

**EVALUASI PEMANFAATAN KOLEKSI PADA TAMAN BACA
FAKULTAS SYARIAH DAN HUKUM UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
AR-RANIRY BANDA ACEH DENGAN MENGGUNAKAN
PENDEKATAN ANALISIS SITASI**

SKRIPSI

Diajukan Oleh

Akmalul Iman

NIM. 160503114

Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora
Program Studi S1 Ilmu Perpustakaan



**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
DARUSSALAM BANDA ACEH
1445 H / 2023 M**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry

Darussalam Banda Aceh Sebagai Salah Satu

Beban Studi Program Sarjana (S-1)

Disusun Oleh:

Akmalul Iman

NIM. 160503114

Mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora

Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan

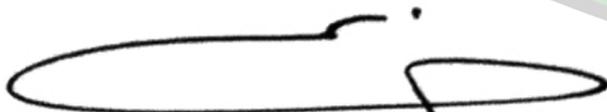
Disetujui Oleh:

جامعة الرانيري

AR - RANIRY

Pembimbing I

Pembimbing II



Mukhtaruddin, M. LIS
NIP. 19771115 200912 1 001



T. Mulkan Safri, M.IP
NIP. 19910101 201903 1 007

SKRIPSI

Telah Dinilai Oleh Panitia Sidang Munaqasyah Skripsi
Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry dan Dinyatakan
Lulus Serta Diterima Sebagai Tugas Akhir Penyelesaian
Program Strata Satu (S1) Ilmu Perpustakaan

Pada Hari/Tanggal:

Selasa, 25 Juli 2023
7 Muharram 1445 H

Darussalam-Banda Aceh
PANITIA SIDANG MUNAQASYAH SKRIPSI

Ketua,

Sekretaris,


Mukhtaruddin, M.LIS
NIP. 197711152009121001


Muhammad Yunus, S.Hum., M.Us
NIP. 197704222009121002

Penguji I

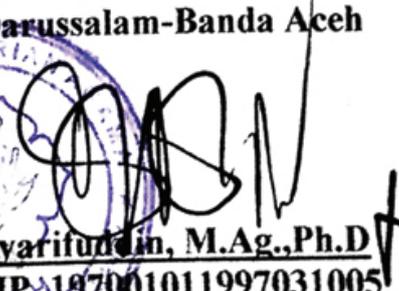
Penguji II


Cut Putroe Yuliana, M.IP
NIP. 198507072019032017


Nurul Rahmi, S.IP., MA
NIDN. 2031079202

Mengetahui
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN AR-Raniry
Darussalam-Banda Aceh




Syarifuddin, M.Ag., Ph.D
NIP. 197001011997031005

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini saya:

Nama : Akmalul Iman

NIM : 160503114

Jenjang : Strata Satu (S-1)

Program studi : Ilmu Perpustakaan

Menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dirujuk dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar Pustaka. Jika dikemudian hari ada tuntutan dari pihak lain atas karya saya, dan ternyata memang ditemukan bukti bahwa saya melanggar pernyataan ini, maka saya siap menerima sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry.

Banda Aceh, 1 September 2023



Akmalul Iman

NIM. 160503114

AR - RANIRY

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah puji dan syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan kekuatan dan kesehatan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi sebagai tugas akhir studi dan semoga Allah meridhai perjuangan ini. Shalawat beriring salam kepada Rasulullah SAW, yang telah mewariskan Islam dengan seluruh syari'at-Nya, membawa seluruh umat kepada kehidupan yang lebih baik dan mulia.

Maka dari itu Penulis telah selesai menyusun sebuah skripsi yang berjudul **“Evaluasi Pemanfaatan Koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh dengan Menggunakan Pendekatan Analisis Sitasi”** guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana (S1) dalam bidang Ilmu Perpustakaan.

Ucapan terima kasih yang tak terhingga dan penghargaan yang setulus-tulusnya kepada ibu terhebat yaitu ibu Ruswani tercinta, yang tak berhenti memberikan motivasi, nasehat, cinta, perhatian, dan kasih sayang serta doanya yang terus dipanjat setiap waktu, menjadi sumber kekuatan dan dorongan bagi penulis, sehingga mampu menyelesaikan studi ini dan maaf yang sebesar-besarnya penulis sampaikan karena tidak dapat menyelesaikan studi ini dengan tepat waktu. Terimakasih kepada adik-adik tersayang Rauzatul Ulva dan Indra

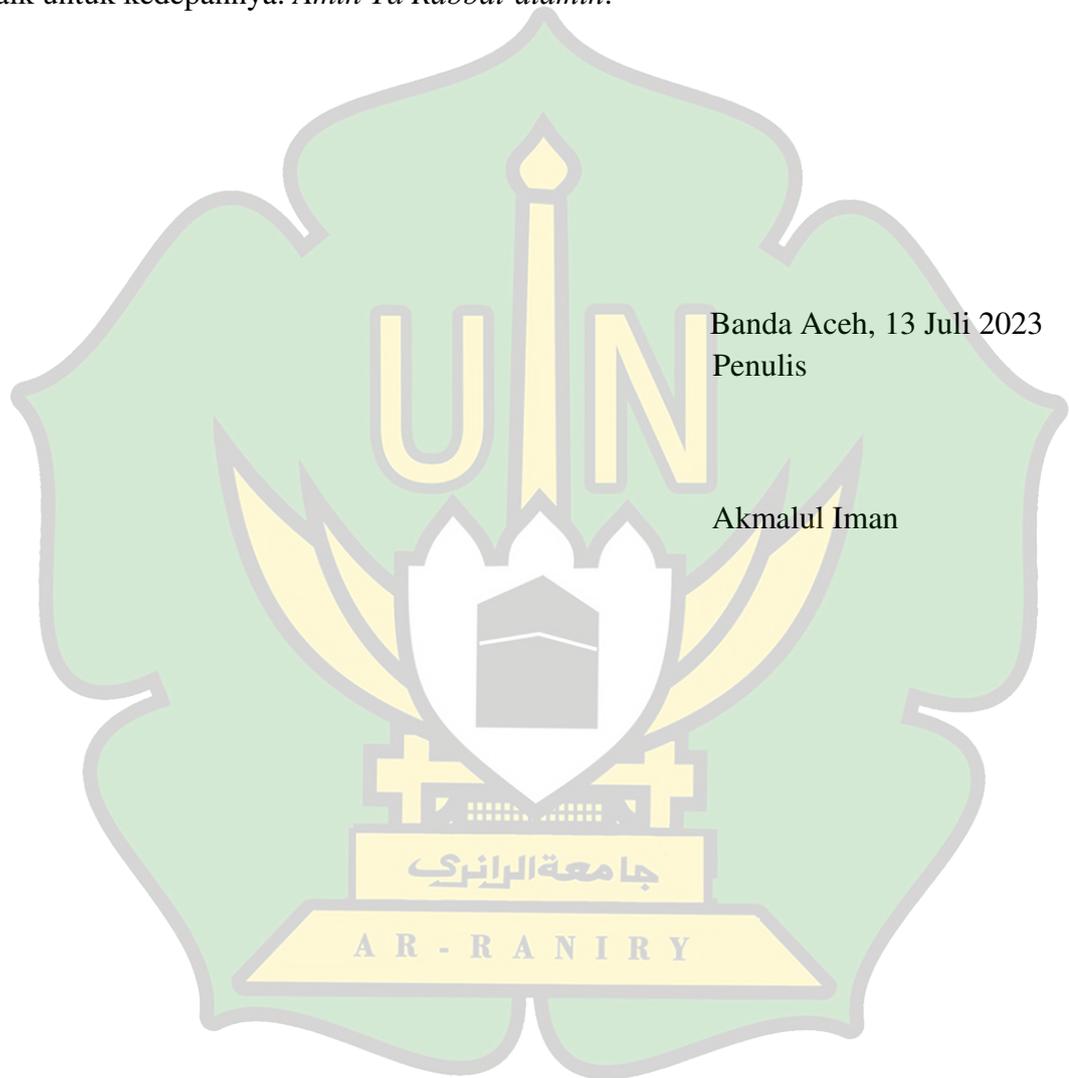
Mulkan Al-Aziz serta sanak saudara lainnya yang terus memberikan semangat, dukungan moril maupun materil kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa proses penulisan tugas akhir ini tidak akan berjalan lancar tanpa adanya bimbingan dari berbagai pihak, maka pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada Bapak Syarifuddin M.A., Ph.D selaku Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh, Bapak Mukhtaruddin M.LIS sebagai Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, Bapak Dr. Bustami, S.Ag., M. Hum. selaku Pembimbing Akademik, Bapak Mukhtaruddin M.LIS sebagai pembimbing I dan bapak T. Mulkan Safri, M.IP sebagai pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan serta arahan sampai skripsi ini selesai.

Tidak lupa penulis ucapkan terima kasih kepada sahabat-sahabat Ilmu Perpustakaan Leting 2016 yang telah membantu dan memberikan semangat kepada penulis serta atas kebersamaan waktu dan hari-hari bahagia yang telah kalian berikan kepada penulis selama ini. Penulis juga berterimakasih kepada yang tersayang Khairul Mirza, dan sahabat-sahabat Nadia Fatika, Sylvia Erna, Nova Safrija, Evina Iman Sari, Novia Wirda serta Ulfa Rizkina atas dukungan moril dan bantuan serta selalu mendengarkan cerita dan keluh kesah penulis, terima kasih atas saran, inspirasi dan dukungan yang diberikan kepada penulis selama ini.

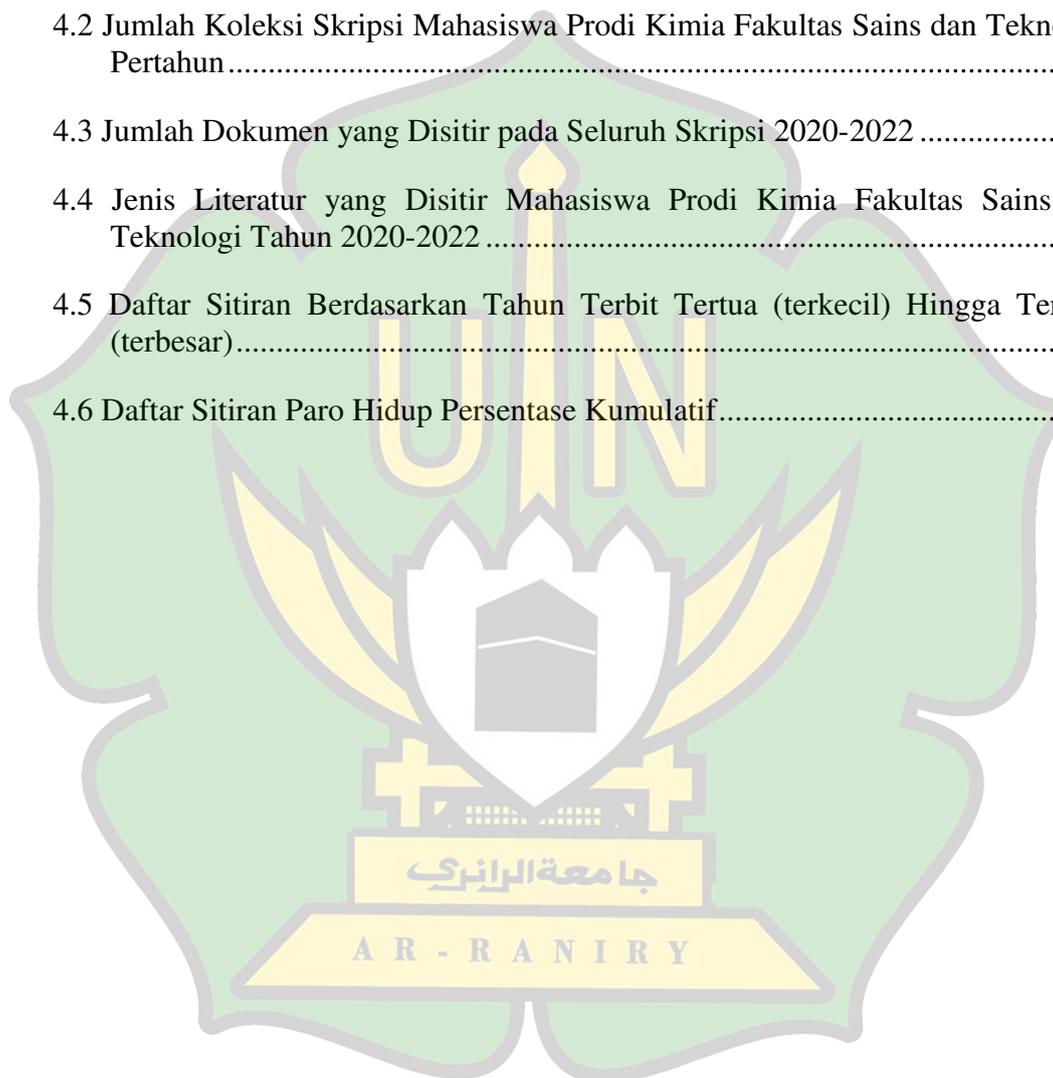
Penulis berharap penyusunan skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis sendiri dan juga pihak-pihak yang ingin membacanya. Harapan penulis dengan kehadiran skripsi ini di tengah-tengah mahasiswa Ilmu Perpustakaan UIN Ar-

Raniry diharapkan dapat menjadi bahan pembelajaran untuk pengembangan ilmu pengetahuan, serta menjadi inspirasi untuk menciptakan karya ilmiah yang lebih baik untuk kedepannya. *Amin Ya Rabbal'alamin.*



DAFTAR TABEL

4.1 Jenis Koleksi Tugas Akhir Repository Fakultas Sains dan Teknologi.....	33
4.2 Jumlah Koleksi Skripsi Mahasiswa Prodi Kimia Fakultas Sains dan Teknologi Pertahun.....	33
4.3 Jumlah Dokumen yang Disitir pada Seluruh Skripsi 2020-2022	34
4.4 Jenis Literatur yang Disitir Mahasiswa Prodi Kimia Fakultas Sains dan Teknologi Tahun 2020-2022	35
4.5 Daftar Sitiran Berdasarkan Tahun Terbit Tertua (terkecil) Hingga Terbaru (terbesar).....	36
4.6 Daftar Sitiran Paro Hidup Persentase Kumulatif.....	38



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Keterangan Pembimbing Skripsi (SK)

Lampiran 2: Surat Keterangan Mengadakan Penelitian dari Dekan Fakultas Adab Dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Lampiran 3: Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian pada Fakultas Sains dan Teknologi UIN Ar-Raniry Banda Aceh

Lampiran 4: Daftar Riwayat Hidup

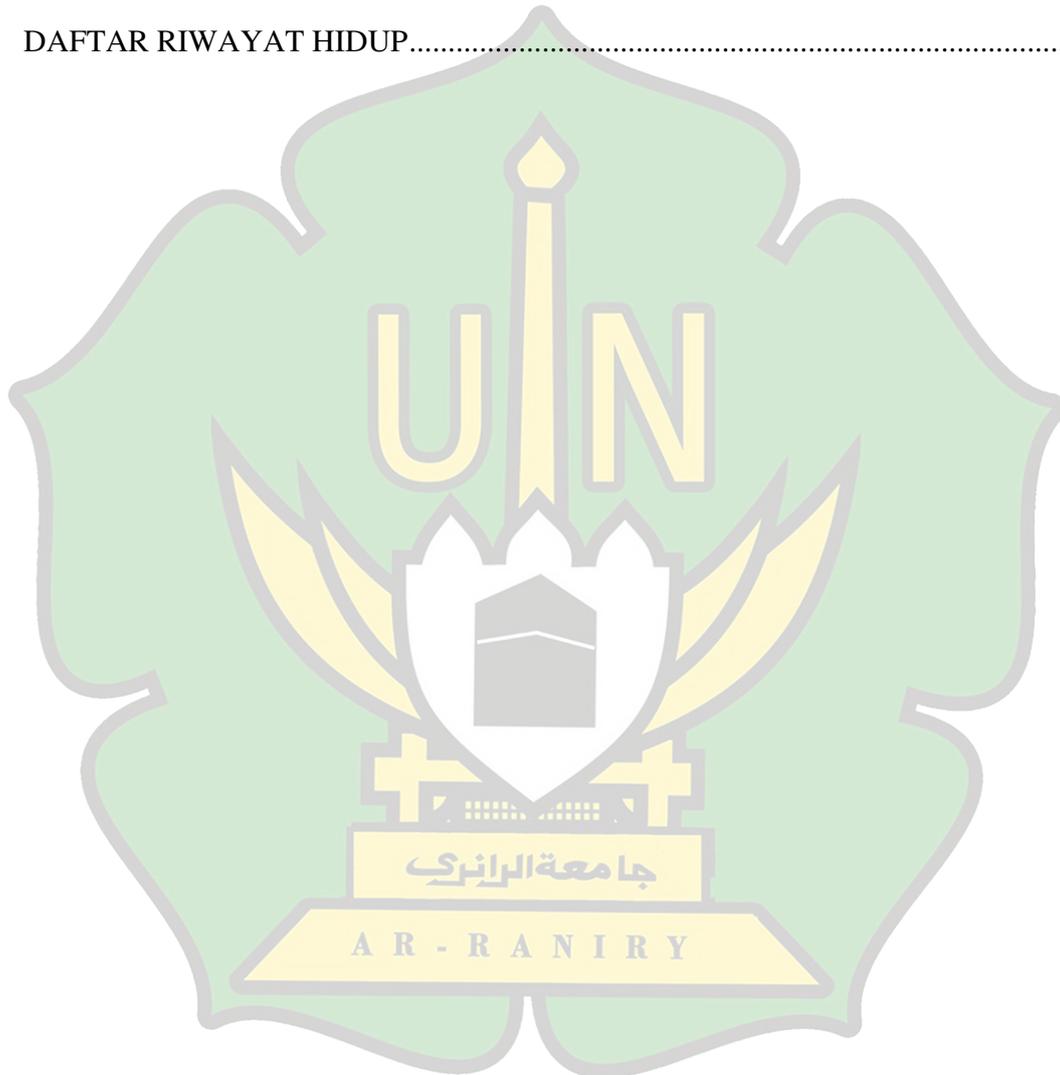


DAFTAR ISI

COVER	
LEMBARAN PENGESAHAN	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR TABEL.....	iii
DAFTAR LAMPIRAN	iv
ABSTRAK.....	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Penjelasan Istilah.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	7
A. Kajian Pustaka.....	7
B. Evaluasi	10
1. Pengertian Evaluasi.....	13
2. Tujuan Evaluasi.....	14
3. Metode Evaluasi Koleksi	16
C. Pemanfaatan Koleksi.....	20

1. Pengertian Pemanfaatan Koleksi.....	20
2. Jenis-Jenis Koleksi	22
3. Bentuk-Bentuk Pemanfaatan Koleksi	23
D. Analisis Sitiran	24
1. Pengertian Analisis Sitiran	24
2. Manfaat dan Fungsi Analisis Sitiran	25
3. Alasan Melakukan Sitiran	28
4. Sumber-Sumber Sitiran	29
5. Bentuk Koleksi Pustaka yang Disitir.....	30
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Rancangan Penelitian	33
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	34
C. Populasi dan Sampel	34
D. Hipotesis.....	35
E. Validitas dan Reliabilitas	36
F. Teknik Pengumpulan Data.....	38
G. Teknik Analisis Data.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN	41
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	41
B. Bahasan dan Hasil Penelitian	42
BAB V PENUTUPAN.....	60

A. Simpulan	60
B. Saran	61
DAFTAR PUSTAKA	62
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	



ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh dengan Menggunakan Pendekatan Analisis Sitasi”. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana pemanfaatan koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh dalam penulisan skripsi mahasiswa tahun 2021. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pemanfaatan koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh dalam penulisan skripsi mahasiswa tahun 2021. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kuantitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui dokumentasi. Populasi dalam penelitian ini adalah skripsi mahasiswa Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh tahun 2021 yang berjumlah 443 skripsi dan diambil sebagai sampel 10% dari populasi yaitu dengan teknik *random sampling* atau penarikan sampel secara acak yang berjumlah 45 skripsi. Dari hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pemanfaatan koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh dalam penulisan skripsi mahasiswa tahun 2021 tergolong sedikit sekali karna berdasarkan hasil persentase hanya mencapai 13.7% saja.

Kata Kunci: Pemanfaatan Koleksi, Analisis Sitiran



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Dinamika perpustakaan terus berubah mengalami inovasi dan telah merambah pada segala aspek kehidupan masyarakat, bukan saja untuk mencari kebutuhan informasi dilingkungan pendidikan tinggi saja namun sudah merambah kepada seluruh lapisan masyarakat, sebagai sarana pelestarian warisan budaya melalui karya tulis, karya cetak, karya rekam maupun karya elektronik.

Perpustakaan adalah pusat informasi dan dokumentasi yang di dalamnya menyimpan berbagai jenis koleksi dan bentuk koleksi, baik tercetak maupun noncetak yang disusun secara sistematis guna dilayankan kepada pemustaka agar mudah dalam penelusuran informasi. Dalam Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 tahun 2007 tentang Perpustakaan menyebutkan bahwa setiap perpustakaan perguruan tinggi menyelenggarakan kegiatan yang memenuhi standar nasional perpustakaan dengan memperhatikan Standar Nasional Pendidikan.¹

Keberadaan perpustakaan tidak bisa dipisahkan dengan dunia Pendidikan, salah satunya pada perpustakaan perguruan tinggi yang bertujuan memenuhi kebutuhan informasi pengajar dan mahasiswa di perguruan tinggi. Perpustakaan

¹ Romdha Nugrahani, "Manajemen Sumber Daya Manusia Perpustakaan Perguruan Tinggi Untuk Mewujudkan Sumber Daya Manusia Yang Berkualitas," *Warta Perpustakaan Pusat Undip* 10, no. 2 (November 22, 2017), <https://ejournal2.undip.ac.id/index.php/wp/article/view/1776>. di akses tanggal 3 Maret 2023

perguruan tinggi dapat juga terbuka untuk publik.² Sebab perpustakaan merupakan institusi pengelola koleksi karya tulis, karya cetak, dan/atau karya rekam secara profesional dengan sistem yang baku guna memenuhi kebutuhan pendidikan, penelitian, informasi, dan rekreasi para pemustaka.³

Perpustakaan dapat dikatakan berhasil apabila koleksi yang terdapat di perpustakaan banyak digunakan oleh penggunanya jadi sudah seharusnya perpustakaan menyediakan koleksi yang benar-benar dibutuhkan oleh pengguna, dalam hal ini perpustakaan memiliki tugas yang sangat penting yaitu menyediakan koleksi perpustakaan untuk penelitian mahasiswa tidak terkecuali Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh juga harus menyediakan koleksi yang berkualitas sebagai penyedia referensi bagi mahasiswa yang mencari informasi untuk penulisan skripsi.

Koleksi Perpustakaan adalah semua bahan perpustakaan baik yang lama maupun mutakhir dikumpulkan, diolah dan disimpan di perpustakaan yang kemudian disajikan kepada pemustaka guna pemenuhan kebutuhan mereka akan informasi.⁴ Koleksi perpustakaan merupakan bahan perpustakaan yang sering disitir oleh mahasiswa seperti, buku, jurnal dan lainnya karna informasi akan didapatkan peneliti dengan membaca di koleksi perpustakaan. Perpustakaan hendaknya menyediakan buku-buku yang disitir oleh mahasiswa dalam penulisan karya ilmiah. Dengan adanya buku dapat membantu mahasiswa dalam

² Standar Nasional Indonesia, “SNI 7330:2009 Perpustakaan Perguruan Tinggi,” 2009.

³ Lasa Hs, *Manajemen Perpustakaan Sekolah/Madrasah*, (Yogyakarta: Ombak, 2016), Hal. 1

⁴ Nurhayati, “ *Analisis Sitiran Sebagai Alat Evaluasi Koleksi Perpustakaan*” <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/34825/1>, di akses pada tanggal 13 Februari 2023

menyelesaikan tugas akhirnya. Namun apakah koleksi taman baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh banyak dimanfaatkan oleh mahasiswa fakultas tersebut.

Pemanfaatan koleksi adalah penggunaan sumberdaya informasi yang ada di perpustakaan dan jasa informasi yang tersedia. Baik yang tercetak maupun noncetak yang dimiliki oleh perpustakaan.⁵ Berdasarkan “*The ALA's Guide to the Evaluation of Library Collection*” metode evaluasi koleksi dapat dikategorikan menjadi dua, yaitu evaluasi yang berorientasi pada koleksi (collection-centered) dan evaluasi yang berorientasi pada pemanfaatan koleksi (use-centered).⁶ Adapun Teknik untuk melakukan evaluasi koleksi yang biasa digunakan ada 2 cara yaitu dengan melihat pemanfaatan koleksi dan ketersediaan koleksi. Analisis sitiran dapat dijadikan alat evaluasi artikel yang disitir dalam karya ilmiah yang dihasilkan oleh pemustaka yang dilayani perpustakaan.

Untuk mengetahui kebutuhan informasi pemakainya diperlukan suatu studi penelitian atau evaluasi keterpakaian koleksi dengan mensitir pada daftar pustaka karya ilmiah mahasiswa yaitu skripsi. Analisis sitiran merupakan alat tepat untuk mengevaluasi keterpakaian koleksi di suatu perpustakaan. Teknik ini untuk melihat berapa kali suatu koleksi dikutip dalam penyusunan suatu karya ilmiah.⁷

⁵ Rahmadayani, “Pemanfaatan Koleksi Oleh Mahasiswa Di Perpustakaan Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Universitas Syiah Kuala,” *Ayaz* 8, no. 5 (2019): 1–47, <https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/9471/1/RAHMADAYANI.pdf>. di akses pada tanggal 20 February 2023

⁶ Ikhwan Arif, “Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Fakultas Hukum Universitas Gadjah Mada Untuk Karya Akhir Mahasiswa: Kajian Analisis Sitasi,” *Berkala Ilmu Perpustakaan Dan Informasi* 13, no. 2 (2017): 155, <https://doi.org/10.22146/bip.27494>.

⁷ Khorirul Maslahah, “Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan dengan Menggunakan Analisis Sitasi Terhadap Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Tahun 2011 dipusat perpustakaan IAIN Surakarta”

Menurut Lasa analisis sitiran bertujuan untuk membuktikan keaslian data, memperkenalkan terbitan asli dari ide dan konsep yang sedang dibahas, memperdebatkan suatu pernyataan, membenarkan suatu pernyataan, mengoreksi karya sendiri, dan mengkritik karya orang lain.⁸ Dengan kata lain analisis sitiran merupakan kajian yang digunakan untuk memeriksa atau menyelidiki sejumlah sitiran dari suatu dokumen atau literatur yang ditemukan dalam daftar pustaka.

Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh merupakan fakultas yang tergolong banyak mahasiwanya dilingkungan UIN Ar-Raniry. Hasil observasi penulis menemukan jumlah keseluruhan koleksi yang ada sekitar 6.240 judul dengan 11.940 eksamplar pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum UIN Ar-Raniry. Berdasarkan latar belakang tersebut penulis bermaksud mengkaji pemanfaatan koleksi oleh mahasiwa Fakultas Syariah dan Hukum UIN Ar-Raniry Banda Aceh dengan judul **“Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh Dengan Menggunakan Pendekatan Analisis Sitasi”**

<https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/Libraria/article/view/1561/1431> di akses pada tanggal 11 Februari 2023

⁸ Maria Sri Puspitasari and Ana Irhandayaningsih, “Analisis Pertumbuhan Literatur Berdasarkan Analisis Sitiran Karya Ilmiah Pada Jurnal Visi Pustaka Tahun 2014-2019,” *Jurnal Ilmu Perpustakaan* 9, no. 2 (2020): 74–83.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana pemanfaatan koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh dalam penulisan skripsi mahasiswa tahun 2021?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan permasalahan di atas, maka tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pemanfaatan koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh dalam penulisan skripsi mahasiswa tahun 2021.

D. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini diharapkan memberi manfaat sebagai berikut:

1. *Manfaat teoritis*, dapat menambah khasanah ilmu pengetahuan dan memberikan sumbangan pengembangan dalam bidang ilmu pengetahuan terutama kajian analisis sitasi.
2. *Manfaat praktis*, penelitian ini diharapkan dapat digunakan sebagai bahan masukan terhadap pemanfaatan koleksi yang digunakan oleh pemustaka pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh.

E. Penjelasan Istilah

Penjelasan istilah dianggap perlu untuk menjelaskan istilah-istilah yang terdapat dalam judul guna menghindari kesalahpahaman dalam memahami suatu

istilah. Adapun istilah-istilah yang perlu mendapat penjelasan adalah sebagai berikut:

1. Evaluasi

Evaluasi menurut Poerwadarminto adalah penilaian. Pengertian evaluasi secara umum dapat diartikan sebagai proses sistematis untuk menentukan nilai sesuatu (ketentuan, kegiatan, keputusan, unjuk-kerja, proses, orang, objek dan yang lainnya) berdasarkan kriteria tertentu melalui penilaian.⁹ Evaluasi koleksi merupakan unsur yang penting dalam manajemen koleksi, secara menyeluruh dan berkelanjutan. Dengan evaluasi koleksi, perpustakaan dapat menentukan seberapa baik dan buruk koleksi yang tersedia dalam memenuhi kebutuhan pengguna. Menurut Evans pentingnya perpustakaan melakukan evaluasi koleksi dilandasi oleh beberapa faktor seperti 1) untuk mengembangkan program pengadaan berdasarkan data koleksi yang telah ada 2) sebagai bahan pertimbangan pengajuan anggaran pengadaan tahun berikutnya dan 3) untuk menambah wawasan staf terhadap keadaan koleksi.¹⁰

2. Pemanfaatan Koleksi

Koleksi perpustakaan menurut Soetimah adalah bahan pustaka yang dihimpun oleh suatu perpustakaan yang disediakan bagi masyarakat yang berminat memanfaatkannya. Koleksi merupakan unsur penting yang harus ada

⁹ Idrus L, "Evaluasi dalam Proses Pembelajaran" *Adaara* 9, No. 2 (Agustus 2019), 922. <https://jurnal.iain-bone.ac.id/index.php/adara/article/download/427/352>

¹⁰ Khorirul Maslahah, "Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan dengan Menggunakan Analisis Sitasi Terhadap Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Tahun 2011 dipusat perpustakaan IAIN Surakarta" <https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/Libraria/article/view/1561/1431> di akses pada tanggal 11 Februari 2023

dalam suatu perpustakaan karena berkualitas dan tidaknya layanan suatu perpustakaan sangat dipengaruhi oleh koleksi yang dimiliki. Upaya mengevaluasi merupakan salah satu upaya untuk meningkatkan kualitas koleksi.¹¹

Pemanfaatan koleksi memiliki makna suatu proses kegiatan yang dilakukan oleh pengguna dengan menggunakan berbagai jenis koleksi yang ada di Perpustakaan. Pemanfaatan koleksi perpustakaan dapat berlangsung di luar Perpustakaan dan di dalam perpustakaan, misalnya meminjam koleksi Perpustakaan melalui layanan sirkulasi, dan membaca koleksi di ruang baca perpustakaan.¹²

Evaluasi pemanfaatan koleksi yang penulis maksud disini adalah untuk menganalisis keterpakaian seluruh koleksi yang terdapat di Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum UIN Ar-Raniry oleh mahasiswa.

3. Analisis sitasi

Menurut kamus besar Bahasa Indonesia sitir atau menyitir yaitu menyebut atau menulis kembali kata-kata yang telah disebut (ditulis) orang lain.¹³ Kata sitiran merupakan terjemahan langsung dari kata *citation* atau sitasi dalam Bahasa Inggris. Dalam *Harrod's Library Glossary and Reference Book*

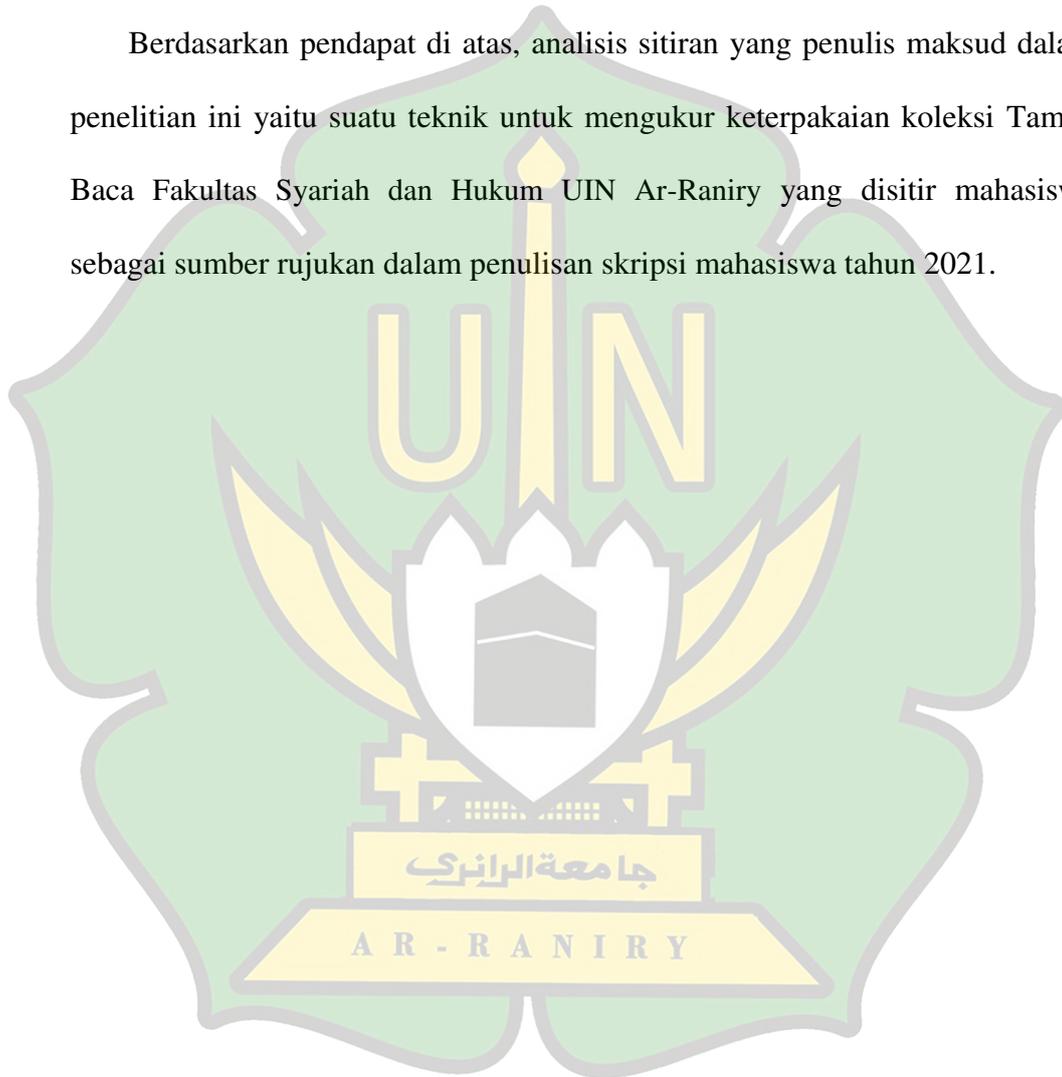
¹¹ Khorirul Maslahah, "Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan dengan Menggunakan Analisis Sitasi Terhadap Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Tahun 2011 dipusat perpustakaan IAIN Surakarta" <https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/Libraria/article/view/1561/1431> di akses pada tanggal 11 Februari 2023

¹² Gina Agustina, *Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Monograf Perpustakaan Fakultas Adab Dan Humaniora Melalui Analisis Sitiran Pada Skripsi Mahasiswa Ilmu Perpustakaan (Skripsi)* <http://repository.uinjambi.ac.id/2865/1/GINA%20AGUSTINA%20%28IPT150427%20SKRIPSI%29%20-%20Gina%20agustina.pdf> di akses pada tanggal 11 februari 2023

¹³ Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1989) Hlm. 850

dikatakan bahwa sitasi adalah suatu rujukan pada suatu teks atau bagian dari suatu teks yang menunjuk pada suatu dokumen dimana teks itu dimuat. Lasa Hs menjelaskan dalam Nurhayati “analisis sitiran adalah cara perhitungan yang dilakukan atas karya tulis yang disitir oleh para pengarang”.¹⁴

Berdasarkan pendapat di atas, analisis sitiran yang penulis maksud dalam penelitian ini yaitu suatu teknik untuk mengukur keterpakaian koleksi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum UIN Ar-Raniry yang disitir mahasiswa sebagai sumber rujukan dalam penulisan skripsi mahasiswa tahun 2021.



¹⁴ Nurhayati, “ *Analisis Sitiran Sebagai Alat Evaluasi Koleksi Perpustakaan*” <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/34825/1>, di akses pada tanggal 13 Februari 2023

BAB II

KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI

A. Kajian Pustaka

Berdasarkan penelusuran penulis terhadap penelitian yang pernah dilakukan sebelumnya, terdapat beberapa penelitian sejenis ini yang pernah dilakukan. Meskipun pada penelitian tersebut memiliki kemiripan dengan penelitian yang penulis lakukan, namun penelitian tersebut juga memiliki beberapa perbedaan yaitu:

Pertama, penelitian yang berjudul “Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Monograf Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora Melalui Analisis Sitiran Pada Skripsi Mahasiswa Ilmu Perpustakaan” ditulis oleh Gina Agustina Program Studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Thaha Saifuddin Jambi pada tahun 2019. Tujuan penelitian adalah untuk mengetahui berapa banyak mahasiswa ilmu perpustakaan yang menggunakan koleksi monograf dalam penulisan skripsinya dilihat dari tahun terbit, bahasa, dan ketersediaan koleksi yang ada diperpustakaan. Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif deskriptif. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah metode dokumentasi dengan mengambil daftar pustaka skripsi mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan tahun 2016 dan 2017 yang berjumlah 30 judul skripsi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa koleksi monograf yang digunakan adalah 423 sitiran dari 30 skripsi. Pada mahasiswa angkata tahun 2016 sebagian besar menyitir koleksi monograf 52,72%. Pada tahun 2017 hampir setengahnya menggunakan koleksi monograf 47,28%. Paro hidup koleksi mahasiswa angkatan 2016 adalah 6 tahun

dan paro hidup koleksi mahasiswa angkatan 2017 adalah 4 tahun. bahasa Koleksi monograf yang digunakan angkatan tahun 2016 dan 2017 semuanya menggunakan Bahasa Indonesia. Ketersediaan koleksi monograf yang disitir oleh mahasiswa Ilmu Perpustakaan angkatan tahun 2016 dan 2017 hanyalah sebesar 9,56 %. Sedangkan koleksi yang disitir mahasiswa Ilmu Perpustakaan pada tahun 2016 dan 2017 yang tidak tersedia adalah sebesar 90,44%.¹⁵

Persamaan penelitian ini dengan penelitian di atas adalah sama-sama mengkaji tentang evaluasi keterpakaian koleksi, metode yang digunakan adalah sama-sama melakukan kajian sitiran dan jenis penelitian yang sama-sama menggunakan penelitian kuantitatif deskriptif dengan menggunakan pendekatan kuantitatif. Perbedaan dengan penelitian di atas adalah mengenai koleksi yang disitir pada penelitian di atas fokus ke koleksi monograf dan perbedaan lainnya adalah pada tempat penelitiannya.

Kedua, penelitian ini berjudul “Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Di Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Aceh Dengan Menggunakan Pendekatan Analisis Sitiran” ditulis oleh Cut Sazuana Maqfirah Program Studi Ilmu Perpustakaan UIN Ar-Raniry Banda Aceh tahun 2019. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui tingkat keterpakaian koleksi yang tersedia di Perpustakaan Muhammadiyah Aceh berdasarkan Jurnal Ilmiah Psikologi An-Nafs pada tahun 2011-2013 dan Skripsi Mahasiswa Psikologi tahun 2018, untuk mengetahui pengarang yang paling banyak disitir pada kedua sumber

¹⁵ Gina Agustina, “Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Monograf Perpustakaan Fakultas Adab Dan Humaniora Melalui Analisis Sitiran Pada Skripsi Mahasiswa Jurusan Ilmu Perpustakaan,” *Ayan* 8, no. 5 (2019): 1–19. Di Akses Tanggal 20 Maret 2023

referensi tersebut diatas. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan pendekatan analisis sitiran. Populasi dalam penelitian ini adalah 3 buah jurnal (volume 1 sampai dengan volume 3 Tahun 2011-2013) dan Skripsi Mahasiswa Psikologi 21 skripsi Tahun 2018. Populasi menggunakan total sampling. Adapun teknik pengumpulan data menggunakan teknik dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa keterpakaian koleksi Psikologi yang dikutip oleh dosen dalam penulisan Jurnal Psikologi An-Nafs tahun 2011-2013 adalah sebanyak 5,80%. Keterpakaian koleksi Psikologi dalam penulisan Skripsi Mahasiswa Psikologi Tahun 2018 adalah sebanyak 6,33%. Pengarang yang sering disitir pada artikel Jurnal Ilmiah Psikologi An-Nafs pada Tahun 2011-2013 adalah Azwar, S dengan judul buku penyusunan skala psikologi dengan jumlah 19 sitiran atau 27,9%, sedangkan pengarang yang sering disitir pada skripsi mahasiswa Psikologi Tahun 2018 adalah Sugiyono dengan judul metode penelitian kualitatif dengan jumlah 23 sitiran atau 30,2%.¹⁶

Persamaan penelitian ini dengan penelitian di atas adalah sama sama mengkaji tentang evaluasi keterpakaian koleksi, metode yang digunakan adalah sama-sama melakukan kajian sitiran dan jenis penelitian yang sama- sama menggunakan penelitian kuantitatif deskriptif dengan menggunakan pendekatan kuantitatif. Perbedaan dengan penelitian di atas adalah pada jenis koleksi yang disitirnya khusus ke jurnal Ilmiah Psikologi dan tempat penelitiannya juga berbeda.

¹⁶ Cut Sazuana Maqfirah, "Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Di Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Aceh Menggunakan Pendekatan Analisis Sitiran," *Alqan* 8, no. 5 (2019): 55. Di Akses Tanggal 23 Maret 2023.

Ketiga, Penelitian Penelitian ini berjudul “Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan dengan menggunakan analisis sitasi terhadap skripsi mahasiswa program studi pendidikan agama islam tahun 2011 di pusat perpustakaan iain surakarta” ditulis oleh Khoirul Maslahah dari IAIN Surakarta Tahun 2019. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana pola sitiran (pengutipan literatur) yang dipakai oleh mahasiswa program studi PAI tahun 2011, sekaligus sebagai bahan evaluasi bagi pihak perpustakaan terhadap ketersediaan dan keterpakaian koleksi yang ada di Pusat Perpustakaan IAIN Surakarta dalam penulisan skripsi. Hasil penelitian ini menunjukkan literatur yang digunakan mahasiswa program studi PAI tahun 2011 adalah buku berbahasa Indonesia, sedangkan judul yang dikutip bervariasi. Alasan mahasiswa lebih memilih buku sebagai sumber sitasi karena dalam buku menerangkan istilah dan teori secara sistematis dan detail. Dari segi bahasa literatur yang dikutip literatur berbahasa Indonesia merupakan sumber rujukan yang sangat tinggi persentasenya yaitu 94,06% (6979 sitiran). *Paro hidup (half life)* dari seluruh literatur yang disitir dalam skripsi program studi PAI tahun 2011 adalah 11 tahun. Untuk ketersediaan literatur yang disitir dalam skripsi mahasiswa program studi PAI tahun 2011 berdasarkan frekuensi sitiran adalah 84,12 % (6241 sitiran) dapat dikatakan ketersediaannya sangat tinggi. Sedangkan berdasarkan judul dari 2986 judul literatur yang disitir, 857 judul literatur tidak tersedia (28,70%) dan 2129 judul tersedia (71,30%). Keterpakaian koleksi Pusat Perpustakaan dalam penulisan skripsi mahasiswa program studi PAI tahun 2011 adalah sebesar 2.115 judul

koleksi atau 15,75% total koleksi, hal ini menunjukkan tingkat keterpakaianya sangat rendah.

Persamaan penelitian ini dengan penelitian di atas adalah sama sama mengkaji tentang sitiran penulisan skripsi mahasiswa, metode yang digunakan adalah sama-sama melakukan kajian sitiran dan jenis penelitian mengkaji tentang ketersediaan dan keterpakaian koleksi. Perbedaan dengan penelitian di atas adalah pada jenis koleksi yang disitirnya lebih ke koleksi yang berbahasa indonesia pada skripsi mahasiswa PAI tahun 2011.

B. Evaluasi

1. Pengertian Evaluasi

Kata evaluasi merupakan serapan yang berasal dari bahasa inggris *evaluation* yang berarti penilaian atau penaksiran. Arikunto menyatakan bahwa evaluasi adalah kegiatan untuk mengumpulkan informasi tentang bekerjanya sesuatu, yang selanjutnya informasi tersebut digunakan untuk menentukan alternative yang tepat dalam mengambil keputusan.¹⁷ Pengertian evaluasi menurut Poerwadarminto dalam kutipan Khoirul Maslahah adalah penilaian. Terdapat banyak definisi evaluasi yang dapat diperoleh dari buku yang dapat diperoleh dari buku-buku yang ditulis ahlinya.¹⁸

¹⁷ Machsun Rifauddin and Halida A Nurma, "Evaluasi Koleksi Bahan Pustaka Di Perpustakaan," *Jurnal Adabiya* 20, no. 2 (2020): 35, <https://doi.org/10.22373/adabiya.v20i2.7471>. di Akses Tanggal 25 Maret 2023.

¹⁸ Khoirul Maslahah, "Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Dengan Menggunakan Analisis Sitasi Terhadap Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Tahun 2011 Di Pusat Perpustakaan Iain

Menurut Ikhwan Arif, evaluasi keterpakaian koleksi Bertujuan untuk mengetahui seberapa jauh koleksi yang ada di perpustakaan digunakan atau dimanfaatkan oleh pengguna di perpustakaan, sehingga perpustakaan dapat menyediakan koleksi dengan kebutuhan pengguna. Kebutuhan informasi pada lingkungan perguruan tinggi harus meliputi informasi tingkat dasar, informasi yang mendukung perkuliahan untuk tingkat sarjana dan informasi subjek khusus untuk kebutuhan penelitian.¹⁹

Evaluasi dapat disimpulkan sebagai serangkaian kegiatan yang dilakukan seseorang untuk memperoleh informasi terbaik dari berbagai sumber informasi yang ada dengan berbagai pertimbangan dan harus sesuai dengan prosedur pemilihan bahan pustaka yang telah ditetapkan.

2. Tujuan Evaluasi

Menurut Thompson dalam Detria Pinda Fransiska, evaluasi keterpakaian koleksi bertujuan untuk mengetahui seberapa sering pengguna di perpustakaan memanfaatkan koleksi untuk memenuhi kebutuhan informasinya. Dalam pemanfaatan koleksi pengguna tidak hanya datang untuk meminjam koleksi, namun juga untuk memanfaatkan koleksi di tempat.²⁰

Surakarta”<https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/Libraria/article/view/1561/1431> di Akses Tanggal 23 Maret 2023

¹⁹ Maqfirah, “Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Di Perpustakaan Universitas Muhamadiyah Aceh Menggunakan Pendekatan Analisis Sitiran.”

²⁰ Maqfirah, “Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Di Perpustakaan Universitas Muhamadiyah Aceh Menggunakan Pendekatan Analisis Sitiran.” Maqfirah, “Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Di Perpustakaan Universitas Muhamadiyah Aceh Menggunakan Pendekatan Analisis Sitiran.” Di akses tanggal 23 Maret 2023

Menurut yulia dalam artikel Khoiril Maslahah mengemukakan tujuan evaluasi koleksi adalah:

- a. Mengetahui mutu lingkup dan kedalaman koleksi,
- b. Menyesuaikan koleksi dengan tujuan dan program lembaga yang membawahnya,
- c. Mengikuti perubahan, perkembangan, social dan budaya, ilmu dan teknologi,
- d. Meningkatkan nilai informasi,
- e. Mengetahui kekuatan dan kelemahan koleksi, dan
- f. Menyesuaikan kebijakan penyiangan koleksi.²¹

Pungki Purnomo dan Ida Farida mengungkapkan bahwa tujuan-tujuan evaluasi koleksi adalah sebagai berikut:

- a. Untuk menelusuri dan menemukan fakta terkait cakupan koleksi dari segi kelemahan dan kelebihan koleksi agar pustakawan lebih dapat memahami koleksi yang di kelolanya.
- b. Untuk mempersiapkan panduan dalam membantu pengembangan koleksi.
- c. Membantu mempersiapkan kebijakan pengembangan koleksi
- d. Mengukur efektifitas kebijakan pengembangan koleksi.
- e. Untuk menentukan kecukupan atau kualitas koleksi.
- f. Untuk mengetahui kekurangan koleksi dan memberi saran dalam menangani hal tersebut.

²¹ Khoiril Maslahah, "Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Dengan Menggunakan Analisis Sitasi Terhadap Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Tahun 2011 Di Pusat Perpustakaan Iain Surakarta"<https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/Libraria/article/view/1561/1431> di Akses Tanggal 23 Maret 2023

- g. Membantu memfokuskan relevansi kebutuhan pengguna.
- h. Untuk membantu data penyiangan dan pengontrolan koleksi.²²

Dari beberapa pendapat di atas, dapat disimpulkan bahwa tujuan evaluasi keterpakaian koleksi adalah suatu upaya untuk menilai kualitas suatu koleksi yang dimanfaatkan oleh pengguna maupun yang dimanfaatkan untuk mengetahui kebutuhan informasi pengguna di perpustakaan.

3. Metode Evaluasi Koleksi

Kegiatan evaluasi sendiri adalah melengkapi siklus pengembangan koleksi dan membawa sesuatu kembali dalam kegiatan penilaian kebutuhan. Ada banyak kriteria untuk menentukan nilai suatu buku atau dari seluruh koleksi :

- a. Jenis bahan dan nilai mereka dalam kaitannya dengan materi lainnya yang bukan di perpustakaan yang dapat dinilai sehari-hari oleh pustakawan, kegiatan ini dapat dinilai oleh pustakwan terhadap permintaan atau minat terhadap koleksi.
- b. Kriteria untuk menetapkan nilai untuk koleksi perpustakaan untuk masyarakat yang dilayani. Hal ini berkaitan dengan hubungan antara kebutuhan masyarakat dan koleksi perpustakaan disisi lain dan hubungan antara koleksi perpustakaan dengan kebutuhan pengguna tertentu di sisi lainnya.
- c. Penilaian dari pengetahuan untuk tujuann koleksi memenuhi kebutuhan komunitas pengguna.²³

²² Rika Zalnita, "Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Bahasa Arab di UPT.Perpustakaan UIN Ar-Raniry Banda Aceh" [https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/27012/1/Rika%](https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/27012/1/Rika%20Zalnita)

²³Munisah, "Evaluasi Koleksi Perpustakaan Berdasarkan Pandangan Edward G. Evans Dan Elizabeth Futas." ²³Munisah, "Evaluasi Koleksi Perpustakaan Berdasarkan Pandangan Edward G. Evans Dan Elizabeth Futas." di Akses Tanggal 3 Maret 2023

George Bonn memberikan lima pendekatan umum terhadap evaluasi, yaitu:

1. Pengumpulan data statistik semua koleksi yang dimiliki.
2. Pengecekan pada daftar standar seperti katalog dan bibliografi.
3. Pengumpulan pendapat dari pengguna yang biasa datang ke perpustakaan.
4. Pemeriksaan koleksi langsung.
5. Penerapan standar, pembuatan daftar kemampuan perpustakaan dalam penyampaian dokumen, dan pencatatan manfaat relatif dari kelompok khusus.²⁴

Metode evaluasi Evans sesuai dengan apa yang menjadi panduan dari ALA (America Library Assosiation) dalam melakukan tehnik evaluasi koleksi perpustakaan. dalam setiap langkah-langkah dalam metode evaluasi koleksi informasi perpustakaan.²⁵

Koleksi terpusat :

1. Memeriksa daftar, bibliografi dan catalog

Metode ini dilakukan untuk tujuan memeriksa daftar buku-buku, data secara objektif. Mengecek data kepemilikan bibliografi bahan pustaka,

²⁴ Aa Kosasih, "Mengoptimalkan Pengembangan Koleksi," *Artikel Pustakawan | Perpustakaan Universitas Negeri Malang (UM)*, 2006, 1–12. Aa Kosasih, "Mengoptimalkan Pengembangan Koleksi," *Artikel Pustakawan | Perpustakaan Universitas Negeri Malang (UM)*, 2006, 1–12 Di Akses Tanggal 17 Maret 2023.

²⁵ Munisah, "Evaluasi Koleksi Perpustakaan Berdasarkan Pandangan Edward G. Evans Dan Elizabeth Futas." Munisah, "Evaluasi Koleksi Perpustakaan Berdasarkan Pandangan Edward G. Evans Dan Elizabeth Futas." Di Akses Tanggal 3 Maret 2023

mengetahui standar bahan pustaka secara subyek dari masing-masing lembaga perpustakaan dan pengguna.

2. Pendapat ahli

Metode ini disebut juga teknik impresionistik yaitu metode evaluasi dengan memeriksa koleksi sehubungan dengan tujuan dan kebijakan perpustakaan dalam hal laporan seberapa baik koleksi tersebut dalam memenuhi tujuan. Merupakan keahlian dari personal penilaian terhadap evaluasi koleksi, dengan cara: melihat daftar rak koleksi, wilayah subyek tunggal, rak bidang studi.

3. Penggunaan statistik komparatif

Metode ini dengan melihat jumlah volume sebagai ukuran lebih kecil dari pertumbuhan koleksi perpustakaan dalam kaitannya dengan program dan layanan yang tersedia. Beberapa alat statistik yang digunakan untuk kegiatan evaluasi koleksi yaitu alat evaluasi komparatif yang sering digunakan secara luas yaitu produk yang diproduksi oleh AMIGOS dan WLN.

Metode standar yang mencakup semua aspek perpustakaan, salah satunya bagian koleksi tercetak yang berhubungan dengan format. Standar yang bervariasi dari waktu ke waktu yang bergeser pada kuantitatif yang kemudian bergeser menjadi kualitatif dalam perbandingan jangka panjang bermasalah.

Metode terpusat mencakup:

1. Studi sirkulasi

Metode sirkulasi berupa layanan yang berhubungan dengan kurikulum dan pembelajaran universitas dan ini merupakan metode yang berhubungan dengan data sirkulasi koleksi perpustakaan sebagai bentuk kontribusi dalam proses pendidikan, seperti penelitian.

2. Pendapat user/studi

Metode ini dilakukan dengan cara mensurvei meminta pendapat kepada pemustaka dengan secara kuantitatif ataupun kuantitas. Melihat dengan secara baik dan buruknya koleksi terhadap kebutuhan mereka.

3. Analisis statistik salah

Metode yang menggunakan produk dari perpustakaan lain, yang saling berbagi tentang data pengguna koleksi.

4. Studi kutipan

Yaitu di tujukan untuk seleksi jurnal, metode ini juga dilakukan untuk akses koleksi pendidiakn dan manajemen sistem informasi (STM) perpustakaan dengan sampel penelitian dalam perpustakaan.

5. Dirumah digunakan studi

Metode variasi penelitian dalam mengatur berbagai lembaga yang menggunakan media pengguna dalam mencari materi. Fokusnya yaitu pada ketersediaan material dan yang tidak tersedia. Terdiridari dua metode studi:

a. Metode pencarian item spesifik

- b. Metode pencarian materi tentang topik/subyek
- c. Ketersediaan rak koleksi
- d. Studi penggunaan simulasi
- e. Tes pengiriman dokumen.

Dari beberapa uraian di atas, banyak metode untuk melakukan evaluasi penulis mengukur tingkat keterpakaian koleksi dengan menggunakan metode terpusat pada penggunaan yaitu dengan melakukan kajian sitiran.

C. Pemanfaatan Koleksi

1. Pengertian Pemanfaatan Koleksi

Pemanfaatan menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia adalah proses, cara, perbuatan memanfaatkan. Memanfaatkan berarti menggunakan sesuatu untuk diambil manfaat atau kegunaannya. Istilah lain pemanfaatan sering digunakan dengan keterpakaian, yang berasal dari kata pakai artinya digunakan atau dimanfaatkan. Pemanfaatan koleksi berarti digunakan koleksi yang tersedia oleh pengguna.²⁶

Menurut pandangan Sutarno NS pemanfaatan koleksi ialah pengguna atau pemustaka memanfaatkan fasilitas perpustakaan berupa layanan koleksinya untuk digunakan berdasarkan masing-masing kebutuhannya. Oleh karena itu, agar perpustakaan dapat dikatakan ideal sehingga dapat berguna bagi pemustaka yang

²⁶ Sukirno, "Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Buku Digital Oleh Mahasiswa Pendidikan Dokter Di Unit Perpustakaan Fakultas Kedokteran Universitas Gadjah Mada (FK UGM)" Universitas Gadjah Mada, "7781-13850-1-PB.Pdf," n.d. di Akses Tanggal 25 Maret 2023

membutuhkan.²⁷ Sedangkan Pemanfaatan koleksi menurut Yulia adalah proses menghasilkan kepastian bahwa perpustakaan memenuhi kebutuhan informasi dari populasi yang dilayaninya dalam cara yang tepat waktu dan ekonomis, menggunakan sumber daya informasi yang diproduksi di dalam maupun luar organisai.²⁸ Sedangkan Mizanuddin menyatakan bahwa pemanfaatan bahan pustaka oleh jasa pengguna memang perlu sekali setiap personil masyarakat baik kalangan intelektual maupun masyarakat umum memerlukan perpustakaan untuk dimanfaatkan dalam mencari informasi maupun ilmu pengetahuan yang menyangkut kebutuhan baginya dalam rangka mencari solusi permasalahan yang dihadapinya.

Pemanfaatan koleksi perpustakaan ialah suatu aktivitas yang dilakukan pada setiap perpustakaan. Koleksi yang terdapat di perpustakaan dimanfaatkan oleh pemustaka tidak hanya pajangan semata. Oleh sebab itu, diperlukan pengolahan koleksi yang baik agar pemustaka mendapatkan kemudahan dalam menggunakan bermacam-macam koleksi yang ada di perpustakaan.

²⁷ Muh Afdal, "Strategi Pengelola Perpustakaan Dalam Menghadapi Sistem Kelas Tuntas Berkelanjutan Di SMP Negeri 3 Sungguminasa Kabupaten Gowa," 2021, https://books.google.co.id/books?id=HO-aEAAAQBAJ&newbks=0&dq=teknik+analisis+data+Miles+dan+Haberman&hl=id&source=gbs_navlinks_s. di Akses Tanggal 25 Maret 2023

²⁸ Saepul Mulyana, "Kajian Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Pada Pegawai Pusat Penelitian Limnologi LIPI," *Libria* 12, no. 1 (2020): 15–26, <https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/libria/article/view/7675>. di Akses Tanggal 25 Maret 2023

2. Jenis-Jenis Koleksi

Menurut Yulia koleksi perpustakaan adalah semua bahan pustaka yang dikumpulkan, diolah, dan disimpan untuk disebarluaskan kepada masyarakat guna memenuhi kebutuhan informasi mereka.²⁹

Jenis koleksi pada perpustakaan berdasarkan Buku Pedoman Perpustakaan Perguruan Tinggi menurut Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 24 tahun 2014 pada Pasal 12 ayat (1) dinyatakan bahwa, jenis koleksi perpustakaan berbentuk karya tulis, karya cetak, dan/atau karya rekam dalam berbagai media yang terdiri atas fiksi dan nonfiksi.³⁰

Koleksi perpustakaan menurut Sulisty Basuki dalam artikel Siti Munisah terbagi dalam/ mencakup koleksi-koleksi sebagai berikut, yaitu :

1. Karya cetak atau karya grafis, yang meliputi buku, majalah, surat kabar, disertasi, dan laporan.
2. Karya non cetak yaitu, seperti karya rekam. Yang terdiri dari : piringan hitam, rekaman audio, kaset, dan video.
3. Bentuk mikro : microfilm, mikrofilm, microopaque.
4. Karya berbentuk elektronik seperti: disket, pita magnetic, kelongsong elektronik (cartridge).
5. Materi yang di asosiasikan dengan membutuhkan perangkat computer.

20Zalnita%2C%20170503070%2C%20FAH%2C%20IP%2C%20082277257138%20.pdf
di Akses Tanggal 26 Maret 2023

²⁹ Rahmayani, "Pemanfaatan Koleksi Oleh Mahasiswa Di Perpustakaan Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Universitas Syiah Kuala."

³⁰ Darwanto, dkk, *Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan Perguruan Tinggi*, (Jakarta: Perpustakaan Nasional RI, 2015) Hlm. 22

6. E-book.³¹

7. Skripsi

3. Bentuk-Bentuk Pemanfaatan Koleksi

Sebagai tempat penyedia informasi, perpustakaan menyediakan koleksi sesuai kebutuhan pemustaka. Dengan tersedianya koleksi maka kebutuhan informasi akan terpenuhi dan dapat digunakan dengan berbagai macam cara.

Menurut Hidayat koleksi dapat dimanfaatkan pemustaka dengan cara: membaca, mencatat, meminjam, menfoto kopi, menfoto atau mempotret. Sedangkan menurut Sutarno dalam artikel Afdal menambahkan bahwa koleksi perpustakaan dapat digunakan oleh pemustaka dengan beberapa cara yaitu:³²

- a. Mempelajari, yang berasal dari kata ajar yang berarti suatu kegiatan memahami, mendalami atau menelaah sesuatu dengan tujuan untuk menambah, mendapatkan wawasan demi menyelesaikan keperluan yang dikerjakan.
- b. Mengkaji, artinya membahas, belajar, mendalami, memeriksa, meneliti, menguji, mengamati, menganalisis, meninjau atau menelaah.

³¹ Siti Munisah, "Evaluasi Koleksi Perpustakaan Berdasarkan Pandangan Edward G. Evans Dan Elizabeth Futas," *Pustabiblia: Journal of Library and Information Science* 4, no. 1 (2020): 129–46, <https://doi.org/10.18326/pustabiblia.v4i1.129-146>.
iti Munisah, "Evaluasi Koleksi Perpustakaan Berdasarkan Pandangan Edward G. Evans Dan Elizabeth Futas," *Pustabiblia: Journal of Library and Information Science* 4, no. 1 (2020): 129–46, <https://doi.org/10.18326/pustabiblia.v4i1.129-146>. Di Akses Tanggal 3 Maret 2023

³² Afdal, "Strategi Pengelola Perpustakaan Dalam Menghadapi Sistem Kelas Tuntas Berkelanjutan Di SMP Negeri 3 Sungguminasa Kabupaten Gowa." Afdal, "Strategi Pengelola Perpustakaan Dalam Menghadapi Sistem Kelas Tuntas Berkelanjutan Di SMP Negeri 3 Sungguminasa Kabupaten Gowa." di Akses Tanggal 25 Maret 2023

- c. Menyebarluaskan, menurut kamus besar Bahasa Indonesia (KBBI) menyebarluaskan artinya mempublikasikan sesuatu ke berbagai hal. Koleksi dapat dimanfaatkan dengan cara ini lalu disebarkan kepada orang lain.
- d. Menelusuri, menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) menelusuri

D. Analisis Sitiran

1. Pengertian Analisis Sitiran

Menurut Nurhayati Ali Hasan, kata sitiran merupakan terjemahan dari kata Bahasa Inggris *citation*. Kata ini kadang-kadang sinonim dari kata-kata *reference* atau referensi. Sitiran atau *citation* adalah rujukan atau kutipan yang menjadi acuan penulis dalam menulis karya ilmiah yang diterbitkan kemudian.³³ Dalam istilah lain juga disebut dengan sitiran. Secara sederhana sitasi diartikan sebagai kutipan. Sedangkan dalam pengertian yang lebih luas, sitasi atau sitiran adalah suatu catatan yang merujuk pada suatu karya yang dikutip atau pada beberapa sumber yang memiliki otoritas. Analisis sitasi adalah sebuah kajian terhadap sejumlah sitiran atau rujukan yang terdapat dalam karya ilmiah atau literature.³⁴

³³ Misri A Muchsin, dkk, *Dimensi Metodologis Ilmu Sosial dan Humaniora*, (Banda Aceh: Lhee Sagoe Press, 2014) Hlm. 88

³⁴ Aris. Nurohman, "Evaluasi Koleksi Literatur Ekonomi Dan Perbankan Melalui Analisis Sitasi Skripsi Mahasiswa Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam IAIN Purwokerto Tahun 2010?2017," *Media Pustakawan* 26, no. 2 (2019): 98–108, <https://ejournal.perpusnas.go.id/mp/article/view/181>. Agustina, "Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Monograf Perpustakaan Fakultas Adab Dan Humaniora Melalui Analisis Sitiran Pada Skripsi Mahasiswa Ilmu Perpustakaan." Di Akses Tanggal 8 Maret 2023

Analisis sitiran merupakan terjemahan kata “*citation analysis*”. Sitiran menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia artinya menyebutkan atau menulis kembali kata-kata yang telah disebut (ditulis) orang lain (mengutip).³⁵

Analisis sitasi merupakan salah satu teknik bibliometrik dan analisis tersebut merupakan alat penelitian penting untuk memahami suatu subjek penelitian. Analisis sitasi dapat digunakan untuk mengukur utilitas dokumen dan hubungan antara dokumen dalam subjek dan hubungan antara penulis dan dokumen mereka. Analisis kutipan adalah salah satu cabang bibliometrik di mana unit yang dianalisis adalah dokumen yang dikutip sebagai referensi bibliografi.³⁶

Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa analisis sitiran adalah suatu kajian mengenai perhitungan dan pengukuran terhadap suatu informasi dari suatu karya tulis yang dikutip dalam sebuah dokumen.

2. Manfaat dan Fungsi Analisis Sitiran

Menurut Lasa adanya penyitiran karya tulis membawa beberapa manfaat, yaitu “menjunjung etika keilmuan, pengakuan terhadap prestasi seseorang, mengenali metode maupun peralatan, adanya penghormatan terhadap karya orang lain, membantu pembaca dalam penemuan kembali akan sumber informasi,

³⁵ Agustina, “Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Monograf Perpustakaan Fakultas Adab Dan Humaniora Melalui Analisis Sitiran Pada Skripsi Mahasiswa Jurusan Ilmu Perpustakaan.” Di Akses Tanggal 20 Maret 2023.

³⁶ Rochani Nani Rahayu and Dukariana Idhani Idhani, “Analisis Sitasi Jurnal Ilmu Perpustakaan, Informasi, Dan Kearsipan: Khizanah Al Hikmah Periode 2013 – 2018,” *Lentera Pustaka: Jurnal Kajian Ilmu Perpustakaan, Informasi Dan Kearsipan* 7, no. 1 (2021): 19–38, <https://doi.org/10.14710/lenpust.v7i1.28149>. Rochani Nani Rahayu and Dukariana Idhani Idhani, “Analisis Sitasi Jurnal Ilmu Perpustakaan, Informasi, Dan Kearsipan: Khizanah Al Hikmah Periode 2013 – 2018,” *Lentera Pustaka: Jurnal Kajian Ilmu Perpustakaan, Informasi Dan Kearsipan* 7, no. 1 (2021): 19–38, <https://doi.org/10.14710/lenpust.v7i1.28149>. Di Akses Tanggal 17 Maret 2023.

memperoleh latar belakang bacaan, mengoreksi karya-karya sendiri atau karya orang lain, memberikan kepuasan, mendukung klaim suatu temuan, memberikan informasi tentang karya yang akan terbit, membuktikan keaslian data, menyangkal atau membenarkan pemikiran atau gagasan seseorang, serta mendiskusikan gagasan dan penemuan orang lain”.³⁷

Menurut I Komang Rupadha dalam Nurhayati Ali Hasan, analisis sitiran dimanfaatkan untuk berbagai tujuan, yaitu: ³⁸

- a. Untuk menggambarkan pola sitiran dan karakteristik dari literatur yang digunakan dalam suatu kegiatan ilmiah pada bidang atau sub-bidang ilmu tertentu.
- b. Untuk mengukur penyebaran hasil penemuan yang dimuat dalam berbagai jenis literatur, seperti terbitan pemerintahan, disertasi, atau terbitan lain yang sejenisnya.
- c. Untuk kajian terhadap pemakai perpustakaan. dalam hal ini analisis sitiran dapat digunakan sebagai pendekatan alternatif untuk mengetahui tentang penggunaan literatur oleh pemakai tanpa harus berhubungan langsung dengan orangnya, Misalnya apakah ada perbedaan penggunaan jenis sumber literatur

³⁷ Nurhayati Ali Hasan, “Analisis Sitiran Sebagai Alat Evaluasi Koleksi Perpustakaan,” *Record and Library Journal* 2, no. 1 (2016): 1–15, http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/34825%0Ahttps://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/34825/2/NURUL_HAYATI.pdf. Di Akses Tanggal 23 Maret 2023

³⁸ Maqfirah, “Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Di Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Aceh Menggunakan Pendekatan Analisis Sitiran.” Maqfirah, “Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Di Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Aceh Menggunakan Pendekatan Analisis Sitiran.” Di Akses Tanggal 23 Maret 2023.

ilmiah antara para insinyur atau peneliti akademis dengan para praktisi, dan sebagainya.

- d. Untuk menggambarkan pola komunikasi ilmiah. Dalam hal ini sitiran dapat dijadikan sebagai salah satu indikator dari pola komunikasi ilmiah. Secara khusus analisis ini sering dipergunakan untuk membahas masalah dalam bidang komunikasi ilmiah, seperti melihat apakah ada kesenjangan antara ilmu murni dengan ilmu terapan atau kesenjangan antara para pakar/ahli dengan masyarakat umum.
- e. Untuk evaluasi bibliometri. Dalam kajian ini analisis sitiran dipergunakan sebagai alat untuk mengevaluasi dan menginterpretasikan sitiran yang diterima oleh sesuatu artikel, atau ilmuwan, negara, ataupun perkumpulan dari aktivis ilmiah, dan juga digunakan sebagai alat untuk mengukur pengaruh dan produktivitas ilmiah.
- f. Sebagai sarana temu kembali informasi. Dalam hal ini sitiran dapat memberikan pengaruh besar dalam proses temu kembali informasi, dimana sitiran dapat digunakan sebagai sarana untuk memperbanyak pendekatan secara tradisional untuk penelusuran sumber-sumber informasi.
- g. Sebagai salah satu sarana untuk menentukan kebijakan pengembangan koleksi.

Dapat disimpulkan manfaat analisis sitiran adalah mengidentifikasi berbagai literature untuk pengembangan koleksi pada suatu perpustakaan.

3. Alasan Melakukan Sitiran

Seorang penulis biasanya mencantumkan daftar pustaka bacaan yang digunakan karena ada beberapa alasan yang membuat mereka mencantumkannya. Kepustakaan itu lazimnya ditempatkan pada akhir karangan atau makalah atau pada catatan kaki. Menurut Sulistyio Basuki, alasan pencantuman kepustakaan adalah:³⁹

- a. Memberi penghargaan terhadap karya sebelumnya.
- b. Memberikan penghormatan pada karya yang berkaitan.
- c. Mengidentifikasi metodologi, angka dan sebagainya.
- d. Melengkapi latar belakang bacaan.
- e. Mengeroksi salah satu karya sendiri.
- f. Mengoreksi karya orang lain.
- g. Mengkritik karya yang lebih dahulu.
- h. Mendukung klaim sebuah penemuan.
- i. Memberitahu peneliti tentang karya yang akan terbit.
- j. Melengkapi petunjuk terhadap karya-karya yang kurang disebarluaskan, tidak tercakup dalam indeks maupun tidak pernah disitir.
- k. Membuktikan keaslian data dan serangkaian fakta gejala alam yang tetap dan lain-lain.

Adapun latar belakang seorang penulis melakukan sitiran menurut Andriani untuk memperkuat sebuah temuan, memberitahu pembaca tentang

³⁹ Agustina, "Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Monograf Perpustakaan Fakultas Adab Dan Humaniora Melalui Analisis Sitiran Pada Skripsi Mahasiswa Jurusan Ilmu Perpustakaan." Di Akses Tanggal 23 Maret 2023.

penelitian yang sudah dilakukan, menerangkan konsep atau teori, menunjukkan karya lain yang berbeda dan sebagainya. Hal ini menunjukkan bahwa karya ilmiah yang baru akan selalu mengacu atau merujuk pada karya terdahulu yang terkait. Satu tema penelitian untuk sebuah karya akademik yang akan disusun oleh seorang penulis akan selalu ada komunikasi ilmiah dengan tema penelitian yang sama atau hampir sama yang telah ada sebelumnya.⁴⁰

4. Sumber – Sumber Sitiran

Penggunaan sumber dan metode analisis sitiran sangat tergantung pada keperluan dan tujuan dilakukannya penelitian. Dalam metode analisis sitiran, yang digunakan sebagai sumber data sitiran adalah daftar pustaka atau catatan kaki yang menyertai dokumen sumber. Selain itu, sumber yang dapat digunakan dalam penelitian analisis sitiran mencakup kategori literature primer, literatur sekunder, dan literatur tersier.⁴¹ Literatur primer merupakan literatur yang memuat hasil penelitian asli, baik penelitian dasar maupun penelitian terapan, misalnya majalah ilmiah (selanjutnya disebut majalah), laporan penelitian, jurnal, disertasi, tesis, paten, dan kertas kerja lokakarya. Yang termasuk literatur sekunder diantaranya adalah bibliografi, indeks, abstrak, ensiklopedia, kamus, dan tabel. Sedangkan literatur tersier adalah literatur yang memberikan informasi mengenai literatur sekunder, misalnya direktori, bibliografi dalam bibliografi, dan sebagainya.⁴²

⁴⁰ Arif, "Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Fakultas Hukum Universitas Gadjah Mada Untuk Karya Akhir Mahasiswa: Kajian Analisis Sitasi." Di Akses Tanggal 20 Maret 2023

⁴¹ Nurhayati Ali Hasan, "Analisis Sitiran Sebagai Alat Evaluasi Koleksi Perpustakaan." Di Akses Tanggal 23 Maret 2023

⁴² Aris Nurohman. "Evaluasi Koleksi Literatur Ekonomi dan Perbankan Melalui Analisis Sitasi Skripsi Mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Purwokerto". No. (2019)

5. Bentuk Koleksi Pustaka Yang Sering Disitir

Bentuk koleksi perpustakaan yang disitir biasanya merupakan semua koleksi yang beraneka ragam yang ada di perpustakaan baik yang tercetak maupun yang elektronik.

Oleh karena itu ada beberapa jenis dan bentuk koleksi yang terdapat di perpustakaan, yaitu:

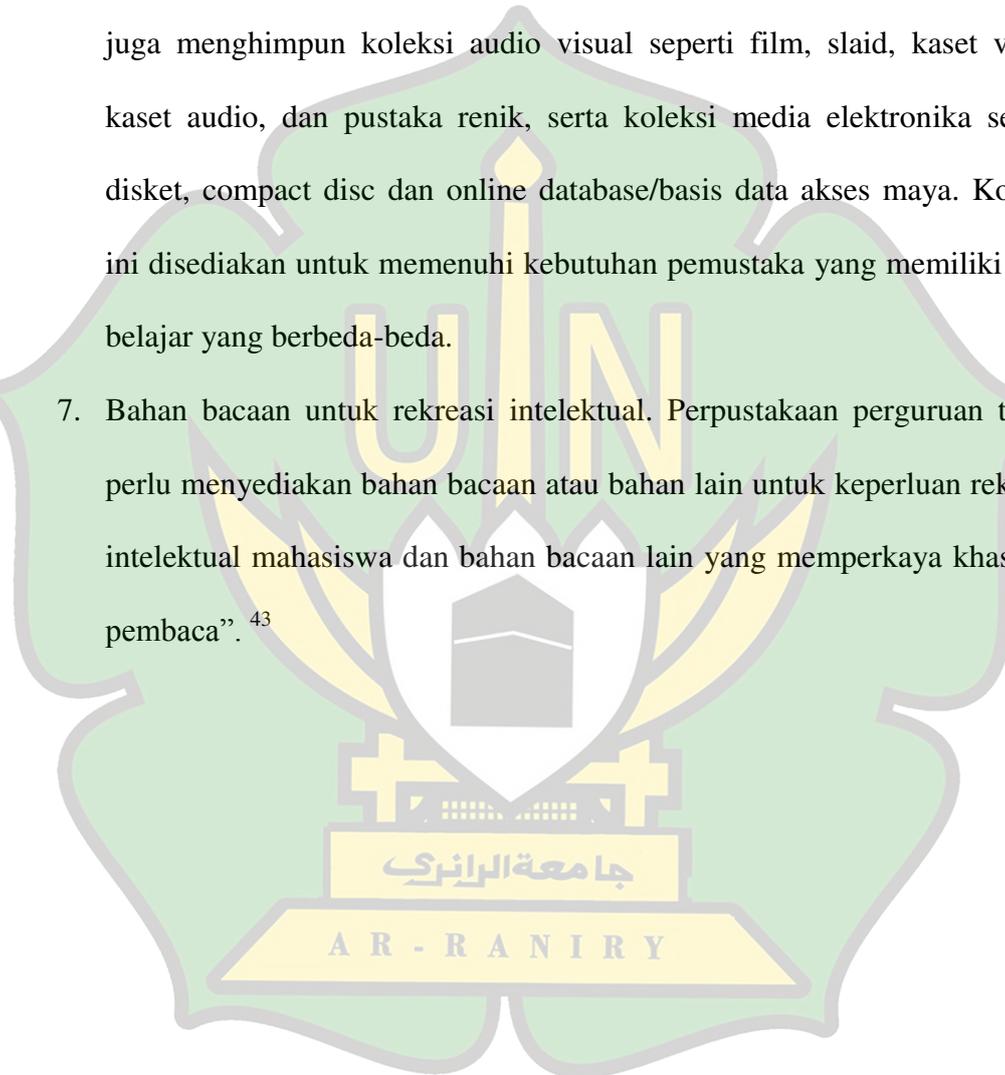
1. Koleksi rujukan. Koleksi rujukan merupakan tulang punggung perpustakaan dalam menyediakan informasi yang akurat. Berbagai bentuk dan jenis informasi seperti data, fakta, dan lain-lain dapat ditemukan dalam koleksi rujukan. Oleh sebab itu, perpustakaan perlu melengkapi koleksinya dengan berbagai jenis koleksi rujukan seperti ensiklopedi umum dan khusus, kamus umum dan khusus, buku pegangan, direktori, abstrak, indeks, bibliografi, berbagai standar, dan sebagainya baik dalam bentuk buku maupun non buku.
 2. Bahan ajar. Bahan ajar berfungsi untuk memenuhi kurikulum. Bahan ajar untuk setiap mata kuliah bisa lebih dari satu judul karena cakupan isinya yang berbeda sehingga bahan yang satu dapat melengkapi bahan yang lain. Disamping ada bahan ajar yang diwajibkan ada dan ada pula bahan ajar yang dianjurkan untuk memperkaya wawasan. Jumlah judul bahan ajar untuk setiap mata kuliah ditentukan oleh dosen, sedangkan jumlah
-

eksemplarnya bergantung kepada tujuan dan program pengembangan perpustakaan setiap perguruan tinggi.

3. Terbitan berkala. Untuk melengkapi informasi yang tidak terdapat di dalam bahan ajar dan bahan rujukan, perpustakaan melanggan bermacam-macam terbitan berkala seperti majalah umum, jurnal, dan surat kabar. Terbitan ini memberikan informasi mutakhir mengenai keadaan atau kecenderungan perkembangan ilmu dan pengetahuan. Perpustakaan seyogyanya dapat melanggan sedikitnya satu judul majalah ilmiah untuk setiap program studi yang diselenggarakan perguruan tingginya.
4. Terbitan pemerintah. Berbagai terbitan pemerintah seperti lembaran negara, himpunan peraturan negara, kebijakan, laporan tahunan, pidato resmi, dan sebagainya juga dimanfaatkan oleh para peneliti atau dosen dalam menyiapkan kuliahnya. Perpustakaan perlu mengantisipasi kebutuhan para pemustakanya sehingga koleksi terbitan pemerintah, baik dari pemerintah pusat, pemerintah daerah, departemen, non-departemen, maupun lembaga lainnya dapat memperoleh perhatian.
5. Selain terbitan pemerintah, koleksi yang menjadi minat khusus perguruan tinggi seperti sejarah daerah, budaya daerah, atau bidang khusus lainnya juga perlu diperhatikan. Berbagai macam pustaka ini memuat kekayaan informasi yang penting, tidak saja untuk pengembangan ilmu. Koleksi itu harus selalu disesuaikan dengan perubahan program perguruan tinggi karena masing-masing bahan tersebut mengandung informasi yang berbeda pula., terutama bila ditinjau dari tingkat ketelitian, cakupan isi,

maupun kemutakhirannya. Dengan koleksi yang jumlah atau jenisnya cukup, diharap program perguruan tinggi dapat berjalan dengan baik.

6. Apabila memiliki dana yang cukup, perpustakaan sebagai sumber belajar tidak hanya menghimpun buku, jurnal, dan sejenisnya yang tercetak, tetapi juga menghimpun koleksi audio visual seperti film, slaid, kaset video, kaset audio, dan pustaka renik, serta koleksi media elektronika seperti disket, compact disc dan online database/basis data akses maya. Koleksi ini disediakan untuk memenuhi kebutuhan pemustaka yang memiliki gaya belajar yang berbeda-beda.
7. Bahan bacaan untuk rekreasi intelektual. Perpustakaan perguruan tinggi perlu menyediakan bahan bacaan atau bahan lain untuk keperluan rekreasi intelektual mahasiswa dan bahan bacaan lain yang memperkaya khasanah pembaca”.⁴³



⁴³ Nurhayati Ali Hasan. “Analisis Sitiran Sebagai Alat Evaluasi Koleksi Perpustakaan” [http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/34825%0Ahttps://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/34825/2/NURUL HAYATI.pdf](http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/34825%0Ahttps://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/34825/2/NURUL%20HAYATI.pdf) Di Akses Tanggal 23 Maret 2023

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Rancangan penelitian

Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kuantitatif deskriptif. Menurut Sugiyono metode penelitian kuantitatif dapat diartikan sebagai metode penelitian yang berlandaskan pada filsafat positivisme, digunakan untuk meneliti pada populasi atau sampel tertentu, teknik pengambilan sampel pada umumnya dilakukan secara random, pengumpulan data menggunakan instrumen penelitian, analisis data bersifat kuantitatif/statistik, dengan tujuan untuk menguji hipotesis yang telah ditetapkan.⁴⁴

Sedangkan penelitian kuantitatif deskriptif yaitu penelitian yang dilakukan untuk menjawab persoalan-persoalan tentang keadaan atau kondisi yang terjadi sekarang. Kondisi atau keadaan yang dimaksud mencakup studi tentang fenomena sebagaimana adanya di lapangan ataupun untuk mengetahui kontribusi antar variabel dalam fenomena yang akan diteliti.⁴⁵ Dalam penelitian ini kajian bibliometrik yang digunakan tergolong dalam analisis deskriptif yaitu menjelaskan literatur, subjek, topik, maupun cabang ilmu tertentu.⁴⁶

⁴⁴ Sugiyono, *Metode Penelitian & Pengembangan Research and Development*, (Bandung : Alfabeta, 2017), 14.

⁴⁵ Nanang Martono, *Metode Penelitian Kuantitatif*, (Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2012), 2.

⁴⁶ Sulistyio Basuki, *Pengantar Ilmu Perpustakaan dan Informasi*. (Jakarta: Rekayasa Sains, 2006) Hlm. 4

Pada penelitian ini penulis akan menghimpun sitasi yang ada pada skripsi mahasiswa Fakultas Syariah dan Hukum UIN Ar-Raniry Banda Aceh tahun 2021. Lalu membagi dan menyajikan data-datanya secara kuantitatif dengan analisis statistik deskriptif.

Penelitian ini bertujuan agar mengetahui bentuk bahan pustaka yang paling sering digunakan serta untuk mengetahui persentase pemanfaatan koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

B. Lokasi dan waktu penelitian

Mengenai lokasi penelitian ini, penulis mengambil tempat di Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum UIN Ar-Raniry Banda Aceh, yang beralamat di Jalan Syech Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh. Penelitian ini dilakukan selama empat bulan yaitu dari tanggal 12 Februari 2023 sampai dengan tanggal 15 Juni 2023.

C. Populasi dan sampel

1. Populasi

Populasi yaitu wilayah generalisasi yang terdiri atas subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya.⁴⁷

Populasi yaitu wilayah generalisasi yang terdiri dari objek yang memiliki kuantitas dan karakter tertentu yang dilakukan oleh penulis untuk populasi

⁴⁷ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2013) Hlm. 117

pada penelitian ini adalah skripsi mahasiswa Fakultas Syariah dan Hukum tahun 2021 yang berjumlah 443 skripsi.

2. Sampel

Sampel adalah bagian dari jumlah maupun karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut.⁴⁸ Menurut arikunto, jika populasi melebihi dari 100, maka sampel dapat diambil 10-15% atau 20-25% atau sesuai dengan kemampuan peneliti.⁴⁹ Dengan demikian jumlah sampel penelitian ini adalah 45 skripsi, 10% dari total populasi. Teknik pengambilan sampel yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik *random sampling* atau penarikan sampel secara acak.

D. Hipotesis

Hipotesis adalah perbaikan jangka pendek untuk masalah penelitian yang dinyatakan karena didasarkan terutama pada teori yang relevan dan bukan pada bukti kuat yang diperoleh melalui pengumpulan data. dalam studi kuantitatif, hipotesis dapat berbentuk hipotesis nol, hipotesis nol dan satu hipotesis variabel lainnya, atau hipotesis nol dan satu atau lebih variabel lain yang dikenal sebagai hipotesis kasual. Hipotesis deskriptif digunakan dalam penyelidikan ini daripada hubungan hipotesis antara variable.

H_0 = Tidak terdapat pemanfaatan koleksi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada penulisan skripsi mahasiswa tahun 2021.

⁴⁸ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2013) Hlm. 118

⁴⁹ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian (Suatu Pendekatan Praktek)*, (Jakarta: Rineka Cipta: 2006), 265.

$H_a \neq$ Terdapat pemanfaatan koleksi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada penulisan skripsi mahasiswa tahun 2021.

E. Validitas dan Reliabilitas

1. Validitas

Validitas merupakan suatu bentuk tingkatan kemampuan sebuah tes dalam penelitian dalam mengukur cakupan substansi yang ingin diukur. Validitas mengacu pada pengukuran yang benar melalui instrument yang benar, tinggi rendahnya validitas instrument menunjukkan sejauh mana data yang terkumpul tidak menyimpang dari gambaran tentang variabel yang dimaksud.

Validitas merupakan derajat ketepatan antara data yang terjadi pada objek penelitian dengan data yang dilaporkan oleh penulis. Dengan demikian data yang valid adalah data yang tidak berbeda antara data yang dilaporkan oleh penulis dengan data yang sesungguhnya terjadi pada objek penelitian. Dalam penelitian ini penulis menggunakan validitas isi.

Validitas isi adalah validitas yang menekankan pada segi isi instrument itu sendiri sebagai alat ukur. Disini yang penulis tekankan adalah telah dapat terwakili secara komprehensif isi yang ingin diukur. Validitas ini mengacu pada ketepatan pengukuran didasarkan pada isi (content) instrument untuk memastikan bahwa item skala yang digunakan sudah memenuhi keseluruhan isi konsep atau kesesuaian item.⁵⁰

⁵⁰ Hendriyadi, *Content Validity* (Validitas Isi), dalam <https://teorionline.files.wordpress.com/2014/07/010614-content-validity.pdf>, diunduh pada 20 Agustus 2016, Hlm. 1

2. Reliabilitas

Reliabilitas berkenaan dengan derajat konsistensi dan stabilitas data atau temuan. Dalam pandangan positivistic (kuantitatif), suatu data dinyatakan reliabel apabila dua atau lebih peneliti dalam objek yang sama menghasilkan data yang sama, atau sekelompok data bila dipecah menjadi dua menunjukkan data yang tidak berbeda. Reliabilitas disebut juga sebagai kepercayaan, keterandalan, konsistensi, kestabilan, dan sebagainya. Namun ide pokok konsep reliabilitas adalah sejauh mana hasil suatu pengukuran dapat dipercaya, artinya sejauh mana skor hasil pengukuran terbebas dari alat pengukuran (*measurement error*).

Tinggi rendahnya reliabilitas secara empiris ditunjukkan oleh suatu angka yang instrument disebut koefisien reliabilitas. Walaupun secara teoritis besarnya koefisien reliabilitas berkisar antara 0,00-1,00 akan tetapi pada kenyataannya koefisien sebesar 1,00 tidak pernah dicapai dalam pengukuran, karena manusia sebagai subjek pengukuran psikologi merupakan sumber error yang potensial. Di samping itu walaupun koefisien korelasi dapat bertanda positif (+) atau (-), akan tetapi dalam hal reliabilitas, koefisien yang besarnya kurang dari nol (0,00) tidak ada artinya karena interpretasi reliabilitas selalu mengacu kepada koefisien yang positif.

Dalam penelitian ini pengukuran hasil reliabilitas dilakukan dengan pengukuran relative konsisten atau pengukuran dilakukan berulang kali sampai hasil penelitian ini benar-benar baik dan layak untuk dikatakan suatu hasil dari penelitian.

F. Teknik pengumpulan data

Teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini melalui teknik dokumentasi. Dokumentasi adalah suatu cara yang digunakan untuk memperoleh data dan informasi dalam bentuk buku, arsip, dokumen, tulisan angka dan gambar yang berupa laporan serta keterangan yang dapat mendukung penelitian.⁵¹

Prosedur yang digunakan dalam pengumpulan data meliputi :

1. Mengecek Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh.
2. Memperoleh data dari semua koleksi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum dari pustakawan yang berjumlah 6.240 koleksi yaitu dalam bentuk file.
3. Memilah jenis koleksi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum yang berjumlah 6.240 koleksi.
4. Mengecek skripsi mahasiswa Fakultas Syariah dan Hukum tahun 2021 yang berjumlah 443 skripsi.
5. Melihat daftar pustaka pada 45 skripsi mahasiswa Fakultas Syariah dan Hukum
6. Mencetak daftar pustaka pada skripsi mahasiswa Fakultas Syariah dan Hukum untuk mempermudah penelitian.
7. Melakukan pengkodean untuk mempermudah proses kerja.
8. Setelah data terkumpul, penulis membuat tabel yang terdiri dari beberapa kolom yaitu jenis koleksi, jumlah judul, jumlah skripsi, kode skripsi, jenis

⁵¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2013) Hlm. 240

literatur dan jumlah sitiran. Setelah penulis siap melakukan pengumpulan data, penulis mengambil data untuk diolah ke dalam bentuk yang lebih sederhana.

9. Tahapan akhir yang penulis lakukan yaitu, mengidentifikasi dan mengevaluasi berdasarkan beberapa tabel tadi sehingga ditemukan jenis literatur yang paling banyak disitir dan pemanfaatan literatur.

G. Teknik analisis data

Analisis data adalah proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari hasil wawancara, catatan lapangan, dan bahan-bahan lain, sehingga dapat mudah dipahami, dan temuannya dapat diinformasikan kepada orang lain.⁵² Proses analisis data dimulai dengan menelaah seluruh data yang tersedia dari berbagai sumber yaitu dokumentasi. Data dianalisis dengan menggunakan metode analisis sitiran. Analisis data yang dilakukan yaitu data yang telah dikumpulkan, disederhanakan, diolah, kemudian disajikan dalam bentuk tabel sehingga mudah dibaca dan diinterpretasikan. Kemudian mengelompokkan hasil sitiran yang dilakukan. Hasil yang disitir kemudian disajikan dalam bentuk tabel atau diagram, supaya memudahkan dalam memahami data. Untuk mengetahui persentase dari pemanfaatan koleksi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum penulis menggunakan rumus analisis kuantitatif sederhana, yaitu:

⁵² Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2013), hlm. 244.

$$P = f/n \times 100\%$$

Keterangan:

P = Angka Persentase

f = Frekuensi

n = Jumlah keseluruhan sitiran

Sutrisno Hadi menyatakan bahwa untuk memperkirakan besaran persentase yang diperoleh dari hasil penelitian penulis, digunakan metode perkiraan sebagai berikut:

- 1% - 19% : Sedikit Sekali
- 20% - 39% : Sebagian Kecil
- 40% - 49% : Kurang dari Setengah
- 50% - 59% : Lebih dari Setengah
- 60% - 79% : Sebagian Besar
- 80% - 100% : Pada Umumnya

جامعة الرانيري

A R - R A N I R Y

BAB IV

HASIL PENELITIAN

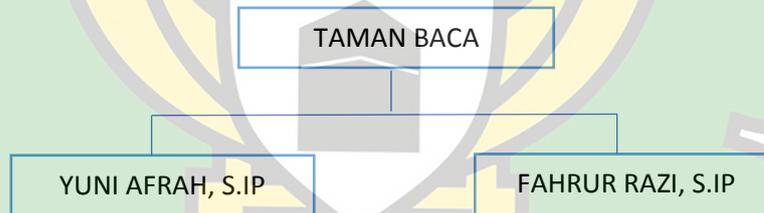
A. Gambaran Umum Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry

1. Profil Singkat Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum

Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum berada di lingkungan UIN Ar-Raniry tepatnya di fakultas Syariah dan Hukum Gedung B, lantai 2. Koleksi yang dimiliki beragam namun lebih banyak mengenai hukum dan ekonomi. Selain dari koleksi buku inti, juga ada karya ilmiah mahasiswa. Jumlah keseluruhan koleksi yang ada di Taman Baca berjumlah 6.240 koleksi.

2. Struktur Taman baca Fakultas Syariah dan Hukum⁵³

Pengelola Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum, yaitu :



3. Koleksi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum

Koleksi yang ada di Perpustakaan Taman Baca Syariah dan Hukum Sebagian besar berasal dari pembelian dan sebagian lainnya berasal dari sumbangan dan waqaf. Dana pengadaan koleksi perpustakaan bersumber dari dana DIPA. Jumlah dan jenis koleksi yang tersedia di Perpustakaan Taman Baca Syariah dan Hukum sampai saat ini adalah yang terdapat dalam table di bawah ini:

⁵³ Hasil wawancara 2023

Tabel 4.1. Jenis Koleksi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum

No.	Jenis koleksi	Jumlah Judul	Jumlah Eks
1	Buku	2.423	7.565
2	Jurnal/ Majalah Ilmiah	113/ 29	208
3	Koleksi Referensi	150	642
4	Skripsi/Karya Ilmiah	3352	3352
5	Laporan Akhir Tahun	173	173
Jumlah		6.240	11.940

B. Pembahasan dan Hasil Penelitian

Setelah penulis melakukan pengumpulan data, penulis mengambil data untuk diolah ke dalam bentuk yang lebih sederhana. Semua judul skripsi yang berjumlah 45 skripsi dimasukkan ke dalam tabel. Kemudian penulis menghitung berapa jumlah referensi yang disitir dalam masing-masing judul skripsi dan memilah jenis literatur yang digunakan dengan klasifikasi buku, skripsi, jurnal dan bahan lain. Jumlah sitiran dari keseluruhan skripsi adalah 2.258 sitiran, seperti yang tertera pada tabel di bawah ini:

Tabel 4.2. Jumlah Sitiran dari Masing-Masing Skripsi

No.	Sampel	Jumlah sitiran
1	Sampel 1	48
2	Sampel 2	53

3	Sampel 3	65
4	Sampel 4	56
5	Sampel 5	54
6	Sampel 6	60
7	Sampel 7	43
8	Sampel 8	67
9	Sampel 9	76
10	Sampel 10	55
11	Sampel 11	45
12	Sampel 12	29
13	Sampel 13	36
14	Sampel 14	48
15	Sampel 15	56
16	Sampel 16	40
17	Sampel 17	43
18	Sampel 18	49
19	Sampel 19	50
20	Sampel 20	74
21	Sampel 21	41
22	Sampel 22	65
23	Sampel 23	49
24	Sampel 24	61
25	Sampel 25	20
26	Sampel 26	50
27	Sampel 27	35
28	Sampel 28	48

29	Sampel 29	49
30	Sampel 30	60
31	Sampel 31	50
32	Sampel 32	32
33	Sampel 33	68
34	Sampel 34	40
35	Sampel 35	50
36	Sampel 36	34
37	Sampel 37	56
38	Sampel 38	19
39	Sampel 39	40
40	Sampel 40	50
41	Sampel 41	62
42	Sampel 42	54
43	Sampel 43	59
44	Sampel 44	41
45	Sampel 45	78
Jumlah		2.258

1. Jenis literatur yang disitir

Tabel 4.3. Jenis Literatur yang disitir

No.	Jenis Literatur	Jumlah Sitiran
1	Buku	1.558

2	Skripsi	218
3	Jurnal	157
4	Website	117
5	UUD	124
6	Al-Qur'an	23
7	Kamus	19
8	Hasil Wawancara	42
Total		2.258

2. Buku dan pengarang yang disitir

Tingkat keterpakaian koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum. Koleksi dapat dikatakan terpakai apabila disitir oleh penulis dalam penyusunan skripsi. Berdasarkan data yang penulis dapatkan bahwa terdapat 45 sampel skripsi tahun 2021 pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum. Dari 45 sampel terdapat 1.558 sitiran terhadap buku, dari 1.558 sitiran tersebut hanya terdapat 62 judul koleksi bukuyang dikutip oleh mahasiswa sebagai rujukan dalam penulisan skripsi tahun 2021 yang merupakan koleksi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum. Untuk melihat keterpakaian koleksi skripsi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum dalam penulisan skripsi mahasiswa, dapat dilihat pada table berikut:

Tabel 4.4. Keterpakaian Koleksi Buku Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum

No	Judul	Pengarang	Frekuensi Sitiran
1	Hukum Islam: Penormaan Prinsip Syariah dalam Hukum Indonesia	Abd. Shomad	1
2	Pembaruan Hukum Islam di Indonesia	Abdul Manan	2
3	Zakat dalam Perekonomian Modern	Didin Hafidhuddin	1
4	Bukum Pedoman Penulisan Skripsi	Khairuddin	1
5	Fiqh Ekonomi Syariah: Fiqh Muamalah	Mardani	13
6	Fiqh Siyazah : Kontekstualisasi Doktrin Politik Islam	Muhammad Iqbal	5
7	Fiqh Siyazah: Implementasi Kemaslahatan Umat dalam Rambu-Rambu Syariah	A. Djazuli	2
8	Pengantar Metode Penelitian Hukum	Amiruddin	5
9	Hukum Tata Negara dan Kepemimpinan dalam Takaran Islam	Imam Al-Mawardi	1
10	Pengantar Ilmu Hukum Tata Negara	Jimly Asshiddiqie	3
11	Etika dan Tanggung Jawab Profesi Hukum di Indonesia	Supriadi	1
12	Hukum Administrasi: dalam Praktik Tindak Pidana Korupsi	Abdul Latif	1
13	Hukum Tata Pemerintahan	Aminuddin Ilmar	2
14	Ushul Fiqh	Amir Syarifuddin	8
15	Pengantar Sosiologi Politik	Damsar	1
16	Hukum Tata Negara Indonesia	Fajlurrahman Jurdi	1
17	Konstitusi dan Konstitusionalisme Indonesia	Jimly Asshiddiqie	2
18	Perihal Undang-undang	Jimly Asshiddiqie	1
19	Hukum Tata Negara Indonesia	Paisol Burlian	1
20	Hukum Tata Negara Indonesia	Lintje Anna Marpaung	1

21	Ilmu Perundang-Undangan 1	Maria Farida Indrati S	1
22	Ilmu Perundang-Undangan 2	Maria Farida Indrati S	1
23	Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktis	Suharsimi Arikunto	2
24	Refleksi Implementasi Syari'at Islam di Aceh	Hasanuddin Yusuf Adan	1
25	Ushul Fiqh	Mardani	1
26	Studi Epistemologi Perundang-undangan	Muhammad Siddiq Armia	1
27	Fikih Politik Islam	Farid Abdul Khaliq	1
28	Wawasan Al-Qur'an tentang Zikir dan Do'a	M. Quraish Shihab	1
29	Penelitian Hukum	Peter Mahmud Marzuki	1
30	Model Penelitian Fiqh: Paradigma Penelitian Fiqh dan Fiqh Penelitian Jilid 1	Cik Hasan Bisri	1
31	Akad dan Produk Bank Syariah	Ascarya	1
32	Akad-Akad Fiqh Pada Perbankan Syari'ah di Indonesia: Sejarah, Konsep dan Perkembangannya	Ridwan Nurdin	1
33	Akuntansi dan Manajemen Zakat: Mengomunikasikan Kesadaran dan Membangun Jaringan	M. Arief Mufraini	1
34	Analisis Data Penelitian Kualitatif	Burhan Bungin	1
35	Asas-Asas Ekonomi Islam	M. Sholahuddin	1
36	Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual: Intellectual Property Rights	Saidin	1
37	Aspek-Aspek Hukum dalam Perbankan dan Perasuransian Syariah di Indonesia	Gemala Dewi	2
38	Asuransi dalam Perspektif Hukum Islam: Suatu Tinjauan Analisis Historis, Teoritis, dan Praktis	Am. Hasan Ali	2
39	Bank Islam: Analisis Fiqih dan Keuangan	Adiwarman A. Karim	1
40	Bank Syariah : Dari Teori Ke Praktik	Muhammad Syafi'i Antonio	2

41	Berbagai Macam Transaksi dalam Islam: Fiqh Muamalat	M. Ali Hasan	12
42	Dasar-Dasar Manajemen Bank Syariah	Zainul Arifin	2
43	Dasar-Dasar Perbankan	Malayu S.P. Hasibuan	1
44	Dasar-Dasar Perbankan	Kasmir	1
45	Ekonomi Mikro Islami	Adiwarman A. Karim	1
46	Etika Bisnis dalam Islam	Mustaq Ahmad	3
47	Fikih Ekonomi Keuangan Islam	Abdullah Al – Mushlih	2
48	Fikih Ekonomi Umar Bin Al-Khathab	Jaribah Bin Ahmad Al-Haritsi	1
49	Fiqh Islam: Hukum Fiqh Lengkap	Sulaiman Rasjid	2
50	Fiqh Muamalah	Hendi Suhendi	12
51	Fiqh Muamalah (Sejarah, Hukum dan Perkembangannya)	Ridwan Nurdin	5
52	Fiqih Lima Mazhab: Ja'fari, Hanafi, Maliki, Syafi'i, Hambali	Muhammad Jawad Mughniyah	2
53	Hukum Acara Perdata Indonesia	Sudikno Mertokusumo	2
54	Hukum Gadai Syariah	Zainuddin Ali	2
55	Hukum Islam dan Pranata Sosial	Dede Rosyada	2
56	Hukum Keuangan Islam: Konsep, Teori, dan Praktik	Frank G. Vogel	1
57	Hukum Perbankan Syariah	Zainuddin Ali	1
58	Hukum Perikatan Islam di Indonesia	Gemala Dewi	11
59	Hukum Perjanjian dalam Islam	Chairuman Pasaribu	4
60	Hukum Perjanjian Syariah Studi tentang Teori Akad dalam Fikih Muamalat	Syamsul Anwar	8
61	Hukum Perlindungan Konsumen	Ahmadi Miru	4

62	Hukum Perlindungan Konsumen	Celina Tri Siwi Kristiyanti	1
Jumlah			157

Tabel di atas menunjukkan bahwa dari 1.558 sitiran terhadap buku, terdapat 157 sitiran yang merupakan sitiran dari buku yang terdapat di Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum dan 1.401 sitiran terhadap buku yang bukan koleksi dari Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum. Judul koleksi yang paling banyak disitir adalah Fiqh Ekonomi Syariah: Fiqh Muamalah yaitu sebanyak 13 kali sitiran.

3. Tingkat Keterpakaian Koleksi Skripsi yang di Sitir

Koleksi dapat dikatakan terpakai apabila disitir oleh pengguna dalam penyusunan karya ilmiah. Berdasarkan data yang penulis dapatkan bahwa terdapat 45 sampel skripsi tahun 2021 pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum. Dari 45 sampel terdapat 218 sitiran terhadap skripsi, dari 218 sitiran tersebut hanya terdapat 32 judul koleksi skripsi yang dikutip oleh mahasiswa sebagai rujukan dalam penulisan skripsi tahun 2021 yang merupakan koleksi jurnal Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum. Untuk melihat keterpakaian koleksi skripsi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum dalam penulisan skripsi mahasiswa, dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 4.5. Keterpakaian Koleksi Skripsi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum

No	Skripsi	Judul	Tempat	Tahun	Frekuensi Sitiran
1	Mujiana	”Pengaruh Penetapan Biaya Abonemen terhadap Tingkat Ketersediaan Air untuk Konsumennya pada PDAM Tirta Mountala dan Perspektif Hukum Islam	Banda Aceh: Fakultas Syariah UIN Ar-Raniry	2019	1
2	Eka Muliana	Hak Pakai Rumah Dinas dan Sistem Peruntukan pada Komplek Rumah Sakit Jiwa Banda Aceh dalam Perspektif Milk Al-Daulah	Banda Aceh: Fakultas Syari’ah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry	2019	2
3	Ridha Hardiyanti Fatmita	Tinjauan Hukum Islam Tentang Sistem Penjaminan Pembiayaan Pada PT FIF Cabang Banda Aceh	Fakultas Syariah dan Hukum Uin Ar- Raniry Banda Aceh	0	1
4	Syukri Rahmati	Sistem Penjualan Jaminan Pada Pembiayaan Murabahah Secara Non-Lelang: Analisis Sistem Penetapan Harga Jual Objek Jaminan Pada PT. Bank Aceh Syariah	Syariah dan Hukum Uin Ar- Raniry Banda Aceh	0	1
5	Iswan Fajri	Aplikasi Garansi Purnajual Komputer pada CV.Simbadda.Com Menurut Konsep Khiyar Syarat dalam Fiqh Muamalah”, (Skripsi yang tidak dipublikasikan)	Fakultas Syari’ah UIN Ar-Raniry, Banda Aceh	2010	1
6	Maria Zulfa	Perjanjian Garansi Sepeda Motor Menurut Khiyar Asy-Syarat Dalam Fiqh Muamalah (Analisis Perjanjian dan Pelaksanaan After Sales Service Pada Suzuki Yunar Ulee Glee di Kec. Bandar Dua, Kab. Pidie Jaya)	Fakultas Syariah IAIN Ar-Raniry	2014	2
7	Rahmad Sadri	Pelaksanaan Perjanjian Garansi Telepon Seluler Dalam Tinjauan Hukum Islam (studi terhadap	Fakultas Syariah IAIN Ar-Raniry	2014	2

		konsep Khiyar asy-syarat)			
8	Rachmi Syafarni	Impementasi Khiyar dalam jual beli barang secara online (suatu penelitian terhadap pada reseller Banda Aceh)	Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh	2018	1
9	Samsuadi	Sistem Garansi Pada Traksaksi Jual beli Labtopsecond Menurut Konsep Khiyar Syarat	Fakultas Syariah IAIN Ar-Raniry	2016	1
10	Muksalmina	Tinjauan Fatwa MPU Aceh No. 18 Tahun 2015 Tentang Nasab Anak Yang Lahir Diluar Nikah (Anak Zina)” (Analisis Terhadap Keputusan Mahkamah Konstitusi Nomor 46/PUU/-VIII/2010 Tentang Status Anak Lahir Luar Nikah)	Fakultas Syariah dan Hukum UIN Ar-Raniry	2017	1
11	filzah, Nadhilah	kewenangan hakim menerapkan diskresi dalam permohonan dispensasi nikah (studi kasus di mahkamah syari’iyah jantho)”. Tidak Dipublikasikan	Fakultas Syari’ah dan Hukum, UIN Ar-Raniry, Banda Aceh	2018	2
12	Wahyuni, Sri	Pertimbangan Hukum Hakim Dalam Memberikan Despensi Perkawinan Di Bawah Umur (Analisis Putusan Hakim No.185/Pdt.P/2012/Ms-Bnd)	Fakultas Syari’ah dan Hukum, UIN Ar-Raniry, Banda Aceh	2015	3
13	Aspika, Reni	Tinjauan Hukum Islam Terhadap Pertimbangan Hakim Pada Talak Karena Campur Tangan Orang Tua (Studi Kasus Putusan Mahkamah Syar’iyah Banda Aceh Nomor 15/Pdt.G/2013/MS-Bna	Fakultas Syariah dan Hukum UIN Ar-raniry Banda Aceh	2017	6
14	Asma Solehah Binti Mustaffa Kamal	Penjatuhan Talak oleh Hakam (Analisis Seksyen 48 Enakmen Keluarga Islam Perak, Malaysia)	Fakultas Syari’ah dan Hukum. UIN Ar-Raniry,	2018	2

			Banda Aceh		
15	Muhamad AlFattah bin Abu Bakar	Peran Hakam (Juru Damai) di dalam mengatasi perceraian (studi di Jabatan Kehakiman Syari'ah Pulau Pinang, Malaysia)	Fakultas Syari'ah dan Hukum, UIN ArRaniry, Banda Aceh,	2018	2
16	Nur Fathin binti Nor Zamri	Peran Lembaga Konsultasi Dalam Mediasi Perselisihan Rumah Tangga (Kajian di Jabatan Hak Ehwal Agama Islam Pulau Pinang)	Fakultas Syati'ah dan Hukum, UIN Ar-Raniry, Banda Aceh	2018	2
17	Salihuddin	"Prosedur Mediasi menurut PERMA No. 1 Tahun 2008(studi Kasus Mahkamah Syar'iyah Banda Aceh)	Fakultas Syari'ah dan Hukum, UIN Ar-Raniry, Banda Aceh	2016	5
18	Yulmina	Multi Alasan Cerai Gugat(Tinjauan Fikih Terhadap Cerai GugatDi Mahkamah Syar'iyah Banda Aceh Pada Perkara Nomor 0138/Pdt.G/2015/MS.Bna)	Falkutas Syariah dan Hukum Prodi Hukum Keluarga UIN Ar-Raniry	2019	1
19	Maizatul Munawarah	"Tinjauan Hukum Islam Terhadap Praktik Foto Pre Wedding, Studi Kasus pada Masyarakat Kecamatan Manggeng Kabupaten Aceh Barat Daya	Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri ArRaniry	2016	1
20	Misran	Pandangan Tengku Gampong Tentang Wali Fasik Dalam Pernikahan Studi Kasus di KUA Kecamatan Blangpidie, Abdya	Fakultas syari'ah dan Hukum UIN Ar-Raniry	2019	1
21	Muksin Nyak Umar	Persyaratan Pernikahan Menurut Mazhab Hanafi	Fakultas Syari'ah dan Hukum UIN Ar-Raniry	2018	2
22	Bin Azizan, Mohamad Fathurahman	Hukuman Kebiri Bagi Pelaku Kejahatan Pedofilia (Studi Perbandingan Hukum Islam Menurut Ulama Klasik dan Perppu No.1 Tahun 2016)	Fakultas Syari'ah dan Hukum IAIN ArRaniry	2018	3

23	Eva Marliayanti, Cut	Penerapan Sanksi Pidana Bagi Pelaku Pelecehan Seksual Terhadap Anak Bawah Umur di Pengadilan Negeri Banda Aceh di Tinjau Menurut Hukum Islam	Fakultas Syari'ah dan Hukum IAIN ArRaniry: Skripsi Mahasiswa,	2015	4
24	Hawa, Maisar	Pelecehan Seksual Pada Anak Studi Perbandingan Antara Hukum Pidana Indonesia dan Hukum Islam	Fakultas Syari'ah IAIN ArRaniry	2015	2
25	Maulida Wita	Unsur-Unsur Kekerasan dalam Rumah Tangga	Jurusan SPH Fakultas Syariah IAIN Ar-raniry, banda Aceh	2009	1
26	Muhammad Rizal	Analisis Putusan Hakim Terhadap Kasus Penganiayaan Ditinjau Menurut Hukum Islam	Banda Aceh: Perpustakaan Fakultas Syari'ah UIN Ar-Raniry	2016	5
27	Nunung Haryati	Analisis Perbandingan Sanksi Tindak Pidana Penganiayaan Menurut Pasal 351 Kitab Undang-Undang Hukum Pidana (KUHP) Dan Pasal 131 Ayat 1 Jo Ayat 2 Kitab Undang-Undang Hukum Pidana Militer (KUHPM)"	Banda Aceh: Perpustakaan Fakultas Syari'ah UIN Ar-Raniry	2018	3
28	Putri Zakiah	Disparitas Pidana Terhadap Pelaku Penganiayaan Ditinjau Menurut Hukum Pidana Islam (Analisis Putusan Pengadilan Negeri Banda Aceh)	Banda Aceh: Perpustakaan Fakultas Syari'ah UIN Ar-Raniry,	2017	3
29	Al Hamra Mustika	Tindak Pidana Penggelapan Dalam Hukum Positif Ditinjau Menurut Hukum Islam	Fakultas Syari'ah Dan Hukum, UIN Ar-Raniry, Banda Aceh	2018	7
30	Naharika, Laila	. Delik Perzinaan Dalam Perspektif Qanun Jinayat Aceh dan Brunei Darussalam	Fakultas Syariah dan Hukum. Perbandingan Mazhab. Syarif Hidayatullah. Jakarta	2015	2

31	Ainur Redha	Sinkronisasi Pelaksanaan Syariat Islam Dalam Undangundang Nomor 11 Tahun 2006 Tentang Pemerintahan Aceh antara Pemerintah Aceh dan Mahkamah Syar'iyah	Banda Aceh: Perpustakaan Fakultas Syari'ah UIN Ar-Raniry	2015	1
32	Desy Royanti	Teori Gabungan Hukum Dalam Hukum Positif Ditinjau Menurut Hukum Pidana Islam, Skripsi Sarjana Syari'ah	Banda Aceh: Perpustakaan Fakultas Syari'ah UIN Ar-Raniry	2015	3
Jumlah					74

Tabel di atas menunjukkan bahwa judul koleksi skripsi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum tahun 2021, dari 45 sampel terdapat 32 judul koleksi skripsi yang dijadikan sebagai rujukan dengan 74 kali sitiran. Judul skripsi yang paling banyak disitir adalah Tinjauan Hukum Islam Terhadap Pertimbangan Hakim Pada Talak Karena Campur Tangan Orang Tua (Studi Kasus Putusan Mahkamah Syar'iyah Banda Aceh Nomor 15/Pdt.G/2013/MS-Bna, dengan 6 kali sitiran.

4. Tingkat Keterpakaian Koleksi Jurnal yang di Sitir

Berdasarkan data yang penulis dapatkan bahwa terdapat 157 sitiran terhadap jurnal, dari 157 sitiran tersebut hanya terdapat 25 judul koleksi jurnal yang dikutip oleh mahasiswa sebagai rujukan dalam penulisan skripsi tahun 2021 yang merupakan koleksi jurnal Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum. Untuk melihat keterpakaian koleksi jurnal Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum dalam penulisan skripsi mahasiswa, dapat dilihat pada table berikut:

Tabel 4.6 Keterpakaian Koleksi Jurnal Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum

NO	JUDUL	TAHUN	ISSN	VOLUME, NOMOR	FREKUENSI SITIRAN
1	Media Syari'ah (Wahana Kajian Hukum Islam dan Pranata Sosial)	Dec-99	1411-2353	Vol. 1, No. 2	1
2	Media Syari'ah (Wahana Kajian Hukum Islam dan Pranata Sosial)	Januari-Juni 2000	1411-2353	Vol. II, No. 3	1
3	Tashwir (Jurnal Penelitian Agama dan Sosial Budaya)	Juli-Desember 2013	2338-9702	Vol.I, No. 2	1
4	Media Syari'ah (Wahana Kajian Hukum Islam dan Pranata Sosial)	Juli-Desember 2001	1411-2353	Vol. III, No. 6	1
5	Media Syari'ah (Wahana Kajian Hukum Islam dan Pranata Sosial)	Januari-Juni 2002	1411-2353	Vol. IV, No. 7	2
6	Media Syari'ah (Wahana Kajian Hukum Islam dan Pranata Sosial)	Juli-Desember 2002	1411-2353	Vol. IV, No. 8	1
7	Media Syari'ah (Jurnal Hukum Islam dan Pranata Sosial)	Juli-Desember 2011	1411-2353	Vol. XIII, No. 2	2
8	Media Syari'ah (Jurnal Hukum Islam dan Pranata Sosial)	Januari-Juni 2011	1411-2353	Vol. XIII, No. 1	1
9	Media Syari'ah (Jurnal Hukum Islam dan	Juli-Desember 2008	1411-2353	Vol. X, No. 20	1

	Pranata Sosial)				
10	Media Syari'ah (Jurnal Hukum Islam dan Pranata Sosial)	Januari- Juni 2012	1411-2353	Vol. XIV, No. 1	2
11	Media Syari'ah (Jurnal Hukum Islam dan Pranata Sosial)	Januari- Juni 2014	1411-2353	Vol. XVI, No. 1	1
12	Media Syari'ah (Jurnal Hukum Islam dan Pranata Sosial)	Juli- Desember 2014	1411-2353	Vol. XVI, No. 2	2
13	Media Syari'ah (Jurnal Hukum Islam dan Pranata Sosial)	Januari- Juni 2004	1411-2353	Vol. VI, No.11	3
14	Takammul (Jurnal Studi Gender dan Islam Serta Perlindungan Anak)	Januari- Juni 2012	2303-2103	Vol. 1, No. 1	1
15	Takammul (Jurnal Studi Gender dan Islam Serta Perlindungan Anak)	Juli- Desember 2012	2303-2103	Vol. 1, No. 2	1
16	Mu'adalah (Jurnal Studi Gender dan Islam Anak)	Januari- Juni 2013	2354-6271	Vol. 1, No. 1	1
17	Ar-Raniry (Media Kajian Keislaman)	Januari- Juni 2007	0216-9266	Ed. I, No. 85	2
18	Tashwir (Jurnal Penelitian Agama dan Sosial Budaya)	Januari- Juni 2013	2338-9702	Vol. I, No. 1	1
19	Progresif (Journal Of Multiperspecti ve Education)	Jul-09	2085-6865	Vol. 1, No. 1	2

20	Mazahib Jurnal Pemikiran Hukum Islam	Dec-13	1829-9067	Vol. XI, No. 1	1
21	Jurnal Konstitusi	Jun-11	1829-7706	Vol. 8, No. 3	1
22	Substantia (Jurnal Ilmu- ilmu Ushuluddin dan Filsafat)	Apr-14	1411-4976	Vol. 16, No. 1	1
23	Sintesa (Media Kajian Keagamaan dan Ilmu Sosial)	Tahun 2014	1412-0623	Vol. 14, No. 1	1
24	Mazahib Jurnal Pemikiran Hukum Islam	Jun-13	1829-9067	Vol. XI, No. 2	1
25	Media Syari'ah (Wahana Kajian Hukum Islam dan Pranata Sosial)	Juli- Desember 2000	1411-2353	Vol II, No. 4	1
Jumlah					33

Tabel di atas menunjukkan bahwa judul koleksi jurnal Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum tahun 2021, dari 45 sampel terdapat 25 judul koleksi jurnal yang dijadikan sebagai rujukan, dengan total sitiran 33 kali. Judul yang paling banyak disitir adalah Media Syari'ah (Jurnal Hukum Islam dan Pranata Sosial), dengan frekuensi sitiran sebanyak 3 kali.

Jadi dari 45 skripsi jumlah keseluruhan sitiran adalah 2.258 sitiran. Sitiran yang merupakan koleksi dari Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum adalah 119 judul koleksi (62 buku), (32 skripsi) dan (25 skripsi) dengan total sitiran 264 kali (buku 157 kali), (skripsi 74 kali) dan (jurnal 33 kali).

Untuk mengetahui persentase dari pemanfaatan koleksi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum penulis menggunakan rumus analisis kuantitatif sederhana, yaitu:

$$P = f/n \times 100\%$$

Keterangan:

P = Angka Persentase

f = Frekuensi

n = Jumlah keseluruhan sitiran

Maka:

$$\begin{aligned} P &= f/n \times 100\% \\ &= 264/1.933 \times 100 \\ &= 0,1365 \times 100 \\ &= 13,7\% \end{aligned}$$

Sutrisno Hadi menyatakan bahwa untuk memperkirakan besaran persentase yang diperoleh dari hasil penelitian penulis, digunakan metode perkiraan sebagai berikut:

- 1% - 19% : Sedikit Sekali
- 20% - 39% : Sebagian Kecil
- 40% - 49% : Kurang dari Setengah
- 50% - 59% : Lebih dari Setengah
- 60% - 79% : Sebagian Besar
- 80% - 100% : Pada Umumnya

Berdasarkan penjelasan di atas dapat disimpulkan bahwa pemanfaatan koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum tergolong sedikit sekali karna berdasarkan hasil persentase hanya mencapai 13.7% saja.

5. Pembuktian Hipotesis

Hipotesis termasuk dalam langkah penelitian, tetapi perlu diketahui bahwa tidak semua penelitian harus merumuskan hipotesis. Adapun yang menjadi hipotesis dalam penelitian ini adalah:

H_0 = Tidak terdapat pemanfaatan koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada penulisan skripsi mahasiswa tahun 2021.

$H_a \neq$ Terdapat pemanfaatan koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada penulisan skripsi mahasiswa tahun 2021.

Dari hasil penelitian menyatakan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima yaitu terdapat pemanfaatan koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada penulisan skripsi mahasiswa tahun 2021. Pemanfaatan koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum tergolong sedikit sekali karna berdasarkan hasil persentase hanya mencapai 13.7% saja.

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

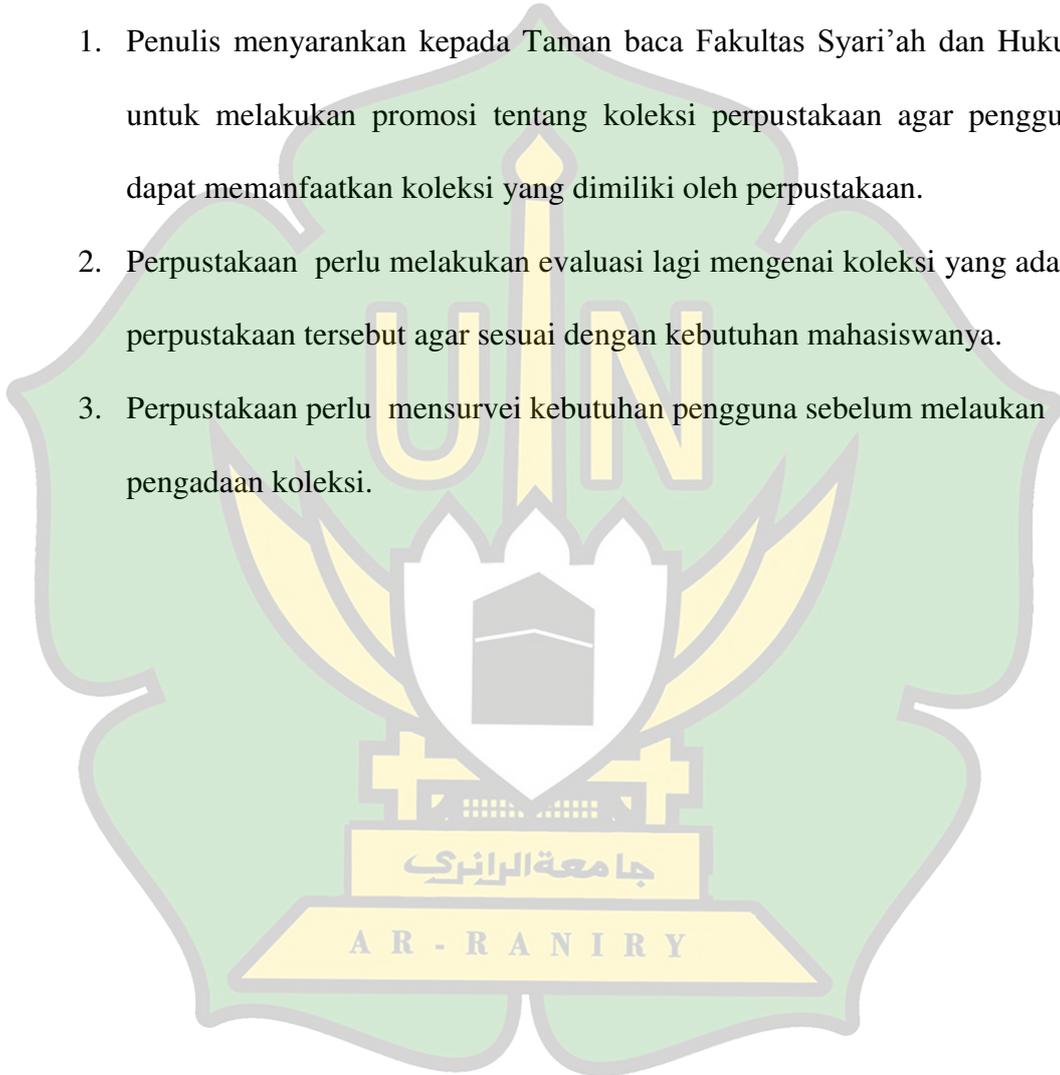
Berdasarkan analisis hasil penelitian di atas, dapat diambil kesimpulan dari penelitian bahwa tingkat keterpakaian koleksi di Taman Baca Fakultas Syari'ah dan Hukum dapat dilihat bahwa dari 6240 judul yang dimiliki hanya 62 judul buku, 32 judul skripsi dan 25 judul jurnal yang terpakai. Jika dipersentasekan hanya 59.5% koleksi buku yang terpakai, 28% koleksi skripsi yang terpakai dan 12,5% koleksi jurnal yang terpakai sebagai rujukan bahan penulisan skripsi oleh mahasiswa Fakultas Syari'ah dan Hukum pada tahun 2021. Secara keseluruhan pemanfaatan koleksi Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum hanya 13,7%. Pemanfaatan koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum tergolong sedikit sekali karna berdasarkan hasil persentase hanya mencapai 13.7% saja.

Dari 45 sampel skripsi mahasiswa Fakultas Syariah dan Hukum tahun 2021 yang peneliti gunakan, judul buku yang banyak disitir yaitu Fiqh Ekonomi Syariah: Fiqh Muamalah yaitu sebanyak 13 kali sitiran, judul skripsi yang paling banyak digunakan adalah Tinjauan Hukum Islam Terhadap Pertimbangan Hakim Pada Talak Karena Campur Tangan Orang Tua (Studi Kasus Putusan Mahkamah Syar'iyah Banda Aceh Nomor 15/Pdt.G/2013/MS-Bna, dengan 6 kali sitiran, judul jurnal yang paling banyak disitir adalah Media Syari'ah (Jurnal Hukum Islam dan Pranata Sosial), dengan frekuensi sitiran sebanyak 3 kali.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang ditarik dari hasil analisis data, maka penulis mencoba memberikan saran sebagai berikut:

1. Penulis menyarankan kepada Taman baca Fakultas Syari'ah dan Hukum untuk melakukan promosi tentang koleksi perpustakaan agar pengguna dapat memanfaatkan koleksi yang dimiliki oleh perpustakaan.
2. Perpustakaan perlu melakukan evaluasi lagi mengenai koleksi yang ada di perpustakaan tersebut agar sesuai dengan kebutuhan mahasiswanya.
3. Perpustakaan perlu mensurvei kebutuhan pengguna sebelum melakukan pengadaan koleksi.



DAFTAR PUSTAKA

- Afdal, Muh. "Strategi Pengelola Perpustakaan Dalam Menghadapi Sistem Kelas Tuntas Berkelanjutan Di SMP Negeri 3 Sungguminasa Kabupaten Gowa," 2021. https://books.google.co.id/books?id=HO-aEAAAQBAJ&newbks=0&dq=teknik+analisis+data+Miles+dan+Haberman&hl=id&source=gbs_navlinks_s.
- Agustina, Gina. "Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Monograf Perpustakaan Fakultas Adab Dan Humaniora Melalui Analisis Sitiran Pada Skripsi Mahasiswa Jurusan Ilmu Perpustakaan." *Ayan* 8, no. 5 (2019): 1–19.
- Arif, Ikhwan. "Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Fakultas Hukum Universitas Gadjah Mada Untuk Karya Akhir Mahasiswa: Kajian Analisis Sitasi." *Berkala Ilmu Perpustakaan Dan Informasi* 13, no. 2 (2017): 155. <https://doi.org/10.22146/bip.27494>.
- Aris Nurohman. "Evaluasi Koleksi Literatur Ekonomi dan Perbankan Melalui Analisis Sitasi Skripsi Mahasiswa Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islan IAIN Purwokerto". No. (2019)
- Kosasih, Aa. "Mengoptimalkan Pengembangan Koleksi." *Artikel Pustakawan | Perpustakaan Universitas Negeri Malang (UM)*, 2006, 1–12.
- Maqfirah, Cut Sazuana. "Evaluasi Keterpakaian Koleksi Perpustakaan Di Perpustakaan Universitas Muhamadiyah Aceh Menggunakan Pendekatan Analisis Sitiran." *Ayan* 8, no. 5 (2019): 55.

Mulyana, Saepul. "Kajian Pemanfaatan Koleksi Perpustakaan Pada Pegawai Pusat Penelitian Limnologi LIPI." *Libria* 12, no. 1 (2020): 15–26. <https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/libria/article/view/7675>.

Munisah, Siti. "Evaluasi Koleksi Perpustakaan Berdasarkan Pandangan Edward G. Evans Dan Elizabeth Futas." *Pustabiblia: Journal of Library and Information Science* 4, no. 1 (2020): 129–46. <https://doi.org/10.18326/pustabiblia.v4i1.129-146>.

Nugrahani, Romdha. "Manajemen Sumber Daya Manusia Perpustakaan Perguruan Tinggi Untuk Mewujudkan Sumber Daya Manusia Yang Berkualitas." *Warta Perpustakaan Undip* 10, no. 2 (November 22, 2017): 11–16. <https://ejournal2.undip.ac.id/index.php/wp/article/view/1776>.

Nurohman, Aris. "Evaluasi Koleksi Literatur Ekonomi Dan Perbankan Melalui Analisis Sitasi Skripsi Mahasiswa Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Islam IAIN Purwokerto Tahun 2010?2017." *Media Pustakawan* 26, no. 2 (2019): 98–108. <https://ejournal.perpusnas.go.id/mp/article/view/181>.

Nurhayati Ali Hasan. "Analisis Sitiran Sebagai Alat Evaluasi Koleksi Perpustakaan." *Record and Library Journal* 2, no. 1 (2016): 1–15. [http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/34825%0Ahttps://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/34825/2/NURHAYATI ALI HASAN.pdf](http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/34825%0Ahttps://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/34825/2/NURHAYATI%20ALI%20HASAN.pdf).

Puspitasari, Maria Sri, and Ana Irhandayaningsih. "Analisis Pertumbuhan

Literatur Berdasarkan Analisis Sitiran Karya Ilmiah Pada Jurnal Visi Pustaka Tahun 2014-2019.” *Jurnal Ilmu Perpustakaan* 9, no. 2 (2020): 74–83.

Rahayu, Rochani Nani, and Dukariana Idhani Idhani. “Analisis Sitasi Jurnal Ilmu Perpustakaan, Informasi, Dan Kearsipan: Khizanah Al Hikmah Periode 2013 – 2018.” *Lentera Pustaka: Jurnal Kajian Ilmu Perpustakaan, Informasi Dan Kearsipan* 7, no. 1 (2021): 19–38.
<https://doi.org/10.14710/lenpust.v7i1.28149>.

Rahmadayani. “Pemanfaatan Koleksi Oleh Mahasiswa Di Perpustakaan Fakultas Ekonomi Dan Bisnis Universitas Syiah Kuala.” *Ayaa* 8, no. 5 (2019): 1–47.
<https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/9471/1/RAHMADAYANI.pdf>.

Rifauddin, Machsun, and Halida A Nurma. “Evaluasi Koleksi Bahan Pustaka Di Perpustakaan.” *Jurnal Adabiya* 20, no. 2 (2020): 35.
<https://doi.org/10.22373/adabiya.v20i2.7471>.

Standar Nasional Indonesia. “SNI 7330:2009 Perpustakaan Perguruan Tinggi,” 2009.

Universitas Gadjah Mada. “7781-13850-1-PB.Pdf,” n.d.

Sulistyo Basuki, *Pengantar Ilmu Perpustakaan dan Informasi*. Jakarta: Rekayasa Sains, 2006



SURAT KEPUTUSAN
DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR 306/Un 08/FAH/KP.004/02/2023

TENTANG

PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran ujian skripsi mahasiswa pada Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh di pandang perlu menunjuk pembimbing skripsi tersebut.
- Mengingat : b. bahwa saudara yang namanya tercantum dalam surat keputusan ini dipandang mampu dan cakap serta memenuhi syarat untuk diangkat dalam jabatan sebagai pembimbing skripsi.
1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang sistem Pendidikan Nasional,
2. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi,
3. Peraturan Pemerintah Nomor 74 Tahun 2012 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 23 Tahun 2005 tentang Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum,
4. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi,
5. Peraturan Presiden RI No 64 Tahun 2013 tentang Perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh menjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh,
6. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 12 Tahun 2014 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh .
7. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 293/KMK 05/2011 tentang Penetapan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang Menerapkan Pengelolaan Keuangan Badan Layanan Umum,

MEMUTUSKAN

Menetapkan : SURAT KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH TENTANG PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA UIN AR-RANIRY BANDA ACEH.

Kesatu : Menunjuk saudara
1). Mukhtaruddin. M LIS (Pembimbing Pertama)
2). T. Mulkan Safri, M.IP (Pembimbing kedua)

Untuk membimbing Skripsi mahasiswa

Nama : Akmalul Iman

Nim : 160503114

Prodi : Ilmu Perpustakaan (IP)

Judul : Evaluasi Pemanfaatan Koleksi pada Taman Baca Fakultas Syariah dan hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh dengan Menggunakan Pendekatan Analisis Situs

Kedua : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya apabila terdapat kekeliruan dalam Surat Keputusan ini.

Ditetapkan di Banda Aceh
Pada Tanggal 06 Februari 2023

Dekan.

Syahrudin

Tembusan :

1. Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh,
2. Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh,
3. Ketua Prodi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry,
4. Yang bersangkutan untuk dimaklumi dan dilaksanakan,
5. Arsp



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA**

Jl. Syeikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh

Telepon : [0651- 7557321](tel:0651-7557321), Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : 995/Un.08/FAH.I/PP.00.9/05/2023

Lamp : -

Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Pimpinan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **AKMALUL IMAN / 160503114**

Semester/Jurusan : / Ilmu Perpustakaan

Alamat sekarang : Beurawe

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Adab dan Humaniora bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul ***Evaluasi Pemanfaatan Koleksi Pada Taman Baca Fakultas Syariah dan Hukum Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh dengan Menggunakan Pendekatan Analisis Sitasi***

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 29 Mei 2023

an. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



**Berlaku sampai : 28 Agustus
2023**

Nazaruddin, S.Ag, S.S, M.L.I.S.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY BANDA ACEH
FAKULTAS SYARI'AH DAN HUKUM

Jl. Syeikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telp 0651-7557442 Email fsh@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-2146/Un.08/FSH/Kp.00.3/05/2023
Lamp : -
Perihal : **Penerimaan Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

31 Mei 2023

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Ar-Raniry Banda Aceh
di-
Banda Aceh

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Berdasarkan surat Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Ar-Raniry Banda Aceh nomor : 995/Un.08/FAH.I/PP.00.9/05/2023 tanggal 29 Mei 2023, tentang Penelitian Ilmiah Mahasiswa, maka dengan ini kami mengizinkan dan menerima mahasiswa tersebut untuk melakukan penelitian di Fakultas Syariah dan Hukum UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

Demikian untuk dapat dipergunakan seperlunya dan kami ucapkan terimakasih



Hasnul Arifin Melayu

Dekan
Surat Perintah Pelaksana Harian

Nomor : B-2098/Un.08/FSH/Kp.01.01.2/05/2023,
tanggal 26 Mei 2023

