

تطوير كتاب النحو الواضح بـ Handout في المدرسة الثانوية
(دراسة البحث والتطوير بمعهد تنكو شيك عمر ديان Aceh Besar)

رسالة

إعداد

ليا ذوالفياني

رقم القيد. ٢١١٠٠٤٠٢٦

طالبة الدراسة العليا لقسم تعليم اللغة العربية



وزارة الشؤون الدينية للجمهورية الإندونيسية
الدراسة العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢٣ م / ١٤٤٤ هـ

موافقة المشرفين

تطوير كتاب النحو الواضح بـ Handout في المدرسة الثانوية
(دراسة البحث والتطوير

بمعهد تنكو شيك عمر ديان Aceh Besar)

رسالة

إعداد

ليا ذوالفياني

رقم القيد. ٢٦. ٤٠. ٢١١٠٠٠٤٠

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية الدراسات العليا

جامعة الرانيري

AR-RANIRY

موافقة

المشرف الثاني

الدكتور شريف الدين، الماجستير

المشرفة الأولى

الدكتورة مخلصه، الماجستير

قرار اللجنة

تطوير كتاب النحو الواضح بـ Handout في المدرسة الثانوية
(دراسة البحث والتطوير بمعهد تنكو شيك عمر ديان Aceh Besar)

الرسالة

إعداد:

ليا ذوالفني

رقم القيد : ٢٦٠٤٠٤٠٠١١١

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة المعنية لمناقشتها
برنامج الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

في تاريخ:

١ ديسمبر ٢٠٢٣ م

١٧ جمادي الأولى ١٤٤٥ هـ

لجنة المناقشة

المسكبر

الدكتور بدر الزمان الماجستير

العضو

الدكتور ترميذي نورسي الماجستير

العضو

الدكتورة مخلصة الماجستير

الرئيسي

الدكتور شهر الرضا الماجستير

العضو

الدكتور حلمي الماجستير

العضو

الدكتورة سلامي الماجستير

بندا أتشيه، ١١ ديسمبر ٢٠٢٣ م

مديرة الدراسات العليا بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

الأستاذة الدكتورة إيك سري ميلان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧.٢٩٩١٩٩٨.٣٢٠٠١

إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدنى هذه الإقرار :

الاسم الكامل : لياذالفييني

مكان الميلاد وتاريخه : تنبو بارو، ٢٨ يناير ١٩٩٩

رقم القيد : ٢١١٠٠٤٠٢٦:

قسم : تعليم اللغة العربية

أقر أن هذه الرسالة كتبها بنفسني ولم أقدم على الدرجات الأكاديمية الدرجات في جامعات ما، وليست فيها التأليفات والآراء التي أعدها الآخرون، إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. وإن الباحثة مستعدة لقبول العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أتشيه، ٩ سبتمبر ٢٠٢٣



صاحبة الإقرار

ليا ذوالفييني

رقم القيد. ٢١١٠٠٤٠٢٦

استهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

حم (١) وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (٢) إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٣)
(الزخرف ١ - ٣)

وَمَنْ جَاهَدَ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ (٦)

(العنكبوت ٦)

(صدق لله العظيم)



إهداء

إلى أبي المكرم محمد نصير عثمان – رحمه الله – وأمي المكرمة إيداوتي الذين رباني

صغيرا وبركهما وحفظهما في سلامة الدنيا والآخرة.

وإلى جميع إخواني وأخواتي تساعدوني في كل المشاكل، وهم: مفكر صدقي، رزال

مونادي، نور زيار صومي، رحمي كاملون، ركيال مفيد حفظهم الله في سلامة

الدنيا والآخرة.

وإلى جميع أصدقائي الذين قد ساعدوني في إنجاز هذا البحث العلمي، جزاهم الله

وحافظهم الله.



كلمة الشكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي فضل اللغة العربية على سائر اللغات في العالم وأنزل بها القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان، والصلاة والسلام على رسولنا محمد بن عبد الله خير الصابرين الشاكرين وعلى آله وأصحابه الأطهار والتابعين ومن تبعهم إلى يوم الدين بإحسان. أما بعد:

فقد تمت الباحثة بإذن الله وتوفيقه كتابة هذه الرسالة تحت الموضوع: "تطوير كتاب النحو الواضح بـ Handout في المدرسة الثانوية (دراسة البحث والتطوير بمعهد تنكو شيك عمر ديان Aceh Besar)" التي قدمتها إلى كلية الدراسات العليا بجامعة الرانزي الإسلامية الحكيمية كمادة من المواد المقررة للحصول على الدرجة الماجستير.

تقدم الباحثة الشكر العظيم إلى جميع المعلمين الفاضلين والمعلمات الفاضلات الذين قد علموا الباحثة علوما ومعارفا نافعة وبخالص الشكر الجزيل تقدم للمشرفين الدكتورة مخلصه الماجستير والدكتور شريف الدين الماجستير وهما اللذان قد أنفقا أوقاتهم الثامنة وأقوالهما النافعة ويقومان بالتوجيه والمساعدة على إشراف هذه الرسالة إشرافا جيدا كاملا من البداية إلى النهاية. وحفظ الله لهما بالعلم وبارك الله لهما بالصحة والعافية وجزاها خير الجزاء في الدنيا والآخرة.

ولمدير الجامعة وبرنامج الدراسات العليا ورئيس قسم تعليم اللغة العربية لبرنامج الماجستير. تشكر الباحثة عليهم شكرا عظيما وتسأل الله الخير لهم. إنه لا يضيع أجر من

أحسن عملا. وكذلك لرئيس المعهد تنكو شيك عمر ديان Aceh Besar والمعلمين والموظفين والطلبة الذين قد ساعدوها على جمع البيانات في كتابة هذه الرسالة.

وخصوصا على الوالدين المحبوبين اللذين قد ربيا الباحثة تربية حسنة وهذباها تهذبا نافعا بأخلاق كريمة، تشكر عليهما ألف شكر جزيل واحترام عظيم وقد دعما عليها لكل اجتهاد ولعل الله تعالى يجزيهما أحسن الثواب في الدنيا والآخرة ويسكنهما في الجنة العالية. وأيضا إلى أصدقائها، وكل من كان لهم الفضل في إعداد هذا البحث، ولو بكلمة تشجيع، لهم جميعا خالص الشكر وعظيم التقدير والامتنان.

ترجو الباحثة من القارئ نقدنا بنائيا خالصا وإصلاحا نافعا لإكمال هذه الرسالة، ولعل هذه الرسالة نافعة لها والقارئ جميعا. وتساءل الله توفيقا وهداية لها وللقارئ، إنه قريب مجيب دعوة السائلين.

محتويات البحث

ب	موافقة المشرفين.....
ج	قرار اللجنة.....
د	إفادة الباحثة.....
هـ	استهلال.....
هـ	إهداء.....
و	شكر وتقدير.....
ح	قائمة المحتويات.....
ك	قائمة الجداول.....
ل	مستخلص البحث باللغة العربية.....
م	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية.....
ن	مستخلص البحث باللغة الاندونيسية.....

الفصل الأول : أساسية البحث

١	أ- مشكلة البحث.....
٣	ب- أسئلة البحث.....
٣	ج- أهداف البحث.....
٤	د- فروض البحث.....
٤	هـ- أهمية البحث.....
٥	و- حدود البحث.....
٦	و- مصطلحات البحث.....
٨	ح- الدراسات البحث.....
١١	ط- طريقة كتاب الرسالة.....

١٢ الفصل الثاني : الإطار النظري
١٢ أ- مفهوم تطوير الكتاب
١٢ ١- تعريف التطوير
١٣ ٢- خصائص التطوير
١٢ ٣- مفهوم الكتاب الدراسي والمواد الدراسية
١٦ ٤- فوائد الكتاب الدراسي
١٧ ٥- الأساس في تطوير الكتاب
٢٠ ب- البيانات عن النحو الواضح ومؤلفه
٢٠ ١- التعريف بالنحو الواضح
٢١ ٢- الخلفية فتأليف النحو الواضح
٢٢ ٣- الهدف والمنفعة في تأليف النحو الواضح
٢٣ ٤- شخصية المؤلف
٢٣ (أ) علي الجارمي
٢٤ (ب) مصطفى أمين
٢٤ ٥- ترتيب محتويات النحو الواضح
٢٥ ج- Handout
٢٦ ١- تعريف Handout
٢٧ ٢- فوائد Handout
٢٨ ٣- المبادئ والخصائص Handout
٢٩ ٤- عناصر Handout
٣٠ ٥- خطوات رسم Handout
٣١ ٦- Handout للنحو

٣٤ الفصل الثالث : إجراءات البحث المحلي

٣٤ أ- طريقة البحث

٣٧ ب- مجتمع وعينة البحث

٣٧ ج- طريقة جمع البيانات وأدوتها

٣٩ د- طريقة تحليل البيانات

٤١ الفصل الرابع : نتائج البحث ومناقشتها

٤١ أ- عرض البيانات

٤٤ ب- تحليل البيانات

٦٩ ج- تحقيق الفرضين

٧٠ د- المناقشة

الفصل الخامس : الخاتمة

٧١ أ- نتائج البحث

٧٢ ب- المقترحات

المراجع:

٧٣ أ- المراجع العربية

٧٥ ب- المراجع الإندونيسية

٨٠ ج- المراجع الانترنت

قائمة الجداول

- الجدوال ١-٣ : الدرجة على مقياس التفسير ٥٦
- الجدوال ١-٤ : عداد الطلاب بمعهد تنكو شيك عمر ديان ٥٧
- الجدوال ٢-٤ : عداد المدرسون للسنة ٢٠٢٢-٢٠٢٣ ٥٨
- الجدوال ٣-٤ : مدرس الدرس النحو للسنة ٢٠٢٢-٢٠٢٣ ٥٩
- الصورة ٤-٤ : ملاحظة من كتاب النحو الوضح ٦٠
- والجدول ٥-٤ : يبين ملاحظة الخبير في تصديق الإنتاج من جهة اللغة. ٦١
- الجدوال ٦-٤ : ملاحظة الخبير في تصديق الإنتاج من جهة الشكل ٦٢
- الجدوال ٧-٤ : ملاحظة الخبير في تصديق الإنتاج من جهة الشكل ٦٣
- الجدوال ٨-٤ : التوقيت إجراء التعليم في المجموعة التجريبية ٦٤
- الجدوال ٩-٤ : استجابة الطلبة باستخدام كتاب النحو الواضح المطور
- ٦٥ في باب المستوى الثاني بـ Handout

مستخلص البحث

عنوان البحث	: تطوير كتاب النحو الواضح بـ Handout في المدرسة الثانوية
الاسم / رقم القيد	: ليا ذوالفياني / ٢١١٠٠٤٠٢٦
المشرفة الأولى	: الدكتورة مخلصة، الماجستير
المشرف الثاني	: الدكتور شريف الدين، الماجستير
الكلمات أساسية	: تطوير الكتاب، النحو الواضح، Handout

لاحظت الباحثة على أن الطلاب في معهد تنكو شيك عمر ديان Aceh Besar يتعلمون اللغة العربية باستعمال الكتاب المقرر فقط في عملية التعليم والتعلم، لذلك يواجه الطلبة صعوبات في تعليم النحو خاصة في باب المبني والمعرب. بالنسبة للتغلب على هذه المشكلات، استخدمت الباحثة Handout لتسهيل الطلاب على فهم الدروس في باب المبني والمعرب. وأما الأهداف من هذه الرسالة هي التعرف على عملية تطوير الكتاب الواضح بـ Handout لتدريس تقسيم الفعل للطلاب بمعهد تنكو شيك عمر ديان Aceh Besar، والتعرف على استجابة الطلاب إلى كتابة النحو الواضح في باب المبني والمعرب بـ Handout، والتعرف على فعالية استخدام كتاب النحو الواضح المطور لتدريس تقسيم الفعل ليرقي قدرة الطلاب على فهم الإعراب. أما نوع البحث المستخدم في هذه الرسالة فهو البحث والتطوير (Research and Development)، أما المجتمع في هذه الرسالة فهي ١١١ طالبا، والعينة تكون على ٢٨ طالبا. وفي جمع البيانات قامت الباحثة بالاختبار القبلي والاختبار البعدي والاستبانة والمقابلة. وأما نتيجة البحث حصلت الباحثة على النتيجة الجديدة وهو كتاب "التيسير في تعليم الفعل المبني والمعرب" استحقاق بعد تقييم من الخبراء، وأما نتيجة استجابة الطلاب في تعلم مادة المبني والمعرب باستخدام وسيلة Handout حصلت على درجة العليا (٣,٨٠%) . وأما نتيجة الاختبار أن استخدام كتاب النحو الواضح المطور يكون فعالا لترقية قدرة الطلبة على تعلم النحو في باب الفعل المبني والمعرب. وتعتمد الباحثة على أن نتيجة من الاختبار (Paired Sample T-Test) تحصل على النتيجة مستوى الدلالة (Sig. 2-tailed 0,000)، وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة (٠,٠٠٥) تدل على أن الفرض الصفري مردود والفرض البديل مقبول. فتشير أن استخدام كتاب النحو الواضح المطور يكون فعالا لترقية قدرة الطلاب على تعلم النحو في باب المبني والمعرب

Abstract

- Thesis' title : The development of the an-Nahwu al-Wadhih book volume two in the Mabni dan mugrab with the handout (Reserch and Development/ R&D).
- Author/student : Lia Zulfiani / 211004026
- Supervisors : Dr. Mukhlisah, S.Ag., M.A.
: Syarifuddin,MA., Ph. D
- Kata Kunci : Reserch and Development/ R&D), Nahwu Wadhih, Handout

In this study, the researcher observed that teachers in Oemar Diyan Bording only use textbooks in teaching and learning activities, causing a decrease in the quality of learning and leading to a decrease in the quality of education. Therefore, students find it difficult to learn Arabic and eventually find the lesson as a burden. As for efforts to overcome these problems, researchers used the Handout media to facilitate students in understanding the lessons, especially in the *mabni* and *mugrab* subject. The purposes of this research were to find out the product development of an-Nahwu al-Wadhih book in *mabni* and *mugrab* chapter with media Handout for second grade students of junior high school, to investigate the students' responses to an-Nahwu al-Wadhih on Dhamir chapter with media handout, and to explore the validity level of an-Nahwu al-Wadhih on Dhamir chapter with handout media according to expert validations. Research and development (R&D) methods were utilized in collecting data. Furthermore, the population of this research was 162 students, however, to meet the objective of this research 28 students were chosen as samples. This research produced a new product that is a book titled "Attaisir Fi Ta'lim *mabni* and *mugrab*" After going through expert validation processes. The students' responses to this new product shown that they agreed to the development of the an-Nahwu al-Wadhih book in the Dhamir chapter with a media mind mapping making it easier for them to learn. The result is obtained from T-test Sig (.05 < .100). This shows that the hypothesis is zero (H_0) is rejected and hypothesis (H_a) is accepted, it is evident that the usage of handout is influential to improve student's understanding about *mabni* and *mugrab* lesson.

ABSTRAK

Judul Tesis : Pengembangan Buku Nahwu Wadhih Dengan Handout
Di Pesantren Modern Tgk Chiek Oemar Diyan
Nama : Lia Zulfiani / 211004026
Pembimbing I : Dr. Mukhlisah, S.Ag., M.A.
Pembimbing II : Syarifuddin, MA., Ph. D
Kata Kunci : Pengembangan Buku, Nahwu Wadhih, Handout

Pada peneliti ini, peneliti mengamati bahwa guru di Pesantren Modern Tgk Chiek Oemar Diyan mengajarkan Bahasa Arab hanya dengan menggunakan buku pembelajaran dalam kegiatan belajar mengajar sehingga menyebabkan turunnya kualitas pembelajaran dan berujung pada menurunnya kualitas pendidikan. Oleh karena itu, santri merasakan kesulitan dalam mempelajari kaidah nahwu terutama pada bab *Mabni dan mugrab*. Adapun upaya untuk mengatasi masalah tersebut, peneliti menggunakan media handout untuk memudahkan santri dalam memahami pelajaran khususnya materi *Mabni dan mugrab*. Tujuan peneliti ini untuk mengetahui pengembangan produk kitab An- nahwu Al-Wadhih jilid 2 pada bab *Mabni dan Mugrab* dengan media peta konsep sesuai validasi ahli. Dalam mengumpulkan data, peneliti menggunakan metode penelitian dan pengembangan (*Reserch and Development/ R&D*). Adapun populasi 162 santri dan sample peneliti memilih 28 santri putra. Peneliti ini menghasilkan produk baru yaitu kitab yang berjudul *At-taaisir Fi Ta'lim mabni dan mugrab* dengan media handout memudahkan siswa dalam memudahkan siswa dalam belajar. Hasilnya didapatkan dari Uji T yaitu sig ($50 < 100$). Ini menunjukkan bahwa hipotesa nol (H_0) ditolak dan hipotesa (H_a) diterima, terbukti bahwa pengembangan kitab An-nahwu Al-Wadhih jilid dua pada bab *Mabni dan mugrab* jilid 2 pada bab *Mabni dan mugrab* dengan media handout memudahkan mereka dalam belajar.

الباب الأول أساسيات البحث

أ- مشكلة البحث

تعليم اللغة العربية للمسلمين غير الناطقين بها أمرٌ مهمٌ جداً، لأنها لغة مستعملة في الصلاة والذكر وغيرها من العبادات. ومعرفتها ضرورية للغاية، لأن الكتب التي أصبحت مصدراً لدين الإسلام مكتوبة باللغة العربية كلها. على ذلك رأى الإمام الرازي أن معرفة اللغة العربية هي فرض عين لأن معرفة الأحكام الشرعية واجبة بالإجماع، فلا بد من معرفة أدلتها، والأدلة راجعة للكتاب والسنة وهما باللغة العربية.^١ وإذا كانت معرفة اللغة العربية واجبة علينا فصار تعلمها وتعليمها واجب أيضاً، لأن ما يتوسل إلى إقامة الواجب يكون واجباً.

أما الوسيلة الأولى لمعرفة اللغة العربية وفهمها فهي من خلال دراسة علم النحو. كما قاله شرف الدين يحيى العمري في منظومته "والنحو أولى أولاً أن يعلمنا، إذ الكلام دونه لن يفهما".^٢ فينبغي لطالب اللغة العربية دراسة هذا العلم قبل شروعه في فن آخر من فنون علم اللغة العربية. وأما ضابطه فهو قواعد يعرف بها وظيفة كل كلمة داخل الجملة وضبط أواخر الكلمات وكيفية إعرابها.^٣

قد توسع علم النحو بتوسع مجال الحضارة الإسلامية. فطبعاً، قد كتب العلماء المؤلفات الكثيرة في هذا العلم، ومنها "النحو الواضح في قواعد اللغة العربية". وهذا الكتاب مشهور في المعاهد والمدارس في إندونيسيا. وقال المؤلف في مقدمته "وقد نحونا في

^١ أحمد بن عجيبة الحسني، الفتوحات القدوسية في شرح متن الاجرومية، (دار الكتب العلمية -

بيروت، ٢٠١٥ م) ص. ١٩

^٢ إبراهيم البجوري، فتح رب البرية على الدرة البهية في شرح نظم الأجرومية، (بيروت: دار الكتب

العلمية، ٢٠٠٣ م) ص. ٣

^٣ فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، (القاهرة: المكتب العلمي للتأليف والترجمة، ١٩٧٣ م) ص. ١٧

هذا الكتاب طريقة الاستنباط التي هي أكثر طرق التعليم قربا إلى عقول الأطفال، وأثبتها أثرا في نفوسهم، فقد أكثرنا من الأمثلة التي تستنبط منها القواعد.^٤ ومن خصائصه أيضا، كثرة التمارين في هذا لكتاب، ووصف المؤلف بأنها سهلة ومناسبة لمدارك الأطفال. المعهد تنكو شيك عمر ديان Aceh Besar هو أحد من المعاهد العصرية التي طبقت تعليم مادة النحو للطلبة الذين يجلسون في المرحلة الثانوية والعالية. وبعد أن لاحظت الباحثة عملية التعلم والتعليم في الصف الثالث الثانوية وجدت الباحثة أن بعض الطلبة لم يقدروا أن يميزوا بين المبني والمعرب، ويواجهون الصعوبات في قراءة النص العربي، ويصعبون في فهم الموضوع النحوي. وتلك الأسباب تجعل الطلبة أن يشعروا بالملل والتعب في فهم القواعد، ويشعرون بصعوبة عند تعلم الكتاب المقرر للمادة. وأما الكتاب المستعمل في هذه المادة فهي كتاب النحو الواضح.^٥ وعلى الرغم من أن هذا الكتاب مشهور ولكنه ليس مخصوصا للدارس الأجنبي. وإن القواعد التي تقدمها للدارسين الذين يتعلمون العربية بوصفها لغة ثانية أو أجنبية يجب أن يتم تقديمها بطريقة مختلفة. وذلك لأن طبيعة الطلبة وأوضاعهم في الحالتين تختلف اختلافا كبيرا من جوانب كثيرة، كالخبرة من حيث التعبير عن اهتماماتهم. لذلك رأت الباحثة أهمية توثيق للكتاب المطور لاجل سهولة لهد الكتاب.

وأما طريقة تطوير هذا الكتاب يكون بإتيان Handout، وهي وسيلة لتسهيل فهم الطلبة لشيء ما. وهي أحد الطرق الإبداعية التي يمكن استخدامها لتحفيز الطلبة على الدراسة بنشاط أكبر.^٦ من خلالها قامت الباحثة بالأمثلة المتنوعة وبيانها وإعرابها والتمرينات في آخرها والألوان المتنوعة كي يرغب الطلبة في تعلمها. وسيتم تطوير هذا

^٤ علي الجارم ومصطفى أمين، النجوى الواضح في قواعد اللغة العربية، (سورابايا: حرمين، ٢٠٠٦م)

^٥ نتيجة من الملاحظة بالمعهد تنكو شيك عمر ديان، في يوم الأربعاء، ٢٠ أغسطس ٢٠٢٢.

^٦ Bacman, "Metode Belajar Berpikir Kritis dan Inovatif", (PT Gramedia Pustaka Utama, 2006), Hal. 25

الكتاب باستخدام اللغة الإندونيسية في بيانه لسهل الطلاب في درسه. وترجو الباحثة أن تطوير كتاب النحو الواضح خصوصا في باب الفعل الصحيح الآخر والمعتل الآخر، المبني والمعرب، أنواع الإعراب، أنواع البناء، أحوال بناء الفعل المضارع، أحوال بناء الفعل الماضي، أحوال بناء فعل الامر أن يستعين به الطلبة في فهم القواعد النحوية. بناء على ذلك، تحاول الباحثة أن تقوم ببحث علمي عن هذه المشكلة تحت عنوان : تطوير الكتاب النحو الواضح بـ Handout في المدرسة الثانوية (دراسة البحث والتطوير بمعهد تنكو شيك عمر ديان Aceh Besar).

ب- أسئلة البحث

اعتمادا على المعلومات السابقة، فتقدم الباحثة الأسئلة الآتية:

١- كيف عملية تطوير كتاب النحو الواضح المطور في باب الفعل المبني والمعرب بـ Handout لطلبة الفصل الثالث للمرحلة الثانوية بمعهد تنكو شيك عمر ديان العصري؟

٢- كيف استجابة الطلبة باستخدام كتاب النحو الواضح المطور في باب الفعل المبني والمعرب بـ Handout لطلبة الفصل الثالث للمرحلة الثانوية بمعهد تنكو شيك عمر ديان العصري؟

٣- هل استخدام كتاب النحو الواضح المطور لتدريس باب الفعل المبني والمعرب بـ Handout يرقى قدرة الطلبة على تعلم النحو في باب الفعل المبني والمعرب ؟

ج- أهداف البحث

أما أهداف البحث فهي كما يلي:

١- التعرف على عملية تطوير كتاب النحو الواضح المتطور في باب الفعل المبني والمعرب ب-Handout لطلبة الفصل الثالث للمرحلة الثانوية بمعهد تنكو شيك عمر ديان العصري.

٢- التعرف على استجابة الطلبة باستخدام كتاب النحو الواضح المطور في باب الفعل المبني والمعرب ب-Handout لطلبة الفصل الثالث للمرحلة الثانوية بمعهد تنكو شيك عمر ديان العصري.

٣- التعرف على فعالية استخدام كتاب النحو الواضح المطور لتدريس باب الفعل المبني والمعرب ب-Handout ليرقي قدرة الطلبة على تعلم النحو في باب الفعل المبني والمعرب

د- أهمية البحث

يرجى من هذا البحث أن يكون مفيدا للآتي:

- ١- للطلبة: لتعريض العلوم وتطبيقها على تعلم العربية وخاصة بتدريس القواعد العربية
- ٢- للمدارس: لتعديل نظام تعليم العربية وبالنسبة إلى تدريس القواعد العربية
- ٣- للباحثة: لتنمية الخبرة المتعددة من حيث تدريس القواعد العربية

ه- الافتراضات والفروض

أما الافتراضات التي اعتمدت عليها الباحثة في هذا البحث فهي أن الوسيلة التعليمية وطرائقها يستعين بهما المدرس على إيصال المادة المدروسة وسائر المعارف والقيم إلى أذهان الطلبة وتوضيحها. وأن كل مادة تحتاج إلى وسائل معينة في تحقيق الأهداف التربوية لتلك المادة، ومنها الكتاب الدراسي لأنه المرجع الأول الذي يعود إليه دارس لاكتساب معلوماته.

وفي هذه الرسالة فرضان، هما :

- ١- الفرض الصفري (Ho) : إن استخدام كتاب النحو الواضح المطور لتدريس المبني والمعرب ب-Handout لم يكن فعالا لترقية قدرة الطلبة على تعلم النحو في باب الفعل المبني والمعرب.
- ٢- الفرض الباديل (Ha) : إن استخدام كتاب النحو الواضح المطور لتدريس المبني والمعرب ب-Handout يكون فعالا لترقية قدرة الطلبة على تعلم النحو في باب الفعل المبني والمعرب.

و- حدود البحث

إن هذا البحث يحتاج إلى الجهد المبذول والوقت الطويل والأفكار العميقة، فحددت الباحثة بحثها على ثلاثة حدود وهي:

- ١- الحد الموضوعي :
- يقتصر موضوع هذا البحث على : "تطوير كتاب النحو الواضح المجلد الثالث في باب تقسيم الفعل ب-Handout". بالمنهج Reserch and Development وأما Handout وسيلة لتسهيل الطلبة في تعلم باب الفعل
- ٢- الحد المكاني :

يقتصر هذا البحث للمرحلة الثانوية بمعهد تنكو شيك عمر ديان العصري Aceh Besar والخصّة في الفصل الثاني.

٣- الحد الزماني :

أما زمان إجراء البحث في ذلك المعهد فتقوم الباحثة بتطبيق هذا البحث في السنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣ م.

ز- معاني المصطلحات

بناء على ذلك الموضوع، تحتاج الباحثة إلى وضع القيود لفهم المصطلحات الواردة في عنوان البحث، بحيث تحصل على صورة واضحة وثابتة لما هو مقصود بالفعل في هذه الرسالة:

١- التطوير

التطوير لغة كما ورد في المعجم الوسيط أنه مشتق من طَوَّر - يَطْوِر - تطوِّرًا بمعنى التغيير أو التحويل من حال إلى حال.^٧ هذا المعنى مطابق لقاموس لسان العرب، تعني كلمة "تطور" تحول من طوره، وتعني "التطور" التغري التدريجي الذي يحدث في بنية الكفاءات وسلوكيها، ويطلق أيضا على التغير التدريجي الذي يحدث في تركيب المجتمع أو العلاقات أو النظم أو القيم السائدة فيه.^٨

أما التطوير اصطلاحا فيعني على وجه العموم التحسين وصولا إلى تحقيق الأهداف المرجوة بصورة أكثر فعالية وكفاءة.^٩

٢- النحو الواضح

النحو الواضح هو كتاب في علم النحو ألفه علي جريم ومصطفى أمين بالطريقة الاستقرائية.

النحو لغة كما ورد في معجم لسان العرب لابن منظور أن النحو هو إعراب الكلام العربي.^{١٠} وأما النحو اصطلاحا أن ينحو المتكلم إذا تعلم كلام

^٧ إبراهيم أنيس، عبد الحليم، عطية الصواحي، المعجم الوسيط، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، الطبعة الرابعة، ٢٠٠٤) ص. ٤٣٥.

^٨ ابن منظور، لسان العرب، (القاهرة: دار الحديث، الجزء الثامن، ٢٠٠٣م)، ص ٣٨٦

^٩ محمد السيد علي، موسوعة المصطلحات التربوية، (عمان-الاردن: دار المسيرة، ٢٠١١). ص. ٥٨.

^{١٠} ابن منظور، لسان العرب، (لبنان، بيروت: دار الجيل، ط. ٣، مجلد: ٦)، ص. ٢٥.

العرب، وهو علم استخرجه المتقدمون فيه من استقراء كلام العربي حتى وقفوا منه على الغرض الذي قصده المبتدئون بهذه اللغة فباستقراء كلام العرب، فاعلم أن الفاعل رفع والمفعول به نصب وأن فعلا مما عينه ياء أو واو تقلب عينه من قوله قام وباع.^{١١}

وعلم النحو كما قاله الرضا مما نقله زين العارفين أن النحو علم من علوم العربيه تعرف به أحوال الكلمة العربية، من حيث الإعراب والبناء يعرض لها من الأحوال في حال تركيبها وعلاقتها بغيرها من الكلمات، فهو يبحث ما يجب أن يكون عليه آخر الكلمة من رفع أو نصب أو جر أو جزم. وقال محمد إدريس جوهرى علم النحو هو علم يبحث عن أحوال الكلمة العربية من حيث الإعراب والبناء. فهذا العلم يبحث عن الكلمة العربية في حال تركيبها أي بعد انتظامها في الجملة.^{١٢}

٣- Handout

تأتي Handout من اللغة الإنجليزية مما يعني المعلومات أو الأخبار أو أوراق الرسائل. تشمل النشرات الوسائط المطبوعة التي تتضمن المواد المقدمة على الورق لمعلومات التدريس والتعلم. عادة ما تؤخذ من بعض الأدبيات التي لها صلة بالمواد التي يتم تدريسها / الكفاءات الأساسية والموضوع الذي يجب أن يتقنه الطلاب. مصطلح Handout ليس له ما يعادله بعد في الإندونيسية عادة ما تكون Handout.^{١٣}

^{١١} زين العارفين، اللغة العربية طرائق وأساليب تدريسها، (فادنج: هيفا بريس، ٢٠١٠م)، ص. ١٢٥
^{١٢} محمد إدريس جوهرى، القواعد الصرفية مباحث حول الكلمات العربية في حال إفراده، (مطبعة

الأمين، دون مدينة الطبع: ١)، ص. ٢

^{١٣} Tony Buzan, *Buku Pintar Mind Mapp*. (Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama, 2006), Hal.4-5.

أما مصطلح Handout التي تقصدها الباحثة هنا هي وسيلة لتسهيل فهم البشر لشيء ما. تكون Handout في شكل فروع تحتوي على مواد أكثر إيجازاً في الرسم البياني. Handout هي أحد الطرق الإبداعية التي يمكن استخدامها في التعليم.^{١٤}

ح. الدراسات السابقة

إن الدراسة السابقة من أهم أساسيات البحث التي استخدمتها الباحثة لمعرفة أسلوب الدراسة إيجابيتها ووسيلتها. والدراسة السابقة تساعد الباحثة على مقارنة النتائج ومعرفة جوانب الفرق بين دراستها الحالية والدراسات السابقة والاستفادة من خبرات الدارسين السابقين:

١. **الدراسة الأولى:** هي الدراسة التي قامت بها "نوردين أفرح" بعنوان: تطبيق التعلم الاكتشافي في درس النحو بنصوص القراءة (دراسة تجريبية بمعهد عمر ديان العصري).^{١٥}

أما مشكلة البحث في هذه الدراسة السابقة أن الطالبات في المعهد عمر ديان لا يفهمون القواعد النحوية إلا قليلاً. وقد لاحظت الباحثة في معهد عمر ديان على تطبيقها صحيحة في النصوص بعد ما تعلمن هذه المادة. ولما كانوا قد تعلموا من الجملة الاسمية والجملة الفعلية إلى عمل الأفعال الناقصة.

في هذه الرسالة، تريد الباحثة أن "تطبيق التعلم الاكتشافي في درس النحو بنصوص القراءة. كان الغرض من هذه الدراسة هو معرفة كيفية تطبيق التعلم الاكتشافي في درس النحو، معرفة رغبة الطالبات في تعلم النحو ستعمال التعلم الاكتشافي. معرفة فعالية تطبيق التعلم الاكتشافي لترقية قدرة الطالبات في

¹⁴ Bacman, " *Metode Belajar Berpikir Kritis dan Inovatif* , (PT Gramedia Pustaka Utama, 2006), Hal. 25

¹⁵ "نوردين أفرح، " تطبيق التعلم الاكتشافي في درس النحو بنصوص القراءة، (دراسة تجريبية بمعهد عمر ديان العصري)،

درس النحو. أي طريقة تستخدم في هذا البحث منهج الكمي. والطريقة البحث هذه في شكل ملاحظة والمقابلة ونصوص وتوثيق. تظهر نتيج الدراسة أن العلاقة بينهما تظاهر جيدة بقيمة ٩٢,٥% تدل على أنها وقعت بين حد ٨١٠,١٠٠ % . بمعنى جيد جد. التشبيه بينهما يعني أنهما تناقشان بأن طالبات قليلا ما فهمن القواعد النحوية. كما تختلف الأبحاث السابقة عن البحث الحالي من حيث المواد البحثية المستخدمة فيه والطرق المستخدمة، وتستخدم البحث الأساليب الوصفية بينهما تستخدم البحث الحالي الأساليب الكافية.

٢. **الدراسة الثانية:** هي الدراسة التي قام بها " عفران أكبر " بالعنوان: ممارسة الخطابة العربية وعلاقتها بمهارة المحادثة (دراسة إرتباطية بمعهد عمر ديان العصر) كل علم لا بد أن تمارس، وكذلك في علم اللغة العربية لا بد ان تمارس نفسها. فرق هذ الهيكل يمكن الباحث يريد ان يبحث عن ممارسة الخطابة العربية وعلاقتها بمهارة المحادثة. اهداف هذ البحث لمعرفة كيف يعرف نتائج نتائج ممارسة الخطابة العربية وعلاقتها بمهارة المحادثة. لطلاب السنة الدراسة ٢٠١٨\٢٠١٢ لمدة شهور. نوع البحث المستخدم هو البحث الإرتباطي.^{١٦}

نتائج هذه الدراسة تشير إلى ان ممارسة الخطابة العربية فعالة في تطوير الخطبة العربية لطلاب السنة الدراسة ٢٠١٨. التشابه بينهما يعني أنها يناقشان ممارسة الخطابة العربية بمعهد عمر ديان العصر. بالاضافة إلى ذلك، يختلف البحث السابق عن البحث الحالي من حيث المواد البحثية، ونتائج البحث هي أن درجة المعادلة الخطابة ٧٠,٦٥ تدل على أنها جيد أيضا. كان

^{١٦} "عفران أكبر" (ممارسة الخطابة العربية وعلاقتها بمهارة المحادثة (دراسة إرتباطية بمعهد عمر ديان العصر)، (بند

قدرة الطلاب في ممارسة الخاطبة العربية على المهارة المحادثة تدل على درجة المقبول.

٣. **الدراسة الثالثة:** هي الدراسة التي قامت بها " إندة سلفيا" بالعنوان: القصة القصيرة واستخدامها بطريقة تعليم الأقران لترقية قدرة الطالبات على مهارة القراءة (دراسة تجريبية بمعهد عمر ديان العصري).

وجدت الباحثة بعض الطلبة لم يقدروا على القراءة. اعتمادا على الملاحظة والمقابلة التي قامت الباحثة وربما من الاسباب، إن طرق المستخدمة عند المدرس غير المناسبة، حتى يسبب الطلاب سئما ولا تتأثر المدة في أذهان الطلاب. الهدف من البحث هو معرفة تأثير القصة بطريقة تعليم الأقران لترقية قدرة الطالبات على المهارة ومعرفة استجابة الطالبات على استخدام القصة القصيرة بمعهد عمر ديان الصري Aceh Besar . في هذه الدراسة، استخدمت الباحثة الطريقة تجريبية مع التصميم الاختبار القبلي والاختبار البعدي.^{١٧}

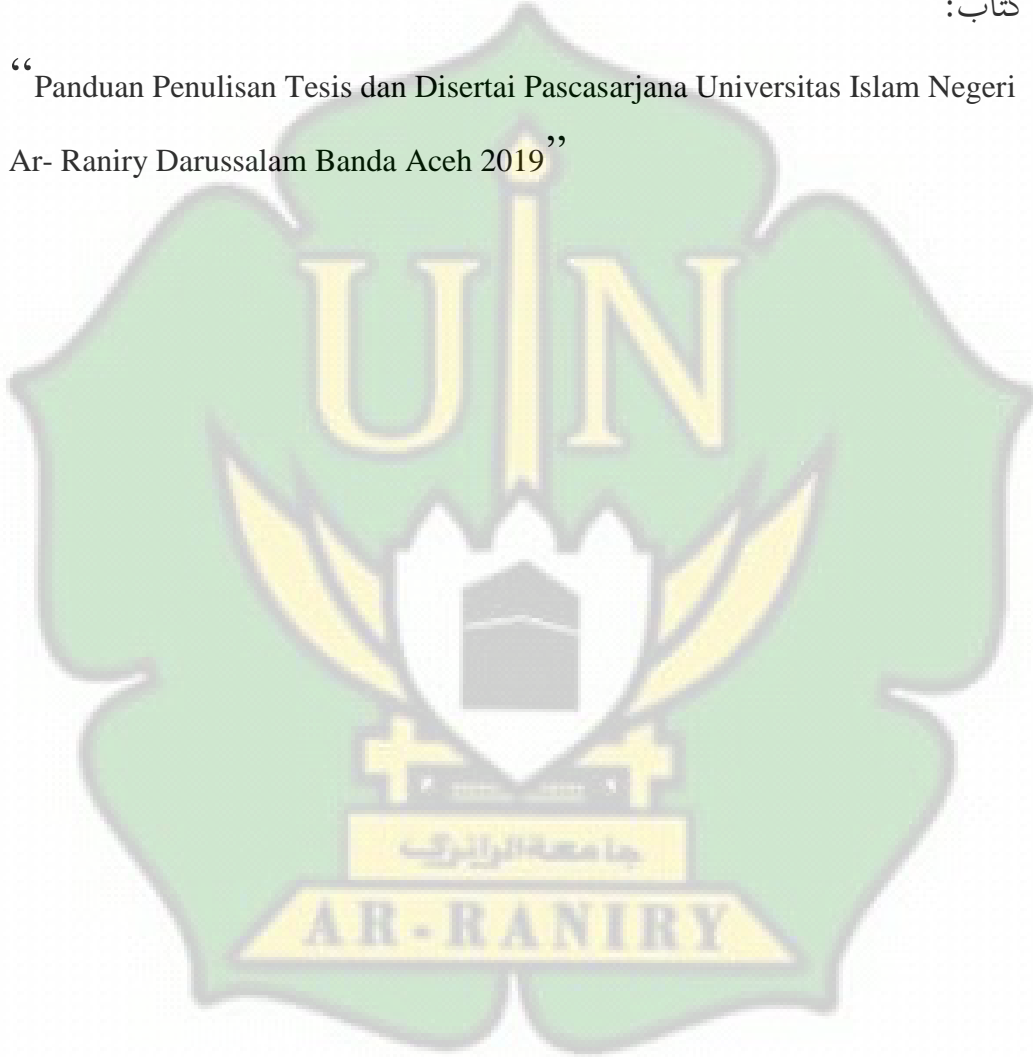
وبناء على نتائج الدراسة حصلت الباحثة إلى أن تطبيق الطريقة تعليم الأقران تؤثر لترقية قدرة الطالبات على مهارة القراءة تؤثر لترقية قدرة الطالبات على المهارة القراءة وتأثيرها أكبر. التشابه أن البحث الحالي يتعلق بإتقان المشكلة والمكان. والفرق ان البحث الحالي بين الدرستين هو تطبيق طريقة التجريبية والطريقة منهج البحث & Development Research والتطوير المستخدمة للحصول على نتائج معين وتجربة

^{١٧} "إندة سلفيا" القصة القصيرة واستخدامها بطريقة تعليم الأقران لترقية قدرة الطالبات على مهارة القراءة (دراسة تجريبية

ط. طريقة كتابة الرسالة

وأما طريقة كتابة هذه الرسالة فاعتمدت الباحثة على دليل الذي وضعته كلية الدراسة العليا جامعة الرانري الإسلامية الحكومية، وهذا الدليل مذكور في كتاب:

“Panduan Penulisan Tesis dan Disertai Pascasarjana Universitas Islam Negeri Ar- Raniry Darussalam Banda Aceh 2019”



الفصل الثاني الإطار النظري

أ. مفهوم التطوير

١- تعريف التطوير

التطوير لغة كما ورد في المعجم الوسيط أنه مشتق من طَوَّر - يطور - تطويرا بمعنى التغيير أو التحويل من حال إلى حال.^{١٨} أما التطوير اصطلاحاً كما عرّفه سوجينو (Sugiono) في كتابي أساليب البحث والتعليم، أنه عمليات أو خطوات لتطوير المنتجات الجديدة أو إتقان المنتجات الموجودة التي يمكن حسابها.^{١٩} وقال سوردي (Suardi) إن البحث والتطوير هو عمليات أو خطوات لتحسين المنتجات الحالية التي يمكن مسؤولها. وقال Bord and Gall إن البحث والتطوير هو عملية تستخدم لتطوير المنتجات التعليمية والتحقق من صحتها.^{٢٠} بناءً على هذه التعريفات، يمكن الاستنتاج أن البحث والتطوير هو طريقة أو عملية تستخدم لتطوير المنتجات المستخدمة في التعليم والتحقق من صحتها.

لقد ارتبط مفهوم التطوير بمفهوم المنهج التعليمي، لأن تطوير المنهج جزء لا يتجزأ من مفهوم التطوير في حد ذاته. ويقصد بتطوير المنهج التعليمي العملية التي يتم من خلالها إعادة تشكيل مناهج التعليم في صف دراسي أو مرحلة دراسية. بما يتواءم مع القضايا العلمية والبيئية والتكنولوجية العالمية والمحلية من حيث أهداف هذا المنهج وطرق تدريسه والوسائل التعليمية التي تساعد على إنجازه وكيفية تقويمه. ويميل إبراهيم إلى أن تطوير المنهج عملية تتضمن التغيير الكمي أو الكيفي نحو الأفضل في الخبرات التعليمية

^{١٨} إبراهيم أنيس، عبد الحليم، عطية الصوالحي، المعجم الوسيط، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، الطبعة الرابعة، ٢٠٠٤) ص. ٤٣٥.

^{١٩} Nana Syaodih. *Metode Penelitian Pendidikan*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya : 2008), Hal. 25

^{٢٠} Nana Syaodih. *Metode Penelitian Pendidikan*, Hal. 26

التي يتعرض لها الطالب. وتتطلب عملية تطوير المنهج مراعاة بعض الجوانب المهمة. ومن أهمها: الاهتمام بإحاجات المتعلم وقوة قدراته. وتحقيق ارتباط المنهج بالمجتمع في حل بعض مشكلاته. وتنظيم خبرات المنهج بشكل متكامل ومستمر ومتتابع.^{٢١}

من كل هذه الأراء، يستنتج أن تطوير المنهج التعليمي هو تحسين وتحديث وإدخال تجديدات ومستحدثات على عناصر المنهج الدراسي. وهذه العملية تستند إلى مجموعة من المبادئ العلمية والفنية. وتشكل من إجراءات اجتماعية وفنية نحو تحقيق أهداف منشودة. وتتضمن عملية التطوير كل أو بعض عناصر المنهج التعليمي. وهي تشمل أهداف المنهج، والمحتوى التعليمي، والمواد التعليمية، وطرق التدريس، والوسائل التعليمية، وأساليب التقويم.

٢- خصائص التطوير

إن البحث والتطوير من أجل تحسين جودة التعليم له الخصائص التالية:^{٢٢}

- أ. المشكلة التي يجب حلها هي مشكلة حقيقية تتعلق بالجهود أو المبتكرة أو تطبيق التكنولوجيا في التعلم كمسؤولية مهنة والتزم باكتساب جودة التعلم
- ب. تطوير نماذج وأساليب وطرق التعليم بالإضافة إلى وسائل تعليم التي تدعم فاعلية تحصيل كفاءة الطلبة.
- ج. يجب إجراء عملية تطوير المنتج، والتحقق من الصحة من خلال اختبار الخبراء، والتجارب الحقلية المحدودة بحيث يكون المنتج الناتج مفيدا في تعزيز التعليمية. وعملية التطوير والتحقق من الصحة والتجارب الحقلية تجب أن يتم وصف العلمية بواضح، حتى تكون مسؤولة بأكاديميا.

²¹Nana Syaodih. *Metode Penelitian Pendidikan*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya : 2008), Hal. 25

²²Nana Syaodih. *Metode Penelitian Pendidikan*.,..., Hal. 25

د. إن عملية تطوير النماذج، والمداخل، والطرق، ووسائل التعليمية يجب توثيقها بدقة وإبلاغ عنها منهجي وفقاً لمبادئ البحث الذي يعكس ابتكاراً.

٣- مفهوم الكتاب الدراسي والمواد الدراسية

الكتاب الدراسي هو كتاب يضم كل المعلومات الأساسية في مجال دراسي أو تدريبي معين. وهو عنصر الثاني للمنهج، فتستمد من ميادين لمعرفة المنظمة، ويتضمن اختياراً وتنظيماً للحقائق والمفاهيم والمبادئ، ويراعي في تنظيمها الاستمرار والتكامل والتتابع. ويمكن تعريف الكتاب الدراسي على أنه الوعاء الذي يحتوي على المعلومات والمعارف والذي يساعد كلا من المتعلم والمعلم في العملية التعليمية. فهو يساعد المعلم في التدريس وفي شرح الدرس للمتعلم داخل الحصة الصفية بشكل منظم وبأسلوب سهل.^{٢٣} ومن هنا يمكن الاستنتاج أن الكتاب المدرسي هو الوعاء الذي يحتوي على المعلومات والمعارف التي يحتاج إليها كل من المعلم والطالب.

أما المواد الدراسية فهي مجموعة الخبرات التربوية والحقائق والمعلومات التي ترجى لتزويد الطلاب بها والاتجاهات والقيم التي يزداد تنميتها عندهم، أو المهارات الحركية التي يراد إكسابهم إياها بهدف تحقيق النمو الشامل المتكاملة لهم في ضوء الأهداف المقرر في المنهج.^{٢٤} والمواد الدراسية هي مجموعة المادة مرتبة في مسألة منهجية سواء كانت مكتوبة أم غير مكتوبة. والآخرون يقولون أن المواد الدراسية هي المعلومات، والأدوات، والنصوص التي تتطلب المعلمين لتخطيط واستعراض تطبيق عن التعليم. وهناك تعريف آخر لمواد الدراسية، وهي مواد أو موضوعات يتم ترتيب استخدامها بشكل منظم من

^{٢٣} سعيد لافي، تعليم اللغة العربية المعاصرة، (القاهرة: عالم الكتب، ط ١، ٢٠١٥ م)، ص ١٤٨.

^{٢٤} عبد الرحمن إبراهيم الفوزان وآخرون، دروس الدورات التدريب لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين

المعلمين والطلاب في عملية التعليم.^{٢٥} لا يقتصر تعريف المادة الدراسية في المنهج على أنه مجموعة مواد التعليم ولكنه يشمل مجموعة المعارف والمهارات والقيم والاتجاهات التي يمكن أن تحقق بواسطتها الأهداف والأغراض التربوية.^{٢٦}

بناء على الأراء السابقة، لابد للعلمين أن يكونوا مستخدمين للمواد الدراسية المناسبة بالمنهج الدراسي، ومواصفات الطلاب، وحل مشكلات التعليم. يجب أن تقسم المادة الدراسية بالترابط والتكامل، وأن يكون مرنا، ويحقق التوازن بين النظري والعملي، ويكون مناسباً من حيث الحجم، فلا يكون قصيراً ولا يكون كثيفاً. ويقع على المعلم مسؤولية تقديم هذه المادة الدراسية للطلاب بطريقة يحقق فيها الأهداف والأغراض التربوية التي يجب أن تكون واضحة في ذهنه. وعلى هذا الواقع، يجب أن يتعامل مع المادة الدراسية تعامل الخبير. وبما أن مناهجنا تعاني من مشاكل كثيرة لسنا في معرض الحديث عنها الآن فيجب أن يكون لمعلم هو الخبير الذي يعالج مشاكل المدة الدراسية، وعلى هذا يجب أن يتقن المعارف الموجودة فيه، ويعدل النقص والخطأ الذي من الممكن أن يوجد فيه، ويواكب التطور السريع في المعارف والتقنيات. وأما أهداف إعداد المواد الدراسية عند رشدي أحمد طعيمة فهي كما يلي:^{٢٧}

١. توفير المواد الدراسية المناسبة بالمنهج الدراسي مع الأخذ بعين الاعتبار، واحتياجات الطلاب وللمواد الدراسية للمناسبة لخصائص والبيئة الاجتماعية لطلاب.
٢. ليساعد الطلاب في الحصول على المواد الدراسية البديلة.
٣. لتسهيل المعلمين في تنفيذ التعلم.
٤. ليساعد الطلاب في عملية التعليم.

²⁵ Tian Belawati dkk. Pengembangan Bahan Ajar. (Jakarta: Universitas Tebuka.2003).hlm 11

^{٢٦} ديوي حميدة، منهج اللغة العربية للمدرس الإسلامية من الطرز العاليز مالانج: ٢٠١١ ص: ١١

²⁷ Opcit. Abdul Majid. Perencanaan Pembelajaran . Hlm : 174

٥. ليسهل المعلم في تطبيق التعليم

٦. لتكون عملية التعليم جذابا.^{٢٨}

ويمكن للطلاب بالمواد الدراسية أن يستطيعوا تعلم الكفاءة الأساسية متماسكا ومنظما بحيث قادرين على السيطرة عن جمع الكفاءات. وتعتبر المواد الدراسية كأساس لعملية تربوية، وهي الوعاء الذي يحمل المعلومات والاتجاهات المرادة للتلاميذ. ليس فقط للتلاميذ بل للمعلم وغيرهم أيضا يحتاجون أن يهتموا بالخبرات والحقائق كمصدر ثقافي لهم. وهذه التي تجعل العملية مستمرة بين التلاميذ وبين أنفسهم حتى يحصل من التعليم ما يريدونهم. كما شرحت فراويرادلغا أن المواد الدراسية هي المواد التي تقدم لمتعلم اللغة ترتبط بالوسائل، أو الكتب، أو الألعاب وغيرها لمواد التعليمية، والمعلومات، والأدوات.^{٢٩} إذن، المواد الدراسية لتعليم اللغة هي المواد اللغوية التي تقدم لمتعلمي اللغة، سواء أكانت مسموعة أم مقروءة، كالكتب بأنواعها، والصحف والمجلات، والأشرطة والأفلام، ويدخل في ذلك الخطط والمناهج. وتستخدم الباحثة المواد الدراسية ككتاب أساسي.

ومن الآراء المختلفة، تلخص أن يقصد بإعداد المواد الدراسية هي مجموع العملية التي يقوم بها المؤلف لإعداد مواد قبل إخراجها في شكله النهائي وطرحه للاستخدام في فصول تعليم اللغة. ويقصد بذلك أيضا ما يقوم به المؤلف من عمليات لازمة لإعداد المواد سواء كانت بحوثا أجراها، أو أدوات وقوائم أعدها أو نصوصا رجع إليها، أو تجريبا قام به. وستكون هذه المواد كتباً أساسيا في تعليم اللغة العربية.

لا تتكون المواد الدراسية لتعليم اللغة العربية من مجموعة من المعارف أو مجموعة من المعلومات فقط، ولكن يجب أن يتم تحديد ذلك وهناك حاجة إلى وحدة المعرفة،

^{٢٨} رشدي أحمد طعيمة، المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات الأخر، (مكة : جامعة أم القرى،

معهد اللغة العربية، ٢٠٢٣) ص. ٢٥٣

^{٢٩} Andi Prastowo و Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif, (Yogyakarta: Diva Press, 2014) Hlm : 17.

سواء بالنسبة للمعرفة الخاصة وكذلك للطلاب وبيئتهم. والمواد الدراسية في التعليم الحديث يتضمن ثلاثة أنواع من المواد وهي: المعرفة، الإدراكية، والمهارات. وهناك المواد الدراسية لتعليم اللغة العربية ولا بد موجود في محتوى من المواد الدراسية. قال فانين (Panen) كان ثلاث مكونات في المواد الدراسية وهي:³⁰

١. المكونات الأساسية، التي تتكون من المعلومات للطلاب
٢. المكونات التكملة، التي تتكون من المعلومات زيادة التكامل بالمواد الدراسية الأساسية، كمثل قراءة الزيادة، تخطط التعليم وغير ذلك.
٣. المكونات لتقوم، التي تتكون عن الاختبارات في تعليم اللغة العربية.

٤ - فوائد الكتاب الدراسية

المواد الدراسية لديها كثير من الفوائد في عملية التعليم. هناك نوعان من التصنيفات الرئيسية لتقسيم المهام من المواد الدراسية، والتي وفقا لاستخدام المواد الدراسية واستراتيجيات التعلم المستخدمة³¹. فوائد المواد الدراسية عندما ينظر إليها من الجانب الذي يستخدم المواد الدراسية، فهي تتكون من الفوائد للمعلمين والطلاب.

ومن الفوائد المواد الدراسية للمعلم، منها كفاءة الوقت في عملية التعليم، تغيير دور المعلم من المدرسين والميسرين، ترفع عملية التعلم تصبح أكثر فعالية والتفاعلية، مبادئ توجيهية للمعلمين الذين سيتم توجيه جميع أنشطتها في عملية التعلم والكفاءة التي يجب أن يدرس للطلاب، أدوات تقييم الإيجاز أو التعلم للإتقان النتائج التعليم. ومن فوائد المواد الدراسية لطلاب منها يمكن أن يتعلم الطلاب بشكل مستقل، يمكن أن يتعلم الطلاب وفقا للمرجوة، ويمكن أن يتعلم الطلاب وفقا لقدرتهم.

³⁰ Opcit. Abdul Majid. *Pembelajaran Tematik Terpadu*. Hlm : 18

³¹ Andi Prastowo. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. (Yogyakarta : Diva Press. 2014). Hlm : 24-26

ومن الآخرين، تصبح المواد الدراسية أساسا للطلاب الذين يوجهون كل أنشطة الطلاب في التعليم والكفاءات التي ينبغي دراستها عليها.^{٣٢} ومن تلك البيانات، تكون المواد الدراسية مهما جدا، وتأثر المواد الدراسية لمعلم. وكذلك للطلاب في عملية التعليم لذلك لا بد لكل مدرسة أن تكون المواد الدراسية في عملية التعليم مناسبة للطلاب وكذلك للمعلم.

٥- أساس في تطوير الكتاب

ويقصد بأساس تطوير الكتاب هي مجموع العملية التي يقوم بها المؤلف لتطوير مواد قبل إخراجها في شكله النهائي وطرحه للاستخدام في فصول تعليم اللغة. ويقصد بذلك أيضا ما يقوم به المؤلف من التطويرات لإعداد المواد سواء كانت بحوثا أجراها أو أدوات وقوائم أعدها أو نصوصا رجع إليها أو تجريبا قام به وستكون هذه المواد كتبا أساسيا في تعليم اللغة العربية. ومن هذه الأساس فهي كما يلي:^{٣٣}

١. أساس الثقافة والاحتماعية

إن اللغة عنصر من عناصر الثقافة، ولا يمكن أن تتحدث باللغة بغير ثقافة لأن اللغة وعاء الثقافة. وهي الوسيلة الأولى في التعبير عن الثقافة. وأما علاقة الثقافة بتعليم اللغة الأجنبي فإن فهم الثقافة المجتمع الإسلامي تعد جزءا أساسيا، من تعليم اللغة. وإن دارس اللغة الأجنبية لا بد له، إذا كان راعيا في إتقانها جيدا، من أن يتعرف على حضارة المجتمع الذي يتكلم أفرادها تلك اللغة اعرافا كافيا يعصمه من الوقوع في زلل بالغ الخطور، ومن ثم فإن تعليم لغة أجنبية هو تعلم حضارة أصحاب تلك اللغة .

أن دارس اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية لا يستطيع فهم مدلول المفردات

³² Ibid. Hlm : 301

³³ ناصر عبد الله الغالي. أساس اعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. (الرياضية: دار الغالي.

والجمل بمغزل عن ثقافة مجتمع العربي المسلم، ولذا عند تصميم المواد الدراسية أو تحليلها فينبغي توضيح مفهوم الثقافة الذي تتبناه المادة والحدود التي تميز الثقافة الإسلامية عن العربية، كما ينبغي أن يعطي الموضوعات الثقافية الإسلامية وزناً، كما ينبغي عليه أن يتدرج في عرضها لموضوعات الثقافة، ومفاهيمها وفقاً لمستوى الدارسين وقدراتهم العقلية وخلفياتهم الثقافية.

٢. الأساس النفسية

الأسس الثاني التي يهتم لتطوير المواد الدراسية فهو الأساس النفسية. في تطوير المواد الدراسية ينبغي أن يهتم على الحالة النفسية للطلاب مهما في عملية التعليم، لأن الطلاب أهداف التعلم المستهدفة. وحافز الطلاب هو عامل مهم في نجاح التعليم. لذلك لابد على تطوير المواد الدراسية يهتم على حال النفسي للطلاب حتى يستطيع أن يرتفع حافز الطلاب في عملية التعليم.

ومن الشروط النفسية التي تجب مراعاتها عند إعداد المواد الدراسية أو الكتاب الدراسي فهي:^{٣٤}

- ١ أن يكون محتوى المواد مناسباً لمستوى الدارسين فكرياً.
- ٢ أن يراعي مبدأ الفروق الفردية.
- ٣ أن يشير في الدارس التفكير ويساعد على تنمية بما يساعده على اكتساب اللغة الأجنبية.
- ٤ أن تبني المادة العلمي وفق استعدادات الدارسين وقدراتهم.

^{٣٤} ناصر عبد الله الغالي. أساس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. (الرياضية: دار الغالي.

- ٥ أن تشبع دوافعهم وترضى رغباتهم وتناسب ميولهم، معنى أن هدرس أو يعرف الميول والدوافع العامة للدارسين.
- ٦ أن يكون المؤلف على علم بخصائص كما عليه أن يستفيد من نتائج الدراسات النفسية في هذا الميدان.
- ٧ مراعاة المرحلة العمرية.
- ٨ أن تحفزه المادة الدارس على استخدام اللغة في مواقفها الطبيعية.
- ٩ أن يقدم مادة عملية من المواقف الحياتية التي تساعد الدارس على التكيف مع الناطق الأصلي للغة.
- ١٠ أن يغين الكتاب على تكوين الإتجاهات والقيام لمرغوب فيها للدارسين.

المواد الدراسية الجيد هو المواد الدراسية تهتم باعتبار الجوانب النفسية المذكورة أعلاها من علم النفس، وبالتالي فإن المواد الدراسية وفقا للحالة نفسية للطلاب، ويمكن أن يكون فعالة عند الطلاب.

ب- البيانات عن النحو الواضح ومؤلفه

١- التعريف بالنحو الواضح

النحو الواضح هو الكتاب في قواعد اللغة العربية الذي كتبه علي الجارم ومصطفى أمين، وهو يشتمل على ثلاثة مجلدات.^{٣٥} وكانت الطبعة الأولى لهذا الكتاب في عام ١٩٣٠م في مطبعة المعارف بمصر.^{٣٦} والنحو الواضح الذي طبع بمطبعة دار المعارف في عام ١٩٩٩م لون غلافه اسمر. ويكتب عنوان الكتاب باسم "النحو الواضح" وفوقه البيان عن الجلد برقم ١ أو ٢ أو ٣ في داخل الدائرة. وتحت اسم الكتاب البيان

³⁵ Andi Holilullah, "Analisis Materi Dan Metode Sintaksis Arab Dalam Kitab Nahwu Al-Wadhih", Al-Fathin, Vol:3, No: 2, 2020, Hal.129.

³⁶ علي الجارم ومصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية للمرحلة الابتدائية، (القاهرة: دار

عن الكتاب بأنه "في قواعد اللغة العربية للمرحلة الابتدائية"، ثم تحته البيان عن اسم المؤلف علي الجارم مصطفى أمين.^{٣٧}

وقد كثر الثناء على هذا الكتاب من علماء اللغة العربية، منه قول أحمد حسن الزيات باشا في مجلة الرسالة وألف المؤلف في علوم اللغة كتباً أشهرها كتب النحو الواضح والبلاغة الواضحة. فكانت بحق فتحاً جديداً في آفاق النحو والصرف والبلاغة. وقد انتشرت هذه الكتب في الشرق العربي انتشاراً ضمن لها البقاء. وكفل لصاحبها الخلود. إذ ألف الجارم بين أمثلتها بأسلوب الأستاذ الأديب والعالم المحقق. فجاءت غاية في الوضوح وآية في الدقة. وسهلت على تلاميذ المدارس هذه النظريات الجافة من النحو والصرف والمعاني والبيان والبديع. وستبقى هذه الكتب متخذة مكانتها في عالم التأليف مهما تقدم عليها العهد وستظل مرجع المؤلفين كلما لواحد منهم أن يضع لبنة في صرح المؤلفات العربية.^{٣٨}

٢- الخلفية في تأليف النحو الواضح

قال المؤلف في المقدمة بأنه رأى منذ عهد بعيد أن المبتدئين في تعلم قواعد اللغة العربية يتجشمون صعباً في درسها. ويقاسون عناء في إدراكها. ورأى الكتب التي وضعت لهم فيها، لم تأخذ بأيديهم إلى الغاية المنشودة إلا قليلاً.^{٣٩} فهذا هو السبب الذي يحث المؤلف على كتابة النحو الواضح. من ذلك القول يبدو بأن المؤلف له همة كبيرة في الرعاية والتطوير لتراث علوم القواعد اللغة العربية.

ورأى أيضاً بأن المبتدئين يحتاجون إلى طريقة جديدة في دراسة القواعد العربية. وقال قد طال على تأليفها الأمد. واختلفت عليها دورات الزمان. وأصبحت أثراً من آثار الماضي البعيد. وقد سطع في هذا العصر نور من المدينة فكشف عن البصائر غطائها، ودفع الناس كافة إلى السير في طريق التجديد. وبلغ فن التربية بمجهود العاملين من رجاله

^{٣٧} علي الجارم ومصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية....، ص. ١.

^{٣٨} علي الجارم ومصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية....، ص. ٢.

^{٣٩} أحمد حسن الزيات باشا، علي الجارم بك، (مجلة الرسالة، ٩ ربيع الأول ١٤٣٢م)، ص. ٨٧٨.

مقاما محمودا. ومدى بعيدا، فكانت مباحث جديدة. وتجارب سديدة، وطرق معبدة عفت على آثار الفن العتيق والمذهب القديم.^{٤٠}

وقال أيضا بأنه قد بلوه التعليم طويلا، وأحاط بالتلاميذ خيرا، ودرس عقولهم وميولهم وغرائزهم. وقرأ حاجة في نفوسهم صعب نيلها. وعز قضاؤها، ورأى بأنهم يسرون بشوك وقتاد. ويجاهدون في غير جهاد. فتلجج في صدوره أن يضع لهؤلاء التلاميذ كتابا في القواعد. يجرى معهم على قدر خطاهم، ويكشف لهم من مسائل العلم ما يلائم عقولهم، ويأخذ بأيديهم في طريق ممهدة هونا إلى الغاية. ويبعث فهم حب العربية، وأنما لم تكن لغزا ولم تكن طلسمًا، ولم تكن شبعا مخيفا. بل آيات بينات، من اللسان العربي الشريف، ومهد عزهم، ومصدر فخرهم، ومجد وطاقهم.^{٤١}

بناء على ما قاله علي الجارم ومصطفى أمين في مقدمة كتابه، رأت الباحثة نقطتين مهمتين في سبب تأليفها هذا الكتاب. الأول أنها أرادا حماية الكنوز والتراث لقواعد اللغة العربية وتطويرها. والثاني أراد أن يضع الكتاب الذي يلائم على المبتدئين، لأنهما جدا أن التلامذ المصرية في عصرهما وقعوا في الصعوبة في دراسة قواعد النحو بسبب عدم الكتب النحوية التي تناسب على ميولهم وغرائزهم وعقولهم، فهذان السببان في وضعهما هذا الكتاب الجيد.

٣- الهدف والمنفعة في تأليف النحو الواضح

هذا الكتاب مؤلف جليل من العالمين المصريين، وهما علي الجارم ومصطفى أمين وسمي هذا الكتاب باسم النحو الواضح ليقرب به التلاميذ فهم القواعد بطريقة مناسبة لهم. وهذه الطريقة تسهل المبتدئين لحفظ المواد فيه، وتيسرهم لفهم القواعد النحوية. ويستخدم هذا الكتاب في المدارس والمعاهد الإسلامية خاصة في المعاهد العصرية. وهو مشهور لوجيزه، وفيه كثير الفوائد والمعاني، ويحتوي على القواعد النحوية التي تعرض

^{٤٠} علي الجارم ومصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية...، ص. ٣.

^{٤١} علي الجارم ومصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية...، ص. ٣-٤.

بالأمثلة المجتدبة ثم يرد بعد تلك الأمثلة لتعريف القواعد. وهذا الكتاب هو ما اعتمده المبتدئون في دراسة النحو في إندونيسيا.

وقال المؤلف في المقدمة بأنه بعد أن تأمل عن خبرة التلاميذ في تعلم القواعد النحوية وجد بأنهم يحتاجون إلى الكتاب الذي فيه طريقة جديدة يلائم عقولهم وميولهم. فلذلك ألف هذا الكتاب بطريقة الاستنباط التي هي أكثر طرق التعليم قربا لعقول الأطفال. وأثبتها أثرا في نفوسهم وأقربها إلى المنطق، لأنه عند المؤلف هو خير دافع إلى التفكير والبحث. وتعرف وجوه المشابهة والمخالفة بين الأشباه والأضداد. وقد أكثر من الأمثلة التي تستنبط منها القاعدة على طراز حديث لم يسبق له مثال.^{٤٢}

بناء على ذلك رأت الباحثة بأن الغاية في تأليف المؤلف هذا الكتاب وتوفير الكتاب المدرسي في دراسة القواعد العربية الذي يناسبه بحاجة التلاميذ حيث يسهل تعلمهم له. وأما المنافع في تأليف المؤلف هذا الكتاب فهي تسهيل المبتدئين في دراسة القواعد العربية تزيد محبتهم ورجبتهم في اللغة العربية، وتسهل المسلمين في دراسة دينهم من الكتب الشرعية التي أكثرها باللغة العربية.

٤ - شخصيه المؤلف

(أ) علي الجارمي

اسمه الكامل علي بن صالح بن عبد الفتاح الجارم وهو أديب، شاعر، كاتب لغوي، ونحوي، وبياني، وقصصي من رجال التربية والتعليم. ولد في رشيد، بمصر في السنة ١٨٨١م. وتعلم بالقاهرة والكلترة. وجعل كبيرا لمفتشي اللغة العربية بمصر. فوكيلا لدار العلوم، وانتخب عضوا بالمجمع اللغوي بالقاهرة. وبالمجمع العلم العربي بدمشق. واشترك في لجنة مناهج اللغة العربية للمدارس الابتدائية والثانوية.

ودخل دار العلوم في ١٩٠٣م، وفي مايو سنة ١٩١٧م نقل مفتشا إلى وزيرة المعارف ثم رقيه إلى وظيفة كبير مفتشي اللغة العربية. وبقي بها حتى سنه اذ

^{٤٢} علي الجارم ومصطفى أمين، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية....، ص. ٥

نقل وكيلا لدير العلوم وباقي فيها الى ان احيل الى المعاش وقد عينا عضوا
بمجمعي وادي الاول للغة العربية منذ انشائه سنة ثم توفي الجرم فبراير
ب) مصطفى أمين

ولد مصطفى أمين في ٢١ فبراير ١٩١٤م، وهو صحافي وكاتب
مصري، وقام مع شقيقه علي أمين بتأسيس صحيفة أخبار اليوم. وكان والدهما
أمين أبو يوسف محاميا كبيرا، أما والدتها فهي ابن أخت الزعيم سعد زعلول،
ومن هنا انعكست الحياة السياسية بشكل كبير على حياة الطفلين حيث نشأ
وترعرعا في بيت زعيم الأمة.

٥- ترتيب محتويات النحو الواضح

ستقوم الباحثة في هذا القسم أن يصف ترتيب ما ورد في النحو الواضح مجملا،
ثم في القسم الذي بعده تفصيلا إن شاء الله وذلك كما يلي:

أ) الغلاف

يحتوي الغلاف على اسم الكتاب وهو النحو الواضح، ويأتي تحته البيان بأنه
يبحث في قواعد اللغة العربية. ثم تحته البيان بأنه لمدارس الابتدائية، ثم ورد تحت تلك
البيانات اسمان لمؤلفي هذا الكتاب في اليمين والشمال متوالين، ثم البيان بأنه موسوعة إلى
ثلاثة أجزاء، ويأتي اسم الناشر والمطبعة.

ب) مقدمة المؤلف

هذه المقدمة متضمنة على الحمد والثناء على الله تعالى والصلاة والسلام على
رسول الله صلى الله عليه وسلم. وذكر المؤلف فيها الخلفية في تأليف هذا الكتاب وهي
حماية كنوز علم العربية وتكويرها وذكر أيضا عن الهدف في التأليف والبيان عن المنهج
الجديد الذي سلك به المؤلف ولم يستخدم قبله ثم وصفه بأنه قبر المنهج الذي وضع
للمبتدئين ثم بين بأن الطريقة في هذا الكتاب هي طريقة الاستنبات التي هي أكثر طرق
التعليم قربا إلى عقول الأطفال وأثبتها أثرا في نفوسهم

ج) المواد في الكتاب

هذا الكتاب ليس مكتوباً بحسب الباب، بل يكتب حسب الموضوع. ويشتمل الجلد الأول على ١٦ موضوعاً، والجلد الثاني على ٣٣ موضوعاً، والجلد الثالث على ٢٧ موضوعاً. وأورد المؤلف بعض الأمثلة السهلة التي تتعلق بالموضوع أولاً، ثم بين واحداً فواحداً بالعبارة المفهومة السهلة ثم عرض القاعدة المستنبطة منها، ثم أتى بالتمارين.

ج- مفهوم Handout

Handout هي مواد تعليمية مكتوبة تحتوي على ملخصات للمواد المأخوذة من الإملاءات والعديد من المؤلفات المتعلقة بالكفاءات الأساسية، والتي يتم إعدادها بإيجاز لإثراء المعرفة وتسهيل فهم الطلبة وتذكيرهم للمفاهيم المهمة. يتم إنشاء Handout بهدف تسهيل وتقديم مساعدة المعلومات أو المواد التعليمية كدليل للطلاب. وهي وسائل تعليمية مذكورة بإيجاز ومفيدة كدليل في التعلم. تحتوي Handout على المواد التي سيتم تدريسها، بهدف إعداد الطلاب قبل إجراء عملية التدريس والتعلم، كما تقدم شرحاً للعملية التي يتم تدريسها، حتى يتمكن الطلاب من فهم ما يعنيه المعلم بسهولة. وهي مواد تعليمية مطبوعة وموجزة بطبيعتها، ولكنها لا تزال متوافقة مع الكفاءات الأساسية التي يتطلبها المنهج الدراسي. تتكون Handout عادةً من ورقة واحدة فقط أو عدة أوراق. يتم إعداد Handout بناءً على نوع واحد أو عدة أنواع من الكتب المدرسية المستخدمة في المدارس بهدف تسهيل تعلم الطلاب وإضافة مواد غير موجودة في الكتب المدرسية بعد.^{٤٣}

⁴³ Tony Buzan, *buku pintar Mind Mapp...*, Hal. 40

١. تعريف Handout

Handout هي وسيلة لتسهيل فهم البشر لشيء ما. تكون Handout في شكل فروع تحتوي على مواد أكثر إيجازاً في الرسم البياني. Handout هي أحد الطرق الإبداعية التي يمكن استخدامها في التعليم. تعد Handout هي مثال جيد على الاستفادة من التقنيات في فهم المفاهيم وتذكر المعلومات من خلال شرط أساسي للتعلم. الأسلوب الرئيسية ذات شقين. أولاً، ابدأ بموضوع أو مفهوم، ثم انشر النقاط المتعلقة بربط النصوص حول المركز. ثانياً استخدام خيالك وكلماتك الرئيسية لربط أفكارك الرئيسية بحيث يكون الفهم أسهل.^{٤٤}

تطور أسلوب النسخ بـ Handout على الأساس كيف أسلوب عمل الدماغ عند نمج المعلومات. مدة إلقاء المعلومات سيأخذ الدماغ تعد الإشارات في شكل متنوع يعني من صورة وصوت ورائح وفكرة وحس. وبوسيط Handout تسجل للمعلومات برمز وخط وكلمة ولون. Handout الصحيحة تستطيع ان تصور النمط الفكرية المرابطة في فروعها. Handout هي آلة التفكير الفعلي لأنها تعطينا الفرصة لجعل المخطط عن تعدد الفكرة الرئيسية وتسببنا ان نستطيع ان ننظر بوضوح وسريع ان الأفكار السابقة متعلق ومتراصة. وكأنما تستعدمرحلة لائقة بين عملية التفكير وبذل فكرنا على الشكل الكلمة الحقيقية على الورقة.^{٤٥}

يكشف توي بوزان أن Handout هي وسيلة أسهل وسائط لإدخال المعلومات إلى الدماغ وإخراج المعلومات من الدماغ. تعد Handout سائط إبداعية وفعالة لتدوين للملاحظات والتي من شأنها أن ترسم أذهننا حرقياً. Handout بسيطة جداً أيضاً. تشترك

⁴⁴ Bacman, " Metode Belajar Berpikir Kritis dan Inovatif , (PT Gramedia Pustaka Utama, 2006), Hal. 25

⁴⁵ Tony Buzan, buku pintar Mind Mapp.....Hal. 45

جميع Handout في شيء مشترك. كلها تستخدم اللون ولها بنية طبيعية تشع منها المركز.^{٤٦}

والخلاصة لتعريف Handout هي أنما أسلوب المستخدمة لتسهيل فهم المواد التي تحتوي على العديد من الفروع باستخدام صورة متفرعة، ها فائدة في تسهيل فهم الدماغ للمادة وحفظها.

٢. فوائد Handout

كما يتوافق رسم Handout مع الأعمال الطبيعية للدماغ. يمكن أن ينتج عن تخطيط الخريطة ملاحظات توفر الكثير من المعلومات على صفحة والحادية وتظهر العلاقات بين المفاهيم والأفكار المختلفة. لذلك مع رسم الخرائط الذهنية، يمكن تحويل قائمة طويلة من المعلومات إلى خريطة ملونة ومنظمة للغاية ويسهل تذكرها وتتناغم مع الأعمال الطبيعية للدماغ.

Handout هي الأداة المفضلة لمساعدة الطلاب على صقل ذكرياتهم. يمكن أن يعمل مخطط الخريطة بشكل جيد لأنه يستخدم اللاعبين الرئيسيين في ذاكرتك: الخيال والارتباط. رسم Handout هو شكل خاص من أشكال تدوين الملاحظات يعمل مع دماغ المتعلم لتسهيل التذكر. تستخدم Handout الألوان والصور للمساعدة في إبقاء خيالك والوسائط التي ترسم بما Handout بالكلمات أو الصور للوجود على الخطوط لمنحنية أو الفروع ستساعد ذاكرتك على تكوين روابط.^{٤٧}

ب. المبادئ والخصائص Handout

⁴⁶ Tony Buzan, *buku pintar Mind Mapp*...., 46

⁴⁷ Tony Buzan, *buku pintar Mind Mapp*)....,48

يستخدم الخريطة الذهنية تقنية توجيه الأفكار باستخدام كلمات رئيسية ورموز وصور مجازية ووصفها بوسائط موحدة باستخدام تقنية الشجرة. يعتمد رسم الخرائط الذهنية على التفاصيل وخريطة ذهنية يسهل تذكرها لأنها تتبع أماط تفكير الدماغ. تشترك جميع Handout في شيء مشترك. كل شيء يستخدم اللون. لديهم جميعاً بنية طبيعية تشع من المركز. كلهم يستخدمون خطوطاً منحنية ورموزاً وكلمات وصور تتلاءم بشكل بسيط وأساسي وطبيعي . ووفقاً لوسائط عمل الدماغ. باستخدام Handout يمكن تحويل القوائم الطويلة من المعلومات إلى رسوم بيانية ملونة ومنظمة للغاية ولا تنسى تعمل في انسجام مع وسائط الدماغ الطبيعية في القيام بالأشياء.⁴⁸

Rose Malcolm إن إضافة هذه الإستراتيجية المرئية لها خصائص عديدة، من

بينها ما يلي :

- (١) تذكر الناس عن طريق البصر، وتذكر الكلمات من خلال النظر ولكن تحتاج إلى مزيد من الوقت لتذكر الترتيب أو الترتيب الأيحيدي إذا لم يتم ذكرها في البداية.
- (٢) في حالة إعطاء توجيهات أو تلقيها، يفضلون استخدام الخرائط الصور.
- (٣) الأنشطة الإبداعية: الكتابة الرسم ، الرسم، التصميم.
- (٤) تمتع بذاكرة بصرية جيدة، حيث تتذكر عندما تركت شيئاً في الأيام القليلة الماضية.

وفقاً ليوزان ، فإن تقنية تدوين الملاحظات وتجميع الأفكار المصممة لتلبية احتياجات الدماغ بالكامل والتي يجب ألا تتضمن فقط الكلمات والأرقام والتسلسلات وكذلك الخطوط ولكن أيضاً الألوان والصور والأبعاد والرموز التي تمثل Handout.

٣. عناصر Handout

⁴⁸ Tony Buzan, *buku pintar Mind Mapp*. Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama, 2005),6

يتم وصف العناصر الموجودة في رسم الخرائط الذهنية على النحو التالي:

- (١) يتم وضع التركيز المركزي الذي يحتوي على الصورة أو رمز الصورة للمشكلة أو المعلومات المعينة في منتصف الصفحة.
- (٢) يسمح للأفكار بالتدفق بحرية دون حكم.
- (٣) تستخدم الكلمات الرئيسية للتعبير عن الأفكار.
- (٤) تتم كتابة كلمة رئيسية والحادية فقط في كل سطر.
- (٥) ترتبط أفكار الكلمات الرئيسية بالتركيز المركزي بخط.
- (٦) تستخدم الألوان للقتال والتأكيد على أهمية الفكرة.
- (٧) تستخدم الصور والرموز لإبراز الأفكار وتحفيز الخريطة على تكوين روابط أخرى.^{٤٩}

من الوصف أعلاه ، يمكن استنتاج عناصر رسم الخرائط الذهنية أنه يُسمح لأفكار رسم Handout بالتدفق بحرية ويتم استخدام الكلمات الرئيسية للتعبير عن فكرة المعلومات المعينة ، بينما تُستخدم الرموز والصور والألوان لتسليط الضوء على الأفكار وتحفيز Handout لتكوين روابط مع الآخرين. من خلال استخدام كل هذه العناصر ، ينتج عن رسم Handout بعض الملاحظات التي يسهل تذكرها. . هزايا الخريطة الذهنية

٤. وظائف Handout

أما وظائف Handout للعملية التعليمية كما شرحها فرستوو (Prastowo) فهي كما يلي:

- (١) مساعدة الطلاب على عدم القيام بكتابة المادة.
- (٢) تسهيل وتقديم المساعدة المعلومات أو المواد التعليمية للطلاب.

⁴⁹ Joy Wycoff, *Menjadi Super Kreatif Melalui Metode Pemrtaan-Pikiran*, (Bandung: Kaifa,2003)67-68

- (٣) لإثراء معارف الطلاب واهتمامهم.
- (٤) تحفيز الطلاب على ذلك الدراسة بنشاط أكبر.
- (٥) تذكير بالنقاط الرئيسية للمادة التي يتم تدريسها.
- (٦) تقييم نتائج التعلم.^{٥٠}

استنادا إلى ذلك الشرح، فإن الوظيفة الرئيسية لـ Handout هي تسهيل عملية التعلم للطلاب. وخاصة عندما يكون الطلاب خارج الفصل. لأن الطلاب في هذا العصر يميلون إلى أن يكسلوا قراءة الكتب دراسية شائعة الاستخدام، وأن الطلاب أيضا في بعض الأحيان لا يسجل معلومات إضافية ألقاها المعلم. مع Handout، يمكن للطلاب تعلم الدرس بسهولة وممتعة.

٥. خطوات رسم Handout

بعد معرفة وظائف استخدام Handout ينبغي لنا أن نعرف أيضا كيفية عمل Handout جيدة. هناك سبع خطوات Handout بحسب توفني بوزان. وهي كما يلي:

- (١) بدأ في وسط صفحة فارغة مقلوبة بشكل جان
- (٢) استخدام صورة لفكرتك للركزية
- (٣) استخدام الألوان في جمع أنحاء
- (٤) قيام بتوصيل الفروع الرئيسية الخاصة بك بالصورة للركزية وقم بتوصيل فرعي المستويين الثاني والثالث بالمستويين الأول والثاني، إلخ
- (٥) جعل فروع منحنية بدلا من أن تكون مبطنة بشكل مستقيم
- (٦) استخدام كلمة رئيسية والحادية في كل سطر

٦ - Handout للنحو

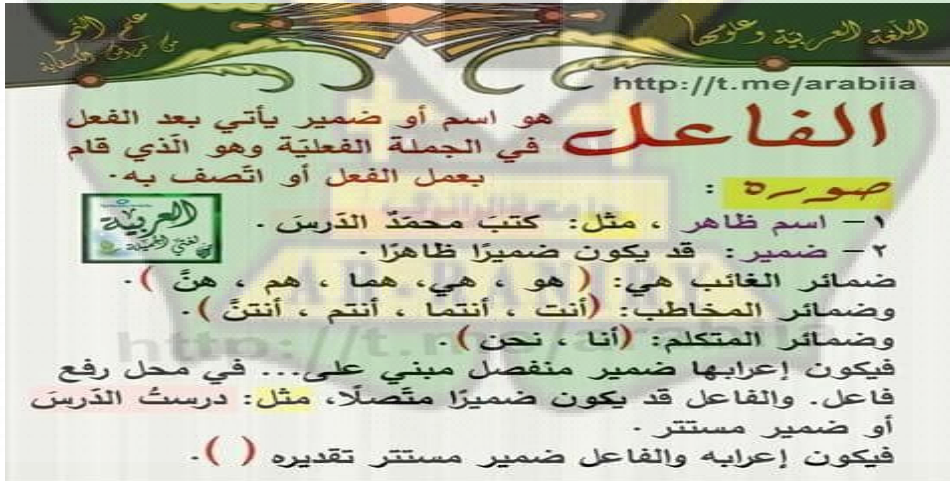
⁵⁰ Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif, Meciptakan Metode Pembelajaran yang Menarik dan Menyenangkan*, (Jogjakarta: Diva Press, 2011), hlm. 299

لتحقيق فهم النحو لطلاب تطوير الكتاب النحو الواضح با Handout في المدرسة الثانوية الأهلية فامكاسان خاصه، هناك احتياجا إلى بعض الأسلوب التي يمكن قبولها بسهولة لطلاب، حتى يكن لفهم مادة النحو بسهولة أيضا. وباستخدام Handout للنحو كل المواد عن النحو كمثال العدد والمعدود أوغيرها كثيرة. سيتم تصوير تلك المادة في صورة متفرعة. ويتم إعطاؤها ألوانا مختلفه بحيث يكن تمييزها وفقا للمجموعة.

عندما يتم تدوين للادة ووصفها وفقا للشرح فقط، فلن يكون الفرق بين هذين الفعلين سهلا، لذلك سيجد الطلاب صعوبة في التمييز ويصعب لفهمها وحفظها لأن هذه لمادة ها العديد من التفسيرات والأقسام. اذا تم تعيين هذه المادة على Handout فسيكون رؤية الاختلافات والتوزيعات سهلة، مما يجعل الطلاب لفهمها وحفظها سهلا أيضا:

الصورة ٣-١

صورة نموذجية Handout للنحو



الصورة ٣-٢

صورة نموذجية Handout للنحو



الصورة ٣-٣

صورة نموذجية للHandout للنحو

Bag. 3 Isim (dari segi jenisnya)

Mudzakkar		Muannats	
isim yang menunjukkan jenis laki-laki. Contoh: مُسَلِمٌ، بَيْتٌ		isim yang menunjukkan jenis perempuan. Contoh: مُسَلِمَةٌ، مَدْرَسَةٌ	
Mudzakkar Haqiqi untuk yang berakal seperti manusia dan hewan طَالِبٌ، بَقْرَةٌ، أَحْمَدُ	Mudzakkar Majazi untuk yang tidak berakal مَسْجِدٌ، قَلَمٌ، قَلْبٌ	Muannats Haqiqi untuk yang berakal seperti manusia dan hewan طَالِبَةٌ، بَقْرَةٌ، فَاطِمَةٌ	Muannats Majazi untuk yang tidak berakal مَكْتَبَةٌ، عَيْنٌ، نَجْمٌ

Tanda2 isim muannats:

- Ta' marbutah. Cth: مَسْجِدَةٌ
- Nama perempuan. Cth: زَيْنَبٌ
- Alif ta'nits maqsurah. Cth: سَمْرَاءٌ
- Alif ta'nits mamdudah. Cth: سَمْرَاءَةٌ
- Anggota tubuh berpasangan. Cth: يَدَا أُمٍّ
- Isim muannats lain yg tak bertanda. Cth: أَرْضٌ، عَجَازٌ

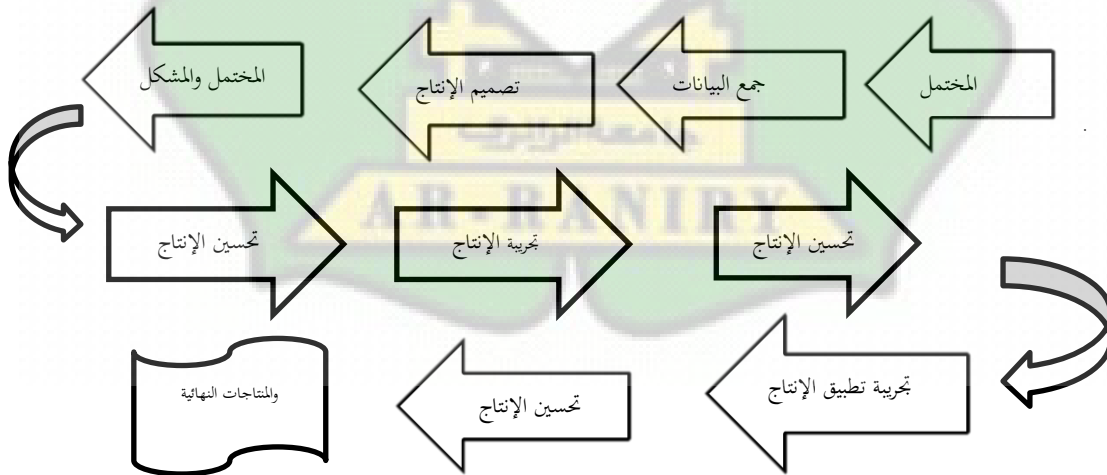
Nadliwa
Pusat Bahasa dan Sastra

الباب الثالث إجراءات البحث الحقلية

أ- منهج البحث

تستخدم الباحثة في هذه الرسالة طريقة البحث والتطوير (Research Development) التي قدمها بروغ وغال (Borg & Gall). والمراد بالبحث والتطوير هي الطريقة المستخدمة للحصول على إنتاج الشيء المعين والتجريبية الفعلية. والغرض من هذا البحث الإنتاج للحصول المعين ولديه قيمة زائدة لحل المشكلة الموجودة في عملية التعليم والتعليم.⁵¹

وهذه الطريقة تتكون من عشر خطوات، وهي: المحتمل والمشكل، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، تصديق الإنتاج، تحسين الإنتاج، تجريبية الإنتاج، تحسين الإنتاج، تطبيق الإنتاج، تحسين الإنتاج، والمنتجات النهائية.



⁵¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabata, 2008), Hal.409.

وتأسيسا على الخطوات السابقة، تخطط الباحثة البحث والتطوير كما في التفصيل التالي:

(١) المحتمل والمشاكل

ترجي الباحثة قبل تصميم الإنتاج أن تبدأ في تحليل الحاجة لمعرفة الأحوال في المدرسة وأحوال الطلبة الموجودة وتحليل الحاجات، فتعطي الباحثة تصوير كيفية تصميم الإنتاج الذي يناسب بالحاجة.

(٢) جميع البيانات

بعد إشارة الباحثة إلى تحليل الحاجات واقعا، فالخطوة التالية هي جمع البيانات لتحصيل الحقائق وتصميم الإنتاج المعين لتحليل المشكلة. وفي هذه الخطوة تحتاج الباحثة إلى الطريقة المعينة في تحقيق النتائج لحل المشكلات الموجودة.

(٣) تصميم الإنتاج

بعد قيام الباحثة بجمع البيانات فتجدر بتصميم الإنتاج حتى يكون الإنتاج المحصول إنتاجيا تطبيقيا. على المثال أن تصمم الإنتاج بشكل رسم بياني ليسحهل فهما عند الطالبة في التعليم.

(٤) تصديق الإنتاج

بعد تصميم الإنتاج، الخطوة الرابعة هي تصديق إنتاج الأنشطة لتقويم تصميم الإنتاج أو تحكمه. فتستطع أن تستعمله بعد إحضار الرأي والاقتراح من الخبراء المعينة في المجال التربية حتى تعترف على المزايا والعيوب لهذا الإنتاج الذي تصنعه الباحثة.

(٥) تحسين الإنتاج

بعد قيام الباحثة بتصديق الإنتاج، ويليه تقويم الخبراء المؤلين المنتج المصمم من المزايا والعيوب لإنتاج المصمم. وتصلح الباحثة الإنتاج مناسباً بتصديق الخبراء، حتى يقلل العيوب والسلبيات في الإنتاج.

(٦) تجريبية الإنتاج

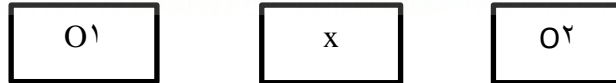
بعد تحسين الإنتاج قامت الباحثة بتجريبية الإنتاج في فرقة صغيرة، واختارت الباحثة المجموعة التجريبية من الطلبة في الصف الثاني الثانوية ويبلغ عددهم ٣٠ طالبا. وهذه التجريبية على المزايا والعيوب وفعالية الإنتاج المطور.

(٧) تحسين الإنتاج

تقوم الباحثة بتحسين الإنتاج بعد قيام بتجريبية ويظهر النقد في الإنتاج المصمم أثناء التجريبية. فتلزم الباحثة أن يصلح الإنتاج.

(٨) تجريبية تطبيق الإنتاج

وبعد تحسين الإنتاج وإصلاح جمع العيوب والنقصان الذي وجدته الباحثة في تجريبية الأولى، قامت الباحثة بتجريبية تطبيق الإنتاج للحصول على النتائج وتعرف على فعالية هذه الوسيلة في عملية التعليم. وقامت الباحثة بلاختبار القبلي والبعدي لهذا المجموعة. وهذا تعتمد على نظرية (sugiyono) في كتابه، فتختار الباحثة الأسلوب من النظرية كما تقوم بالتجريبية في المجموعة الواحدة، ومن تصميم التجريبية الذي أخذت الباحثة هو - one grup post test post test design شكله كما يلي :



البيان :

O١ : النتائج قبل الاختبار

O٢ : النتائج بعد الاختبار

X: الاختبار

(٩) تحسين الإنتاج

في هذه الخطوة قامت الباحثة بتحسين الإنتاج في العملية التعليمية،
وتهدف هذ التحسين لحصول على الإنتاج بعد تجريبية تطبيق الإنتاج في العملية
التعليمية.

١٠)المنتجات النهائية

الخطوة النهائية للبحث العلمي والتطوير هي المنتجات النهائية بعد تجريبية
الإنتاج وتحسينه.

ب- المجتمع والعينة

إن المجتمع والعينة في البحث الميداني هي مصادر المعلومات والبيانات. يقصد
بالمجتمع جميع الأفراد (أو الأشياء) الذين لهم خصائص واحدة يمكن ملاحظتها^{٥٢}. أما
المجتمع في هذا البحث هو جميع الطلاب بمعهد تنكو شيك عمر ديان العصري Aceh
Besar تبلغ عددهم ١٥٠ طالبا.

العينة هي مجموعة جزئية من المجتمع له خصائص مشتركة^{٥٣}. أما العينة في هذا
البحث هي الطلاب في الفصل التاسع للمرحلة الثانوية التي تتكون على ٢٨ طالبا
بمعهد تنكو شيك عمر ديان العصري Aceh Besar

ج- طريقة جمع البيانات

أما الطريقة التي تستعملها الباحثة لجمع البيانات أو المعلومات لإجابة الأسئلة التي
تتعلق بهذا البحث فهي كما يلي :

^{٥٢} صالح بن محمد العساف، المدخل إلى البحث ...، ص. ٨٢

^{٥٣} زجاء محمود أبو علام، مدخل الى مناهج البحث التربوي، (الكويت: مكتبة الفلاح، ١٩٨٩م) ص، ٨٥

١- الاستبانة

إن الاستبانة هي أحد من الطرق التي يمكن للباحثة أن تستخدمها لجمع المعلومات التي تحتاجها لإجابة أسئلة البحث. إن الاستبانة لمصطلح هي طريقة لجمع البيانات بورقة الأسئلة أو بيان المكتوبة لمجموعة فردية لتعرف الباحثة الإجابة التي تتعلق بأسئلة البحث.^{٥٤}

وتقوم الباحثة في هذه الدراسة بالاستبتين وهما:

- استبانة لمعرفة استجابة الطالبات على تطوير كتاب النحو الواضح بـ Handout. هذه الاستبانة التي تقدمها الباحثة إلى الطلاب في تجربة المحدودة والعامة
- استبانة لمعرفة فعالية استخدام الكتاب المطور برسم بياني في كتاب النحو الواضح.

٢- الإختبار

إن الإختبار من طرق جمع المعلومات أو بيانات التي تحتاج إليه الباحثة لإجابة الأسئلة، وهو امتحان لتقييم التحصيل وقدرات الطلبة.^{٥٥} وكان الإختبار أداة البحث التي استخدمت الباحثة فيه لمعرفة فعالية تطوير الكتاب النحو الواضح بـ Handout في تعليم النحو بكتاب النحو الواضح. وتقوم الباحثة في هذا البحث بالاختبرين وهما:

^{٥٥} يوسف خليل، معجم المصطلحات التربوية، الطعة الأولى، (بروت: مكتبة لبنان ناشرة) ص. ٣٤٣

(١) الاختبار القلي

الاختبار القلي هو الاختبار الذي تقدمه الباحثة إلى الطلبة قبل تطوير كتاب النحو الوضح با Handout.

(٢) الاختبار البعدي

الاختبار البعدي هو الإختبار الذي تستخدمه الباحثة لإختبار الطلبة بعد تطوير الواضح با Handout..

وكانت أداة البحث بهذه الطريقة هي الأسئلة. تنقسم أسئلة الاختبار إلى نوعين هما :

- الأسئلة المقلية: هو الأسئلة التي تكون الاستحابة لها قصيرة والمناسبة بالتعليم النحو. وتقديم لمعرفة باب المستوى الثاني عند الطلبة بعد تطوير كتاب النحو الواضح.
- ترجمة : هو ترجمة الجملة من اللغة العربية إلى اللغة الإندونيسية.

د- طريقة تحليل البيانات

وأما الطريقة المستخدمة في كتابة هذ البحث لجمع البيانات في تحصيل الإنتاج المعين فهي الطريقة الكمية هي تحليل المعلومات رقميا، أى استنتج المؤشرات والأدلة الرقم الدلة على الظاهرة المدروسة.^{٥٦} وتستخدم الباحثة لإجابة الأسئلة وهي تطوير كتاب النحو الوضح يرقى لترقية قدرة الطلبة على فهم الضمائر فاستعملت

^{٥٦} صالح بن حمد العساف، كية، المدخل إلى البحث في السلوكية ، (الرياضة: مكتبة العبيكان، ١٩٩٠)، ص.١٠٤.

الباحثة المجموع والمعدل من إجابة الاخترين (الاختبار القبلي والبعدي)، فالتحليل الذي تستعمله الباحثة هو باختبار (Sign Rank Tes Wilcon)، أو اختبار (paired Sample T-Test) باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS 2022.

قبل اجراء T-Test تقوم الباحثة بشرطي T-test فهما اختبار العمل (uji normalitas) الاختبار المتجانس (Uji homegen). ان ضبط الفائل (normalitas data) والمتجانس (homogenitas data) تحصيله يدل على توزيع البيانات (distribusi data) بمستوى الدلالة $< 50(\text{sig})$ فتحليل بمستوى الدلالة (sig) من sampel T-test paired كما يلي:

١. إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة $< 50(\text{sig})$ ، فهذا يدل على أن الفرض الصفري (HO) مردود والفرض البديلي (Ha) مقبول.

٢. إذا كانت نتيجة مستوى الدلالة $< 50(\text{sig})$ ، فهذا يدل على أن الفرض الصفري (HO) مردود والفرض البديلي (Ha) مردود.

لدعم صحة البيانات من الإستجابة تقوم الباحثة بالإستبانة في عملية تعليم في الباب تقسم الفعل باHandout في تعليم النحو، وللحصول على بيان عن اكتساب المعدلة من إجابة الاستبانة، تستخدم الباحثة التفسير (interpretasi) كما بينت في الجدول ٣،١١ الآتي:

الجدول ٣-١

الدرجة على مقياس التفسير

رقم	المعدل لكل بنود الاستبانة	التفسير (interpretasi)
١	١،٣٣-٠،٠	السفلى
٢	٢،٦-١،٤	المتوسطة
٣	٤،٠-٢،٧	العليا

الفصل الرابع

نتائج البحث ومناقشتها

أ- عرض البحث

شرحت الباحثة في الفصول السابقة عما يتعلق بتطوير كتاب النحو الواضح المجلد الثاني في باب الفعل المبني والمعرب بـ Handout عند الطلاب من النظريات المحتاجة إليها لإتمام هذا التطوير. أما في هذا الفصل، تعرض الباحثة النتائج التي حصلت من عملية تطوير كتاب النحو الواضح بـ Handout في تعليم باب الفعل المعرب والمبني وبيان فعالية إنتاجها عند الطلاب للفصل الثاني في المدرسة الثانوية بمعهد تنكو شيك عمر ديان Aceh Besar. وتعتمد الباحثة على إفادة عميد الكلية العليا التربوية بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أنشية برقم: 2513/Un.08/Ps. 1/07/2023 في إجراء البحث. بناء مما سبق فقامت الباحثة بجمع البيانات كما يلي:

١- لمحة ميدان البحث

قد جرى هذا البحث في المدرسة الثانوية بمعهد تنكو شيك عمر ديان Aceh Besar. وهو أحد المعاهد الإسلامية العصرية التي تقع بقرية Krueng Lamkareung بمنطقة Indrapuri بمحافظة Aceh Besar. وأسس هذا المعهد سعاد الدين جمال في السنة ١٩٩٠م تحت رعاية فخر الدين لحم الدين الماجستير. ويعلم في هذا المعهد العلوم الطبيعية والعلوم الإسلامية. فيها أنشطة متنوعة، منها تعليم اللغة العربية مثل علم النحو والصرف والبلاغة، والإنجليزية، وأيضا تطوير كفاءة الطلبة، مثل فهم القرآن وتفسير القرآن والمنطق وقراءة الكتب التراثية والخط وغير ذلك. أما تعليم اللغة العربية تنقسم إلى خمس المواد، وهي مادة التدريب اللغوي، ومادة فهم المقروء، ومادة مطالعة، ومادة النحو، ومادة الصرف.

أما مراحل التعليم في هذه المدرسة تتكون من مرحلتين، هما المرحلة الثانوية والمرحلة العالية. ولكل المرحلة يتعلم الطلبة فيها لمدة ثلاث سنوات. ويتعلم الطلبة العلوم العامة والعلوم الإسلامية صباحا ومساء و ليلا. أما المواد الدراسية التي يتعلم الطلبة فيها صباحا ومساء فهي تحت إشراف مناهج وزارة الشؤون التربوي والوطني ومنهج المعهد، أما المواد الدراسية ليلا فهي تحت إشراف مناهج المعهد فقط.

وأما الرؤية بمعهد تنكو شيك عمر ديان Aceh Besar يسعى بتكوين جيل الشباب من المسلمين الذين يقنتون دينهم، ويحفظون القرآن الكريم، ويتعلمون العلوم الدينية، ويتعلمون العلوم العامة، ويتكلمون باللغة العربية واللغة الإنجليزية، وتكوين الطلبة الموحدين والصالحين والشخصية الذكية.

وتوضح الباحثة عدد الطلبة بمعهد تنكو شيك عمر ديان Aceh

Besar للمرحلة الثانوية في الجدول التالي:

الجدول ٤-١

عدد الطلبة بمعهد تنكو شيك عمر ديان للمرحلة الثانوية

المجموع	عدد الطلاب		الفصل	الرقم
	الطالبات	الطلاب		
١٥٣	٦٤	٩٠	الفصل الأول	١
١٦٤	٨٤	٩١	الفصل الثاني	٢
١٦٢	٦٧	٩٨	الفصل الثالث	٣
٥٠٤	٢٢٥	٢٧٩	المجموع	

المصدر: إدارة المدرسة الثانوية بمعهد تنكو شيك عمر ديان العصري ٢٠٢٣ م.

وأما المدرسون في معهد تنكو شيك عمر ديان ٨٠ مدرسا. من الذكر ٤٠ مدرسا
ومن الإناث ٤٠ مدرسة . كما يتضح في الجدول الآتي

الجدول ٤-٢

عداد المدرسون للسنة ٢٠٢٢-٢٠٢٣

المجموع	عدد المدرسين	
	المدرسات	المدرسون
٨٠	٤٠	٤٠

المصدر : إدارة المدرسة الثانوية بمعهد تنكو شيك عمر ديان العصري ٢٠٢٣ م.

وأما المدرسون لمادة اللغة العربية في معهد تنكو شيك عمر ديان العصري كما في
الجدول الآتي:

الجدول ٤-٣

المدرس لدرس النحو في السنة ٢٠٢٢-٢٠٢٣

رقم	اسم	متخرج
١	مولدان، S.Pd.I	جامعة الرانري الإسلامية
٢	رذلد اكبر	عمر ديان
٣	سري جوند	جامعة الرانري الإسلامية
٤	ليا ذالفيني	جامعة الرانري الإسلامية
٥	سلسبا شيف	جامعة الرانري الإسلامية

المصدر : إدارة المدرسة الثانوية بمعهد عمر ديان العصري ٢٠٢٣ م.

ب- تحليل البيانات

١- تحليل البيانات عن تطوير كتاب النحو الواضح المجالد الثاني

قامت الباحثة لنيل البيانات المحتاجة إليها بتطوير كتاب النحو الواضح المجالد الثاني في تعليم باب الفعل المعرب والمبني بالمدرسة الثانوية بمعهد تنكو شيك عمر ديان بالاستبانة والاختبار. وأما طريقة البحث التي تستخدمها الباحثة في كتابة هذه الرسالة فهي طريقة البحث العلمي والتطوير. وتقوم الباحثة بالخطوات الخاصة للبحث العلمي والتطوير وهي عشر خطوات وهي: المحتمل والمشاكل، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، تصديق الإنتاج، تحسين الإنتاج، تجربة الإنتاج، تحسين الإنتاج، تجربة تطبيق الإنتاج، والمنتجات النهائية. وتبين الباحثة كل ما يتعلق بتحليل البيانات في النقاط التالية:

أ) المحتمل والمشاكل

تقوم الباحثة بالملاحظة لجمع البيانات لتطوير كتاب النحو الواضح عند طلبة المدرسة الثانوية في الصف الثالث في يوم الثلاثاء في تاريخ ٢٢ أكتوبر ٢٠٢٢م. ورأت الباحثة كتاب النحو الواضح غير ممتع وليس فيها Handout. ولا يوجد فيه دليل المعلم والمعالجة النحوية وغير ذلك. لا شك فيه أن أغلب الطلبة بمعهد تنكو شيك عمر ديان يشكون بصعوبة ويضحرون في النحو خاصة في الباب الثاني، لذلك يحتاج الكتاب إلى التطوير.

ترى الباحثة لهذا المطلوب أن تصمم كتاب النحو الواضح بشكل Handout لمساعدة الطلبة في تعلم الباب الثاني، وغرضه تقديم المعلومات للقارئ ومساعدة الطلبة الذين لم يقدرُوا على فهم القواعد في كتاب النحو الواضح.

ب) جمع البيانات

جمع البيانات يكون في الخطوة الثانية في البحث العلمي والتطوير. وهو الخطوة المهمة لأجل تنفيذه في جمع البيانات لتطوير الكتاب المقرر ولتحصيل الحقائق في تصميم الإنتاج المعين. وفي هذه الخطوة، تحتاج الباحثة إلى الطريقة المعينة في جعل النتائج ليحل المشكلات الموجودة. الملاحظة هي طريقة من طرق البحث بواسطة أدواتها ورقة الملاحظة المباشرة تجمع البيانات والمعلومات التي تريد الباحثة من الإجابة عن أسئلة البحث واختبار فروضه. والملاحظة المباشرة هي أن تقوم الباحثة بملاحظة أحول طئفة قليلة من الطلبة وفرقة من الصف الدراسي في المدرسة الثانوية بمعهد تنكو شيك عمر ديان.

وجدت الباحثة النتائج من أجوبة الطلبة في الملاحظة أن الكتاب المقرر يحتاج إلى التطوير. وكان الطلبة يحتاجون إلى المواد الحذايية الإبداعية لترقية فهمهم في تعلم النحو، ولذلك تريد الباحثة أن تساعدهم في إصلاح تلك المشكلات فقدمت الباحثة تطوير كتاب النحو الواضح المجلد الثاني في تعليم المستوى الأول. تطوير كتاب النحو الواضح المجلد الثاني با handout هو عبارة عن قائمة تحتوي على نظرة عامة لعدد من بيانات المعلومات التي تكون بشكل عام في شكل أرقام أو كلمات مرتبة ترتيباً منهجياً وتسلسلها لأسفل في صفوف ومسارات معينة، وهناك خطوط حدودية بحيث يمكن الاستماع إليها بسهولة أكبر. هذه الوسيلة تساعد في تعليم الامثلة وفي الجدول تشرح عن قواعد اللغة العربية. وتليه مناقشة الباحثة هذا الرأي إلى المشرف والمشرفة لهذه الرسالة هما بخري مسلم وفضيلة هما يدعمان هذا الرأي ويساعدان الباحثة في تطوير هذا الكتاب إلى أن يصير كتاباً ممتعاً. كما في الرسم التالي ١،٤ التالي: oberrvasi buku:

Buku yang digunakan oleh santriwati Ma'had Pesantren Modern Tgk Chiek Oemar Diyan yaitu An-Nahwu Wadhah. Peneliti menemukan beberapa kekurangan pada buku yang mereka gunakan.

Buku yang mereka gunakan tidak didapatkan Handout yang bisa memudahkan mereka dalam bacaan dan belajar.

Buku ini memiliki ukuran sedang dan tidak berwarna dan tidak terstruktur contoh yang jelas sehingga memnuat para siswa bosan dan tidak menarik akibatnya siswa tidak memperhatikan guru dan tidak bisa menjawab ketika evaluasi.

الصورة ٤-١ ملاحظة من كتاب النحو الوضع

وبعد ما تمت الملاحظة والإشراف، تحتاج الباحثة أن تعتمد على المعايير المهمة في اختيار الإنتاج المطور قبل تصميم الإنتاج وهي :

(١) أهمية الإنتاج للتربية

إن الإنتاج المطور لابد أن يكون مهمة للتربية لمساعدة المعلمة أو الطلبة في عملية التعليم، وكان الإنتاج الذي تصممه الباحثة تلعب دورا هاما في التربية لأنه يساعد الطلبة في تعلم النحو وهذا الإنتاج يكون ممتع لدى الطلبة ويكون وسيلة جديدة عند معلم النحو في تعليمه.

(٢) سهولة الاستخدام

إن الإنتاج المطور يملك السهولة لأن الباحثة تصممه بشكل الكتاب الصغير ويسهل للطلبة أن يحملوه إلى مكان ماء والحداول فيه ملونة ومصورة واستدام handout لتحفز نشاط الطلبة في قراءته.

ج) تصميم الإنتاج

قامت الباحثة تطوير الكتاب النحو الواضح في المستوى الثاني بـ Handout بإضافة اللغة الإندونيسية في بيائها. وهذه الخطوة الأولى قبل تطوير المواد التعليمية، حتى تكون تلك الدواد على صورة الممتعة واعتمادا على نتائج تحليل متطلبات واحتياجات الطلبة. ولهذا التصميم تستخدم الباحثة هو Microsoft Word في تصميم الإنتاج، في أول التصميم كتبت الباحثة مقدمة، وترتيب المحتويات وتعريف في Microsoft Word وصنعت Handout بـ canva بإضافة الإنتاج، ثم صممت الباحثة Handout في القرطاس مطابقا بعقدة قواعد اللغة العربية بشكل الخرائط المفاهيمية الممتعة. وفيما يلي حوالب تصميم الكتاب:

المبنى والمعرب	
الأمثلة :	
(١)	أَيْنَ مَنزَلِكَ ؟
(٢)	أَيْنَ تَذْهَبُ ؟
(٣)	إِلَى أَيِّ تَسِيرُ ؟
(٤)	ذَبِحَ الْجَزَّارُ شَاةً .
(٥)	الْجَزَّارُ ذَبِحَ شَاةً .
(٦)	هَلْ ذَبِحَ الْجَزَّارُ شَاةً ؟
(٧)	مِنْ أَيِّ مَكَانٍ جِئْتَ ؟
(٨)	جِئْتُ مِنْ مَنزِلِي .
(٩)	أَخَذْتُ مِنْ أَبِي نَقُودًا .
(١٠)	الْقَطْنُ عِمَادُ التَّرْوِقَةِ فِي مِصْرَ .
(١١)	جِيَّ الْفَلَّاحُ الْقَطْنَ .
(١٢)	تُصْنَعُ الْمَلَايِسُ مِنَ الْقَطْنِ .
(١٣)	ذُبِلَتِ الْوَرْدَةُ .
(١٤)	شَجِمَتِ الْوَرْدَةُ .
(١٥)	نَظَرْتُ إِلَى الْوَرْدَةِ .
(١٦)	يُثْمَرُ الْبُسْتَانُ .
(١٧)	لَنْ يُثْمَرَ الْبُسْتَانُ .
(١٨)	الْبُسْتَانُ لَمْ يُثْمَرَ .

أنواع البناء

الأمثلة :

- (١) كَمْ جَوَادًا فِي الْمَيْدَانِ؟ (٧) قِفْ حَيْثُ أَنْتَ .
 (٢) بِكُمْ اشْتَرَيْتَ سَاعَتَكَ؟ (٨) سِرَّ إِلَى حَيْثُ شِئْتَ .
 (٣) كَمْ تَعِدُّ وَلَا تَقِي؟ (٩) تُقِيمُ حَيْثُ يَطِيبُ الْهَوَاءَ
 (٤) اعْتَدَلِ الْجَوُّ؟ (١٠) كَانَ أَمْسٌ شَدِيدَ الْحَرِّ .
 (٥) هَلْ اعْتَدَلِ الْجَوُّ؟ (١١) زُرْتُ الْأَهْرَامَ أَمْسٍ .
 (٦) الْجَوُّ قَدِ اعْتَدَلَ . (١٢) ذَهَبْتُ أَمْسٍ إِلَى الْقَلْعَةِ

أنواع الإعراب

الأمثلة :

- (١) الطَّائِرُ يَحُومُ . (١) يُوقِدُ عَلَى الْمِصْبَاحِ .
 (٢) الْمَاءُ عَذْبٌ . (٢) تَزْحَفُ الْجُنُودُ
 (٣) الْحِصَانُ جَامِحٌ . (٣) تُورِقُ الْأَشْجَارُ .
 * * *
 (٤) رَأَيْتُ الطَّائِرَ يَحُومُ . (٤) كُنْ يُوقِدْ عَلَى الْمِصْبَاحِ .
 (٥) شَرِبْتُ الْمَاءَ عَذْبًا . (٥) كُنْ تَزْحَفُ الْجُنُودُ .
 (٦) ذَلَّلَ الْفَارِسُ الْحِصَانَ . (٦) كُنْ تُورِقُ الْأَشْجَارُ .
 * * *
 (٧) نَظَرْتُ إِلَى الطَّائِرِ يَحُومُ . (٧) لَمْ يُوقِدْ عَلَى الْمِصْبَاحِ .
 (٨) يَعْيشُ السَّمَكُ فِي الْمَاءِ . (٨) لَمْ يَزْحَفْ جُنْدِي .
 (٩) نَزَلَ الْفَارِسُ عَنِ الْحِصَانِ . (٩) لَمْ تُورِقْ شَجْرَةٌ .

أحوال بناء الفعل الماضي

الأمثلة :

- (١) اشْتَدَّ الْبَرْدُ . (١٠) سَدَقْتَ فِي قَوْلِكَ .
 (٢) تَارَ الْغَيْارُ . (١١) عَدَلْتَ فِي حُكْمِكَ .
 (٣) نَزَلَ الْمَطَرُ . (١٢) أَحْسَنْتَ إِلَى النَّاسِ .
 * * *
 (٤) الْأَوْلَادُ كَبُرُوا . (١٣) الْبَنَاتُ تَعَلَّمْنَ الْحَيَاكَةَ .
 (٥) الرِّجَالُ سَافَرُوا . (١٤) الْأُمَّهَاتُ أَطْمَنْنَ أَوْلَادَهُنَّ .
 (٦) الْعُمَّالُ تَعَبُوا . (١٥) الْفَتَيَاتُ رَبَّيْنَ الْمَانِدَةَ .
 * * *
 (٧) فَتَحْتُ الْبَابَ . (١٦) خَرَجْنَا إِلَى الْحَقُولِ .
 (٨) تَلَقَّضْتُ الْكُرَةَ . (١٧) اسْتَنْشَقْنَا الْهَوَاءَ النَّوِيَّ .
 (٩) أَخَذْتُ جَائِزَةً . (١٨) قَطَفْنَا الْأَزْهَارَ .

أحوال بناء المضارع

الأمثلة:

- (١) لَأَسْمَعَنَّ النَّصِيحَةَ. (٥) الطَّالِبَاتُ يَسْمَعْنَ النَّصِيحَةَ
 (٢) لَيَذْهَبَنَّ الْعِلْمَانُ. (٦) النِّسَاءُ يَذْهَبْنَ.
 (٣) أَلَا تَسْتَرِيحُنَّ يَا سَعِيدُ. (٧) أَلَا تَسْتَرِيحِينَ يَا قَتِيَابُ.
 (٤) أَلَا تَرْحَمُنَّ هَذَا الْمَسْكِينُ (٨) أَلَا تَرْحَمُنَّ هَذَا الْمَسْكِينُ



المبني والمعرب

Berubah

Tetap

المبني هو اللفظ الذي لا يتغير حركة اخره يتغير موقعة الاعرابي ويلزم حالة اخره
والمعرب هو اللفظ الذي يتغير حركة اخره بتعير موقعة الاعراب

❖ الاسماء
لَقَطْنٌ بِجَدِّ الثَّوْبَةِ فِي بَطْنِ
الْقَطْنِ = قائل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة اخر
جئى القُلُوحِ الْقَطْنِ
الْقَطْنِ = مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة على اخر
تَضَعُ الْعَلَائِشُ بَيْنَ الْقَطْنِ
الْقَطْنِ = اسم مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة على اخر
❖ الاسماء
فعل المضارع

❖ الاسماء : اسم الاشارة. مثال : هذا
الاسم موصول. مثال : الذي
اسماء الضمائر: هو , هما
❖ الافعال : فعل ماضي و فعل امر
❖ جميع الحروف : حروف جر وغيرها
أين = حرف مبني على الفتح
تذهب = فعل المضارع مرفوع وعلامة
رفعها ضمة ظاهرة على اخر

تقسم الفعل الى صحيح الآخر ومعتل الآخر

ما كان فيه حرف اللمة في الآخر
(اوي)

ما كان ليس فيه حرف اللمة في
اخر (اوي)



الشيء = Menemukan
الضياء = Nelayan
شبكة = Jejarungnya
أتيت = Saya
رضنا = Ridha
الوالدين = Orang Tua
صفر = Ceran
سماء = Langit

أظلم = Celap
رفع = Menyala
الضباب = Lampu
يستجيم = Mandi
الفلان = Dua anak
laki-laki

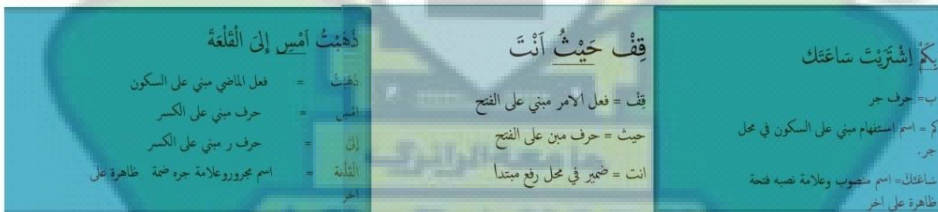
الاعراب :
أتى الضياء شبكة
أتى = فعل الماضي مبني على الفتح
الضياء = قائل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
على الآخر
شبكة = مفعول به منصوب وعلامة نصبه
فتحة ظاهرة على اخر

انواع البناء



انواع البناء

Macam-macam Kata mabni / harakat akhir tetap





احوال البناء فعل المضارع Bentuk- bentuk bina fi'il Mudhari'

السكون

النون نسوة
يُدْهِنُ: فعل المضارع مبنية على السكون
للتصلا لانون نسوة

الفتح

• النون توكيد ثقيلة
لِاشْتَمَقَ: فعل المضارع مبنية على السكون
للتصلا لاء المتحركة
• النون توكيد خفيفة
يُدْهِنُ: فعل المضارع مبنية على السكون
للتصلا لاء المتحركة

احوال البناء فعل الامر Bentuk- bentuk bina fi'il Amr

السكون

فعل الصحيح: نَطَّفَ - يُنَطِّفُ - نَطِّفُ
فعل الامر مبنية على السكون
النون النسوة: انْزَلْنَ، اذْهَبْنَ
فعل الامر مبنية على السكون لتصل النون النسوة

الفتح

النون توكيد ثقيلة: اُخْرِجْنِ- اَكْتُبِي
فعل الامر مبنية على الفتح
النون توكيد خفيفة: انزلن، اذهبن
فعل الامر مبنية على السكون لتصل النون لتصل
النون التوكيد

حذف حرف النون

اليف اثنين: اذْهَبَا - افْتَحَا
فعل الامر مبنية على حذف حرف النون لتصل اليف اثنين
اواو الجماعة: اُخْرِجُوا، اِجْمَعُوا
فعل الامر مبنية على حذف حرف النون لتصل اواو الجماعة
ياء المخاطبة: اِقْلَبِي، اِحْفَظِي
فعل الامر مبنية على حذف حرف النون لتصا ياء المخاطبة

حذف حرف علة

ايف اثنين: افْتَحَا. اَكْرَمَا
فعل الامر مبنية على حذف حرف اليف

احوال البناء فعل الماض Bentuk- bentuk bina fi'il Madhi

الفتح

اِشْتَدَّ: فعل الماض مبنية على الفتح
نَازَ: فعل الماض مبنية على الفتح

السكون

تاء المتحركة: فَتَحْتُ، ذَهَبْتُ
فعل الماض مبنية على السكون
للتصلا تاء المتحركة
النون النسوة: تَعَلَّمْنَ، أَكَلْنَ
فعل الماض مبنية على السكون
للتصلا تاء المتحركة
"نا" الدلالة على الفاعل: حَزَجْنَا، أَكَلْنَا
فعل الماض مبنية على السكون
للتصلا "نا" الدلالة على الفاعل

اضم

لَعِبُوا: فعل الماض مبنية على
الضم للتصلا واو الجماعة
جَلَسُوا: فعل الماض مبنية على
الضم للتصلا واو الجماعة



أنواع الأعراب Macam-macam irab

2

النَّصْبُ

- رَأَيْتُ الطَّائِرَ يَحُومُ

Saya melihat burung
Terbang

- لَنْ تُوْرُقَ الأشجارُ

Pohon tidak akan
berdaun

1

الرَّفْعُ

- الطَّائِرُ يَحُومُ

Burung, Terbang

- تُوْرُقُ الأشجارُ

Pohon berdaun

4

الجَزْمُ

لَمْ يُوْقِدْ عَلِيٌّ
المِصْبَاحَ

Ali belum
menghidupkan
lampu

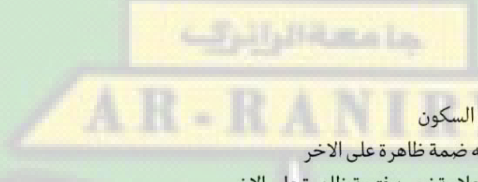
3

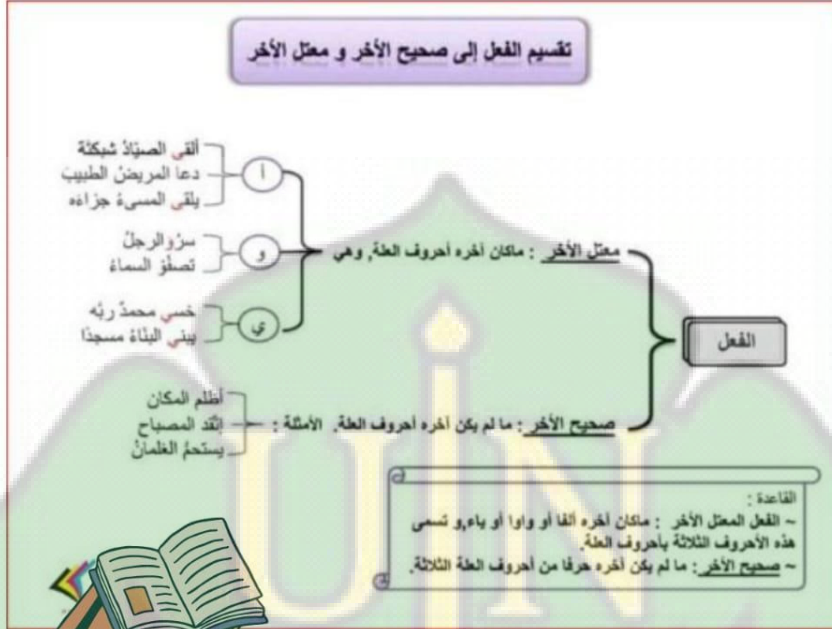
الجَرُّ

- نَظَرْتُ إِلَى الطَّائِرِ
يَحُومُ

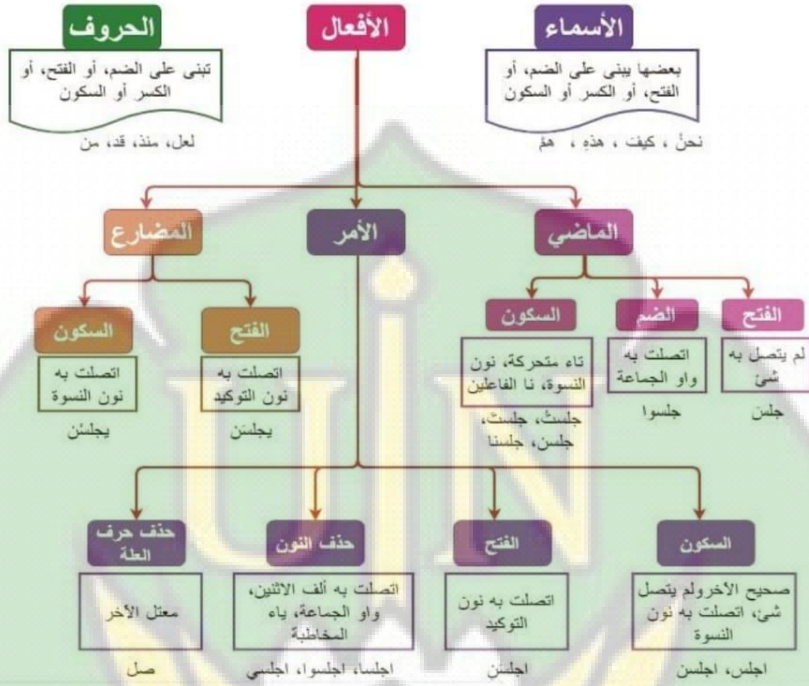
Saya melihat ke burung
sedang terbang

- الطَّائِرُ يَحُومُ
الطَّائِرُ = فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة على الآخر
يَحُومُ = فعل المضارع مرفوع على الضم
- رَأَيْتُ الطَّائِرَ يَحُومُ
رَأَيْتُ = فعل الماضي مبني على السكون
الطَّائِرُ = مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة على الآخر
يَحُومُ = فعل المضارع مرفوع على الضم وهو خبر
- نَظَرْتُ إِلَى الطَّائِرِ يَحُومُ
نَظَرْتُ = فعل الماضي مبني على السكون
إِلَى = حرف مبني على الفتح
الطَّائِرُ = اسم مجرور وعلامة جره ضمة ظاهرة على آخر
يَحُومُ = فعل المضارع مرفوع على الضم وهو خبر
- لَمْ يُوْقِدْ عَلِيٌّ المِصْبَاحَ
لَمْ = حرف مبني على السكون
يُوْقِدُ = فعل المضارع مبني على السكون
عَلِيٌّ = فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة على الآخر
المِصْبَاحَ = مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة على الآخر
يَحُومُ = فعل المضارع مرفوع على الضم وهو خبر

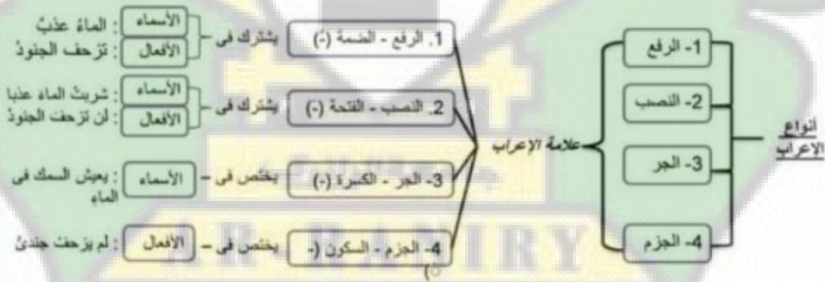




أحوال البناء



أنواع الإعراب



القاعدة :
- الأحوال التي تسمى أولف الكلمات المعربة أربع، وهي الرفع والنصب والجر والجزم، وتسمى أنواع الإعراب.
- علامة الإعراب الأصلية أربع وهي الضمة والفتحة والكسرة والسكون، ويؤيد عليها علامات أخرى تذكر في مواضعها.
- الرفع والنصب يشتركان في الأسماء والأفعال، والجر يختص بالأسماء، كما يختص الجزم بالأفعال.

د) تصديق الإنتاج

فالخطوة الرابعة هي تصديق الإنتاج، فتستطيع الباحثة أن تستعمله بعد إحضار الرأي و الاقتراح من الخبراء المؤهلين في مجال التربية حتى تتعرف على المزايا والعيوب لهذا الإنتاج الذي تصنعه الباحثة. أما الخبران اللذان يحكمان في هذا التصميم فهو الأستاذة محلسة من جهة اللغة والتراكيب المستخدمة في كتابة الإنتاج ومن جهة شكل الحدول والمواضع المستخدمة في الإنتاج.

الجدول ٤-٥

يبين ملاحظة الخبير في تصديق الإنتاج من جهة اللغة.

الرقم	المادة	الاقتراح
١	المفردات	إصلاح بعض المفردات والكلمات
٢	التراكيب	إصلاح التراكيب في بعض الكتابة
٣	استخدام اللغة	إصلاح بعض اللغة في الكتابة

الجدول ٤-٦

ملاحظة الخبير في تصديق الإنتاج من جهة الشكل

الرقم	المادة	الاقتراح
١	المفردات	إصلاح بعض المفردات والكلمات
٢	التراكيب	إصلاح التراكيب في بعض الكتابة
٣	استخدام اللغة	إصلاح بعض اللغة في الكتابة

وجمعت الباحثة الاقتراحات من الملاحظة تكون مذاكرة هامة لتحسين الإنتاج

فيما بعد حتى صار كتاب التيسير في التعليم القواعد كتابا ، وانظر في الملاحق.

هـ) تحسين الإنتاج

وبعد المناقشة والحصول على الاقتراح من المحاضر أو الخبيرين يحسن بالباحثة أن تصلح الإنتاج. فقامتُ باصلاح الإنتاج كما شرح الخبير، وأما الاصلاح من جهة اللغة ومن جهة الشكل.

و) تجريبية الإنتاج

قامت الباحثة بتجريبية الإنتاج في فرقة واحدة، واختارت المجموعة التجريبية من الطلبة بمعهد تنكو شيك عمر ديان ويبلغ عددهم ٠١ طلبة. وتهدف هذه التجريبية التعرف على استجابة الإنتاج المطور عند طلبة إما من جهة اللغة مثل المفردات والكلمات والتراكيب، وإما من جهة الشكل مثل الحدود والألوان. قامت الباحثة بعملية التعليم في هذه الفرقة وبينت كيفية استخدام هذه الإنتاج، وبعد عملية التعليمية قامتُ بالمقابلة الشخصية مع الطلبة للتعرف على المزايا والعيوب من الإنتاج المطور، والمعلومات من الطلبة تكون بيانات لتحسين الإنتاج حتى يكون الإنتاج كتابا ممتعا فعاليا.

ز) تحسين الإنتاج

بعد قامت الباحثة بتجريبية الإنتاج، وحدت الباحثة العيوب والنقصان في الإنتاج مثل عدم النمرة والأخطاء في بعض التراكيب وكتابة المفردات حتى صعب لطلبة استعماله وفهم بعض كتابته، ومن ثم قامت الباحثة بتحسينه حتى يكون الإنتاج خاليا من الأخطاء.

ط) تجريبية تطبيق الإنتاج

وبعد تحسين الإنتاج واصلاح جميع العيوب والنقصان التي وحدثت الباحثة في تجريبية الإنتاج، بدأت الباحثة بتجريبية تطبيق الإنتاج للحصول على النتائج والتعرف على فعالية هذه الوسيلة في عملية التعليم، قامت الباحثة بعملية التعليم عند طلبة الصف الثاني من المدرسة العالية معهد تنكو شيك عمر ديان وقامت الباحثة

بالاختبار القبلي والبعدي لهذه لمجموعة، وهذا بالاعتماد على رأي سوغيونو (Sugiono) في كتاب له فتختارت الباحثة الأسلوب من النظرية كما قامت بالتجريبية في المجموعة الواحدة ومن تصميم التحريية الذي أخذت الباحثة هو (One- group Pretest-posttest Design) ولتوضيح عملية التعليم عرضت الباحثة إجراء التعليم فيما يلي:

الجدول ٤-٨

التوقيت في إجراء التعليم في المجموعة التجريبية

اللقاء	اليوم	التاريخ	العملية
١	الخميس	١٢ يول ٢٠٢٣	الاختبار القبلي
٢	الجمعة	٢٢ يول ٢٠٢٣	تعليم تطوير كتاب النحو الواضح المجلد الثاني في الباب مستوى الثاني
٣	السبت	٢٢ يول ٢٠٢٣	الاختبار البعدي والاستبانة

أما خطوات عملية التعليم والتعلم في تدريس مادة النحو باستخدام كتاب النحو الواضح في تقسيم الفعل بـ Handout فهي كما يلي:

إجراء التعليم (اللقاء الأول)

- المبحث الأول : عرض تطوير الكتاب النحو الواضح في باب تقسيم الفعل بـ Handout
- المادة : النحو الواضح
- الفصل : الثاني
- الموضوع : تقسم الفعل الصحيح الاخر والمعتل الاخر
- زمان الدرس : ٢×٤٠ دقيقة

الجدول ٩-٤

خطوات عملية التعليم والتعلم في إجراء الاختبار القبلي وتدريب مادة النحو باستخدام
كتاب النحو الواضح المطور في باب تقسيم الفعل بـ Handout

رقم	الأنشطة التعليمية	أنشطة المعلمة	أنشطة الطلبة
١	النشاط الافتتاحي	تبدأ المعلمة بإلقاء السلام، وتطلب المعلمة قراءة الدعاء، وتقو المعلمة بتحضير الطلبة.	يرد الطلبة تحية السلام عن المعلمة، ويقرأون الدعاء، ويهتمون بدعوة المعلمة عند إثبات الحضور.
		تسأل المعلمة بعض الطلبة عن الدرس السابق (مراجعة).	يجيب الطلبة الأسئلة عن المعلمة، ويسئلون ما لم يفهموها.
		توزع المعلمة الطلبة ورقة الاختبار القبلي (قبل استخدام كتاب النحو الواضح المطور في باب تقسيم الفعل بـ Handout)	تقوم الطلبة بالاختبار القبلي.
٢	النشاط الأساسي	شرحت المعلمة المادة شرحاً واضحاً	تأمل الطلبة إلى كتاب النحو الواضح بـ Handout الذي قدمت المعلمة.
		أصلحت المعلمة قراءة الطلبة	تأمل الطلبة إلى كتاب النحو الواضح بـ Handout الذي قدمت المعلمة.

سأل الطلبة عما غمض لهم من Handout	أصلحت المعلمة ترجمة الطلبة للمادة في Handout		
والطلبة الآخرون يراعون قراءة صديقهم لا يفهمون.	دفعت المعلمة أحد الطلبة لقراءة Handout		
يستجيب الطلبة الأسئلة من المعلمة بجد ونشاط.	دفعت المعلمة الطلبة بتقديم الأسئلة عما لا يفهمون.		
يستمع الطلبة الموعظة والدوافع من المعلمة.	دفعت المعلمة الطلبة لإجابة الأسئلة عن قواعد اللغة التي يكون في كتاب النحو الواضح.		
تتحم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء وترددن السلام من المعلمة.	تتحم المعلمة الدرس بالخالصة والموعظة، والدوافع لدراسة اللغة العربية، وقراءة الدعاء وإلقاء السلام.	الاختتام	

إجراء التعليم (اللقاء الثاني)

- المبحث الأول : عرض تطوير الكتاب النحو الواضح في باب تقسيم الفعل بـ Handout
- المادة : النحو الواضح
- الفصل : الثاني
- الموضوع : تقسيم الفعل الصحيح الآخر والمعتل الآخر
- زمان الدرس : ٢ × ٤٠ دقيقة

الجدول ٤-١١

خطوات عملية التعليم والتعلم في إجراء الاختبار البعدي وتدریس مادة النحو
باستخدام كتاب النحو الواضح المطور في باب تقسیم الفعل بـ Handouts

رقم	الأنشطة التعليمية	أنشطة المعلمة	أنشطة الطلبة
١	النشاط الافتتاحي	تبدأ المعلمة بإلقاء السلام، وتطلب المعلمة قراءة الدعاء، وتقو المعلمة بتحضير الطلبة.	يرد الطلبة تحية السلام عن المعلمة، ويقرأون الدعاء، ويهتمون بدعوة المعلمة عند إثبات الحضور.
		تسأل المعلمة بعض الطلبة عن الدرس السابق (مراجعة).	يجيب الطلبة الأسئلة عن المعلمة، ويسئلون ما لم يفهموها.
		توزع المعلمة الطلبة ورقة الاختبار القبلي (قبل استخدام كتاب النحو الواضح المطور في باب تقسیم الفعل بـ Handout).	تقوم الطلبة بالاختبار القبلي.
٢	النشاط الأساسي	شرحت المعلمة المادة شرحاً واضحاً	تأمل الطلبة إلى كتاب النحو الواضح بـ Handout الذي قدمت المعلمة.
		أصلحت المعلمة قراءة الطلبة	تأمل الطلبة إلى كتاب النحو الواضح بـ Handout الذي قدمت المعلمة.
		أصلحت المعلمة ترجمة الطلبة	سأل الطلبة عما غمض لهم من Handout

	Handout في المادة		
والطلبة الآخرون يراعون قراءة صديقهم لا يفهمون.	دفعت المعلمة أحد الطلبة لقراءة Handout		
يستجيب الطلبة الأسئلة من المعلمة بجد ونشاط.	دفعت المعلمة الطلبة بتقديم الأسئلة عما لا يفهمون.		
يستمتع الطلبة الموعظة والدوافع من المعلمة.	دفعت المعلمة الطلبة لإجابة الأسئلة عن قواعد اللغة التي يكون في كتاب النحو الواضح.		
تختتم الطلبة الدرس بقراءة الدعاء وترددن السلام من المعلمة.	تختتم المعلمة الدرس بالخلاصة والموعظة، والدوافع لدراسة اللغة العربية، وقراءة الدعاء وإلقاء السلام.	الاختتام	

٢- تحليل البيانات عن استجابة الطلاب

أما نتائج البحث في تحليل استجابة الطلاب بعد استخدام كتاب النحو الواضح المطور في تدريس بعض مواد النحو بـ Handout فتعتمد الباحثة على القانون التالي:

الجدول ٤-٩

استجابة الطلبة باستخدام كتاب النحو الواضح المطور في باب المستوى الثاني

با handout

الرقم	التصريحات	استجابة التلاميذ (النسبة المئوية)					نتيجة المعدلة
		مواقف جدا	مواقف	غير المواقف	غير المواقف بشدة	المعيار الانحراف	
١.	أحب طريقة المعلمين في التعليم أو تقديم مادة في باب المستوى الثاني Handout	٢٨ %١٠٠	-	-	-	٤	٤
٢.	أرغب في تعليم تقديم مادة في باب المستوى الثاني Handout	٢١ %٧٥	٧ %٢٥	-	-	٣٠٧٥	٤٤١٠
٣.	لأشعر بالملل أثناء تعليم مادة النحو في باب المستوى الثاني Handout	٢١ %٧٥	٧ %٢٥	-	-	٣٠٧٥	٤٤١٠
٤.	تعليم مادة في باب النحو المستوى الثاني Handout يسهلني على فهم التعليم	٢٤ %٨٥,٧	٤ %١٤,٣	-	-	٣٠٨٦	٣٥٦٠
٥.	تعليم مادة في باب النحو المستوى	٢٣ %٨٢,١	٥ %١٧,٩	-	-	٣٠٨٢	٣٩٠٠

							الثاني Handout- يجعلني على فهم التعليم	
العليا	٣٠٦٤	٤٨٨٠	-	-	١٠ %٣٥٠٧	١٨ %٦٤٠٣	تعليم مادة في باب النحو المستوى الثاني Handout- يساعدني على فهم التعليم	.٦
العليا	٣٠٧١	٠٤٦٠	-	-	٨ %٦٤٢٨	٢٠ %٧١٠٤	تعليم مادة في باب النحو المستوى الثاني با Handout- يساعدني على تحدث اللغة العربية	.٧
العليا	٨٢٠٣	٠٠٣٩	-	-	٥ %١٧٠٩	٢٣ %١٠٨٢	تعليم مادة في باب النحو المستوى الثاني ب ممتع	.٨
العليا	٣٠٧٩	٤١٨٠	-	-	٦ %٢١٠٤	٢٢ %٧٨٠٦	أشعر بالنشاط في تعليم باب النحو المستوى الثاني Handout-	.٩
العليا	٣٠٨	٣٩,٩	-	-	٥ ١٧٠٩	٢٢ ١٠٨٢	تقديم المادة النحو في تعليم باب النحو المستوى الثاني Handout-	١٠
	٣٠٨٠						معادلة	

في الجدول السابق قد جهزت الباحثة عشرة تصريحة تمت الإجابة عليها لمعرفة استجابات الطلبة على تطوير كتاب النحو الواضح المجلد الثاني في باب الضمائر مع تقديم Handout حيث نرى أن نتيحة معدلة استجابات الطلبة ٣,٨ فهذا يدل على أن استجاباتهم تحصل على الدرجة العليا. وكذلك نظرا إلى التصريحات الإيجابية السابقة وهي أن تطوير كتاب النحو الواضح الأجلد الثاني في باب الضمائر با Handout يرقى قدرة الطلبة على فهم النحو خاصة باب الضمائر فهذا يدل على فعالية تطوير الكتاب.

٣- تحليل البيانات عن الاختبار

للتعرف على فعالية استخدام كتاب النحو الواضح المطور في تدريس بعض مواد النحو بـ Handout، فتقوم الباحثة بالاختبار القبلي قبل استخدام كتاب النحو الواضح المطور في تدريس بعض مواد النحو بـ Handout، أما الاختبار البعدي فتقوم الباحثة بعد استخدام كتاب النحو الواضح المطور في تدريس بعض مواد النحو بـ Handout. وأما النتيجة التي حصل عليها الطلبة في الاختبار القبلي والبعدي فهي كما يلي:

الجدول ٤-١٠

نتائج الاختبار القبلي والبعدي

رقم	أسماء الطلاب	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي
١	الطالب ١	٦٠	٦٥
٢	الطالب ٢	٧٢	٨٠
٣	الطالب ٣	٨٥	٩٢
٤	الطالب ٤	٦٨	٨٠
٥	الطالب ٥	٦٨	٧٥
٦	الطالب ٦	٦٨	٨٤
٧	الطالب ٧	٦٨	٧٠

٨٠	٦٨	الطالب ٨	٨
٨٥	٦٨	الطالب ٩	٩
٨٠	٧٢	الطالب ١٠	١٠
٨٦	٦٨	الطالب ١١	١١
٧٠	٦١	الطالب ١٢	١٢
٧٥	٧٣	الطالب ١٣	١٣
٦٠	٦٢	الطالب ١٤	١٤
٨٢	٧٣	الطالب ١٥	١٥
٨٠	٧٢	الطالب ١٦	١٦
٧٠	٦٠	الطالب ١٧	١٧
٧٥	٦٥	الطالب ١٨	١٨
٨٥	٦٨	الطالب ١٩	١٩
٦٨	٧٠	الطالب ٢٠	٢٠
٨٥	٦٧	الطالب ٢١	٢١
٨٥	٧٣	الطالب ٢٢	٢٢
٧٨	٦٠	الطالب ٢٣	٢٣
٧٨	٧٥	الطالب ٢٤	٢٤
٨٠	٦٥	الطالب ٢٥	٢٥
٦٥	٦٥	الطالب ٢٦	٢٦
٩٠	٧٥	الطالب ٢٧	٢٧
٧٥	٦٠	الطالب ٢٨	٢٨
٢١٦٠	١٩٢١	مجموع	
٧٧٠١٤	٦٨٠٢٨	معدل	

يوجد من الجدول السابق أن نتيجة الاختبار القبلي المعدلة بتقدير ٦٨،٢٨ ونتيجة الاختبار البعدي المعدلة بتقدير ٧٧،١٤. ولتحليل بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي قامت الباحثة أولاً بالاختبار الطبيعي (Uji Normalitas) باستخدام برنامج "SPSS18 Statistics"، وتتضح نتيجة في الجدول التالي:

الجدول ٤-١٢

نتيجة الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas)

Tests of Normality							
Kelas		Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
		Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Hasil Belajar Siswa	PreTes	.129	21	.200	.967	21	.675
	PostTes	.183	21	.064	.953	21	.388

a. Lilliefors Significance Correction

*. This is a lower bound of the true significance.

عرف من هذا الجدول يدل على أن نتيجة الاختبار القبلي بعد إجراء الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas) حصلت على مستوى الدلالة ٠،٦٧٥ (sig) أكبر من (٠،٠٥) كانت العينة من المجموعة طبيعية لأن (2-) sig. (tailed) أكبر من مستوى الدلالة (٠،٠٥). ونتيجة الاختبار البعدي حصلت على مستوى الدلالة ٠،٣٨٨ (sig) أكبر من (٠،٠٥) العينة من المجموعة طبيعية لأن (2-tailed) sig. أكبر من مستوى الدلالة (٠،٠٥) فتشير إلى أن البيانات تتم توزيعها بشكل طبيعي، ثم تقوم الباحثة بالاختبار المتجانس (Uji Homogenitas) وتتضح نتيجة في الجدول التالي:

الجدول ٤-١٢

نتيجة الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)

Test of Homogeneity of Variances					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar Siswa	Based on Mean	3.330	4	18	.033
	Based on Median	.629	4	18	.648
	Based on Median and with adjusted df	.629	4	6.194	.659
	Based on trimmed mean	2.800	4	18	.057

ومن هذا الجدول يدل على أن نتيجة الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas) حصلت على مستوى الدلالة ($0,0057 \text{ sig}$) أكبر من ($0,005$). فتشير إلى أن البيانات متجانسة.

باعتتماد على البيانات السابقة أن نتيجة الاختبار الطبيعي (Uji Homogenitas) يتم توزيعها بشكل طبيعي ونتيجة للاختبار المتجانسة. ويمكن إجراء اختبار - ت (*Paired Sample T-Test*) لمعرفة تأثير استخدام كتاب النحو الواضح المطور في تدريس بعض مواد النحو بـ Handout، لابد أن تحلل اختبار - ت (*Paired Sample T-Test*) بنظر إلى النتيجة المعدلة من الاختبار القبلي والاختبار البعدي، ونتيجة كما في الجدول التالي:

الجدول ٤-١٣

نتيجة إختبار باستخدام (*Paired Sample T-Test*)

		Paired Differences					T	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	pretest – posttest	-15.217	7.903	1.648	-18.635	-11.800	-9.235	22	.000

ومن هذا الجدول يتضح أن نتيجة مستوى الدلالة ($0,000 \text{ Sig. (2-tailed)}$) وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة $05,0$ فيدل على أن الفرض الصفري H_0 مردود والفرض البديل H_a مقبول. فتشير أن استخدام كتاب النحو الواضح المطور في تدريس بعض مواد النحو بـ Handout فعال لترقية قدرة الطلبة على تعلم النحو في باب الفعل المبني والمعرب.

ج- تحقيق الفرضين

كما ذكرت الباحثة في الفصل الأول أن الفرض لهذا البحث هما:

- ١- الفرض الصفري (H_0): إن استخدام كتاب النحو الواضح المطور لتدريس المبني والمعرب لم تكن فعالا لترقية قدرة الطلبة على فهم قواعد المبني والمعرب في النحو
- ٢- الفرض البديل (H_a): إن استخدام كتاب النحو الواضح المطور لتدريس المبني والمعرب تكن فعلا لترقية قدرة الطالبة على فهم القواعد المبني والمعرب في النحو

بعد تحليل الاختبار القبلي والاختبار البعدي بإجراء-ت (*Paired Sample T-Test*) باستخدام برنامج "SPSS Statistics 18" تتضح النتيجة حصلت على نتيجة مستوى الدلالة ($\text{Sig. (2-tailed 0,000)}$) وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة $0,005$ وهذا أن الفرض الصفري (H_0) مردود والفرض البديل (H_a) مقبول. فتشير أن استخدام كتاب النحو الواضح المطور بـ Handout لتدريس المبني والمعرب يكون فعالا لترقية قدرة الطالبة على فهم القواعد المبني والمعرب في النحو

د- المناقشة

قامت الباحثة بهذا البحث من تاريخ ١٢ يولي الى تاريخ ٢٢ يولي ٢٠٢٣م بالمدرسة الثانوية في معهد تنكو شيك عمر دين Aceh Besar عما يتعلق بتطوير كتاب النحو الواضح المجلد الثاني في باب المبني والمعرب بـ Handout عند الطلاب. يستهدف هذا البحث للتعرف على عملية تطوير كتاب النحو الواضح في باب المبني والمعرب لطلاب الفصل الثامن بمعهد تنكو شيك عمر ديان العصري، والتعرف على استجابة

الطلبة والتعرف على فعالية استخدام كتاب النحو الواضح المطور لتدريس المبني والمعرب ليرقي قدرة الطلاب على فهم الإعراب في النحو.

ولذلك تقوم الباحثة بالتدريس في اليوم الأول وحدها للتعرف على استخدام الكتاب المطور من كتاب النحو الواضح في باب المبني والمعرب. ثم بعدئذ توزع للطلبة ورقة الاستبانة. وللتعرف على فعالية استخدام الكتب المطور من كتاب النحو الواضح في باب المبني والمعرب بـ Handout قامت الباحثة بالاختبار القبلي في اليوم الأول والاختبار البعدي بالامتحان في اليوم الثاني.

أما نتيجة استجابة الطلاب عن استخدام الكتب المطور من كتاب النحو الواضح في باب المبني والمعرب في الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية في معهد تنكو شيك عمر ديان ينتمون إلى فئة مرتفعة أي ٣٨,٨٠%. بناء على هذه البيانات يمكن القول أن استجابتهم تحصل على الدرجة العليا.

وأما نتائج البحث من الاختبار القبلي والاختبار البعدي أن نتيجة مستوى الدلالة (Sig. (2-tailed 000)، وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة 05,0 فيدل على أن الفرض الصفري H_0 مردود والفرض البديل H_1 مقبول. فتشير أن استخدام كتاب النحو الواضح المطور لتدريس المبني والمعرب بـ Handout يكون فعالا لترقية قدرة الطلبة على فهم قواعد المبني والمعرب في النحو.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ- نتائج البحث

بعدها انتهت الباحثة عن عرض بحثها في الفصول السابقة عما يتعلق بتطوير كتاب النحو الواضح بـ Handout في تعليم مادة النحو بالمرحلة الثانوية في معهد تنكو شيك عمر ديان فتقدم الباحثة الخلاصة، كما يلي:

١- إن تطوير كتاب النحو الواضح المجلد الثاني في باب الفعل المبني والمعرب بـ Handout مناسبة بهذه الخطوات، وهي المحتمل والمشاكل، جمع البيانات، تصميم الإنتاج، تصديق الإنتاج، تحسين الإنتاج، تجريبية الإنتاج، تحسين الإنتاج، تجريبية تطبيق الإنتاج، تحسين الإنتاج، والمنتاحات النهائية، وحصل البحث المنتج الجديد وهو كتاب التيسير في تعليم المبني والمعرب.

٢- إن نتيجة استجابة الطلاب عن استخدام الكتب المطور من كتاب النحو الواضح في باب المبني والمعرب في الفصل الثامن بالمدرسة الثانوية في معهد تنكو شيك عمر ديان ينتمون إلى فئة مرتفعة أي ٨٠،٣٪. بناء على هذه البيانات يمكن القول أن استجابتهم تحصل على الدرجة العليا.

٣- إن استخدام كتاب النحو الواضح المطور بـ Handout باب لترقية قدرة الطلبة على فهم باب المبني والمعرب في النحو يكون فعالاً لترقية قدرة الطلبة على تعلم النحو في باب الفعل المبني والمعرب. وتعتمد الباحثة على أن نتيجة من الاختبار (Paired Sample T-Test) تحصل على النتيجة مستوى الدلالة (Sig. 2-tailed 0,000)، وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة (٠،٠٥) تدل على أن الفرض الصفري مردود والفرض البديل مقبول. فتشير أن استخدام كتاب النحو الواضح المطور بـ Handout يكون فعالاً لترقية قدرة الطلاب على تعلم النحو في باب المبني والمعرب

ب- المقترحات

اعتمادا على الظواهر السابقة تقدم الباحثة الاقتراحات الآتية:

- ١- ينبغي للمعلم أن يعلم دور الطريقة والوسيلة التعليمية المناسبة في استعمالها عند عملية التعليم والتعلم ليجعلها ناجحة وممتعة، كما أن العالم اليوم يتيح الوسائل الحذابة والطرق المعنية.
- ٢- ينبغي للمعلم أن يختار الوسيلة المناسبة كوسيلة تعلم مادة النحو خاصة في باب مبني والمعرب بـ Handout لنيل الأهداف من عملية التعليم.
- ٣- ينبغي على القارئ الذي يقرأون هذا البحث أن يتفضلوا بالنقد، إذا وحدوا فيها خطأ أو نقصاً فأنا يصلحوا هذه العيوب حي يكون هذا البحث كاملاً ومفيداً للباحثة والقارئ جميعاً.



المراجع

أ- المراجع العربية

- إبراهيم البجوري، ٢٠٠٣م، فتح رب البرية على الدرة البهية في شرح نظم الأجرومية، (بيروت: دار الكتب العلمية)
- إبراهيم أنيس، عبد الحليم، عطية الصوالحي، ٢٠٠٤م، المعجم الوسيط، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية)
- ابراهيم محمد عطاء، (٢٠٠٦)، المرجع في تدريس اللغة العربية، ط. ٢ (القاهرة: دار الكتاب)
- ابن منظور، لسان العرب، ٢٠٠٦ (القاهرة: دار الحديث)
- أحمد عجيبة الحسني، (٢٠١٥م)، الفتوحات القدوسية في شرح متن الاجرومية، (دار الكتب العلمية - بيروت)
- جمال الدين محمد بن مكرم ابن مندظور الأفريق المصي، لسان العربي، ط. ٣، (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٤)، ص. ٣٠٩
- حسن ابن محمد، (١٩٩٢) تعليم اللغة العربية لغير الناطقين به، والطبع محفوظة للمنظمة، ص. ٣٣
- حلمي زهدي، (٢٠٠٩) البيئة الغوية، ط. ١، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية،
- رشدي أحمد طعيمة، (٢٠٠٤) المهارات اللغوية: مستوياتها، تدريسها، صعوباتها، (الفكر العربي، ٢٠٠٤)،
- رشدي أحمد طعيمة، (١٩٨٩)، تعليم العربية لغير الناطقين بها: مناهجه وأساليبه (الرابط: المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة)
- سعيد لافي، ٢٠١٥م، تعليم اللغة العربية المعاصرة، (القاهرة: عالم الكتب، ط ١)

سميح ابومغلي، **فقه اللغة وقضايا العربية**، (١٩٨٧) (ط ، ١ ، (الأردن: طار محمد لاوي،
١٩٨٧)

شوقي ضيف، ٢٠٠٨م، **المدرس النحوية**، ط، ر، (القاهرة: دار المعارف)

عبد الرحمن ابراهيم الفوزان واخرون، **دروس الدورات التدريب لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها**، مؤسسة الوقف
الإسلامي ١٤٢٤١هـ، ص: ٢٤

علي الجارم ومصطفى أمين، ٢٠٠٦م، **النحو الواضح في قواعد اللغة العربية**،
(سورابايا: حرمين، ٢٠٠٦م)

عمر الصديق عبد الله، (٢٠٠٨) **المرجع السابق** .ص. محمد نصرالله ومحمد نور، قواعد
اللغة العربية، (بونوروكو) الجامعة الاسلامية الحكومية بونورو

فؤاد نعمة، (١٩٧٣م)، **ملخص قواعد اللغة العربية**، (القاهرة: المكتب العلمي للتأليف
والترجمة)

فؤاد نعمة، **ملخص قواعد اللغة العربية**، ج. ٢، بيروت : دار الثقافة الإسلامية، دون سنة
لويس معلوف، (٢٠٠٢) **المنجد في اللغة والأعلام**، الطبقة التاسعة والثلاثون، (بيروت :
دار المشرق)

محمد إسماعيل صني (١٩٨٢)، **التقابلي اللغوي وتحليل الأخطاء**، الرياض : عمادة
شؤون الكتابات

محمد السيد علي، ٢٠١١م، **موسوعة المصطلحات التربوية**، (عمان-الأردن: دار المسيرة)
محمد السيد علي، (٢٠١١). **موسوعة المصطلحات التربوية**، (عمان-الأردن: دار
المسيرة)،

محمد بن أحمد بن عبد الباري الأهدل، **الكواكب الدرية على شرح متممة
الأجرمية**، إندونيسيا: دار إحياء الكتاب العربية، دون سنة.

محمد عبد القادر أحمد، (١٩٩٧) طرق تعليم اللغة العربية، ط. هـ، (القاهر: دار المعارف).

محمود إسماعيل صبي وإسحاق محمد الامين، (١٩٨٦) التقابل اللغوي وتحليل الأخطاء، (الرياض عمادة الشؤون المكتبات-جامعة الملك السعود، ١٩٨٦)

مصطفى الغلايين، (٢٠٠٩) جامع الدروس العربية، ط. ٩، ج. ١، بيروت دار الكتاب العلمية

ناصر عبد الله الغالي. أساس اعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية. (الرياضية: دار الغالي. ١٩٩١) ص: ١٩

ب- المراجع اندونسي

Andi Holilullah, 2006 “*Analisis Materi Dan Metode Sintaksis Arab Dalam Kitab Nahwu Al-Wadhah*”, Al-Fathin, Vol:3, No: 2,

Andi Prastowo. Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif. (Yogyakarta : Diva Press. 2014). Hlm : 24-26

Bacman, 2006, Metode Belajar Berpikir Kritis dan Inovatif , (PT Gramedia Pustaka Utama)

Nana Syaodih, 2008. *Metode Penelitian Pendidikan*. (Bandung: PT Remaja Rosdakarya)

Sugiyono, (2008) Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D,(Bandung: Alfabata)

Tony Buzan, 2006, *Buku Pintar Mind Mapp*. (Jakarta : PT Gramedia Pustaka Utama)