسلية

لترقية قدرة الطلاب على مهارة  
الكلام (دراسة تجريبية في  
المدرسة العالية) بـ Ma'had

Daarut Tahfidz Al-Ikhlas

٢٠٢٢ م

سنة

**هدف البحث :**

لمعرفة فعالية تطبيق المدخل

الاتصالي بوسيلة الصور

التسلسلية لترقية قدرة الطلاب

على مهارة الكلام في المدرسة

Ma'had Daarut بـ العالية

ولمعرفة Tahfidz Al-Ikhlas .

تطبيق المدخل افتراضي بوسيلة

الصور التسلسلية في تعليم

مهارة الكلام في تعليم مهارة

الكلام في المدرسة العالية

Ma'had Daarut Tahfidz Al-

Ikhlas

**نتائج البحث :** إن تطبيق المدخل الإتصالي بوسيلة الصور التسلسلية على مهارة الكلام فعالاً اعتماد على نتائج الاختبارات ( $228,5$ ) ومستوى الدلالة ( $sig$ ) ( $0.05$ ).  $<...).$  وان تطبيق المدخل الإتصال بوسيلة الصور التسلسلية على مهارة الكلام جيد جداً. كانت البيانات الملاحظة المباشرة على المدرسة النتيجة  $93,75\%$  تدل على أنها بين  $86-100\%$  أي يدل على البيانات الملاحظة المباشرة على المدرسة النتيجة  $96,15\%$  تدل على أنها بين حد  $-86$

١٠٠ % أى يدل على جيد

جداً.

**وجه التشبّه :** يبحث عن مهارة الكلام.  
**وجه الاختلاف :** هذه الدراسة الحالية تبحث عن تطبيق طريقة فونتيك لترقية قدرة الطلبة في مهارة الكلام.  
 وأما الدراسة السابقة تبحث عن تطبيق المدخل الإتصالي بوسيلة الصور التسلسلية لترقية قدرة الطلاب على مهارة الكلام.

### ٣- الدراسة الثالثة

**المباحثة :** فتري بودي إرليان شانيا  
**موضوع البحث :** ارتبط بين علم الاصوات والحدثة لدى طلاب الفصل الدراسي الرابع في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية

والتعليم جامعة السلطان

الشريف قاسم الاسلامية

الحكومية رياو

م ٢٠٢٣ :

سنة

**هدف البحث :**

معرفة ارتبط بين علم الأصوات

والمحادثة لدى طلاب الفصل

الدراسي الربيع في قسم تعليم

اللغة العربية بكلية التربية

والتعليم جامعة السلطان

الشريف قاسم الاسلامية

الحكومية رياو

**نتائج البحث :** بعد أن حللت الباحثة المشكلة

الموجودة فوجدة الإجابة أن

هناك ارتبط قوي بين استيعاب

في علم الأصوات بالمحادثة. هذه

نتيجة

((2,040) (9,806)  $t$  hitung

$<0,05$  أو  $(0,000)$  sig tabel

يعني أن هناك علاقة مهمة بين

استيعاب في علم الأصوات

بالمحادثة. الحصول على قيمة

معامل تحديد 0,756 المعنى هو

أن بحجم 75,6% ترتبط علم

الأصوات بالمحادثة. بينما البقية

24,4% متاثراً بالمتغيرات

الأخرى التي لم يتم تضمينها

هذا البحث.

وجه التشبيه : يبحث عن طريقة فونيتيك.

وجه الاختلاف : هذه الدراسة الحالية تبحث عن

تطبيق طريقة فونيتيك لترقية A N I R Y

قدرة الطلبة في مهارة الكلام.

وأما الدراسة السابقة تبحث

عن ارتباط بين علم الأصوات

والحادية لدى طلاب الفصل

الدرسي الرابع في قسم تعليم

اللغة العربية بكلية التربية

والتعليم لجامعة السلطان

الشريف قاسم الإسلامية

الحكومية رياو.

#### ط- طريقة كتابة البحث

وأما طريقة وكيفية كتابة هذه الرسالة إعتماد الباحثة

على النظام الذي وضعته كلية التربية لجامعة الرانيري الإسلامية

الحكومية مذكور في كتاب:

“Panduan Akademik dan Penulisan Skripsi Fakultas  
Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Ar-Raniry,  
Banda Aceh Tahun 2016”.

**جامعة الرانيري**

**A R - R A N I R Y**

## الفصل الثاني الإطار النظري

### أ- طريقة فونيتيك

#### ١- مفهوم طريقة فونيتيك

طريقة فونيتيك هي فرع من اللغويات يدرس مشاكل الصوت. معنى فونيتيك هنا هو الكلام. يجب أن يفهم الآخرون بسهولة الخطاب الحقيقي والجميل. الطريقة الصحيحة للتتحدث في خطاب هي الشيء الرئيسي الذي يجب مراعاته في التواصل حتى يمكن نقل النية التي ينقلها المتحدث بشكل صحيح.<sup>١٤</sup> بالإشارة إلى التعريف الذي قدمته وردانة أعلاه، من الواضح أن طريقة فونيتيك هي أحد فروع اللغة التي يجب أن يفهمها ويتعلمها التلاميذ من أجل تطبيق نطق الحروف بشكل صحيح. لذلك، فإن طريقة فونيتيك هي أهم شيء يجب تعلمه حتى تكون قدرة الطلاب على نطق اللغة العربية واضحة ودقيقة.

<sup>14</sup>Wahyu, Muhammad & Lubis, Zulfahmi. 2023. *Kesalahan Fonetik Dalam Pidato Bahasa Arab (Muhadoroh) Santri Pondok Pesantren Modren Ta'dib Al-Syakirin*. Ajamiy Jurnal Bahasa dan Sastra Arab. Vol.12.no.1

بناء على قواعد اللغة الحالية. يجب مراعاة ذلك لأن نطق

الحروف بشكل خاطئ يمكن أن يؤثر على المعنى.<sup>١٥</sup>

جوهر دراسة طريقة فونيتيك هو أن تكون قادرا على فهم وفهم الصوت أو الصوت، وأن تكون قادرا على التمييز بين صوت وصوت آخر وأن تكون قادرا على تنفيذه بأشكال أخرى. المشكلة الرئيسية التي تمت مناقشتها في علم طريقة فونيتيك هي كيفية نطق الحروف الحجية ببلاغة وبشكل صحيح، سواء عند الوقوف بمفرداتها كأبجدية أو في الجمل.<sup>١٦</sup> اللغة هي واحدة من الجوانب الأولى للغة التي يتم تعلمها عند تدريس اللغة، لأن كلمات وجمل اللغة تتكون من هذه الأصوات. لذلك يقال أن اللغة سليمة.<sup>١٧</sup>

يمكن القول أن المناقشة الخاصة والمطولة لطرق التدريس فونيتيك غير موجودة. حتى الآن، تم دس النقاش في طرق

<sup>15</sup> Latifah F, Syihabuddin S, Al Farisi MZ. 2017. *Analisis Kesalahan Fonologi Dalam Keterampilan Membaca Teks Bahasa Arab*. Arabiyat Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban. Vol.4.no2.

<sup>16</sup> Mufidah, Nuril & Zainudin, Imam. 2018. *Metode Pembelajaran Al-Ashwat*. Al-Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab. Vol.4.no.2.

<sup>17</sup> Jos Daniel Parera, *Pengantar Linguistik Umum: Kisah Zaman* (Ende Flores: Nusa Indah, 1977), h.30.

التدريس بشكل عام والتي تهتم بأهمية إتقان النظام الصوتي للغة في تحقيق الكفاءة اللغوية. ستبحث هذه المناقشة بشكل اختياري عن عناصر طرق التدريس الصوتية هذه من طرق تدريس اللغة الحالية. هذه الطريقة سوف تتعلم وتنطق كلمات تاك المعنى صحيح جدا، بينما إذا كانت الكلمات في جملة، فإنهم يعرفون على الفور أن الكلمات لا معنى لها. ولهذا السبب لا يتم تدريس الأساليب الصوتية عادة حتى يتمكن الأطفال من فهم أساسيات القراءة جيدا.<sup>١٨</sup>

## ٢- أهداف طريقة فونيتيك

أما بالنسبة لأهداف طريقة فونيتيك ، فقد كشف عزيز سيافرودين سيفراوي وحسن سيف الله أن هناك ثلاثة أهداف على الأقل مع نوع تدريس اللغة. في هذا النوع من تدريس المنظور، يكون الهدف من طريقة فونيتيك هو تحسين الطريقة التي ينطق بها التلاميذ اللغة الأولى أو تغييرها إلى الطريقة التي ينطقون بها الأصوات باللغة التي تعلموها. على النوع الإنتاجي

---

<sup>18</sup>Virdyna, Nina Khayatul. 2015. *Penerapan Metode Fonik dalam Pembelajaran Bahasa Inggris bagi Anak Usia Dini*, Jurnal Okara.

للتدريس، وهو ممارسة مهارات الكلام طريقة فونيتيك الحروف الجديدة التي لا توجد على الإطلاق في اللغة الأولى. بينما في نوع التدريس الوصفي، عرف التلاميذ على قواعد أو قواعد قواعد النحو السليم الموجودة في نظام الصوت العربي.<sup>١٩</sup>

بالنظر إلى الغرض من تعلم طريقة فونيتيك أعلاه، فإنه يعطي فكرة عن مدى الحاجة طريقة فونيتيك في اللغة العربية. إذا لم يتم النظر في تعلم هذا العنصر الوحيد من اللغة العربية، فلن يفهم المستمع أو المحاور الكلمات المنطقية. وبالمثل، في عملية تعلم اللغة التي لا تهتم بالنظام الصوتي للغة نفسها سوف يسبب صعوبات مختلفة في تعلم اللغة.<sup>٢٠</sup>

### ٣- أهمية طريقة فونيتيك

يقصد بالأهمية هنا مجموع المزايا التي تتتوفر لأشرطه التسجيل الصوتية. وقد عرض هذه المزايا بالتفصيل حسين الطوخي فيما يلي:

<sup>19</sup> Aziz Syafrudin Syafrawi dan Hasan Saefuloh. *Pembelajaran Tata Bunyi (Ashwat) Bahasa Arab*, 2014

<sup>20</sup> Aziz Fakhrurizi dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab* (Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Islam Kementerian Agama RI, 2012). Hal. 278

- ١ - تساهيم في توفير الخبرات التي تعتمد أساسا على عنصر الصوت كما في اللغات والموسيقي والأدب والتمثيل والفنون الشعبية وغيرها.
- ٢ - تتيح للمدرس تنوع الخبرات التعليمية لطلبة بحيث يسير كل التلاميذ أو مجموعة من التلاميذ في دراستهم حسب استعداداتهم وميولهم، كما تنتج للمعلم أيضا فرص معاجلة الفروق الفردية بين التلاميذ.
- ٣ - يؤدي تسجيل الدروس مسبقا إلى دقة المعلومات التي يحصل عليها التلاميذ وشمولها لجميع أجزاء الدرس الواحد.
- ٤ - إزداد كفاءة الدروس والمواضيعات التي يتم تسجيلها.
- ٥ - يستخدم المعلم طريقة معينة في تعليم اللغات فيستخدمها في تدريب التلاميذ على النطق السليم وتنمية القدرة على الاستماع والفهم وفي كل ما يستخدم فيه معمل اللغات.

## ٤ - مزايا والضعف طريقة فونيتيك

بناء على الخصائص التي تمتلكها هذه الطريقة، مما يؤدي إلى وجود جوانب تصبح ناقصة بسبب عدم القدرة على تحقيق هدف واحد. هذا أمر طبيعي فقط، لأن كل طريقة تستهدف تركيزاً مختلفاً.<sup>٢١</sup> من بينها أوجه القصور في بطريقة فونيتيك على النحو التالي:

- يتطلب الأمر معلماً يتمتع بشخصية عنيدة ومتأنية ومبدعة. لأن هذه الطريقة تستخدم تقنية الحفر، وهي تكرار أصوات الكلام.
- من المتطلبات الإلزامية للمعلمين الذين يقومون بتدريس الأشوات إتقان جميع جوانب طريقة فونيتيك وكيفية تدرسيه.
- التدريس يسير ببطء شديد. لأنه يمكن القول أن كل اجتماع يعلم فقط ٣-٢ حرف. وهكذا، وكما هو متوقع بشكل عام، يستغرق الأمر أكثر من فصل

---

<sup>21</sup> Chaer, Abdul, *Linguistik Umum* (Jakarta: Rineka Cipta, 2012)

دراسي لإكمال طريقة فونيتيك غير المركز مثل العناصر

الأخرى للغة العربية.

عندما تم تقييده بسبب افتقار الأشوات إلى القدرة والإتقان، استخدم المعلم وسائل الإعلام من خلال استخدام التسجيلات ومقاطع الفيديو التي تم تداولها على نطاق واسع على الإنترنت. كما أن استخدام منتجات تكنولوجيا المعلومات مثل هذه يمنح الطلاب الفرصة لتكرار الاستماع بشكل مستقل لفهم وتقليل بدرجة مثالية من التشابه.

وفي حين تشمل مزايا طريقة فونيتيك في تعليم وتدريب:

١ - الطلاب لديهم معرفة جيدة بالأشوات. خاصةً كيف ينطقون صوت اللغة.

٢ - يحصل الطلاب على الاهتمام الكامل من المعلم، لأن المعلم يركز على كيفية معالجة الطلاب في الفصل أثناء التعلم.

٣- أثبتت هذه الطريقة فعاليتها في تحقيق أهداف التعلم الخاصة بالأشوات. وقد استخدمه العديد من معلمي اللغة العربية.

### بـ- مهارة الكلام

#### ١- مفهوم مهارة الكلام

الكلام هو ترجمة اللسان عما تعلمه الإنسان عن طريقة الاستماع واقراءة والكتابة،<sup>٢٢</sup> وهو في أصل اللغة عبارة عن الأصوات المفيدة وعند المتكلمين هو المعنى القائم بالنفس الذي يعبر عنه بالألفاظ والجمل المترتبة في الحقيقة، وتعريف الكلام اصطلاح هو المنطق الذي يعبر به المتكلم عما في نفسه من حاجسه أو خاطره.<sup>٢٣</sup>

والكلام عملية تتم من خلاله إنتاج الأصوات تصحيحها تعبيرات التوجه التي تسهم في عملية التفاعل مع المستمعين وهذه العملية نظام متكامل يتم تعلمه صوتيًا ونحوياً

<sup>٢٢</sup> محمد صلاح الدين علي مجبر، تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية، الطبعة الثالث، (الكويت: دار القلم، ١٩٧٧)، ص. ٢٢٣

<sup>٢٣</sup> إمام العلامة ابن منظور، لسان العرب، الجزء السابع، (القاهرة، ٢٠٠٣)، ص. ٧١٩

ودليلًا بقصد نقل الفكرة أو المشاعر من التلميذ إلى الآخرين، وفي المعنى الواسع هو نظام من العلامات التي يمكن للطلبة أن يسمعوا وينظروا إلى أن يسخروا معظم العضلات وأن سجة العضلات في جسم الإنسان.<sup>٢٤</sup>

والكلام هو الاتصال اللغوية بأنه أي شيء يساعد عن نقل معنى أو رسالة من شخص إلى شخص آخر وقد تكون هذه الرسالة المتبادلة أو المنقولة فكرة أو اتجاه عقلي أو مهارة عمل أو فلسفة معينة للحياة الاجتماعية وتطورها وبدونه من المستحيل أن يفهمه والمشترك بين المجتمع.<sup>٢٥</sup>

اللغة في الأساسية هي الكلام والكتابة محاولة لتمثيل الكلام، والدليل على ذلك أن عرف الإنسان ويتعلم التلاميذ الكلام قبل أن يأخذ في تعليم الكتابة التي يبدأ في تعلمها عند دخول المدرسة، ومهارة الكلام تعتبر من أهم المهارات في تعليم اللغة العربية ويرى العلماء أن يتقدم تعلم مهارة الكلام من

<sup>٢٤</sup> علي سامي الحلاق، المراجع في تدريس مهارات اللغة العربية وعلوها، (لبنان: طرابلس،

٢٠١٠)، ص. ١٥٩.

<sup>٢٥</sup> أحمد حير كاظيم، الوسيلة التعليمية، (القاهرة: دار النهضة، ١٩٧٩)، ص. ٩٠

مهارة القراءة ليكون من أهمها إن الإنسان يتكلم قبل أن يتعلم القراءة.

## ٢- أهداف مهارة الكلام

من أهم ما يهدف إليه تعلم مهارة الكلام كما

<sup>٢٦</sup> يلي:

١- تعويد الطلاب إجاده النطق و طلاقة اللسان و تمثيل المعاني.

٢- تعويد الطلاب على التفكير المنطقي وترتيب الأفكار وربط بعضها ببعض.

٣- تنمية الثقة بالنفس لدى الطالب من خلال مواجهة زملائهم.

٤- أن ينطق المتعلّم اصوات اللغة العربية.

٥- أن ينطق الأصوات المتجاوّرة والمتّشائمة.

<sup>٢٦</sup> الغيادة الرحيم، تطبيق أسلوب time token بالقصة لترقية مهارة الكلام، رسالة ما

جستير غير منشور، (جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، بندا أتشيه، ٢٠٢٠ م) ص. ٢٢

ومن هذا الاهداف مهارات الكلام، أهداف الأُساسي من مهارة الكلم هو تمكّن المتعلمين من التواصيل بشكل جيد شفهياً مع اللغة التي يتعلمونها حتى يمكن قبول إيصال الرسائل.

### ٣- أهمية مهارة الكلام

إن أهمية مهارة الكلام في اللغة الأجنبية تظهر من أهمية الكلام ذاته في اللغة. وذكر أَحمد فؤاد أهمية مهارة الكلام ما يلي:

- ١- من المؤكد أن الكلام كوسيلة الغفهام سبق الكتابة في الوجود، فالإنسان تكلم قبل أن يكتب.
- ٢- التدريب على الكلام يعود الإنسان على الطلاقة في التعبير عن أفكاره و القدرة على مواجهة الجماهير.
- ٣- الحياة المعاصرة بما فيها من حرية و ثقافة في حاجة ماسة إلى المناقشة، وإبداء الرأي، ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتدريب الواسع على التحدث الذي يؤدّن إلى التعبير الواضح عمّا في النفس.

---

<sup>٢٧</sup> محمد فؤاد حمود عليان، *المهارات اللغوية ماهيتها وطرق تدرسيتها*، (الرياض: دار السلام ١٩٩٢)، ص: ٩٣

٤ - الكلام مؤشر صادق - إلى حدما - للحكم على المتكلم، ومعرفة مستواه الثقافي، وطبقته الاجتماعية، ومهنته، أو حرفته.

٥ - الكلام نشاط انساني يقوم به الصغير والكبير، والمتعلم والجاهل والذكر والانثى، حيث يتيح للفرد فرصة اكثرا في التعامل مع الإقناع، والفهم بين المتكلم والمخاطب.

#### ٤ - خطوات تدريس الكلام بطريقة فونيتيك

لا أحد يذكر على وجه التحديد خطوات هذه بطريقة فونيتيك. في الأدبيات المختلفة يذكر فقط أن التعلم يبدأ بممارسة الاستماع وتقليل الأصوات بشكل متكرر. خطوات التعلم مصممة بالتفصيل وفقا لاحتياجات المعلم وتميل إلى اتباع الأساليب الطبيعية. ممارسة سماع الأصوات المتكررة ونطقها هي رأس المال الرئيسي لخطوة بطريقة فونيتيك. كما فعل Hausknecht، مؤلف كتاب الطالب الإنجليزي، بهذه الطريقة، قسم إلى ثلاثة مستويات تمهدية

**مخصصة لممارسة الأصوات الأجنبية من خلال التمييز بين الأصوات والحرروف.<sup>٢٨</sup>**

ومع ذلك، في كتابه Muljanto Sumadri يعطي الخطوات في الخطوط العريضة لهذه الطريقة الصوتية ، وهي

كما يلي:

- ١ - يبدأ تعلم اللغة بتمارين الاستماع الصوتي المصحوبة بالتكرار.
- ٢ - ثم يقلد الطالب الصوت وينطق به بدقة ما تم سماعه والتكرار.
- ٣ - يتم تدريس الكلمات والجمل القصيرة والجمل الطويلة بالتتابع بعد أن يمكن الطالب من إتقان أصوات الحروف بشكل جيد.
- ٤ - الجمل التي تم تعلمها يتم تجميعها في محادثة أو قصة.

---

<sup>28</sup> A. Gideon, “*The Phonetic Method in Teaching Modern Languages*”, The School Review, h;m. 480.

- ٥ يتم تدريس القواعد استقرائيًا أي من خلال أمثلة الكلمات أو الجمل التي تسمع وتقرأ ثم تعطى استنتاجات عامة تتعلق بقواعد اللغة المستخدمة.<sup>٢٩</sup>




---

<sup>29</sup> Muljanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing (Sebuah Tinjauan dari segi Metodologi)*, hlm. 35.

### الفصل الثالث

## إجراءات البحث الحقلـي

### أ- منهج البحث

إن المنهج الذي تعتمد عليها الباحثة هو البحث التجريبي وهو منهج البحث الذي تستطيع الباحثة بواسطته أن يعرف أثر السبب (المتغير المستقل) على النتيجة (المتغير التابع) الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية.<sup>٣٠</sup>

وتخصص الباحثة لهذا البحث التجريبي التصميمات التمهيدية (*Pre Experimental Design*) وهو قسمٌ من البحث التجريبي، وتعتمد الباحثة على تصميم المجموعة الواحدة مع اختبار قبلى وبعدي أو ما يقال في الإنجليزية *one group pretest-posttest design* وهي من نوع بحث تمهيدي. أي يتم إجراء اختبار قبلى لتحديد المستوى في مقرر القواعد قبل إجراء التجربة، ثم يطبق طريقة التعليم، وفي نهاية الفصل الدراسي يجرى

<sup>٣٠</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية،

(الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٧هـ) ص: ٣٠٣

هم اختبار بعدي ليتبين مدى الفرق بين درجتي الاختبارين القبلي والبعدي. وتأخذ الباحثة القانون التالي:<sup>٣١</sup>

$$ت = خ^1 - خ^2$$

البيان:

ت: المجموعة التجريبية

خ<sup>١</sup>: الاختبار القبلي

خ<sup>٢</sup>: الاختبار البعدي

X: إجزاء التجريبية

### بـ- المجتمع وعينة البحث

إن المجتمع في هذا البحث التلاميذ في الفصل الخامس

للمراحل الإبتدائية لسنة دراسية ٢٠٢٣-٢٠٢٢ ويبلغ عددهم

٧٦١ تلميذا.

<sup>٣١</sup> صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية،

(الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٧ هـ) ص: ٣١٥

والعينة في هذا البحث التلاميذ في الفصل الخامس (أ) للمرحلة الابتدائية عددهم ٣٧ تلميذا.

وتعتمد الباحثة في اختبار العينة لهذا البحث على الطريقة العمدية (Purposive Sampling).

وتسمى هذه الطريقة بالطريقة المقصودة تعني أساس الاختبار بالخبرة وهي تعني أساس الاختبار من خبرة الباحثة ومعرفتها لأن الرسائل تمثل مجتمع البحث.

### ج- طريقة جمع البيانات وأداتها

أما طريقة جمع البيانات التي تستخدمها التالية:

#### ١- الإختبارات

إن قائمة الأسئلة أدلة من طريقة الاختبار التي تمكن أن تستخدمها الباحثة لجمع المعلومات التي تحتاجها لإجابة أسئلة أو اختبار فروضية. وقادت الباحثة باختبارهم لمعرفة نتائجاتهم في مهارة الكلام. وفي هذا البحث تقوم الباحثة باختباري القبلي والبعدي. وطريقة جمع البيانات في هذه الأداة هي أسئلة الإختبارات:

أ- الاختبار القبلي (Pre-Test) تكون الإختبار القبلي قبل إجراء عمالية تعليم مهارة الكلام باستخدام طريقة فونيتيك.

ب- الاختبار البعدي (Post-Test) هو انتقدت الباحثة بعد طريقة فونيتيك في مهارة الكلام. والنتائج من الاختبار البعدي يقارن بنتائج الإختبار القبلي، ثم كل منهما لقياس مدى فعالية التدريس. تقارن الباحثة بين الاختبار بعد الإختبار القبلي وتحلل بينها لمعرفة نتائجة التلاميذ في طريقة فونيتيك في مهارة الكلام.

٢- الاستبانة وهي الاستماراة التي تحتوي على مجموعة من الاسئلة او العبارات المكتوبة مزودة باجابتها او الآراء او بفراغ للاجابة ويطلب من المجيب عليها الاشارة الى ما يراه مهمما او ما ينطق عليه منها او ما يعتقد انه هو الاجابة.<sup>٣٢</sup>

---

<sup>٣٢</sup> صالح بن احمد العساف، المدخل الى البحث....، ص. ٣٤٢.

فتقوم الباحثة بقسم ورقة الاستبانة على التلاميذ لمعرفة استجابتهم لتطبيق طريقة فونيتيك (phonetic) لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام. وتجهز الباحثة خمسة أسئلة الايجابية وخمسة أسئلة السلبية. وقد استعملت الباحثة اربع اختبارات إجابة الاستبانة وهي موافق بشدة وموافق وغير موافق وغير موافق بشدة.

#### د- طريقة تحليل البيانات

١- تحليل بيانات للإختبار القبلي والتبعي استعملت الباحثة المجموع والمعدل من إجابة الاختبارين (الاختبار القبلي والبعدي). والمعرفة تأثير طريقة فونيتيك لترقية قدرة الطلبة في مهارة الكلام. فالتحليل استعملها الباحثة اختبار T. أما من أنواع الاختبار  $T_{Test}$  (Test) التي استعملتها الباحثة لتحليل الباحثة في هذه الرسالة هو اختبار  $T_{Paired Sample}$ . لأن المنهج التجاري التي قد اختارتها لباحثة شبكة تصميم  $Test$  الجموعة الواحدة مع اختبار القبلي والبعدي (One Group) باستعانة الحاسوب على “SPSS” (Pretest Posttest Design) قبل اجراء T إن ضبط فائيل (Normalitas Data) Statistic 23

والمتجانس (*Homogenitas Data*) تحصيل يدل على توزيع البيانات (*Distribusi Data*) بمستوى الدلالة (*Sig.*). <.٠٠٥. فالتحليل بمستوى الدلالة (*Sig.*) من *Test Paired Sample*

كما يلي :

- ١ - إذا كان نتيجة مستوى الدلالة (*Sig.*). <.٠٠٥ فهذا يدل على أن فرض الصفرى ( $H_0$ ) مردود وفرض البديل ( $H_a$ ) مقبول.
- ٢ - إذا كان نتيجة مستوى الدلالة (*Sig.*). >.٠٥، فهذا يدل على أن فرض الصفرى ( $H_0$ ) مقبول وفرض البديل ( $H_a$ ) مردود.
- ٣ - تحليل البيانات للإستبانة لتحليل بيانات ورقة الاستبانة، فتعتمد الباحثة على القانون:

$$P = \frac{f}{N} X 100\%$$

---

<sup>٣٣</sup> Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*, (Bandung: 2013). hal. 95-96

البيان:

$P$  : النسبة المئوية

$f$  : الترددات

$N$  : مجموعة التلاميذ

ثم عينت الباحثة صفة النتيجة من هذا القانون بالمعيار

التالي:

الجدول: ٣-١

### معيار مستوى تحصيل الاستبانة للأسئلة الإيجابية

التقديرات	احتمال الأجروية
إيجابية	موافق بشدة
إيجابية	موافق
سلبية	غير موافق
سلبية	غير موافق بشدة

### الجدول: ٣-٢

#### معايير مستوى تحصيل الاستبانة للأسئلة السلبية

التقديرات	احتمال الأجرية
إيجابية	موافق بشدة
إيجابية	موافق
سلبية	غير موافق
سلبية	غير موافق بشدة



## الفصل الرابع

### نتائج البحث ومناقشتها

#### أ- عرض البيانات

قد قامت الباحثة بالشرح عن ما يتعلق بمنهج البحث والأدوات المستخدمة فيه لجمع البيانات في الفصل السابق وفي هذا الفصل تعرض الباحثة النتائج التي تحصل عليها من البحث التجريبي في مهارة الكلام تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام.

#### ١- لحنة عن ميدان البحث

إن MIN 27 Aceh Besar، يكون في مديرية Aceh Besar، ناحية إنجين جايا (Ingin Jaya)، في عام ١٩٥٨ بمبادرة من مجلس الأماناء لإنشاء المدارسة الإسلامية الدنيا (SRI) في المرحلة الابتدائية الواقعة على ضفاف النهر، قرية لامبارو، ناحية إنجين جايا.

في عام ١٩٥٨، وتحديداً في ٥ يوليو ١٩٥٨، تم افتتاح هذه المدرسة الابتدائية الإسلامية وفقاً لمرسوم وزير الشؤون الدينية في جمهورية إندونيسيا. بعد افتتاح هذه

المدرسة كان اسمها لا يزال المدرسة الابتدائية الإسلامية (SRI) حتى عام ١٩٦٨ . في منتصف عام ١٩٦٨ تم تغيير اسم هذه المدرسة إلى المدرسة الابتدائية نيغري (MIN)، لأن المكان كان في قرية لامبارو أخيرا تم إعطاء اسم هذه المدرسة Madrasah Negri Lambaro . ثم حوالي عام ١٩٨٧ انتقلت هذه المدرسة الابتدائية إلى منطقة جالان كانتور الفرعية قرية لامبارو، منطقة إنجين جايا، بسبب مشروع تطوير (Krueng Aceh). منذ إنشائها حتى الآن، قاد MIN 27 ACEH BESAR تسعة مديرين، وهم:

- ١ ١٩٥٨-١٩٦٤ بقيادة عزيز
- ٢ ١٩٦٤-١٩٧٠ بقيادة داود باسيا
- ٣ ١٩٧٠-١٩٨٢ بقيادة سيمون
- ٤ ١٩٨٢-١٩٨٩ بقيادة إبراهيم رجا
- ٥ ١٩٨٩-١٩٩٧ ثون بقيادة زكريا
- ٦ ١٩٩٧-٢٠٠٠ بقيادة زاناندار
- ٧ ٢٠٠٠-٢٠٠٦ قادها يوسفية محمد
- ٨ ٢٠٠٦-٢٠١٨ في هاسوينار

-٩ - عام ٢٠١٨ - حتى الآن بقيادة ناسوati، Ag S.

وفي نهاية عام ٢٠٠٧ ، تلقت المدرسة مساعدة من اليونيسيف لتشييد مبنى شاهق جديد، افتتح في ٢٧ آذار/مارس ٢٠٠٩ . منذ افتتاح المبنى الجديد، واصلت MIN 27 ACEH BESAR تحسين نفسها لتبدو أفضل ومتقدمة بحيث تطورت إلى مدرسة مطلوبة بشدة من قبل المجتمع حتى الآن.

#### ١- عدد المدرسين

وأما المدرسوں الذي يدرسوں في هذه المدرسة عددهم ٣٧ مدرساً، منهم من يمتهن في التدريس، ويتألفون من ٤ معلمین و ٣٣ معلمة.

وأما معلم الدرس اللغة العربية معلمان.

#### ٢- عدد الفصول الدراسية والتلاميذ

وكان عدد التلاميذ بـ MIN 27 Aceh Besar ٧٦١، وهم يجلسون في الفصل الأول حتى الفصل السادس، ولكل الفصل عدد من التلاميذ كما يتوضع في الجدول التالي:

## الجدول : ١-٤

### الفصول الدراسية والتلاميذ

الرقم	الفصل	عدد التلاميذ
١	الفصل الأول	١٤٢
٢	الفصل الثاني	١٣٤
٣	الفصل الثالث	١٢٦
٤	الفصل الرابع	١٣٧
٥	الفصل الخامس	١١١
٦	الفصل السادس	١١١
المجموع		٧٦١

يشير الجدول إلى أن التلاميذ بـ MIN 27 Aceh Besar يبلغ عددهم ٧٦١ تلميذاً وهم منقسمون في الفصل الأول (أ-د)، الفصل الثاني (أ-د)، الفصل الثالث (أ-د)، الفصل الرابع (أ-د)، الفصل الخامس (أ-ج)، الفصل السادس (أ-ج). اختارت الباحثة الفصل الخامس (أ) كالمجموعة التجريبية. وعدد هن في هذا الفصل ٣٨ تلميذاً.

وأما عدد التلاميذ بـ MIN 27 Aceh Besar كما في جدول الآتي:

#### المجدول ٤-٢

#### عدد التلاميذ MIN 27 Aceh Besar

الفصل	الفصل	الفصل	الفصل	الفصل
الفصل الأول	الفصل الأول	الفصل الأول	الفصل الأول	الفصل الثاني
(أ)	(ب)	(ج)	(د)	(أ)
١٤	١٤	١٣	١٣	١٤
٢٢	٢١	٢٣	٢٢	١٩
٣٦	٣٥	٣٦	٣٥	٣٣
٣٦	٣٥	٣٦	٣٥	٣٥

٣٣	١٥	١٨	الفصل الثاني (ج)	
٣٣	١٧	١٦	الفصل الثاني (د)	
٣٢	١٦	١٦	الفصل الثالث (أ)	الفصل الثالث
٣٢	١٨	١٤	الفصل الثالث (ب)	
٣٢	٢٠	١٢	الفصل الثالث (ج)	
٣٠	٢٠	١٠	الفصل الثالث (د)	
٣٦	٢١	١٥	الفصل الرابع (أ)	الفصل الرابع
٣٥	٢٠	١٥	الفصل الرابع (ب)	

٣٣	١٤	١٩	الفصل الرابع (ج)	
٣٣	١٧	١٦	الفصل الرابع (د)	
٣٨	٢٦	١٢	الفصل الخامس (أ)	الفصل الخامس
٣٧	٢٠	١٧	الفصل الخامس (ب)	
٣٦	١٧	١٩	الفصل الخامس (ج)	
٣٨	٢٣	١٥	الفصل السادس (أ)	الفصل السادس
٣٨	٢٢	١٦	الفصل السادس (ب)	
٣٥	١٨	١٧	الفصل السادس (ج)	
٧٦١	٤٣٠	٣٣١	المجموع	

وأما عدد المدرسين في MIN 27 Aceh Besar كما في

الجدول الآتي:

#### الجدول: ٤-٣

#### عدد المدرسين

المجموع	عدد المدرسين	
	المدرسة	المدرس
٣٧	٣٣	٤

وأما المدرس الخاص لدرس اللغة العربية كما في جدول

الآتي:

#### الجدول ٤-٤

#### عدد مدرسين اللغة العربية

مدرس اللغة العربية	رقم
S.Pd.I مجاهدين	١
S.Pd.I فادري مرضة الله	٢

٢- إجراء طريقة فونيتيك لترقية قدرة التلميذ على مهارة الكلام  
 وقادت الباحثة بالبحث التجاري عن تطبيق طريقة فونيتيك MIN 27 Aceh (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام بـ .Besar

وأما توقيت البحث فهو كما في الجدول الآتي:

#### الجدول: ٤-٥

#### توقيت العمالية التجريبية

اللقاء	عملية	يوم	تاريخ	ساعة
اللقاء الأول	- الاختبار القبلي - التعليم الأول	الإثنين	٢٩ مايو ٢٠٢٣	- ٠٨,٠٠ ١٠,٣٠
اللقاء الثاني	- التعليم الثاني - الإختبار البعدى والإستبانة	الثلاثاء	٣٠ مايو ٢٠٢٣	- ٠٧,٣٠ ١٠,٠٠

وأما الخطوات التي قامت بها الباحثة في تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام بـ MIN 27 هي كما تلي:

عملية التعليم والتعلم بتطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام

#### الجدول: ٤-٦

العلمية التجريبية في تعليم مهارة الكلام باستخدام طريقة فونيتيك  
اللقاء الأول:

أنشطة التلاميذ	أنشطة المدرسة
<ul style="list-style-type: none"> <li>- يجيئ التلاميذ السلام</li> <li>ثم يقرأهم الدعاء معا</li> <li>ويتتظروا نداء أسمائهم</li> <li>لمعرفة الغائب من حاضرات الفصل.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تلقي المدرسة السلام</li> <li>ووأمر قائد الفصل</li> <li>بقيادة الدعاء وبعد ذلك تنادي المدرسة</li> <li>أسماء التلاميذ لمعرفة</li> </ul>

	حضورهم الفصل أو الغائب عنه.
-	- يجيء التلاميذ الأسئلة من الإختبار القبلي.
-	- تقدم المدرسة الأسئلة من الإختبار القبلي وتطلب منهم أن يقراء الكلمات تحت الصور.
-	- يستمع التلاميذ إلى شرح عن أهداف التدريس.
-	- تقدمت المدرسة أهداف التدريس اليوم، فيما يتعلق بالممواد التي تدرّسهم.
-	- يتبع التلاميذ تعليم الكلام بتطبيق طريقة فونيتيك (phonetic) لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام.
-	- تقوم المدرسة بتعليم الكلام بتطبيق طريقة فونيتيك (phonetic) لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام.

- في البداية قدم المعلم

مواد عن الحروف

الهيجاية، وهي التعرف  
على أصوات الحروف  
والتعرف عليها.

- ثم طلب المعلم من  
التלמיד نطق الحروف  
الهيجاية واحداً حتى  
الآخر.

- ثم تقرأ المعلم الحروف  
الهيجاية ويكررها عدة  
مرات.

- تطلب من التلاميذ  
الاستماع ، وفي كل  
تكرار تطلب من  
الطلاب يقليلوا.

	<p>- ثم تقوم المعلم والكتابة على الحروف ذات الصلة التي لها أصوات متشابهة.</p>
<p>- يسأل التلاميذ عما لم يفهموها.</p>	<p>- تعطى الفرصة الى التلاميذ ان تسألو عما لم تفهموا.</p>
<p>- يرد التلاميذ السلام.</p>	<p>- تختتم المدرسة بـالقاء السلام ثم تخرج من الفصل.</p>

#### المجدول: ٤-٧

جامعة الرانيري  
اللقاء الثاني

أنشطة المدرسة	أنشطة التلاميذ
<p>- تدخل المدرسة الفصل بالقاء السلام</p>	<p>- يرد التلاميذ السلام</p>

<p>- يستمع إلى الأسماء المسجلة.</p>	<p>- تسجل التلاميذ واحد فواحد بكشف الغياب.</p>
<p>- يقرأ بسمة والدعاة.</p>	<p>- يقراء التلاميذ بسمة والدعاة قبل الدرس.</p>
<p>- يستمع التلاميذ إلى شرح عن أهداف التدريس.</p>	<p>- تقدمت المدرسة التدريسية أهداف اليوم.</p>
<p>- يتبع التلاميذ تعليم الكلام بتطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام.</p>	<p>- تقوم المدرسة بتعليم الكلام بتطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام. في البداية قدم المعلم مواد عن الحروف الهجائية، وهي التعرف على الحروف وأصوات</p>

	<p>والتعرف عليها. ثم طلب المعلم من التلاميذ نطق الحروف الهجائية واحدا تلو الآخر. ثم يقرأ المعلم الحروف الهجائية ويكررها عدة مرات. تطلب من التلاميذ الاستماع، وفي كل تكرار تطلب من التلاميذ تقليدهم. ثم يقوم المعلم والكتابة على الحروف التي لها أصوات متشابهة.</p>
<p>- يسأل التلاميذ عما لم يفهموا.</p>	<p>- تعطى الفرصة الى التلاميذ ان يسألوا عما لم يفهموا.</p>

<p>- يجيب التلاميذ الاستئلة من الاختبار البعدي.</p>	<p>- تقدم المدرسة الاستئلة من الاختبار البعدي وتطلب منها لاجابتها.</p>
<p>- يملأن الإستبانة.</p>	<p>- تقوم المدرسة بتوزيع الاستبانة على التلاميذ.</p>
<p>- يريد التلاميذ السلام.</p>	<p>- أخيراً، اختتمت المدرسة بإلقاء السلام ثم تخرج من الفصل.</p>

### بـ- تحليل البيانات ومناقشتها

#### ١- تحليل بيانات الإستبانة لاستجابة التلاميذ

النتائج في تحليل استجابة التلاميذ MIN 27 Aceh

Besar بتطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة

التلاميذ على مهارة الكلام فتعتمد الباحثة على القانون:

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

البيان :

P : النسبة المئوية

f : الترددات

N : مجموعة التلاميذ

#### الجدول: ٤-٨

نتيجة استجابة التلاميذ للأسئلة الإيجابية

الترددات (F)					الرقم
غير موافق بشدة	غير موافق	موافق	موافق بشدة	التصريحيات	
-	١	١٦	٢٠	أحب التعلم جامعة الباري Basstakad طريقة فونيتيك	١

-	-	١٣	٢٤	تعلم الكلام باستخدام طريقة فونيتيك هو ممتع جدا بالنسبة لي	٢
-	١	١٨	١٨	انا مهتم أكثر الكلام للغة العربية من خلال استخدام طريقة فونيتيك	٣
-	١	١٥	٢١	انا متخصص لتعلم اللغة العربية من خلال مهارة الكلام باستخدام طريقة فونيتيك	٤

-	٢	١٦	١٩	أن يستطيع على الحفظ الكلام العربية جيدا من استخدام طريقة فونتيك	٥
-	٥	٧٨	١٠٢	مجموع تكرار الأوجية	
-	١ %	١٥,٦ %	٢٠,٤ %	النتيجة المعدلة	
%٠	%٢,٧	%٤٢	%٥٥,١	النسبة المئوية (%)	
%٢,٧		%٩٧,١			
سلبية		إيجابيا		جامعة الرانيري	

## المجدول: ٤-٩

### نتيجة استجابة التلاميذ للأسئلة السلبية

الترددات (F)					التصريحات	الرقم
غير موافق بشدة	غير موافق	موافق	موافق بشدة			
٢٠	١٧	-	-	أشعر استخدام طريقة فونيتيك غير مناسب مهارة الكلام	١	
٢٠	١٧	-	-	التعلم باستخدام طريقة فونيتيك يجعلني أشعر الصعوبة في قضاء الواجب	٢	

١٩	١٨	-	-	لا أفهم التعلم باستخدام طريقة فونيتيك	٣
٢٠	١٦	١	-	لقد سئمت من تعلم استخدام طريقة فونيتيك	٤
٢١	١٥	١	-	أكون أكثر نشاطاً عندما لا استخدام طريقة فونيتيك عند الدراسة	٥
١٠٠	٨٣	١٢	-	مجموع تكرار الأجوبة	
% ٢٠	١٦,٦	٠,٤	-	النتيجة المعدلة	
٥٤,٠٥	٤٤,٨٦	١٠٠%	%	النسبة المئوية (%)	
% ٩٨,٩١		% ١٠٠%			

إيجابيا	سلبية	
---------	-------	--

المجدول ٤-١٠  
خلاصة نتيجة استجابة التلاميذ

رقم	نوع الأسئلة	استجابة	
		سلبية	إيجابية
١	الأسئلة إيجابية	% ٢٦٧	% ٩٧١
٢	الأسئلة سلبية	% ١٠٨	% ٩٨٩١
	مجموع تكرار الأجوبة	% ٣٧٨	% ١٩٦٠١
	النتيجة المعدلة	% ١٠٨٩	% ٩٨٠٠

اعتتمادا على البيانات السابقة يوجد في نتيجة استجابة التلاميذ الأسئلة الإيجابية أن ٥٥٥،١ % من التلاميذ يجبن بإجابة (موافق بشدة) (إيجابيا)، ٤٢% من

التלמיד يجبن بإجابة موافق (إيجابيا)، و٢٧٪ من التلاميد يجبن بإجابة (غير موافق) (سلبية)، و٠٪ من التلاميد يجبن بإجابة غير (موافق) (بشدة) (سلبية). أما بنسبة نتيجة استجابة التلاميد للسؤال السلبية فتكون ٠٨٪ من التلاميد يجبن بإجابة (موافق بشدة) (سلبية)، و٤٤٪ من التلاميد يجبن بإجابة (موافق) (سلبية)، و٥٤٪ من التلاميد يجبن بإجابة (غير) (موافق بشدة) (إيجابيا). هذه تدل على أن استجابة التلاميد MIN 27 Aceh Besar في تطبيق طريقة فونيتيك لترقية قدرة التلاميد على مهارة الكلام إيجابية حيث أن النتيجة المؤدية ٩٨٪.

## -٢

**تحليل البيانات الإختبار**  
**AR - RANIRY**  
 ولمعرفة فعالية تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميد على مهارة الكلام تقوم الباحثة بالاختبار القبلي والبعدي. أما الاختبار البعدي فتقوم الباحثة بعد تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة

التلميذ على مهارة الكلام. وأما نتيجة التي حصل على التلاميذ في الاختبار القبلي وبعدي، ف فهي كما يلي:

#### الجدول: ٤-١١

#### نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي

النتائج الاختبار البعدي	النتائج الاختبار القبلي	الתלמיד
٨٧،٥	٥٠	תלמיד ١
٨٧،٥	٥٠	تلميذة ٢
٩٣،٧٥	٧٥	تلميذة ٣
٧٥	٥٠	تلميذ ٤
٨١،٢٥	٥٠	تلميذة ٥
٨٧،٥	٧٥	تلميذة ٦
٨٧،٥	٥٠	تلميذ ٧
٨٧،٥	٥٠	تلميذة ٨
٦٢،٥	٥٠	تلميذة ٩
٦٢،٥	٧٥	تلميذة ١٠
٨٧،٥	٦٢،٥	تلميذ ١١

٩٢،٧٥	٨٧،٥	١٢ تلميذ
٨٧،٥	٧٥	١٣ تلميذة
٨٧،٥	٥٠	١٤ تلميذة
٩٣،٧٥	٧٥	١٥ تلميذة
٩٣،٧٥	٥٦،٢٥	١٦ تلميذ
٧٥	٥٠	١٧ تلميذة
٧٥	٦٢،٥	١٨ تلميذة
٧٥	٦٢،٥	١٩ تلميذة
٦٢،٥	٥٠	٢٠ تلميذة
٨٧،٥	٥٠	٢١ تلميذ
٨٧،٥	٥٠	٢٢ تلميذة
٩٣،٧٥	٦٢،٥	٢٣ تلميذ
٨١،٢٥	٧٥	٢٤ تلميذ
٨٧،٥	٥٠	٢٥ تلميذة
٦٢،٥	٥٠	٢٦ تلميذة
٨٧،٥	٧٥	٢٧ تلميذ
٨٧،٥	٥٠	٢٨ تلميذة

٧٥	٦٢،٥	٢٩ تلميذة
٨٧،٥	٥٠	٣٠ تلميذ
٧٥	٥٠	٣١ تلميذة
٦٢،٥	٥٠	٣٢ تلميذ
٨٧،٥	٧٥	٣٣ تلميذة
٧٥	٦٢،٥	٣٤ تلميذة
٨١،٢٥	٧٥	٣٥ تلميذة
٨١،٢٥	٥٠	٣٦ تلميذة
٨٧،٥	٥٠	٣٧ تلميذة

ثم قامت الباحثة باختبار -ت أو اختبار

Wilcoxon لمعرفة فعالية تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik)

لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام ، قبل إجراء الاختبار

-ت ، قامت الباحثة بضبط الفائيل (Uji Normalitas)

باستخدام الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas). ان تحصيل

ضبط الفائيل (Uji Normalitas) كما في الجدول التالي:

## الجدول: ٤-١٢

### نتيجة ضبط الفائيل (Uji Normalitas)

Tests of Normality

		Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
pretest	1.00	.330	37	.000	.750	37	.000
postest	1.00	.275	37	.000	.837	37	.000

ومن الجدول ٤-١٢ يدل على تحصيل الاختبار القبلي باستخدام الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas) بمستوى دلالة الاختبار القبلي  $<0.005$  وتحصيل الاختبار البعدي  $<0.0005$ . فتظهر تلك نتيجة أن البيانات لاتتم توزيعها بشكل طبيعي. ولا يمكن إجراء اختبار المتجانس. وكذلك نفذت الباحثة بالاختبار احصاء غير بارمتي (Statistik Non-Parametrik) أي اختبار Wilcoxon. وتشرح الباحثة تحصيل الاختبار Wilcoxon في الجدول الآتي:

## المدول: ٤-١٣

### Wilcoxon Rank Test

		N	Mean Rank	Sum of Ranks
postest - pretest	Negative Ranks	1 <sup>a</sup>	10.50	10.50
	Positive Ranks	36 <sup>b</sup>	19.24	
	Ties	0 <sup>c</sup>		
	Total	37		692.50

- a. Postest < Pretest
- b. Postest > Pretest
- c. Postest = Pretest

### Test Statistics<sup>a</sup>

	postest - pretest
Z	-5.188 <sup>-b</sup>
Asymp. Sig. (2-tailed)	.000

- a. Wilcoxon Signed Ranks Test
- b. Based on negative ranks

**جامعة الزياني**

ومن الجدول السابق يدل على تحصيل الاختبار Wilcoxon

( $\alpha = .000$ ) Sig. 2-tailed أصغر من مستوى الدلالة (٥)

وهذه نتيجة تدل على أن  $H_a$  مقبول و  $H_0$  مردود. فتلخص الباحثة

أن تطبيق طريقة فونيتيك (phonetic) فعال لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام.

### ج- تحقيق الفروض

وفقا للبيانات التي سبق تحليلها يريد الباحثة أن يتحقق الفرض التي افترضها الفصل الاول:

١ - الفرض الصفيري ( $H_0$ ): إن تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام غير فعال لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام.

٢ - الفرض البديل ( $H_a$ ): إن تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام فعال لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام.

بواسطة تحصيل الاختبار Wilcoxon بنتيجة ٠٠٠٠٠، أصغر من مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ) وهذه نتيجة تدل على أن ( $H_a$ ) مقبول و ( $H_0$ ) مردود. فتلخص الباحثة أن تطبيق طريقة فونيتيك (phonetic) فعال لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام.

## د- مناقشة البحث

وبعد تمت الباحثة على عرض البيانات وتحليلها بدأت الباحثة بمناقشة نتائج البحث المحصلة. وتناقش الباحثة عن فعالية تطبيق طريقة فونيتيك (phonetic) لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام.نفذت الباحثة بالاختبار لدى التلاميذ الفصل الخامس (٥) بـ MIN 27 Aceh Besar لمعروفة فعالية تطبيق طريقة فونيتيك (phonetic) لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام.

فرقت الباحثة نتائج المحصلة من الاختبار القبلي والبعدي باستخدام اختبار Wilcoxon Signed Rank Test لقياس دلالة. وحصلت تحصيل في الجدول ١٣-٤ أن نتيجة مستوى دلالة وهي  $<0.05$  وهذا يظهر على أن الفرض الصافي ( $H_0$ ) مردود والفرض البديل ( $H_a$ ) مقبول. من البيان السابق فتكون طريقة فونيتيك (phonetic) فعال مستخدمة في مهارة الكلام. وأما استجابة التلاميذ على تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) لترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام تكون إيجابية بحيث أن النتيجة المئوية .%٩٨،٠٠

## الفصل الخامس

### الخاتمة

#### أ- نتائج البحث

إن نتائج المحسولة من الاختبار القبلي والبعدي باستخدام اختبار (Wilcoxon Signed Rank Test) لقياس دلالة. وحصلت تحصيل في الجدول ٤-١٢ أن نتيجة مستوى دلالة وهي  $<0.05$  وهذا يظهر على أن الفرض الصافي  $H_0$  مردود والفرض البديل  $H_a$  مقبول.

كانت استجابة التلاميذ عن تطبيق طريقة فونيتيك (phonetic) لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام إيجابية بحيث أن النتيجة المئوية ٨٧٪، كما يتضح في تحليل ورقة الاستبيان بأن

٩٦،٤٣٪.

#### ب- الاقتراحات

اعتماداً على الظواهر السابقة تقدم الباحثة الاقتراحات

الآتية:

١ - ينبغي للمدرس أن يطبق الطريقة المناسبة في تعليم الكلام لأن طريقة تؤثر لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام.

٢ - ينبغي للتلاميذ أن ينشطوا في تعلم اللغة العربية.  
٣ - ترجو الباحثة من القارئين الإصلاح اذا وجد الأخطاء في هذه الرسالة.



## المراجع

### أ- المراجع العربية

أحمد حير كاظيم، الوسيلة التعليمية، (القاهرة: دار النهضة، ١٩٧٩)، ص. ٩٠

أحمد فؤاد أفندي، منهج تدريس اللغة العربية، (ملاونج: مسكاد، ٢٠٠٣)، ص. ٩٩

أحمد فؤاد محمد عليان، المهارات اللغوية ماهيتها و طرائق تدرسيه، (الرياض: دار المسلم للنشر والتوزيع، ١٩٩٢)، ص. ٧٠

إمام العلامة ابن منظور، لسان العرب، الجزء السابع، (القاهرة، ٢٠٠٣)، ص. ٧١٩

سيفول مصطفى، استراتيجيات تعلم اللغة العربية المبتكرة، (ملاونج: مطبعة أوين المالكي، ٢٠١٧)، ص. ٢٧

الشريف على بن محمد الجرجاني، كتاب التعريفات، (بيروت: دار الكتاب العلمية، ١٩٨٨ م)، ص. ١٧٣

صالح بن حمد العساف، المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، (الرياض: مكتبة العبيكان، ١٤١٧ هـ)، ص: ٩٩ - ٣٤٢

عبد الوهاب رشيد، وسائل الإعلام العربية التعليمية، (ماليزيا:

مطبعة عين المالكي، ٢٠٠٩)، ص. ٥١.

علي سامي الحلاق، المراجع في تدريس مهارات اللغة العربية وعلوها، (لبنان: طرابلس، ٢٠١٠)، ص. ١٥٩.

فتحى علي يونس، تصميم منهج لتعليم اللغة العربية للأجانب، دار الثقافة: القاهرة، ١٩٧٧. ص. ٩٧.

الفيادة الرحم، تطبيق أسلوب time token بالقصة لترقية مهارة الكلام، رسالة ما جستير غير منشور، (جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، بندًا أتشية، ٢٠٢٠ م)، ص. ٢٢.

محمد صلاح الدين علي مجير، تدريس اللغة العربية بالمرحلة الابتدائية، الطبعة الثالث، (الكويت: دار القلم، ١٩٧٧)، ص. ٢٢٣.

محمد فؤاد حمود عليان، المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها، (الرياض: دار السلام ١٩٩٢)، ص: ٩٣ - ٩٤.

محمد كمال بشر، ١٣٥٢، علم اللغة العام، المصر، القسم الثاني، دار المعارف. ص. ٤.

محمود كامل الناقة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين به،

(الرياض: مطبعة المعرفة الجديدة)، ص. ١٥١.

مehmed Yunes، قاموس، ص. ٤٣١.

مؤسسة دار المشرق، المنجد الوسيط في العربية المعاصرة، (بيروت:

دار المشرق، ٢٠١٢)

### ب- المراجع الأندونيسية

A. Gideon, “*The Phonetic Method in Teaching Modern Languages*”, *The School Review*, hlm. 480.

Aziz Fakhrurizi dan Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Arab* (Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Islam Kementerian Agama RI, 2012). Hal. 278

Aziz Syafrudin Syaafrawi dan Hasan Saefuloh. *Pembelajaran Tata Bunyi (Ashwat) Bahasa Arab*, 2014

Chaer, Abdul, *Linguistik Umum* (Jakarta: Rineka Cipta, 2012)

Jos Daniel Parera, *Pengantar Linguistik Umum: Kisah Zaman* (Ende Flores: Nusa Indah, 1977), h.30.

Latifah F, Syihabuddin S, Al Farisi MZ. 2017. *Analisis Kesalahan Fonologi Dalam Keterampilan Membaca*

- Teks Bahasa Arab. Arabiyat Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban. Vol.4.no2.*
- Mufidah, Nuril & Zainudin, Imam. 2018. *Metode Pembelajaran Al-Ashwat.* Al-Mahara Jurnal Pendidikan Bahasa Arab. Vol.4.no.2.
- Muljanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing (Sebuah Tinjauan dari segi Metodologi)*, hlm. 35.
- Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*, (Bandung: 2013). hal. 95-96
- Virdyna, Nina Khayatul. 2015. *Penerapan Metode Fonik dalam Pembelajaran Bahasa Inggris bagi Anak Usia Dini*, Jurnal Okara.
- Wahyu, Muhammad & Lubis, Zulfahmi. 2023. *Kesalahan Fonetik Dalam Pidato Bahasa Arab (Muhadoroh) Santri Pondok Pesantren Modren Ta'dib Al-Syakirin.* Ajamiy Jurnal Bahasa dan Sastra Arab. Vol.12.no.1



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PRODI PENDIDIKAN BAHASA ARAB (PBA)

Jl Syekh Abdul Rauf Kapelma Darussalam, Banda Aceh  
Tel. 0651-7551423 Fax. 0651-7553020 www.tarbiyah.uinraniry.ac.id

SURAT KEPUTUSAN DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH  
NOMOR.B-5045/JN.08/FTK/P.07.01/02/023

TENTANG:  
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

DEKAN FTK UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang :
- a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi dan ujian munaqasah mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut yang ditunjukkan dalam Surat Keputusan Dekan;
  - b. bahwa saudara yang tersebut namanya dalam surat keputusan ini dipandang cakap dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai pembimbing skripsi.
- Mengingat :
- 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
  - 2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
  - 3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Sistem Pendidikan Tinggi;
  - 4. Peraturan Pemerintah No. 74 Tahun 2012 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum;
  - 5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelegaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
  - 6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
  - 7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014, tentang Organisasi & Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
  - 8. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 21 Tahun 2005, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
  - 9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendeklegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan, dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag, RI;
  - 10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 233/KMK.05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
  - 11. Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Nomor 01 Tahun 2015, tentang Pendeklegasian Wewenang Kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
- Memperhatikan :
- Keputusan Sidang/Seminar Proposal Skripsi Prodi PBA Jumat, 17 Maret 2023
- Menetapkan PERTAMA :
- Menunjuk Saudara:
- 1. Drs. Asyraf Muzaffar, M.Eval
  - 2. Fadhilah, MA
- Untuk membimbing skripsi :
- Nama : Siti Afratal Fayza  
NIM : 1902021140  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
- تطبيق طريقة فونيتيك (Fonetik) في قراءة الكلمة  
في مهارة الكلام
- MIN 27 Aceh Besar
- KEDUA
- KETIGA
- Surat Keputusan ini berlaku sampai akhir semester Genap Tahun Akademik 2022 - 2023
- Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hal ternyata terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh  
Pada tanggal : 28 Maret 2023



Tembusan

1. Rektor UIN Ar-Raniry di Banda Aceh;
2. Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Arab;
3. Pembimbing yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan;
4. Yang bersangkutan.



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jl. Syekh Abdur Rauf Kopeima Darussalam Banda Aceh  
Telepon. 0651-7557321, Email : umn@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-6208/Un.08/FTK.I/TL.00/05/2023

Lamp : -

Hal : Penelitian Ilmiah Mahasiswa

Kepada Yth,

Kepala Sekolah MIN 27 Aceh Besar

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : Siti Afratal Fayza / 190202140

Semester/Jurusan : / Pendidikan Bahasa Arab

Alamat sekarang : Blang Bintang

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul *Tathbiq Thariqah Fonetik li tarqiyyati qadrati at talaamidz fi Maharah Kalam bi MIN 27 Aceh Besar*

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 25 Mei 2023

an. Dekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,



Prof. Habiburrahim, S.Ag., M.Com., Ph.D.

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

Berlaku sampai : 25 Juni 2023



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN ACEH BESAR  
MADRASAH IBTIDAIYAH NEGERI 27 ACEH BESAR  
Jalan Banda Aceh – Medan Km 8,5 Lambaro Telp. (0651) 8070047  
E-mail: minlambaro@yahoo.co.id

SURAT IZIN PENELITIAN

Nomor : B.278/MI.01.04.23/PP/05/2023

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Madrasah Ibtidaiyah Negeri (MIN) 27 Aceh Besar  
Kecamatan Ingin Jaya Kab. Aceh Besar, Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : Siti Afratal Fayza  
NIM : 190 202 140  
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

Yang tersebut namanya diatas benar telah melakukan penelitian dengan judul "Tathbiq Thariqah Fonetik li tarqiyyati qudrati at talaamidz Fii Maherah Kalam bi di Kelas V MIN 27 Aceh Besar " pada tanggal 29 s/d 30 Mei 2023.

Dengan ini surat keterangan ini dibuat dan diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

A R - R A N I Lambaro, 30 Mei 2023

Kepala Madrasah,

Naswati, S.Ag  
NIP. 19720220199052001

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah	:	MIN 27 Aceh Besar
Mata Pelajaran	:	Bahasa Arab
Kelas/Semester	:	V/ Genap
Materi	:	فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ :
Alokasi Waktu	:	2 x 35 menit
Tahun Ajaran	:	2022- 2023

## A. Kompetensi Inti (KI)

- KI -1 Menerima dan menjalankan ajaran agama Islam.
- KI -2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
- KI -3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- KI -4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

## B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian

Kompetensi Dasar	Indikator pencapaian kompetensi
<p>3.1 Memahami fungsi sosial dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sangat sederhana terkait tema:</p> <p style="text-align: center;"><b>فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ</b></p> <p>Yang melibatkan tindak turut memberi dan meminta informasi yang berkaitan dengan perpustakaan di sekolah.</p>	<p>3.1.1 Melafalkan bunyi mufradat mengenai topik: <b>فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ</b></p> <p>3.1.2 Mengartikan makna mufradat mengenai topik: <b>فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ</b></p> <p>3.1.3 Mengamati percakapan mengenai <b>فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ</b></p> <p>3.1.4 Memahami kalimat sederhana yang terdapat dalam percakapan mengenai <b>فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ</b></p>

## C. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengamati, menanya peserta didik mampu:

- Melafalkan mufradat tentang **فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ**
- Mengartikan mufradat tentang **فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ**
- Menyebutkan benda-benda yang ada diperpustakaan sekolah (**فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ**) dalam bahasa Arab.

## D. Materi Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik
2. Metode : Fonetik dan tanya jawab

## F. Media, Alat/Bahan dan Sumber Pembelajaran

- Media : gambar
- Alat/Bahan : Kertas, Papan tulis, Spidol
- Sumber Pembelajaran : Buku Paket Bahasa Arab kelas V.

## G. Langkah-langkah Pembelajaran

No.	Kegiatan	Waktu
1.	<p><b>Pendahuluan / Kegiatan Awal</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru mengucapkan salam dan berdoa bersama.</li><li>2. Guru membiasakan mengajak peserta didik membuka pelajaran dengan Bahasa Arab berupa ucapan basmalah: <b>هَيَا بِنَا نَبْدُولِ دُرْسَنَا بِالْبَسْمَلَةِ</b></li><li>3. Guru memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran.</li></ol>	10 menit

	<p>4. Guru menyapa peserta didik dengan memperkenalkan diri kepada peserta didik.</p> <p>5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</p> <p>6. Guru mengajukan pertanyaan secara komunikatif pengalaman peserta didik dan dikaitkan dengan tema <b>فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ</b></p> <p>7. Guru menyiapkan media/alat peraga/alat bantu bisa berupa tulisan manual di papan tulis, kertas karton (tulisan yang besar dan mudah dilihat/dibaca).</p>	
2.	<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengamati</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Siswa mengamati mufradat yang ada di buku paket</li> <li>b. Guru mengucapkan mufradat yang ada di buku paket</li> <li>c. Siswa mendengarkan bacaan mufradat yang dilafalkan guru</li> <li>d. Siswa mengulang mufradat yang telah disebutkan guru</li> <li>e. Siswa memahami makna dari mufradat mengenai <b>فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ</b></li> </ul> </li> <li>• <b>Menanya</b></li> </ul>	120 menit

	<p>a. Siswa dan guru melakukan tanya jawab sederhana terkait materi yang dipelajari</p> <p>b. Guru memastikan bahwa siswa telah memahami arti kata mengenai materi</p> <p style="text-align: center;">فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ</p> <p>c. Siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diajukan guru mengenai materi</p> <p style="text-align: center;">فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengekplorasi/ menalar.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Peserta didik mengemukakan isi gambar tersebut</li> <li>b. Guru memberikan penjelasan tambahan dan penguatan yang dikemukakan peserta didik tentang isi gambar tersebut</li> </ul> </li> <li>• <b>Mengasosiasi/ mencoba</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengembangkan pembelajaran dengan Metode Fonetik. Metode ini biasanya digunakan untuk memperkenalkan bunyi huruf yang diajarkan, atau bisa dengan menyuarakan bunyi huruf dengan jelas beberapa kali. Misalnya guru melaftalkan, مَكْتَبَةٌ. Guru kemudian mengatakan dan</li> </ol> </li> </ul>	

menulis dipapan tulis terkait huruf-huruf yang memiliki kesamaan bunyi, diantaranya:

ظ، ز، ذ ع، ا

ش، س، ث ط، ت

ض، ص

ك، ق خ، غ

2. Siswa kemudian menirukan dan mengucapkan bunyi seperti dengan tepat sesuai apa yang telah diperdengarkan dan dilakukan pengulangan-pengulangan. Kemudian kalimat-kalimat yang telah dipelajari dirangkai menjadi percakapan atau cerita.
3. Langkah-langkah pembelajaran:
  - a. Pada permulaan guru dapat menyampaikan materi tentang huruf hijaiyah, yaitu mengenal dan mengidentifikasi bunyi huruf-hurufnya.
  - b. Guru lalu meminta siswa membunyikan huruf hijaiyah satu persatu. Setelah seluruh siswa

	<p>mendapat giliran membunyikan huruf hijaiyah.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>c. Guru kemudian memutar audio huruf hijaiyah yang sudah dipersiapkan. Dan diputar sebanyak 3 kali pengulangan.</li> <li>d. Siswa diminta untuk menyimak, dan pada setiap pengulangan siswa diminta untuk menirukan.</li> <li>e. Setelah selesai mendengarkan seluruh bunyi huruf hijaiyah melalui audio.</li> <li>f. Guru kemudian memetakan dan menulis dipapan tulis terkait huruf-huruf yang memiliki keserupaan bunyi.</li> <li>g. Guru lalu dapat memutar audio huruf-huruf yang sudah dipetakan. Siswa diminta untuk menyimak dan menirukan.</li> <li>h. Guru kembali meminta setiap siswa membunyikan huruf yang dipetakan.</li> <li>i. Setelah itu guru memberi tau cara membunyikan huruf-huruf yang menurut siswa itu sulit. <b>R Y</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mengkomunikasikan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Mintalah masing-masing kelompok untuk menyampaikan (mempresentasikan) hasilnya di depan kelas.</li> </ul> </li> </ul>	
--	--	--

	<p>b. Berikan kesempatan kepada kelompok lain untuk memberikan komentar atau pertanyaan.</p> <p>c. Berikan klarifikasi terhadap hasil kerja kelompok tersebut.</p>	
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Penutup</b></li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru terus menerus memberi motivasi dan mengajak siswa untuk terus menerus belajar dirumah, disekolah, dimana saja, jika melihat suatu benda ucapkanlah dengan berbahasa Arab. Insya Allah kamu bisa.</li> <li>2. Guru mengadakan refleksi hasil pembelajaran.</li> <li>3. Guru memberikan pesan-pesan moral terkait dengan penanaman KI 1 dan KI 2.</li> <li>4. Guru mengajak siswa untuk menutup kegiatan pembelajaran dengan <i>hamdalah</i>, dengan ungkapan: حَيَا بِنَا نَخْتَمُ بِاَلْحَمْدُ لِلّٰهِ</li> </ol>	10 Menit

## H. Instrumen Penilaian

### 1. Penilaian Sikap

Nama : \_\_\_\_\_

Kelas : \_\_\_\_\_

No	Aspek Yang Diamati	Skor			
Jujur		1	2	3	4

1	Tidak berbohong kepada guru atau teman-teman			
2	Mengerjakan ujian dengan sendiri dan tidak mencontek			
3	Mengakui kesalahan yang diperbuat			
<b>Disiplin</b>				
1	Masuk sekolah tepat waktu			
2	Berseragam sesuai ketentuan sekolah			
3	Memenuhi semua peraturan sekolah			
<b>Bertanggung jawab</b>				
1	Melaksanakan dan mengerjakan tugas dengan sungguh-sungguh			
2	Menyerahkan tugas tepat waktu			
3	Mengerjakan sesuatu dengan sendirinya tanpa menunggu disuruh			
<b>Peduli</b>				
1	Menjaga kebersihan kelas I R Y			
2	Membantu teman dalam kelas			
3	Mengajari teman yang kesulitan dalam mengerjakan tugas			

Katagori nilai sikap:

Sangat baik	: 4
Baik	: 3
Cukup	: 2
kurang	: 1

Petunjuk penskoran:

- Skor tertinggi = 12
- Perhitungan skor akhir menggunakan rumus:  
 $\underline{\text{Skor siswa} \times 3} = \text{Skor akhir}$

Skor  
maksimal

Skor siswa: Skor maksimal  $\times 3 =$  skor akhir

## 2. Penilaian Maharah Kalam/ Hiwar

Nama Siswa : [REDACTED]

Kriteria	Skor	Indikator	Nilai
Penggunaan Mufradat (PM)	4	Menggunakan lebih dari 3 mufradat baru	
	3	Menggunakan 3 mufradat baru	
	2	Menggunakan kurang dari 3 mufradat baru	
	1	Tidak menggunakan mufradat baru	
Fasahah (F)	4	Fasih dalam melafalkan kata dengan tepat	
	3	Fasih dalam melafalkan kata namun sedikit terbata-bata	

	2	Kurang fasih dalam melafofalkan kata	
	1	Tidak fasih dalam melafofalkan kata	
MAD (M)	4	Seluruh kata yang disampaikan sesuai	
	3	Sebagian besar kata yang disampaikan sesuai	
	2	Sebagian kecil kata yang disampaikan sesuai	
	1	Tidak ada kata yang sesuai	
Kelancaran (K)	4	Penyampaian sangat lancar	
	3	Sebagian besar yang disampaikan lancar, namun sedikit tersendat-sendat	
	2	Sebagian penyampaian belum lancar, masih tersendat-sendat	
	1	Penyampaian tidak lancar	
<b>Total score</b>	<b>16</b>	<b>Total Nilai</b>	

Nilai =  $\frac{\text{Skor yang diperoleh} \times 100}{\text{Skor maksimum}}$

Aceh Besar, 23 Mei 2023  
Peneliti

Siti afratul fayza

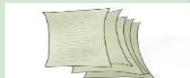
## INSTRUMEN SOAL PRE-TEST

Nama :  
Kelas :

لاحظ هذه الصورة، ثم إقرأ الجملة!

Petunjuk:

- Amatilah gambar dibawah ini dengan baik.
- Kemudian bacalah kalimat yang tertera dibawah gambar.



.٢



.١

أكتب في قرطاس

أذهب الى المكتبة وأقرأ

الكتب



.٤

جامعة الرانيري

A R - R A N I R



.٣

قرأت الجريدة ونظرة

يا احمد أين خزانة؟

فيه زهرة

.٥



.٦



shutterstock.com - 2080679350

في مزبلة الذباب



.٨

بطة في غرفة المذاكرة



.٧

تقرأ ستي كتب أليض

مكتبة

إعادة الكتب في

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

## INSTRUMEN SOAL POST-TEST

Nama :  
Kelas :

لاحظ هذه الصورة، ثم إقرأ الجملة!

Petunjuk:

- Amatilah gambar dibawah ini dengan baik.
- Kemudian bacalah kalimat yang tertera dibawah gambar.



.٢



.١

الخريطة في غرفة

المذاكرة



.٤

جامعة الرانيري

R - RANIERI

الكتب

أذهب الى المكتبة وأقرأ



.٣

تقرأ ستي كتب أيضاً

مكتبة

إعادة الكتب في

## ANGKET SISWA

تطبيق طريقة فونيتيك (Phonetic) لترقية قدرة التلاميذ في مهارة الكلام

MIN 27 ACEH BESAR :

### A. Identitas Responden

- a. Nama : .....
- b. Kelas/ Semester : .....
- c. Hari/ Tanggal : .....

### B. Petunjuk Pengisian

- a. Berilah tanda (✓) pada kolom penilaian yang telah disediakan!
- b. Isilah angket ini dengan jujur dan benar!
- c. Pengisian angket ini dijamin kerahasiannya
- d. Angket ini digunakan sesuai dengan keperluan peneliti serta ucapan terimakasih kepada adik-adik atas bantuannya.

Keterangan: Positif

4 = Sangat setuju

3 = Setuju

2 = Kurang setuju

1 = Tidak setuju

Keterangan: Negatif

1 = Sangat setuju

2 = setuju

3 = Kurang setuju

4 = Tidak setuju

No	Pertanyaan	Skor			
		1	2	3	4
1	Saya suka belajar menggunakan metode fonetik				

2	Pembelajaran kalam menggunakan metode fonetik sangat menyenangkan bagi saya			
3	Saya lebih tertarik berbicara bahasa Arab melalui metode fonetik			
4	Saya semangat dalam pembelajaran bahasa Arab melalui maharah kalam dengan menggunakan metode fonetik			
5	Saya mampu mengucapkan kalimat bahasa Arab dengan baik melalui metode fonetik			
6	Saya merasa metode fonetik tidak cocok untuk maharah kalam			
7	Belajar dengan menggunakan metode fonetik membuat saya merasa sulit dalam menyelesaikan tugas			
8	Saya kurang paham belajar dengan menggunakan metode fonetik			
9	Saya bosan belajar menggunakan metode fonetik			
10	Saya lebih aktif apabila tidak menggunakan metode fonetik Ketika belajar			

## OUTPUT ANALISIS DATA SPSS STATISTIC 23.

### TEST NORMALITAS

Tests of Normality

	siswa	Kolmogorov-Smirnov <sup>a</sup>			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
pretest	1.00	.330	37	.000	.750	37	.000
postest	1.00	.275	37	.000	.837	37	.000

### TEST WILCOXON

Ranks

		N	Mean Rank	Sum of Ranks
postest - pretest	Negative Ranks	1 <sup>a</sup>	10.50	10.50
	Positive Ranks	36 <sup>b</sup>	19.24	692.50
	Ties	0 <sup>c</sup>		
	Total	37		

- a. Postest < Pretest
- b. Postest > Pretest
- c. Postest = Pretest

## الصور عند إقامة البحث



الصورة ٢ : عملية التعليم



الصورة ١ : الاختبار القبلي



الصورة ٣ : الاختبار البعدى  
الصورة ٤ : إملاء التلاميذ ورقة الاستبانة

## السيرة الذاتية

### أولاً: البيانات الشخصية

- ١ - الإسم الكامل : ستي عفراة الفيزا
- ٢ - رقم القيد : ١٩٠٢٠٢١٤٠
- ٣ - محل و تاريخ الميلاد : Aceh Besar ، ١١ سبتمبر ٢٠٠١
- ٤ - الجنس : النساء
- ٥ - الجنسية : إندونيسيا
- ٦ - الدين : الإسلام
- ٧ - الحالة الاجتماعية : غير متزوجة
- ٨ - العنوان : Desa Cot Madhi, Kecamatan Blang-Bintang, Kabupaten Aceh Besar
- ٩ - العمل : طالبة
- ١٠ - البريد الإلكتروني : [afrasiti8@gmail.com](mailto:afrasiti8@gmail.com)
- ١١ - اسم الأب : الترمذى (غفر الله له)
- ١٢ - اسم الأم : رستيناوتي
- ١٣ - العمل : مدرسة

## ثانياً: خلفية التعليم

١ - المدرسة الإبتدائية : SD N Gani (٢٠٠٧-٢٠١٣)

٢ - المدرسة المتوسطة : SMPs Al-Falah Abu Lam U :

(٢٠١٣-٢٠١٦)

٣ - المدرسة الثانوية SMAs Al-Falah Abu Lam U:

(٢٠١٦-٢٠١٩)

٤ - الجامعة : قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية

وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية، بمنطقة

أتشيهية (٢٠١٩-٢٠٢٣)

