

استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare في تدريس القواعد

"دراسة تجريبية بـ MTsS Babun Najah"

رسالة

إعداد

ريفيا حميراء

رقم القيد. ٢٠٠٢٠٢١٠٣

طالبة قسم تعليم اللغة العربية

بكلية التربية و تأهيل المعلمين



وزارة الشؤون الدينية الجمهورية الإندونيسية

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

٢٠٢٤ م \ ١٤٤٦ هـ

رسلة

استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare في تدريس القواعد

"دراسة تجريبية بـ MTsS Babun Najah"

مقدمة لكية التربية وتأهيل المعلمين

بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

كمادة من المواد المقررة لتبيل درجة المرحلة الجامعة الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

إعداد

ريفاء حميراء

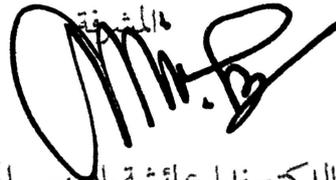
رقم القيد. ٢٠٠٢٠٢١٠٣

طالبة قسم التعليم اللغة العربية

بكلية التربية وتأهيل المعلمين

AR - RANIRY

الموافقة

المشرفة


الدكتورندا عائشة إدريس الماجستير

تمت مناقشة هذه الرسالة أمام اللجنة التي المعينة لمناقشتها

وقد قبلت لإتمام بعض الشروط والواجبات

لنيل درجة المرحلة الجامعة الأولى

تخصص تعليم اللغة العربية

في التاريخ: ٠٦ أغسطس ٢٠٢٤ م

١٠ صفر ١٤٤٦ هـ

بندا أتشية

إعداد

ريفا حميراء

رقم القيد: ٢٠٠٢٠٢١٠٣

لجنة المناقشة

السكرتيرة



سيطان، الماجستير

العضو ٢



أشرف مضفر، الماجستير

الرئيس



الدكتور ندا عائشة إدريس، الماجستير

العضو ١



الدكتور أزوير، الماجستير

بمعرفة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين

جامعة الرانيري الإسلامية الحكومية دار السلام - بندا أتشية



١٩٧٣٠١٠٢١٩٩٧٠



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أسفلة:

الاسم الكامل : ريفا حميراء

مكان الميلاد وتاريخه : Banda Aceh / ٠٢ أبريل ٢٠٠٣

رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢١٠٣

قسم : تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين

أقر أن هذه الرسالة تنتمي إلى تألفي ولا أقدم للحصول على أية الدرجات الأكاديمية في جامعة الرآنيزي الإسلامية الحكومية بندا أتشيه. وليس فيها التآليفات والآراء التي أعدها الآخرون إلا وفقا بمبادئ وإعداد البحوث العلمية المذكورة في مراجعها العلمية. وأنا أي الباحثة مستعدة العقوبات فيما يقذف عليها من انتحال المؤلفات.

بندا أتشيه، ٠٤ يوليو ٢٠٢٤

كاتبه



ريفا حميراء



رقم القيد . ٢٠٠٢٠٢١٠٣

الاستهلال

بسم الله الرحمن الرحيم

وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ

﴿سورة القمر، آتية: ١٧﴾

وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ ۖ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي

وَمَا أُوْتِيتُمْ مِّنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا

﴿سورة الإسراء، آتية: ٨٥﴾



صدق الله العظيم

الإهداء

أهدي هذه الرسالة العظيمة :

- ١ - إلى أمي المكرمة المحبوبة (ريدا نوردين) وأبي المكرم المحبوب (فيصال) عسى الله أن يبرك لهما ويحفظهما في سلامة الدين والدنيا والأخرة. وإلى أخان وجميع الأسرتي المحبوبة جزاكم الله خيرا الجزاء.
- ٢ - ولجميع أصدقاء في جامعة الرنيري الإسلامية الحكومية، جزاكم الله خيرا كثيرا.
- ٣ - وإلى الأساتذ والأساتذة بـ MTs Babun Najah والطلبة في الصف السابع-١ ومن شارك في هذا البحث أقول شكرا جزيلاً.
- ٤ - أخيرا وخاصة، أود أن أشكر نفسي على ما بذلته من جهد حتى الآن في إعداد هذه الرسالة.



شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أعزّنا بالإيمان به وهدانا إلى عظيم شريعته وأسعدنا بالتباع
افضل رسله اشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له في ألوهيته وربوبيته وأسمائه
وصفاته وأشهد أن محمدا عبده ورسوله اللهم صلي وسلم وبارك علي سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه أجمعين وبعد.

قدمت الباحثة هذه الرسالة بإذن الله وتوفيقه وعظيمته كاملة واختصت
الباحثة هذه الرسالة تحت الموضوع " استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare في
تدريس القواعد" لإتمام بعض الشروط للحصول على درجة المرحلة الجامعية بكلية
التربية وتأهيل المعلمين جامعة الرانيري.

تريد الباحثة أن تلقي كلمة الشكر العميق إلى مشرفتي المكرمة المحبوبة الدكتورة
عائشة إدريس الماجستير التي أعطت أوقاتها للإرشاد على هذه الرسالة عسى الله أن
يباركها وجزاها خير الجزاء. AR - RANIRY

وتقدم الباحثة بالشكر لمدير بجامعة الرانيري ولجميع الأساتذ والأساتذة الذين قد
درّسوا علوما مفيدة في هذه الكلية. حيث تريد الباحثة بالشكر إلى رئيس المدرسة ب والمدارس
والطالبة ب MTsS Babun Najah التي قد تعاونت الباحثة لجمع البيانات الرسالة.

واهم الشكر إلى والديها الذي قد ترعيتها ترعية حسنة ولا تنسى أن تقدمت الباحثة
الشكر لجميع الأصدقاء الذي عاونوا الباحثة في كتابة هذه الرسالة عسى الله ان يجزيهم خير
الجزاء.

وأخيرا تقول الباحثة أن هذه الرسالة لا تخلو من الخطئ و النقصان وترجو الباحثة
بعض النصائح من القارؤن. لعل الله أن يهديانا علما نافعا اللهم ألهمنا رشدنا وأعدنا من
شرّ نفسنا.

رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢١٠٣

بندا أتشيه، ٠٤ يوليو ٢٠٢٤

كاتبة

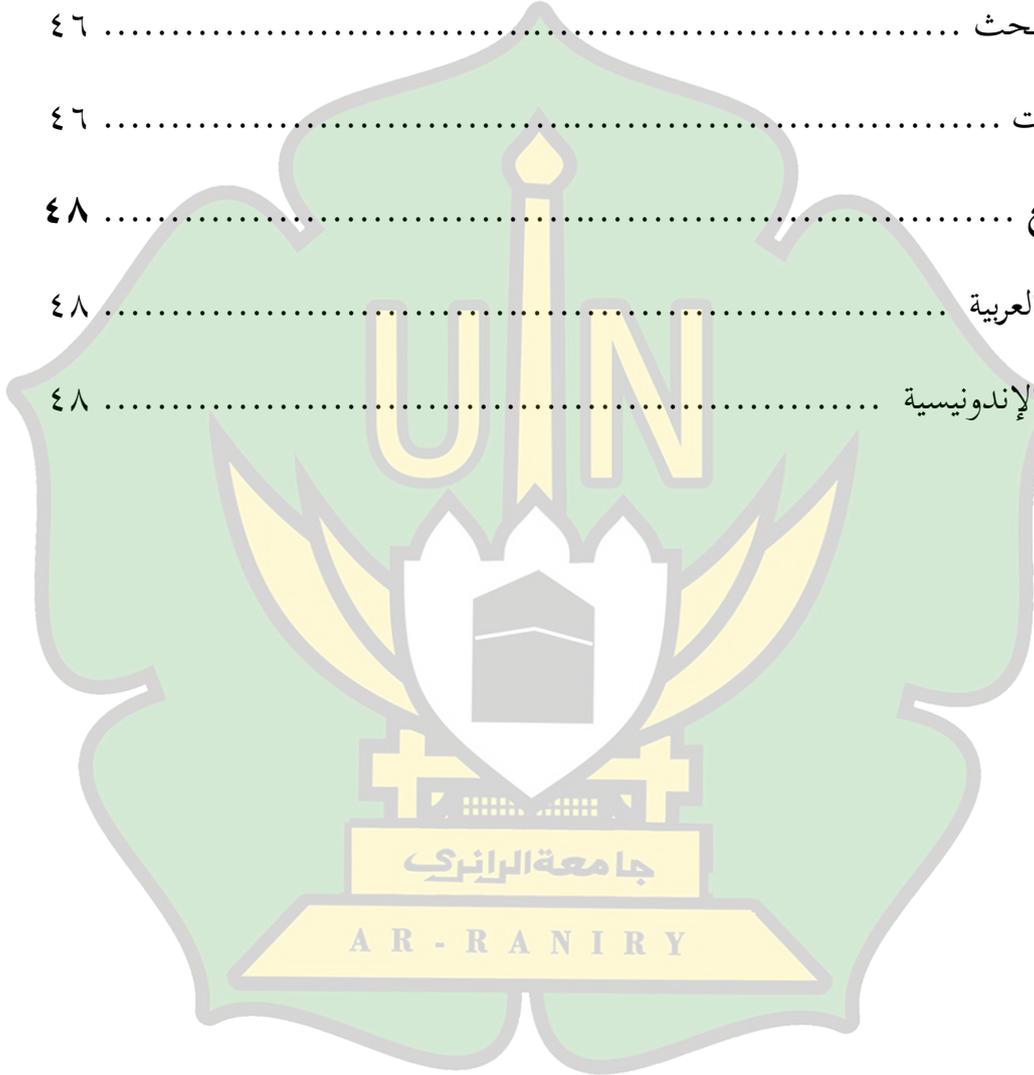
ريفاء حميراء

قائمة المحتويات

.....	إقرار البحث
.....	الاستهلال
.....	الإهداء
.....	شكر وتقدير
.....	قائمة المحتويات
.....	قائمة الجداول
.....	قائمة الملحقات
أ	مستخلص البحث
ب	مستخلص البحث باللغة الإنجليزية
ج	مستخلص البحث باللغة العربية
١	الفصل الأول: أساسيات البحث
١	مشكلة البحث
٥	أسئلة البحث
٥	أهداف البحث
٥	أهمية البحث
٦	حدود البحث
٧	معاني المصطلحات

٩	الدراسات السابقة
٩	طريقة كتابة الرسالة
١١	الفصل الثاني: الإطار النظري
١١	تعريف وسيلة بطاقة Talk or Dare
١٣	بطاقة Talk
١٤	بطاقة Dare
١٦	بطاقة طريقة الوسيلة
١٧	مزايا وسيلة بطاقة Talk or Dare وعيوبها
١٨	تعريف تدريس القواعد
١٩	أهداف القواعد
٢٠	أهمية تدريس القواعد
٢٤	الفصل الثالث: إجراءات البحث الحقلية
٢٥	منهج البحث
٢٧	مجتمع البحث وعينته
٢٨	أدوات البحث
٢٩	طريقة جمع البيانات وأدواتها
٣٠	طريقة تحليل البيانات
٣٢	الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشتها
٣٢	عرض البيانات

٣٩	تحليل البيانات
٤٤	المناقشة
٤٤	تحقيق الفروض
٤٦	الفصل الخامس: الخاتمة
٤٦	نتائج البحث
٤٦	المقترحات
٤٨	المراجع
٤٨	المراجع العربية
٤٨	المراجع الإندونيسية



قائمة الجداول

الجدول ٤-١: عدد التلاميذ بـ **MTsS Babun Najah** السنة الدراسية ٢٠٢٤-٢٠٢٥

الجدول ٤-٢: الوسائل والمرفق الدراسية بـ **MTsS Babun Najah**

الجدول ٤-٣: التوقيت التجريبي

الجدول ٤-٤: عملية التعليم اللغة العربية استخدام وسيلة بطاقة **Talk or Dare** في تدريس القواعد (اللقاء الأول)

الجدول ٤-٥: عملية التعليم اللغة العربية في استخدام وسيلة بطاقة **Talk or Dare** في تدريس القواعد (اللقاء الثاني)

الجدول ٤-٦: نتيجة الاختبار القبلي

الجدول ٤-٧: نتيجة الاختبار البعدي

الجدول ٤-٨: نتيجة الاختبار القبلي والبعدي

الجدول ٤-٩: نتيجة الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*)

الجدول ٤-١٠: نتيجة الاختبار المتجانس (*Uji Homogenitas*)

الجدول ٤-١١: **Test Statistics**

الجدول ٤-١٢: **Paired Samples Test**

قائمة الملحقات

١- خطاب الإشراف من عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية
بندا أشيه.

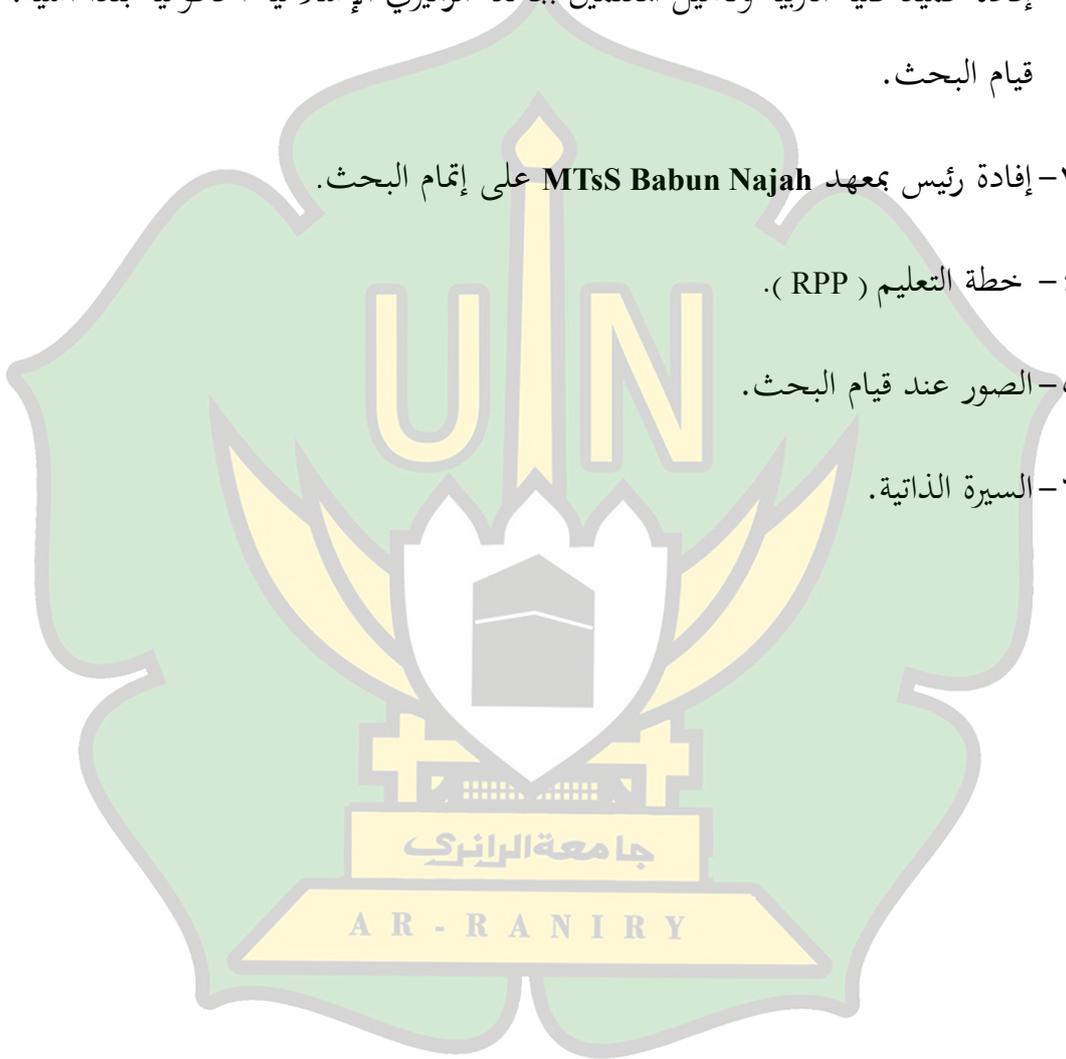
٢- إفادة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أشيه. على
قيام البحث.

٣- إفادة رئيس معهد MTsS Babun Najah على إتمام البحث.

٤- خطة التعليم (RPP).

٥- الصور عند قيام البحث.

٦- السيرة الذاتية.



مستخلص البحث

عنوان البحث : استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare في تدريس القواعد

"دراسة تجريبية بـ MTsS Babun Najah"

الاسم الكامل : ريفنا حميراء

رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢١٠٣

استنادا على ملاحظة الباحثة بـ MTsS Babun Najah ترى الباحثة هناك مشكلات في تعلم اللغة العربية، خاصة في تدريس القواعد. الطلبة يشعرون بالصعوبات التي تواجهها في تدريس القواعد بسبب طبيعتها كلغة أجنبية ونقص الدافع القوي للطلبة لتدريس القواعد، وقلة الارتباط بين المنهج و الواقع، و قلة الاهتمام بالتطبيقات والممارسات، ونقص في البنية التحتية والموارد الكافية لتدريس فعال. وبينما العامل غير اللغوي على سبيل المثال نقص الدافع القوي للطلبة لتدريس القواعد، و قلة الارتباط بين المنهج و الواقع، و قلة الاهتمام بالتطبيقات والممارسات، ونقص في البنية التحتية و الموارد الكافية لتدريس فعال. هذه هذه المشكلات تؤثر سلباً على تدريس القواعد تتطلب تدخلاً خاصاً لتعزيز التدريس وتوفير بيئة تعلم مناسبة لتحفيز الطلبة وتحسين نتائجهم في تدريس اللغة العربية وفقا للقواعد. أماهدف البحث في هذه الرسالة هي التعرف على سيطرة الطلبة على القواعد بعد استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare باستخدام طريقة تجريبية قسم التصميمات التمهيدية (Pre- Experimental Design) نوع تصميم One Group Pre- Test Post-Test Design. ومجتمع البحث هو جميع الطلبة في الصف السابع بـ MTsS Babun Najah وكان عددهم يبلغ عن ١٥١ طلبة. فتقدمت الباحثة بالبحث في الصف السابع - ١ وكان عددهم ٣٠ طلبة. وبعد قامت الباحثة بالبحث بالإختبار القبلي والبعدي قامت الباحثة بتحليل البيانات باستخدام SPSS 25 أن نتائج الاختبار القبلي ٨٣,٧٦ والاختبار

البعدي ٩٥,٣٣ وكانت الباحثة وجدت في هذا البحث أن بعد استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare ارتقى سيطرة الطلبة على القواعد بنتيجة مستوى الدلالة من الاختبار *Paired Sample T Test* ،٠٠٠ ،٠٠٠ أصغر من ٠٥,٠٠ توضح هذه النتيجة أن الفرض البديل (Ha) مقبول والفرض الصفري (H0) مردود.

الكلمة الأساسية: وسيلة بطاقة Talk or Dare ، تدريس القواعد.



ABSTRACT

Thesis Title : Using the Talk or Dare card method to teach grammar at MTsS Babun Najah

Name : Rifa Humaira

NIM : 200202103

Based on the researcher's observation at MTsS Babun Najah, the researcher believes that there are two factors that influence the occurrence of Arabic language learning issues, namely the linguistic factor and the non-linguistic factor. The linguistic factor relates to the difficulties students face in teaching grammar due to its nature as a foreign language. The non-linguistic factor, for example, is the lack of strong motivation of students to teach grammar, the lack of connection between the curriculum and reality, the lack of interest in applications and practices, and the lack of sufficient infrastructure and resources for effective teaching. These factors negatively affect the teaching of grammar and the process of improving speaking skills requires a special intervention to enhance teaching and provide a suitable learning environment to motivate students and improve their results in speaking Arabic according to grammar. The research objectives of this dissertation are to identify students' control of grammar after using the Talk or Dare card method using an experimental method of Pre- Experimental Design, One Group Pre- Test Post-Test Design. The research population is all students in the seventh grade at MTsSS Babun Najah and their number was 151 students. The researcher applied the research in the seventh grade -1 and their number was 30 students. After the researcher analyzed the data using SPSS 25, the results of the pre-test were 83.76 and the post-test was 95.33, and the researcher found in this research that after using the Talk or Dare card method, the students' control over grammar increased with significance (2-tailed). Sig of Paired SampleTest0,000 is smaller than 05,0 This result shows that the alternative hypothesis (Ha) is accepted and the null hypothesis (H0) is rejected.

Keyword: Talk or Dare, Grammar Learning

ABSTRAK

Judul Penelitian : Penggunaan Media Kartu Talk or Dare dalam pembelajaran Qawaid di MTsS babun Najah
Nama Lengkap : Rifa Humaira
NIM : 200202103

Berdasarkan pengamatan peneliti di MTsS Babun Najah, peneliti meyakini bahwa ada dua faktor yang mempengaruhi terjadinya masalah pembelajaran bahasa Arab, yaitu faktor linguistik dan faktor non-linguistik. Faktor linguistik berkaitan dengan kesulitan yang dihadapi siswa dalam pengajaran tata bahasa karena sifatnya sebagai bahasa asing. Faktor non-linguistik, misalnya, adalah kurangnya motivasi yang kuat dari siswa untuk mengajarkan tata bahasa, kurangnya hubungan antara kurikulum dan kenyataan, kurangnya minat pada aplikasi dan praktik, dan kurangnya infrastruktur dan sumber daya yang memadai untuk pengajaran yang efektif. Faktor-faktor ini berdampak negatif pada pengajaran tata bahasa dan proses peningkatan keterampilan berbicara membutuhkan intervensi khusus untuk meningkatkan pengajaran dan menyediakan lingkungan belajar yang sesuai untuk memotivasi siswa dan meningkatkan hasil mereka dalam berbicara bahasa Arab sesuai dengan tata bahasa. Tujuan penelitian dari disertasi ini adalah untuk mengidentifikasi penguasaan tata bahasa siswa setelah menggunakan metode kartu Talk or Dare dengan menggunakan metode eksperimen Pre-Eksperimental Design, One Group Pre-Test Post-Test Design. Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas tujuh di MTsSS Babun Najah yang berjumlah 151 siswa. Peneliti menerapkan penelitian di kelas tujuh -1 dan jumlah mereka adalah 30 siswa. Setelah peneliti menganalisis data dengan menggunakan SPSS 25, hasil pre-test adalah 83,76 dan post-test adalah 95,33.

Kata Kunci: Media Kartu Talk or Dare, Pembelajaran Qawaid.

AR - RANIRY

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ- مشكلة البحث

بالنسبة إلى العجميين ، لتعلم اللغة العربية جيدا ، هناك الأشياء التي يجب مراعاتها وهي الأهداف في تعلم اللغة العربية. هناك ثلاث كفاءات يجب تحقيقها في تعلم اللغة العربية. الكفاءة الأولى وهي الرئيسية هي الكفاءة اللغوية ، أي أن يتقن المتعلم نظام صوت اللغة ، ويتعرف على بنية اللغة ، والقواعد ، والجوانب الأساسية للنظرية و الوظيفة^١. ومن أهم هذه العلوم الأساسية هو قواعد نحوية لأنها أهم مصادر للجمال في الأسلوب والبلاغة في اللغة وحقيقة النطق وسلامة الكتابة من الأخطاء ، هذا متفق مع الإمام السيوطي كما قال عبد الباري: (ذلك العلم كلهم يفتقرون إلى المعرفة النحوية)^٢. مهارة التحدث باللغة العربية بتمام القواعد هي القدرة على المحادثة باستخدام اللغة العربية والالتزام بقواعد مستخدمة، بحيث يمكن أن يتلقى المتلقي أو الطرف الآخر الرسالة جيدا^٣. هذا يشمل قدرة المتحدث على التعبير عن أفكاره ومشاعره وأفعاله بوضوح وفهم القواعد النحوية والصرفية والصوتية في اللغة العربية. المهارة في التحدث باللغة العربية تعتبر

AR - RANIRY

^١ عبد الرحمن الفوزان وآخرون ، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغيري الناطقين بها (الجنيب النظري) ، (... - الوقف الإسلامي ١٤٢٥ هـ) ص: ٢٧.

^٢ محمد بن أحمد بن عبد الباري ، الكواكب الدرية ، شرح متممة الأجرومية ، جزء الأول ، (مكتبة إمارة الله سراي ، بدون السنة) ص: ٢٥.

^٣ Unsi, B. T. (2015). Kemahiran berbicara Bahasa Arab melalui penciptaan lingkungan bahasa. Tafaquh, 3(1), 123-141.

أحد الجوانب المهمة للمحادثة الفعال عند الطلبة التي تستخدم اللغة العربية كلغة رسمية أو ثانية، وتعتبر هذه المهارة أيضاً أساسية لنجاح الأفراد في دراسة الحياة اليومية.

القواعد لها صلة وثيقة بعملية تعلم القواعد، تتأثر عملية تدريس القواعد بمعايير محددة. معايير المحتوى هي المعايير السفلى تشمل المواد لتحقيق كفاءات الخريجين، وتكون مواد اللغة العربية في المدارس الثانوية مناسبة مع تطور الزمان والتحديات التي تواجه المجتمع، مع مراعاة تنوع الخصائص الفردية للطلبة وبيئتهم الاجتماعية. وأما أهداف هذا المواد المتلائمة مع مواد اللغة العربية تأتي لوظيفة الأداء الاجتماعي للتحدث اللغوي المعقد في الحياة اليومية والتفاعل مع المجتمع، والذي يمثل من الأداء اللغوي (القواعد) المستخدمة في ظروف محددة داخل الأسرة والبيئة المحيطة وعلى الوطني والمحلي.⁴

أما العوامل المتأثرة في تحقيق هذه الأهداف متنوعة ، منها النهج والطرق و النماذج التعليمية. واستخدام النماذج التعليمية مترتبة مع الوسائل التعليمية. حالياً ، استخدم مختلف أنواع وسائل التعليمية في عملية التعلم. ومع ذلك ، يجب على المعلم أن يكون حذراً في اختيار الوسائل التي استخدمها، لأن ملاءمة الوسائل ستؤثر على عملية ونتائج تعلم الطلبة في تدريس القواعد.⁵ إن الوسائل التعليمية تلعب دوراً هاماً في عملية التعلم وفي فهم المواد الدراسية وكذلك تساعد المعلم في توضيح المواد. كان الوسائل التعليمية في تدريس كثيرة و منها الوسائل البصرية.

الوسائل البصرية هي أداة أو وسيلة تعليمية تحتوي على رسالة أو معلومات تتعلق بالموضوع الدراسي بجاذب وإبداعي، وتطبق باستخدام حاسة البصر منها رسم بياني

⁴ KMA no.347 tahun.2022, hal.22

⁵ Ika Ayu Puspitasari, "Penggunaan Media Pembelajaran Dalam Model Pembelajaran Problem Based Learning Pada Mata Pelajaran Matematika", Volume 2 Tahun 2022: hal.76, <https://jurnal.fkip.unmul.ac.id/index.php/psnpm>.

وملصاق وصورة وبطاقة.⁶ واستخدمت الباحثة في هذه الرسالة هي البطاقة. إن البطاقة مصنوعة من الكرتون، تحتوي على مواد تعليمية. باستخدام وسيلة بطاقات التعليم، دعوة الطلبة للعب أثناء التعلم. أن المعلم يجعل الطلبة يشاركون في أنشطة تعلم أثناء لعبهم دون أن يدركوا ذلك.⁷

واحدة من وسيلة اللعب بطاقة التي خطفت اهتمام الباحثة للتطوير هي وسيلة بطاقة "Talk or Dare"، والتي اختصارها "T.o.D". تطوير لعبة بطاقات Talk or Dare من لعبة "Truth or Dare" المعروفة، ولكن باختلاف استخدامها في لعبة بطاقات Talk or Dare. لعبة "Truth or Dare" هي لعبة إذا اختار اللاعب أن يُطلب منه سؤال، عليه أن يجيب بصدق. وإذا رفض الإجابة، على اللاعب أن يتعرض لعقوبة. وبالمثل، في لعبة بطاقات "Talk or Dare"، اللاعب الذي يحصل على بطاقة "Talk" يجب أن يقوم بتكوين جملة مفيدة بتمام القواعد، واللاعب الذي يحصل على بطاقة "Dare" يجب أن يؤدي محادثة معينة تم توفيرها مسبقًا وفقا للقواعد أيضا. استخدام وسيلة تعليمية ببطاقة اللعبة مطبقا لطلبة في فصل السابع بـ MTsS Babun Najah. الفرق بين وسيلة لعب بطاقات "Talk or Dare" و البطاقات الأخرى في الأبحاث السابقة هو أن الباحثة قامت بتغيير مفهوم اللعبة لتناسب مع لعبة "Truth or Dare"، وقامت بتقليل عدد البطاقة و المواضيع، وركز محتوى بطاقة اللعب على المفردات مع ملء الكلمات والمحادثات بالقواعد.

في الوقت الحالي، هناك مشكلات في تعلم اللغة العربية، خاصة في تدريس القواعد. الطلبة يشعرون بالصعوبات التي تواجهها في تدريس القواعد بسبب طبيعتها كلغة أجنبية

⁶ Muhammad yasin, dkk. Media Pembelajaran Inovatif: Menerapkan Media Pembelajaran Kreatif untuk Menyongsong Pendidikan di Era Society 5.0. PT. Sonpedia Publishing Indonesia.2023. hal.15

⁷ Muhammad Agil Amin, Penggunaan Media Kartu Pembelajaran Dalam Menemukan Isi Kandungan Qs. Al- Ikhlas (112): 1-4, Volume 03, Number 04 December 2022: hal. 367.

ونقص الدافع القوي للطلبة لتدريس القواعد، وقلة الارتباط بين المنهج و الواقع، و قلة الاهتمام بالتطبيقات والممارسات، ونقص في البنية التحتية والموارد الكافية لتدريس فعال. هذه المشكلات تؤثر سلبيًا على تدريس القواعد وتتطلب تداعلاً خاصًا لتعزيز التدريس وتوفير بيئة تعلم مناسبة لتحفيز الطلبة وتحسين نتائجهم في تدريس اللغة العربية وفقا للقواعد.

بعد مراقبتي للأحداث التي وقعت، وجدت أن هذه المشكلات تؤثر في ضعف قدرة الطلبة بـ MTsS Babun Najah على اتقان القواعد.

للتعامل على مشكلات تعلم اللغة العربية، يمكن للمعلم بصفته المرابي أن تقوم بتقوم جودة عملية التعلم من خلال تحسين نوعية أنشطة التعلم من خلال ابتكار أنشطة تعليمية مبتكرة باستخدام وسائل تعليمية متنوعة.

وتريد الباحثة معرفة عن سيطرة الطلبة على القواعد بعد استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare بـ MTsS Babun Najah.

ب- سؤال البحث

أما سؤال البحث في هذه الرسالة هي كيف سيطرة الطلبة على القواعد بعد استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare بـ MTsS Babun Najah؟

ج- هدف البحث

أما هدف البحث في هذه الرسالة هي التعرف على سيطرة الطلبة على القواعد بعد استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare بـ MTsS Babun Najah.

د- أهمية البحث

وأما أهمية البحث في هذه الرسالة هي:

بالنسبة للطلبة:

١- أن يساعد الطلبة في زيادة اهتمامهم ومشاركتهم في عملية التعلم.

٢- أن يشجع الطلبة على التفاعل والمشاركة في عملية التعلم.

٣- أن يدفع الطلبة على المنافسة في عملية التعلم.

بالنسبة للمعلمين:

١- التعاون مع زملاء المعلمين لتبادل الأفكار وتجاربهم حول أساليب التعليم

الفعّالة.

٢- تحديث المحتوى ومواد التدريس دوري لتشمل مواضيع ونصوص جذابة.

٣- تقديم أساليب تدريس مبتكرة للمعلمين.

بالنسبة للباحثة:

١- لزيادة المعرفة حول أساليب التعلم الفعّالة للطلبة.

هـ- الافتراضات والفروض

كان وسيلة *Talk or Dare* إحدى الوسائل التعليمية المستخدمة لزيادة الاهتمام بالقواعد،

ومن هذا الافتراض قامت الباحثة بوضع الفرضين هما:

أ- فرض بديل (H_a): إن سيطرة الطلبة على القواعد ترتقي بعد استخدام وسيلة بطاقة *Talk*

or Dare - MTsS Babun Najah.

ب- الفرض الصفري (H₀): إن سيطرة الطلبة على القواعد غير ترتقي بعد استخدام وسيلة

بطاقة *Talk or Dare* - MTsS Babun Najah.

و- حدود البحث

أما حدود البحث في هذه الرسالة فهي:

١- الحد الموضوعي: تناقش هذا البحث استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare في تدريس القواعد.

٢- الحد المكاني: كان الباحثة تبحث عن هذا البحث في الصف السابع-١ ب .MTsS Babun Najah

٣- الحد الزمني: كان الباحثة تبحث عن هذا البحث في العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م .

ز- معاني المصطلحات:

إن عنوان هذه الرسالة هو استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare في تدريس القواعد. ولذلك أرادت الباحثة أن تشرح معاني المصطلحات ليسهل القارئ في القراءة. أما معاني المصطلحات فهي كما يلي:

١- بطاقة Talk or Dare

إن البطاقة لغة بمعنى رسالة أو ورقة... أما في الاصطلاح بمعنى رسالة مصنوعة من ورق الكرتون أو مواد مشابهة في عملية التعلم. لهذه البطاقة أشكال متنوعة، منها البطاقة المستطيلة، والبطاقة الدائرية، والبطاقة المربع، وغيرها. أما حجم البطاقة المستخدمة مختلفة باعتبار صانعها.^٨

⁸ Ahmad Arifin, Model-Model Permainan Kartu dalam Pembelajaran Maharah Al Qiraah, Vol.4, No.2, Oktober 2021: hal.159, <https://jurnal.stiq-amuntai.ac.id/index.php/al-miyar/article/download/562/pdf>.

كان كلمة Talk و Dare أصله من اللغة الإنجليزية كلمة Talk بمعنى التحدث و Dare بمعنى التحدي.^٩ فمراد الباحثة ببطاقة في هذا البحث فهي بطاقة "Talk or Dare" التي استخدمت الباحثة في تدريس القواعد.

٢- تدريس القواعد

التدريس لغة هو مصدر من "درس-يدرس"، وتعني التعلم. وأما اصطلاحا التدريس هو جهود تأهيل الطلبة ليكونوا قادرين على قراءة ودراسة وتفكيك المواد بأنفسهم، يتم ذلك عن طريق قراءة المدرس للمحتوى، وتكرار الذكر والشرح، بالتبادل، والكشف عن المعاني ومناقشتها، بحيث يتعلم ويتذكر ويفهم الطلبة، ويمارس ذلك في حياته اليومية، بغية السعي لرضا الله.^{١٠} القواعد هي صيغة الجمع لكلمة "قاعدة"، وتعني القوانين أو القواعد. ومعنى القواعد اصطلاحا هي بعض القوانين توضح عن أحوال الكلمات منفردة ومركبة.^{١١} وأما تدريس القواعد هي عملية التعليم (النحوية) أو التفاعل بين المعلم والطلبة داخل الفصل الدراسي أو مكان التعلم، بإيصال المعلومات أو التحفيز إلى أذهان الطلبة.^{١٢} فمراد الباحثة بتدريس القواعد في هذا البحث هي عملية التعليم القواعد مطبقا لطلبة في فصل السابع بـ MTsS Babun Najah باستخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare.

٩ Talk Dare In Indonesia . متاح على <https://ex.me/terjemahan/bahasa+inggris-tr>

١٠ bahasa+indonesia/dare+talk . تاريخ الدخول ٠١/٠٢/٢٠٢٤.

١١ Ma'zumi,dkk. Pendidikan dalam Perspektif Al-Quran dan Al-sunnah: kajian atas Istilah Tarbiyah, Taklim, Tadris, Ta'dib dan Takziyah, Vol. 6 No. 2 November 2019 (pp. 193-209) DOI: 10.17509/t.v6i2. 21273 I, <https://ejournal.upi.edu/index.php/tarbawy/index>.

١٢ أنتون الدادا، معجم لغة النحو العربي-الإنجليزي، (لبنان: مكتبة نشر لنا، ١٩٩٨م)، ص. ٤٤٨

١٣ عبد الشكور، تدريس القواعد لفهم المقروء لدى تلاميذ الصف الثاني بمدرسة "دار المعارف" المتوسطة الإسلامية تشيفة جاكرتا الجنوبية وعلاقته بمهارتهم على القراءة، رسالة، (قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية، جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية، جاكرتا، ٢٠٠٧م)، ص. ٢٢.

ح- الدراسة السابقة

١- رسالة رحمياني، ٢٠٢٣ م، استخدام بطاقة اللعب Talk Or Dare لترقية

قدرة التلاميذ على مهارة الكلام بـ MIN 1 aceh singkil.

إن المشكلة في هذا البحث هي أن التلاميذ لم يستطيعوا أن يعبروا الألفاظ العربية. وكما لاحظت الباحثة هنا أن المدرس لا يستخدم الوسيلة التعليمية المناسبة في تدريس اللغة العربية، وتقتصر الوسيلة على كتب المدرسية.

وجوه التشابه بين البحث الحالية والبحث السابقة هي أنهما يستخدمان وسيلة بطاقة Talk Or Dare. وأما الاختلاف بينهما أن الدراسة السابقة تبحث عن ترقية قدرة التلاميذ على مهارة الكلام باختلاف هذا البحث في تدريس القواعد، واختلاف مكان البحث الدراسة السابقة تبحث بـ MIN 1 aceh singkil وهذا البحث تبحث بـ MTsS Babun Najah.

٢- رسالة علي باسا، ٢٠٢٣ م، دراسته عن تطوير تعليم القواعد بورقة العمل (LKPD) على أساس المدخل المعرفي لترقية قدرة طلاب معهد دار المتعلمين على القواعد.

إن المشكلة في هذا البحث هي أن الطلاب يضعفون في تطبيق القواعد فلذلك يهدف البحث في التعرف على تطوير تعليم القواعد بورقة العمل (LKPD) على أساس المدخل المعرفي والتعرف على فعالية تطوير تعليم القواعد بورقة العمل (LKPD) على أساس المدخل المعرفي لترقية قدرة طلاب معهد دار المتعلمين على القواعد.

وجوه التشابه بين البحث الحالية والبحث السابقة هي أنهما تبحث عن تدريس القواعد. وأما الاختلاف بينهما أن الدراسة السابقة يستخدم ورقة العمل (LKPD) على أساس المدخل المعرفي لترقية قدرة طلاب على القواعد باختلاف هذا البحث يستخدم

وسيلة بطاقة Talk or Dare في تدريس القواعد، واختلاف مكان البحث الدراسة السابقة تبحث في معهد دار المعلمين وهذا البحث تبحث بـ MTsS Babun Najah .

٣- رسالة النسا وردا هاشم، ٢٠٢٣، استخدام لعبة " تكلم أو مثل " لترقية الثقة بالنفس في الكلام (دراسة تجريبية في مدرسة " الإسلامية " المتوسطة الإسلامية تشيبوت).

إن المشكلة في هذا البحث هي يتابه التلاميذ من خوف وخجل وارتكاب وعدم الجرأة عند الكلام في عملية التعلم، وهي نقص الثقة التلاميذ بأنفسهم في استخدام اللغة العربية كوسيلة للتواصل أثناء التعلم.

وجوه التشابه بين البحث الحالية والبحث السابقة هي أنهما يستخدمان وسيلة بطاقة Talk or Dare ، ويستخدمان دراسة تجريبية. وأما الاختلاف بينهما أن الدراسة السابقة تبحث عن الثقة بالنفس في الكلام باختلاف هذا البحث تبحث عن قدرة الطلبة على القواعد. أما مكان البحث الدراسة السابقة تبحث في مدرسة " الإسلامية " المتوسطة الإسلامية تشيبوت وهذا البحث تبحث بـ MTsS Babun Najah .

ط- طريقة كتابة الرسالة
جامعة الرانيري
AR - RANIRY

وأما طريقة تأليف هذه الرسالة وكتابتها فاعتمدت الباحثة على إعداد الرسالة قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية ٢٠١٦ م، المسمى:

“Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Darussalam Banda Aceh 2016

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ- وسيلة بطاقة Talk or Dare في تدريس القواعد

١- مفهوم وسيلة بطاقة Talk or Dare

الوسيلة لها علاقة وثيقة بالتعليم، خاصة في عملية التعلم. كلمة 'وسيلة' تأتي من اللغة اللاتينية 'medius' وتعني وسط أو وسيط لنقل الرسالة من المرسل إلى المستلم. في اللغة العربية، يعبر مصطلح 'وسائل' عن الأدوات أو الوسائط التي تستخدم كوسيلة لنقل المعلومات أو دعم عملية التعلم.^{١٣} باللغة العربية، الوسيلة جمعها "وسائل" و مرادفها "الوسط". كلمة "وسيلة" تعبر عن المكان الذي يكون في وسط شيء، وتعبر عن الوسيط الذي يقع بين جانبيين (الوسيط).^{١٤} وتعرف الوسيلة بالأدوات - الوسائط الإلكترونية - التي تقوم بالتقاط، ومعالجة، وإعادة ترتيب المعلومات البصرية أو اللفظية.^{١٥} وهي أشياء التي تحمل رسالة مقنعة وقادرة على تحفيز أفكار ومشاعر وإرادة الطلبة.^{١٦} أما وسائل التعليمية كلفظ مركب هي كل شيء يمكنه نقل وتوجيه الرسائل من مصدر معين، مما تخلق بها بيئة تعلم مناسبة حيث يستطيع المتلقي

¹³ Arsyad, Azhar. 2002. Media Pembelajaran, edisi 1. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada. Hal.3.

¹⁴ Munadi, Yudhi. (2013). Media Pembelajaran; Sebuah Pendekatan Baru . Jakarta: Referensi (Gaung Persada Press Group). Hal.6.

¹⁵ Rima Wati, Ega. (2016). Ragam Media Pembelajaran. Yogyakarta: Kata Pena. Hal.2

¹⁶ Rima Wati, Ega. (2016). Ragam Media Pembelajaran. Yogyakarta: Kata Pena. Hal.3.

تنفيذ عملية التعلم بكفاءة وفعالية.^{١٧} مما سبق نستنتج أن وسيلة هي أدوات تستخدم في التدريس والتعلم لتعزيز جودة تعلم الطلبة، وتعزيز فعالية وكفاءة في تحقيق أهداف التدريس. وأما أنواع الوسائل التعليمية متنوعة، منها الوسيلة السمعية مثل إذاعة والوسيلة البصرية مثل خريطة، صورة، ملصق، وبطاقة.

و أما بطاقة تُعتبر وسيلة تعليمية منسجمة وذلك لأن هذه الوسيلة غير مباشر أن تنقل الطلبة إلى العالم الحقيقي في سياق عملية التعلم. الرسائل المكتوبة على بطاقة تمثل التعبير اللفظي من قطع الورق. تُصنف هذه الوسيلة ضمن الوسائط الاقتصادية والمرنة، وبطاقة مزينة بالصور والكتابات الملونة، واستخدامها في أي وقت. وبطاقة لها مجموعة متنوعة من الأنواع، مثل بطاقة الأسئلة والأجوبة، وبطاقة التكملة، وبطاقة المفردات، وبطاقة المصغر، وبطاقة Stick Figures (الرسوم الناتجة عن اليد) أو يسمى بالبطاقة تصوير اليد، وبطاقة تركيب المفردة، وبطاقة الكلمات المثبتة بوساطة الإبر، و بطاقة نقل الصور، ولوحة الكتابة بالقول، وبطاقة البحث عن الزوج المطابق، وبطاقة Talk or Dare.^{١٨}

أما بطاقة Talk or Dare أن تكون وسيلة استخدمها الباحثة في هذه الرسالة هي لزيادة الاهتمام بالتعلم وزيادة المهارات اللغوية لدى الطلبة، وخاصة في القواعد والمحادثة.^{١٩} تكيف لعبة "Talk or Dare" من لعبة "Truth or Dare"، لكن باستخدام مختلف في لعبة البطاقة "Talk or Dare". الفرق بين لعبة "Truth or Dare" ولعبة "Talk or Dare" هي لعبة إذا اختار اللاعب الإجابة على سؤال، عليه أن يجيب بصدق. إذا رفض الإجابة،

¹⁷ Munadi, Yudhi. (2013). Media Pembelajaran; Sebuah Pendekatan Baru . Jakarta:

Referensi (Gaung Persada Press Group). Hal.7-8.

¹⁸ Fathul Muib dan Nailur Rahmawati, Metode Permainan Edukatif dalam belajar Bahasa Arab, Jogjakarta: DIVA Press, 2011, h. 79, 85, 88, 103, 105.

¹⁹ Nisak, A. (2010). Pengaruh penggunaan media kartu kwartet terhadap minat dan keterampilan berbicara bahasa Jerman siswa kelas X SMA Negeri 1 Malang. (Skripsi tidak diterbitkan, Universitas Negeri Malang).

عليه أن يتعرض للعقوبة.^{٢٠} بالمثل، في لعبة بطاقات "Talk or Dare"، إذا حصل اللاعب على بطاقة "Talk"، يجب عليه أن يقوم بتكوين جملة بتمام القواعد شفهيًا بناءً على المفردة مكتوبًا على البطاقة، وإذا حصل اللاعب على بطاقة "Dare"، يجب عليه أن يصل الحوار حيث بتمام القواعد مكتوبًا على البطاقة.

٢- تصميم وسيلة بطاقة Talk or Dare

أ) بطاقة Talk

بطاقة Talk تحتوي على صور توضح الكلمات بجانب النص في الجزء الأمامي من البطاقة، وفي الجزء السفلي من البطاقة، يوجد تعليمات تشير إلى أن الجمل سيجعلها يجب أن تتوافق مع القواعد. في الجهة الخلفية للبطاقة، يظهر كلمة "Talk" وهي تعليمة أولية، تشير إلى أنه عندما يحصل الطلبة على هذه البطاقة، يُطلب منهم ليُجمل جملة مباشرة وفقًا للمفردات المكتوبة على البطاقة وفقًا لقواعد. بمثل، إذا حصل الطلبة بطاقة على كلمة "طعام"، يجب عليه أن يجعل الكلمة إلى جملة بسيطتهم وفقًا لقواعد نحو "يأكل محمد الطعام" ثم يتم التعبير عنها.

هذه البطاقة تُستخدم في تعلم اللغة العربية وتساعد الطلبة في تدريس اللغة العربية خاصة لقواعد. الهدف من تصميم هذه البطاقة هو مساعدة الطلبة الذين قد يكونون قادرين على صياغة جمل باللغة العربية ولكنهم لم يلتزموا بالقواعد النحوية. بوجود هذه البطاقة، يمكن للمعلم توجيه اهتمام إضافي على الطلبة ومساعدتهم في صياغة جمل مع القواعد المعتمدة.

²⁰ Brewer, E. C. (2013). Dictionary of phrase & fable. Chambers Harrap Publishers.

وفيما يلي تصميم بطاقة Talk



بطاقة Dare (ب)

بطاقة Dare ذات حوار يشرح شيئًا عن اليومية وخاصة في هذا البحث يشرح عن "البيت". في الجهة الأمامية للبطاقة، يوجد جملة أو سؤال يجب على الطلبة تركيبه. ومشاهدة لبطاقة "Talk"، في الجزء السفلي من البطاقة، هناك تعليمات تشير إلى أن الجملة التي سيجعلها يجب أن تتوافق مع القواعد. وفي الجهة الخلفية للبطاقة، هناك كلمة "Dare" وهي تعليمة أولية تشير إلى أن الطلبة الذين يحصلون هذه البطاقة مطالبون بإجعال حوار أو الجواب على أسئلة تتعلق بالأعمال اليومية.

تصميم هذه البطاقة لتدريب الطلبة ليكونوا قادرين على إجعال الحوار و الإجابة على أسئلة الحوار اليومي وفق القواعد العربية الصحيحة. هذه البطاقة تمثل تحديًا جديدًا للطلبة، يجب عليهم ليس تجعل جمل تناسب مع الصورة، ولكن النظر

في الحوار الذي يتناسب مع ما هو مذكور على البطاقة. ولا يوجد فارق ملحوظ بين البطاقتين لأن كلاهما يساعد الطلبة في تكوين جمل وحوار يتوافقان مع قواعد النحوية.

وفيما يلي تصميم بطاقة Dare



ج- بطاقة طريقة الوسيلة

على الجهة الخلفية للبطاقة طريقة الوسيلة، يتضمن شرحًا قصيرًا وتعليمات حول كيفية استخدام هذه البطاقة. لا يوجد فرق كبير بين بطاقة طريقة الوسيلة هذه وبطاقات توجيه اللعب العامة على إرشادات يجب اتباعها من قبل اللاعبين.

هذه بطاقة طريقة الوسيلة تهدف إلى تقليل الأخطاء تحدث عند استخدام هذه البطاقة. هذه البطاقة تسهل على الطلبة لفهم كيفية اللعب بجيد. قبل

استخدام بطاقة "Talk or Dare" في الأنشطة التعليمية، سيتم توجيههم أولاً من المعلم حول كيفية اللعب الصحيح.^{٢١}

وفيما يلي تصميم بطاقة طريقة الوسيلة



٣- مزايا وسيلة بطاقة Talk or Dare وعيوبها

مزايا وسيلة بطاقة Talk or Dare في التعلم:^{٢٢}

أ) مشاركة الطلبة: يمكن أن تزيد مشاركة الطلبة في عملية التعلم من خلال جعلها أكثر تفاعلاً ومتعة.

ب) تنمية فهم القواعد: يمكن لهذه البطاقة المساعدة في فهم القواعد لدى الطلبة، حيث يجب عليهم الإجابة على الأسئلة أو أداء التحديات شفهيًا وفقا بالقواعد.

²¹ Alifa Nur Nafisah, Pengembangan Kartu Permainan Talk or Dare untuk Pembelajaran Kemahiran Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas V, JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts, 1(6), 2021, h. 769-773

²² Gee, J. P. (2007). What Video Games Have to Teach Us About Learning and Literacy. Palgrave Macmillan. Hal.54

- ج) تنمية مهارات الاجتماع: من خلال هذه البطاقة، يمكن للطلبة تعزيز مهاراتهم الاجتماعية من خلال التواصل، والتعاون، والتفاعل مع زملائهم.
- د) استغلال اللغة: استخدام هذه البطاقة كوسيلة للاستفادة من اللغة المستهدفة في سياق أقل رسمية وأكثر استرخاء.

عيوب وسيلة بطاقة Talk or Dare في التعلم:^{٢٣}

أ) عدم تناسب المحتوى مع المواد التعليمية: قد لا تكون بعض التحديات أو الأسئلة دائماً مناسبة للمحتوى التعليمي الذي يتم دراسته، مما يمكن أن يشتت الانتباه عن أهداف التعلم.

ب) غير مناسبة لجميع المواد: يمكن أن تكون هذه الوسيلة غير فعّالة لجميع أنواع المواد التعليمية أو مستويات التعليم، فبعض الأفكار قد يكون من الأفضل تدريسها من أساليب تدريس تقليدية.

ج) إمكانية تشويش الفصل: إذا لم يتم إدارة اللعبة بجيد، يمكن أن تكون مصدرًا للتشويش في الفصل، خاصة إذا لم يكن هناك قيود واضحة.

٤- كيفية استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare

أما كيفية استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare كما يلي:^{٢٤}

²³ Gee, J. P. (2007). What Video Games Have to Teach Us About Learning and Literacy. Palgrave Macmillan. Hal.57

²⁴ Cinthya Roulina Sitohang, Pengaruh Media Kartu Truth Or Dare Terhadap Hasil Belajar Matematika Di Kelas Iv Sd Negeri 122357 Pematang Siantar, Vol.2, No.10 Oktober 2023, h.4, <https://ejournal.nusantaraglobal.ac.id/index.php/sentri>.

١- المرحلة التحضير: في هذه المرحلة، يقسم المعلم الطلبة إلى مجموعات تتألف من ٥- ٦ طلبة ويشرح قواعد اللعبة.

أ) يبدأ اللعب بطلب من الطلبة إغلاق أعينهم واختيار بطاقة "Talk or Dare".

ب) يتم طرح الأسئلة بناءً على البطاقة التي تم الحصول عليها، وتركز بطاقة "Talk" على إعطاء الطلبة تعبيراً مباشراً شفهيًا وفقًا للمفردات المذكورة على البطاقة مع مراعاة القواعد. وبالمثل، يُطلب من الطلبة الذين يحصلون على بطاقة "Dare" إجمال حوار أو الرد على أسئلة تتعلق بالأنشطة اليومية عن المادة.

ج) يُمنح ١٠٠ للفريق الذي يجيب بصحيح، وإذا كانت الإجابة خاطئة، سيتم إرسال السؤال إلى فريق آخر.

د) يُعلن الفريق الذي يحقق أعلى نقاط ويظهر تعاونًا جيدًا كفائز.

هـ) وقت التفكير ٤٥ دقيقة.

٢- المرحلة الخطة: وهي المرحلة الأساسية، حيث يتم تنفيذ اللعبة وفقًا للقواعد.

٣- المرحلة التأمل: وهي المرحلة الختامية، حيث يُعلن المعلم عن الفائز ويشرح المواضيع الموجودة على البطاقة.

٥- أهمية وسيلة بطاقة Talk or Dare

كان أحد العوامل المهمة في استخدام البطاقة في التعلم تتعلق بتاريخ أسرى معركة

بدر في زمن رسول الله الذي أسر أكثر من ٧٠ أسيرًا. عند تعليم الصحابة، سواء كانوا

أطفالاً، أو مراهقين، أو بالغين، أو كبار السن، علم رسول الله صلى الله عليه وسلم

الإنسانية وفقًا لاستيعاب عقولهم. الحديث الذي يقول فيه الرسول صلى الله عليه وسلم

بأنه لا ينبغي للإنسان أن يتحدث إلى الناس بألفاظ لا تصل إلى عقولهم إلا إذا كان ذلك سيؤدي إلى الفتنة (التسبب في سوء الفهم أو الاضطراب) بينهم. (رواه مسلم). وجهة نظر الشخصيات البارزة حول وسائل البطاقات المصورة مثل البطاقة Talk or Dare هي أنها صور ذات صلة بموضوع الدرس تعمل على نقل رسالة المعلم إلى الطلبة، وتتكون من قطع صغيرة، وهي وسيلة مناسبة لتطوير مهارات الطلبة في عملية التعلم.²⁵ بطاقة Talk or Dare لها دور مهم في مساعدة طلبة المستوى المتوسطة على فهم القواعد لأن هذه البطاقة تحتوي على ألعاب تهم الطلبة حتى لا يشعرون بالملل في تعلم القواعد.

ب- تدريس القواعد في مدرسة المتوسطة

١- مفهوم تدريس القواعد

إن "قواعد" تعني القاعدة أو القوانين²⁶. القواعد هي الضوابط التي تظهر في تركيب الجمل في اللغة العربية، تشمل فروعاً كثيرة منها علم النحو والصرف. أشار أمين علي السيد إلى أن القواعد هي نموذج يتسم بالعالمية، وذلك استنتاجاً من أقوال العرب. بحسب قاموس المنور، فإن "القواعد" جمع كلمة "قاعدة"، والتي تعني القانون أو اللائحة. لذلك، "القواعد" في الاصطلاح تشير إلى القوانين أو القواعد التي تظهر في بناء جمل اللغة العربية، حيث تشمل فروعاً عديدة منها علم النحو والصرف. وأما تدريس القواعد هي عملية التعليم (النحوية) أو التفاعل بين المعلم والطلبة داخل الفصل الدراسي أو مكان التعلم،

²⁵ Erfiani Ramadanti, Strategi Peningkatan Kemampuan Membaca Permulaan melalui Media Kartu Bergambar bagi Anak Usia Dini dalam Bingkai Islam dan Perspektif Pakar Pendidikan, Vol. 4, No. 2, November 2021, hal.13, DOI: <http://dx.doi.org/10.24014/kjiece.v4i2.12245>.

²⁶ Munawwir, Ahmad Warson, 2002. Kamus Al-Munawir Arab-Indonesia. Cet. Kedua. Surabaya: PustakaProgressif., h.1138

بإيصال المعلومات أو التحفيز إلى أذهان الطلبة.^{٢٧} فإن تدريس القواعد هو عملية تفاعل الطلبة مع بيئتهم، مما يؤدي إلى تغيير في سلوك الطلبة فهم واستيعاب واحتراف القواعد، وأن يكونوا قادرين على المحادثة باستخدام اللغة العربية بصحيح القواعد.

وأما أهمية دراسة علم القواعد، فإنها تأتي المهارة للطلبة من فهم وتوضيح المحادثات مع الآخرين، سواء كان ذلك من الكلام أو الكتابة، بصحيح القواعد. بالإضافة إلى ذلك، الأمر مهمًا للطلبة لتجنب الأخطاء وتقليلها في التحدث والكتابة، مما يجعلها سهلة في الفهم، كما يساعد في فهم الكلمات بصحيح. فعندما تعلم الطلبة القواعد، يفهم موقع كل كلمة في كل جملة، وتساعدهم في تحسين التفكير، تنمية الحس اللغوي، وإثراء مفردات الطلبة.^{٢٨}

لذا، علم القواعد أمرًا لا يمكن الفصل عن عملية تعلم اللغة العربية بسبب الارتباط الوثيق الذي يتمتع به.

٢- أهداف تدريس القواعد في مدرسة الثانوية

AR - RANIRY

^{٢٧}عبد الشكور، تدريس القواعد لفهم المقروء لدى تلاميذ الصف الثاني بمدرسة "دار المعارف" المتوسطة الإسلامية تشيعة جاكارتا الجنوبية وعلاقته بمهارتهم على القراءة، رسالة، (قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية، جامعة شريف هداية الله الإسلامية الحكومية، جاكارتا، ٢٠٠٧ م)، ص. ٢٢.

²⁸ Emmy Anisnaini, Upaya Meningkatkan Pemahaman Qawaid melalui Penggunaan Media Kartu bagi Siswa Kelas VII MTsN 8 Kediri, Vol. 5 No. 2 Desember 2021, hal. 112. <https://jurnal.iainkediri.ac.id/index.php/edudeena> Edudeena: Journal of Islamic Religious Education, 5 (2), 2021, 111-124.

هناك أهداف وفوائد لتعلم القواعد (النحو والصرف)^{٢٦}، بما في ذلك الآتي :

(أ) منع الكلام من الأخطاء، والحفاظ على الكتابة من الأخطاء، والتعود على التحدث بصحيح، هذه كلها الأهداف الرئيسية لتعلم علم النحو.

(ب) تعود الطلبة بقوة الانتباه والتفكير المنطقي والمنظم، وتدريب الطلبة على تلقي التعليمات والقوانين والتفسيرات المنطقية. حيث يمكن للطلبة أن يعتادوا على الأشياء المذكورة أعلاه لأنهم تعلموا القواعد النحوية.

(ج) يساعد على فهم الكلمات بصحيح.

(د) يشحذ العقل، ويشحذ المشاعر، ويزيد من المفردات لدى الطلبة.

(هـ) يكتسب الطلبة القدرة على بيان قواعد النحو باستخدام جمل مختلفة. فإن النتائج التي يمكن الحصول عليها من تعلم النحو هي أن الطلبة يصبحون أكثر استقراراً في ممارسة القواعد النحوية في تراكيب الجمل المستخدمة في الحياة.

(و) وتضع قاعدة النحو قواعد أساسية تفصيلية لكتابة القصص، بحيث لا يمكن تغيير الموضوع إلا بعد إتمام الملحمة وفق إجراءات تعتمد على القواعد الأساسية التي تلزمها.

ما تم ذكره أعلاه هو هدف عام لتعلم القواعد في المدرسة الثانوية على نطاق واسع. ومع ذلك، هناك بعض الأهداف الأخرى التي وضعها وزارة التربية والتعليم والتي تتناسب مع مناهج المدرسة الثانوية وتتعلق بتعلم القواعد، وهي كالتالي:

^{٢٦} عبد الله بن أحمد الفقيه، الفواكه الجنية متممة: شرح الجرمية، سورابايا: بونجكول إندها، ص ١٦٨ -

القواعد لها صلة وثيقة بعملية تعلم القواعد، يتأثر عملية تدريس القواعد بمعايير محددة. إن معايير المحتوى هي المعايير السفلى تشمل المواد لتحقيق كفاءات الخريجين، وتكون مواد اللغة العربية في المدارس الثانوية نشيط مع تطور الزمن والتحديات التي تواجه المجتمع، مع مراعاة تنوع الخصائص الفردية للطلبة وبيئتهم الاجتماعية. وأما أهداف هذا المواد المتكيفة مع مواد اللغة العربية يأتي لوظيفة الأداء الاجتماعي للحدث اللغوي المعقد في الحياة اليومية والتفاعل مع المجتمع، والذي يمثل من الأداء اللغوي (القواعد) المستخدمة في ظروف محددة والبيئة المحيطة.³⁰

ومن أهداف التالية، نستنتج أن أهداف تدريس القواعد تؤثر على فوائد كثيرة التي تناسب للطلبة في المستوى الثانوية عند تعلم القواعد.

٣- أهمية وسائل التعليمية في تدريس القواعد

إن وسائل التعلم هي أدوات تساعد في تحقيق أهداف التعلم. لذا، يُطلب من المعلم أن يكون قادرًا على استخدام الأدوات المتاحة في المدرسة وألا يستبعد أن تكون تلك الأدوات متوافقة مع التطورات الزمنية. يجب على المعلم على الأقل أن يكون قادرًا على استخدام وسائل فعالة وكفاءة في سعيه لتحقيق أهداف التعليم المتوقعة. من هنا، يمكن معرفة أن استخدام وسائل التعلم يعد جهدًا من المعلم لرفع مستوى تحفيز تعلم الطلبة، لأنه في بعض الأحيان يواجه المعلم طلابًا يعانون من الكسل أو الملل أو الإحباط وما إلى ذلك. إذا تم ترك الأمور على ما هي عليه، سيؤدي ذلك إلى انخفاض تحفيز تعلم الطلبة وللتغلب على ذلك يُحتاج إلى دفع وتحفيز لدى الطلبة لديهم الرغبة في التعلم.³¹

³⁰ KMA no.347 tahun.2022, hal.22

³¹ Asni Furoidah, Media Pembelajaran Dan Peran Pentingnya Dalam Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa Arab, Al-Fusha: Arabic Language Education Journal Vol. 2 No. 2 Juli 2020, <https://ejournal.inafas.ac.id/index.php/alfusha/article/view/358>, hal.65.

في سياق عملية التدريس، يلعب وسائل تعلم اللغة العربية، وهي:

(١) دور جذب الانتباه: تكون الوسائل جاذبة للانتباه الطلبة، مما يعزز فضولهم ويوجه اهتمامهم، ويساعد في نقل المعلومات.

(٢) دور التواصل: حيث تلعب دورًا في تشجيع الطلبة ومساعدتهم على فهم الرسالة المعينة التي يرغب المعلم في نقلها.

(٣) دور الاحتفاظ: حيث تساعد في الحفاظ على المفاهيم الهامة التي تم تعلمها خلال
الدرس. ٣٢

وقالت أسني فريضة أن أهمية وسائل في التدريس هي، جذب اهتمام الطلبة، وتعزيز فهم الطلبة للمواد الدراسية، وتوفير بيانات قوية، وموثوقة وضغط المعلومات وتسهيل تفسير البيانات.

٤- مادة القواعد في المدرسة الثانوية الإسلامية في الصف السابع

بناءً على الكفايات الأساسية في المستوى الإعدادي في الصف السابع، وهي:

Kompetensi Dasar:³³

3.9 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema:

³² Asni Furoidah, Media Pembelajaran Dan Peran Pentingnya Dalam Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa Arab, Al-Fusha: Arabic Language Education Journal Vol. 2 No. 2 Juli 2020, <https://ejournal.inafas.ac.id/index.php/alfusha/article/view/358>, hal.75.

³³ KMA no.183, tahun.2019, hal. 232

البيت

yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang rumah dengan memperhatikan susunan gramatikal

الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر

بناءً على الكفايات الأساسية السابقة، كان نطاق المنهج للصف الثالث المتوسط هو أن يكون الطلبة قادرين على تحديد الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر، وهما جزء من دروس القواعد. أما المبتدأ عادةً ما يكون في بداية الجملة الإسمية، والجملة الإسمية هي جملة تبدأ باسم، ومع ذلك، يمكن أن يكون المبتدأ في وسط أو في نهاية الجملة الإسمية في ظروف معينة. وكان في قواعد اللغة العربية، يمكن أن يكون المبتدأ في منتصف أو في نهاية الجملة إذا كان يحمل صفة اسمية بعد ظرف، حرف جر، وما إلى ذلك. وعلى النقيض من ذلك، يكون الخبر الذي يكون عادةً في نهاية الجملة ويوضح المبتدأ، في بداية الجملة. إن المبتدأ الذي يكون في نهاية الجملة يُسمى مبتدأ مؤخر، والخبر الذي يكون في بداية الجملة يُسمى خبر مقدم.^{٣٤}

أما أمثلة على جمل تحتوي على خبر مقدم ومبتدأ مؤخر في موضوع البيت هي كما يلي:

(أ) في البستان أزهار

(ب) أمام البيت طريق

(ج) حول البيت بستان

Akhmad Dani, Mubtada' Muakhhkar dan Khabar Muqaddam, متاح على <https://bas2in1.blogspot.com/2019/03/mubtada-muakhhkor-dan-khobar-muqaddam.html>, تاريخ

(د) وراء الدراجة سيارة

(هـ) على السرير وسادة

٥- خطوات استخدام وسيلة بطاقة "Talk or Dare" في تدريس القواعد في الصف السابع

في المدرسة الثانوية:

(أ) الإعداد، قم بتجهيز بطاقات "Talk or Dare" التي تحتوي على أسئلة أو تحديات متعلقة بالخبر المقدم والمبتدأ مؤخر.

(ب) التقديم، قم بشرح عن الخبر المقدم والمبتدأ مؤخر.

(ج) الفرز، قم بتقسيم الطلبة إلى مجموعات صغيرة.

(د) التوزيع، قم بتوزيع بطاقة "Talk or Dare" على الطلبة.

(هـ) التحفيز، حث الطلبة على اختيار بطاقة وقراءة السؤال أو التحدي الموجود عليها.

(و) الرد، اطلب من الطلبة الإجابة على السؤال أو القبول التحدي.

(ز) التوضيح، شرح الإجابة الصحيحة وتوضيح القاعدة النحوية المتعلقة.

(ح) الدوران كرر العملية بحيث يحصل كل طالب على فرصة للاختيار والرد.

(ط) المراجعة، استخدم هذه الفعالية كفرصة لمراجعة وتعزيز مفاهيم القواعد النحوية.

(ي) التقييم، قم بتقييم تفاعل الطلبة وفهمهم للقواعد من خلال أدائهم في الأنشطة

المختلفة.

الباب الثالث

إجراءات البحث الحلقي

أ- منهج البحث

استخدمت الباحثة في هذا البحث منهج تجريبي. إن المنهج التجريبي هو أنواع من العلوم السلوكية. وصف صالح بن عبد العساف في كتابه مناهج البحث إلى البحث التجريبي والبحث الوصفي.^{٣٥} من المنهج التجريبي هو ومنهج البحث العلمي الذي له الأثر الجلي في تقدم العلوم الطبيعية هو المنهج التجريبي الذي يستطيع الباحث بواسطته أن يعرف أثر السبب (المتغير المستقل على النتيجة (المتغير التابع).^{٣٦}

تنقسم طرق البحث التجريبي إلى ثلاث مجموعات كبيرة وهي التصميمات التمهيدية والتصميمات التجريبية والتصميمات شبه التجريبية. يمكن تفسير طرق البحث التجريبية على أنها طرق البحث المستخدمة لمعرفة تأثير بعض العلاجات تجاه الآخرين في ظل ظروف خاضعة للرقابة. وفي هذا البحث المؤلفة باستخدام الطريقة شبه التجريبية، اكتب تصميم المجموعة الأولى للاختبار القبلي والاختبار البعدي. شبه التجربة هو تصميم يتضمن مجموعة واحدة فقط أو مجموعة واحدة الفصول المقدمة قبل وبعد الاختبار.^{٣٧}

^{٣٥} صالح بن عبد العساف, سلسلة البحث في العلوم السلوكية, ص. ١٧٩

^{٣٦} صالح بن ص. ٣٠٣

^{٣٧} Sugiyono. (2014). Kuantitatif, Metode Kualitatif Bandung: Alfabeta. Penelitian dan R&D, hal.107

وبناء على هذه المعلومات اختارت الباحثة لهذه الرسالة التصميمات التجريبية.

ب- مجتمع البحث و عينته

إن "مجتمع البحث" هو مصطلح علمي يشير إلى كيان يمكن أن يكون تمثيلاً عاماً لنتائج البحث، بما في ذلك مجموعات الأفراد، والكتب، أو حتى مباني المدارس. يعتمد ذلك على سياق مجال البحث ويكون ذلك بطريقة موضوعية تجاه مشكلة البحث.

ببساطة، "مجتمع البحث" يشمل الكيانات أو العناصر ذات الصلة بموضوع البحث ويمكن استخدامه كوصف عام لفهم أو تطبيق نتائج البحث.^{٣٨} و كان المجتمع من هذا البحث هو جميع الطلبة من فصل السابع بـ MTsS Babun Najah وعددهم ١٥١ الطلبة. أما بالنسبة للعينة، فهي تعتبر فئة تمثل السكان الذين يتم دراستهم أو البحث عنهم بشكل عام. وتشمل العينة جميع الظواهر التي يقوم الباحث بدراستها، أو جميع الأفراد، الأشخاص، أو الكائنات المرتبطة بموضوع البحث الذي يشكل محور الاهتمام. وبعبارة أخرى، العينة تمثل جزءاً صغيراً من السكان الكلي الذي يتم اختياره لتمثيل وتعميم النتائج البحثية.^{٣٩}

واختارت الباحثة عينة لهذا البحث طلبة الفصل السابع (١) و يبلغ عددهم ٠٣

طالبا.

^{٣٨} صالح بن محمد العساف، المدخل إلى البحث ... ، ص ٩١٠.

^{٣٩} صالح بن محمد العساف، المدخل إلى البحث ... ، ص ٣٠٥.

د- طريقة جمع البيانات وأدواتها

إستخدمت الباحثة لجمع البيانات في هذه الرسالة هي الاختبار. الاختبار هو أداة قياسية مثل المتر أو الميزان تُستخدم لقياس أو تحديد الخصائص أو السمات في الكائن أو الفرد. إنه مثال على قياس السلوك الذي يتم قياسه. بمعنى آخر، من غير الممكن للفاحص أن يضع جميع الأسئلة أو البيانات الممكنة في الاختبار، لأن ذلك سيعني إدراج آلاف الأسئلة أو البيانات.^{٤٠} المقصود بـ "الاختبار" هو مجموعة من الأسئلة التي يُطلب من المشاركين الإجابة عليها بهدف قياس مستوى قدراتهم في مهارة لغوية معينة وتقييم مدى قدرتهم مقارنةً بزملائهم. يُجرى الاختبار مرتين خلال دورته، وهي الاختبار القبلي (pre-test) والاختبار البعدي (post-test).

١- الاختبار القبلي (Pre-test):

يُجرى هذا الاختبار من قبل المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة قبل تنفيذ التجربة، بهدف تقييم مدى تحصيلهم في مهارة معينة، على سبيل المثال، قبل بدء التجربة. يهدف ذلك إلى معرفة تأثير التجربة على تحسين تحصيلهم.^{٤١}

تقوم الباحثة بالاختبار القبلي (pre-test) قبل إجراء عملية تعليم مهارة القواعد بوسيلة بطاقة Talk or dare وهي إعطاء الأسئلة للطلبة على ما يجري داخل الفصل.

٢- الاختبار البعدي (post-test):

^{٤٠} سيف الإسلام سعد عمر، الموجز في منهج البحث العلمي في التربية والعلوم الإنسانية،

(دمشق : دار الفكر، ٢٠٠٩) ص. ١٠١

^{٤١} صالح بن محمد العساف، المدخل إلى البحث ... ، ص. ٣٠٧.

هو الاختبار الذي يُجرى بواسطة المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة بعد إجراء التجربة، بهدف تقييم مدى تحصيلهم في مادة معينة، على سبيل المثال، بعد إجراء التجربة لقياس الأثر الذي أحدثته تطبيق المتغير المستقل (التعلم المبرمج) على المتغير التابع (أداء التعلم).^{٤٢}

وتقوم الباحثة بالاختبار البعدي (post-test) بعد عملية تعليم القواعد باستخدام بطاقة Talk or dare وهي إعطاء الأسئلة لطلبة لتقويم نتائجهم الأخيرة. يتكون هذا الاختبار على خمس عشرة الأسئلة، وأخذت الباحثة هذه الأسئلة من كتب تدريس النحو.

تستخدم الباحثة هذه الأداة البحث لتعرف على استجابة الطلبة في تدريس القواعد باستخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare.

د- طريقة تحليل البيانات

استعملت الباحثة المجموع والمعدل من إجابة الإختبارين (الإختبار القبلي والبعدي) لمعرفة سيطرة الطلبة باستخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare في تدريس القواعد. فالتحليل استعملتها الباحثة: هو الإختبار T أما من أنواع الإختبار T التي استعملتها الباحثة لتحليل في هذه الرسالة هو اختبار Paired sample test لأن المنهج التجريبي التي قد اختبرتها الباحثة تصميم المجموعة الواحدة مع اختبار قبلي وبعدي باستعانة الحساب على الأدوات الرقمية SPSS Statistic 25.

^{٤٢} صالح بن محمد العساف، المدخل إلى البحث ... ، ص. ٣٠٧.

الفصل الرابع

عرض البيانات وتحليلها

تقصد الباحثة في هذا الفصل أن تعرض نتائج البحث التي وجدت خلال إجراء البحث للتجريبي للفصل السابع للمرحلة الثانوية بـ MTsS Babun Najah و استخدمت الباحثة بالبحث التجريبي ليحصل على نتائج على البيانات بـ MTsS Babun Najah. لنيل على حصول البيانات قامت الباحثة بالبحث التجريبي للسنة الدراسية ٢٠٢٣-٢٠٢٤ بتلك المدرسة. قياما على رسالة عميد كلية التربية وتأهيل المعلمين بندا أتشيه برقم B- 3247/Kk.01.07/4/TL.00/05/2024.

أ- عرض البيانات وتحليلها

١- لمحة عن ميدان البحث

إن المدرسة MTsS Babun Najah تقع في بندا أتشيه في الشارع Kebon Raja بقرية Doy. وكانت رئيسة المدرسة هي Sri Muliana. و عدد المعلمين يبلغ عن ٤٢ شخصا بالسنة الدراسية ٢٠٢٣-٢٠٢٤. وكان الموظفون في مساعدة عملية بالإدارة المدرسة عددهم ١٢ شخصا، واما الموظفون القطاع الخاص عددهم يبلغ عن ٢٠ شخصا في السنة الدراسية ٢٠٢٤-٢٠٢٥. حيث عدد الطلبة في الصف الأول ١٥١ طلبة و عدد الطلبة في الصل السابع-أ يبلغ عن ٣٠ طلبة.^{٤٣}

⁴³ Berdasarkan Profil MTsS babun Najah, Arsip dan Dokumentasi MTsS Babun Najah, 2024

الجدول ١-٤

عدد الطلبة بـ MTsS Babun Najah

السنة الدراسية ٢٠٢٣-٢٠٢٤

الرقم	الفصل	عدد الفصل	الطالب	الطلبة	المجموع
١		السابع-١	-	٣٠	٣٠
٢		السابع-٢	-	٣٤	٣٤
٣	الفصل السابع	السابع-٣	٢٩	-	٢٩
٤		السابع-٤	٢٩	-	٢٩
٥		السابع-٥	٢٩	-	٢٩
	المجموع	٥	٨٧	٦٤	١٥١

من البيانات السابقة كان عدد الطلبة في الصف السابع ١٥١ طلبة من خمسة فصول. فقدمت الباحثة فصل السابع ١- بـ MTsS Babun Najah للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ وعدددهم ٣٠ طلبة.

الجدول ٢-٤

الوسائل والمرفق الدراسية — MTsS Babun Najah

العدد	الوسائل والمرفق الدراسية	الرقم
٥	الإدارة	١
١٤	فصول	٢
١	معمل الكمبيوتر	٣
١	معمل العلوم الطبيعية	٤
١	مكتبة	٥
١	مصلى	٦
١	مقصف	٧
١	شركة	٨
٢	جامع ميدان نجرى	٩
١	وحدة الصحية AR-RANIRY	١٠

٢- نتائج الاختبار القبلي و البعدي

الجدول ٣-٤

نتائج الاختبار القبلي والاختبار البعدي

الرقم	الطبة	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	الطبة ١	٨٠	٩٠
٢	الطبة ٢	٨٥	٩٥
٣	الطبة ٣	٧٥	٩٥
٤	الطبة ٤	٨٠	٩٠
٥	الطبة ٥	٧٥	١٠٠
٦	الطبة ٦	٧٠	٩٠
٧	الطبة ٧	٨٠	٩٥
٨	الطبة ٨	٨٥	١٠٠
٩	الطبة ٩	٧٥	١٠٠

١٠٠	٨٠	الطبة ١٠	١٠
٩٥	٨٠	الطبة ١١	١١
٩٠	٨٥	الطبة ١٢	١٢
٩٠	٧٥	الطبة ١٣	١٣
١٠٠	٨٠	الطبة ١٤	١٤
٩٥	٨٥	الطبة ١٥	١٥
٩٥	٧٠	الطبة ١٦	١٦
١٠٠	٨٥	الطبة ١٧	١٧
١٠٠	٨٠	الطبة ١٨	١٨
١٠٠	٨٥	الطبة ١٩	١٩
١٠٠	٨٥	الطبة ٢٠	٢٠
٩٠	٨٥	الطبة ٢١	٢١
٩٠	٨٠	الطبة ٢٢	٢٢

٩٥	٧٥	الطالبة ٢٣	٢٣
٩٥	٨٥	الطالبة ٢٤	٢٤
١٠٠	٨٠	الطالبة ٢٥	٢٥
٩٥	٧٠	الطالبة ٢٦	٢٦
٩٠	٧٥	الطالبة ٢٧	٢٧
٩٠	٨٥	الطالبة ٢٨	٢٨
١٠٠	٨٠	الطالبة ٢٩	٢٩
١٠٠	٨٠	الطالبة ٣٠	٣٠
٣٠ : ٢٨٦٠	٣٠ : ٢٣٠٥	المجموع	
٩٥,٣٣ =	٨٣,٧٦ =	R - RANIRY	

أشار هذا الجدوال أن نتيجة الاختبار القبلي و البعدي قد ترتقي بعد استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare هي ٩٥,٣٣ فاختارت الباحثة بالبحث في الصف السابع- ١ بـ MTsS Babun Najah . والموضوع التي أخذتها هي "البيت" في تدريس

القواعد خاصا في الباب المبتدأ مؤخر وخبر المقدم باستخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare.

وقامت الباحثة في اللقاء الأول بالاختبار القبلي قبل استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare وفي اللقاء الثاني تقدم الباحثة بالاختبار البعدي وقامت الباحثة لجمع البيانات بالبحث الحلقي في مايو ٢٠٢٤ م. وكانت الأنشطة الباحثة باستخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare كما يلي في الجدول الآتية:

الجدول ٤-٤

التوقيت في العملية التجريبية

الساعة	التاريخ	الأنشطة	اليوم	اللقاء
٠١:٢٥ - ٠٢:٠٠	٢٦ مايو ٢٠٢٤	-تدريس القواعد في المادة اللغة العربية -الاختبار القبلي	الخميس	اللقاء الأول
٠١:٢٥ - ٠٢:٠٠	٢٦ مايو ٢٠٢٤	-استخدام وسيلة بطاقة (البيت) في تدريس مبتدأ مؤخر وخبر مقدم -الاختبار البعدي	الخميس	اللقاء الثاني

الجدول ٥-٤

عملية التعليم اللغة العربية في استخدام وسيلة بطاقة في تدريس القواعد

(اللقاء الأول)

أنشطة الطلبة	أنشطة المدرّس
- يرد الطلبة السلام	- تدخل المدرّسة بإلقاء السلام
- يقرأ الطلبة الدعاء قبل الدرس	- تأمر المدرسة بقراءة الدعاء قبل الدرس
- يهتمون الطلبة بالدعوة كشف الغياب	- تقوم الباحثة بتحضير الطلبة
- يستمع الطلبة شرح المدرس ويجيب علاقتها	- تشرح المدرسة بالموضوع السابقة وعلاقتها بالموضوع الحالي "البيت"
- يستمع الطلبة اهداف التعلم	- تشرح المدرسة أهداف التعلم
- يقوم الطلبة اختبار القبلي (قبل استخدام وسيلة بطاقة)	- تختبر المدرسة الطلبة اختبار القبلي (قبل استخدام وسيلة بطاقة)
- يستمع الطلبة شرح المدرسة عن القواعد (الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر) بموضوع "البيت"	- تشرح المدرسة عن القواعد (الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر) بموضوع "البيت"

-يسأل الطلبة عن شئ لم يفهمو من موضوع "البيت" و القواعد الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر)	-تفضل المدرسة الطلبة فرصة ليسألوا السؤال أو المفردات الصعبة من موضوع "البيت" و القواعد (الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر)
-يجعل الطلبة جلوسهم حسب الفرقة	-تأمر المدرسة الطلبة بينقسم الفرقة إلى أربعة فراق
-يجعل الطلبة الجمل مما أمرت المدرسة	-تطلب المدرسة الطلبة ليجعل خمسة جمل بالقواعد الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر بموضوع البيت و وإجراء الاختبار القبلي
-يستمع الطلبة على الخلاصة	-توضح المدرسة الخلاصة عن الموضوع
-يعطي الطلبة التعزيز شفهيًا	-تعطي المدرسة التعزيز
-يقرأ الطلبة الدعاء كفاية المجلس و يرد سلام المدرسة	-تختتم المدرسة بقراءة الدعاء كفاية المجلس جماعة وإلقاء السلام

الجدول ٥-٤

(اللقاء الثاني)

أنشطة الطلبة	أنشطة المدرّس
-يرد الطلبة السلام	-تدخل المدرّسة بإلقاء السلام

- تأمر المدرسة بقراءة الدعاء قبل الدرس	- يقرأ الطلبة الدعاء قبل الدرس
- تقوم الباحثة بتحضير الطلبة	- يهتمون الطلبة بالدعوة كشف الغياب
- تشرح المدرسة بالموضوع السابقة وعلاقتها بالموضوع الحالي "البيت"	- يستمع الطلبة شرح المدرس ويجب علاقتها
- تشرح المدرسة أهداف التعلم	- يستمع الطلبة اهداف التعلم
- تختبر المدرسة الطلبة أن التعلم باستخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare	- يستمع الطلبة بشرح المدرس
- تستعد المدرسة وسيلة البطاقة تأمر الطلبة ينقسم الفرقة إلى أربعة فراق	- يستمع الطلبة شرح المدرسة عن القواعد استخدام البطاقة ويجعل الطلبة جلوسهم حسب الفرقة
- تفضل المدرسة الطلبة فرصة ليسألوا السؤال أو المفردات الصعبة من موضوع "البيت" و القواعد (الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر)	- يسأل الطلبة عن شئ لم يفهمو من موضوع "البيت" و القواعد (الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر)
- تسأل المدرسة أحد الطلبة من كل الفرقة لاختيار البطاقة باغلق العين	- يختار الطلبة البطاقة
- تطبق المدرسة على خطوات استخدام البطاقة	- يئدي الطلبة بتوضيح المدرسة

-توضح المدرسة الخلاصة عن الموضوع	-يستمتع الطلبة على الخلاصة
-تعطي المدرسة التعزيز	-يعطي الطلبة التعزيز شفهيًا
-تحتّم المدرسة بقراءة الدعاء كفارة المجلس جماعة وإلقاء السلام	-يقرأ الطلبة الدعاء كفارة المجلس و يرد سلام المدرسة

ب- تحليل البيانات ومناقشتها

١- تحليل البيانات للاختبار

وأما تحليل البيانات للاختبار البعدي قامت الباحثة أولاً بالاختبار الطبيعي (Uji

Normalitas) باستخدام برنامج " SPSS 25 " وتوضح نتيجة في الجدول التالي :

الجدول ٦ - ٤

نتيجة الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas)

Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Statistic	df	Sig.	Statistic	df	Sig.
pretest	.227	30	.200	.851	30	.182
posttest	.268	30	.184	.775	30	.120

a. Lilliefors Significance Correction

الرجوع إلى نتائج اختبار الطبيعي في الجدول السابقة وبناء على أن نتيجة الاختبار

القبلي بعد إجراء الاختبار الطبيعي (*Uji Normalitas*) حصلت على مستوى الدلالة

١٨٢,٠ أكبر من ٠,٥ وهذه البيانات هي من المجموعة الطبيعية وأن نتيجة الاختبار

البعدي حصلت على مستوى الدلالة ١٢٠,٠ وأن البيانات هذه أيضا من

المجموعة الطبيعية. لذلك تدل على بيانات الاختبار القبلي والبعدي هي توزيع

طبيعية. وأخيرا استخدمت الباحثة بقيمة الاختبار *Paired Sample T Test*.

الجدول ٧ - ٤

قيمة الاختبار (*Paired Sample T Test*)

Paired Samples Statistics					
		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Pretes	66.96	30	12.453	2.542
	Postes	88.58	30	7.089	1.447

Paired Samples Test									
		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	Pretes - Postes	-21.625	7.620	1.556	-24.843	-18.047	-13.902	29	.000

استنادا على الجدول ٧-٤ على نتيجة ت - يحصل ١٣,٩٠٢ بمستوى الدلالة (2-Tailed) sig. ٠,٠٠٠٠ أصغر من ٠,٥٠٠ تشرح كانت النتيجة للفرض البديل (Ha) هو مقبول والفرض الصفري (H0) هو مردود. لذلك استخدام وسيلة بطاقة لها علاقة في تدريس القواعد.

٢- مناقشة البحث

الرجوع إلى نتائج البيانات السابقة باستخدام SPSS 25 تناقش الباحثة في هذا البحث كان استخدام وسيلة بطاقة *Talk or Dare* ترتقي سيطرة الطلبة على القواعد وهو بمستوى الدلالة (2-tailed) Sig. من الاختبار *Paired Sample T Test* ،٠ ،٠٠٠ أصغر من ٠,٥٠٠ توضح هذه النتيجة أن الفرض البديل (Ha) هو مقبول والفرض الصفري (H0) هو مردود.

٣- تحقيق الفروض

لقد ذكرت الباحثة في الفصل الأول أن:

- (١) فرض بديل (Ha): إن سيطرة الطلبة على القواعد ترتقي بعد استخدام وسيلة بطاقة *Talk or Dare* بـ *MTs Babun Najah*.
- (٢) الفرض الصفري (H0): إن سيطرة الطلبة على القواعد غير ترتقي بعد استخدام وسيلة بطاقة *Talk or Dare* بـ *MTs Babun Najah*.

بناء على تحليل الاختبار القبلي والاختبار البعدي بإجراء *Paired Sample T Test*

باستخدام SPSS 2 يشرح على نتائج التي حصل على نتيجة مستوى الدلالة (2-tailed).

Sig ٠،٠٠٠٠ أصغر من ٠،٥٠٠ توضح هذه النتيجة أن الفرض البديل (Ha) هو مقبول

والفرض الصفري (H0) هو مردود.



الفصل الخامس

الخاتمة

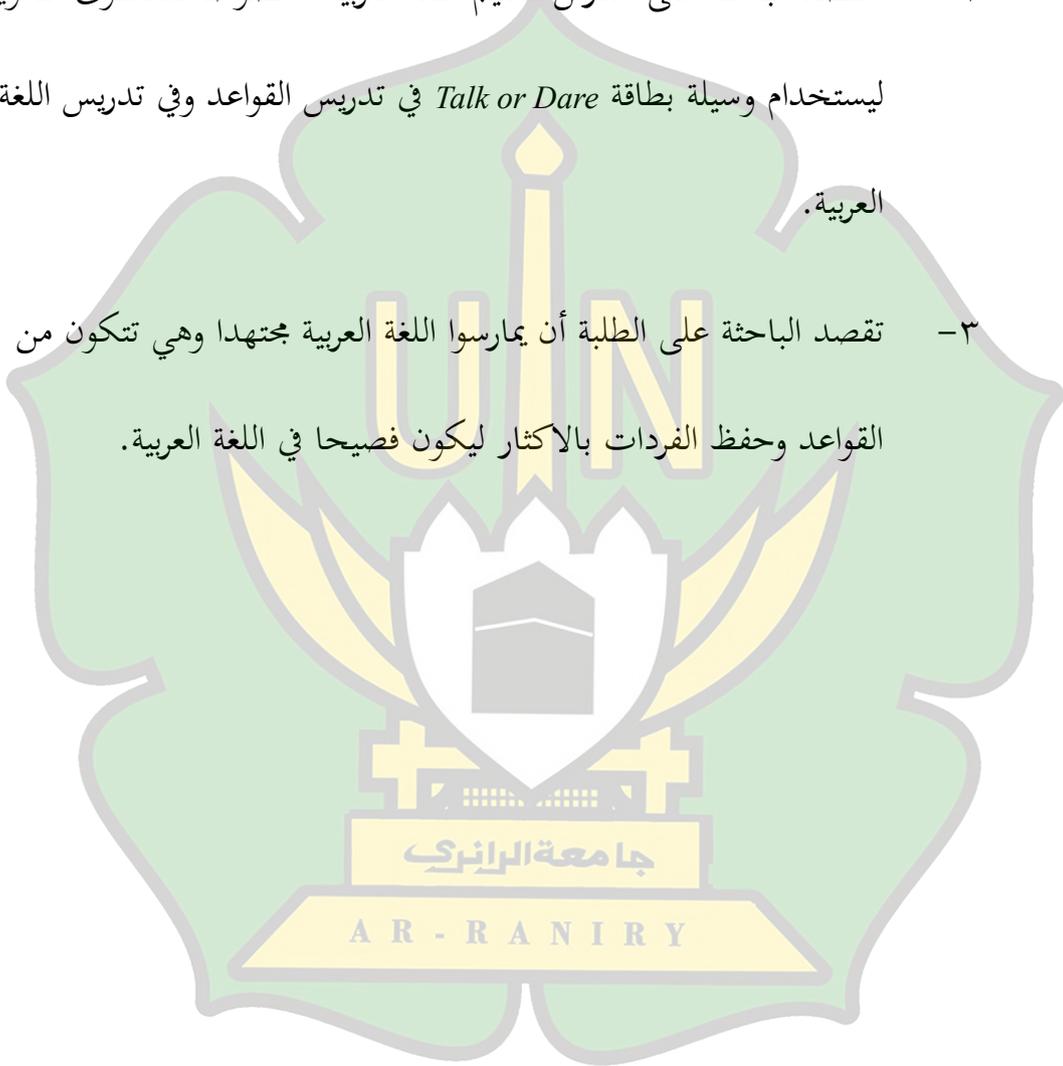
أ- نتيجة البحث

وفي نهاية هذه الرسالة قدمت الباحثة أن تقدم الخلاصة من هذا البحث التجريبي وهي أن نتائج من استخدام وسيلة البطاقة Talk or Dare في تدريس القواعد تؤثر استجابة إيجابية وهي وقوع بين ٩٠ - ١٠٠ يحصل على تقدير ممتاز. حيث وجدت الباحثة في هذا البحث كان استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare ترتقي سيطرة الطلبة على القواعد وهو بمستوى الدلالة (2-tailed) Sig. من الاختبار *Paired Sample T Test* ، ، ، أصغر من ٠،٥٠، توضح هذه النتيجة أن الفرض البديل (Ha) هو مقبول والفرض الصفري (H0) هو مردود.

ب- المقترحات

اعتمادا على نتائج البيانات السابقة، فقامت الباحثة كما يلي:

- ١- تقصد الباحثة للمدرسة أن يستخدم وسيلة متعددة لتحقيق الأهداف التعليم، لأن لها علاقة تؤثر استجابة إيجابية في أنشطة التعلم.
- ٢- تقصد الباحثة على المدرس لتعليم اللغة العربية، خصوصا للمستوى الثانوية ليستخدم وسيلة بطاقة *Talk or Dare* في تدريس القواعد وفي تدريس اللغة العربية.
- ٣- تقصد الباحثة على الطلبة أن يمارسوا اللغة العربية مجتهدا وهي تتكون من القواعد وحفظ الفردات بالاكثار ليكون فصيحا في اللغة العربية.



المراجع

أ- المراجع العربية

أنتون الدادا، معجم لغة النحو العربي-الإنجليزي، (لبنان: مكتبة نشير لبناء،

١٩٩٨م

سيف الإسلام سعد عمر، الموجز في منهج البحث العلمي في التربية والعلوم

الإنسانية، (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٩)

صالح بن عبد العساف، سلسلة البحث في العلوم السلوكية الطبيعية الثانية،

الناشر: المكتبة العبيكان

عبد الرحمن الفوزان وآخرون، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية

لغيري الناطقين بها (الجنيب النظري)، (.... - الوقف الإسلامي ١٤٢٥

AR - RANIRY

(هـ)

عبد الشكور، تدريس القواعد لفهم المقروء لدى تلاميذ الصف الثاني بمدرسة

"دار المعارف" المتوسطة الإسلامية تثيفة جاكوتا الجنوبية وعلاقته

بمهارتهم على القراءة، رسالة، (قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية، جامعة

شريف هداية الله الإسلامية الحكومية، جاكرتا، ٢٠٠٧ م)

عبد الله بن أحمد الفقيه، الفواكه الجنية متممة: شرح الجرمية، سورابايا: بونجكول

إنداه

محمد بن أحمد بن عبد الباري، الكواكب الدرية، شرح متممة الأجرومية، جزء

الأول، (مكتبة إمارة الله سراي، بدون السنة)

ب- المراجع الإندونيسية

Ahmad Arifin, *Model-Model Permainan Kartu dalam Pembelajaran Maharah Al Qiraah*, Vol.4, No.2, Oktober 2021

Arsyad, Azhar. (2002). *Media Pembelajaran*, edisi 1. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Alifa Nur Nafisah, Pengembangan Kartu Permainan Talk or Dare untuk Pembelajaran Kemahiran Berbicara Bahasa Arab Siswa Kelas V, JoLLA: Journal of Language, Literature, and Arts, 1(6), 2021

Asni Furoidah, *Media Pembelajaran Dan Peran Pentingnya Dalam Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa Arab*, Al-Fusha: Arabic Language Education Journal Vol. 2 No. 2 Juli 2020

Brewer, E. C. (2013). *Dictionary of phrase & fable*. Chambers Harrap Publishers

Cinthy Roulina Sitohang, *Pengaruh Media Kartu Truth Or Dare Terhadap Hasil Belajar Matematika Di Kelas Iv Sd Negeri 122357 Pematang Siantar*, Vol.2, No.10 Oktober 2023

Emmy Anisnaini, *Upaya Meningkatkan Pemahaman Qawaid melalui Penggunaan Media Kartu bagi Siswa Kelas VII MTsN 8 Kediri*, Vol. 5 No. 2 Desember 2021

- Erfiani Ramadanti, *Strategi Peningkatan Kemampuan Membaca Permulaan melalui Media Kartu Bergambar bagi Anak Usia Dini dalam Bingkai Islam dan Perspektif Pakar Pendidikan*, Vol. 4, No. 2, November 2021
- Fathul Muib dan Nailur Rahmawati, (2011) *Metode Permainan Edukatif dalam belajar Bahasa Arab*, Jogjakarta: DIVA Press
- Gee, J. P. (2007). *What Video Games Have to Teach Us About Learning and Literacy*. Palgrave Macmillan
- Ika Ayu Puspitasari, “*Penggunaan Media Pembelajaran Dalam Model Pembelajaran Problem Based Learning Pada Mata Pelajaran Matematika*”, Volume 2 Tahun 2022
- KMA no.347 tahun.2022
- Ma'zumi,dkk. *Pendidikan dalam Perspektif Al-Quran dan Al-sunnah: kajian atas Istilah Tarbiyah, Taklim, Tadris, Ta'dib dan Takziyah*, Vol. 6 No. 2 November 2019 (pp. 193-209) DOI: 10.17509/t.v6i2. 21273 I, <https://ejournal.upi.edu/index.php/tarbawy/index>.
- Muhammad Agil Amin, *Penggunaan Media Kartu Pembelajaran Dalam Menemukan Isi Kandungan Qs. Al- Ikhlas (112): 1-4*, Volume 03, Number 04 December 2022
- Muhammad yasin, dkk. (2023) *Media Pembelajaran Inovatif: Menerapkan Media Pembelajaran Kreatif untuk Menyongsong Pendidikan di Era Society 5.0*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia..
- Munadi, Yudhi. (2013). *Media Pembelajaran; Sebuah Pendekatan Baru* . Jakarta: Referensi (Gaung Persada Press Group).
- Munawwir, Ahmad Warson, (2002). *Kamus Al-Munawir Arab-Indonesia. Cet. Kedua*. Surabaya: PustakaProgressif
- Nisak, A. (2010). *Pengaruh penggunaan media kartu kwartet terhadap minat dan keterampilan berbicara bahasa Jerman siswa kelas X SMA Negeri 1 Malang*.
- Rima Wati, Ega. (2016). *Ragam Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Kata Pena
- Unsi, B. T. (2015). *Kemahiran berbicara Bahasa Arab melalui penciptaan lingkungan bahasa*. Tafaqquh,

ت- المراجع الإلكترونية

Terjemahan Talk or Dare

<https://translate.google.co.id/?hl=id&sl=id&tl=ar&text=talk%20or%20dare&op=translate>

(Diakses pada tanggal 01 februari 2024)

Pengertian Mubtada dan Khabar

<https://bas2in1.blogspot.com/2019/03/mubtada-muakhkhor-dan-khobar-muqaddam.html>

(Diakses pada tanggal 04 Februari 2024)



الملحقات

١- خطاب الإشراف من عمدة كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية

الحكومية بندا لأتشييه



KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH
NOMOR: B-13078/Un.08/FTK/Kp.07.6/12/2023

TENTANG: PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN AR-RANIRY BANDA ACEH

Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran bimbingan skripsi mahasiswa pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh maka dipandang perlu menunjuk pembimbing skripsi;
b. bahwa yang namanya tersebut dalam Surat Keputusan ini dianggap cakap dan mampu untuk diangkat dalam jabatan sebagai pembimbing skripsi mahasiswa;
c. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a dan huruf b, perlu menetapkan Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003, tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005, tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012, tentang Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Presiden Nomor 74 Tahun 2012, tentang perubahan atas peraturan pemerintah RI Nomor 23 Tahun 2005 tentang pengelolaan keuangan Badan Layanan Umum;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014, tentang penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Presiden Nomor 64 Tahun 2013, tentang perubahan Institut Agama Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh Merjadi Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh;
7. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 44 Tahun 2022, tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
8. Peraturan Menteri Agama Nomor 14 Tahun 2022, tentang Statuta UIN Ar-Raniry Banda Aceh;
9. Keputusan Menteri Agama Nomor 492 Tahun 2003, tentang Pendelegasian Wewenang Pengangkatan, Pemindahan dan Pemberhentian PNS di Lingkungan Depag RI;
10. Keputusan Menteri Keuangan Nomor 233/Km.05/2011, tentang penetapan UIN Ar-Raniry Banda Aceh pada Kementerian Agama sebagai Instansi Pemerintah yang menerapkan Pengelolaan Badan Layanan Umum;
11. Surat Keputusan Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh Nomor 01 Tahun 2015, Tentang Pendelegasian Wewenang kepada Dekan dan Direktur Pascasarjana di Lingkungan UIN Ar-Raniry Banda Aceh.

MEMUTUSKAN

Menetapkan : Keputusan Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh tentang Pembimbing Skripsi Mahasiswa.

KESATU : Menunjuk Saudara :
Dra. Aisyah Idris, M.Ag

Untuk membimbing Skripsi

Nama : Rifa Humaira

NIM : 200202103

Program Studi : Prodi Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi : استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare في تدريس المفردات

"دراسة باستخدام MT&S باب المفردات"

KEDUA : Kepada pembimbing yang tercantum namanya diatas diberikan honorarium sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku;

KETIGA : Pembiayaan akibat keputusan ini dibebankan pada DIPA UIN Ar-Raniry Banda Aceh Nomor SP DIPA-025.04.2.423925/2023 Tanggal 30 November 2022 Tahun Anggaran 2023;

KEEMPAT : Surat Keputusan ini berlaku selama enam bulan sejak tanggal ditetapkan;

KELIMA : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dengan ketentuan bahwa segala sesuatu akan diubah dan diperbaiki kembali sebagaimana mestinya, apabila kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam Surat Keputusan ini.

Ditetapkan di : Banda Aceh
Pada tanggal : 19 Desember 2023

Tembusan

1. Sakjan Kementerian Agama RI di Jakarta;
2. Dijen Pendidikan Islam Kementerian Agama RI di Jakarta;
3. Direktur Perguruan Tinggi Agama Islam Kementerian Agama RI di Jakarta;
4. Kantor Pelayanan Perbendaharaan Negara (KPPN), di Banda Aceh;
5. Rektor UIN Ar-Raniry Banda Aceh di Banda Aceh;
6. Kepala Bagian Keuangan dan Akuntansi UIN Ar-Raniry Banda Aceh di Banda Aceh;
7. Yang bersangkutan;



٢- إفادة من عمدة كلية التربية وتأهيل المعلمين بجامعة الرانيري الإسلامية الحكومية بندا أتشيه

على القيام بالبحث



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI AR-RANIRY
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Syeikh Abdur Rauf Kopelma Darussalam Banda Aceh
Telepon : 0651- 7557321, Email : uin@ar-raniry.ac.id

Nomor : B-4130/Un.08/FTK.1/TL.00/5/2024
Lamp : -
Hal : **Penelitian Ilmiah Mahasiswa**

Kepada Yth,

1. Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Banda Aceh
2. Kepala MTsS Babun Najah Banda Aceh

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Pimpinan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry dengan ini menerangkan bahwa:

Nama/NIM : **RIFA HUMAIRA / 200202103**
Semester/Jurusan : VIII / Pendidikan Bahasa Arab
Alamat sekarang : Kopelma Darussalam, Banda Aceh

Saudara yang tersebut namanya diatas benar mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan bermaksud melakukan penelitian ilmiah di lembaga yang Bapak/Ibu pimpin dalam rangka penulisan Skripsi dengan judul ***Istikhdam Wasilah Bithaqah Talk or Dare fi Tadrisil Qawaid***

Demikian surat ini kami sampaikan atas perhatian dan kerjasama yang baik, kami mengucapkan terimakasih.

Banda Aceh, 14 Mei 2024

an. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan,



Berlaku sampai : 28 Juni 2024

Prof. Habiburrahim, S.Ag., M.Com., Ph.D.



يؤنسنة المعهد الإسلامي بابون نجاه

YAYASAN PESANTREN BABUN NAJAH
MADRASAH TSANAWIYAH SWASTA (MTsS) BABUN NAJAH
NSM : 121211710005 / NPSN : 10114184



Jl. Kebon Raja Desa Doy Kec. Ulee Kareng - Kota Banda Aceh, Telp. (0651) 33138, Kode Pos. 23117. Email : mtsa_bna@yahoo.com

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : B-206/Mts.01.07.9/TL.00/07/2024

Kepala Madrasah Tsanawiyah Swasta (MTsS) Babun Najah Banda Aceh menerangkan bahwa:

Nama : Rifa Humaira
NIM : 200202103
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : VIII

Sehubungan surat Izin Penelitian dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Nomor : B-4130/Un.08/FTK.1/TL.00/05/2024 Tanggal 27 Mei 2024, Perihal Bantuan dan Kezinaan Pengumpulan Data Untuk Penulisan Skripsi, dan surat Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Banda Aceh Nomor : B-3247/kk.01.07/4/TL.00/05/2024 Tanggal 27 Mei 2024, Perihal Rekomendasi Melakukan Penelitian, maka benar yang tersebut namanya di atas telah mengadakan penelitian dan pengumpulan data pada MTs Swasta Babun Najah Kota Banda Aceh untuk memenuhi persyaratan dalam menyusun Skripsinya, dengan Judul: "*Istikhdam Wasilah Bithaqah Talk or Dare fi Tadril Qawaid*".

Demikianlah kami berikan surat keterangan ini untuk dapat dipergunakan seperlunya

Demikianlah kami berikan surat keterangan ini untuk dapat dipergunakan seperlunya



Banda Aceh, 27 Juli 2024

Kepala

Sri Muhana

Surat Keterangan Validasi

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fadhilah, MA

Instansi : UIN Ar-Raniry

Jabatan :

Telah membaca instrumen penelitian yang akan digunakan dalam penelitian skripsi yang berjudul:

استخدام وسيلة بطاقة Talk or Dare في تدريس القواعد

"MTsS Babun Najah دراسة تجريبية بـ"

Oleh peneliti:

Nama : Rifa Humaira

NIM : 200202103

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Setelah melihat instrumen yang sudah dibuat, maka masukan untuk instrumen tersebut adalah:

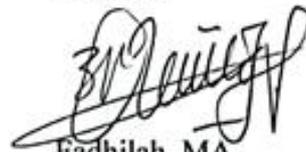
Layak digunakan sebagai instrumen penelitian

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Demikian surat keterangan ini dibuat agar dapat digunakan dalam pengumpulan data di lapangan.

Banda Aceh, Mei 2024

Validator



Fadhilah, MA

NIP. 197502162007012014

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

A. Identitas

Satuan Pendidikan : MTsS Babun Najah

Kelas/ Semester : VII/ Genap

Pelajaran : Bahasa Arab

Tema/ Subtema : البيت (Rumah)

Alokasi Waktu : 2 x 45 menit

B. Kompetensi Inti (KI)

No.KI	Isi KI
KI-1	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
KI-2	Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleran, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
KI-3	Memahami dan menerapkan pengetahuan (factual, konseptual, dan procedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
KI-4	Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/ teori

C. Kompetensi dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

No.KD	Isi KD	No.IPK	Isi IPK
1.9	Meyakini bahwa Bahasa Arab merupakan Bahasa pengantar memahami ajaran Islam.	1.9.1	Memilih Bahasa arab sebagai alat komunikasi
2.9	Menjalankan perilaku santun dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.	2.9.2	Menampilkan perilaku santun dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3.9	Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata, dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: البيت yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang rumah dengan memperhatikan susunan gramatikal: الخبرالمقدم + المبتدأ المؤخر	3.9.1	Mengartikan mufradat yang berhubungan dengan tema: البيت kedalam Bahasa Indonesia
		3.9.2	Memberikan contoh kalimat yang sesuai dengan susunan gramatikal: الخبرالمقدم + المبتدأ المؤخر
4.9	Mendemonstrasikan tindak tutur memberi dan meminta informasi tentang rumah dengan memperhatikan bentuk, makna dan fungsi dari susunan gramatikal : الخبرالمقدم + المبتدأ المؤخر baik secara lisan maupun tulisan	4.9.1	Menggunakan mufradat yang berhubungan dengan tema: البيت dalam percakapan secara lisan
		4.9.2	Menerapkan pola susunan gramatikal: الخبرالمقدم + المبتدأ المؤخر dalam percakapan secara lisan

D. Tujuan Pembelajaran

1. Setelah kegiatan pembelajaran, siswa mengetahui makna mufradat yang sesuai dengan tema البيت dan memahami kaidah qawaid mengenai الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر
2. Setelah penggunaan media kartu Talk or Dare, siswa dapat memahami kaidah qawaid الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر dengan benar.
3. Melalui penggunaan media kartu Talk or Dare, siswa dapat menggunakan kaidah qawaid الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر dengan benar dalam membuat kalimat yang sesuai dengan tema البيت.
4. Melalui media kartu Talk or Dare, siswa dapat merangkai kalimat sederhana sesuai dengan mufradat yang tertera pada kartu yang berkaitan dengan tema البيت.
5. Setelah merangkai kalimat, siswa mampu menggunakan kalimat tersebut kedalam percakapan secara lisan dengan menerapkan kaidah qawaid الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر

E. Materi Pembelajaran

1. Mufradat (terlampir) dengan tema البيت
2. Gramatikal Bahasa Arab mengenai البيت.

F. Metode dan Model Pembelajaran

1. Pendekatan: Saintifik
2. Model: Teams Games Tournament (TGT)
3. Metode: Ceramah, diskusi, dan tanya jawab

G. Media, Alat, dan Sumber Pembelajaran

1. Media: Kartu Talk or Dare, LKPD
2. Alat: Spidol, pulpen, papan tulis, dan penghapus
3. Sumber:
 - a. Faruq Baharudin, Bahasa Arab MTs Kelas VII, Kementerian Agama RI
 - b. Mahmud Yunus Arab Indonesia, Yayasan Pelingkar Penterjemah dan pentafsir Al-Quran, 1979

H. Langkah Kegiatan Pembelajaran

1. Pertemuan pertama

Kegiatan	Rincian Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>Sintaks 1 & 2</p> <p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru melakukan pembukaan pembelajaran dengan mengucapkan salam dengan lafadz "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته" • Siswa menyiapkan diri secara fisik dan psikis • Guru memeriksa kesiapan dan kerapian siswa • Siswa memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa • Guru memeriksa absensi kehadiran Siswa <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mengulang materi sebelumnya dan mendengarkan materi baru dibimbing oleh guru <p>Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan pujian kepada siswa yang bisa mengulang dan menjawab materi dengan benar <p>Pemberian Acuan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh guru • Guru menjelaskan proses pembelajaran yang akan berlangsung 	<p>5 Menit</p> <p>5 Menit</p> <p>5 Menit</p>
	TOTAL WAKTU	15 Menit
Inti	Sintak 3&4	

	<p>Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengar dan menyimak penjelasan guru mengenai kaidah qawaid الخبير المقدم + المبتدأ المؤخر Siswa diminta untuk mengartikan mufradat yang terdapat pada buku paket atau LKPD yang diberikan guru dikelompok masing-masing <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa diberikan kesempatan untuk melakukan tanya jawab bersama guru mengenai kaidah qawaid tentang yang belum dipahami Siswa diberikan kesempatan juga untuk melakukan tanya jawab seputar mufradat yang belum diketahui artinya yang berkaitan dengan tema البيت <p>Mengeksplorasi/mengumpulkan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa merangkum materi kaidah qawaid الخبير المقدم + المبتدأ المؤخر dibuku catatan masing-masing Siswa mencatat mufradat yang sudah diartikan dan mengingatnya <p>Mengasosiasi/menalar</p> <ul style="list-style-type: none"> Setiap kelompok berdiskusi mengenai kaidah qawaid الخبير المقدم + المبتدأ المؤخر Setiap kelompok membuat 5 kalimat sederhana yang sesuai dengan kaidah qawaid yang berkaitan dengan tema البيت <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> Setiap kelompok harus menunjuk salah satu anggota kelompok yang menjadi perwakilan kelompok untuk 	<p>5 Menit</p> <p>10 Menit</p> <p>5 Menit</p> <p>15 Menit</p> <p>10 Menit</p>
--	---	---

	<p>membacakan kalimat yang sudah dibuat dan menjelaskan kaidah qawaid</p> <p>الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر</p> <p>yang terkandung didalam kalimat yang sudah dibuat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Setiap kelompok juga diberikan kesempatan untuk memberikan masukan dan tanggapan yang telah dipresentasikan oleh kelompok lain 	
	TOTAL WAKTU	45 Menit
Akhir	<p>Kesimpulan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa dapat menyimpulkan mufradat baru dan kaidah qawaid <p>الخبر المقدم + المبتدأ المؤخر</p> <p>yang sudah dipelajari dengan arahan guru</p> <p>Evaluasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menjelaskan Kembali materi yang sesuai dengan tema البيت secara ringkas <p>Moral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan hikmah dari materi pembelajaran yang disampaikan guru <p>Tindak lanjut</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa diingatkan untuk mengulang kembali materi pembelajaran dirumah • Siswa menutup pembelajaran dengan membaca doa dengan arahan guru 	<p>10 Menit</p> <p>5 Menit</p> <p>5 Menit</p> <p>5 Menit</p>
	TOTAL WAKTU	25 MENIT

2. Pertemuan kedua

Kegiatan	Rincian Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<p>Sintaks 1 & 2</p> <p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru melakukan pembukaan pembelajaran dengan mengucapkan salam <p style="text-align: center;">"السلام عليكم ورحمة الله وبركاته"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menyiapkan diri secara fisik dan psikis • Guru memeriksa kesiapan dan kerapian siswa • Siswa memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa • Guru memeriksa absensi kehadiran Siswa <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mengulang materi sebelumnya dan mendengarkan materi baru dibimbing oleh guru <p>Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memberikan pujian kepada siswa yang bisa mengulang dan menjawab materi dengan benar <p>Pemberian Acuan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mendengarkan tujuan pembelajaran yang disampaikan oleh guru • Guru menjelaskan proses pembelajaran yang akan berlangsung • Guru menyiapkan kartu Talk or Dare 	<p>5 Menit</p> <p>5 Menit</p> <p>5 Menit</p>
	TOTAL WAKTU	15 Menit
Inti	<p>Sintak 3&4</p> <p>Mengamati</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Guru membagi Siswa kedalam 3 kelompok • Siswa mengamati gambar, mufradat, dan kaidah qawaid yang sesuai dengan tema <p style="text-align: right;">البيت</p> <p>dengan mengacu pada buku paket hal. 99 atas arahan dan bimbingan dari guru</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mengamati mufradat dan kaidah qawaid الخبير المقدم + المبتدأ المؤخر yang terkandung dalam kartu Talk or Dare yang dibagikan guru <p>Menanya</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa diberikan kesempatan untuk melakukan tanya jawab bersama guru mengenai mufradat البيت, dan kaidah qawaid yang belum dipahami siswa <p>Mengeksplorasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalam kelompok, Siswa berlatih untuk membuat kalimat yang sesuai dengan mufradat yang tertera pada kartu sesuai dengan kaidah qawaid yang benar • Siswa memastikan diri mampu memahami kaidah qawaid dan membuat kalimat dengan baik dan benar <p>Mengasosiasi/menalar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mengisi lembar LKPD sesuai dengan materi yang telah dipelajari <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dengan arahan dan bimbingan guru, siswa menjawab soal yang tertera pada kartu Talk or Dare, dimana kartu Talk berisi arahan untuk membuat kalimat 	<p>5 Menit</p> <p>10 Menit</p> <p>5 Menit</p> <p>10 Menit</p> <p>15 Menit</p>
--	---	---

	yang sesuai dengan mufradat yang tercantum pada kartu sesuai dengan qawaid, dan kartu Dare berisi arahan untuk membuat percakapan serta menjawab percakapan sesuai dengan qawaid.	
	TOTAL WAKTU	45 Menit
Akhir	<p>Kesimpulan</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa dapat menyimpulkan mufradat baru dan kaidah qawaid yang sudah dipelajari dengan arahan guru <p>Evaluasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa menjelaskan Kembali materi yang sesuai dengan tema secara ringkas <p>Moral</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa mendengarkan hikmah dari materi pembelajaran yang disampaikan guru <p>Tindak lanjut</p> <ul style="list-style-type: none"> Siswa diingatkan untuk mengulang kembali materi pembelajaran dirumah Siswa menutup pembelajaran dengan membaca doa dengan arahan guru 	<p>10 Menit</p> <p>5 Menit</p> <p>5 Menit</p> <p>5 Menit</p>
	TOTAL WAKTU	25 MENIT

I. Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Waktu Penilaian
1	Afektif/sikap: <ul style="list-style-type: none"> Spiritual Sosial 	Observasi (Pengamatan)	Lembar Pengamatan	Selama proses pembelajaran berlangsung dan diskusi
2	Kognitif (pengetahuan)	<ul style="list-style-type: none"> Tes tertulis Tes tertulis 	<ul style="list-style-type: none"> Soal essay Soal essay 	Akhir pembelajaran Akhir pembelajaran

3	Psikomotorik (keterampilan)	<ul style="list-style-type: none"> • Pengamatan (unjuk kerja) • Laporan kegiatan (produk) • Praktik 	<ul style="list-style-type: none"> • Lembar pengamatan • Skala penilaian disertai rubrik • Lembar pengamatan 	<p>Selama proses pembelajaran dan akhir pembelajaran</p> <p>Akhir pembelajaran (penilaian harian)</p> <p>Selama proses pembelajaran</p>
---	--------------------------------	--	---	---

1. Penilaian sikap

Lembar Observasi

Nama Siswa:

No	Aspek yang diamati	Skor dan Kriteria
1	Kekompakan	4. Siswa selalu mendiskusikan tugas dalam pembelajaran kelompok 3. Siswa sering mendiskusikan tugas dalam pembelajaran kelompok 2. Siswa kadang-kadang mendiskusikan tugas dalam pembelajaran kelompok 1. Siswa tidak pernah mendiskusikan tugas dalam pembelajaran kelompok
2	Semangat	4. Siswa selalu semangat selama proses pembelajaran 3. Siswa dominan semangat selama proses pembelajaran 2. Siswa kadang-kadang semangat selama proses pembelajaran 1. Siswa tidak semangat selama proses pembelajaran
3	Kesopanan	4. Siswa selalu sopan selama proses pembelajaran 3. Siswa dominan sopan selama proses pembelajaran 2. Siswa kadang-kadang sopan selama proses pembelajaran 1. Siswa tidak pernah sopan selama proses pembelajaran

4	Tanggung jawab	<ol style="list-style-type: none"> 4. Siswa selalu bertanggung jawab selama proses pembelajaran 3. Siswa dominan bertanggung jawab selama proses pembelajaran 2. Siswa kadang-kadang bertanggung jawab selama proses pembelajaran 1. Siswa tidak pernah bertanggung jawab selama proses pembelajaran
---	-----------------------	--

Perhitungan Nilai:

Skor maksimum: 16 poin

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan} \times 100\%}{\text{Skor maksimal}}$$

2. Penilaian Kognitif

No	Aspek yang dinilai	Skor dan kriteria
1	Pemahaman kaidah qawaid	<ol style="list-style-type: none"> 4. Memahami seluruh materi yang berhubungan dengan kaidah qawaid 3. Memahami Sebagian besar materi tentang kaidah qawaid 2. Memahami Sebagian materi kaidah qawaid 1. Tidak memahami materi kaidah qawaid
2	Membuat kalimat sesuai kaidah qawaid	<ol style="list-style-type: none"> 4. Mampu merangkai dan menentukan posisi kalimat sesuai dengan kaidah qawaid dengan sempurna dan benar dengan tema 3. Mampu merangkai kalimat yang sesuai dengan kaidah qawaid dengan tema 2. Mampu merangkai kalimat yang sesuai dengan tema 1. Mampu merangkai kalimat sederhana
3	Penguasaan mufradat dengan tema	<ol style="list-style-type: none"> 4. Mampu menguasai seluruh mufradat yang berhubungan dengan tema 3. Mampu menguasai Sebagian besar mufradat yang berhubungan dengan tema

		2. Mampu menguasai Sebagian mufaradat yang berhubungan dengan tema 1. Mampu menguasai Sebagian kecil mufaradat yang berhubungan dengan tema
--	--	--

Perhitungan Nilai:

Skor maksimum: 12 poin

Nilai = $\frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$

Skor maksimal

Nama Kelompok	Pemahaman kaidah qawaid				Membuat kalimat sesuai kaidah qawaid				Penguasaan mufaradat dengan tema			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4

Keterangan:

1	Tidak tepat dan kurang paham
2	Kurang tepat dan sedikit paham
3	Tepat dan sudah paham
4	Sangat tepat dan sudah paham

Perhitungan Nilai:

Skor maksimum: 12 poin

Nilai = $\frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100\%$

Skor maksimal

3. Penilaian Psikomotorik

No	Aspek yang diamati	Skor dan kriteria
1	Ketepatan penjelasan	<ol style="list-style-type: none">4. Menjelaskan hasil diskusi dengan lengkap, tepat dan benar3. Menjelaskan hasil diskusi dengan tepat dan benar tapi tidak lengkap2. Menjelaskan hasil diskusi dengan benar1. Menjelaskan hasil diskusi tapi kurang tepat
2	Kelugasan dalam presentasi	<ol style="list-style-type: none">4. Menkelaskan hasil diskusi dengan suara lantang dan penjelasan yang jelas3. Menjelaskan hasil diskusi dengan suara lantang namun penjelasan kurang jelas2. Menjelaskan hasil diskusi dengan suara yang kurang lantang dan penjelasan sebagian besar kurang jelas1. Menjelaskan hasil diskusi dengan suara yang kurang lantang dan lancer serta penjelasan tidak jelas

Perhitungan Nilai:

Skor maksimum: 8 poin

Nilai = $\frac{\text{Skor perolehan} \times 100\%}{\text{Skor maksimal}}$

جامعة الرانيري
AR - RANIRY

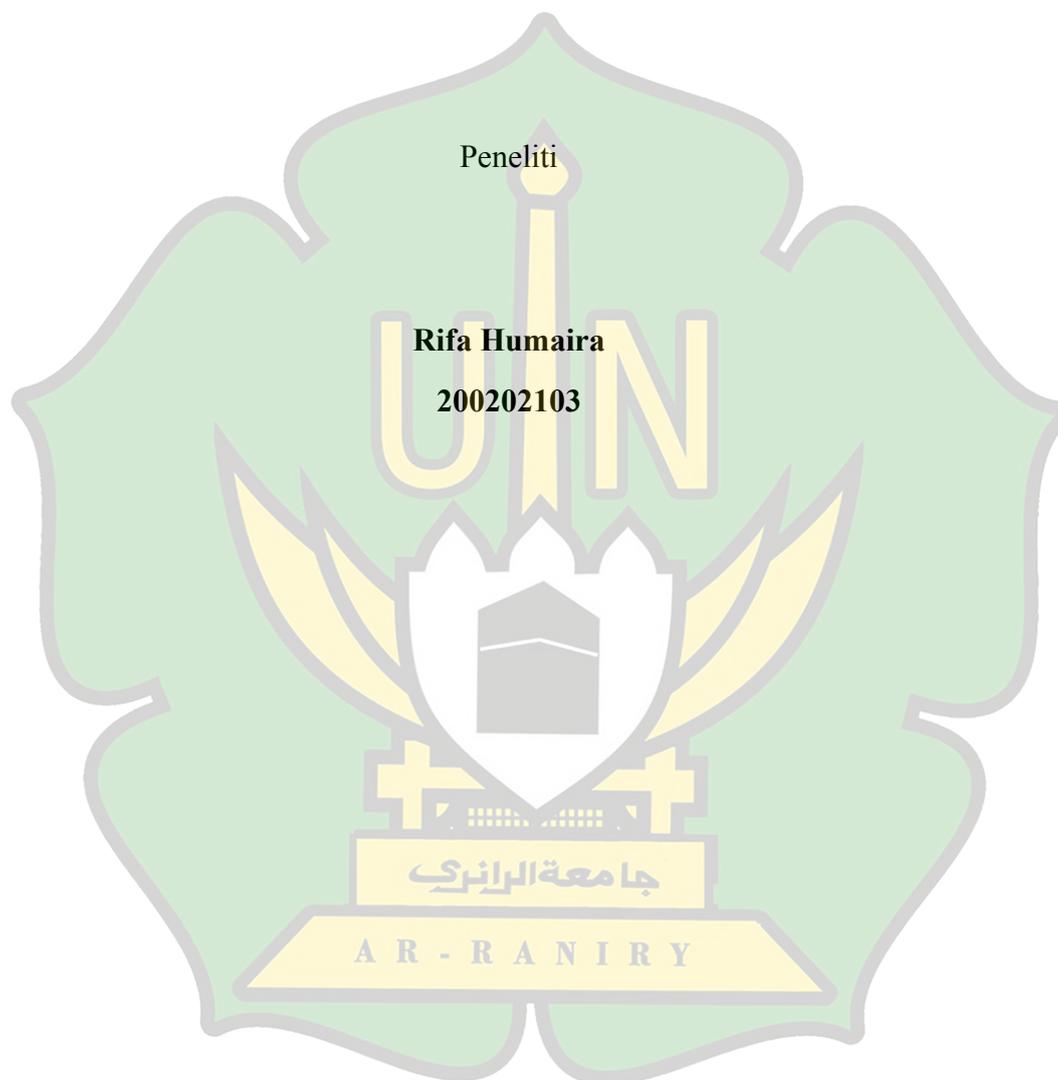
Mengetahui,
Kepala Sekolah MTsS Babun Najah

Banda Aceh, 2024

Guru Mata Pelajaran

Sri Muliana

NIP:



Lampiran- lampiran

Lampira 1: Materi pembelajaran



Bangun Pengetahuanmu !

النَّشَاطُ الْأَوَّلُ

المُفْرَدَات

أنظُرْ واقْرَأْ وأَعِدْ !

Ruangan Di Dalam Rumah

العُرفُ في البَيْتِ



عُرْفَةُ المَكْتَبِ



عُرْفَةُ الأَكْلِ



عُرْفَةُ النَّوْمِ



عُرْفَةُ المَدَاكِرَةِ



المَطْبَخِ



الحَدِيقَةِ



الأَحْمَامِ



عُرْفَةُ الجُلُوسِ

Isi Ruangan

مَضْمُونُ العُرفِ

المعنى	الكلمة
Air	مَاء
Meja makan	مَائِدَة
Meja	مَكْتَب
Baju	مَلْبَس
Toilet	مِرْحَاض
Pensil	مِرْسَمَة

المعنى	الكلمة
Ranjang	سَرِير
Teh	شَاي
Pohon	شَجَرَة
Balkon	شُرْفَة
Sabun	صَابُون
Piring	صَحْن

المعنى	الكلمة
Kolam	بِرْكَة
Kalender	تَقْوِيم
Telepon	هَاتِف
TV	تِلْفَاز
Almari	خِزَانَة
Rak	رَفّ

Kegiatan 2

1) Contoh A

No	Contoh MK	Arti
1	الْحَدِيقَةُ وَرَاءَ الْبَيْتِ	Kebun <u>ada</u> di belakang rumah
2	الْوَسَادَةُ عَلَى السَّرِيرِ	Bantal itu <u>di atas</u> ranjang
3	السَّيَّارَةُ أَمَامَ الدَّرَاجَةِ	Mobil itu <u>di depan</u> sepeda

Keterangan :

- Contoh A adalah contoh dengan struktur yang normal, dimana **Mubtada'** (subyek) menjadi kata yang pertama di sebuah kalimat. Sedangkan **Khabar** (predikat dengan bentuk kata keterangan tempat) menjadi kata yang jatuh setelah Mubtada'
- Kata yang bergarisbawah adalah Mubtada'
- Kata yang tercetak tebal adalah Khabar
- Contoh di atas menekankan aspek Mubtada'nya.

2) Contoh B

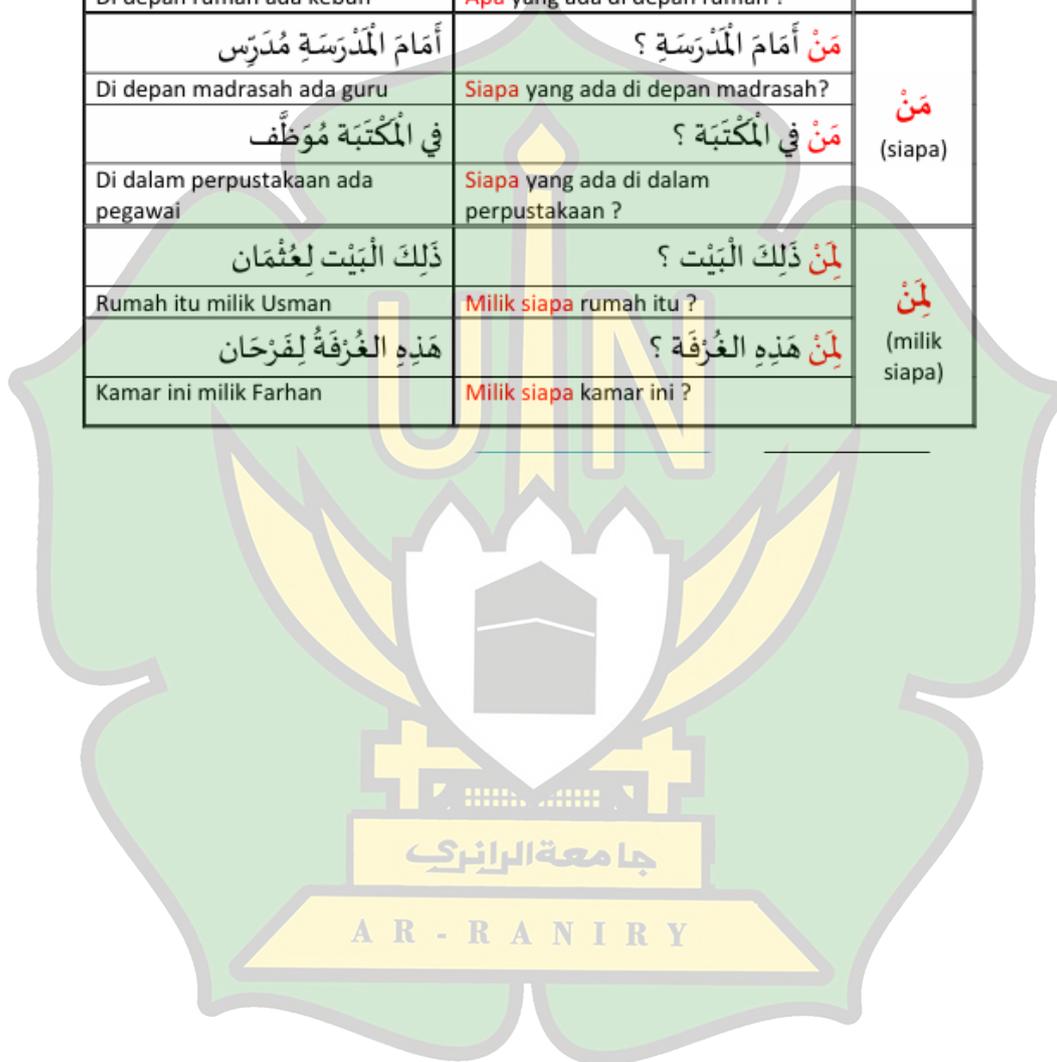
No	Contoh MK	Arti
1	وَرَاءَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ	Di belakang rumah (ada/terdapat) <u>kebun</u>
2	عَلَى السَّرِيرِ وَسَادَةٌ	Di atas ranjang (ada/terdapat) <u>bantal</u>
3	أَمَامَ الدَّرَاجَةِ سَيَّارَةٌ	Di depan sepeda (ada/terdapat) <u>mobil</u>

Keterangan :

- Kata yang tercetak tebal adalah **Khabar Muqoddam**
- Kata yang bergarisbawah adalah **Mubtada' Mu'akhkhor**
- Contoh di atas menekankan aspek Khabarnya.
- Contoh B di atas merupakan kebalikan dari contoh A, dimana di contoh A, Mubtada' diletakkan di awal kalimat, sedangkan Khabar berada setelahnya. Sedangkan pada contoh B, kedudukan katanya dibalik. Khabarnya didahulukan (Khabar Muqoddam) dan Mubtada'nya diakhirkan (Mubtada' Mu'akhkhor).
- Susunan ini hanya berlaku untuk Khabar yang terbentuk dari kata keterangan tempat.
- Susunan seperti ini dapat mempengaruhi arti (lihat contoh B kemudian bandingkan dengan contoh A)
- Kata "**ada/terdapat**" pada contoh di atas, dimunculkan untuk memudahkan penerjemahan ke Bahasa Indonesia
- Setiap Mubtada' harus diberi "al", jika bukan nama seseorang, kota dan lain sebagainya. Akan tetapi jika dibalik (sehingga menjadi Mubtada' Mu'akhkhor), maka tidak diberi "al".

2. Kata Tanya “ مَاذَا ”, “ مَنْ ”, dan “ مِمَّن ”.

Arti	Contoh MK	
فِي الْحَمَّامِ صَابُونٌ	مَاذَا فِي الْحَمَّامِ ؟	مَاذَا (apa/ apa saja)
Di kamar mandi ada sabun	Apa yang ada di kamar mandi ?	
أَمَامَ الْبَيْتِ حَدِيقَةٌ	مَاذَا أَمَامَ الْبَيْتِ ؟	مَاذَا (apa/ apa saja)
Di depan rumah ada kebun	Apa yang ada di depan rumah ?	
أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ مُدْرِسٌ	مَنْ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ ؟	مَنْ (siapa)
Di depan madrasah ada guru	Siapa yang ada di depan madrasah?	
فِي الْمَكْتَبَةِ مُوظَّفٌ	مَنْ فِي الْمَكْتَبَةِ ؟	مَنْ (siapa)
Di dalam perpustakaan ada pegawai	Siapa yang ada di dalam perpustakaan ?	
ذَلِكَ الْبَيْتُ لِعُثْمَانَ	مِمَّنْ ذَلِكَ الْبَيْتِ ؟	مِمَّنْ (milik siapa)
Rumah itu milik Usman	Milik siapa rumah itu ?	
هَذِهِ الْغُرْفَةُ لِفَرْحَانَ	مِمَّنْ هَذِهِ الْغُرْفَةُ ؟	
Kamar ini milik Farhan	Milik siapa kamar ini ?	



(Pre- Test) Pertemuan I:

Nama Siswa:

Kelas:

Petunjuk Pengisian:

1. Bacalah doa sebelum mengerjakan soal
2. Kerjakan dengan teliti!

مثال : في الحَمَامِ صَابُون = الصَّابُونِ فِي الحَمَامِ

١. في الطَّابِقِ العُلُويِّ شُرْفَةٌ

٢. في الطَّابِقِ السُّفْلِيِّ مَطْبَخٌ

٣. وَرَاءَ عُرْفَةِ الجُلُوسِ مُصَلَّى

٤. في عُرْفَةِ المَذَاكِرَةِ رَفُّ الكُتُبِ

٥. في عُرْفَةِ الأَكْلِ مَائِدَةٌ كَبِيرَةٌ

Jawab:



(Post Test) Pertemuan II:

Nama Siswa:

Kelas:

1. Bacalah doa sebelum mengerjakan soal
2. Kerjakan dengan teliti!

مثال : فِي الْحَمَّامِ صَابُونٌ = الصَّابُونُ فِي الْحَمَّامِ

١. عَلَى الْمَائِدَةِ مِلْعَقَةٌ وَصَحْنٌ

٢. فِي عُزْفَةِ الْمَكْتَبِ تَقْوِيمٌ

٣. جَانِبَ الْمَطْبُحِ حَمَّامٌ

٤. وَعَلَى الْمِنْصَدَةِ زَهْرِيَّةٌ

٥. فِي الْحَمَّامِ بَرَكَةٌ وَمِرْحَاضٌ

Jawab:



Kunci Jawaban Pretes:

١. العلوي شُرْفَة في الطابق
٢. في الطَّابِقِ السُّفْلِي مَطْبَخ
٣. مُصَلَّى وَرَاءَ غُرْفَةِ الْجُلُوسِ
٤. رَفُّ الْكُتُبِ فِي غُرْفَةِ الْمَذَاكِرَةِ
٥. مَائِدَة كَبِيرَة فِي غُرْفَةِ الْأَكْلِ

Kunci Jawaban Postes:

١. مِلْعَقُهُ وَصَحْنٌ عَلَى الْمَائِدَةِ
٢. تَقْوِيمٌ فِي غُرْفَةِ الْمَكْتَبِ
٣. حَمَّامٌ جَانِبَ الْمَطْبَخِ
٤. زَهْرِيَّةٌ عَلَى الْمِنْصَدَةِ
٥. بَرْكَةٌ وَمِرْحَاضٌ فِي الْحَمَّامِ

Rubrik Penilaian:

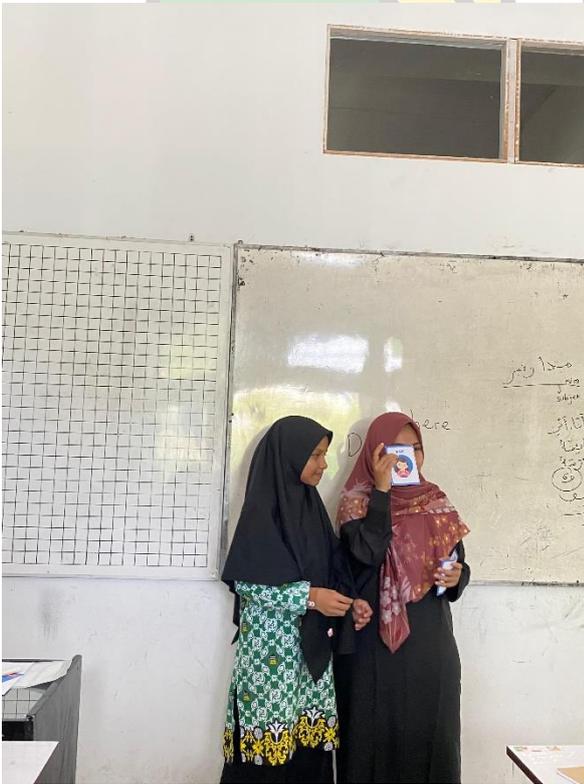
Skor / Nilai Akhir:

$$N = \frac{NP}{x} \times 100$$

NM



الصور الفوتوغرافية



السيرة الذاتية

أ-البيانات الشخصية

الاسم الكامل : ريفا حميراء

رقم القيد : ٢٠٠٢٠٢١٠٣

محل وتاريخ الميلاد : بندا أتشيه ٠٢ أبريل ٢٠٠٣

الجنس : الإناث

الدين : الإسلام

الجنسية : إندونيسية

الحالة الاجتماعية : غير متزوجة

العنوان : بندا أتشيه

العمل : طالبة

البريد الإلكتروني : جامعة الرانري

اسم الأب : فيصل AR - RANJRY

العمل : موظف

اسم الأم : ريدا نوردين

العمل : موظفة

العنوان : بندا أتشيه

ب- خليفة التعليم

المدرسة الابتدائية الحكومية: المدرسة الابتدائية الحكومية Rukoh

المدرسة المتوسطة : معهد إنسان قرآني

المدرسة الثانوية : معهد إنسان قرآني

الجامعة : قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و تأهيل

المعلمين بجامعة الإسلامية الحكومية الرانيري بندا أتشييه

